



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS EDUCACIÓN  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN  
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



**APROXIMACIÓN ETNOGRÁFICA EN EL CONTEXTO QUE  
INTERVIENE EN LA FORMACIÓN EN VALORES PARA LA  
COMUNIDAD DE SAN JOAQUÍN DESDE LA FUNDACIÓN “CASA  
ALEJO ZULOAGA”**

**Tutor:**

**Licdo. Gabriel Kamenar**

**Autoras:**

**Estefani Herrera**

**Reina León**

**Bárbula, Febrero 2015**



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS EDUCACIÓN  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN  
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



**APROXIMACIÓN ETNOGRÁFICA EN EL CONTEXTO QUE  
INTERVIENE EN LA FORMACIÓN EN VALORES PARA LA  
COMUNIDAD DE SAN JOAQUÍN DESDE LA FUNDACIÓN “CASA  
ALEJO ZULOAGA”**

Trabajo presentado como requisito parcial para optar al título de licenciada en  
Educación Mención Orientación.

**Tutor:**

**Licdo. Gabriel Kamenar**

**Autoras:**

**Estefani Herrera**

**Reina León**

**Bárbula, Febrero 2015**

## AGRADECIMIENTOS

Se agradece a todas aquellas personas, que sin condición alguna, sin interés a cambio, apoyaron el trabajo que se realizó a lo largo del estudio de la carrera, el apoyo se hizo sentir a través de palabras, gestos y acciones; gracias por la colaboración prestada, se logró la meta.

Se le agradece a la fundación Casa Alejo Zuloaga y a nuestra casa de estudio la Universidad de Carabobo.

Agradecimientos especiales a nuestros padre y madre, hermanos, hermanas, tías y tíos, novio demás familiares y amigos.

Poniendo énfasis en los agradecimientos a tres personas especiales en nuestra vida Magally Colina, Andrea Pirela y muy especialmente a D`Jesus González.

**Estefani Herrera**

**Reina León**

## DEDICATORIA

El esfuerzo realizado merece una recompensa, durante un largo tiempo, se luchó, se sacrificaron muchas cosas, se tubo días de alegrías y otras de decepción; noches sin dormir y necesidades que se hacían sentir dando un empujón a las ganas de abandonar, en ese momento donde se sientes que el esmero que hace no vale la pena, estuviste tú, cuando la lagrima recorría la mejilla, el primer pensamiento era para ti, Dios ayúdanos y guíanos eran las palabras. Por tal motivo es para ti la dedicatoria del logro que se obtiene y para esa dos personas que están a tu lado, que al igual que tu saben el esfuerzo que se hizo.

Dedicado primeramente a Dios y a la memoria de María Borrero e Isabel Rojas.

**Estefani Herrera**

**Reina León**



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION  
ESCUELA DE EDUCACION  
DEPARTAMENTO DE ORIENTACION  
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



**CARTA DE APROBACIÓN DEL JURADO**

Nosotros miembros del jurado designados para la evaluación del Trabajo Especial de Grado titulado: **“APROXIMACION ETNOGRAFICA EN EL CONTEXTO QUE INTERVIENE EN LA FORMACION EN VALORES PARA LA COMUNIDAD DE SAN JOAQUIN DESDE LA FUNDACION CASA ALEJO ZULOAGA”**.  
Presentado por las bachilleres: Estefani Herrera, titular de la cedula de identidad C.I. V-20.316.817, y Reina León, titular de la cedula de identidad C.I. V-20.315.310, para optar por el título de Licenciadas en Educación mención Orientación. Tutorado por el Prof. Gabriel Kamenar C.I.15.615.580, estimamos que el mismo reúne los requisitos para ser aprobado.

Naguanagua, a los 20 días del mes de febrero de 2015

Apellidos y nombres

Firma

Herrera Nardeska

[Firma]

Lover Yessimar

[Firma]

La Rosa Gladys

[Firma]



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS EDUCACIÓN  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN  
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



### **APROBACIÓN DEL TUTOR**

El profesor Gabriel Kamenar, en su carácter de tutor del trabajo de grado titulado: APROXIMACIÓN ETNOGRÁFICA EN EL CONTEXTO QUE INTERVIENE EN LA FORMACIÓN EN VALORES PARA LA COMUNIDAD DE SAN JOAQUÍN DESDE LA FUNDACIÓN “CASA ALEJO ZULOAGA”, presentado por las bachilleres Reina León portadora de la C.I:20.315.310 y la bachiller Estefani Herrera portadora de la C.I:20.316.817 PARA OPTAR POR EL TITULO DE LICENCIADAS EN EDUCACION MENCION ORIENTACION HA REVISADO Y APROBADO DECHO TRABAJO Y NO SE HACE RESPONSABLE DE SU CONTENIDO Y LO ENCUENTRA CORRECTO EN SU CALIDAD Y FORMA DE PRESENTACION.

---

Profesor Gabriel Kamenar.

En Naguanagua a los \_\_\_\_\_ días del mes \_\_\_\_\_ del año 2015.

## ÍNDICE GENERAL

	<b>Pg.</b>
<b>Agradecimientos</b> .....	3
<b>Dedicatoria</b> .....	4
<b>Carta de Aprobación</b> .....	5
<b>Aprobación del Tutor</b> .....	6
<b>Resumen</b> .....	8
<b>Abstract</b> .....	9
<b>Introducción</b> .....	10
<b>Capítulo I</b> .....	12
1.1 Aproximación al Fenómeno de Estudio	
1.2 Intencionalidad de la Investigación .....	17
1.3 Directrices de la Investigación	
1.4 Relevancia de la Investigación .....	18
<b>Capítulo II</b> .....	19
2 Aproximaciones Conceptuales Teóricas de la Investigación	
2.1 Antecedentes de la Investigación	
2.2 Internacional	
2.3 Nacional .....	20
2.4 Perspectivas Teóricas .....	22
2.4.1. La Teoría de la Moral, Kohlberg (1958) .....	23
2.4.2 Teoría Humanista de Rogers (1985) .....	26
2.5 Referencias Conceptuales .....	28

	<b>Pg.</b>
<b>Capítulo III .....</b>	<b>32</b>
3. Implicaciones Mitológicas	
3.1 Naturaleza de la Investigación	
3.2 Tipos de la Investigación	
3.3 Diseños de la Investigación .....	33
3..3.1 El Foco, EL Fin de Estudio y las Cuestiones que Aborda	
3.3.2 Los Participantes o Sujetos de Estudios, Escenarios y Contexto Investigado	
3.3.3 La Experiencia del Investigador y sus Roles de Estudio .....	34
3.3.4 Las Estrategias Recogidas de la Información .....	35
3.3.5 Técnica Empleada para el Análisis de los Datos	
3.3.6 Los Descubrimientos del Estudio: Interpretación .....	37
3.4 Confiabilidad .....	38
3.5 Validez .....	39
<b>Capítulo IV .....</b>	<b>40</b>
4 Análisis e Interpretación de los Testimonios	
4.1 Presentación de Material Protocolar de los Testimonios	
4.2 Categorización	
4.3 Presentación del Participante .....	41
4.4 Material Protocolar de los Testimonios .....	43
Entrevista Sujeto “A” .....	44
Entrevista Sujeto “B” .....	47
Entrevista Sujeto “C” .....	49

	<b>Pg.</b>
Definición de los Contextos de los Testimonios .....	52
Definición del Etnos de la Fundación Casa Alejo Zuloaga .....	53
Esquema de la Triangulación .....	54
Triangulación de los Testimonios	
Resultados de la Triangulación de los Testimonios .....	55
Relación entre Categorías .....	56
Análisis de Contenido de las Entrevistas por Contexto .....	58
Contexto Familiar, Personal	
Contexto Educativo .....	59
Contexto Social Comunitario .....	60
Contexto Organizacional .....	62
Diagrama .....	64
<b>Capítulo V</b> .....	<b>66</b>
5.1 Teorización	
5.2 Aportes para la Educación y la Mención Orientación .....	68
<b>Rerencias</b> .....	<b>71</b>



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS EDUCACIÓN  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN  
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



**APROXIMACIÓN ETNOGRÁFICA EN EL CONTEXTO QUE  
INTERVIENE EN LA FORMACIÓN EN VALORES PARA LA  
COMUNIDAD DE SAN JOAQUÍN DESDE LA FUNDACIÓN “CASA  
ALEJO ZULOAGA”**

Autoras:  
Estefani Herrera.  
Reina León  
Tutor:  
Licd. Gabriel Kamenar  
Febrero, 2015

**RESUMEN**

Las personas por naturaleza, son sociables, aunque son individuos plenos, para desarrollarse completamente necesitan del semejante, se unen formando comunidades en un espacio geográfico determinado, donde comparte necesidades comunes, es por esto que nace las organizaciones gubernamentales, no gubernamentales y las fundaciones empresariales sin fines de lucro, investigando la función que realizan las ultima mencionada nace el trabajo que lleva por título Aproximación Etnográfica en el Contexto que Interviene en la Formación en Valores para la Comunidad de San Joaquín desde la fundación “Casa Alejo Zuloaga”, el marco teórico que orienta la investigación son las teorías de la Moral Lawrence Kohlberg, (1958) y Humanista de Carl Rogers(1985), como el objetivo es estudiar el etnos de la fundación, la metodología más idónea es la cualitativa, Con diseño etnográfico, las técnicas utilizadas fueron la entrevista, la observación y la fotografía, el aporte atrayente del tema es la estructura que mantiene la institución que la hace funcional, traspasándola y adaptándola al campo de la educación mención orientación.

**Palabras Claves:** orientación, etnografía, fundación, organización.

**Línea de Investigación:** Potencial humano, **sub-temática:** desarrollo de habilidades y competencias humanas.



UNIVERSIDAD DE CARABOBO.  
FACULTAD DE CIENCIAS EDUCACIÓN  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN  
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



**APROXIMACIÓN ETNOGRÁFICA EN EL CONTEXTO QUE  
INTERVIENE EN LA FORMACIÓN EN VALORES PARA LA  
COMUNIDAD DE SAN JOAQUÍN DESDE LA FUNDACIÓN “CASA  
ALEJO ZULOAGA”**

Autoras:  
Estefani Herrera.  
Reina León  
Tutor:  
Licdo. Gabriel Kamenar  
Febrero, 2015

**ABSTRACT**

**People by nature are sociable, but are full individuals to develop fully need of such, join to form communities in a given geographical area, sharing common needs, which is why born governmental, non-governmental organizations and corporate foundations nonprofit, investigating the function they perform the last mentioned work born entitled Ethnographic Approach in the context that is involved in the training values for the Community of San Joaquin from the foundation "Casa Alejo Zuloaga", the theoretical framework guiding the research are theories of Lawrence Kohlberg Moral (1958) and Humanist Carl Rogers (1985), since the objective is to study the ethnos of the foundation, the most suitable methodology is qualitative, with ethnographic design, technical used were interviews, observation and photography, attractive contribution issue is the structure that holds the institution that makes functional, transferring it and adapting it to the field of education majoring orientation.**

**Keyword: orientation, ethnography, foundation, organization.**

**Research Line: Human Potential, sub-themes: development of human skills and competencies.**

## INTRODUCCIÓN

La coexistencia que existe de forma natural, entre los seres humanos lo llevan a establecer lazos compartiendo un territorio geográfico común, necesidades y fortalezas que los identifican como comunidad, claro está cada individuo tiene sus propias carencias que lo impulsan a desarrollarse de diferentes maneras para autosatisfacerse, la disyuntiva es la siguiente que medios utiliza para sentirse realizado, pues existen dos caminos, el primero crecer de forma personal, emocional, cognitiva y económicamente encontrando ayuda en el semejante y de la misma manera retribuyendo este apoyo; pero otra opción es que la elección hecha sea contraria a la que ya se mencionó, es decir, que el individuo se aproveche, tome ventaja y encuentre la realización en la humillación de la otra persona, sumado esto otro factor son los desastres naturales que conllevan a un desequilibrio social.

Puesto que son persona que comparte un territorio común, como lo es perteneces al mismo país en el caso de la República Bolivariana de Venezuela a nivel macro, a nivel meso el estado Carabobo y Micro el Municipio San Joaquín, se está consciente del desequilibrio social en el que se vive, donde la carencia de valores o el orden de prioridad que se le da, perjudica a la convivencia cotidiana entre seres humanos, es atractivo realizar un estudio donde se encuentra algo diferente, un espacio donde se puede coexistir en armonía, donde la finalidad es ayudar al prójimo, fortalecer las capacidades humanas individuales y en grupo, que mantiene una relación con otras instituciones sanas basadas en el respeto, esto fue lo que se encontró en el etnos de la fundación Casa Alejo Zuloaga y motiva como estudiantes de orientación, indagar cual es la estructura funcional de dicho etnos que permite que el individuo se desarrolle de manera integral captando los puntos clave para traspasarlos y adaptarlos al campo de la orientación.

La investigación se desarrollara con la metodología cualitativa y dentro del tipo de estudio enmarcado en la etnografía.

Por consiguiente la investigación está organizada en cinco capítulos a saber el

Capítulo I: se encuentra el motivo de estudio, la descripción del fenómeno y la relevancia e importancia que tiene para el campo de la orientación, además de las directrices que dirigen la investigación.

Capitulo II: contiene la aproximación teórica, conceptual de la investigación antecedentes que informan de otros estudios representados por investigadores similares y la fundamentación teórica.

Capitulo III: se desarrolló la metodología de la investigación la cual es: cualitativa, en marcada en la etnografía.

Capitulo IV: se describe a los informantes claves, se transcriben los testimonios, la categorización, la triangulación, y definición de contextos.

Capítulo V: se puede apreciar los aportes a la educación y a la orientación, recomendaciones y finalmente referencias.

## CAPITULO I

### 1.1 Aproximación al Fenómeno de Estudio

El ser humano por naturaleza, es un ser social que se une con otras personas por intereses comunes, en un espacio geográfico determinado, donde por medio de la convivencia encuentran necesidades comunes tanto grupales e individuales que lo lleven a plantearse objetivos que le permitirán alcanzar las metas y de esta manera lograr que la sociedad a la que pertenece se desarrolle y evolucione mejorando la calidad de vida.

Citando Ana Lucia 2006, que en palabras de Aristóteles hace referencia a: que todo individuo es un ser único, integral y una unidad completa sin embargo para desarrollarse necesita del semejante.

Cabe destacar que el ser humano se organiza de cualquier forma existente, en pro de ayudarse entre sí o apoyar al prójimo, en contra cara también las personas pueden conformar instituciones donde pueda aprovecharse del semejante para obtener ganancias, entiéndase por esto poder, dominio, riqueza, aprovechamiento del más débil.

Sin embargo a lo largo del tiempo, en diferentes épocas y regiones, las actitudes de algunos líderes han impuesto intereses personales por encima de los colectivos, lo cual ha causado que comunidades se vean afectadas, además de desastres naturales y algunos otros factores que inciden y conllevan al desequilibrio, social que se vive en la actualidad. En relación se señala la definición de liderazgo según John C. Maxwell: “La influencia interpersonal ejercida en una situación, dirigida a través del proceso de comunicación humana a la consecución de uno o diversos objetivos específicos”

Por otro lado las siguientes ideas contrarias a los valores adoptados por la sociedad se plantea, y realizando un recorrido por la historia, se encuentra: una de las mayores organizaciones como lo fue el nacionalismo o naciismo el cual estuvo

liderado por Adolf Hitler, en el año de 1919, Sus miembros estaban convencidos del valor de la violencia como medio para alcanzar sus fines. Adolf Hitler, fue uno de los más grandes líderes que marco un periodo histórico, y deja como evidencia, como el ser humano tiene la capacidad para organizarse y dirigir.

Por consiguiente, el movimiento que se organizó, y violo los derechos humanos en Perú en los años 80 fue un grupo denominado sendero luminoso quien era dirigido por Abimael Guzmán, en un principio busco reivindicar al campesinado, pero los intereses individuales hicieron que esta idea se perdiera. De igual manera buscando la reivindicación del campesinado se encuentra en Colombia, un grupo organizado de personas denominado o llamado, Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC), que inicia sus actividades en el año de 1966, aunque antes de su conformación ya había indicio de los movimientos.

Por lo tanto inicialmente comenzaron en pro de ayudar a la población que vive de la ganancia que deja la cría de animales y la siembra, no obstante perdió el horizonte y se convirtió en un negocio lucrativo, donde los únicos beneficiados son los líderes de dichos movimientos. Es por esto que con prácticas como el secuestro y lo que, más lo caracteriza el cuidado de las siembra de estupefaciente que bien sabemos que dichas practica no tienen nada de moral.

Llama la atención como los seres humanos se adhieren para conformar distintas organizaciones, toxicas según lo expuesto anteriormente, sin embargo también se pueden unificar de forma positiva como se presenta a continuación:

La primera organización que se muestra es la Cruz Roja tiene su origen en la idea del Comerciante Ginebrino Henry Dunant, a quien le tocó vivir los crueles combates que se desarrollaban en la Europa de su época, luego de la Batalla de Solferino, 1859, en donde miles de personas morían sin atención. Por tal motivo este comerciante sintió la necesidad de crear una organización donde se proteja y socorra al ser humano que se ve afectado tras los crueles efectos de la guerra.

Si bien es cierto con el objeto de ayudar al semejante se describe la organización de las Naciones Unidas Para La Educación, La Ciencia y La Cultura “UNESCO”, que fue fundada en el año de 1945 y con el fin de contribuir a la paz y a la seguridad mundial, promoviendo la cooperación entre las naciones, a través de la educación, la ciencia, la cultura y la comunicación.

Se ve como el hombre puede unirse para ayudarse mutuamente, y como se señala en la teoría de Roger 1983, la que expresa la idea fundamental de la bondad básica de la naturaleza humana.

Cabe destacar que en pro de las acciones positivas, es decir a favor del ser humano contamos con organizaciones no gubernamentales como las mencionadas anteriormente; pero también contamos con otro tipo de instituciones como las fundaciones empresariales sin fines de lucro de igual manera con la finalidad de ayudar a la sociedad venezolana.

Las organizaciones de origen empresarial se encuentran respaldadas en Venezuela por institución tales como: REDEAMÉRICA su estrategia es hacer del desarrollo de base un elemento clave en la reducción de la pobreza, la inclusión y la profundización de la democracia. La red articula esfuerzos de fundaciones y organizaciones empresariales que están interesadas en encontrar nuevas y mejores formas de invertir sus recursos en el desarrollo de las comunidades.

Otras de las instituciones son la Cámara Venezolano Americano de Comercio e Industria (VenAmCham) que aporta sus miembros oportunidades vinculaciones y puente de comunicación con todos los sectores que intervienen en la economía y que contribuyen al desarrollo equilibrado y sostenible de Venezuela.

También se puede mencionar a la red social que es una asociación civil sin fines de lucro denominada red Venezuela de organizaciones para el desarrollo social (REDSOC). Es un espacio de articulación intersectorial en la cual participa organizaciones que desarrolla programas de educación formal y no formal,

capacitación laboral, salud, voluntariado, recreación, desarrollo comunitario entre otras.

Estas instituciones se fortalecen en lo que es la responsabilidad social y empresarial definiéndolo Carlos Arturo Ángel 2005 la empresa debe ser un ente de naturaleza social como una misión de servicio a la comunidad y con gran sentido de solidaridad y preocupación por el bienestar colectivo. Esto significa que debe ocuparse no solo del crecimiento económico, sino también del bienestar comunitario.

Con el transcurrir del tiempo, por medio de experiencias cotidianas, y a través del breve recorrido que se ha presentado, se muestra de manera implícita y otras y un poco explícita, como el ser humano crea vínculos para formar organizaciones en el cual promueve la violencia, quebrantando la libertad de individuo, comunidades, regiones, países entero, donde la integralidad humana se ve fracturada irrespetada, humillada y son capaces de sacrificar vida inocente, solo por pensar diferente a ellos, por conseguir poder o alcanzar interés económicos propuestos por la organización por consiguiente se encuentran lejos de realizar un trabajo humanitario, es más desintegran familias, ocasionan daños físicos, psicológicos y económicos; por lo contrario y en un polo opuesto existen funciones con fines diferentes donde se desarrolla trabajos altruistas, es decir, que brinda una atención desinteresada al prójimo, dichas organizaciones pueden ser gubernamentales, no gubernamentales fundaciones empresariales sin fines de lucro. Un ejemplo de una organización empresarial sin fines de lucro, es la fundación casa alejo Zuloaga, y es un modelo no solo por pertenecer a este tipo de organización; resalta por ser una fundación que brinda un servicio de calidad a todos sus visitantes esta información se obtuvo a través informantes claves de la comunidad y trabajadores de la casa alejo Zuloaga, además de la vivencia cotidiana, ya que convivio un lapso de tiempo de aproximadamente cinco meses.

La excelencia de la cual se habla se debe a que es una fundación que tiene un espacio físico agradable, cómodo, tranquilo, con instalaciones totalmente

operables, es abierto a toda la comunidad y las actividades que realiza son gratuitas. Estas instalaciones son usadas para promover la cultura venezolana, realizar diversos talleres que están divididos por edades niños niñas jóvenes y adultos, visitas guiadas a las exposiciones temáticas la que se encuentra en exhibición se trata del petróleo y próximamente se estará mostrando la exposición del agua recurso vital para la vida también se puede hacer visitas guiadas por las instalaciones de la fundación, ya que esta ópera en una casa antigua, que representa la época colonial agregando que gran parte de sus paredes y pilares son originales, la infraestructura fue construida cuando se fundó el pueblo aproximadamente en el siglo XVIII, es decir que ya por transcendencia histórica la casa es icono de todos los San Joaquineros.

Para seguir agregando a las funciones que realiza la casa, lleva ejecuta planes vacacionales, fiesta del día del niño, festival de teatro y si la comunidad necesita un espacio de la casa con previa petición se le sede el espacio.

Debido a las actividades diarias que se realiza en la casa alejo Zuloaga, es evidente que convive gran cantidad de persona, es decir que interactúa, entre si dándose en la cotidianidad múltiples relaciones tanto de personal fijo, con los profesores que dictan los talleres, y la comunidad que asiste. Estas relaciones son dadas bajo un clima de respeto, responsabilidad, compañerismo, amabilidad, lo que hace que el trabajo y el tiempo invertido en las actividades sean productivos.

La organización de la fundación trabaja bajo unas líneas programáticas la primera es la educación, la segunda buen uso del tiempo libre y por ultimo pero igual de importante capacitación y emprendimiento. Con la finalidad que los programas se den con excelencia y calidad cada una de la actividades es organizada, planificada, ejecutada y evaluada; con el objetivo de seguir manteniéndose a la vanguardia toma en cuenta las peticiones que hace la comunidad, lo que con lleva a realizar un diagnóstico para ver y atender las necesidades prioritarias.

Cada una de las personas que laboran en la institución cumplen una función específica, que se engranan como las piezas de un reloj, para logra el excelente trabajo que han realizado durante ya casi 20 años.

Por las razones expuestas, estudiar el etnos desmembrarlo en varias partes, comprenderlo en sí, luego entenderlo como un conjunto compuesto. La estructura que tiene el grupo que hace vida en la fundación casa Alejo Zuloaga, es un modelo que se puede adaptar en el campo de la orientación, ya que tiene herramientas fundamentales para potenciar las habilidades humanas, tales como trabajo en equipo, liderazgo, comunicación efectiva, organización, planificación, y actividades que trae consigo inmersa el fortalecimiento de los valores.

Indagar los puntos clave, que posee la estructura, para determinar el porqué de su éxito, estudiar el como lo hacen y el cómo mantienen a un público asistente satisfecho, trabajar en pro de esto, en beneficio de la comunidad es seductor para el campo de la orientación.

El orientador trabaja las potencialidades humanas, no se queda enfrascado en problemas, por tal motivo la investigación es atractiva

### **1.2 Intencionalidad de la Investigación.**

- Elaborar una Aproximación Etnográfica en la Fundación “Casa Alejo Zuloaga”.

### **1.3 Directrices de la Investigación**

- Producir entrevistas con informantes claves que viven la cotidianidad de “La Casa Alejo Zuloaga”.
- Contrastar las evidencias, empíricas con las teóricas.
- Aportar evidencias empíricas útiles a la orientación comunitaria y organizacional.

#### **1.4 Relevancia de la Investigación**

El conjunto de funciones del profesional de la orientación se enmarca en la finalidad de generar el desarrollo de las potencialidades que posee el individuo o grupo en cualquier campo de acción, cabe destacar que el orientador u orientadora puede ejercer la profesión en cualquier institución donde la meta sea la descrita anteriormente.

Otro punto de relevancia, es la importancia del rol que tiene el orientador en diferentes contextos, destacando un contexto innovador para la profesión como lo es el comunitario y el organizacional, recordando que los inicios de la profesión fue en el campo empresarial, se ha dejado a un lado, olvidando ese campo de trabajo.

Además favorecerá la adquisición de mayores destrezas en el campo de investigación, como también orienta y estimula a diferentes grupos de personas brindándole al orientador nuevos contextos donde puede ejercer su profesión.

Por otra parte, su aporte teórico será al apoyo de futuras investigaciones con base similares, siendo un marco referencial para la orientación comunitaria y organizacional que tenga interés en obtener información y actualización sobre esta actividad

## **CAPITULO II**

### **2. Aproximaciones conceptuales Teóricas de la Investigación**

#### **2.1 Antecedentes de la Investigación**

Para el desarrollo de toda investigación, es fundamental realizar una revisión que permita tomar como referencia y punto de partida, aquellas pesquisas contentivas de tópicos vinculados con la situación objeto de estudio; así como también las bases teóricas, quienes son portadoras de información valiosa, pues permiten definir y delimitar el tema, es aquí donde se adquieren diversos trabajos relacionado con los valores, la comunidad y las fundaciones.

#### **2.2 Internacional.**

Julio Vidanes Díez (2007), En la Facultad de Educación y en el Centro de Formación del Profesorado, de la Universidad Complutense de Madrid, España, realizó una investigación sobre la educación para la paz y no violencia, la cual consiste en: Educar para la paz es una forma de educar en valores. La educación para la paz lleva implícitos otros valores como: justicia, democracia, solidaridad, tolerancia, convivencia, respeto, cooperación, autonomía, racionalidad, amor a la verdad... La educación en valores es un factor importantísimo para conseguir la calidad que propone nuestro sistema educativo. La institución escolar ha de ser un ámbito en el que los alumnos/as protagonicen un proceso de personalización y socialización, traduciendo estos valores en propuestas educativas desde todas las áreas curriculares. De esta forma, los educandos reciben una formación integral de su personalidad, es decir, entera y completa. Hemos de partir de unos valores mínimos, expresados en el código ético, universalmente adoptado, de la Declaración de los Derechos Humanos. El centro educativo necesita abrirse a la vida, romper la distancia entre áreas curriculares y experiencia vital, desarrollar valores éticos y sintetizar desarrollo intelectual y afectivo. Se ha de integrar la instrucción de contenidos dentro del proceso educativo. El enfoque educativo de la

clarificación de valores consiste en ayudar al educando a tomar conciencia de lo que aprecia, elige y quiere. No se trata sólo de enseñar un determinado sistema de valores, sino de fomentar el proceso psíquico de valoración. La educación en valores no ha de limitarse a identificar o definir unos determinados valores objetivos, sino que ha de procurar que cada educando sea capaz de construir su propia estimativa de valores, interactuando con sus semejantes. Por ello tiene que haber una coherencia entre los medios personales, materiales y funcionales del centro. Claustro, consejo y asociaciones han de participar democráticamente. Los contenidos de las áreas curriculares se han de desarrollar a través de conceptos, procedimientos y actitudes.

### **2.3 Nacionales.**

Otro aporte hecho por una fundación lo resaltan Duran y Peña (2010), este trabajo sobre la fundación Don Bosco su historia y posibles aportes la cultura de paz. La fundación fue creada en Mérida en 1981 con la intención de brindar apoyo, albergue y educación a los niños con problemas familiares. La metodología que se ha utilizado es mixta: se ha hecho uso de las técnicas de investigación documental y de la historia oral. Se ha determinado que la fundación Don Bosco, se les da educación a los niños y jóvenes se les enseñan normas y reglas que deben cumplir para mejorar su desarrollo y desenvolvimiento tanto dentro como fuera de la institución. Los jóvenes después de años de vida en la casa hogar, se inclinan hacia un comportamiento que les dé mayor seguridad y les prepare para la vida. Los valores que les enseñan le sirven en un futuro para desenvolverse en un contexto espiritual de respeto por la dignidad humana, lo que hace valorar su propia vida, y al resto de la sociedad.

Con la finalidad de abordar el tema de los valores con diferentes actividades Hurtado (2011), propone el diseño de una revista infantil que permita promover valores, a los niños y niñas”, con el propósito de que se cuente con una herramienta que le permita abordar individualmente dentro de un contexto grupal, en el uso de nuevos recursos de enseñanza como es la revista infantil, la cual

proporciona un marco de trabajo unificado y poderosas habilidades de comunicación, que pueden aumentar espectacularmente la eficacia de la formación de valores. La misma fue una investigación de carácter descriptivo y documental con un diseño de campo, contando con una muestra de veinticuatro (24) personas, entre docentes, padres y niños, a quienes se les aplicó un instrumento contentivo de dieciocho (18) Ítems sometidos a juicio de expertos, la validación y confiabilidad se determinó aplicando una prueba piloto, ambos procedimientos permitieron mejorarlos una vez recolectada la información definitiva se agruparon los datos. Los resultados arrojados reflejan que muchos docentes utilizan la revista infantil en clases, pero no en reforzar valores. Sé realizo un análisis de los resultados los cuales se presentaron agrupados en cuadro de distribución de frecuencia absoluta y relativa en conjunto con su gráfico circular pertinente, y el análisis de los datos aportados por los encuestados.

Por otro lado esta Guerrero (2010), Se destaca la relación entre la recreación y el desarrollo comunitario, vista aquella como un factor de bienestar social coadyuvante del desarrollo humano, en donde el autoconocimiento, la interacción y la comunicación con el contexto social sirven como base fundamental para construir una mejor calidad de vida, involucrando experiencias y actividades que se realizan en un tiempo libremente escogido, como potencial idóneo para enriquecer la vida, dado que al promover el desarrollo intelectual, psíquico y físico del individuo y de la comunidad, la recreación se enmarca en el campo educacional.

Sobre la base de tales ideas se establece una nueva orientación para concebir a la recreación, como una de las vías que coadyuva a la formación de un ser humano integral capaz de contribuir con el desarrollo social mediante la utilización positiva del tiempo libre, a partir de sus tres funciones fundamentales: descanso, que libera a las personas de la fatiga, diversión que libera al individuo del aburrimiento, y desarrollo de la personalidad que libera de los automatismos del pensamiento y la acción cotidiana.

Es importante entonces considerar el desarrollo de las habilidades como facilitadores del quehacer educativo de niños, jóvenes y adultos hacia la educación y orientación del tiempo libre y contribuir con la optimización de su calidad de vida, puntualizando los valores de la recreación y su incidencia en la ocupación del tiempo libre del individuo y de la colectividad, en cuanto que la finalidad del valor está orientada hacia la perfección y el sentido humano de su vida y por ende de la vida en general. Vemos aquí la relación entre la recreación y la acción que promueve y genera valores dirigidos a la preservación y la optimización de la calidad de vida de quién la práctica.

Cabe resaltar que el recurso humano y la competitividad del país dependen de la calidad de sus recursos humanos, por lo cual es importante prestar atención al rol de la educación en el proceso de transformación social, para responder a las exigencias de la sociedad demandante de espacios para el encuentro con las comunidades a través de programas orientados al rescate de valores socialmente aceptados. Es necesario entonces, cambiar la actitud ante la recreación y la orientación del tiempo libre en las organizaciones comunitarias, de modo de utilizar el potencial implícito en ello, medio idóneo para optimizar la calidad de vida de sus habitantes en acción mancomunada con la escuela y otros entes involucrados en la atención comunitaria, dado que la recreación persigue como fin último la educación del tiempo libre, porque " ...en la medida que la persona sepa qué hacer en cuanto a su tiempo libre, en esa misma medida mejorará su calidad de vida y su uso del tiempo libre".

#### **2.4 Perspectivas Teóricas**

En toda investigación se utilizan diversas teorías que orientan el sentido de estudio, Goetz y Lemcopte (1988) expresa que las perspectivas teóricas “son un conjunto de supuesto, conceptos y proposiciones interrelacionadas de forma laxa que configuran una visión de mundo” (P, 60) dentro de estas perspectivas se presentan las teorías que orientan la investigación. Sucre y Martínez (2010),

### **2.4.1 La Teoría de la Moral (Lawrence Kohlberg, 1958)**

En la teoría de Lawrence Kohlberg, se considera las etapas de lo moral, considerando que la persona va cumpliendo etapas según el desarrollo que va formando su comportamiento, en cuanto va cumpliendo cada uno de las etapas, va definiendo lo que es bueno y lo que es malo, los principios y valores por el que regirá su vida. El desarrollo de las etapas, está dividido por niveles y estadios de la siguiente manera:

#### **Nivel 1. Pre Convencional:**

Los actos son “buenos” o “malos” para el niño en base a sus consecuencias materiales o las recompensas o castigos que le reportan. El niño es receptivo a las normas culturales y a las etiquetas de bueno y malo, justo o injusto, pero interpreta estas etiquetas en función bien sea de las consecuencias físicas o hedonistas de la acción (castigo, recompensa, intercambio de favores) o en función del poder físico de aquellos que emiten las normas y las etiquetas. El nivel se divide en los dos estadios siguientes:

Estadio 1. La mente del niño “juzga” en base a los castigos y la obediencia. Las consecuencias físicas de la acción determinan su bondad o maldad, con independencia del significado o valor de tales consecuencias. La evitación del castigo y la deferencia incuestionable hacia el poder se valoran por sí mismas y no en función del respeto a un orden moral subyacente apoyado en el castigo y en la autoridad.

Estadio 2. Está bien aquello que reporta beneficios y satisface necesidades, eventualmente las de los otros. Aparecen las nociones de “lo correcto”, “lo equitativo” pero se aplican en el plano material. La reciprocidad consiste en “tanto me das, tanto te doy”. La acción justa es la que satisface instrumentalmente las necesidades del yo y, ocasionalmente las de los otros. Las relaciones humanas se consideran de un modo similar a las propias del mercado. Se encuentran presentes elementos de honestidad, reciprocidad y de participación igual, pero se interpretan

siempre desde un modo físico-Pragmático. La reciprocidad es un asunto de “tú me rascas la espalda y yo te rasco la tuya”, no de lealtad, gratitud o justicia.

## **Nivel 2. Convencional**

La actitud global de la persona es de conformidad a las expectativas y al orden social. En este nivel, se considera que el mantenimiento de las expectativas de la familia, el grupo o la nación del individuo es algo valioso en sí mismo. La actitud no es solamente de conformidad con las expectativas personales y el orden social, sino de lealtad hacia él, de mantenimiento, apoyo y justificación activos del orden y de identificación con las personas o el grupo que en él participan. En este nivel hay los estadios siguientes:

Estadio 3. La buena conducta es la que agrada a los otros o les proporciona ayuda siendo así aprobada. La conducta empieza a ser valorada por sus intenciones. La orientación de concordancia interpersonal de “buen chico - buena chica”. El buen comportamiento es aquel que complace y ayuda a los otros y recibe su aprobación. Hay una gran conformidad con las imágenes estereotipadas en relación con el comportamiento mayoritario o “natural”. Frecuentemente se juzga el comportamiento en virtud de la intención. “Tiene buena intención” es algo que, por primera vez, tiene importancia. Uno gana la aprobación siendo “agradable”.

Estadio 4. La conducta recta consiste en cumplir con el deber, mostrar respeto a la autoridad y acatar el orden social. Hay una orientación hacia la autoridad las normas fijas y el mantenimiento del orden social. El comportamiento justo consiste en cumplir con el deber propio, mostrar respeto por la autoridad y mantener el orden social dado porque es valioso en sí mismo.

## **Nivel 3. Pos Convencional**

Los principios y valores morales se conciben independientemente de los grupos sociales que los profesan. Este nivel también es denominado autónomo o de principios. En él, hay un esfuerzo claro por definir los valores y los principios morales, que tienen validez y aplicación con independencia de la autoridad que los

grupos o personas que mantienen tales principios y con independencia de la identificación del individuo con tales grupos. Este nivel también tiene dos estadios:

Estadio 5. Lo preside una concepción contractual, con un cierto tono utilitario. La acción recta es la que se ajusta a los derechos generales de los individuos consensuados por la sociedad. Es posible cambiar la ley. La orientación legalista, socio contractualita, generalmente con rasgos utilitarios. La acción justa tiende a definirse en función de derechos generales e individuales y de pautas que se han examinado críticamente y aceptado por toda la sociedad. Existe una conciencia clara del relativismo de los valores y las opiniones personales y se da la importancia correspondiente a las normas procedimentales como medio para alcanzar el consenso. Aparte de los acuerdos constitucionales y democráticos, lo justo es un asunto de “valores” y “opiniones” personales. El resultado es una importancia mayor concedida al “punto de vista legal”, subrayando la posibilidad de cambiar la ley en función de consideraciones racionales de utilidad social (antes que congelarla como se hace en el estadio 4 de “ley y orden”). Fuera del ámbito de lo jurídico, el acuerdo libre y el contrato son los elementos vinculantes de la obligación. Esta es la “moralidad” oficial del Estado y la Constitución (española).

Estadio 6. La ética universal. Lo recto es una decisión tomada en conciencia por cada persona de acuerdo con unos principios de justicia, reciprocidad, igualdad de derechos, respeto a la dignidad de la persona. La orientación de principios éticos universales. Lo justo se define por una decisión de la conciencia de acuerdo con principios éticos que ella misma ha elegido y que pretenden tener un carácter de amplitud, universalidad y consistencia lógicas. Estos principios son abstractos y éticos (la regla de oro, el imperativo categórico), no son normas morales concretas, como los Diez Mandamientos. En esencia, éstos son principios universales de justicia, reciprocidad e igualdad de los derechos humanos y de respeto por la dignidad de los seres humanos como individuos.

#### **2.4.2 Teoría Humanista de Carl Rogers (1985)**

Rogers vivió entre 1902 y 1992, elaboró una teoría de la personalidad a partir de la experiencia clínica obtenida mediante la aplicación de un método psicoterapéutico creado por él, al que denominó “Terapia no directiva” o “Terapia centrada en el cliente”, que es una terapia humanista que se fundamenta en los siguientes conceptos.

**Organismo:** representa el conjunto total de la persona, tanto en su vertiente psíquica como física, alberga el campo experiencial o fenoménico y también el sí mismo o el auto concepto. El campo experiencial o fenoménico incluye todo aquello que es experimentado por el organismo de modo consciente e inconsciente, incluyendo las representaciones psicológicas de los impulsos fisiológicos (hambre y sed) así como la influencia momentánea del recuerdo, la experiencia pasada y el impacto de los estímulos internos en los órganos de los sentidos.

**El sí mismo o auto concepto:** es una parte del organismo diferenciada de modo gradual a través de la experiencia compuesta por las percepciones de las características del yo, de las características de las relaciones del yo con los demás y otros aspectos de la vida, junto con los valores ligados a estas percepciones. El sí mismo está en constante cambio debido a las nuevas experiencias aunque no por eso deja de ser una “gestalt”, es decir un todo que es más que la mera suma de las partes. No importa cuanto pueda cambiar una persona a lo largo del tiempo ya que esta siempre retiene el sentido interno de que aún es la misma persona. Además de nuestra percepción sobre cómo somos, sobre nuestro “sí mismo real”, poseemos también nociones acerca de lo que nos gustaría ser o “sí mismo ideal” y tendemos a aproximarnos desde el “sí mismo real” al “sí mismo ideal” a través de la tendencia actualizadora.

**Tendencia actualizadora:** es una tendencia innata en el organismo a desarrollar todas las capacidades que sirven para mantener o mejorar el organismo y también

al sí mismo como parte del organismo. Esta tendencia sería para Rogers el principio motivacional.

La tendencia actualizadora tiene las siguientes características:

- a) Es innata: todos nacemos con ella, aunque el aprendizaje puede influir en el modo específico de desarrollarla.
- b) Es direccional: las personas actualizan capacidades positivas, es decir, aquellas que sirven para mantener y mejorar el organismo. Las capacidades negativas, como por ejemplo degradación y autodestrucción, no tienen que ver con la tendencia actualizadora, ni son una característica de la persona; sino que son algo que procede del ambiente exterior.
- c) Promueve la autonomía: ya que a través de la tendencia actualizadora la persona logra internalizar un mayor nivel de autocontrol.
- d) Se expresa de diversas formas: siendo la responsable de toda la diversidad y riqueza psicológica del ser humano.
- e) Promueve el crecimiento y la diferenciación: el niño al nacer es una totalidad débil, dependiente e indiferenciada, ya que tiene una escasa diferenciación de las funciones psicológicas y no tiene autoconcepto. La tendencia actualizadora posibilita que logre la diferenciación que da lugar al sí mismo.

Funcionamiento pleno: Rogers describió una serie de características de personalidad de aquellas personas que funcionan plenamente, lo que les acercaría a una vida plena. Estas características podrían ser un objetivo psicoterapéutico o de los procesos de orientación y serían:

- Apertura a la experiencia: a estas personas ninguna experiencia o emoción corriente les resulta amenazante, por lo que no tienen un sistema defensivo excesivo y son capaces de explorar su propia interioridad y de conocerse cada vez mejor a sí mismos.

– Vivir la existencia: viviendo plenamente cada momento de la vida ya que al hacerlo, según Rogers, cada momento es nuevo y diferente del anterior, ya que lo que una persona es o será en el momento siguiente nace en ese momento del presente sin que se pueda predecir por esa persona ni por los demás. Por tanto, Rogers niega el determinismo. (centrarnos en el presente).

- La confianza organística: las personas que funcionan plenamente, cuando tienen que tomar una decisión lo hacen en función de sus propias experiencias internas organísmicas y no en función de las normas sociales de un grupo o institución, ni siguiendo directamente las opiniones de otras personas.

– Libertad experiencial: la persona es libre y responsable para vivir su vida del modo que elija libremente, dentro de sus posibilidades y circunstancias. Se trata de una libertad experiencial que produce el sentimiento de ser el único responsable de sus comportamientos y consecuencias.

- Creatividad: La persona que está comprometida con una vida adecuada es del tipo de persona de la que surgen productos creativos como ideas, proyectos, acciones nuevas, etc... y de la que surge un vivir creativo, son personas que están y son miembros de la sociedad pero no prisioneros de ella. Asumen responsabilidades de lo que hacen.

## **2.5 Referentes Conceptuales**

Los referentes conceptuales sirven de guía en nuestra investigación de modo que se explicara el significado de algunos términos para la investigación.

**Comunidad:** Una comunidad es un grupo de seres humanos que tienen ciertos elementos en común, tales como el idioma, costumbres, valores, tareas, visión del mundo, edad, ubicación geográfica (un barrio, por ejemplo), estatus social o roles. Por lo general, en una comunidad se crea una identidad común, mediante la diferenciación de otros grupos o comunidades (generalmente por signos o acciones), que es compartida y elaborada entre sus integrantes y socializada

**Categorizar:** Lenguaje coloquial, se entiende por categoría el grado de jerarquía dentro de un orden, que puede ser: social, o lugar que ocupa una determinada persona o cargo institucional, generalmente relacionada con el ejercicio del poder en todos sus campos.

**Excelencia:** Superior calidad o bondad que hace digna de aprecio y estima una cosa o a una persona. Excelencia es una palabra que permite resaltar la considerable calidad que convierte a un individuo u objeto en merecedor de una estima y aprecio elevados.

**Empresarial:** Es la cultura empresarial, que permite desarrollar habilidades, actitudes y aptitudes que generan una mejora continua, un cambio positivo en la Organización, dando valor agregado y asegurando la sostenibilidad de las nuevas cosas en el largo Plazo, contribuye al crecimiento económico, al aumento de la productividad, al rejuvenecimiento de los tejidos socio-productivos, a la innovación y a la generación de nuevos puestos de trabajo.

**Fundación:** Una fundación es un tipo de forma jurídica que se caracteriza por ser una organización sin fines de lucro, tiene unos fundadores los cuales le otorgan un patrimonio. Debe de intentar que los fines que se decidieron en su objeto social se hagan. También debe cuidar de su patrimonio como medio para la consecución de los fines. Una fundación debe de ser sin ánimo de lucro, lo que significa que es una entidad que no pretende conseguir beneficio económico y por lo general reinvierten el excedente de su actividad en obra social.

**Institución:** Las instituciones son mecanismos de índole social y cooperativa, que procuran ordenar y normalizar el comportamiento de un grupo de individuos (que puede ser de cualquier dimensión, reducido o amplio, hasta coincidir con toda una sociedad). Las instituciones trascienden las voluntades individuales, al identificarse con la imposición de un propósito considerado como un bien social, es decir, "normal" para ese grupo. Su mecanismo de funcionamiento varía ampliamente en cada caso, aunque se destaca la elaboración de numerosas reglas o normas que suelen ser poco flexibles y amoldables.

**Organización:** Las organizaciones son estructuras sociales creadas para lograr metas o leyes por medio de los organismos humanos o de la gestión del talento humano y de otro tipo. Están compuestas por sistemas interrelaciones que cumplen funciones especializadas. Convenio sistemático entre personas para lograr algún propósito específico. Las organizaciones son el objeto de estudio de la Ciencia de la Administración, a su vez de otras disciplinas tales como la Sociología, la Economía y la Psicología.

**Orientación:** La orientación es una necesidad de gran relevancia para la formación y autorrealización del individuo en la sociedad. Es una disciplina que estudia y promueve las capacidades pedagógica y psicológicas y socio económicas del ser humano, con el propósito de vincular su desarrollo social.

**Organizaciones no gubernamentales:** Institución sin ánimo de lucro que no depende de la administración del Estado y realiza actividades de interés social.

**Sociedad:** Conjunto de personas que se relacionan entre sí, de acuerdo a unas determinadas reglas de organización jurídicas y consuetudinarias, y que comparten una misma cultura o civilización en un espacio o un tiempo determinados.

**Valores:** Los valores son convicciones profundas de los seres humanos que determinan su manera de ser y orientan su conducta.

## **CAPITULO III**

### **3. IMPLICACIONES METODOLÓGICAS**

Las implicaciones que enfrenta el contexto que interviene en la formación en valores para la comunidad de San Joaquín desde la fundación “Casa Alejo Zuloaga, a permitido desarrollar una investigación de corte cualitativo.

#### **3.1 Naturaleza de la Investigación**

La investigación debe estar guiada según los requerimientos metodológicos. A fin de ver las bondades Martínez 2006 señala que la investigación cualitativa” trata de identificar, básicamente, la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, aquello que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones. Por tales razones, se sitúa dentro del paradigma emergente es decir la investigación cualitativa.

Este enfoque de investigación cualitativa comprende la realidad tal cómo sucede, desde su contexto real, ecológico. Entendiéndose que, para su mayor comprensión se necesita una vivencia actual y dentro del etnos. Por lo tanto la investigación se ubica dentro de un paradigma cualitativo.

#### **3.2 Tipo de Investigación**

Dentro de las metodologías cualitativas, el enfoque etnográfico fue lo que dio luces para guiar la investigación, pues centra en la descripción y comprensión de las realidades humana .Martínez 2006 señala que “son objeto de estudio etnográfico aquellos grupos sociales que, aunque no estén asociados o integrados, comparte o se guía por formas de vida o situación que los hacen semejantes” es decir el método estudia a los fenómenos desde su interior y ajustado a su modo de conocerse. La etnografía según goetz y lecompte 1988. “Recrean para el lector las creencias compartidas practicas artefactos, conocimientos populares y

comportamiento de un grupo de personas”. La intención de la investigación permite su ubicación en el contexto etnográfico desde su marco interpretativo.

### **3.3 Diseño de la Investigación**

Todo método requiere de una estrategia de investigación congruente, goetz y lecompte (citado en sandin, 2003) explica que “la elaboración del diseño de una investigación etnográfica puede articularse a dos grandes grupos de cuestiones...Con el establecimiento con los fines de la investigación, y el papel de la teoría de dicho proceso” por eso se distingue de la experimentación y de otros diseños positivistas.

Sin embargo etnográfica no sigue un modelo linear. Rincón (citado en Sandin, 2013) señala que “el proceso de investigación etnográfica tiende a seguir un modelo cíclico en forma de espiral en que los objetivos y los instrumentos se pueden volver a definir en cada siglo de la misma” (p.158) lo que permite un proceso continuo, y permiten analizar nuevos aspecto.

#### **3.3.1 El foco, el fin de estudio y las cuestiones que aborda**

El foco de estudio y las cuestiones que aborda, se establecieron en los capítulos anteriores denominados aproximación del fenómeno (capítulo I) y aproximación conceptual (capitulo II).

#### **3.3.2 Los participantes o Sujeto de Estudio, Escenarios y Contexto Investigado.**

La descripción del etnos hace referencia o grupo o conglomerado de personas que cohabitan en un área o hacen vida en común en conformación de pequeñas sociedades que tienen un fin, que les relacionara la en la etnografía, estos elemento pueden ser culturales; sociales; cognitivos; raciales; pedagógicos; conductas y modos de vida entre otros.

Para recolectar la información se agregan a dicha selección criterios que surgen a medida de que se desarrollaba la investigación. Se requiere entonces de un grupo

de informante los cuales están formados por dos personas de la comunidad los cuales visitan seguidamente la fundación “casa Alejo Zuloaga, y una tercera persona que labora en dicha institución encargada del cafetín.

La escogencia estuvo centrada en el participante más idóneo en brindar una valiosa y sustanciosa información de acuerdo con los objetivos propuesto y que representara una visión del grupo. Por su complejidad, es elegida de forma intencional y no estadística, Martínez (2004), señala que “en la muestra intencional se elige una serie de criterios que se consideran necesarios o muy conveniente para tener una unidad de análisis con las mayores ventajas para los fines que persigue la investigación”.

Se explicara los atributos que deben tener los actores sociales según los criterios establecidos por la investigación:

Informantes de la comunidad: 2 informantes claves que asisten con frecuencia a las instalaciones de la fundación casa Alejo Zuloaga, una ama de casa y otra docente del municipio San Joaquín, con un rango de edades comprendidos de 25 a 30 años.

Infamante interno: Encargada del área del cafetín, y mantiene contacto directo con el público que visita la fundación casa Alejo Zuloaga, con edad promedio de 45 años.

### **3.3.3 La experiencia del investigador y sus roles en el estudio**

La experiencia del investigador comenzó en el periodo previo de campo, fue el proceso de observación participante, quien marco pauta, ya que a través de el, las autoras se plantearon, Elaborar una Aproximación Etnográfica en la Fundación “Casa Alejo Zuloaga”. Y así de esta manera producir entrevista con informantes clave que vive la cotidianidad de la “Casa Alejo Zuloaga”. Obteniendo un grado de confianza y así realizar un conversatorio con estos informante que son parte de la investigación que se esa llevando a cabo para

lograr, aportar evidencias empíricas útiles a la orientación comunitaria y organizacional.

### **3.3.4 Las Estrategias Recogidas de la Información**

La obtención de la información se realizó a través de estrategias como, la entrevista y la observación, son las más utilizadas en el estudio etnográfico otras estrategias utilizadas fue el registro escrito y la fotografía, que según goetz y lecompte (1988) “consiste reconocer el terreno familiarizarse con los participante, enterarse de su lugares en reunión registrar las característica demográficas del grupo”.

### **3.3.5 Técnicas Empleadas para el Análisis de los Datos**

- **La Entrevista**

Se inició con preguntas abiertas y no estandarizada, goetz y lecompte (1988) anuncia que la entrevista no estandarizada es “ como una guía en la que se anticipas las cuestiones generales y la información especifica que el investigador quiere reunir” así mismo las autoras antes señaladas expresan que “ es informal y ni el orden de las preguntas ni su contexto esta prefijado” lo que permitió, tanto en el caso de los autores sociales quienes permitieron que las entrevista se realizara de una manera fluida y agradable logrando de esta ,manera una información no sesgada.

Por consiguiente, kvale (citado en Martínez, 2006) señala “ que el propósito de la entrevista de la investigación cualitativa es obtener descripciones del mundo vivido por las personas entrevistada con el fin de lograr interpretaciones fidedignas del significado que tiene los fenómenos descrito”. Es decir la entrevista se ejecutó desde su marco de experiencia, de una forma libre, flexible y con preguntas generales.

El interés de la investigación estuvo centrado en la vivencia y experiencias del mismo; los cual nos permitió conocer cuatro puntos de vista diferentes sobre el fenómeno de estudio: contexto familiar personal, el educativo, el social comunitario, y el organizacional.

La entrevista se realizó de una manera cordial y a mena en las instalaciones de la fundación casa Alejo Zuloaga, el tiempo oscilo entre 5min a 15min aproximados, aunque no se estableció ninguna duración determinada.

- **La Observación Participante**

Hay que distinguir entre lo que es “observación” y “observación participante”.

La primera es una técnica para la recogida de datos sobre comportamiento no verbal, mientras que la segunda hace referencia a algo más que una mera observación, es decir, implica la intervención directa del observador, de forma que el investigador puede intervenir en la vida del grupo.

Se entiende por observación participante aquella en la que el observador participa de manera activa dentro del grupo que se está estudiando; se identifica con él de tal manera que el grupo lo considera uno más de sus miembros. Es decir, el observador tiene una participación tanto externa, en cuanto a actividades, como interna, en cuanto a sentimientos e inquietudes. En palabras de Goetz y LeCompte (1998) la observación participante se refiere a una práctica que consiste en vivir entre la gente que uno estudia, llegar a conocerlos, a conocer su lenguaje y sus formas de vida a través de una intrusa y continuada interacción con ellos en la vida diaria La observación participante conlleva la implicación del investigador en una serie de actividades durante el tiempo que dedica a observar a los sujetos objeto de observación, en sus vidas diarias y participar en sus actividades para facilitar una mejor comprensión. Para ello es necesario acceder a la comunidad, seleccionar las personas clave, participar en todas las actividades de la comunidad que sea posible, aclarando todas las observaciones que se vayan realizando

mediante entrevistas (ya sean formales o informales), tomando notas de campo organizadas y estructuradas para facilitar luego la descripción e interpretación.

La observación participante se realizó en el etnos de la fundación casa Alejo Zuloaga, durante un tiempo determinado.

- **La Fotografía**

A lo largo de la historia el ser humano ha sabido valerse de diferentes herramientas que había a su disposición para dejar registros de su paso por este mundo y de aquellos acontecimientos que marcarían un antes y un después en la historia de la humanidad.

Y el descubrimiento de la fotografía y los avances que fueron dándose con el correr de los años en ésta, permitieron que más tarde pudiéramos tener una noción de ciertas cosas que ocurrieron hace mucho tiempo y que afectaron considerablemente a las sociedades de todo el mundo.

Se utilizó la técnica de la fotografía para dejar registros a través de imágenes de la función que realiza la fundación casa Alejo Zuloaga.

### **3.3.6 Los Descubrimientos del Estudio: Interpretación**

La última fase es el proceso de análisis de la información, una vez obtenida toda la información necesaria se procederá a categorizar, triangular y teorizar los resultados

- **Grabación y Des-grabación de los Testimonios**

El proceso de grabación de los testimonios de los informantes clave de la fundación “casa Alejo Zuloaga” fue un proceso, puesto que se grabaron los testimonios de audio y luego se procedió al código escrito, es decir transcripción de las entrevistas. Este proceso se efectuó en las instalaciones de la casa en un espacio cómodo y agradable en el mes de junio, por lo cual se fueron enumerando

las líneas para lograr un mejor manejo a la hora de interpretar, para lo cual, se tomó en cuenta la recomendación del formato sugerido por Martínez.

- **La Interpretación**

El proceso de interpretación se realizó siguiendo el modelo de categorización de Martínez (2004) el cual consistió en transcribir las entrevistas, grabaciones y descripciones en los dos tercios derechos de la página, dejando el tercio izquierdo para la categorización; sucesivamente se dividió el contenido en unidades temáticas, para luego categorizar.

Por consiguiente una vez obtenida la información des grabada en un formato que permita categorizar los testimonios, el investigador debió encontrar en el texto especies de atributos en donde se abrieron caminos a la fase de análisis e interpretación.

### **3.4 Confiabilidad**

En una investigación se hace necesaria una buena confiabilidad y para Martínez (1996) “es aquella que es estable, segura, congruente, igual así misma en diferente tiempo y previsible para el futuro”. Para elevar la credibilidad de una investigación según el autor antes señalado esta “debe estar orientada hacia la concordancia interpretativa entre los diferentes observadores o jueces del mismo fenómeno”.

La confiabilidad de una investigación puede ser interna o externa. Para lograr un buen nivel de confiabilidad goetz y lecompte (citado por Sandin, (2003) aconseja las siguientes estrategias:

### **Confiabilidad Externa**

- a) Precisar el nivel de participación y la posición asumida por el investigador en el grupo estudiado.
- b) Identificar claramente a los informantes. Esto pueden representar grupos definidos y dar información parcial y prejuiciada
- c) Describir detalladamente el contexto en el que se recaban los datos: contexto físico, social e interpersonal
- d) Precisar los métodos de recolección de la información y sus análisis, de tal manera que otros investigadores puedan servirse del informe original, como de un manual de operaciones para repetir el estudio.

### **Confiabilidad interna**

- a) Usar categoría descriptivas debajo nivel de inferencia, es decir lo más concreto y preciso posible; que los datos sean primarios y frescos y o manipulados.
- b) Pedir la colaboración de los sujetos informantes para confirmar la objetividad de las notas o apuntes de campo
- c) Utilizar todos los medios para conservar en vivo la realidad presenciada.

### **3.5 Validez**

Se habla de validez cuando la investigación se enfoca en la realidad que se busca conocer para Alvarez y Jugerson (2003) la validez debería enfocarse hacia lo “lo más descriptivo, hablar de las necesidades de autenticidad, más que validez, que las personas logren expresar realmente su sentir”.

Otra exposición sobre validez es la expresada por Sandin (2003) quien dice “una investigación no valida no es verdadera”, “en el amplio ámbito de la investigación cualitativo, el significado tradicional del concepto de validez ha sido reformulado, en términos de construcción social del conocimiento” (p.187)

Sandin (2003) presenta cinco tipos de validez:

- 1) Descriptiva: hace referencia a la precisión con que los hechos son recogidos, sin distorsión del investigador.
- 2) Interpretativa. se refiere al significado que tiene para las personas, los objetos, acontecimientos, conductas, desde la comprensión del investigador desde la descripción de estos.
- 3) Teórica: se enfoca en el aporte o las construcciones teóricas del investigador durante el estudio desde la explicación.

## **CAPITULO IV**

### **4. ANALISIS E INTERPRETACION DE LOS TESTIMONIOS**

Esta fase de la investigación tiene por finalidad describir las etapas y procesos analíticos que ubicara una posible estructura teórica. Para Goetz y lecompte (1988) el análisis de datos etnográficos “se considera más un arte que una ciencia” todo esta información está inmersa en el material recopilado en el trabajo de campo. A continuación se establecen las etapas:

#### **4.1 Presentación del material protocolar de los testimonios**

Se presenta el material primario protocolar como lo es la transcripción de las entrevista realizadas en el proceso de trabajo de campo, una vez recabada toda la información Martínez ( 2006) explica que el objetivo básico de esta inmersión mental en el material primario protocolar recogido es realizar una visión de conjunto que asegure un buen proceso de la categorización.

#### **4.2 Categorización**

Se busca desde la categorización revelar los elementos relacionados entre si y añadirlos. Se requiere según Goetz y Lemcopte (1988) que el investigador describa lo que se observa, divida en unidades e indique como estas unidades se asemeja y se distinguen entre si ; este proceso requiere de tiempo y concentración es por esto que para obtener una buena categorización según Martínez (2004) desde ser tal que se exprese con diferentes categorías y precise con propiedades adecuadas lo mas valioso y rico de los contenidos protocolares; tomando en consideración lo antes expuesto , se realizo la categorización de los testimonios.

#### **4.3 Presentación del participante**

Ya que la investigación persigue conocer el horizonte de conocimiento de los actores involucrados en el proceso, escogido intencionalmente con la finalidad de conocer cuáles son los contextos que intervienen en la formación en valores de la

casa “ALEJO ZULOAGA” en la comunidad del municipio san Joaquín. Se describe los participantes:

### **Sujeto A**

Informante clave de la comunidad: Félida Rodríguez.

28 años de edad

Técnico medio en educación inicial

Es visitante de la casa con una cotidianidad constante y participa en cada una de las actividades planificada por la institución.

### **Sujeto B**

Informante clave de la comunidad: María López.

32 años de edad

Ama de casa

Con un oficio en cuanto a la capacitación y emprendimiento que la fundación le ha brindado ha salido adelante y consigue su ingreso

### **Sujeto C**

Rosa Elena,

Empleada da la casa Alejo Zuloaga:

Desempeño en el área de mantenimiento, encargada del cafetín.

Tengo once años en la casa Alejo Zuloaga, de verdad, porque uno se siente orgullo, de trabajar en una institución, así como esta que beneficia a tanta personas, de verdad he, es un orgullo, es un compromiso, es una dedicación.

#### **4.4 Material Protocolar en Orden de los Testimonios**

- Transcripción de las entrevistas no estandarizadas categorizadas.
- Presentación de las áreas temas de las entrevistas no estandarizadas categorizadas
- Definición de las áreas temáticas d las entrevistas no estandarizadas categorizadas
- Triangulación de las categorías por áreas de las entrevistas no estandarizadas categorizadas
- Esquemas de la triangulación de los testimonios
- Resultado de la triangulación de las entrevistas cuadro general
- Análisis de contenido de las entrevistas por áreas
- Teorización

Entrevista numero: SA

Informante clave de la comunidad: Félida Rodríguez.

Fecha 15 de mayo del 2014.

Hora: 4:00pm.

<b>Categorización</b>	<b>N<sup>a</sup></b>	<b>TESTIMONIO</b>
Asistentes satisfechos (02,07,13,16,17)	01	Entrevistador: ¿Cómo estás?
	02	Entrevistado: buenas tardes, muy bien, eh muy agradecida de la entrevista y bueno
	03	notando aquí eh que la casa Alejo Zuluaga está muy acogedora.
	04	Entrevistador: ¿Qué significa para ti hablar da la casa Alejo Zuluaga?
Crecimiento espiritual (03,05,07,08,10,11)	05	Entrevistado: bueno la casa alejo Zuluaga es una casa cultural, muy acogedora ya que
	06	san Joaquín participa, de ella en cuanto a los talleres, en cuanto a muchas actividades,
	07	que se realizan aquí. Yo estoy muy agradecida porque yo como mamá siempre estoy
	08	aquí me gusta ya lo tome como un hobby venir aquí todos los días, así sea a beber
	09	agua, es un lugar muy cálido y muy acogedor.
	10	Entrevistador: ¿Es decir que disfrutas estar aquí en las instalaciones de la casa?
	11	Entrevistado: si lo disfruto bastante, a pesar de que a veces no hay actividades, pero
Personal que labora en la CAZ atento y culto (12,13)	12	tanto de las actividades, como del lugar porque ya uno viene a ver el periódico, a ver
	13	que si el museo, a la parte artística, la biblioteca, todo lo que es las muchachas, son
	14	muy eh como lo explico muy atentas y bueno un chiste lo que sea y bueno muy
	15	agradecida.
Crecimiento del núcleo familiar (17,18,19,20)	16	Entrevistador: en cuanto la función que realiza la casa de la fundación empresa polar
	17	¿cómo te sientes con eso? ¿Qué te parece?
	18	Entrevistado: Bueno no puedo decir nada negativo porque de verdad diría una mentira
	19	me siento muy bien este eh es muy de verdad apoya, a uno como mamá, porque este
	20	en cuanto a los cursos, en cuanto a los niños con el tema de teatro, con los cursos de
atmósferas placentera	21	los niños o sea son tantas cosas que si me pongo a contar todo lo que hace la casa

(22,23,24,25,26)	22	Zuluaga no alcanzaría el tiempo para decir todo lo que la casa Zuluaga planifica en
	23	cuanto al día de las madres al día del amor siempre hay alguna actividad que está
	24	motivando a uno como mamá como visitante si viene otros visitantes otras personas
	25	turísticas de otro estado también se le recibe eh entonces esto es amor esa paz todo eso
Desarrollo social y cultural.	26	se recibe aquí yo por ejemplo porque me ha pasado puedes entrar a la puerta miles de
(28,29,30,31)	27	problema pero de repente entras a la casa Zuluaga y te sientes así como que ambiente
	28	tan tranquilo y que bonito todo lo que hacen aquí adentro las actividades o sea te
	29	sientes diferente es como un lugar mágico.
	30	Entrevistador: en cuanto a las actividades ¿ha realizado alguna aquí?
	31	Entrevistado: si estoy en los cursos creo que me van a llamar barajita repetida (risas)
	32	porque eh hecho más de cuatro cursos y de verdad muy muy productivos porque el de
	33	desinfectante estamos ahí esperando bueno eh eh de cosmetología, piñatería, tantos
	34	cursos que de verdad ya ni me acuerdo eh hecho tantos.
Desarrollo tecnológico y	35	Entrevistador: En cuanto a los cursos me dijiste que te han servido de gran utilidad de
práctico. (38,39,40,41)	36	gran apoyo.
	37	Entrevistado: si bastante
	38	Entrevistador: Esos cursos te han servido a ti para ganar algún tipo de ingreso
	39	económico o han sido crecimiento personal.
	40	Entrevistado: si tanto crecimiento personal como de ingreso, porque de verdad este yo
	41	jamás pensé que iba a vender productos químicos y con eso me estoy ayudando
Equipo de trabajo	42	gracias a ese curso pude aprender a cómo preparar el lava plato el desinfectante el
competente. (45,46,47,48)	43	cloro y bueno ya no tengo que comprarlos los preparo y bueno aprovecho de ganar
	44	unos dineritos para (risa) para seguir sobreviviendo bueno (sigue la risa)
	45	Entrevistador:¿tienes algo más que comentarle, algo que quieres decir, expresarlo
	46	soltarlo por decirlo así?
	47	Entrevistado: bueno este muchas bendiciones, para todas las muchachas, para todo el
	48	equipo de trabajo, son un buen grupo de verdad la directora Cherill, Carmencita,
Formación integral ,	49	Rosita, todos son excelentes personas este bendiciones y bueno este que sigan así
incluyendo el núcleo	50	abriendo los brazos y las puertas y con más talleres para salir adelante nosotras como

familiar (52,53,54,55)	51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63	<p>mamá que nos quedamos en casa, a veces no queremos quedarnos en casa queremos seguir haciendo cursos .gracias.</p> <p>Entrevistador: ¿mencionaste a tus hijos siempre has mencionado a tus hijos y tu como madre? ¿Tus hijos han participado aquí?</p> <p>Entrevistado: mis hijos Cristofué y Aron han participado en los talleres, en en los talleres si en el plan vacacional, en muchísimas actividades el día del niño es espectacular y bueno mis hijos también dan opiniones muy positivas en cuanto a la casa Zuluaga a veces nos toca venir a investigar algo y siempre tenemos a la mano las investigaciones porque bueno las muchachas muy atentas no me puedo quejar de verdad que estoy muy agradecida y bueno continúen así creciendo</p> <p>Entrevistador:¿En decir que a tus hijos también le gusta venir a la casa?</p> <p>Entrevistado: bastante.</p> <p>Entrevistador: es decir que es como un legado que se va pasando de generación, en generación.</p> <p>Entrevistado: así es.</p> <p>Entrevistador: muchas gracias por tu participación</p> <p>Entrevistado: Gracias a ti y bueno que dios te bendiga y bueno que te salga todo bien.</p>
------------------------	--	---

Entrevista: SB

Informante clave de la comunidad: María López.

Fecha: 3 de junio 2014.

<b>Categorización</b>	<b>Nº</b>	<b>Entrevista</b>
Planificación anual de actividades culturales (03,04,05,06,07)	01	Entrevistador: buenos días, segunda entrevista.
	02	¿Qué significa para ti la casa Alejo Zuloaga?
	03	Entrevistado: bueno la casa Alejo Zuloaga, para mí, es un centro pluricultural porque hablamos
	04	de pluricultural, porque en el parte que dictan talleres, cursos, también toca mucho lo que es la
	05	parte de la cultura, como son la cruz de mayo, también en la parte cultural, en la exposiciones
	06	que ellos presentan anualmente, esos cursos que ellos dictan que son totalmente gratuitos.
	07	También es centro abierto pues, es un beneficio que tiene San Joaquín al tener esta casa aquí en
	08	nuestro municipio.(pausa)
Crecimiento espiritual (10,11,12)	09	Entrevistador ¿Qué más nos puedes decir?
	10	Entrevistado: bueno que le puedo decir, que es de gran ayuda, nos sentimos satisfechos de estar
	11	aquí y de pertenecer a San Joaquín, porque nos da la bienvenida esta casa, todos los días en ella
	12	eh aprendido varios oficios, mi familia, hermanos, han pasado por aquí y han venido a los
Integración del núcleo familiar (11, 12,13). Relación con otras instituciones(12)	13	cursos de computación, que también son de gran ayuda, reciben las escuelas, para que vengan a
	14	ver las exposiciones, para los talleres de títeres, bueno imagínate eso no se consigue todo en un
	15	mismo sitio, solo aquí en la casa Alejo Zuloaga.
	16	Entrevistador: Es decir que atiende a todo tipo de público en general
	17	Entrevistado: si definitivamente, sin ningún partido político, ni ninguna etnia social, ni nada,
	18	sino simplemente todo el que quiera conocer las instalaciones de la casa Alejo Zuloaga está
	19	abierta, es más la casa está abierta de martes a sábado, hasta donde yo sé, pero si por nosotros
	20	fuera estuviera de lunes a domingo porque de verdad el beneficio que allí se recibe es mucho
	21	desde, el uso de los baños en buenas estado, porque en San Joaquín se encuentran otros baños
	22	pero que estén en buen estado como se encuentra en la casa, es solo aquí pues.

<p>Sentido de pertenencia (20,26) Comunidad de armonía y par (26,27)</p>	<p>23 24 25 26 27 28 29 30 31</p>	<p>Entrevistador: es decir que las instalaciones, se encuentran en buen estado para la comunidad, está abierta a la comunidad, todo está como quien dice apto para usar. Entrevistado: por supuesto, están invitado a todos los que quieran venir a corroborar mi información, están invitados a la casa, bueno en ella a parte de la videoteca que se ven los sábados, que es sala de cine, espectacular yo traigo a mis hijas los sábado y las dejo con los ojos cerrados a las 9:30am a 11:30am ellos me están pasando mensaje, diciéndome que ya los niños vieron la película y que venga a retirarlos</p>
<p>Comunidad satisfecha con el trabajo de los líderes empresariales.(36,37)</p>	<p>32 33 34 35 36 37 38 39</p>	<p>Entrevistador: Todo hace referencia a que existe calidad, en todo lo que hacen, eso también incluye los talleres y cursos que se dictan. Si bueno la calidad es increíble aquí las mujeres no tiene excusa para decir no puedo hacer este curso porque estoy cocinando en la mañana, tengo que atender a mis hijos. Aquí lo abren mañana y tarde imagínese a quien le dan esa oportunidad entonces el que no puede en la mañana, no puede en la tarde viene los sábado a realizar ese taller también a parte aquí también reciben a los niños especiales, ellos realizan talleres la comunidad viene en general hacen jornadas de carnetización toda esa información, todo ese trabajo es esfuerzo de la fundación empresas polar hay que valorarlo sin duda alguna. Entrevistador: gracias.</p>

Entrevista SC

Empleada da la casa Alejo Zuloaga:

3 de junio del 2014.

Hora: 5:00pm

Categorización	Nº	Entrevista
Gusto por la laborar que realiza (04,05,06,07)  Satisfacción y desarrollo espiritual (10,11,12)	01	Entrevistada: buenas tardes mi nombre, es Rosa Elena, tengo once años en la casa Alejo
	02	Zuloaga, me desempeño en el aria de mantenimiento, encargada del cafetín.
	03	Entrevistador: ¿Que es para ti o que significa la casa Alejo Zuloaga?
	04	Entrevistada: la casa Alejo Zuloaga, es para mí es este he... Tiene un significado mira
	05	primero, un orgullo de verdad, porque uno se siente orgullo, de trabajar en una
	06	institución, así como esta que beneficia a tanta personas, verdad he, es un orgullo, es
	07	un compromiso, es una dedicación, que uno le tiene a esta casa, en mi caso particular
	08	cundo yo comencé a trabajar en este lugar en el 2000, yo no la conocía era la primera
	09	vez que venía a este lugar, un lugar de estajo. Dure seis años contratada y en el 2010
	10	paso a pertenecer a la casa, ah fundación y de ahí para acá ha sido, bueno desde que
	11	comencé, a sido un reto, porque, es un orgullo, un compromiso, como te dije
	12	anteriormente ver la cara de felicidad de todos esos niños, de todas esas persona, que
	13	aquí se han formado incluso hay mujeres, adolescentes casada con niños que alguna vez
	14	ha pertenecido a un taller de pequeños y mucho antes he yendo un poquito más atrás sin
	15	irnos muy lejos, se hacían mañanas de teatro infantil y se hacían los domingo y bueno
	16	eso era un espectáculo, porque un porcentaje de niños, venían como sesenta niños y el
	17	párroco cuando estaba nos decía que por favor no abriéramos la casa a tal hora, porque,
	18	los niños en vez de ir a la misa se venían derecho para acá para la obra de teatro
	19	entonces nosotros: no padre no tenemos nada que ver con eso (entrevistador levanta la
	20	mano en señal que hacia eso en vez de entrar a misa se iban para la casa Alejo... hay
	21	risas) de hecho se cambió se abría la casa exactamente a las 10:00am y la obra

Vocación de servicio y pertenencia (22,23)	22 23 24 25 26 27 28 29	comenzaba a las 11:00 am para que no hubiera inconveniente con la misa y con los niños que estaban haciendo talleres para la primera comunión algo así. Entrevistador: ¿Cuéntame sobre tu experiencia, como te ha parecido trabajar aquí? Entrevistada: mira trabajar aquí como te mencione antes, es orgullo, mira traer una franela que nada más diga casa Alejo Zuloaga, es un orgullo, y más que tú haces aquí muy bonitas amistades, la gente te recuerda y cuando tú las ves en la calle, es placentero, para mí me es placentero ver a esas señoras que te ven en la calle y te abraza con tanto orgullo y así pues una expresión que tú le das a esas personas ese amor que tú le das a esas personas ella te lo muestra estando fuera de la institución y bueno eso es grato para alguien como, yo que tengo que atender como ya mencione, es el aria de cafetín en cargada de darle el refrigerio y de que todo esté en óptimas condiciones y un calor humano a todas esas personas que vienen aquí.
--	--	--

## Definición de los Contexto de los Testimonios

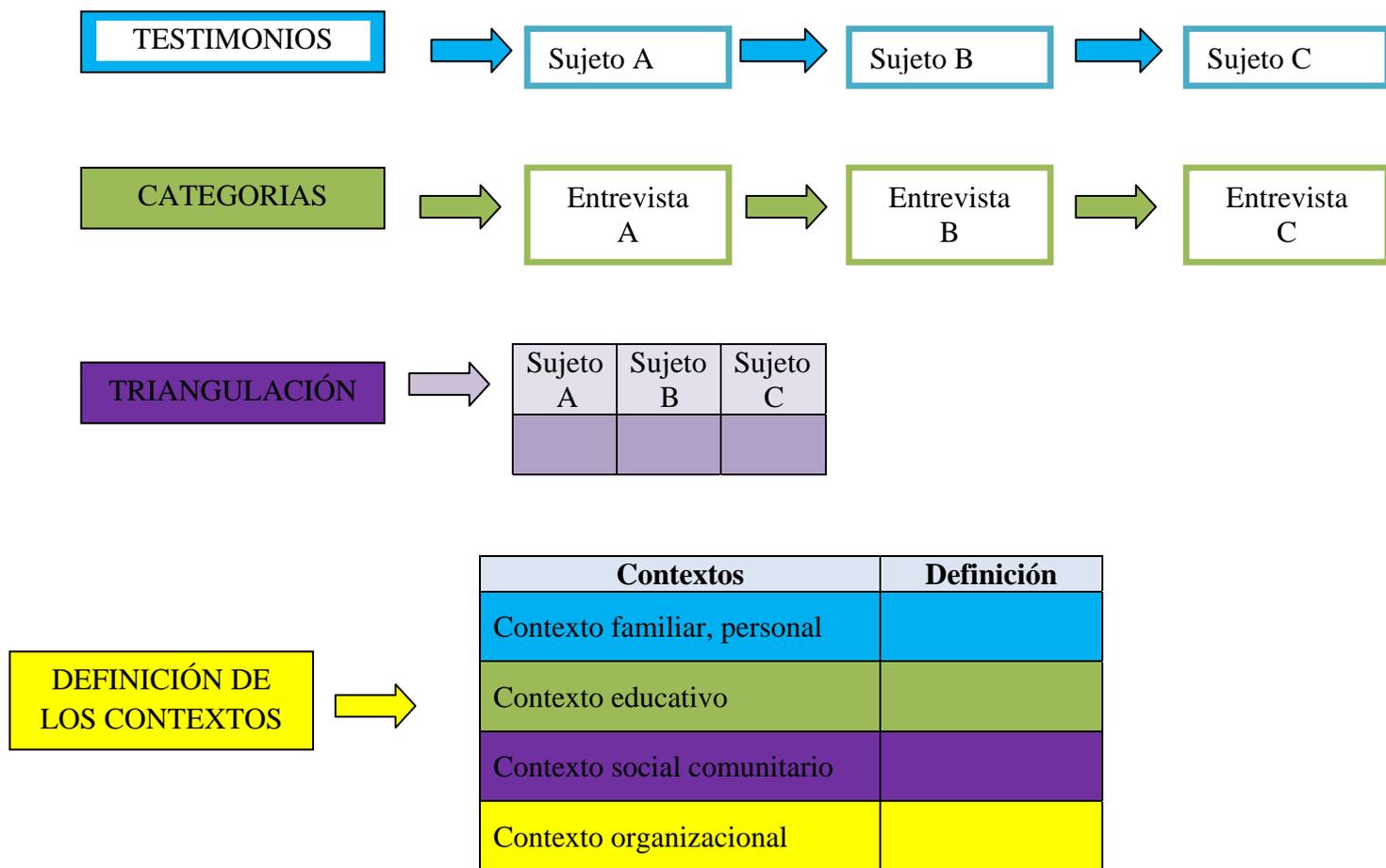
Contextos	Definición
Contexto Familiar, personal	Se define como la unión entre los miembros de una familia, la cual se fortalece los valores a través de actividades y crecimiento humano generando habilidades y destrezas en los visitantes y aquellas personas que laboran, en la fundación casa Alejo Zuloaga.
Contexto Educativo	Es el conjunto de elementos y factores que favorecen el proceso de enseñanza aprendizaje a través de diferentes actividades.
Contexto Social -Comunitario	Es el desarrollo integral que obtiene el individuo en la interacción o relación con diversos contextos en el cual el convive y afecta su desenvolviendo personal.
Contexto Organizacional	Es un sistema abierto, por lo tanto mantiene transacciones con su ambiente y, lo que hace que todo lo que ocurra en la comunidad influya internamente en la organización. Sistema de valores, estilo de vida y normas de una sociedad.

## Definición del etnos de la fundación casa “ALEJO ZULOAGA”

Se presentan los contextos más significativos de los testimonios

Contexto Familiar, Personal	Contexto Educativo	Contexto Social Comunitario	Contexto Organizacional
<p>Asistente satisfecho S,A línea (2,7,13,1617)</p> <p>Integración del núcleo familiar S,B línea (17,18,19,20)</p>	<p>Desarrollo tecnológico y practico S,A línea (37,38,40,41)</p>	<p>Planificación anual de actividades culturales S,B línea ( 3,4,5,6,7)</p> <p>Relaciones con otras instituciones S,B línea ( 12)</p>	<p>Vocación de servicio y pertenencia S,C línea (22,23)</p> <p>Comunidad satisfecha con el trabajo de los lideres empresariales S,B línea ( 36,37)</p>

## Esquema de la Triangulación



### Triangulación de los Testimonios

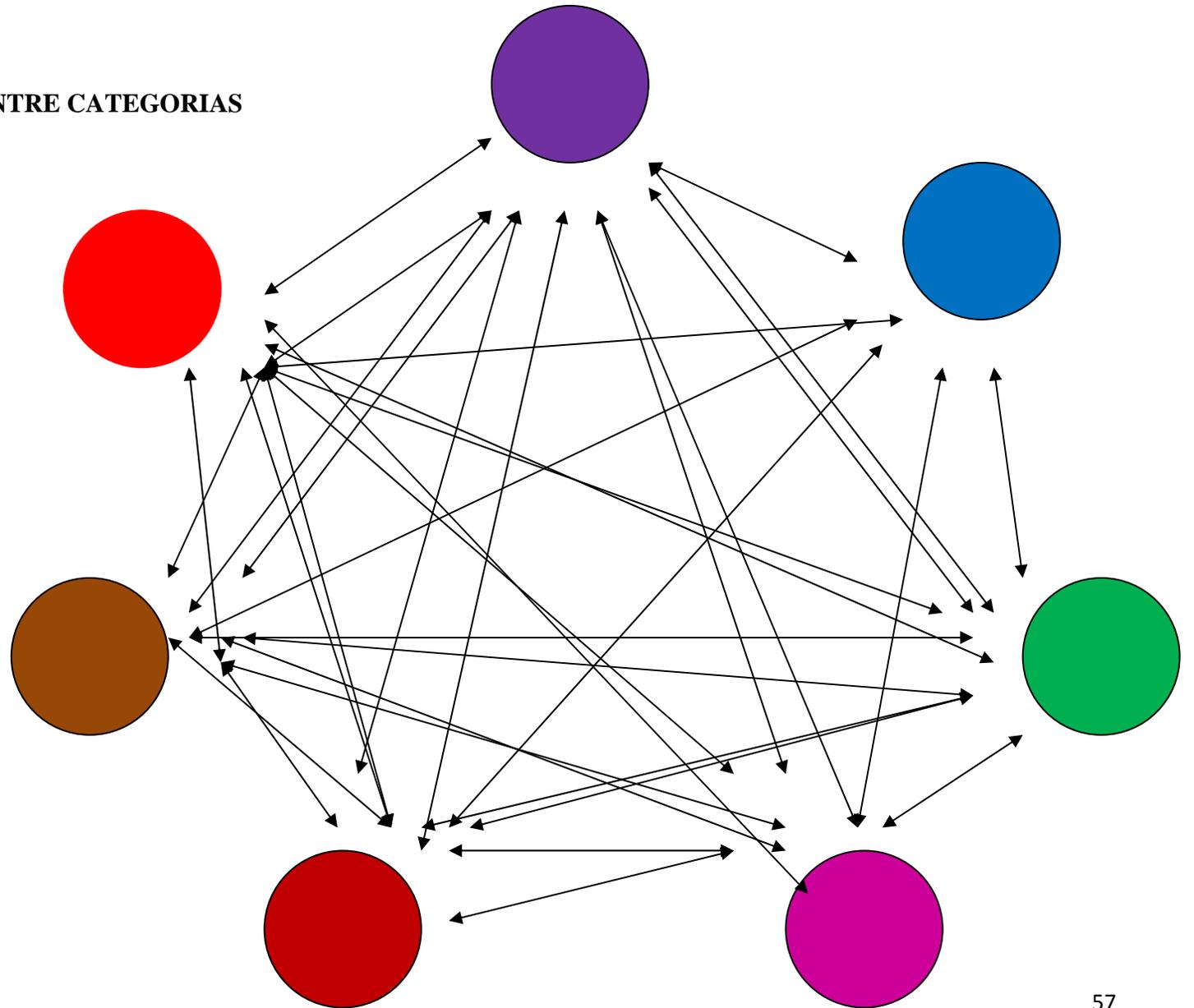
Sujeto A	SUJETO B	SUJETO C
<p>Asistentes satisfechos Línea (02,07,13,16,17)</p> <p>Crecimiento espiritual. Línea (03,05,07,08,10,11)</p> <p>Personal que labora en la CAZ atento y culto. Línea (12,13)</p> <p>Crecimiento del núcleo familiar. Línea (17,18,19,20)</p> <p>Amósferas placentera. Línea (22,23,24,25,26)</p> <p>Desarrollo social y cultural. Línea (28,29,30,31)</p> <p>Desarrollo tecnológico y práctico. Línea (38,39,40,41)</p> <p>Equipo de trabajo competente. Línea (45,46,47,48)</p> <p>Formación integral , incluyendo el núcleo familiar Línea (52,53,54,55)</p>	<p>Planificación anual de actividades culturales. Línea (03,04,05,06,07)</p> <p>Crecimiento espiritual. Línea (10,11,12)</p> <p>Integración del núcleo familiar. Línea (11, 12,13).</p> <p>Relación con otras instituciones.(12)</p> <p>Sentido de pertenencia. Línea (20,26)</p> <p>Comunidad de armonía y paz. Línea (26,27)</p> <p>Comunidad satisfecha con el trabajo de los líderes empresariales. Línea (36,37)</p>	<p>Gusto por la laborar que realiza. Línea (04,05,06,07)</p> <p>Satisfacción y desarrollo espiritual. Línea (10,11,12)</p> <p>Vocación de servicio y pertenencia. Línea (22,23)</p>

## RESULTADOS DE LA TRIANGULACION DE LOS TESTIMOSNIOS

### CUADRO GENERAL DE RESUMEN DE CATEGORIAS

- Asistente satisfecho S,A línea (2,7,13,1617)
- Integración del núcleo familiar S,B línea (17,18,19,20)
- Desarrollo tecnológico y practico S,A línea (37,38,40,41)
- Planificación anual de actividades culturales S,B línea ( 3,4,5,6,7)
- Relaciones con otras instituciones S,B línea ( 12)
- Vocación de servicio y pertenencia S,C línea (22,23)
- Comunidad satisfecha con el trabajo de los líderes empresariales S,B línea ( 36,37)

**RELACION ENTRE CATEGORIAS**



**Análisis de contenido de las entrevistas por contextos:**

**Contexto familiar, personal**

<b>CATEGORIA GENERAL</b>	<b>DESCRIPCION NOMINAL</b>	<b>INTERPRETACION Y ANALISIS</b>	<b>CONSTRASTACION TEORICA</b>
Asistente satisfecho S,A Línea (2,7,13,16,17)	Se entiende como el agrado que expresa el sujeto al visitar las instalaciones y participar de las actividades que se realizan en CAZ.	Es interesante descubrir que los personas que asisten a esta institución y además participan en las actividades de la CAZ expresan lo agradecido y la satisfacción que sienten al asistir aun sitio agradable y cálido que integralmente complacen las expectativas del visitante	Dice Carl Rogers (1977)  Cada persona vive formando y complementando su propio mundo desde las experiencias y vivencias para así trabajar para una vida futura.

<b>CATEGORIA GENERAL</b>	<b>DESCRIPCION NOMINAL</b>	<b>INTERPRETACION Y ANALISIS</b>	<b>CONTRASTACION TEORICA</b>
Integración del núcleo familiar S,B Línea (17,18,19,20)	Por medio de las actividades que se ejecute la CAZ se puede integrar y participar todos los miembros de la familia, ya que las instalaciones y programas que se llevan a cabo por la institución son para el público en general.	En la sociedad actual donde se evidencia como los miembros de la familia toman cada quien direcciones distintas debido a lo ajetreado de la vida cotidiana. se hace relevante encontrar un espacio donde la familia pueda compartir , aprender y disfrutar juntos de actividades planificadas con calidad y fomentando los valores.	Lawrence Kohlberg (1958) dice: que considera las etapas de lo moral, que cada persona va cumpliendo etapas según el desarrollo que va formando su comportamiento.  Si las familias venezolanas disfrutaran de más espacios, donde puedan compartir a gusto y sentir seguros las relaciones familiares podrían mejorar, desarrollando cada etapa de la moral.

**Contexto Educativo:**

<b>CATEGORIA GENERAL</b>	<b>DESCRIPCION NOMINAL</b>	<b>INTERPRETACION Y ANALISIS</b>	<b>CONSTRASTACION TEORICA</b>
Desarrollo tecnológico y práctico S,A línea(38,39,40,41)	Cabe destacar que las personas que asisten a la CAZ se capacitan y emprende en un oficio donde les genere un crecimiento y un ingreso, el cual permite desarrollar y obtener un gran conocimiento que los con lleva a crecer y buscar mejora de calidad.	Es evidente que esta institución es un excelente lugar y espacio que transmite a cada una de las personas que la visitan y que laboran allí pasión vocación, disciplina y dedicación por las actividades que se realizan. Se sienten en la capacidad de crear estrategias que beneficien su crecimiento y desenvolvimiento y comportamiento en todo ámbito y contexto.	Lawrence Kohlberg (1958)  El buen comportamiento es aquel que complace y ayuda a los otros y recibe una buena aprobación con gran intención en función de las necesidades que satisface las relaciones humanas considerando la honestidad y reciprocidad.

**Contexto Social –Comunitario**

<b>CATEGORIA GENERAL</b>	<b>DESCRIPCION NOMINAL</b>	<b>INTERPRETACION Y ANALISIS</b>	<b>CONSTRASTACION TEORICA</b>
Planificación anual de actividades culturales. S,B Línea (3,4,5,6,7)	En la fundación CAZ se llevan a cabo múltiples actividades que se ofrecen a todos los habitantes de la comunidad del municipio san Joaquín, comunidades cercanas y el público en general durante todo el año con la finalidad de que las personas que participan tengan un desarrollo, cognitivo, practico y emocional.	Los cursos, talleres y actividades ejecutadas en la CAZ, le permiten al visitante obtener un desarrollo integral. Además que la organización planifica acorde de las necesidades de la comunidad y las ofertas que realiza lo hace en diferentes horarios, son gratuitos y le brinda al inscrito material de apoyo y refrigerio durante el tiempo que dure el curso, taller o actividad.	Carl Rogers (1977) uno de sus postulados teóricos es el desarrollo humano, que tiene como objetivo la superación de la persona.

<b>CATEGORIA GENERAL</b>	<b>DESCRIPCION NOMINAL</b>	<b>INTERPRETACION Y ANALISIS</b>	<b>CONSTRASTACION TEORICA</b>
Relaciones con otras instituciones S,B Línea (12)	La fundación casa Alejo Zuloaga, por la labor que realiza, mantiene relaciones con otras instituciones, como escuelas, consejos comunales y alcaldía.	Es interesante como a través del tiempo se ha mantenido esta institución que mantiene relaciones con organismos públicos y privados; y aun así logrando realizar el trabajo sin importar condiciones políticas, religiosas, o de cualquier índole.	Lawrence Kohlberg (1958)  La conducta recta consiste en cumplir con el deber, mostrar respeto a la autoridad y acatar el orden social. Hay una orientación hacia la autoridad, las normas fijas y el mantenimiento de orden social.  La fundación CAZ respeta las relaciones que tiene con otras instituciones y maneja, planifica todas las actividades bajo el margen de lo establecido por las autoridades.

### Contexto organizacional

<b>CATEGORIA GENERAL</b>	<b>DESCRIPCION NOMINAL</b>	<b>INTERPRETACION Y ANALISIS</b>	<b>CONSTRASTACION TEORICA</b>
<p>Vocación de servicio y pertenencia S,C Línea (22,23)</p>	<p>El excelente funcionamiento que tiene la fundación CAZ se debe en gran parte al desempeño laboral que tiene los trabajadores de la misma, ya que realizan su oficio con vocación y dedicación</p>	<p>Cuando un individuo, está a gusto con el trabajo que realiza lo hace con vocación y sentido de pertenencia, y esto es reflejo de satisfacción laboral.</p>	<p>Lawrence Kohlberg (1958)</p> <p>Dice el nivel pos convencional de autonomía y principios. E el hay un esfuerzo claro por definir los valores y principios morales, que tiene validez y aplicación con independencia a la autoridad</p> <p>Los trabajadores de la fundación CAZ, tiene los principios y valores, realizando el trabajo con dedicación y pertenencia.</p>

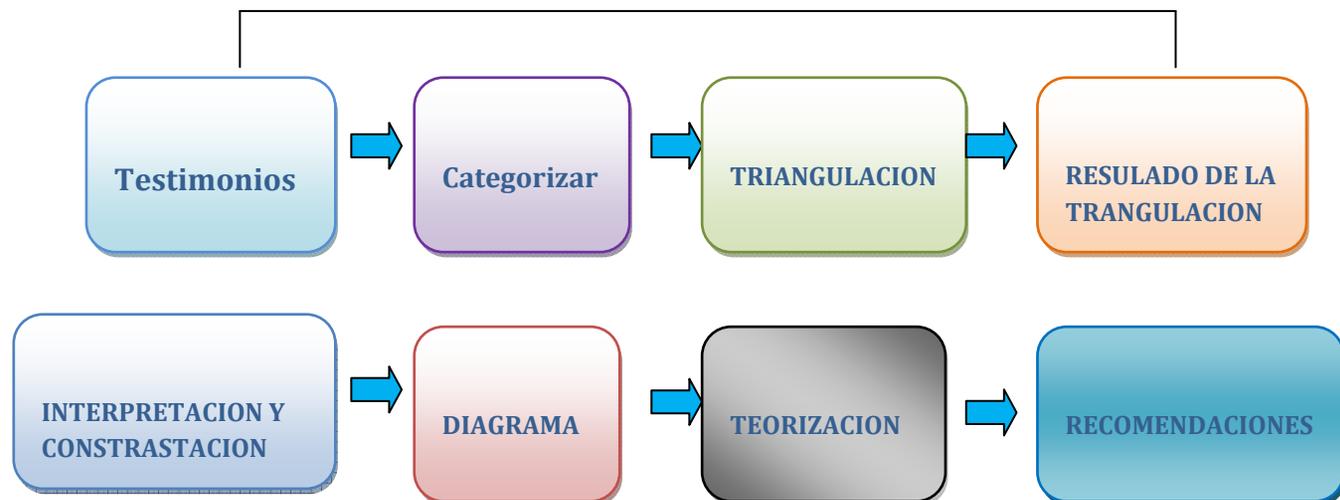
<b>CATEGORIA GENERAL</b>	<b>DESCRIPCION NOMINAL</b>	<b>INTERPRETACION Y ANALISIS</b>	<b>CONSTRASTACION TEORICA</b>
Comunidad satisfecha con el trabajo de los líderes empresariales S,B Línea (36,37)	El trabajo de excelencia que se realiza en equipo el grupo de personas que laboren en la fundación CAZ, es notado por la visita el participante y por la comunidad en general.	Cuando verdaderamente se trabaja con dedicación constancia, en equipo, donde cada miembro cumple su rol y se evalúa el desempeño haciendo recomendaciones unos a los otros, utilizando una comunicación efectiva y con respeto, el trabajo es notado por las personas del exterior de la fundación.	<p>Carl Rogers (1977)</p> <p>Considera que toda persona tiene poderosas fuerzas constructivas en su personalidad que necesiten manifestarse y les dejen operar.</p> <p>Como se describe todas las personas tienen fuerzas constructivas, y es así como cada una de las personas que labora en la CAZ construye en pro de la comunidad.</p>

## DIAGRAMACIÓN

**Aproximación Etnográfica en el Contexto que Interviene en la Formación en Valores para la Comunidad de San Joaquín desde la Fundación “Casa Alejo Zuloaga”**



**Fase de Análisis de Contenido de Miguel Martínez (2006)**



## **CAPITULO V**

### **5.1 Teorización**

El proceso de teorización va representando por una etapa de análisis y reflexión de las categorías agrupadas, y de esta manera que se puede lograr la construcción teórica y esta a su vez permitirá la interpretación de la información obtenida en las entrevistas.

Según Martínez (2002) la palabra análisis en su origen etimológico quiere decir “superar o dividir las partes de un todo con el fin de atender los principios o elementos que lo comparen”

El proceso de teorización se utiliza todos los medios disponibles para lograr una síntesis final de una investigación. Es por ello, que la mayoría de los investigadores manifiestan dificultades en describir que es lo que se hace cuando teorizan, pero el análisis de las actividades al teorizar consiste en descubrir y manipular las categorías y las relaciones entre ellas.

#### **Contexto Familiar, Personal**

Es interesante descubrir que las personas que asisten a esta institución y además participan en las actividades de la CAZ expresan lo agradecido y la satisfacción que sienten al asistir a un sitio agradable y cálido que integralmente complacen las expectativas del visitante. En este sentido Carl Rogers (1977), dice, Cada persona vive formando y complementando su propio mundo desde las experiencias y vivencias para así trabajar para una vida futura.

En la sociedad actual donde se evidencia como los miembros de la familia toman cada quien direcciones distintas debido a lo ajetreado de la vida cotidiana, se hace relevante encontrar un espacio donde la familia pueda compartir, aprender y disfrutar juntos de actividades planificadas con calidad y fomentando los valores. Se puede citar lo señalado por Lawrence Kohlberg (1958) dice: que considera las etapas

de lo moral, que cada persona va cumpliendo etapas según el desarrollo que va formando su comportamiento.

Si las familias venezolanas disfrutaran de más espacios, donde puedan compartir a gusto y sentir seguros las relaciones familiares podrían mejorar, desarrollando cada etapa de la moral.

### **Contexto Educativo**

Es evidente que esta institución es un excelente lugar y espacio que transmite a cada una de las personas que la visitan y que laboran allí pasión, vocación, disciplina y dedicación por las actividades que se realizan. Se sienten en la capacidad de crear estrategias que beneficien su crecimiento y desenvolvimiento y comportamiento en todo ámbito y contexto. Considera, Lawrence Kohlberg (1958), El buen comportamiento es aquel que complace y ayuda a los otros y recibe una buena aprobación con gran intención en función de las necesidades que satisface las relaciones humanas considerando la honestidad y reciprocidad.

### **Contexto Social Comunitario**

Los cursos, talleres y actividades ejecutadas en la CAZ, le permiten al visitante obtener un desarrollo integral. Además que la organización planifica acorde de las necesidades de la comunidad y las ofertas que realiza lo hace en diferentes horarios, son gratuitos y le brinda al inscrito material de apoyo y refrigerio durante el tiempo que dure el curso, taller o actividad. En este orden de ideas Carl Rogers (1977) en uno de sus postulados teóricos es el desarrollo humano, que tiene como objetivo la superación de la persona.

Es interesante como a través del tiempo se ha mantenido esta institución que mantiene relaciones con organismos públicos y privados; y aun así logrando realizar el trabajo sin importar condiciones políticas, religiosas, o de cualquier índole. Nos muestra Lawrence Kohlberg (1958), La conducta recta consiste en cumplir con el

deber, mostrar respeto a la autoridad y acatar el orden social. Hay una orientación hacia la autoridad, las normas fijas y el mantenimiento de orden social.

La fundación CAZ respeta las relaciones que tiene con otras instituciones y maneja, planifica todas las actividades bajo el margen de lo establecido por las autoridades.

### **Contexto Organizacional**

Cuando un individuo, está a gusto con el trabajo que realiza lo hace con vocación y sentido de pertenencia, y esto es reflejo de satisfacción laboral. Nos muestra Lawrence Kohlberg (1958) El nivel pos convencional de autonomía y principios. En el hay un esfuerzo claro por definir los valores y principios morales, que tiene validez y aplicación con independencia a la autoridad.

Los trabajadores de la fundación CAZ, tiene los principios y valores, realizando el trabajo con dedicación y pertenencia.

Cuando verdaderamente se trabaja con dedicación constancia, en equipo, donde cada miembro cumple su rol y se evalúa el desempeño haciendo recomendaciones unos a los otros, utilizando una comunicación efectiva y con respeto, el trabajo es notado por las personas del exterior de la fundación. Carl Rogers (1977) Considera que toda persona tiene poderosas fuerzas constructivas en su personalidad que necesiten manifestarse y les dejen operar.

Como se describe todas las personas tienen fuerzas constructivas, y es así como cada una de las personas que labora en la CAZ construye en pro de la comunidad.

### **5.2 Aportes para la Educación y a la Mención Orientación**

- Como aporte, recomendación e invitación a los futuros orientadores y a los que ya lo son, es que se realicen más investigaciones donde el fenómeno a investigar sea algo positivo, que nos llene de alegría saber

que en medio de un desequilibrio social, se puede encontrar aun la banda que existe en los seres humanos.

- El individuo para desarrollarse necesita interactuar con el semejante, los espacios de la fundación CAZ, permite que esta interacción se dé.
- Desarrollo de capacidades humanas, a través de diferentes técnicas.
- Es necesario que el docente conozca las diferentes fundaciones que tiene el país.
- Dar a conocer la importancia que tiene la actualización en la docencia para crear nuevas formas de aprendizaje significativos.
- Innovar en las técnicas de enseñanza aprendizaje.
- Establecer una comunicación clara y precisa entre la institución y la sociedad en general, con el propósito de fortalecer los valores e diferentes contextos.
- Explorar en nuevos áreas o contextos laborales como el comunitario y el organizacional empresarial.
- Utilizar los espacios de la CAZ para brindar herramientas al profesional que labora y a la comunidad.
- Crear propuestas en pro del desarrollo y crecimiento personal que puedan ser ejecutados por medio de la fundación CAZ.
- La fundación CAZ es un sitio turístico que funciona, brindándole a la comunidad San Joaquina un espacio para la recreación.
- La institución fomenta en los individuos un desarrollo tecnológico y practico, por medio de las actividades que ejecutan.
- La fundación CAZ, ejecutan actividades donde se puede involucrar todos los integrantes de la familia, fortaleciendo así los lazos de unión en cada uno de los miembros.
- Fortalecimiento de las relaciones humanas e interacción con el medio que lo rodean.

- Inclusión y trato igualitario para la comunidad asistente.
- Los roles y funciones son establecidos desde un principio, para un mejor desempeño laboral y para el fortalecimiento de las relaciones entre el personal que labora en la fundación y las relaciones con otras instituciones, ya sean de origen público u privado.
- Estimula el respeto y las buenas relaciones con la comunidad y con las instituciones con las que se mantienen relación.
- La fundación muestra una estructura funcional que se puede traspasar y adaptar al campo de la orientación.
- Trabajar con programas preventivos, no reactivos.

Los aportes que se presentan serán de gran ayuda para la educación y la mención orientación, ya que en resumidas palabras se busca es mejorar la calidad de vida y promover las capacidades y virtudes que tiene cada ser humano, se puede afirmar que la fundación CAZ persigue un fin similar a la educación y a la orientación.

## REFERENCIAS

Goetz, J y Lecompte, M. (1988) Etnografía y Diseño cualitativo en investigación educativa. Ediciones Morata. España

Kohlberg I. (1958) Teoría de la Moral. DISPONIBLE EN:  
[http://ficus.pntic.mec.es/~cprf0002/nos\\_hace/desarrol3.html](http://ficus.pntic.mec.es/~cprf0002/nos_hace/desarrol3.html)

Martínez M. (2002) Como se elabora un proyecto de Investigación. (6° Ed.)  
Editorial consultores asociados. Caracas, Venezuela

\_\_\_\_\_ (2004). La Investigación cualitativa etnografía en educación,  
manual teórico practico. (3° Ed) editorial Trillas. México.

\_\_\_\_\_ (2006). Ciencia y Arte en la metodología cualitativa. (2° Ed)  
editorial trillas. México.

Rogers C. (1985) Teoría de la Humanista.

Disponible en: <http://teohumanista.weebly.com/carl-rogers.html>