



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA INFANTIL Y
DIVERSIDAD**



**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: DESARROLLO SOCIAL E INCLUSIÓN
INFANTIL.**

**EI JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE
SOCIOCULTURAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4-5 AÑOS DEL C.E.I
“DON SIMÓN RODRÍGUEZ” MUNICIPIO NAGUANAGUA –EDO
CARABOBO**

Tutor:Autoras:

MSc Carlos Granadillo

Lover Yorselys

C.I.19.919.260

Valencia, febrero 2015



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA INFANTIL Y
DIVERSIDAD**



**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: DESARROLLO SOCIAL E INCLUSIÓN
INFANTIL.**

**EI JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE
SOCIOCULTURAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4-5 AÑOS DEL C.E.I
“DON SIMÓN RODRÍGUEZ” MUNICIPIO NAGUANAGUA –EDO
CARABOBO**

Trabajo Especial de Grado presentado como requisito parcial para obtener el Título
de Licenciadas en Educación Mención Educación Inicial y Primera Etapa de
Educación Básica de la Universidad de Carabobo

Tutor:Autoras:

MSc Carlos Granadillo

Lover Yorselys
C.I.19.919.260

Valencia, febrero 2015



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA INFANTIL Y
DIVERSIDAD**



**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: DESARROLLO SOCIAL E INCLUSIÓN
INFANTIL.**

APROBACION DEL TUTOR

En mi carácter de tutor del Trabajo Especial de Grado titulado. El juego como estrategia para mejorar el aprendizaje sociocultural en los niños y niñas de 4-5 años del centro de educación inicial “Don Simón Rodríguez” 2014-2015, Municipio Naguanagua- Edo Carabobo presentado por la ciudadana Yorselys Lover Titular de la C.I: 19.919.260. Para optar al grado de Licenciadas en Educación Mención Educación Inicial y Primera Etapa de Educación Básica, considero que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública frente al jurado examinador que se designe.

En Bárbula, a los 24 días del mes de febrero del 2015

Prof. MSc. Carlos Granadillo
CI: 12.107.530



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA INFANTIL Y
DIVERSIDAD



TRABAJO ESPECIAL DE GRADO
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: DESARROLLO SOCIAL E INCLUSIÓN
INFANTIL.

**EI JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE
SOCIOCULTURAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4-5 AÑOS DEL C.E.I
“DON SIMÓN RODRÍGUEZ” MUNICIPIO NAGUANAGUA –EDO
CARABOBO**

Por: Yorselys Lover

Trabajo Especial de Grado **Aprobado**, en nombre de la Universidad de Carabobo,
por el siguiente jurado, en la ciudad de Valencia a los 24 días del mes de febrero de
2015.

MSc Dayana Perdomo

Candidata a Doctora Lisette Melean

Candidato a Doctor José G López

DEDICATORIA

Primeramente a ti mi DIOS por ser mi guía, por darme la oportunidad de vivir, y acompañarme en todo momento dándome la fortaleza para afrontar las pruebas u obstáculos que se presentan en el camino de la vida, gracias mi DIOS por Bendecirme cada día y brindarme tu amor incondicional.

A mis padres MARÍA DE LOVER y ERNAN LOVER, por ser pilar fundamental en mi Vida por haberme inculcado valores, por estar siempre en los momentos buenos y no tan buenos, por sus consejos maravillosos y aceptados a lo largo de mi vida. Son mi mayor Tesoro para ustedes es este Éxito LOS AMO.

A ti Yovanny Piña, mi único Hermano que nunca olvidare esa frase que siempre me decías, “NUNCA DIGAS NO PUEDO”, se que tuviste que partir con nuestro DIOS antes de tiempo, pero en mi corazón siempre estas presente cuidándome desde el REINO DE LOS CIELOS, siendo tu esa estrella la más hermosa que ilumina el cielo. Te extraño y TE AMO mi Yova.

Yelitza Piña, mi Hermana por estar allí siempre apoyándome en mi carrera, aconsejándome en todo momento. Brindándome esa fortaleza para afrontar los obstáculos. TE AMO Hermana Bella.

A mi gran Amor Oscar Laviera, por llegar a mi vida en el momento indicado, y ser parte fundamental en mi Carrera como Futura Docente, por brindarme y tener siempre una palabra de aliento en el momento oportuno, Gracias le doy a mi DIOS por ser tan maravilloso y ponerme personas tan Valiosas en mi vida como lo eres tú Te Reamo AMOR.

A mis grandes amigas que han sido un gran apoyo tanto en mi vida personal como en mi vida profesional, gracias les doy por siempre estar allí cuando más las he necesitado. Las quiero un mundo DIOS las Bendiga hoy mañana y siempre. “Rosangel Bravo y Milagros Salcedo”.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a ti mi DIOS, por haberme guiado en todo momento y darme la fuerza de voluntad para salir adelante, a ti Padre Celestial es este gran éxito en mi vida.

Gracias a mis padres, por su gran amor, dedicación por hacerme una persona de bien le doy gracias a mi DIOS por ser tan afortunada y permitirme tener el mayor tesoro de mi vida que son ustedes mis padres. LOS AMO

A mis hermanos (Yeli y Yova), y a el gran amor de mi vida (Oscar).

Le agradezco por formar parte fundamental en mi carrera e impartir sus conocimientos para formarme como futura profesional gracias de todo corazón: Isabel Carolina, Maira Borges, Rómulo Contreras.

Y a ustedes mis únicas amigas por su apoyo (Rosangel Bravo y Milagros Salcedo).

ÍNDICE GENERAL

p.p

AGRADECIMIENTOS.....	
DEDICATORIA.....	vii
ÍNDICE.....	ix
LISTA DE CUADROS.....	
LISTA DE GRÁFICOS.....	
RESUMEN.....	xii
INTRODUCCIÓN.....	13

MOMENTO I

Construcción del Objeto de Estudio.....	2
Identificación y Ubicación.....	2
Reseña Histórica.....	3
Descripción del Contexto.....	4
Personas que Laboran en la Institución.....	4
Matrícula Escolar.....	5
Propuesta Curricular.....	5
Misión Institucional.....	6
Visión Institucional.....	7
Objetivos de la Institución.....	7
Descripción de la Infraestructura.....	8
Estructura Organizativa.....	8
Croquis de la Institución.....	8
Plano del Aula.....	9

Ambiente de Aprendizaje.....	10
Espacio y Mobiliario.....	11
Materiales y Recursos de Aprendizaje de la Institución y del Aula.....	12
Jornada Diaria.....	12
Planificación y Evaluación.....	13
Perfil del Docente del Aula.....	14
Organización y Equipamiento del Aula.....	15
Situación Problemática.....	15
Interrogante.....	22
Propósito de la Investigación.....	22
Objetivos Iniciales.....	23
Justificación del Estudio.....	24

MOMENTO II

Antecedentes de la investigación y Estado del Arte.....	26
Teorías Referenciales.....	30

MOMENTO III

Contexto Metodológico.....	37
Naturaleza de la Investigación.....	37
Tipo de Investigación.....	38
Diseño de Investigación.....	38
Informantes Claves.....	38
Técnicas e Instrumentos de Recolección.....	39
Confiabilidad y Credibilidad.....	40
Técnicas de Análisis de la Información.....	41

Análisis cualitativo.....	41
Plan de Acción.....	42
 MOMENTO IV	
Análisis y Discusión de los Resultados.....	57
Contrastación de los Resultados con los Enfoques Teóricos y el Estado del Arte Asumidos.....	58
 MOMENTO V	
Consideraciones Finales.....	72
Conclusiones.....	72
Recomendaciones.....	73
 REFERENCIAS.....	 74
ANEXOS.....	80

ÍNDICE DE CUADROS

CUADROS	Pp
1. Matrícula Escolar del C.E.I. “Don Simón Rodríguez”.....	5
2. Estructura Organizativa del C.E.I. “Don Simón Rodríguez”.....	9
3. Croquis de la Institución del C.E.I. “Don Simón Rodríguez”.....	9
4. Plano del Aula del C.E.I. “Don Simón Rodríguez”.....	10
5. Jornada Diaria.....	12
6. Plan de Acción.....	42
7. Categorizaciones del diario de campo.....	58
8. Categorías Emergentes.....	68



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA INFANTIL Y
DIVERSIDAD**



**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: DESARROLLO SOCIAL E INCLUSIÓN
INFANTIL.**

**EI JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE
SOCIOCULTURAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4-5 AÑOS DEL C.E.I
“DON SIMÓN RODRÍGUEZ” MUNICIPIO NAGUANAGUA –EDO
CARABOBO**

Autor (es):

Lover Yorselys

Tutor: MSc. Carlos Granadillo

Fecha: febrero (2015)

RESUMEN

La presente investigación tiene como propósito.Promover el juego como estrategias de enseñanza basadas en actividades recreativas. El cual responde a una Investigación-Acción Participativa donde resulto aplicar el juego como estrategias recreativas dirigidas a los niños, niñas del C.E.I “Don simón Rodríguez” Naganagua Estado Carabobo. El estudio se desarrollo en los principios del aprendizaje sociocultural y de las estrategias recreativas en virtud de los resultados obtenidos. De igual forma se implemento la Observación participante y Entrevistas Semi-estructuradas, el contraste de la información se evidencio que los estudiantes se sintieron a gustos realizando las distintas actividades aplicadas. Utilizando instrumentos como registro descriptivos, diario de campo, registro focalizado y registros no focalizado y lista de verificación. Por lo tanto se recomienda el uso de las estrategias recreativas apoyadas con las distintas actividades lo que justifica la propuesta dirigida a la institución. Para un adecuado desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas.

Palabras Clave: Estudiantes juego, estrategias, actividades recreativas

Línea de Investigación: Desarrollo Social e Inclusión Infantil



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA INFANTIL Y
DIVERSIDAD



TRABAJO ESPECIAL DE GRADO
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: DESARROLLO SOCIAL E INCLUSIÓN
INFANTIL.

**PLAY AS A STRATEGY FOR IMPROVING THE SOCIO-CULTURAL
LEARNING IN CHILDREN OF 4-5 YEARS OF CEI "Simon Rodriguez"
MUNICIPALITY -edoNaguanagua Carabobo**

Autor (es):

Lover Yorselys

Tutor: MSc. Carlos Granadillo

Fecha: febrero (2015)

ABSTRACT

This research aims to present the development of teaching strategies based recreational activities. Which responds to a Participatory Action Research which resulted apply the game as recreational strategies for children of CIS "Simon Rodriguez" Naguanagua Carabobo? The study was developed in the early sociocultural learning and recreational strategies under the results. The same shall implement the Participant observation and semi-structured interviews, the contrast of information was evident that students were performing different tastes applied activities. Using tools such as descriptive record, diary, log and records targeted and untargeted checklist. Therefore the use of recreational strategies supported with the various activities which justifies the proposal to the institution is recommended. For proper development and learning of children.

Key Words: Students game, strategies, recreation

InvestigaciónLíne: Child Development and Social Inclusion

Introducción

La recreación (juego) se da normalmente a través de la generación de espacios en que los estudiantes pueden participar libremente de acuerdo a los intereses y preferencias. Es importante resaltar que los niños y niñas aprende a través del juego de una forma libre, divertida

La esencia básica de una situación de recreación es la de permitir a cada uno encontrar lo que más placer le genera, pudiendo por tanto sentirse cómodo haciendo entonces lo de la mejor experiencia.

El hombre el ser más complejo de la creación el más perfecto, tiene un potencial inagotable de mejoramiento, de necesidades para lograr una vida satisfactoria, plena, lo que depende de sus características como ser complejo que debe ser clasificadas de alguna manera para ser analizadas y mejoradas.

Se encuentra en la actualidad una fuerte tendencia a esperar alternativas de recreación que no únicamente diviertan, sino que también favorezcan el desarrollo personal, social, la cual se complementa con una mayor exigencia de participación, educación en los espacios recreativos, un mayor reconocimiento de los beneficios de la misma. Adicionalmente, se está privilegiando la capacidad de la recreación para estimular relaciones significativas, para el desarrollo comunitario, principalmente para reivindicar el derecho a jugar.

Por lo general Fernández (1999), la define el juego como “cualquier forma de actividad o experiencia en la cual el ser humano consigue auto expresarse; fortalecer su cuerpo, mente y espíritu gastados por el ritmo de la vida diaria; permitiéndole un desarrollo integral máximo” (p. 2).

MOMENTO I

Construcción del objeto de estudio

En la contextualización del problema es necesario hacer descripción de algunos aspectos claves institucionales, como lo son la reseña histórica, misión, visión y los objetivos de la institución, desde su inicio hasta la actualidad para así enmarcar la presente investigación

Identificación, ubicación de la institución

El nombre del plantel es tributo honorifico que se le hace al insigne e ilustre educador de nuestro Libertador "Don Simón Rodríguez", código DEA: OD10000810, municipio escolar Naguanagua Edo Carabobo. Dirección: Urbanización El Naranjal I av. Principal c/c 114 Valencia Edo Carabobo.

Ubicación geográfica: urbano

Coordenada 10°16'02.5° N/68°01'29.5w

En áreas de terreno: M2:1.209 y terreno construido: 647,68Mts2

Actividades que se desarrollan en el espacio: comercial

Dependencia: Nacional Tendencia: propia

Categoría del servicio: Civil

Servicio de apoyo programas: no posee

Matricula beneficiada con Beca: no posee

Reseña histórica

El C.E.I “Don Simón Rodríguez” fue fundado el mes de Septiembre del año 1980, iniciando sus actividades escolares en una casita alquilada en la Urbanización La Campiña. Sus fundadores fueron la Señora GLORIA HIDALGO, quien ejerce funciones como Directora, así mismo las ciudadanas; Carmen Rubio, Sadid Ramírez, Cristina Cárdenas Y Rita de Navas quienes fueron las primeras maestras.

En Enero de 1983, es construida la nueva y propia sede, ubicada en la Urbanización El Naranjal Av. Principal cruce con la avenida 114, donde permanece hasta los momentos.

El nombre del plantel es un tributo honorífico que se le hace al insigne e ilustre Educador de nuestro Libertador, “Don Simón Rodríguez”.

Por otra parte, Tiene como misión Proponer a la formación integral y permanente del niño y la comunidad en sus dimensiones humanísticas, científicas y tecnológicas. Haciendo de ellos personas de elevado nivel académico, cultural, laboral, líderes de la dinámica social, con ética, sentido crítico y capacidad investigativa para que contribuyan al mejoramiento de la sociedad, teniendo como prioridad el desarrollo de su entorno socio. Comunitario”.

Así mismo, esta posee una visión la cual se define de la siguiente manera Ser un plantel modelado por el trabajo planificado, concentrado y participativo en la que se asume con responsabilidad y compromiso el Proyecto Institucional en un clima organizacional que favorezca el crecimiento humano y cultural de sus miembros, usuarios y entorno comunitario”, enmarcado en “aprender a vivir viviendo en el marco del Buen vivir”

Descripción del Contexto

El C.E.I “Don Simón Rodríguez” es una zona urbana, cuenta con dos turnos de trabajo, el primer turno funciona en la mañana de 7:30am a 12pm y el segundo turno funciona en la tarde de 12:30pm a 4.30pm y sus adyacentes son: 2 CDI la Cidra, Bomberos UC, 2 escuelas Básicas Montalbán y CEI. Montalbán, organismos no gubernamentales: clínica Cenag, D.D.E de la UC, comercios: farmacia, panadería, supermercado, restaurantes populares, licorería, centro de abastecimiento popular (ferias de las comidas).

Personas que laboran en la institución

Actualmente el C.E.I “Don Simón Rodríguez” cuenta con un personal que está estructurado de la siguiente manera:

- 01 Directora.
- 01 Coordinador pedagógico.
- 01 Promotor de cultura.
- 01 Docente enlace PAE
- 17 Docentes.
- 12 Asistente de Preescolar
- 02 Docentes especialistas en Deporte
- 01 Docente de atención no convencional
- 02 secretarias
- 05 Ambiente que conforma un personal altamente calificado para la atención de las 12 secciones de los dos turnos mañana y tarde.

Matrícula Escolar

La institución cuenta con una matrícula de 290 estudiantes conformando por ambos turnos, mañana y tarde, entre niños y niñas en edades comprendidas entre 03 a 06 años, distribuida de la siguiente manera:

Hembra	Varones	total
160	134	294

Cuadro n° 1 fuente C.E.I “Don Simón Rodríguez “(2014)

Propuesta Curricular

De acuerdo con las necesidades, recursos, fortaleza y debilidades, las instituciones antes escritas desarrollan una propuesta curricular que vincula, a la familia, escuela y comunidad con el fin de desarrollar acciones para contrarrestar las necesidades prioritarias en torno a la institución.

Según Fernández P (2012) El P.E.I.C:

Es un plan de acción combinado con principios pedagógicos que busca mejorar tanto la educación impartida como el funcionamiento del plantel, elaborados por actores del plantel, tomando en cuenta las características del mismo, del entorno social y de las intenciones de los mismos actores. también se puede definir como, un proyecto, tanto educativo como político y se relaciona como un proyecto de sociedad en el que se pasa democracia participativa y se establecen espacio para que los actores pasen hacer constituyentes y no solo instituidos en su práctica profesional y con respecto a su responsabilidad social específica.

El P.E.I.C de la institución Don Simón Rodríguez tiene por objetivos:

Brindar al niño y niña una atención integral que involucre a los padres, maestros, comunidad cercana y a la sociedad en su conjunto tomando en cuenta su contexto sociocultural facilitando su incorporación a la sociedad.

Misión institucional

Con esta finalidad última y específica que busca toda organización y q las distingue de otras organizaciones de su mismo tipo. Es la orientadora del todo el accionar institucional la misión institucional construida para la institución es la siguiente:

“Promover a la formación integral permanente el niño, la niña y la comunidad en sus dimensiones humanitarias, científicas, tecnológicas. Haciendo de ellos personas de elevado nivelacadémico, cultural, laboral líderes de la dinámica social, con ética, sentido crítico y capacidad investigativa para contribuya al mejoramiento de la sociedad, teniendo como prioridad el desarrollo de su entorno socio-comunitario.

El C.P.E “Don Simón Rodríguez” se consolidad como un centro educativo de asistencia pedagógica integral en el nivel de educación inicial dirigido a los niños y niñas de la comunidad. Es el colegio de educación inicial que brinda a los niños y niñas la formación integral con aprendizajes y conocimientos los cuales estén presentes el desarrollos de los valores, el amor, la paz, la salud y la vida que permitan a los niños y a las niñas ubicarse así mismo en relación con los demás y así también como la práctica de los principios éticos-morales, orientados por un equipo de alto desempeño conformado por un personal directivo, docente, administrativo y obrero.

La institución ofrece oportunidades en las practicas pedagógicas ya sea en su estructura satisfaga las exigencias del proceso educativo fundamentados en las bases curriculares del sistema educativo bolivariano bajo los pilares del mismo.

Visión institucional

Vista como una “Fortaleza del Futuro” es la que le da direccionalidad al trabajo de la escuela. Sin embargo como referencial el futuro, es necesario aclarar que una visión clara es imposible que se proponga planes a corto plazo, la visión estrategia del plantel consensuado se formula de la siguiente manera.

“Ser un plantel modelado por el trabajo planificado desconcentrado y participativo en la que se asume con responsabilidad y compromiso el proyecto institucional en un clima organizado que favorezca el crecimiento humano y cultural de sus miembros usuarios y entorno comunitario”.

“Además cuenta con un personal directivo, docente, administrativo y obrero con una capacidad creativa basada en el desarrollo evolutivo del niño y la niña donde se valoren todas sus aéreas emocionales, psicomotoras, intelectuales, ofreciéndoles las herramientas que las introduzcan en el proceso educativo y que les garantice una excelente formación que los preparen para las nuevas metas educativas y sociales en las que incursionara.

Objetivos de la institución

- Promover la integración del niño y la niña a la sociedad.
- Fomentar la integración y la participación de la escuela, padres y comunidad.
- Brindar orientaciones a los padres y representantes.
- Promover la interacción del niño a la sociedad.
- Ejecutar intercambios permanentes con la comunidad.
- Incorporar al niño a la transformación de las normas que rigen la convivencia social.

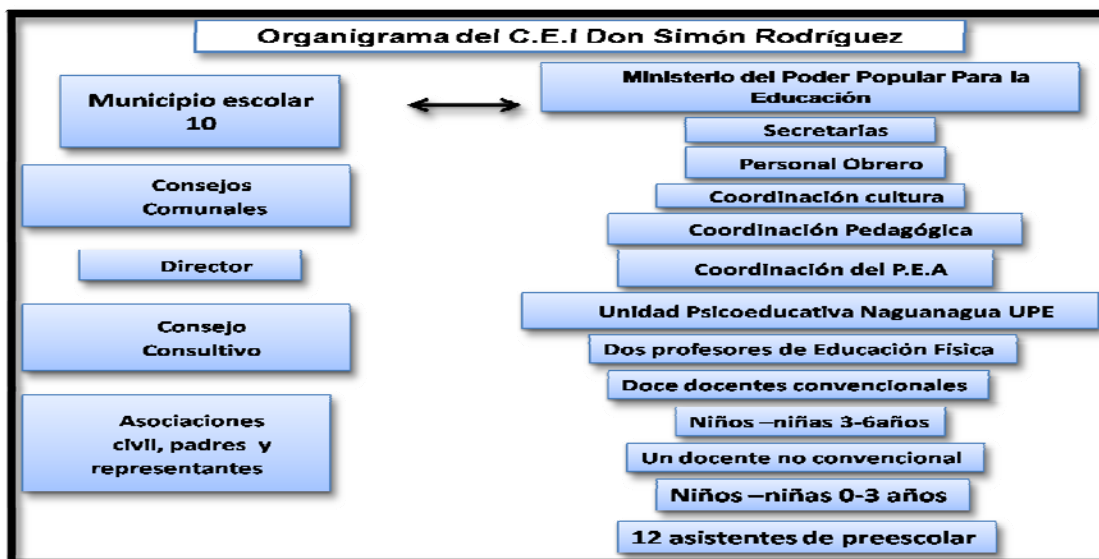
Descripción de la infraestructura

El C.P.E “Don Simón Rodríguez” a nivel de infraestructura cuenta con una planta física que está en óptimas condiciones, todo el espacio tiene piso de cemento pulido, techo de asbesto, las paredes de bloques estas están pintadas de color verde, cuentan con (01) dirección, (06) baños que tienen pocetas y lavamanos, (06) aulas amplias, áreas verdes (02) depósitos, tienen iluminación natural y artificial, cuenta con cerca perimetral, cada aula cuenta con (03) o (04) ventiladores. Además de estos se benefician de los siguientes servicios públicos: luz, agua, aseo, teléfono servicio de mantenimiento.

Esta institución no posee canchas deportivas pero si un área de usos múltiples para los niños y niñas del preescolar, posee dos parques recreativos en condiciones no aptas para los niños y niñas, uno para los niños de 05a 06 años que es el que se encuentra en mejores condiciones y el de los niños de 03 a 04 años es el que esta inutilizable, igualmente hay una cocina pero no funciona el programa de alimentación escolar (PAE). No se beneficia de comida servida

Estructura organizativa

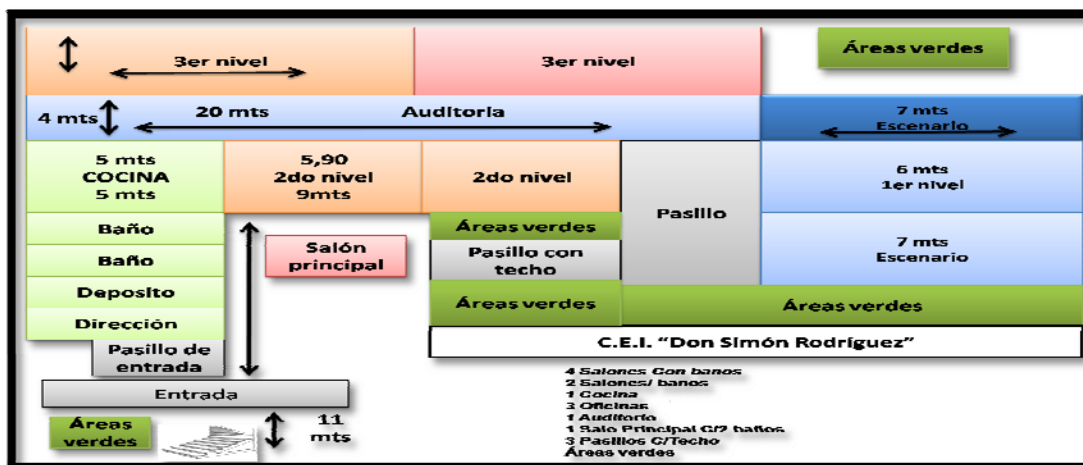
Así mismo Iván Thompson: La estructura organizativa es la representación gráfica de la estructura orgánica de una empresa u organización que refleja en forma esquemática, la posición de las áreas que la integran, sus niveles jerárquicos, líneas de autoridad y de asesoría.



Cuadro N° 2 Fuente C.E.I Don “Simon Rodriguez”(2014)

Croquis de la Institución

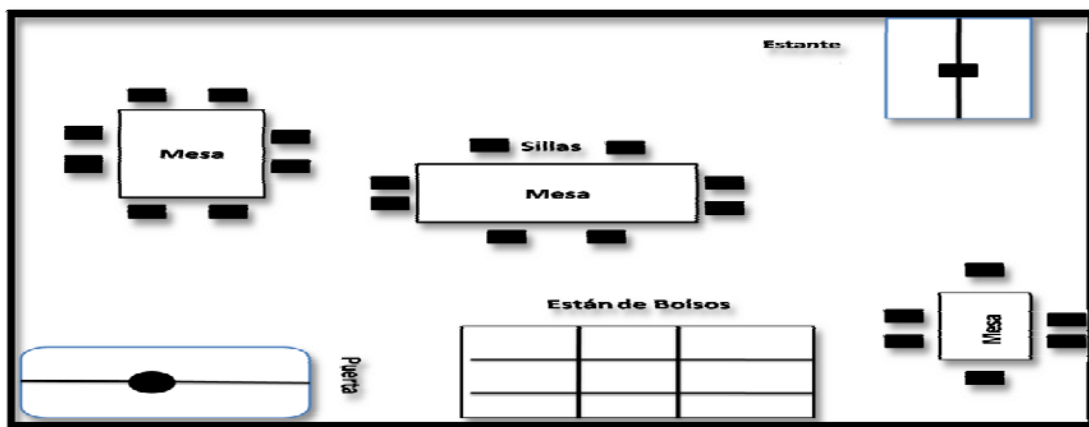
Es un bosquejo o un plano de ubicación, donde se indican puntos de referencias que permiten encontrar o ubicar un punto o sitio específico. Un croquis es como indicar a donde este algún lugar en específico y mapa puedes ubicar lugares pero varios.



Cuadro N° 3 Fuente C.E.I Don “Simon Rodriguez”(2014)

Plano del Aula

Un plano es una representación gráfica realizado con medio técnicos de una superficie sin realizar una proyección. Por ejemplo, el plano de una ciudad. En Arquitectura es la representación de la planta de una construcción.



Cuadro N° 4

Fuente C.E.I Don "Simon Rodriguez"(2014)

Ambiente de aprendizaje

El ambiente de aprendizaje está constituido por cuatro dimensiones:

La dimensión física está vinculada al tamaño, condiciones estructurales del espacio, a los materiales, mobiliario, equipos dispuestos en él; al mismo tiempo, contempla los aspectos estéticos ambientales. Al respecto, es importante señalar que el espacio físico debe ser mayor para los niños(as) de 0-3 años de edad, en tanto a medida que el niño(a) crecen requieren menor espacio.

Los espacios físicos deben ser higiénicos, confortables, amplios, bien diferenciados y de fácil acceso. Cada espacio de trabajo debe ser acogedor, agradable, con buena iluminación, ventilado, seguro, estable y ordenado.

Dimensión funcional: el espacio debe planificarse sobre la base de las oportunidades a ofrecer para que los niños(as) puedan representar, imitar, observar, sentir, tocar, oler, explorar, descubrir, manipular , construir, armar, separar, comprar, clasificar, crear y cambiar las formas de los objetos.

Dimensión temporal. Se refiere a la planificación del tiempo en una jornada o rutina diaria de atención, debiendo incluir y asegurar las actividades pedagógicas dirigidas, de recreación, colectivas, de pequeños grupos o individuales, estructuradas y no estructuradas; además de los momentos para la alimentación, la higiene, el sueño , el descanso de los niños y niñas.

Dimensión relacionar: se refieren a las distintas agrupaciones que se establece en los espacios, como las diversas relaciones e interacciones que se dan en espacios internos, externos y las normas de funcionamiento.

Espacio

El aula de clase cuenta con cuatro mesas, 25 sillas, tres ventiladores de pared, dos estantes, dos papeleras, una repisa donde colocan los bolsos, una ventana, una puerta, rejas, el baño, dos pocetas, dos lava manos , papel higiénico, antibacterial, jabón de baño, desinfectante, cloro, un cepillo, una pala, coleteo y cuatro espacios de aprendizajes poco equipados.

Mobiliario

El aula cuenta con los siguientes materiales: hojas blancas, papel de construcción, papel lustrillo, papel celofán, pinta dedos, plasti dedos, pinturas al frio, marcadores punta fina y punta gruesa, lápiz, borrador , sacapuntas, tijeras, pinceles gruesos y finos, pega, foami, silicón líquido y en barra,,pitillos, paletas de madera, colores de cera y madera, cartillas, periódicos, revistas, cartulina corrugada, tacos e imágenes alusivas

Materiales y recursos de aprendizaje de la institución y del aula

Cartelera informativa, estantes, sillas, escritorios, papeleras, archivos, computadoras, portapapeles, grapadoras, abre huecos, carpetas, impresora, hojas blancas, bolígrafos, lápiz, borrador, saca punta, imágenes y alusivas, ábaco, taco, cartillas, legos, tijeras, marcadores, silicón, pega, clic.

Jornada diaria

Periodo de la jornada	Estrategia	Ejes integradores
recibimiento	Se recibe a los niños y niñas con un cordial saludo de buenas tarde a su vez cantando la canción de buenas tarde.	Ambiente y salud integral.
Reunión de grupo	Se realizara una ronda de canciones infantiles.	Ambiente y salud integral.
Planificación	Los niños y niñas se expresaran libremente y comentaran en que espacio quieren trabajar y la maestra les explicara las normas de cada espacio.	Trabajo liberador, tecnología de la información y comunicación.
Trabajo libre con los espacios	Los niños y niñas elegirán el espacio donde quieren trabajar y la maestra observara la rutina.	Trabajo liberador.
Intercambio	Se les preguntara a los niños y niñas que trabajaron en el espacio elegido y se les dará orientaciones de su trabajo.	Tecnología de la información y comunicación.
Merienda	Se realizara un trencito en el cual se les invitara a los niños y niñas a lavarse las manos, seguidamente se sentaran en la mesa hacer la oración para luego merendar.	Ambiente, salud integral, derechos humanos y culturales
Despedida	Se realizara la formación de los niños y niñas para llevarlos a la salida y se les	Ambiente y salud integral.

dará un beso y abrazo de despedida.

Cuadro N° 5 Fuente C.E.I Don "Simon Rodriguez"(2014)

Planificación y evaluación

Es el proceso de establecer objetivos y escoger el medio más apropiado para el logro de los mismos antes de emprender la acción", (Goodstein, 1998).

La planificación... se anticipa a la toma de decisiones. Es un proceso de decidir... antes de que se requiera la acción" (Ackoff,1981).

Con respecto P. D. Laforucade:

La evaluación es la etapa del proceso educativo que tiene como finalidad comprobar, de manera sistemática, en qué medida se han logrado los objetivos propuestos con antelación. Entendiendo a la educación como un proceso sistemático, destinado a lograr cambios duraderos y positivos en la conducta de los sujetos, integrados a la misma, en base a objetivos definidos en forma concreta, precisa, social e individualmente aceptables

En el C.E.I "Don Simón Rodríguez" Se planifica semanal o quincenalmente de acuerdo al diagnóstico, producto a las observaciones diarias y a través de proyectos cuando exista un interés que propicie la investigación en colectivos de temas y aspectos relacionados con las vivencias de niños y niñas. Se evalúa con lista de verificación, registro focalizado y no focalizado.

Perfil del docente del aula

Se caracteriza por enfatizar el amor y el respeto cotidiano; de expresión de sentimientos, sensibilidad e interacción social. Tiene que ser congruentes en su sentir, pensar y actuar con altos niveles de conciencia y

responsabilidad, tanto de sí mismo como de la realidad física y social donde se encuentra. Además deben tener una conducta ética, moral, social y cultural con los valores locales, regionales y de la nacionalidad venezolana.

En definitiva el maestro debe ser capaz de:

- Promover las relaciones interpersonales con los niños, adultos involucrados en el proceso educativo para la investigación como proceso permanente, fundamental en el aprendizaje.
- Relacionarse con sentido de equidad y justicia social en la aceptación, comprensión y respeto de la diversidad personal, cultural del niño y su familia
- Emplear herramientas personales y conocimientos para facilitar el trabajo interdisciplinario, en pro de la atención integral, del niño, así para asumir una actitud crítica reflexiva, transformadora permanentemente en su práctica pedagógica.
- Comprometerse con la difusión, conservación y rescate del patrimonio histórico, cultural de Venezuela. Promover el diseño en colectivo de proyectos sociales, comunitarios que propendan de desarrollo endógeno y elevar la calidad de atención con los niños. Planificar, evaluar de manera consciente los procesos de aprendizaje.

Organización y equipamiento del aula

Estantes, carpetas, filtros Carteleras informativas, estantes, mesas, sillas, escritorios, papeleras, archivos, computadoras, portapapeles, grapadoras, abre huecos, carpetas, impresora, hojas blancas, bolígrafos, lápiz, borrador, saca punta, imágenes y alusivas, ábaco, taco, cartillas, legos, tijeras, marcadores, silicón, pega

Situación problemática

El hombre el ser más complejo de la creación el más perfecto, tiene un potencial inagotable de mejoramiento, de necesidades para lograr una vida satisfactoria, plena, lo que depende de sus características como ser complejo que debe ser clasificadas de alguna manera para ser analizadas y mejoradas.

Así mismo, estas características atienden a la condición personal humana de los hombres la presencia comienza a insinuarse en la medida en que son satisfechas las necesidades humanas, estas corresponden a un nivel en que el ser humano busca no solo sobrevivir sino también el encuentro consigo mismo, el desarrollo de talentos, que no persiguen otra cosa que el goce, la felicidad; a este nivel corresponden necesidades como el amor, el afecto, el respeto, el amor propio, el poder, el control, la pericia, la ilustración, el prestigio, la satisfacción estética, el interés, la novedad y por supuesto la necesidad de recrearse, de tener bienestar propio. (Smith, 1990).

Por otras parte Ramírez (1994). La Recreación es un continuo proceso de aprendizaje, en cual participan todas las personas; es una actividad realizada de manera libre, espontánea, además genera bienestar físico, espiritual, social, etc. Es una manera de sacar al individuo de su vidacotidiana lo divierte, entretiene y distrae, que se realiza en tiempo determinado con el fin de satisfacer nuestras necesidades.

Es importante que la acción de la educación hacia el desarrollo del niño como la del adulto se vea rodeada de métodos que en vez de ser impuestos, obligatorios, sean de tipo recreativo-constructivo para que ellos mismos exploren sus propias capacidades usando actividades que los divierta, les desarrolle sus habilidades, para ello se necesita que los maestros perfeccionemos las destrezas y habilidades recreativas como

complemento de la enseñanza regular, modificando la metodología usada hasta hoy, reforzando lo anterior con un seguimiento de los logros obtenidos por cada uno de los estudiantes..

Se encuentra en la actualidad una fuerte tendencia a esperar alternativas de recreación que no únicamente diviertan, sino que también favorezcan el desarrollo personal, social, la cual se complementa con una mayor exigencia de participación, educación en los espacios recreativos, un mayor reconocimiento de los beneficios de la misma.

Adicionalmente, se está privilegiando la capacidad de la recreación para estimular relaciones significativas, para el desarrollo comunitario, principalmente para reivindicar el derecho a jugar.

Dentro de este contexto, proyectando un proceso de educación que cualifique a la comunidad en relación con la importancia del ocio y la recreación en sus vidas, se esperaría que con el Plan Nacional de Recreación, el fortalecimiento simultáneo de las áreas de investigación, formación, vivencias y gestión, se cuente con una población cada vez más exigente en relación con la calidad de la oferta recreativa, más accesible, próxima a sus necesidades.

Es un derecho tan importante como la salud, la educación, la vivienda, por sus beneficios sobre el desarrollo social, educativo, personal, comunitario y ambiental. Como necesidad su realización estimula el desarrollo de capacidades que contribuyen a la formación de la autonomía, auto dependencia, la autoestima, y al logro de una vida plena y sana.

Uno de los problemas para implementar el aprendizaje sociocultural en los niños, niñas de educación inicial es la falta de juegos recreativos. Se habla de la recreación como el camino acorde para favorecer el aprendizaje

en el ámbito educativo. En este sentido es una de las estrategias que se plantea como método de aprendizaje para el desarrollo educativo de los niños y niñas de educación inicial.

Asimos piaget y vigotsky

El Modelo de aprendizaje Sociocultural, a través del cual sostiene, a diferencia de Piaget, que ambos procesos, desarrollo y aprendizaje, interactúan entre sí considerando el aprendizaje como un factor del desarrollo. Además, la adquisición de aprendizajes se explica cómo formas de socialización. Concibe al hombre como una construcción más social que biológica, en donde las funciones superiores son fruto del desarrollo cultural e implican el uso de mediadores.

Esta estrecha relación entre desarrollo y aprendizaje que Vigotsky destaca y lo lleva a formular su famosa teoría de la "Zona de Desarrollo Próximo" (ZDP). Esto significa, en palabras del mismo Vigotsky, "la distancia entre el nivel de desarrollo, determinado por la capacidad para resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz".

La zona de desarrollo potencial estaría, así, referida a las funciones que no han madurado completamente en el niño, pero que están en proceso de hacerlo. De todos modos, subraya que el motor del aprendizaje es siempre la actividad del sujeto, condicionada por dos tipos de mediadores: "herramientas" y "símbolos", ya sea autónomamente en la "zona de desarrollo real", o ayudado por la mediación en la "zona de desarrollo potencial".

El aprendizaje socio-cultural es un factor importante para el buen desarrollo del individuo, es por ello, que en todos los subsistemas de

educación se aplican diversas estrategias y recursos para lograr de lograr un óptimo aprendizaje. Para el niño jugar es aprender y en el juego está la base de lo que más tarde le permitirá comprender aprendizaje más elaborados. Por lo tanto, las actividades poco recreativas se le dificultaran, mientras que las actividades lúdicas que lo inciten a seguir adelante se le facilitaran y así continuara el deseo genuino de realizarlas mientras tenga una mejor motivación recreativas su desarrollo del aprendizaje sociocultural es más efectiva.

Mediante una observación participantes cabe destacar que en el C.E.I “Don Simón Rodríguez” municipio Naguanagua se evidencio poco desarrollo y fortalecimiento del estrategias recreativa en los niños, niñas de 4-5 años de edad de la sección “I” ya que no cuentan con un parque donde ellos puedan divertirse, recrearse y liberar esa energía que los caracteriza. De hecho solo cuentan con un pote que lo utilizan como un tobogán en el cual se encuentra en un área deteriorada y enmontada representando un peligro para ellos.

En algunas ocasiones se ha observado que las maestras realizan actividades de recreación, sin embargo se ven afectadas por la falta de espacio físico acondicionados para tales fines. En tal sentido, los niños y niñas solo participan en actividades al aire libre en ocasiones especiales o cuando las practicantes planifican una actividad dirigida a esa área además, se evidencio durante la jornada diaria de actividades poco atractivas para ellos.

El aprendizaje socio-cultural es un factor importante para el buen desarrollo del individuo, es por ello, que en todos los subsistemas de educación se aplican diversas estrategias y recursos para lograr de lograr un óptimo aprendizaje. Para el niño jugar es aprender y en el juego está la base de lo que más tarde le permitirá comprender aprendizaje más elaborados.

Por lo tanto, las actividades poco recreativas se le dificultaran, mientras que las actividades lúdicas que lo inciten a seguir adelante se le facilitaran y así continuara el deseo genuino de realizarlas mientras tenga una mejor motivación recreativas su desarrollo del aprendizaje sociocultural es más efectiva.

Mediante una observación participantes cabe destacar que en el C.E.I “Don Simón Rodríguez” municipio Naguanagua se evidencio poco desarrollo y fortalecimiento del estrategias recreativa en los niños, niñas de 4-5 años de edad de la sección “I” ya que no cuentan con un parque donde ellos puedan divertirse, recrearse y liberar esa energía que los caracteriza. De hecho solo cuentan con un pote que lo utilizan como un tobogán en el cual se encuentra en un área deteriorada y enmontada representando un peligro para ellos.

En algunas ocasiones se ha observado que las maestras realizan actividades de recreación, sin embargo se ven afectadas por la falta de espacio físico acondicionados para tales fines. En tal sentido, los niños y niñas solo participan en actividades al aire libre en ocasiones especiales o cuando las practicantes planifican una actividad dirigida a esa área además, se evidencio durante la jornada diaria de actividades poco atractivas para ellos.

Por lo general, la aplicación respectivas, los docentes implementan pocas estrategias recreativas y dinámicas que motiven a los niños, niñas a involucrase en las actividades regulares asimismo, los niños, niñas cuentan una programación que incluye deporte, recreación; de hecho, forma parte de la jornada diaria del día miércoles el horario es de 3pm a 4pm. No obstante, desde que las participantes comenzaron sus prácticas en la escuela esta actividad fue suspendida. Cabe resaltar, que la institución

cuenta con aéreas verdes, deportiva pero las cuales están abandonadas, deterioradas en mal estado para su uso.

En entrevistas no estructuradas se pudo constatar que la recreación es una parte fundamental para los niños, niñas ya que ayuda a desarrollar un aprendizaje sociocultural. Esto, refuerza la necesidad de llevar a cabo estrategias que les permitan a los niños, niñas participar en actividades de aprendizaje relacionado con su entorno.

Por lo general La recreación surge como una necesidad debido a que la complejidad creciente de la vida moderna exige que recreación y trabajo se complementen, a fin de que el individuo pueda rendir una fructífera jornada de trabajo sin que tenga que agotarse física y moralmente. Como su nombre indica, esta diversión re-crea energías del músculo y del cerebro, mediante el oportuno descanso proporcionado por una actividad que será tanto más beneficiosa cuanto más se aparte de la obligación diaria.

Posteriormente la palabra recreación se deriva del latín: recreativo significa "restaurar y refrescar la persona". Tradicionalmente la recreación se ha considerado ligera, pasiva y más como algo que repone al individuo del peso del trabajo. No obstante, hoy en día, se conceptualiza a la recreación como cualquier tipo de actividad agradable o experiencias disfrutables (pasivas o activas), socialmente aceptables, una vida rica, libre, abundante, desarrolladas durante el ocio (ya sea individualmente o colectivamente), en la cual el participante voluntariamente se involucra (se participa por una motivación intrínseca), con actitudes libres y naturales, de la cual se deriva una satisfacción inmediata, le son escogidas voluntariamente por el participante en su búsqueda de satisfacción, placer o creatividad; el individuo expresa su espontaneidad y originalidad, puesto que las ha escogido voluntariamente, de las cuales él deriva un disfrute o placer.

Mientras que Argyle (1996), menciona que la recreación a vez incorporado socialmente el derecho a una mayor disponibilidad de tiempo libre, comienza a hablarse de una “recreación racional”. Se reconoce que las actividades recreativas posibilitan la expresión de nuevas necesidades y capacidades. Esto implica que se reconoce la autonomía progresiva que va tomando un conjunto de actividades, que en estrecha relación con las demandas de las destrezas exigidas en los ámbitos laborales, se adaptan al ámbito del tiempo libre y van a su vez evolucionando con características propias.

De esta forma se explica el disfrute de actividades muy difundidas en la bibliografía específica, el “bricolage”, “jardinería”, “do it yourself” todas actividades que promovían las habilidades manuales, en reacción a los objetos fabricados en serie y desde el supuesto que el ejercicio de las habilidades manuales respondiera a una necesidad de romper el trabajo automatizado. Lo cierto es que tales actividades transferían los criterios de eficiencia, utilidad, racionalidad presentes en el mundo del trabajo industrial en consolidación, y a su vez demandaban la adquisición de las “herramientas” para su ejecución, es decir comenzaban a imponer el consumo en el ámbito del tiempo libre del trabajador. Esclarecedora es en este sentido la definición de M. Mead (1957), quien propone que la recreación “condensa una actitud de placer condicional que relaciona el trabajo y el juego

Por lo general Fernández (1999), la define el juego como “cualquier forma de actividad o experiencia en la cual el ser humano consigue auto expresarse; fortalecer su cuerpo, mente y espíritu gastados por el ritmo de la vida diaria; permitiéndole un desarrollo integral máximo” (p. 2).

Así mismo, Infante (1991), señala que la recreación comprende “todas aquellas actividades tendentes a proporcionar al individuo medios de expresión natural de profundos intereses, que buscan su espontánea satisfacción, con las características de ser constructivas de mejor uso del tiempo y recuperadoras de la vitalidad” (p. 24). A efectos de esta investigación se definió la recreación como un medio que contribuye al desarrollo integral del individuo, proporcionándole satisfacción y motivándolo a participar de forma favorable y activa en las diversas actividades que ejecuta. De tal forma,

Interrogantes

De lo antes planteado se derivan las siguientes interrogantes.

¿Cómo se puede promover el aprendizaje de los niños, niñas a través de la recreación (juego) C.E.I Don Simón Rodríguez?

¿Qué estrategias ayudaría a mejorar el aprendizaje socio- cultural de los niños y niñas de C.E.I Don Simón Rodríguez?

Propósito de la Investigación

El presente trabajo de investigación tiene como propósito aplicar actividades recreativas a través del juego como estrategias para mejorar el aprendizaje sociocultural de los niños y niñas de la Sección “I” de la institución del C.E.I “Don Simón Rodríguez “

Es por ello que todas las actividades planificadas tratan de actividades recreativas, el juego, jugar es aprender y en el mismo está la base lo que más tarde le permitirá comprender un aprendizaje sociocultural más elaborado en los niños, niñas en el grupo etario 4-5 años y este permita a su vez un aprendizaje sociocultural

Es por ello Huizinga (2009) “El juego es una acción u ocupación libre, que se desarrolla dentro de unos límites temporales y espaciales determinados,

según reglas absolutamente obligatorias, al mismo tiempo, aceptadas libremente; acción que tiene el fin en sí misma y que va acompañada de tensión, alegría y con la conciencia de ser de otra manera a la que se es en la vida corriente”.

Objetivo General

- Promover el juego como estrategia para mejorar el aprendizaje socio-cultural de los niños y niñas de 4- 5 años del C.E.I “Don Simón Rodríguez” municipio Naguanagua Edo Carabobo.

Objetivos Específicos

- Diagnosticar la factibilidad del juego como estrategia para desarrolla el aprendizaje socio-cultural en los niños y niñas del C.E.I “Don Simón Rodríguez”.
- Describir las estrategias para el fortalecimiento del aprendizaje socio-cultural en los niños y niña C.E.I “Don Simón Rodríguez”
- Diseñar estrategias recreativas para desarrolla el aprendizaje socio-cultural en los niños y niñas del C.E.I “Don Simón Rodríguez”
- Evaluar las estrategias recreativas para el desarrollo del aprendizaje socio-cultural en los niños y niñas C.E.I “Don Simón Rodríguez” en el periodo escolar 2014-2015.

Justificación del Estudio

Por lo general La recreación es un continuo proceso de aprendizaje, en cual participan todas las personas; es una actividad realizada de manera libre y espontánea, además genera bienestar físico, espiritual, social, entre otros. Dado que la recreación incluye la disposición para participar en

actividades que le brindan satisfacción al individuo (Morales, 1990), considera de gran importancia relacionar la educación con la recreación, puesto que para el aprendizaje de los contenidos actitudinales es fundamental lograr una vinculación afectiva con los estudiantes (Silva, 1998); y a través de la recreación el educando tiene la oportunidad de aprender en forma vivencial en un ambiente lleno de alegría, entusiasmo y felicidad

El aprendizaje es un factor importante para el buen desarrollo del individuo, es por ello, que en todos los subsistemas de educación se aplican diversas estrategias y recursos en pro de lograr un óptimo aprendizaje. Para el niño jugar es aprender y en el juego está la base de lo que más tarde le permitirá comprender aprendizaje más elaborados.

Al respecto, Testa (1997) plantea que los juegos didácticos constituyen un método que dinamiza la actividad de los alumnos en muchas de las formas de organización de la enseñanza, donde una vez motivados desarrollan su actividad cognoscitiva, práctica y variada, en la cual adquieren, precisan y consolidan los conocimientos de forma activa (p.2). Entonces, a través de la recreación y el juego, el alumno puede tener una mejor disposición, su actitud hacia las actividades que realiza en la escuela y por ende hacia el aprendizaje será más favorable.

Puesto que la enseñanza de los contenidos actitudinales no sólo se puede concebir como un proceso que se rige por los métodos tradicionales de instrucción, se puede inferir que utilizando actividades recreativas que despierten en el alumno el interés, la creatividad, la motivación, éste último puede manifestar sentimientos y creencias favorables hacia el aprendizaje, participando creativamente en un proceso que le permitirá construir su propio conocimiento, de forma vivencial en un ambiente escolar agradable. La justificación del estudio radica en que mediante una enseñanza adecuada de

los contenidos actitudinales, los estudiantes interioricen y se apropien de lo que han aprendido desarrollando un poco más el aprendizaje sociocultural,

Según (Adrián, 1998). Además, estos contenidos “guían los procesos perceptivos y cognitivos que conducen el aprendizaje de los otros tipos de contenidos” (Silva, 1998), de forma tal que se logre un desarrollo integral y armónico del educando.

La recreación y el ambiente es una de las estrategias que se plantean como método de enseñanza para un aprendizaje sociocultural de los niños , niñas de educación inicial. Fomentan la relación de la persona con su medio ambiente en forma armónica, equilibrada, brindándole a ésta oportunidades para encontrar valores, raíces y redimensionar su vocación humana y su sentido de trascendencia.

Es por ello que la presente investigación tiene como propósito fortalecer el aprendizaje sociocultural a través de la recreación

Línea de investigación: Desarrollo Social e Inclusión Infantil

Sub-temática: Recreación y ambiente.

MOMENTO II

Antecedentes de la investigación y estudio del arte

Por su parte el autor Arias, F. (2006) manifiesta “Los antecedentes reflejan los avances y el estado actual del conocimiento en un área determinada y sirven de modelo o ejemplo para futuras investigaciones.” (p. 106). Se refieren a todos los trabajos de investigación previos, es decir, aquellos trabajos donde se hayan manejado las mismas categorías o se hallan propuestos objetivos similares; además sirven de guía al investigador y le permiten hacer comparaciones. A continuación se presenta algunos elementos que permitirán enriquecer y sustentar los antecedentes manejadas por el autor mencionado.

Por su parte, Rodríguez (2009). En su trabajo de investigación titulado **la recreación: una estrategia de enseñanza para el desarrollo del contenido actitudinal del diseño curricular en alumnos de Tercer Grado, de la Escuela Bolivariana Ambrosio Plaza Sapiens** presenta como objetivo general estrategias de enseñanza basadas en actividades recreativas para el desarrollo del componente afectivo establecido en el contenido actitudinal del Diseño Curricular en estudiantes de tercer grado de la I etapa de Educación Básica. En este sentido, se desarrolló una investigación de campo de carácter descriptivo-comparativo, con la técnica de observación e instrumento un cuadernillo de campo en la Escuela Bolivariana “Ambrosio Plaza” ubicada en el Municipio Plaza del Estado Miranda.

El trabajo de investigación antes mencionado tiene relación con la presente investigación ya que en ambas se presentan la recreación como una estrategia o medio para fortalecer o mejorar el aprendizaje de los niños niñas, los estudiantes aprenden con mayor facilidad a través de las diferentes estrategias que el docente logre implementar en el proceso de enseñanza aprendizaje destacando así la recreación como un medio fundamental.

Según Linares, Martínez y Parra 2009. En su trabajo de grado titulado **programa de recreación, utilización del juego y turismo social como herramienta gerencial que ayude a preservar la salud de los trabajadores de una empresa de asesoría en materia de seguridad y salud laboral ubicada en Valencia EdoCarabobo**. Plantea que: La complejidad de la vida moderna exige que la recreación, el trabajo se complementen a fin de que el individuo pueda recuperar las energías empleadas durante la jornada laboral mediante el oportuno descanso, el desarrollo de actividades recreativas que traigan consigo bienestar, disfrute, placer, para contribuir al desarrollo y logro de un equilibrio físico, mental, emocional, espiritual, social del individuo.

Esta investigación se desarrolló con el fin de proponer un programa de recreación, utilización del tiempo libre, turismo social como herramienta gerencial que ayude a preservar la salud de los trabajadores de una empresa de asesoría en materia de seguridad y salud laboral ubicada en Valencia Edo. Carabobo. Por tanto, se caracteriza por tener una investigación de tipo factible utilizando como técnica la observación y como instrumento el cuestionario.

Cabe destacar que el trabajo de grado mencionado anteriormente se relaciona con la presente investigación porque se toma el juego desde una

perspectiva que orienta al individuo hacia una salud plena e integral a su vez mejora las condiciones físicas.

En consecuencia para Álvarez 2010 en su trabajo de grado titulado **Plan de acción para el mejoramiento de la recreación integral de los niños de 9–12 años pertenecientes a la circunscripción 62 Consejo Popular Panel 2, en el poblado de Santa Fe de la Isla de la Juventud en Cuba** define los lineamientos estratégicos para contribuir a lograr una recreación más integral en dicha Comunidad dentro del fenómeno sociocultural, elevar la calidad de vida de la población infantil. Se pretende un acercamiento al papel protagónico de los actores sociales que interactúan continuamente con las instituciones culturales, económicas, sociales del territorio en función del desarrollo.

El diagnóstico, la identificación de preferencias, la asignación de objetivos estratégicos, la elaboración del plan de acción, la recomendación de actividades específicas, permite alcanzar los objetivos y trabajar con las potencialidades con que cuenta dicha comunidad. El mismo constituye una valiosa herramienta teórica, práctica para lograr una recreación de calidad, el desarrollo local en la solución de sus propias necesidades.

Cabe destacar, que la presente investigación y la investigación antes mencionada son similares ya que ambas buscan el mejoramiento tanto del aprendizaje como de la recreación a su vez poder fortalecer en los niños y niñas una salud plena e integral desarrollando cualidades, virtudes.

Asimismo Cárdenas, A. (2009. p. 78), en su trabajo titulado **“Las actividades recreativas como estrategia en el aprendizaje de la educación ambiental”**, tuvo como propósito analizar la incidencia de las actividades recreativas como estrategia metodológica en el aprendizaje de la educación ambiental en los alumnos de 3º grado de Educación Básica de la EB. “Coronel Antonio Rancel”, ubicada en el sector Añel del Municipio Tovar,

Estado Mérida. Para ello se realizó una investigación de campo tipo descriptiva, ajustada al desempeño pre-experimental, con la modalidad de un solo grupo, que fue la muestraseleccionada compuesta por 26 estudiantes con edades comprendidas entre 8 y 9 años, que representa un 33,3% de la población; la misma fue tomada al azar, expresando la siguiente conclusión: las actividades recreativas representan una alternativa de aprendizaje de la educación ambiental, porque el alumno se interrelaciona con el contexto a través de paseos, excursiones, exploraciones, intereses de los niños y en función de su desarrollo evolutivo.

Así mismo cabe resaltar que la investigación antes utilizada y la presente investigación están relacionadas ya que las mismas buscan fortalecer el aprendizaje de los niños y niñas a través de la recreación como estrategias mediadora para desarrollar habilidades y destrezas en los estudiantes y así mismo desarrollar conocimientos durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por su parte Prieto Mora (2012. p. 68), En su trabajo de grado titulado: **Actividades Recreativas para un Aprendizaje Significativo en las Escuela Básica “Monseñor Arocha” del municipio Cabimas Estado Zulia.** El tipo de investigación es descriptiva, decampo, transversal, con un diseño no experimental. La población estuvo representada por tres (3) docentes y noventa (90) estudiantes. Los datos fueron recolectados a través de un cuestionario, el cual fue validado por cinco (5) expertos.

La confiabilidad se calculó a través de la aplicación de la fórmula Alfa Cronbach, cuyo resultado fue de 0,90 para los docentes y 0,92 para los alumnos. Los datos fueron procesados a través del programa estadístico SSPS, versión 13,0. Los resultados reflejaron que los indicadores de creatividad son aplicados en forma medianamente positiva. Para las actividades recreativas referentes a la fluidez y fertilidad de ideas, curiosidad

y motivación, los resultados se centraron en la categoría medianamente negativo. Para identificar los tipos de juegos, según las distintas teorías para un aprendizaje significativo, se alcanzó un criterio medianamente negativo. Los resultados para los tipos de aprendizajes por los docentes giran positivamente en torno al aprendizaje por conceptos.

La investigación antes referida y la presente investigación presentan una estrecha relación porque ambas tienen como objetivo desarrollar, mejorar y fortalecer el aprendizaje sociocultural de los niños y niñas a través de la recreación como estrategia.

Teorías de la investigación

Para F.Arias (1997) señala que en toda investigación debe haber una fundamentación teórica, en donde exista relación entre la teoría y el objeto de estudio. Es decir, las diferentes posiciones de autores sobre el objeto de investigación.

Teoría del aprendizaje social de Albert Bandura (1977)

El aprendizaje social es también conocido como aprendizaje vicario, observacional, imitación, modelado o aprendizaje cognitivo social, este aprendizaje está basado en una situación social en la que al menos participan dos personas: el modelo, que realiza una conducta determinada y el sujeto que realiza la observación de dicha conducta; esta observación determina el aprendizaje, a diferencia del aprendizaje por conocimiento, el aprendizaje social el que aprende no recibe refuerzo, sino que este recae en todo caso en el modelo; aquí el que aprende lo hace por imitación de la conducta que recibe el refuerzo.

Por su parte, Albert Bandura, considero que la teoría del conductismo con énfasis sobre los métodos experimentales la cual se focaliza sobre las variables que pueden observarse, medirse y manipular y que rechaza todo aquello que sea subjetivo, interno y no disponible (en este método el procedimiento es manipular la variable para luego medir sus efectos sobre otras) era un poco simple para el fenómeno que observaba (agresión adolescente) por lo que decide añadir un poco más a la formula

Surgió que el ambiente causa el comportamiento, cierto, pero que el comportamiento causa el ambiente también, esto lo definió con el nombre de determinismo reciproco. El mundo y el comportamiento de una persona se acusan mutuamente; a partir de esto empezó a considerar a la personalidad como una interacción entre tres cosas:

- a) El ambiente.
- b) El comportamiento y
- c) Los procesos psicológicos de la persona.

Estos procesos consisten en la habilidad que tenemos para guardar imágenes en nuestra mente y lenguaje, todo esto es de especial relevancia, tanto para analizar los efectos de los medios, como instrumentos observados, productores de imágenes ambientales, así como también conocer los mecanismos de modelado social a partir de los medios.

Bandura estudia el aprendizaje a través de la observación y del autocontrol y da una importancia relevante al papel que juegan los medios y observa ejemplo como aquellos tienen un carácter agresivo aumentan la propensión a la agresividad e incluso conducen a que las personalidades violentas de la ficción audiovisual puedan aparecer como modelos de referencia, efectos que se acentúan en etapas de observación cognitiva social tan intensa como es la infancia y la juventud de allí Bandura acepta

que los humanos adquieren destrezas y conductas de modo operante e instrumental rechazando así que nuestro aprendizaje se realicen según el modelo conductista; pone de relieve como la observación y la imitación intervienen factores cognitivos que ayuden al sujeto a decidir si lo observado se imita o no también mediante un modelo social significativo se adquiere una conducta que si empleado solamente el aprendizaje instrumental.

En definitiva el comportamiento depende del ambiente así como de los factores personales como: motivación, atención, retención y producción motora.

La teoría de antes mencionada sustenta la presente investigación porque como lo plantea Bandura, los niños y niñas aprenden desde su entorno, es decir, el medio social que los rodea y el ambiente, teniendo en cuenta esto se puede desarrollar un aprendizaje socio-cultural desde una perspectiva recreativa que conlleve a un buen proceso educativo.

Teoría de la recreación Jean Piaget (1973)

Una perspectiva "activa", en la que el juego y los juguetes son considerados como "materiales útiles" para el desarrollo psicomotor, sensorio motor, cognitivo, del pensamiento lógico y del lenguaje en el niño, abriría de forma inmediata el camino de Piaget para la elaboración de una Teoría estructuralista del juego, a partir de los estudios sobre la dinámica interior de las funciones mentales del niño.

De igual forma Piaget incluyó los mecanismos lúdicos en los estilos y formas de pensar durante la infancia. Para Piaget el juego se caracteriza por la asimilación de los elementos de la realidad sin tener aceptar las limitaciones de su adaptación.

La presente Teoría piagetiana viene expresada en "La formación del símbolo en el niño" (1973, 2 º reimpresión.) en donde se da una explicación general del juego y la clasificación y correspondiente análisis de cada uno de los tipos estructurales de juego: ya sean de ejercicio, simbólicos o de reglas.

Cuando el bebé se chupa el pulgar, desde el segundo mes, o agarra los objetos, en torno a los cuatro o cinco meses, cuando después los agita o aprende a lanzarlos, está poniendo en marcha dos tipos de mecanismos.

Los de acomodación, ajuste de los movimientos y de las percepciones a las cosas, y otro de asimilación de esas mismas cosas a la comprensión de su propia actividad. Hay pues una asimilación de lo real a sus incipientes esquemas sensorio-motores bajo dos aspectos que se complementan.

1.- Asimilación funcional o reproductora: repetición activa que consolida determinadas acciones.

2.- Asimilación mental mediante la percepción o concepción del objeto en función de su incorporación a una acción real o posible. Cada objeto es asimilado como "algo para"...chupar, agarrar, sacudir...etc.

Es importante señalar que esta asimilación "primitiva" se encuentra centrada sobre el sujeto concreto, no es objetiva, "no es todavía científica", es de carácter egocéntrico.

A medida que el niño repite sus conductas por "asimilación reproductora", las cosas son asimiladas a través de las acciones y éstas, en ese momento se transforman en esquemas: esquemas de acción.

El esquema de "algo para" chupar, p.ej.

Se produce entonces una auténtica revolución cognitiva mediante la cual los esquemas se convierten en ideas o conceptos.

B) El juego y su clasificación a partir de los principios teóricos de Piaget.

El juego infantil es sencillamente producto de la asimilación, haciendo participar como "elemento asimilador" a la "imaginación creadora".

Después de haber aprendido a coger, agitar, arrojar, balancear, etc., finalmente el niño agarra, balancea, etc., por el mero placer de lograrlo, por la sencilla felicidad de hacer este tipo de cosas y de ser la causa de esas acciones. Repite estas conductas sin que le supongan un nuevo esfuerzo de asimilación y por mero "placer funcional".

"juego de ejercicio".

En la medida que se desprende de la acomodación sensorio-motora y con la aparición del pensamiento simbólico en la edad infantil (de 2 a 4 años), hace su aparición la ficción imaginaria y la imagen se convierten ahora en símbolo lúdico.

A través de la imagen que el niño tiene del objeto lo imita y lo representa. Aparece así "el objeto símbolo", que no sólo lo representa sino que, también, lo sustituye. Un palo sobre el que se cabalga, representa y sustituye a la imagen conceptual del corcel, que en realidad es un caballo ligero de gran alzada.

Se produce entonces un gran salto evolutivo: desde el plano sensorio-motor hemos pasado al pensamiento representativo.

Se trata del "juego simbólico"

"El juego simbólico - dice Piaget - es al juego de ejercicio lo que la inteligencia representativa a la inteligencia sensorio-motora" (Piaget, 1973, pág. 222) por tanto, una forma propia del pensamiento infantil y si, en la representación cognitiva, la asimilación se equilibra con la acomodación, en el juego simbólico la asimilación prevalece en las relaciones del niño con el significado de las cosas y hasta en la propia construcción de lo que la cosa

significa. De este modo el niño no sólo asimila la realidad sino que la incorpora para poderla revivir, dominarla o compensarla.

Con los inicios de la socialización, hay un debilitamiento del juego propio de la edad infantil y se da el paso al juego propiamente preescolar, en el que la integración de los otros constituye un colectivo lúdico en el que los jugadores han de cumplir un cierto plan de organización, sin el cual el juego no sería ciertamente viable.

"juego de reglas"

Si, como hemos visto, los juegos sensorio-motores comienzan desde los primeros meses y cómo a partir del segundo año hace su aparición el juego simbólico, será a partir de los cuatro años y hasta los seis, en un primer período, y de los seis a los once, en un segundo período más complejo, cuando se desarrollan los juegos de reglas. Y así como el símbolo reemplazó al ejercicio, cuando evoluciona el pensamiento preescolar y escolar, la regla reemplaza al símbolo.

Estos juegos de reglas van a integrar y combinar todas las destrezas adquiridas: combinaciones sensorio-motoras (carreras, lanzamientos, etc.,) o intelectuales (ajedrez) con el añadido de la competitividad (sin la que la regla no sería de utilidad) y bajo la regularización de un código normativo vinculado a la naturaleza del propio juego o por simples pactos puntuales e improvisados.

"La regla - sostiene Piaget - tan diferente del símbolo como puede serlo éste del simple ejercicio, resulta de la organización colectiva de las actividades lúdica"

Así las reglas incluirán además, en la edad del colegio, esa otra exigencia, la de la victoria o la derrota, la de la competitividad.

Al principio los jugadores suelen ser pocos y las alteraciones de las normas muchas. Pero con el paso a la escolaridad se irá alcanzando un equilibrio sutil entre el principio asimilador del Yo, que es consustancial a cada juego y la adecuación de éste a la vida lúdico-social.

(1) Juegos de ejercicio sin especial carácter lúdico.

(2) Juegos simbólicos y de ficción que representan realidades no actuales en el campo perceptivo.

(3) Juegos con reglas tradicionales transmitidas de generación en generación.

El juego contribuye a la formación del símbolo en el niño. Mediante él asimila lo real mediante esquemas de acción.

Asimila y acomoda la realidad a las características de su desarrollo cognitivo, de su comprensión de ésta.

Entre los 2 y los 4 años aparece el juego simbólico que supone la representación de la imagen mental.

De 4 a 6 años, y como resultado de una vida más colectiva, aparece el juego de reglas y la regla reemplaza al símbolo.

De 6 a 11, el juego adquiere una dimensión más social y las reglas entre jugadores se hacen más complejas, requiriendo una representación simultánea y más abstracta por parte de ellos.

Es importante resaltar que esta teoría sustenta la investigación ya que a través de la recreación se puede mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, así mismo se podrá desarrollar la parte de socialización de los niños y niñas para un mejor desenvolvimiento en la sociedad y en el ámbito educativo.

MOMENTO III

CONTEXTO METODOLOGICO

A continuación se describen los procedimientos utilizados para la ejecución de esta investigación en tal sentido se hace referencia a la naturaleza de la investigación, paradigma, método y diseño de investigación, las unidades de estudio las técnicas e instrumentos de recolección de investigación y las técnicas de análisis e interpretación de la información, la confiabilidad y credibilidad utilizada dentro del centro de educación inicial “Don Simón Rodríguez”, para el logro de objetivos propuestos.

Naturaleza de la Investigación

La presente investigación se caracteriza por ser cualitativo, según Sampieri, Collado y Lucio (2010), La investigación cualitativa se enfoca a comprender y profundizar los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con el contexto.

El enfoque cualitativo se selecciona cuando se busca comprender la perspectiva de los participantes (individuos o grupos pequeños de persona o lo que se investigará) acerca de los fenómenos que los rodean profundizar en sus experiencias, perspectivas, opiniones y significados, es decir, la forma en que los participantes perciben subjetivamente su realidad. Se guía por áreas o temas significativos de investigación, sin embargo, en lugar de que la claridad sobre las preguntas de investigación e hipótesis preceda a la

Recolección y el análisis de los datos, los estudios cualitativos pueden desarrollar preguntas e hipótesis antes, durante y después.

Tipo de investigación

En lo referente al tipo de estudio es posible afirmar que el presente trabajo se encuentra sustentado en una investigación descriptiva de campo. Según el autor (Fidias G. Arias (2012), define: la investigación descriptiva consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento. Los resultados de este tipo de investigación se ubican en un nivel intermedio en cuanto a la profundidad de los conocimientos se refiere.(pag.24)

Diseño de la Investigación

Todo trabajo adopta un diseño de investigación, para responder el problema planteado. En atención al diseño, la investigación se clasifica en: investigación acción participante, Según Fals Borda (1981) la Investigación-Acción Participativa: "se relaciona más con una actividad de investigación propia de la base popular sobre su realidad, que con una acción receptiva de investigaciones realizadas por élites de intelectuales ajenas a ellas.

En la Investigación-Acción Participativa, el científico social se enfrenta a la necesidad de compartir los objetivos y los métodos mismos con la base social. Ya no es investigación para" las masas, sino que surge de la base social misma".

Informantes claves

La unidad de estudio se refiere al contexto, al ser o entidad poseedores de la característica, evento, cualidad o variable, que se desea estudiar; una unidad de estudio puede ser una persona, un objeto, un grupo, una extensión geográfica, una institución.” (Hurtado, 2000:151). Los niños y niñas de 4-5 años de C.E.I “Don Simón Rodríguez”.

Técnicas e Instrumento de Recolección de la Información

Para la recolección de datos se utiliza como técnica la observación directa en virtud de lo señalado por Arias (2006), se entiende por técnica, “el procedimiento o forma de obtener datos o información” (p. 67). Teniendo como base la anterior aseveración, la autora considera que las técnicas que más se adecuan a la recolección de datos del presente estudio son, por un lado para recaudar la información concerniente “El aprendizaje socio-cultural fundamentado en el ambiente y recreación de los niños y niña de 4-5 años del C.E.I “Don Simón Rodríguez”.

En primer lugar, se utilizó la **entrevista**, según Tamayo y Tamayo(2010) el objetivo de esta entrevista es obtener material suficiente profundo de dicha investigación. Permitiéndonos a través de una conversación estructurada configurar una relación dinámica y comprensiva en un clima de confianza y aceptación, con la finalidad de informar y orientar”.

Por otra parte Se utilizó la **observacióndirecta**, según Arias (1999), indica que la observación directa consiste “en visualizar o captar mediante la vista, en forma sistemática, cualquier hecho, fenómeno o situación que se produzca en la naturaleza o en la sociedad, en función de unos objetivos de investigación pre-establecidos”. (p.67).

Un instrumento de recolección de datos es en principio cualquier recurso de que pueda valerse el investigador para acercarse a los fenómenos y extraer de ellos información. De este modo el instrumento sintetiza en si toda la labor previa de la investigación, resume los aportes del marco teórico al seleccionar datos que corresponden a los indicadores y, por lo tanto a las variables o conceptos utilizados y por técnica vamos a anotar la definición que nos da el diccionario de metodología antes citado. Como principal instrumento se utilizó los registros audiovisuales como evidencias fotográficas.

Lista de verificación

Instrumento que contiene criterios o indicadores a partir de los cuales se miden y evalúan las características del objeto, comprobando si cumple con los atributos establecidos. La lista de verificación se utiliza básicamente en la práctica de la investigación que forma parte del proceso de evaluación.

Registro focalizado: Es la planificación intencionalmente por el adulto para observar algún aprendizaje específico. Es factible si tenemos una idea de lo que queremos saber.

Registro no focalizado: Es la que se realiza de manera espontánea sin haber previsto lo que se va a observar no requiere ningún conocimiento inicial sobre lo que se va a observación

Registros descriptivos: Según Randal, “el registro anecdótico es el registro de un pasaje significativo de la conducta; un registro de un episodio de la vida del estudiante una foto escrita del estudiante en acción; el mejor esfuerzo de los profesores para tomar una instantánea al momento del incidente; cualquier narración de eventos en los cuales el estudiante toma parte,

como para revelar algo que puede ser significativo acerca de su personalidad”.

Confiabilidad y credibilidad

Definido por Hernández (2004) Se refiere a “el grado en que su aplicación repetida al mismo sujeto, produce iguales resultados”; (p.46) lo que significa que un instrumento es confiable en la medida que el mismo posee la seguridad, precisión y consistencia interna a la hora de realizar el proceso de recolección de datos.

Técnicas de Análisis de la Información

María Teresa Sirvent sostiene que el mismo consiste en comparar las conceptualizaciones que surgen en los datos empíricos. Se considera fundamental para la aplicación del método los conceptos de incidentes, categorías y propiedades. Con incidentes se hace referencia a un hecho que se recorta en el registro, producto de cualquier forma de recolección de datos; las categorías son los conceptos que se van identificando y las propiedades son las características que presentan los conceptos.

Análisis cualitativo

Con respecto al análisis cualitativo Sabino (2001), plantea con relación al análisis cualitativo referido al que procedamos hacer con información de tipo verbal que de un modo general aparece en fichas, es por ello que este tipo de análisis se efectúa verificando los datos que se refieren a un mismo aspecto y tratando de evaluar la fiabilidad de cada información.

Cabe destacar el enfoque cualitativo Se le denomina enfoque holístico porque se precia de considerar el todo, de indeterminado contexto, sin reducirlo al estudio de sus partes. Por lo general se utiliza al inicio de la investigación como una forma de obtener la información que permitirá conocer el fenómeno en su totalidad antes de adentrarse a formular preguntas o hipótesis. Con frecuencia se basa en métodos de recolección de datos sin medición numérica, tales como las descripciones y las observaciones. Su propósito consiste en “reconstruir” la realidad tal y como la observan los actores de un determinado sistema social.

Plan de acción

Según Kroeger Alex

Es el momento en que se determinan y se asignan las tareas, se definen los plazos de tiempo y se calcula el uso de los recursos. Un plan de acción es una presentación resumida de las tareas que deben realizarse por ciertas personas, en un plazo de tiempo específicos, utilizando un monto de recursos asignados con el fin de lograr un objetivo dado

El plan de acción es un espacio para discutir qué, cómo, cuándo y con quien se realizarán las acciones.

Las siguientes actividades ejecutadas en el grupo etario de 24 niños y niñas del segundo nivel de la sección “I” Del C.E.I “Don Simón Rodríguez “.

Diagnostico

Asimismo Torres (2011)

El Diagnóstico Educativo se busca información acerca del nivel de aprendizaje de los estudiantes. Al respecto Torres (2011) indica que según el Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes, el diagnóstico consiste en

detectar las características cognitivas, socio afectivas y psicomotrices de los alumnos o grupos para aplicar las estrategias pedagógicas correspondientes. Así mismo, esta autora indica que el diagnóstico permite la formulación de hipótesis sobre las necesidades, habilidades, destrezas e intereses de los estudiantes.

Diagnostico grupal

En el segundo nivel de la sección “I “ a cargo de la maestra Andreina roja cuenta con una matrícula general de 24 niños y niñas en edades comprendidas de 4-5 años de edad perteneciente al centro educativo el C.E.I “Don Simón Rodríguez “ ubicado en la urbanización naranjal avenida principal cruce con la venida 114.

A través de una observación se ha evidenciado que los niños y niñas de la sección “I” del C.E.I “Don Simón Rodríguez” realizan pocas actividades recreativas.

Es importante resaltar que la recreación es un proceso continuo de aprendizaje, en el cual participan todos los niños y niñas en una actividad realizada de manera libre y espontánea, además genera bienestar físico y social. Las características de la recreación, se lleva a cabo durante el tiempo libre o desocupado, Involucran actividades que son generalmente auto-motivadas y voluntarias.

Es por naturaleza seria y requiere concentración del participante, Contempla infinidad de actividades y formas de expresión ilimitadas, es un estado de expresión creativa, es constructiva y benéfica para el individuo y la sociedad. Es importante resaltar que la recreación.

Mantiene el equilibrio durante la rutina diaria y actividades placenteras, para evitar la muerte prematura de la juventud, enriquece la vida de la gente, Contribuye a la dicha humana, contribuye al desarrollo y bienestar físico, es disciplina, Es identidad y expresión, como valor grupal, subordina intereses egoístas, Fomenta cualidades cívicas, Previene la delincuencia, es cooperación, lealtad y compañerismo, educa a la sociedad para el buen uso del tiempo libre.

Unos de los juegos más resaltantes en los niños y niñas de 4 a 5 años referentes a la recreación son: la papa se quema con preguntas del cuerpo humano, juego de carreras, juego sobre las nociones espaciales, yincana entre otros.

- **Área de Aprendizaje:** Formación personal, social y comunicación
- **Componente:** Educación física y recreación
- **Finalidad:** Que los niños y niñas avancen progresivamente en las adquisiciones de las habilidades motoras enfocadas en pequeños y grandes movimientos a través de juegos y actividades de expresión corporal y recreativa.
- **Aprendizaje a ser alcanzado:** Participa en juegos tradicionales como saltar la cuerda, la ere.la candelita. Palito mantequillero, volar papagayo, la rueda, entre otros de acuerdo al contorno social y cultural.

A continuación el plan de las actividades aplicadas

Inicio	Desarrollo	Cierre	Criterios de evaluación
Se le explicara a los niños y niñas en qué consistirá la actividad	Se colocara a los niños y niñas en dos columnas uno frente al otro dividiéndolos en dos grupos A y B, dirán sus nombres luego se colocaran en filas en el mismo orden para realizar una carrera con caballos de maderas	Se les preguntaran como se sintieron en la actividad y que fue lo que más les gusto	• Participo durante la actividad • Respeta el turno de los compañeros • Se siente a gusto trabajando en equipo

Cuadro N° 1

Lista de verificación

Finalidad: Que los niños y niñas avancen progresivamente en las adquisiciones de las habilidades motoras enfocadas en pequeños y grandes movimientos a través de juegos y actividades de expresión corporal y recreativa.

Fecha: 12-01-2015

Nombre y apellido	¿Participo durante la actividad?	¿Respeta el turno de los compañeros?	¿Se sintió a gusto trabajando en equipo?
Karolay mora	L	L	L
Fabián Chirino	L	L	L
Jesús Rendiles	L	L	L
Ángelo Romero	L	L	L
Anthony Rodríguez	L	L	L
Ana cristina Silva	L	L	L
Andrea Rodríguez	L	L	L

Norkys Campos	L	L	L
Keiner Ochoa	L	L	L
Devin Montoya	L	L	L
Barbará Obispo	L	L	L
Robert Rijo	L	L	L
Welmarys Blanco	L	L	L

Cuadro N° 2

En proceso: E.P Requiera ayuda: R.A Iniciado: I Logrado:



Foto N° 1

Inicio	Desarrollo	Cierre	Criterios de evaluación
Se les dará una breve explicación de la actividad a realizar	Se realizara un circulo y se jugara la papa se quema con una pelota y al niño o niña, que le quede la pelota se le preguntara una parte de su cuerpo	Para finalizar cantaremos la canción que dice tócate tócate y allí se les nombrara cada parte de su cuerpo.	• Participa en la actividad • Nombra las partes de su cuerpo • Identifica las partes de su cuerpo (cabeza, brazo, mano).

Cuadro N° 3

Lista de verificación

Finalidad: Que los niños y niñas avancen progresivamente en las adquisiciones de las habilidades motoras enfocadas en pequeños y grandes movimientos a través de juegos y actividades de expresión corporal y recreativa.

Fecha: 13-01-2015

Nombre y apellido	¿Participa en la actividad?	¿Nombra las partes de su cuerpo?	¿Identifica las partes de su cuerpo (cabeza, brazo, mano)?
Welmarys Blanco	L	I	I
Anthony Rodríguez	I	L	L
Robert Rijo	I		
Andrea Rodríguez	L	L	L
Fabián Chirino	L	I	I
Karolay mora	L	I	I

Cuadro N° 4

En proceso: E.P Requiera ayuda: R.A Iniciado: I Logrado



Foto N° 2



Foto N° 3

Inicio	Desarrollo	Cierre	Criterios de evaluación
Se les explicara a cada niño y niña las normas del juego que consiste en una carrera de sacos	Se les pedirá colocarse en fila los niños y las niñas se les entregara un saco donde deberán meterse, a la voz de "YA" salen saltando en los respectivos sacos hasta llegar al otro extremo	Se les pedirá sentarse en una ronda para realizar un pequeño recuento de la actividad.	• Participa en la actividad • Mantiene equilibrio al saltar • Logra el recorrido

Cuadro N° 5

Lista de verificación

Finalidad: Que los niños y niñas avancen progresivamente en las adquisiciones de las habilidades motoras enfocadas en pequeños y grandes movimientos a través de juegos y actividades de expresión corporal y recreativa.

Fecha: 14-01-2015

Nombre y apellido	¿Participa en la actividad?	¿Mantiene el equilibrio al saltar?	¿Logra el recorrido?
Devin Montoya	I	L	L
Fabián Chirino	I	L	L
Jesús Rendiles	I	E.P	L
Ángelo Romero	L	L	L
Anthony Rodríguez	L	E.P	L
Ana cristina Silva	L	L	L
Norkys Campos	L	L	L

Cuadro N° 6

En proceso: E.P Requiera ayuda: R.A Iniciado: I Logrado

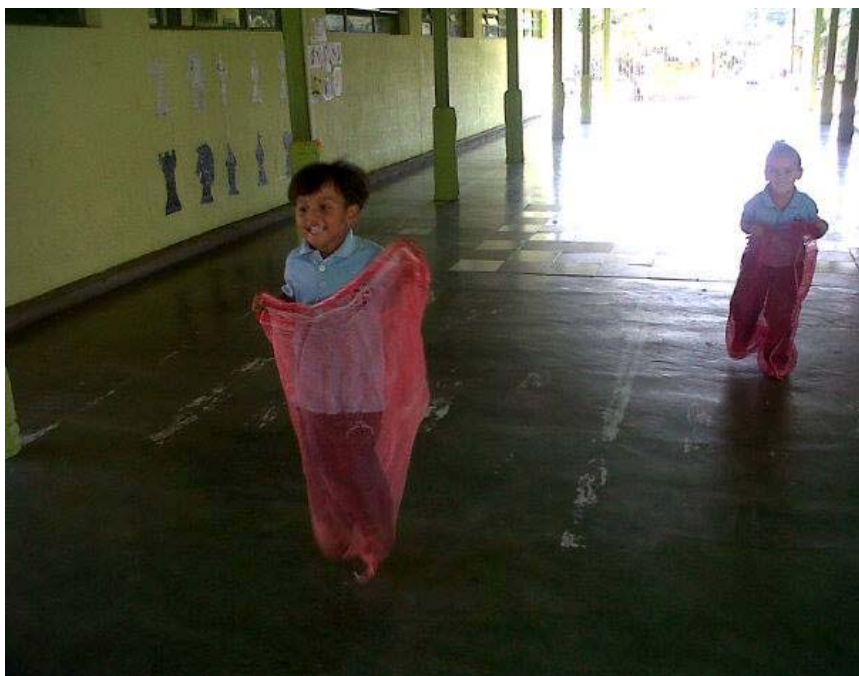


Foto N° 4



Foto N° 5

Inicio	Desarrollo	Cierre	Criterios de evaluación
Se les explicara a cada niño y niña las normas del juego que consiste el mantener un limón en la cuchara	Se colocara a los niños y niñas en filas con una cuchara en la boca y un limón sobre ella donde deberán pasar por varios obstáculos en zigzag hasta llegar al otro extremo	Se les preguntaran como se sintieron en la actividad y que fue lo que más les gusto.	• Participa en la actividad • Mantiene equilibrio al caminar con la cuchara y el limón sobre ella • Acata las normas de la actividad

Cuadro N° 7

Lista de verificación

Finalidad: Que los niños y niñas avancen progresivamente en las adquisiciones de las habilidades motoras enfocadas en pequeños y grandes movimientos a través de juegos y actividades de expresión corporal y recreativa.

Fecha: 15-01-2015

Nombre y apellido	¿Participa en la actividad?	¿Mantiene equilibrio al caminar con la cuchara y el limón sobre ella?	¿Acata la norma de la actividad?
Anthony Rodríguez	L	I	L
Robert Rijo	L	L	I
Andrea Rodríguez	L	L	L
Fabián Chirino	L	L	L
Barbará Obispo	L	I	L

Cuadro N° 8

En proceso: E.P Requiera ayuda: R.A Iniciado: I Logrado



Foto N° 6

Inicio	Desarrollo	Cierre	Criterios de evaluación
Se les explicara a cada niño y niña las normas del juego	Se les pedirá colocarse en columnas para realizar el juego enano gigante, con el fin de desarrollar las nociones del tiempo arriba	Se les pedirá colocarse en ronda, y hacerles preguntas referentes a la actividad.	• Participa en la actividad • Reconoces las nociones del tiempo (abajo,

abajo al centro
y adentro

Cuadro N° 9

Lista de verificación

Finalidad: Que los niños y niñas avancen progresivamente en las adquisiciones de las habilidades motoras enfocadas en pequeños y grandes movimientos a través de juegos y actividades de expresión corporal y recreativa.

Fecha: 19-01-2015

Nombre y apellido	¿Participa n la actividad?	¿Reconoces las nociones del tempo (abajo, arriba)?
Fabián Chirino	L	L
Jesús Rendiles	L	L
Ángelo Romero	L	L
Anthony Rodríguez	L	I
Ana cristina Silva	L	L
Andrea Rodríguez	L	I
Norkys Campos	L	L
Keiner Ochoa	L	I
Robert Rijo	L	L
Welmarys Blanco	L	L

Cuadro N° 10

En proceso: E.P Requiera ayuda: R.A Iniciado: I Logrado



Foto N° 7



Foto N°8

Inicio	Desarrollo	Cierre	Criterios de evaluación
Se les dará una breve explicación de la actividad a realizar referente a una yincana	Se les pedirá dividirse en grupos A y B, para empezar la actividad explicándoles que se presentaran 4 obstáculos en el camino el cual deberán pasar hasta llegar hasta el otro lado de la pista, deberán recoger una bandera y regresarse hasta el punto de salida.	Se contarán cuantas banderas se recogieron al final de la carrera.	• Participa en la actividad • Sigue el camino respetando los obstáculos • Maneja en conteo en forma secuencial

Cuadro N° 11

Lista de verificación

Finalidad: Que los niños y niñas avancen progresivamente en las adquisiciones de las habilidades motoras enfocadas en pequeños y grandes movimientos a través de juegos y actividades de expresión corporal y recreativa.

Fecha: 20-01-2015

Nombre y apellido	¿Participa la actividad?	¿Sigue el camino respetando los obstáculos?	¿Maneja el conteo en forma secuencial?
Fabián Chirino	L	L	L
Jesús Rendiles	L	L	L
Ángelo Romero	L	L	L
Anthony Rodríguez	L	L	L

Ana cristina Silva	L	L	L
Andrea Rodríguez	L	I	I
Norkys Campos	L	L	L
Devin Montoya	L	L	L

Cuadro N° 12

Enproceso: E.P Requiera ayuda: R.A Iniciado: I Logrado: L



Foto N° 9



Foto N° 10



Foto N° 11

“Para un niño, jugar es la cosa más
seria del mundo”.
Batllori, (1993)

MOMENTO IV

Análisis y discusión de los resultados

A continuación se presentaran los resultados obtenidos del análisis de datos recolectados comprendió todos aquellos procedimientos requeridos para evaluar e interpretar la información recopilada. Proporcionados por la muestra seleccionada, en cuanto a Actividades Recreativas “Juegos”.

Categorización

En líneas generales Miles y Huberman(1984) la categorización facilita la codificación de la información registrada y por consiguiente propicia una importante simplificación, es imprescindible introducir esta fase que se refiere al proceso de seleccionar, focalizar, simplificar, abstraer y transformar la información bruta que aparece en las notas de campo registradas

La categorización nos sirve fundamentalmente para resumir, fijarnos en unos aspectos y no en otros. Existen tres posibles niveles de categorización.

Por consiguientes durante la ejecución de las Practicas profesional III en la institución C.E.I “Don simón rodríguez” la investigadora realizo una observación de forma participante, las cuales permitieron registrar las eventualidades ocurrida durante el periodo de practica en el centro educativo se evidencio muy poca actividades recreativas. Todos los datos obtenidos se plasmaron en diarios de campo y registro descriptivos la información obtenida fue médienles la realización de diversas actividades, donde se puntualizaron las informaciones recogidas a lo largo del desarrollo del periodo de las jornadas diarias.



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA INFANTIL Y DIVERSIDAD
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: DESARROLLO SOCIAL E INCLUSIÓN INFANTIL.

CATEGORIZACIÓN

INSTITUTOS: C.E.I "Don Simón Rodríguez"				
PRACTICANTES INVESTIGADORAS: Lover Yorselys				
GRUPO: 2do Nivel				
EDAD: 4-5 años de edad				
TIPO DE INSTRUMENTO: Registros Descriptivos				
FECHA	HORA	DESCRIPCIÓN	CATEGORÍAS	Nº
24-09-2014	12:45 a 3:30pm	Hoy se asiste a la institución la finalidad de dar inicio a practica III, la maestra nos reciben y nos dan la bienvenida, nos reunimos con la tutora de practica Ysabel,	Bienvenida y categorización de aula	1
29-09-2014	12:30 a 4:30pm	Al llegar a la institución nos informan que nuestra maestra de aula Andreina Rojas esta de reposo y no va asistir durante la semana. La maestra María López nos recibió en su salón.	Maestra Andreina de reposo y colaboración en las actividades a la maestra María	2
30-09-2014	12:30 a 3:30pm	Asistí al día de práctica con la maestra María López. Nos dirigimos al salón y allí la ayude a ordenar los útiles de los niños y niñas.	Colaboración a la docente	3
07-10-2014	12:30 a 5:00pm	Hoy se incorpora la maestra de aula Andreina Rojas conocimos a los niños y niñas. Realice una actividad recreativa para interactuar y conocer a los niños	Incorporación de la docente, Interacción con los niños y niñas	4
08-10-2014	12:30 a 5:00pm	Al llegar a la institución espere a los niños y niña y nos dirigimos al patio s a realizar una actividad al aire libre	Llegada de los niños y niñas, Actividad al aire libre	5

09-10-2014	12:30 a 5:00pm	Al llegar a la institución le di la bienvenida a los niños y niñas y luego realizamos una actividad deportiva y recreativa	Actividades deportivas y recreativas	6
12-10-2014	1:00 a 3:00pm	Reunión de representantes	Colaboración con las docentes	7
13-10-2014	12:30 a 5:00pm	Hoy realizaremos la actividad llamada conociendo las vocales la actividad consiste de que los niños y niñas armaran un rompecabezas y se formara la primera vocal y se les preguntaran cual letra apareció	Conociendo las vocales mediante el juego armando el rompe cabeza.	8
14-10-2014	12:30 a 5:00pm	El día de hoy aplicaremos la actividad conociendo los números del 1-10 se dividirán en 2 grupos A y B realizaran una carrera en busca de unos banderines	Actividades recreativas al aire libre.	9
15-10-2014	12:30 a 5:00pm	El día de hoy hablaremos de la higiene y su importancia a través de un juego	Juego y aprendo sobre la higiene personal	10
20-10-2014	12:30 a 5:00pm	Al llegar al colegio saldremos al patio al realizar la siguiente actividad Cada niño tiene un globo inflado y atado en su tobillo. Al escuchar la palabra "Ya" dará comienzo del juego y entonces todos tratarán de romper los demás globos. El niño y la niña deberá retirarse cuando el suyo se rompe. Globo gana.	Actividades recreativas al aire libre	11
		Se les explicara a los niños y	Actividad al aire	

21-10-2014	12:30 a 5:00pm	niñas en qué consiste la actividad: Patear una pelota al otro extremo buscar una ficha.	libre juego y aprendo los colores primarios.	12
22-10-2014	12:30 a 5:00pm	La actividad de hoy será conociendo los valores formaremos un tren en cada estación tendrá un valor	El juego del tren de los valores	13
23-10-2014	12:30 a 5:00pm	La actividad de hoy consiste en conocer los alimentos y el porqué es importante ingerirlos. Se colocaran los niños y niñas en círculos y jugaremos la ensalada de fruta se irá nombrando frutas por fruta	El juego de la ensalada de fruta	14
28-10-2014	12:30 a 5:00pm	Hoy está de aniversario las institución los niños y niñas realizaran distintas actividades	Actividades recreativas y baile folclórico.	15
29-10-2014	12:30 a 5:00pm	La actividad conociendo las plantas sus partes las hojas, sus raíces y tallos se les dará una breve explicación luego realizaremos el juego dividiéndolos en grupo A y B se les entregara a cada niño(a) una parte de la planta debe colocarla donde corresponde así armando un árbol.	Jugando armando el árbol	16
30-10-2014	12:30 a 5:00pm	Actividad deportivas ejercicios y carreras al aire libre	Actividades deportivas y recreativas	17
03-11-2014	12:30 a 5:00pm	La actividad de hoy trata de conocer las formas geométricas se les explicara cuales son cuadrado, círculo, cono, rectángulo y si las conocen luego haremos un juego de memoria mientras la van volteando va a decir que figuras geométrica es.	Juego de memoria didáctico.	18
04-11-2014	12:30 a 5:00pm	La actividad de hoy trata de conocer los juegos tradicionales. Se colocaran los	Juegos tradicionales	

		niños(as) en 3 estaciones rotándose por cada una de ellas la primera estación será saltar la cuerda, la segunda la perinola y la última será el garrufio para finalizar se les pregunto a los niños y niñas como se sintieron realizando la actividad		19
05-11-2014	12:30 a 5:00pm	La actividad de hoy fue la siguiente: Colocamos las sillas en círculo Los niños se colocarán alrededor de ellas. Al ponerles la música los niños bailarían al compás, dando vueltas alrededor de las sillas Al parar la música los niños, tendrán que sentarse. El niño(a) deberá decir las vocales	El juego de la sillita	20
06-11-2014	12:30 a 5:00pm	La actividad de hoy consiste en el juego de: que Los niños(as) se colocan de pie en círculo. Un niño tendrá un pañuelo dando vueltas alrededor del círculo, en un momento dado deja caer el pañuelo detrás de un niño(a)	Aprendiendo los colores a través del juego	21
10-11-2014	12:30 a 5:00pm	En la actividad de hoy estuvimos en el espacio de representar e imitar allí los niños(as) conocerán los sonidos de los animales más comunes irán sacando imágenes alusivas de animales y ellos dirán que animal es y como hace.	Representación e imitación de roles a través del juego, para mejorar el aprendizaje sociocultural	22
11-11-2014	12:30 a 5:00pm	La actividad de hoy se llama lluvias de globos para Fomentar la libertad de movimientos	El juego de la lluvias de globos, para mejorar el aprendizaje sociocultural	23
	12:30 a	Hoy salimos al patio a con los niños y niñas realizamos	Juegos al aire libre para	

17-11-2014	5:00pm	ejercicios jugamos pelota.	mejorar el aprendizaje sociocultural	24
18-11-2014	12:30 a 5:00pm	La actividad de hoy consiste en lanzar el dado muy alto va a tener los numero 6-7 y los colores amarillo y rojo el lado que caiga al lanzarlo el niño(a) deberá decir que color es o que numero es.	El juego del dado mágico para mejorar el aprendizaje sociocultural	25
20-11-2014	12:30 a 5:00pm	Actividades al aire libre carreras caballos de maderas, aprendo los números	Juego de carrera de caballos de madera y conociendo los números	26
24-11-2014	12:30 a 5:00pm	Hoy realizamos la actividad conociendo las normas del buen hablante y del buen oyente atreves de una canción se colocaran los niños y niñas en círculos	Aprender las normas del buen oyente y hablante atreves del juego, canciones, para mejorar el aprendizaje sociocultural	27
25-11-2014	12:30 a 5:00pm	La actividad de hoy consiste en conocer los colores de la bandera nacional, se les dará una breve explicación del tema a tratar y luego colocaran en círculos e iremos pasando la pelota jugando la papa se quema y a quien le quede la pelota dice su nombre	Jugando aprendo los colores de la bandera nacional para mejorar el aprendizaje sociocultural	28
26-11-2014	12:30 a 5:00pm	la actividad es colorear los distintos dibujos de la higiene	La higienes	29

01-12-2014	12:30 a 5:00pm	Actividad navideñas haciendo bambalinas con Cd	Trabajando con materiales de provecho	30
02-12-2014	12:30 a 5:00pm	El día de hoy armaremos una cotona navideña con Cd los pintamos y adornaremos el salón	Decorando el aula de clase	31
03-12-2014	12:30 a 5:00pm	Actividades al aire libre	Juegos de carrera y pelota para mejorar el aprendizaje sociocultural	32
08-12-2014	12:30 a 5:00pm	Se les hablara que es un pesebre y quienes lo conforman	Conociendo el pesebre	34
09-12-2014	12:30 a 5:00pm	Elaboración de arbolitos en madera pintados con pinta dedos y decorado con escarcha	Actividad creativa para mejorar el aprendizaje sociocultural	35
10-12-2014	12:30 a 5:00pm	Realización de tarjetas navideña	Intercambio de tarjetas	36
11-12-2014	12:30 a 5:00pm	Flores navideñas realizadas con pots de refresco pintadas con pinturas al frio	Trabajando con materiales reciclables	37
12-12-2014	12:30 a 5:00pm	Exposición de todas las actividades de la navidad realizada por los niños	Cierre del proyecto la navidad en mi escuela	38
13-01-2015	12:30 a 5:00pm	Repaso de lo que ya se había visto y los niños y niñas expresan lo que hicieron en navidad	Recuento de lo ya realizado y las experiencias de los niños y niñas en la navidad	39

14-01-2015	12:30 a 5:00pm	Inicio de nuestro proyectos actividades colectivas que trata de la recreación	Actividades colectivas recreativas para mejorar el aprendizaje sociocultural	40
19-01-2015	12:30 a 5:00pm	Actividades de carrea de obstáculo cada uno de ellos tendrá un color y los niños y niñas los irán diciendo cada color	El juego de carrera aprendo los colores para mejorar el aprendizaje sociocultural	41
20-01-2015	12:30 a 5:00pm	Se realizara un circulo y se jugara la papa se quema con una pelota y al niño(a) que le quede la pelota dirá las partes del cuerpo humano	El juego la papa se quema conozco las partes del cuerpo humano para mejorar el aprendizaje sociocultural	42
21-01-2015	12:30 a 5:00pm	Hoy realizamos la actividad de carrera de sacos el niño(a) que llegue a la meta dirá los colores de la bandera y cuántos son	El juego de carrera de sacos para mejorar el aprendizaje sociocultural	43
22-01-2015	12:30 a 5:00pm	La actividad de hoy fue salir al patio a jugar el juego de la cuchara y el limón	Juego de la cuchara y el limón para mejorar el aprendizaje sociocultural	44
26-01-2015	12:30 a 5:00pm	Actividad al aire libre juego de carrera aprendiendo las vocales el niño(a) que llegue primero al punto de llegada dice las vocales	El juego de carrera aprendo las vocales para mejorar el aprendizaje sociocultural	45

27-01-2015	12:30 a 5:00pm	La actividad de hoy consiste en conocer las nociones del tiempo arriba, abajo, derecha izquierda.	El juego del enano y gigante para mejorar el aprendizaje sociocultural	46
28-01-2015	12:30 a 5:00pm	Hoy se realizó una yincana diferentes actividades y jugos	Juegos recreativos para reforzar el aprendizaje sociocultural	47
29-01-2015	12:30 a 5:00pm	La actividad del día de hoy fue conociendo los integrante de la familia integrante de la familia luego salimos al patio a jugar pelota	Conociendo la familia y el juego para mejorar el aprendizaje sociocultural	48
30-01-2015	12:30 a 5:00pm	Actividad de los valores fuera del aula luego distintos juegos al aire libre	Juego y aprendo los valores para mejorar el aprendizaje sociocultural	49
02-02-2015	12:30 a 5:00pm	Hoy trabajamos las nociones (vacío-lleño) atreves del juego de llenar la seta de pelos y vaciarla y se les preguntara cuando está lleno o vacío.	El juego de pelotas para mejorar el aprendizaje sociocultural	50
03-02-2015	12:30 a 5:00pm	Actividades en el patio trabajo en equipo esparando el turno de cada niño y niña allí estamos trabajando el compañerismos, el respeto y la amistad juegos y yincana	Juegos y aprendo los valorescompañerismos, el respeto y la amistad y así mejorar el aprendizaje sociocultural	51

Cuadro N° 13

Triangulación

COWMAN la triangulación se define como la combinación de múltiples métodos en un estudio de un del mismo objeto o evento para abordar mejor el fenómeno que se investiga.

El principio básico de la triangulación consiste en recoger y analizar la información desde distintos ángulos para compararlos y contrastarlos entre sí, según Glaser y Strauss (citado por Goetz y Le Compte; 1998). La triangulación impide que se acepte fácilmente la validez de sus impresiones iniciales; amplía el ámbito, densidad y claridad de los constructos desarrollados en el curso de la investigación.

Por lo tanto, se considera de suma importancia la utilización del procedimiento de la triangulación lo que permitirá reinterpretar la situación de estudio, a la luz de evidencias provenientes de las fuentes obtenidas por la técnica de observación y entrevista. La triangulación como procedimiento de contraste contribuirá a lograr la credibilidad y validez del estudio entre los aspectos teóricos, los resultados de campo y la interpretación de ambos.

Contrastación

Por su parte Miguel Martínez Miguelez dice que esta etapa de la investigación consistirá en relacionar y contrastar sus resultados con aquellos estudios paralelos o similares que se presentaron en el marco teórico referencial (que, generalmente se coloca después de la introducción), para ver cómo aparecen desde perspectivas diferentes o sobre marcos teóricos más amplios y explicar mejor lo que el estudio verdaderamente significa.

Aunque el “marco teórico referencial” sólo nos informa de lo que han realizado otras personas, en otros lugares, en otros tiempos y, quizá,

también con otros métodos, sin embargo, el comparar y contraponer nuestras conclusiones con las de otros investigadores, igualmente rigurosos, sistemáticos y críticos, no sólo nos permitirá entender mejor las posibles diferencias, sino que hará posible una integración mayor y, por consiguiente, un enriquecimiento del cuerpo de conocimientos del área estudiada, como se verá en el sector siguiente de la teorización.

Esta comparación y contrastación pudieran llevarnos hacia la reformulación, reestructuración, ampliación o corrección de nuestras construcciones previas, logrando con ello un avance significativo en el área.

Reducción de categorías

Categorías emergentes	Interpretación	N° de categorías
Recreación (El juego)	El juego en los niños y niñas de la institución antes mencionada, fue el aspecto más resaltante para el personal involucrado (docentes–practicantes) por tal motivo el objeto de estudio para para desarrollar las planificaciones	6-9-10-11-12-13 14-15-16-17-18-19-20-21
Estrategias para mejorar el aprendizaje sociocultural	Al realizar las distintas actividades planificadas se aplicaron distintas estrategia donde los niños y niñas participaron muy motivados mediante el juego desarrollar un poco más el aprendizaje socio-cultural	22-23-24-25-26-27-28-32-35-40-41-42-43-44-45-45-46-47-48-49-50-51

Cuadro N° 14

Teorización

Así mismo Einstein solía decir que “la ciencia consiste en crear teorías”. Pero una teoría es un modo nuevo de ver las cosas, y puede haber muchos modos diferentes de verlas. El proceso de teorización utiliza todos los medios disponibles a su alcance para lograr la síntesis final de un estudio o investigación. Más concretamente, este proceso tratará de integrar en un todo coherente y lógico los resultados de la investigación en curso, mejorándolo con los aportes de los autores reseñados en el marco teórico referencial después del trabajo de contrastación.

En el campo de las ciencias humanas, la construcción y reconstrucción, la formulación, reformulación de teorías y modelos teóricos o de alguna de sus partes, mediante elementos estructurales de otras construcciones teóricas, es el modo más común de operar, hacer avanzar estas ciencias.

Einstein mismo llegó a afirmar en repetidas ocasiones que su teoría de la relatividad especial no encontró entidades aisladas ni hechos anteriormente desconocidos, ya que todos sus elementos (los conceptos de espacio, tiempo, materia, fuerza, energía, partículas, gravitación, onda, corpúsculo, velocidad y otros) estaban en el ambiente desde hacía cincuenta años; lo que él propuso fue una nueva manera de clasificar, relacionar cosas ya conocidas. Leibniz afirmó: “mi sistema toma lo mejor de todas partes”.

La mayoría de los investigadores manifiestan dificultades en describir qué es lo que hacen cuando teorizan; pero un análisis cuidadoso de sus actividades mentales hará ver que son similares a las actividades cotidianas de una persona normal: las actividades formales del trabajo teorizador consisten en percibir, comparar, contrastar, añadir, ordenar, establecer nexos relaciones y especular; es decir, que el proceso cognoscitivo de la

teorización consiste en descubrir, manipular categorías y las relaciones entre ellas.

Einstein precisa que “están en un error aquellos teóricos que creen que la teoría se obtiene inductivamente a partir de la experiencia” (Hanson, 1977, p. 229). Al contrario, una teoría es una construcción mental simbólica, verbal o icónica, de naturaleza conjetural o hipotética, que nos obliga a pensar de un modo nuevo al completar, integrar, unificar, sistematizar o interpretar un cuerpo de conocimientos que hasta el momento se consideraban incompletos, imprecisos, inconexos o intuitivos.

La teoría es, por tanto, un modelo ideal, sin contenido observacional directo, que nos ofrece una estructura conceptual inteligible, sistemática, coherente para ordenar los fenómenos; de manera más concreta, suele consistir en un sistema de hipótesis, fórmulas liguliformes, hasta leyes ya establecidas, de modo que su síntesis puede incluir desde lo plenamente conocido hasta lo meramente sospechado.

Categorías Emergentes

El Juego

Por su parte Hall (1904) asocia el juego con la evolución de la cultura humana: mediante el juego el niño vuelve a experimentar sumariamente la historia de la humanidad (Teoría de la recapitulación). Freud, por su parte, relaciona el juego con la necesidad de la satisfacción de impulsos instintivos de carácter erótico o agresivo, y con la necesidad de expresión y comunicación de sus experiencias vitales y las emociones que acompañan estas experiencias. El juego ayuda al hombre a liberarse de los conflictos y a resolverlos mediante la ficción.

Seguidamente Vygotsky (1991), por su parte, se muestra muy crítico con la teoría de Gras respecto al significado del juego, y dice que lo que

caracteriza fundamentalmente al juego es que en él se da el inicio del comportamiento conceptual o guiado por las ideas. La actividad del niño durante el juego transcurre fuera de la percepción directa, en una situación imaginaria. La esencia del juego estriba fundamentalmente en esa situación imaginaria, que altera todo el comportamiento del niño, obligándole a definirse en sus actos y proceder a través de una situación exclusivamente imaginaria.

Finalmente (Cordero, 1985-1986). el juego desarrolla la atención y la memoria, ya que, mientras juega, el niño se concentra mejor y recuerda más que en un aprendizaje no lúdico. La necesidad de comunicación, los impulsos emocionales, obligan al niño a concentrarse y memorizar. El juego es el factor principal que introduce al niño en el mundo de las ideas.

Estrategias

En primer lugar las estrategias didácticas según Cammaroto (1999), supone un proceso enseñanza- aprendizaje, con ausencia o sin ausencia del docente, porque la instrucción se lleva a cabo con el uso de los medios instruccionales o las relaciones interpersonales, logrando que el estudiantes alcance ciertas competencias previamente definidas a partir de conductas iniciales.

De igual forma Díaz y otros (2002), definen las estrategias instruccionales como un conjunto de procedimientos que un alumno adquiere y emplea de forma intencional con el objetivo de aprender significativamente a solucionar problemas atendiendo a las demás academias.

Finalmente Díaz Barriga, Frida (2002) dice que la estrategia " es la ciencia que investiga y expone los hechos relativos a la evolución en el espacio y en el tiempo de los seres humanos y su actividades colectivas y las relaciones psicofísica de casualidades, que entre ellos, existen según, los

valores de cada época" En el Nivel Inicial, la responsabilidad educativa del educador o la educadora es compartida con los niños y las niñas que atiende, así como con las familias y personas de la comunidad que se involucren en la experiencia educativa.

MOMENTO V

CONSIDERACIONES FINALES

Conclusión

El diagnóstico del estado del problema permitió determinar las principales insuficiencias que se presentaron, para ello se elaboró un conjunto de estrategias referentes a los juegos didácticos, por lo que considera que el proceso de enseñanza debe aprovechar la experiencia recreativa para elevar los resultados instructivos y educativos,

La utilización de estos juegos didácticos en el proceso de enseñanza aprendizaje son de mayor importancia ya que. El juego es la una actividad necesaria para los seres humano, puesto que permite ensayar ciertas conductas sociales, y a su vez es una de las herramientas útiles para adquirir y estimular el desarrollo de las capacidades intelectuales, motoras y afectivas todo esto se debe realizar de forma voluntaria, toda las actividades se requieren disponer tiempo y espacio para poder realizarlo.

El desarrollo de los juegos educativos con los niños y niñas influye positivamente en la estimulación de la inteligencia lingüística ya que a través de estos juegos se desarrollan la memoria, atención, percepción, la comunicación y el pensamiento para preparar a los estudiantes al siguiente nivel educativo.

Cabe destacar que la implementación de los juegos educativos y tradicionales depende del conocimiento que la docente del aula tenga para integrarlos en la jornada educativa y el tiempo libre.

Recomendaciones

A continuación, se presenta unas recomendaciones, producto de la información obtenida, más las propias apreciaciones de las Investigadoras, la cual servirán de ayuda para que los estudiantes tengan un mejor desarrollo de enseñanza-aprendizaje para orientar de forma positiva y correcta; de esta manera lograr un mejor aprendizaje sociocultural a través de los juegos y actividades al aire libre

- Desarrollar con los estudiantes actividades recreativas dentro y fuera de la institución, de manera de emplear un trabajo diferente, que en realidad contribuya a generar un ambiente de aprendizaje sociocultural agradable.
- Promover en los estudiantes las acciones de la capacidad de dar y recibir amor, respeto, comprensión, compañerismo entre otros
- Es necesario que el docente conozca la variedad de estrategias de enseñanza con la finalidad de elegir las más adecuada durante el proceso de enseñanza y aprendizaje sociocultural, que ayuden a los estudiantes a aprender significativamente, no utilizar estrategias que difieren de la realidad de los mismos.

Referencias Bibliográficas

Arias (2006).

Arias (1999)

Adrián, (1998).

Álvarez 2010 en su trabajo de grado titulado Plan de acción para el mejoramiento de la recreación integral de los niños de 9–12 años pertenecientes a la circunscripción 62 Consejo Popular Panel 2, en el poblado de Santa Fe de la Isla de la Juventud en Cuba

Albert Bandura (1977) teoría del aprendizaje social

Argyle (1996)

Ackoff,(1981).

Argyle (1996), (Morales, 1990),

Bird Arizmendi, V. (1995). Enseñando Educación Física (pp. 23-24). Puerto Rico: Editorial Logo.

Cárdenas, A. (2009. p. 78), en su trabajo titulado“Las actividades recreativas como estrategia en el aprendizaje de la educación ambiental”.

Carr, W. y Kemmis, S. (1988) *Teoría crítica de la educación. La investigación-acción en la formación del profesorado*, Barcelona, Martínez Roca

CAMMAROTO," A.,"MARTINS," F." y" PALELLA," S." (2003). Análisis' de' las' estrategias' instruccionales' empleadas' por' los' profesores' del' área' de' matemática.: ' Caso:' Universidad' Simón' Bolívar.' Sede' Litoral.

[Artículo"en"línea]."Investigación"y"Postgrado."abr."2003,"vol.18,"no.1"[Fecha
"de"consulta:" 04/02/2006]
[http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316N](http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316N00872003000100009&lng=es&nrm=iso)
00872003000100009&lng=es&nrm=iso ."ISSN"1316N0087.

Calzada Arijá, A. (1996). Educación Física: 1° y 2° Enseñanza Secundaria Obligatoria (pp. 122-127, 169). Madrid, España

Cordero Tabarés, M^a C. (1985-1986): El juego: Desarrollo y características en la edad preescolar. Universidad Pontificia de Salamanca. Investigación.

Tea.disponible:[www.sepbcs.gob.mx/sepanmas/Descargas/EL%20JUEGO.do](http://www.sepbcs.gob.mx/sepanmas/Descargas/EL%20JUEGO.doc)
c

Cook, T. y Reichardt, C. (1986). Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa. Madrid: Morata.

DÍAZ," F" y" otros" (2002)." Estrategias" docentes" para" un" aprendizaje" significativo." (2da" edición)." McGrawNHill."México

Einstein solía

Fals Borda (1981), FALS BORDA, Orlando: La Ciencia y el Pueblo en Investigación Participativa y Praxis Rural. Lima. Moxa Azul Editores, 1981.disponible: <http://servicio.bc.uc.edu.ve/faces/revista/a2n6/2-6-11.pdf>

Fernández, E. (1999). Fundamentos teóricos de la Recreación. Caracas: I.P.M. "J.M. Siso Martínez". Caracas.

F.Arias (1997) definición de investigación

Fidias G. Arias (2012)

Grinner

GymnosEditoria.

Goodstein,(1998).

Hall, S. (1904): Adolescence. Nueva York. Appleton disponible:
www.sepbcs.gob.mx/sepanmas/Descargas/EL%20JUEGO.doc

Hernández (2004)

Hurtado, 2000:151).

Huizinga (2009)

Investigación educativa y producción científica docente Miguel Martínez
Miguel

Martínez, Miguel. La investigación cualitativa Etnográfica. Caracas. Editorial
texto 1991. Ministerio de Educación. MEN. Documentos de algunas
propuestas de a primera jornada de construcción del Plan Nacional
Decenal de Educación 2006 – 2016. Agosto 6 de 2007.
<http://www.redkipusperu.org/files/76.pdf>

Martínez, M. (2007). Evaluación cualitativa de programas. México: Trillas.

María Teresa Sirvent

MILES Y HUBERMAN (1984)

Piaget y vigotsky

P. D. Laforucade

Prieto Mora (2012. p. 68), En su trabajo de grado titulado: Actividades Recreativas para un Aprendizaje Significativo en las Escuela Básica “Monseñor Arocha” del municipio Cabimas Estado Zulia.

Ramírez (1994)

OLSEN, W. (2004): "Triangulation in Social Research: Qualitative and Quantitative Methods Can Really be Mixed". En: HOLBORN, M.: Development in Sociology. Causeway Press (En prensa).
<http://www.madrimasd.org/revista/revista31/tribuna/tribuna2.asp>

Silva, (1998);

Tamayo y Tamayo, Mario. Proceso de la Investigación Científica. 4ta Edición. Mexico. Limusa: 2004. Pag. 146.

Testa (1997)

Vygotsky (1991),

Disponible:www.sepbcs.gob.mx/sepanmas/Descargas/EL%20JUEGO.doc

Wuest, D. A., & Bucher, C. A. (1999). Foundations of Physical Education and Sports (13 ed., pp. 8-24). Boston: WCB/McGraw-Hill.

Electrónicas

<http://patinoloza.blogspot.com/2009/05/conceptos-de-evaluacion-segun-autores-p.html>

<http://www.monografias.com/trabajos29/teoria-aprendizaje/teoria-aprendizaje.shtml#ixzz3S3Z5fFlv>

<http://www.monografias.com/trabajos34/planificacion/planificacion.shtml#ixzz3RqLOOugN>

<http://es.scribd.com/doc/14596463/DIAPOSITIVAS-RECREACION>

<http://marylares.wikispaces.com/1.-creacion+de+ambientes+de+aprendizaje>

<http://marylares.wikispaces.com/1.-creacion+de+ambientes+de+aprendizaje>
15-11-2014 4:30pm.

<https://www.google.co.ve/#q=teoria+de+la+recreacion+segun+piaget>
17-11-2014 2:30pm

<https://www.google.co.ve/#q=teoria+del+desarrollo+proximo+de+vigotsky>
25-11-2014 6:30pm

<http://umcbetza.wordpress.com/2009/03/08/algunos-conceptos-de-investigacion-accion-segun-diferentes-autores/>

http://biblioteca.unet.edu.ve/db/alexandr/db/bcunet/edocs/TEUNET/2011/pregado/Ambiental/VillamizarM_AngelJ/Capitulo3.pdf

<http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2010/prc/EVENTOS%20DE%20ESTUDIO.htm>

<http://www.redkipusperu.org/files/76.pdf>

<http://www.monografias.com/trabajos87/practica-profesional-educacion-inicial/practica-profesional-educacion-inicial.shtml#ixzz37Nhi8jwE>

<http://www.buenastareas.com/ensayos/Autores-De-La-Fenomenologia/2146592.html>

<http://inmuviaps-descripciondecargos.blogspot.com/2007/11/categorizacion-y-triangulacion-de-la.html>

<http://prof.usb.ve/miguelm/lainvestigcualitatrazonypert.html>

<http://prof.usb.ve/miguelm/Investigacion%20educativa%20y%20produc%20cient%20doc.html>

<http://www.monografias.com/trabajos82/estrategias-de-ensenanza-aprendizaje/estrategias-de-ensenanza-aprendizaje.shtml#ixzz3S1x5xhUK>