



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN  
CÁTEDRA DE INVESTIGACIÓN  
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



**LA HIJA DE PADRES SEPARADOS: ESTUDIO COMPRENSIVO EN LA  
HISTORIA-DE-VIDA DE JOHANNA GARCÍA**

**Autoras:**

Castro, Nazaret C.I 20.982.344

Rivero, Eunis C.I 20.872.784

**Tutora:**

Dra. Edc. Vivian González

**Bárbula, marzo 2014**



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN  
CÁTEDRA DE INVESTIGACIÓN  
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



**LA HIJA DE PADRES SEPARADOS: ESTUDIO COMPRENSIVO EN LA  
HISTORIA-DE-VIDA DE JOHANNA GARCÍA**

**Bárbula, marzo 2014**



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN  
CÁTEDRA DE INVESTIGACIÓN  
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



**LA HIJA DE PADRES SEPARADOS: ESTUDIO COMPRENSIVO EN LA  
HISTORIA-DE-VIDA DE JOHANNA GARCÍA**

**Autoras:**

Castro, Nazaret C.I 20.982.344

Rivero, Eunis C.I 20.872.784

**Tutora:**

Dra. Edc. González, Vivian

TRABAJO PRESENTADO A LA UNIVERSIDAD DE CARABOBO COMO  
REQUISITO PARCIAL PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN  
EDUCACIÓN MENCIÓN ORIENTACIÓN

**Bárbula, marzo 2014**



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN  
CÁTEDRA DE INVESTIGACIÓN  
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



### APROBACIÓN DEL TUTOR

Yo, Vivian González, en mi carácter de tutor del trabajo especial de grado titulado: **“LA HIJA DE PADRES SEPARADOS: ESTUDIO COMPRENSIVO EN LA HISTORIA-DE-VIDA DE JOHANNA GARCÍA”**, presentado por las bachilleres **Nazaret Castro**, portadora de la cédula de identidad V-20.982.344 y **Eunis Rivero**, portadora de la cédula de identidad V-20.872.784, ante la Universidad de Carabobo, Facultad de Ciencias de la Educación, para optar por el título de Licenciada en Educación mención Orientación, considero que el mismo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación pertinente.

En Naguanagua a los \_\_\_\_\_ días del mes de \_\_\_\_\_ del año dos mil catorce.

---

Dra. Edc. Vivian González  
C.I. V- 4.454.902

**Bárbula, marzo 2014**



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
 ESCUELA DE EDUCACIÓN  
 DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN  
 TRABAJO ESPECIAL DE GRADO**



**APROBACIÓN DEL JURADO**

Nosotros, miembros del jurado designado para la evaluación del Trabajo Especial de Grado Titulado: **“LA HIJA DE PADRES SEPARADOS: ESTUDIO COMPRENSIVO EN LA HISTORIA-DE- VIDA DE JOHANNA GARCIA”**, presentado por las bachilleres, **Nazaret Castro** titular de la Cédula de Identidad N° v-20.982.344 y **Eunis Rivero** titular de la Cédula de Identidad N° v-20-872.784 bajo la turaría de la Profesora **Dra. Ed. Vivian González**, titular de la Cédula de Identidad N° v- 4.454.909, para optar al Título en Educación Mención Orientación, estimamos que el mismo reúne los requisitos para ser considerado como: **APROBADO**

<b>Apellidos</b>	<b>Nombres</b>	<b>Firmas</b>

**Bárbula, junio 2014**



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN  
CÁTEDRA DE INVESTIGACIÓN  
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



### AVAL DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

Nosotros, Dra. Grisel Vallejo, jefa del departamento de Orientación y Licdo. Eusebio de Caires, coordinador del centro de investigación; avalamos el trabajo especial de grado desarrollado por las ciudadanas bachilleres **Castro Nazaret C.I 20.982.344** y **Eunis Rivero C.I 20.872.784**, que lleva por título: **“LA HIJA DE PADRES SEPARADOS: ESTUDIO COMPRENSIVO EN LA HISTORIA-DE-VIDA DE JOHANNA GARCÍA”** el cual corresponde a la línea de investigación Orientación familiar, figuras claves en la familia. Dicho trabajo realizado con el fin de optar al título de licenciada en educación, Mención Orientación.

En Naguanagua a los \_\_\_\_\_ días del mes de \_\_\_\_\_ del año dos mil catorce.

\_\_\_\_\_  
Licdo. Eusebio de Caires  
Coord. Del Centro de Investigación

\_\_\_\_\_  
Dra. Grisel Vallejo  
Jefa del dpto. Orientación

**Bárbula, marzo 2014**

## AGRADECIMIENTO

*Me tomo éste espacio para agradecer a todas aquellas personas que de una u otra manera me incentivaron y brindaron su apoyo para estar en el sitio y el momento en el que me encuentro hoy:*

*A Dios, que ha guiado mis pasos; me ha dado la fortaleza y entereza para superar cada uno de los obstáculos que se han presentado a lo largo de este camino.*

*A mi madre por ser incondicional, por incentivarme a crecer y avanzar cada día. Ella ha aguantado mis momentos malos y ha sonreído conmigo en los momentos de dicha, logros y felicidad, la mujer que me dio la vida y que sin ella no estaría aquí.*

*A mi abuela, una gran señora que me enseñó el valor del trabajo duro, a ser buena observadora y aprender a actuar con decisión. Esa mujer con pocos estudios que a mis ojos es de las personas más sabias que tengo en mi vida.*

*A mis hermanos que de alguna u otra forma me han brindado su mano ayuda cuando lo he necesitado y a su manera están pendientes de mí y de mi bienestar al igual que yo el de ellos.*

*A mi compañera en este camino Nazaret Castro, con la que he vivido momentos inolvidables desde el primer instante que decidimos embarcarnos en esta nueva misión. Trabajar junto a ella ha sido todo un honor y agradezco enormemente los consejos y el cariño que me ha brindado, el cual espero poder seguir retribuyéndoselo.*

*Agradezco a los profesores que me han formado a lo largo de estos grandiosos 5 años de carrera, aquellos que han sido ejemplos a seguir y de los cuales he aprendido a querer esta carrera. A la profesora Vivían quien fue nuestra gran mentora en todo este largo proceso y siempre nos llevó a exigirmos más y ser mejores cada vez.*

*De manera especial agradezco a una persona que no está ya conmigo presente, pero en mi vida me enseñó que las personas tenían que aprender de todo un poco, que nuestra primera batalla era en contra de la flojera y el sedentarismo, aquel que con su melodiosa voz me decía que “siempre había algo por hacer”. Mi padre que hace ya algún tiempo no está junto a nosotros, le agradezco las enseñanzas que me dejaste en mi vida, ellas me han ayudado afrontar grandes retos dentro de esta hermosa carrera.*

**Eunis Rívero**

## AGRADECIMIENTO

*Por medio de estas líneas expresare lo agradecida que estoy con aquellas personas que mantuvieron su confianza en mí, creyendo en quien sería hoy y en quien seré a medida que pasen los años.*

*A ti Papito hermoso, a quien tanto amor me ha dado, tú el Soberano, quien no tiene comparación alguna, te doy gracias mi amado Dios por ti por tu Hijo Jesús y por tu Santo Espíritu, que grandioso eres, no me has dejado caer, siempre me has sostenido y me guías a hacer tu perfecta voluntad cada día. Gracias por no dejarme sola y por darme regalos tan maravillosos en este mundo. A ti rindo mi vida Señor.*

*A mami quien se ha desvelado por años enteros, solo para verme triunfar, gracias por cada regaño, por cada apúrte hija, que orgullosa estoy de ser tu hija, se que esta meta no me la forje yo sola, tu estuviste ahí desde el primer momento y hasta ahora te mantienes a mi lado apoyándome, te Amo y te agradezco tanto mami. Eres mi sol, un regalo del cielo.*

*A Papi, hombre ejemplar, quien gasto toda su energía y juventud para formarme hasta esta edad, que esforzado y valiente has sido, cuantas sonrisas has sacado de dentro de mí. Siempre me dices que es un orgullo para ti quien soy yo, pues para mí, mi orgullo eres tú, te Amo y te doy gracias por tu amor de padre. Eres mi luz, un regalo del cielo Papi.*

*A mi hermano que de alguna u otra forma me hace continuar delante, buscando razones para entenderlo, pero quien sin embargo a su debido momento me ha sabido brindar su cariño te amo hermano.*

*A mi amiga y compañera en este intenso viaje **Eunis Rivero**, con quien he vivido momentos tan gratos y he podido aprender tantas cosas hermosa, te amo amiga, gracias por soportarme tal cual como soy, sin tu apoyo incondicional no hubiese podido llevar a cabo este trabajo.*

*A mis amigas y hermanas **Natasha De Freitas** y **Mary Ladera**, mujeres de Dios, esforzadas y valientes, amantes de lo que les rodea, creo que si algo a su alrededor no les sirve son capaces de transformarlo. Me han dado tanto, Dios siempre las mantenga a mi lado hasta que estemos viejitas, mi **Nati** cuanto te amo hermana y a ti mi hermosa **Mary** te amo tanto. Un verdadero amor, este... no tiene comparación.*

*Y por ultimo agradezco a mi gran Mentora, a la Dra. **Vivian Gonzales** de quien me llevare ese hermoso regalo de investigar, de querer ver más, de "fisgonear, olfatear, huronear"... cada historia, cada mundo te vida. Te quiero mi profe aunque corto el tiempo el afecto se hace grande por ver cuanta pasión tienes para enseñar a tus estudiantes. Dios te Bendiga siempre.*

*Nazaret Castro. M.*



## DEDICATORIA

*Hay muchas personas a quienes dedicar el esfuerzo que he puesto en este maravilloso trabajo, personas que incluso sin darse cuenta me ayudaron a verlo hoy por fin concretado.*

*A mi madre quién desde pequeña sembró ese gusto por las ciencias y el trabajo social. La que me enseñó que las personas deben ser respetadas y valoradas; que en el trabajo no se discrimina a los demás por su color o creencias, todos son seres humanos que merecen ser atendidos de la mejor manera. A mi mamá quién me lo dio la vida, me crio y brindó a menos llenas lo que estaba dentro de sus posibilidades y que aún está allí de manera incondicional día a día, lo que soy es fruto de su esfuerzo y por tanto mis logros son sus logros.*

*A mi padre quién siempre me incentivó a conocer y aprender, su esfuerzo hizo posible el que yo esté hoy a un paso de recibir mi título, me habría gustado tener la posibilidad de dedicárselo en vida y ver su sonrisa y la emoción reflejada en su cara. Aunque ya no esté él fue partícipe del inicio de todo este recorrido y sus enseñanzas las guardo dentro de mi como un gran tesoro.*

*Al profesor Carlos Aguilera, más que un profesor fue un padre, un amigo y un ejemplo a seguir. Con humildad y sabiduría me enseñó a amar esta carrera y a nunca conformarme con poco. Él quien siempre tuvo un consejo para dar cuando lo necesité, ese que no le importaba recibir una acotación de un estudiante; que respetaba y valoraba nuestras opiniones, a él también va el fruto de este esfuerzo.*

*Y nuevamente a mi fiel compañera en este viaje, quién batalló mano a mano junto a mí, la que se río de mis ocurrencias para drenar el estrés y quién me apoyó en los momentos más difíciles. Este hermoso trabajo emerge de nuestra dedicación y esfuerzo. Fueron noches sin dormir y fines de semanas enteros sin parar de trabajar, fueron momentos inolvidables que aunque me dieran la oportunidad no cambiaría por nada.*

**Eunis Rívero**

## **DEDICATORIA**

*Dedico mi trabajo Especial de grado, principalmente a mi gran amigo y compañero, a mi cuidador y sustentador, lo dedico a ti mi Jesús, con todo mi amor.*

*A Mami y a Papi nuevamente, mi razón de ser, a quien les entrego todo lo que he aprendido y donde me estoy formando. Ustedes se merecen esto y más, estoy feliz, agradecida y bendecida por tenerlos, no tengo como agradecerle o retribuirles todo lo que hasta ahora me han dado, infinitamente los Amo.*

*A ti abuelita dedico también este trabajo, eres quien ha forjado el más amplio sentido de valor a la vida, tanto tengo de ti mi amada abuela, con tu valentía me has inspirado a ir por más. Te amo.*

*A mi prima y hermana Carol Manríquez, mi impulso y mi motor, quien se ha desvelado varias horas, de quien he recibido entre regaños algo que evaluable, el respeto y la pasión por lo que hago, eres mi rayito de luz Carol. Te bendigo y te amo como prima y como hermana. Dedico especialmente este trabajo a ti.*

*A ti nuevamente mi **Eunis**. Este trabajo es de las dos, sin embargo te lo dedico a ti porque he sido ojo visor del esfuerzo y el empeño que has puesto para que podamos salir adelante unidas, superando nuestros temores, riendo a carcajadas por nuestros errores. Aprecio tu valentía y cuanto quiero seguir recibiendo de tu amistad así como también quiero darte más de la mía,*

*A mi Profesor que más que un profesor un Padre, un amigo, apoyo incondicional, de quien no me olvidaría ni porque pasen los años a ti Papá Carlo y Mamá Evelyn los quiero y los amo por siempre.*

*A mis amigos y compañeros de la carrera de Educación, a mis familiares, especialmente a Helys de Manríquez. Los cuales aportaron su granito de arena para que una de mis metas se llevara a cabo.*

*Y por último dedicar también mi Trabajo Especial de Grado a mi gran casa de estudios, a la Universidad de Carabobo, de la cual he recibido tantas enseñanzas, y de la cual no quiero desligarme.*

*Nazaret Castro. M.*

## ÍNDICE GENERAL

	Pág.
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	
<b>¡Error! Marcador no definido.</b>	
APROBACIÓN JURADO.....	ii
AVAL DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	i
<b>Error! Marcador no definido.</b>	
DEDICATORIA.....	
..... <b>¡Error! Marcador no definido.</b>	
INDICE GENERAL.....	viii
RESUMEN.....	xii
INTRODUCCIÓN.....	i
<b>Error! Marcador no definido.</b>	
<b>CAPÍTULO I: DESCRIPCIÓN DEL FENÓMENO DE ESTUDIO.....</b>	<b>3</b>
1.1 El fenómeno de estudio.....	3
1.2 Interrogante de la investigación.....	5
1.3.Intencionalidad de la investigación.....	5
1.3.2 Directrices de la investigación.....	6
1.4 Líneas de investigación.....	6
1.5 Relevancia de la investigación.....	6
<b>CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO REFERENCIA.....</b>	<b>8</b>
2.1 Familia.....	8
2.1.1 Familia Popular Venezolana. Alejandro Moreno (1995).....	9
2.1.2 Figuras en la Familia.....	10
2.1.2.1 La Madre.....	10
2.1.2.2 El Padre.....	10
2.1.2.3 Los Hermanos.....	12
2.1.2.4 La Hija.....	12
2.1.3 Cambios en la Familia Venezolana en los últimos 30 años.....	12
2.2 Divorcio .....	
<b>¡Error! Marcador no definido.</b>	
2.2.1 Divorcio Gregorio Rodriguez Mejías.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
2.3 La Adolescencia.....	15
2.4 Complejo de Electra Carl Gustav Jung .....	16
2.5 Teoría del Apego John Bowlby (1907-1990).....	17
2.5.1 Dependencia emocional Dr. Jorge Castelló Blasco (2006).....	18
2.5.2 El duelo visto desde la teoría del apego.....	18
2.6 Orientación.....	19
2.6.1 Tipos de Orientación.....	19
2.6.1.1 Orientación educativa.....	20
2.6.1.2 Orientación Emocional.....	20
2.6.1.3 Orientación Vocacional.....	21

2.6.1.4 Orientación Familiar.....	21
2.6.1.5 Orientación.....	21
2.7 Antecedentes.....	21

**CAPÍTULO III: METODOLOGÍA DE LA HISTORIA-DE-VIDA DE JOHANNA GARCÍA.....23**

3.1 Paradigma cualitativo.....	23
3.2 Investigación convivida.....	24
3.3 Historia-de-vida.....	24
3.4 La implicancia .....	24
3.5 Fase previa a la historia-de-vida de Johanna García.....	25
3.5.1 Pre-historia.....	25
3.5.1.1 ¿Quién es Johanna García?.....	26
3.5.1.2 ¿Por qué Johanna García y no otra? ¿Cuál es la singularidad de su historia-de-vida?.....	26
3.5.1.3 ¿Cómo llegamos a Johanna García?.....	27
3.6 Fase de la Historia-de-vida .....	27
3.6.1 La grabación.....	27
3.6.2 La desgrabación.....	27
3.6.3 La transcripción .....	28

**CAPÍTULO IV: FASE INTERPRETATIVA DE LA HISTORIA DE VIDA DE JOHANNA GARCÍA.....45**

4.1 Horizonte hermeneútico en las interpretación y comprensión.....	46
4.2 Instrumentos para interpretración.....	47
4.2.1 La metódica.....	47
4.2.2 Marcas-guías.....	47
4.2.3 La clásica pregunta hermeneútica.....	48
4.2.4 Significados.....	48
4.3 Cráterios de Validez y confiabilidad.....	48
4.4 Acto de interpretar la historia-de-vida de Johanna García.....	49
4.4.1 Bloque de sentido I “Soy hija de padres separados”.....	51
4.4.2 Bloque de sentido II “Mi padre (...) nos confiesa (...) que lo iban a operar de un cáncer gástrico (...) fue una sensación horrible.”.....	55
4.4.3 Bloque de sentido III: “comenzaron a surgir problemas (...) con la esposa de él (...) mientras mi papá estuvo sano (...) lo que necesitáramos ella estaba allí”.....	59
4.4.4 Bloque de sentido IV “mi papá muere un 25 de diciembre (...) fue un vacío horrible”.....	65
4.4.5 Bloque de sentido V “ yo cumplí 18 años (...) llegaba a las 6am a la casa (...) yo quería ser rebelde”.....	68
4.4.6 Bloque de sentido VI “ Conocí a un muchacho (...) se fue la nube negra y llegó el sol (...) comenzó mi relación con él”.....	72

4.4.7 Bloque de sentido VII “Fue como una época de Chaparrón (...) comenzaron a pasar con él mil y una (...) terminamos”.....	79
4.4.8 Bloque de sentido VIII “yo no supe más de él hasta el día de su cumpleaños (...) me andaba buscando como loco (...) yo de gafa volví a acceder (...) la había embarrado yo no tenía por qué volver con él”.....	84
4.4.8 Bloque de sentido VIII “yo no supe más de él hasta el día de su cumpleaños (...) me andaba buscando como loco (...) yo de gafa volví a acceder (...) la había embarrado yo no tenía por qué volver con él”.....	88
<b>GRANDES COMPRESIONES</b> .....	90
<i>Grandes compresiones en la historia de vida de Johanna García</i> .....	90
<i>Áreas en la historia-de-vida de Johanna García</i> .....	94
Área Familiar.....	94
Área Personal.....	96
Área del Padre.....	98
Área de la Pareja.....	99
Cuadro resumen de Marcas-guías.....	101
<i>Cruce de los teóricos con la historia-de-vida de Johanna García</i> .....	104
El estudio de la hija de la padres separados en el mundo-de-vida-popular venezolano.....	112
<i>Aportes a la Orientación</i> .....	114
<b>REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS</b> .....	115
<b>FUENTES ELECTRONICAS</b> .....	115



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN  
CÁTEDRA DE INVESTIGACIÓN  
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



### Título

### Autoras:

Castro, Nazaret C.I 20.982.344

Rivero, Eunis C.I 20.872.784

### Tutora:

Dra. Edc. Vivian González

## RESUMEN

En Venezuela se ha observado durante los últimos años el auge de los divorcios, lo que trae consigo el aumento de familias donde mayormente sólo están presentes madres e hijos. En esta oportunidad centramos nuestro interés en estudiar la vivencia de una hija de padres separados, a través de un estudio comprensivo; bajo la modalidad de metodología cualitativa de enfoque biográfico e historia de vida. Siguiendo los lineamientos planteados por **A. Moreno (2009)** con la clásica pregunta hermenéutica, marcas guías y metódica. En la fase interpretativa se obtuvieron un total de nueve (9) bloques de sentido, los cuales fueron interpretados de manera meticulosa para comprender de mejor manera lo que nos quería decir la narradora. Para la siguiente investigación se usaron diversos referentes teóricos: **A. Moreno (2007)** (Familia Popular Venezolana) **J.L Vethencourt (2009)**, (Cambios de la Familia Venezolana en los últimos 30 años), **J. Bowlby (1907-1990)** (Teoría del Apego), **C. Jung (1912)** (Complejo de Electra). Finalmente en nuestras grandes comprensiones se evidencia como la hija de padres separados va atravesando por distintas etapas, que la llevan a experimentar situaciones conflictivas. Sin embargo el hallazgo más significativo que emerge en nuestra investigación es que la historiadora nos muestra que la ausencia del padre, no es determinante para continuar adelante, esto la lleva a superarse, tanto de una relación dependiente donde buscaba en su pareja al padre, como la autorrealización, lo que afirma la teoría de **A. Moreno de la Familia Popular Venezolana**, es decir que, mientras haya una madre la ausencia del padre no rompe con el nivel de superación de los hijos.

**Línea de investigación:** la orientación y su práctica profesional en el campo de acción familiar, sub-temática: figuras claves de la familia.

## INTRODUCCIÓN

Hoy día el estudio de la familia se ha vuelto un tema común, tanto, que para la orientación es de suma importancia. Es en el núcleo familiar donde se moldean y determinan, tanto las actitudes como aptitudes de cada individuo, por lo tanto es desde allí donde se ve estrechamente ligado el desempeño del orientador ya que su primera labor es con la sociedad y esta a su vez se encuentra constituida por núcleos familiares, dando como resultado, que la mayoría de las investigaciones estén dirigidas a esta área, tomando en cuenta diversos aspectos de la vivencia de cada miembro de la familia.

Nuestro estudio en particular busca la comprensión de las vivencias de hijos de padres separados, desde las consecuencias que acarrea la ruptura de los padres, hasta la superación personal, en este caso de la historiadora. Si bien es cierto, que durante años se ha hablado del padre ausente, también podemos tomar en cuenta el rol que cumple la madre, al tener que enfrentar la separación, pues, en la mayoría de los casos es a ella a quien le toca cumplir la función de madre y padre a la vez, lo que determina el comportamiento de los hijos, en este punto tomamos en cuenta cual es la vivencia de esos hijos que se crían de alguna manera sin la presencia de alguno de los padres y es por ello que para nuestra investigación se hace interesante observar como decae o se supera la hija que este obligada a lidiar con esta situación.

Las investigaciones cualitativas se encuentran estructuradas en cuatro capítulos y una quinta parte que hace referencia a las conclusiones y grandes comprensiones o hallazgos. El presente estudio se encuentra distribuido de la siguiente manera:1

**Capítulo I:** Se describe de manera explícita el fenómeno de estudio, la interrogante, la intencionalidad, directrices, justificación y líneas de investigación a desarrollarse dentro de la investigación.



**Capítulo II:** en este se establece los referentes teóricos que fungen como base a lo largo de la investigación.

**Capítulo III:** Hace referencia al marco metodológico en el cual se encuentra apoyada la epistemología de historias de vida, bajo los criterios propuestos por Alejandro Moreno (), pre-historia e historia de vida de Johanna García.

**Capítulo IV:** En él se desglosan los bloques de sentido extraídos de la historia de vida de Johanna García, los cuales proceden a entrar en la fase de interpretación y comprensión.

Por último se presenta la quinta parte llamada “Grandes comprensiones”, donde se procede a darle sentido a los significados encontrados dentro de la historia de vida de Johanna García; organizados por áreas específicas para facilitar la comprensión de las conclusiones a las que se llegaron luego de un arduo trabajo de investigación

## **CAPITULO I**

### **FENÓMENO DE ESTUDIO**

#### **1.1 Descripción del fenómeno de estudio**

La actitud de las nuevas generaciones ante el matrimonio ha cambiado notablemente, ya no lo ven como algo para toda la vida. Toman una actitud más relajada: si sale bien puede durar, si no... Será cuestión de buscar la felicidad en otra parte.

Dado el elevado número de separaciones entre parejas que se producen hoy en día, se están generando unas nuevas necesidades sociales para garantizar los derechos de las diversas partes y proteger a la que aparece como más vulnerable, o sea, los hijos. Sin tomar en cuenta el importante impacto que tiene esta situación sobre estos, rompiendo con la concepción de la familia como el núcleo social por antonomasia, donde la persona es educada y formada. Así mismo, las consecuencias que sufre el hijo de padres separados estarán más relacionados con: las desavenencias familiares previas y asociadas a la separación, esto, junto con la edad y la madurez del propio niño condicionaran la forma como esta separación influirá en su desarrollo.

En tal sentido la Asamblea General de las Naciones Unidas (2002), al hablar sobre los derechos del niño, y adolescente, pone especial énfasis en el derecho del niño a tener una familia, alienta a promover y proteger a la familia. Expresa específicamente que el niño "tiene el derecho de ser cuidado por su padre" (Artículo 7) y "tiene derecho de tener una relación personal y contacto directo con ambos padres (Artículos 9, 10,18). Los trabajos de investigación realizados para el año 2006 por la Escuela de Psicología de la Universidad Central de Venezuela revelan

La necesidad que tienen los adolescentes de vivir en familia y de mantener una relación cotidiana con ambos padres a pesar de que rompan su vínculo conyugal. Llama la atención sobre la necesidad de disminuir los efectos socio emocionales en los adolescentes por los conflictos que se originan en este proceso. (p.67)

Este fenómeno se evidencia a nivel mundial. Donde en países como Estados Unidos; luego de la revolución industrial, el padre comienza a ausentarse de la familia por el trabajo, ocasionando una disminución en el cumplimiento de su rol como progenitor y debilitando su figura dentro del núcleo familiar. Esto trae consigo que la madre pase a ser la figura principal y aumente considerablemente la tasa de divorcios para la época.

Según estudios se ha demostrado que de cada 6 hijos de padres separados sólo 1 ve a su padre casi todas las semanas y casi la mitad no lo han visto en todo el año. Así mismo en la Revista del matrimonio y la Familia (1994) se dice que: “El divorcio puede romper de forma permanente la relación entre padre e hijo”. s/p

Por su parte en países de Latinoamérica como Colombia, vuelve a repetirse este fenómeno, como si de algún tipo de patrón se tratase. Diferentes investigaciones reflejan que un alto porcentaje de jóvenes viven sólo con la madre, mientras el padre está ausente, formándose de esta manera lo que ellos definen como “Familias mono-parentales”.

El padre es quién fija límites y normas, es por ello que su ausencia repercute directamente en la conducta de los hijos. Quintero, J y Rodríguez, L citando a la Encuesta Nacional de Demografía y salud (2005) dicen que: “26 de cada cien niños colombianos y tres de cada diez hogares tienen a la cabeza a una mujer soltera. Las

familias mono-parentales con madres solteras constituyen la segunda gran categoría de las estadísticas”. s/p

Cabe destacar que Venezuela no escapa de esta realidad, ya que J.L Vethencourt. (2009). cita en su artículo Cambios en la familia Venezolana en los últimos 30 años de la revista Heterotopía, lo siguiente: en Venezuela existe desde hace siglos el problema de la madre abandonada, que ha dado lugar a ese fenómeno psicológico que hemos llamado “matricentrismo”. El cual se ha producido por la mayor participación de la mujer en el trabajo productivo y con la liberación femenina. Que ha hecho que la mujer haya logrado mayor consciencia de su dignidad y de sus recursos.

Por tal motivo el estudio de la familia, es central en la formación del orientador ya que ésta representa un eje fundamental en toda sociedad.

Esto aunado al hecho, de que en el ejercicio profesional se nos han presentado diversos casos, donde los padres acuden al orientador en busca de un apoyo e información sobre las consecuencias que podría acarrear el divorcio y la separación, en los hijos, lo que nos lleva a realizar investigaciones que profundicen en este tema, el cual ha tomado auge en los últimos años. Tomando en cuenta que la ausencia del padre condiciona significativamente el desarrollo de la personalidad de los hijos, puesto que la carencia de interacción y de vinculación entre padres e hijos genera serias dificultades en el desarrollo emocional, cognitivo y social del adolescente.

### **1.2 Interrogante:**

¿Cómo se puede estudiar la vivencia de la hija de padres separados?

### **1.3 Intencionalidad:**

Comprender la vivencia de una hija de padres separados, a través de una historia-de-vida.

### 1.3.1 Directrices:

- Producir una historia de vida con la vivencia de una hija de padres separados.
- Interpretar la historia de vida producida a través de la hermenéutica
- Interpretar la historia de vida producida con una hija de padres separados.

**1.4 Línea de investigación:** la orientación y su práctica profesional en el campo de acción familiar, sub-temática: figuras claves de la familia

### 1.5 Relevancia de la investigación

La presente investigación es de suma importancia, ya que tiene como finalidad comprender la vivencia de hija de padres separados, para establecer herramientas que le permitan al orientador tratar efectivamente a los orientando que asistan a la asesoría en busca de solución para este tipo de situaciones, y de igual forma invitar a la reflexión personal (padre-madre) o en grupo (madre-padre-hijos), para así contribuir al óptimo desarrollo psicosocial de un individuo, que pueda llegar a ser un adulto capaz de desarrollarse positivamente en la sociedad. Tomando en cuenta, que las consecuencias que acarrea la separación de un hijo; de cualquiera de las figuras principales pueden marcar negativamente, el desarrollo del mismo.

No obstante *“Un buen orientador es acucioso e interesado en conocer cómo funciona el delicado sistema de la familia joven venezolana, conocer las experiencias de los miembros que la integran, y el mundo de vida”*. **Guerra O. y Martínez V. (2011)**. Así pues, se pudieran canalizar las conductas o actitudes negativas que genera la separación de padres e hijos.

Cabe mencionar, que la vivencia del individuo en estudio, permite profundizar esta investigación, ya que, a través de ello se puede observar como la ausencia de la

figura paterna, puede condicionar la personalidad de un ser humano, donde se conjugan los factores emocionales, afectivos y sociales, rompiendo así los vínculos de convivencia, en la cual resulta afectado el hijo, siendo este el integrante más frágil de la triada familiar (padre-madre-hijos)

En tal sentido el desarrollo de esta investigación permite al Orientador, Educador, Profesionales de la Salud y otros, tener una visión integral de esta problemática, dotándolo de estrategias que le permitan mejorar la calidad de vida de niños, niñas y adolescentes, padres y madres, en términos de bienestar personal y armonía familiar, y así lograr que estos se integren efectivamente a una vida social, disminuyendo las consecuencias negativas del deterioro que produce la separación de la convivencia familiar.

Así mismo se espera que esta investigación pueda servir de apoyo para otras investigaciones, relacionadas con el tema, y que su contenido pueda servir de base para aportar otras alternativas de solución. De igual manera es importante que los profesionales que se dedican a estudiar, interpretar o modelar la conducta del ser humano, tengan presente que el individuo, la familia y la comunidad comprenden etapas de ciclo vital, y procesos de desarrollo individual y complejos.

Finalmente se considera que la relación padres e hijos seguirá siendo un matrimonio de intereses mutuos que unirá los lazos de comprensión humana, que contribuyen a apaciguar los aspectos dolorosos que produce la ausencia de un padre o una madre, ya que, la deserción de alguno de los dos causa falta de identidad, ignorancia y la incapacidad para ser un buen hijo y padre, porque la ausencia de padres amorosos hace que la sociedad se vuelva rebelde, y más importante aún afecta la relación con el Padre Celestial.

## **CAPITULO II**

### **MARCO TEÓRICO REFERENCIAL**

Este capítulo hace referencia a los antecedentes de la investigación y fundamentos teóricos, ya que todo trabajo de investigación debe estar sustentado por teorías fundamentales, que permitan conocer el tópico estudiado, de tal manera que nos sirva para analizar la situación en estudio de forma integral.

Según **García (2006)** "Las teorías deben abordar aspectos que guíen el estudio en el concepto de aclarar y explicar aspectos que serán de vital importancia en el desarrollo del estudio" (p.60)

Haciendo referencia, a lo antes mencionado y con la finalidad de dar sentido a la presente investigación citamos las siguientes teorías:

#### **2.1 Familia**

La familia representa la base y origen de toda sociedad, en ella se desarrollan los ciudadanos del futuro y la misma es el primer entorno de aprendizajes de los individuos. El concepto de familia dado por el centro de investigaciones psiquiátricas, psicológicas y sexológicas de Venezuela (CIPPSV) para el año 1994 plantea que la familia es "la célula fundamental del tejido social", una familia necesita miembros que cohabiten en ella y cada uno de ellos se encuentra en un nivel jerárquico necesario.

Por otro lado y con un concepto semejante al anterior, se encuentra el instituto interamericano del niño, para los cuales la familia es: "Un conjunto de personas que

conviven bajo el mismo techo, organizadas en roles fijos (padre, madre, hermanos, etc.)”. Una familia no debe estar necesariamente unida por lazos sanguíneos.

Se presentan dos tipos de familia, las constituidas en las cuales está presente cada uno de los miembros y las monoparentales, en la que se encuentra uno sólo de los pilares dentro del núcleo familiar (madre o padre). Éste ambiente es de suma importancia, ya que es en éste seno donde el individuo aprende normas, valores, símbolos y desarrolla una identidad que ampliará posteriormente dentro del ambiente social. Se podría decir entonces, que la familia es el puente o el primer escalón para lograr un desarrollo óptimo de las personas.

### **2.1.1 Familia Popular Venezolana. Alejandro Moreno (1995).**

En distintas sociedades del mundo se usan términos como matriarcal y patriarcal para hacer referencia a una estructura familiar propiamente dicha; la diferencia entre una y otra radica en la figura que viene hacer de cabeza o a estar posicionada en la cúspide de la triada familiar. En Venezuela por el contrario y debido a la cultura arraigada en la sociedad desde la colonia, se da un tipo de familia particular denominada “Familia matricentrada”.

En la sociedad popular venezolana la mujer comienza a ser mujer valga redundancia y madre al mismo tiempo ¿por qué? Según moreno para la mujer es más importante ser madre, por tanto al convertirse en madre se vuelve también mujer. Las familias matricentradas están constituidas por madres e hijos, mientras que el padre es una tangente, está ausente; existe un padre pero no se encuentra dentro del núcleo familiar.



**Moreno (1997):**

Una familia matricentrada “es un modelo estructural, real y funcional que tiene mayor importancia entre la madre y el hijo”. Se puede decir que el no convivir con el progenitor nos puede crear una necesidad, es la necesidad de tenerlo con uno y poder vivir el día a día con él.

**2.1.2 Figuras en la Familia.**

**2.1.2.1 La Madre:**

Ésta representa el punto focal de la familia, ella lleva consigo de manera innata y por aprendizaje de generaciones anteriores el don de ser “mujer-madre”, y su legado y figura se mantiene a través del tiempo –incluso posterior a la muerte-. Sin importar quién sea el padre, la madre siempre estará allí.

**Moreno (1997):**

La trama de la existencia, anterior a ella, le tiene ya asignada una función determinante a la mujer, la de mujer-madre, términos indisolubles cuya unión es en realidad innecesaria y redundante, sinónimos que se repiten, binomio aparente, monomio real.

**2.1.2.2 El Padre:**

Para la familia venezolana la figura y posición del padre es una tangente. Mucho menos significativo que la madre, según Moreno: “El padre significa corno vacío no colmado, corno ausencia. Como tal, es objeto de deseo frustrado y de rechazo. Amor y odio en conflictiva ambivalencia.”

Para un hijo el cariño que se le tiene a un padre jamás podrá igualarle al que se le tiene a la madre. El hombre venezolano no nace para ser padre sino hijo, por tanto se convierte en padre casi por accidente.

Puesto que muchas personas nos preguntamos frecuentemente ¿para qué sirve un padre? Es viable tomar en cuenta la intención de responder dicha interrogante.

**Abreu Mora (2000)** Expresa:

“el padre le permite a los hijos la transición de la familia a lo que es el mundo exterior y a la sociedad. Para los hijos, un padre es un mundo lleno de recuerdos. Para algunos es aquel que les enseñó a montar bicicleta o a jugar béisbol. Para otros el que siempre estaba allí cuando lo necesitaba, o el que les ayudó a cruzar la calle. Aún más importante, ser padres es establecer un vínculo único y especial con los hijos, respetando su integridad y sin el rol de intermediario que pueda representar la madre. Para que los hijos se reconozcan en su padre este debe estar presente psíquica y físicamente, independientemente de la relación existente de los padres entre sí, para establecer una conexión emocional estable y duradera”. (p.59)

En virtud de lo anterior es evidente que madre y padre son un complemento importante en la formación y desarrollo de un nuevo ser, pues la participación del padre debe servir de apoyo para el hijo y la madre desde la etapa del embarazo,

puesto que los padres no solo conciben a los hijos a través del acto sexual sino también emocional.

### **2.1.2.3 Los Hermanos:**

Éstos comparten un útero en común, por tanto una misma madre que representa para ellos todo un eje. Cuando estos hermanos son del mismo padre, su relación viene dada de acuerdo a la convivencia y el vínculo sanguíneo. El padre vendrá siendo para ellos indispensable para saberse hermanos.

### **2.1.2.4 La Hija:**

La relación madre-hija se fundamenta en el duplicador de madre-mujer. La hija en la familia venezolana está destinada a ser madre, mientras que para el varón su familia es su madre, para la hija su familia serán sus hijos.

### **2.1.3 Cambios en la familia venezolana en los últimos 30 años J. L Vethencourt.**

**Heterotopía (2009)**, tomando como referencia a **José. L. Vethencourt**; el cual explica los cambios que surgen en la estructura familiar venezolana a raíz de la caída de la dictadura el 23 de enero de 1958, cómo los cambios políticos influyen en ésta, notándose la migración de los sectores rurales a los urbanos y la sobrepoblación de las principales ciudades del país, generando una nueva estructura familiar.

Este autor indica los aspectos más resaltantes que modificaron a partir de este hecho, y que hoy por hoy dan sentido a la realidad evidenciada dentro de los núcleos familiares; donde se puede observar, la madre separada y la madre divorciada, que se ve en la necesidad y en la obligación de salir a trabajar para mantener la casa, y apenas dispone de tiempo para ocuparse de los hijos.

**Vethencourt:**

La obligación tanto para el hombre como para la mujer de satisfacer con mucha dificultad monetaria las crecientes necesidades secundarias propias de la tecnología contemporánea, y su correspondiente goce, así como la tendencia consumista y el status que ello supone y obtendremos así una serie de presiones que obligan al ama de casa a convertirse en una súper mujer, abrumada, atareada y

Se evidencian cambios psicosociales profundos, con la liberación de la mujer, su aparición dentro de distintas áreas del sistema, su profesionalización, convirtiéndose de esta forma en una mujer independiente y autorrealizada.

**Para J. L. Vethencourt:**

Todos estos cambios han problematizado hasta un nivel sin precedentes las relaciones entre los sexos. Han debilitado psicológica y económicamente el papel del patriarca familiar. Esto ha dado una crisis en el matrimonio, con el consiguiente aumento de los divorcios y la aparición de un gran número de hombres de la clase media y alta que, aun temen arriesgarse a contraer matrimonio por primera vez o no desean casarse de nuevo. S/P

A diferencia de las clases populares donde la familia es extensa, en las familias de clase media debido a lo que él llama una “**dispersión creciente**” la familia se aísla y pasan a reunirse sólo en ocasiones especiales (ibid).

**2.2 Divorcio**

**2.2.1 Divorcio Gregorio Rodríguez Mejías**

El divorcio es representado como la separación de dos personas las cuales estuvieron casadas y que por distintas situaciones tienden a alejarse el uno de otro,

muchas veces es necesario sin embargo si se evitan las causas de la ruptura se puede prevenir esta situación.

**Rodríguez Mejías agrega:**

Es un mal social que se ha adoptado como remedio para evitar problemas, a veces de transcendencia; se dice que es “un mal, pero un mal necesario”; se considera que lo ideal sería que no se diese, pero para ello habría que evitar las causas que lo justifican. S/P

Complementando lo anterior se expone otro ejemplo de divorcio:

**VIII Jornada Educación Para Padres (1994)**

En Venezuela, es cada día más común ver que la pareja legalizada resuelve su disolución estableciéndose una nueva situación que se conoce como divorcio. La característica básica del divorcio es la existencia de un rompimiento, por tanto se declara una separación la cual implica una pérdida. Cada integrante de la pareja debe aceptar el hecho de que se ha perdido algo: la Pareja.

El divorcio es una de las causas legales más difícil de afrontar ya que este hecho afecta a las parejas que pasan por este proceso y más profundo se vuelve cuando están inmerso hijos, ya que, tal cual un lado de la pareja sea mujer o hombre ha perdido algo un hijo pierde a ambas partes ya que estando divorciados no será la misma convivencia que al estar casado.

## **2.3 La adolescencia**

Toda etapa en la vida del ser humano tiene sus propias características y particularidades, desde los 12 a los 18 años (aunque hay autores que indican que puede llegar hasta los 22 o 25 años) se vive la etapa de la adolescencia. Ésta se caracteriza por un periodo de transición entre la niñez y la adultez, en el que se pueden evidenciar cambios corporales y psicológicos que ayudan al individuo a adaptarse al entorno.

Algunas particularidades que representan a ésta etapa es la autoestima inestable de los adolescentes, la cual debe ser protegida mediante procesos de prevención. El individuo durante este proceso forja su identidad individual y toda su fuerza, por lo que si está bien encaminada su desarrollo será óptimo y sano, pero, si por el contrario, se le deja al azar puede convertirse en un problema de singular importancia.

### **Según Marina (2010) citando las Teorías de la Adolescencia: Stanley Hall y Margaret Mead:**

La vida emotiva del adolescente es una fluctuación entre varias tendencias contradictorias (ej: amor-odio). Se observa a la vez rasgos de un egoísmo y un ser idealista. El adolescente desea la soledad y el aislamiento, pero, al mismo tiempo, se encuentra integrando grandes grupos y amistades. Tiene un anhelo por encontrar ídolos y autoridad.

Este tipo de ambigüedades son las que llevan al adolescente a experimentar una serie de conductas, tal es el caso, que se dejan influenciar mayormente por el ambiente. Sin embargo una vez entran en la etapa de la adultez muchas de estas facetas son superadas satisfactoriamente.

## 2.4 Complejo de Electra Carl Gustav Jung

El Complejo de Electra se caracteriza por definir la atracción física del sexo femenino hacia el masculino, en dado caso, en la etapa de la niñez la hembra tiende a experimentar una fijación afectiva hacia su padre.

Según Jung este Complejo se fundamenta en el enamoramiento de la niña, es decir ocurre en la etapa de la niñez, pero sin embargo muchas veces va más allá.

**Carl Gustav Jung (1912)** expone:

El Complejo de Electra es algo muy común a todas las niñas en algún momento de la infancia aunque, en algunas ocasiones, va más allá. La fijación afectiva o enamoramiento hacia el padre puede generar una situación de rivalidad con la madre. Se supone que es una dinámica normal en el desarrollo de las pequeñas, que puede observarse a partir de los 3 años y que en un plazo de dos años suele resolverse de forma natural. (...)Sin embargo, en los casos patológicos se puede producir lo contrario: que la niña rechace al padre al sentirse defraudada por”

Tomando en cuenta lo expuesto por **Carl G. Jung** es necesario saber que el Complejo de Electra no es un acto que pasa desapercibido, la niña al confrontar esta etapa, donde se enamora del padre se ve ligada tanto sentimental como dependientemente, en función de ello, podríamos decir que este importante aporte lo realizó **Jung** partiendo de la teoría del Complejo de Edipo propuesto por **Sigmund Freud (1908)**. Dejando en evidencia la contraparte de dicho complejo (Edipo) el cual representa el enamoramiento de la hija hacia el padre (Electra).

## 2.5 Teoría del apego John Bowlby (1907-1990)

La teoría del apego se basa fundamentalmente en el acercamiento emocional del niño hacia los padres, siendo este de gran importancia para su desarrollo personal, ya que a partir del apego hacia los padres el hijo aprenderá a interrelacionarse con el mundo exterior cuando sea necesario.

**John Bowlby (1907-1990)** basa su teoría en lo siguiente:

El apego es el vínculo emocional que desarrolla el niño con sus padres (o cuidadores) y que le proporciona la seguridad emocional indispensable para un buen desarrollo de la personalidad. El estado de seguridad, ansiedad o temor de un niño es determinado en gran medida por la accesibilidad y capacidad de respuesta de su principal figura de afecto (persona con que se establece el vínculo). El apego proporciona la seguridad emocional del niño: ser aceptado y protegido incondicionalmente. El bebé según esta teoría- nace con un repertorio de conductas las cuales tienen como finalidad producir respuestas en los padres: la succión, las sonrisas reflejas, el balbuceo, la necesidad de ser acunado y el llanto, no son más que estrategias por decirlo de alguna manera del bebé para vincularse con sus papás.

Además **Bowlby** presenta tres tipos de apego: seguro, ansioso y desorganizado-desorientado. El apego seguro se caracteriza por cariño, protección, disponibilidad y atención, que responde el cuidador a las necesidades del bebé, lo que lleva a formar en él un desarrollo y un concepto de sí mismo. Por otra parte el apego ansioso se da cuando el cuidador está sólo en ocasiones tanto física como emocionalmente, trayendo como consecuencia que el ser en desarrollo este propenso a la ansiedad de separación y al temor de explorar el mundo exterior. Por último el apego desorganizado-desorientado, muestra que mientras el cuidador tiene más contacto con



el bebé, al no poder calmarlo, este entra en proceso de disociación, lo que proporciona al niño inseguridad y le genera ansiedad adicional.

### **2.5.1 Dependencia emocional D. Jorge Castelló Blasco (2006)**

La dependencia emocional habla de la vinculación extrema que tiene un ser con otro, o que en tal instancia una de las partes se siente con la necesidad de ser inferior al otro, se somete a la persona y se le es difícil realizar cualquier otra cosa por separado.

#### **D. Jorge Castelló Blasco (2006) aporta:**

Es la necesidad afectiva extrema que una persona siente hacia otra a lo largo de sus diferentes relaciones de pareja. Entre las características de estas personas destacan el aferramiento excesivo hacia su pareja, la sumisión hacia ella, la idealización del compañero-a, una autoestima tremendamente baja, intolerancia a la soledad y una tendencia a llevar a cabo relaciones de pareja muy desequilibradas.

Es por ello que las relaciones de pareja de una persona emocionalmente dependiente son netamente desequilibradas, y arraiga consigo una serie de actitudes donde se demuestra el nivel de baja autoestima e intolerancia a la soledad.

### **2.5.2 El duelo visto desde la teoría del apego**

Existe una estrecha relación entre el duelo y la teoría del apego establecida por Bowlby (1980). Por duelo se entiende la pérdida de un ser querido o persona de apego y ésta situación trae consigo dolor, frustración, anhelo, ira, etc. Se presentan cuatro (4) estados o etapas del duelo descritos detalladamente por la Dra. Eliana M. Montuori.

En la primera fase se nos presenta el proceso de aturdimiento o shock, el cual puede presentarse por horas e incluso días, y se caracteriza por la negación de la pérdida y dificultad para asimilar lo sucedido. Luego procede a pasar por una etapa de anhelo y búsqueda de la persona perdida, el deudo aún mantiene la esperanza de que la persona perdida regrese.

Las últimas dos etapas se enfocan en la fase de desorganización y la fase de reorganización. Éstas se caracterizan por ser los momentos en los que el individuo deudo asimila la pérdida física y comienza poco a poco a reorganizar su espacio y su vida, dejando atrás el dolor y guardando a la persona pérdida sólo en el recuerdo de las vivencias.

## **2.6 Orientación.**

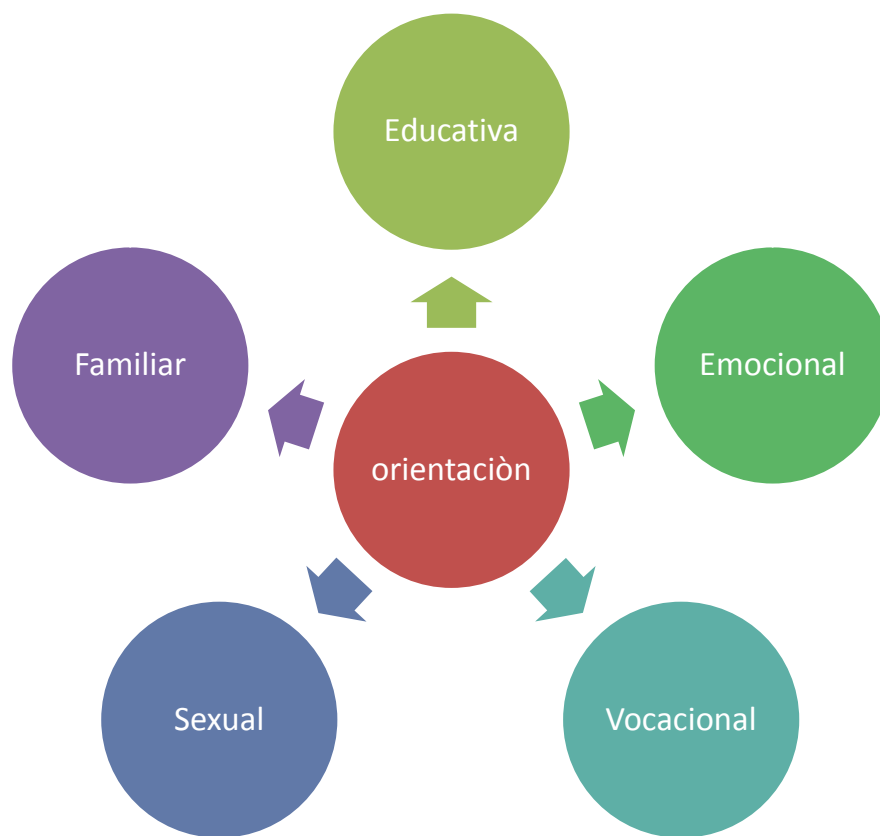
### **Según Valcárcel (1990)**

Proceso dirigido a la atención del individuo como una unidad, estableciendo varios campos: la orientación personal-social, escolar, vocacional, y/o profesional.

La orientación busca un desarrollo integral del individuo basándose en distintas áreas de desarrollo del mismo. Ésta no solo se fundamenta en lo superficial sino que arraiga consigo un estudio exhaustivo del hombre.

#### **2.6.1 Tipos de Orientación**

La orientación abarca diversos campos de acción, ya que ella busca abordar al individuo desde todos los ángulos posibles y de manera integral, aunque es difícil realizar una clasificación de las distintas áreas ya que estas se complementan. Las principales son:



#### **2.6.1.1 Orientación Educativa:**

En esta área al orientador busca identificar los diversos problemas educativos que se presentan a lo largo de la vida escolar del individuo, brindándole apoyo y herramientas para complementar sus técnicas de estudios; logrando de esta manera que el orientado logre mejorar rendimiento académico.

#### **2.6.1.2 Orientación Emocional:**

El orientador brinda apoyo a los individuos para superar las crisis emocionales que puede presentarse en diferentes etapas de su desarrollo, sobre todo en la adolescencia; en la que la persona sufre tantos altibajos en su autoestima, buscando

nuevas experiencias y se dejándose influenciar por diversos ambientes. El trabajo del orientador en esta área es fundamental, ya que él sirve de guía y modelo a seguir.

#### **2.6.1.3 Orientación Vocacional:**

En esta categoría el trabajo del orientador se basa en guiar al orientado en la búsqueda de su vocación y toma de decisión en cuanto a que carrera o estudios avanzados quisiera estudiar y cuál se amoldaría mejor a sus cualidades, habilidades y destrezas.

#### **2.6.14 Orientación Familiar:**

Se basa en prestar ayuda a los padres para mejorar los lazos entre padres-hijos, para así beneficiar al orientado y lograr un óptimo desarrollo. Esta área es una de las más importantes, ya que en el núcleo familiar es el primer entorno del individuo y el que más influye en la personalidad y conducta de la persona.

#### **2.6.1.5 Orientación Sexual:**

Esta área es fundamental, sobre todo si se trata con adolescentes. En la orientación sexual se ven inmersas la atracción emocional, romántica, sexual o afectiva duradera hacia otros.

### **2.7 Antecedentes de la investigación**

**Meléndez y Tua (2012):** Realizaron un estudio cuantitativo titulado: “El orientador como profesional interventor en los procesos de desintegración familiar”. Dicho estudio se centró en determinar los distintos aspectos que afectan a jóvenes provenientes de familias disfuncionales, las estructuras de las mismas y establecer métodos para el abordaje del orientador mediante un proyecto factible, en el que se

busque la reconstrucción de esquemas de orden afectivo para así prevenir la involución en la familia.

**Beggiano y Costa (2006):** Realizaron una investigación llamada: Propuesta de un programa de orientación para hijos de padres separados en la Unidad Educativa “Santiago Mariño” ubicada en el municipio San Diego, estado Carabobo. En ella se evidencia las consecuencias que acarrear los divorcios en los hijos; observándose en los colegios un alto porcentaje de niños hijos de padres divorciado y un abandono parcial de los progenitores.

**Hernández y Tovar (2006):** Realizaron una investigación llamada “incidencia de la familia de estructura monoparental en el rendimiento académico de los alumnos de segundo etapa”, en la que se demuestra que la familia monoparental si afecta a los estudiantes, ya que, se observa en ellos desmotivación y una conducta apática

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA DE LA HISTORIA-DE-VIDA-DE-JOHANNA-GARCÍA**

Nuestra investigación: comprensión de la vivencia de hija de padres separados, es de base cualitativa, de igual forma es necesario acotar que en el contenido metodológico se emplearon aspectos importantes que pasan a ser especificados posteriormente.

#### **3.1 Paradigma Cualitativo**

La investigación cualitativa según Martínez (2000), es una metodología que enfatiza la importancia del contexto, la función y el significado de los actos humanos. Este enfoque estima la importancia de la realidad, tal y como es vivida por el hombre, sus ideas, sentimientos y motivaciones; intenta identificar, analizar, interpretar y comprender la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones. (Pág. 8).

Esta concepción expresada por Martínez, nos muestra que este método es de suma importancia para nuestra investigación, ya que al estar trabajando con historias de vida, se hace necesario comprender la realidad del hombre, tal cual la esté viviendo, además permite que el co-investigador se pueda relacionar con el investigador de manera efectiva, tomando en cuenta sus ideas, sentimientos y motivaciones.

### **3.2 Investigación convivida.**

Para Alejandro Moreno y el Centro de Investigaciones Populares (CIP) la historia-de-vida convivida está relacionada con dos términos los cuales son: la investigación y el convivir. Tratándose la primera, de investigar desde las propias personas y no desde las teorías, sino desde la realidad del venezolano y la segunda se vincula a que lo convivido parte de de las experiencias y prácticas de vida de los mismos. Cabe mencionar que la historia de vida es una modalidad usada por Alejandro Moreno y dicho centro de investigación.

### **3.3 Historia- de-vida**

Alejandro Moreno al definir historia de vida, toma en cuenta lo expresado por Ferrarotti. Hace una breve fusión entre lo que él considera y lo que este autor refiere en cuanto a este punto. Ambos coinciden en: *“es una práctica de vida, una praxis de vida en la que las relaciones sociales del mundo son internalizadas y personalizadas”*, es decir, que, es la oportunidad donde el ser humano comprende tanto la realidad de vida del otro como su modo de vivirla, he aquí la acción que lleva a la reflexión no se queda solo allí se hace necesario que el individuo cumpla la otra fase, de volver a accionar para que en ese mismo proceso pueda internalizar sus relaciones humanas para luego hacerlas netamente parte de él.

### **3.4 La implicancia**

Moreno (2002). *“la implicación es un proceso para quien viene de fuera, no sólo espacialmente sino en toda su estructura de vida y persona, y va siendo absorbido en los pliegues de la vida de toda una comunidad”*. La implicancia viene siendo el momento en el que el investigador se encuentra ya dentro de ese mundo de vida *“sea desde su origen o por la culminación del proceso de implicación”*.



### 3.5 Fase previa a la historia- de- vida de Johanna García

#### 3.5.1 Pre-historia

Este punto es tan importante como cualquier fase que se lleve a cabo en el proceso de investigación, ya que, es la base que fundamenta la confianza que se va dar entre el investigador y el co-investigador, para posteriormente poder recoger una historia de vida amplia que permita el desarrollo de la investigación y una mejor comprensión de la historia.



### **3.5.1.1 ¿Quién es Johanna García?**

Johanna García es una chica de 21 años de edad, nació en Caracas, fue criada en Valencia y actualmente vive en San Joaquín con sus familiares (Mamá y Hermanos), ella es la menor entre dos hermanos varones, donde los tres son hijos de un matrimonio de padres Profesionales. Es estudiante del 9º semestre de Educación de la Universidad de Carabobo, es una chica aplicada en sus estudios y además es trabajadora y esforzada.

### **3.5.1.2 ¿Por qué Johanna García y no otra? ¿Cuál es la singularidad de su historia-de-vida?**

El motivo de escoger la historia de Johanna García, es que nos lleva al estudio de la realidad en que está inmerso el Orientador, el cual es el estudio social de la familia venezolana. He aquí se ha podido demostrar que cuando ella estaba pequeña sus padres se separaron y tiempo después, se divorciaron. De igual forma García ha tenido que enfrentar una realidad un poco difícil, debido a que a la edad de diecisiete (17) años su Padre partió físicamente por padecer una enfermedad (Cáncer de Estómago). Para poder llegar hasta donde ha llegado, es decir a un nivel de superación ha luchado junto a su familia, pues ya está en la recta final, a punto de graduarse.

En función de lo anterior, lo que nos lleva como investigadoras a tomar en cuenta la Historia de Vida de Johanna García es que al conocerla directamente y ver su realidad de vida surge el interés en conocer más a fondo lo que sucedió, pues, vemos esta Historia como un caso especial para presentarlo en nuestro Trabajo Especial de Grado.

### **3.5.1.3 ¿Cómo llegamos a Johanna García?**

Al momento de interesarnos por algunos temas a investigar en nuestro Trabajo Especial de Grado, nos fijamos en las personas que teníamos más cercanas y que por ende estaban relacionadas a lo que deseábamos estudiar. El caso más relevante estaba estrechamente vinculado con una de nuestras compañeras de clases quien es Johanna García. Sin embargo al realizar todo el proceso de investigación surgió un tema diferente al que habíamos considerado, no obstante éste, guardaba relación con lo que nos habíamos pautado.

## **3.6 Fase de la Historia-de-Vida**

### **3.6.1 La grabación**

Se realizó una conversación donde se le planteó a Johanna que teníamos la intención de realizar nuestra investigación partiendo de su historia de vida. Debido a la confianza que teníamos con ella se mostró complacida de hacerlo. Procedimos a explicarle la manera en que se haría y se fijó una fecha para el momento de la entrevista. Sin embargo Johanna acotó que debido a sus ocupaciones y por comodidad no podría reunirse con nosotras, de manera tal, que su forma de ayudarnos sería mediante la grabación de su historia, la cual haría en su hogar.

### **3.6.2 La desgrabación**

Una vez realizada la grabación en solitario, llegó a nosotras el audio en la fecha del 25/03/2013. Nos tomamos un día en horas libres de nuestras actividades universitarias y procedimos a escuchar por completo la grabación la cual tuvo tiempo de duración total de 1 hora y 4 minutos.

### **3.6.3 La transcripción**

Debido a la distancia que tenemos en cuanto a lugar de residencia, decidimos dividir la grabación en dos partes iguales. El proceso de transcripción y corrección nos llevó en total un (1) mes y medio, en el cual se verificó y se tomó en cuenta la forma en que se expresaba la historiadora, su tono de voz, pausas y risas. Quedando al final la Historia de Vida con 585 líneas transcritas fielmente sin omitir ningún aspecto de la grabación.

## HISTORIA DE VIDA DE JOHANNA GARCÍA

1 Bueno este...tengo veintiún años nací en Caracas y soy hija de padres separados...  
2 nunca viví como tal con mi papá porque él vivía en Caracas y yo me crie aquí en  
3 Valencia con mi mamá y mis dos hermanos este. Nada, a mi papá lo veía a veces  
4 todos los fines de semana u otras veces un fin de semana si, un fin de semana no,  
5 depende, como, como él estuviera... de trabajo y eso... siempre mantuve contacto  
6 con él eso sí, o sea nunca fue un papá despreocupado ni que se perdiera pues siempre  
7 estuvo al pendiente de nosotros de lo que necesitáramos y eso... nada mi niñez fue  
8 tranquila dentro de lo que cabe pues, o sea decir que quizás fui... una muchacha, una  
9 niña rebelde, malcriada como es quizás lo normal, no, no se este... nada siempre  
10 estudié, la parte de mi niñez estudie en colegios públicos y colegios privados y nunca  
11 fui de las mejores estudiantes pero si fue una niña tranquila que nunca se metía en  
12 problemas. Nada, a medida que fui creciendo pues, mi mamá, yo con mi mamá...  
13 siempre he tenido una relación en lo que cabe tranquila hay veces que como cualquier  
14 otra relación, discutíamos, peleábamos, pero normal siempre tratábamos de llevarnos  
15 bien. de allí pues, y que alguien nos cuidara aquí arriba en el apartamento porque  
16 éramos Cuando yo estaba pequeña, cuando estaba en la época de primero a 6to grado  
17 mi mamá trabajaba en Caracas y entonces yo me criaba en una guardería con mis  
18 hermanos. Ella se, se iba y nos dejaba en la guardería como a las seis de la mañana  
19 y... nosotros nos quedamos allí pues, íbamos al colegio y regresábamos a la misma  
20 guardería y ella llegaba que, a las siete de la noche, siete de la noche más o menos,  
21 trabajaba... como obviamente trabajaba lejos y en el trabajo sabían obviamente que  
22 ella tenía hijos pues no trabajaba todos los días, iba inter-diario a trabajar y... nada  
23 así nos criamos hasta un... estuvimos en esa guardería hasta... una vez que por  
24 mismos problemas de la guardería, porque ellos nos trataban a nosotros muy mal  
25 este... mi mamá decidió sacarnos en el mismo edificio, la guardería era en el mismo  
26 edificio, decidimos, mi mamá decidió contratar a alguien que nos cuidara aquí mismo  
27 en el apartamento. Y nada este... así estuvimos hasta una ocasión que robaron el  
28 apartamento y... yo me acuerdo que yo venía del colegio y lo que vi fue la reja  
29 doblada y eso y nada, desde esa ocasión mi mamá, me daba mucha risa porque mi  
30 mamá lo que hacía es que nos decía que mientras ella estuviera fuera, cuando  
31 nosotros llegáramos del colegio, mientras ella estuviera fuera pusieramos un mueble  
32 que teníamos detrás de la puerta pues, cosa que si algo pasaba o alguien intentaba  
33 meterse, sentíamos... sentíamos el mueble y nada cuando ya fueran como llegando  
34 las seis y media quitáramos el mueble porque ya a esa hora iba llegando mi mamá,  
35 hasta que un día bueno gracias a Dios le salió el cambio para acá para Guácara, cerca  
36 de donde nosotros vivimos y ahí si trabajaba diario. Siempre creo que fui  
37 autosuficiente, siempre fui algo, siempre fui medio independiente pues, trataba de

38 hacer mis cosas sola, porque obviamente mi mamá no estaba aquí todo el tiempo para  
39 estarme ayudando a hacer las tareas o... o hacer... este, los trabajos del colegio pues,  
40 y... pues en lo que cabía trataba de hacerlos yo sola pues. Y con las materias que eran  
41 así más difíciles, por ejemplo matemática o... o que fuera más que todo de cálculo,  
42 cosas así pues si llamaba a mi papá y mi papá cuando venía los fines de semana me  
43 ayudaba a estudiar y me enseñaba, me enseñaba lo que yo no entendía pues, siempre  
44 en eso sí, siempre estuvo pendiente y... y como dije el siempre, siempre, aunque no  
45 vivía con nosotros estaba allí, siempre que uno necesitara, uno lo llamaba y él nos  
46 ayudaba pues, en lo que fuera y... nada, creo que eso fue... lo que fue mi niñez.  
47 Después en la adolescencia... este... mi padre muere a los 17 años, yo tenía 17 años  
48 perdón, y... quizás fue un trance medio traumático porque él muere de... 52 años y  
49 muere de cáncer en el estomago... y... y fue algo que nos afecto mucho porque él  
50 duró cuatro meses y fueron cuatro meses que él estuvo totalmente hospitalizado, y yo  
51 creo que eso marco una época trascendental, o sea fue un cambio muy brusco porque  
52 ya nosotros estábamos como acostumbrados a, a una forma de vida, llevar la vida de  
53 una manera y fue un vuelco, este... primero como se dieron las cosa porque fue muy  
54 repentino o sea él... si, si esos últimos dos años, a él lo habían estado operando  
55 constantemente pero eran cosas que dentro, o sea comparado con un cáncer eran  
56 sencillas, eran simples, y hubo muchas cosas que nosotros nos enteramos una vez que  
57 a él lo operan, cosas que habían sucedido en esas operaciones anteriores que nosotros  
58 no sabíamos, y... fue... para mí fue muy fuerte de verdad y nada uno no se lo espera,  
59 de verdad que, uno siempre quiere lo mejor, uno siempre quiere que las cosas se  
60 arreglen y hay veces que ya no pues, que las cosas tienen su curso, nada... el cae... el  
61 cae enfermo, sentía malestares, sentía dolores, y un día nos dicen que lo van a operar,  
62 él mismo nos llamo, diciéndonos que lo iban a operar de... de una úlcera y nosotros  
63 bueno, nosotros, mis dos hermanos y yo, hicimos todo lo que teníamos que hacer y  
64 nos fuimos para Caracas, porque él quería que estuviéramos allá, en la operación, y lo  
65 fuimos a visitar la noche antes que la operaran y cuando ya estábamos allá en la  
66 habitación de la clínica y pues allí fue que, que él nos confesó que realmente no lo  
67 iban a operar de una úlcera, sino de un cáncer gástrico. Y... yo por mi lado, no se mis  
68 hermanos, pero yo me acuerdo que eso fue una sensación horrible, o sea es como que  
69 tu estés parada y tú no te crees lo que está pasando pues, tu... tú dices cáncer y como  
70 que, siempre lo habías visto en la televisión, siempre habías visto o incluso porque mi  
71 mamá es socióloga y muchas veces uno ve eso, las veces que yo iba con mi mamá al  
72 hospital, a trabajar con ella, uno escuchaba del tema, pero que te digan mira una  
73 persona muy cercana tiene cáncer, woow fue muy fuerte, y... y nada, al siguiente día  
74 bueno, lo que sí, nos había pedido, él lo tenía todo muy, como decirlo, muy guardado,  
75 muy guardado porque nadie sabía, o sea los únicos que sabían era, la esposa y él,  
76 porque ni siquiera mi abuela sabía y el nos pidió que no dijéramos nada, sino hasta

77 después de la operación , a que todo estuviera bien, que dijéramos lo que realmente  
78 tenía. Yo me acuerdo que por esa época yo tenía un novio, un noviecito, y... hay...  
79 eso era una estupidez porque era un noviecito que realmente no era mayor cosa, pero  
80 sí le tenía mucho cariño y, y era como un apoyo que yo tenía en ese momento, pero  
81 por situaciones que también pasaron por esa época, de verdad que esa época fue  
82 caótica, pasaron mil cosas, este... yo terminé con ese muchacho porque me estaba  
83 generando mucho estrés, más estrés de lo que ya me estaba generando la situación  
84 con mi papá. Nada, el sale de la operación, mi abuela se entera de que lo que él tenía  
85 era cáncer, se puso muy mal y eso nos afectó a todos porque mi abuela siempre ha  
86 sido como un pilar fundamental en la familia, pues, y bueno desde ahí empezó un  
87 largo... tiempo, un largo trance, porque mi papá fue cambiando de hospital en  
88 hospital, yo viajaba constantemente, hay veces que yo me alejaba, de verdad hay  
89 veces que yo, incluso no llamaba, no llamaba pero no era porque no quisiera hacerlo,  
90 sino porque como era una situación que era difícil no sé, yo lo asimilé de esa forma  
91 yo tendí a alejarme y... muchas veces de esos momentos en que yo me aleje se mal  
92 interpretaron incluso por personas de mi familia que a mí me dolió pues este...  
93 porque no lo hacía mal simplemente que nada era una niña pues, era una niña y... y  
94 era muy doloroso ver a tu papá en esa situación. Yo creo que la única que a mí me  
95 entendía en ese sentido porque lo hablaba con ella era mi mamá pues de verdad que  
96 para mí era difícil. Mi hermano, mi hermano si que el segundo el si se metió de lleno  
97 con mi papá, a cuidarlo, y a estar pendiente y se quedaba en el hospital con él y no sé  
98 qué y luego como ya al tercer mes comenzaron a surgir muchos problemas con  
99 respecto a... a lo que era con la esposa de él porque era una mujer, ella era una mujer  
100 que mientras que mi papá estuvo sano y durante todos los años que ya yo tenía en ese  
101 momento eran 17 que yo la conocía ella siempre con nosotros fue... bueno, a uno,  
102 pues, ella con nosotros era... bueno y lo que necesitáramos ahí estaba ella y todo así  
103 pues incluso nosotros llegamos a compartir mucho con ella vacaciones y todo que...  
104 no es por ser egoísta pero yo a veces sentía que yo quería estar tiempo con mi papá  
105 pues solos que solo fuéramos mis hermanos mi papá y yo pues o... o por lo menos  
106 mira salir unas vacaciones y poderme llevar a mi mamá porque mi mamá se quedaba  
107 aquí sola sabes quizás era algo que yo deseaba, algo que yo quería y que yo sentía  
108 que ella estaba en medio durante mucho tiempo, incluso cuando yo estaba pequeña es  
109 algo tonto pero... yo muchas veces lo percibí así que... cuando yo estaba pequeña yo  
110 me acuerdo que mi papá llamaba un día ella, la mujer de mi papá aborto bueno no  
111 aborto pues tuvo un aborto pero no fue intencional, simplemente que ella tenía  
112 problemas de útero perdió el bebé y me acuerdo que mi papá llamo y sé que dijo mira  
113 yo no puedo ir este fin de semana porque Ana estaba embarazada y perdió al niño y  
114 yo a... ok y es como un recuerdo que tengo muy frío pues como muy, muy vivo,  
115 entonces yo le digo a no está bien me dio cosa pues a nosotros no sabíamos nada

116 incluso nosotros no sabíamos que ella estaba embarazada y este, a no está bien,  
117 chévere y me acuerdo que cuando tranco el teléfono mi mamá me pregunta... mira y,  
118 y, y¿ qué paso? ¿Tu papá viene? y yo le digo no, no, no viene este fin de semana  
119 porque no puede y me dice y eso ¿qué paso? no, no se tiene una broma ahí yo no le  
120 decía, y cuando nosotros salíamos con ella y con mi papá yo le decía a mi mamá que  
121 estábamos con una amiga de mi papá claro, mi mamá sabía quién era pues, pero... yo  
122 no lo decía abiertamente era como que no me atrevía a decirlo abiertamente. Y...  
123 retomando lo que estaba diciendo pues nada yo sí, siempre sentía que ella estaba  
124 como en medio incluso hay veces que sentía que lo hacía a propósito ósea que era  
125 cuando nosotros teníamos, teníamos planeado unas vacaciones o algo, salir algún  
126 sitio yo solo me quedaba pendiente como de mira mi mamá se está quedando sola  
127 pues y quería quizás hacer algo los... los cinco pues o... o... o por lo menos no se los  
128 cinco si todos y... y ella se inventaba cualquier cosa de verdad cualquier cosa y  
129 entonces había veces que yo quizás quería salir con mi papá sola ósea mis hermanos  
130 mi papá y yo que si al cine, o mira vámonos a la playa, o vámonos a lo que sea a lo  
131 que fuera y antes era así hubo un tiempo que fue así pero después como... seis años  
132 antes de que mi papá muriera las cosas cambiaron pues y ya era todas las salidas que  
133 hiciéramos tenía que ir ella tenían que ir sus sobrinos y ya no era algo ósea era como  
134 una familia que conocía me llevaba bien con ellos pero no era mi familia si... Eh  
135 Bueno total que... cuando esos meses de hospitalización de mi papá hubo un tiempo  
136 que hubo muchos problemas, muchísimos, porque ella yo no sé por qué razón tenía...  
137 se había puesto muy apática es como decir a lo a lo criollo saco las garras no sé, de  
138 verdad no puedo juzgarla no sé si fue por, por envidia, no sé si fue por el estrés que  
139 le estaba causando la situación por el mismo dolor no sé, pero si se comenzó a  
140 comportar mal con todo el mundo con mi abuela con mi tío incluso llego a tener  
141 problemas con mi tío que a partir de ahí ellos más nunca se trataron, este... con  
142 nosotros mismos y con la única que ella se llevaba bien así era con mi hermano con el  
143 que cuidaba a mi papá y... y ella se perdía hay veces que nosotros íbamos los fines de  
144 semana y ella se iba para casa de la mamá y no volvía, se iba se iba, se perdía, y  
145 nosotros pues ahí con mi papá dentro de lo que fuera pues, recuerdo en un momento  
146 también de... de lo sucedido con mi papá, que yo llegue al hospital él estaba en cama,  
147 era la primera vez que yo iba al nuevo hospital donde lo habían mandado después de  
148 la clínica, y recuerdo que entre a la habitación, estuve un rato con él, casi toda la  
149 tarde, y ella llego ya no se teníamos, faltaba como media hora para que nos fuéramos  
150 ella llega y... mi hermano que era el que estaba cuidando a mi papá en ese momento  
151 este me dice, Eunis , yo tengo que hablar contigo vamos a hablar en la, en la terraza  
152 que mi papá tenía una pequeña, eh un pequeño balcón en la habitación y vamos al  
153 balcón que necesito hablar contigo, y yo a bueno está bien, entonces él llego cuando  
154 yo estaba en ese momento yo estaba en la Universidad yo estaba entrando al segundo

155 semestre y... me acuerdo que mi hermano me empezó a decir mira este... ya que tú  
156 vas a estar aquí un tiempo, yo no sé si tenía una semana libre si eran vacaciones, no  
157 me acuerdo, pero, si se que iba a estar un tiempo prolongado en Caracas, y él me dijo  
158 yo se que tu vas a estar aquí... entonces hay que hacer esto con mi papá, que esto y lo  
159 otro, y mira esto es así , me dio unas cuantas indicaciones, y me dice... no hay que  
160 sacar a mi papá de aquí sabes que hay que levantarlo, que no se que lo había ido a  
161 visitar un Psicólogo un Psiquiatra y el dijo que tenía el autoestima muy baja, que  
162 había que subirle el autoestima y todo, y en eso entra ella al, al pequeño balcón y me  
163 vino a decir las mismas indicaciones que me decía mi hermano y yo le decía que si  
164 que ya el me las había dado que ya yo entendía más o menos lo que había que hacer  
165 pues, que no había ningún problema que yo entendía perfectamente, pero ella entro en  
166 un momento de histeria y empezó a pegar gritos que mi papá se iba a morir, me los  
167 pegaba, o sea, me gritaba, de verdad me gritaba tanto en el oído que es de eso  
168 momentos en el que te provoca agarrarla y lanzarla por el balcón así; de verdad,  
169 porque eran sentimientos encontrados ósea tu vienes de un estrés y ella te carga otro,  
170 si y yo creo que no era la forma de decirlo, en ningún sentido y sobre todo mucho  
171 menos, mucho más a una niña de 17 años que porque yo era eso, yo era una niña  
172 y... y yo era tranquila ósea hubo un cambio pero yo era tranquila en el momento si,  
173 normal... ..este... nada ese fue, fueron, hubo muchas igual a esas, hubo muchos  
174 momentos de esos y yo creo que ese fue uno de los momentos más frustrantes para  
175 mi, incluso pasar, de haber pasado por ese momento tan frustrante hubo otro que fue  
176 el más... desastroso que fue... cuando... llega el momento que yo llegue a un  
177 cumpleaños de mi papá, el cumplía en el mes de Noviembre y... y bueno estábamos  
178 todos reunidos en casa de mi tío, a él le habían dado de alta dos semanas le habían  
179 dado un permiso de alta dos semanas y estábamos todos en la casa reunidos, y ella  
180 llegó tarde, todos estábamos allí, bueno faltaba era mi hermano, el que lo cuidaba,  
181 pero estaba mi hermano mayor mi mamá y yo y estaba mi abuela, estaban mis tíos y  
182 algunos familiares, ella llega tarde, nosotros estábamos allí des desde las 2 de la tarde,  
183 y ella llego cinco y media, seis que llego ella, llego tardísimo y entonces estamos  
184 todos reunido chévere comimos mi papá bueno el no tenia estomago, le habían  
185 quitado el estomago parte del esófago y parte del intestino delgado y... se lo habían  
186 unido todo al esófago y él lo que tenía era una prótesis y era por la primera vez que lo  
187 dejaban comer y entonces habíamos comido, picamos la torta, cantamos cumpleaños  
188 y el estaba muy flaco pero... pero estábamos todos compartiendo, cuando todo el  
189 mundo comienza a irse si, este... yo estoy en la cocina con mi prima y mi hermano  
190 entonces... nosotros después de las fiestas, nos reunimos... siempre el lugar de  
191 encuentro es la cocina eso como que es fijo, entonces estábamos en la cocina diciendo  
192 que íbamos a comprar algo porque teníamos, todavía teníamos hambre y... y que  
193 bueno íbamos a ver qué íbamos a hacer en la noche, porque yo al otro día tenía



194 examen tempranito, eso fue, lo que pasa es que ese... ese cumpleaños cayo día de  
195 semana y yo al otro día tenía que estar tempranito, tempranito en la universidad,  
196 porque yo tenía examen y... y nosotros bueno íbamos a ver qué íbamos a hacer de  
197 comida, cuando estamos ahí en la cocina, esta mi mamá estábamos hablando,  
198 echando broma y riéndonos, entra mi tía y mi tía nos dice miren, tu y las muchachas  
199 yo los voy a llevar para el metro a que ustedes se vayan para la casa de su abuela,  
200 entonces... nosotros le decimos pero ¿por qué?, ¿qué paso? y dice no... no váyanse  
201 para allá porque de allá nadie los va a sacar, y yo no entendía, yo decía pero ¿qué  
202 paso aquí? Pero Agarren las cosas rápido, vamos que yo los voy a llevar para allá  
203 abajo, y yo bueno pero ¿qué paso aquí? Entonces yo saco las cosas, agarro las cosas  
204 rápido y... para salir del apartamento de mi tía hay un, hay un pasillo más o menos  
205 largo y entonces cuando yo voy por el pasillo yo volteo y le digo a mi prima mira  
206 pero qué paso y ella me dice no, no esté... yo allá abajo te explico, yo abajo te  
207 explico, entonces comenzamos a bajar y no sé que, cuando estamos en  
208 estacionamiento esperando a mi tía, baja mi prima y yo le digo pero qué pasó dime y  
209 me dice no, no este... yo ahora. Ella tenía para llamar en noche, yo ahora cuando  
210 sean las diez te llamo y te cuento y yo no está bien pues pero me fui preocupada y  
211 broma y nos montamos en el, en el carro y eso y nos fuimos y nada llegamos a casa  
212 de mi abuela y justo en casa de mi abuela llamo a mi prima y le pregunto qué paso,  
213 ella me dice que queda en llamar me llama y me cuenta lo que había sucedido pues,  
214 es que la mujer había agarrado una historia de que ella no quería que nosotros  
215 estuviéramos ahí porque ella tenía una tirria con mi mamá horrible, este... que mi  
216 mamá era la que siempre estaba metida, que mi mamá esto, que mi mamá aquello  
217 taca, taca, ta bueno... mi Papá respondió muy feo mi Papá de verdad esa noche se  
218 exalto muchísimo, que pegó un gritos que él no podía gritar, el no podía exaltarse  
219 pego gritos y todo y a partir de ahí de lo que es la enfermedad, después de a partir de  
220 ahí no se levanto mas. Después de ahí mi Papá fue en picada, pues él fue recayendo,  
221 recayendo en la enfermedad y hasta que bueno, falleció. Mi Papá muere un 25 de  
222 Diciembre del 2009, yo me acuerdo que yo estaba en la casa de la abuela de mi prima  
223 esa navidad, estábamos arreglando el apartamento y eso, porque él estaba  
224 hospitalizado, para ese tiempo el estaba hospitalizado y se suponía que íbamos a  
225 pasar el 24 casa pues en ese apartamento con la familia, y pues yo había quedado de  
226 que lo iba ir a ver ese 24 en la mañana y estaba esperando a mi tío que me bajara ósea  
227 me fuera a buscar esa casa y... para irnos al hospital. Pasaba el tiempo y bueno, yo  
228 empecé a arreglar la casa y no sé que, con mi prima, paso el tiempo, y yo veo que  
229 eran como las tres de la tarde y yo bueno ¿qué pasó?, ¿qué pasó? que mi tío no nos  
230 ha venido a buscar, llamo a mi tío y le pregunto, tío qué... qué sucede y mi tío me  
231 dice, no es que aquí hay mucha cola y no las pude ir a buscar, yo horita estoy en el  
232 hospital, entonces yo... cónchale yo quería ir y no sé qué, entonces, no, no quédate en

233 la casa porque de verdad esto está muy congestionado y de verdad, irlos a buscar para  
234 venir para acá es muy difícil, mañana vienen. Y bueno... ellos llegaron por ahí como  
235 a las... yo creo que serían como las siete, seis, siete por ahí que ellos llegan a la casa,  
236 llegaron todos, mi hermano, mi Mamá, la mujer no, porque la mujer estaba por otro  
237 lado y ella obviamente con tanto rollo no compartía con nosotros este... estábamos  
238 en, en la casa y... estábamos ahí y ya, pasamos el 24 tranquilos, lo más tranquilos que  
239 pudimos, nos reunimos y broma, pero así tampoco que íbamos a montar la fiesta y  
240 estábamos cuadrando que al otro día íbamos a ir a las once de la mañana, diez de la  
241 mañana a ver a mi Papá, total que bueno, mi tío ya cuando eran, cuando llego, cuando  
242 llegaron las doce y eso, que dimos feliz navidad, mi Papá había pedido que los que  
243 estábamos, que brindáramos en su honor y eso... hicimos el brindis, entonces, y yo...  
244 nosotros nos fuimos a acostar, mi tío fue a llevar a mi abuela y... a las cinco de la  
245 mañana yo siento que entran al cuarto, entonces cuando entran al cuarto, yo me  
246 despierto, veo hacia la puerta que la tenía al frente y yo veo que entra la abuela de mi  
247 prima con mi primo, pero vienen llorando, entonces yo veo que entran y se regresa y  
248 yo no entiendo, porque, como yo estaba medio dormida, yo no entendía que había  
249 pasado, entonces ella vuelve a entrar y dice no, no que, que él estaba muy mal y yo no  
250 entendía, de verdad, que yo no caía en cuenta, yo pensaba, incluso cuando ella llega  
251 diciéndome así, yo pensaba que era que me estaba diciendo que... mi Papá estaba  
252 grave, que había entrado de nuevo en terapia intensiva, yo no le entendía, yo no creía,  
253 yo no entraba... no me entraba en la cabeza de verdad y ella vuelve a salir, cuando  
254 vuelve a entrar ella me, ella llega se sienta en la cama me abraza llorando él estaba  
255 muy mal, y mi prima se sienta en la cama y ve a mi abuela y ve a la abuela de ella,  
256 entonces dice no que él estaba muy mal y yo hago a sí y ella se para yo veo a mi  
257 prima nos vemos las dos así, no como que no como que no caíamos en cuenta, como  
258 a los dos minutos, menos yo creo que ni dos minutos, yo creo que fue en cuestión de  
259 segundos que como que asociamos; comenzamos a asociar ideas y caemos en cuenta  
260 que se había muerto pues. Creo que no puedo ni describir la sensación que yo tuve en  
261 ese momento, fue como un vacío horrible, y habría sido tan horrible que yo me  
262 acuerdo que tome mi teléfono y le mande un mensaje a diez personas, diez personas  
263 que yo quería que se enteraran, ósea yo quería decirles pues, lo que había sucedido, y  
264 así habrá sido de cruel y de frío que los sentimientos que yo tuve cuando me entere...  
265 que la forma como yo escribí el mensaje la gente me decía, ¡uy! fuiste muy cruel, o  
266 sea, es que lo dije con el mismo impacto que lo sentí cuando llego, cuando me lo  
267 dijeron, yo me acuerdo que el mensaje decía: mi Papá se murió, eso es todo lo que  
268 decía el mensaje... y yo woow, bueno de ahí todo lo, o sea, lo que es la rutina normal  
269 y todo el proceso de su velorio, todo eso, mi abuela estaba muy mal, mi hermano  
270 estaba muy mal, todos de verdad que a todos nos pegó mucho, mucho lo de mi Papá,  
271 y bueno a partir ya, a partir de ahí la vida antes y la vida después. Y hubo muchas

272 cosas que después de su muerte comenzaron a pasar, se vio mucha desunión en lo que  
273 era la familia, porque no se él era como el eslabón que los unía a todos, entonces se  
274 veía, se veía de verdad mucha desunión; y por mi parte, en lo que a mí respecta en lo  
275 personal era como una condición, un cambio loco, todo lo que yo no había  
276 experimentado ósea lo que yo no había hecho hasta mis 17 años en la época de  
277 adolescencia y de liceo, porque yo me gradué a los 16 años en el liceo, que uno por lo  
278 general es lo más desastroso porque tienes amigos que te llevan por todos lados, todo  
279 lo que yo no había hecho comencé a hacerlo a partir de los, a partir de ese momento,  
280 claro eso sí, nunca caí en vicios, porque yo creo que siempre tuve voluntad para ese  
281 tipo de vicios, de drogas, de´... nunca porque yo creo que eso fue lo mejor que me  
282 formaron a mí , yo nunca , nunca eh tendido siempre he considerado que las personas  
283 tienen una tendencia al bien y una tendencia al mal y yo a pesar de todo, por lo visto  
284 siempre he tenido una tendencia al bien, o sea. Este... nunca he sentido la necesidad  
285 de caer el ellos pues, pero si explote esa personalidad rebelde, yo me acuerdo que mi  
286 Papá, murió en diciembre, y yo cumpla el 29 de Enero cumplí mi mayoría de edad,  
287 mis 18 años, imagínate qué diferencia hay, tres semanas, cuatro semanas ponte y... y  
288 a partir de ahí yo me acuerdo que yo cumplí mis 18 años y al siguiente día de haber  
289 cumplido los 18 años, yo creo que yo dure tres semanas, tres fines de semanas  
290 consecutivos llegando todos los día a seis de la mañana y no hacía mayor cosa, lo que  
291 hacía era que iba, que me quedaba hablando estupideces con un grupo y broma, y...  
292 y me acuerdo que los veía jugar cartas y me ponía a echar broma, y me ponía a echar  
293 cuentos y no sé qué, pero llegaba a las seis a mi casa, era las necesidad de llegar tarde  
294 y yo me acuerdo que no se... que yo llegaba, entraba a mi casa, esa época fue horrible  
295 porque yo tenía miles de desastres con mi Mamá, todo el tiempo estaba peleando, me  
296 criticaba algo todo el tiempo, incluso hubo un momento de decir es que ya no se qué  
297 hacer , porque yo me acuerdo que ella lo dijo , es que cuando ustedes se ponían  
298 rebelde quien les ponía, quien les ponía disciplina era su Papá, yo no y yo no caía en  
299 cuenta de lo que me estaba diciendo, fue más adelante con cosas que yo aprendí en la  
300 carrera que me di cuenta que sí, que realmente el que ponía disciplina era mi Papá,  
301 porque mi Mamá fue así ella nos criaba y todo, pero siempre el ponía la disciplina, el  
302 que montaba la autoridad era mi Papá porque mi Mamá nunca ha sido una mujer de  
303 mucho carácter siempre ha querido tener carácter pero como que no termina de  
304 sacarlo y nada... ya yo había terminado con el novio ese que tenía, que eso termino  
305 en la época que mi papá estaba enfermo porque realmente no iba a nada y... woow...  
306 es que naguara uno dice y es que eso fueron, mira eso no fueron, mira eso no fue un  
307 tiempo muy prolongado eso no fue que si un tiempo de un año, dos años que yo  
308 estuve en ese rollo, no, eso fue como un efecto relámpago, eso fue dos semanas, tres  
309 semanas, una cosa así, que yo llegaba todos los fines de semana a las seis de la  
310 mañana, que echaba broma, incluso, hasta en un momento que iba a la casa de un

311 vecino, yo tengo un vecino aquí en frente y nos reuníamos el mismo grupo con el que  
312 yo salía hasta las seis de la mañana, nos sentamos ahí, nos poníamos a escuchar  
313 música, nos poníamos de todo, pero yo llegaba a las seis de la mañana a mi casa,  
314 porque yo quería ser rebelde y me acuerdo que en ese tiempo de despelote, yo conocí  
315 a un muchacho, realmente yo lo conocía hace mucho tiempo desde el liceo, que lo  
316 conocía y nunca me cayó bien en gracia porque yo decía, yo siempre le criticaba a él  
317 que era un perro, así mismo, este conocí a este chamo, conocerlo de que comencé a  
318 tratarlo, comencé a hablar con él y... ya va es que yo me acuerdo de esa época y de  
319 verdad fue de locos, este... nada yo tuve mi primera vez con él y más nada, no hice  
320 más nada, de verdad no hice más nada y así como empezó , terminó y es que mira...  
321 yo me acuerdo de época y es así como si fuera sido una nube negra, así lo veo de  
322 verdad, lo digo y no porque yo llegaba todos los días a las seis de la mañana, sino  
323 porque lo veía como una nube negra o sea es un episodio de mi vida que yo veo como  
324 una nube negra, horrible, lluvioso y como a los cuatro meses ya en el mes de abril ya  
325 yo tenía un mes conociendo a un muchacho que lo conocí justamente el día de mi  
326 cumpleaños, si lo conocí por mi prima, yo estaba hablando con mi prima que me  
327 había llamado para felicitarme e hizo una llamada en conferencia y me lo presentó, yo  
328 lo conocí el día de mi cumpleaños, nos habíamos hecho buenos amigos pero bueno  
329 nunca fue una amistad como tal, sino que fue como... me está cayendo o me gusta  
330 una cosa así, pero que yo no le hacía caso porque yo estaba con el otro de verdad, y  
331 pues en el mes de abril nosotros decidimos vernos, conocernos porque él es de  
332 caracas también, él vive en caracas, conocernos frente a frente pues y estando allí ya  
333 conocernos y eso nos dimos cuenta que la cuestión era en serio y nos hicimos novios  
334 y eso fue... yo creo que ahí empezó se fue la nube y yo creo que llegó un poquito de  
335 sol y nada empecé la relación con él, la relación con él duro dos años de lo que  
336 hablamos una relación seria, una relación estable, dos años. Al principio era muy  
337 chévere de verdad, nosotros compartíamos mucho, a pesar de que vivíamos lejos  
338 compartíamos mucho, yo le contaba muchas cosas de las que me habían pasado  
339 este... al principio yo si fui muy brusca, en un primer momento fui muy brusca, yo no  
340 es que lo tratara mal, no, pero si le decía las cosas si algo no me gustaba se las  
341 cantaba de primerito pues, luego yo misma sentí que era muy brusca y comencé a  
342 ceder un poco y... bueno así fueron pasando las cuestiones todo lo que fue la relación  
343 yo creo que fue una relación larga pero con momentos apresurados, ese primer año  
344 cuando mi papá cumplió un año de muerto, ese diciembre yo estaba con él o sea yo  
345 era pareja de él, el 24 de diciembre que esa fecha yo siempre dije a partir del 2009  
346 que esa fecha era mi familia pues yo no me muevo el 24 de diciembre sino en sitios  
347 donde este mi familia y ese 24 de diciembre él la pasó allí conmigo yo si pensé que  
348 ese era un detalle muy grande él pasó ese 24 de diciembre allí conmigo pudiéndola  
349 haber pasado con su familia, para el 31 de diciembre el me pide que pase año nuevo

350 con él bueno yo moví cielo y tierra, hice maroma y pirueta, pedí permiso como  
351 cuarenta veces casi que le monte una llorona a mi mamá, bueno, que no hice, hasta  
352 que al final mi abuela me dijo bueno si usted se quiere ir el 31 de diciembre con el  
353 bueno, yo no te puedo decir nada de verdad yo no te puedo decir nada y mi mamá  
354 terminó accediendo a que yo me fuera el 31 de diciembre con él, yo pase esa semana  
355 de diciembre con él, nos fuimos, tuve problemas con mi tío por esa misma situación,  
356 mi tío a veces, bueno el hace el papel de papá pero es que a veces siento que es muy  
357 metido, se metió de más entonces empezó a regañarme tuve un conflicto con él tuve  
358 un conflicto con mi prima, bueno, y que no sé y bueno la relación con este muchacho  
359 siguió, después de todo eso siguió, luego como toda relación empezó a tener  
360 problemas, él era sumamente desconfiado, y muy posesivo, entonces la relación de él  
361 era por ejemplo, la relación de nosotros era que si él estaba conectada en internet, yo  
362 tenía que estar conectada en internet, si el me llamaba al teléfono yo tenía que  
363 contestar el teléfono, si el me pasaba un mensaje yo tenía que responderle el mensaje  
364 porque si no explotaba su humor, él era así y yo me acostumbre a eso, al punto de que  
365 si yo sabía que él estaba conectado, me estaba pasando mensajes o que se yo, yo  
366 sufría ataques de ansiedad y hasta de pánico porque tenía que salir corriendo, yo me  
367 acuerdo una vez que yo estaba en casa de una amiga y él me dice ¿estás en tu casa? Y  
368 era como si mi cerebro se bloqueara y yo ¡eh si! Y conéctate para ver si estás en tu  
369 casa y a mí me toco salir corriendo porque yo en vez de decir que no estaba en mi  
370 casa que estaba en casa de una amiga, me toco salir corriendo menos mal que ella  
371 vive cerca como a seis cuadras, salir corriendo a mi casa casi que en tiempo record  
372 porque él tenía que ver que yo estaba en mi casa y yo ahora que lo pienso fue  
373 estúpido, si, pero esas fueron cosas que yo viví con él, y así esa sensación porque es  
374 que yo le decía estoy en casa de una amiga y él pensaba que yo estaba con alguien  
375 que no era ninguna amiga y de una vez se enojaba y eso a mí me generaba estrés, me  
376 generaba ansiedad, me generaba pánico de todo, luego yo conocí un muchacho que él  
377 me decía que bueno que esas cosas no estaban bien pues, que eso no podía seguir así  
378 porque yo estaba teniendo una relación dependiente con él, que, como decirlo, que  
379 estaba teniendo una relación dependiente a él y que eso me estaba generando  
380 problemas pero yo lo veía, como decirlo, yo veía, yo veía que gracias a él, él fue una  
381 luz; incluso llegue a decírselo que él fue como un luz en mi camino después de todo  
382 lo que yo viví con mi papá, después de esa nube negra, él fue como una luz y él me  
383 ayudó mucho, no le voy a quitar que él me ayudó mucho simplemente que llegó un  
384 momento en que todo se salió de control, yo no podía tener ningún amigo hombre ni  
385 se me ocurriera, un amigo hombre ya eso era señal que yo tenía algo con esa persona  
386 de que yo lo estaba engañando ya eso eran celos seguros (se aclara la garganta),  
387 incluso una vez él llegó a empujarme porque un muchacho, un amigo me había  
388 escrito, ni siquiera compañero de clases, lo conocía yo de mi trabajo y él me había

389 estado ayudando a arreglar una cuestión con mi computadora y yo no soy, de verdad  
390 no soy el tipo de persona, con mis amigos yo no soy de lo más afectiva de estar de  
391 diciendo mi amor y eso yo soy más seca que bueno (risas) pero él, ese muchacho si  
392 era muy afectivo pero yo no le paraba de verdad que yo que no le hacía caso (risas)  
393 pero él era muy afectivo y él estaba pasando por problemas él tenía una esposa y la  
394 esposa estaba enferma tenía cáncer, de verdad que estaba muy mal y yo me había  
395 hecho muy buena amiga de él y bueno le daba consejos, que se mantuviera tranquilo,  
396 que su esposa iba a salir d eso y de verdad y siempre hablábamos de la esposa y de  
397 verdad que decir que alguna vez él se sobrepasó conmigo de verdad nunca, al punto  
398 que ahora después que terminó la relación con este muchacho, yo sigo en contacto  
399 con este chico, ya no está con la esposa, somos muy buenos amigos y nunca llegamos  
400 a nada y nunca hubo una cosa así como que me está cayendo, jamás, él era muy  
401 respetuoso conmigo pero un día (hace énfasis en el pero) él tuvo la desdichada, si,  
402 tuvo el desdichado momento de pasarme un mensaje de saber cómo estaba, para  
403 conversar un rato, y como él era muy afectivo dijo hola mi amor y los mensajes que  
404 yo le mandaba eran más seco que bueno, desdichadamente lo leyó el que era mi  
405 pareja y eso fue como una bomba de tiempo y eso explotó horrible y yo le dije, es  
406 que yo me acuerdo de eso y yo me volví como idiota sin mentir, yo me volvía como  
407 idiota, yo estaba tranquila o sea yo sabía dentro de mí que yo no estaba haciendo nada  
408 malo que yo ni siquiera le di pie a ese muchacho y yo no tenía nada con él y el  
409 muchacho tampoco tenía nada conmigo sí, y yo lo sabía, dentro de mi yo sabía que no  
410 estaba haciendo nada malo y que yo no tenía por qué justificarme pero frente a él con  
411 el estrés, el pánico y la ansiedad comenzaba a justificarme como si realmente yo  
412 tuviera culpa de algo y empezaba pero es que eso no es así, pero es que yo no tengo  
413 nada y entonces lo buscaba, estaba detrás de él queriendo que él se diera cuenta que  
414 yo no tenía nada con el muchacho pues, pero justificándome siempre me tenía que  
415 justificar siempre tenía que explicar buscando que él no pensara mal y recuerdo que  
416 en ese momento que estoy tratando de decirle que no hay nada él me empuja y yo me  
417 quede así, yo siempre dije que ese bicho estaba loco (risas) luego de eso, tiempo...  
418 después, yo le digo tú me empujaste y él ni siquiera recuerda que me hubiese  
419 empujado a ese punto, y yo bueno mmm cosas como esa, una vez yo terminé con él  
420 justamente porque yo le había dicho que no me calaba más esas situación de verdad  
421 no me la calaba más, yo no podía tener una vida tranquila porque me tenía que estar  
422 justificando con él, tenía que estarle dando explicaciones, yo no tenía respiro y yo  
423 incluso llegue a terminar la relación con él pero luego él me dijo como que no, que él  
424 iba a cambiar, que él entendía que él no podía seguir siendo así que no sé qué y volví  
425 con él y luego yo le decía como es que tú no te das cuenta que yo no tengo nada con  
426 más nadie, que yo si quiero estar contigo y fíjate voy para tu casa, paso las vacaciones  
427 contigo, y no sólo las de diciembre yo pase semana santa con él, pase carnavales,

428 pase vacaciones de, vacaciones de septiembre-agosto con él, yo me separe muchísimo  
429 de mi familia para estar con él pues, y... nada cuando ya íbamos a cumplir los dos  
430 años, él ya tenía tiempo desde mi cumpleaños, nosotros terminamos como en abril  
431 casi al mismo tiempo como el que comenzamos ya casi los dos años y él desde mi  
432 cumpleaños como desde el mes de enero ya estaba raro ya casi no me hacía caso,  
433 no... peleábamos mucho por cualquier cosa ya la situación ya era difícil y... un día,  
434 una noche él se atrevió a decir de nuevo como por quinta vez que yo lo estaba  
435 engañando que yo tenía otra persona que bueno, empezó a decir bueno, se montó la  
436 película, que yo tenía algo con alguien más y no era así, yo me acuerdo que le decía  
437 que no, hasta un momento que me moleste de tanto y le dije mira yo no tengo nada  
438 con más nadie, no tengo nada, pero si eso para ti no es suficiente si mi palabra para ti  
439 no es suficiente no puedo hacer nada y recuerdo que me dijo no, yo sé que tú tienes a  
440 alguien más pero bueno terminamos cuando nos veamos para no hacerlo por teléfono,  
441 o sea prácticamente me termino por teléfono y yo no podía hacer más nada. Ahí fue  
442 como otra época de chaparrón de verdad, fue como otra época de chaparrón porque  
443 me comenzaban a pasar con él mil y una, comenzó ese proceso con él terminamos y  
444 broma y bueno yo le dije un montón de cosas él me dijo un montón de cosas a mí,  
445 bueno eso fue un desastre, luego de eso regresamos de nuevo y que íbamos a  
446 intentarlo un mes más, lo intentamos, y como que todo iba surgiendo bien pero él  
447 tenía una cuestión él me hablaba de lunes a viernes y los fines de semana se perdía y  
448 los fines de semana que se perdía, para mí eran un estrés yo lo llamaba, lo llamaba  
449 mil veces no me atendía los teléfono, cuando me escribía me decía no yo estoy en mi  
450 casa, incluso llegue a llamarlo a su casa y me atendía la mamá y me decía que él no  
451 estaba ahí, que él había salido pero que no sabía con quién y yo lloraba me volvía  
452 como loca, luego de eso, un día paso así, un día de semana, yo recuerdo que iba  
453 camino a buscar una computadora con mi mamá y cuando veníamos de regreso en el  
454 taxi, yo veo que el coloca en su teléfono, viajando a ciudad bolívar, y eso fue como  
455 boom en el mi cabeza y yo decía pero por Dios si se supone que estamos intentando  
456 algo, tratando de establecer algo de nuevo porque no me dices que vas a viajar, fue  
457 como un boom y yo recuerdo que le dije de todo, le dije que se fuera, que no me  
458 buscara, que se buscara una novia, mira le dije hasta del mal que se iba a morir, y  
459 recuerdo que esa noche yo me sentía muy mal, y la cuñada de él me llamo, me  
460 escribió y me dijo que la llamara que ella necesita hablar conmigo, cuando yo la  
461 llamo ella me dice que ella no quiere que yo esté más así, con ese estrés y con ese  
462 desastre porque ese chamo tiene otra, todos en la familia lo saben que él tiene otra,  
463 naguara eso fue como... que me hubieran agarrado la cabeza y me la hubiesen  
464 batuqueado yo me moleste horriblemente que agarre y le volví a decir hasta del mal  
465 que se iba a morir, él se desapareció como cinco días y después me volvió a buscar y  
466 broma y así estuvimos en ese, como, tira y encoge. Estábamos bien y nos volvíamos a

467 pelear, él se desaparecía y después volvía que no sé qué, así estuvimos un tiempo  
468 hasta que una vez que yo no le hablaba, de verdad no le estaba hablando para nada,  
469 yo dije no le voy a escribir más, y el comenzó a escribirme y a estarme llamando y a  
470 estarme llamando y como yo no le contestaba las llamadas él llega a amenazarme, o  
471 sea él llega al punto de que me dice que tengo que conectarme y hablar con él y yo le  
472 digo que no me puedo conectar a ningún lado ni lo puedo llamar de ningún lado,  
473 porque de paso que no tenía saldo para llamarla yo lo había eliminado de todas mis  
474 redes sociales yo no podía hablar con él por ningún lado y él me dice a mi no me  
475 importa que tú tienes que hablar conmigo y yo le digo ¿por qué?, bueno él llegó al  
476 punto de inventar que tenía cáncer, decir que tenía cáncer y cáncer en el estomago  
477 sabiendo que es una cuestión delicada para mí, es algo susceptible, que tiene cáncer  
478 en el estomago y que se iba a morir pues, a ese punto y me amenazó... me dijo...  
479 que... si yo no hablaba con él que me iba a buscar, que iba a publicar cosas en  
480 internet, así me amenazó horrible y yo tuve un ataque de pánico recuerdo que ese día,  
481 yo salí ese día yo fui al cine y regrese y él no que te doy... me amenazaba que me  
482 daba hasta tal hora, hasta las 5 de la tarde para que yo, para que yo hablara con él.  
483 Pues bueno tiempo después de eso él siguió llamándome y siguió llamándome y  
484 llamándome llegado al punto de que todos los días a las siete de la mañana yo tenía  
485 dos llamadas perdidas de él, todos los días, todos los santos días del año a las siete de  
486 la mañana dos llamadas de él y recuerdo que un día ya no aguantaba de verdad ya yo  
487 no aguantaba tanta presión y él me llamo y yo me echaba a llorar. Me eche a llorar y  
488 llorar y llorar y me pare y busque a mi hermano, llevaba una en ese sentido y le eché  
489 todo el cuento mira me paso esto y esto, este muchacho me está amenazando que no  
490 se qué y recuerdo que mi hermano me dijo que yo no lo voy a insultar ni nada, le voy  
491 a decir respetuosamente que deje de molestar, él le escribió y este chamo respondió  
492 que el solo quería hablar conmigo, solamente quería aclarar las cosas y... nada... yo  
493 hable con él accedí a hablar con él le conteste la llamada y entonces él me dijo,  
494 empezó a decirme un montón de cosas que él estaba pasando por un momento muy  
495 difícil, que él lo que quería era disculparse que él sabía que lo que había dicho y lo  
496 que había hecho estaba mal, porque él llegó al punto de hackearme mis cuentas de  
497 redes sociales, me las hackeo, me hackeo mis correos... todo cambio las claves de  
498 todo y recuerdo que ese día le dije que me devolviera todas mis claves, me regresó  
499 todas mis cuentas, le pregunte o de la enfermedad me dijo que eso era mentira o sea  
500 los había llegado o sea había llegado a mentir y con una enfermedad que es tan  
501 delicada para mi , llegó a ese punto, pidió disculpa, pidió perdón y yo bueno está bien  
502 dejémoslo así, luego de eso pues yo le dije que iba a cambiar de número de teléfono,  
503 que no que no me molestara que él no me iba a llamar mas hasta hoy hablamos no t  
504 preocupes, al otro día me volvió a escribir y bueno ese día yo compre mi línea nueva  
505 y no supe más de él hasta el día de sus cumpleaños en diciembre que él me envió un



506 correo y me mando a buscar con una amiga de él que era amiga mía, la chama  
507 obviamente me dijo que me andaba buscando y que le había pedido mi numero de  
508 teléfono y que ella no se lo había dado pero que me andaba buscando como loco y  
509 entonces yo de gafa volví a acceder a hablar con él, a ver que quería, nos pusimos a  
510 hablar y erradamente yo pensé que podíamos tener una amistad aun sabiendo, aunque  
511 yo sabía que no, que la amistad no se podía, yo tenía la esperanza de que se diera una  
512 amistad de que por lo menos hubiese un trato tranquilo, nada al principio todo era  
513 tranquilo todo era feliz no teníamos nada, teníamos una amistad, entre comillas, y  
514 llegó un punto que entonces el vuelve a engancharse, el vuelve a engancharse y  
515 nosotros nos vemos y como que hubo un roce ahí... un choque de cables y nada  
516 después de eso yo me di cuenta que la había ca... la había embarrado pues, yo no  
517 tenía porque volverme a meter con el de verdad yo me decía a mi misma pero es que  
518 yo soy idiota (risas) en verdad me lo decía ¿yo soy idiota o qué? ¿Yo no me doy  
519 cuenta de las cosas?, yo nuevamente me desaparecí comencé a bloquearlo de todos  
520 lados, si se lo dije, mira esto no va a funcionar, que esto no puede seguir así cerré el  
521 capitulo. Luego no, que no le voy a hablar que no sé qué, después de ahí no tuve más  
522 nada con el pero si volvimos a hablar en dos ocasiones más pero la segunda ocasión  
523 empezaos a hablar y yo le dije que no quería nada con el que de verdad yo o quería  
524 nada con el, que las cosas que habían pasado no tenían que haber pasado, después él  
525 como que volvió a empezar de nuevo que no, que yo quiero volver contigo, que yo  
526 quiero hacer esto, que yo quiero hacer lo otro y yo no, no tuve que volverlo a  
527 bloquear, incluso le monte un bloqueo de llamadas y un bloqueo de mensajes, no  
528 recibía ni llamadas ni mensajes de él, me llegaban las notificaciones pero yo no las  
529 podía contestar y después de eso la tercera vez yo decía, yo me senté a pensar y yo  
530 decía pero ¿quién es...? ¿quién es realmente el que esta enganchándose es él o soy  
531 yo?, porque si yo no quiero nada con el entonces que hago todavía dándole pie, decía  
532 yo no, y dije no que la que tenía que asimilar aquí que las cosas se acabaron soy yo,  
533 porque todavía, incluso después de haber terminado la relación y sabiendo que el  
534 tenia culpa de muchas cosas como yo también las tenia y sabiendo que la realidad es  
535 que eso no tenia porque continuar, que esa relación se tenía que acabar yo seguía sí,  
536 yo seguía de alguna forma, incluso cuando hablaba nuevamente con el así fuera de  
537 amigos, todavía yo a veces lo trataba fuerte, muy brusca, yo volví a ser brusca como  
538 era en un principio cuando yo lo conocí a él, volví a ser brusca de decirle las cosas sin  
539 que me quedara nada por dentro, decía las cosas en el momento, las cosas que me  
540 molestaban, entonces llegaba a un punto de que aunque dijera las cosas, aunque se las  
541 hiciera ver en el momento, el me decía que eso no estaba bien, yo asimilaba que la de  
542 el error era yo, o sea todas las cosas que él dijera que estaban mal yo me las agarraba  
543 como que... que eran mi error y entonces cuando yo me sentaba a pensar otra vez yo  
544 decía pero ya va quien realmente es la que no está asimilando que esto terminó, es él

545 o soy yo, y quizás en parte tenía razón, y quizás en parte tenía razón, quizás en parte  
546 yo era la que o lograba asimilar que eso se había acabado sí, pero es que también  
547 había muchas culpas que tenía el que me las estaba agarrando para mí y entonces  
548 recuerdo que la tercera vez que volvimos a hablar que eso fue hace... ya vamos para  
549 un mes o mes, mes y medio, el vuelve no que vamos a volver a ser amigos y yo le  
550 dije mira una amistad entre tú y yo, no se va a poder, si acaso podemos tratarnos  
551 como conocidos que tu sepas de mí y yo sepa de ti pero hasta ahí, una amistad no se  
552 va a poder dar porque de verdad que no se puede, de verdad no se puede, es muy,  
553 muy difícil y recuerdo que él me dijo que no que si se puede además ya yo te supere y  
554 yo a que bien me superaste que bien, después una noche estábamos hablando y el  
555 empieza de nuevo no que yo quiero ser tu novio que nosotros teníamos una relación  
556 muy bonita que esto y volví a pasar todo ese estrés, yo creo que fue un choque muy  
557 fuerte yo agarre y se me paso por la mente todas las cosas que yo viví todas con él y  
558 yo decía ¿de nuevo? No, no puedo pues, no puedo y recuerdo que hasta deje el  
559 teléfono a un lado, eso era lo otro yo no podía sentir que el teléfono vibrara porque  
560 inmediatamente lo agarraba y recuerdo que deje el teléfono de lado y lo deje en  
561 silencio y me eché a dormir, me acosté a dormir. A la mañana siguiente cuando me  
562 pare comencé a revisar el chorrero de mensajes que me había enviado, decía que tu y  
563 yo habíamos tenido una relación muy bonita, que esto, que lo otro y bla, bla, bla...  
564 bueno un montón de cosas y yo lo único que dije fue, me acuerdo las palabras exactas  
565 que le dije. Lo nuestro se acabó y no tengo ninguna intención de regresar contigo, el  
566 día que tu entiendas y respetes mi decisión, ese día se te van a acabar todos tus males  
567 de verdad todos tus males se van a acabar y eso fue todo lo que yo le envié y lo  
568 bloquee de todos lados y yo no sé porque de verdad no sé porque pero después e allí  
569 el no me volvió a buscar, me bloqueo y dije era necesario que yo dijera se acabó,  
570 porque si me di cuenta de algo yo nunca, nunca le había dicho se acabó, siempre  
571 decía tú tienes que superarme o espero lo mejor para ti o espero que te vaya muy bien  
572 o que tengas feliz vida, siempre le decía esas cosas o mira yo espero que tu consigas a  
573 alguien más que seas feliz y yo también espero conseguir en un futura a alguien más  
574 y ser feliz pero el decirle mira se acabo o sea ya esto no tiene vuelta atrás, que tienes  
575 que entender que lo que paso entre tú y yo se acabó, nunca se lo había dicho, incluso,  
576 yo nunca hasta hace poco, siempre decía hay si en algún momento llegara una  
577 relación pero no me visualizaba en otra relación o sea nunca consideraba otro tipo de  
578 hombre para mí o no consideraba a nadie o me acordaba de él pero considerar a otro  
579 hombre o quizás imaginarme como me gustaría que fuera mi próximo novio o mi  
580 próxima pareja, nunca, eso fue lo que me paso comencé a visualizar como quisiera  
581 que fuese ese otro alguien que llegara a mi vida y empecé a darme cuenta también de  
582 muchas cosas que por alguna razón busco a unapersona que se pareciera mucho a mi  
583 papá en algunos aspectos y no sé él tenía muchas cosas que se parecían a mi papá. Y

584 yo bueno, creo que esa es mi historia de vida hasta hoy, hasta éste momento es lo más  
585 relevante que a mí me ha sucedido.

## CAPITULO IV

### FASE INTERPRETATIVA DE LA HISTORIA-DE-VIDA DE JOHANNA GARCÍA.

Antes de iniciar con el proceso de comprensión de la historia-de-vida de Johanna García, hay que aclarar ciertos puntos importantes sobre la fase interpretativa. En primer punto hemos de aclarar que esta investigación se realizó siguiendo los lineamientos de Alejandro Moreno (2009). La cual se desglosa en tres fases, la primera es la pre-historia, luego la Producción de la historia-de-vida y por último en las que nos compete en este capítulo en particular la fase de interpretación.



Fuente: Moreno, A (2009)

Elaborado por: Castro, N y Rivero, E (2014)

Una vez realizada la desgravación de manera fiel, la historia de vida de Johanna García pasa por varios procesos antes de la interpretación, en primer lugar se divide en un total de nueve (9) bloques de sentido, para su mejor comprensión y estos a su vez pasan a separarse en pequeños sub-bloques que facilitan el proceso de interpretación y su profundización.

#### **4.1 Horizonte Hermenéutico en la interpretación y comprensión**

Para iniciar con el proceso interpretativo- comprensivo, debemos irremediablemente toparnos con la hermenéutica la cual se entiende como “el arte de interpretar” ya que en la historia de vida no hay hecho sino interpretaciones y la misma se encuentra plagada de significados.

“La hermenéutica es un método general de la comprensión, que trata de comprender e integrar toda acción humana a través del tiempo, de la historia”. (Dithey 1900)

El círculo hermenéutico puede ser entendido de dos formas, primero, del todo a las partes y de las partes al todo; segundo, de un primer conocimiento espontáneo, inmediato a un conocimiento más profundo. A fin de cuentas de la forma que sea visto, siempre debe ir del conocimiento al conocimiento, de la interpretación a la comprensión.

Una historia de vida como se dijo anteriormente se encuentra llena de significados, de estructuras culturales y mentales que dan sentido a la forma en que se vive, un mundo de vida que se evidencia desde el inicio hasta el final.

Moreno (2002)

Un horizonte para la interpretación, hermenéutico, está constituido por todo el sistema de símbolos, estructuras matrices del pensar, contenidos culturales de referencia, convicciones asumidas incluso fuera de la consciencia comunes a todos lo que comparten con nosotros existencia social, paradigmas de todo tipo, representaciones, conceptos, actitudes y todo aquello que interviene en dar significado y sentido a lo que pensamos y conocemos

Sin embargo para la hermenéutica no sólo es importante la interpretación, ya que de ser así el proceso estaría incompleto, una vez realizado el proceso interpretativo de la historia se debe pasar a la comprensión, donde Moreno (2002) la oposición conocimientos desde fuera de la realidad en concreto y conocimientos desde dentro de ella misma. En pocas palabras la comparación entre las teorías que conocemos y los significados propios dentro del mundo de vida de la persona.

## **4.2 Instrumentos para la interpretación.**

### **4.2.1 Metódica:**

Realizar un estudio comprensivo con una historia de vida no es como preparar una receta, quizás haya elementos similares en todas o instrumentos iguales, pero los métodos de empleo son distintos, ellos van apareciendo a medida que se va desarrollando la historia.

Moreno (2002):

No seguimos un método determinado, porque no existen reglas de procedimiento para conocer la historia. Seguimos más bien lo que hemos llamado, metódica, esto es, una posición abierta a toda posibilidad de método e instrumento según la historia misma va sugiriendo

### **4.2.2 Marcas-guías:**

Las marcas-guías representan esas pequeñas señales que resaltan a lo largo de la historia de vida que van indicando aspectos importantes en la realidad del historiador. Son pequeños significados que acaban siendo de gran ayuda al momento de la comprensión del todo.

Moreno (2009)

Las marcas-guías no son pues datos ni categorías, sino señales de posibles significados organizadores que, a lo largo de la historia, pueden convertirse en claves de comprensión del sentido disperso en ella y del núcleo frontal garante de todo el sentido y el significado.

#### **4.2.3 Clásica pregunta hermenéutica:**

Moreno (2007) ¿Qué es aquello que no está en el texto pero sin lo cual, el texto no sería el que es o simplemente no sería? (p. 37-38). El “aquello” a lo que se refiere Moreno es el significado, el que determina lo que se vive y da sentido a la historia, eso que muchas veces se pasa por alto, pero que en el proceso interpretativo te lleva a la comprensión en sí del mundo de vida de la persona.

#### **4.2.4 Significados:**

El conjunto integrado de práctica, vivencia, afectividad y simbolización constituye lo que entendemos por “significado” (Moreno, 2002). Como bien lo explica este autor la persona se encuentra inmersa dentro de un mundo de significados que le dan sentido a sí misma, por ello que se dice que el Historiador puede falsear los datos, más no los significados inmersos en la historia.

#### **4.3 Criterios de Validez y Confiabilidad.**

Una de las mayores dificultades que se presentan al momento de trabajar con historias de vida es dar respuesta a la validez de dicha investigación. En Ferrarotti

(1981, p4) citando por Moreno “la historia de vida es la contracción de lo social en lo individual, de lo nomotético en lo ideográfico”. La historia y la forma de vida de una sociedad están inmersa en cada uno de sus miembros de manera individual. “todo acto individual es una totalización de un sistema social” (ibid).

La realidad de una sociedad puede verse reflejada en cada uno de las personas que dentro de ella conviven, es decir, la sociedad existe en cada uno de ellos o no existe en lo absoluto. Siendo así, se puede decir que dentro de la historia existen significados que dan sentido no sólo a lo individual sino a la comunidad en general.

Por lo tanto y respondiendo a los criterios de validez y fiabilidad en métodos biográficos, es suficiente con una sola historia de vida para dar sentido a la realidad de toda una comunidad, ya que en ese individuo están arraigadas la cultura, eventualidades y problemáticas de la misma, debido a que son hechos y vivencias comunes que se ven reflejada en la in-vivencia del historiador.

En este caso se usó el modelo propuesto por Moreno (2002) llamado saturación de significados; como dijo anteriormente el historiador tiene consciencia de su propia historia, de lo que dice y cómo lo dice; pudiendo en algunos casos falsear los datos, pero nunca se podrán alterar los significados ya que estos lo poseen a él y afloran en el lenguaje, en la forma de narrar y en su vida misma.

#### **4.4 Acto de interpretar la vida de Johanna García**

A continuación se presenta el proceso interpretativo, para el cual se ha dividido la historia de vida de Johanna García en nueve (9) bloques de sentido, los mismos posteriormente han sido dividido en sub-bloques para su mayor comprensión.

En el texto se identifica lo siguiente:



**H: historiadora, Johanna García.**

A continuación se presentarán el bloque de sentido completo en el cual que indican con llaves de colores cada uno de los sub-bloques del mismo, luego sus debidas interpretaciones y marcas guías; culminando con un esquema donde se sintetiza cada uno de los bloques de sentido

#### 4.4.2 Bloque de sentido II “Mi padre (...) nos confiesa (...) que lo iban a operar de un cáncer gástrico (...) fue una sensación horrible.”

##### Líneas 47-98:

2.1

47 Después en la adolescencia... este... mi padre muere a los 17 años, yo tenía 17 años  
48 perdón, y... quizás fue un trance medio traumático porque él muere de... 52 años y  
49 muere de cáncer en el estomago... y... y fue algo que nos afecto mucho porque él  
50 duró cuatro meses y fueron cuatro meses que él estuvo totalmente hospitalizado, y yo  
51 creo que eso marco una época trascendental, o sea fue un cambio muy brusco porque  
52 ya nosotros estábamos como acostumbrados a, a una forma de vida, llevar la vida de  
53 una manera y fue un vuelco, este... primero como se dieron las cosa porque fue muy  
54 repentino o sea él... si, si esos últimos dos años, a él lo habían estado operando  
55 constantemente pero eran cosas que dentro, o sea comparado con un cáncer eran  
56 sencillas, eran simples, y hubo muchas cosas que nosotros nos enteramos una vez que  
57 a él lo operan, cosas que habían sucedido en esas operaciones anteriores que nosotros  
58 no sabíamos, y... fue... para mí fue muy fuerte de verdad y nada uno no se lo espera,  
59 de verdad que, uno siempre quiere lo mejor, uno siempre quiere que las cosas se  
60 arreglen y hay veces que ya no pues, que las cosas tienen su curso, nada... el cae... el  
61 cae enfermo, sentía malestares, sentía dolores, y un día nos dicen que lo van a operar,  
62 él mismo nos llamo, diciéndonos que lo iban a operar de... de una ulcera y nosotros  
63 bueno, nosotros, mis dos hermanos y yo, hicimos todo lo que teníamos que hacer y  
64 nos fuimos para Caracas, porque él quería que estuviéramos allá, en la operación, y lo  
65 fuimos a visitar la noche antes que la operaran y cuando ya estábamos allá en la  
66 habitación de la clínica y pues allí fue que, que él nos confesó que realmente no lo  
67 iban a operar de una úlcera, sino de un cáncer gástrico. Y... yo por mi lado, no se mis  
68 hermanos, pero yo me acuerdo que eso fue una sensación horrible, o sea es como que  
69 tu estés parada y tú no te crees lo que está pasando pues, tu... tú dices cáncer y como  
70 que, siempre lo habías visto en la televisión, siempre habías visto o incluso porque mi  
71 mamá es socióloga y muchas veces uno ve eso, las veces que yo iba con mi mamá al  
72 hospital, a trabajar con ella, uno escuchaba del tema, pero que te digan mira una  
73 persona muy cercana tiene cáncer, woow fue muy fuerte, y... y nada, al siguiente día  
74 bueno, lo que sí, nos había pedido, él lo tenía todo muy, como decirlo, muy guardado,  
75 muy guardado porque nadie sabía, o sea los únicos que sabían era, la esposa y él,  
76 porque ni siquiera mi abuela sabía y el nos pidió que no dijéramos nada, sino hasta  
77 después de la operación , a que todo estuviera bien, que dijéramos lo que realmente  
78 tenía. Yo me acuerdo que por esa época yo tenía un novio, un noviecito, y... hay...  
79 eso era una estupidez porque era un noviecito que realmente no era mayor cosa, pero  
80 sí le tenía mucho cariño y, y era como un apoyo que yo tenía en ese momento, pero  
81 por situaciones que también pasaron por esa época, de verdad que esa época fue  
82 caótica, pasaron mil cosas, este... yo terminé con ese muchacho porque me estaba  
83 generando mucho estrés, más estrés de lo que ya me estaba generando la situación  
84 con mi papá. Nada, el sale de la operación, mi abuela se entera de que lo que él tenía  
85 era cáncer, se puso muy mal y eso nos afectó a todos porque mi abuela siempre ha  
86 sido como un pilar fundamental en la familia, pues, y bueno desde ahí empezó un  
87 largo... tiempo, un largo trance, porque mi papá fue cambiando de hospital en  
88 hospital, yo viajaba constantemente, hay veces que yo me alejaba, de verdad hay  
89 veces que yo, incluso no llamaba, no llamaba pero no era porque no quisiera hacerlo,  
90 sino porque como era una situación que era difícil no sé, yo lo asimilé de esa forma  
91 yo tendí a alejarme y... muchas veces de esos momentos en que yo me aleje se mal  
92 interpretaron incluso por personas de mi familia que a mí me dolió pues este...  
93 porque no lo hacía mal simplemente que nada era una niña pues, era una niña y... y  
94 era muy doloroso ver a tu papá en esa situación. Yo creo que la única que a mí me  
95 entendía en ese sentido porque lo hablaba con ella era mi mamá pues de verdad que  
96 para mí era difícil. Mi hermano, mi hermano si que el segundo el si se metió de lleno  
97 con mi papá, a cuidarlo, y a estar pendiente y se quedaba en el hospital con él y no sé  
98 qué y luego como ya al tercer mes comenzaron a surgir muchos problemas con

2.2

## **Interpretaciones:**

### **2.1 Líneas 47-71: “(...) estábamos como acostumbrados a, a una forma de vida, llevar la vida de una manera y fue un vuelco(...)”**

Johanna García dice, “(...)mi padre muere cuando yo tenía 17 años, y ese fue un trance medio traumático, ya que murió de cáncer en el estómago(...)”, en esta etapa ella junto con la familia se sintieron afectados, la muerte de su padre marcó una época trascendental en su vida, luego de estar acostumbrados a como ella misma lo define “(...)a una forma de vida(...)” aclara que a él lo habían operado en varias ocasiones, pero que eran cosas sencillas, cuando el padre de Johanna cae nuevamente enfermo, da la noticia a ella y a sus hermanos de que lo iban a operar era de un cáncer gástrico, aquí se detiene y explica que durante todo el proceso con lo de su padre, salen a relucir cosas que no sabían, lo que implica que para el momento no se le daba importancia a la participación a sus hijos en cuanto a su vida privada estaba sucediendo.

Para Johanna fue una sensación horrible el haberse enterado de la enfermedad de su padre, lo define “(...)como que tu estés parada y tú no te creas lo que está pasando(...)”, aquí entra el rol profesional de la madre cuando ella menciona que la misma es socióloga y que ella algunas veces, cuando pequeña, estuvo con su madre, en los sitios de trabajo los cuales estaban relacionados con los centros hospitalarios ella veía la enfermedad del cáncer como un tema incluso cuando lo veía en la televisión, ella lo percibía como algo que no le pasaría a un familiar. Aparte de eso, su padre les pide que no digan nada hasta luego de la operación.

En este sentido se plantea la pregunta ¿qué lleva al padre a mantener oculta una enfermedad como el cáncer?

**M-G:** el cáncer como vivencia o como enfermedad.

**M-G:** los cambios que se viven a raíz de la pérdida de una figura significativa.

**M-G:** ocultar la enfermedad por desconfianza o como modo de protección.

**2.2 líneas 71-98: “(...)no lo hacía mal simplemente que nada era una niña pues, era una niña(...)”**

La historiadora abre un paréntesis para mencionar una relación amorosa la cual define como “(...)eso era una estupidez porque era un noviecito que realmente no era mayor cosa(...)” sin embargo afirma haberle tenido cariño, ya que era como un apoyo, aunque por situaciones que Johanna no deja del todo claro y sumado a los acontecimientos recientes con su padre, ella decide cortar con dicha relación alegando que “(...)me estaba generando mucho estrés, más estrés de lo que ya me estaba generando la situación con mi papá(...)”

Johanna nos habla un poco más de su familia, particularmente haciendo referencia a su abuela, la cual indica haber sido una de las más afectada con la enfermedad de su padre, resaltando que su situación inquietaba a todos por ser ésta un pilar fundamental en la familia.

Para la historiadora la forma de afrontar la difícil situación por la que estaba pasando era alejándose, no precisamente porque ella quisiera, sino porque ella dice que era muy doloroso ver a su papa pasar por esa enfermedad e indica que esto no fue bien visto por algunos de sus familiares quienes para el momento mal interpretaron su actitud, a diferencia de la madre quién era la única que la entendía.

García se justifica diciendo que “(...)no lo hacía mal simplemente que nada, era una niña pues, era una niña(...)” lo que lleva a preguntarnos por qué razón la historiadora -aun cuando afirma tener 17 años- se considera a sí misma como una niña.

**M-G:** la gran madre (abuela) vista como eje fundamental en la familia venezolana.

**M-G:** madurez para cerrar una relación que le generaba estrés y aislamiento para enfrentar el dolor de la muerte del padre.

## BLOQUE DE SENTIDO II

“...Mi padre ... nos confiesa ... que lo iban a operar de un cáncer gástrico ... fue una sensación horrible.”

-2.1 “...Estábamos como acostumbrados a, a una forma de vida, llevar la vida de una manera y fue un vuelco...”

-2.2 “...No lo hacía mal simplemente que nada era una niña pues, era una niña...”

**Nombre:** Bloque de sentido 2  
**Elaborado por:** Rivero y Castro

**4.4.3 Bloque de sentido III:** “comenzaron a surgir problemas (...) con la esposa de él (...) mientras mi papá estuvo sano (...) lo que necesitáramos ella estaba allí”

**Líneas 98-220:**

3.1

98 qué y luego como ya al tercer mes comenzaron a surgir muchos problemas con  
99 respecto a... a lo que era con la esposa de él porque era una mujer, ella era una mujer  
100 que mientras que mi papá estuvo sano y durante todos los años que ya yo tenía en ese  
101 momento eran 17 que yo la conocía ella siempre con nosotros fue... bueno, a uno,  
102 pues, ella con nosotros era... bueno y lo que necesitáramos ahí estaba ella y todo así  
103 pues incluso nosotros llegamos a compartir mucho con ella vacaciones y todo que...  
104 no es por ser egoísta pero yo a veces sentía que yo quería estar tiempo con mi papá  
105 pues solos que solo fuéramos mis hermanos mi papá y yo pues o... o por lo menos  
106 mira salir unas vacaciones y poderme llevar a mi mamá porque mi mamá se quedaba  
107 aquí sola sabes quizás era algo que yo deseaba, algo que yo quería y que yo sentía  
108 que ella estaba en medio durante mucho tiempo, incluso cuando yo estaba pequeña es  
109 algo tonto pero... yo muchas veces lo percibí así que... cuando yo estaba pequeña yo  
110 me acuerdo que mi papá llamaba, un día ella, la mujer de mi papá aborto bueno no  
111 aborto pues tuvo un aborto pero no fue intencional, simplemente que ella tenía  
112 problemas de útero perdió el bebé y me acuerdo que mi papá llamo y sé que dijo mira  
113 yo no puedo ir este fin de semana porque Ana estaba embarazada y perdió al niño y  
114 yo a... ok y es como un recuerdo que tengo muy frío pues como muy, muy vivo,  
115 entonces yo le digo a no está bien me dio cosa pues a nosotros no sabíamos nada  
116 incluso nosotros no sabíamos que ella estaba embarazada y este, a no está bien,  
117 chévere y me acuerdo que cuando tranco el teléfono mi mamá me pregunta... mira y,  
118 y, ¿qué paso? ¿Tu papá viene? y yo le digo no, no, no viene este fin de semana  
119 porque no puede y me dice y eso ¿qué paso? no, no se tiene una broma ahí yo no le  
120 decía, y cuando nosotros salíamos con ella y con mi papá yo le decía a mi mamá que  
121 estábamos con una amiga de mi papá claro, mi mamá sabía quién era pues, pero... yo  
122 no lo decía abiertamente era como que no me atrevía a decirlo abiertamente. Y...  
123 retomando lo que estaba diciendo pues nada yo sí, siempre sentía que ella estaba  
124 como en medio incluso hay veces que sentía que lo hacía a propósito ósea que era  
125 cuando nosotros teníamos, teníamos planeado unas vacaciones o algo, salir algún  
126 sitio yo solo me quedaba pendiente como de mira mi mamá se está quedando sola  
127 pues y quería quizás hacer algo los... los cinco pues o... o... o por lo menos no se los  
128 cinco si todos y... y ella se inventaba cualquier cosa de verdad cualquier cosa y  
129 entonces había veces que yo quizás quería salir con mi papá sola ósea mis hermanos  
130 mi papá y yo que si al cine, o mira vámonos a la playa, o vámonos a lo que sea a lo  
131 que fuera y antes era así hubo un tiempo que fue así pero después como... seis años  
132 antes de que mi papá muriera las cosas cambiaron pues y ya era todas las salidas que  
133 hiciéramos tenía que ir ella tenían que ir sus sobrinos y ya no era algo o sea era como

3.2

134 una familia que conocía me llevaba bien con ellos pero no era mi familia si... Eh  
135 Bueno total que... cuando esos meses de hospitalización de mi papá hubo un tiempo  
136 que hubo muchos problemas, muchísimos, porque ella yo no sé por qué razón tenía...  
137 se había puesto muy apática es como decir a lo a lo criollo saco las garras no sé, de  
138 verdad no puedo juzgarla no sé si fue por, por envidia, no sé si fue por el estrés que  
139 le estaba causando la situación por el mismo dolor no sé, pero si se comenzó a  
140 comportar mal con todo el mundo con mi abuela con mi tío incluso llego a tener  
141 problemas con mi tío que a partir de ahí ellos más nunca se trataron, este... con  
142 nosotros mismos y con la única que ella se llevaba bien así era con mi hermano con el  
143 que cuidaba a mi papá y... y ella se perdía hay veces que nosotros íbamos los fines de  
144 semana y ella se iba para casa de la mamá y no volvía, se iba se iba, se perdía, y  
145 nosotros pues ahí con mi papá dentro de lo que fuera pues, recuerdo en un momento

3.2

146 también de... de lo sucedido con mi papá, que yo llegue al hospital él estaba en cama,  
147 era la primera vez que yo iba al nuevo hospital donde lo habían mandado después de  
148 la clínica, y recuerdo que entre a la habitación, estuve un rato con él, casi toda la  
149 tarde, y ella llega ya no se teníamos, faltaba como media hora para que nos fuéramos  
150 ella llega y... mi hermano que era el que estaba cuidando a mi papá en ese momento  
151 este me dice, Johanna, yo tengo que hablar contigo vamos a hablar en la, en la terraza  
152 que mi papá tenía una pequeña, eh un pequeño balcón en la habitación y vamos al  
153 balcón que necesito hablar contigo, y yo a bueno está bien, entonces él llega cuando  
154 yo estaba en ese momento yo estaba en la Universidad yo estaba entrando al segundo  
155 semestre y... me acuerdo que mi hermano me empezó a decir mira este... ya que tú  
156 vas a estar aquí un tiempo, yo no sé si tenía una semana libre si eran vacaciones, no  
157 me acuerdo, pero, si se que iba a estar un tiempo prolongado en Caracas, y él me dijo  
158 yo se que tu vas a estar aquí... entonces hay que hacer esto con mi papá, que esto y lo  
159 otro, y mira esto es así, me dio unas cuantas indicaciones, y me dice... no hay que  
160 sacar a mi papá de aquí sabes que hay que levantarlo, que no se que lo había ido a  
161 visitar un Psicólogo un Psiquiatra y el dijo que tenía el autoestima muy baja, que  
162 había que subirle el autoestima y todo, y en eso entra ella al, al pequeño balcón y me  
163 vino a decir las mismas indicaciones que me decía mi hermano y yo le decía que si  
164 que ya el me las había dado que ya yo entendía más o menos lo que había que hacer  
165 pues, que no había ningún problema que yo entendía perfectamente, pero ella entro en  
166 un momento de histeria y empezó a pegar gritos que mi papá se iba a morir, me los  
167 pegaba, o sea, me gritaba, de verdad me gritaba tanto en el oído que es de eso  
168 momentos en el que te provoca agarrarla y lanzarla por el balcón así; de verdad,  
169 porque eran sentimientos encontrados ó sea tu vienes de un estrés y ella te carga otro,  
170 si y yo creo que no era la forma de decirlo, en ningún sentido y sobre todo mucho  
171 menos, mucho más a una niña de 17 años que porque yo era eso, yo era una niña  
172 y... y yo era tranquila ó sea hubo un cambio pero yo era tranquila en el momento si,  
173 normal... ..este... nada ese fue, fueron, hubo muchas igual a esas, hubo muchos  
174 momentos de esos y yo creo que ese fue uno de los momentos más frustrantes para  
175 mi, incluso pasar, de haber pasado por ese momento tan frustrante hubo otro que fue  
176 el más... desastroso que fue... cuando... llega el momento que yo llegue a un  
177 cumpleaños de mi papá, el cumplía en el mes de Noviembre y... y bueno estábamos  
178 todos reunidos en casa de mi tío, a él le habían dado de alta dos semanas le habían  
179 dado un permiso de alta dos semanas y estábamos todos en la casa reunidos, y ella  
180 llegó tarde, todos estábamos allí, bueno faltaba era mi hermano, el que lo cuidaba,  
181 pero estaba mi hermano mayor mi mamá y yo y estaba mi abuela, estaban mis tíos y  
182 algunos familiares, ella llega tarde, nosotros estábamos allí desde las 2 de la tarde, y  
183 ella llega cinco y media, seis que llego ella, llego tardísimo y entonces estamos todos

3.3

3.3

184 reunido chévere comimos mi papá bueno él no tenía estomago, le habían quitado el  
185 estomago parte del esófago y parte del intestino delgado y... se lo habían unido todo  
186 al esófago y él lo que tenía era una prótesis y era la primera vez que lo dejaban comer  
187 y entonces habíamos comido, picamos la torta, cantamos cumpleaños y el estaba muy  
188 flaco pero... pero estábamos todos compartiendo, cuando todo el mundo comienza a  
189 irse sí, este... yo estoy en la cocina con mi prima y mi hermano entonces... nosotros  
190 después de las fiestas, nos reunimos... siempre el lugar de encuentro es la cocina eso  
191 como que es fijo, entonces estábamos en la cocina diciendo que íbamos a comprar  
192 algo porque teníamos, todavía teníamos hambre y... y que bueno íbamos a ver qué  
193 íbamos a hacer en la noche, porque yo al otro día tenía examen tempranito, eso fue, lo  
194 que pasa es que ese... ese cumpleaños cayó día de semana y yo al otro día tenía que  
195 estar tempranito, tempranito en la universidad, porque yo tenía examen y... y  
196 nosotros bueno íbamos a ver qué íbamos a hacer de comida, cuando estamos ahí en la  
197 cocina, esta mi mamá estábamos hablando, echando broma y riéndonos, entra mi tía  
198 y mi tía nos dice miren, tu y las muchachos yo los voy a llevar para el metro a que  
199 ustedes se vayan para la casa de su abuela, entonces... nosotros le decimos pero  
200 ¿por qué?, ¿qué paso? y dice no... no váyanse para allá porque de allá nadie los va a  
201 sacar, y yo no entendía, yo decía pero ¿qué paso aquí? Pero Agarren las cosas rápido,  
202 vamos que yo los voy a llevar para allá abajo, y yo bueno pero ¿qué paso aquí?  
203 Entonces yo saco las cosas, agarro las cosas rápido y... para salir del apartamento de  
204 mi tía hay un, hay un pasillo más o menos largo y entonces cuando yo voy por el  
205 pasillo yo volteo y le digo a mi prima mira pero ¿qué paso? y ella me dice no, no  
206 esté... yo allá abajo te explico, yo abajo te explico, entonces comenzamos a bajar y  
207 no sé que, cuando estamos en estacionamiento esperando a mi tía, baja mi prima y yo  
208 le digo pero qué pasó dime y me dice no, no este... yo ahora. Ella tenía para llamar  
209 en noche, yo ahora cuando sean las diez te llamo y te cuento y yo no está bien pues  
210 pero me fui preocupada y broma y nos montamos en el, en el carro y eso y nos  
211 fuimos y nada llegamos a casa de mi abuela y justo en casa de mi abuela llamo a mi  
212 prima y le pregunto qué paso, ella me dice que queda en llamar me llama y me cuenta  
213 lo que había sucedido pues, es que la mujer había agarrado una histeria de que ella no  
214 quería que nosotros estuviéramos ahí porque ella tenía una tirria con mi mamá  
215 horrible, este... que mi mamá era la que siempre estaba metida, que mi mamá esto,  
216 que mi mamá aquello 'taca, taca, ta' bueno... mi Papá respondió muy feo mi Papá de  
217 verdad esa noche se exalto muchísimo, que pegó un gritos que él no podía gritar, el  
218 no podía exaltarse pego gritos y todo y a partir de ahí de lo que es la enfermedad,  
219 después de a partir de ahí no se levanto mas. Después de ahí mi Papá fue en picada,  
220 pues él fue recayendo, recayendo en la enfermedad y hasta que bueno, falleció. Mi

### Interpretaciones:

**3.1 Líneas 98-145: “(...)no es por ser egoísta pero yo a veces sentía que yo quería estar tiempo con mi papá... algo que yo quería y que yo sentía que ella estaba en medio(...)”**

Johanna nos habla de su relación con la esposa de su padre y en este pequeño fragmento de la historia sale a la luz un hecho relevante, para la hija de padres



separados, la nueva pareja del padre siempre estará en medio, por más cosas que ésta haga para ganarse y por muy buena que esta fuera, para Johanna siempre fue una barrera que se interponía entre ella y su papá. Se evidencia en la manera que usa para referirse a ella, como la “mujer o ella” denotándose como si fuera algo aislado, indiferente o separado a ella.

La historiadora comenta que no era capaz de decirle a su madre que salían con su papá y la esposa, cuando sucedía se refería a ella como una amiga de su padre, no se sabe si en defensa a la madre o en rechazo a la mujer del padre. En García se ve reflejado el deseo por querer recuperar su núcleo familiar original y desplazar a la segunda esposa. Sentía que la mujer de su papá hacía las cosas a propósito para no dejarle un tiempo a solas con él y sus hermanos, lo hacía al incluir a sus sobrinos en las salidas, sobrinos a quién Johanna conocía y trataba pero como ella dice **“(…) una familia que conocía, me llevaba bien con ellos, pero no era mi familia(…)”**.

**M-G:** para la hija de padres separados la nueva esposa del padre siempre estará en medio.

**3.2 Líneas 146-173: “(…)porque ella yo no sé por qué razón tenía(…) se había puesto muy apática es como decir a lo a lo criollo saco las garras(…)”**

Johanna nos dice que ella no comprendía por qué la esposa de su padre se comportaba de la manera que lo estaba haciendo, nos cuenta que ésta comenzó a tener problemas con todos los miembros de la familia, al punto que con algunos se cortó la relación por completo.

En este sub-bloque se ve la figura del hermano mayor, quién era el que se encargaba de cuidar a su padre mientras estuvo hospitalizado. García nos cuenta una de sus experiencias dentro del hospital; donde nos comenta que mientras su hermano le daba las indicaciones que debía seguir para el cuidado de su padre, la esposa de papá los interrumpió y para reprocharle que si no lo cuidaba se iba a morir.

La historiadora además afirma nuevamente que era una niña aun cuando tenía diecisiete años, también nos devela un cambio en su personalidad cuando nos dice **“(...)yo era tranquila o sea hubo un cambio pero yo era tranquila en el momento(...)”**

**M-G:** ¿la esposa del padre cambia sus actitudes o sólo se comporta como es realmente frente a los demás?.

**3.3 Líneas 173-220:** **“(...)hubo muchos momentos de esos y yo creo que ese fue uno de los momentos más frustrantes(...) hubo otro que fue el más(...) desastroso(...)”**

Para García estos episodios de su vida fueron frustrantes y nos da apertura al que ella considera como el peor de todos. En el cumpleaños de su padre estaban reunidos en familia y surge un problema con la esposa del padre, su tía le dice a Johanna y su familia que se vayan a casa de su abuela que de allá nadie los va a sacar, esto nos deja claro que en la familia venezolana la casa de la abuela se respeta y sirve de refugio.

Johanna en su desesperación por saber que estaba sucediendo se comunica con su prima para saber qué había sucedido y en lo acontecido se refleja que no sólo los hijos del padre rechazan a la segunda esposa; la nueva pareja por naturaleza siempre verá a la madre de los hijos de su pareja como una sombra en su relación **“(...)ella no quería que nosotros estuviéramos ahí porque ella tenía tirria con mi mamá horrible(...)”** Algo importante que acotar es que el padre al ver que agreden a sus hijos salta en su defensa y responde a su esposa por ellos.

**M-G:** la nueva pareja del padre jamás aceptará a la madre de sus hijos.

### BLOQUE DE SENTIDO III

“...Comenzaron a surgir problemas con la esposa de él...mientras mi papá estuvo sano... lo que necesitáramos ella estaba allí...”

-3.1 “...no es por ser egoísta pero yo a veces sentía que yo quería estar tiempo con mi papá... algo que yo quería y que yo sentía que ella estaba en medio...”

-3.2 “...Porque ella yo no sé por qué razón tenía ... se había puesto muy apática es como decir a lo criollo: saco las garras...”

-3.3 “...hubo muchos momentos de esos y yo creo que ese fue uno de los momentos más frustrantes... hubo otro que fue el más desastroso...”

**Nombre:** Bloque de sentido 3  
**Elaborado por:** Rivero y Castro

#### 4.4.4 Bloque de sentido IV “mi papá muere un 25 de diciembre (...) fue un vacío horrible”

##### Líneas 220-274:

4.1

220 pues él fue recayendo, recayendo en la enfermedad y hasta que bueno, falleció. Mi  
221 Papá muere un 25 de Diciembre del 2009, yo me acuerdo que yo estaba en la casa de  
222 la abuela de mi prima esa navidad, estábamos arreglando el apartamento y eso,  
223 porque él estaba hospitalizado, para ese tiempo el estaba hospitalizado y se suponía  
224 que íbamos a pasar el 24 casa pues en ese apartamento con la familia, y pues yo había  
225 quedado de que lo iba ir a ver ese 24 en la mañana y estaba esperando a mi tío que me  
226 bajara ósea me fuera a buscar esa casa y... para irnos al hospital. Pasaba el tiempo y  
227 bueno, yo empecé a arreglar la casa y no sé que, con mi prima, paso el tiempo, y yo  
228 veo que eran como las tres de la tarde y yo bueno ¿qué pasó?, ¿qué pasó? que mi tío  
229 no nos ha venido a buscar, llamo a mi tío y le pregunto, tío qué... qué sucede y mi tío  
230 me dice, no es que aquí hay mucha cola y no las pude ir a buscar, yo horita estoy en  
231 el hospital, entonces yo... cónchale yo quería ir y no sé qué, entonces, no, no quédate  
232 en la casa porque de verdad esto está muy congestionado y de verdad, irlas a buscar  
233 para venir para acá es muy difícil, mañana vienen. Y bueno... ellos llegaron por ahí  
234 como a las... yo creo que serían como las siete, seis, siete por ahí que ellos llegan a la  
235 casa, llegaron todos, mi hermano, mi Mamá, la mujer no, porque la mujer estaba por  
236 otro lado y ella obviamente con tanto rollo no compartía con nosotros este...  
237 estábamos en, en la casa y... estábamos ahí y ya, pasamos el 24 tranquilos, lo más  
238 tranquilos que pudimos, nos reunimos y broma, pero así tampoco que íbamos a  
239 montar la fiesta y estábamos cuadrando que al otro día íbamos a ir a las once de la  
240 mañana, diez de la mañana a ver a mi Papá, total que bueno, mi tío ya cuando eran,  
241 cuando llego, cuando llegaron las doce y eso, que dimos feliz navidad, mi Papá había  
242 pedido que los que estábamos, que brindáramos en su honor y eso... hicimos el  
243 brindis, entonces, y yo... nosotros nos fuimos a acostar, mi tío fue a llevar a mi  
244 abuela y... a las cinco de la mañana yo siento que entran al cuarto, entonces cuando

4.2

245 entran al cuarto, yo me despierto, veo hacia la puerta que la tenía al frente y yo veo  
246 que entra la abuela de mi prima con mi primo, pero vienen llorando, entonces yo veo  
247 que entran y se regresa y yo no entiendo, porque, como yo estaba medio dormida, yo  
248 no entendía que había pasado, entonces ella vuelve a entrar y dice no, no que, que él  
249 estaba muy mal y yo no entendía, de verdad, que yo no caía en cuenta, yo pensaba,  
250 incluso cuando ella llega diciéndome así, yo pensaba que era que me estaba diciendo  
251 que... mi Papá estaba grave, que había entrado de nuevo en terapia intensiva, yo no le  
252 entendía, yo no creía, yo no entraba... no me entraba en la cabeza de verdad y ella  
253 vuelve a salir, cuando vuelve a entrar ella me, ella llega se sienta en la cama me  
254 abraza llorando él estaba muy mal, y mi prima se sienta en la cama y ve a mi abuela y  
255 ve a la abuela de ella, entonces dice no que él estaba muy mal y yo hago a sí y ella se  
256 para yo veo a mi prima nos vemos las dos así, no como que no como que no caíamos  
257 en cuenta, como a los dos minutos, menos yo creo que ni dos minutos, yo creo que  
258 fue en cuestión de segundos que como que asociamos; comenzamos a asociar ideas y  
259 caemos en cuenta que se había muerto pues. Creo que no puedo ni describir la  
260 sensación que yo tuve en ese momento, fue como un vacío horrible, y habría sido tan  
261 horrible que yo me acuerdo que tome mi teléfono y le mande un mensaje a diez  
262 personas, diez personas que yo quería que se enteraran, ósea yo quería decirles pues,  
263 lo que había sucedido, y así habrá sido de cruel y de frío que los sentimientos que yo  
264 tuve cuando me entere... que la forma como yo escribí el mensaje la gente me decía,  
265 ¡uy! fuiste muy cruel, o sea, es que lo dije con el mismo impacto que lo sentí cuando

4.2

266   llego, cuando me lo dijeron, yo me acuerdo que el mensaje decía: mi Papá se murió,  
267   eso es todo lo que decía el mensaje... y yo woow, bueno de ahí todo lo, o sea, lo que  
268   es la rutina normal y todo el proceso de su velorio, todo eso, mi abuela estaba muy  
269   mal, mi hermano estaba muy mal, todos de verdad que a todos nos pegó mucho,  
270   mucho lo de mi Papá, y bueno a partir ya, a partir de ahí la vida antes y la vida  
271   después. Y hubo muchas cosas que después de su muerte comenzaron a pasar, se vio  
272   mucho desunión en lo que era la familia, porque no se él era como el eslabón que los  
273   unía a todos, entonces se veía, se veía de verdad mucha desunión; y por mi parte, en  
274   lo que a mí respecta en lo personal era como una condición, un cambio loco, todo lo

### Interpretaciones:

#### **4.1 Líneas 220-244: “(...)mi papá había pedido que los que estábamos brindáramos en su honor... hicimos el brindis(...)”**

Este bloque comienza a darnos otro matiz en la historia de Johanna, nos habla un poco más de su familia y algunas tradiciones, nos comenta sobre su deseo por visitar a su padre el 24 de diciembre en el hospital pero le fue imposible llegar. Se ve como la familia se une como apoyo para pasar las festividades juntas y vuelve a desplazar del núcleo a la esposa del padre inconscientemente volviéndose a referir a ella como “la mujer” y conscientemente al alegrar que era por los diversos problemas que había tenido con la familia.

El padre se encuentra ausente físicamente, pero se presenta dentro de la reunión familiar “(...)mi papá había pedido que los que estábamos brindáramos en su honor... hicimos el brindis(...)” lo que nos indica que la figura es significativa no sólo para la hija, sino para el resto del grupo familiar.

**M-G:** la familia en los momentos difíciles se mantiene junta en apoyo.

**4.2 Líneas 244-274: “(...)él era como el eslabón que los unía a todos, entonces se veía, se veía de verdad mucha desunión(...)”**

Este sub-bloque resulta ser uno de los más resaltantes de la historia, hay que evaluar varias situaciones, la manera como se enfrenta a la muerte de un ser querido, las distintas reacciones y sus consecuencias. En Johanna se ve el dolor, el desconcierto por la forma que se enteró que su padre había muerto y reacción ante la noticia, no sabe qué hacer, ni cómo actuar. Su primer acto es escribirle a personas que ella quería que se enteraran, a pesar del dolor por la pérdida se ve lucidez y madurez en ello, aunque desconcierto por la forma en que informó lo sucedido.

Es precisamente en este episodio donde se abre la brecha en la vida de la historiadora, como ella misma dice “(...)a partir de ahí la vida antes y la vida después(...)” al ausentarse definitivamente el padre se refleja el peso e importancia que tenía su presencia en la familia, sale a la luz la desunión a lo que García dice “(...)él era como el eslabón que los unía a todos, entonces se veía, se veía de verdad mucha desunión(...)”

**M-G:** al faltar la figura significativa la estructura familia se desmorona.

## BLOQUE DE SENTIDO IV

“...Mi papá muere un 25 de diciembre... fue un vacío horrible...”

-4.1 “...mi papá había pedido que los que estábamos brindáramos en su honor...hicimos el brindis...”

-4.2 “...él era como el eslabón que los unía a todos, entonces se veía, se veía de verdad mucha desunión...”

**Nombre:** Bloque de sentido 4  
**Elaborado por:** Riveroy Castro

**4.4.5 Bloque de sentido V** “ yo cumplí 18 años (...) llegaba a las 6am a la casa (...) yo quería ser rebelde”

**Líneas 274-324:**

5.1

274 lo que a mí respecta en lo personal era como una condición, un cambio loco, todo lo  
275 que yo no había experimentado ósea lo que yo no había hecho hasta mis 17 años en la  
276 época de adolescencia y de liceo, porque yo me gradué a los 16 años en el liceo, que  
277 uno por lo general es lo más desastroso porque tienes amigos que te llevan por todos  
278 lados, todo lo que yo no había hecho comencé a hacerlo a partir de los, a partir de ese  
279 momento, claro eso sí, nunca caí en vicios, porque yo creo que siempre tuve voluntad  
280 para ese tipo de vicios, de drogas, de... nunca porque yo creo que eso fue lo mejor  
281 que me formaron a mí , yo nunca , nunca eh tendido siempre he considerado que las  
282 personas tienen una tendencia al bien y una tendencia al mal y yo a pesar de todo, por  
283 lo visto siempre he tenido una tendencia al bien, o sea. Este... nunca he sentido la  
284 necesidad de caer en ellos pues, pero si explote esa personalidad rebelde, yo me  
285 acuerdo que mi Papá, murió en diciembre, y yo cumplo el 29 de Enero cumplí mi  
286 mayoría de edad, mis 18 años, imagínate qué diferencia hay, tres semanas, cuatro  
287 semanas ponte y... y a partir de ahí yo me acuerdo que yo cumplí mis 18 años y al  
288 siguiente día de haber cumplido los 18 años, yo creo que yo dure tres semanas, tres  
289 fines de semanas consecutivos llegando todos los día a seis de la mañana y no hacía  
290 mayor cosa, lo que hacía era que iba, que me quedaba hablando estupideces con un  
291 grupo y broma, y... y me acuerdo que los veía jugar cartas y me ponía a echar  
292 broma, y me ponía a echar cuentos y no sé qué, pero llegaba a las seis a mi casa, era  
293 las necesidad de llegar tarde y yo me acuerdo que no se... que yo llegaba, entraba a  
294 mi casa, esa época fue horrible porque yo tenía miles de desastres con mi Mamá, todo  
295 el tiempo estaba peleando, me criticaba algo todo el tiempo, incluso hubo un  
296 momento de decir es que ya no se qué hacer , porque yo me acuerdo que ella lo dijo ,  
297 es que cuando ustedes se ponían rebelde quien les ponía, quien les ponía disciplina  
298 era su Papá, yo no y yo no caía en cuenta de lo que me estaba diciendo, fue más  
299 adelante con cosas que yo aprendí en la carrera que me di cuenta que sí, que  
300 realmente el que ponía disciplina era mi Papá, porque mi Mamá fue así ella nos  
301 criaba y todo, pero siempre el ponía la disciplina, el que montaba la autoridad era mi  
302 Papá porque mi Mamá nunca ha sido una mujer de mucho carácter siempre ha  
303 querido tener carácter pero como que no termina de sacarlo y nada... ya yo había



5.2

304 terminado con el novio ese que tenía, que eso termino en la época que mi papá estaba  
305 enfermo porque realmente no iba a nada y... wow... es que naguara uno dice y es que  
306 eso fueron, mira eso no fueron, mira eso no fue un tiempo muy prolongado eso no fue  
307 que si un tiempo de un año, dos años que yo estuve en ese rollo, no, eso fue como un  
308 efecto relámpago, eso fue dos semanas, tres semanas, una cosa así, que yo llegaba  
309 todos los fines de semana a las seis de la mañana, que echaba broma, incluso, hasta en  
310 un momento que iba a la casa de un vecino, yo tengo un vecino aquí en frente y nos  
311 reuníamos el mismo grupo con el que yo salía hasta las seis de la mañana, nos  
312 sentamos ahí, nos poníamos a escuchar música, nos poníamos de todo, pero yo  
313 llegaba a las seis de la mañana a mi casa, porque yo quería ser rebelde y me acuerdo  
314 que en ese tiempo de despelote, yo conocí a un muchacho, realmente yo lo conocía  
315 hace mucho tiempo desde el liceo, que lo conocía y nunca me cayó bien en gracia  
316 porque yo decía, yo siempre le criticaba a él que era un perro, así mismo, este conocí  
317 a este chamo, conocerlo de que comencé a tratarlo, comencé a hablar con él y... ya va  
318 es que yo me acuerdo de esa época y de verdad fue de locos, este... nada yo tuve mi  
319 primera vez con él y más nada, no hice más nada, de verdad no hice más nada y así  
320 como empezó , terminó y es que mira... yo me acuerdo de época y es así como si  
321 fuera sido una nube negra, así lo veo de verdad, lo digo y no porque yo llegaba todos  
322 los días a las seis de la mañana, sino porque lo veía como una nube negra o sea es un  
323 episodio de mi vida que yo veo como una nube negra, horrible, lluvioso y como a los  
324 cuatro meses ya en el mes de abril ya yo tenía un mes conociendo a un muchacho que

### Interpretaciones:

#### **5.1 Líneas 274-303: “(...) nunca caí en vicio(...) siempre tuve voluntad(...) eso fue lo que mejor que me formaron a mi(...)”**

Se nos abre las puertas para ver cómo es Johanna más allá de su familia, cómo es en lo social, donde se nos presenta una joven madura, consciente de lo que está bien y lo que no, centrada y con criterio propio. García nos expone que luego de la muerte de su padre se suscita un cambio brusco en su vida, al cumplir su mayoría de edad pasa de ser una niña tranquila a una adolescente rebelde en un corto periodo de tiempo.

Queda en evidencia una buena educación de fondo que surge como factor de protección que evita que Johanna se decante por vicios y malos pasos, aunque eso no evita que ella haga cosas a las que no está acostumbrada. Se ve rebeldía pero no en contra de imposiciones, sino como forma de aislarse del dolor de la pérdida.

Surgen discusiones con la madre y vuelve a evidenciarse el papel fundamental que juega el padre en la familia, en este caso, era quién imponía las normas y la disciplina y la madre se encargaba de criar. Otro punto importante aunque no se toca muy a fondo es como Johanna aprende y usa su carrera universitaria para entender muchas situaciones de su vida.

**M-G:** la buena educación como factor de protección

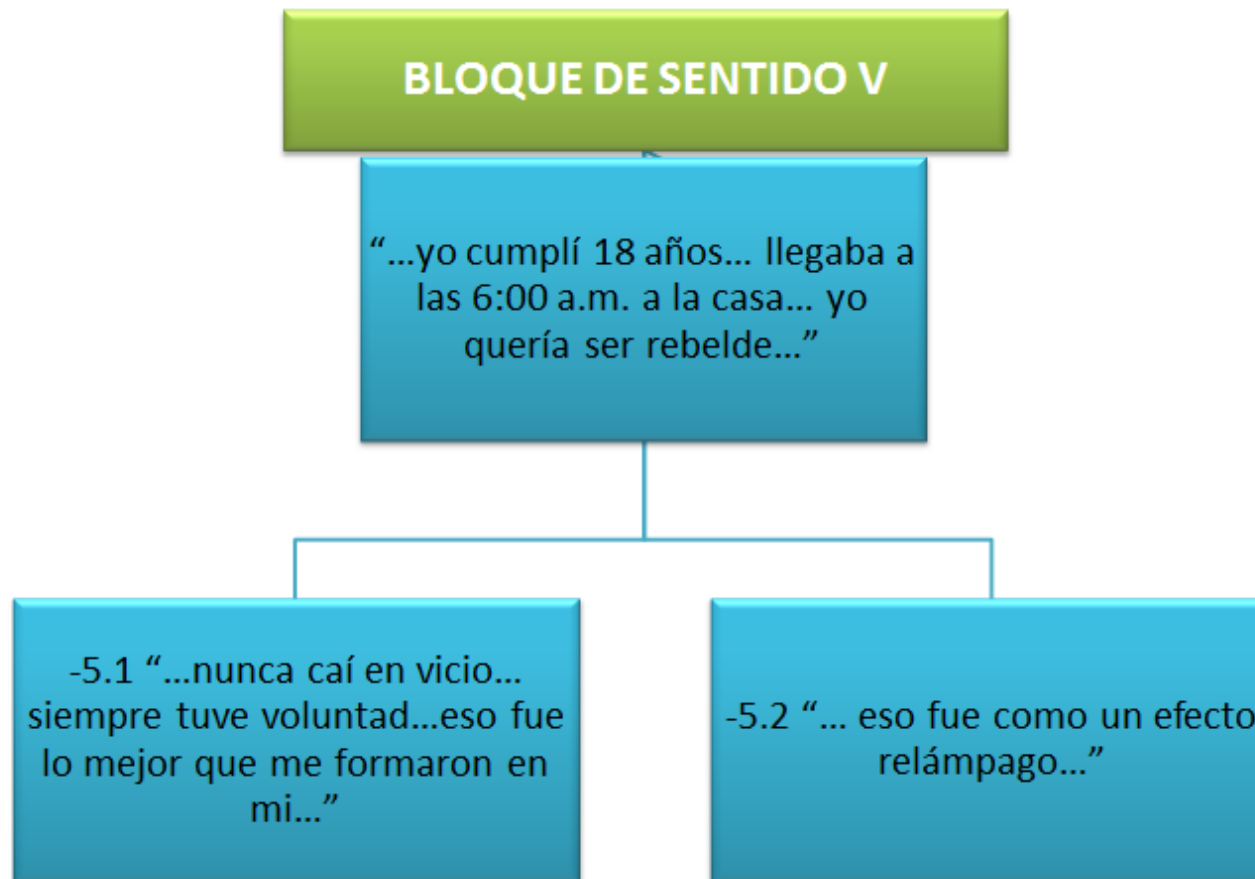
**M-G:** El padre como figura de respeto

### **5.2 Líneas 303- 324: “(...) eso fue como un efecto relámpago(...)”**

Johanna alega que el tiempo que transcurrió mientras ella se comportaba de manera rebelde no fue mucho, podríamos decir que esta etapa se consideraría más como una época de transición y como se dijo anteriormente evasión del dolor, ella la define como “(...)es **un episodio de mi vida que yo veo como una nube negra(...)**”

Nos cuenta que durante este tiempo conoció a un muchacho, no confirma que haya sido una pareja estable, pero si nos cuenta que lo conocía desde antes de lo sucedido con su padre y que no lo tomaba en cuenta, pero de igual manera de alguna forma se refugia en él y nos revela que es con quién tiene su primera relación sexual, pero que luego no sucedió nada más.

**M-G:** Al no saber cómo reaccionar ante la muerte del padre, la hija se sale de control.



**Nombre:** Bloque de sentido 5  
**Elaborado por:** Riveroy Castro

#### 4.4.6 Bloque de sentido VI “ Conocí a un muchacho (...) se fue la nube negra y llegó el sol (...) comenzó mi relación con él”

##### Líneas 324-441:

6.1	324 una nube negra, horrible, lluvioso y como a los cuatro meses ya en el mes de abril ya 325 yo tenía un mes conociendo a un muchacho que lo conocí justamente el día de mi 326 cumpleaños, si lo conocí por mi prima, yo estaba hablando con mi prima que me 327 había llamado para felicitar me e hizo una llamada en conferencia y me lo presentó, yo 328 lo conocí el día de mi cumpleaños, nos habíamos hecho buenos amigos pero bueno 329 nunca fue una amistad como tal, sino que fue como... me está cayendo o me gusta 330 una cosa así, pero que yo no le hacía caso porque yo estaba con el otro de verdad, y 331 pues en el mes de abril nosotros decidimos vernos, conocernos porque él es de 332 caracas también, él vive en caracas, conocernos frente a frente pues y estando allí ya 333 conocernos y eso nos dimos cuenta que la cuestión era en serio y nos hicimos novios 334 y eso fue... yo creo que ahí empezó se fue la nube y yo creo que llegó un poquito de 335 sol y nada empecé la relación con él, la relación con él duro dos años de lo que 336 hablamos una relación seria, una relación estable, dos años. Al principio era muy 337 chévere de verdad, nosotros compartíamos mucho, a pesar de que vivíamos lejos 338 compartíamos mucho, yo le contaba muchas cosas de las que me habían pasado 339 este... al principio yo si fui muy brusca, en un primer momento fui muy brusca, yo no 340 es que lo tratara mal, no, pero si le decía las cosas si algo no me gustaba se las 341 cantaba de primerito pues, luego yo misma sentí que era muy brusca y comencé a 342 ceder un poco y... bueno así fueron pasando las cuestiones todo lo que fue la relación 343 yo creo que fue una relación larga pero con momentos apresurados, ese primer año 344 cuando mi papá cumplió un año de muerto, ese diciembre yo estaba con él o sea yo 345 era pareja de él, el 24 de diciembre que esa fecha yo siempre dije a partir del 2009 346 que esa fecha era mi familia pues yo no me muevo el 24 de diciembre sino en sitios 347 donde este mi familia y ese 24 de diciembre él la pasó allí conmigo yo si pensé que 348 ese era un detalle muy grande él pasó ese 24 de diciembre allí conmigo pudiéndola 349 haber pasado con su familia, para el 31 de diciembre el me pide que pase año nuevo 350 con él bueno yo moví cielo y tierra, hice maroma y pirueta, pedí permiso como 351 cuarenta veces casi que le monte una llorona a mi mamá, bueno, que no hice, hasta 352 que al final mi abuela me dijo bueno si usted se quiere ir el 31 de diciembre con el 353 bueno, yo no te puedo decir nada de verdad yo no te puedo decir nada y mi mamá 354 terminó accediendo a que yo me fuera el 31 de diciembre con él, yo pase esa semana 355 de diciembre con él, nos fuimos, tuve problemas con mi tío por esa misma situación, 356 mi tío a veces, bueno el hace el papel de papá pero es que a veces siento que es muy 357 metido, se metió de más entonces empezó a regañarme tuve un conflicto con él tuve 358 un conflicto con mi prima, bueno, y que no sé y bueno la relación con este muchacho 359 siguió, después de todo eso siguió, luego como toda relación empezó a tener 360 problemas, él era sumamente desconfiado, y muy posesivo, entonces la relación de él 361 era por ejemplo, la relación de nosotros era que si él estaba conectada en internet, yo 362 tenía que estar conectada en internet, si el me llamaba al teléfono yo tenía que 363 contestar el teléfono, si el me pasaba un mensaje yo tenía que responderle el mensaje 364 porque si no explotaba su humor, él era así y yo me acostumbre a eso, al punto de que 365 si yo sabía que él estaba conectado, me estaba pasando mensajes o que se yo, yo 366 sufría ataques de ansiedad y hasta de pánico porque tenía que salir corriendo, yo me 367 acuerdo una vez que yo estaba en casa de una amiga y él me dice ¿estás en tu casa? Y 368 era como si mi cerebro se bloqueara y yo ¡eh si! Y conéctate para ver si estás en tu 369 casa y a mí me toco salir corriendo porque yo en vez de decir que no estaba en mi
6.2	
6.3	

6.3

6.4

370 casa que estaba en casa de una amiga, me toco salir corriendo menos mal que ella  
371 vive cerca como a seis cuadras, salir corriendo a mi casa casi que en tiempo record  
372 porque él tenía que ver que yo estaba en mi casa y yo ahora que lo pienso fue  
373 estúpido, si, pero esas fueron cosas que yo viví con él, y así esa sensación porque es  
374 que yo le decía estoy en casa de una amiga y él pensaba que yo estaba con alguien  
375 que no era ninguna amiga y de una vez se enojaba y eso a mí me generaba estrés, me  
376 generaba ansiedad, me generaba pánico de todo, luego yo conocí un muchacho que él  
377 me decía que bueno que esas cosas no estaban bien pues, que eso no podía seguir así  
378 porque yo estaba teniendo una relación dependiente con él, que, como decirlo, que  
379 estaba teniendo una relación dependiente a él y que eso me estaba generando  
380 problemas pero yo lo veía, como decirlo, yo veía, yo veía que gracias a él, él fue una  
381 luz; incluso llegue a decirselo que él fue como un luz en mi camino después de todo  
382 lo que yo viví con mi papá, después de esa nube negra, él fue como una luz y él me  
383 ayudó mucho, no le voy a quitar que él me ayudó mucho simplemente que llegó un  
384 momento en que todo se salió de control, yo no podía tener ningún amigo hombre ni  
385 se me ocurriera, un amigo hombre ya eso era señal que yo tenía algo con esa persona  
386 de que yo lo estaba engañando ya eso eran celos seguros (se aclara la garganta),  
387 incluso una vez él llegó a empujarme porque un muchacho, un amigo me había  
388 escrito, ni siquiera compañero de clases, lo conocía yo de mi trabajo y él me había  
389 estado ayudando a arreglar una cuestión con mi computadora y yo no soy, de verdad  
390 no soy el tipo de persona, con mis amigos yo no soy de lo más afectiva de estar de  
391 diciendo mi amor y eso yo soy más seca que bueno (risas) pero él, ese muchacho si  
392 era muy afectivo pero yo no le paraba de verdad que yo que no le hacía caso (risas)  
393 pero él era muy afectivo y él estaba pasando por problemas él tenía una esposa y la  
394 esposa estaba enferma tenía cáncer, de verdad que estaba muy mal y yo me había  
395 hecho muy buena amiga de él y bueno le daba consejos, que se mantuviera tranquilo,  
396 que su esposa iba a salir d eso y de verdad y siempre hablábamos de la esposa y de  
397 verdad que decir que alguna vez él se sobrepasó conmigo de verdad nunca, al punto  
398 que ahora después que terminó la relación con este muchacho, yo sigo en contacto  
399 con este chico, ya no está con la esposa, somos muy buenos amigos y nunca llegamos  
400 a nada y nunca hubo una cosa así como que me está cayendo, jamás, él era muy  
401 respetuoso conmigo pero un día (hace énfasis en el pero) él tuvo la desdichada, si,  
402 tuvo el desdichado momento de pasarme un mensaje de saber cómo estaba, para  
403 conversar un rato, y como él era muy afectivo dijo hola mi amor y los mensajes que  
404 yo le mandaba eran más seco que bueno, desdichadamente lo leyó el que era mi  
405 pareja y eso fue como una bomba de tiempo y eso explotó horrible y yo le dije, es  
406 que yo me acuerdo de eso y yo me volví como idiota sin mentir, yo me volví como  
407 idiota, yo estaba tranquila o sea yo sabía dentro de mí que yo no estaba haciendo nada  
408 malo que yo ni siquiera le di pie a ese muchacho y yo no tenía nada con él y el  
409 muchacho tampoco tenía nada conmigo sí, y yo lo sabía, dentro de mi yo sabía que no  
410 estaba haciendo nada malo y que yo no tenía por qué justificarme pero frente a él con  
411 el estrés, el pánico y la ansiedad comenzaba a justificarme como si realmente yo  
412 tuviera culpa de algo y empezaba pero es que eso no es así, pero es que yo no tengo  
413 nada y entonces lo buscaba, estaba detrás de él queriendo que él se diera cuenta que  
414 yo no tenía nada con el muchacho pues, pero justificándome siempre me tenía que  
415 justificar siempre tenía que explicar buscando que él no pensara mal y recuerdo que

416 en ese momento que estoy tratando de decirle que no hay nada él me empuja y yo me  
 417 quede así, yo siempre dije que ese bicho estaba loco (risas) luego de eso, tiempo...  
 418 después, yo le digo tú me empujaste y él ni siquiera recuerda que me hubiese  
 419 empujado a ese punto, y yo bueno mmm cosas como esa, una vez yo terminé con él  
 420 justamente porque yo le había dicho que no me calaba más esas situación de verdad  
 421 no me la calaba más, yo no podía tener una vida tranquila porque me tenía que estar  
 422 justificando con él, tenía que estarle dando explicaciones, yo no tenía respiro y yo  
 423 incluso llegue a terminar la relación con él pero luego él me dijo como que no, que él  
 424 iba a cambiar, que él entendía que él no podía seguir siendo así que no sé qué y volví  
 425 con él y luego yo le decía como es que tú no te das cuenta que yo no tengo nada con  
 426 más nadie, que yo si quiero estar contigo y fijate voy para tu casa, paso las vacaciones  
 427 contigo, y no sólo las de diciembre yo pase semana santa con él, pase carnavales,  
 428 pase vacaciones de, vacaciones de septiembre-agosto con él, yo me separe muchísimo  
 429 de mi familia para estar con él pues, y... nada cuando ya íbamos a cumplir los dos  
 430 años, él ya tenía tiempo desde mi cumpleaños, nosotros terminamos como en abril  
 431 casi al mismo tiempo como el que comenzamos ya casi los dos años y él desde mi  
 432 cumpleaños como desde el mes de enero ya estaba raro ya casi no me hacía caso,  
 433 no... peleábamos mucho por cualquier cosa ya la situación ya era difícil y... un día,  
 434 una noche él se atrevió a decir de nuevo como por quinta vez que yo lo estaba  
 435 engañando que yo tenía otra persona que bueno, empezó a decir bueno, se montó la  
 436 película, que yo tenía algo con alguien más y no era así, yo me acuerdo que le decía  
 437 que no, hasta un momento que me moleste de tanto y le dije mira yo no tengo nada  
 438 con más nadie, no tengo nada, pero si eso para ti no es suficiente si mi palabra para ti  
 439 no es suficiente no puedo hacer nada y recuerdo que me dijo no, yo sé que tú tienes a  
 440 alguien más pero bueno terminamos cuando nos veamos para no hacerlo por teléfono,  
 441 o sea prácticamente me termino por teléfono y yo no podía hacer más nada. Ahí fue

6.5

## Interpretaciones:

### 6.1 Líneas 324-343: “(...)al principio fui muy brusca(...)”

Johanna expresa como mediante su prima conoce a este muchacho que llega a convertirse en una salida a la realidad en la que se encontraba inmersa, como se puede reflejar cuando nos dice “(...)se fue la nube y yo creo que llego un poquito de sol(...)” aquí sale de su periodo de evasión y se refugia en una relación.

La historiadora admite que antes de empezar la relación no existió una amistad como tal, devela que ya existía algo pero ni ella misma sabía que era, de alguna forma nada estructurado hasta que se conocieron en persona “(...) y estando allí, conocernos y eso nos dimos cuenta que la cuestión era en serio (...)”

**“(…) al principio era muy chévere de verdad (…)”** el comienzo de la relación fue bueno, aunque nos dice que luego algo cambió, que hizo dejara de serlo. Johanna se identifica a sí misma como alguien brusca y directa, que manifestaba lo que sentía y pensaba pero al sentir que no era adecuado sede en su actitud ¿sumisión quizás?

Habría que tomar en consideración su última frase **“(…) fue una relación larga con momento apresurados (…)”** hay que analizar a que se refiere la historiadora con momentos apresurados y que quería decir.

### **6.2 Líneas 343-358: “(…) yo sí pensé que era un detalle muy grande (…)”**

Continuando con el inicio de la relación, empiezan a develarse lo que posiblemente son los momentos apresurados de los que nos habla la historiadora en el sub-bloque anterior. Comenta la vivencia que tuvo en el primer año de la muerte de su padre y cómo su pareja compartió con ella ese momento.

Algunos aspectos importantes que resaltar, sería la relevancia que tiene para Johanna su familia y lo necesario que es el consentimiento de la misma para realizar sus acciones; aunque se observa cómo la historiados manipula para lograr sus deseos y sale a relucir la abuela como punto clave y determinante, cuando está toma una decisión el resto de la familia ceden y dan sus autorización, incluso pasando sobre la madre. Se ve también como a falta del padre el tío busca suplirlo sin éxito porque para Johanna no es tomado en cuenta.

**M-G:** la abuela como figura de respeto y más autoridad que la madre.

### **6.3 Líneas 358-376: “(…) yo sufría ataques de ansiedad y hasta de pánico (…)”**

Comienza a mostrarse los cambios en la relación amorosa de Johanna, pasa de ser una relación estable y tranquila a una relación insana y deformada. Se ve como la historiadora pierde su forma de ser y cede ante los deseos y exigencias de su pareja; comienza a desplazar su vida social y a enfocar su mundo entorno a su noviazgo de manera mecánica, se hunde en la rutina, ansiedad y el pánico. Se denota la

inseguridad, desconfianza y posesión en la pareja de Johanna mientras está a su vez se vuelve cada vez más sumisa.

**M-G:** la vida de la mujer entorno a la de su pareja.

**6.4 Líneas 376-419: “(...) yo veía que gracias a él(...) él fue como una luz en mi camino después de lo que viví con mi papá (...)”**

Llegamos a uno de los puntos álgidos de la relación, donde se observa con más claridad a través de los hechos la dependencia que tenía Johanna, cuando nos dice **“(...) yo veía que gracias a él... él fue como una luz en mi camino después de lo que viví con mi papá (...)”** La historiadora no ve a su pareja como un compañero, sino como la salida al dolor, el refugio que consiguió para desprenderse de lo de su padre, al punto que su mundo se salió fuera de control; se hundió en las inseguridades de su pareja aún y cuando sabía que muchas de ellas eran injustificadas, su mente se bloqueaba y ante él quedada totalmente anulada sólo buscando justificar sus actos.

En este sub-bloque llega a observarse un poco el maltrato físico en la ocasión que su pareja la empuja, aunque se ve que Johanna tampoco reacciona ante esta situación, no sabemos si este tipo de situaciones se repiten en otra ocasión puesto que la historiadora no vuelve a mencionarlo.

**M-G:** la pareja como escapatoria al dolor.

**6.5 Líneas 419-441: “(...) paso las vacaciones contigo(...) yo me separe muchísimo de mi familia (...)”**

Johanna nos comenta sobre una ocasión en el que intentó terminar la relación, porque se había dado cuenta lo que este le hacía pasar y lo que estaba ocasionando en su propia vida. Muestra como desplazó su vida por hacerlo feliz a él, dejando de ser feliz ella misma, alejándose incluso de su familia **“(...) paso las vacaciones contigo(...) yo me separe muchísimo de mi familia (...)”** sin embargo su pareja para



mantenerla a su lado alega que él entiende lo sucedido y que va a cambiar y ella desiste de su intención.

Luego se ve el inicio de la ruptura, cómo la pareja la desplaza y deja prácticamente en segundo plano, comienzan las discusiones y finalmente él termina la relación, culpando a Johanna con dudas injustificadas, además acaba con el noviazgo de manera indirecta al hacerlo por teléfono como si para éste no fuera de gran relevancia.

**M-G:** la pareja se vuelve su todo y su familia deja de cobrar importancia mientras está con él.

## BLOQUE DE SENTIDO VI

“...conocí a un muchacho...se fue la nube negra y llegó el sol...comenzó mi relación con él...”

-6.1 “...al principio fui muy brusca...”

-6.2 “...yo sí pensé que era un detalle muy grande...”

-6.3 “...yo sufría ataques de ansiedad y hasta de pánico..”

- 6.4 “...yo veía que gracias a él... él fue como una luz en mi camino después de lo que viví con mi papá...”

- 6.5 “...paso las vacaciones contigo... yo me separe muchísimo de mi familia...”

**Nombre:** Bloque de sentido 6

**Elaborado por:** Rivero y Castro

**4.4.7 Bloque de sentido VII** “Fue como una época de Chaparrón (...) comenzaron a pasar con él mil y una (...) terminamos”

**Líneas 442-505:**

442	como otra época de chaparrón de verdad, fue como otra época de chaparrón porque
443	me comenzaban a pasar con él mil y una, comenzó ese proceso con él terminamos y
444	broma y bueno yo le dije un montón de cosas él me dijo un montón de cosas a mí,
445	bueno eso fue un desastre, luego de eso regresamos de nuevo y que íbamos a
446	intentarlo un mes más, lo intentamos, y como que todo iba surgiendo bien pero él
447	tenía una cuestión él me hablaba de lunes a viernes y los fines de semana se perdía y
448	los fines de semana que se perdía, para mi eran un estrés yo lo llamaba, lo llamaba
449	mil veces no me atendía los teléfono, cuando me escribía me decía no yo estoy en mi
450	casa, incluso llegue a llamarlo a su casa y me atendía la mamá y me decía que él no
451	estaba ahí, que él había salido pero que no sabía con quién y yo lloraba me volvía
452	como loca, luego de eso, un día paso así, un día de semana, yo recuerdo que iba
453	camino a buscar una computadora con mi mamá y cuando veníamos de regreso en el
454	taxi, yo veo que el coloca en su teléfono, viajando a ciudad bolívar, y eso fue como
455	boom en el mi cabeza y yo decía pero por Dios si se supone que estamos intentando
456	algo, tratando de establecer algo de nuevo porque no me dices que vas a viajar, fue
457	como un boom y yo recuerdo que le dije de todo, le dije que se fuera, que no me
458	buscara, que se buscara una novia, mira le dije hasta del mal que se iba a morir, y
459	recuerdo que esa noche yo me sentía muy mal, y la cuñada de él me llamo, me
460	escribió y me dijo que la llamara que ella necesita hablar conmigo, cuando yo la
461	llamo ella me dice que ella no quiere que yo esté más así, con ese estrés y con ese
462	desastre porque ese chamo tiene otra, todos en la familia lo saben que él tiene otra,
463	naguara eso fue como... que me hubieran agarrado la cabeza y me la hubiesen
464	batuqueado yo me moleste horriblemente que agarre y le volví a decir hasta del mal
465	que se iba a morir, él se desapareció como cinco días y después me volví a buscar y
466	broma y así estuvimos en ese, como, tira y encoge. Estábamos bien y nos volvíamos a
467	pelear, él se desaparecía y después volvía que no sé qué, así estuvimos un tiempo
468	hasta que una vez que yo no le hablaba, de verdad no le estaba hablando para nada,
469	yo dije no le voy a escribir más, y el comenzó a escribirme y a estarme llamando y a
470	estarme llamando y como yo no le contestaba las llamadas él llega a amenazarme, o
471	sea él llega al punto de que me dice que tengo que conectarme y hablar con él y yo le
472	digo que no me puedo conectar a ningún lado ni lo puedo llamar de ningún lado,
473	porque de paso que no tenia saldo para llamarla yo lo había eliminado de todas mis
474	redes sociales yo no podía hablar con él por ningún lado y él me dice a mi no me
475	importa que tú tienes que hablar conmigo y yo le digo ¿por qué?, bueno el llegó al
476	punto de inventar que tenía cáncer, decir que tenía cáncer y cáncer en el estomago
477	sabiendo que es una cuestión delicada para mí, es algo susceptible, que tiene cáncer
478	en el estomago y que se iba a morir pues, a ese punto y me amenazó... me dijo...
479	que... si yo no hablaba con él que me iba a buscar, que iba a publicar cosas en
480	internet, así me amenazó horrible y yo tuve un ataque de pánico recuerdo que ese día,
481	yo salí ese día yo fui al cine y regrese y él no que te doy... me amenazaba que me

7.2

482 daba hasta tal hora, hasta las 5 de la tarde para que yo, para que yo hablara con él.  
483 Pues bueno tiempo después de eso él siguió llamándome y siguió llamándome y  
484 llamándome llegado al punto de que todos los días a las siete de la mañana yo tenía  
485 dos llamadas perdidas de él, todos los días, todos los santos días del año a las siete de  
486 la mañana dos llamadas de él y recuerdo que un día ya no aguantaba de verdad ya yo  
487 no aguantaba tanta presión y él me llamo y yo me echaba a llorar. Me eche a llorar y  
488 llorar y llorar y me pare y busque a mi hermano, llevaba una en ese sentido y le eché  
489 todo el cuento mira me paso esto y esto, este muchacho me está amenazando que no  
490 se qué y recuerdo que mi hermano me dijo que yo no lo voy a insultar ni nada, le voy  
491 a decir respetuosamente que deje de molestar, él le escribió y este chamo respondió  
492 que el solo quería hablar conmigo, solamente quería aclarar las cosas y... nada... yo  
493 hable con él accedí a hablar con él le conteste la llamada y entonces el me dijo,  
494 empezó a decirme un montón de cosas que él estaba pasando por un momento muy  
495 difícil, que él lo que quería era disculparse que el sabía que lo que había dicho y lo  
496 que había hecho estaba mal, porque el llego al punto de hackearme mis cuentas de  
497 redes sociales, me las hackeo, me hackeo mis correos... todo cambio las claves de  
498 todo y recuerdo que ese día le dije que me devolviera todas mis claves, me regresó  
499 todas mis cuentas, le pregunte o de la enfermedad me dijo que eso era mentira o sea  
500 los había llegado o sea había llegado a mentir y con una enfermedad que es tan  
501 delicada para mi, llegó a ese punto, pidió disculpa, pidió perdón y yo bueno está bien  
502 dejémoslo así, luego de eso pues yo le dije que iba a cambiar de número de teléfono,  
503 que no que no me molestara que él no me iba a llamar mas hasta hoy hablamos no t  
504 preocupes, al otro día me volvió a escribir y bueno ese día yo compre mi línea nueva  
505 y no supe más de él hasta el día de sus cumpleaños en diciembre que él me envió un

## Interpretaciones:

### **7.1 Líneas 442-467: “(...) yo me moleste horrible que(...) agarre y le volví a decir hasta del mal que se iba a morir(...)”**

La historiadora habla de la situación en la que se encuentra luego de la ruptura de su relación, al reflejarnos ésta nueva vivencia no las abre diciendo “(...) **fue como otra época de chaparrón(...)**” es interesante evaluar dos cosas, primero como ya se ha visto en oportunidades anteriores Johanna emplea el uso de metáforas para indicar alguna situación de dolor o conflicto, y en segundo punto vemos como para García este episodio viene a ser otra recaída luego de la muerte de su padre.

En este punto de la historia, se observa un común que se puede presentar en otras experiencias similares a la de nuestra historiadora, donde las relaciones no acaban

totalmente sino que se introducen en un círculo vicioso, donde claramente uno de los involucrados es el más afectado, en nuestro particular resulta ser Jhoanna; en quién se denota la angustia y zozobra al sentirse engañada, mientras la pareja desde la perspectiva de ella, no se toma en serio la nueva oportunidad que ésta le está otorgando.

Al surgir la conversación con la cuñada de la pareja se ve el dolor y la molestia causada, se evidencia como Jhoanna dentro de los momentos de dolor actúa por instinto y reacciona de manera abrupta **“(…) yo me moleste horrible que(…) agarre y le volví a decir hasta del mal que se iba a morir(…)”** aunque el engaño, parece no ser suficiente motivo para acabar con esta situación ya que la historiadora no acaba de cerrar el episodio y nos habla de otros momentos, lo que muestra quizás cierto apego o dependencia hacia la pareja.

**M-G:** dificultad para cerrar las relaciones cuando estas se vuelven dependientes

### **7.2 Líneas 467-505: “(…)así me amenazó horrible y tuve un ataque de pánico(…)”.**

Johanna nos cierra el sub-bloque anterior dando indicios de como continua la situación luego de la ruptura y abriéndonos un panorama quizás a lo que será el resto de la historia. La relación se vuelve intermitente; se observa como la pareja se va y regresa y aunque García muestra resistencia aceptarlo nuevamente acaba subyugándose ante él. Aunque hay que destacar que la historiadora intenta tomar acciones para alejarse de su ex pareja, pero las mismas se ven minimizadas debido a las situaciones y medidas de cierta forma desesperadas a las que llega su pareja para acercarse nuevamente a ella.

Vuelve a evidenciarse la angustia y desesperación de la historiadora aunque en esta ocasión por no saber cómo cerrar este episodio y la desesperación frente a la actitud y amenazas recibidas por su ex pareja **“(…)así me amenazó horrible y tuve un ataque de pánico(…)”**. Dentro de esta misma vivencia y aunque se habla de la

pareja la García abre un pequeño paréntesis donde hace referencia nuevamente al cáncer y al como toma y vive esta enfermedad luego de la experiencia con su padre.

La historiadora al verse acorralada, luego de no saber cómo reaccionar o que medidas tomar para enfrentar la situación, decide recurrir a su hermano como barrera de protección y termina siendo éste quien habla y fija posición frente a la ex pareja de su hermana.

**M-G:** El papel protector que desempeña el hermano mayor.

**M-G:** el cáncer como vivencia

**M-G:** los riesgos de una relación dependiente.

## BLOQUE DE SENTIDO VII

“...fue como una época de chaparrón... comenzaron a pasar con él mil y una...terminamos...”

-7.1 “...yo me moleste horrible que agarre y le volví a decir hasta del mal que se iba a morir...”

-7.2 “...así me amenazó horrible y tuve un ataque de pánico...”

**Nombre:** Bloque de sentido 7  
**Elaborado por:** Rivero y Castro

**4.4.8 Bloque de sentido VIII** “yo no supe más de él hasta el día de su cumpleaños (...) me andaba buscando como loco (...) yo de gafa volví a acceder (...) la había embarrado yo no tenía por qué volver con él”

**Líneas 505-568:**

8.1	505 y no supe más de él hasta el día de sus cumpleaños en diciembre que él me envió un 506 correo y me mando a buscar con una amiga de él que era amiga mía, la chama 507 obviamente me dijo que me andaba buscando y que le había pedido mi numero de 508 teléfono y que ella no se lo había dado pero que me andaba buscando como loco y 509 entonces yo de gafa volví a acceder a hablar con él, a ver que quería, nos pusimos a 510 hablar y erradamente yo pensé que podíamos tener una amistad aun sabiendo, aunque 511 yo sabía que no, que la amistad no se podía, yo tenía la esperanza de que se diera una 512 amistad de que por lo menos hubiese un trato tranquilo, nada al principio todo era 513 tranquilo todo era feliz no teníamos nada, teníamos una amistad, entre comillas, y 514 llegó un punto que entonces el vuelve a engancharse, el vuelve a engancharse y 515 nosotros nos vemos y como que hubo un roce ahí... un choque de cables y nada 516 después de eso yo me di cuenta que la había ca... la había embarrado pues, yo no 517 tenía porque volverme a meter con el de verdad yo me decía a mi misma pero es que 518 yo soy idiota (risas) en verdad me lo decía ¿yo soy idiota o qué? ¿Yo no me doy 519 cuenta de las cosas?, yo nuevamente me desaparecí comencé a bloquearlo de todos 520 lados, si se lo dije, mira esto no va a funcionar, que esto no puede seguir así cerré el 521 capítulo. Luego no, que no le voy a hablar que no sé qué, después de ahí no tuve más 522 nada con el pero si volvimos a hablar en dos ocasiones más pero la segunda ocasión 523 empezamos a hablar y yo le dije que no quería nada con el que de verdad yo o quería 524 nada con el, que las cosas que habían pasado no tenían que haber pasado, después él 525 como que volvió a empezar de nuevo que no, que yo quiero volver contigo, que yo 526 quiero hacer esto, que yo quiero hacer lo otro y yo no, no tuve que volverlo a 527 bloquear, incluso le monte un bloqueo de llamadas y un bloqueo de mensajes, no 528 recibía ni llamadas ni mensajes de él, me llegaban las notificaciones pero yo no las 529 podía contestar y después de eso la tercera vez yo decía, yo me senté a pensar y yo 530 decía pero ¿quién es...? ¿quién es realmente el que esta enganchándose es él o soy 531 yo?, porque si yo no quiero nada con el entonces que hago todavía dándole pie, decía 532 yo no, y dije no que la que tenía que asimilar aquí que las cosas se acabaron soy yo, 533 porque todavía, incluso después de haber terminado la relación y sabiendo que el 534 tenía culpa de muchas cosas como yo también las tenía y sabiendo que la realidad es 535 que eso no tenía porque continuar, que esa relación se tenía que acabar yo seguía sí, 536 yo seguía de alguna forma, incluso cuando hablaba nuevamente con el así fuera de 537 amigos, todavía yo a veces lo trataba fuerte, muy brusca, yo volví a ser brusca como 538 era en un principio cuando yo lo conocí a él, volví a ser brusca de decirle las cosas sin 539 que me quedara nada por dentro, decía las cosas en el momento, las cosas que me 540 molestaban, entonces llegaba a un punto de que aunque dijera las cosas, aunque se las 541 hiciera ver en el momento, el me decía que eso no estaba bien, yo asimilaba que la de 542 el error era yo, o sea todas las cosas que él dijera que estaban mal yo me las agarraba 543 como que... que eran mi error y entonces cuando yo me sentaba a pensar otra vez yo 544 decía pero ya va quien realmente es la que no está asimilando que esto terminó, es él 545 o soy yo, y quizás en parte tenía razón, y quizás en parte tenía razón, quizás en parte 546 yo era la que o lograba asimilar que eso se había acabado sí, pero es que también 547 había muchas culpas que tenía el que me las estaba agarrando para mí y entonces 548 recuerdo que la tercera vez que volvimos a hablar que eso fue hace... ya vamos para 549 un mes o mes, mes y medio, el vuelve no que vamos a volver a ser amigos y yo le 550 dije mira una amistad entre tú y yo, no se va a poder, si acaso podemos tratarnos
8.2	



8.3

551 como conocidos que tu sepas de mí y yo sepa de ti pero hasta ahí, una amistad no se  
552 va a poder dar porque de verdad que no se puede, de verdad no se puede, es muy,  
553 muy difícil y recuerdo que él me dijo que no que si se puede además ya yo te supere y  
554 yo a que bien me superaste que bien, después una noche estábamos hablando y el  
555 empieza de nuevo no que yo quiero ser tu novio que nosotros teníamos una relación  
556 muy bonita que esto y volví a pasar todo ese estrés, yo creo que fue un choque muy  
557 fuerte yo agarre y se me paso por la mente todas las cosas que yo viví todas con él y  
558 yo decía ¿de nuevo? No, no puedo pues, no puedo y recuerdo que hasta deje el  
559 teléfono a un lado, eso era lo otro yo no podía sentir que el teléfono vibrara porque  
560 inmediatamente lo agarraba y recuerdo que deje el teléfono de lado y lo deje en  
561 silencio y me eché a dormir, me acosté a dormir. A la mañana siguiente cuando me  
562 pare comencé a revisar el chorrero de mensajes que me había enviado, decía que tu y  
563 yo habíamos tenido una relación muy bonita, que esto, que lo otro y bla bla bla...  
564 bueno un montón de cosas y yo lo único que dije fue, me acuerdo las palabras exactas  
565 que le dije. Lo nuestro se acabó y no tengo ninguna intención de regresar contigo, el  
566 día que tu entiendas y respetes mi decisión, ese día se te van a acabar todos tus males  
567 de verdad todos tus males se van a acabar y eso fue todo lo que yo le envié y lo  
568 bloqueé de todos lados y yo no sé porque de verdad no sé porque pero después e allí

### Interpretaciones:

#### 8.1 Líneas 505- 521: “(...) ¿yo no me doy cuenta de las cosas? (...)”

Aun cuando al final del bloque de sentido anterior parecía haber acabado todo, luego de que la historiadora, cambia su número de teléfono, la realidad es que Jhoanna vuelve a comunicarse con su ex pareja, cuando este regresa a buscarla por cualquier medio. En García se ve reflejada la necesidad interna de volver a hablar y saber de él, lo que nos lleva a pensar que los lazos de dependencia aunque conscientemente se quieren romper, en el inconsciente se mantienen, se puede evidenciar cuando Jhoanna sabe que hablar nuevamente con él no era buena decisión y nos dice “(...) **yo no tenía por qué volverme a meter con él yo me decía a mí misma pero es que yo soy idiota(...)**” una vez cometido ella vuelve a alejarse y afirma nuevamente haber cerrado el capítulo.

**M-G:** la dependencia se mantiene en el inconsciente.

### **8.2 Líneas 521- 548: “(...) ¿quién es realmente el que está enganchándose es él o soy yo? (...)”**

En este sub-bloque se ve un cambio de pensamiento, un momento de discernimiento y reflexión por parte de la historiadora, donde ésta se cuestiona a sí misma su postura frente a la situación con su ex pareja, cuando nos dice **“(...) ¿quién es realmente el que está enganchándose es él o soy yo?.. (...)”** Aunque se habla de dos ocasiones más en las que mantuvo comunicación con su ex pareja, es indudable que a partir de aquí surgen muchos cambios en la historia y forma de actuar de Jhoanna, ella misma nos dice que retoma actitudes del pasado, formas de dirigirse a su ex pareja de las que no había hablado con antelación **“(...) yo volví a ser brusca como era en un principio cuando yo lo conocí a él (...)”** se ve cómo se rompe el esquema en el que se encontraba, no del todo, pero se da un primer paso.

**M-G:** cuando el estado de dependencia comienza a ceder, la persona es consciente de su propia realidad.

### **8.3 Líneas 548- 568: “(...)Lo nuestro se acabó y no tengo ninguna intención de regresar contigo (...)”**

La historiadora nos cuenta de un tercer episodio aunque había dicho en el sub-bloque anterior que sólo se había comunicado con él en dos ocasiones, por lo que contradice y posiblemente haya más de lo que nos ha contado, aunque es evidente según la versión de la historiadora que era su ex pareja quién la buscaba aunque era ella quién accede.

En este sub-bloque García deja clara su posición ante su ex pareja, ella reconoce que no puede haber amistad entre ellos y señala que es él quien siempre busca iniciar nuevamente la relación. En específico este bloque muestra como Johanna comienza desligarse por completo de su ex novio y corta diciendo **“(...) Lo nuestro se acabó y no tengo ninguna intención de regresar contigo (...)”**

**M-G:** en las relaciones dependientes siempre uno de los involucrados se niega a dejar que todo acabe.

## BLOQUE DE SENTIDO VIII

“... Yo no supe más de él hasta el día de su cumpleaños... me andaba buscando como loco... yo de gafa volví a acceder... la había embarrado yo no tenía por qué volver con él...”

-8.1 “...¿yo me doy cuenta de las cosas?...”

-8.2 “...¿Quién realmente es el que está enganchándose: es él o soy yo?”

-8.3 “...Lo nuestro se acabó y no tengo ninguna intención de regresar contigo...”

**Nombre:** Bloque de sentido 8  
**Elaborado por:** Rivero y Castro

**4.4.9 Bloque de sentido IX** “comencé a visualizar como quisiera que fuera ese otro alguien que llegara a mi vida (...) por alguna razón busco a alguien que se pareciera a mi papá”.

**Líneas 529-545:**

568 bloquee de todos lados y yo no sé porque de verdad no sé porque pero después e allí  
569 el no me volvió a buscar, me bloqueó y dije era necesario que yo dijera se acabó,  
570 porque si me di cuenta de algo yo nunca, nunca le había dicho se acabó, siempre  
571 decía tú tienes que superarme o espero lo mejor para ti o espero que te vaya muy bien  
572 o que tengas feliz vida, siempre le decía esas cosas o mira yo espero que tu consigas a  
573 alguien más que seas feliz y yo también espero conseguir en un futura a alguien más  
574 y ser feliz pero el decirle mira se acabo o sea ya esto no tiene vuelta atrás, que tienes  
575 que entender que lo que paso entre tú y yo se acabó, nunca se lo había dicho, incluso,  
576 yo nunca hasta hace poco, siempre decía hay si en algún momento llegara una  
577 relación pero no me visualizaba en otra relación o sea nunca consideraba otro tipo de  
578 hombre para mí o no consideraba a nadie o me acordaba de él pero considerar a otro  
579 hombre o quizás imaginarme como me gustaría que fuera mi próximo novio o mi  
580 próxima pareja, nunca, eso fue lo que me paso comencé a visualizar como quisiera  
581 que fuese ese otro alguien que llegara a mi vida y empecé a darme cuenta también de  
582 muchas cosas que por alguna razón busco a una persona que se parecía mucho a mi  
583 papá en algunos aspectos y no sé el tenía muchas cosas que se parecían a mi papá y  
584 yo bueno, creo que esas es mi historia de vida hasta hoy, hasta este momento es lo  
585 más relevante que a mí me ha sucedido.

**Interpretación:**

Este último bloque es de los más significativos ya que en un primer instante marca lo que fuera el final de la relación dependiente de nuestra historiadora, en la que reconoce que ella era la que tenía que decir “se acabó”, algo que nunca se había atrevido a decir y se abre camino a la posibilidad de pensar en un futuro, se ve el inicio de una nueva etapa para ella y la salida del círculo vicioso en el que se había encontrado desde meses atrás.

La historiadora sin darse cuenta trae consigo una atracción por el Padre, ya sea vínculo afectivo y/o Emocional debido a que la misma dice “(...) **por alguna razón busco a alguien que se pareciera a mi papá (...)**” entonces podríamos decir que para Johanna, la muerte y ausencia de su padre representa una determinante en su vida.

## **GRANDES COMPRESIONES**

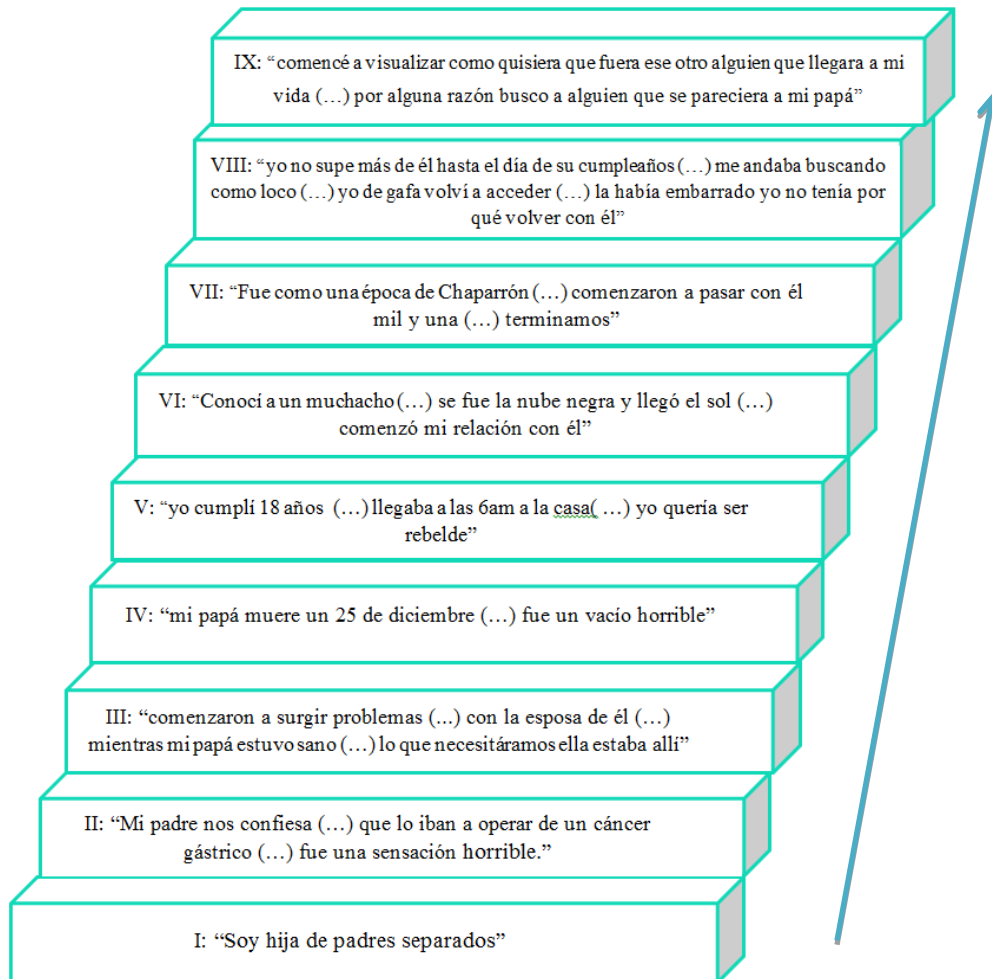
### **Grandes comprensiones en la historia de vida de Johanna García**

Una vez culminadas las etapas anteriores, procedemos a plasmar los más importantes filones interpretativos extraídos de la historia de vida, a manera de conclusión. Siguiendo las líneas de investigación, este estudio va dirigido al campo de acción familiar, específicamente a lo que comprende figuras claves en la familia.

Para desarrollar esta investigación fue necesaria la recopilación de información referente a las diversas consecuencias que se presentan a raíz de la separación de los padre; todas ellas en relación a tema propuesto, en el cual de manera específica nos enfocamos en la ausencia del padre y como esto puede afectar directamente a la hija, generando en ella sentimientos de inseguridad, rebeldía; llevándola a refugiarse y buscar llenar ese vacío con otras personas. También es importante resaltar que en la vida de la historiadora existieron diversos factores de protección que influyeron de forma positiva en el desenvolvimiento y la capacidad de resiliencia de Johanna García, demostrada en varios puntos de la historia que se expondrán a lo largo de esta última parte.

Cómo se dijo de manera explícita en capítulos anteriores se usó como primer referente para llevar a cabo esta investigación las fases en investigación convivida propuesta por Moreno, A (2000). En la fase interpretativa se obtuvo un total de nueve (9) bloques de sentido, con sus respectivas divisiones; sumando veintiuno (21) sub-bloques, de los cuales se extrajeron sus respectivas marcas guías para facilitar la comprensión de los significados. A continuación se presenta de manera organizada en un esquema la totalidad de los bloques de sentido con sus respectivos nombres:

**Bloques de sentido**  
**Historia de vida de Johanna García**



**Nombre:** Bloques de sentido  
**Elaborado por:** Rivero y Castro (2014)

Tal como se muestra en la figura anterior en sentido ascendente, vemos como se inicia la historia de vida con el bloque de sentido I **“Soy hija de padres separados”** y seguidamente comienzan a desplegarse otros bloques que muestran de forma global las vivencias de nuestra historiadora presentadas en las 585 líneas de historia.

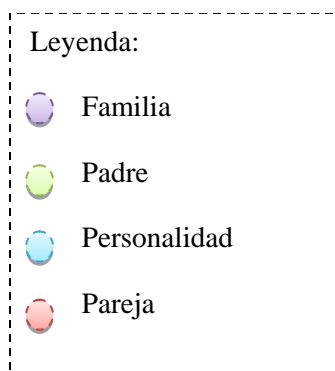
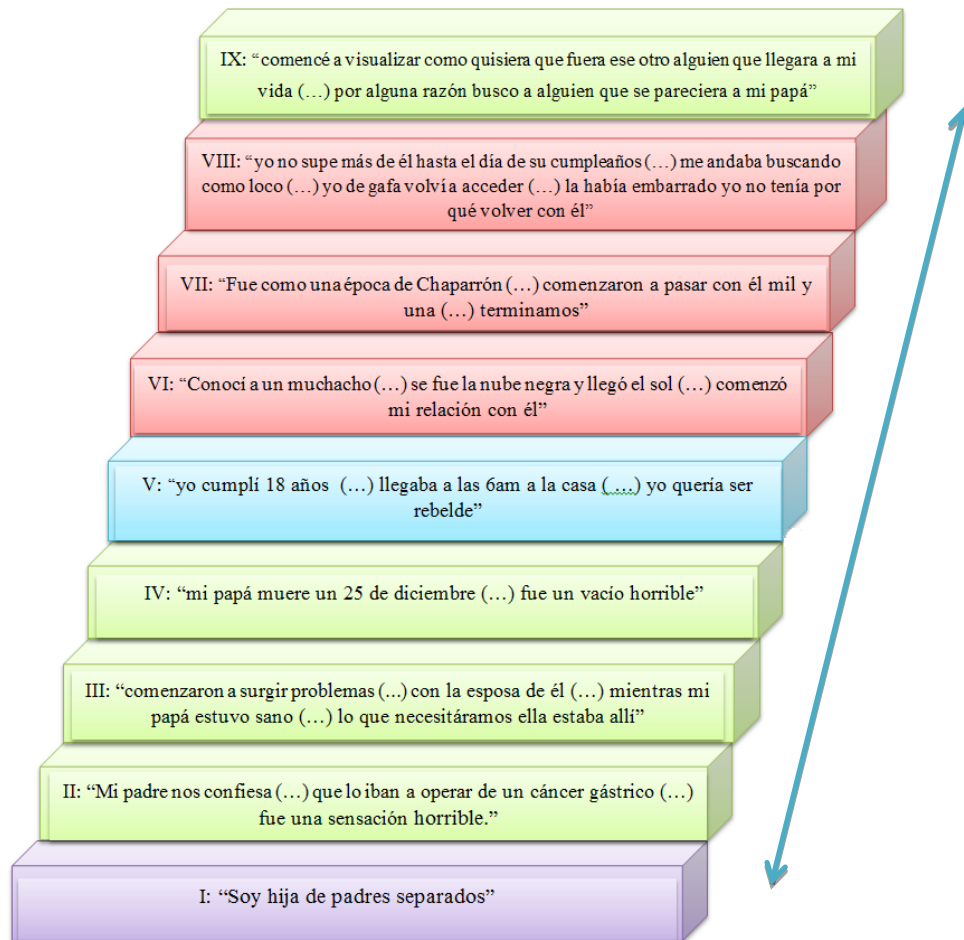
Así mismo, se observa como la vida de Johanna va tomando forma y surgen cada uno de los cambios. Se notan varios aspectos importantes para resaltar como en el Bloque III, donde la historiadora no habla brevemente de la esposa del padre, su relación con ella; cabe aclarar que este representa un común denominador en historias similares a esta. El Bloque IV **“Mi padre muere un 25 de diciembre (...) fue un vacío horrible”** viene a abrir una zanja en la historia de vida; un antes y después de la muerte de su padre.

Continuando en este mismo orden de ideas, es notable como la ausencia permanente del padre luego de su fallecimiento genera en Johanna sentimientos encontrados, de inseguridad y rebeldía que la llevan a cambios de actitud bastante marcados, los cuales desencadenan situaciones difíciles de solventar. A partir del Bloque IV se puede observar cómo se inicia una relación de pareja que acabó resultando un refugio para García, para aislarse de su propio dolor; aunque más adelante se explicará de manera más detallada.

Para finalizar con la historia nos conseguimos con el bloque IX que acabó siendo determinante para la investigación, en este no sólo se muestra el término de un proceso de dependencia, sino que nos dio a entender que la historia de vida de Johanna García no sólo es de manera ascendente como se pudo reflejar en a figura anterior mediante la flecha de color azul, por el contrario asciende y desciende; inicia con la familia, prosigue en padre, finalizando en padre y los bloques intermedio vienen a representar sólo vivencias que dan fe de la búsqueda de Johanna por llenar el

vacío dejado por la ausencia del padre. Véase a continuación los bloques agrupados en núcleos de condensación:

### Núcleos de condensación de las vivencias



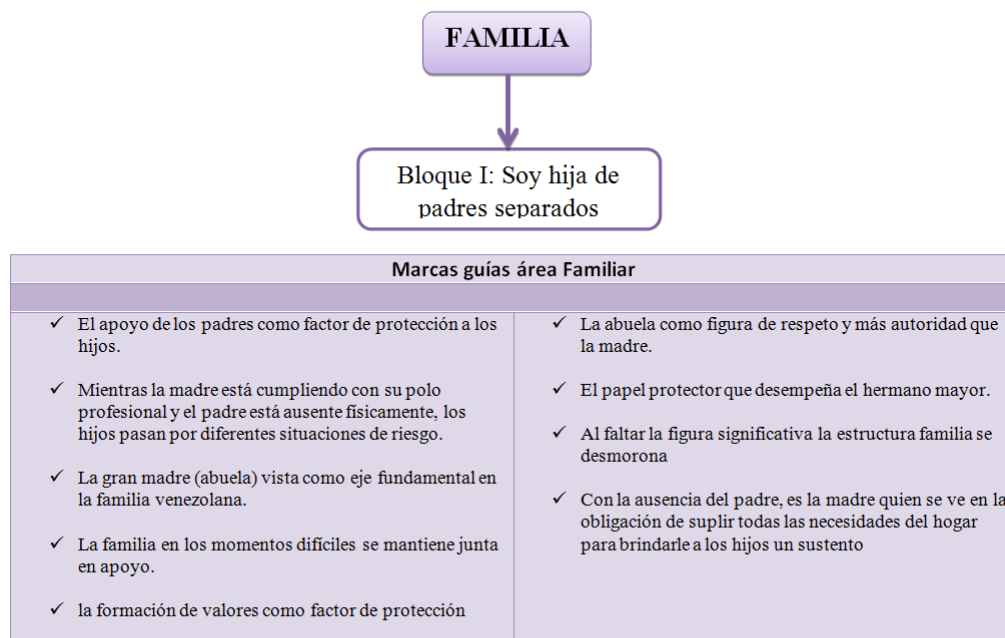
**Nombre:** Núcleos de Condensación  
**Elaborado por:** Rivero y Castro (2014)



## Áreas en la Historia-de-vida de Johanna García

De esta manera se toma por separado cada área de la historia y se esquematizan junto con cada uno de los bloques que le corresponden y las marcas-guías que surgieron en relación a dicha área a lo largo de la historia-de-vida

### Área Familiar



**Nombre:** Área Familiar

**Elaborador por:** Rivero y Castro (2014)

Al situarnos en el plano familiar, podemos decir que Johanna García define a su familia, en cuanto a lo que ha experimentado en diferentes etapas de su vida. Comenta que el apoyo de sus padres fue uno de los factores más importante para la protección de ella junto con sus hermanos, sin embargo existe una distorsión entre esa realidad y es cuando el padre se ausenta por estar separado de la madre, y la madre se ve en el deber de salir a trabajar, comienza a vivir situaciones que la ponen tanto a ella como a sus hermanos, en riesgo.

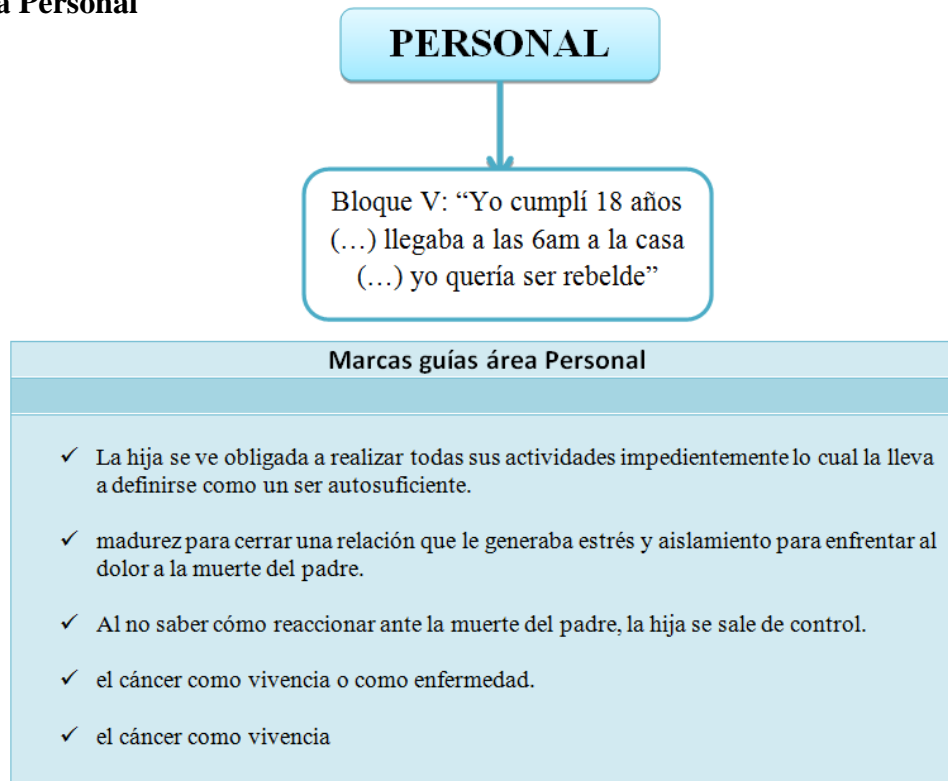
Por otra parte un eje fundamental en la familia fue su Abuela quien para Alejandro Moreno es definida como la gran madre. Una de las maneras de sobrellevar

las situaciones, era la unión familiar la que más adelante se ve afectada y distorsionada, por la muerte del padre. Otro de los factores de protección fue su hermano mayor, a quien acudió cuando tuvo que enfrentar la realidad de la ruptura de su relación de pareja. Estas situaciones emergen en el ámbito familiar mientras la historiadora comenta la situación de vida que llevo desde su niñez hasta su adolescencia.

En tal sentido, podemos decir que la familia de García estaba atravesando un proceso familiar difícil, debido a la falta de la figura paterna, en primera instancia por la ausencia física y luego por la pérdida de dicha figura. En reiteradas ocasiones se hace necesario realizar un estudio exhaustivo de la familia, pero en esta situación de vida se pone en evidencia que en el ámbito familiar de Johanna existe una distorsión, que la llevan a ver las cosas como si fueran pero que en realidad no son. Esto a modo de que se pudo observar la contradicción entre lo que no es y a la vez es. A su vez esto nos deja en claro que ante el divorcio, la separación o la muerte de de una de las figuras significativas, influyen factores que afectan tanto la parte psíquica, como emocional y social de los hijos.

Dicha disparidad se ve reflejada en el momento en que Johanna hace referencia a que la familia estaba unida. Ahora bien, ¿qué es entonces lo que hace que una familia que se mantenía unida se rompa en un momento tan crucial como lo es la pérdida de un ser querido? Comúnmente se ve en los hijos de padres separados el vacío que esto genera, lo que los lleva a anhelar que la familia principal este unida y por ende están en la búsqueda de que la relación sea como ellos desean y muchas veces sucede que llegan a imaginarse dentro de una vida feliz y plena aunque no sea así.

## Área Personal



**Nombre:** Área Familiar

**Elaborador por:** Rivero y Castro (2014)

En la Historia de vida de Johanna existen muchas vivencias donde se ponen en evidencia su personalidad. Debido a la misma situaciones derivadas de ser hija de padres separados, la historiadora en su día a día se ve en la necesidad de desarrollar actividades sola, por sus propios medios; volviéndose de alguna forma independiente.

De igual forma a lo largo de la historia contada por Johanna ella se define como ese ser independiente, quien no necesita ayuda para seguir realizando sus actividades, o para el desarrollo de su vida en la sociedad, esto se explica claramente cuando expone su realidad de vida. La cual es, que hubo en ella un cambio notable al momento de cumplir su mayoría de edad y es que para esta época ya su padre había

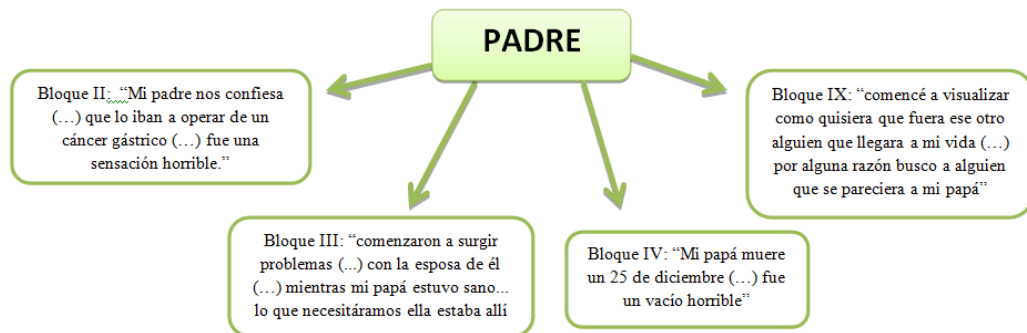
fallecido, ese cambio gira en torno a su actitud ya que comienza a tener una personalidad contraria a lo que venía mostrado.

Parte de este cambio surge a raíz del hecho de que Johanna mientras que su papá estuvo vivo se reflejo a sí misma como una niña y vivió de esa misma forma. Su misma inmadurez ocasionó una implosión por la necesidad de mitigar el dolor de la muerte de su padre y aislarse de la realidad. En otro sentido la historiadora refleja que una relación amorosa le generaba estrés y tuvo que desligarse de la misma por el hecho de no verse afectada.

¿Es acaso la historiadora una persona independiente, o se define a sí misma de esta manera para no dejar a la luz lo que de verdad sentía? Pues para nosotras es importante descifrar esta pregunta. ¿Puede una persona ser independiente y a la misma vez ser tan dependiente? es evidente que la personalidad de Johanna pasa por diferentes matices que acaban reflejándola a sí misma como una persona insegura, que buscó aislarse. Porque el simple hecho de no poder afrontar la realidad que vivió con su padre quien pasa de: “no estaba físicamente pero estaba” a: “no está definitivamente”, puede llevarla o podía para ese momento llevarla a actuar de diferentes formas adoptando una posición rebelde ante esa situación.

En otro sentido se menciona la enfermedad del padre, la cual era cáncer de estomago, he aquí la pregunta: ¿el cáncer para Johanna García era realmente una enfermedad o comenzaría a manifestarse cómo una vivencia? Pues sí, el cáncer para su realidad de vida pasa de ser una enfermedad y se convierte en vivencia, porque pasa de ser algo aislado, algo que le puede pasar a cualquier otro, a algo que tiene que comenzar a vivir ella..

## Área del Padre



Marcas guías área del Padre
✓ los cambios que se viven a raíz de la pérdida de una figura significativa.
✓ para la hija de padres separados la nueva esposa del padre siempre estará en medio.
✓ ¿la esposa del padre cambia sus actitudes o sólo se comporta como es realmente frente a los demás?
✓ la nueva pareja del padre jamás aceptará a la madre de sus hijos.
✓ El padre como figura de respeto
✓ ocultar la enfermedad por desconfianza o como modo de protección.
✓ búsqueda incesante del padre en la pareja

**Nombre:** Área Familiar

**Elaborador por:** Rivero y Castro (2014)

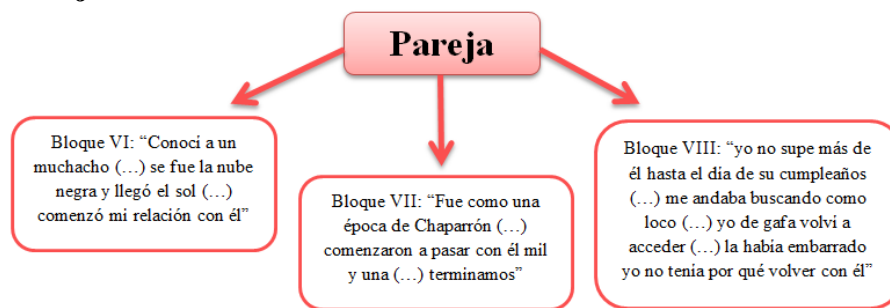
En un sentido más amplio se muestra la vivencia de hija de padres separados, la cual no está exenta a lo que por su parte pudo vivir la historiadora en el tiempo compartido con su padre, el cual se ve prácticamente obligado a compartir con la esposa del mismo. Ana la nueva pareja de su papá era ese obstáculo que ella sentía que no debía estar en medio, ya que esta, se tornaba como una persona que nunca aceptaría a la madre de Johanna y quien a su vez asumía posturas distintas ante los demás, "ella" como la definió en reiteradas ocasiones, fue quien rompió netamente esa relación entre padre-hija.

Al mismo tiempo se hace necesario acotar, que en esta parte es donde se afloran cada uno de los cambios que tuvo García a raíz de la partida física de su padre, quien por motivos desconocidos ocultó su enfermedad hasta el día de una de sus operaciones. Quedando como recurso el desenlace de todo esto en la recta final, cuando ya al parecer no había más remedio, sin embargo toda esta situación si bien

sirvió para unir a este padre con sus hijos y muy vanamente con su esposa, también se daba el caso de que ya era demasiado tarde.

En otro orden de ideas pero no desvinculado a lo anterior fue tanto la falta de la figura paterna desde la niñez hasta la adolescencia que Johanna García como última instancia busca una pareja que se asemeje a su padre, o que en tal caso tuviese el mismo perfil que él, en modo de poder suplir esa falta o ese vacío tan grande que le generó el no poder tener esa familia que tanto anhelaba.

### Área de la Pareja.



Marcas guías área de Pareja	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ la vida de la mujer entorno a la de su pareja.</li> <li>✓ la pareja como escapatoria al dolor.</li> <li>✓ la pareja se vuelve su todo y su familia deja de cobrar importancia mientras está con él</li> <li>✓ dificultad para cerrar las relaciones cuando estas se vuelven dependientes</li> <li>✓ los riesgos de una relación dependiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ la dependencia se mantiene en el inconsciente</li> <li>✓ cuando el estado de dependencia comienza a ceder, la persona es consciente de su propia realidad.</li> <li>✓ en las relaciones dependientes siempre uno de los involucrados se niega a dejar que todo acabe.</li> </ul>

**Nombre:** Área Familiar

**Elaborador por:** Rivero y Castro (2014)

Ante el duelo de Johanna por la pérdida de su padre, se presenta una relación; por lo relatado por la historiadora se puede observar que está viene a convertirse en su primera relación o noviazgo estable. Este muchacho lo ve como un eslabón, como el puente por el cual podría pasar sin recordar o vivenciar ese dolor tan constante que le dejó la pérdida de su padre. Es el momento en que García ve un poco de luz y comienza sin darse cuenta a hacerse dependiente de este chico quien al parecer sí, le ayudo mucho, pero también se torno hostil a medida de que fue pasando el tiempo.

De igual forma se presenta en este punto una dificultad simultanea, lo que más le podía temer la historiadora y era el hecho de poder concluir o finalizar esta relación, pues sí, claro está que esta luz la cual le ayuda a superar esta pérdida irreversible, poco a poco comenzó a desvanecerse y trajo consigo una serie de situaciones que implícita y explícitamente afectaban la integridad tanto física como emocional de esta joven.

Podemos decir en el mayor de los casos que; en la vivencia de una hija de padres separados casi siempre se va a depender de otra persona, mas si vive esta realidad que no sólo te deja con el sabor de querer buscar algo en alguien, sino también te inutiliza para que se lleve una vida diferente a la que se quería vivir, que ni aún buscando o agotando todas las medidas se puede vivir. Nadie suple el lugar de otro, ni el Padre por la madre, ni un hijo por otro, y en este sentido mucho menos una pareja por un padre. Es necesario que la persona que vive esta realidad de vida, se deslastre de toda esta situación para que sea independiente y pueda salir adelante.

El cual es el caso de nuestra historiadora quien toma la decisión de acabar con esta relación dependiente y darse cuenta de que sí, “eso es lo que buscaba, una persona que se parecía mucho a mi papá”.

## Cuadro Resumen de Marcas Guías

97

Bloque de sentido I líneas 1-46	Bloque de sentido II líneas 47-98	Bloque de sentido III líneas 98-220
<p><b>M-G:</b> El apoyo de los padres como factor de protección a los hijos</p> <p><b>M-G</b> Con la ausencia del padre, es la madre quien se ve en la obligación de suplir todas las necesidades del hogar para brindarles a los hijos un sustento.</p> <p><b>M-G</b> La hija se ve obligada a realizar todas sus actividades impeditamente lo cual la lleva a definirse como un ser autosuficiente.</p> <p><b>M-G</b> Mientras la madre está cumpliendo con su polo profesional y el padre está ausente físicamente, los hijos pasan por diferentes situaciones de riesgo.</p>	<p><b>M-G:</b> el cáncer como vivencia o como enfermedad.</p> <p><b>M-G:</b> los cambios que se viven a raíz de la pérdida de una figura significativa.</p> <p><b>M-G:</b> ocultar la enfermedad por desconfianza o como modo de protección.</p> <p><b>M-G:</b> la gran madre (abuela) vista como eje fundamental en la familia venezolana.</p> <p><b>M-G:</b> madurez para cerrar una relación que le generaba estrés y aislamiento para enfrentar al dolor a la muerte del padre.</p>	<p><b>M-G:</b> para la hija de padres separados la nueva esposa del padre siempre estará en medio.</p> <p><b>M-G:</b> ¿la esposa del padre cambia sus actitudes o sólo se comporta como es realmente frente a los demás?</p> <p><b>M-G:</b> la nueva pareja del padre jamás aceptará a la madre de sus hijos.</p>



<b>Bloque de sentido IV líneas 220-274</b>	<b>Bloque de sentido V líneas 274-324</b>	<b>Bloque de sentido VI líneas 324-441</b>
<p><b>M-G:</b> la familia en los momentos difíciles se mantiene junta en apoyo.</p> <p><b>M-G:</b> al faltar la figura significativa la estructura familia se desmorona.</p>	<p><b>M-G:</b> la formación de valores como factor de protección</p> <p><b>M-G:</b> El padre como figura de respeto</p> <p><b>M-G:</b> Al no saber cómo reaccionar ante la muerte del padre, la hija se sale de control.</p>	<p><b>M-G:</b> la abuela como figura de respeto y más autoridad que la madre.</p> <p><b>M-G:</b> la vida de la mujer entorno a la de su pareja.</p> <p><b>M-G:</b> la pareja como escapatoria al dolor.</p> <p><b>M-G:</b> la pareja se vuelve su todo y su familia deja de cobrar importancia mientras está con él.</p>

<b>Bloque de sentido VII líneas 442-505</b>	<b>Bloque de sentido VIII líneas 505-568</b>	<b>Bloque de sentido IX líneas 568-585</b>
<p><b>M-G:</b> dificultad para cerrar las relaciones cuando estas se vuelven dependientes</p> <p><b>M-G:</b> El papel protector que desempeña el hermano mayor.</p> <p><b>M-G:</b> el cáncer como vivencia</p> <p><b>M-G:</b> los riesgos de una relación dependiente.</p>	<p><b>M-G:</b> la dependencia se mantiene en el inconsciente.</p> <p><b>M-G:</b> cuando el estado de dependencia comienza a ceder, la persona es consciente de su propia realidad.</p> <p><b>M-G:</b> en las relaciones dependientes siempre uno de los involucrados se niega a dejar que todo acabe.</p>	<p><b>M-G:</b> búsqueda incesante del padre en la pareja.</p>

**Cruce entre los teóricos y la historia de vida de Johanna García**

100

Bloque de sentido I Lineas 1-7	Interpretación	Teórico
<p><b>Bueno este...tengo veintiún años nací en Caracas y soy hija de padres separados... nunca viví como tal con mi papá porque él vivía en Caracas y yo me críe aquí en Valencia con mi mamá y mis dos hermanos este. Nada, a mi papá lo veía a veces todos los fines de semana u otras veces un fin de semana si, un fin de semana no, depende, como, como él estuviera... de trabajo y eso... siempre mantuve contacto con él eso sí, o sea nunca fue un papá despreocupado ni que se perdiera pues siempre estuvo al pendiente de nosotros de lo que necesitáramos</b></p>	<p>Johanna García da apertura a su historia expresando que, es “(...)hija de padres separados(...)”, denotando de manera importante que el hecho de no tener a sus padres juntos le afectaba, porque se vive y se siente hija de padres separados, de igual forma justificaba al padre resaltando que él les proveía en lo que necesitaran, a ella y a sus hermanos a pesar de que no estaba con ellos, asumiendo así, una postura de protección hacia el mismo de manera que lo defiende diciendo que: “(...)siempre mantuve contacto con él eso sí, o sea nunca fue un papá despreocupado ni que se perdiera pues siempre estuvo al pendiente de nosotros de lo que necesitáramos y eso(...)”</p>	<p><b>VIII Jornada Educación Para Padres (Marzo 1994)</b></p> <p>En Venezuela, es cada día más común ver que la pareja legalizada resuelve su disolución estableciéndose una nueva situación que se conoce como divorcio. La característica básica del divorcio es la existencia de un rompimiento, por tanto se declara una separación la cual implica una pérdida. Cada integrante de la pareja debe aceptar el hecho de que se ha perdido algo: la Pareja</p>
<p align="center"><b>Complemento de las autoras:</b></p> <p>El divorcio es una de las causas legales más difícil de afrontar ya que este hecho afecta a las parejas que pasan por este proceso y más profundo se vuelve cuando están inmerso hijos ya que tal cual un lado de la pareja sea mujer o hombre ha perdido algo un hijo pierde a ambas partes</p>		

Bloque de sentido I líneas 12-22	Interpretación	Teórico
<p>Nada, a medida que fui creciendo pues, mi mamá, yo con mi mamá... siempre he tenido una relación en lo que cabe tranquila hay veces que como cualquier otra relación, discutíamos, peleábamos, pero normal siempre tratábamos de llevarnos bien. de allí pues, y que alguien nos cuidara aquí arriba en el apartamento porque éramos Cuando yo estaba pequeña, cuando estaba en la época de primero a 6to grado mi mamá trabajaba en Caracas y entonces yo me criaba en una guardería con mis hermanos. Ella se, se iba y nos dejaba en la guardería como a las seis de la mañana y... nosotros nos quedamos allí pues, íbamos al colegio y regresábamos a la misma guardería y ella llegaba que, a las siete de la noche, siete de la noche más o menos, trabajaba... como obviamente trabajaba lejos y en el trabajo sabían obviamente que ella tenía hijos pues no trabajaba todos los días, iba inter-diario a trabajar</p>	<p>Johanna García habla de la madre, quien se ve obligada a salir a trabajar por la necesidad de sacar adelante a sus hijos, a pesar de que Joanna era una niña no juzgaba a su madre por esta situación, por el contrario, ella entendía el motivo por el cual su madre salía a trabajar, define la relación con su madre, y comenta cual es su vivencia, durante ese tiempo que la madre está ausente físicamente, quedando ella y sus hermanos en una guardería</p>	<p><b>Jose Luis Vethencourt:</b></p> <p>“En la clase media urbana, en la que, merced a los cambios habitacionales, económicos, psicológicos y existenciales, se ha producido casi la extinción de la familia extendida y su sustitución por hogares islas. (...) Todo esto da lugar a un cuidado deficiente de los hijos y la imposibilidad de atender a los ancianos (...) En igual forma la soledad de la mujer divorciada o viuda con los hijos pequeños, su indefensión, su necesidad de tener que trabajar sin tener quién le cuide a los hijos, su obligación de estar en dos partes al mismo tiempo, son algunas de las consecuencias.</p>

**Bloque de sentido IV líneas 249-  
271**

**Interpretación**

**Teóricos**

yo no entendía, de verdad, que yo no caía en cuenta, yo pensaba, incluso cuando ella llega diciéndome así, yo pensaba que era que me estaba diciendo que... mi Papá estaba grave, que había entrado de nuevo en terapia intensiva, yo no le entendía, yo no creía, yo no entraba... no me entraba en la cabeza de verdad y ella vuelve a salir, cuando vuelve a entrar ella me, ella llega se sienta en la cama me abraza llorando él estaba muy mal, y mi prima se sienta en la cama y ve a mi abuela y ve a la abuela de ella, entonces dice no que él estaba muy mal y yo hago a sí y ella se para yo veo a mi prima nos vemos las dos así, no como que no como que no caíamos en cuenta, como a los dos minutos, menos yo creo que ni dos minutos, yo creo que fue en cuestión de segundos que como que asociamos; comenzamos a asociar ideas y caemos en cuenta que se había muerto pues. Creo que no puedo ni describir la sensación que yo tuve en ese

Este sub-bloque resulta ser uno de los más resaltantes de la historia, hay que evaluar varias situaciones, la manera como se enfrenta a la muerte de un ser querido, las distintas reacciones y sus consecuencias. En Johanna se ve el dolor, el desconcierto por la forma que se enteró que su padre había muerto y reacción ante la noticia, no sabe qué hacer, ni cómo actuar. Su primer acto es escribirles a personas que ella quería que se enteraran, a pesar del dolor por la pérdida se ve lucidez y madurez en ello, aunque desconcierto por la forma en que informó lo sucedido.

**Dra. Eliana M. Montuori.**

Para comprenderlos es importante recordar que el duelo es desencadenado por la pérdida de una figura apego no por cualquier pérdida : “Entendemos por vínculo de Apego el vínculo afectivo que une una persona a otra específica, claramente diferenciada y preferida, vivida como más fuerte, sabia y protectora, y que las mantiene unidas a lo largo del tiempo”.

1) Fase de aturdimiento o de shock: La primera reacción frente a la noticia de la pérdida suele ser de confusión, incredulidad; el deudo se siente aturdido, en estado de shock y tiene dificultad para comprender y aceptar lo ocurrido. Esta fase dura desde algunas horas a días, una semana y puede estar interrumpida por explosiones de angustia, desasosiego y enojo.

Es frecuente escuchar expresiones del

momento, fue como un vacío horrible, y habría sido tan horrible que yo me acuerdo que tome mi teléfono y le mande un mensaje a diez personas, diez personas que yo quería que se enteraran, ósea yo quería decirles pues, lo que había sucedido, y así habrá sido de cruel y de frío que los sentimientos que yo tuve cuando me enteré... que la forma como yo escribí el mensaje la gente me decía, ¡uy! fuiste muy cruel, o sea, es que lo dije con el mismo impacto que lo sentí cuando llego, cuando me lo dijeron, yo me acuerdo que el mensaje decía: mi Papá se murió, eso es todo lo que decía el mensaje... y yo woow, bueno de ahí todo lo, o sea, lo que es la rutina normal y todo el proceso de su velorio, todo eso, mi abuela estaba muy mal, mi hermano estaba muy mal, todos de verdad que a todos nos pegó mucho, mucho lo de mi Papá, y bueno a partir ya, a partir de ahí la vida antes y la vida después.

Es precisamente en este episodio donde se abre la brecha en la vida de la historiadora, como ella misma dice **“(...)a partir de ahí la vida antes y la vida después(...)”**

tipo:”No lo puedo creer, no es posible, debe haber un error, se equivocaron...”, especialmente en los casos en que la pérdida es repentina

Bloque de sentido V líneas 275-294	Interpretación	Teórico
<p>un cambio loco, todo lo que yo no había experimentado ósea lo que yo no había hecho hasta mis 17 años en la época de adolescencia y de liceo, porque yo me gradué a los 16 años en el liceo, que uno por lo general es lo más desastroso porque tienes amigos que te llevan por todos lados, todo lo que yo no había hecho comencé a hacerlo a partir de los, a partir de ese momento, claro eso sí, nunca caí en vicios, porque yo creo que siempre tuve voluntad para ese tipo de vicios, de drogas, de... nunca porque yo creo que eso fue lo mejor que me formaron a mí, yo nunca, nunca eh tendido siempre he considerado que las personas tienen una tendencia al bien y una tendencia al mal y yo a pesar de todo, por lo visto siempre he tenido una tendencia al bien, o sea. Este... nunca he sentido la necesidad de caer en ellos pues, pero si explote esa personalidad rebelde, yo me acuerdo que mi Papá, murió en diciembre, y yo cumpla el 29 de Enero cumplí mi mayoría de edad, mis 18 años, imagínate qué diferencia hay, tres semanas, cuatro semanas ponte y... y a partir de ahí yo me acuerdo que yo cumplí mis 18 años y al</p>	<p>Se nos abre las puertas para ver cómo es Johanna más allá de su familia, cómo es en lo social, donde se nos presenta una joven madura, consciente de lo que está bien y lo que no, centrada y con criterio propio. García nos expone que luego de la muerte de su padre se suscita un cambio brusco en su vida, al cumplir su mayoría de edad pasa de ser una niña tranquila a una adolescente rebelde en un corto periodo de tiempo.</p> <p>Queda en evidencia una buena educación de fondo que surge como factor de protección que evita que Johanna se decante por vicios y malos pasos, aunque eso no evita que ella</p>	<p><b>Según Marina (2010) citando las Teorías de la Adolescencia: Stanley Hall y Margaret Mead:</b></p> <p>La vida emotiva del adolescente es una fluctuación entre varias tendencias contradictorias (ej: amor-odio). Se observa a la vez rasgos de un egoísmo y un ser idealista. El adolescente desea la soledad y el aislamiento, pero, al mismo tiempo, se encuentra integrando grandes grupos y amistades. Tiene un anhelo por encontrar ídolos y autoridad.</p>

siguiente día de haber cumplido los 18 años, yo creo que yo dure tres semanas, tres fines de semanas consecutivos llegando todos los días a seis de la mañana y no hacía mayor cosa, lo que hacía era que iba, que me quedaba hablando estupideces con un grupo y broma, y... y me acuerdo que los veía jugar cartas y me ponía a echar broma, y me ponía a echar cuentos y no sé qué, pero llegaba a las seis a mi casa, era la necesidad de llegar tarde y yo me acuerdo que no se

haga cosas a las que no está acostumbrada. Se ve rebeldía pero no en contra de imposiciones, sino como forma de aislarse del dolor de la pérdida.

#### **Complemente de las autoras:**

Algunas particularidades que representan a ésta etapa es la autoestima inestable de los adolescentes, la cual debe ser protegida mediante procesos de prevención. El individuo durante este proceso forja su identidad individual y toda su fuerza, por lo que si está bien encaminada su desarrollo será óptimo y sano pero, si por el contrario, se le deja al azar puede convertirse en un problema de singular importancia.



Bloque de sentido VIII Líneas 529-546	Interpretación	Teórico
<p>yo me senté a pensar y yo decía pero ¿quién es...? ¿quién es realmente el que está enganchándose es él o soy yo?, porque si yo no quiero nada con el entonces que hago todavía dándole pie, decía yo no, y dije no que la que tenía que asimilar aquí que las cosas se acabaron soy yo, porque todavía, incluso después de haber terminado la relación y sabiendo que el tenía culpa de muchas cosas como yo también las tenía y sabiendo que la realidad es que eso no tenía porque continuar, que esa relación se tenía que acabar yo seguía sí, yo seguía de alguna forma, incluso cuando hablaba nuevamente con el así fuera de amigos. (...)yo me sentaba a pensar otra vez yo decía pero ya va quien realmente es la que no está asimilando que esto terminó, es él o soy yo, y quizás en parte tenía razón, y quizás en parte tenía razón, quizás en parte yo era la que o lograba asimilar que eso se había acabado sí</p>	<p>En García se ve reflejada la necesidad interna de volver a hablar y saber de él, lo que nos lleva a pensar que los lazos de dependencia aunque conscientemente se quieren romper, en el inconsciente se mantienen, se puede evidenciar cuando Johanna sabe que hablar nuevamente con él no era buena decisión y nos dice “(...) <b>yo no tenía por qué volverme a meter con él yo me decía a mí misma pero es que yo soy idiota(...)</b>” una vez cometido ella vuelve a alejarse y afirma nuevamente haber cerrado el capítulo.</p>	<p><b>D. Jorge Castelló Blasco (2006)</b></p> <p>Es la necesidad afectiva extrema que una persona siente hacia otra a lo largo de sus diferentes relaciones de pareja. Entre las características de estas personas destacan el aferramiento excesivo hacia su pareja, la sumisión hacia ella, la idealización del compañero-a, una autoestima tremendamente baja, intolerancia a la soledad y una tendencia a llevar a cabo relaciones de pareja muy desequilibradas.</p>

**Bloque de sentido IX Líneas  
580-585**

**Interpretación**

**Teórico**

Comencé a visualizar como quisiera que fuese ese otro alguien que llegara a mi vida y empecé a darme cuenta también de muchas cosas que por alguna razón busco a una persona que se parecía mucho a mi papá en algunos aspectos y no sé el tenía muchas cosas que se parecían a mi papá y yo bueno, creo que esas es mi historia de vida hasta hoy, hasta este momento es lo más relevante que a mí me ha sucedido.

La historiadora sin darse cuenta trae consigo una atracción por el Padre, ya sea vínculo afectivo y/o Emocional debido a que la misma dice “(...) **por alguna razón busco a alguien que se pareciera a mi papá (...)**” entonces podríamos decir que para Johanna, la muerte y ausencia de su padre representa una determinante en su vida.

**Carl Gustav Jung (1912)**

El Complejo de Electra es algo muy común a todas las niñas en algún momento de la infancia aunque, en algunas ocasiones, va más allá. La fijación afectiva o enamoramiento hacia el padre puede generar una situación de rivalidad con la madre. Se supone que es una dinámica normal en el desarrollo de las pequeñas, que puede observarse a partir de los 3 años y que en un plazo de dos años suele resolverse de forma natural. (...)Sin embargo, en los casos patológicos se puede producir lo contrario: que la niña rechace al padre al sentirse defraudada por”

**Complemento de las autoras:**

Tomando en cuenta lo expuesto por **Carl G. Jung** es necesario saber que el Complejo de Electra no es un acto que pasa desapercibido, la niña al confrontar esta etapa, donde se enamora del padre se ve ligada tanto sentimental como dependientemente.

## El estudio de la hija de padres separados en el mundo-de-vida popular venezolano



A través de la historia-de-vida de Johanna García, se devela todo un entramado de realidades sociales, ya que, en la vida de una persona se encuentra arraigada la cultura, costumbres y significados de todo un grupo o comunidad. En la hija de padres separados emergen diversos aspectos que siguen reafirmando –aún con los años- la teoría de familia Matricentrada expuesta por Moreno.

Luego de adentrarnos en la vida de esta joven y realizar la difícil tarea de comprender su historia de principio a fin, vemos como Johanna a través de sus vivencias nos va guiando, en ella siempre existirá una necesidad de padre, la tuvo desde que era una niña y la mantiene aún después de su muerte. Busca suplir o llenar este vacío de padre en relaciones amorosas, en las que se sumerge en procesos dependientes. Aunque éstos parezcan ser aspectos determinantes en ésta investigación, el más profundo hallazgo ha sido: aunque el padre éste ausente y la hija sienta la necesidad de tenerlo; ninguna ha sido razón para que Johanna detuviera o estancara su avance hacia una superación personal, porque la realidad nos dice, que

el padre es superficial en el mundo-de-vida popular venezolano. La figura determinante y la que se encuentra en la base como soporte de la familia es la “madre”.

En su historia-de-vida, Johanna no nos habla mucho de su mamá, defiende y busca al padre; pero debajo de todo ello se encuentra presente inminentemente “la madre”, en síntesis, sin ella nuestra historiadora no sería lo que es y no estuviera donde está. Por lo tanto no surgen grandes alteraciones en la vida de hija de padres separados cuando hay poco padre, a diferencia de sí la que faltara fuera la madre.

## **Aportes a la orientación**

Un trabajo investigativo no sólo se basa en determinar y guardar información, este proceso va más allá, ya que, nos lleva a experimentar una búsqueda más amplia donde se pueda comprender una situación; luego poner en práctica un plan y de igual forma proseguir a dar soluciones favorables para las mismas.

Es importante centrarse no sólo en las experiencias más relevantes. Cuando ejercemos nuestra función como orientadores, nos adentramos netamente en las problemáticas que subyacen en el mundo de vida de una persona y así mismo encontrar aspectos significativos dentro de “ese problema” para reforzar las actitudes y aptitudes que cada individuo posee por sí solo.

## REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

Moreno, A. (1995) La Familia Popular venezolana. CIP. Caracas, Venezuela

\_\_\_\_\_ 2007, Y salimos a matar gente: Investigación Sobre el Delincuente Venezolano Violento de Origen Popular, Volumen 1. Caracas Venezuela CIP

\_\_\_\_\_ 2009 Cambios en la familia venezolana en los últimos 30 años, en heterotopia. Caracas Venezuela, CIP

## FUENTES ELECTRÓNICAS

*Profesores en Importancia (2002-2013), Importancia de la Familia. [Documento en Línea]. Disponible: <http://www.importancia.org/familia.php> [Consulta: 2014, Ene 10]*

*Profesores en Importancia (2002-2013), Importancia de la Familia. [Documento en Línea]. Disponible: <http://www.importancia.org/familia.php> [Consulta: 2014, Ene 10]*

MIREYA TABUAS (2013), “La venezolana comienza a ser mujer y madre al mismo tiempo” [Documento en Línea]. Disponible: [http://www.el-nacional.com/siete\\_dias/venezolana-comienza-mujer-mismo-tiempo\\_0\\_186581602.html](http://www.el-nacional.com/siete_dias/venezolana-comienza-mujer-mismo-tiempo_0_186581602.html) Consulta: 2014, Ene 10]

Castello Blasco, J. ANÁLISIS DEL CONCEPTO "DEPENDENCIA EMOCIONAL". I Congreso Virtual de Psiquiatría 1 de Febrero - 15 de Marzo 2000; Conferencia 6-CI-A: [52 pantallas]. Disponible en: [http://www.psiquiatria.com/congreso\\_old/mesas/mesa6/conferencias/6\\_ci\\_a.htm](http://www.psiquiatria.com/congreso_old/mesas/mesa6/conferencias/6_ci_a.htm) Consulta: 2014, Ene 10]

Dra. Eliana Montuori, La teoría del duelo visto desde el duelo [documento en línea] Disponible en: <http://apra.org.ar/pdf/mayo/montouri.pdf> Consulta: 2014, Ene 10]

Javier Echegoyen Olleta. Complejo de Electra documento en línea] Disponible en: <http://www.e-torredebabel.com/Psicologia/Vocabulario/Complejo-Electra.htm> Consulta: 2014, Ene 10]

Marina, (2010) Teorías de la Adolescencia: Stanley Hall y Margaret Mead Disponible en: <http://psicotemass.blogspot.com/2010/03/teorias-de-la-adolescencia-stanley-hall.html> Consulta: 2014, Ene 10]