



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN: LECTURA Y ESCRITURA**



**LA COMPRENSIÓN LECTORA COMO HERRAMIENTA PARA EL PENSAMIENTO
REFLEXIVO EN ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE LA
UNIDAD EDUCATIVA CABIMBU**

Autor: Aleyda Montañez

Tutor: Dra. Marlene Talavera

Valencia, Abril de 2025



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN: LECTURA Y ESCRITURA**



**LA COMPRENSIÓN LECTORA COMO HERRAMIENTA PARA EL PENSAMIENTO
REFLEXIVO EN ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE LA
UNIDAD EDUCATIVA CABIMBU**

Trabajo de Grado presentado ante la Dirección de Postgrado de la Universidad de Carabobo
para optar al Título de Magíster en Lectura y Escritura

Autor: Aleyda Montañez

Valencia, Abril de 2025



ACTA DE DISCUSIÓN DE TRABAJO DE GRADO

En atención a lo dispuesto en los Artículos 137, 138 y 139 del Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad de Carabobo, quienes suscribimos como Jurado designado por el Consejo de Postgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación, de acuerdo a lo previsto en el Artículo 135 del citado Reglamento, para estudiar el Trabajo de Grado titulado:

LA COMPRENSIÓN LECTORA COMO HERRAMIENTA PARA EL PENSAMIENTO REFLEXIVO EN ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE LA U.E. CABIMBU

Presentado para optar al grado de **MAGÍSTER EN LECTURA Y ESCRITURA** por la aspirante:

ALEYDA LISBETH MONTAÑEZ PALENCIA
C.I.: V- 13.468.971

Realizado bajo la tutoría de la Profesora, MARLENE TALAVERA, cédula de identidad N° V- 3.580.557.

Una vez evaluado el trabajo presentado, se decide que el mismo está **APROBADO**.

En Bárbula, a los treinta días del mes de abril del año dos mil veinticinco.

Profra. Natalia Chourio

C.I.: V-7.144.259

Fecha: 30-04-2025



Profra. Omaira Pacheco

C.I.: V-7.102.407

Fecha: 30-04-2025

SG/km

Profra. Danila Zanini

C.I.: V-12.893.933

Fecha: 30-04-2025



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN: LECTURA Y ESCRITURA



VEREDICTO

Nosotros miembros del Jurado designado para la evaluación del Trabajo de Grado titulado “**LA COMPRENSIÓN LECTORA COMO HERRAMIENTA PARA EL PENSAMIENTO REFLEXIVO EN ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA CABIMBU**”, presentado por la Licenciada: Aleyda Montañez Palencia, Cédula de Identidad número 13468971, para optar al Título de: Magíster en Lectura y Escritura, estimamos que el mismo reúne los requisitos para ser considerado como: _____ a los _____ días del mes de _____ del año _____.

Nombre y Apellido

C.I.

Firma

<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN: LECTURA Y ESCRITURA



AVAL DEL TUTOR

Dando cumplimiento a lo establecido en el Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad de Carabobo en su artículo 133, vigente a la presente fecha, quien suscribe Dra. Marlene Talavera, titular de la cédula de identidad N.º 3580557, en mi carácter de Tutor del Trabajo de Maestría titulado: **“LA COMPRENSIÓN LECTORA COMO HERRAMIENTA PARA EL PENSAMIENTO REFLEXIVO EN ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA CABIMBU”** presentado por la ciudadana Aleyda Montañez Palencia, titular de la cédula de identidad N.º 13468971, para optar por el título de Magíster en Educación Mención Lectura y Escritura, hago constar que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se le designe. Por tanto, doy fe de su contenido y autorizo su inscripción ante la Dirección de Asuntos Estudiantiles.

En Bárbula, a los treinta días del mes de septiembre del año dos mil veinticuatro.

Dra. Marlene Talavera
C.I: 3.580.557



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN: LECTURA Y ESCRITURA



INFORME DE ACTIVIDADES

Participante: Aleyda Montañez Palencia

Cédula de identidad: 13.468.971

Tutora: Dra. Marlene Talavera

Cédula de identidad: 3.580.557

Correo electrónico del participante: montanezaleyda@gmail.com

Título tentativo del trabajo: **“LA COMPRENSIÓN LECTORA COMO HERRAMIENTA PARA EL PENSAMIENTO REFLEXIVO EN ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA CABIMBU”**

Línea de Investigación: Procesos implicados en la comprensión de textos

Sesión	Fecha	Asunto tratado	Observación
1	Octubre/Noviembre 2023	Planteamiento del problema Formulación de los Objetivos. Justificación	Contextualizar y precisar el problema. Ordenar los objetivos y sus planteamientos.
2	Noviembre Diciembre 2023	Antecedentes, bases teóricas del estudio	Reforzar los antecedentes.
3	Enero/febrero 2023	Metodología y desarrollo del plan de acción	Enriquecer la metodología
4	Febrero/Marzo 2024	Desarrollo del plan de acción	Redactar los procedimientos
5	Marzo/Abril 2024	Análisis de los resultados	Adecuar los resultados de acuerdo a una investigación cualitativa.
6	Abril/mayo 2024	Revisión de páginas preliminares, bibliografía y anexos.	Anexos son pertinentes al estudio.
7	Junio/julio/agosto 2024	Revisión general de discusiones - resultados	Corregir redacción

Título: LA COMPRENSIÓN LECTORA COMO HERRAMIENTA PARA EL PENSAMIENTO REFLEXIVO EN ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA CABIMBU.

Comentarios finales acerca de la investigación: -----

Declaramos que las especificaciones anteriores representan el proceso de dirección del Trabajo de Grado antes mencionado.

Tutora:

C.I: 3.580.557

Participante:

C.I:13.468.971

Agradecimientos

A Dios por estar siempre que le necesito, otorgando su amor incondicional.

A mis padres, América, familiares y profesores, quienes de una forma u otra forma contribuyeron a darme fuerzas para culminar esta etapa.

A la Dra. Marlene Talavera quien dedicó parte de su tiempo para colaborar en el logro de semejante meta. ¡Dios la bendiga!

ÍNDICE GENERAL

	Pág.
INTRODUCCIÓN	6
CAPÍTULO I: EL PROBLEMA	
Situación de estudio.....	09
Objetivos de la Investigación.....	15
Justificación de la Investigación.....	16
CAPÍTULO II: REFERENTES TEÓRICOS	
Antecedentes de la Investigación.....	19
Bases Teóricas.....	23
Bases psicológicas.....	23
Bases lingüísticas.....	28
Bases legales.....	29
Bases conceptuales.....	31
CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO	
Paradigma de investigación.....	36
Tipo de Investigación.....	36
Análisis de la información y técnicas de análisis.....	42
CAPÍTULO IV: DESARROLLO DEL PLAN DE ACCIÓN	
Contexto situacional.....	46
Plan de acción y análisis de resultados.....	50
CAPÍTULO V: INTERPRETACIÓN CUALITATIVA DE LA INFORMACIÓN	
Análisis de los resultados.....	72
CAPÍTULO VI: REFLEXIONES	
Reflexiones.....	108
REFERENCIAS	115
ANEXOS	121

ÍNDICE DE TABLAS

	PP
Tabla N.º 1 Plan de acción objetivo Nº 1	50
Tabla N.º 2 Registro de observación Nº 1	51
Tabla N.º 3 <i>Consideraciones tomadas luego de entrevistar a los padres y representantes en torno a su experiencia en comprensión de lectura</i>	53
Tabla N.º 4 <i>Registro de observación Nº 2</i>	54
Tabla N.º 5 <i>Plan de acción objetivo Nº 2</i>	55
Tabla N.º 6 <i>Propuesta metodológica en cinco tiempos para llevar a cabo la sistematización.</i>	55
Tabla N.º 7 <i>Preguntas utilizadas en la actividad de comprensión de lectura en su etapa Inicial</i>	57
Tabla N.º 8 <i>Respuestas tomadas con respecto a las preguntas correspondiente a la lectura Nª 1</i>	58
Tabla N.º 9 <i>Respuestas tomadas con respecto a las preguntas correspondiente a la lectura Nª 2</i>	59
Tabla N.º 10 <i>Interpretación respecto a las preguntas correspondiente a la lectura Nª 1</i>	60
Tabla N.º 11 <i>Interpretación respecto a las preguntas correspondiente a la lectura Nª 2</i>	61
Tabla N.º 12 <i>Plan de acción objetivo Nº 3</i>	63
Tabla N.º 13 <i>Plan de acción de las sesiones de trabajo en el aula</i>	64
Tabla N.º 14 <i>Etapas del proceso de comprensión de lectura</i>	65
Tabla N.º 15 <i>Resumen de subcategorías y elementos para el análisis</i>	67
Tabla N.º 16 <i>Plan de acción objetivo Nº 4</i>	68
Tabla N.º 17 <i>Preguntas de la lectura guiada “caperucita roja” nivel inferencial</i>	79
Tabla N.º 18 <i>Interpretación de idea principal y la moraleja del cuento</i>	80
Tabla N.º 19 <i>Actividades realizadas con la lectura “Los lentes del gato”</i>	82

ÍNDICE DE TABLAS

	PP
Tabla N° 20 Respuestas en torno a las preguntas bajo la comprensión: nivel literal	86
Tabla N° 21 Respuestas en torno a las preguntas bajo la comprensión: nivel inferencia	88
Tabla N° 22 Inferencias durante y después de la lectura la lectura	90
Tabla N° 23 Respuestas a las preguntas de comprensión: nivel literal	91
Tabla N° 24 Respuestas a las preguntas de comprensión: nivel inferencial	93
Tabla N° 25 Causa y efecto de la lectura “El camello y su amo”	95
Tabla N° 26 <i>Observaciones tomadas durante las lecturas de nivel inferencial</i>	98



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN: LECTURA Y ESCRITURA



**LA COMPRENSIÓN LECTORA COMO HERRAMIENTA PARA EL PENSAMIENTO
REFLEXIVO EN ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE LA
UNIDAD EDUCATIVA CABIMBU.**

Autor: Lcda. Aleyda Montañez
Tutor: Dra. Marlene Talavera
Fecha: Abril, 2025

RESUMEN

La presente investigación tuvo como propósito consolidar las competencias en la comprensión lectora como herramienta para el desarrollo del pensamiento reflexivo. Se enmarcó en un estudio cualitativo bajo un diseño de Investigación Acción Participativa. Se trabajó con los estudiantes, docentes, padres y representantes de la Unidad Educativa “Cabimbu” del Municipio Valencia. Durante el estudio el docente ejerció un rol mediador del conocimiento a través del Plan de Acción constituido por actividades prácticas de la comprensión de lectura; estableciendo pautas para un mejor entendimiento de ésta. La información se recolectó a través de la observación participante y entrevistas con los padres. Los datos se analizaron a través de la triangulación, Los resultados indican que el niño de sexto grado tiene los fundamentos para ahondar el nivel de comprensión literal. Según Sáez, (1988). La ejecución del Plan de Acción permitió un avance significativo, se logró motivar a los participantes hacia la lectura, asimismo se brindó un acompañamiento permanente, lo cual permitió la retroalimentación constante, se afianzó la comprensión interpretativa de los estudiantes, se logró suficiente participación de los padres y representantes, igualmente los docentes cumplieron su rol de mediador en el proceso, siendo protagonistas junto con los discentes, incentivándolos a la lectura, facilitándoles el acercamiento firme con ella, no solo por adquisición de conocimiento, sino desarrollándoles el hábito de leer de manera reflexiva.

Palabras Clave: Comprensión lectora, pensamiento reflexivo, investigación acción participación.

Línea de investigación: Procesos implicados en la comprensión de textos



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN: LECTURA Y ESCRITURA



**READING COMPREHENSION AS A TOOL FOR REFLECTIVE THINKING IN SIXTH
GRADE STUDENTS OF THE CABIMBU EDUCATIONAL UNIT.**

Author: Lcda Aleyda Montañez
Tutor: Dr. Marlene Talavera
Date: April, 2025

ABSTRACT

The purpose of this research was to consolidate reading comprehension skills as a tool for the development of reflective thinking. It was framed in a qualitative study under a Participatory Action Research design. We worked with students, teachers, parents and representatives of the “Cabimbu” Educational Unit of the Municipality of Valencia. During the study, the teacher played a mediating role of knowledge through the Action Plan consisting of practical activities of reading comprehension; establishing guidelines for a better understanding of it. The information was collected through participant observation and interviews with parents. The data were analyzed through triangulation. The results indicate that the sixth grader has the foundations to deepen the level of literal comprehension, according to Sáez (1988). The execution of the Action Plan allowed a significant progress, it was possible to motivate the participants towards reading, likewise a permanent accompaniment was provided, which allowed constant feedback, the interpretative comprehension of the students was strengthened, sufficient participation of the parents and representatives was achieved, likewise the teachers fulfilled their role of mediator in the process, being protagonists together with the students, encouraging them to read, facilitating them the firm approach to it, not only for the acquisition of knowledge, but also developing the habit of reading, and the habit of reading.

Keywords: Reading comprehension, reflective thinking, action participation research.

Research line: Processes involved in text comprehension

INTRODUCCIÓN

Si alguna situación se ha podido observar en esta era digitalizada e interconectada, ha sido la debilidad del hábito de la lectura impresa, la cual, es de vital importancia en el desarrollo cognitivo del ser humano, conocido como la comprensión de lectura; proceso donde el lector debe identificar el significado de las palabras que forman un texto, para lograr la comprensión global del mismo

Tomando en cuenta la visión de Ramírez (2017)

sobre la comprensión lectora, valorada como la capacidad para entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, como la capacidad de entender el mismo.. En este proceso, se elaboran significados y se relacionan con los conceptos previos que ya tienen para el lector. De esta manera el lector interáctua con el texto. Sin embargo, no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto o inclusive puede que se comprenda de manera equivocada. De allí que el acto de comprender es un proceso complejo, el cual implica captar los significados transmitidos por otros mediante todo lo que lo rodea. “La comprensión lectora no es tan sencilla, es un proceso donde el lector debe identificar palabras y significados” (pág.12).

Desde este marco de referencia, la presente investigación tuvo como propósito consolidar la comprensión lectora como herramienta para el pensamiento reflexivo desde los matices de la perspectiva semiótica (semántica, sintáctica y pragmática) donde se persigue analizar el sentido y significado transmitido por un elemento comunicativo ya sea un cuento, un relato, novela, entre otros, en estudiantes de sexto grado de la Unidad Educativa Cabimbu, de Municipio Valencia, Estado Carabobo. Con la intención de contribuir con un aporte procedimental para docentes,

padres y representantes de Educación Básica, incentivando el aprendizaje de los participantes, acercándolos a la comprensión de diferentes textos y la construcción de nuevos significados.

A su vez, se busca implementar un aprendizaje que induzca al niño a reflexionar tomando como base los principios del aprendizaje significativo donde reajuste su conocimiento previo y llegue a una interpretación propia a partir de un nuevo discernimiento. De allí el interés de plantear diferentes tácticas, enfocadas al desarrollo y fortalecimiento de la comprensión lectora como estrategia para lograr que el niño afiance su capacidad inferencial o interpretativa, particularmente en los estudiantes de sexto grado en la unidad de investigación donde me encuentro en mi práctica profesional como docente

El desarrollo de la Investigación se llevó a cabo en tres fases, la de Inicio/Observación; la de Práctica/Desarrollo; y la de Culminación/Análisis e Interpretación. En la primera fase se seleccionó el grupo a investigar y el escenario de trabajo, además de definir el tipo de investigación basado en acción - participativa dado las características del estudio. La segunda fase se inició con la búsqueda documental centrada en la planificación de actividades de pre - lectura. En este aspecto se ahondó en el desarrollo de la capacidad reflexiva para plasmar la interpretación de la lectura. Así como establecer hábitos de estudios para que el estudiante realice en casa al momento de leer. En la tercera fase se analizaron e interpretaron los resultados de la investigación acción participativa, por medio de la recolección de datos, obtenidos a partir del diagnóstico.

En correspondencia con estas fases, esta investigación se estructura en los siguientes términos: en el capítulo I se diagnóstica, describe y reflexiona sobre el problema, acerca de la necesidad de instrucción progresiva de hábitos adecuados de lectura, con el propósito de valorar

la comprensión lectora en los niños, considerando la participación de los actores participantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula de clase y el proceso global.

Así mismo en el capítulo I, se unifican las inquietudes o interrogantes que surgen desde el inicio de la investigación, visualizadas, experimentadas y reflexionadas de manera integrada, conducentes a la presentación de un plan de acción, donde se busca mejorar la comprensión lectora de los estudiantes. En el capítulo II, se desarrolló el marco referencial como apoyo teórico del estudio. En este sentido, se consideraron los aportes de Ausubel respecto al aprendizaje significativo, Vygotsky con su teoría de la influencia de la interacción social para ampliar el aprendizaje, el pensamiento reflexivo, la comprensión de lectura, entre otros. En el capítulo III, se abordan los elementos referidos a la naturaleza de la Investigación Acción Participativa (IAP), como proceso dinámico e interactivo, así como las técnicas e instrumentos de recolección de datos, las estrategias docentes utilizadas como punto de partida de la planificación del plan de acción, bajo los criterios de excelencia exigidos por el proceso investigativo, en el marco de las ciencias humanísticas. criterios de excelencia exigidos por el proceso investigativo, en el marco de las ciencias humanísticas.

El capítulo IV, se refiere a la presentación y análisis de la información recolectada, dividiéndose en niveles de análisis: en un primer plano las sesiones de trabajo prácticas, en un segundo nivel, el análisis, la clarificación de los aspectos fundamentales surgidos del análisis de los registros y el tercer nivel con un intento de triangulación interpretativa de la información y datos recolectados. En el capítulo V, se exponen las reflexiones, las cuales pueden servir para la continuación de futuras investigaciones, de este mismo tema y área. Finalmente, se señalan las fuentes de consulta biográficas y electrónicas.

CAPÍTULO I

SITUACIÓN DE ESTUDIO

A lo largo de las diferentes épocas, la lectura ha sido un instrumento trascendental para la escolarización, socialización, el desarrollo intelectual y profesional del ser humano. Por medio de ésta se aprende cualquier disciplina y aspectos como el éxito o el fracaso escolar, que están en relación directa con la capacidad de comprensión lectora, entendida como el proceso por el cual se elaboran ideas y se relacionan con los conceptos previos de significancia para el lector, lográndose que éste interactúe con el texto. Sin embargo, no siempre se logra comprender el mensaje del autor o inclusive puede que se comprenda de manera equivocada.

Desde esta argumentación, cabe introducir el concepto de semiótica, que según Quintanilla (1976) es la ciencia que estudia la comunicación de los seres humanos teniendo en cuenta el uso, la producción, la transmisión y la interpretación de los signos, los cuales poseen importancia para el desarrollo de la comprensión lectora y la semántica como una de las vertientes de la semiótica. según esto Ucha (2010) expresa:

...vincular la significación de las palabras, asociadas a su significado, interpretación y sentido, abarcando los símbolos y expresiones Donde el principal aporte de la semiótica es delimitar el concepto de interpretación como un proceso ligado al texto como portador de la cultura y cuyo representante es el lector (pág.26).

En este sentido, se consideró un informe publicado por el Instituto de Estadísticas de la UNESCO, 2022 el cual expresa:

Más de la mitad de los jóvenes en América Latina y el Caribe no alcanzan los niveles de

suficiencia requerida en capacidad lectora para el momento en el que concluyen la educación secundaria.

En total, hay 19 millones de adolescentes en esta situación. Según el estudio, 36% de los niños y adolescentes de la región no cuentan con los niveles de lectura adecuados. El balance es menos favorable cuando se toma en cuenta a los niños de educación primaria: 26% no alcanzan la suficiencia. Al respecto el informe amplía: Estudiantes con problemas de comprensión lectora: 14%: Norteamérica y Europa, 31%: Este y Sudeste asiático, 36%: América Latina y el Caribe, 57%: Asia occidental y norte de África, 88%: África subsahariana. (pág.42- 48).

Estos indicadores, en los que paradójicamente América Latina y el Caribe aparecen como una de las regiones del mundo mejor posicionadas, revelan grandes desafíos para el futuro.

A su vez, la directora del Instituto de estadísticas de la UNESCO considera que:

los problemas que tienen los jóvenes en comprensión lectora plantean una situación “dramática”. Que haya niños que no tengan las competencias básicas cuando se trata de leer párrafos muy sencillos y extraer información de estos, considerándose como el nuevo analfabetismo. En el mundo de hoy tener un nivel mínimo de alfabetización ya no es poder leer tu nombre y poder escribir algún hecho de la vida cotidiana, (Montoya, 2023, pág.52)

Se puede deducir en función de la cita antes mencionada, que no basta con saber leer y escribir sino tener las competencias para extraer la información que el autor desea comunicar y poder expresarlas, bien se sabe que la insuficiencia de comprensión lectora en el niño es una especie de imposibilidad para poder insertarse en la sociedad, ya que el niño que no se siente

motivado a leer o no tiene el hábito de hacerlo o sencillamente no le gusta, no se preocupará por entender un texto, desarrollando un escaso aprendizaje significativo ya que no se encuentra en la disposición de enlazar lo que lee con lo que ya domina de sus experiencias previas, además de verse afectada su ortografía.

En consecuencia, el niño se cierra a conocer otras culturas, incluso pudiendo perder habilidades comunicativas al no contar con palabras que le sirvan de puente para una mejor comunicación. El hecho de no tomarse el tiempo para tratar de comprender un texto, aclarar dudas de redacción o palabras desconocidas, le impide sumergirse en las ideas que expresa el autor del texto en cuestión, extrapolarlas a otro ámbito donde lo pueda aplicar, elaborar un significado al aprender las ideas relevantes, a través de su definición e interpretación y relacionarlas con los conceptos que ya tienen un significado para el lector.

Ante esta situación actual, es innegable la preocupación en todos los estamentos educacionales por los niveles alcanzados en el ámbito estudiantil en comprensión de lectura, como lo expresa Trujillo (2014), en su artículo: El estudio de "la comprensión lectora en Latinoamérica", establece:

Existe una necesidad de abarcar un enfoque en la comprensión lectora en Latinoamérica. más específicamente, resaltando la necesidad de trabajar las habilidades de comprensión a la par de la decodificación. Como posible estrategia se propone comenzar con la enseñanza temprana de una serie de elementos que están en la base de la comprensión, como el vocabulario, la gramática y las habilidades complejas de lenguaje oral, poniendo énfasis en la competencia narrativa. (pág.48)

En Venezuela, la Asociación Civil con la Escuela, en el marco del proyecto Red de Observadores Escolares. Destacaron en su artículo denominado “Mejorar la lectura en niños y adolescentes es un reto para la educación” .para la evaluación se seleccionó una muestra del 70% de los estudiantes de tercer grado de 79 planteles distribuidos en seis regiones a nivel nacional. La evaluación

consistió en que los alumnos “debían realizar una lectura en voz alta de un fragmento de un texto adecuado a su edad y luego responder seis preguntas al respecto”.

Rose, (2022) explica:

en las regiones donde predominan las escuelas urbanas resalta un 42,9% de estudiantes que alcanzó el nivel competente de fluidez lectora, en contraste con las regiones donde la mayoría de escuelas son rurales, donde el 8,4% de los estudiantes logró este nivel. La disparidad no se limitó a la fluidez, sino que destaca además cómo la brecha se profundiza en la comprensión, un tema que debe ser atendido por las escuelas y desde casa, impulsando hábitos de lectura más allá de las horas escolares (pág. 32)

En el estudio se destaca que 13% de los niños de tercer grado que conformaron la muestra presenta problemas graves como no poder leer una sola palabra y 24,09% “alcanza hasta 14 palabras por minuto”. Siendo la comprensión lectora la llave para los siguientes niveles, por ello la existencia de estudiantes con “muy bajo” nivel, debe ser factor de interés en instituciones, padres y el propio alumnado.

En este sentido, se ha venido haciendo algún esfuerzo por mejorar el proceso lector; a tal efecto, se crea en 1983, la Comisión Nacional para la Lectura cuya finalidad es la de formar una población lectora desde el Preescolar, poniendo énfasis en la Educación Básica, hasta llegar a los

estudiantes universitarios, apoyándose en docentes actualizados y con actitudes favorables hacia la lectura. Sin embargo, el autor observa que los resultados no han sido muy satisfactorios dado el bajo rendimiento estudiantil y el elevado nivel de repitientes en la Educación Básica (Bruzual, 2005, pág. 52)

En consecuencia, se deriva un bajo nivel de comprensión lectora que trae consigo un alto nivel de fracaso escolar-académico e incluso podría derivar en el abandono escolar. No es posible entender el aprendizaje sin la lectura. La comprensión lectora del alumno es un pilar básico en su aprendizaje; una herramienta esencial en la que, de no desarrollarla el estudiante, encontrará enormes dificultades para consolidar su aprendizaje normal en todas las áreas curriculares de la educación primaria y secundaria.

Con base a lo mencionado anteriormente, se realizaron un diagnóstico participativo con los estudiantes del sexto grado de la Unidad Educativa “Cabimbu” en Valencia Estado Carabobo, con el propósito de indagar el nivel de su formación en comprensión lectora, sentar bases en los estudiantes, para dar pie a construir una estrategia que fomenten el pensamiento reflexivo.

Es a partir de las experiencias vivenciales involucradas en el ejercicio docente, donde luego de realizar diferentes actividades con el fin de explorar el grado de comprensión lectora en los estudiantes, enmarcadas en aspectos como: el parafrasear la historia, dibujar el personaje principal, relacionar las imágenes, relacionar los personajes o expresar la enseñanza que le dejó la historia, entre otras, donde se observó la tendencia de asimilar el material leído. Permitiendo constatar el dominio parcial por parte de los niños del nivel de comprensión básico conocido como nivel literal.

No obstante, se busca que el niño no se quede allí; sino que logre desarrollar la habilidad para desarrollar un nivel de lectura inferencial o interpretativo, ya que cuando se trabajó con el

plan lector se corroboró como a ciertos niños aún les es difícil relacionar el contenido del texto con su conocimiento previo, trayendo como consecuencia que al no poder llevar a cabo conexiones con su experiencia personal no pudieron elaborar inferencias y lograr una conclusión certera. De igual forma, se constató con referencia a la comprensión del material leído, que al niño se le dificulta obtener información en torno a concretar las ideas expresadas por el autor, entender la lectura, organizar la secuencia de las escenas y relatar lo interpretado.

En este sentido se pretendió diagnosticar el dominio de:

- Vocabulario compatible con el nivel educativo y grupo etario.
- Capacidad para la decodificación de las palabras o frases.
- Interpretación empática respecto al ejercicio de la lectura.
- Capacidad de concentración en la actividad de lectura
- Hábitos saludables de lectura
- Capacidad organizativa de las secuencias de las escenas relatadas, interpretadas y/o contextualizadas, relacionadas con la lectura interpretada.

En concordancia con lo antes planteado, surge la necesidad de plantear una Investigación Acción Participativa, (IAP), para dar respuesta a la problemática de la comprensión lectora en el estudiante plasmando, un soporte práctico - creativo como una estrategia que contribuya a desarrollar el pensamiento reflexivo basado en la metacognición. Tal como la expresa Perfetti (2010). “El conocimiento acerca del significado de las palabras resulta crucial para la comprensión, posibilita al lector la incorporación de nuevos significados a su léxico y son estos significados los que le permiten comprender los textos donde se encuentran dichas palabras” (pág.52)

Ante este contexto, surge la siguiente interrogante: ¿De qué manera se pueden consolidar las competencias en la comprensión lectora para desarrollar el pensamiento reflexivo?

Objetivos de la investigación

Objetivo general:

Consolidar competencias en comprensión lectora como herramienta para el desarrollo del pensamiento reflexivo, en estudiantes de sexto grado de la Unidad Educativa “Cabimbu” del Municipio Valencia.

Objetivos Específicos:

- Diagnosticar las posibles causas que inciden en la comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de la Unidad Educativa Cabimbu del Municipio Valencia.
- Sistematizar las experiencias y datos emanados del diagnóstico participativo, en la praxis como profesional de la docencia en la consolidación de competencia en comprensión lectora como herramienta para el desarrollo del pensamiento reflexivo.
- Elaborar un plan de acción, basado en estrategias escolares interactivas enfocadas en la estimulación de la comprensión lectora como herramienta para el desarrollo del pensamiento reflexivo.
- Implementar el plan de acción, basado en estrategias escolares interactivas enfocadas en la estimulación de la comprensión lectora como herramienta para el desarrollo del pensamiento reflexivo.
- Evaluar el desarrollo de un plan de acción basado en estrategias escolares interactivas enfocadas en la estimulación de la comprensión lectora como herramienta para el desarrollo del pensamiento reflexivo

Justificación de la investigación

El presente trabajo de Investigación Acción Participativa constituye un aporte desde la perspectiva docente, por cuanto se aspira a solventar las debilidades observadas durante actividades realizadas en clase, bajo el esquema de plan lector; bien se sabe que la comprensión de lectura constituye un pilar básico en el aprendizaje, un precedente sin el cual el estudiante encontraría enormes dificultades para desarrollar su aprendizaje en las áreas curriculares de la educación primaria y secundaria.

Es importante recalcar que la tarea de leer requiere de la decodificación del texto; sin embargo, esta destreza no es suficiente por sí sola, ya que precisa de un proceso interactivo más complejo entre lector y texto, de igual forma, lograr que el estudiante asimile la comprensión literal y pueda realizar la comprensión interpretativa, necesita que éste realice un procesamiento cognitivo de alta complejidad para encontrar la coherencia y lograr su comprensión. Dicha comprensión no es el resultado mecánico de la decodificación, sino que es un proceso cognitivo que requiere ser enseñado.

Es importante que las futuras generaciones aprendan a leer de manera fluida, con un buen uso de la entonación, identificando las características del texto no solo las básicas tales como: autor, título, personajes, contexto, entre otros, sino también que se sientan en la disposición de asimilar una interacción con lector-autor de manera de activar su conocimiento previo relacionándolo con el contenido del texto, de manera de procesar correctamente la información aportada, sin dejar de considerar el pensamiento reflexivo. Ya que dicho modo de pensar permite revisar las ideas y tomar conciencia de ellas, reconocer y valorar la forma de someterse a una introspección donde la persona despierta las sincronicidades de su vida con el entorno donde se

desarrolla la lectura. Ésta es la esencia de la competencia lingüística y del futuro aprendizaje dentro y fuera de la escuela.

Este estudio es relevante porque constituye un aporte significativo en el ámbito de la educación, permitiendo el desarrollo del pensamiento reflexivo a través del análisis, la interpretación, la comprensión y la aplicación de inferencias. Debido a que un niño de sexto grado ya debería estar dominando la comprensión literal considerada el nivel básico donde logran extraer las ideas explícitas del texto, para dar paso al desarrollo a un nivel de comprensión lectora superior donde se logre activar el conocimiento previo del lector relacionándolo con lo leído, logrando que el niño pueda sacar conclusiones que no necesariamente se encuentren plasmadas en la lectura. de esta forma, se permite que el niño se encuentre encaminado a seguir asimilando en los años de estudios superiores este nivel, para posteriormente dar paso a un progreso en el nivel crítico donde se forme un estudiante capaz de emitir juicios y realizar deducciones.

Este estudio pretende establecer un procedimiento que permita el desarrollo del pensamiento reflexivo considerando la metacognición para el progreso comprensivo del niño, permitiendo que el docente se involucre ahondando en la interpretación de los significados para dar aplicabilidad a la semántica como ciencia que contribuye a analizar las diferentes expresiones lingüísticas, además de las competencias en la lengua escrita.

De igual forma, a través del presente estudio se busca dejar un precedente para futuras investigaciones dado que la aplicabilidad de los procesos comprensivos de significación y sentido en el niño ocurre de forma continua, siendo las futuras generaciones quienes demanden una mayor necesidad de aprender a relacionar el contenido conceptual de las oraciones y formar la estructura global de significado que propone el texto. Al abordar una investigación que intente indagar,

analizar, interpretar, comprender determinada temática centrada en la comprensión lectora, posibilitaría una interpretación del lenguaje en cualquier aspecto o doctrina en un contexto social.

Si el niño a temprana edad alcanza dominar la comprensión lectora, estaría en capacidad de mejorar su lenguaje, desarrollar su capacidad de concentración, la memoria, estimular la imaginación y enriquecer su cultura. Basados en el diagnóstico, se observó como hoy día se requiere inyectar un mayor estímulo en torno a la comprensión lectora en los niños, los cuales en su mayoría se confunden sumergidos en un teléfono móvil o aparatos electrónicos donde su capacidad interpretativa y/o racional se está viendo afectada, dando como resultado, niños muy dependientes de estos aparatos sin intención o motivación a comprender un texto.

CAPÍTULO II

REFERENTES TEÓRICOS

En el marco epistemológico de la investigación se incorporan las teorías que le otorgan fundamento al presente estudio bajo la figura de los antecedentes y los referentes teóricos, enmarcados en la Semiótica bajo su rama la Semántica, la comprensión de lectura y el pensamiento reflexivo.

Antecedentes

En investigaciones realizadas a nivel internacional, Garzón y Chaparro (2022) realizaron un estudio para la Universidad de Cundinamarca, en Colombia en torno a estrategias de comprensión de lectura, cuya investigación se denomina: Textos multimodales como una herramienta didáctica para el mejoramiento de los procesos de comprensión de lectura en estudiantes del grado quinto de primaria, bajo el nombre “cartilla Juanito aprende a comprender”, con el objetivo de analizar, proponer y diseñar material de apoyo haciendo uso de textos multimodales. La metodología se basó en hacer uso del proceso enseñanza - aprendizaje de la lectura, escritura y comprensión de lectura. El tipo de investigación utilizado fue el documental, la técnica utilizada fue uso de fichas de revisión bibliográfica, bajo un enfoque metodológico cualitativo. La propuesta, resultó significativa tanto para el investigador como para los estudiantes y docentes del área de lengua castellana, quienes podrán seguir la ruta metodológica diseñada. Esta intervención como herramienta didáctica contribuye al mejoramiento del aprendizaje, de la comprensión de lectura y su fluidez, además sirve de apoyo en la toma de acciones desde la planeación curricular del docente frente a las necesidades de interacción auditiva, visual, gestual y espacial que requieren los estudiantes.

El estudio de Garzón y Chaparro, en torno a estrategias de comprensión lectora, está estrechamente relacionada con la presente investigación, debido a que se pretendió analizar, proponer y generar herramientas para que los estudiantes interpreten los textos leídos, el autor considera las variantes en el estudiante tales como la dislexia, problemas de lectura lenta y silábica, carencia de vocabulario entre otras.

Continuando en el plano internacional, se encontró a Ajilla (2020) investigador de la Universidad Cesar Vallejo. Perú, quien, en su estudio en torno a la semiótica y la teoría de la comunicación para fortalecer la comprensión de lectura, basó su objetivo en fortalecer el perfil docente en el área de lengua y literatura, enfocado en el aprendizaje de la comprensión de lectura, en el desarrollo integral de los estudiantes y su importancia ante el bajo nivel reflejado en evaluaciones de organismos que atienden a la educación. El desarrollo de la investigación giró en torno a la contextualización de la comprensión de lectura, en los tipos y técnicas para el fortalecimiento de los procesos cognitivos, así como en métodos de aprendizaje de la lectura. Se planteó el diseño de una guía metodológica para niños de 11 y 12 años del cantón Naranjal, diagnóstica, planificadas con el objetivo de comprender e interpretar la situación problema para fortalecer las competencias lectoras, siendo aceptado en forma positiva por la comunidad educativa rural del cantón Naranjal. Las estrategias metodológicas lograron promover la autonomía en la lectura y la producción textual, estructurada didácticamente en el desarrollo de las tres etapas de la lectura de textos expositivos y literarios, obteniendo una mejora significativa en la comprensión de lectura a través de la recreación, goce estético y acervo cultural.

Esta investigación representa un referente para el presente estudio, en tanto que enfatiza en la contextualización de la comprensión de lectura y el fortalecimiento de la cognición, así como la

relevancia en el desarrollo del pensamiento crítico, lo cual repercute en el análisis de la comprensión de lectura.

Por otra parte, Castellanos y Guataquira (2020) de la Universidad Cooperativa, Colombia. Realizaron la investigación denominada: Factores que causan dificultad en los procesos de comprensión de lectura de estudiantes de grado cuarto de la IED El Porvenir. La cual tuvo como objetivo identificar los factores que causan dificultad en la comprensión de lectura en niños de grado cuarto, con el fin de diseñar una propuesta pedagógica que fortalezca este proceso. Se utilizó una metodología cualitativa con un enfoque hermenéutico y una investigación etnográfica la cual permitió un acercamiento a los sujetos de estudio, previamente seleccionados bajo unos criterios de inclusión y exclusión, mediante las técnicas de recogida de datos observación, encuesta y entrevista. La aplicación del instrumento permitió recoger información acerca de las condiciones de desenvolvimiento de los niños cuyos resultados evidenciaron el bajo desempeño académico, forma de evaluación equivocada, pocos recursos y estrato socioeconómico bajo de los niños, baja autoestima, carencia de hábitos de lectura, malas prácticas docentes y ausencia de cultura hacia la lectura, de lo que se pudo concluir, que la dificultad en los niños no parte de ellos sino de los contextos que lo rodean.

Los investigadores Castellanos y Guataquira, en su estudio plasmaron otro enfoque en torno a medir la comprensión de lectura en niños, donde evidenciaron cómo el ambiente donde se desarrollan estos, repercute en su proceso de formación lectora, y cómo un ambiente donde haya adultos alrededor del niño los guía a ampliar su pensamiento reflexivo, no obstante, cuando escasea la instrucción para inducir al niño a la interpretación se obtienen una conclusión post-lectura muy deficientes. En base a esto, la presente investigación guarda relación con los objetivos plasmados

en el presente estudio, por lo que la colaboración de Castellanos y Guataquira constituyen un aporte a este estudio.

Mientras, Gonzáles (2019), plasmó su estudio para la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Venezuela. En su investigación en torno a comprensión de lectura: un problema de todos en el aula de clase, tuvo como objetivo proponer estrategias de aula para la disminución de las barreras de aprendizaje que inciden en el desarrollo adecuado de las habilidades lectoras y escritoras en estudiantes de segundo grado de primaria. La metodología incluyó una muestra seleccionada de estudiantes, a quienes se les aplicó una prueba diagnóstica para determinar el nivel de desarrollo de habilidades comunicativas, además de entrevistas a docentes, estudiantes y directivos. La triangulación de los resultados aportados por los diferentes instrumentos permitió inferir que los estudiantes presentan deficiencias lectoescritoras relacionadas con trastornos específicos de aprendizaje en el 23% de los casos, sumado a esto, la institución educativa intervenida carece de expertos para el apoyo psicológico de los estudiantes, por tanto, la labor del maestro se está limitando al asistencialismo e implementación de estrategias basadas en la experimentación y el ensayo-error, que a la práctica pedagógica conscientemente enfocada hacia la atención de la diversidad.

De igual forma el aporte de la investigación de Gonzáles (2019) está estrechamente relacionada con el presente trabajo, dado que se encuentra centrado en la interpretación de lecturas y su dificultad para comprenderla problemática central de este estudio.

Referentes Teóricos

Bases psicológicas:

Teorización de la lectura como proceso.

Teun Van Dijk y Kintsch (1983) propusieron un modelo de comprensión lectora que plantea que el lector construye una representación mental del texto. Este modelo implica que la comprensión de un texto se da a través de varios procesos, entre ellos el análisis, la inferencia, la integración y el monitoreo.

Construcción de la representación mental

- El lector construye una micro estructura, que es un conjunto de proposiciones que le permiten comprender el significado del texto.
- El lector construye una representación mental coherente del texto en su memoria episódica.
- El lector interactúa con el texto para construir el sentido del mensaje.
- La experiencia previa del lector influye en la construcción del sentido del texto.

Teoría del contexto

Van Dijk también propuso la teoría del contexto, que plantea que los productores y los destinatarios construyen modelos mentales para representar los aspectos relevantes de la interacción discursiva. Consideró que la comprensión del texto es una de las habilidades cognitivas más complejas de los seres humanos.

Para Dubois (2015) . considera que la lectura es un proceso que puede ser concebida como un conjunto de habilidades, un proceso interactivo o un proceso transaccional. Bajo la concepción de ver la lectura como un conjunto de habilidades donde el lector comprende un

texto cuando es capaz de extraer su significado, el sentido del texto está en las palabras y oraciones que lo compone, desempeñando el lector un papel receptivo.

Concepción de la lectura como proceso interactivo

- Los lectores usan sus conocimientos previos para interactuar con el texto y construir significado.
- La comprensión lectora es un proceso vehicular.
- Concepción de la lectura como proceso transaccional
- La obra literaria ocurre en la relación recíproca entre el lector y el texto.
- El lector adopta una postura o actitud predominante que afectará el proceso de lectura.

En su modelo, Dubois propone que los lectores utilizan conocimientos previos para interactuar con el texto y construir significado

Teoría del aprendizaje constructivista de Vygotsky

El constructivismo sociocultural surge de la mano de Vygotsky (1978), con el cual se establece que los procesos psicológicos superiores ocurren a partir de relaciones dialécticas de las personas con el medio, como una aproximación sociocultural. El aprendizaje que se lleva a efecto en la escuela tiene múltiples aristas, por lo tanto, las diferentes disciplinas que confluyen para enfrentar los problemas que emergen en esa práctica, deben estar en contacto para que se logre una vinculación entre los contenidos, los procesos cognitivos y la intervención del docente, enmarcados en el contexto sociocultural. En este sentido, la teoría Sociohistórica de Vygotsky le atribuye gran relevancia al contexto socio – histórico. A diferencia de Piaget que sostiene que el niño puede reconstruir el saber sólo con ayuda de instrumentos lógicos, sin importar la instrucción de otros más

capacitados.

Las investigaciones de Vygotsky plantean que el desarrollo cognitivo no tiene lugar de forma aislada, sino que transcurre junto al desarrollo del lenguaje, el desarrollo social e incluso el desarrollo físico. Por ello, en el contexto escolar el docente cumple un rol fundamental, ya que los alumnos no pueden resolver por sí solos todos los problemas que se les presentan en las diversas situaciones de aprendizaje, es entonces cuando la ayuda del docente es necesaria para estructurar la solución más adecuada.

En este sentido, Vygotsky (1978) afirma que “el aprendizaje humano presupone un carácter social específico y un proceso por el cual los niños al desarrollarse se introducen en la vida intelectual de aquellos que le rodean” (p.26)

En este contexto es de gran significación el principio de su teoría, llamado Zona de Desarrollo Potencial, el cual define Vygotsky (1978) como:

la distancia entre el nivel de desarrollo actual determinado por la capacidad de resolver individualmente un problema y el nivel de desarrollo potencial determinado, a través de la resolución del mismo problema, bajo la guía de un adulto o en colaboración con un compañero más capaz. (p.48)

A la vez, la Zona de Desarrollo Próximo, despierta una serie de procesos evolutivos capaces de operar cuando el niño está en interacción con las personas de su entorno, es decir, en cooperación con sus semejantes. Una vez internalizados, se transforma en logros evolutivos independientes del niño. También este Desarrollo Próximo, permite prever que lo que puede hacer hoy con la ayuda de alguien, mañana podrá hacerlo por sí solo. A esto, Vygotsky, agrega el concepto de andamiaje, entendido como la interacción entre dos personas, una más

experimentada y el otro menos experto, donde se tiende a lograr que éste último se apropie gradualmente del saber experto.

El aporte de Vygotsky juega un rol importante en la presente investigación, ya que con sus estudios logra establecer que el desarrollo cognitivo no se puede llevar a cabo de forma aislada, sino que va de la mano del desarrollo social del niño. Donde a su vez la colaboración del docente es necesaria para canalizar la interacción entre el niño y su aprendizaje, particularmente en el área de comprensión de lectura el docente se permite dar los indicios para que el estudiante logre captar las ideas plasmadas por el autor para lograr que el niño desarrolle sus inferencias y al comentar con los compañeros lo asimilado durante la lectura le permite desarrollar otra óptica, que siembra bases en su conocimiento.

Teoría constructivista de Vygotsky

Según Vygotsky, el desarrollo cognitivo ocurre a través de la interacción con otros individuos más expertos, ya sea en el ámbito de la educación formal o en situaciones cotidianas. Él argumentaba que el conocimiento y las habilidades se transmiten de una generación a otra a través de la enseñanza y la colaboración social. Estas interacciones sociales permiten a los individuos internalizar conceptos y habilidades que inicialmente se encuentran fuera de su alcance. En este sentido, Vygotsky enfatizó la importancia de la interacción social y el contexto cultural en el desarrollo cognitivo de los individuos. A diferencia de las teorías anteriores que se centraban principalmente en los procesos de aprendizaje individual, Vygotsky propuso que el aprendizaje y el desarrollo humano son esencialmente procesos socioculturales.

La teoría constructivista contribuye a generar la práctica de la comprensión lectora bajo un enfoque sociocultural que permite consolidar el pensamiento reflexivo en el niño, en función de sus experiencias con el entorno en que se desarrolla.

Teoría del aprendizaje significativo de Ausubel

Ausubel (1918) colocó mucho énfasis en la enseñanza de los conocimientos previos del alumno. Para él la enseñanza era un proceso por el cual se ayuda al estudiante a continuar aumentando y perfeccionando el conocimiento en vez de colocarle un temario que debe ser memorizado, plasmando que la educación no podía ser una transmisión de datos unilateral.

En el aprendizaje significativo el alumno asimila la información nueva y la conecta con conocimientos que ya tenía previamente o con experiencias vividas. Los nuevos conocimientos se suman a los anteriores conocimientos, y al versar ambos sobre un mismo tema o parecido, juntos se suman y se amplifican. Es decir, la nueva información no se graba en la memoria de forma pasiva, sino que interactúa con información que ya tenía el alumno, haciendo que ésta se amplíe y

se reconfigure, creando así un nuevo significado. La asimilación ocurre cuando una nueva información es integrada en una estructura cognitiva más general, de modo que haya continuidad entre ellas y la nueva sirve como expansión de la otra.

Para el docente en su tarea de enseñar, el primer paso constituye el averiguar lo que sabe el estudiante para así conocer la lógica que hay detrás de su modo de pensar y actuar en consecuencia.

La teoría establecida por Ausubel constituye una base trascendental para el presente estudio ya que cuando el niño lee con el objeto de desarrollar la comprensión, busca asimilar una nueva información e integrarla con la que ya trae de manera de alcanzar la asimilación de un nuevo enfoque. Donde el afrontar situaciones y problemáticas del “mundo real”, transmite valores espirituales, construye destrezas, conocimientos y desarrolla nuevas relaciones porque siempre es un aprendizaje conectado a los otros.

Bases lingüísticas

La Semiótica del texto

Con relación a la definición de la Semiótica Eco, (2009) establece,

La semiótica c o m o l a teoría que estudia el proceso de interpretación de los textos y los signos que los componen. Una lógica de la cultura que se adapta a las interpretaciones de los grupos sociales y culturales. (pag.41)

Actualmente se ha puesto de manifiesto un interés progresivo por el estudio de la semiótica en el contexto de la Educación. En este orden, se han realizado diferentes trabajos por Pierce (1988), Quintanilla (1976), Morris (1985); entre otros, los cuales giran alrededor de las ramas que abarca la Semiótica: Sintaxis, Semántica y Pragmática.

En esta perspectiva, según Barthes (1948):

La semiótica es el estudio de cómo se crean los significados a través de signos y códigos dentro de una cultura. Consideraba que el texto es la primera puerta de acceso al discurso. (pág.451)

Dentro de sus ramas, se tiene la sintaxis, la cual, sin reflejar el significado, se ocupa de la agrupación de palabras, signos, símbolos, atendiendo a ciertas reglas. Luego el segundo proceso a considerar es la semántica, entendida como el desarrollo de la interpretación que se obtiene del significado de las palabras y hechos, de modo independiente del contexto y el tercer proceso hace referencia a la pragmática, como aquel tipo de indagación Semiótica en la que entra en juego la consideración de las relaciones entre los elementos de un lenguaje y los sujetos que emplean ese lenguaje como medio de comunicación. Tiene que ver con el uso del lenguaje por parte de la gente

en su contexto, es decir, es parte de lo que se suele llamar actuación lingüística. (Chomsky, 1965).

La Semántica en la comprensión del texto

Para Muriel (2011), define semántica “a las ciencias lingüísticas que estudian el significado de las palabras y expresiones. Es decir, lo que una palabra quiere decir cuando se habla o escribe” (pág.21)

Con la semántica se descompone el significado de las palabras en unidades más pequeñas, llamadas semas o rasgos semánticos. Gracias a esto se logra segmentar el significado y diferenciar palabras que tienen significados parecidos y palabras de significado opuesto. Al realizar una lectura un componente álgido a considerar es la semántica debido a que esta ciencia estudia el significado de las palabras y sus diferentes interpretaciones, aspecto a considerar durante el desarrollo de la presente investigación ya que gracias a la Semántica el lector será capaz de desentrañar el significado que el autor transmite en su obra y cuya interpretación va a variar en función a las experiencias previas de cada lector.

Bases legales

En atención a la fundamentación del marco legal, el presente estudio está enfocado en facilitar el proceso de interpretación de textos dirigido a los estudiantes de Educación Básica, a través de la comprensión de lectura. De acuerdo con lo previsto, el estudio tiene su basamento legal en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (2000), donde se establece el marco jurídico que rige al Estado. Ante lo planteado, se hace mención a su artículo 102, el cual establece:

La educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrática, gratuita y obligatoria. El Estado asumirá como función indeclinable y de máximo interés en todos sus niveles y modalidades, y como instrumento del conocimiento

científico, humanístico y tecnológico al servicio de la sociedad. La educación es un servicio público y está fundamentada en el respeto a todas las corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad en una sociedad democrática basada en la valoración ética del trabajo y en la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación social consustanciados con los valores de la identidad nacional, y con una visión latinoamericana y universal... (pág. 35)

El presente artículo plantea de manera amplia, que la educación no sólo es un derecho humano y una deber social fundamental sino que además, busca entre otros aspectos importantes respetar las distintas corrientes de pensamiento así como desarrollar el potencial creativo de todo individuo, su personalidad y participación activa en procesos de transformación social, por lo tanto, tomando esto desde la perspectiva educativa es un medio idóneo para mejorar las condiciones intelectuales, creativas y sociales del individuo.

Para ello, dentro del ámbito educativo se requiere del desarrollo y puesta en práctica de estrategias y actividades novedosas que motiven y estimulen la comprensión y su relación con el conocimiento previo de los estudiantes explotando así el potencial que éstos tienen y que en muchos casos no se conoce ni se explora académicamente en su totalidad. Así mismo, la Ley Orgánica de Educación (2006), establece en su artículo que:

La educación tiene como finalidad fundamental el pleno desarrollo de la personalidad y el logro de un hombre sano, culto, crítico y apto para convivir en una sociedad democrática, justa y libre basada en la familia como célula fundamental y en la valoración del trabajo, capaz de participar activa, social, consciente y solidariamente en los procesos de transformación social, consustanciados con los valores de la identidad

nacional y con la comprensión, la tolerancia, la convivencia y las actitudes que favorezcan el fortalecimiento de la paz entre las naciones y los vínculos de integración y solidaridad latinoamericana. (pág.03)

Este planteamiento invita a concebir la educación como un proceso de formación integral, que repercute en diversos aspectos que involucran la aptitud, actitud y perspectiva de vida de todo individuo. La transformación social comienza con la educación, y todo individuo merece recibir una educación completa y de calidad, donde los conocimientos sean significativos, productivos, actualizados y ajustados a las necesidades del contexto real existente. Así mismo, es imprescindible estimular la motivación, creatividad e imaginación en los estudiantes, fomentando así un pensamiento libre, abierto y seguro.

Bases conceptuales:

Reflexionar: En base a la definición presentada en la Enciclopedia Significados (2022) establece:

Acto de introspección que permite pensar atento y detenidamente sobre un asunto o circunstancia en particular. Es a través de la reflexión personal que se pueden analizar, interpretar o aclarar ideas que nos conducen a una serie de conclusiones. Una reflexión personal es un proceso natural del pensamiento, que es propio del ser humano y puede derivar en conocimiento. Realizar una reflexión sobre un tema permite entender la importancia de escuchar y leer con atención.

Pensamiento reflexivo: Considerando a Romero (2007). En sus investigaciones concibe al pensamiento reflexivo en la base de la práctica reflexiva. sostiene que “la mejor manera de pensar”, se denomina pensamiento reflexivo,

el tipo de pensamiento que consiste en “darle vueltas a un tema en la cabeza y tomárselo en serio con todas sus consecuencias”. Este tipo de pensamiento tendría dos fases, por una parte, implica: “a) un estado de duda, de vacilación, de perplejidad, de dificultad mental, en la que se origina el pensamiento; b) un acto de búsqueda, de caza, de investigación, para encontrar algún material que esclarezca la duda, que disipe la perplejidad. La naturaleza del problema determina la finalidad del pensamiento y la finalidad controla el proceso de pensar”. En otras palabras, el pensamiento reflexivo sería aquella actividad cognitiva que sustenta el actuar con un grado importante de originalidad, a través de la cual se realiza un cuidadoso examen de los principios que sustentan la práctica reflexiva. (pág.51)

Entre las características se encuentran:

- Es un proceso consciente y deliberado.
- Se relaciona con el pensamiento crítico.
- Se toman en cuenta diferentes puntos de vista o perspectivas.
- Puede aplicarse a múltiples situaciones en las que se requiera tomar decisiones, puesto que permite adelantarse a las consecuencias de estas. Con este argumento se puede diferenciar entre la información de valor y la que no lo es.
- Ayuda a organizar el pensamiento y dirigirlo hacia lo más importante de un problema, como hace el pensamiento abstracto.

Aunado al pensamiento reflexivo se establece la contextualización y la decodificación definidos como sigue:

Contextualización: Según Sarasola, (2024) se contextualiza “cuando se incorpora vivencias concretas y diversificadas, así como también incorpora lo aprendido en nuevas vivencias.

Contextualizar es una postura permanente frente a la enseñanza, no es ejemplificar, es asumir que todo conocimiento involucra una relación entre sujeto y objeto.” (pág. 115)

- Otro punto de vista de Sarasola es que contextualizar “implica crear condiciones para que aquel que experimente la curiosidad y el encanto del descubrimiento, así como la satisfacción de construir el conocimiento con autonomía, construya una visión del mundo y un proyecto con identidad propia.” (pág.89)

- **Decodificación:**

Para Kelly, (2020). la decodificación ocurre:

... cuando los niños usan su conocimiento sobre las relaciones entre las letras y los sonidos para pronunciar correctamente las palabras escritas. además de saber qué sonido produce cada letra. La decodificación también requiere poder separar los sonidos que forman las palabras (segmentación) y mezclar los sonidos. Cuando los niños pueden hacer todas esas cosas, son capaces de pronunciar las palabras. Los lectores principiantes empiezan decodificando palabras de una sílaba y luego trabajan con palabras más largas. (pág.52)

Comprensión lectora o comprensión de lectura:

Para Sáez (1988), citado por Falcón (2010), señala que la comprensión lectora: “Es una actividad instrumental. No se lee por leer, se lee por algo y para algo. Siempre detrás de toda lectura ha de existir un deseo de conocer, un ansia de penetrar en la intimidad de las cosas” (pág.08).

Para Guerra y Forero (2015), la lectura se define como:

Un proceso de interacción entre el lector, el texto y el contexto en el que el primero satisface sus expectativas para obtener información pertinente; el segundo es un constructo teórico

cuyo contenido es el mensaje que se describe en el discurso sustentado en estructuras semánticas y superestructuras que le confieren un orden; y el tercero es el espacio donde se tejen las ideas narradas o expresadas por el autor. Las actividades de comprensión de lectura ayudan a reflexionar sobre el texto que ha sido leído y ayude a facilitar su comprensión. Al leer se activa la capacidad de comprender y aprender las ideas relevantes de un texto, relacionándolas con los conceptos que ya tienen un significado para el lector. (pág.35)

Niveles de comprensión de lectura

Para Sáez (1988), señala los niveles de comprensión de lectura como: “Los niveles de comprensión de lectura, como su nombre lo indica, son los niveles o grados de comprensión que puede alcanzar el lector durante una lectura.” (pág.45)

Nivel literal: al iniciar la lectura, el lector ubica la información sin añadir ni quitar nada, se limita a ver lo que está allí, inicia con pasividad. Acá el lector puede realizar la reorganización, donde éste organiza el texto a conveniencia de su comprensión, siempre tomando en cuenta las ideas esenciales que le dan su sentido, aquí clasifica, resume y analiza la extracción de ideas primarias y secundarias.

Nivel inferencial: se vincula lo que esta explícito en el texto con conocimientos y experiencias previas y se llega a conclusiones o ideas que no están plasmadas de manera literal, es un proceso que ocurre en la mente del lector. Implica la interpretación de la información literal y se sacan conclusiones, aunque no aparezcan explícitas en el texto.

Nivel de lectura crítica: se acepta o rechaza lo leído y se compara criterios propios con los del autor, el presente nivel presupone los niveles anteriores. Este nivel se alcanza cuando el lector es capaz de notar y disfrutar las cualidades del texto o la obra en su

sentido estético, intelectual e incluso recreativo que lo enriquece como el ser pensante que es el nivel más alto de comprensión e implica la capacidad de emitir juicios críticos sobre lo que se lee, llegando a comprender a un nivel más allá de lo explícito y lo implícito.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

El presente capítulo tiene por finalidad desarrollar los diferentes pasos concernientes a la metodología, donde se enfatiza en el paradigma de la investigación su tipo, el diseño, las fases que la constituyen, el contexto, técnicas de recolección de la información, instrumentos de recolección y análisis de la información.

Paradigma de la investigación

Este estudio se enmarca en un paradigma cualitativo, el cual busca conceptualizar sobre la realidad, con base en la información obtenida de la población o las personas estudiadas.

Según Bonilla y Rodríguez (2000).

Se orienta a profundizar casos específicos. Su preocupación no es medir, sino cualificar y descubrir el fenómeno social a partir de rasgos determinantes que sean percibidos por los elementos mismos que están dentro de la situación estudiada.
(pág.2)

Tipo de investigación

Esta investigación seguirá los lineamientos de tipo Investigación Acción Participativa. Para Balcázar (2003).

Es un proceso eminentemente educativo de autoformación y autoconocimiento de la realidad, en el cual las personas que pertenecen a la comunidad o al grupo, sobre el cual recae el estudio tienen una participación directa en el proceso de definición del proyecto de investigación y en la producción de conocimiento sobre su realidad. Todo dentro del

contexto socio económico y cultural en que participan, para proponer e implementar las alternativas de solución a sus problemas y necesidades estudiadas. (pág.45)

Diseño de la Investigación Acción Participativa

La Investigación Acción Participante permite al docente investigador, a los grupos involucrados generar nuevos conocimientos además de promover la movilización y el fortalecimiento de las organizaciones basadas en el análisis crítico de sus necesidades y opciones de cambio.

En este sentido, el propósito de la investigación abarca la participación de los recursos humanos para la solución de sus problemas sociales. Tal y como lo establece Hurtado y Toro (2007) cuando expresan las características que giran en torno a dicha investigación. En principio, señalan que el investigador participa en la investigación de la realidad social de los grupos para contribuir a la interpretación objetiva de la misma y a la formulación de acciones para transformarla. Beneficia de forma inmediata y directa a la comunidad e incluso los involucrados. Por último, aclara que la investigación acción no busca generalizar, sino aplicar los resultados donde se ha hecho la investigación, lo cual no excluye que se puedan establecer tendencias y alternativas, además de manifestar que es un proceso permanente de retroalimentación y cambio.

El diseño de la investigación participativa está constituido por las siguientes fases:

Fase Inicial: En esta fase los expertos entran en contacto con los sujetos de la investigación con los cuales se pretende llevar a cabo el estudio.

Esta etapa es conocida según López de George (2001) como el diagnóstico, donde se identifica y clarifica la situación problema con los involucrados directos. Durante esta fase, se les solicitó a los estudiantes de sexto grado de la U.E. Cabimbu, leer dos cuentos y luego responder sus respectivas preguntas de interpretación, esto con el objeto de captar su nivel de comprensión lectora. De igual forma, dichos cuentos se les pidió a los padres y representantes que los leyeran y respondieran las preguntas. Además de dilucidar sus opiniones y enfoque ante la interpretación de una historia, dicho diagnóstico permite desarrollar mediante la observación directa el contexto en el que se desenvuelven los niños, y sus padres y/o representantes, permite ver la realidad de sus palabras, sentimientos, emociones, entre otros. En esta fase, se destaca la labor del docente investigador ya que por medio de la información recaudada se permite inducir el enfoque de la investigación en torno a la situación problemática establecida.

Fase Intermedia o de elaboración del plan de acción: Se estructura la investigación, comenzando por definir las responsabilidades del grupo, los objetivos que se pretenden alcanzar y el procedimiento a seguir para analizar el problema y encontrar la solución.

Durante esta etapa también conocida como etapa de planificación, se procedió a sistematizar las experiencias y datos emanados del diagnóstico participativo en torno a la comprensión lectora. Para ello se consideró la propuesta metodológica en cinco tiempos del Dr. Jara (2021), la cuales constan de considerar las observaciones iniciales (vivencias y/o experiencias por los estudiantes), su cuestionamiento ante sus interpretaciones durante la realización de preguntas, sus reflexiones y sus conclusiones. Esta fase considera la toma de información durante las actividades desarrolladas en el aula, donde se permite evaluar los intereses y motivaciones del estudiante, además de sus reflexiones finales una vez desarrollado su proceso de comprensión de lectura.

Fase de Ejecución y evaluación del estudio: En esta fase se comienza de manera secuencial con la participación de la comunidad o grupo, para dar solución al problema objeto de estudio. Esta fase termina con una solución concreta del problema estudiado, la cual debe reflejarse en una mejor condición de la población sujeto de estudio.

La ejecución se refiere a la implementación de un plan de acción basado en estrategias escolares interactivas enfocadas en la estimulación de la comprensión de lectura. Abarca el diseño de la sesión de trabajo donde el docente investigador explica la guía de abordaje de la comprensión de la lectura guiada al desarrollo del pensamiento reflexivo, bajo la técnica de planificación y observación directa, recolección de resultados y abordaje de sus registros respectivos. Las acciones se desarrollaron de forma presencial de forma didáctica, buscando llevar al estudiante de forma pausada y progresiva de manera que lograra la conexión con el texto.

Durante la evaluación, se consideraron los planes ejecutados (ejercicios realizados en clase, interpretaciones, etc.) de manera de formular con basamento teórico las conclusiones y aprendizajes.

Para Campos y Espinoza (2005) les es importante complementar esta última fase con la validación de los resultados, la cual consiste en: llevar a cabo la triangulación en torno a la posibilidad de transformar las prácticas u otros criterios. Bajo este contexto, se destaca que la evaluación y validación de los resultados que genera la Investigación Acción Participante se efectúa a través de la práctica como factor necesario y no independientemente de ella. Además, es importante recalcar que, durante todo el proceso de investigación, el investigador experto, requiere estar involucrado con la población objeto de estudio.

Contexto:

El contexto, constituido por el grupo de dieciocho estudiantes del sexto grado de la Unidad Educativa “Cabimbu”, ubicada en el sector Trigal Centro del Municipio Valencia Estado Carabobo. Además, del profesor guía, los padres y/o representantes de dichos alumnos.

Proceso para la Recolección de Datos

La recopilación de información es un proceso que implica una serie de pasos, para responder a los objetivos. En esta oportunidad el presente estudio se configura como una Investigación Acción Participativa, donde se utilizaron técnicas e instrumentos que facilitaron una reflexión sobre la acción. Las estrategias de recolección y registros de la información consideradas fueron aquellas que facilitaron conseguir la información en el mismo contexto escolar donde se realizó el estudio.

La recolección de datos ocurre en los ambientes naturales y cotidianos de los participantes o unidades de análisis. Para ello fue necesario precisar los pasos siguientes: Tener claro los objetivos, haber seleccionado el grupo de estudio, definir las técnicas de recolección de información, diseño y utilización de las técnicas y recoger la información para luego procesarla y realizar su respectiva descripción, análisis y discusión.

Técnicas de Recolección de la Información

Las técnicas de recolección de información a utilizar en esta investigación son las siguientes:

1.Observación Directa: Esta técnica adquiere cada día mayor credibilidad y su uso tiende a generalizarse, debido a que permite obtener información directa y confiable, siempre y cuando se haga mediante un procedimiento sistematizado y controlado.

La Observación participante es según Taylor y Bogdan (1984) “involucra la interacción social entre el investigador y los informantes en el escenario social o contexto de los últimos, durante la cual se recogen datos de modo sistemático. Implica la selección del escenario social, el acceso a ese escenario, normalmente una organización o institución” (pág.23).

Implica adentrarse en profundidad a situaciones sociales y mantener un papel activo, bajo una reflexión permanente, es decir, estar atento a los detalles, los sucesos, eventos e interacciones que son consideradas para ser plasmadas en un registro o diario de observación.

Durante el presente estudio el docente investigador actuó de observador mediante su desempeño como facilitador a la vez de guiar el curso de entendimiento de los procesos de interpretación de las lecturas. De esta forma se permitió captar en un primer plano de forma exploratoria el desenvolvimiento de los participantes sus emociones y conocimientos previos los cuales le sirvieron de base para entender mejor y obtener sus conclusiones o reflexiones, esta información queda plasmada en los registros de observación.

En esta ocasión el docente se desarrolla como observador participante, donde según Martínez (2006) esta modalidad proporciona al docente investigador la fuente más flexible de información y también un soporte emocional.

2. Entrevista: “Es una técnica orientada a establecer contacto directo con las personas que se consideren fuente de información. Durante la entrevista puede profundizarse la información de

interés para el estudio. Mediante esta técnica el investigador como el entrevistado actúan de forma activa” (Muguira,2020, pág.51).

Para efectos de la presente investigación se procedió a entrevistar a la directora de la Institución (Prof. Lenny López) y la Profesora guía del sexto grado (Prof. Paola Fernández) en torno a cómo han trabajado la dinámica con los estudiantes en torno al plan lector y su criterio en cuanto al nivel de comprensión de textos que manifiestan los estudiantes.

En el presente estudio se pretendió obtener información acerca de las opiniones y sentimientos y emociones de los alumnos sobre su comprensión de lectura. Por lo cual, tiene correspondencia con la fase diagnóstica. Para ello se hizo uso de dos lecturas (ver anexo A) con sus correspondientes preguntas que se les fue entregada a cada estudiante y a sus padres y representantes ya que éstos conforman la comunidad a indagar por estar inmersos en el entorno del niño, esta técnica se realizó con la aprobación de los estudiantes bajo el firme compromiso previo del docente investigador de conservar la confidencialidad considerando los lineamientos de Ética Profesional.

Análisis de la Información y Técnicas de Análisis de los Resultados

Análisis de la información

Consiste en examinar un conjunto de datos, con el propósito de obtener conclusiones sobre la información, para poder tomar decisiones, o simplemente ampliar los conocimientos sobre diversos temas.

En esta investigación se pretende analizar los resultados obtenidos en la prueba diagnóstica aplicada a los estudiantes, para detectar el nivel de desarrollo en el ámbito de la lectura

comprensiva. Por otra parte, se realizará la Triangulación, como mecanismo para la legitimidad de la información recabada con los resultados obtenidos de las entrevistas, cuestionarios aplicados a los estudiantes, docentes padres o representantes con los cuales se pretende detectar las deficiencias, causas, consecuencias en torno a la lectura comprensiva en los estudiantes y tomar las soluciones pertinentes.

Según Goetz y Le Compte (1988) el análisis contempla cinco procedimientos: la inducción analítica, las comparaciones constantes, las tipologías, la enumeración y los protocolos observacionales estandarizados. El análisis realizado durante la investigación consistió en el análisis de los datos obtenidos en busca de atributos, categorías y de relaciones entre ellas con la finalidad de producir u observar la producción del pensamiento reflexivo durante la comprensión de lectura, para ello la participación activa del investigador es trascendental durante el proceso.

En este sentido, se plantea la triangulación en función a lo señalado por Boggino y Rosekrans (2004) “la triangulación alude a múltiples perspectivas de análisis fruto del entrecruzamiento de recursos o métodos, de fuentes de información y de las acciones realizadas” (pág. 81) por el investigador. Además, constituye un modo de validación de los resultados aceptado en la comunidad científica dentro del campo de la investigación cualitativa. La triangulación tiene importancia ya que permite reflexionar sobre la propia acción, de corroborar o descartar supuestos o teorías y de observar el propio material.

Categorización

Las categorías hacen referencia a la definición de conceptos, descripción y organización de resultados producto de los datos obtenidos de la investigación y en esas categorías surgen subcategorías. Las categorizaciones se pueden llevar a cabo de dos maneras, deductivo o inductivo.

Las categorizaciones deductivas se originan de los marcos teóricos mientras que la categorización inductiva se da o surgen de los datos. Luego de definir las categorías se recomienda asignarle códigos para darle simplicidad a la información y permitan ser agrupados. Martínez (2004) propone procedimientos prácticos para la categorización de los cuales se mencionarán los siguientes: Transcribir la información protocolar es decir las entrevistas, grabaciones y descripciones, dicha información debe estar corroborada antes de finalizar, donde se debe separar los contenidos que contengan ideas o conceptos centrales y categorizar, es decir, clasificar idea central y codificarlas por términos que sean claros. También la Asignación de subcategorías que ayuden a la clasificación de los términos y su diferenciación y por último la agrupación de las categorías según su naturaleza y contenido.

Teorización

La teorización consiste en hacer una integración coherente y lógica entre los resultados obtenidos de la investigación con las teorías utilizadas con la finalidad de llegar a una conclusión final. Este proceso de teorización tiene que ver con “descubrir y manejar teorías y las relaciones entre ella” de este modo se obtendrán los resultados y es la forma como ha avanzado la ciencia en la construcción de teorías (Martínez, 2004). En las investigaciones cualitativas, según Marín et. Al (2016) existen tres formas de teorización como: - Confirmación de teorías existentes: Servirse de la relación existente entre la teoría en función de los resultados obtenidos de la investigación. - Desarrollo de teorías previa: está relacionado a desarrollos de tipologías o modelos previos, al incluir una nueva categoría o concepto o al sugerir otros niveles de relación no previstos por la teoría inicial. - Generación de teorías originales: Tiene que ver con la “construcción conceptual apropiada de los fenómenos específicos que se investigan y se valora la perspectiva de los participantes más que las categorías previas externas”

Contrastación

En esta etapa de la investigación la contrastación, según Martínez (2004) consiste en “relacionar y contrastar sus resultados con aquellos estudios paralelos o similares que se presentaron en el marco teórico referencial” (pág. 276). Se refiere a la comparación y relación de los resultados obtenidos en la investigación para extraer las diferencias o similitud con las diferentes teorías utilizadas en el marco teórico, que servirán para ampliar el conocimiento. La relación y contrastación de los resultados obtenidos con otros teóricos similares sirven de guía para ampliar los conocimientos y hacen entender tanto las diferencias que puedan existir como la integración y por otro lado enriquecen el conocimiento del fenómeno estudiado a través de las diferentes perspectivas, pudiendo permitir la formulación o creación de nuevos modelos teóricos, así como la comprensión de ellos

CAPITULO IV

DESARROLLO DEL PLAN DE ACCIÓN

En el presente capítulo se señalan los resultados obtenidos en cada uno de los objetivos plasmados en la investigación. Cuyo propósito gira en torno a diagnosticar y evaluar las condiciones cognitivas e interpretativas que presentaron los niños del sexto grado de la U.E Cabimbu en relación con su nivel de comprensión de lectura.

Como punto de partida se estableció indagar cómo se viene desarrollando las actividades de comprensión lectora en la Institución, para ello se realizaron entrevistas con el personal directivo (Directora) y la profesora guía del sexto grado. A continuación, se explica brevemente el contexto situacional en materia de comprensión lectora en la Institución U.E Cabimbu de la ciudad de Valencia.

Contexto situacional

La U.E Cabimbu dando cumplimiento al plan nacional de lectura y en la búsqueda de impulsar y consolidar un cambio significativo generalizado en el comportamiento lector de la población infantil en la Institución, además de perseguir favorecer el desarrollo social del niño, contiene un plan lector para la etapa de educación primaria; donde actualmente está dirigido por la Directora del plantel y se encuentra a cargo de cada docente guía, este plan se realiza de forma autónoma , es decir, el docente selecciona los días y tiempo que considere necesario para llevarlo a cabo, en base a las lecturas pertinentes de acuerdo a la edad y grado al cual pertenece el niño. Para ello, se apoyan en el texto “Tucusito” el cual es un libro de lectura integrada, desarrollado

siguiendo las pautas del currículum del Nivel Primario, proporcionando las herramientas para desarrollar las destrezas y habilidades fundamentales que les permitan internalizar el proceso de la lecto-escritura, a los fines de promover su comprensión lectora y la capacidad de producir textos orales y escritos en la construcción de su propio aprendizaje. El plan lector se aplica desde primero al sexto grado y cada docente lleva el orden de cada lectura según el libro asignado. Las lecturas se llevan a cabo dentro del horario habitual del niño ya sea en la hora de castellano o en la hora denominada actividad de lectura.

Cada docente lleva su control de lectura y disposición de tiempo acorde a la actividad, en este sentido, las maestras no llevan control del grado de comprensión de lectura que presenta cada niño, no obstante, saben destacar quien rinde más o quien rinde menos en su lectura, pero no se llevan estadísticas ni reportes informativos a la dirección de la Institución. Cabe mencionar, que las maestras se preocupan más por observar la fluidez y entonación que en el grado de comprensión de lectura que presenta el niño.

Desde un punto de vista general, se pudo deducir que la Institución Educativa "Cabimbu" se encuentra en desventaja respecto a la forma de abordar los desafíos que implica medir y establecer el grado de comprensión de lectura que presentan los niños, en principio porque no se les ha impartido un taller de formación a los docentes, donde se les afiance su conocimiento previo con nuevas y/o actualizadas estrategias para mejorar la comprensión de lectura a nivel infantil. Además, de no contar con un área que estimule a la lectura; como una biblioteca o lugar de esparcimiento donde el estudiante se sienta cómodo y en disposición a leer. Esto acarrea el hecho de dificultar la labor educativa.

A continuación, se presenta el registro de entrevista N.º 1

REGISTRO DE ENTREVISTA N.º 1

Fecha: 17/11/2023.

Lugar: U. E. “Cabimbu”

Hora: 11:30 pm

Duración: 30 min.

Situación observada: sesión exploratoria.

Fuente: Lic. Paola Fernández

Observaciones: Docente guía del sexto grado de educación primaria.

¿Cómo aplica el plan lector en su salón de clases?

El plan lector se realiza dos días a la semana, los lunes luego de la clase de inglés y los miércoles antes de la clase de educación física. Los lunes como las actividades de lectura son extensas aproximadamente dos a tres páginas con el libro “Tucusito”, ellos comienzan a leer silenciosamente en forma individual y a medida que terminan responden sus preguntas que trae consigo el texto. En otras ocasiones, dependiendo del estado de ánimo de los niños y su grado de motivación, entonces se les coloca a leer en pareja, otras veces lo leemos entre todos en voz alta por párrafos y así yo voy escuchando si leen bien, si respetan los signos de puntuación, la acentuación, la entonación, fluidez entre otras. De igual forma, intervengo allí mismo para aclarar dudas de palabras desconocidas, o diferencias entre fabula, cuento y leyenda etc. U otras dudas que ellos manifiesten. Todo esto tratando que sea una hora amena donde se pueda compartir experiencias, porque si les digo saquen el cuaderno comienzan a decir que fastidio tenemos que copiar, y pierden motivación e interés en culminar la actividad.

Los miércoles, continuamos la jornada de lectura con las actividades que hayan quedado pendientes del día lunes y se comentan las respuestas a las preguntas.

REGISTRO DE ENTREVISTA N.º 2

Fecha: 15/11/2023.

Lugar: U. E. “Cabimbu”

Hora: 12:30 pm

Duración: 20 min.

Situación observada: sesión exploratoria.

Fuente: Lic. Lenny López

Observaciones: Docente Directora de la U.E. Cabimbu.

¿Cómo se aplica el plan lector en la Institución?

Bueno, anteriormente unos dos años atrás yo llevaba el plan lector, para ello yo pasaba por cada salón de primero a sexto grado y procedía a leer una lectura de un libro que se utilizaba en la Institución llamado “lecturas dirigidas”. Yo les pedía que dejaran de hacer lo que estaban haciendo y me colocaran atención que les iba a leer y a su vez les dramatizaba la historia. Luego les leía las preguntas de comprensión y esperaba que ellos las contestaran, se hablaba de los personajes, donde se desarrolla la historia, etc. Recuerdo que ese libro traía como anexos unas actividades donde los niños una vez a la semana se tomaban el tiempo para realizarlas a una determinada hora de clase con su maestra respectiva, y esa era la forma como se llevaba el plan lector.

Hoy día, yo tengo más obligaciones para con la Institución y me vi obligada a delegar esa actividad, ahora cada docente lleva su plan lector. Y con frecuencia les pregunto cómo van con el

plan lector y las maestras me comunican verbalmente, pero un seguimiento así tabulado o un control no lo llevo, en realidad.

¿Cómo Directora del plantel está consciente de la importancia de las jornadas de lectura?

Totalmente, sí. Por ello lo delegué, por considerar que cada docente desde su espacio podría hacer un mejor trabajo que como yo lo estaba implementando ya que ellas están más cerca de los niños y pueden medir sus capacidades.

Planes de acción

A continuación, se presentan los planes de acción acorde a los objetivos, ejecutados por la investigadora, para dar respuesta a la solución de la problemática planteada en el estudio y bajo un enfoque didáctico para el desarrollo de la comprensión de lectura.

Tabla 1

Plan de acción objetivo N° 1

Objetivo: Diagnosticar las posibles causas que inciden en la comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de la Unidad Educativa Cabimbu del Municipio Valencia				
Actividades	Técnica	Recursos	Cronograma	Responsables
Aplicación de dos lecturas con sus respectivas preguntas en torno a la comprensión literal e inferencial a los estudiantes de sexto grado, y a los padres y representantes de los niños de la U.E. “Cabimbu”	Observación Registro de observación	Guía de dos lecturas impresas	Noviembre/2023 Diciembre/2023	Docente guía Docente investigador Directora del plantel

Fuente: Montañez (2023)

REGISTRO DE OBSERVACIÓN N.º 1

Fecha: 24/11/2023.

Lugar: U. E. “Cabimbu”

Hora: 10:30 pm

Duración: 45 min.

Situación observada: sesión exploratoria.

Fuente: Lic. Aleyda Montañez

Observaciones: Los estudiantes manifestaron que era la primera vez que se les pedía un diagnóstico para ver su comprensión lectora.

Tabla 2

Registro de observación N°1

Establecimiento de las pautas	Información captada durante el ejercicio diagnóstico en los estudiantes de sexto grado
Se les informó a los estudiantes que guardaran sus cosas que iban a realizar una prueba diagnóstica, que consistía en leer dos lecturas cortas y responder las preguntas, allí planteadas.	<p>En principio se asustaron y preguntaban si era evaluado.</p> <p>Lo leyeron cada uno a su ritmo y comenzaron a responder las preguntas.</p> <p>Una niña manifestó no poder leer nada porque no podía concentrarse.</p> <p>En general estuvieron muy colaboradores con la actividad.</p> <p>Mientras respondían las preguntas de la segunda lectura, se notó como tomaron más tiempo en contestar, alrededor del 45% de los niños, llamaron al docente para preguntar si iban bien, si esa es la respuesta que había que colocar, que ellos responden preguntas más directas, que se les diera más tiempo que tienen que pensar más.</p> <p>En la pregunta de coloque un posible título al texto leído, preguntaron que si se podía inventar.</p> <p>Algunos niños manifestaron en privado al docente que ellos leen, pero no les enseñaron a responder preguntas.</p> <p>Otra sentir en el grupo fue: “Profesor puede usted leerme lo que están pidiendo que no entiendo la</p>

	<p>pregunta, me puede guiar en la lectura es que me cuesta un poquito.”</p> <p>Luego de culminar la actividad se les preguntó cómo se sintieron y varios coincidieron en manifestar que ellos no suelen leer y que les costó encontrar las respuestas a las preguntas.</p> <p>Otros dijeron, profe: “la lectura estaba sencilla pero no hallaba como responder”, sólo tres se rieron y comentaron: ¡ay! “profe leer es una cosa y responder preguntas es otra”, ¿profe será que somos brutos?</p> <p>No obstante, todas las preguntas fueron respondidas.</p>
--	---

Fuente: Montañez (2023)

Registro descriptivo tomado durante la fase de diagnóstico



Para la aplicación de la prueba diagnóstica a los padres y representantes, ésta les fue entregada por medio de su representado; ya que en su mayoría alegaron estar comprometidos en diferentes actividades laborales y por ende no les era factible trasladarse al colegio para realizarla presencial. Cabe mencionar, que esta investigación acción, ha encontrado que la participación de los padres en el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura de sus hijos está asociada con una serie de beneficios, incluyendo mejores calificaciones, mayor asistencia a la escuela, actitudes más positivas hacia el hábito de la lectura y su comprensión, Por lo tanto, fomentar y apoyar la participación de los padres es esencial para el éxito académico y el desarrollo integral de los estudiantes. Los padres pueden apoyar con las tareas escolares, proyectos y actividades de estudio, proporcionando orientación y recursos adicionales cuando sea necesario.

Dicho soporte, puede mejorar la comprensión y el rendimiento académico del estudiante, específicamente en el tema que nos ocupa, como lo es la formación de hábitos de lectura para su posterior comprensión, análisis crítico y fomentar la creatividad y desarrollo personal. Este tipo de intervención familiar en las actividades escolares a manera de colaboración con el proceso de enseñanza puede contribuir con la motivación y apoyo emocional, establecimiento de altas expectativas, relación con el entorno escolar y el hogar, comunicación bidireccional padres, representantes y docentes, así como el apoyo académico en casa. Sin embargo, en conversaciones individuales con ellos (los que se interesaron en la actividad) manifestaron la siguiente experiencia:

Tabla 3

Consideraciones tomadas luego de entrevistar a los padres y representantes en torno a su experiencia en comprensión de lectura:

Consideraciones tomadas luego de entrevistar a los padres y representantes
<ul style="list-style-type: none">• Las lecturas estuvieron sencillas de comprender• Las preguntas en su totalidad fueron respondidas• Lo hice porque me lo pidieron, pero no me gusta leer• Leer le resta tiempo a mis obligaciones• Qué bueno que están haciendo estas actividades• Leer es importante para aprender vocabulario

Fuente: Montañez (2024)

REGISTRO DE OBSERVACIÓN N.º 2

- Fecha: 27/11/2023.
- Lugar: U. E. “Cabimbu”
- Hora: 11:30 pm
- Duración: 30 min.
- Situación observada: sesión exploratoria.
- Fuente: Lic. Aleyda Montañez
- Observaciones: Las profesoras coincidieron al expresar que es muy positivo este tipo de actividades y desarrollo de trabajos de grado para ellas poder actualizarse.

Tabla 4

Registro de observación N.º 2

Establecimiento de las pautas	Información captada durante el ejercicio diagnóstico aplicado a la directora y docente guía del sexto grado
Durante un lapso disponible en una oficina, la docente y la directora, procedieron a realizar la actividad.	Se realizó la actividad de forma silenciosa Se presentaron risas cuando se les pedía que dibujaran la secuencia que entendieron luego de leer la primera lectura, alegando que no sabían dibujar bien. Expresaron que la actividad fue sencilla de entender y desarrollar.

Fuente: Montañez (2024)

Para abordar el segundo objetivo en torno a sistematizar las experiencias y datos emanados del diagnóstico participativo en la praxis como profesional de la docencia, se partió del siguiente plan de acción:

Tabla 5

Plan de acción objetivo N.º 2

Objetivo: Sistematizar las experiencias y datos emanados del diagnóstico participativo en la praxis como profesional de la docencia en la consolidación de competencias en comprensión lectora como herramienta para el desarrollo del pensamiento reflexivo.				
Actividades	Técnica	Recursos	Cronograma	Responsables
Aplicar el procedimiento de sistematización de experiencias propuesto por el Dr. Jara (2021) Tabla 5	Planificación	Material bibliográfico Computadora	Diciembre/2024	Docente guía Docente investigador

Fuente: Montañez (2024)

Para lograr la sistematización se consideró el estudio del Dr. Jara el cual consta de una propuesta de cinco pasos, aplicados a los datos recopilados en la Tabla 2 y Tabla 3. A continuación se establece los pasos para la sistematización de experiencias y datos emanados del diagnóstico

Tabla 6.

Propuesta metodológica en cinco tiempos para llevar a cabo la sistematización.

A. Punto de partida
Participación de las experiencias
Tener registros de las experiencias
B. Preguntas iniciales
¿Para qué se quiere hacer esta sistematización? (definir el objetivo)
¿Qué experiencias se quiere sistematizar? (delimitar el objeto a sistematizar)
¿Qué aspectos centrales de las experiencias se quiere sistematizar? (precisar un eje de sistematización)
¿Qué fuentes de información se van a utilizar?
¿Qué procedimiento se va a seguir?
C. Recuperación del proceso vivido
Reconstruir la historia
Ordenar y clasificar la información
D. Reflexión
Analizar y sintetizar
Hacer una interpretación crítica del proceso
E. Puntos de llegada
Formular conclusiones
Comunicar los aprendizajes

Fuente: Montañez (2024)

A. El punto de partida: vivir la experiencia

Observaciones como profesor investigador: Durante el desarrollo de la prueba diagnóstica, me sentí complacida en ser parte de la investigación, las preguntas fueron respondidas en su totalidad y con facilidad, en un lapso de cuarenta minutos.

B. Preguntas iniciales:

Objeto de la sistematización: Analizar las diferentes formas interpretativas que los niños,

padres, representantes y docentes relacionados a la investigación establecen en torno a las lecturas asignadas. Las experiencias por sistematizar giran en torno a captar como cada ser humano desde su espacio, sus vivencias, su conocimiento previo, logra dar respuesta a ciertas interrogantes, siendo las lecturas la misma para toda la muestra.

La fuente de información proviene de la muestra seleccionada para llevar a cabo la investigación conformada por los dieciocho estudiantes del sexto grado, la profesora guía, los padres y representantes. Para llevar a cabo el proceso de sistematización de las experiencias se realizó un plan metodológico, constituido por

1. Ordenar y clasificar las lecturas según los estudiantes y los padres/ representantes/ maestros
2. Leer cada respuesta según cada grupo
3. Plasmar los resultados de cada respuesta (lectura 1, dos respuestas, lectura 2, cinco respuestas)

C. Para recuperar el proceso vivido

Se ordena y clasifica la observación.

REGISTRO DE OBSERVACIÓN N.º 3

Fecha: 24/11/2023.

Lugar: U. E. “Cabimbu”

Hora: 10:30 pm

Duración: 45 min.

Situación observada: sesión exploratoria.

Fuente: Lic. Aleyda Montañez

Observaciones: Los estudiantes realizaron su lectura y respondieron sus preguntas tranquilamente, por sí solos sin la intervención del docente. Sólo un estudiante manifestó en privado, querer devolver la actividad ya que no se podía concentrar para leer.

Tabla 7

Preguntas utilizadas en la actividad de comprensión de lectura en su etapa inicial

Lectura 1	Lectura 2
Preguntas	Preguntas
1. ¿cómo se llama la historia? 2. ¿Dibuja el proceso que sigue el agua?	1. ¿Por qué Darío no podía meterse al mar? 2. ¿Qué frase repetía siempre la mamá de Darío? 3. ¿Por qué Darío se confundía con esta frase? 4. ¿Qué hizo Darío cuando saltó las olas? 5. Además de nadar, ¿A qué más aprendió Darío?

Fuente: Montañez (2024)

Tabla 8

Respuestas tomadas con respecto a las preguntas correspondiente a la lectura N^a 1

Fuente: Montañez (2024)

Lectura 1 (ver anexo A)
Preguntas: ¿cómo se llama la historia? Una gota de agua La gota de agua El viaje del agua La gota de agua muy feliz Gota bailarina Las gotas La gota La gota de agua viajera Kardachan pataxie Shakira La vida de la gota de agua La gota viajera Los tres estados del agua Gotita de agua viajera La gota viajera del mundo La gota de agua y sus viajes El proceso del agua y sus casos Docentes, padres y representantes Lectura N.º 1 Aunque sin título, diario “el camino de la gota” Soy una gota de agua El agua ¿Dibuja el proceso que sigue el agua? La mayoría dibujó el ciclo del agua, unos con más, otros con menos detalle.

Tabla 9

Respuestas tomadas con respecto a las preguntas correspondiente a la lectura N° 2

Lectura 2 (Darío aprendió a nadar) Preguntas				
¿Por qué Darío no podía meterse al mar? 1	¿qué frase repetía siempre la mama de Darío? 2	¿por qué Darío se confundía con esta frase? 3	¿qué hizo Darío cuando saltó las olas? 4	Además de nadar, ¿a qué más aprendió Darío? 5
Porque tenía miedo	Agarra fuerte mi mano pronto sólo volaras.	Porque le hablaba de volar	Empezó a flotar	A volar
Porque las olas estaban fuertes y él no sabía nadar	Aprenderás a nadar agárrate fuerte	No entendía porque hablaba de volar si era nadar	Al día siguiente fue al mar y se metió hasta el pecho	Aprendió a volar
Tenía miedo de las olas	Aprenderás a volar	Porque Darío quería aprender a nadar	Empezó a nadar	A volar y a la luna alcanzar
Porque no sabía nadar	Aprenderás a volar, agárrate fuerte de mi mano pronto solo volaras	Porque el pretendía nadar	Aprendió a flotar	
	Pronto volaras, aprenderás a nadar	Porque solo quería nadar	Pensaba que iba a volar	
	Porque tenía que aprender a nadar y de animación	Porque él no sabía que era para animar	Por fin disfrutó el juego	
	Darío aprenderás a volar	No lo se	Se iba a la orilla asustado	
	Agárrate de mí para volar	No sabía que decía	Flotó	
		No entendía a su mamá	Ser feliz	
			Su cuerpo empezó a flotar, se soltaron las manos y el niño empezó a nadar	

Representante/ Docente	Representante/ Docente	Representante/ Docente	Representante/ Docente	Representante/ docente
Porque no sabía nadar	Pronto volaras, aprenderás a nadar	Porque no asociaba nadar con la palabra volar	Con valentía, saltó al mar y su cuerpo comenzó a flotar	Aprendió a volar porque ya confiaba en sí mismo y ya flotaba
		Porque lo que él quería era distinto	Disfrutó por primera vez el juego con su madre	Aprendió a nadar y a disfrutar el juego sin miedo
			Disfrutar del juego	

Fuente: Montañez (2024)

D. Reflexión

Se procede a analizar y sintetizar la información obtenida

Tabla 10

Interpretación respecto a las preguntas correspondiente a la lectura N° 1

Lectura 1	Interpretación crítica
Las respuestas en su mayoría se encontraron acorde al contexto plasmado en la historia. Sólo una persona respondió lectura n° 1 cuando se le solicitó el título. Respecto a la pregunta dos, sobre graficar lo entendido, todos coincidieron en reconocer que se trataba del ciclo del agua y lo dibujaron de forma simple con sus diferentes variaciones.	La lectura 1, se corresponde al tipo de comprensión textual, nivel literal, caracterizada por plasmar estrategias en torno a: idea principal, localizar detalles, resumen, secuencia (relaciones evidentes de causa – efecto), resumen mediante parafraseo, características de los personajes y/o objetos. Se notó por medio de las respuestas cómo los estudiantes, padres y/o representantes y docentes, plasmaron contestaciones acertadas. No obstante, se encontró personas que no se sintieron capaz de producir un título acorde a lo leído.

Fuente: Montañez (2024)

Tabla 11

Interpretación respecto a las preguntas correspondiente a la lectura N° 2

Lectura 2 Darío aprendió a nadar	Interpretación crítica La lectura 2, se corresponde al tipo de comprensión textual, nivel inferencial, caracterizada por plasmar estrategias en torno a: auto hacerse preguntas, predecir causa – efecto. Se caracteriza esta lectura porque el lector obtiene nueva información a partir de la información conocida.
¿Por qué Darío no podía meterse al mar?	La respuesta fue coherente, tomada textualmente de la lectura, al decir: “no sabía nadar”, sobresalió una respuesta que dedujo que el niño tenía miedo.
¿Qué frase repetía siempre la mama de Darío?	La respuesta fue coherente, tomada textualmente de la lectura. “aprenderás a nadar.” Agarra fuerte mi mano, “pronto sólo volaras”
¿Por qué Darío se confundía con esta frase?	Se notó como a la mayoría les llevó trabajo responder esta pregunta, nadie logró hacer la relación que se buscaba, donde se quería que valorasen que al aprender una destreza te permitirá alcanzar metas mayores.
¿Qué hizo Darío cuando saltó las olas?	Los estudiantes contestaron muy puntual aprendió a nadar, una compañera si expresó que Darío comenzó a disfrutar del mar al igual que algunos representantes, otro representante menciona que desarrollo la valentía,
Además de nadar, ¿a qué más aprendió Darío?	Se pretendía que respondieran en torno al valor de perseverar, que por más miedo que se tenga con esfuerzo disciplina se logran las metas. No obstante, la respuesta fue muy vaga, Darío aprendió a nadar, volar, disfrutar

Fuente: Montañez (2024)

E. Punto de llegada

Luego de ordenar, revisar y analizar las respuestas, se puede decir que tanto estudiantes como los padres, representantes e incluso docentes, una vez presentadas las dos lecturas enmarcadas en el nivel de comprensión literal y nivel de comprensión inferencial. Presentaron variaciones en su forma de abordarlo ya que con la primera lectura se logró constatar el entendimiento del contexto y fueron acertadas las contestaciones. Pero, al responder las preguntas de la segunda lectura se pudo evidenciar que su esfuerzo por razonar o extraer una visión más amplia respecto a lo expresado por el autor, fue difícil de hecho, a los niños le llevó más tiempo responder porque tenían que pensar la respuesta, donde los que se frustraron por no saber qué contestar terminaron colocando lo que se les ocurrió, obteniéndose respuestas muy superfluas, pareciera que se realizaba la actividad por salir del paso, no se atrevieron a ir más allá, por ejemplo, preguntarse ¿cuál era la meta de Darío?, que ocurre cuando se tiene miedo y a pesar de los obstáculos se alcanza el objetivo tras varios tropiezos, etc. Lo que deja interpretar que los estudiantes, padres, representantes en su mayoría y docentes, presentan un bajo nivel de comprensión de lectura o al menos le es aún complicado, interpretar el nivel de lectura inferencial.

De igual forma, se pudo evidenciar que los estudiantes realizan una lectura mecánica, ignorando el verdadero propósito de la lectura y leen sin colocar atención en el texto sin ningún interés. Esto sucede a raíz de que el alumno no cuenta con instrumentos para que pueda leer de forma comprensiva.

Aunado a esto, llama la atención como los padres, representantes e incluso docentes, se les dificulta aplicar metacognición (acto de reflexionar sobre sus pensamientos), siendo seres maduros, con experiencias de vida, que seguro al relacionarlo con la lectura, aprendieron a nadar con sus dificultades, y aun así no plasmaron una explicación en torno a la importancia de los

valores tales como fe, valentía, constancia, perseverancia, confianza en sí mismo, cuyas cualidades son importantes en el desarrollo del ser humano en pro de alcanzar su estabilidad.

Al mismo tiempo, se observó como el niño requirió un acompañamiento durante la acción de lectura, de manera de inducirlo a pensar y/o a razonar lo leído considerando su conocimiento previo. Incluso, les llevó más tiempo responder las preguntas interpretativas, caracterizadas por analizar la modalidad causa – efecto.

Para el desarrollo del siguiente objetivo se procedió a la puesta en marcha del plan de acción como se muestra a continuación:

Tabla 12

Plan de acción objetivo N° 3

Objetivo: Elaborar un plan de acción basado en estrategias escolares interactivas enfocadas en la estimulación de la comprensión lectora como herramienta para el desarrollo del pensamiento reflexivo.				
Actividades	Técnica	Recursos	Cronograma	Responsables
<ul style="list-style-type: none"> • Diseño de la sesión de trabajo donde el docente explique posibles interrogantes de abordaje de la comprensión de la lectura guiada al desarrollo del pensamiento reflexivo. • Realizar una práctica de lectura (caperucita roja) con los estudiantes a partir del nivel 1 (nivel literal) de la comprensión de lectura. 	Planificación	Material bibliográfico	19/01/2024	Docente guía Docente investigador
	Observación	Computadora		
	Registro de observación		26/01/2024	
			07/02/2024	

<ul style="list-style-type: none"> Realizar una práctica de lectura (caperucita roja) con los estudiantes a partir del nivel 2 (nivel inferencial) de la comprensión de lectura. 				
---	--	--	--	--

Fuente: Montañez (2024)

Se diseñó un plan de acción donde se busca presentar las etapas para llevar a cabo en el aula la comprensión de lectura.

En el diseño de sesión, el docente investigador preparó una clase explicativa en torno a los conceptos básicos a ser dominados por los niños para su entendimiento, tales como: inferencia, predicción, pensamiento reflexivo, comprensión lectora. Luego se procedió a analizar el cuento “Caperucita Roja” desde el punto de vista de comprensión literal y el nivel de comprensión inferencial. (ver anexo C) donde se les asignó una serie de preguntas para que los niños comenzarán a interactuar con el texto mientras el docente investigador les acompañaba y guiaba durante el desarrollo de las preguntas.

Tabla 13

Plan de acción objetivo N° 4, sesiones de trabajo en el aula

Plan de acción, denominado: “Aprendiendo a leer en el aula”

Objetivo: Implementar el plan de acción basado en estrategias escolares interactivas enfocadas en la estimulación de la comprensión lectora como herramienta para el desarrollo del pensamiento reflexivo.		
Fecha	Sesiones de trabajo	Pautas a trabajar
24/01/2024	Planificación de actividades	Docente investigador, explica el objetivo de la actividad, se establecen los términos: Ideal principal, idea secundaria Predecir, realizar inferencia, comprensión de lectura, pensamiento reflexivo, metacognición, se comenta los niveles de comprensión de lectura (antes, durante, después). Ver anexo O
24/01/2024	Práctica de comprensión de lectura, por parte del docente investigador, donde se explica los pasos para lograr la comprensión en nivel literal, inferencial, preguntas valorativas al realizar el ejercicio.	Cuento caperucita roja Ver anexo B
31/01/2024	Práctica de comprensión de lectura, aplicado a los estudiantes, con el objeto de observar si la estrategia fue asimilada.	Cuento (lectura 1, los lentes del gato) ver anexo D Responder las preguntas para el nivel literal y nivel inferencial
07/02/2024	Práctica de comprensión de lectura, aplicado a los estudiantes, con el objeto de observar si la estrategia fue asimilada.	Cuento (lectura 2, el camello y su amo) ver anexo E Responder las preguntas para el nivel literal y nivel inferencial
07/02/2024	Entregar evidencias de aprendizaje.	Organizadores gráficos, ver anexos F, G,H,I,J,K, L

Fuente: Montañez (2024)

Tabla 14*Etapas del proceso de comprensión de lectura*

Momento	Estrategia	Nivel de comprensión de lectura
Antes	<ul style="list-style-type: none">• Qué tengo que leer• Elaboro una predicción• Dar objetivo / finalidad de la lectura• Activar conocimiento previo• Despertar interés por el nuevo conocimiento• Planificar el modo de leer para lograrlo	Nivel literal Acción de leer para conocer
Durante	<ul style="list-style-type: none">• Reflexiono en voz alta para pensar si estoy comprendiendo• Aprendo vocabulario, significados• Realizo conexiones• Se elabora inferencias• Me planteo preguntas (auto recapitulación)• Clasificar, demostrar, valorar	Nivel inferencial Acción de leer para recrearse
Después	<ul style="list-style-type: none">• Visualizo o imagino• Realizo resúmenes, sintetizo• Reflexiono sobre cómo leo• Animar a buscar y leer textos complementarios• Evaluación de la credibilidad del texto• Elaborar la información, ampliarla	Nivel crítico Acción de leer para desentrañar

Adaptación: Cooper, J. D. (1990). Cómo mejorar la comprensión lectora.

Para llevar a cabo el desenvolvimiento de la actividad de comprensión de lectura, se establecieron estrategias metacognitivas con el objeto de ayudar a orientar al estudiante a estar

consciente de su pensamiento, mientras se encuentre ejecutando tareas específicas en la lectura a fin de controlar lo que está haciendo. ya que como lo expresa Velasco (2014) “cuando el estudiante es consciente de sus habilidades es capaz de autorregular su aprendizaje lo que significa que desarrolla su habilidad para aprender y comprender.” (pág.101)

En base a esto, a los estudiantes se les entregó unos formatos para ser utilizados durante el proceso de lectura, de manera que puedan llevar a cabo la auto planificación, automonitoreo y autoevaluación

Tabla 15

Resumen de subcategorías y elementos para el análisis

Comprensión de lectura (niveles de comprensión)	Estrategias metacognitivas de comprensión de lectura	Metacognición	Evidencia de aprendizaje
Literal	Idea principal y localizar detalles Secuencias Predicciones Resumen	Planificación	Organizador gráfico: Predecir antes de la lectura, Idea principal e Idea secundaria Me hago preguntas antes de la lectura. Me hago preguntas después de la lectura. Parafrasear la lectura Ver Anexos: F, G, H ,I, J
Inferencial	Me hago preguntas Inferir Causa y efecto	Monitoreo	Organizador gráfico: Realizar inferencia durante la lectura. Realizar inferencia después de la lectura.
		Evaluación	Causa - Efecto después de la lectura) Ver Anexos: K, L, M
Crítico	Múltiples perspectivas		Preguntas de enriquecimiento (este nivel no se contempla en la investigación)

Fuente: Montañez (2024)

Tabla 16

Plan de acción objetivo N° 5

Objetivo: Evaluar el desarrollo de un plan de acción basado en estrategias escolares interactivas enfocadas en la estimulación de la comprensión lectora como herramienta para el desarrollo del pensamiento reflexivo.				
Actividades	Técnica	Recursos	Cronograma	Responsables
Desarrollar un plan de acción	Planificación de procedimiento y registros de autoevaluación y de seguimiento de desempeño. (anexo M y N)	Material bibliográfico	8/03/2024 – 10/05/2024	Docente guía
Establecer los pasos para la evaluación de los resultados en torno a la comprensión de lectura y llevar seguimiento medible en los niños.	Observación	Computadora		Docente investigador
	Registro de observación			

Fuente: Montañez (2024)

Para desarrollar el plan de acción que permitirá dar seguimiento y evaluación al proceso de comprensión de lectura, se plantean los siguientes pasos:

1. **Dentro del sistema Plan lector**, los niños leen tres veces a la semana por espacio de 20 minutos con el objetivo de:

- Afianzar la comprensión de lectura a nivel literal
- Afianzar la comprensión de lectura a nivel inferencial

2. Evaluación y comunicación

- Realizar sus preguntas de interpretación tales como: ¿cuál consideras debe ser el título de la lectura?, identifica los valores o antivalores, en la lectura, menciona un

valor y explícalo adaptado a lo expresado por el autor, ¿qué le añadirías o le retirarías a la lectura según tu enfoque?, consideras que la lectura se relaciona con alguna vivencia personal, entre otras

- Se realiza un espacio de conversación donde los niños comentan lo leído.

3. Acciones frente a los resultados

El docente anota las observaciones en torno al grado de comprensión del texto y alcance de las actividades realizadas.

4. Seguimiento

El docente al cabo de dos semanas debe medir el rendimiento del alcance, donde si los resultados son positivos, se avanza en lecturas de nivel inferencial, pero si los resultados son negativos el docente vuelve a explicar el proceso realizando acompañamiento con ejercicios.

5. Análisis posterior:

Durante el espacio de lectura los estudiantes reciben un material para leer, se les deja su tiempo y luego se realiza la retroalimentación, donde el docente estará atento a lo que comentan los estudiantes invitándoles a reflexionar realizando preguntas estratégicas de manera de practicar la metacognición, buscando desarrollar el pensamiento reflexivo en los niños.

Estrategias para dar seguimiento al plan de acción

En este sentido, se pensó en una forma de acercarse a los estudiantes dándole libertad de expresión en cuanto a permitir que ellos comuniquen su experiencia en materia

de comprensión de lectura, por ello, se estableció una matriz denominada: Registro de autoevaluación (ver anexo N) constituida por una serie de preguntas tales como: Nombre del estudiante, grado que cursa, título de la lectura que está manejando, fecha en que comenzó a leer la historia y la fecha en la que lo culminó, avances de la lectura, donde el estudiante debe describir a manera de oración puntual y breve lo que está aprendiendo en la medida que desarrolla la lectura, como una forma de auto verificarse en un cierto punto donde él considere detenerse y tomar apuntes para medir su desempeño en su propio tiempo.

A su vez captar si está o no concentrado, si presenta dificultades durante la lectura, se refiere a si se sintió incomodo o aturdido mientras leía ya sea por el hecho de no entender el sentido de redacción o el desconocimiento de ciertas palabras que obstruyeron la posibilidad de entender a plenitud el mensaje del autor, estrategias de mejora, en este apartado se pretende que el niño comunique según su sentir cómo cree que puede leer con mayor conciencia, entendimiento, disfrute, etc., de manera que el alumno se conozca a sí mismo y descubra su forma peculiar de desarrollar su comprensión lectora, comentarios: en este espacio el estudiante añade algún aspecto que no haya mencionado anteriormente y considere importante para entender la lectura.

Esta tabla una vez culminada se le entrega al docente, quien la revisa y luego se la devuelve al estudiante para que lleve su control de avances en torno a la lectura.

De igual forma, se estableció otra matriz denominada: Registro de seguimiento a mi desempeño (ver anexo Ñ), esta tabla la lleva el docente, acá los estudiantes van a responder las siguientes preguntas: nombre, grado al que pertenece, título de la lectura,

fecha de inicio de la lectura, fecha de culminación, mi dificultad, acá el docente junto con el estudiante concuerda que considera que fue lo más complicado al momento de desarrollar la acción de leer, esto en torno causas que puedan ser atendidas en clase o en casa, ya sea ser de lectura lenta. Presentar falta de fluidez en palabras más complejas, una lectura lenta y silábica, no llegando a automatizar el proceso, errores de equivalencia fonológica (leer “seso” en vez de “queso”), omitir palabras o trozos de palabras.

En función de ello, se le asigna un título a la estrategia que el docente considere puede ayudarle a mejorar, posteriormente se le asigna al estudiante una actividad extra clase que le sirva para ejercitar y/o complementar su desempeño, el apartado establezco compromiso con mi maestro, se refiere a un encuentro docente alumno donde el niño consciente de aspecto que debe mejorar se comprometa de forma breve, como una declaración de si acepto hacer mi actividad extra, reviso mis compromisos en compañía de mi maestra.

CAPÍTULO V

INTERPRETACIÓN CUALITATIVA DE LA INFORMACIÓN

En este capítulo se dieron respuesta bajo un abordaje cualitativo a los objetivos plasmados en la presente investigación, una vez realizadas las sesiones de trabajo tanto a los estudiantes como a los padres, representantes y personal de la Institución. Se presentan las estrategias consideradas para llevar a cabo el desarrollo del proceso de comprensión de lectura.

Al realizar una investigación cualitativa cuyo punto de partida es un diagnóstico muchas veces es confuso encontrar las causas pertinentes que se encuentren estrechamente relacionadas a la investigación, como es el hecho de determinar los motivos que inciden en una escasa comprensión lectora en niños de 10 a 11 años, donde los maestros, padres y representantes han de estar muy conscientes de dicha situación.

Los niños en este estudio manifestaron a leer muy poco, según un sondeo realizado en clase donde se les preguntaba a los chicos de sexto grado del colegio Cabimbu, si les gustaba leer; resulto que de cuarenta niños sólo cuatro manifestaron que le gustaba leer novelas románticas cortas, mientras que el resto expresó preferir jugar con las aplicaciones de su celular. No obstante, durante el desarrollo de una de las actividades de lectura, el docente pudo observar y escuchar los sentimientos y expresiones de los infantes, recogándose las siguientes observaciones: no puedo leer bien, no me concentro, me es difícil seguir la lectura, confesiones como no se leer corrido, no acostumbro a hacerlo, no me gusta leer mucho, es que en mi casa no leemos, además de respuestas a las preguntas de interpretación sin basamento lógico, Aunado a esto, durante el ejercicio docente, se puede constatar que en ocasiones el niño lee, pero no entiende lo que lee y por

ende se puede observar que la fluidez lectora y la comprensión no van de la mano.

En este sentido, la incomprensión lectora es uno de los motivos muy frecuente al momento de justificar la baja calificación en ciertas materias, donde el niño alega no entender bien lo que le pedían y al sentirse frustrados abandonan la actividad, pero aun así es difícil detectar las causas por las que ocurre. Normalmente el problema de la incomprensión lectora se debe a un fracaso de las estrategias metacognitivas que guían la comprensión.

En este sentido durante la investigación acción, participativo, las causas de la falta de comprensión lectora, presentadas hace referencia a los motivos observados durante la etapa exploratoria, resumiéndose en los siguientes: Dificultades en el proceso lector, donde el niño se sumerge en el papel tratando de entender el escrito y al no poder llevar el hilo conductor, se pierde impidiéndole que capte el significado global del texto, problemas de confusión, respecto a cuál es la parte esencial del texto, cuáles son las ideas principales y cómo relacionar unas con otras. Dificultades para identificar las partes del texto: introducción, nudo y desenlace, la limitación del vocabulario se considera una traba para entender el mensaje, sin embargo, durante la actividad, el lenguaje utilizado fue muy básico, dificultades en memoria de trabajo o memoria operativa, especialmente cuando expresaron necesitar más tiempo para poder responder las preguntas,

De igual forma, se presentó un déficit en las habilidades y estrategias metacognitivas: planificación y organización. Como es el hecho de leer tan lento (velocidad de la lectura) ya que cuanto más tiempo tardan en leer una oración o un párrafo, más difícil será retener y pensar en el significado de lo que han leído. Algunos niños manifestaron perderse en la lectura, a pesar que fue un texto redactado en forma lineal donde sólo tenían que seguir la secuencia, problemas emocionales, ya

sea una baja autoestima o el hecho de compararse con el resto de los compañeros y ver que le cuesta realizar su tarea mientras otros ya habían terminado, incluso hubo un niño que expresó no poder concentrarse porque había mucho ruido, aunado a una falta de interés y motivación que agudiza más la dificultad en la comprensión de lectura. En este sentido, el llevar a cabo la sistematización de las experiencias extraídas en su fase exploratoria implica clasificar, ordenar o catalogar datos e información, pero particularmente en una investigación cualitativa, la sistematización según Jara (2021) “abarca recoger un aprendizaje crítico de nuestras experiencias, dichas experiencias son procesos sociales dinámicos que se encuentran en permanente cambio y movimiento (pág. 4)

Es por ello que al querer interpretar las experiencias hay un compromiso de adentrarse en un proceso complejo donde diferentes factores se encuentran interrelacionados, como lo son los mencionados a continuación:

a) Condiciones de contexto o momento histórico en que se desenvuelven. b) Situaciones particulares que la hacen posible. c) Acciones intencionadas que realizamos las personas con determinados fines. d) Reacciones que se generan a partir de dichas acciones. e) Resultados esperados o inesperados que van surgiendo. f) Percepciones, interpretaciones, intuiciones y emociones de los hombres y las mujeres que intervenimos en él. f) Relaciones que se establecen entre las personas que somos sujetos de estas experiencias. (Jara, 2021 pág.5-6)

Cabe mencionar que al realizar el proceso de sistematización produjo conocimientos y aprendizajes significativos que posibilitan apropiarse de los sentidos de las experiencias, comprenderlas teóricamente y orientarlas hacia el futuro con una perspectiva transformadora. Ya que cuando el docente investigador se encuentra presente en la actividad desarrollada por los estudiantes, logra captar las emociones y expresiones en vivo de cada uno de los niños

permitiéndole absorber la mayor cantidad de aprendizaje en la medida que se ve envuelto en la situación.

De esta forma, luego de realizar el desarrollo del presente objetivo se deduce que la sistematización abarca un proceso de aprendizaje crítico transformador donde cada respuesta obtenida varía en función de los conocimientos previos del estudiante, su estado anímico, su disposición a colaborar con el ejercicio, ya que por ser respuestas interpretativas, abiertas es muy probable que bajo otras circunstancias sus respuestas hubiesen sido otras, lo que induce a recoger una data evaluada o tomada en un momento específico.

Ahora, ¿por qué es útil realizar la sistematización ante este tipo de experiencias cualitativas?, en este sentido Jara, (2021) expresa:

En las experiencias cualitativas se persigue comprender a mayor profundidad las experiencias vividas y así poder mejorarlas, permite descubrir aciertos, errores, formas de superar obstáculos y dificultades o equivocaciones repetidas, de tal forma que los tomamos en cuenta para el futuro, permite intercambiar y compartir nuestros aprendizajes con otras experiencias similares. Contribuye a la reflexión teórica con conocimientos surgidos directamente de las experiencias. Permite formular propuestas de mayor alcance basadas en lo que sucede en el área de estudio. (pág.5-6)

En este trabajo se busca entender cómo se está desarrollando el grado de comprensión lectora en los estudiantes particularmente en niños de sexto grado, donde ellos confiesan ver series de Netflix y vídeos continuamente, pero en materia de lectura se le ha dificultado ya que no tiene

formación lectora en casa e incluso la mayoría comentó no tener biblioteca y muy pocos libros en casa.

Continuando con el siguiente objetivo, la elaboración de un plan de acción; se desarrolló en dos partes, se hizo uso del cuento “caperucita roja” donde se diseñaron las preguntas correspondientes a la comprensión literal y las preguntas para la comprensión inferencial, Para trabajar con el nivel literal se procedió a reforzar el nivel básico de comprensión de lectura, allí el docente trabajó en concordancia con los estudiantes y resolvieron las preguntas de selección múltiple para el nivel literal. Se observó cómo los estudiantes respondieron con facilidad, seguridad y al unísono.

Luego se les plantearon una serie de interrogantes correspondiente a la misma lectura para trabajar la comprensión inferencial. En esta oportunidad se leyeron las preguntas y el docente orientaba el sentido interpretativo expresado por el autor.

Las preguntas consideradas para el nivel literal son las siguientes:

1. ¿De qué color es la capa de caperucita?
a) amarilla
b) Verde
c) Roja
2. ¿A quién tenía que llevar Caperucita su cesta?
a) A su madre
b) Al lobo
c) A su abuela
3. ¿Qué le llevaba a la abuelita?
a) Un gorro
b) Una cesta con comida
c) Una cesta con ropa
4. ¿Con quién se encontró?
a) Con el lobo
b) Con la abuela
c) Con su madre
5. ¿Dónde se encontró al lobo?
a) En el bosque
b) En su casa
c) En el río
6. ¿Quién llegó antes a casa de la abuelita?
a) Caperucita
b) El lobo
c) Los dos al mismo tiempo
7. ¿Quién se comió a la abuela?
a) Un lobo
b) No se la comió
c) Un oso
8. ¿Qué se colocó el lobo en la cabeza?
a) Un sombrero
b) El gorro de la abuela
c) Un pañuelo
9. ¿Qué le dijo Caperucita al lobo cuando estaba en la cama?
a) ¡Qué ojos tan grandes tienes!
b) ¡Qué orejas más feas tienes!
c) ¡Qué dientes más grandes tienes!

10. ¿Quién salvó a las dos?

- a) La abuela
- b) Caperucita
- c) **El leñador**

- Había una vez una niña muy bonita. Su madre le había hecho una capa...
- Un día, su madre le pidió que llevase..... a su que vivía al Otro lado delrecomendándole que no se entretuviese por.....
Pues cruzar el bosque era muy... ya que siempre andaba acechando por Allí.....
- La niña se acercó a y vio que su abuela estaba muy
- Abuelita, abuelita, ¿qué más grandes tienes!
- Son paramejor dijo el lobo tratando de imitar la.....
- Abuelita, abuelita, ¡qué más grandes tienes!
- Son para oírte mejor siguió diciendo el lobo.
- Abuelita, abuelita, ¡ quémás grandes tienes!

Preguntas acorde al nivel inferencial de comprensión lectora

Responde:

1. ¿Qué significa que no se entretuviese por el camino?
2. ¿Por qué le hizo tantas preguntas Caperucita a la falsa abuelita?
3. ¿qué diferencias encontró Caperucita en el lobo con respecto a la abuelita?
4. ¿Cuál es el motivo de preguntarle a la falsa abuelita por los ojos, orejas y dientes?
5. ¿qué hubiera pasado si Caperucita hubiera hecho caso a mamá?

Respuestas de los estudiantes:

Capa roja
Galletas
Abuela
Bosque
Camino
Peligroso
Lobo
Cama
Rara
Ojos
Verte
La voz de la abuela
Orejas
Dientes

De igual forma, para la sección de responder las preguntas en el nivel literal, se observó que los llevo un poquito de tiempo pensar la respuesta, ya no era tan rápida como lo fue en la primera parte, sin embargo, las respuestas giraron en torno a:

Tabla 17

Preguntas de la lectura guiada “caperucita roja” nivel inferencial

Preguntas (nivel inferencial)	Respuestas de los estudiantes
1. ¿Qué significa que no se entretuviese por el camino?	Que no se quedará en el bosque
2. ¿Por qué le hizo tantas preguntas caperucita a la falsa abuelita?	Porque no la reconocía
3. ¿Qué diferencias encontró caperucita en el lobo con respecto a la abuelita?	Los ojos las orejas y los dientes
4. ¿Cuál es el motivo de preguntarle a la falsa abuelita por los ojos, orejas y dientes?	La veían extraña
5. ¿Qué hubiera pasado si caperucita hubiera hecho caso a su mamá?	No se hubiese cruzado con el lobo

Fuente: Montañez (2024)

Interpretación: se observó que las cinco preguntas fueron respondidas, no obstante, las respuestas ya no fueron contestadas al unísono, sino que fueron intervenciones aisladas donde escasamente tres a cuatro estudiantes respondían, mientras los otros se quedaban leyendo la pregunta cómo sino la entendiesen.

Se diseñó una sesión de trabajo donde el docente entregó una guía de abordaje con una serie de preguntas que el estudiante se debía plantear para llevar a cabo su desarrollo en la comprensión inferencial, esto con la finalidad que el lector comience a realizar conexiones, plantearse preguntas desde otros puntos de vista de manera que despierte su capacidad reflexiva.

Las preguntas se corresponden a:

- ¿Qué otro título le colocarías a la lectura?
- ¿Bajo qué otro contexto se pudiese desarrollar la obra?
- ¿Cómo interpretas la actuación del protagonista?
- ¿Encuentras algún valor o antivalor?
- ¿Explica un valor que hayas identificado y explica porque te gustó?
- Si tuvieras que cambiar el final como lo escribirías
- ¿Cuál fue la enseñanza que deja el autor y porqué crees que es esa?

Continuando con el ejercicio se les pidió que escribiesen la idea principal y la moraleja del cuento “caperucita roja” a continuación se expone las interpretaciones:

Tabla 18

Interpretación de idea principal y la moraleja del cuento

Idea principal	Moraleja del cuento
“Era una niña feliz que le gustaba pasar tiempo con su familia”	No hablar con extraños
“La caperucita roja”	No hablar con extraños

“Caperucita roja una niña muy feliz que le ordenaron mandarle galletas a su abuela enferma”.	No hablarles a extraños en lugares peligrosos
“caperucita tiene una capa roja y cesta con galletitas que le iba a llevar a su abuela”	No hablar con los demás
“caperucita era una niña con capa roja que su mama le dio una cesta de galletas para dárselas a su abuela en el camino encontró a un lobo le preguntó cosas en la casa de su abuela descubrió que la abuela era el lobo y la niña huyo asustada y cuando llego el leñador el lobo huyo asustado”	No hablar con desconocidos
“de una niña que era con una capucha color rojo, que en el camino hacia la casa de su abuela porque estaba enferma se encontró un feo lobo que la intento comer”	Ten cuidado con las personas desconocidas
“había una vez la mamá de caperucita roja le dijo que la abuelita está enferma que si puede llevar la galleta a la abuela y que no habla con los extraños y la caperucita acepto y fue al bosque para dar la galleta a la abuela, pero el lobo apareció y le dijo dónde vas caperucita roja y caperucita educada y amablemente dijo que va a llevar las galletas a la casa de su abuela”	No hables con los extraños

Fuente: Montañez (2024)

Las respuestas fueron similares y pudieron contestarse, aunque aún presentaron dificultad para redactar y establecer conectores, además había dos estudiantes de nacionalidad china que tienen problemas para conjugar los verbos del castellano., la idea principal expresada por los jóvenes fue en muchos casos un resumen del cuento, solo un diez por ciento de una población de veinte estudiantes acertó a una interpretación elocuente.

Para aplicar el plan de acción, se trabajó con dos lecturas; en un primer encuentro se leyó una lectura corta denominada “Los lentes del gato”, en esta oportunidad los estudiantes realizaron una serie de actividades las cuales se describen a continuación:

Tabla 19

Actividades realizadas con la lectura “Los lentes del gato”

1.Realizaron una predicción antes de la lectura, a partir del título y dibujo del cuento.	2. Leyeron el cuento y respondieron las preguntas para un nivel de comprensión literal e inferencial.	3.Se establecieron preguntas desde las palabras interrogativas (¿Qué?,¿Quién?, ¿Cuándo?, ¿Dónde?, ¿por qué?, ¿cómo?)	4. Plasmar una idea principal y una idea secundaria	5.Parafrasear la lectura.
Las respuestas giraron en torno a un gato al cual le sucedió algo con sus gafas.	Ver tabla 20	<p>En el ¿Qué? La mayoría respondió ¿que se le perdió al gato? ¿Qué le robaron al gato? ¿Qué les pasó a los ratones?</p> <p>*¿Quién?, la mayoría respondió: ¿Quién robo/agarró los lentes?, ¿a Quién le pertenecen los lentes?</p> <p>**¿Cuándo? La mayoría respondió: ¿Cuándo paso?</p>	<p>En la idea principal la mayoría respondió:</p> <ul style="list-style-type: none"> • al gato le robaron sus lentes. • Al gato le quitó los lentes un ratón y luego se hicieron amigos. • Al gato le ocurrió algo a sus lentes <p>En la idea secundaria la mayoría respondió:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El ratón y el gato se hicieron amigos. 	<p>La mayoría respondió: “La historia trata de un gato y un ratón que le robó las gafas y luego se hicieron amigos.”</p> <p>No obstante, hubo algunos estudiantes (3) que volvieron a redactar toda la historia en sus palabras.</p>

	<p>¿Cuándo el gato estaba durmiendo? ¿Cuándo el ratón robó los lentes?</p> <p>***¿Dónde?, la mayoría respondió: ¿Dónde llevó los lentes el ratón?, ¿Dónde los dejó el gato? ¿Dónde ocurrió/en un lugar/ en el cuarto?</p> <p>¿por qué?, la mayoría respondió: ¿por qué robo los lentes el ratón?, ¿por qué el gato se quitó los lentes?, ¿por qué robo/agarró los lentes el ratón?, ¿por qué las gafas estaban en el suelo?,</p> <p>****¿cómo? la mayoría respondió:</p> <p>¿cómo el gato no se comió el ratón? ¿cómo se las robo? ¿cómo el gato estaba molesto?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los ratones son criminales por haber robado los lentes al gato. • Los ratones bailaban y el gato intentaba comérselos. • El gato los necesitaba para leer. • El ratón se escondió en su agujero. 	
--	--	---	--

		¿cómo fue la pelea? ¿cómo el gato cuando vio a los ratones?		
--	--	---	--	--

Fuente: Montañez (2024)

*Cuando se les solicitó redactar una pregunta desde el ¿quién? Hubo un número de estudiantes que sólo respondieron al ratón, lo que se deduce que, no entendieron lo pedido, o no supieron establecer una interrogante desde el quien, ya que conversando con ellos me explicaron que en su vida diaria preguntan quién, pero no tienen la costumbre de hacer la interrogante completa y terminar haciendo preguntas sin basamento.

** Cuando se les solicitó redactar una pregunta desde el ¿cuándo? Hubo estudiantes que colocaron ¿cuándo dormía?, ¿cuándo en la mañana?, ¿cuándo fue?, se observa que están colocando una respuesta, no una pregunta y en la interrogante ¿Cuándo fue? Se repite el hecho que están realizando preguntas cortas donde no aclaran el asunto sobre lo que quieren saber. Lo que induce a pensar que no captaron las instrucciones o no se sintieron en capacidad de establecer la interrogante desde el cuándo.

*** Cuando se les solicitó redactar una pregunta desde el ¿dónde? Hubo estudiantes que respondieron ¿dónde ocurrió?, ¿dónde pasó?, se repite el hecho de establecer una pregunta corta que no especifica bien lo que se quiere saber. La pregunta ¿Dónde en un lugar?, deja ver que el estudiante no maneja la redacción de preguntar con la interrogante ¿Dónde?, sabe que se refiere a un lugar, pero no supo en ese momento establecer la pregunta. Otro estudiante realizó la pregunta ¿Dónde en el cuarto?, da la impresión que se refería a la respuesta y no a establecer con claridad la pregunta que quiso hacer.

**** Cuando se les solicitó redactar una pregunta desde el ¿cómo? Hubo estudiantes que pensaron mucho en redactar esta pregunta, y luego de haberlo hecho se notó que presentaban incongruencias en su redacción, tal es el caso de: ¿cómo el gato estaba molesto?, ¿cómo el gato cuando vio a los ratones? Se observa que son preguntas mal formuladas o tal vez el niño piensa la pregunta, pero no ordena la escritura, lo que induce a deducir que aún hay fallas en establecer preguntas desde el ¿cómo? Ya que no tienen claro la respuesta a la cual sugiere dicha interrogante.

En el aspecto 4. Respecto a establecer la idea principal, se observó que en su mayoría se encuentran ubicados en lo que se les solicitaba. Pero redactar una idea secundaria, les llevó más tiempo escribirla de hecho hubo una mayoría que no plasmó la idea secundaria extraída del texto sino una deducción de lo que leyeron. Lo que induce a pensar que los estudiantes presentan fallas al extraer las ideas secundarias en un texto.

En el aspecto 5. Respecto a parafrasear la lectura, la mayoría realizó un resumen sumamente breve e incluso sin comentar aspectos importantes de la lectura, si bien es cierto que lo expresaron en sus palabras, pero no se observó el parafrasear desde su sentido conceptual, (reformular un texto considerando el orden, la continuidad y coherencia en las palabras propias de la persona con un significado similar al del autor) sólo tres estudiantes expresaron todo el contenido del texto en sus palabras utilizando sinónimos.

Tabla 20

Respuestas en torno a las preguntas bajo la comprensión: nivel literal

1. ¿Para que necesitaba el gato las gafas?	2. ¿Qué hicieron los ratones cuando vieron que uno de ellos llevaba las gafas del gato?	3. ¿Quiénes son los personajes del cuento?	4. ¿De qué trata el texto?
La mayoría coincidió en: para leer y coser	La mayoría coincidió en: Los ratones se pusieron a cantar y bailar.	La mayoría respondió. El gato y los ratones	La mayoría respondió: De un gato que perdió sus gafas. De un ratón que le roba los lentes al gato. Una persona respondió con el nombre del autor.

5. ¿Cómo inicia el cuento?	6. ¿Qué pasó al final del cuento?	7. Enumere el orden los hechos transcurridos en el cuento	8. ¿Qué palabra falta para completar la oración? Cuando el gato se despertó, busco sus ---- por todas partes
La mayoría respondió: Un día el gato se fue a lavar la cara y dejó sus lentes. Otros respondieron: Un ratón le roba los lentes al gato	Todos coincidieron en que el gato y el ratón se hicieron amigos.	En esta pregunta la mayoría la dejó sin contestar. Tres estudiantes respondieron: 1. el ratón roba los lentes del gato. 2. el ratón devuelve los lentes al gato. 1. el gato se quita los lentes. 2. ratón le quita los lentes.	Todos los estudiantes respondieron las gafas/lentes

		3. el ratón los devuelve	
		Hubo un niño que enumeró cada línea de principio a fin.	

Fuente: Montañez (2024)

Respecto a las respuestas en torno al nivel de comprensión de lectura, nivel literal. Se observó que la mayoría de los estudiantes contestaron tranquilos, enseguida y muy seguros de forma completa las preguntas. A excepción del apartado número siete (7) donde se les pedía que enumeraran los hechos ocurridos y la mayoría la dejó sin responder. Lo que lleva a pensar que no entendieron esta pregunta, ya aparte en conversaciones con ellos alegaron que era muy largo el texto para enumerar, se les explico que sólo era tomar los puntos importantes de la historia y enumerarlos que incluso lo podían haber realizado en la misma hoja, pero aun así no lo terminaron.

Cabe mencionar, que el nivel de comprensión literal correspondiente a el nivel básico debería ser dominado por un niño de sexto grado de educación primaria. Caracterizado por entender lo que esta explícito en el texto, ubicar información, ver la secuencia de los hechos, localizar detalles en la lectura, reconocer la idea principal y secundaria. No obstante, el docente investigador consciente en que estos niños en los próximos meses van a encontrarse a las puertas de la etapa secundaria, donde se van a ver expuestos a aprender una mayor cantidad de asignaturas y particularmente en castellano comenzarán a adentrarse en lectura de textos literarios que requerirán un mayor esfuerzo en materia de reflexión al momento de leer e interpretar una historia, es así como; se procedió a responder preguntas bajo el siguiente nivel, el nivel inferencial como una forma de ir despertando ese sentido

curioso y crítico que todo ser posee pero que debe ser estimulado.

A continuación, se presentan las respuestas recogidas en torno a las preguntas de nivel inferencial.

Tabla 21

Respuestas en torno a las preguntas bajo la comprensión: nivel inferencial

1. ¿Qué otro título le pondrías al texto?	2. ¿Por qué crees que el gato simuló no ver nada?	3. ¿Qué significa corretear?	4. ¿Qué significa la expresión: el gato se abalanzó sobre los ratones?
Los estudiantes respondieron: <ul style="list-style-type: none"> • El gato y los ratones • El origen de la amistad entre el ratón y el gato • Un gato sin gafas • El gato desordenado • No tengo idea de otro título 	Los estudiantes respondieron: <ul style="list-style-type: none"> Para que el gato no comiera Para recuperar sus gafas Para que los ratones no se den cuenta Para que aparecieran los ratones con las gafas y poder recuperarla Para que los ratones salieran 	Los estudiantes respondieron: <ul style="list-style-type: none"> Correr Correr a todos lados Perseguir a alguien Hacer correr a alguien 	Los estudiantes respondieron: <ul style="list-style-type: none"> La mayoría coincidió en se lanzó sobre los ratones, sólo uno respondió para atraparlos.
5. Según el texto, ¿para qué le sirvieron las gafas al ratón?	6. ¿Qué enseñanza nos deja este cuento?	7. ¿Cómo crees que se sintió el ratón cuando el gato lo quería atrapar?	8. ¿Qué pregunta o preguntas te haces al leer el texto?
La mayoría respondió. <ul style="list-style-type: none"> Para leer y coser Para nada 	<ul style="list-style-type: none"> No robarle los lentes al gato No robar Que tienes que ser ordenado 	<ul style="list-style-type: none"> Asustado Aterrorizado Que lo quería comer Tuvo miedo 	<ul style="list-style-type: none"> ¿cómo se comunicaron el gato y el ratón? ¿por qué los ratones bailaron? Ninguna pregunta ¿por qué los animales cantan?

Fuente: Montañez (2024)

En general, las ocho preguntas de comprensión de lectura para un nivel inferencial fueron respondidas, si bien es cierto se observó que tuvieron que tomarse una pausa, levantar su cabeza, y soltar el lápiz para releer y poder dar la respuesta. En el apartado uno (1), hubo estudiantes que no se sintieron en condiciones de redactar un título diferente para esa lectura, pudiendo asociarse a una baja concentración o poco compromiso con la lectura, en el apartado tres (3), el docente tuvo que explicarles a la mayoría que corretear tiene una palabra raíz y por allí fue que se decidieron en contestar, aunque sólo uno capto que era correr en varias direcciones, en el apartado cinco (5), la mayoría no leyó bien y respondieron como que si fuese al gato y no al ratón, solo dos respondieron correctamente.

Esto se deduce a leer con prisa, sin estar conscientes de la lectura o no internalizar lo leído, en el apartado ocho (8) cuando se les pide establecer una pregunta que le haya surgido luego de leer el cuento, hubo niños que escribieron no tener preguntas nuevas que realizarse, lo que induce a pensar que sólo leyeron por salir del paso, o no han desarrollado aun un estado de introspección que les permitiese cuestionar la lectura desde su propio punto de vista. Las demás interrogantes fueron respondidas dentro de los resultados esperados acorde a su edad.

Luego en el siguiente encuentro se trabajó una nueva lectura denominada “El camello y su amo”, en esta oportunidad los estudiantes tuvieron que responder a una serie de preguntas para un nivel de comprensión de lectura literal y un nivel de comprensión de lectura inferencial, además de cumplir con otras actividades que le sirvieron de soporte para un mejor entendimiento de la lectura.

La actividad realizada con la lectura “El camello y su amo” consistió en redactar una inferencia durante la lectura, para ello los estudiantes leyeron una primera parte y con esa

información más haciendo uso de su conocimiento previo redactaron una inferencia. Luego culminaron de leer y realizaron una inferencia después de la lectura.

A continuación, se resumen las ideas expresadas por los estudiantes:

Tabla 22

Inferencias durante y después de la lectura

Inferencias durante la lectura	Inferencia después de la lectura
El amo felicita a su camello y le da mucha comida	No trates a los camellos como animales sino como amigo, trata bien a los demás para que ellos te traten bien.
El mercader va a matar al camello	No trates al camello como animal sino como tu amigo
El amo maltrata al camello	El amo es un manipulador, maltratador. El peor amo del mundo.
El camello termina traicionando al mercader	El camello y mercader se van de viaje y se traicionan
El camello muere	Uno tiene que dar para recibir

Fuente: Montañez (2024)

Interpretación: Realizar inferencias es una técnica que se desarrolla en un segundo nivel de comprensión, se conoce la inferencia como el hecho de llegar a conclusiones partiendo de premisas, formándose ideas que no están en el texto y se crean en el mundo interno del lector, combinado el conocimiento y las experiencias previas para lograr obtenerlas.

A pesar que los estudiantes están dando sus primeros pasos en comprender el nivel inferencial, todos respondieron a la interrogante de elaborar una inferencia durante y después del texto, sin embargo, le solicitaron al docente que les repitiese la explicación sobre lo que era una

inferencia, luego calladamente y en forma pensativa redactaron lo que entendieron, no obstante, cuando se leyeron las respuestas a las inferencias después del texto, pareciese ser una deducción de la enseñanza o moraleja que les dejó el cuento enfocado más a lo expresado por el autor que a los que ellos mismos lograsen expresar por sí solos.

Sólo una niña se acercó al docente y comentó que el mercader era muy malo y se sintió frustrada de que tratase tan mal a un ser vivo que lo estaba ayudando. Lo que deja ver que la niña se conmovió con la lectura y lo asoció tal vez a una experiencia propia. Del resto de los participantes se guiaron por las palabras del autor.

Luego otra actividad que desarrollaron los estudiantes consistió en responder doce preguntas en el nivel literal y doce preguntas en el nivel inferencial.

Tabla 23

Respuestas a las preguntas de comprensión: nivel literal

1. ¿Para qué necesitaba el mercader el camello?	2. después de haber trabajado toda la vida ¿qué le pidió el camello al árabe?	3. ¿para qué cuentan los árabes esa historia a sus hijos?	4. ¿quién dijo: trabajarás mientras puedas caminar?	5. ¿de qué trata el texto?	6. ¿cómo inicia el cuento?
Para llevar al amo y transportar las cosas Para llevar mercancía.	Que lo dejara en el establo porque estaba viejo. Que lo dejara vivir su vejez Que lo dejara jubilarse Un viaje	Para amar al camello y no verlo como un animal sino como un amigo. Para que traten bien a las personas	El mercader El árabe	De un camello que quería ser libre de su amo. De un árabe que tenía un camello para trasladar mercancía, pero lo trataba mal El viaje del camello y el mercader	Un mercader poseía un camello para llevar mercancía. El camello pide ser liberado para vivir su vejez.

				De un camello que estaba viejo y el amo no lo dejaba en paz.	
--	--	--	--	--	--

7.¿Qué pasó al final del cuento?	8. enumere el orden de los hechos	9.completa la oración, pero él estaba cansado	10. ¿quién escribió el cuento?	11. ¿porque el camello permitió que el mercader bebiera agua de su garganta?	12. por qué el mercader se resguardó detrás del cuerpo del camello?
El camello traicionó al mercader. El camello llevo a amo a un oasis y había una tribu que encarceló al mercader. El camello queda libre.	La mayoría no lo contestó. Otros enumeraron cada línea, solo pocos redactaron la secuencia enumerándola en cinco etapas.	Todos respondieron “el camello”	Gianni rodari	Porqué los camellos no necesitan agua. Porque es su amigo Porque estaba muy cansado Porque el árabe tenía mucha sed No entendí	Para que la tormenta de arena no le pegase, Para que no se llene de arena No lo se.

Fuente: Montañez (2024)

Interpretación: se observó cómo los estudiantes respondieron las doce preguntas respecto al nivel de comprensión de lectura (nivel literal), sin embargo, hubo preguntas como el apartado ocho (8) donde se les pide que enumeren los hechos y la mayoría prefirió no realizarlo, alegaron que eso era muy largo. Lo que se deduce que les cuesta definir o sintetizar los acontecimientos principales que dan estructura al texto. En el apartado once (11) se nota como la mayoría no entendieron la pregunta, observándose respuestas carentes de sentido como si no hubiesen asimilado bien el problema entre el camello y el amo.

A continuación, se presentan las respuestas para las preguntas de nivel de comprensión inferencial.

Tabla 24

Respuestas a las preguntas de comprensión: nivel inferencial

13. ¿Cuál fue la consecuencia de que el mercader quisiera matar al camello?	14. ¿qué preguntas te haces acerca del texto?	15. ¿qué preguntas se te ocurren después de leer el texto?	16. ¿Qué quiso decir el camello con la pregunta ¿no crees que tengo derecho a una honorable vejez?	17. ¿qué significa la oración “De prisa partamos de lo contrario el sol nos matará”	18. de la oración: los árabes cuentan esta historia para enseñar a sus hijos a amar al camello como un amigo. ¿Qué puedes concluir?
Qué el camello fue al oasis para lograr quedar libre. El camello lo llevo a una tribu cruel. No lo se La mayoría no contesto la pregunta	¿Por qué el amo era malo? ¿Qué le pasó al mercader luego que el camello lo dejó? La mayoría reportó no tener preguntas	¿Cuántos años vive un camello? ¿por qué el árabe le corto la lengua al camello? ¿A dónde se fue el camello? Ninguna pregunta	La mayoría no lo entendió. Que lo dejara jubilarse Tengo derecho a envejecer feliz	Que el sol está muy fuerte. Que hace mucho calor Que se van a quemar	Que debemos amar a los animales Que no se deben maltratar a los camellos Que no se trate mal a la gente

19. mencione un antónimo de la palabra antiguo	20. por qué crees que los camellos son importantes	21. ¿qué enseñanza te deja esta fábula?	22. ¿cómo crees que se sintió el camello	23. según el dibujo ¿qué está	24. ¿qué palabra es opuesta a día?
	para las personas cuando pasan por el desierto?		cuando el árabe lo quería matar?	pensando el árabe?	

Algunos preguntaron qué significaba antonino. Todos respondieron nuevo	Para sobrevivir Porque los ayudan con sus cosas Por señal de respeto.	Amar a los animales. Tratar bien a las personas. Amar a los camellos Debes dar lo que quieras que te den.	Despreciado Mal Triste traicionado	Que lo quiere matar lanzarlo por un barranco	Todos contestaron noche
--	---	---	------------------------------------	--	-------------------------

25. ¿cuál crees que fue la intención del autor al escribir el texto?	26. ¿qué significa la expresión, no esperes amor cuando siembras odio.
Enseñar a respetar a los camellos. Tener cuidado con los camellos. No maltratar a los animales.	Que no puedes esperar el bien cuando das el mal. No esperes que te traten bien cuando tus tratas mal. Hubo un grupo de diez estudiantes que no respondieron.

Fuente: Montañez (2024)

Interpretación: Los estudiantes alcanzaron responder las catorce (14) preguntas; a pesar que estas interrogantes requerían estar conscientes de la lectura para responderlas, de hecho, muchos volvieron a leer el texto para repasar y poder dar una respuesta, notándose como tuvieron que detenerse a pensar y tratar de buscar soluciones en su cabecita como escudriñando una explicación para plasmar algo en el papel. De los apartados (14) y (15) donde se les pedía que redactaran una pregunta desde su entender acerca del texto, muchos manifestaron no tener preguntas, llamó la atención que no tenga interés en cuestionar el escrito del autor y sólo lo aceptan y nada más, hubo algunos que manifestaron no querer pensar mucho. En el apartado (16) muchos no entendieron que quería decir tengo derecho a una honorable vejez y prefirieron no contestar la pregunta.

Con estas preguntas en torno al nivel inferencial el docente investigador perseguía observar cómo se desarrolla el niño ante estos cuestionamiento, si es capaz de asociar y establecer conexiones, con lo leído y su conocimiento previo. Se buscó ver si valoraban los sentimientos, los atributos de los personajes, si el estudiante puede llegar a plasmar conclusiones que no se encuentran plasmadas a nivel explícito, donde el niño se sumerge en un proceso de auto análisis de lo que ocurre en su mente. En base a esto, se puede deducir que los alumnos pertenecientes al sexto grado, aún están desarrollando las competencias para establecer conexiones que lo llamen a reflexionar de manera que el aprendizaje sea significativo, no obstante, realizaron un gran esfuerzo en responder todas las preguntas, pero aún hay incongruencias entre quien es malo el camello o el amo, les cuesta plantearse preguntas luego de la lectura, y la moraleja de la historia muchos la dejaron sin contestar, tal vez porque no lo entendieron o como comentaron algunos que esta lectura los puso a pensar mucho y al parecer no les agrada eso.

Otro de los ejercicios que los niños desarrollaron fue redactar una causa y una consecuencia luego de leer el texto. A continuación, se presentan las respuestas planteadas por los niños.

Tabla 25

Causa y efecto de la lectura “El camello y su amo”

Causa	Efecto
El amo era malo con el camello.	El camello lo mató.
El árabe no dejaba descansar al camello.	El camello lleva al árabe a un oasis y lo esclavizaron.
El camello quería jubilarse y el amo no lo dejó.	El amo lo mató.
	El camello traicionó al mercader

El mercader y el camello se odiaban.	El mercader fue capturado.
El mercader no quería liberar el camello.	

Fuente: Montañez (2024)

Interpretación: en general se observó la correspondencia en la estructura causa - efecto, sin embargo, se pudo observar que aún se confunden al momento de pensar y redactar, plasmado ideas incompletas.

Para el desarrollo del plan de acción correspondiente al último objetivo, se procedió a cuestionar de qué forma los estudiantes pueden darse cuenta de sus fallas, cómo ellos pueden evaluar su desempeño y cómo deben plasmar sus indecisiones de forma que el docente pueda darles soporte. En base a ello y con el apoyo del docente guía (profesor de sexto grado), se desarrolló una estrategia para dar seguimiento a los estudiantes durante su tiempo de lectura según el plan lector aplicado en el colegio, el cual consistió en llevar a cabo dos registros denominados: Registro de auto evaluación y Registro de seguimiento a mi desempeño, (ver anexo M y N) con ello se pretendió evaluar a cada estudiante pero no sólo desde el enfoque del docente que cuestiona el aprendizaje del alumno sino que el niño se autoevalúe y note su grado de comprensión lectora.

Cabe mencionar que ambos registros se desarrollan en paralelo, ya que una vez que el estudiante reconoce su falla durante su proceso de comprensión lectora, lo escribe en el registro bajo el apartado dificultades encontradas durante la lectura. Cabe mencionar que estas dificultades giraron en torno a: necesidad de leer más lento, de forma silábica, a solas, en voz alta, leer al menos dos veces, recurrir al diccionario, etc, para luego en el siguiente apartado responder a la interrogante ¿cuál cree que es la forma que puede ayudarle a mejorar dicha dificultad? Ya con base a esta información cuando se procedió a vaciar la data en el registro de seguimiento a mi

desempeño donde el docente y el alumno conversan la dificultad observada, en este sentido se le aplica una actividad extra; relacionada a alguna lectura a desarrollarse fuera de clase y luego se vuelve a revisar si el estudiante cumplió y asimiló la actividad en pro de mejorar su comprensión.

Para el desarrollo del objetivo se procedió a observar a los estudiantes durante los primeros cinco meses del año escolar durante las horas de lectura establecidas en su horario. Los estudiantes cuentan con un libro guía en materia de lectura denominado “Tucusito” donde en cada encuentro proceden a leer el texto correspondiente, estos momentos de lectura permitieron al docente guía y al docente investigador medir la rapidez en las respuestas de los estudiantes ante las preguntas que trae el libro luego de cada lectura y notar su grado de comprensión, cabe decir que las lecturas que se desarrollaron durante este espacio fueron lecturas de comprensión lectora a nivel básico es decir, nivel literal. En base a ello, se sugirió ahondar en un nivel de lectura superior correspondiente al nivel inferencial o interpretativo, esto con la finalidad de aumentar paulatinamente el grado de comprensión lectora en un niño que está próximo a cursar la etapa de secundaria y donde va a requerir un mayor desarrollo cognitivo interpretativo.

En base a lo mencionado, se desarrollaron cuatro lecturas: lectura 1 (Lo que los estudiantes de sexto grado deben saber) lectura 2: (El reloj del duende), lectura 3 (El coche de David), lectura 4 (Se ofrece abuelo en adopción). Ver anexo R.

Tabla 26***Observaciones tomadas durante las lecturas de nivel inferencial:***

Lectura 1	Observaciones del docente	Comentarios de los estudiantes	Conclusiones
Lo que los estudiantes de 6to grado deben saber	La lectura fue realizada en pareja, compartida en mitad y mitad. En algunos casos una persona leyó, pero la otra no comprendió y tuvo que leerlo la otra persona pausadamente para poder entender. Hubo casos donde uno lee y se lo explica al otro.	Necesito leer pausadamente. Requiero más palabras como sinónimos. Necesito volver a leer. Leo mejor cuando estoy comiendo algo, sobre todo en lecturas extensas. Tengo que leer en voz alta para entender. Prefiero las lecturas cortas.	En esta oportunidad en docente no participó guiándolos con el objeto que ellos trataran de descubrir por sí mismos si se encontraban capaces de llevar a cabo una lectura a solas y comprenderla. De esa forma ellos procedieron a responder el registro de auto evaluación, donde plasmaron sus posibles dudas en materia de comprensión de lectura

Fuente: Montañez (2024)**Lectura 2: El reloj del duende**

Preguntas	Respuestas de los niños	Observaciones del docente
¿Quién era Cosme?	un duende	Todos coincidieron en la respuesta
¿qué tenía y dónde?	tenía un reloj cuadrado, con una ventanita con un sol y una luna en la pared	
¿Por qué el reloj parecía estropeado	Porque sólo tenía una aguja	
¿por qué de repente se hacía de noche o de día? ¿tú lo sabes? Explicalo	Sí/no/tengo dudas/no estoy segura El reloj tiene poderes Era el secreto del duende El sol gira alrededor de la tierra y cambia Era un reloj aleatorio Era el poder del duende	Las respuestas giraron desde la perspectiva de un niño que está envuelto, unos en la fantasía y otros preocupados por la realidad.

¿crees que está bien hacer funcionar este reloj?	No, porque es un reloj con poderes. Tal vez, porque sería muy cómodo Sí, porque lo manejas a tu conveniencia Sí, porque tú puedes controlar el tiempo. No, porque eso de controlar las agujas puede traer problemas	el docente intervino para escuchar las ventajas y desventajas de realizar dicho efecto.
¿Imagina algún problema que ocasionara el reloj del duende?	Que el desayuno se coma cuando es la hora de la cena. Que se dañe sino lo limpia. Que se detenga y no se observe ni el sol ni la luna Las plantas no llevarían su proceso. Todo sería un caos No saber cuándo dormir	El docente intervino para guiarlos a comprender cómo sería la vida si el hombre tuviese potestad para controlar el sol y la luna, a sabiendas que no se está sólo en el planeta.

Fuente: Montañez (2024)

En principio las respuestas giraron en torno a un mundo de fantasía, no obstante, el docente buscó la forma de traerlos a tierra, no por desvanecer ese mundo tan hermoso en el que crecen los niños sino porque también hay que considerar el contexto real en torno a un pensamiento reflexivo, interpretativo donde ellos aprendan a asociar con su realidad existente. De hecho, por ser una lectura de nivel inferencial se permite que las preguntas subsiguientes le aclaren su forma de razonar sus respuestas. De esta forma la lectura los fue llevando a preguntas de recapitulación donde ellos se cuestionaban si tenía sentido o no lo que pensaron en un principio, abriéndole paso a un camino donde se auto descubrían, y era gracioso cómo entre ellos se decían: ¡al ya lo ví!, claro, cierto, por eso es...

Lectura 3: El coche de David

Preguntas	Respuestas de los niños	Observaciones del docente
¿A dónde iba David?	A la oficina, al trabajo, a trabajar	Todos coincidieron en su respuesta.
¿Qué le ocurrió de camino a la oficina?	Su coche comenzó a emitir un ruido y se detuvo. Se dañó su carro. Se le accidentó el carro.	En diferentes palabras sus respuestas coincidieron.
¿Por qué miró preocupado el reloj?	Porque iba a llegar tarde. Porque creyó ver a un fantasma. Para saber qué hora es.	Las respuestas fueron dispersas, dejando ver que no se entendió el sentido del texto.
¿Por qué llamo a su jefe?	Para explicarle la situación. Para avisarle que se le accidentó el carro. Para avisar que llegaría tarde Para que no lo despidiera.	Las respuestas tuvieron coherencia con lo expresado en el texto.
¿Qué crees que le dijo su jefe cuando lo llamó?	Está bien pero no llegues tarde. Que no habría problema en que llegara tarde. No entendí la pregunta No te preocupes no te voy a regañar, Te comprendo	Las respuestas fueron variadas notándose que giraron en torno a lo que a ellos les gustaría que se les dijese ante una situación de llegar tarde.

Fuente: Montañez (2024)

A lo largo del desarrollo de esta lectura, los chicos en general supieron colocarse en los zapatos del señor que quedó accidentado y lograron percibir el sentimiento que lo invade al no poder corresponder ante un superior. No obstante, ante la pregunta ¿por qué miró preocupado el reloj? Las respuestas perdieron congruencia con la situación presentada, por lo que el docente intervino para guiarles expresándoles que cuando se tiene una responsabilidad y se debe cumplir un horario se debe estar consciente que si ocurre una situación desprevénida se debe avisar y por ello el señor observó el reloj, por el hecho de extrapolar la situación a su deber de trabajar y lo que acarrearía el llegar tarde.

Una vez realizada la aclaratoria, los estudiantes que se encontraban errados en su respuesta, expresaron ahora si ver el sentido de mirar el reloj en ese momento de los hechos, mostrándose risueños cuando cayeron en cuenta.

Lectura 4: Se ofrece abuelo en adopción

Preguntas	Respuestas de los niños	Observaciones del docente
¿Cómo se llama el protagonista de la historia?	Juan peralta	Todos contestaron acertadamente
¿Qué ofrecía a la familia que lo adoptara?	Ofrecía 500 euros al mes. 500 euros más enseñarles latín y griego.	
¿Cuál es el problema que más afecta a las personas mayores?	La soledad. Soledad y abandono	La respuesta fue unánime, desde un enfoque muy básico, sin embargo, se esperaba que fuesen más abiertos en su respuesta.
¿Está obligada la familia a cuidar de las personas mayores? Razone su respuesta	Si es de su familia sí, pero si son otros ancianos no. Si, al igual que ellos cuidaron de nosotros ahora nosotros cuidamos de ellos. No están obligados, pero a ellos no les gusta sentirse solos. Si, estamos obligados porque los ancianos no saben hacer muchas cosas solos. Si, hay que asumirlos porque si no sería cruel abandonarlos. No entendí la pregunta. Si, pero no sé porque...	Las respuestas fueron variadas, se notó los diferentes enfoques basados por los sentimientos y vivencias de cada quien. Hubo respuestas donde se observó que no se conectaron con lo expresado en la lectura, por lo que fue necesario intervenir para guiarles sobre el rol que cumplen los abuelos en la familia y que se debe hacer con los ancianos que no tienen familia.

Fuente: Montañez (2024)

Durante el desarrollo de la lectura, se mostraron muy confiados al responder las preguntas, la mayoría se conectó con su familia y se colocaron en el lugar de sus abuelos, añadiendo que los

querían mucho porque los consienten. Hubo respuestas de no entender la pregunta, lo que llevo a explicarle cual es la intención del autor y fue necesario participar como docente canalizador para orientarles a razonar su respuesta, haciéndoles ver el rol de la sociedad en el cuidado del adulto mayor y sobre que políticas se podrían implementar para aquellos que no los pueden tener en casa o sencillamente están abandonados.

Luego que el docente les explicó la situación los niños quedaron pensativos y expresaron que en Venezuela era un problema serio porque hay mucha gente que se ha ido del país y ha dejado a los abuelos solos. En ese instante se veían las caras y se decían: “pobres abuelos nadie los quiere, profesora, a veces somos muy crueles”. Dejando ver que los niños tienen un gran potencial de interpretación sólo que en ocasiones hay que darles un empujoncito para activarles ese pensamiento reflexivo que los lleve a realizar conexiones e incluso les permita cuestionar la realidad en que se vive.

Para dar continuidad al desarrollo de la comprensión de lectura los estudiantes procedieron a llenar su registro de auto evaluación para cada una de las lecturas realizadas en clase, allí en la sección dificultades encontradas para entender la lectura; ellos escribieron los aspectos donde se vieron errados respecto a la intención del autor, mientras otros expresaron que su dificultad fue no entender la pregunta, otros que tenían que volver a leer más calmados, la mayoría expreso entender bien con una lectura hecha con pausa.

Al considerar cómo se engranan los hallazgos de la investigación con los fundamentos teóricos, se hace mención a los siguientes autores:

Para Van Dijk (1983), el modelo de comprensión de lectura implica a un lector dispuesto a construir una representación mental del texto (memoria episódica), donde éste interactúa con el texto para construir el sentido del mensaje y considera la influencia de la experiencia previa del lector en la construcción del sentido del texto.

Durante el desarrollo de la presente investigación se observó que la mayoría de los niños si bien lograron asimilar un nivel de comprensión literal al momento de avanzar a un mayor nivel de comprensión presentaron dudas y descontento al verse incapaz de realizar una búsqueda superior de interpretación como se le exige en el nivel de comprensión inferencial, requiriendo así el acompañamiento del docente para guiarlos a desarrollar la memoria episódica mediante la interacción con el texto.

Para M^a Eugenia Dubois (2015), la lectura es considerada como un proceso de interactivo bajo un conjunto de habilidades donde el lector asimila el texto, extrae su significado y capta el sentido del mensaje.

No obstante a lo largo de los ejercicios desarrollados en aula se pudo constatar que a los niños el hecho de tener que interactuar con el texto y desglosarlo para entender el mensaje del autor les resultaba tedioso y sólo lo querían realizar con esfuerzo para las lecturas cortas, ya cuando se les solicitaba la interpretación de lecturas de más de dos hojas se notaba cierto roce y rechazo a realizarlo.

Al considerar a Vygotsky cuando establece que el desarrollo cognitivo no se lleva a cabo de forma aislada sino que va de la mano del desarrollo social del niño. Para efectos de la investigación esta teoría jugó un papel trascendental la cual se evidenció cuando a un niño que no sabía ver la interpretación de alguna lectura encontró apoyo o soporte con otro compañero que si lo comprendió enseguida y le fue explicando la situación, con lo que quedó demostrado como el aprendizaje es un proceso social que se construye a través de la interacción con los otros.

De igual forma se pudo corroborar las teorías de Ausubel (1918), cuando establece que el asimilar conocimientos nuevos y conectarlos con el conocimiento previo o las experiencias vividas contribuye a un más amplio entendimiento de las lecturas por parte del lector. De hecho hubo ocasiones durante las actividades del plan lector donde el niño se quedaba en estado reflexivo y comentaba: “profesora eso es correcto, yo lo viví y además me ocurrió aquello..” permitiendo que sus conocimientos preconcebidos lograsen afianzarse con el que estaba recibiendo.

Al analizar lo que expone la teoría sociocultural con la comprensión de la lectura y cómo se pueden utilizar dichos fundamentos para mejorar el nivel de comprensión lectora. Se establecen los siguientes aspectos:

La teoría sociocultural ofrece un marco rico para entender y mejorar la comprensión de la lectura, destacando la importancia de la experiencia, la convivencia y la interacción con el contexto social cultural en el proceso de aprendizaje.

Vygotsky (1978) en su teoría sociocultural, manifiesta que el proceso de aprender y el

desarrollo cognitivo de los niños, son procesos socialmente mediados por la interacción social, ya que el aprendizaje ocurre a través de la interacción con otros, facilitado por herramientas culturales, sociales, educativas; que en el caso de la lectura incluyen libros, tecnología, y métodos de instrucción, juegos cooperativos, etc.

Esto significa que la comprensión de la lectura puede mejorar mediante discusiones y trabajos en grupo, donde los estudiantes compartan sus interpretaciones y reflexiones sobre los textos. También habla de la zona de desarrollo próximo (ZDP) los discípulos aprenden mejor cuando trabajan dentro de su ZDP, es decir, cuando realizan tareas que aún no pueden hacer solos, pero sí con la ayuda de un compañero o un adulto. En el contexto de la lectura, esto puede traducirse en actividades guiadas donde los estudiantes reciban apoyo y retroalimentación de su entorno escolar y familiar.

Al considerar la teoría de Dubois, cuando expresa desde el punto de vista interactivo que “el mensaje escrito no está en el texto sino en la mente del autor y el lector”. Durante la investigación, fue interesante observar como algunos niños percibían un mensaje diferente visto desde su entorno. Respecto al uso de esta teoría para mejorar la comprensión lectora, se aplica cuando el niño al momento de leer y de no entenderse un párrafo, es importante detenerse y tratar de concentrarse en realizar una lectura detallada, caracterizada por extraer el significado que ésta le ofrece de manera de construirle un sentido a lo leído.

De igual forma al considerando la teoría de Van Dijk, cuando invita a construir una representación mental del texto, mediante el desglose de los episodios. Para los efectos de la investigación fue muy oportuno porque cuando el niño comienza a cuestionarse las preguntas

acorde a un nivel de comprensión literal y/o inferencial se da cuenta que debe remitirse al desglose de los diferentes episodios, como una estrategia para discernir el significado de las palabras y las ideas plasmadas de manera de facilitar su entendimiento.

Ahora bien, la semiótica textual juega una relación estrecha con el texto literario. Ya que analiza los textos literarios como un conjunto de signos que se interpretan y construyen en función de un género y un medio de comunicación. Gracias a ella, se organiza la significación en un texto, la cual se manifiesta de diversas maneras según el género literario y el idioma.

Hablar de la semiótica textual implica la interconexión de los signos y su interpretación, los cuales se integran de manera de generar un texto armonioso como lo son las obras literarias.

En este orden de ideas, esta investigación propone el uso de herramientas culturales sociales y didácticas como la mediación, la intervención, conciliación, arbitraje, reflexión, para ayudar a los estudiantes a interactuar de manera más efectiva con los textos y el proceso lector.

La comprensión de la lectura está permeada por el contexto cultural en el que se desarrolla. Incorporar textos que reflejen la diversidad cultural de los estudiantes y conectar la lectura con sus experiencias cotidianas puede aumentar su relevancia y comprensión.

En este sentido, como una forma de dar continuidad y seguimiento al desempeño del estudiante y como una manera de ahondar en el desarrollo del pensamiento reflexivo, se procedió a asignarles tres lecturas en aras de encomendarles practicar el desarrollo de la lectura inferencial (ver anexo R) siendo una lectura por semana debido a sus compromisos escolares, para que en sus casas lo leyeran y

respondieran las preguntas y luego llenasen el registro de auto evaluación, luego con esa información se la llevan al docente y juntos completan el registro de seguimiento a mi desempeño.

Mediante la resolución del registro seguimiento a mi desempeño, los estudiantes han realizado sus lecturas y respondido sus respectivas preguntas, un grupo confesó que realizaron la lectura a solas y respondieron como lo entendieron luego se lo mostraron a sus padres y ellos le orientaron en algunas respuestas para que fuese más abiertas e incluso comentaron que se abrió una conversación familiar sobre el hecho expresado por el autor y que les gusto la experiencia y les ayudo a ver otra aspecto que no conocían de la vida y sus vivencias.

Otro grupo decidió responder las preguntas por sí mismos con la plena certeza que estaban bien contestadas. porque tenían lógica. Cabe mencionar, que en el apartado establezco compromiso con mi maestra, se refiere al compromiso de leer en casa la asignación y sus preguntas respectivas, luego, en el apartado, reviso mis compromisos en compañía de mi maestra se refiere a corroborar si las respuestas tuvieron coherencia y capacidad interpretativa, es allí mediante preguntas que le realizó el maestro que se permitió deducir si el niño contestó vagamente o si se preocupó por extraer la situación del texto relacionándolas con experiencias previas de manera de indagar si ocurrió una interacción entre el lector y el texto y si fueron capaces de obtener sus conclusiones.

Es importante recalcar que la comprensión lectora implica un proceso que se enriquece en el tiempo, para ello es importante estimular al niño a leer y explicarle que a medida que realiza dicha actividad se cuestione lo expresado por el autor de manera de hallar conexiones por sí mismo entre lo expresado por el autor y las experiencias del

niño (lector)

Durante la primera etapa de desarrollo autónomo del niño donde se le asigna una lectura y éste se compromete a leerla y responder las preguntas con capacidad de análisis, permitiendo reconocer o constatar el deseo de los niños de aprender y esmerarse en ahondar en el objetivo que transmite el autor, dejando ver que los niños de sexto grado tienen habilidad para extraer el significado de un texto, captar las ideas globales, procesarlas y con un poco de orientación en base a conocimientos previos adquiridos pueden llegar a construir el significado. Por ello la comprensión lectora en los niños es un proceso fundamental que se debe desarrollar a lo largo del aprendizaje escolar.

CAPÍTULO VI

REFLEXIONES

Como producto del proceso de investigación, a continuación, se presentan las reflexiones más relevantes que da respuesta a la pregunta de indagación considerando los objetivos planteados.

El estudiante cursante de sexto grado debe afianzar su comprensión de lectura en su nivel literal y dar sus progresos en el nivel inferencial ya que es un requisito sine qua non para avanzar en sus estudios de secundaria donde se inicia con un castellano y literatura de mayor exigencia. Por ello, es necesario como lo afirma Catalá, Catalá, Molina y Monclús (2001) que se les enseñe a saber encontrar la idea principal, seguir instrucciones, reconocer las secuencias de una acción, encontrar el sentido a palabras de múltiple significado y dominar el vocabulario básico correspondiente a su edad, así como relacionar lo leído con sus experiencias previas.

El niño de sexto grado tiene la disposición y la capacidad cognitiva de asimilar el nivel de comprensión de lectura inferencial, pero en muchos casos requiere la participación de un guía que le asome el enlace (constituido por preguntas sobre la narrativa aplicables al inicio, durante o posterior a la lectura, donde el estudiante se cuestione sobre los posibles modificaciones que puede sufrir el texto desde otra óptica), para ellos poder abrir su conocimiento y poder ver la conexión existente entre lo que ellos piensan y el autor transmite, de manera de sentirse capaces de expresar sus propias conclusiones.

Dicho estudiante debe sentirse en condiciones de apreciar si asimilo o no, las ideas expresadas por el autor sin tener que contar con un docente guía que le canalice sus conclusiones,

no sólo a nivel de comprensión literal sino sembrar la base para una comprensión inferencial o interpretativa sólida que le facilite afianzar en sus estudios posteriores.

A su vez, debe considerarse la aplicación de estrategias metacognitivas desde los primeros grados escolares, tales como: la autoinstrucción, automonitoreo, autoevaluación, coordinación, y planificación, para fomentar procesos apropiados de comprensión lectora en diferentes textos y poder así alcanzar óptimos niveles de lectura y mejores resultados académicos.

Cabe recalcar que el desenvolvimiento del niño también interfiere en la forma de asimilar su comprensión lectora ya que un niño inquieto que tiende a distraerse con facilidad, consumirá menor tiempo de lectura que un niño más tranquilo. Lo importante es adaptar su tiempo de lectura en función de su rendimiento, conscientes de su grado de comprensión.

Las jornadas de aula del Plan de Acción, produjeron cambios significativos en cada participante, puesto que abarcó aspectos realmente importantes que llevaron al disfrute de las lecturas y al mismo tiempo, representaron herramientas que contrarrestaron las debilidades que los aprendientes poseían; evidenciadas en el diagnóstico. Resultado de lo previamente apuntado, el enriquecimiento del proceso de la adquisición de la lectura fue notorio, determinado este aspecto, con las mejoras observables en el dominio del nivel de comprensión literal e inferencial de los textos asignados en la implementación y desarrollo de los ejercicios.

A partir de los ejercicios en el aula, se pudo observar a los niños relacionando lo leído con experiencias vividas, obtener informaciones, adquirir fluidez de vocabulario compatible con su nivel educativo y edad, capacidad para la decodificación de las palabras o frases, interpretación empática respecto al ejercicio de la lectura, capacidad de concentración en la actividad de lectura, extraer la idea principal del texto, en este sentido se puede decir, que con el desarrollo de los ejercicios del plan de lectura, se han alcanzado avances significativos, un antes y un después que

reafirma la importancia de la comprensión lectora como herramienta para el pensamiento reflexivo. El progreso sistemático desde la fase diagnóstica a la de ejecución del plan de acción, fue continuo, se llevó con disciplina, alegría y profesionalismo por parte de los docentes, mi persona, padres y representantes y la motivación de los estudiantes, fueron elementos esenciales para alcanzar la integración de todos los actores y alcanzar la respuesta deseada.

El pensamiento reflexivo se ubica en el nivel de comprensión de lectura crítica, cuyo proceso va más allá de la simple comprensión de un texto. Donde se requiere una actitud madura por parte del lector caracterizada por cuestionar la información presentada. En el presente estudio, no se consideró este nivel en la práctica, ya que se observó que los estudiantes, aún presentaban fallas en dominar la comprensión inferencial.

Otro de las reflexiones a considerar, es dar paso al mantenimiento del plan lector agregándole actividades de acompañamiento a los padres y representantes de manera de invitarlos a la lectura como una forma de fortalecer el vínculo del hábito lector con los niños. De esta manera contribuyen a mejorar este espacio que se ha creado y que es necesario para la evolución cognitiva del niño.

Respecto a los efectos de aplicar actividades pedagógicas del plan de trabajo en el grupo familiar, se logró: Fomentar la lectura en grupo y las discusiones permitiendo a los estudiantes ver diferentes perspectivas y construir una comprensión más profunda.

Se promovió apoyo gradual de sus padres para hacer preguntas guiadas o proporcionar resúmenes, analizar textos complejos, hacer analogías, comparaciones.

El uso tecnología en casa, como diccionarios digitales, vídeos explicativos y aplicaciones de lectura, mediando mediar la interacción de los estudiantes con sus núcleo familiar y los textos, aumentando su interés y comprensión.

En conclusión, mediante los ejercicios prácticos en el aula, los estudiantes mostraron avances como la habilidad de hacer inferencias, relacionar lo leído con experiencias propias, extraer ideas principales y desarrollar mayor fluidez de vocabulario. Todo ello ha destacado la importancia de la comprensión lectora como una herramienta esencial para el pensamiento reflexivo. Este progreso fue posible gracias al esfuerzo conjunto de docentes, estudiantes padres y representantes quienes contribuyeron con disciplina alegría y profesionalismo.

MATRIZ DE TRIANGULACIÓN

DIRECTRICES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	TÉCNICA	REFLEXIÓN
<p>Diagnosticar las posibles causas que inciden en la lectura comprensiva</p> <p>Observar el nivel de comprensión: literal e inferencial (Sáez 1988)</p>	<p>El plan lector se realiza dos días a la semana, los lunes y los miércoles, realizando lecturas extensas aproximadamente dos a tres páginas con el libro “Tucusito” Pág. 51</p>	<p>Actividad diagnóstica: Realizar lecturas cortas y responder las preguntas planteadas en el grupo. Se constató con referencia a la comprensión del material leído, que al niño se le dificulta obtener información en torno a concretar las ideas expresadas por el autor, entender la lectura, la secuencia de las escenas y relatar lo interpretado. Observar el nivel literal e inferencial del participante.</p>	<p>Observación directa, para identificar el nivel de lectura de los estudiantes (Taylor y Bogdan 1984)</p>	<p>El estudiante que cursa sexto grado debe afianzar su comprensión de lectura en su nivel literal y dar sus progresos en el nivel inferencial ya que es un requisito sine qua non para avanzar en sus estudios de secundaria donde se inicia con un castellano y literatura de mayor exigencia.</p> <p>Es necesario como lo afirma Catalá, Catalá, Molina y Monclús (2001) que se les enseñe a saber, encontrar la idea principal, seguir instrucciones, las secuencias de una acción, encontrar el sentido a palabras de múltiple significado y dominar el vocabulario básico correspondiente a su edad, así como relacionar lo leído con sus experiencias previas.</p>
<p>Hacer seguimiento y sistematizar las experiencias y datos emanados del diagnóstico participativo, en la praxis como profesional de la docencia en la consolidación de competencia en comprensión lectora como herramienta para el desarrollo del pensamiento reflexivo. Dr.Jara (2021),</p>	<p>Relatos vivenciales de los estudiantes, docentes, padres y representantes. Registro de entrevista n.º 2</p> <p>Bueno, anteriormente unos dos años atrás yo llevaba el plan lector, para ello yo pasaba por cada salón de primero a sexto grado y procedía a realizar una lectura de un libro que se utilizaba en la Institución llamado “lecturas dirigidas”. Pág. 52</p>	<p>Presentación de las tablas de relatos vivenciales de los participantes. Pág. 61- 62</p> <p>Seguimiento a las actividades planificadas. se consideró la propuesta metodológica en cinco tiempos, la cuales constan de considerar las observaciones iniciales (vivencias y/o experiencias por los estudiantes), su cuestionamiento ante sus interpretaciones durante la realización de preguntas, sus reflexiones y sus conclusiones.</p>	<p>Entrevistas con los docentes y representantes.</p> <p>Observación directa por parte de la investigadora</p>	<p>A partir de los ejercicios intermedios en el aula, se pudo observar a los niños, dispuestos a relacionar lo leído con experiencias vividas, obtener informaciones, adquirir fluidez de vocabulario compatible con su nivel educativo y edad, capacidad de concentración en la actividad de lectura, extraer la idea principal del texto, en este sentido podemos decir, que con el desarrollo los del plan de lectura, se han alcanzado avances significativos, un antes y un después que la importancia de la comprensión lectora como herramienta para el pensamiento reflexivo. El progreso sistemático desde la fase diagnóstica</p>

				a la de ejecución del plan de acción, fue continuo, se llevó con disciplina, alegría y profesionalismo por parte de los docentes, mi persona, padres y representantes y la motivación de los estudiantes, fueron elementos esenciales para alcanzar la integración de todos los actores y alcanzar la respuesta deseada.
Implementar el plan de acción, (Aprendiendo a leer en el aula) basado en estrategias escolares interactivas enfocadas en la estimulación de la comprensión de lectura como herramienta para el desarrollo del pensamiento reflexivo	<p>Aplicación de lecturas con sus respectivas preguntas a los estudiantes de sexto grado, y a los padres y representantes de los niños de la U.E. "Cabimbu".</p> <p>Tomaron más tiempo en contestar, alrededor del 45% de los niños, llamaron al docente para preguntar si iban bien, si esa es la respuesta que había que colocar, que ellos responden preguntas más directas, que se les diera más tiempo que tienen que pensar más. Pág. 54</p>	<p>Implementación de las actividades de estrategias interactiva con los estudiantes. (pág. 85-98)</p> <p>Orientaciones por mi parte, a personal directivo, maestros, padres y representantes</p> <p>Cumplimiento y seguimiento de las actividades planificadas</p>	Observación participativa	<p>Las jornadas de aula del Plan de Acción, produjeron cambios significativos en cada participante, puesto que abarcó aspectos realmente importantes que llevaron al disfrute de lo entregado y al mismo tiempo, representaron herramientas que contrarrestaron las debilidades que los aprendientes poseían; evidenciadas en el diagnóstico.</p> <p>Resultado de lo previamente apuntado, el enriquecimiento del proceso de la adquisición de la lectura fue notorio, determinado este aspecto, con las mejoras observables en el dominio del nivel de comprensión literal e inferencial de los textos asignados en la implementación y desarrollo de los ejercicios.</p>
Evaluar el desarrollo de un plan de acción basado en estrategias escolares interactivas enfocadas en la estimulación de la comprensión de lectura como herramienta para el desarrollo del pensamiento reflexivo.	se utilizó un registro de auto evaluación y un registro de seguimiento a mi desempeño	<p>Dentro del sistema Plan lector, los niños leen tres veces a la semana por espacio de 20 minutos con el objetivo de:</p> <p>Afianzar la comprensión de lectura a nivel literal</p> <p>Afianzar la comprensión de lectura a nivel inferencial</p> <p>Medición y comunicación</p> <p>Acciones frente a los resultados</p> <p>Seguimiento</p> <p>Análisis posterior:</p>	Observación directa y registro anecdótico	<p>Mediante la resolución del registro seguimiento a mi desempeño, los estudiantes han realizado sus lecturas y respondido sus respectivas preguntas, algunos pidieron orientación de su maestro y se mostraron receptivos a conversar el tema de la lectura.</p> <p>Se permitió observar un alumno preocupado por leer sus asignaciones y motivado a indagar el enfoque del autor comparándolo con sus vivencias.</p> <p>Mientras otros estudiantes requirieron ayuda para comprender la</p>

				<p>Lectura.</p> <p>Al momento de interpretarla fue una perspectiva del enfoque del autor muy pobre.</p> <p>Es importante recalcar que la comprensión lectora implica un proceso que se enriquece en el tiempo, para ello es importante estimular al niño a leer y explicarle que a medida que realiza dicha actividad se cuestiona lo expresado por el autor de manera de hallar conexiones por sí mismo entre lo expresado por el autor y las experiencias del niño (lector)</p> <p>Págs. 101 - 106</p>
--	--	--	--	--

Fuente: Montañez (2024)

REFERENCIAS

- Ajilla, I. (2020). La semiótica y la teoría de la comunicación para fortalecer la lectura comprensiva. Revista electrónica, repositorio digital institucional. Universidad Cesar Vallejo. Perú.
- Ausubel (1963). Teoría del aprendizaje significativo. <https://www.rededuca.net/contexto-educativo/a/aprendizaje-significativo>
- Alcívar, T. (2020). El cerebro y su influencia en la lectura comprensiva. Universidad católica del Ecuador. Revista digital: Atlante. <https://www.eumed.net/>
- Alves, L. (1974). Compendio de didáctica general. (2a ed.). Buenos Aires: Editorial Kapelusz.
- Balcazar, F. (2003). Investigación acción participativa (IAP): Aspectos conceptuales y dificultades de implementación. Universidad Nacional de San Luis Año IV - N° I/II (7/8) 2003 / ppág. 59-77
- Barthes, R. (1948). https://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/signa-revista-de-la-asociacion-espanola-de-semiotica--14/html/dcd92bb4-2dc6-11e2-b417-000475f5bda5_24.html
- Boggino, N. y Rosekrans, K. (2004) Investigación-Acción: reflexión crítica sobre la práctica educativa. Orientaciones prácticas y experiencias. Argentina: HomoSapiens.
- Bonilla y Rodríguez. (2000). Metodología de la investigación. Revista digital Dialnet. [Dialnet-MetodologiaDeLaInvestigacion-4044261.pdf](https://dialnet.unirioja.es/servlet/fichero_articulo?codigo=4044261)
- Bruzual, R. (2005). Diagnósis del proceso de comprensión lectora en la segunda etapa de educación básica. http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid
- Calero, A. (2011). Cómo mejorar la comprensión lectora: Estrategias para lograr lectores competentes. Madrid: Wolters Kluwer.

- Campos y Espinoza (2005). Investigación acción participativa. Universidad del Zulia.
<https://www.redalyc.org/>
- Cassany, D. (2006). Tras las líneas: Sobre la lectura contemporánea. Barcelona: Editorial Anagrama.
- Castellanos M y Guataquira C. (2020). Factores que causan dificultad en los procesos de lectura comprensiva de estudiantes de grado cuarto de la IED el Porvenir. Revista digital *lector de*
<https://repository.ucc.edu.co/items/56c26aee-4596-4d7d-a06b-fabf2812fcb8>ón lectora de estudiantes de grado cuarto de la IED El Porvenir (ucc.edu.co).
- Cástello, G., Muñoz, M., Pérez, E. (1990). Evaluación de la comprensión lectora. Barcelona: Grao.
- Castillo, E. (2022). La semiótica como guía para la interpretación del sentido de una obra literaria. Revista digital, repositorio de la Universidad Santo Tomás, Colombia.
<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/45512/2022erikacastillo.pdf?sequence=1>.
- Catalá, Catalá, Molina y Monclús (2001). Evaluación de la comprensión lectora. Editores Graó. España.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (2000). Editorial Justia
<http://venezuela.justia.com>
- Dubois, M.(2015). El proceso de la lectura.[https://es.scribd.com/document/518049403/Dubois-](https://es.scribd.com/document/518049403/Dubois-Maria-Eugenia-El-Proceso-De-La-Lectura)
 Maria-Eugenia-El-Proceso-De-La-Lectura
- Eco, Umberto, (2009). Teoría semiótica de Barthes.
<https://prezicom.translate.google/aplfmbkwgfgc/roland-barthes-aportes-a-la-semiotica-de-comunicacion/>

Enciclopedia Significados (2022). Concepto de reflexión.

<https://www.significados.com/reflexion/#:~:text=La%20reflexi%C3%B3n%2C%20tamb>
20conclusiones.

Fuenmayor, (2015). La aventura fantasmática: Semiótica y Educación. Revista digital
ontosemiótica, universidad de los Andes Año 2, N° 1 enero - marzo 2015.
<http://revencyt.ula.ve/>

Garzón, J., Chaparro, A. (2022). Textos multimodales como una herramienta didáctica para el
mejoramiento de los procesos de lectura comprensiva en estudiantes de grado quinto de
primaria, cartilla Juanito aprende a comprender. Revista digital Universidad de
Cundinamarca, Colombia. <http://www.repositorio.ucundinamarca.edu.co>

Goetz y Le Comte (1988) Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa. “Evaluación
del diseño etnográfico”. Madrid: Morata, S.A.

González, H. (2019). Lectura comprensiva: un problema de todos en el aula de clase. Dialéctica.
Revista de Investigación Educativa ISSN: 1316-7243 Universidad Pedagógica
Experimental Libertador Venezuela [http://www. Portalamelica.org](http://www.Portalamelica.org). Lectura comprensiva:
un problema de todos en el aula de clase ([amelica.org](http://www.amelica.org))

Guerra, E. y Forero, C. (2015). Estrategias para el desarrollo de la comprensión de textos
académicos. Zona Próxima, (22), 33-55.

Guzmán, G. (17 de mayo de 2018). Semiótica: qué es y cómo se relaciona con la comunicación.
<https://psicologaiymente.com/social/semiotica>

- Hurtado, J. (2010). Metodología de la investigación holística. Instituto universitario de tecnología Caripito. Caracas- Venezuela.
- Jara, O. (2021). Orientaciones teórico-prácticas para la sistematización de experiencias. <https://teoriapractica.com/edu>
- Kelly, K. (2020). ¿qué es decodificar? Enciclopedia activa. [http://www.Qué es decodificar \(understood.org\)](http://www.Qué es decodificar (understood.org))
- Ley Orgánica de Educación (2006). <http://leyorganica.encicloped.saberes.org>
- López de George, H. (2001) Cambiando a través de la Investigación Acción Participativa. 2da. ed. Caracas: Comala.
- Marín et. Al (2016). la teorización en investigación acción participativa y sus roles. Universidad de Murcia. <https://cef.um.es/index.php/docman/97-sanchez-marin-et-al-2016-jfbm-definitivo>
- Martínez, M. (2004). La investigación cualitativa. Revista iipsi facultad de psicología un m s m. https://sisbib.unmsm.edu.pe/bvrevistas/investigacion_psicologia/v09_n1/pdf/a09v9n1.pdf
sicologia ok.pdf (unmsm.edu.pe)
- Montoya, S. (2023). Nuevo analfabetismo. Revista digital WMCMF. <https://webdelmaestrocmf.com/>
- Muguirra, A. (2020). La entrevista y sus características en la metodología. <https://www.questionpro.com/blog/es/tipos-de-entrevista/#:~:text=La%20entrevista%20de%20investigaci%C3%B3n%20es,representaciones%20de%20la%20persona%20entrevistada.>
- Muriel, T. (2011). Definición de semántica. Enciclopedia digital significados.

<http://significados.com/+spain/dig>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (30 abril 2023).

La mayoría de latinoamericanos culminan la secundaria sin saber leer bien. Unesco:

Niveles de lectura en América Latina (semana.com)

Pencer, & Giudice. (1964). Nueva didáctica general /, Spencer, Giudice. Buenos Aires: Editorial Kapelusz.

Peña, (2021). Diagnósis del proceso de comprensión lectora en la segunda etapa de educación básica. http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid

Perfectti, A. (20 de mayo de 2010). El rol de la semántica léxica en la comprensión de textos. <https://www.monografias.com/docs110/rol-semantica-lexica-compresion-textos/>

Quintanilla, P. (1976). La semiótica y sus procesos. Revista digital Concepto. <https://concepto.de/semiotica/>

Ramírez, G. (2017). La lectura comprensiva: un reto para alumnos y maestros. Revista digital, <https://observatorio.tec.mx/edu->

Real Academia Española. (2001). Diccionario de la lengua española (22.aed.). Consultado en <http://www.rae.es/rae.html>

Rodrigue, D. (2020). La relación entre la semiótica y los estudios de la comunicación: un diálogo por construir. La relación entre la semiótica y los estudios de la comunicación: un diálogo por construir (scielo.org.mx).

Romero, P. (2007). Pensamiento reflexivo y emociones del docente como gerente de la universidad de Guayaquil. Disponible en; <https://investigacionuft.net.ve/revista/index.php/Gerentia/article/view/1021>

- Sáez, S. (1988). Nivel de comprensión lectora en estudiantes de Educación Secundaria. Revista Científica Ciencia y tecnología, 18(20). <http://cienciaytecnologia.uteg.edu.ec/revista/index>
- Sarasola, J. (2024). Enciclopedia Ikusmira. Contextualización - definición, resumen y noticias relacionadas - Ikusmira
- Silva, A. (1994). Semiótica y hermenéutica. [http://www. Semiótica y hermenéutica \(uaem.mx\)](http://www.Semiótica_y_hermenéutica_(uaem.mx))
- Tamayo y Tamayo, M. (2008). Proceso de la Investigación científica. Editorial Limusa, 2001 - 440
- Taylor y Bogdan (1984). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Universidad de Sonora. México.
- Trujillo, M. (2014). Estudios de la comprensión lectora latinoamericana. Universidad de Chile Centro de Investigación Avanzada en Educación. <https://www.scielo.org.mx/pdf/ie/v14n64/v14n64a5.pdf>
- Ucha, K. (2010). La semiótica como método de análisis. Ponencia presentada en III Congreso Nacional de Antropología en la Facultad Experimental de Ciencias de la Universidad del Zulla. Noviembre de 2013. del texto diccionario lógico
- Van , D. (1983). procesamiento en comprensión del texto. <https://www.studocu.com/es-ar/messages/question/3534825/explicar-el-modelo-de-kintsch-y-van-dijo-sobre-procesamiento-en-comprension-del-texto-para-cada>
- Vygotsky, L. (1978). La Teoría Sociocultural . <https://psicologiaymente.com/desarrollo/teoria-sociocultural-lev-vygotsky>

Anexos

A. Modelo de material utilizado para las actividades de lectura, aplicado a estudiantes, padres representantes y docentes



Universidad de Carabobo Dirección
de Postgrado
Facultad de Ciencias de la Educación
Programa: Maestría en Lectura y Escritura



Fecha: Noviembre, 2023
Investigador: Lic. Aleyda Montañez

ETICA PROFESIONAL

Tomando en cuenta que la docencia en su práctica profesional, tiene como premisa concebir a las personas en su entorno y contexto como línea de base para la interacción, la indagación, el conocimiento, el estudio, la discusión y la toma de decisiones en su desarrollo personal, social y cultural, en este sentido, me permito hacerles el siguiente planteamiento.

Asumiendo, que la praxis del proceso enseñanza y aprendizaje, tiene una acción comunal de comunicación y estrecha relación vivencial, es por lo que comparto con ustedes, el componente ético, como eje conductor de las actividades pedagógicas y de investigación a trabajar en el estudio que realizo, sobre LA COMPRENSIÓN DE LECTURA COMO HERRAMIENTA PARA EL PENSAMIENTO REFLEXIVO EN ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE LA U.E. CABIMBU, como requisito final para optar a mi título de Magister en Lectura y Escritura.

A continuación, las actividades de comprensión lectora a desarrollar:

LECTURA #1

Soy una gota de agua. Me encanta viajar y soy muy afortunada porque es lo que hago siempre. Aunque siempre soy agua, me siento muy especial porque puedo estar en estado líquido, sólido y gaseoso, y eso es como si hiciera magia. El día que me enteré que soy imprescindible para la vida del hombre, no me lo creía.



Soy vital para la vida vegetal. Calmo la sed de las personas y animales. Se zambullen en mí para nadar, jugar o refrescarse, y disfrutan a lo grande conmigo. Si estoy en los ríos, mares y lagos estoy en estado líquido. Me encanta moverme y bailar sin parar de un lado a otro. Que jueguen conmigo los peces, cangrejos, caracolas, corales y las hiedras es muy divertido. ¡Me gusta mucho jugar!

Cuando el sol aprieta y hace mucho calor, mis amigas gotas y yo, hacemos la maleta y viajamos al cielo. Esta vez en estado gaseoso. Me encanta la sensación de flotar y ascender por el aire. Es la primera parte de mi viaje y se llama evaporación.

Cuando llegamos al cielo nos reunimos todas, en unos hoteles llamados Nubes. Eso se llama condensación. Descansamos, charlamos, saltamos, reímos, nos ponemos al día de nuestra vida y lo pasamos muy bien. Cuando llega el viento a las nubes y comienza a hacer frío, entonces, volvemos a hacer las maletas y todas nos precipitamos otra vez a la tierra en forma de lluvia, nieve o granizo. Esta parte de mi viaje se llama precipitación. Me divierte ver los colores de los paraguas desde lo alto.

Cuanto más frío hace más sólida me vuelvo. Por eso en pleno invierno me puedo transformar en hielo, copos de nieve o granizo. Me gusta escuchar las exclamaciones de la gente cuando me ven caer del cielo. Si caigo en forma de nieve las personas juegan conmigo, hacen muñecos, guerras de bolas, esquían y se deslizan en trineo sobre mí. Me hace feliz que los niños y las niñas jueguen y lo pasen tan bien conmigo. Cuando de nuevo caigo a la tierra, parte de mí se filtra por debajo de ella, viajo a oscuras, y recorro túneles nuevos hasta llegar otra vez al mar. A veces es un camino largo, pero como me gusta tanto viajar, no me importa.

Disfruto de cada momento de mi vida. Soy feliz en mis tres estados, tanto líquido, sólido o gaseoso. Soy una gota de agua muy feliz.

Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Cómo se llama la historia?
2. ¿Dibuja el proceso que sigue el agua?



LECTURA #2

Darío aprendió a nadar

Darío quería jugar en la orilla del mar junto a los otros niños, pero como aún no sabía nadar, cuando llegaban las olas corría gritando muy asustado.

Su madre siempre vigilaba al niño desde la orilla.

- ¡Aprenderás a nadar! Agarra fuerte mi mano, ¡pronto solo volarás! - le repetía para animarlo.

Darío no entendía que su madre le hablara de volar cuando lo que él pretendía era aprender a nadar, pero no dijo nada.

Una mañana, Darío, muy decidido, de la mano de su madre se metió en el mar hasta el ombligo.

- ¡Qué bien, Darío! ¡Aprenderás a nadar! Agarra fuerte mi mano, ¡pronto solo volarás! - le dijo de nuevo su madre muy orgullosa.

El niño seguía sin entender que su madre volviera a hablarle de volar cuando lo que él



pretendía era aprender a nadar, pero tampoco dijo nada.

Animado otra mañana Darío fue derecho al mar, y de la mano de su madre esta vez logró meterse hasta el pecho.

- ¡Debes estar satisfecho! Aprenderás a nadar. Agarra fuerte mi mano, ¡pronto solo volarás! Y aunque seguía sin entender que su madre le hablara de volar cuando lo que él pretendía era aprender a nadar, esta vez se quedó pensativo.

Al otro día Darío, animado por lo acontecido los días anteriores, fue a saltar las olas de la mano de su madre, y por primera vez disfrutó del juego.

- Aprenderás a nadar. Agarra fuerte mi mano, ¡Pronto solo volarás! – le repitió su madre muy contenta, viendo los progresos de su hijo.

Y llegó el día en el que Darío, con valentía, se lanzó sin miedo al mar y su cuerpo empezó a flotar. Se soltaron de las manos, y el niño empezó a nadar.

Madre e hijo se miraron muy felices.

¡Ese día, Darío, también aprendió a volar!

Ahora te traemos unas preguntas de comprensión lectora para ver qué tanto aprendiste:

1. ¿Por qué Darío no podía meterse al mar?

2. ¿Qué frase repetía siempre la mamá de Darío?
3. ¿Por qué Darío se confundía con esta frase?
4. ¿Qué hizo Darío cuando saltó las olas?
5. Además de nadar, ¿a qué más aprendió Darío?

B. Cuento Caperucita Roja

Érase una vez
una niñita que
lucía una
hermosa capa
de color rojo.
Como la niña la
usaba muy a
menudo, todos
la llamaban
Caperucita
Roja.

Un día, la mamá
de Caperucita
Roja la llamó y
le dijo:



—La abuelita no se siente muy bien, he horneado unas galleticas y quiero que tú se las lleves.

—Claro que sí —respondió Caperucita Roja, poniéndose su capa y llenando su canasta de galleticas recién horneadas.

Antes de salir, su mamá le dijo:

— Escúchame muy bien, quédate en el camino y nunca hables con extraños.

—Yo sé mamá —respondió Caperucita Roja y salió inmediatamente hacia la casa de la abuelita.

Para llegar a casa de la abuelita, Caperucita debía atravesar un camino a lo largo del espeso bosque. En el camino, se encontró con el lobo.

—Hola niñita, ¿hacia dónde te diriges en este maravilloso día? —preguntó el lobo.

Caperucita Roja recordó que su mamá le había advertido no hablar con extraños, pero el lobo lucía muy elegante, además era muy amigable y educado.

—Voy a la casa de abuelita, señor lobo —respondió la niña—. Ella se encuentra enferma y voy a llevarle estas galleticas para animarla un poco.

—¡Qué buena niña eres! —exclamó el lobo. —¿Qué tan lejos tienes que ir?

—¡Oh! Debo llegar hasta el final del camino, ahí vive abuelita—dijo Caperucita con una sonrisa.

—Te deseo un muy feliz día mi niña —respondió el lobo.

El lobo se adentró en el bosque. Él tenía un enorme apetito y en realidad no era de confiar. Así que corrió hasta la casa de la abuela antes de que Caperucita pudiera alcanzarlo. Su plan era comerse a la abuela, a Caperucita Roja y a todas las galleticas recién horneadas.

El lobo tocó la puerta de la abuela. Al verlo, la abuelita corrió despavorida dejando atrás su chal. El lobo tomó el chal de la viejecita y luego se puso sus lentes y su gorrito de noche. Rápidamente, se trepó en la cama de la abuelita, cubriéndose hasta la nariz con la manta. Pronto escuchó que tocaban la puerta:

—Abuelita, soy yo, Caperucita Roja.

Con vos disimulada, tratando de sonar como la abuelita, el lobo dijo:

—Pasa mi niña, estoy en camita.

Caperucita Roja pensó que su abuelita se encontraba muy enferma porque se veía muy pálida y sonaba terrible.

—¡Abuelita, abuelita, qué ojos más grandes tienes!

—Son para verte mejor —respondió el lobo.

—¡Abuelita, abuelita, qué orejas más grandes tienes!

—Son para oírte mejor —susurró el lobo.

—¡Abuelita, abuelita, que dientes más grandes tienes!

—¡Son para comerte mejor!

Con estas palabras, el malvado lobo tiró su manta y saltó de la cama. Asustada, Caperucita salió corriendo hacia la puerta. Justo en ese momento, un leñador se acercó a la puerta, la cual se encontraba entreabierta. La abuelita estaba escondida detrás de él.

Al ver al leñador, el lobo saltó por la ventana y huyó espantado para nunca ser visto.

La abuelita y Caperucita Roja agradecieron al leñador por salvarlas del malvado lobo y todos comieron galletitas con leche. Ese día Caperucita Roja aprendió una importante lección:

“Nunca debes hablar con extraños”.

Cuento clásico de Charles Perrault
© Versión escrita por Paola Artmann

C. Preguntas utilizadas para llevar a cabo la comprensión de lectura nivel literal y nivel inferencial.

Comprensión de lectura

Nivel literal

1. ¿De qué color es la capa de Caperucita?
 - a) Amarilla.
 - b) Verde.
 - c) Roja.
2. ¿A quién tenía que llevar Caperucita su cesta?
 - a) A su madre.
 - b) Al lobo.
 - c) A su abuela.
3. ¿Qué le llevaba a la abuelita?
 - a) Un gorro.
 - b) Una cesta con comida.
 - c) Una cesta con ropa.
4. ¿Con quién se encontró?
 - a) Con el lobo.
 - b) Con la abuela.
 - c) Con su madre.
5. ¿Dónde se encontró al lobo?
 - a) En el bosque.
 - b) En su casa.
 - c) En el río.
6. ¿Quién llegó antes a casa de la abuelita?
 - a) Caperucita.
 - b) El lobo.
 - c) Los dos al mismo tiempo.
7. ¿Quién se comió a la abuelita?
 - a) Un tigre.
 - b) Un oso.
 - c) Un lobo.
8. ¿Qué se puso el lobo en la cabeza?
 - a) Un sombrero.
 - b) Un gorro de la abuela.
 - c) Un pañuelo.
9. ¿Qué le dijo Caperucita al lobo cuando estaba en la cama?
 - a) ¡Qué ojos más grandes tienes!
 - b) ¡Qué orejas más feas tienes!
 - c) ¡Qué dientes más grandes tienes!
10. ¿Quién salvó a las dos?
 - a) La abuela.
 - b) Caperucita.
 - c) El leñador.

Nivel inferencial

Completa las frases del cuento

- Había una vez una niña muy bonita. Su madre le había hecho una capa
- Un día, su madre le pidió que llevasea suque vivía al otro lado del....., recomendándole que no se entretuviese por....., pues cruzar el bosque era muy....., ya que siempre andaba acechando por allí.....
- La niña se acercó ay vio que su abuela estaba muy
- Abuelita, abuelita, ¡qué más grandes tienes!
- Son paramejor- dijo el lobo tratando de imitar la.....
- Abuelita, abuelita, ¡quémás grandes tienes!
- Son para oírte mejor- siguió diciendo el lobo.
- Abuelita, abuelita, ¡qué más grandes tienes!

Contesta

1. ¿Qué significa que no se entretuviese por el camino?
2. ¿Por qué le hizo tantas preguntas Caperucita a la falsa abuelita?
3. ¿Qué diferencias encontró Caperucita en el lobo con respecto a la abuelita?
4. ¿Cuál es el motivo de preguntarle a la falsa abuelita por los ojos, orejas y dientes?
5. ¿Qué hubiera pasado si Caperucita hubiera hecho caso a su mamá?

PREGUNTAS VALORATIVAS.

1. ¿Crees tú que se portó bien Caperucita desobedeciendo a su mamá?
2. ¿Qué hubieras hecho tú si el lobo te hubiera hablado?
3. ¿Qué tendría que haber hecho Caperucita?
4. ¿Qué lección has aprendido del cuento de Caperucita?

D. Lectura 1, utilizada para aplicar la estrategia a los estudiantes

Los lentes del gato

Una mañana, el gato se quitó las gafas para lavarse la cara y las dejó en el suelo. Después se echó en su cama y se quedó dormido. Entonces un ratón cogió las gafas y se las llevó corriendo a su agujero. Al ver las gafas del gato los demás ratones se pusieron a cantar. Cuando el gato se despertó, busco sus gafas por todas partes, pero no las encontró. Al oír la canción de los ratones, el gato se dio cuenta de lo ocurrido. Entonces se desperezó diciendo: _ ¡Vaya! Huela a ratones, pero sin mis gafas no los puede ver. Aquello era mentira porque el gato solo necesitaba gafas para leer. Pero los ratones le creyeron y se pusieron a bailar alrededor de él. Y cuando más tranquilos estaban, el gato se abalanzó sobre los ratones. Ellos huyeron despavoridos. Chillaban y correteaban de un lado a otro, hasta que conseguían llegar a su ratonera. Al fin solo quedo el ratoncito que había robado las gafas. Muy tranquilo, el ratón dijo:



Será mejor que no me comas, porque si lo haces no recuperarás tus gafas. Solo yo sé dónde están. Si prometes no comerme te las devuelvo. El gato pensó en sus gafas. Las necesitaba para leer y para coser. –De acuerdo– dijo al fin el gato. Pero prométeme que me las vas a devolver. Entonces el ratón le trajo las gafas al gato y desde ese día se volvieron muy amigos.

Gianni Rodari

Cuentos largos como una sonrisa

COMPRENSIÓN TEXTUAL:

Nivel literal

Estrategias: idea principal y localizar detalles, resumen y secuencia

1. ¿Para qué necesitaba el gato las gafas?
2. ¿Qué hicieron los ratones cuando vieron que uno de ellos llevaba las gafas del gato?
3. ¿Quiénes son los personajes del cuento?
4. ¿De qué trata el texto?
5. ¿Cómo inicia el cuento?
6. ¿Qué paso al final del cuento?
7. Enumere en orden los hechos transcurridos en el cuento.
8. ¿Qué palabra falta para completar la oración? Cuando el gato se despertó, busco sus _____ por todas partes.

Nivel inferencial

Estrategias: me hago preguntas, predecir y causa y efecto

9. ¿Qué otro título le pondrías al texto?
10. ¿Por qué crees que el gato simuló no ver nada?
11. ¿Qué significa corretear?
12. ¿Qué significa la expresión: el gato se abalanzó sobre los ratones?

13. Según el texto, ¿Para qué le sirvieron las gafas al ratón?
14. ¿Qué enseñanza nos deja este cuento?
15. ¿Cómo crees que se sintió el ratón cuando el gato lo quería atrapar?
16. Observa el dibujo ¿Qué crees que está pensando el ratón?
17. ¿Qué palabra es opuesta a gato?
18. ¿Qué pregunta o preguntas te haces al leer el texto?

E. Lectura 2, utilizada para aplicar la estrategia a los estudiantes

El camello y su amo

Un mercader árabe poseía un camello con el que transportaba sus mercancías de una parte a otra



del desierto. Esta es una fábula de tiempos antiguos, de cuando los camellos aún sabían hablar. El camello dijo un día al mercader: —Amo, he trabajado durante toda la vida. ¿No crees que tengo derecho a una honorable vejez? Coge otro camello para tus viajes y déjame en el establo descansando. El mercader se rio en sus narices: —r. Y cuando te detengas, te mataré—. Partieron para un largo viaje. Un día sorprendió una tempestad de arena. El camello se agachó y el mercader se resguardó detrás de su cuerpo. Permanecieron allí dos días y dos noches. Cuando la tempestad cesó, dijo el mercader: —Deprisa, partamos. De lo contrario el Sol nos matará. Ya no tenemos agua. — Aún hay agua en mi garganta. Córtala y bebe —dijo el camello. El mercader le cortó la garganta y bebió el agua. Reemprendieron el viaje, pero el camello estaba demasiado cansado. —Ya no puedes caminar, tendré que matarte —dijo el mercader. El camello no contestó. Aceleró el paso, mejor se diría que se puso a correr, pero abandonó el camino y llevó a su dueño a un oasis salvaje, donde habitaba una tribu cruel que hizo esclavo al mercader y lo encadenó. —Me has traicionado —gritaba el mercader apretando los puños. —No esperes amor cuando siembres odio. Yo te he salvado de la muerte y tú has querido matarme. Yo quería que fueras mi hermano y tú sólo has querido ser mi amo. Ahora tú también sabrás lo que significa tener un amo. Y se alejó hacia el desierto, solo. Los árabes cuentan esta historia para enseñar a sus niños a amar al camello no como a un animal sino como a un amigo.

Gianni Rodari

Cuentos largos como una sonrisa

COMPRENSIÓN TEXTUAL: Nivel literal

Estrategias: idea principal y localizar detalles, secuencia y resumen

1. ¿Para qué necesitaba el mercader al camello?

2. ¿Después de haber trabajado toda la vida, ¿qué le pidió el camello al árabe?

3. ¿Para qué cuentan los árabes esta historia a sus hijos?

4. ¿Quién dijo: trabajarás mientras puedas caminar?

5. ¿De qué trata el texto?

6. ¿Cómo inicia el cuento?

7. ¿Qué paso al final del cuento?

8. Resume. Enumere en orden los hechos transcurridos en la historia.

9. ¿Qué palabra falta para completar la oración? Reemprendieron el viaje, pero el _____ estaba demasiado cansado.

10. ¿Quién escribió el cuento?

11. ¿Por qué el camello permitió que el mercader bebiera agua de su garganta?

12. ¿Por qué el mercader se resguardo detrás del cuerpo del camello?

Nivel inferencial

Estrategias: me hago preguntas, predecir y causa y efecto

13. ¿Cuál fue la consecuencia de que el mercader quisiera matar al camello?

14. ¿Qué pregunta o preguntas te haces acerca del texto?

15. ¿Qué preguntas se te ocurren después de haber leído?

16. Con la pregunta, ¿No crees que tengo derecho a la honorable vejez? ¿Qué quiso decir el camello? _____

17. ¿Qué significa la oración? Deprisa, partamos. ¿De lo contrario el sol nos matará?

18. De la oración. Los árabes cuentan esta historia para enseñar a sus hijos a amar al camello no como a un animal sino como a un amigo. ¿Qué se puede concluir?

19. ¿Cuál puede ser un antónimo de la palabra antiguo?

20. ¿Por qué crees que los camellos son importantes para las personas cuando pasan por el desierto?

21. ¿Qué enseñanza nos deja esta fábula?

22. ¿Cómo crees que se sintió el camello cuando el árabe lo quería matar?

23. Observa el dibujo ¿Qué crees que está pensando el árabe?

24. ¿Qué palabra es opuesta a día?

25. ¿Cuál crees que fue la intención del autor al escribir el cuento?

26. ¿Qué significa la expresión, no esperes amor cuando siembras odio?

F. Organizador gráfico: Idea principal y la Idea secundaria

Nivel literal

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: _____

GRADO: _____

TÍTULO DE LA LECTURA: _____



G. Organizador gráfico: Predecir antes de la lectura

Nivel literal

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: _____

GRADO: _____

TÍTULO DE LA LECTURA: _____

Predecir antes de la lectura



H. Organizador gráfico: Me hago preguntas después de la lectura

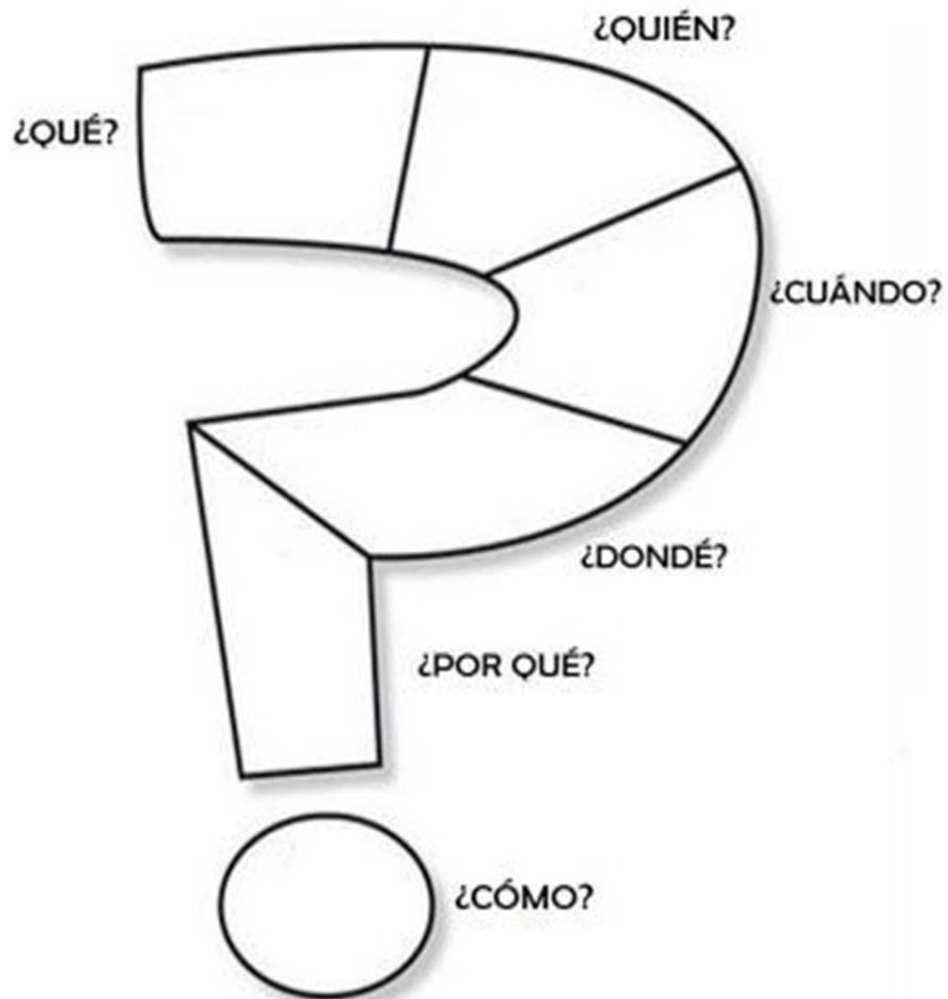
Nivel literal

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: _____

GRADO: _____

TÍTULO DE LA LECTURA: _____

Me hago preguntas después de la lectura



Tomado de: <https://co.pinterest.com/pin/>

I. Organizador gráfico: Parafrasear la lectura

Nivel literal

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: _____

GRADO: _____

TÍTULO DE LA LECTURA: _____



Tomado de: <https://co.pinterest.com/>

J. Organizador gráfico: Realizar inferencia durante la lectura

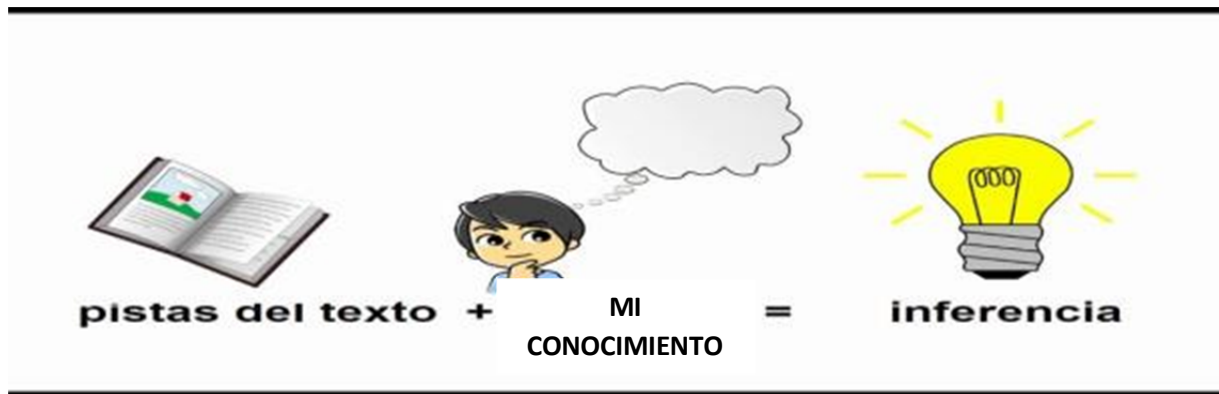
Nivel inferencial

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: _____

GRADO: _____

TÍTULO DE LA LECTURA: _____

Inferencia durante la lectura



K. Organizador gráfico: Realizar inferencia después de la lectura

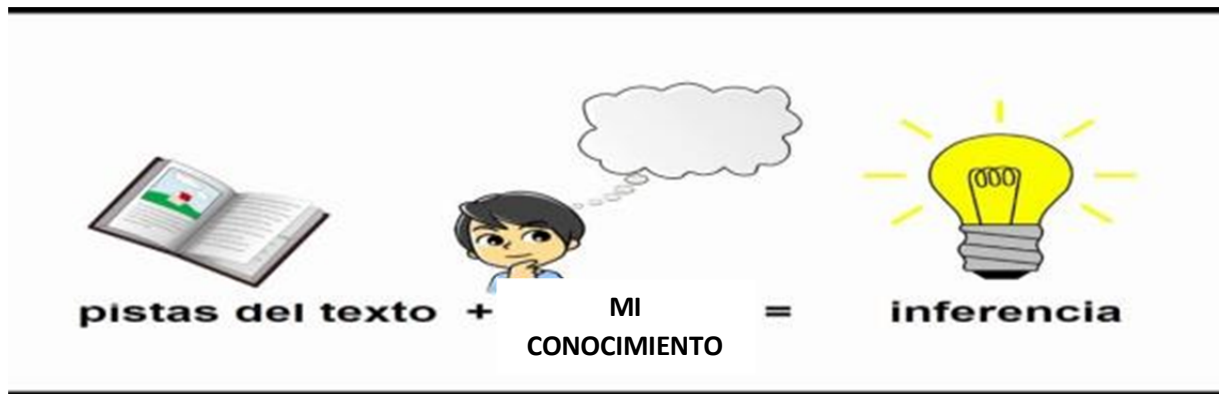
Nivel inferencial

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: _____

GRADO: _____

TÍTULO DE LA LECTURA: _____

Inferencia después de la lectura



L. Organizador gráfico: Causa – Efecto, después de la lectura

Nivel inferencial

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: _____

GRADO: _____


TÍTULO DE LA LECTURA: _____

Causa----- ☐ Efecto

Después de la lectura



M. Registro de autoevaluación

REGISTRO DE AUTO-EVALUACIÓN	
Nombre: Grado:	
	
Lectura # 1 Título	
Fecha de inicio:	Fecha de culminación:
Avances de la lectura:	
Dificultades encontradas para entender la lectura:	
Estrategias de mejora, ¿qué crees que puedes hacer para entender mejor la lectura?	
Comentarios:	

N. Registro de seguimiento a mi desempeño


REGISTRO DE SEGUIMIENTO A MI DESEMPEÑO	
Nombre: Grado:	
	
Lectura # 1 Título	
Fecha de inicio:	Fecha de culminación:
Mi dificultad:	
Actividad extra clase:	
Establezco compromiso con mi maestra(o)	Reviso mis compromisos en compañía de mi maestra(o)
¿Qué aprendí una vez finalizado mi proceso de lectura?	
Comentarios de mi maestra(o)	

O. Definición de términos

IDEA PRINCIPAL

La idea principal se caracteriza por:


- **Expresan la información clave** del desarrollo del tema, por lo que constituyen la columna vertebral del texto.
- **Suelen ser menos** en cantidad que las secundarias,
- **Son indispensables**, no pueden suprimirse.
- **Son autónomas**, por lo que pueden leerse por separado.
- **Pueden no ser explícitas**, sino que deben deducirse de la lectura del texto.



IDEA SECUNDARIA

Las ideas secundarias se caracterizan por:

- **Amplifican, modulan, ejemplifican o caracterizan** la información provista por las ideas principales.
- **Suelen ser abundantes** que las principales,
- **Se puede prescindir de ellas** y aún así llevarse una idea general del texto.
- **Dependen directamente de las ideas principales**, sin ellas no pueden comprenderse.



PREDICCIÓN

Predecir: Es anunciar con anticipación la realización de un fenómeno.

Ejemplo: cuando se dice que va a llover porque ves el cielo grisáceo



INFERIR

- **Inferir:** Es interpretar o explicar un fenómeno en base a una o varias observaciones.
- La **inferencia** es el proceso de llegar a una conclusión a partir de la información disponible.

COMPRENSIÓN DE LECTURA

La comprensión lectora es la capacidad para entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, como con respecto a la comprensión global del texto mismo.



Smartick
<https://www.smartick.es/lectura/compreension-lector>

PENSAMIENTO REFLEXIVO

El pensamiento reflexivo es el modo de pensar que nos permite revisar nuestras ideas y tomar conciencia de ellas, reconocer y valorar nuestra forma de pensar;

Tomar conciencia de nuestro estilo de pensamiento, así como de los aprendizajes realizados y en proceso, su interpretación y valoración.



Etapas del proceso de comprensión de lectura



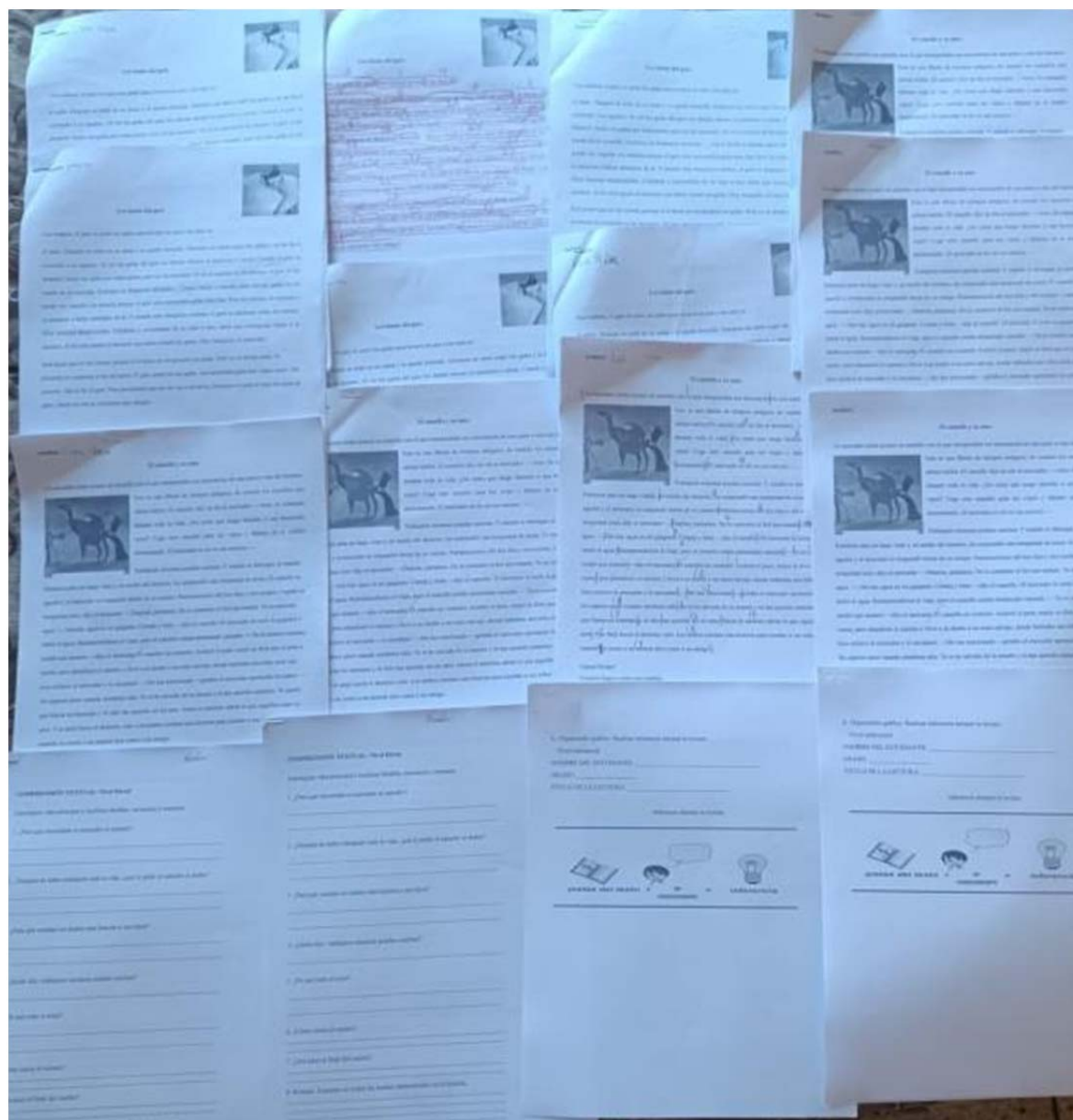
Momento	Estrategia	Nivel de comprensión de lectura
Antes	<ul style="list-style-type: none"> • Qué tengo que leer • Elaboro una predicción • Dar objetivo / finalidad de la lectura • Activar conocimiento previo • Despertar interés por el nuevo conocimiento • Planificar el modo de leer para lograrlo 	<p>Nivel literal</p> <p>Acción de leer para conocer</p>
Durante	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiono en voz alta para pensar si estoy comprendiendo • Aprendo vocabulario, significados • Realizo conexiones • Elaboro inferencias • Me planteo preguntas (autorrecapitulación) • Clasificar, demostrar, valorar 	<p>Nivel inferencial</p> <p>Acción de leer para recrearse</p>
Después	<ul style="list-style-type: none"> • Visualizo o imagino • Realizo resúmenes, sintetizo • Reflexiono sobre cómo leo • Animar a buscar y leer textos complementarios • Evaluación de la credibilidad del texto • Elaborar la información, ampliarla 	<p>Nivel crítico</p> <p>Acción de leer para desentrañar</p>

P. Registros descriptivos durante la experiencia en clase





Q. Material utilizado durante la experiencia



N. Registro de autoevaluación

REGISTRO DE AUTO-EVALUACIÓN

Nombre: Samuel

Grado: 6

Lectura #1

Título: Lo que (la) estudiante de 6° grado debe saber

Fecha de inicio: 29/1/24 Fecha de culminación: 6/2/24

Avances de la lectura:

Hay que estar preparado para el examen

Dificultades encontradas durante la lectura:

En verdad, no fue tan fácil, no tengo muchos compañeros

Estrategias de mejora, ¿qué crees que puedes hacer para entender mejor la lectura?

Leer más

N. Registro de autoevaluación

REGISTRO DE AUTO-EVALUACIÓN

Nombre: Diego Torres

Grado: 6º

Lectura #1

Título: Lo que (la) estudiante de 6° grado debe saber

Fecha de inicio: 29/1/24 Fecha de culminación: 6/2/24

Avances de la lectura:

Es lo que el estudiante de 6° grado debe saber

Dificultades encontradas durante la lectura:

No hubo dificultades

Estrategias de mejora, ¿qué crees que puedes hacer para entender mejor la lectura?

Tomar una brecha a una galleta y a la vez leer y a la vez hacer un dibujo al lado

N. Registro de autoevaluación

REGISTRO DE AUTO-EVALUACIÓN

Nombre: Marcela Montañez

Grado: 6º

Lectura #1

Título: Lo que (la) estudiante de 6° grado debe saber

Fecha de inicio: 29/1/24 Fecha de culminación: 6/2/24

Avances de la lectura:

Lo que el estudiante de 6° grado debe saber

Dificultades encontradas durante la lectura:

Cuando el texto es largo, no se puede leer todo de una vez

Estrategias de mejora, ¿qué crees que puedes hacer para entender mejor la lectura?

Leer más

N. Registro de autoevaluación

REGISTRO DE AUTO-EVALUACIÓN

Nombre: Marcela Montañez

Grado: 6º

Lectura #1

Título: Lo que (la) estudiante de 6° grado debe saber

Fecha de inicio: 29/1/24 Fecha de culminación: 6/2/24

Avances de la lectura:

Estando por leer de 6° grado en primer grado me sentí un poco confundida en la lectura, pero me sentí un poco más segura al leerla

Dificultades encontradas durante la lectura:

No tuve dificultades

Estrategias de mejora, ¿qué crees que puedes hacer para entender mejor la lectura?

Usar palabras más fáciles de entender

Comentarios:

Si me sentía bien y realmente leer de 6° grado me sentí un poco más segura

N. Registro de autoevaluación

REGISTRO DE AUTO-EVALUACIÓN

Nombre: Diego Torres

Grado: 6º

Lectura #1

Título: Lo que (la) estudiante de 6° grado debe saber

Fecha de inicio: 29/1/24 Fecha de culminación: 6/2/24

Avances de la lectura:

Lo que el estudiante de 6° grado debe saber

Dificultades encontradas durante la lectura:

No hubo dificultades

Estrategias de mejora, ¿qué crees que puedes hacer para entender mejor la lectura?

Escuchar mejor

Comentarios:

Me gusta leer y escribir y a la vez leer

N. Registro de autoevaluación

REGISTRO DE AUTO-EVALUACIÓN

Nombre: Marcela Montañez

Grado: 6º

Lectura #1

Título: Lo que (la) estudiante de 6° grado debe saber

Fecha de inicio: 29/1/24 Fecha de culminación: 6/2/24

Avances de la lectura:

Lo que el estudiante de 6° grado debe saber

Dificultades encontradas durante la lectura:

No hubo dificultades


Estrategias de mejora, ¿qué crees que puedes hacer para entender mejor la lectura?

Leer más


Comentarios:

Me gusta leer y escribir y a la vez leer

R. lecturas tomadas para el desarrollo del cuarto objetivo



LO QUE EL(LA) ESTUDIANTE DE SEXTO GRADO DEBE SABER




AL COMIENZO

1. ¿Cuáles técnicas utilizas para estudiar?
2. ¿Estás bien preparado para ingresar al liceo?

Al salir de sexto grado, el y la estudiante deben estar conscientes de sus fortalezas, habilidades y debilidades para su ingreso a los estudios secundarios de un liceo. Hay que percatarse si se tiene un pleno dominio en la pronunciación correcta al leer, de la ortografía al escribir, de lo que es un texto y sus partes. Deben saber narrar, describir, informar, cumplir instrucciones, argumentar y exponer. Hay que saber lo que es un proyecto de investigación y los elementos que forman su estructura: el problema y su planteamiento, los objetivos, la justificación, sus delimitaciones y limitaciones, el marco teórico, la metodología, los resultados, las conclusiones, las recomendaciones, la bibliografía y los anexos. Esto es fundamental al momento de redactar el informe de investigación y defender su trabajo escrito en una exposición ante el grupo.

Todo estudiante debe saber cuáles son los elementos que intervienen en un proceso de comunicación: hablante, oyente, mensaje, código, canal y contexto. Ser organizado en clasificar los medios de comunicación como la prensa, la radio y la televisión, así como asociarlos a los tecnológicos: teléfono, Internet o al satelital, sabiendo que ya Venezuela posee el satélite de telecomunicaciones "Simón Bolívar", Venesat 1. Así misma, ser diestro y ágil en el uso de técnicas grupales como la discusión, el debate, el Phillips 66 y la dinámica de grupo en sí. Igualmente, tiene que dominar el registro de la información, la elaboración y uso de las fichas bibliográficas, textual y de resumen, saber construir un texto narrativo: cuento, fábula, mito y leyenda; lo básico de las formas, modos y usos de la lengua oral y escrita. Conocer diversos idiomas: inglés, portugués, indígena, en las artes plásticas, musicales y escénicas, si se quiere ser un gran estudiante.

Otra preparación se centra en el dominio de los números para medir, trazar, nombrar, pesar y calcular en diversas operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división con números naturales, decimales, fraccionarios y enteros positivos y negativos. Deben saber los criterios de divisibilidad, factores primos, mínimo común múltiplo y denominador y el máximo común divisor; aplicar



con destrezas las propiedades de la adición y la multiplicación, resolver problemas y ecuaciones, así como representar con figuras y cuerpos geométricos el espacio en sus medidas de longitud, de superficie y de volumen. Manejar con habilidad la construcción de gráficos y los datos estadísticos y de probabilidad. Con eso se defenderá, pero, si no lo dominan deben practicar cuanto antes porque tales cuestiones son básicas para obtener éxito con los conocimientos matemáticos.

Indispensable es que manejen con precisión las definiciones de masa, fuerza, peso, magnetismo, atracción gravitacional, las geosferas terrestres y sus elementos, industrias de hidrocarburos y petroquímica. Si nada sabe de petróleo tendrá problemas porque eso abarca un gran espacio de análisis en los estudios secundarios. Con base en la economía petrolera podrá establecer las relaciones de Venezuela con el Norte, Centro y Sudamérica así como con Rusia, Irán y China en cuanto a comercio exterior, intercambio bilateral y alianzas estratégicas. No olvidar el tema sobre los seres vivos y los procesos que realizan. Estudiar los diversos tipos de enfermedades: comunes e infecciosas. También, adquirir conocimientos sobre los eventos socio-naturales: incendios, terremotos, maremotos, disturbios sociales, derrumbes y otros desastres. Importante es que sepan todo lo relativo a las máquinas y su funcionamiento.

En el aspecto relacionado con la sociedad, deben saber definir cada uno de los planos: natural, histórico, geográfico, ecológico, económico, social, cultural, laboral.



institucional, político y funcional de la República Bolivariana de Venezuela, sus símbolos nacionales, situación astronómica y geográfica, límites, población, recursos naturales, tradiciones, costumbres, efemérides, desarrollo endógeno, los consejos comunales, las misiones, los valores morales, sociales y culturales de cada pueblo, el ambiente y su conservación y la educación y seguridad vial, entre tantos temas que practicar.

Es imprescindible que el o la estudiante compruebe bien lo que sabe y lo que no sabe. No hay excusas para decir "Yo no sé" o "Eso no me lo explicaron en sexto grado". Cada estudiante debe ir más allá de los conocimientos que tenga su propio docente. Hoy, cuenta con Internet, una amplia red informativa de la cual puede extraer cualquier dato e información sobre el tema que desee o le corresponde investigar. No hay actualmente ningún tipo de tema educativo que escape a esta red. Igualmente, la televisión por cable cuenta con canales científicos, históricos, culturales, naturales e informativos que aportan las escenas de las imágenes relacionadas con los temas que les competen y eso ayuda mucho.

Finalmente, hay un proverbio sabio que resume lo que antes se ha descrito: "Es mejor prevenir que lamentar". Prepárate ya y no esperes que el "azar" te ayude. Recuerda las facultades humanas: pensar, sentir, intuir y actuar. Con ellas tendrás poder para saber.

¡QUÉ INTERESANTE!

"El proceso sistemático de construcción cognoscitiva"

Para poder construir el conocimiento, el o la estudiante puede seguir un orden de acciones que será muy útil en la secuencia del aprendizaje. Al estar frente al objeto de estudio hay que: percibir su forma, identificar y nombrarlo, dar el concepto y su significación, describir sus características, clasificar su grupo o partes que lo forman, analizar sus semejanzas y diferencias respecto a otro o compararlo por sus ventajas y desventajas, definir su estructura y funcionamiento o utilidad, producir un texto propio de su aplicación dentro del contexto en el cual se utiliza y valorar su importancia dentro de éste. Así se tendrá una idea mínima de lo que se estudia.



Como todas las mañanas, David subió a su coche para dirigirse a la oficina. Sin embargo, mientras se encontraba en medio del tráfico matutino, su coche comenzó a emitir un ruido extraño y se detuvo en seco. David miró preocupado el reloj y llamó a su jefe para explicarle la situación. Cuando la grúa y el taxi llegaron ya había pasado media hora. Menos mal que su jefe lo comprendió perfectamente.

1. ¿A dónde iba David?

2. ¿Qué le ocurrió de camino a la oficina?

3. ¿Por qué miró preocupado el reloj?

4. ¿Por qué llamó a su jefe?

5. ¿Qué crees que le dijo su jefe cuando le llamó?

Lectura 4: Se ofrece abuelo en adopción

Lee la siguiente lectura con atención y responde.

SE OFRECE ABUELO EN ADOPCIÓN



Juan Peralta, un viudo de 80 años de edad, tuvo una original idea para salir de la soledad en la que se encuentra desde que murió su esposa hace 14 años. Peralta colocó un aviso en un periódico Español donde ofrece pagar 500 euros por mes a una familia que lo adopte como abuelo.

"Me han llamado de toda España", dijo pleno de alegría, acompañado por los cuatro gatos con los que vive cerca de Madrid.

El aviso, publicado en el periódico NoticiasRT4, dice: "Maestro de escuela retirado busca una familia que quiera adoptar un abuelo. Se pagará".

Peralta dedicó su vida profesional a enseñar latín y griego. "Muchas de las familias quieren que les enseñe Horacio a sus hijos o nietos". Pero el abuelo recordó que su problema no es particular. "En España hay muchas personas de edad en esta situación". La familia es tradicionalmente importante en ese país, pero las cambiantes estructuras a veces provocan la soledad de los integrantes de más edad, que son dejados de lado. Y ese fenómeno quedó en evidencia durante la ola de calor que azotó Europa hace un año. La mayoría de las 7.660 personas que murieron eran ancianos que vivían solos.

Recuerda la lectura y responde.

1. ¿Cómo se llama el protagonista de la historia?

2. ¿Qué ofrecía a la familia que lo adoptara?

3. ¿Cuál es el problema que más afecta a las personas mayores?

4. ¿Está obligada la familia a cuidar de las personas mayores? Razona tu respuesta.

Tomado de: Materialeducativodocente2024-elprofe.com

EL RELOJ DEL DUENDE

Cosme era un duende de orejas puntiagudas que vestía de azul con lunares naranja. Cosme tenía un gran reloj cuadrado colgado en la pared, tras su cristal, se veía una ventanita con una luna o un sol. Aquel reloj parecía no funcionar porque sólo tenía una aguja. Pero Cosme conocía el secreto y es que su reloj era especial: cuando la aguja la colocaba en las 12 y en la ventanita ponía el sol, se hacía de día. Pero cuando la giraba hasta que en la ventanita apareciera la luna... de repente en todo el país se hacía de noche. Así que nadie sabía por qué, pero el sol o la luna desaparecían y aparecían en el cielo caprichosamente. Nunca se podía saber cuando llegaría el día o la noche. ¿Os imagináis todos los problemas que acarrea esto?.

1. ¿Quién era Cosme?.....
2. ¿Qué tenía y dónde?.....
3. ¿Por qué el reloj parecía estropeado?.....
4. En la lectura dice que nadie sabía por qué de repente se hacía de noche o de día. ¿Tú lo sabes? Explícalo.....
5. ¿Crees que está bien hacer funcionar este reloj? ¿Por qué?.....
6. Imagina algún problema que ocasionara el reloj del duende.

Amanda llegó a la estación de tren justo a tiempo para montarse en el vagón. Llevaba un paraguas cerrado, a pesar de que el cielo estaba despejado y el sol brillaba. Sus zapatos estaban un poco embarrados, y su cabello estaba revuelto como si hubiera corrido apresuradamente. En su bolso, se podían ver algunos papeles arrugados y una botella de agua a medio terminar. Cuando entró al tren, buscó un asiento cerca de la ventana y suspiró con alivio.

1. ¿Por qué Amanda llevaba un paraguas cerrado en un día soleado?

2. ¿Qué crees que hizo Amanda antes de llegar a la estación de tren?

3. ¿Por qué su cabello estaba tan desordenado?

4. ¿Qué tipo de documentos crees que tenía en su bolso?

5. ¿Por qué suspiró con alivio al entrar al tren?

El cuarto estaba lleno de globos de colores, y una gran pancarta colgaba en la pared que decía "Felicidades, Clara". En la mesa, se encontraba un pastel de cumpleaños con una vela encendida. Clara estaba rodeada de amigos y familiares, y todos tenían una sonrisa en el rostro mientras aplaudían. Había regalos envueltos con papel brillante apilados en una esquina de la habitación. Clara sopló la vela del pastel y todos aplaudieron de nuevo.

1. ¿Por qué el cuarto estaba lleno de globos y tenía una pancarta con el nombre de Clara?

2. ¿Qué ocasión está celebrando Clara?

3. ¿Por qué todos tenían una sonrisa en el rostro?

4. ¿Qué tipo de regalos crees que había en los paquetes envueltos?

5. ¿Por qué aplaudieron después de que Clara soplara la vela del pastel?

Tomado de: [Materialeducativodocente2024-elprofe.com](https://www.materialeducativodocente2024-elprofe.com)

Lucía estaba en el parque cuando notó a un grupo de personas corriendo hacia una gran carpa blanca que se había erigido en el césped. Había música alegre y una deliciosa fragancia en el aire. Se acercó a la multitud y vio que en la carpa se estaba llevando a cabo un festival de comida. Había puestos con comida de todo tipo, desde tacos y hamburguesas hasta sushi y helados. La gente hacía fila con entusiasmo en cada puesto, y algunos llevaban bandejas llenas de deliciosos platillos. Lucía no pudo resistirse y decidió unirse a la diversión.

1. ¿Por qué las personas corrían hacia la gran carpa blanca en el parque?

2. ¿Qué señales indicaron a Lucía que se trataba de un festival de comida?

3. ¿Por qué la gente estaba haciendo fila en los puestos de comida?

4. ¿Qué tipo de comida crees que estaba disponible en el festival?

5. ¿Cómo se sintió Lucía cuando decidió unirse a la diversión en el festival de comida?