



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
MENCIÓN EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



**ACTIVIDADES LÚDICAS PARA EL DESARROLLO PSICOMOTOR EN EL
NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

Autores: Pool Sánchez
Daniel Meléndez
Tutor: Stanley Steele

Bárbula, Julio de 2014



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
MENCIÓN EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



ACTIVIDADES LÚDICAS PARA EL DESARROLLO PSICOMOTOR EN EL NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Autores: Pool Sánchez
Daniel Meléndez

Tutor: Stanley Steele
Trabajo Especial de Grado
realizado como requisito para optar
al Título de Licenciado en
Educación. Mención Educación
Física, Deporte y Recreación.

Bárbula, Julio de 2014



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
CIÓN EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



ACTIVIDADES LÚDICAS PARA EL DESARROLLO PSICOMOTOR EN EL NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Autores: Pool Sánchez
Daniel Meléndez
Tutor: Stanley Steele

Autoras: Chávez Carla
Trabajo Especial de Grado
aprobado en la Mención: Educación
Física, Deporte y Recreación de la
Facultad de Ciencias de la
Educación de la Universidad de
Carabobo por la profesor: Msc.
Jorge del Valle

Firma

Bárbula, Julio de 2014

Dedicatoria

Dedico este humilde esfuerzo primeramente a

Dios, autor de nuestra existencia.

Para las personas más importantes de nuestras
vidas, “Nuestros Padres”, que han hecho todo lo posible
para este logro, con amor, dedicación y su
ayuda en todo momento.

Eternamente agradecidos con usted....

Poll y Daniel

Agradecimiento

Primeramente a Dios, por la vida y
mantenernos en ella.

A nuestros Padres.

A nuestros hermanos,

Y a todas aquellas personas que colaboraron
con un granito de arena..

Poll y Daniel

INDICE GENERAL

	Pág.
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
RESUMEN.....	vii
INTRODUCCIÓN.....	1
ESCENARIO I	
EL PROBLEMA	
Planteamiento del Problema.....	3
Propósito General.....	5
Propósito Específicos.....	5
Justificación.....	5
ESCENARIO II	
MARCO TEÓRICO	
Antecedentes de la Investigación.....	7
Bases Teóricas.....	12
Bases Legales.....	15
ESCENARIO III	
ABORDAJE METODOLOGICO	
Paradigma de la Investigación.....	17
Método.....	18
Técnica e Instrumento de Recolección de Datos.....	19
Informantes Claves.....	19
ESCENARIO IV	
DIAGNOSTICO	
Descripción del Proceso de Construcción del Instrumento.....	20
Conclusiones y Recomendaciones del Diagnostico.....	21
ESCENARIO V	
PLA DE ACCION	
Justificación del Plan de Acción.....	24
Visión.....	25
Misión.....	26
VI.-CONCLUSIONES Y RERCOMENDACIONES	
Conclusiones.....	26

Recomendaciones..... 27

Anexos



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
MENCIÓN EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



ACTIVIDADES LÚDICAS PARA EL DESARROLLO PSICOMOTOR EN EL NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Autores: Pool Sánchez
Daniel Meléndez
Tutor: Stanley Steele

RESUMEN

El presente estudio tuvo como objetivo proponer actividades lúdicas para el desarrollo psicomotor en el nivel de educación primaria. En tal sentido se realizó un diagnóstico de necesidades donde se evidenció la necesidad de las mismas. El soporte teórico de la investigación se fundamenta en, la teoría de Jean Piaget y el juego y la Psicomotricidad. Esta investigación se enmarcaba dentro del Paradigma socio crítico se apoya en la crítica social, con carácter autorreflexivo ya que considera que el conocimiento se construye siempre por intereses que parten de las necesidades de los grupos y pretende la autonomía racional y liberadora del ser humano. La población de estudio estuvo conformada por docentes de educación primaria, diez (10) como población, el cual arrojó como resultado que era necesario la implantación de un plan de acción de actividades lúdicas para mejorar el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de educación primaria.

Descriptores: Actividades lúdicas, educación primaria, desarrollo psicomotor.

Línea de Investigación: Recreación, comunidad y escuela
Temática: La recreación en comunidad, estudiantil
Subtemática: Escuela y Comunidad deportiva recreativa

INTRODUCCIÒN

La Educación Física, Deporte y Recreación siendo un área orientada a educar para el desarrollo integral del individuo, asumirá una tarea verdaderamente significativa para la educación y crear espacios sanos y armoniosos de convivencia escolar, cumpliendo así esa tarea humanista que se espera de la educación.

El propósito de este trabajo, está centrado en realizar una investigación orientada a actividades lúdicas para el desarrollo psicomotor en el nivel de educación primaria en la U.E “Jose Felix Sosa” del Municipio Naguanagua.

El Presente, trabajo de investigación está estructurado de la siguiente manera: el Escenario I, el cual contiene el hecho problemático, donde se expone, su descripción, los elementos y formulación. Asimismo, incluye el propósito general, los propósitos específicos, la justificación.

En el escenario II, se presenta el marco referencial de la investigación; el cual consta de los antecedentes que se toman como referencia para la orientación del estudio, los antecedentes conceptuales, así como las implicaciones teóricas más relevantes en las que se sustenta. En cuanto al escenario III, se incluye el marco metodológico, es decir, la ubicación metodológica de la investigación (bajo que paradigma y enfoque se realiza), definir el diseño de la investigación, informante clave e instrumentos de la investigación.

Seguidamente, se describe el escenario IV, el cual contempla EL diagnostico, descripción, la aplicación del instrumento y los resultados del

diagnóstico y conclusiones y recomendaciones que dan paso al plan de Acción. En relación al capítulo V, el cual contiene la plan de acción de actividades lúdicas para el desarrollo psicomotor. Finalmente, se incluyen las conclusiones, recomendaciones, referencias y anexos de la investigación.

ESCENARIO I

EL PROBLEMA

Descripción del Problema

El área Educación Física, Deporte y Recreación se conciben como una necesidad básica que tienen los seres humanos y es entendida como una herramienta que contribuye al largo proceso pedagógico en el cual descansa lo armónico de todas las fuerzas que integran al hombre. La necesidad del niño y la niña de conocer y aprender en contacto con la exploración del medio y del movimiento, comenzando a generar avances y adaptaciones de sus potencialidades físicas y mentales, estableciendo relaciones con los demás y su entorno inmediato.

A medida que el niño y la niña crece, estos cambios van adquiriendo sentido de perfectibles, es decir tiene la capacidad de mejorarlos y perfeccionarlos de acuerdo a como se vayan ejecutando, ya que las experiencias motrices tempranas son fundamentales para lograr un mejor desarrollo de la motricidad. Por esta razón, es la labor del docente y su compromiso adquirido el formar ciudadanos plenos, desarrollando su potencial creativo a la vez aprovechando su actuación en este proceso de enseñanza-aprendizaje procurando ligar a estos cambios guiados sobre nuevas estrategias.

Ahora bien, en toda institución educativa se programan actividades en pro de la mejora de los educandos, este proceso de enseñanza- aprendizaje, es fundamental sobre las actividades y experiencias de la realidad de quien aprende y quien enseña, los cuales consiste en diseñar estrategias de aprendizaje con carácter flexible a través de actividades recreativas y lúdicas, que conduzcan al conocimiento del niño y la

niña, lo cual conllevan al placer por saber, por conocer y a su vez la capacidad de aplicarlo.

Es por ello que surge la necesidad de generar acciones como estrategias dirigidas a niños y niñas del 1er Grado para el desarrollo de habilidades motrices a través, de juegos, además de contribuir con los recursos y materiales de dichas actividades para facilitar y obtener una práctica efectiva. Dentro de esta perspectiva, el docente de la Escuela Básica “José Félix Sosa” del Municipio Naguanagua del Estado Carabobo; sabe lo difícil que es para el niño y la niña comenzar esta nueva etapa en el área que responde a la motricidad, ya que, es de vital importancia el desarrollo de la inteligencia y voluntad. Durante la práctica Docente II, se observó en la clase de Educación Física Deporte y Recreación con la sección de 1er Grado sección “A”, el bajo desarrollo motriz en algunos niños y niñas mostrando: movimientos torpes, tropezones de unos contra otros al correr, poco dominio de habilidades motrices básicas como: la coordinación, la lateralidad, dificultad al reptar y poco equilibrio.

Una vez hechas estas apreciaciones y a manera de ejemplo se hace necesario mencionar que el niño y la niña para escribir necesita realizar movimientos disociados que implican la independencia del brazo con respecto al hombro, de la mano con respecto al brazo y de los dedos; para ello es necesario poseer conciencia y cierto dominio corporal, que algunos de los niños y niñas observados del 1er grado sección “A” de la Escuela Básica “José Félix Sosa” no han fortalecido.

Por lo anteriormente expuesto, surge la siguiente interrogante ¿Es necesario plantear actividades lúdicas en educación física, que logren orientar y que permitan reforzar las habilidades motrices básicas relegando así la debilidad motriz en los niños y niñas del 1er Grado sección “A” de la Escuela Básica “José Félix Sosa” del Municipio Naguanagua del Estado Carabobo? Por tal razón, los autores de la presente investigación se proponen desarrollar estrategias recreativas para el desarrollo psicomotor en los niños y las niñas de la I etapa de Educación Básica.

Propósitos de la Investigación

Propósito General

Ejecutar actividades lúdicas para el desarrollo psicomotor en el niño y niña de 1º grado Sección “A” de la Escuela Básica “José Félix Sosa” del Municipio Naguanagua, Estado Carabobo.

Propósitos Específicos

1. Diagnosticar las habilidades motrices que presentan los niños y niñas del 1er grado Sección “A” de la Escuela Básica “José Félix Sosa” del Municipio Naguanagua, Estado Carabobo.

2. Planificar actividades lúdicas para mejorar las habilidades motrices en los niños y niñas del 1er grado Sección “A” de la Escuela Básica “José Félix Sosa” del Municipio Naguanagua, Estado Carabobo

3. Ejecutar actividades lúdicas para mejorar las habilidades motrices de los niños y niñas del 1er grado Sección “A” de la Escuela Básica “José Félix Sosa” del Municipio Naguanagua, Estado Carabobo

4. Evaluar las actividades lúdicas realizadas para mejorar las habilidades motrices en los niños y niñas del 1er grado Sección “A” de la Escuela Básica “José Félix Sosa” del Municipio Naguanagua, Estado Carabobo.

Justificación

La actividad lúdica en la educación es esencialmente independiente, porque cuando los niños y niñas juegan lo hacen por placer, precisamente por el poder responder a la necesidad de pasarla bien, sin otra motivación, supone un acto de

libertad. Esta actividad, ocupa parámetros espaciales y temporales diferentes de los impuestos de la rutina diaria.

De allí que la presente investigación tiene gran importancia en el campo educativo, en especial en el área de Educación Física Deporte y Recreación ya que son pocas las experiencias en escuelas que aceptan el reto de valorar las actividades lúdicas como factor importante para el desarrollo psicomotricidad del niño y la niña son muy pocas las instituciones educativas que se preocupan por crear estrategias innovadoras y eficaces que vayan en función del desarrollo de nuevas experiencias que favorezcan el desarrollo integral de los niños y niñas, la presente investigación surge durante el desarrollo de la Práctica Docentes II y III, realizada en la “U.E. José Félix Sosa” del Municipio Naguanagua desde la praxis educativa.

En cuanto a la metodología se relaciona con la práctica de la Educación Física Deporte y Recreación y actividades Lúdicas, las cuales permitirán promover, valorar y potenciar las capacidades motrices de los niños y niñas. Por otra parte, esta investigación es relevante porque permitirá la sistematización de futuras investigaciones esto a su vez, permitirá el enriquecimiento de experiencias, ya que todo cuanto implique mejoras en las prácticas educativas con una mediación constructivista, teniendo como base la construcción del aprendizaje por parte de los niños y niñas, esto se convierte en factor motivador del docente y se proyecta como un agente de cambio social.

Es de acotar que la presente investigación está inmersa en el Área de Investigación: Técnico Deportiva y la línea de Investigación: Línea Recreación, Comunidad y Escuela. El tiempo, el ocio, el estrés, la autoestima y la comunicación, son algunos de los términos que caracterizan la cultura del hombre de esta sociedad.

ESCENARIO II

MARCO TEÒRICO REFERENCIAL

Este capítulo contiene los antecedentes de la investigación compuesto por los estudios efectuados por otros investigadores los cuales resultan pertinentes en el objetivo que persiguen, por los elementos teóricos que afrontan y los resultados que arrojan.

Antecedentes de la Investigación

Entre los trabajos revisados y relacionados con la presente investigación tenemos a los siguientes autores:

Hernández y Otros (2013) “Juegos psicomotores para estimular el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de cuatro a cinco años de vida del Círculo Infantil ‘Alegres Cangrejitos’ del municipio de Caibarién, provincia Villa Clara, Cuba”. Los estudios sociológicos demuestran la relación directa del juego con la sociedad. El juego se desarrolla en dependencia a la situación que tenga el niño en ella el espacio y el tiempo del que disponga. Esta importante actividad es una forma de organizar a los niños en la educación infantil y una vía para educarlo integralmente. Es fuente reguladora de la conducta de los niños en ella surge, durante la actividad lúdica, la mayor fuerza de autorregulación que no es forzada sino sana, emotiva; el niño subordina sus motivos e intereses a los de los demás niños.

El juego no constituye una actividad diferente al trabajo y a las actividades no lúdicas. Todas las actividades que realizan los niños, docentes, artísticas, físicas, tienen una misma estructura. Por otra parte el juego no requiere una conducta particular diferente de la que se necesita para actividades no lúdicas. El juego es una actividad desarrolladora por lo que es necesario incluirlo en las actividades docentes.

Para que los niños aprendan jugando es fundamental introducir una actividad lúdica en la actividad.

La presente investigación tiene como objetivo diseñar juegos psicomotores para estimular el desarrollo motor de los niños y las niñas de cuatro a cinco años de vida del Círculo Infantil “Alegres Cangrejitos” del municipio de Caibarién, lo que ofrece una herramienta eficaz para el personal encargado de la enseñanza preescolar si tenemos en cuenta la integración de las áreas de conocimiento donde el niño y la niña es su principal protagonista, la aplicación de métodos y/o técnicas nos permitió ofrecer vías de solución para las educadoras en función del desarrollo psicomotor del niño y la niña en edad preescolar así como razones del problema detectado.

Tinedo (2012), en su trabajo titulado “Diseño de Estrategias Pedagógicas Orientadas al Estímulo de la Práctica Deportiva en los Niños y Niñas del Centro de Educación Inicial “Carlos José Bello” Valle de la Pascua” La presente investigación se realizó con la finalidad de diseñar estrategias pedagógicas orientadas al estímulo de la práctica deportiva, en los niños y niñas del Centro de Educación Inicial “Carlos José Bello”, de Valle de la Pascua, estado Guárico.

Este estudio se sustenta epistemológicamente en el paradigma cuantitativo, y ontológicamente se sustentan en la teoría del aprendizaje de Gagné. Está enmarcado en un proyecto factible bajo un diseño de campo descriptivo. Se empleó un instrumento, conformado por un cuestionario de diecinueve (19) ítems tipo policotómico, con tres alternativas de respuesta, evaluando dos variables estrategias pedagógicas y prácticas deportivas. La población conformada por 36 docentes, concluyéndose que existe un alto porcentaje de docentes no emplean estrategias pedagógicas orientadas a incentivar la práctica deportiva, y que también desconocen todos los beneficios que aportan las mismas al desarrollo integral de los estudiantes de dicho nivel; por lo que se desarrolló una propuesta para solventar el problema encontrado.

Seguidamente, Gómez (2012) en su trabajo titulado “Diseño de un Plan De Estrategias Dirigidas a los Docentes para Integrar a los Padres y/o Representantes en el Fortalecimiento del Desarrollo Motor en los Niños y Niñas del C.E.I. Dc -9, la

Pereña, Municipio Infante del Estado Guárico” de la Universidad Latinoamericana y del Caribe cuyo propósito de este estudio consistió en diseñar un plan de estrategias dirigidas a los docentes para la integración de los padres y/o representantes en el fortalecimiento del desarrollo motor en los niños y niñas del C.E.I. DC-9. El marco de la metodología cualitativa, de carácter descriptiva, la recolección de datos se llevó a cabo mediante la observación directa y entrevistas semi-estructuradas aplicada a los seis (6) docentes seleccionados como informantes claves. El aporte para el presente trabajo de investigación es la propuesta de estrategias lúdicas que permitieron la participación en distintas situaciones del docente-estudiantes dentro del aula de una forma sistemática y armónica, lo cual contribuyó al desarrollo motriz social e incluso moral de los niños y niñas.

Los autores anteriores aportan de una u otra manera al presente estudio suficientes aspectos que apoyan el uso de estrategias para fortalecer el desarrollo de habilidades y destrezas motrices en el nivel de Educación Primaria. Las investigaciones demuestran que la ausencia de una planificación con estrategias innovadoras, motivadoras y de contenidos específicos para confortar las habilidades motrices básicas evidencian un bajo desarrollo motriz en niños y niñas con edades comprendidas entre 6 -7 años; es importante resaltar las actividades lúdicas como principal ente en los accionares de los autores anteriores por su carácter esencial e irremplazable en la formación del niño ya que el juego es vivido por él como una realidad autentica.

Bases Teóricas

Jean Piaget y el Juego

El juego es una de las actividades principales que realizan los niños y los adultos, además les proporciona esparcimiento y distracción, contribuye en los niños a su desarrollo motriz, social afectivo, moral, emocional, psicológico (p.24) ejemplar de la UNA Psicología evolutiva.

En este orden de ideas, Piaget (1984) expresa que “el juego es principalmente asimilación de lo real, al yo”; es decir simular situaciones cotidianas en la búsqueda de asimilación de éstas y el cómo acomodarlas para vivenciarlas. Los autores que han estudiado el juego coinciden que en el juego se divierten placenteramente siendo espontaneo, implica la participación activa de quien juega a su vez expresando las emociones, no tiene meta ni fin particular, lo más importante es que está al alcance de todos siendo novedoso en el ámbito escolar.

Para efectos del presente trabajo se tomó en consideración el juego, se apoyó en el segundo estadio (pre-operacional) de Jean Piaget que comprende la edad de 4-7 años, donde el niño imita objetos de conducta, reconoce su capacidad de pensar simbólicamente, juega, dibuja y crea imágenes mentales. El Juego Motriz es aquel en el cual las habilidades percepto-motoras cumplen un papel relevante, es decir aquellas acciones lúdicas referentes actividades de espacio y tiempo; y que son puestas en práctica cumpliendo un fin preponderante.

Bracchieri (2004), estima que el juego es una estrategia metodológica para abordar el desarrollo psicomotor; por diversas razones entre estas la más preponderante es que el niño juega cuando pinta, dibuja, modela pliega, canta, construye, y es obvio mencionarlo cuando corre, salta y trepa.

Las actividades motrices de la presente investigación estarán dirigidas al docente, el cual debe orientar y tener el dominio necesario en el niño, dentro de su contexto social y afectivo, para influirle seguridad, darle confianza en sí mismo, porque sabrá lo que puede y lo que no puede hacer en el mundo que lo rodea. Las vivencias físicas a través del propio cuerpo, el aprendizaje de sí mismo, su propia sensación, lo perceptivo, constituyen todo comienzo de contacto con el mundo.

Los docentes y el especialista de Educación Física y Deporte deben adaptar el juego a las necesidades del grupo a participar, además tomar en consideración ciertos aspectos para obtener mejores resultados en la práctica pedagógica. Tales como:

- En cuanto a espacio y tiempo: Reducir o ampliar las dimensiones del terreno, el mayor o menor tiempo de ejecución y los objetos según el tamaño, material o cantidades.

- Aspectos de motricidad: aumentar o reducir las posibilidades de error , eliminar acciones difíciles o limitaciones y definir varios niveles de éxito para un mismo acierto.
- Relación social afectiva: cambiar el tamaño de los equipos, dificultar o suprimir la eliminación, aumentar el número de equipos en juego y conseguir que los mismos jugadores pacten sus reglas.

Las investigaciones de Piaget demuestran que las actividades sensorio-motrices de los primeros años de la evolución infantil son la base y el punto de partida de las elaboraciones posteriores del desarrollo cognitivo. Es de gran importancia que el docente de aula se sienta comprometido, con toda la problemática que se encuentra en el área educación física , por lo cual tiene y debe tener la capacidad de planificar los objetivos y actividades que se van a desarrollar en el área.

Es por ello que Tovar (2004), destaca que la institución escolar debe lograr incorporar al niño, adolescente y comunidad en general a los procedimientos y medios instrumentales de la cultura a través de su participación directa, continúa y regular. Para ello debe:

Estimular la iniciativa e inquietud humanística del niño a través de la búsqueda de formas propias de expresión que afirmen y desarrollen las bases legales de una formación de arraigue popular. Velar por el desarrollo integral y progresivo de la personalidad del niño y adolescente propiciando la libre iniciativa y la conciencia cívica social. Estimular el espíritu de superación del niño adolescente y comunidad en general a través de realización de actividades recreativas promoviendo la actividad y la solidaridad (p.17)

Por esta razón, es importante adecuar el ambiente de aprendizaje, donde la creatividad se pueda dar bajo la espontaneidad del niño, disfrute se recree aprendiendo, de igual forma donde el docente participe como principal orientador y programador de las actividades motrices.

Bases Conceptuales

Psicomotricidad

Abbadie (1977), considera la psicomotricidad como una técnica que favorece descubrir el cuerpo propio, sus capacidades en cuanto a los movimientos, descubrimiento de los otros y el contexto que le rodea. A medida que se produce la maduración neuro-motora, el niño y la niña irá dejando atrás su actividad automática refleja, adquiriendo la capacidad de desplazamiento y llegando a la capacidad de realizar movimientos disociados.

A través de hallazgos al azar o por imitación, descubre las partes interiores y los fragmentos de su cuerpo. Adquiere su autonomía propia cuando hay madurez de los mecanismos de acomodación y asimilación volviéndose experimentador y viviendo sus experiencias. En la línea de su desarrollo, será el receptor y el emisor de fenómenos emocionales que, por mecanismos diversos, llegarán a ser ulteriormente afectados

La educación psicomotriz par Vayer (1974), aborda el problema de la educación por el movimiento. Así, debe ser pensada en función de la edad, los intereses del niño o niña y de su unidad, sólo así se puede favorecer el desarrollo de la personalidad.

Por otro lado, la educación psicomotriz es una técnica, pero es también una forma de entender la educación, una pedagogía activa desde un enfoque global del niño o niña y de sus problemas, los cuales corresponder a las diferentes etapas del desarrollo. Al respecto Arnaiz, (1988) enfatiza en los siguientes aspectos:

- En la pequeña infancia, toda educación es educación psicomotriz.
- En la mediana infancia, la educación psicomotriz sigue siendo el núcleo fundamental de una acción educativa, que empieza a diferenciarse en actividades de expresión, organización de las relaciones lógicas y los necesarios aprendizajes de escritura-lectura-dictado.

- En la gran infancia, la educación psicomotriz mantiene la relación entre las diversas actividades que concurren simultáneamente al desarrollo de todos los aspectos de la personalidad.

Las técnicas desarrolladas por la psicomotricidad están basadas en el principio general de que el desarrollo de las complejas capacidades mentales de análisis, síntesis, abstracción, simbolización, entre otras, se logra solamente a partir del conocimiento y control de la propia actividad corporal, es decir, a partir de la correcta construcción y asimilación por parte del niño y la niña de su Esquema Corporal.

A medida que el niño y la niña controlan su cuerpo, mejora sus capacidades de desplazamiento y entrar en relación con los objetos y personas que le rodean. El propio cuerpo es en él un elemento básico de contacto con la realidad exterior. Para llegar a la capacidad adulta de representación, análisis, síntesis y manipulación mental del mundo externo, de los objetos, de los acontecimientos y de sus relaciones, es imprescindible que tal análisis, síntesis y manipulación se hayan realizado previamente por el niño de forma concreta, y a través de su propia actividad corporal.

Desarrollo Psicomotor

El movimiento del cuerpo le permite al ser humano realizar actividades y satisfacer sus necesidades, las primeras experiencias de movimiento se tienen dentro del útero materno, es aquí donde el feto comienza a ejercer presión en contra de las paredes uterinas al movilizar sus extremidades, proporcionándose retroalimentación sensorial táctil y propioceptiva (es decir, comienza a tomar conciencia de su propio cuerpo)

Siguiendo el mismo orden, después de nacer el niño o niña continuará explorando su cuerpo (llevando sus manos a la boca, tocándose sus pies) y de esta forma irá dando cuenta de que posee un cuerpo y que puede utilizarlo para realizar actividades (ya sean tomar objetos, intentar gatear entre otras).

Este desarrollo, llamado "psicomotor", es el desarrollo de la capacidad de utilizar los sistemas sensoriales y músculo-esqueléticos para moverse, será la base del

desarrollo de todas las demás áreas en el crecimiento del niño o niña, será la base para el desarrollo cognitivo, del lenguaje y posteriormente del desarrollo social y emocional del mismo.

Motricidad

En sus variadas formas de ejercitación física, es el punto de partida inmediato. Un instrumento específico, un medio al alcance del maestro, un recurso en su labor docente, para influenciar, formar y educar al ser humano en su totalidad.

Habilidades Motrices

Son aquellos actos motores que se, llevan a cabo de forma natural y que constituyen la estructura sensomotora básica, soporte del resto de las acciones motrices que el ser humano desarrolle. Para Guthrie (1981), la habilidad motriz es la capacidad, adquirida por aprendizaje, de producir resultados previstos con la máxima eficiencia y con el mínimo tiempo y energía.

Finalmente, es la capacidad de movimiento humano adquirido por aprendizaje, entendiendo el desarrollo motriz producto de un proceso de aprendizaje motor. Estas habilidades básicas, son los desplazamientos, saltos, equilibrios, lanzamientos y recepciones y constituyen la base para el aprendizaje de posteriores acciones motrices más complejas

Actividades Lúdicas

Huizinga (2003), afirma que el juego es una acción voluntaria sin interés material, realizada dentro de ciertos límites fijos de tiempo y espacio, según una regla consensuada, pero imperiosa, provista de un fin en sí misma y acompañada de un sentimiento de tensión y alegría.

Según Dávila (2003), María Montessori fue una de las primeras en utilizar juegos básicos y ejercicios lúdicos para desarrollar la discriminación perceptiva y

táctil. Para ella, el juego es "una actividad libre, ordenada de tal manera que conduzca a una finalidad definida". (p. 9).

En otro orden de ideas Sewey citado por Nuñez (2000), impulsa aún más esta posición pedagógica. Para él los objetos sólo tienen significado para el niño, cuando han sido percibidos y experimentados. De ahí que Dewey enfatiza que "El juego crea un ambiente natural del niño, en tanto que las referencias abstractas y remotas no corresponden a sus intereses" (p. 15).

Al respecto Montessori y otros (1999), Con su creación de la "casa de los niños" en Roma, atiende a la población infantil, de 3 a 6 años, de escasos recursos económicos. Allí desarrolla su modelo pedagógico el que posteriormente se haría famoso en casi todo el mundo.

Bases Legales

El presente proyecto de investigación se apoya en el Artículo 111 de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, (1999) Expresa lo siguiente: todas las personas tienen derecho al deporte y a la recreación como actividad que beneficia la calidad de vida individual y colectiva. El Estado asumirá el deporte y la recreación como política de educación y salud pública y garantizará los recursos para su promoción. La educación física y el deporte cumplen un papel fundamental en la formación integral de la niñez y adolescencia.

Por otro lado la Ley Orgánica de Educación, (2009) en la Gaceta Oficial No.5.929 Extraordinaria en el Capítulo I artículo 16 cita: El Estado atenderá, estimulará e impulsará el desarrollo de la educación física, el deporte y la recreación en el Sistema Educativo, en concordancia con lo previsto en las legislaciones especiales que sobre la materia dicten.

De igual manera, la ley del deporte (2011), en sus artículos 56 y 57 expresa que el deporte tiene por finalidad fundamental coadyuvar en la formación integral de las personas en lo físico, intelectual, moral y social, a través del desarrollo, mejoramiento y la conservación de sus cualidades físicas y morales; fomentar la recreación y la sana

diversión en el tiempo libre, educar para la comprensión el respeto recíproco, formar el sentido de la responsabilidad y amistad; como estimular el mayor espíritu de superación y convivencia social, la competitividad, la tenacidad, la autoestima, el bienestar de la población y el espíritu de solidaridad entre las naciones.

Por su parte, la Ley Orgánica para la Protección del Niño, Niña y Adolescente (2007) con su exposición de motivos (Gaceta Oficial No 5859 extraordinario), en la ley aprobatoria de la convención sobre los derechos del niño establece en su artículo 3 el Principio de Igualdad y no Discriminación. Las disposiciones de esta Ley se aplican por igual a todos los niños y adolescentes, sin discriminación alguna fundada en motivos de raza, color, sexo, edad, idioma, pensamiento, conciencia, religión, creencias, cultura, opinión política o de otra índole, posición económica, origen social, ético o nacional, discapacidad, enfermedad, nacimiento o cualquier otra condición del niño o adolescente, de sus padres, representantes o responsables, o de sus familiares.

ESCENARIO III

ABORDAJE METODOLOGICO

Paradigma de Investigación

De acuerdo con Arnal (1992), el paradigma sociocrítico es una ciencia social que no es puramente empírica ni sólo interpretativa, sus contribuciones se originan de los estudios comunitarios y de la investigación participante (p.189). Tiene como objetivo promover las transformaciones sociales y dar respuestas a problemas específicos presentes en el seno de las comunidades, pero con la participación de sus miembros.

El Paradigma socio crítico se apoya en la crítica social, con carácter autorreflexivo ya que considera que el conocimiento se construye siempre por intereses que parten de las necesidades de los grupos y pretende la autonomía racional y liberadora del ser humano. Según Popkewitz (1998), algunos de los principios del paradigma socio-crítico son: conocer y comprender la realidad como praxis; unir teoría y práctica integrando conocimiento, acción y valores; orientar el conocimiento hacia la autonomía y liberación del ser humano y proponer la integración de todos los participantes, incluyendo al investigador en procesos de autorreflexión y de toma de decisiones consensuadas.

Por lo anterior descrito al paradigma socio critico es donde el investigador se relaciona con el grupo y se integra al mismo de forma tal que a la vez que se transforma la actitud del grupo, él también sufre esa transformación, es decir que el o los investigadores son parte de la investigación trabajando en contextos específicos, partiendo de los problemas y necesidades identificadas por el grupo. No se pueden generalizar los resultados, aunque sí transferir experiencias. Por tal razón, el

paradigma socio crítico parte de una perspectiva crítica, donde los problemas parten de situaciones reales, es decir, de la acción y son seleccionados por el propio grupo que desde el inicio está cuestionando la situación. (ob. cit.)

La presente investigación se ubica bajo el paradigma Socio crítico, que introduce la ideología de forma explícita del auto reflexión crítica de los procesos del conocimiento. Tiene como finalidad la transformación de las estructuras de las relaciones sociales y dar respuesta a determinados problemas generados por las mismas.

Método

Para Martínez (2006), “el método de investigación acción es sin duda alguna el método más natural y cónsono con la actividad de la mente humana en todos sus ámbitos de acción, ya que se trata de lo más técnico y sofisticado o de lo más corriente de la vida cotidiana”. (p.238). A efecto del presente estudio se tomó la investigación-acción, porque vincula la práctica, procurando la transformación y el cambio, a partir de la indagación del fenómeno educativo, tal como sucede en la realidad. Se asumió el modelo de Martínez (2006), que la reconoce como la esencia de la filosofía del conocimiento científico llevado a la realidad del individuo.

Según Bisquerra (1989), la investigación acción pretende “resolver un problema real y concreto; sin ánimo de realizar ninguna generalización con pretensiones teóricas. El objetivo consiste en mejorar la práctica educativa real en un lugar determinado.” (p.279). Es decir, que es una investigación ampliada y orientada a dimensiones que implican a todo el centro educativo, permitiendo la participación, colaboración y clasificación del problema planteado por los practicantes investigadores para luego buscar alternativas de solución.

Técnicas e instrumentos de Recolección de Datos

Las técnicas de recolección de información que se utilizaron para la presente investigación fueron la observación participante.

La Observación

Según Martínez (2006), la observación es la técnica clásica primaria y más usada por los investigadores cualitativos para adquirir información. Para ello, el investigador vive lo más que se puede con las personas o grupos que desea investigar tomando en cuenta los acontecimientos expresados, las estructuras lingüísticas, las variaciones del lenguaje, del argot o jerga usado por los participantes. El investigador cualitativo debe “responder a las preguntas de quien, qué, dónde, cuándo, cómo y por qué alguien hizo algo, es decir se consideran importantes los detalles. Las expresiones más valiosas o típicas deberán ser recogidas literalmente, para citarlas después entre comillas como testimonio de las realidades observadas”. (p. 89)

Informantes Clave

Para esta investigación, los informantes clave estuvieron constituidos por la sección del primer grado “A” de la Escuela Básica “José Felix Sosa” en Naguanagua, estado Carabobo.

ESCENARIO IV

DIAGNOSTICO

En este escenario se presenta la información relacionada con el diagnóstico referido a las actividades lúdicas para el desarrollo psicomotor en el niño y niña de 1º grado Sección “A” de la Escuela Básica “José Félix Sosa” del Municipio Naguanagua, Estado Carabobo, el cual permitió orientar el diseño de un plan de acción, capaz de coadyuvar al desarrollo Psicomotor del niño y la niña a través de la práctica libre y organizada de actividades lúdicas.

En este sentido, se presentan los pasos desarrollados para el análisis del diagnóstico.

Descripción del Proceso de Construcción del Instrumento

En relación al proceso de construcción del instrumento, pueden citarse una serie de tareas realizadas para lograr tal fin como lo fue por ejemplo, la revisión de bibliografía referida a las técnicas e instrumentos utilizados en una investigación cualitativa. En este sentido, cabe destacar que la técnica asumida para la presente investigación fue la observación directa través de un instrumento escala de estimación que permitió recabar toda la información necesaria (Ver anexo A)

Descripción de la Aplicación del Instrumento

La aplicación del instrumento, se realizó el día 23 de Junio de 2014, a las 8:00 a.m., en la Escuela Básica “José Félix Sosa” del Municipio Naguanagua, Estado

Carabobo. Asimismo, cabe destacar que la actividad se desarrolló en la cancha de la Institución, con las condiciones necesarias para la adecuada ejecución.

Resultados del Diagnóstico

Después de realizado el diagnóstico por medio de la observación a la clase de Educación Física del 1º grado Sección “A” de la Escuela Básica “José Félix Sosa” del Municipio Naguanagua, Estado Carabobo, se pudo destacar lo siguiente: muy poca práctica de actividades lúdicas, falta de una debida y oportuna orientación en la concepción del desarrollo psicomotor en el niño y niña; asimismo, la evidencia de una gran falta de dominio en la psicomotricidad en los niños y niñas del de 1º grado Sección “A” .

En este sentido, se concluye la necesidad de diseñar un plan de acción, con miras a promover actividades actividades lúdicas para mejorar el desarrollo psicomotor en el niño y niña de 1º grado Sección “A” de la Escuela Básica “José Félix Sosa” del Municipio Naguanagua, Estado Carabobo.

ESCENARIO V

PLAN DE ACCIÒN

Modelo de Planificación Estratégica de Peter Senge

El diseño del plan de acción estuvo fundamentado en la adaptación realizada por los autores de la investigación al Modelo de Planificación Estratégica de Peter Senge (2005), Ver gráfico 1. En este sentido, cabe destacar los aportes del autor en relación al diseño de un plan de acción, quien expresa que el mismo debe ser encaminado de manera que sea capaz de alcanzar los objetivos, debe existir una conexión entre el contexto y los recursos de los que se dispone, debe adaptarse y dar respuesta a las situaciones cambiantes de manera que pueda ser suficiente por sí mismo.

Asimismo, sugiere una serie de acciones que responde a lo que sería la estructura como: Identificar las tareas necesarias y su posible secuencia para cumplir las acciones planteadas, determinar quién es el responsable de la puesta en marcha y de la ejecución de las tareas a desarrollar, identificar los recursos humanos y materiales necesarios para ejecutar las tareas, definir la fecha de inicio y culminación de cada acción e identificar los indicadores de seguimiento.



Gráfico 1. Diseño del Plan de Acción. Modelo de Planificación Estratégica de Peter Senger (2005)

Visión

El diseño del presente plan de acción, se orienta a promover actividades lúdicas para el desarrollo psicomotor en el niño y niña de 1º grado Sección “A” de la Escuela Básica “José Félix Sosa” del Municipio Naguanagua, Estado Carabobo

Misión

Proporcionar a los niños y niñas actividades lúdicas para el desarrollo psicomotor, y el progreso de la capacidad de utilizar los sistemas sensoriales y músculo-esqueléticos para moverse, la cual será la base del desarrollo de todas las demás áreas en el crecimiento del niño o niña.

Plan de Acción

Objetivo Específico	Actividad	Recursos	Técnica De Evaluación
<p>Realizar conjuntamente con el docente de Educación Física actividades lúdicas para el desarrollo psicomotor en el niño y niña de 1º grado Sección “A”</p>	<p>Dinámica de Inicio: Dinámica los niños y niñas se moverán de acuerdo a las órdenes del profesor. Mediante una conto “arriba, abajo” “dentro fuera”.</p> <p>babybol Los niños jugaron voleibol con la malla y globos, Se dividirán en dos grupos y pasaran los globos de un lado al otro.</p> <p>el chivo perdido Se colocan en el suelo, sentados, un número determinado de niños y niñas. De pie se sitúa la misma cantidad más uno. El profesor da la señal de inicio con palmadas, entonces los jugadores corren alrededor de la ronda. Cuando se detienen las palmadas, cada uno de los jugadores debe buscar un compañero sentado. El que queda sin compañero es el chivo perdido que vuelve a correr en el siguiente turno con los que estaban sentados.</p>	<p>Profesores de Educación Física, Investigadores y niños y niñas.</p> <p>Humanos: Profesores de Educación Física, Investigadores y niños y niñas.</p> <p>Materiales: Malla de voleibol y globos.</p> <p>Humanos: Profesores de Educación Física, Investigadores y niños y niñas.</p>	<p>Observación participante</p> <p>Observación participante</p> <p>Observación Participante.</p>

	<p>lanzar la pelota</p> <p>Se les propone a los niños y niñas organizar pequeños equipos para jugar. Frente a cada equipo se coloca una caja a una distancia 15 – 20 cm para lanzar la pelota. Se estimulan a los niños y niñas para que traten de introducir la pelota en la caja. Los lanzamientos se realizarán de diferentes formas, a la señal del profesor se dará inicio al juego. Gana el equipo que más pelotas introduzca en la caja.</p>	<p>Humanos: Profesores de Educación Física, Investigadores y niños y niñas.</p>	<p>Observación Participante</p>
--	--	--	---------------------------------

ESCENARIO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

En este capítulo presentaremos las conclusiones aproximativas a las que se ha llegado y las recomendaciones que surgieron durante la investigación. En la acción emprendida se generó una breve reflexión de nuestra experiencia como docentes-investigadores y las necesidades en cuanto a mejorar las habilidades motrices en los niños y niñas del nivel de Educación primaria.

Conclusiones

Las estrategias lúdicas como herramientas para el progreso psicomotor contribuyen a mejorar el desarrollo de los niños y niñas en todas sus áreas; ya que estimulan habilidades del pensamiento, capacidad para solucionar problemas, comprensión lógica y creatividad.

De igual manera contribuyen en lo Socio-emocional; porque se trabajan valores como la participación, amistad, cooperación entre otros. Asimismo al desarrollo Psicomotora; porque desarrollan la motricidad; ya que aprenden la valoración de su propio cuerpo y el de los demás.

Al brindarle a los niños y niñas actividades lúdicas diferentes se logra una experiencia fantástica e inolvidable en ellos, que despierta su curiosidad y los hará participar activamente en su proceso de aprendizaje y desarrollo psicomotor.

Recomendaciones

Permitir que los practicantes, investigadores sigan realizando y ejecutando sus trabajos de investigación

Realizar cursos y talleres para que fortalezcan los conocimientos de los docentes en cuanto al área psicomotor del niño y la niña

Ejecutar actividades donde se desarrolle la psicomotricidad en los niños de educación primaria.

REFERENCIAS

- Arnal, J (1992) ***Investigación Educativa: Fundamentos y Metodologías*** (1992) Editorial S. A.
- Bracchieri, E. (2004) ***Psicomotricidad y desarrollo psicomotor en los niños de edad escolar***. Caracas fedupel
- Bisquerra, R. (1989). ***Métodos de investigación educativa. Guía práctica***. Barcelona España. Ediciones CEAC
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999).Distribuidor Escolar, Sa.
- Gómez (2012) “***Diseño de un Plan De Estrategias Dirigidas a los Docentes Para Integrar a los Padres y/o Representantes en el Fortalecimiento del Desarrollo Motor en los Niños Y Niñas del C.E.I. Dc -9, La Pereña, Municipio Infante del Estado Guárico***” ULAC. Trabajo de grado no publicado. Guarico, Venezuela.
- Guthrie (1981), ***La educación por el movimiento en la edad escolar***. PAIDOS. Barcelona
- Ley Orgánica de Educación (2009). Asamblea Nacional de la República Bolivariana de Venezuela
- Ley Orgánica del Deporte, Actividad Física y Educación Física. Gaceta Oficial número 39741 del 3 de agosto del 2011
- Ley para la protección del niño, niña y adolescente con su exposición de motivos gaceta oficial 5859. Extraordinario 10 de Diciembre 2007.
- Martínez, M (2006): ***Ciencia y Arte de la Metodología Cualitativa***, México: Trillas.
- Popkewitz, T (1998) ***Sociología política de las reformas educativas: el poder/saber en la enseñanza, la formación del profesorado y la investigación***. Madrid: Ediciones Morata.
- Jean Piaget. (1984)Teoría del desarrollo cognitivo de documento en línea: disponible en html: [//www.monografias.com](http://www.monografias.com)

Tineo, (2012) ***Diseño de Estrategias Pedagógicas Orientadas al Estímulo de la Práctica Deportiva en los Niños y Niñas del Centro de Educación Inicial “Carlos José Bello” Valle de la Pascua*** Trabajo de grado presentado en la Universidad Latinoamericana del Caribe. No publicado.

Tovar (2004) ***Actividades en el área de educación física para afianzar las actividades motrices en los alumnos de 4to Grado de la EB Guacuco. Cupira municipio Pedro Gual Estado Miranda.*** UC. Bárbula. Carabobo, Venezuela.

ANEXOS

