



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**ESCUELA DE EDUCACIÓN**  
**DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN**  
**CÁTEDRA: TRABAJO ESPECIAL DE GRADO**



**“CHARLERO” EXPERIENCIA DE VIDA EN LOS TIEMPOS  
ACTUALES. RELATO -DE- VIDA DE VERMAN FERREIRA.**

**Tutora:**

**Dra. Vivian González**

**Autores:**

López Michel

Rusnelbi Silva

Bárbula, Diciembre de 2014.



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**ESCUELA DE EDUCACIÓN**  
**DEPARTAMENTO DE ORIENTACION**  
**CÁTEDRA: TRABAJO ESPECIAL DE GRADO**



**“CHARLERO” EXPERIENCIA DE VIDA EN LOS TIEMPOS  
ACTUALES. RELATO -DE- VIDA DE VERMAN FERREIRA.**

**Trabajo Especial de Grado Presentado Ante la Ilustre Universidad de Carabobo  
para Optar al Título de Licenciado en Educación Mención Orientación.**

**Tutora:**

**Dra. Vivian González**

**Autores:**

López Michel

Rusnelbi Silva

Bárbula, Diciembre de 2014.



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**ESCUELA DE EDUCACIÓN**  
**DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN**  
**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO**



**CONSTANCIA DE APROBACIÓN DEL DEPARTAMENTO**

Quien suscribe, Coordinador de Investigación del Departamento del Orientación de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo, hago constar que la ciudadana Profesora **Vivian González**, fue Tutora del Trabajo Especial de Grado Aprobado, que lleva por título **“CHARLERO” EXPERIENCIA DE VIDA EN LOS TIEMPOS ACTUALES. RELATO -DE- VIDA DE VERMAN FERREIRA.** Correspondiente a la Licenciatura de Educación, Mención Orientación, presentado por las siguientes bachilleres en el Período único 2014.

**Michel López**  
**Rusnelbi silva**

**Fecha de Aprobación:**  
**/ / /2014**

---

**Prof. Eusebio De Caires**  
**Coordinador de Investigación**

---

**Dra. Grisel Vallejo**  
**Jefe del Dpto. de Orientación**



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN  
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO**



### **APROBACIÓN DEL TUTOR**

Yo, Dra. Ed. Vivian González, portadora de la cédula de identidad N° 4.445.902, en mi carácter de tutora del Trabajo Especial de Grado, considero que el trabajo titulado **“CHARLERO” EXPERIENCIA DE VIDA EN LOS TIEMPOS ACTUALES. RELATO -DE- VIDA DE VERMAN FERREIRA.** Presentado por las Bachilleres, **López Márquez Michel Ysaelia** portadora de la cédula de identidad N° v- **20.083.460** y **Silva Cabrices Rusnelbi Zoireth** portadora de la cédula de identidad N° v- **19.003.943** para optar por el Título de Licenciadas en Educación, Mención Orientación, reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometidos a la presentación pública y evaluación pertinente.

En Bárbula a los \_\_\_\_ días del mes de \_\_\_\_\_ del dos mil catorce.

\_\_\_\_\_  
**Dra. Ed. Vivian González**

**C.I.: 4.454.902**



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN  
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



### CONSTANCIA DE APROBACIÓN DEL JURADO

Nosotros, miembros del jurado designado para la evaluación del Trabajo Especial de Grado Titulado: **“CHARLERO” EXPERIENCIA DE VIDA EN LOS TIEMPOS ACTUALES. RELATO -DE- VIDA DE VERMAN FERREIRA.** Presentado por el (las) bachiller (es) **Michel López** Titular de la Cédula de Identidad N° v- 20.083.460 y **Rusnelbi Silva** Titular de la Cédula de Identidad N° v- 19.003.943, bajo la Tutoría de la Profesora **Dra. Ed. Vivian González**, Titular de la Cédula de Identidad N° v- 4.454.909, para optar al Título de Educación Mención Orientación, estimamos que el mismo reúne los requisitos para ser considerado como: **APROBADO.**

Bárbula a los dos (02) días del mes de Diciembre del año 2014

Apellidos	Nombres	C.I	Firma
<u>Lemañdez</u>	<u>Rodolfo</u>	<u>20.294.711</u>	<u>[Firma]</u>
<u>Quintero P.</u>	<u>Alexis A</u>	<u>14.576.983</u>	<u>[Firma]</u>
<u>Mosquera</u>	<u>Sergio</u>	<u>16874312</u>	<u>[Firma]</u>

## **DEDICATORIA**

En primer lugar le dedico mi trabajo especial de grado a Dios, por haberme dado la fortaleza y el coraje para lograr esta meta.

A mis padres Martina Márquez y Miguel López, por traerme a este mundo, porque han sido mi gran motivación y apoyo para cumplir este sueño, porque siempre creyeron en mí y tenían la seguridad de que lo iba lograr. A ustedes les dedico todo esto y muchos éxitos más, que vendrán con el favor de Dios. LOS AMO

A Francisco Castillo por apoyarme cuando más lo necesitaba, por estar a mi lado a pesar de las circunstancias, y por hacerme reír en los momentos más difíciles.

A mi amiga, hermana, colega y compañera de Tesis Rusnelbi Silva, en primer lugar porque fue la que vivió a mi lado toda esta etapa universitaria, reímos, lloramos, y siempre nos mantuvimos juntas hasta el final, donde los errores eran solo un impulso para hacerlo mejor. Hoy te dedico este éxito que construimos las dos poco a poco y que a pesar de los sacrificios, hoy este sueño se hace realidad.

**Michel López**

## AGRADECIMIENTO

Agradezco a mi Dios padre por Bendecir cada momento de mi vida, ayudándome a tener fortalezas y superar los obstáculos.

A la Mujer más importante de mi vida, a “mi mami” Martina Márquez, que en los momentos débiles tuvo las palabras indicadas para darme ánimos. Por apoyarme y sobre todo ser mi ejemplo a seguir, por enseñarme a luchar por mis sueños y por creer siempre en mí.

Al hombre que me dio la vida, la luz de mis ojos, a mi papa “Miguel López”, quien siempre ha sido mi gran motivación, por apoyarme en toda esta etapa y por ser mi inspiración.

A Francisco Castillo, por estar en los momentos más difíciles de mi carrera, por ser mi paño de lágrimas y por creer en mí.

A mi loquis “Meibi” por ser al igual que yo protagonista vivencial de la elaboración de este trabajo, por soportarme y recibirme en su hogar con los brazos abiertos.

A mi abuelo Jacinto Aular, Agustina Márquez y a mi primo Rainer Romero, por su apoyo incondicional, por tenderme la mano en los momentos en los que más necesite.

A mi Prince Ana paula, Alex, Paulina y a todos los niños de mi familia, por ser mi gran inspiración a superarme cada día más.

A Carlos Marrero por recibirme en su casa con toda confianza, para que mi compañera y yo realizáramos nuestra tesis, y por sus palabras de alientos cuando más lo necesitábamos.

A todas aquellas personas que de alguna manera pusieron su granito de arena para que este sueño se hiciera posible.

A mis profesores más emblemáticos que tuve durante mi carrera universitaria, en especial a mi tutora de tesis Vivian Gonzales, quien dedico su esfuerzo para que nuestro trabajo se desarrollara con éxito.

Muchísimas gracias a todos...

**Michel López**



## **DEDICATORIA**

Dedicado principalmente a ti mi dios por ser mi guía en todo momento y por hacer de mí el ser que soy hoy día.

Dedicado a quienes siempre han estado a mí lado ofreciendo apoyo, motivación y comprensión en mí día a día; de manera muy especial a mi ñaña mi mami por ser mi motivo de lucha y motivación para salir adelante.

A mi esposo y mi gran apoyo, por brindarme todo el apoyo y comprenderme durante este trayecto. Te amo.

A mi hermana, amiga toda la compañera fiel durante toda la carrera y compañera de tesis Michel López.

A mi padre, hermanos sobrinos a mi viejo mi abu por ser mi apoyo y ejemplo de lucha los amoo.

***Rusnelbi silva***

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios por ser mi guía en cada momento de mi existencia, por darme la fortaleza de seguir en los momentos de dificultad a lo largo de este trayecto.

A mi madre mi “ñaña” por darme la vida, por ser ejemplo de lucha y fuente de inspiración para salir adelante TE AMO MAMI.

A mi “Amo” Carlos por ser mi apoyo incondicional durante la carrera, por ser fuente de inspiración y motivación, por ser mi guía y levantarme cada vez que lo he necesitado. Estas líneas quedarían cortas para lo mucho que tengo que agradecerte.

A mi amiga Hermana y compañera de Tesis a MICHI Por ser mi apoyo en las buenas y no tan buenas, por ayudarme a mantenerme firme cuando más lo he necesitado por ser mi compañera de estudios durante TODA la carrera universitaria te quierooo amiga mil gracias sin ti la vida universitaria no hubiese sido tan placentera.

A mi Papá por darme la vida y apoyarme.

A mi Hermana Rusmary por apoyarme en cada momento, por demostrar esa capacidad de resiliencia aun en los momentos más difíciles “me siento orgullosa de ti”, por enseñarme a fortalecer mi Fe en Dios, por cada palabra y por cada consejo.

A Hermana Ruselbi por siempre apoyarme y buscar la forma de que me distrajera en los momentos más estresantes, gracias por preocuparte por mi te quiero.

A mis amados y hermosos sobrinos, Ali “mi niño grande” Jesús “mi niño juguetón”, Carlos “mi bebe”, karly “mi prince”, Anthonella “mi negruri”. Mis niños los amoo gracias por llenar mi vida de alegrías y bellos momentos.

A mi viejo beeello mi abu por fuente de inspiración y motivación, por tu humildad y consentirme mi viejo te amoo.

A mi prima mi churry por siempre esa disposición de ayudarme y apoyarme siempre te quiero mi prima

Y de manera muy especial a todos aquellos profesores que contribuyeron con mi formación académica, y de manera muy especial a la profesora Vivian González por ser nuestra guía en la elaboración de nuestro trabajo especial de grado.

A todos mil gracias

***Rusnelbi silva***

## ÍNDICE GENERAL

	pp.
<b>INDICE GENERAL.....</b>	<b>XII</b>
<b>RESUMEN.....</b>	<b>XV</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>XVI</b>
<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>XVII</b>

### CAPITULO I

<b>FENÓMENO DE ESTUDIO .....</b>	<b>19</b>
1.1 Descripción del fenómeno .....	19
1.2 Interrogante de la investigación .....	26
1.3 Intencionalidad.....	27
1.4 Directrices .....	27
1.4 Justificación .....	28
1.5 Línea de investigación .....	29

### CAPITULO II:

<b>MARCO TEÓRICO REFERENCIAL .....</b>	<b>29</b>
2.1 Los sofistas.....	29
2.2.1 Niños en calle (moreno 1999).....	33
2.2.2 La madre trabajadora.....	33
2.2.3 ¿Qué papel juega en esto la escuela? .....	34
2.2.4 Niños que aún no están completamente en las calles .....	34
2.3.1 La jerarquía de necesidades de Abraham Maslow .....	35
2.3.2 Teoría psicológica de la PNL .....	38
2.4 Coerción y manipulación.....	42
2.5 Antecedentes .....	43

2.6 Nacional .....	43
--------------------	----

### **CAPITULO III**

#### **MÉTODO DE INVESTIGACIÓN CONVIVIDA.....44**

3.1 La Implicancia .....	44
3.2.1 La Invidencia .....	44
3.2.2 Tipo de Investigación .....	44
3.2.3 Enfoque Biográfico .....	45
3.2.4 Relato de Vida .....	45
3.2.5 Fase I .....	45
3.3.1 Fases de la investigación .....	46
3.3.2 Descripción de la fase I .....	46
3.3.3 Fase II: Producción del Relato-de-Vida de Verman Ferreira .....	47
3.3.4 De las Investigadoras en la Producción del Relato-de-Vida.....	47
3.3.5 Grabación .....	48
3.3.6 Desgravación .....	48
3.3.7 Relato-de-Vida de Verman Ferreira .....	49
3.4.1 Observaciones participantes .....	52
Charlera 1 .....	52
Charlero2 .....	53
Charlero 3.....	53
Charlero4.....	53
Charlero5.....	54
Charlero6.....	54

### **CAPITULO IV**

#### **FASE DE INTERPRETACIÓN .....54**

4.1 Instrumentos para la Interpretación del CIP (Centro de Investigaciones Populares).....	54
4.2 Marcas –Guías .....	55
4.3 Significados .....	55
4.4 Fase de interpretación .....	55
4.4.1 bloques .....	56
4.4.2 sub- bloques.....	59
<b>GRANDES COMPRESIONES .....</b>	<b>75</b>
5.1.1 Marcas Guias .....	75
5.1.2 Familia.....	76
5.1.3 Desercion Escolar.....	76
5.1.4 Drogras .....	77
5.1.5 Indigena .....	77
5.1.6 Delinquir .....	78
5.1.7 Charlero.....	78
5.2 Aportes A La Orientación.....	80
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....</b>	<b>81</b>
<b>REFERENCIAS ELECTRÓNICAS.....</b>	<b>82</b>



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**ESCUELA DE EDUCACIÓN**  
**DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN**  
**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO**



**“CHARLERO” EXPERIENCIA DE VIDA EN LOS TIEMPOS  
ACTUALES. RELATO -DE- VIDA DE VERMAN FERREIRA.**

**Autoras:** Michel López

Rusnelbi Silva

**Tutora:** Dra. Ed. Vivian González

**Año: 2014**

**RESUMEN**

Como orientadoras y usuarias del transporte público hemos notado la frecuencia con lo que nos topamos hoy en día, con lo que se conoce como “charleros” el periódico El Carabobeño, publicó que los charleros: Son personas que se montan en las camionetas de transporte a ofrecer la venta de algún producto o simplemente pedir dinero. La intencionalidad de nuestra investigación es comprender la experiencia de vida de un charlero en la ciudad de Valencia. Nuestro trabajo especial de grado, nos llevó a investigar sobre la Historia de la Filosofía de Hirschberger.J (1964).Utilizamos una metodología cualitativa, con enfoque biográfico- relato de vida, la cual fue propiamente narrado por el protagonista de la investigación

**Palabras claves:** Experiencia- Relato de vida.

**Línea de investigación:** La orientación y su práctica profesional en el campo de la acción personal-familiar-social-académica, en la temática campo de acción social y Subtemática Responsabilidad social.



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN  
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



**“CHARLERO” EXPERIENCIA DE VIDA EN LOS TIEMPOS  
ACTUALES. RELATO -DE- VIDA DE VERMAN FERREIRA.**

**Autoras:** Michel López

Rusnelbi Silva

**Tutora:** Dra. Ed. Vivian González

**Año:** 2014

**ABSTRACT**

As guiding and users of public transport we have noticed how often we come across today, bringing the newspaper El Carabobeño known as "charleros" published that charleros: are people that are mounted on the trucks transportation offer to sell any product or just ask for money. The intent of our research is to understand the life experience of a charlero in the city of Valencia. Our special grade work, led us to investigate the History of Philosophy of Hirschberger.J (1964) .Utilizamos a qualitative methodology, with biographical approach life story, which was itself narrated by the protagonist of research.

**Keywords:** Story experience- life.

**Research line:** The orientation and practice in the field of family-social-academic staff in the subject field of social action and social responsibility action sub-theme.



## INTRODUCCIÓN

Actualmente la sociedad se encuentra en un ambiente cambiante, donde cada día se presentan nuevas novedades de gran interés para estudiar, es por ello que como futuras orientadoras y protagonista de una realidad que se encuentra sumergida en la ciudad de Valencia, le presentamos un fenómeno que presenciamos muy de cerca porque hemos usado el medio de transporte público para movilizarnos a lo largo de nuestra carrera universitaria, por lo tanto hemos tenido la experiencia de ver diariamente a personas que se suben en las camionetas de pasajeros a pedir dinero o vender algún producto y que coloquialmente le llamamos “charleros”. Como futuras orientadoras nos adentramos a comprender la experiencia de vida de un charlero en el contexto venezolano, ya que consideramos que en la praxis de la orientación se deben conocer y prevenir estas nuevas realidades sociales.

El presente trabajo está organizado por capítulos. El primero capítulo hace referencia a la descripción del fenómeno, donde se describe la situación de charleros en los medios de transporte público en la Ciudad de Valencia, puesto que, ha aumentado considerablemente en los últimos tiempos.

En un segundo capítulo podemos observar los referentes teóricos utilizados para la investigación, tenemos como principal marco referencial los sofistas,

En el tercer capítulo se encuentra desarrollado el marco metodológico de este estudio, el paradigma de investigación y el procedimiento realizado con el enfoque biográfico, presentando además, el testimonio del protagonistas de este estudio. Seguidamente algunas observaciones participantes realizadas.

El Cuarto Capítulo contiene la interpretación del relato de vida de Verman Ferreira, además de ello la interpretación de las respectivas observaciones participantes que realizamos durante la investigación.

Y por último, pero no menos importante, presentamos las grandes comprensiones emergidas del proceso de interpretación.

# CAPÍTULO I

## FENÓMENO DE ESTUDIO

### 1.1 Descripción del fenómeno

En este marco de investigación, nos causa inquietud y preocupación la presencia de los charleros en las camionetas de pasajeros en la ciudad de Valencia. Según el periódico Carabobeño del domingo 5 de mayo de 2013, los charleros:

Son personas que se montan en las camionetas de transporte a ofrecer la venta de algún producto o simplemente pedir dinero, la presencia de los denominados “charleros” dentro de los autobuses, se mantiene en algunas zonas de la ciudad”. Un funcionario destacó que los individuos que se dedican a pedir dinero en el transporte público, deben ser juzgados conformes a las leyes venezolanas, explicó que se trata de delincuentes que se amparan en una supuesta necesidad social para arremeter contra personas de escasos recursos que hacen uso de las unidades.

Es evidente que en el periódico también se les denomina charleros, a las personas que se suben en las camionetas de manera amenazante a vender productos o a pedir dinero, como usuarias del transporte público presenciamos a diario este acontecimiento y vivimos aterrorizadas ya que muchas veces son estos charleros los que se dedican a robar a las unidades de transporte, en muchas ocasiones hemos tenido que guardar nuestras pertenencias para no ser asaltadas por estas personas, en vista de ello consideramos que estudiar el relato de vida de un charleros nos ayudaría a comprender la forma de vida que tienen estos individuos.

Según el periódico [eltiempo.com.ve](http://eltiempo.com.ve), los charleros:

Definirlos es una tarea difícil. No son comerciantes, ni buhoneros, tampoco son microempresarios y mucho menos empleados. Para Blanca Llerena, secretaria general de la

Federación Única de Trabajadores No Dependientes de Venezuela (Futrand), son simplemente trabajadores sin patrono. “No podemos decir que son comerciantes, porque no encajarían en lo estipulado en el Código de Comercio. Son trabajadores porque están dedicando un esfuerzo físico y mental a una actividad que le genera ganancias para cubrir sus necesidades elementales”.

Llerena dice que tampoco se les podría calificar de “buhoneros”, pues no reúnen las características de esta actividad. “Sin embargo, al igual que los buhoneros, ellos hacen parte del sector económico informal del país”, apunta.

Sergio Otero, economista y profesor de la cátedra de Desarrollo Económico en la Universidad Central de Venezuela (UCV), coincide con Llerena al ubicar a estos trabajadores dentro del sector informal. “Ellos hacen parte del 42.6% del sector de la economía informal de Venezuela que ha estimado el Instituto Nacional de Estadística (INE) este año”.

Los vendedores de camionetica no están suscritos a ningún organismo del Estado ni a ninguna organización no gubernamental (ONG) que valide y proteja su labor. Tampoco están registrados en la Confederación de Trabajadores de Venezuela (CTV) ni en la Organización Internacional del Trabajo (OIT).

Sin embargo según el artículo 26 de la LOT, señala:

“Se prohíbe toda discriminación en las condiciones de trabajo basada en edad, sexo, raza, estado civil, credo religioso, filiación política o condición social. Los infractores serán penados de conformidad con las leyes. No se considerarán discriminatorias las disposiciones especiales dictadas para proteger la maternidad

y la familia, ni las encaminadas a la protección de menores, ancianos y minusválidos”.

A pesar de que estos charleros no cuentan con el apoyo de ninguna institución ellos se aferran al artículo antes mencionado, ya que la mayoría de estos vendedores informales están protegidos por este artículo que resalta que está prohibido la discriminación del trabajo sin importar sexo, edad, raza... sin embargo hay que tomar en cuenta que la mayoría de estas personas no venden productos sino que ofrecen una charla que cause temor, lastima, miedo y logrando esto le piden a los pasajeros que le aporte dinero y es de esta forma, que los charleros trabajan.

El periódico [eltiempo.com.ve](http://eltiempo.com.ve), también señala que:

Algunos “charleros” han cometido homicidio. Ese es el caso de aquellos que practican la llamada “charla terrorista”, una forma de atemorizar a los pasajeros para robarlos de forma “indirecta”. El 24 de abril de este año 2014, Yorman Gregorio Torrealba, de 24 años, fue asesinado a golpes por dos “charleros” en la avenida Bolívar de Valencia. El joven intentó evitar que los hombres atacaran a una anciana que viajaba en el autobús. Los dos “charleros” lo golpearon hasta la muerte. Ninguno de los presentes intercedió por el joven.

En la noticia de este periódico podemos apreciar que estos charleros no solamente se dedican a vender algún tipo de producto, también utilizan sus charlas amenazantes para pedir dinero y si los pasajeros no les dan plata, entonces roban a los usuarios del transporte público, e incluso han llegado a asesinar a algún pasajero.

Nosotras como usuarias del transporte público consideramos que andar en transportes públicos es arriesgar no solamente nuestras pertenencias sino también nuestras vidas, ya que, estos charleros también les han causado la muerte a algunos usuarios que utilizan este medio de transporte.

El relato de vida de Verman Ferreira, es un charlero que realiza su labor específicamente en Valencia, una ciudad ubicada en el estado Carabobo de Venezuela. Como protagonista de nuestro trabajo especial de grado, interpretaremos y comprenderemos la forma de vida de este charlero.

De acuerdo con el diccionario online Definiciona- definición, historia y etimología de la palabra (2014), La palabra charlar tiene dos acepciones claramente definidas. En la primera de ellas la podemos tomar como una plática, como una conversación que se genera entre dos o más personas, con el objetivo de compartir sus experiencias, aficciones, etc.

En el segundo caso, vemos que la charla también puede equipararse a la significación de conferencia, en el sentido de que una persona pueda hacer una disertación oral ante un público determinado. En todo caso, aquí no hay pompas ni protocolo alguno. Se trata más bien de una disertación informal en el que la persona que imparte la charla comparte algún tipo de conocimiento o vivencia, quizás algunas instrucciones, etc.

Etimología de charla: El término charlar deviene etimológicamente del italiano “ciarlare”, que era lo que hacían los charladores, con respecto de contar las peripecias de Carlo Magno (Charles).

La palabra charlar tiene dos acepciones claramente definidas. En la primera de ellas la podemos tomar como una plática, como una conversación que se genera entre dos o más personas, con el objetivo de compartir sus experiencias, aficciones, etc.

En ambos casos la charla es informal. En el primero vemos que esa charla es simple y sencillamente el producto de una interacción oral, tanto en adultos como en niños, tanto a nivel formal como informal. Por ejemplo: “Niños, dejen la charla y vamos a almorzar”.

Sin embargo, en determinados sentidos la charla obtiene un nivel inferior de la conversación propiamente dicha, tomándosele como insubstancial y poco productiva. De ahí ha derivado, por ejemplo, la palabra “charlatán”, que es justamente una persona con una charla falaz, mentirosa, sin contenido serio.

En Valencia ha aumentado considerablemente el número de personas que se montan en las camionetas de transporte público a pedir dinero o a vender algún producto, lo hemos denominado coloquialmente como “charlero”, probablemente esta situación ha emergido por muchas causas, sin embargo una de ellas puede ser el desempleo que existe en la actualidad, y es impresionante porque Valencia es conocida como la primera Ciudad industrial de Venezuela.

Según Ledo (2014) Valencia es la capital del Estado Carabobo de la República Bolivariana de Venezuela. Es conocida como la “Ciudad Industrial” y su industrialización comenzó en el año 1.870 motivado a su estratégica ubicación geográfica. ¿Por qué Valencia cuenta con una estratégica posición geográfica?

Valencia dista 42 Km de Puerto Cabello, siendo éste el puerto más importante de Venezuela, y 171 Km de Caracas, la capital del país. En 1.959 se crea la ‘Zona Industrial Municipal’ por el Consejo Municipal de Valencia, abriéndole las puertas de la ciudad a empresas locales y multinacionales para ubicar sus sedes manufactureras por la facilidad logística (importación y exportación) que ofrecía la cercanía al puerto y además, la conexión con la capital y el resto del país para la comercialización de los productos finales.

¿Qué consecuencia trajo esta revolución industrial? Generó numerosas oportunidades de empleo y con la misma tendencia fue incrementando el número de habitantes en Valencia, provenientes tanto del interior del país como del extranjero. Valencia es la ciudad, después de Caracas, con mayor influencia de extranjeros en el país. Esto llevó a una expansión acelerada de la ciudad y bajo mi opinión personal, poco planificada. Para el 2013, Valencia cuenta con casi 1,9 Millones de Habitantes con una superficie de 1.578 km<sup>2</sup>.

Ahora, ¿Cuáles son las características principales de la ciudad de Valencia en lo que movilidad se refiere? Los tópicos que voy a describir van a ser sólo relacionados al transporte público (autobús y metro) y al privado, no voy a describir la actividad peatonal ya que podría dedicar una publicación exclusiva a ello y adicionalmente, es una actividad que la mayoría de los valencianos no la práctica o trata de no hacerlo, para proteger su integridad física debido a los altos niveles de inseguridad que se exponen a diario, no solo en Valencia sino en todo el país.

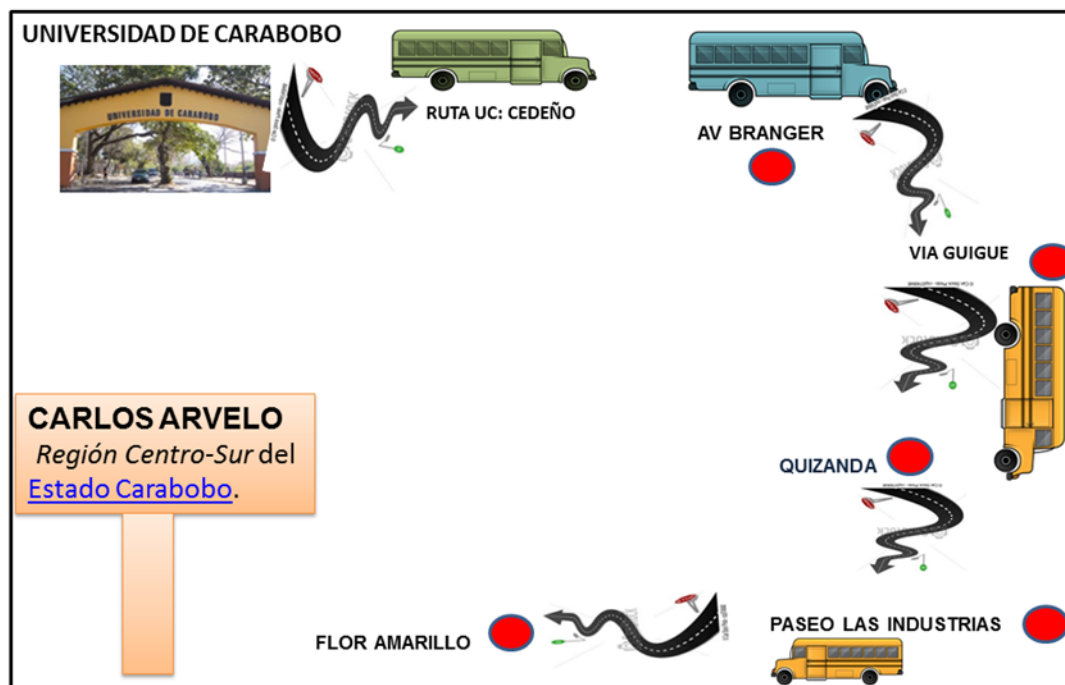
La división político-administrativa de Venezuela yendo de macro a micro sería: Estado (Comunidad), Municipio (Ayuntamiento), Parroquia (Distrito) y Urbanizaciones (Barrios), pero Valencia dispone de otra división (no oficial) por “Zonas”, las cuales serían: Norte, Centro y Sur. Es primordial conocer las características socio-económicas de estas zonas ya que la movilidad de una con respecto a la otra es totalmente diferente.

El servicio de transporte público, por medio de autobuses en la ciudad de Valencia se puede definir a través de una palabra: CAOS. No hay orden alguno o respeto por la mínima ley de tránsito. La ejecución de este servicio no es para ofrecerle al ciudadano la posibilidad de desplazarse de un lado a otro de manera segura, tranquila y al menor tiempo posible, realmente es un servicio que se usa por necesidad pero que se basa en una carrera entre los conductores para ver quién se le adelanta a quién y así mejorar los tiempos, estar de primero en la ruta y tener la oportunidad de recoger más pasajeros.



Nosotras las investigadoras, somos estudiantes de Educación Mención Orientación de la Universidad de Carabobo, utilizamos el medio de transporte público en buses para dirigirnos del Municipio Carlos Arvelo a la UC, y viceversa. Palpamos a diario muy de cerca la presencia de estas personas, a los que llamamos “charleros”, estos desconocidos venden algún producto, otros arremeten de manera violenta exigiendo a los usuarios dinero a cambio de no quitarle sus pertenencias, otros dan una charla emotiva, alegando supuestas necesidades económicas para obtener dinero de las personas que nos encontramos en este medio de transporte. En la actualidad en el estado Carabobo desconocemos de alguna resolución o leyes que prohíba la entrada de vendedores ambulantes, así como de personas solicitando colaboraciones en las unidades de transporte público.

A continuación le presentamos nuestra ruta de transporte y a su vez señalamos un aproximado de charleros que se montan en las unidades:



**PRESENCIA DE CHARLEROS DURANTE EL TRAYECTO**

Elaborado por Rusnelbi Silva Y Michel López

El metro de Valencia es un proyecto lleno de promesas que inició en el 4to trimestre de 1.994 y a la fecha no se ha terminado todas las etapas que se prometieron por diversos problemas políticos, resumido en incompetencia y mala administración. En 20 años solo se han podido tener operativas 7 estaciones de las 31 proyectadas ofreciendo actualmente solo 4,4 Km de servicio.

Lo que ha ofrecido el metro de Valencia a la ciudad ha sido un deterioro irreparable y un impacto negativo en las ventas a los comercios cercanos a las estaciones, donde muchos de ellos se vieron obligados a cerrar sus operaciones o en su mejor caso, mudarse. Se modificaron las rutas de los autobuses por otras que no están aptas para ello. El colapso vehicular en las horas pico hace que dediques más de una hora para recorrer 1,4 Km.

Es el medio de transporte más utilizado por los valencianos ya que brinda mayor seguridad, es más práctico a nivel de tiempo y comodidad, no representa un alto costo por lo siguiente:

- El combustible en Venezuela es el más económico del mundo (sin sentido).
  - Los impuestos/exigencias municipales no representan un elevado costo y como no hay un mecanismo sólido que regule el cumplimiento de este deber, la mayoría de las personas lo pasan por alto.
    - La ciudad no cuenta con sistema de parquímetro, esto permite aparcar el coche en las zonas permitidas en la ciudad sin necesidad de pagar.
  - Los estacionamientos privados disponen de una tarifa por hora económica regulada por el estado.

## **1.2 Interrogante de la investigación**

Ahora bien dado a que los profesionales de Educación Mención Orientación, tenemos entre algunas de las funciones prevenir algunas circunstancias que afecten el pleno desarrollo del individuo dentro la institución educativa y de la sociedad en general, nos proponemos interrogantes en torno a:

¿De qué modo se puede hacer un estudio comprensivo referente a la experiencia de vida de un charlero?

¿Desde qué paradigma abordar la interrogante?

La interrogante solo podrá tener respuesta a través de una investigación basada en el paradigma cualitativo. Montero (1993), señala:

La investigación cualitativa consiste en descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos observables, incorporando lo que los participantes dicen, tal como lo expresan ellos mismos y no como lo expresaría el investigador.

### **1.3 Intencionalidad**

- ❖ Comprender al charlero como forma de vida

### **1.4 Directrices**

- ❖ Producir un relato de vida con un charlero de la ciudad de Valencia.
- ❖ Interpretar el relato de vida de un charlero venezolano para comprender los significados de los charleros en los tiempos actuales.
- ❖ Promover un estudio sobre el charlero en Venezuela para la prevención en la praxis de la Orientación.
- ❖ Aportar algunas comprensiones de la forma de vida del charlero venezolano.

## 1.5 Justificación

Los charleros, son personas que se montan en las camionetas de transporte a ofrecer la venta de algún producto o simplemente a pedir dinero, la presencia de los denominados “charleros” dentro de los autobuses, se mantiene en algunas zonas de la ciudad de Valencia, representan una realidad social que es evidente para todas aquellas personas que usan el transporte público. En el transcurrir de nuestra carrera universitaria hemos observado cantidades de veces muchos charleros dentro del transporte público, causando, temor, inquietud e incomodidad, ya que hemos vivenciados que algunos han robado.

Según el código de ética del profesional de la orientación:

### Artículo 13- de la orientación

La orientación es el conjunto de funciones y tareas cuyo propósito es generar el desarrollo de las potencialidades de las personas en cualquier campo de acción y guiarlas en su proceso de adaptación psicosocial ante los cambios evolutivos y eventos imprevistos. El trabajo del orientador u orientadora está dirigido a personas que estén dentro de los límites de la (normalidad), -es decir, que sean capaces de hacer contacto con la realidad, darse cuenta como se afectan por esta y tomar decisiones al respecto p. (13)

Como futuras Orientadoras nos llamó poderosamente la atención este fenómeno, es por ello que nos propusimos estudiar esta realidad humana que el Orientador desconoce y que nos compete abordar, cabe destacar que la mayoría de los charleros son jóvenes. Por tal razón a través de esta investigación se abordó el relato de vida de un joven charlero, a través de un estudio cualitativo-hermenéutico, lo cual nos permitirá comprender la experiencia de vida de este joven charlero.

El aporte que dará nuestra investigación en principio será dar a conocer una problemática social que hasta los momentos no ha sido estudiado.

A su vez servirá de introducción hacia otras investigaciones relacionadas a esta realidad social.

Además de motivar al orientador a incluir en sus programas preventivos temáticas que permitan prevenir esta realidad.

Según el Sistema Nacional de Orientación:

La acción educadora de la orientación debe centrarse en la prevención y en la acción intencional como vías para anticiparse y enfrentar los retos como obstáculos y dificultades que suelen ocurrir en los procesos del desarrollo humano de las personas y sus contextos. (Pág.16)

## **1.6 Línea de investigación**

La orientación y su práctica profesional en el campo de la acción personal-familiar-social-académica.

**Temática** Campo de acción social

**Sistemática** Responsabilidad social

## CAPITULO II

### MARCO TEÒRICO REFERENCIAL

La investigación del relato de vida de Verman, entendiéndose como relato de vida, según Moreno, citando a Bertaux (1993) es cuando no se narra toda una vida, sino parte de ella o episodios determinadas de la misma. Es decir, estudiaremos la forma de vida de Verman como “charlero”. La presente investigación está enmarcada bajo el paradigma cualitativo, por ello requiere un marco teórico que como bien señala Martínez (1996) sea meramente referencial, es decir, que esto servirá únicamente de fuente de información, y que pueden ayudar a comprender al fenómeno, y no como marco teórico “constreñido”, como bien lo llama el autor.

#### 2.1. Los sofistas

El primero de los sofistas en cuanto al tiempo es Protágoras de Abdera como todos los sofistas lleva una vida errante, se deja ver en Atenas establece lazos de amistad con los círculos políticos y toma en seguida parte en la vida pública. Debido a su escrito sobre los dioses se ve envuelto también él en un proceso de asebía en la fuga encuentra la muerte. Su escrito sobre la verdad contiene su célebre teoría del hombre –medida de todas las cosas. Algo más joven que Protágoras es Pródico de Celes. También intervino en la política. Su escrito sobre las edades de la vida contiene el bello mito de Hércules en la encrucijada. Otro contemporáneo suyo más joven es Hipias de Elías, Gran erudito, corredor de mundos orador pomposo, diestro en toda arte y diplomático. Uno de los hombres más conocidos es Georgia de Leontini, sobresaliente orador y maestro de retórica. También se metió de lleno en la vida política. Discípulos suyos son Calicles y Critias, típicos representantes ambos de la teoría del derecho del más fuerte. El último es Pericles de Platón. Al subir al poder los oligarcas del 404 a.c., es el quien encabeza a los treinta. Hacia el año 427 se da a conocer en Atenas Trasímaco. Aparece en el primer libro de la República de Platón. También Protágoras, Georgia e Hipias han merecido ser honrados con otros tantos títulos de diálogo platónico en cambio nunca se menciona

a antífon de Atenas de quien se ha conservado el mayor número de fragmentos Sofísticos.

### Política y retórica

¿Qué pretendían los sofistas? Maestros de la virtud es la denominación que frecuentemente se les ha dado. Pero la arete de la de la que constantemente hablan no se ha de traducir por virtud, sino en un sentido primitivo que apunta más bien a una capacitación y aptitud política. Vivimos en la época del imperialismo de Pericles. Se necesitan hombres competentes para conquistar y explotar el nuevo espacio; hombres de acción e iniciativa, con voluntad de hacer algo en la vida pública sofística significa ideal pedagógico de formación pero no de formación cualquiera sino popular, sino formación para la dirección política. Las nuevas perspectivas abiertas por los sofistas naturalmente entusiasman a los jóvenes. Poco se necesitaba para que esta clase de hombres con su nuevo estilo de vida se llevara de calle a las gentes.

El camino para aquel fin era la palabra. ¿Pero qué clase de palabra? Naturalmente una palabra brillante. Además era preciso estar versado en todo para poder hablar de cuanto se presentara .pero ante todo la palabra la palabra había de enderezarse a persuadir. El arte de persuadir es la

Verdadera arete de los sofistas persuadir ¿de qué? Protágoras da la respuesta poder convertir en argumentos más sólidos y fuertes los más débiles .y Gorgias juzga que la palabra es como un veneno con el cual se puede hacer todo envenenar y embelesar .así pues la persuasión no se pone simplemente al servicio de la verdad, si no que es un instrumento que está apunto para todo lo que se necesite. Esto no es ya persuadir, sino rendir con palabras hábiles. los sofistas llaman a su arte conducción de almas; platón dirá que es no ya guía ,sino captura de almas. Simple arte retórica y dialéctica (Erística), retuécenos de palabras y fantasmagorías. No es ya el interés objetivo de la verdad el que impele, sino el propio subjetivo. Así vino la palabra sofística a merecerse el sentido proyectivo que hoy se le da

Según *Del Cid Robles* (2006).

En la antigua Grecia hubo un grupo de intelectuales llamados sofistas (los sabios de profesión), quienes lograron tener gran influencia en la juventud griega ya que poseían gran dote de retórica y de dialéctica.

Muy por el contrario de los filósofos, su finalidad intelectual no era la búsqueda de la verdad, sino lograr un alto prestigio en sus discípulos y oyentes, obtener jerarquía política, social y monetaria.

En un comienzo ser sofista no era deshonroso. Gracias a su preparación e influencia, el sofista fue considerado como la imagen intelectual y carismática del saber, siendo apreciado por gran parte de la élite social ateniense.

Sin embargo, el movimiento degeneró, se convirtió únicamente en un medio lucrativo: manipular a la sociedad griega con argumentos relativos y hasta con falsas nociones tan sólo para obtener alguna utilidad material.

Para el pensamiento sofista la verdad depende del sujeto, de la interpretación y visión de cada persona. El bien y el mal, lo verdadero y lo falso, dependen de la perspectiva personal con la que se valora algún hecho o situación.

Entre sus célebres sentencias se encuentran: “Todo es relativo”, “el hombre es la medida de las cosas”, “la verdad no existe”, “existen sólo opiniones no verdades”, “cada individuo percibe el mundo a su modo y conveniencia”.

Fueron precursores del exagerado uso de la opinión, no importando si estas opiniones fueran absurdas y sin fundamento, y provocaron grandes daños a la educación y formación de los jóvenes griegos.



Fueron dos pensadores sofistas quienes resaltaron en este movimiento: Protágoras y Gorgias.

El sofismo fue muy criticado y corregido por los grandes intelectuales de la antigua Grecia, pero sobre todo por Sócrates, Platón y Aristóteles

En la actualidad podemos ver individuos que nos recuerdan a estos célebres pensadores griegos. Específicamente en el campo de lo que llaman “superación personal”, pseudos-filósofos emiten (venden) conferencias, libros, artículos y demás mercancía. Estos individuos se valen de argumentos sentimentales y alejados de todo conocimiento verdadero, se convierten en excelentes mercaderes, sin importar si en realidad ayudan a las personas.

Para el sofista, el saber tiene una finalidad lucrativa, para el filósofo, un camino hacia la plenitud humana.

### **2.2.1 Niños en Calle (Moreno 1999)**

Siempre han existido problemas con niños que se encuentran de alguna manera lejos de la protección y el resguardo de un hogar y de alguna forma abandonada. Este problema en diferentes comunidades se ha resuelto de diferentes formas, creando así hospicios, orfanatos y otras instituciones de ayuda para estas situaciones.

### **2.2.2 La Madre Trabajadora**

Según Alejandro Moreno (1999) en el mundo-de-vida popular venezolano esta situación también se ha resuelto. Pues dicho abandono o descuido por parte de la madre era suplido por la familia extensa, es decir la abuela, la tía, la madrina, y hasta simplemente una vecina quien incorpora de tal manera al niño como parte de su hogar y de su familia, creándose así una institución popular eficaz a lo largo de la historia.

Apunta el autor que “mientras los cambios se producían en la sociedad, de la misma forma la creación cultural de de la institución popular se iba moldeando a

dichos cambios”. Quizá fue en el proceso de industrialización y las grandes inmigraciones que se dieron en el país a causa de la misma lo que atropello de manera brusca y violenta lo que la cultura había construido, siendo el mismo estado incapaz de llegar a crear una institución “formal” que superase su eficacia.

Sin embargo, acota Moreno, que el pueblo mismo se ha encargado de mantener estas estructuras esenciales de su mundo-de-vida y hasta las ha reconstruido para su acomodo a los nuevos espacios. Aun cuando en este sentido lo que no han sabido reconstruir son las nuevas problemáticas que se presentan en la actualidad. De allí que las madres al entrar en la labor remunerada y fuera del hogar no pueda dejar a sus hijos con la tía o la madrina porque ella se encuentra parada en una situación similar.

### **2.2.3 ¿Qué Papel Juega en esto la Escuela?**

Según Moreno (1999) expresa que el único apoyo el cual puedan ver las madres como salida más común y confiable se relacione con la escuela, la cual trata de responder desde la situación más extrema a gran cantidad de la población de niños y jóvenes en las mismas circunstancias, quedando pequeña ésta para solucionar tal situación, propiciando así la búsqueda de un espacio en cual vivir gran parte del día “la calle”, válido para aquellos niños que no son propiamente abandonados.

De esta manera se desprende una visión totalmente diferente de cómo se presenta la realidad. Pues al salir estos niños de su vecindario les resulta preocupante a quienes pueden decidir tomar medidas quizás remediales para solución inmediata de aquello que se les presenta como un problema. Sin embargo no se ve realmente lo que sucede con aquellos niños que aun no están completamente en las calles pero que van en esa dirección.

### **2.2.4 Niños que aún no están Completamente en las Calles**

Así se puede observar que de estos niños nadie se preocupa, y es precisamente allí donde se encuentra el origen del problema, y de donde se pueden obtener la mejor

solución preventiva si se les presta la verdadera atención, y es que ciertamente esos niños no han nacido en la calle, nacieron en una familia, y de una familia centrada en la madre, donde el padre no aparece el padre como factor de protección ni de cuidado en el hogar lo mismo que para el abandono. Con ello no se quiere plantear que no sea necesario o importante en las responsabilidades familiares, sin embargo actualmente se debe focalizar hacia la madre hacia la relación madre-hijos.

El niño antes de que llegue a la calle pasa por una vía comenzando por su propia familia, en su relación madre e hijo, donde existe una carencia y alguna necesidad de afecto que no está siendo satisfecho. De allí pasa a la calle de su comunidad o de su propio vecindario. Algunos se incorporan en trabajos de sus mismas comunidades, otros realizan lo que coloquialmente le llaman raterías, o entran en bandas delictivas, y estando aun en contacto con su hogar, aunque no en las mejores condiciones. Por otra parte hay quienes cruzan las calles de las grandes ciudades donde pueden atravesar por diferentes peligros llegando quizás a la delincuencia a gran escala y siendo antes abusados por estos, y todos ellos sin la visión de un futuro óptimo.

### **2.3.1 La jerarquía de necesidades de Abraham Maslow**

La pirámide de Maslow

La forma de ser, de hacer, de conocer, de sentir es lo que diferencia a la personas. Sus preferencias que dependen de su cultura, nivel de vida, edad, época en que viven, etc. marcan su comportamiento en sociedad y varían a lo largo de la vida, adoptando unos valores, relegando otros.

El psicólogo estadounidense Abraham Maslow (1908-1970) propuso en su obra Una teoría Sobre la motivación humana, una jerarquía de necesidades humanas. Para este autor, la principal motivaciones priorizar las necesidades, Cubrir aquellas que parecen más importantes o urgentes y, una vez conseguido, pasar al siguiente nivel de importancia hasta conseguir alcanzarla autorrealización. Los principales postulados de su teoría son:

1. El individuo tiene numerosas necesidades de importancia diferente y que pueden ser jerarquizadas.
2. El individuo busca satisfacer primero las necesidades que le parecen más importantes.
3. Una necesidad deja de existir (temporalmente) al ser satisfecha Y el individuo busca satisfacer otra.

Maslow clasifico las necesidades humanas en 5 categorías o niveles y las represento mediante una pirámide, colocando en la base de la misma las necesidades básicas; en el segundo nivel la de seguridad; en el tercer nivel la sociable; luego las de autoestima y en la cúpula las de autorrealización.

#### Las necesidades

De acuerdo con la estructura ya comentada, las necesidades identificadas por Maslow son:

\* Necesidades fisiológicas: estas necesidades constituyen la primera prioridad del individuo y se encuentran relacionadas con su supervivencia. Dentro de éstas encontramos, entre otras, necesidades como la homeóstasis (esfuerzo del organismo por mantener un estado normal y constante de riego sanguíneo), la alimentación, el saciar la sed, el mantenimiento de una temperatura corporal adecuada, también se encuentran necesidades de otro tipo como el sexo, la maternidad o las actividades completas.

\* Necesidades de seguridad: con su satisfacción se busca la creación y mantenimiento de un estado de orden y seguridad. Dentro de estas encontramos la

necesidad de estabilidad, la de tener orden y la de tener protección, entre otras. Estas necesidades se relacionan con el temor de los individuos a perder el control de su vida y están íntimamente ligadas al miedo, miedo a lo desconocido, a la anarquía...

\* Necesidades sociales: una vez satisfechas las necesidades fisiológicas y de seguridad, la motivación se da por las necesidades sociales. Estas tienen relación con la necesidad de compañía del ser humano, con su aspecto afectivo y su participación social. Dentro de estas necesidades tenemos la de comunicarse con otras personas, la de establecer amistad con ellas, la de manifestar y recibir afecto, la de vivir en comunidad, la de pertenecer a un grupo y sentirse aceptado dentro de él, entre otras.

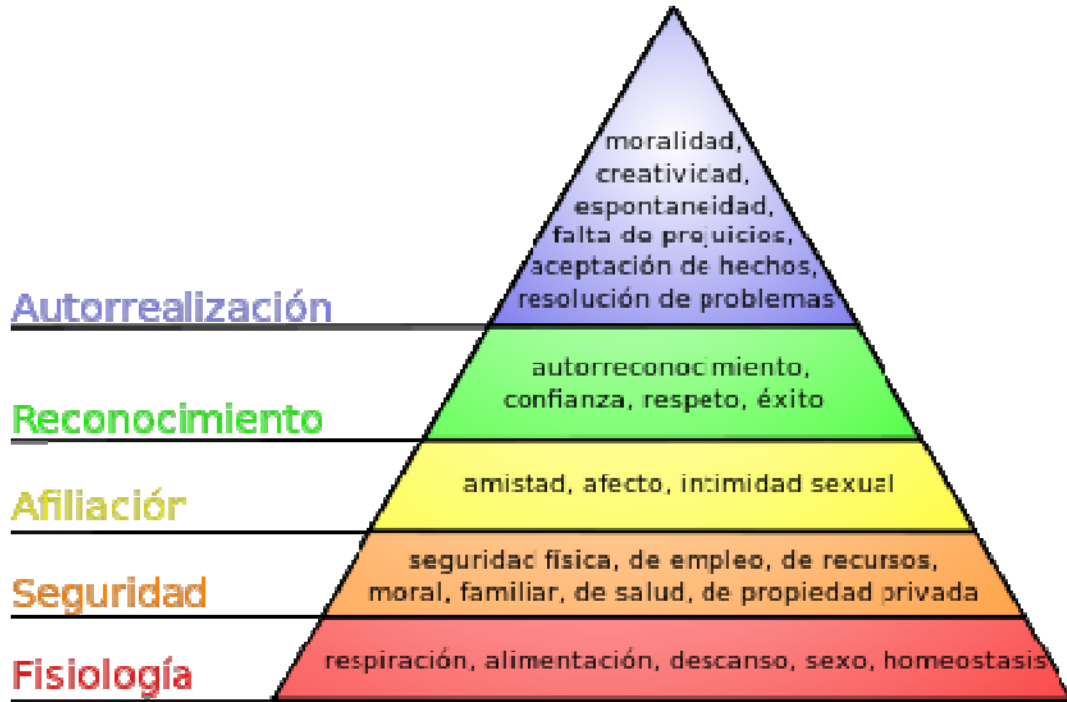
\* Necesidades de reconocimiento: también conocidas como las necesidades del ego o de la autoestima. Este grupo radica en la necesidad de toda persona de sentirse apreciado, tener prestigio y destacar dentro de su grupo social, de igual manera se incluyen la autovaloración y el respeto a sí mismo.

\* Necesidades de auto superación: también conocidas como de autorrealización o autoactualización, que se convierten en el ideal para cada individuo. En este nivel el ser humano requiere trascender, dejar huella, realizar su propia obra, desarrollar su talento al máximo.

Bloqueo inminente: La oportunidad de llegar a la satisfacción de las necesidades de más alto nivel es prácticamente una utopía cuando nos referimos a personal trabajador que tiene que regirse por determinadas reglas que no le permiten desarrollar su talento al máximo

Es increíble ver cómo en algunas organizaciones se intenta administrar al recurso humano sin siquiera tener presentes sus necesidades más básicas, en las empresas es muy usual que los empleados abandonen todas sus necesidades y se dediquen a satisfacer las más básicas, "¿qué hago sin mi empleo? no podría llevar alimento a mi casa", situación que es muy bien aprovechada por los patronos, ¡qué lástima! Se

imaginan cómo sería el mundo si todos pudiéramos desarrollar nuestros talentos al máximo?



### 2.3.2 Teoría psicológica de la PNL

Según *Henríquez (1999)*

La PNL (Programación Neuro Lingüística) es la ciencia de cómo el cerebro codifica el aprendizaje y la experiencia. Esta codificación afecta la manera en que nos comunicamos y nuestra conducta. Es la clave para lograr metas y adquirir la excelencia.

Hace unos veinte años, la PNL se convirtió en la primera herramienta "real" que permitió entender y lograr réplicas de la excelencia humana: Y lo sigue siendo.

La PNL nos enseña cómo lograr nuestras metas personales y profesionales.

La PNL nos proporciona herramientas y habilidades para lograr estados de excelencia individual y también establece un sistema de creencias y supuestos acerca de los seres humanos, la comunicación y los procesos de cambio.

La PNL es el estudio de la estructura de la experiencia subjetiva. La PNL sostiene que la gente piensa y actúa basándose en sus representaciones internas del mundo y no basándose en el mundo mismo. Una vez que entendamos específicamente cómo creamos y mantenemos nuestros pensamientos y sentimientos internos, es una cosa simple para nosotros reemplazarlos por otros más útiles.

La PNL es una escuela pragmática de pensamiento.

La PNL es "La diferencia que hace la diferencia".

La expresión "Programación Neuro Lingüística" se puede describir así:

Neuro: Experimentamos el universo, es decir recibimos y procesamos información, a través de nuestro sistema neurológico: Los cinco sentidos.

Lingüística: Le damos sentido a lo que experimentamos, a través del lenguaje. Mis patrones de lenguaje son una expresión de quien soy y cómo pienso. En el mundo e la PNL, esta idea incluye, además, el llamado "lenguaje no verbal".

Programación: Los resultados que yo logro, mis pensamientos, sentimientos y acciones, son una consecuencia de mis programas mentales, los cuales pueden ser modificados y/o reemplazados.

La PNL también es descrita como "software para el cerebro". Es un modelo práctico que nos enseña a utilizar nuestro propio cerebro.

La PNL es:

\* El estudio de la excelencia humana.

\* La habilidad de ser lo mejor, con mayor frecuencia.

\* Un enfoque práctico y potente para lograr cambios personales.

\* Comunicación, influencia y persuasión.

La PNL es esencialmente modelaje. Los especialistas que desarrollaron la PNL (Richard Bandler y John Grinder) estudiaron a quienes hacían las cosas de manera excelente, encontraron cuál era su fórmula y nos proporcionaron con medios para que nosotros hagamos lo mismo.

Con la PNL usted puede cambiar sus pensamientos, sentimientos y conductas; y agregar otros nuevos que serán tan sistemáticos y regulares como los antiguos y que usted disfrutará mucho más.

La PNL se basa en el asombroso descubrimiento de que cambiando cómo pienso, puedo transformar lo que pienso.

La PNL ofrece técnicas específicas para tratar aspectos como miedo escénico, fobias, traumas, alergias, hábitos, tratar penas producidas por algún evento doloroso, aprender a reaccionar adecuadamente a las críticas, planificación de objetivos (personales), mejorar nuestra habilidad como padres, conflictos internos y conflictos entre personas, conductas no deseadas y hasta aplicaciones para reforzar y mejorar la habilidad natural del cuerpo para curarse y recuperarse de enfermedades e intervenciones quirúrgicas (por supuesto, en combinación con su médico, nunca como su reemplazo).

La PNL proporciona herramientas y actitudes muy efectivas para que gente de empresas: vendedores, gerentes, etc., puedan fomentar la excelencia en ventas y en servicio al cliente, y para poner a funcionar efectivamente cambios organizacionales. Para que los educadores puedan incrementar la efectividad de su enseñanza. Para que



consejeros y terapeutas, puedan lograr buenos resultados en tiempos muy cortos. Para que médicos y odontólogos puedan, entre otras cosas, eliminar miedos y ansiedades.

Un líder necesita utilizar buenas herramientas de comunicación, influencia y persuasión y sobre todo, necesita lograr que sus seguidores noten en ellos ese "algo" de distingue a los líderes. La PNL nos proporciona las herramientas para lograrlo.

La PNL le permite a cualquier persona lograr éxitos que antes nunca imaginó. Mejorar el desempeño en su profesión. Alcanzar niveles de excelencia en cualquier actividad.

La PNL no se puede explicar por completo con un texto o una conversación. Hay que experimentarla. Es como ir al restaurante: usted no puede disfrutar de la comida leyendo el menú: tiene que paladearla. O si usted va a un concierto, disfrutará de la música oyéndola, no viendo la partitura.

La PNL. Un modelo de comunicación y personalidad.

La PNL se basa en el concepto de que "El mapa no es el territorio". En otras palabras, cualquier información o evento externo a la persona, es percibido por uno o más de los cinco sentidos. Una vez recibida la información, es procesada internamente por el cuerpo y de alguna manera almacenada. Por ejemplo, cuando yo veo un árbol, información recibida por mi sentido de la vista, mis ojos reciben la imagen, que se transmite al cerebro, donde es procesada y almacenada. Si después le comento a otra persona sobre el árbol, lo que digo no proviene del árbol, sino del "mapa" que tengo registrado.

¿Dónde es útil la PNL?

Comunicación con otras personas. La PNL nos enseña a lograr un buen rapport con los demás, a observar y calibrar los componentes no verbales, a lograr más precisión y cómo preparar y lograr objetivos.

La PNL nos provee de una multitud de herramientas para cambiar limitaciones personales en recursos, con la ventaja de que se obtienen excelentes resultados en corto tiempo (a veces sorprendentemente cortos).

La PNL nos permite manejar una dinámica mental a través de la cual podemos controlar emociones, aprender rápido, lograr auto-motivación, manejar miedos y fobias, adquirir a voluntad estados de excelencia para enfrentar situaciones, etc.

La PNL es la mejor herramienta que existe para influir y persuadir.

## 2.4 Coerción y manipulación

*Juárez (2006)*

La coerción o manipulación utilizadas son formas de influencia que buscan el control sobre otras personas y pueden darse en diferentes grados en las relaciones interpersonales y sociales.

Se pueden dar en diferentes entornos: privados y públicos, familiares, laborales, educativos, institucionales, mediáticos, religiosos y políticos.

Para precisar los conceptos de coerción y manipulación

–dos de los conceptos principales del programa– utilizaremos un esquema explicativo, que tiene en cuenta cómo se realiza la influencia y el objetivo que persigue, para definir diferentes métodos y maneras posibles de influir.

<b>Modo de influencia</b>	<b>Objetivo de la influencia</b>	<b>Método de la influencia</b>
Énfasis en el mensaje	Respetar la decisión, derechos e intereses de los individuos a los que se dirige.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumentativo</li> <li>• Informativo</li> <li>• Reflexivo</li> </ul>
Énfasis en la respuesta	Ganar obediencia, sin respetar derechos o intereses de los influenciados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Persuasivo</li> <li>• Manipulador</li> <li>• Coercitivo</li> <li>• Destructivo</li> </ul>

La coerción y la manipulación son dos formas de influencia que ponen énfasis en la respuesta deseada. No se tienen en cuenta los intereses de los individuos a la que van dirigidas; en ellas, el fin que se persigue justifica los medios utilizados. Existen elementos diferenciadores entre

Éstas:

✓ La coerción utiliza medios de presión, fuerza y dominación para limitar y modelar las posibles respuestas; estos medios pueden ser más o menos sutiles o explícitos.

✓ La manipulación añade un componente de engaño, de ocultación, de distracción de los verdaderos objetivos que persigue el manipulador. Intenta conseguir que el manipulado colabore de buen grado y llegue a creer que está siendo beneficiado. Se falsean para ello, en diferentes medidas, apariencias, circunstancias, hechos, información y resultados.

## **2.5 Antecedentes**

Para el presente trabajo como base de referencia un estudio realizado que representara un aporte teórico sobre el tema. Realizados en el ámbito Nacional.

## **2.6 Nacional**

Para lograr comprender la experiencia de vida de un charlero, fue necesario revisar en trabajos anteriores sobre este tema, a pesar de que no conseguimos una tesis que investigue sobre el tema de charleros, la revisión de trabajos aportaron datos significativos para la elaboración del mismo.

Guerrero y Martínez (2010): en su tesis para optar por el título de licenciado en educación mención Orientación “Estudio comprensivo del indigente venezolano desde la orientación comunitaria. Historia-de-vida de José Rafael Carrasquel”. Con el método biográfico bajo el paradigma cualitativo con la historia-de-vida como “apuesta epistemológica”, cuya intencionalidad fue Comprender la indigencia en el

hombre venezolano como forma-de-vida en la Orientación personal y comunitaria desde la historia-de-vida de José Rafael

## **CAPITULO III**

### **MARCO METODOLOGICO**

#### **3.1 Método De Investigación Convivida**

Moreno (1999) La investigación convivida, se sirve de la implicancia y en la implicancia, se cae de una vez en una primera comprensión práctica y vivencial desprovista todavía de palabra, una comprensión en pre-palabra, pero no en silencio, anterior al texto. La comprensión primera es, pues, una caída. Esta metáfora quiere abrir un acceso a la experiencia indecible en términos claramente racionales. La caída, simbolizada con ayuda del texto y en la producción del texto, pasa a ser conocimiento explícito ayudando a la comprensión de la vida in-vivida hecha conocimiento y palabra.

##### **3.2.1 La Implicancia**

Como lo afirma González (2004), está fundada en la pertenencia, esto es implicarse radicalmente en la realidad. El proceso de implicancia habla de por sí de la historia-de-vida del investigador. Él se abre a la posibilidad de vivir la misma realidad y práctica de vida de las personas que le dan su historia para la investigación.

La implicación, expresa Moreno (2002) es un proceso para quien viene de fuera, no sólo espacialmente sino en toda su estructura de vida y persona, y va siendo absorbido, y se va dejando absorber en la vida misma de toda una comunidad.

##### **3.2.2 La Invivencia**

La Invivencia, no es más que ese vivir dentro de, tener los mismo símbolos, los mismos códigos y el mismo mundo de vida, que nos permite dar vida a la prehistoria de una historia a vivir, (Moreno, 2006)

### **3.2.3 Tipo de Investigación**

Este tipo de investigación se encuentra sumergida en el paradigma cualitativo, que tiene sus orígenes en la antropología, pretende una comprensión holística de la realidad de estudio y pone en énfasis en la profundidad más que en la extensión. (Hurtado y Toro, 2001)

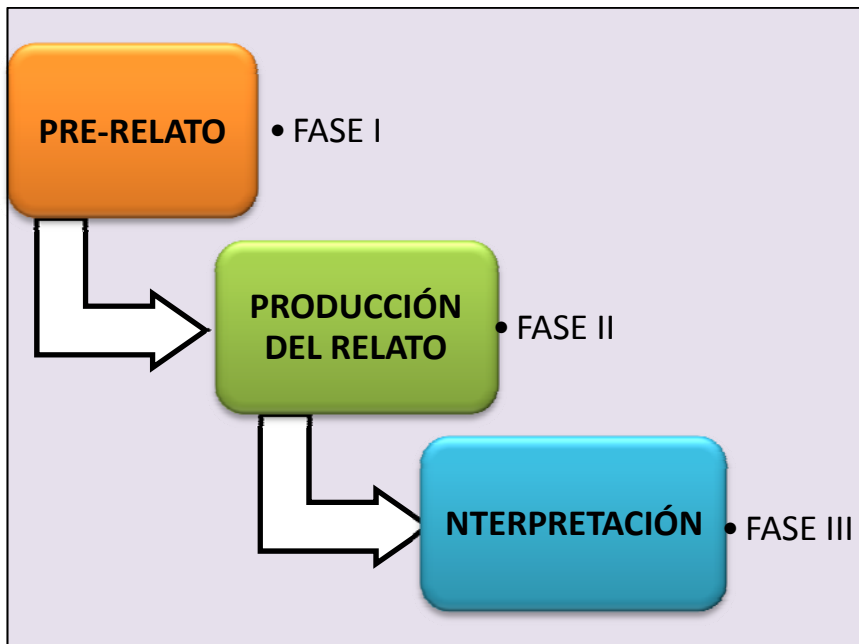
### **3.2.4 Enfoque Biográfico**

La investigación biográfica (Moreno, 1995) la define como el despliegue de las experiencias de una persona a lo largo del tiempo, lo cual incluye una selección consciente e inconsciente de recuerdos, de sucesos o situaciones en las cuales participó directa o indirectamente; y su interpretación mediada por las experiencias posteriores.

#### **3.3.1 Relato de Vida**

Aquellas narraciones que no trata de toda la vida, sino parte de ella, se denomina relato de vida y no son más que episodios determinados de la vida de un sujeto que pueden ser tanto escritos como orales. Limitando y refiriendo a un aspecto de actividad o tema de su vida. Teniendo como objetivo, darnos a conocer con más precisión aspectos de la realidad del sujeto, por lo tanto aspectos de su mundo de vida, en la que el investigador se apreste, ya sea de manera selectiva para fines investigativos o para confirmar una hipótesis. Según A. Moreno (2007)

#### **3.3.2 Fases de la investigación**



### 3.3.3 Descripción de la Fase I

Para dar inicio al relato-de-vida-de- Verman Ferreira es necesario de antemano dar a conocer la prehistoria de la misma. La prehistoria, según EL CIP (2006), es como una especie de convivencia, es la inserción de la vida en los ambientes en los que vive el historiador y en los que deben relacionarse las cohistoriadoras, ese interaccionar cotidianamente en sus propios espacios vitales, para la comprensión de los significados que rodean se van mostrar en la historia.

Nos encontrábamos en el 9no semestre de Educación Mención Orientación, en la clase de Sem. De Proyecto de Investigación, la profesora Vivian González nos sugirió ir buscando un tema de investigación de interés para nosotras.

Nuestra vía de transporte en la cotidianidad ha sido por medio de transporte público, en vista de esto hemos tenido experiencias con personas que se montan en los buses a pedir dinero por alguna causa, se les denomina “Charleros”. Es por ello que surge el interés en investigar sobre los charleros.

Un día al salir de la Universidad tomamos una camioneta de pasajeros que nos trasladaba hasta la Branger, a la altura de la Cedeño, se monto un joven de contextura delgada y de piel morena, le faltaba un diente, tenía un tic nervioso, al finalizar su charla le propusimos conversar con él, con el fin de nosotras grabar una entrevista sin que se diera cuenta, ya que sentíamos temor a que nos fuese a robar nuestras pertenencias, el muchacho acepto conversar con nosotras. Mientras llegábamos al lugar “la Branger”, con temor a que nos robara, colocamos a grabar el teléfono sin que el se diera cuenta, el compartió algunas cosas con nosotras, la entrevista duro 12 minutos. Acordamos con el muchacho de hacerle una 2da entrevista al día siguiente y el no se presento.

Debido al poco tiempo de la entrevista, decidimos no hacer el trabajo de grado sobre el tema, ya que considerábamos tener poca información. En una clase de seminario en orientación, que también nos dicta la profesora Vivian González, nos asigno realizar una cuartilla sobre un hecho social, el cual deberíamos plasmar de manera narrativa. Una de nosotras decidió realizarlo sobre la experiencia del charlero, esto llamo la atención de la profesora y nos sugirió realizar la tesis sobre el charlero, fue cuando retomamos nuevamente nuestro tema, ya que ella nos hizo saber que los 12 minutos de la entrevista podía darnos aportes valiosos, además de ello podíamos recolectar más información por medio de observaciones participantes de otros charleros.

### **3.3.3 Fase II: Producción del Relato-de-Vida de Verman Ferreira.**

#### **De las Investigadoras en la Producción del Relato-de-Vida.**

##### **Las Cohistoriadoras**



Antes que nada aclaramos quienes somos los investigadores, aquí llamados, siguiendo al CIP, las Cohistoriadoras somos:

**Michel López más adelante identificado como CH (M):** Soy estudiante venezolana del 10mo semestre de la Licenciatura en Educación mención Orientación en la Universidad de Carabobo.

**Rusnelbi Silva CH(R):** Soy estudiante venezolana del 10mo semestre de la Licenciatura en Educación Mención Orientación en la Universidad de Carabobo.

### **El Historiador**

**El Historiador (H):** Es Verman Ferreira, vive en la calle y se dedica a pedir dinero en las unidades de transporte público de Valencia, tiene 24 años de edad.

### **3.3.5 Grabación:**

“Consiste en una conversación, lo más informal posible, donde el narrador o los narradores, echen el cuento de su vida”. Según Rodríguez (2000).

### **3.3.6 Desgravación:**

El relato-de-vida fue desgravada a los 2 días de grabación, en la Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación de nuestra casa de estudios, Universidad de Carabobo, dando una duración 2 horas debido a la escucha detallada y cautelosa que se deseaba hacer, sin embargo se considera que el proceso fue lento, ya que, el ruido de las cornetas de los buses que transitaban por el lugar impedía escuchar algunas cosas con claridad, además el teléfono que se encontraba grabando la entrevista, estaba guardado en la cartera de una de las investigadoras, debido a que se trataba de

un desconocido. Por lo que necesitaba una escucha minuciosa. Se logro desgravar el relato tal cual lo dijo el historiador después de escuchar con atención sus palabras.

### 3.4.7 Relato-de-Vida de Verman Ferreira

1 El día 6 de febrero aproximadamente a la 1 de la tarde, íbamos (Michel López y  
2 Rusnelbi Silva), en la camioneta de pasajeros que se dirigía desde la Av. Bolívar  
3 hasta la Branger, allí se subió un joven y al instante comenzó a dirigirse a los  
4 pasajeros que estábamos a bordo, el joven de contextura delgada y de piel morena, le  
5 faltaba un diente, tenía un tic nervioso, dijo: “Vengo a pedir una colaboración,  
6 porque no tengo que comer, a veces como de la basura y necesito que me brinden una  
7 ayuda, si quieren no me den plata, regálenme aunque sea una arepa o lo que tengan  
8 porque tengo hambre. Yo no valgo nada y prefiero pedir que robarles, no es obligado,  
9 si pueden me ayudan, yo solo les aconsejo que le den gracias a dios que tienen una  
10 casa o un lugar donde vivir, a mí me gustaría tener una casa y no la tengo pero así es  
11 la vida. Señores no maltraten a sus hijos, cuiden su familia”. Posteriormente se dirigió  
12 a cada puesto y las personas extendían su mano a darle alguna moneda o un billete,  
13 una vez que termino de recoger el dinero, mi compañera y yo le propusimos  
14 conversar con él y nos respondió que si, luego se sentó y espero que llegáramos al  
15 destino “La Branger”, una vez que llegamos, nos preguntó  
16 CH¿Qué quieren hablar conmigo?  
17 CH(R) Coloque a grabar el teléfono sin que él se diera cuenta y lo guarde en la  
18 cartera  
19 CH(M) CH(R)-Historiadoras: (sentíamos temor, la voz al hablar era quebrantada y  
20 temblorosa),había mucho ruido de las corneta de los buses”. Sin embargo le dijimos:  
21 CH(M)Nosotras somos estudiantes de la Universidad de Carabobo, estamos por  
22 graduarnos y queremos hacer nuestra tesis. Nosotras también venimos de casa  
23 humildes, no lo hemos tenido todo, quizás hemos tenido un poquito más de ayuda de  
24 la que has tenido tu porque si no, no hubiésemos podido estudiar.

25 Nos gustaría que nos contaras ¿por qué llegaste a eso?, ¿que paso con tu familia?,  
26 ¿porque vives en la calle?

27 Verman: Silencio... mirada fija hacia arriba y a la izquierda .

28 CH(M): No es obligado que nos cuentes, nosotras solo queremos tu apoyo.

29 H : yo me vine pa la calle porque ...silencio, hace 3 años yo me vine pa valencia,  
30 llegue al biglow, después me fui pa San Carlos estaba sin trabajo... Llegando a  
31 Valencia me cayeron a golpes, fui a una fiesta , caí en las drogas, el día del  
32 trabajador en el 2007 , un compañero mío que trabaja en una vigilancia había una  
33 fiesta y me metí drogas... Silencio.

34 CH(R) CH(M): (sentíamos mucha tristeza y teníamos la piel erizada) Esas son cosas  
35 que pasan y nosotras no te vamos a juzgar porque no somos quien para juzgarte.

36 H: Yo me fui de la casa porque tenía muchos problemas (tristeza y con la mirada fija  
37 hacia otros lados).

38 CH(M): ¿Con quién vivías con tu mama o tu papa?

39 H: Con los dos en san Carlos, Estado Cojedes.

40 CH (R): ¿ahora vives en la calle?

41 H: Si ahora vivo en la calle, aunque antes andaba sucio, ahora lavo mi ropa, antes me  
42 montaba en las camioneticas a robar en la camioneta, ahora no robo. Me atropello  
43 una silverado pensaba que estaba muerto y el hombre se dio a la fuga.

44 Mi familia está en Cojedes yo fui para allá en diciembre a llevarle rial a mi mama el  
45 31, estaba mi papa, él se acostó adormir y yo también me acosté, y mi mama estaba  
46 aquí con mi hermana en valencia... Silencio.

47 Yo ando en la calle, me la pasó solo, a veces cómo de la basura porque a veces tengo  
48 debilidad emocional...silencio. Yo he llevado golpes de la policía, me han golpeado  
49 mucho en la cabeza.

50 Yo tengo una página en internet que aparezco yo rapeando y también cantando  
51 reggaetón

52 Colocas cuando estoy contigo Verman flow anótalo ¿Qué estudian ustedes?

53 CH(R): Nos llamó la atención que te montaste en la camioneta y das consejos a las  
54 personas a pesar de tu situación.

55 H: yo solo aconsejo aunque los malandros se montan a robar y les dan a veces uno se  
56 monta a pedir y no nos dan nada.

57 Busquen esta página en internet para que me vean [www.youtube.com](http://www.youtube.com) y colocan  
58 cuando estoy contigo vermanflow ese es un video que me grabaron por allá en  
59 Cojedes.

60 CH:( R) ¿Donde duermes?

61 H: Allá donde quedan los bomberos de San diego cerca del Módulo Policial. Yo me  
62 llamo Ferreira London Verman José

63 CH(R) ¿Tú estarías dispuesto a ayudarnos en nuestra tesis?

64 H ¿Quieren que yo vaya a la universidad y hable?

65 CH(M ): No solo necesitamos que hables con nosotras y nos respondas alguna  
66 preguntas que te vamos hacer acerca de tu vida

67 H: ah ustedes necesitan ayuda para su trabajo, si yo las ayudo si quieren que yo vaya  
68 hablar yo voy, yo también estudie hasta 4to año, yo aconsejo porque no quiero que  
69 otros caigan. Yo no les voy hacer nada malo.

70 Me siento orgulloso porque no soy como muchos que andan por ahí que consumen  
71 piedra que andan como un loco , yo al menos me baño, no he matado a nadie no he  
72 caído preso .

73 Yo me la paso en el balcón de Lara el 13 de febrero cumplo años yo nací en 1989  
74 tengo 24 años.

75 CH(M)CH(R)¿Puedes venir mañana y no vemos en la panadería de al frente? Podría  
76 ser a las 9am

77 H: si si yo vengo.

78 CH(M)CH(R)Solo te vamos a pedir algo no te vayas a drogar porque nos da miedo de  
79 que nos vallas hace algo.

80 H: no n yo no estoy drogado, yo soy así. (Risas)

81 CH (M)Bueno nos vemos mañana seguro, nosotras te podemos traer el desayuno,  
82 dinero no porque no tenemos pero te podemos traer una arepa.

83 H: está bien nos vemos mañana, chao.

84 CH (M) CH(R) El día siguiente asistimos al lugar donde habíamos acordado  
85 reunirnos y Verman nunca llego esperamos alrededor de una hora , en vista de que  
86 no llego decidimos tomar una camioneta desde la Av Branger con destino a la Av  
87 Bolívar con el fin de encontrar a Verman y no nunca más lo volvimos a ver  
88 desconocemos su paradero.

### **3.4.1 Observaciones participantes**

Para dar mayor aporte a nuestra investigación, decidimos trasladarnos en los buses de la zona central de Valencia con mucha más continuidad, con la intención de realizar observaciones participantes a otro charleros.

La observación participante según:

Barbara B. Kawulich (volumen 6, Nº. 2, Art. 43, 2005) menciona que “la observación participante, ha sido utilizada en varias disciplinas como instrumento en la investigación cualitativa para recoger datos sobre la gente, los procesos culturales.” Dewalt & Dewalt (2002). Define la observación participante como: “El proceso que faculta a los investigadores a aprender acerca de las actividades de las personas en estudio en el escenario natural a través de la observación y participando en sus actividades”.

A continuación le presentamos las observaciones participantes que fueron realizadas por las investigadoras:

#### **Charlera 1**

El día 3 de julio a las 4:27 pm, en la camioneta de pasajeros que cubre la ruta desde flor amarillo hasta el terminal de pasajeros Biglow, a la altura de Firestone, se monto una Sra. De contextura gruesa, de cabello corto, le faltaba un seno, se subió a pedir una colaboración porque necesitaba hacerse una radioterapia ya que en el oncológico no las había, nos comentó que había sido operada de un seno por tener cáncer, se mostraba una actitud entusiasta, en su charla le dijo a las damas que se

hicieron chequeo y a los hombres que les dijeran a sus madres, esposas, hermanas que lo hicieran también. Observamos que los pasajeros se sensibilizaron y la mayoría de los que estábamos abordo les dimos la colaboración, cabe destacar que la Sra. se expreso de manera clara y sin titubeos, además de pedir disculpas por las molestias causadas con

### **Charlero 2**

El día 4 de julio a las 9:00 am a la altura de puente Bárbula, se subió un hombre de aproximadamente 38 años de edad, comento que el motivo por el cual el nos pedía dinero es porque tiene sida y necesita para comprar un tratamiento, además de que no trabaja porque no les dan trabajo por tener esta enfermedad.se observo que tenia una actitud pasiva, con un tono de voz bajo y dando lastima. La mayoría de los pasajeros le colaboraron.

### **Charlero 3**

El día 6 de julio a las 10:00 am en la camioneta de pasajeros que cubría la ruta desde el terminal de pasajeros de Guacara hasta Vigirima, a la altura de piedra pintada se subió un señor pidiendo una colaboración para comprar unos medicamentos a su nieto de 6 años que tiene hospitalizado por padecer de diabetes y necesita el dinero para comprarlos. En esta oportunidad observamos que el charlero se expresó de manera pausada y con un tono de voz bajo.

### **Charlero 4**

El día 17 de julio a las 4:00 pm en la camioneta de pasajeros que cubría la ruta desde el terminal el Biglow hasta Guigue, en la altura de mega mercado se subió un muchacho diciendo buenas tardes señores pasajeros disculpen las molestias causadas por necesito que me ayuden, yo no soy como otros que vengo a pedir para comprarme ropa ni zapatos, vengo a pedir porque no tengo un trabajo fijo y necesito mantener a

mi familia prefiero pedir que robarles, lo que puedan por favor. Cabe destacar que la actitud de este charlero fue bajo un tono de voz elevado y dominante. Observe que las personas que se encontraban a bordo se mostraban nerviosos y la persona que se encontraba al lado de mi asiento guardo el celular en la ropa interior.

el hecho de haberse subido a la camioneta a pedir

#### **Charlero 5**

El día 18 de julio de 2014 a las 10:00 am, en la ruta de Guigue a Valencia a la altura del paseo las Industrias, se subieron dos hombres, uno por la puerta delantera y el otro por la trasera, inmediatamente empezaron a gritarnos a los pasajeros “cinco o diez vamos dennos plata cinco o diez” o ¿quieren que los robemos? todos los pasajeros empezamos a darles dinero, sentíamos temor ante la amenaza a la que nos sometieron estos sujetos. Era evidente la actitud dominante hacia los pasajeros.

#### **Charlero 6**

El día 19 de julio de 2014 a las 5:30 de la tarde en la ruta de Valencia- Guigue a la altura de Bucarito se subió un muchacho de aproximadamente 19 años, nos pidió una colaboración para comprar un paquete de caramelos para venderlos en los autobuses ya que no tiene trabajo fijo. Se pudo observar que fueron muy pocas las personas que le colaboraron, este mostro una actitud pasiva y un tono de voz bajo.

## **CAPITULO IV**

### **FASE DE INTERPRETACIÓN**

Antes de desarrollar la Fase de interpretación es necesario de ante mano dar a conocer lo siguiente:

#### **4.1 Instrumentos para la Interpretación del CIP (Centro de Investigaciones Populares)**

##### **4.2 Marcas –Guías**

Las marcas guías, son señales de posibles significados, que a lo largo de toda la historia, iluminan los sentidos contenidos en la historia, que indican el sentido y las vivencias contenidas en el relato (Moreno, 1998).

##### **4.3 Metódica**

La implicancia, in-vivencia con el mundo-de-vida no admite seguir un método determinado porque no existen reglas de procedimiento para conocer una historia-de-vida convivida. Se sigue lo que Moreno llama Metódica, esto es, una posición abierta a toda posibilidad del método e instrumento según la historia misma va sugiriendo, y que pueden ayudar en un momento dado. Las historias-de-vida no son fuentes de datos sino un despliegue de significado y de significados (Moreno, 1998).

##### **4.4 Significados**

El conjunto integrado de practicación (Ejercer la vida de manera dinámica. Las prácticas concretas de la vida son el punto de partida para conocer una realidad histórica desde ella misma, conocer la trama de relaciones), vivencia, afectividad y simbolización constituye el “significado”. Éstos forman parte del mundo que la persona vive. González, destaca que los significados no le pertenecen a la persona sino a la comunidad, y no son conscientes para cada persona en particular porque están implícitos en la raíz estructural de su subjetividad. Están presentes en su historia y se manifiestan en el análisis hermenéutico. (Moreno, 2002).

##### **4.5 Fase de interpretación:**



Antes de comenzar a interpretar los bloques de sentido, le presentamos el relato de vida **de Verman Ferreira**, subdividido en colores, lo cual, cada uno representa un bloque de sentido.

En el texto se identifica del siguiente modo:

**H:** Verman Ferreira

**CH (M):** Michel Lopez

**CH (R):** Rusnelbi Silva

El día 6 de febrero aproximadamente a la 1 de la tarde, íbamos (Michel López y Rusnelbi Silva), en la camioneta de pasajeros que se dirigía desde la Av. Bolívar hasta la Branger, allí se subió un joven y al instante comenzó a dirigirse a los pasajeros que estábamos a bordo, el joven de contextura delgada y de piel morena, le faltaba un diente, tenía un tic nervioso, dijo: “Vengo a pedir una colaboración, porque no tengo que comer, a veces como de la basura y necesito que me brinden una ayuda, si quieren no me den plata, regálenme aunque sea una arepa o lo que tengan porque tengo hambre. Yo no valgo nada y prefiero pedir que robarles, no es obligado, si pueden me ayudan, yo solo les aconsejo que le den gracias a dios que tienen una casa o un lugar donde vivir, a mí me gustaría tener una casa y no la tengo pero así es la vida. Señores no maltraten a sus hijos, cuiden su familia”. Posteriormente se dirigió a cada puesto y las personas extendían su mano a darle alguna moneda o un billete, una vez que terminé de recoger el dinero, mi compañera y yo le propusimos conversar con él y nos respondió que sí, luego se sentó y espero que llegáramos al destino “La Branger”, una vez que llegamos, nos preguntó

CH: ¿Qué quieren hablar conmigo?

CH(R) Coloque a grabar el teléfono sin que él se diera cuenta y lo guarde en la cartera

CH(M) CH(R)-Historiadoras: (sentíamos temor, la voz al hablar era quebrantada y temblorosa), había mucho ruido de las cornetas de los buses”. Sin embargo le dijimos:

CH(M) Nosotras somos estudiantes de la Universidad de Carabobo, estamos por graduarnos y queremos hacer nuestra tesis. Nosotras también venimos de casa humildes, no lo hemos tenido todo, quizás hemos tenido un poquito más de ayuda de la que has tenido tú porque si no, no hubiésemos podido estudiar.

Nos gustaría que nos contaras ¿por qué llegaste a eso?, ¿qué paso con tu familia?, ¿por qué vives en la calle?

Verman: Silencio... mirada fija hacia arriba y a la izquierda.

CH (M): No es obligado que nos cuentes, nosotras solo queremos tu apoyo.

H: yo me vine pa' la calle porque...silencio, hace 3 años yo me vine pa' valencia, Valencia me cayeron a golpes, fui a una fiesta, caí en las drogas, el día del trabajador

en el 2007, un compañero mío que trabaja en una vigilancia había una fiesta y me metí drogas... Silencio.

CH(R) CH (M): (sentíamos mucha tristeza y teníamos la piel erizada) Esas son cosas que pasan y nosotras no te vamos a juzgar porque no somos quien para juzgarte.

H: Yo me fui de la casa porque tenía muchos problemas (tristeza y con la mirada fija hacia otros lados).

CH (M): ¿Con quién vivías con tu mama o tu papa?

H: Con los dos en san Carlos, Estado Cojedes.

CH (R): ¿ahora vives en la calle?

H: Si ahora vivo en la calle, aunque antes andaba sucio, ahora lavo mi ropa, antes me montaba en las camionetas a robar en la camioneta, ahora no robo. Me atropello una silverado pensaba que estaba muerto y el hombre se dio a la fuga.

Mi familia está en Cojedes yo fui para allá en diciembre a llevarle rial a mi mama el 31, estaba mi papa, él se acostó adormir y yo también me acosté, y mi mama estaba aquí con mi hermana en valencia... Silencio.

Yo ando en la calle, me la pasó solo, a veces cómo de la basura porque a veces tengo debilidad emocional...silencio. Yo he llevado golpes de la policía, me han golpeado mucho en la cabeza.

Yo tengo una página en internet que aparezco yo rapeando y también cantando reggaetón

Colocas cuando estoy contigo Verman flow anótalo ¿Qué estudian ustedes?

CH(R): Nos llamó la atención que te montaste en la camioneta y das consejos a las personas a pesar de tu situación.

H: yo solo aconsejo aunque los malandros se montan a robar y les dan a veces uno se monta a pedir y no nos dan nada.

Busquen esta página en internet para que me vean [www.youtube.com](http://www.youtube.com) y colocan cuando estoy contigo vermanflow ese es un video que me grabaron por allá en Cojedes.

CH:( R) ¿Donde duermes?

llegue al biglow, después me fui pa San Carlos estaba sin trabajo... llegando a

1 H: Allá donde quedan los bomberos de San diego cerca del Módulo Policial. Yo me  
2 llamo Ferreira London Verman José

3 CH(R)¿Tú estarías dispuesto a ayudarnos en nuestra tesis?  
4 H ¿Quieren que yo vaya a la universidad y hable?

5 CH(M ): No solo necesitamos que hables con nosotras y nos respondas alguna  
6 preguntas que te vamos hacer acerca de tu vida

7 H: ah ustedes necesitan ayuda para su trabajo, si yo las ayudo si quieren que yo vaya  
8 hablar yo voy, yo también estudie hasta 4to año, yo aconsejo porque no quiero que  
9 otros caigan. Yo no les voy hacer nada malo.

10 Me siento orgulloso porque no soy como muchos que andan por ahí que consumen  
11 piedra que andan como un loco , yo al menos me baño, no he matado a nadie no he  
12 caído preso .

13 Yo me la paso en el balcón de Lara el 13 de febrero cumplo años yo nací en 1989  
14 tengo 24 años.

15 CH(M)CH(R)¿Puedes venir mañana y no vemos en la panadería de al frente? Podría  
16 ser a las 9am

17 H: si si yo vengo.

18 CH(M)CH(R)Solo te vamos a pedir algo no te vallas a drogar porque nos da miedo  
19 de que nos vallas hace algo.

20 H: no n yo no estoy drogado, yo soy así. (Risas)

21 CH (M)Bueno nos vemos mañana seguro, nosotras te podemos traer el desayuno,  
22 dinero no porque no tenemos pero te podemos traer una arepa.

23 H: está bien nos vemos mañana, chao.

24 CH (M) CH(R) El día siguiente asistimos al lugar donde habíamos acordado  
25 reunirnos y verman nunca llego esperamos alrededor de una hora , en vista de que no  
26 llego decidimos tomar una camioneta desde la Av Branger con destino a la Av  
27 Bolívar con el fin de encontrar a verman y no nunca más lo volvimos a ver  
28 desconocemos su paradero.

A continuación le presentamos el proceso interpretativo de relato de vida de Verman Ferreira, un joven que ofrece una charla en el transporte público de Valencia, Edo. Carabobo con el fin de convencer a los usuarios de su situación para que le den dinero, popularmente en Carabobo se les denomina Charlero, este estudio se desarrollara de manera hermenéutica (interpretativo-comprensivo), en el cual el bloque de sentido es seguido de la interpretación.

En el texto se identifica del siguiente modo:

**H:** Verman Ferreira

**CH (M):** Michel Lopez

**CH (R):** Rusnelbi Silva

También se nombrara las marcas guías que surgieron del relato

A continuación presentaremos el texto del relato de vida, seguido de las interpretaciones:

**Líneas 1-5 CH (M) CH(R) El día 6 de febrero**

**aproximadamente a la 1 de la tarde, íbamos (Michel López y Rusnelbi Silva), en la camioneta de pasajeros que se dirigía desde la Av. Bolívar hasta la Branger, allí se subió un joven y al instante comenzó a dirigirse a los pasajeros que estábamos a bordo, el joven de contextura delgada y de piel morena, le faltaba un diente, tenía un tic nerviosos.**

*El día 6 de febrero al culminar un día de clases del noveno semestre, estábamos juntas Michel y Rusnelbi, tomamos una camioneta de pasajeros con destino a nuestras casas, no tenemos carro por lo que nuestro medio de transporte ha sido a través del transporte público, actualmente las condiciones del transporte es variado algunos de ellos se encuentran en buen estado y otros no, el ruido y el humo que sueltan se puede percibir a simple vista, sin embargo se encuentran operativas como fue el caso de la camioneta que nos trasladó en esta ocasión.*

*Estando en la camioneta llevábamos muy presente Qué tema de elección sería el más acertado como base para el desarrollo de nuestra tesis de grado; mientras transitábamos se subió este joven con un aspecto descuidado y con un nervioso debemos confesarles que nos asustamos pensamos que este muchacho estaba drogado y que nos iba a robar. En Valencia como en toda Venezuela tenemos un índice de inseguridad elevado por lo tanto andar en una camioneta de pasajeros a cualquier hora del día significa estar expuestos y podríamos estar corriendo peligro bien sea por que nos pueden robar, o hasta la vida nos pueden quitar, además de que ha aumentado el número de personas que se suben a dar una charla con intenciones de pedir dinero, honestamente estábamos a la expectativa y nerviosas.*

Aquí surge la marca guía “charlero”

**LINEA 5-11H “Vengo a pedir una colaboración, porque no tengo que comer, a veces como de la basura y necesito que me brinden una ayuda, si quieren no me den plata, regálenme aunque sea una arepa o lo que tengan porque tengo hambre. Yo no valgo nada y prefiero pedir que robarles, no es obligado, si pueden me ayudan, yo solo les aconsejo que le den gracias a dios que tienen una casa o un lugar donde vivir, a mí me gustaría tener una casa y no la tengo pero así es la vida. Señores no maltraten a sus hijos, cuiden su familia”.**

*El joven justifico que pide dinero para cubrir una necesidad añadiendo que ha comido de la basura, además demostró que es carente de una familia, de un hogar que le brinde apoyo y seguridad. Causo la impresión de no tener intenciones de quitarnos nuestras pertenencias ni de hacernos daño, aparentemente su intención era conmovernos de su situación para conseguir dinero. Es común subir a un bus y presenciar como personas con diferentes discursos actitudes y excusas tratan conseguir un beneficio.*

**Línea 11-15 CH(R)** Posteriormente se dirigió a cada puesto y las personas extendían su mano a darle alguna moneda o un billete, una vez que termino de recoger el dinero, mi compañera y yo le propusimos conversar con él y nos respondió que sí, luego se sentó y espero que llegáramos al destino “La Branger”, una vez que llegamos, nos preguntó.

*Es evidente que Verman logro convencernos, nos incluimos porque también le dimos unas monedas, este tipo de situaciones es común evidenciarlas en una camioneta de pasajeros, mientras él recogía el dinero nos pusimos de acuerdo disimuladamente para decirle que queríamos hablar con él, él se sentó en el puesto delantero y volteaba a mirarnos a nosotras. Mientras acordamos el lugar donde nos bajaríamos coloque el celular a grabar con el fin de que quedara registrada la conversación.*

*Nos llamó la atención como es que un muchacho tan joven contemporáneo con nosotras pide y come de la basura.*

**Línea16 H** ¿Qué quieren hablar conmigo?

El joven nos dejó ver que tenía curiosidad por saber porque dos muchachas estudiantes mostraron interés en saber de él.

**Lineas 17-18 CH(R)** Coloqué a grabar el teléfono sin que él se diera cuenta y lo guarde en la cartera

*Tenía mucho temor de que me quitara el celular por eso lo guarde en la cartera, corrí el riesgo de que se diera cuenta y me robara, afortunadamente no lo noto, sin embargo me interesaba grabarlo para para que mí y compañera y yo conociéramos su situación.*

**Líneas19-24 CH(M) CH(R)-Historiadoras: (sentíamos temor, la voz al hablar era quebrantada y temblorosa), había mucho ruido de las corneta de los buses”. Sin embargo le dijimos: CH (M) Nosotras somos estudiantes de la Universidad de Carabobo, estamos por graduarnos y queremos hacer nuestra tesis. Nosotras también venimos de casa humildes, no lo hemos tenido todo, quizás hemos tenido un poquito más de ayuda de la que has tenido tu porque si no, no hubiésemos podido estudiar.**

*En este segmento las investigadoras estábamos conscientes del riesgo que corríamos al enfrentarnos a esta persona desconocida, teníamos miedo de que nos hiciera daño, no sabíamos si estaba bajo los efectos de alguna droga. Nos encontramos en un lugar donde transitan muchos buses y el ruido de las cornetas interfería la comunicación con Verman.*

*Las historiadoras nos centramos en darle a conocer a Verman que somos estudiantes, y que nos interesa conocer sobre su vida. Posteriormente quisimos ganarnos la confianza diciéndole: Nosotras también venimos de casa humildes, no lo hemos tenido todo, quizás hemos tenido un poquito más de ayuda de la que has tenido tú porque si no, no hubiésemos podido estudiar. De manera espontánea le dimos a entender que tampoco lo tuvimos todo pero estudiamos, y que él también lo pudo haber hecho.*

**Líneas CH (R) 25-26 Nos gustaría que nos contaras ¿por qué llegaste a eso?, ¿qué paso con tu familia?, ¿porque vives en la calle?**

*En este segmento las investigadoras mostramos interés en conocer sobre la vida de Verman, nos llamó poderosamente la atención como un joven contemporáneo con nosotras ha llegado a pedir en los buses y además de ello a la*



*indigencia. De igual manera hicimos hincapié en conocer que ha pasado con su familia. Tomando en cuenta, que en su charla (en el bus,) nos hizo saber que vive en la calle.*

**Línea 27 (H): Silencio... mirada fija hacia arriba y a la izquierda.**

*Verman no nos miró fijamente, se notó que lo hicimos pensar, posiblemente estaba evocando un pensamiento. Una vez observada la mirada fija hacia la parte superior izquierda, recurrimos a la PNL para poder interpretar estas líneas, según:*

*Según, Bandler y Grinder (1993), entender el concepto de PNL es articular:*

- 1. Programación: se refiere al proceso de organizar los elementos de un sistema (representaciones sensoriales), para lograr resultados específicos.*
- 2. Neuro: (del griego “Neurón”, que quiere decir nervio), representa el principio básico de que toda conducta es el resultado de los procesos neurológicos.*
- 3. Lingüística: (del latín” Lingua”, que quiere decir lenguaje), indica que los procesos nerviosos están representados y organizados secuencialmente en modelos y estrategias mediante el sistema del lenguaje y comunicación.*

*Los movimientos oculares es uno de los grandes descubrimientos por parte de Bandler y Grinder, los fundadores de Programación Neurolingüística. Después de mucha observación de videos, empezaron a descifrar qué podían significar los movimientos oculares.*

*Encontraron que estudios neurológicos han demostrado que el movimiento del ojo está asociado con la activación de distintas parte del cerebro. El ojo está conectado al cerebro por un nervio y éste accede diferentes departamentos del cerebro según tenga necesidad.*

*Ellos descubrieron que para buscar imágenes recordadas, la mayoría de la gente mueve los ojos hacia arriba a la izquierda.*

**Líneas 28 CH (M) No es obligado que nos cuentes, nosotras solo queremos tu apoyo.**

*Las investigadoras le hicimos saber a Verman que era importante para nosotras conocer su vida, sin embargo no sabíamos que más decir ante su silencio.*

Aquí emerge la marca guía Drogas

**Líneas 29-33(H): yo me vine pa la calle porque ...silencio, hace 3 años yo me vine pa valencia, llegue al biglow, después me fui pa San Carlos estaba sin trabajo... llegando a Valencia me cayeron a golpes, fui a una fiesta , caí en las drogas, el día del trabajador en el 2007 , un compañero mío que trabaja en una vigilancia había una fiesta y me metí drogas... Silencio.**

*En estas líneas Verman nos abre la posibilidad de conocer como verdaderamente llego a las droga: “caí en las drogas, el día del trabajador en el 2007, un compañero mío que trabaja en una vigilancia había una fiesta y me metí drogas... Silencio”. Además Deja explicito que no tenía trabajo, no justifico la razón por la cual se fue a vivir para la calle, sin embargo recuerda haber sido maltratado en la calle estando en Valencia.*

De estas líneas emerge la marca guía “Familia en carencia”

**Líneas 34-37 CH (M) CH(R): (sentíamos mucha tristeza y teníamos la piel erizada) Esas son cosas que pasan y nosotras no te vamos a juzgar porque no somos quien para juzgarte.**

**(H) Yo me fui de la casa porque tenía muchos problemas (tristeza y con la mirada fija hacia otros lados).**

*Conocer esta parte de Verman nos conmovió, no sabíamos que decirle, notamos que Verman se conmovió, en esta oportunidad argumenta que el motivo por el cual se fue de su casa fue por tener problemas, sin embargo no manifestó con exactitud con quien.*

**Líneas 38-39 CH(M) Co-Historiadoras: ¿Con quién vivías con tu mamá o tu papá?**

**(H) Con los dos en san Carlos, Estado Cojedes.**

*En este segmento nos interesamos en saber con quién vivía lo cual manifestó vivir con una familia nuclear ya que no existía la ausencia por parte de ninguno de los padres, además especifico el lugar donde vivía, mencionando que en san Carlos estado Cojedes.*

*De aquí emerge la marca guía indigencia y delinquir*

**LINEA 40-43CH(R) ¿ahora vives en la calle?**

**(H): Si ahora vivo en la calle, aunque antes andaba sucio, ahora lavo mi ropa, antes me montaba en las camionetas a robar en la camioneta, ahora no robo. Me atropello una silverado pensaba que estaba muerto y el hombre se dio a la fuga.**

*Quisimos confirmar si Verman aún vive en la calle lo cual manifestó que si, sin embargo manifestó que ha mejorado su condición ya que ahora está más pendiente de su aspecto físico, es decir anteriormente andaba más descuidado, además menciono que llego a delinquir, es decir, a robar a los pasajeros en el transporte público.*

**LINEA 44-46CH(R) Mi familia está en Cojedes yo fui para allá en diciembre a llevarle rial a mi mama el 31, estaba mi papa, él se acostó adormir y yo también me acosté, y mi mama estaba aquí con mi hermana en valencia... Silencio.**

**Yo ando en la calle, me la pasó solo, a veces cómo de la basura porque a veces tengo debilidad emocional...silencio. Yo he llevado golpes de la policía, me han golpeado mucho en la cabeza.**

*En estas líneas Verman nos pone en manifiesto, la tradición de la familia venezolana, es decir compartir cada fin de año en familia, quizás pensaba encontrar a su familia reunida en Cojedes, lo cual no fue así, debido a que solo encontró a su padre en casa, porque su madre se encontraba con su hermana en valencia. Verman menciona que fue a llevarle dinero a su mama probablemente este dinero proviene de lo que les dan los pasajeros de las camionetas, donde se sube a pedir ya que no cuenta con un empleo*

**LINEA 47-49(H) Yo ando en la calle, me la pasó solo, a veces cómo de la basura porque a veces tengo debilidad emocional...silencio. Yo he llevado golpes de la policía, me han golpeado mucho en la cabeza.**

*En esta oportunidad el historiador hace referencia a que se la pasa solo en la calle, y que en ocasiones come de la basura, es decir de los desperdicios y a su vez argumenta que hace esto porque tiene debilidad emocional. Nuevamente hace referencia al maltrato físico que ha tenido por parte de los policías.*

**LINEA 50-52 (H)Yo tengo una página en internet que aparezco yo rapeando y también cantando reggaetón**

**Colocas cuando estoy contigo verman flow anótalo ¿Qué estudian ustedes?**

*Verman nos cambió el tema de conversación y nos trajo a colación un video que le fue grabado a él cantando, en el cual demostró sentirse orgulloso de haberlo hecho ,mostró interés en que lo visualicemos*

**Línea 50-58 CH(R) Nos llamó la atención que te montaste en la camioneta y das consejos a las personas a pesar de tu situación.**

**H: yo solo aconsejo aunque los malandros se montan a robar y les dan a veces uno se monta a pedir y no nos dan nada. Busquen esta página en internet para que me vean [www.youtube.com](http://www.youtube.com) y colocan cuando estoy contigo vermanflow ese es un video que me grabaron por allá en Cojedes.**

*Quisimos recordarle a Verman que parte de su discurso en bus dio consejos a las personas que estábamos a bordo del bus donde se montó a pedir, le hicimos esta pregunta con el fin de conocer la razón por lo cual lo hace, Verman responde los malandros se montan a robar y les dan a veces uno se monta a pedir y no nos dan nada. Es decir que él considera que robando obtiene mayor beneficio, por lo que el cree que aconsejando de buena manera obtiene menores ingresos*

*En este párrafo Verman nuevamente hizo incapie en que busquemos el video en el que el sale cantando demostró sentirse orgulloso de haberlo grabado, proporciono información exacta para que lo podamos visualizar*

**Línea 59-61CH(R)-: ¿Donde duermes?**

**H: Allá donde quedan los bomberos de San diego cerca del Módulo Policial. Yo me llamo Ferreira London Verman José**

*Mostramos interés en conocer el lugar donde duerme Verman y a su vez nos proporcionara más información, sin embargo fue claro con su respuesta y respondió con exactitud el lugar donde pasa la noche, Verman nos devalo su identidad es decir sus nombres y apellidos completos sin ningún inconveniente*

**Línea 62-65CH(R)¿Tú estarías dispuesto a ayudarnos en nuestra tesis?**

**H ¿Quieren que yo vaya a la universidad y hable?**

**Co-Historiadora: No solo necesitamos que hables con nosotras y nos respondas alguna preguntas que te vamos hacer acerca de tu vida**

*Las investigadoras nos encontrábamos muy interesadas en este tema por lo que insinuamos a ver si podíamos contar con él para elaborar nuestra tesis, Verman no sabía de qué se trataba sin embargo nos preguntó si queríamos que el asistiera a la universidad a hablar de su caso, el cual le aclaramos que nos interesaba conocer más de él.*

*Aquí encontramos como marca guía la deserción escolar*

**Líneas 67-74(H): ah ustedes necesitan ayuda para su trabajo, si yo las ayudo si quieren que yo vaya hablar yo voy, yo también estudie hasta 4to año, yo aconsejo porque no quiero que otros caigan. Yo no les voy hacer nada malo.**

**Me siento orgulloso porque no soy como muchos que andan por ahí que consumen piedra que andan como un loco , yo al menos me baño, no he matado a nadie no he caído preso .**

**Yo me la paso en el balcón de Lara el 13 de febrero cumpla años yo nací en 1989 tengo 24 años.**

*Es evidente que Verman tuvo una deserción escolar, puesto que no lo manifestó de manera directa que estudio hasta cuarto año de bachillerato, entonces nos preguntamos que llevo a este joven a dejar sus estudios? a pesar de su situación él dice que aconseja a las personas para que no caigan en eso. Mientras él se expresaba nosotras estábamos haciendo gestos de preocupación, temor a que nos hiciera daño, es por ello que Verman, nos dijo: “Yo no les voy hacer nada malo”.*

*Verman a pesar de que vive en la calle, come de la basura, pide dinero charleando en los buses, se siente orgulloso de él, porque no consume piedra, ni anda como un loco, al menos se baña, no ha matado a nadie y tampoco ha caído preso.*

*Nos dio a conocer la zona por donde se la pasa charleando en los buses: “Yo me la paso en el balcón de Lara”. Tiene el conocimiento de su fecha de nacimiento y su edad actual.*

**Líneas 75-77 CH(M) CH(R): ¿Puedes venir mañana y no vemos en la panadería de al frente? Podría ser a las 9am**

**(H): si si yo vengo.**

*Como principiantes investigadoras, pensábamos realizarle una segunda entrevista al joven, porque considerábamos que los datos que nos había dado en esa oportunidad eran muy corto, por ello decidimos citarlo para un segundo encuentro y él estuvo de acuerdo.*

**Líneas 78-80 CH(M) CH(R): Solo te vamos a pedir algo no te vayas a drogar porque nos da miedo de que nos vallas hacer algo.**

**(H): no no yo no estoy drogado, yo soy así. (Risas)**

*En vista de que estábamos acordando una segunda cita con una persona desconocida, que se dedica a charlear en los buses de la ciudad de Valencia para pedir dinero, y viendo las características que este joven tenía, nosotras le hicimos saber que teníamos miedo de que nos hiciera daño, y por ello le pedimos que por favor no se fuera a drogar. Sin embargo él empezó a reírse y dijo: “no no yo no estoy drogado, yo soy así. (Risitas)”, cabe la posibilidad que cuando él dice que es así, es porque tiene un tic nervioso en el ojo.*

**Líneas 81-83 CH(M) CH(R): Bueno nos vemos mañana seguro, nosotras te podemos traer el desayuno, dinero no porque no tenemos pero te podemos traer una arepa.**

**(H): está bien nos vemos mañana, chao.**

*Las investigadoras para recordarle a Verman que también somos humildes le ofrecimos llevarle el desayuno el día del 2do encuentro, y le hicimos saber que no podíamos darle dinero porque no teníamos, con la finalidad de sentirnos más confiadas, porque aunque queríamos saber más de su vida, aun sentíamos temor de que nos hiciera daño.*

**Líneas 85-88 CH(M) CH(R): El día siguiente asistimos al lugar donde habíamos acordado reunirnos y Verman nunca llegó, esperamos alrededor de una hora, en vista de que no llegó decidimos tomar una camioneta desde la Av. Branger con destino a la Av. Bolívar, con el fin de encontrar a Verman y nunca más lo volvimos a ver, desconocemos su paradero.**

*Muy motivadas a realizarle la entrevista a Verman llegamos al lugar acordado, sin embargo nos decepcionó que no asistiera, motivo por el cual consideramos que*



*nuestro trabajo especial de grado no podía realizarse con estas cortas líneas y decidimos abandonar esta investigación.*

*Más tarde nuestra tutora, Dra. Vivian Gonzales, al conocer nuestra temática y la información recogida en la grabación, nos hizo saber que esta investigación tenía mucho interés y que podía convertirse en un relato de vida. Según según Moreno, citando a Bertaux (1993) es cuando no se narra toda una vida, sino parte de ella o episodios determinadas de la misma.*

*Esta investigación ha sido de gran interés para nosotras y realizadas la interpretación de cada línea, hemos podido comprender e interpretar el modo de vida de este Charlero. Y los aportes de la entrevista fueron muy significativos e importantes.*

Ahora procedemos a interpretar las observaciones participantes que se le hicieron a algunos charleros, para conocer mas sobre este fenómeno que hoy día es una realidad social, tomamos estas observaciones como complemento de nuestra investigación, para poder desarrollar aun mas las grandes comprensiones de nuestro trabajo de grado.

### **Charlera 1**

**El día 3 de julio a las 4:27 pm, en la camioneta de pasajeros que cubre la ruta desde flor amarillo hasta el terminal de pasajeros Biglow, a la altura de Firestone, se subió una Sra. De contextura gruesa, de cabello corto, le faltaba un seno, se subió a pedir una colaboración porque necesitaba hacerse una radioterapia ya que en el oncológico no las había, nos comentó que había sido operada de un seno por tener cáncer, se mostraba una actitud entusiasta, en su charla le dijo a las damas que se hicieron chequeo y a los hombres que les dijeran a sus madres, esposas, hermanas que lo hicieran también. Observamos que los pasajeros se sensibilizaron y la mayoría de los que estábamos abordo les dimos la colaboración, cabe destacar que la Sra. se expreso de manera clara y**

**sin titubeos, además de pedir disculpas por las molestias causadas con el hecho de haberse subido a la camioneta a pedir.**

*“Charlera con un solo seno sensibiliza a los usuarios del transporte publico para pedir dinero”*

*En esta oportunidad la Charlera que se monto en la unidad de transporte público, se basó en una experiencia propia, en este caso el cáncer de mama para así conmover a los pasajeros que viajaban en está unidad y así aprovecharse de eso para que los pasajeros se sensibilicen y puedan darle dinero.*

### **Charlero 2**

**El día 4 de julio a las 9:00 am a la altura de puente Bárbula se subió un hombre de aproximadamente 38 años de edad, comento que el motivo por el cual el nos pedía dinero es porque tiene sida y necesita para comprar un tratamiento, además de que no trabaja porque no les dan trabajo por tener esta enfermedad. Se observo que tenia una actitud pasiva, con un tono de voz bajo y dando lastima. La mayoría de los pasajeros le colaboraron.**

*“Charlero con supuesto Sida se monta en las camionetas a pedir dinero”*

*Un joven se monta a pedir dinero en las unidades colectivas porque asegura tener el virus del VIH, por este motivo dice que no ha conseguido empleo, y esto mismo lo ha obligado a salir a la calle en busca de algún sustento para comprar supuestas medicinas.*

### **Charlero 3**

**El día 6 de julio a las 10:00 am en la camioneta de pasajeros que cubría la ruta desde el terminal de pasajeros de Guacara hasta Vigirima, a la altura de piedra pintada se subió un señor pidiendo una colaboración para comprar unos**

**medicamentos a su nieto de 6 años que tiene hospitalizado por padecer de diabetes y necesita el dinero para comprarlos. En esta oportunidad observamos que el charlero se expresó de manera pausada y con un tono de voz bajo.**

*“charlero pide colaboración para comprar medicamentos para un familiar”*

*Un señor de manera pausada y con un tono de voz baja se monta en la camioneta de pasajeros asegurando necesitar dinero para comprarle medicamentos a su nieto de 6 años de edad, que sufre de diabetes.*

#### **Charlero 4**

**El día 17 de julio a las 4:00 pm en la camioneta de pasajeros que cubría la ruta desde el terminal el Biglow hasta Guigue, en la altura de mega mercado se subió un muchacho diciendo “buenas tardes señores pasajeros disculpen las molestias causadas por necesito que me ayuden, yo no soy como otros que vengo a pedir para comprarme ropa ni zapatos, vengo a pedir porque no tengo un trabajo fijo y necesito mantener a mi familia prefiero pedir que robarles, lo que puedan por favor”. Cabe destacar que la actitud de este charlero fue bajo un tono de voz elevado y dominante. Observe que las personas que se encontraban a bordo se mostraban nerviosos y la persona que se encontraba al lado de mi asiento guardo el celular en la ropa interior.**

*“charlero exige colaboración a los usuarios del transporte publico porque no tiene trabajo fijo”*

*Un joven de manera amenazante con un tono de voz alto y dominante se monta a pedir dinero en el bus, porque asegura no tener empleo y prefiere pedir que robar, los usuarios se mostraron muy nerviosos y guardaron sus pertenencias, porque sentía temor a ser asaltados por el charlero, por este motivo la mayoría de las personas le dieron colaboración.*

### **Charlero 5**

**El día 18 de julio de 2014 a las 10:00 am, en la ruta de Guigue a Valencia a la altura del paseo las Industrias, se subieron dos hombres, uno por la puerta delantera y el otro por la trasera, inmediatamente empezaron a gritarnos a los pasajeros “cinco o diez vamos dennos plata cinco o diez” o ¿quieren que los robemos? todos los pasajeros empezamos a darles dinero, sentíamos temor ante la amenaza a la que nos sometieron estos sujetos. Era evidente la actitud dominante hacia los pasajeros.**

*“charleros utilizan el transporte público para amenazar a los usuarios y exigir colaboración o de lo contrario robar la unidad”.*

*Dos jóvenes se montan en la camioneta uno por la puerta delantera y el otro por la trasera exigiendo una colaboración de 5 o 10Bs, en tono alto y amenazante, o de lo contrario serán robados, esto con el fin de aterrorizar a los pasajeros y conseguir que cada uno le de dinero. Evidentemente todos los pasajeros que íbamos en el transporte le colaboramos a los charleros.*

### **Charlero 6**

**El día 19 de julio de 2014 a las 5:30 de la tarde en la ruta de Valencia- Guigue a la altura de Bucarito se subió un muchacho de aproximadamente 19 años, nos pidió una colaboración para comprar un paquete de caramelos para venderlos en los autobuses ya que no tiene trabajo fijo. Se pudo observar que fueron muy pocas las personas que le colaboraron, este mostro una actitud pasiva y un tono de voz bajo. “Charlero pide dinero en los transporte publico para comprar caramelos para revender, porque no tienen un trabajo fijo”. Un joven con tono de voz pasivo se aprovecha de los pasajeros del transporte público para pedir dinero, supuestamente para comprar un paquete de caramelos para revender en los autobuses, ya que no cuenta con un empleo, fueron muy pocas la personas que colaboraron.**

## GRANDES COMPRENSIONES

Este último capítulo lleva dentro de sí todo un proceso de cierre reflexivo en torno al tema de los charleros en Valencia, luego de haber realizado un proceso interpretativo.

Dando respuesta a la intencionalidad planteada en la primera parte de la investigación, que es comprender la experiencia de vida de un charlero, presentamos a continuación las marcas guías que aparecieron en la interpretación del relato-de-Verman Ferreira. Las investigadoras le llamamos las fases que vivió Verman para llegar hacer un charlero.



### 5.1.2. Familia

• PROBLEMAS FAMILIARES

FAMILIA

Marca guía

• LINEA 36. Yo me fui de la casa porque tenía muchos problemas.

### 5.1.3 Desercion Escolar

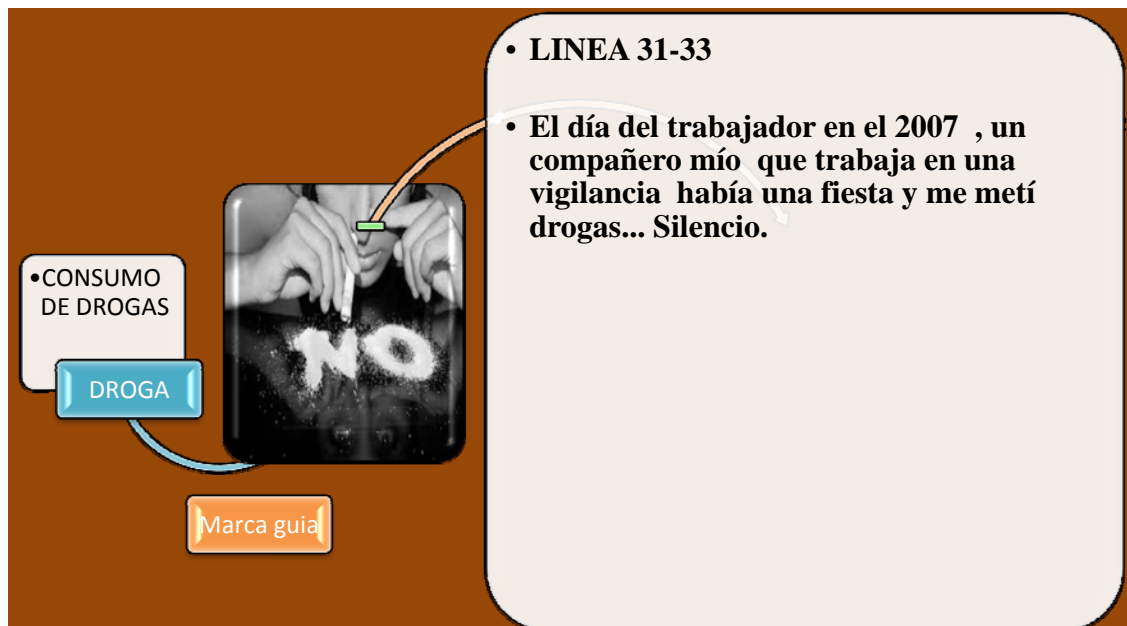
• DESERCIÓN ESCOLAR

ESTADO

Marca guía

• LINEA 68. yo también estude hasta 4to año

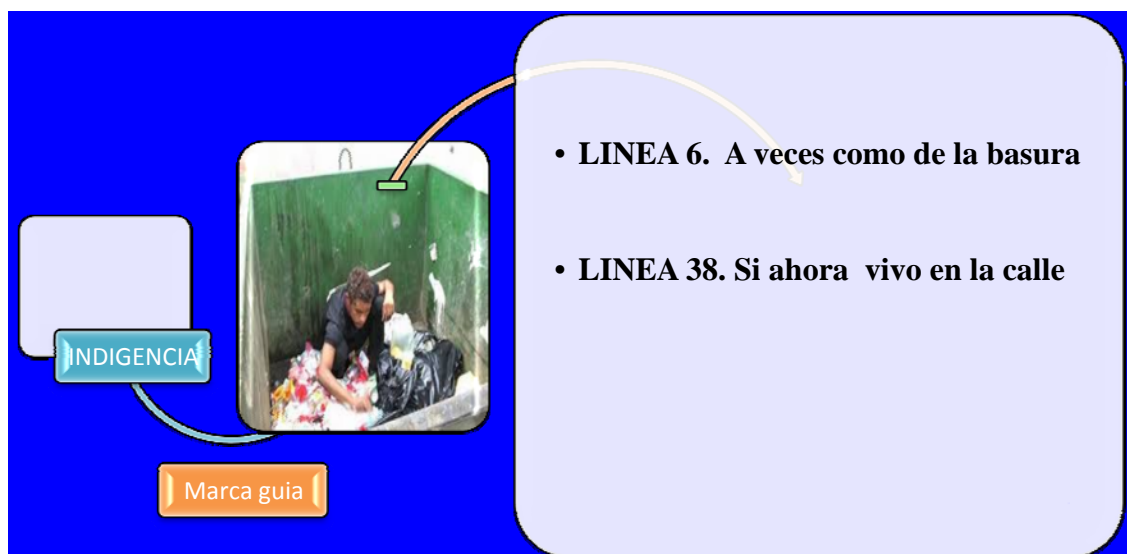
#### 5.1.4. Drogas



The infographic features a central image of hands holding a cigarette with the word 'NO' written on the palm. To the left, a white box contains the text 'CONSUMO DE DROGAS', with a blue arrow pointing to a blue box labeled 'DROGA'. Below this, an orange box labeled 'Marca guía' has an arrow pointing to the central image. To the right, a large light-colored rounded rectangle contains a list of bullet points.

- LINEA 31-33
- El día del trabajador en el 2007 , un compañero mío que trabaja en una vigilancia había una fiesta y me metí drogas... Silencio.

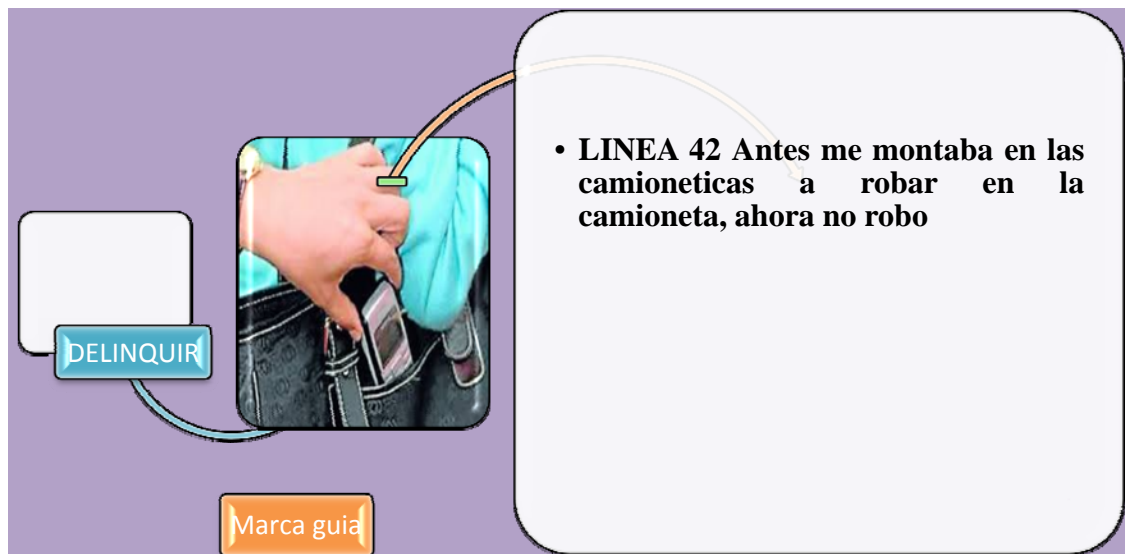
#### 5.1.5 indigencia



The infographic features a central image of a person sitting inside a large green trash bin. To the left, a blue box labeled 'INDIGENCIA' has an arrow pointing to the central image. Below this, an orange box labeled 'Marca guía' has an arrow pointing to the central image. To the right, a large light-colored rounded rectangle contains a list of bullet points.

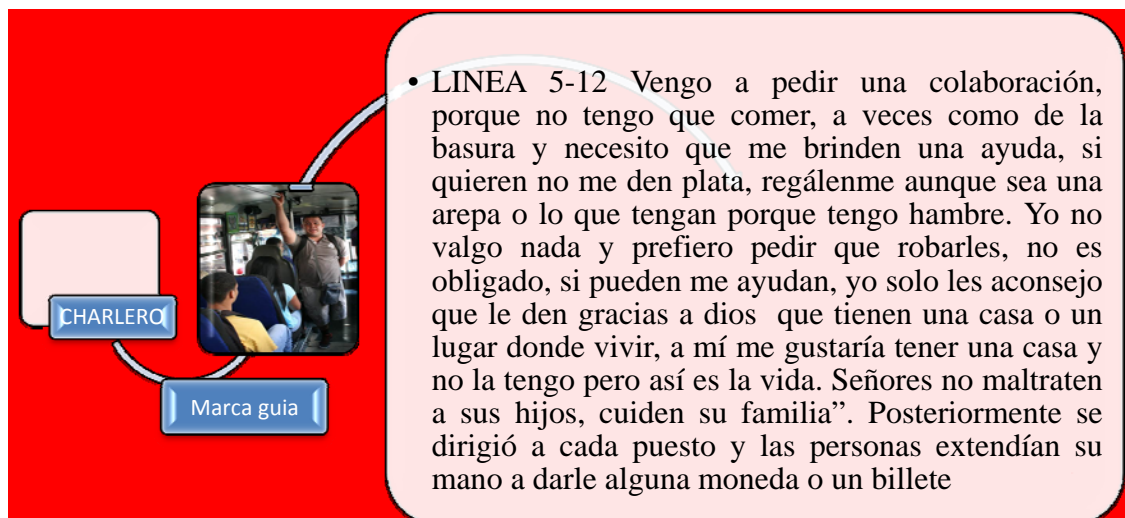
- LINEA 6. A veces como de la basura
- LINEA 38. Si ahora vivo en la calle

### 5.1.6 Delinquir



Y finalmente Verman llega a la fase del charlero, el cual en lo expresa en la entrevista que se le realizo.

### 5.1.7 charleros



Nuestra investigación se enfoca en comprender la experiencia de vida de un charlero Relato-de-vida de Verman Ferreira, sin embargo realizamos diversas observaciones participantes a otros charleros en la ciudad de valencia, esto con la



finalidad de comprender de manera general la forma de expresarse que tienen los charleros para convencer a los usuarios, aquí nos encontramos con diferentes casos, algunos amedrentan, amenazan, otros dan lastima , y por ultimo nos encontramos con aquellos que solo manifiestan tener una necesidad.

Además logramos comprender con la teoría que sustenta nuestra investigación específicamente los sofistas que toda sociedad tiene sus peculiaridades y que en antigua Grecia del siglo V A.C existía un grupo de intelectuales llamados sofistas que al igual que el charleo de hoy día también se dedicaba a convencer con la palabra. Aquí le presentaremos un cuadro comparativo donde encontramos algunas similitudes entre el sofista de la antigua Grecia y el charlero de la Venezuela actual.

<b>SOFISTAS (ANTIGUA GRECIA) Siglo V ac</b> Protágoras y Gorgias	<b>CHARLERO (VALENCIA –CARABOBO ) 2014</b>
Sabios de profesión.	No son sabios de profesión
<b>Convencedores con la palabra.</b>	<b>Convencedores con la palabra.</b>
Posesión de retórica y dialéctica.	Retorico y dialectico Amedrentar dar lastima
<b>Ejercían influencia en la juventud griega.</b>	<b>Ejercen influencia en la sociedad.</b>
Su finalidad NO era la búsqueda de la verdad si no lograr alto prestigio en sus discipulos y oyentes , obtener jerarquía política social y monetaria.	No buscan la verdad su intención es convencer a los usuarios para obtener beneficio económico.
<b>Manipulaban a la sociedad griega con argumentos relativos hasta con falsas nociones tan solo para obtener una utilidad material</b>	<b>Se valen de argumentos sentimentales [amedrentan- dan lastima, manifiestan tener una necesidad ] para obtener dinero.</b>
	

Es importante señalar que este contraste no es arbitrario, este surge cuando decidimos estudiar la sociedad en distintos momentos.

Nos encontramos que los sofistas de la Antigua Grecia del siglo V A.C eran convencedores con la palabra y el charlero que nos encontramos a diario en las camionetas de pasajeros también son convencedores con la palabra.

Los sofistas Ejercían Influencia en la juventud griega. Sin embargo el charlero ejerce influencia en la sociedad

Los sofistas manipulaban a la sociedad griega con argumentos relativos hasta con falsas nociones tan solo para obtener una utilidad material y los charleros de hoy día se valen de argumentos sentimentales (amedrentan- dan lastima, manifiestan tener una necesidad) para obtener dinero.

### **APORTES A LA ORIENTACIÓN**

En primer instancia nosotras queremos que nuestra investigación le permita al orientador darse cuenta que hay una realidad social, como el charlero, que necesita ser estudiada y prevenida. Aparte de ello incentivamos al orientador a innovar cada día más para que su praxis orientadora sea más efectiva en la sociedad.

Por otra parte nuestro tema de investigación le permite a la orientación en sus planes de prevención, tomar en cuenta realidades como estas, sobre todo en las instituciones educativas, ya que, en el salón de clases puede haber un “charlero” o un futuro “charlero”.

Es por ello que invitamos al Profesional de la orientación a desarrollar estrategias, que permitan reforzar el desenvolvimiento de las personas a nivel personal, familiar, social y académica.

A través de nuestra investigación permita al orientador ponerse al tanto de esta nueva realidad social que necesita ser abordada de manera preventiva.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

*Hirschberger.J (1964) Historia de la filosofía. Editorial Herder.*

*Autor: M, Velazco (2013, 5 de mayo). Usuarios esperan se mantengan operativos contra los “charleros”. El Carabobeño, p, A-2*

*(2007). Y salimos a matar gente tomo I Caracas: Cip*

*Sistema Nacional de Orientación. Venezuela. (2009).*

## REFERENCIAS ELECTRÓNICAS

*Autor: Del Cid Robles (2006). Sofistas. Recuperado el 1 de Septiembre de 2014, de [http://www.filosofia.mx/index.php?/perse/archivos/los\\_sofistas/](http://www.filosofia.mx/index.php?/perse/archivos/los_sofistas/).*

*Autor: López (2011) La jerarquía de necesidades de Abraham Maslow. Recuperado el 1 de Octubre de 2014, de <http://www.gestiopolis.com/canales/gerencial/articulos/18/jerarquia.htm>*

*Autor: Pedro Henríquez (1999) Teoría psicológica de la PNL. Recuperado el 1 de Agosto de 2014, de <http://nlpedro.tripod.com/queslapn.htm>*

*Autor: J, Lindarte. (2013, 13 de Noviembre). “Buenas, señores pasajeros, les traigo esta única promoción...” [eltiempo.com.ve](http://eltiempo.com.ve)*

*Autor: Juárez, Cortés, Mussons (noviembre 2006) Técnicas de manipulación psicológica (TMP).recuperado el 3 de octubre de 2014, en*

*http://www.google.co.ve/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=5&ved=0  
CDcQFjAE&url=http%3A%2F%2Fwww.ais-  
info.org%2Fdoc%2Fflyers%2Ftmp%2520castellano.%2520guia%2520profesor.pdf  
&ei=q5A3VMOnKMHygwShiYBw&usg=AFQjCNEOGsxM7m8axvK6NIA2stM7Qz4i  
BQ&sig2=wO2qiF3mwglB0yTmkgEIBQ&bvm=bv.77161500,d.eXY*

*Alejandro Moreno Olmedo, 2007, **La familia popular venezolana**. Recuperado el de  
octubre de 2014, en: <http://lafamiliapopularvenezolana.blogspot.com/>*