



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE LA EDUCACION
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA INFANTIL Y DIVERSIDAD
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO
LINEAS DE INVESTIGACIÓN FAMILIA, ESCUELA Y COMUNIDAD
TEMÁTICA: PREVENCION, SALUD INTEGRAL Y RIESGO PSICOSOCIAL



ASIGNATURA: TRABAJO ESPECIAL DE GRADO

VIOLENCIA EN LA ESCUELA. UN ABORDAJE DESDE LA COMPLEJIDAD

Profesora:

Simonny Azul Urdaneta

Autoras:

Rojas Marisela C.I 15.250.647

Rojas Soyki C.I 12.928.076

Naguanagua, 18 abril 2016



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE LA EDUCACION



DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA INFANTIL Y DIVERSIDAD
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO

LINEAS DE INVESTIGACIÓN FAMILIA, ESCUELA Y COMUNIDAD
TEMÁTICA: PREVENCIÓN, SALUD INTEGRAL Y RIESGO PSICOSOCIAL

**VIOLENCIA EN LA ESCUELA. UN ABORDAJE DESDE LA
COMPLEJIDAD**

TRABAJO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA OPTAR AL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN MENCION: EDUCACION INICIAL Y
PRIMERA ETAPA DE EDUCACION BASICA.

Profesora: Autoras:

Simonny Azul Urdaneta

Rojas Marisela C.I 15.250.647

Rojas Soyki C.I 12.928.076

Naguanagua, 18 de abril 2016



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE LA EDUCACION



DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA INFANTIL Y DIVERSIDAD
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO

LINEAS DE INVESTIGACIÓN FAMILIA, ESCUELA Y COMUNIDAD
TEMÁTICA: PREVENCIÓN, SALUD INTEGRAL Y RIESGO PSICOSOCIAL

APROBACION DEL TUTOR

En mi carácter de Tutor de Trabajo de Grado presentado por las ciudadanas Rojas Marisela y Rojas Soyki titulares de la cédula de identidad V-15250647, V-12.928.076 para optar al grado de Licenciadas en Educación, mención Educación Inicial y Primera Etapa de Educación Básica, considero que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

En la ciudad de Valencia, a los 21 del mes abril de 2016

Lcda. **Simonny Azul Urdaneta**

C.I.13.634.707



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
 ESCUELA DE LA EDUCACION
 DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA INFANTIL Y DIVERSIDAD



TRABAJO ESPECIAL DE GRADO
 LINEAS DE INVESTIGACIÓN FAMILIA, ESCUELA Y COMUNIDAD
 TEMÁTICA: PREVENCIÓN, SALUD INTEGRAL Y RIESGO PSICOSOCIAL

APROBACION POR EL JURADO

VIOLENCIA EN LA ESCUELA. UN ABORDAJE DESDE LA COMPLEJIDAD

Por: Marisela Rojas

Soyki Rojas

Trabajo de Grado de Especialización aprobado, en nombre de la Universidad de Carabobo, por el siguiente jurado, en la ciudad de _____ a los _____ Días del mes de _____ de _____

Nombre y Apellido	C.I.	Firma
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

AGRADECIMIENTO

Antes que nada gracias a Dios por permitirme nuevamente culminar una etapa profesional más en mi vida.

Gracias a las personas que de una manera u otra han sido clave en mi vida profesional.

De igual forma, en especial expreso mi más sincero agradecimiento a mi amiga incondicional de esta investigación, Soyki Rojas quien con su acertado conocimiento y comentarios sentaron la base para la realización de este trabajo.

Gracias, con especial cariño, a todos los niños y niñas que hicieron vida en este proyecto, así como a las docentes que prestaron su colaboración.

Marisela Rojas

AGRADECIMIENTO

En esta oportunidad debo agradecer primeramente a Dios por brindarme esta hermosa oportunidad de hacer carrera en lo que me gusta y disfruto, brindándome la fortaleza para seguir adelante a pesar de las adversidades.

Deseo reconocer mi agradecimiento a mi compañera de estudio y hermanita, durante el desarrollo de esta tesis, por su análisis y discusión siempre constructiva, sin su experiencia y apoyo no hubiese podido lograrlo.

Al CEI Bárbula II que nos abrió las puertas para ejecutar las Prácticas Profesionales I y II. Al igual que las profesoras involucradas en la elaboración de este Trabajo Especial de Grado.

Soyki Rojas

DEDICATORIA

Este trabajo de grado se lo dedico en primer lugar a Dios quien supo guiarme por este camino, a seguir adelante y afrontar las adversidades que se presentaron, sin perder nunca la dignidad ni desfallecer en el intento.

A mis padres quienes gracias a ellos soy lo que soy, a pesar de no estuvieron físicamente apoyándome en mi proyecto pero que sé que desde el cielo me guiaron y me apoyaron.

En especial dedico mi trabajo a mi princesa María Fernanda Ramos quien es el motivo de superación profesional, puesto que soy su modelo en el futuro. TE AMO.

Por último me es grato hacer reconocimiento a dos personas especiales en mi vida quienes me han brindado su apoyo incondicional que son los padres adoptivos que Dios me regalo.

Marisela Rojas

DEDICATORIA

A mi hija Alexandra, por quien me esfuerzo cada día en ser un ejemplo y mejor persona, labrando un mejor futuro, haciendo valer las horas que no hemos podido compartir por dedicarme a estudiar.

A la persona que ha estado conmigo en las buenas y en las malas, por la paciencia todos estos años.

A mi madre y mi padre les envío una copia al cielo, cumplí sus sueños de ser profesional. A pesar de tantos tropiezos. Gracias!

Soyki Rojas

ÍNDICE GENERAL

Resumen	ix
Introducción	10 -11
DIAGNOSTICO INSTITUCIONAL	
Identificación y ubicación	12
Reseña histórica	12 - 16
Descripción del contexto	16
Personas que laboran en la institución	17 - 18
Matrícula escolar	18
Misión 18	
Visión 19	
Objetivos institución	
General	19 - 20
Específicos	20 - 21
Infraestructura	22
Diagnóstico del aula23	
MOMENTO I	
Situación problemática	24 - 29
Propósito de la Investigación	
General	30
Específicos	30
Justificación de la Investigación	30 -33
MOMENTO II – MARCO TEORICO	
Antecedentes de la Investigación	34 - 36

Referencias Teóricas 36 - 44

MOMENTO III – METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN

Naturaleza de la Investigación 45- 47

Unidad de Estudio 47-48

Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos 48 - 50

Criterios de Excelencia 50 - 53

Triangulación 54 - 55

MOMENTO IV – HALLAZGO DE LA INVESTIGACIÓN

Análisis e Interpretación de las Categorías 56 - 57

Presentación de la triangulación 58 - 64

Conclusiones y Recomendaciones 65 - 67

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS68 - 69

ANEXOS70 - 105



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE LA EDUCACION
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA INFANTIL Y DIVERSIDAD
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



LINEAS DE INVESTIGACIÓN FAMILIA, ESCUELA Y COMUNIDAD
TEMÁTICA: PREVENCIÓN, SALUD INTEGRAL Y RIESGO PSICOSOCIAL

VIOLENCIA EN LA ESCUELA UN ABORDAJE DESDE LA COMPLEJIDAD

Autoras:

**Marisela Rojas
Soyki Rojas**

RESUMEN

El trabajo titulado: Violencia en la Escuela. Un abordaje desde la complejidad, fue desarrollado en el CEI Bárbula II Municipio Naguanagua Estado Carabobo. Presentando como problemática la violencia escolar entre los niños y niñas dentro de la sala "D". El objetivo general de la investigación fue Comprender el fenómeno de la violencia desde la complejidad a partir de las experiencias de los niños/as de la sala "D" del CEI Bárbula II Naguanagua Estado Carabobo La metodología utilizada fue de naturaleza cualitativa con diseño etnográfico, utilizamos como técnica de recolección de datos, la observación y la entrevista formal. se registro la información a través del uso de registro diarios. Los datos fueron categorizados e interpretados por medio de una triangulación de datos.

Palabras claves: Abordaje, Actividades Artísticas, Complejidad, familia, Violencia Escolar

INTRODUCCIÓN

La convivencia es una finalidad básica de la educación, convivir es una de las actividades que desarrollamos día a día; dentro de las instituciones los niños y niñas conviven con el simple hecho de conversar construyendo así la convivencia escolar, la cual cuenta con normas que deben ser cumplidas para que se logre un mejor ambiente a nivel educativo. En línea de estos criterios el siguiente trabajo tiene como finalidad mostrar el desarrollo que se realizó durante el proceso de prácticas ejecutado en el CEI Bárbula II, el cual está basado en la violencia escolar dentro del aula de clases, y a través del cual, se mostraran los aspectos que engloban el desarrollo de una buena integración y de una mejor convivencia.

El trabajo de investigación refleja una aproximación a la necesidad detectada durante el proceso de observación, basada en la violencia escolar que presentan los niños y niñas de la sala “D”, por lo que se pretende sugerir actividades colectivas como arte terapia, música, teatro, juegos didácticos, deportes, entre otros que permitan la enseñanza para así minimizar o desaparecer dicha problemática.

Pensamos que la violencia escolar es un problema cotidiano y activo, que se produce de manera frecuente, tanto en Instituciones públicas como privadas. Siendo una problemática, que si bien se genera por motivos de distinta índole, puede ser muchas veces evitable.

El propósito con que se realizaran las actividades tiene como principal objetivo promover valores mediante actividades colectivas para así mejorar la

convivencia y la integración, las cuales se van a ir plasmando a medida del desarrollo del trabajo. Este trabajo se encuentra estructurado por IV capítulos donde cada uno desarrolla contenidos específicos de lo realizado en la Institución.

Capítulo I: Se realizará una descripción del contexto en donde se desarrollará la investigación, el planteamiento del problema y su formulación, y se establecerán los objetivos de la investigación tanto general como específico.

Capítulo II: Contiene los elementos que dan soporte al trabajo de investigación, como los antecedentes, así como bases teóricas y bases legales.

Capítulo III: Define la naturaleza de la investigación (investigación de tipo etnográfica), las técnicas e instrumentos para recolectar los datos, así como la validez y confiabilidad de los mismos, y por supuesto la población a investigar (los niños y niñas de la sala “D” del CEI Bárbula II Municipio Naguanagua Estado Carabobo).

Capítulo IV: Análisis e interpretación de Resultados, se derivan de los registros diarios, la aplicación de la entrevista a las docentes y niños, presentados en un cuadro de macro-categorías para una mejor comprensión con el respectivo análisis detallado de los resultados.

De igual manera, también se presenta la bibliografía referida al conjunto de fuente de información que se han utilizado en la investigación.

DIAGNOSTICO INSTITUCIONAL

Identificación y ubicación

El C.E.I Bárbula II se encuentra ubicado en el municipio Naguanagua del estado Carabobo sector Bárbula II, al lado se encuentra la sede de Básica del Bárbula I, a su alrededor se encuentra el estacionamiento de ingeniera a pesar que se encuentra en una zona a una cuadra de la avenida el alrededor del colegio es muy solitario sobre todo en horarios de la tarde que corresponde de 1:00 a 5:00pm.

Reseña histórica.

El C.E.I. Bárbula II, inicio sus actividades operativas en el año 1.974, se encuentra ubicado por el Norte; Escuela Básica Bolivariana Bárbula II, por el Sur; Vivero Café Jardín, por el Este Calles Las Marías, diagonal al segundo Estacionamiento de Ingeniería U.C. Por el Oeste la Av. Valmore Rodríguez, Municipio Naguanagua, Sector Bárbula. Fundado por la Licda. María Teresa de Mendoza y la Licda. Elizabeth Bolívar, asumiendo en ese momento la Dirección de la misma, no se contaba con una edificación propia para su funcionamiento, por lo tanto sus actividades pedagógicas se realizaban en un salón cedido en calidad de préstamo por la Directora de la Escuela Básica Batalla de Bomboná (Bárbula II), dividido en dos (2) secciones, en dos (2) turnos: uno (1) en la mañana y otra en la tarde. Contando con las Docentes Flor de Camacaro y Haydee de Arévalo.

Para el año 1980, está a cargo de la Dirección la Lcda. María Teresa de Mendoza. En el año 1988, asume la dirección del Plantel la Lcda. Aspasia Taffin; debido al crecimiento de la matrícula en el año 1990, se realizó la solicitud de la construcción, de una sede propia lográndose la construcción de una R-3 de tres (3) aulas y dos (2) baños, la cual fue realizada por SOPEC, quedando distribuida en seis (6) secciones, en dos turnos: tres (3) en la mañana y tres (3) en la tarde, las mismas; debido a la entrada de las lluvias se inundaron y fue declarada en emergencia, por la situación presentada, se realizaron gestiones conjuntamente con el equipo de trabajo del C.E.I Bárbula II, logrando que la Alcaldía de Naguanagua, ayudara a solucionar el problema a través de maquinarias para drenar el agua, sin embargo, la situación no mejoró; ya que, el terreno era fangoso y no se podía compactar, por lo que realizaron un raspado de terreno para luego rellenar y pavimentar (concreto), así mismo; se logró con este ente gubernamental la construcción de la pared perimetral de los alrededores del preescolar y dotarlos de equipos necesarios.

En el año 1995, el Centro de Educación Inicial contaba con tres (3) aulas y dos (2) baños, los cuales no estaban en condiciones higiénicas de uso, debido al deterioro de la infraestructura de la edificación; las aulas no estaban en condiciones para impartir la enseñanza requerida, ni poseía mobiliario necesario para el número de niños que se atendían, no había una buena iluminación en las aulas, ni agua potable para consumo humano.

La institución contaba con un amplio terreno para la recreación y ampliación del mismo; carecía de oficina administrativa, por lo cual el trabajo se realizaba en una aula entorpeciendo el trabajo del docente, no se contaba con máquinas de escribir, ni baños para el personal, ni el mobiliario necesario para el buen funcionamiento del mismo, por lo que se solicitó

permiso para laborar administrativamente en la oficina de la Escuela Básica Batalla de Bomboná (Bárbula II).

Para ese entonces, el C.E.I. Bárbula II; contaba con un total de 11 trabajadores distribuidos en: un (1) director, seis (6) docentes de aula y tres (3) asistentes de preescolar y una (1) secretaria, sin obreros; a pesar de las solicitudes mediante oficios enviados al secretario General del Sindicato de obreros Educativos el Sr.: Julio Díaz en varias oportunidades sin obtener respuestas alguna.

En año 1995-1996, el personal que laboraba en la institución para ese entonces, conjuntamente con la directora, realizaron propuesta para la ampliación la estructura física del preescolar, ya que por incremento de la matrícula de niños se hizo necesario la creación de dos (2) aulas más y dos (2) baños y así como también, la cerca perimetral. Dentro de las gestiones realizadas por el equipo de trabajo, del C.E.I. Bárbula II, se realizaron solicitudes a MINDUR Y FEDE, para el logro de este objetivo. Los mismos, realizaron el levantamiento topográfico en varias oportunidades, informando, que para el mes de vacaciones (agosto) del año escolar 1995-1996, iniciarían la construcción de las mismas.

A finales del año escolar 1995-1996, se logra la aprobación de la construcción de una Nueva Sede por FUNDAESCOLAR y El Banco del Desarrollo Mundial, entregándose la nueva infraestructura para inicio del Año Escolar 1996-1997.

Por otra parte; se solicitó colaboración a la Alcaldía de Naguanagua para el relleno y pavimentado en cemento del terreno que servía para la recreación de los niños siendo positiva la respuesta.

En cuanto al año escolar 1996-1997, dicha estructura quedó conformada por cinco (5) aulas dos (2) oficinas administrativas, cinco (5) baños, una (1) plazoleta y dos (2) plazas laterales.

Esta planta física fue diseñada especialmente para impartir educación inicial, fue entregada con todo el mobiliario necesario y todos los recursos y o materiales indispensables para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje, de tal manera que para este año escolar se cuenta con diez (10) secciones, (5) cinco en la mañana y cinco (5) en la tarde.

En el año de 1999-2000, La Dirección de la Institución queda a cargo de La Licda. Francis de Rivero.

En ese año, debido a las invasiones adyacentes al preescolar, la población de niños crece, y se presenta la necesidad de habilitar un (1) aula, en la antigua estructura, por lo que, se apertura una (1) sección en el turno de la tarde, a cargo de la Licda. Agripina Contreras, para atender matricula de niños entre 2 años y medio a 3 años, la cual es acondicionada por la licenciada Agripina Contreras; para el año siguiente, ese espacio es conformado en dos (2) secciones, una (1) en la mañana y otra en la tarde.

A finales del año escolar 2003-2004, con el apoyo de un vecino colaborador el Abogado Diego Contreras y la licenciada Agripina, quienes realizaron solicitud de remodelación y acondicionamiento de este espacio donde funcionaba el maternal, así como la pared perimetral por la parte sur de la Institución. Al igual que el techado de la plazoleta principal, y el mantenimiento de toda la institución, arrojando buenos resultados en espera de visitas por parte de los ingenieros.

Por otra parte para el año escolar 2004-2005, funcionan seis (6) aulas compartidas en dos (2) turnos seis (6) secciones en la mañana y seis (6) secciones en la tarde.

A comienzo del año escolar 2006-2007, por medio de FEDE, se hizo la remodelación del aula, de acuerdo a la solicitud antes mencionada, quedando la atención de niños con las edades comprendidas entre tres años, lográndose el acondicionamiento óptimo del aula, incluyendo el salón principal 3 baños, para que así el proceso de enseñanza- aprendizaje sea efectivo para los niños.

En el año 2009, fue nombrada la Lcda. Agripina Contreras, como Directora del C.E.I. Bárbula II, hasta la presente (2015). Para este año, se logra, el incremento de matrícula de 30 niños (as) por aula. Así como también, el espacio de Atención Educativa Espacio Familia y Comunidad, en las Comunidades Simón Rodríguez, Bomboná y Ezequiel Zamora.

Descripción del contexto.

El C.E.I Bárbula II se encuentra ubicada en Naguanagua por C.C Rio Sil a su alrededor se encuentra la Unidad Educativa Bárbula II de primaria se encuentra cerca del estacionamiento de Ingeniería y a pesar de que se encuentra en una zona a una (1) cuadra de la avenida el alrededor del colegio es muy solitario sobre todo en horarios de la tarde que corresponde de 12:30 a 5:00 pm.

Personas que laboran en la Institución.

El C.E.I. Bárbula II cuenta actualmente con un total de 55 trabajadores distribuidos en: un (1) director, una (1) coordinadora de aula formación e investigación permanente, una (1) coordinadora de PAE, siete (7) docentes T.S.U, doce (12) docentes Licencias, dieciséis (16) docentes titulares, cuatro (4) Docentes interinos y ocho (8) personal administrativo titulado, ocho (8) personal de obreros de los cuales seis(6) titulados y dos (2) contratados.

El Director tiene como función velar, custodiar el funcionamiento administrativo pedagógico de toda la Institución, cuentadante de todos los procesos de recaudos ante los entes del Ministerio del Poder Popular para la Educación, también cumplen con la visita y acompañamiento administrativo y pedagógico. Asimismo guiar, evaluar a cada una de las docentes durante las planificaciones y actividades académicas que deben ejecutar o presentar cada una de ellas de acuerdo al nivel que le corresponde. El director debe hacer cumplir políticas públicas, comunicarse constantemente con padres, representantes de la Institución realizando los enlaces institucionales con todas las Instituciones que hacen vida en la sede así como fuera de ella en beneficio de la escuela.

Actualmente no hay Subdirector, pero si Coordinadores Pedagógicos encargados de hacer seguimiento, evaluación de las acciones pedagógicas dentro de la Institución como acompañamiento y lista de matrículas de cada salón.

El personal obrero que se encarga del mantenimiento de la Institución, limpieza de los salones de clases, aseo de los baños, seguidamente el personal administrativo cumple el rol de encargarse del manejo de los

formatos de la Institución como constancias de estudios, información escolar, entrega de recaudos.

Matrícula escolar.

La matrícula escolar del C.E.I. Bárbula II , en educación inicial para el turno de la mañana de 106 niños y 110 niñas, para el turno de la tarde cuenta con 85 niños y 64 niñas para un total de matrícula de ambos turno de 365 estudiantes.

Turnos	Total niños	Total niñas	Total estudiantes.
Turno tarde	106	110	216
Turno Mañana	85	64	149

Misión

El Centro de Educación Inicial Bárbula II, ha creado como su misión la prestación de un servicio educativo, dirigido a satisfacer las necesidades de los niños en edad preescolar, orientar, desarrollar el potencial creativo de cada niño, niña para su convivencia solidaria, garantizar su asistencia, mantener la cobertura de acceso a la misma e insertarse progresivamente.

Visión

El Centro de Educación Inicial Bárbula II, tiene como Visión educar para un futuro, donde los niños , docentes, padres y representantes de la comunidad sean los grandes líderes del futuro, asumiendo la enseñanza como una experiencia enriquecedora, donde el alumno encuentre estímulos en concordancia con la inteligencia y la afectividad, facilitando su capacidad para comunicarse e intercambiar pensamientos y sentimientos dando paso a la comprensión de su propios valores, formando y estructurando su propia personalidad, fortaleciendo la fraternidad en Vías al Buen Vivir.

Al sistema educativo bolivariano, al mismo tiempo estimular la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación social del recurso humano y comunidades del entorno, en concordancia con las políticas y lineamientos de la Educación Inicial, concatenados con la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, lo que nos permite garantizar una atención de excelente calidad a la población estudiantil.

Objetivos institución.

General

- Lograr mediante la aplicación de las políticas públicas en Educación Inicial, construir una nueva Estructura Bolivariana, donde se apertura espacios para la Innovación Pedagógica, la Paz, la Salud y la Vida, la Producción y la Productividad, Creación e Interculturalidad, Formación de una Conciencia Crítica y un Espacio Comunitario , en donde el proceso de enseñanza-aprendizaje refleje una formación

integral de calidad, afianzando los valores humanos de los participantes y preparando a los educadores a ejercer la ciudadanía para integrar la Educación Bolivariana al sistema productivo en el Marco de un Buen Vivir.

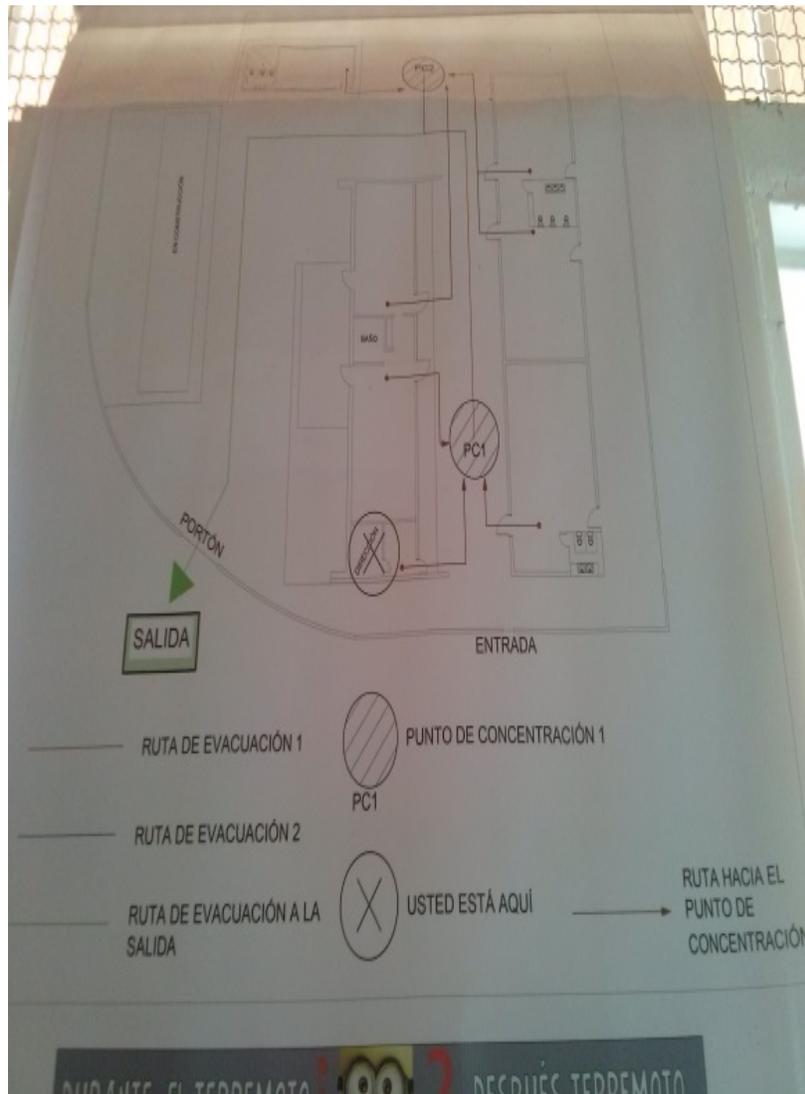
Objetivos específicos

- Diseñar estrategias innovadoras que permitan la socialización, integración, hábitos de los niños y niñas para su desarrollo integral en el marco del buen vivir.
- Apoyar al personal docente administrativo, obrero, en su crecimiento académico con el propósito de mantenerlo actualizado, afianzando su mejoramiento continuo.
- Dictar talleres de desarrollo personal, dirigidos al personal Docente, administrativo y ambientalista para el mejoramiento de las relaciones interpersonales en el equipo de trabajo.
- Lograr el suministro de agua potable de manera constante que permita realizar las actividades del aula y mantenimiento de la Institución.
- Orientar a los padres, madres, representantes, niños (a), comunidad en general sobre la prevención del dengue, aperturando espacios donde la salud integral de los niños y niñas sea nuestra prioridad

- Culminar pared perimetral para generar seguridad y resguardo de los niños y niñas
- Acondicionar Espacio Físico para Cocina, con la finalidad de preparar los alimentos de los niños, niñas mejorando su desarrollo integral y calidad de vida.
- Fortalecer el componente artístico cultural a través de la participación de los niños y niñas en todas las actividades planificadas por la Institución en concordancia con el Municipio Escolar
- Fortalecer los valores de convivencia escolar para la armonía entre la familia, escuela, la comunidad.
- Entregar recaudos administrativos, con el propósito de cumplir con el M.P.P.E.
- Fortalecer el espacio de atención educativa no convencional, atendiendo familias, madres embarazadas y niños de 0 a 3 años, pertenecientes a las comunidades cercanas a la Institución, el cual funciona en la comunidad "Simón Rodríguez"
- Escuela para padres abordando temáticas de interés para las familias y comunidad, por parte de estudiantes de psicología de la UAM.

Infraestructura.

En relación a la infraestructura de la Institución, el pasillo central es espacioso con los laterales techados en los cuales del lado derecho se encuentran (3) salones con sus respectivos baños y del izquierdo esta la dirección y (2) salones, el techo es de platabanda, el piso es de granito no hay parque ni cancha para realizar las actividades deportivas, las aulas les falta pintura, no cuentan con ventiladores, múltiples ventanas, los salones tienen sus puertas en buen estado.



Diagnóstico del aula

La sala “D” del CEI Bárbula II en cuanto a infraestructura se mantiene en buenas condiciones sin embargo le falta pintura es un lugar limpio y saludable, el área es ordenada y grata para que los niños se sientan cómodo y contentos, cuenta con 4 espacios los cuales se encuentran identificados y con imágenes así como dotados de materiales, las ventanas se pudo apreciar que poseen dos vidrios rotos las puertas en buenas condiciones.

En el espacio Experimentar y Descubrir posee los materiales para que los niños experimenten con coladores, arena, envases, entre otros. El espacio Expresar y Crear cuenta con hojas, plantillas, colores para efectuar los diferentes trabajos.

Por otra parte el espacio Armar y Construir cuenta solo con dos cestas de tacos de diferentes tamaños y colores, en el espacio Representar e Imitar está dotado de cocina, fregador, estante, muebles, peinadora, cama así como ropa, zapatos, sombreros y bolsos para uso.

En cuanto a los mobiliarios del aula se cuenta con un estante pequeño donde los niños colocan sus bolsos, un filtro de agua, una cartelera para colgar los trabajos, un tablero donde especifica la jornada diaria, una cartelera que se decora de acuerdo a las efemérides, un estante para que las maestra guarden los materiales como hojas, lápices, una papelera así como 4 mesas de trabajo con sus respectiva sillas.

Por otra parte en dicha observación no se evidenció cartel de selección así como tampoco cartel de cumpleaños de los niños y niñas.

MOMENTO I

SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

La importancia que reviste la formación integral del niño desde sus primeros años dentro del contexto preescolar, es universalmente reconocida, así como el impacto en el desarrollo posterior de su personalidad. De igual forma, se acepta que durante la infancia se construyen y forman distintos tipos de capacidades, actitudes, sentimientos, valores y aprendizajes fundamentales. Así lo confirman las numerosas investigaciones científicas realizadas por psicólogos y pedagogos, algunos de los cuales concuerdan en afirmar que la educación inicial en niños menores de seis (06) años sirve para sentar las bases para el completo desarrollo físico, intelectual y socio afectivo del hombre (Brundtlan, 2001). Este reconocimiento sobre la importancia de la formación del niño ha servido parcialmente para instrumentar políticas y esfuerzos que permitan mejorar la calidad de la Educación Inicial.

En este contexto, la Educación Inicial no puede concentrarse en la atención de lo puramente cognitivo, sino que, para contribuir integralmente a la formación del niño, debe cuidar también sus aspectos físicos, socioemocionales y psicosociales, que realmente forman parte de la dinámica de la formación integral del niño que tienen alta incidencia en la definición de su personalidad.

Dentro de la problemática psicosocial destaca, entre otras, las situaciones de agresividad en los niños entre 5 y 6 años. Para Hibbs y Jensen (1996) los trastornos de comportamiento disruptivo en la niñez usualmente progresan hacia conductas agresivas en la escuela, constituyéndose luego en delincuentes, tanto en la adolescencia y la vida adulta temprana.

En tal sentido, se considera que para la mayoría de los casos de trastornos disruptivos en niños, su expresión más común es la agresividad, vista esta como el conjunto de acciones interpersonales expresadas en la forma de comportamiento físicos y verbales consideradas destructivas o dañinas para otros o para sí mismo (Nicol, 1995). Con ello se plantea que el comportamiento agresivo presente en los niños de edad preescolar son determinantes en la formación integral del niño.

Al respecto, Hanke, Huber y Mandel (1999) plantean que a un niño se le considera agresivo cuando manifiesta agresiones frecuentes y en diversas ocasiones; teniendo en cuenta que: Los comportamientos agresivos son múltiples y variados. Abarcan desde la guerra y los crímenes de violencia hasta sutiles y agudas indirectas verbales.

En España los problemas de comportamiento constituyen una realidad cada vez más frecuente, compleja en su manejo y de importantes consecuencias negativas (tanto a mediano como a largo plazo) en la esfera familiar, académica y social de los niños que los manifiestan. Además, suponen un alto nivel de preocupación por parte de todos los actores implicados tanto en la educación infantil como en la investigación empírica sobre este fenómeno. De hecho, actualmente este tipo de problemas constituye la principal razón por la que los padres consultan respecto a sus hijos con un profesional de la salud mental. Wakschlag y Danis (2004).

En cuanto a los problemas de comportamiento más frecuentes hoy en día, predominan las conductas disruptivas, negativitas y desafiantes que suelen aparecer durante la primera infancia y las conductas disociales más características durante la adolescencia. La terminología utilizada tanto por clínicos como por investigadores dentro de este campo es muy variada y en

ocasiones confusa. Así es fácil encontrar en la literatura especializada los términos desobediencia, agresividad, conductas desafiantes, problemas de conducta, conductas disruptivas, conducta antisocial, etc. No obstante es importante distinguir entre los problemas de conducta de menor gravedad e intensidad de los trastornos de conducta perturbadora, propiamente dicho para poder comprender en su integridad los problemas de conducta durante la infancia, es necesario considerar el contexto donde se desenvuelve el niño.

En este sentido, el desarrollo normal sirve entonces como telón de fondo desde el que estudiar las diferencias individuales en los procesos y resultados que pueden estar asociados con la aparición temprana y la estabilidad de los problemas de comportamiento en algunos niños, así la atención se centra en los procesos universales en el desarrollo como un contexto para comprender las diferencias individuales que a veces pueden ser los marcadores de los problemas que surgen en la primera infancia. Campbell (2006).

En cuanto a los Centros de Educación Inicial, diversos estudios señalan que entre un 10% y un 20% presentan problemas de comportamiento de forma habitual. Mathiesen, Stoolmiller y Karevold, (2009). Campbell (2000) señala cifras más moderadas en esta población (5-13%) pero precisa la mayor incidencia en familias en desventaja socioeconómicas. Las principales características de los problemas de comportamiento son: que suelen aparecer en los primeros años de vida durante el transcurso normal del desarrollo, en muchos casos son evolutivamente normales, se dan de forma esporádica, no persisten a lo largo del tiempo (tienden a desaparecer). (Campbell, 2000).

Por otra parte, este reconocimiento sobre la importancia de la formación del niño ha servido parcialmente para instrumentar tanto políticas como esfuerzos, que permitan mejorar la calidad de la Educación Inicial. En este contexto, la Educación Inicial no puede concentrarse en la atención de lo puramente cognitivo, sino que, para contribuir integralmente a la formación del niño, debe cuidar también los aspectos físicos, socioemocionales y psicosociales, que realmente forman parte de la dinámica de la formación integral del niño que tienen alta incidencia en la definición de su personalidad.

Al momento de iniciar nuestras Prácticas Profesionales en el CEI Bárbula II de Naguanagua Estado Carabobo, específicamente en la Sala "D" se pudo apreciar a través de los registros de diarios y la observación directa, nuestra primera impresión fue que los niños y niñas no acatan las normas de convivencia, presentando intolerancia y falta de respeto entre ellos durante la jornada, por tal motivo nos enfocamos en comprender el fenómeno de la violencia en la escuela.

A este respecto, dentro de la sala "D" CEI Bárbula II, se ha hecho manifiesto una preocupación constante por parte de las docentes, dado el comportamiento violentos que manifiestan niños y niñas de esta sala, ya que no respetan las normas, incumplen con sus tareas, son poco solidarios con sus compañeros, causan desorden, se insultan y tienen contacto violento como empujones y golpes, por lo que se propone actividades basadas en arte, cultura, música y deporte para niños y niñas, a fin de fomentar de que reduzca el comportamiento violento entre ellos. Contribuyendo de esa manera al mejoramiento del desarrollo social de los niños y niñas, en la

búsqueda del adulto solidario culto, estudioso, emprendedor, ético y vinculado de manera funcional a su entorno social.

De acuerdo con lo observado durante las jornadas diarias en la sala “D” del CEI Bárbula II, cuya matrícula está conformada por 28 niños y niñas con edades comprendidas entre cinco (5) y seis (6) años, se pudo recoger una serie de aspectos de las diferentes áreas de desarrollo de los niños y niñas, pero se hizo más énfasis en lo que respecta al área social afectiva donde se pudo evidenciar en los niños y niñas comportamiento agresivo en la mayor parte de la jornada diaria, visto que los niños se golpeaban y pateaban, por cualquier motivo. En todas las ocasiones las maestras conversaron con los niños, dándoles a entender el valor del respeto, las docentes del aula nos permitieron saber una serie de información con respecto al grupo familiar de acuerdo al contexto evolutivo de los niños y niñas.

A nivel de valores hay que hacer énfasis ya que como se menciona anteriormente, sin intención de generalizar, algunos de los niños y niñas de esta sala no los ponen en práctica y al parecer es inexistente la colaboración desde el hogar. Podemos citar algunos ejemplos reflejados mediante nuestra observación: a) M.M es una niña la cual no presta atención a las orientaciones dadas por las maestras a la hora de realizar alguna actividad, mientras la maestra explica los pasos a seguir para elaborar la tarea M.M está dispersa en el salón, la maestra le llama la atención para que se integre al grupo para que pueda realizar la actividad pero ella se niega de manera grosera, su actitud no es apropiada. Cuando decide hacerlo, (si lo hace) no cumple con las indicaciones dadas anteriormente, su trabajo es deficiente, además de no cumplir con la higiene del mismo, molesta y raya el trabajo del niño (a) que tenga al lado. b) En una oportunidad se evidenció el comportamiento del niño Y. T en el área de Armar y Construir, jugando con

sus compañeros se produjo un incidente en el cual Y.T se le abalanzó de forma inapropiada a otro niño para quitarle un taco golpeándolo con una tabla en la cara, rompiéndole la nariz. La maestra intervino rápidamente y los separó, conversó con él y le explicó que ese comportamiento no es adecuado para un niño, explicando las normas de convivencia y dando muestras de respeto hacia los compañeros para que los pongan en práctica en lo sucesivo.

Estos casos que mencionamos y otros más nos motivaron a indagar sobre el tema de la violencia escolar, pero no desde una visión reduccionista en la cual el niño es tildado de violento o problemático, sino que quisimos ir más allá en la visión compleja de cómo en nuestra sociedad y en algunos contextos de manera más acentuada, la violencia es un espiral que parece no tener fin y cuyas relaciones son más que causales, es desde allí que hemos querido abordar esta investigación por lo cual nos formulamos las siguientes interrogantes:

¿A qué tipos de violencia son susceptibles de verse expuestos los niños y niñas de la sala “D” del CEI Bárbula II?

¿Qué comportamiento manifiestan, frente a situaciones problemáticas, los niños y niñas dentro del aula de clases específicamente la sala “D” del CEI Bárbula II Naguanagua Estado Carabobo?

¿Qué reflexiones nos deja como investigadoras el aproximarnos a la realidad de la violencia escolar desde el paradigma de la complejidad?

Propósito de la Investigación

General

Comprender el fenómeno de la violencia desde la complejidad a partir de las experiencias de los niños/as de la sala "D" del CEI Bárbula II Naguanagua Estado Carabobo

Específicos

- Describir los tipos de violencia de los que son susceptibles a verse expuestos los niños y niñas de la sala "D" del CEI Bárbula II.
- Indagar en torno al comportamiento que manifiestan dentro del aula de clases, frente a situaciones problemáticas, los niños y niñas de la sala "D" del CEI Bárbula II de Naguanagua.
- Reflexionar en torno a la realidad de la violencia escolar desde la mirada del pensamiento complejo

Justificación del Estudio

El proceso educativo en la Educación Inicial desde el punto de vista filosófico, psicológico y educativo concibe al niño como un ser bio-psico-social, por ello el docente debe proporcionar un ambiente que le permita al niño la valoración de la convivencia y la solidaridad social, donde se promuevan acciones que contribuyan a la interrelación entre él, la familia y el preescolar. Esto implica un ambiente donde él pueda mejorar sus niveles de

conducta, sobre todo de aquellas conductas agresivas, que han sido producto de situaciones extraescolares, pero que son determinantes para su formación integral. Aquí reviste la gran importancia de comprender el fenómeno de la violencia para educar en el buen trato en niños y niñas de la sala "D" del CEI Bárbula II promoviendo el buen trato en los niños y niñas, haciéndolo más sociables y por ende, mejorar sus niveles de integración y participación.

En este sentido, el hecho de esta investigación de educar en el buen trato en niños y niñas de la Sala "D", es considerado para optimizar la conducta violenta en los niños de Educación Inicial, la cual radica en que los niños con este comportamiento antes mencionado se hacen poco sociables y son rechazados tanto por niños de su misma edad como por adultos, lo cual influye negativamente en su formación académica, trayendo además consecuencias en su desarrollo socioemocional.

En atención a estos planteamientos, este estudio se justifica desde diversos contextos: en lo legal, la atención integral del niño en el ámbito preescolar se norma en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999) en su artículo 102; en la Ley Orgánica de Educación (1989), que plantea la finalidad, principios de la Educación. En la Ley Orgánica de Protección del Niño y del Adolescente (2007), establece el derecho de los niños a una convivencia sana, a una educación integral de calidad. En lo social, este estudio se justifica ya que los problemas de comportamiento agresivo en niños han sido motivo de estudio desde diversos contextos (legal, social, pedagógicos, médico) en distintas partes del mundo por sus graves consecuencias en la formación integral del niño, en su personalidad futura como adulto; por ello, el docente de preescolar no

debe estar al margen de ésta problemática, su participación como promotor social, facilitador de experiencias de aprendizaje amenas y productivas, estaría basada en la aplicación de estrategias didácticas para favorecer el proceso de aprendizaje de estos niños.

Cabe señalar que se fundamenta en una investigación de campo, la cual consiste en el análisis sistemático del problema con el propósito de describirlos, explicar sus causas y efectos, entender su naturaleza y factores constituyentes o predecir su ocurrencia, (Universidad Pedagógica Experimental Libertados, UPEL, 2003). Se considera en esta investigación la realidad de la situación del docente ante la presencia de dichas conductas y la necesidad de promover y aplicar normativas para el buen trato entre niños/niñas, niños(a)/docentes dentro del aula como fuera de ella, considerando los datos tal cual como se presentan en la realidad.

El estudio se enmarca en la modalidad de proyecto factible, indicando la sala "D" del Centro de Educación Inicial Bárbula II, la problemática obedece a educar en el buen trato en niños y niñas de la Sala "D" la cual posee posible soluciones viables. En lo que respecta a los beneficios que ofrece el estudio en relación a la direccionalidad de los objetivos planteados, este estudio se justifica por las siguientes razones:

Para las docentes de la sala "D" del CEI Bárbula II Naguanagua del Estado Carabobo constituye una alternativa viable para favorecer el desarrollo socioemocional del niño, que es una de las áreas de atención en Educación Inicial, al comprender el fenómeno de la violencia escolar, que se ofrecen a través de esta investigación, las cuales le permiten promover el buen trato entre los niños y hacerlos más sociables.

Para los niños que manifiestan este tipo de comportamiento, constituye la oportunidad de mejorar y poder ser aceptado por los demás niños y adultos, mejorando así su desarrollo socioemocional. Es importante para los padres y representantes, comprender el fenómeno de la violencia para educar en el buen trato en niños y niñas de la Sala "D" del CEI Bárbula II. Permitiendo que los niños corrijan su comportamiento y puedan integrarse socialmente al ámbito comunal donde se desenvuelven.

Por otra parte, la presente investigación se encuentra inmersa en la línea de investigación familia, escuela y comunidad temática: prevención, salud integral y riesgo psicosocial.

MOMENTO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes de la Investigación

Para la realización de esta investigación, se consultaron diversos trabajos relacionados con el tema, con la finalidad conocer un poco más de esta problemática que se ha hecho presente y constante en el área de Educación Inicial, por lo cual, el compromiso es estudiar la situación para proporcionar herramientas y analizar de manera eficiente los avances que se han tenido, así como las teorías, métodos e instrumentos que han servido para comprender el fenómeno de la violencia para educar en el buen trato en niños y niñas de la Sala "D" del CEI Bárbula II. A continuación se presentan los antecedentes vinculados con el tema.

Al respecto, Trujillo (2010) "**Efecto de un programa de técnicas de modificación de conductas agresivas de niños y niñas de Educación Inicial**" el estudio es explicativo con diseño experimental, su objetivo general es determinar el efecto de un programa de técnicas de modificación de conducta en los niños y niñas de Educación Inicial. Este estudio guarda relación con la presente investigación ya que está orientado a modificar el comportamiento de los niños y niñas de la Sala "D" del CEI Bárbula II de Naguanagua Estado Carabobo.

De igual manera, Mosquera (2008) "**Factores del ambiente de aprendizaje que generan agresividad en niños y niñas de educación inicial**" a través de este estudio se pretende determinar los factores del ambiente de aprendizaje que generan comportamientos agresivos en los niños y niñas de Educación Inicial, por lo cual se realizó un estudio

descriptivo con un diseño de campo, su objetivo general: Determinar los factores del ambiente de aprendizaje que conducen al comportamiento disruptivo en niños y niñas de en el Centro de Educación Inicial "Nuestra Señora de la Candelaria", ubicado en la urbanización La Beatriz, Valera Edo. Trujillo.

Este estudio es un aporte a la presente investigación dado que permite conocer los factores que generan en los niños el comportamiento disruptivo.

Por otra parte Hernández (2010) **“El impacto del entorno familiar en la conducta agresiva del niño de educación preescolar”** es una investigación que tiene como campo de estudio niños del Nivel de Inicial con el objetivo general de diseñar un programa para padres con el fin de favorecer las relaciones familiares y orientarlos sobre la atención, reglas y límites que permiten a los niños el desarrollo de una personalidad estructurada.

La Metodología de esta investigación es descriptiva considerando un diseño transaccional descriptivo. Este estudio guarda relación con la presente investigación ya que no solo está orientado para mejorar el comportamiento de los niños sino también para ofrecer a los padres cursos donde identifiquen y conozcan una gama de opciones para reducir las conductas que generan conflictos.

La presente investigación nos incentiva educar en el buen trato para satisfacer las necesidades del estudiantado en cuanto a mejorar el comportamiento observado, buscando información de dicha actitud con las docentes tanto actual como con la docente anterior de los niños y niñas, para

tomar referencias y así evaluar si ha variado en algún momento su comportamiento. De igual manera, se pudo constatar mediante una entrevista informal con algunos representantes, el medio ambiente que rodea al niño y la niña, familiares, entre otros y cómo se desenvuelve el niño o niña en el hogar. Tomando en cuenta que este tipo de comportamiento no es acorde para un niño en edad preescolar, se debe abordar a tiempo, para que el infante pueda desarrollarse en un ambiente sano, lleno de posibilidades para una vida digna y un ser humano con todas las oportunidades de trabajo en un futuro.

Se pretende entonces, preparar a los docentes de Educación Inicial con un programa informativo para educar a los niños y niñas en el buen trato, en edades comprendidas entre 5 y 6 años de edad, para determinar los efectos que se pueden generar el conocimiento de los docentes en cuanto al tema.

Referencias Teóricas

Las referencias teóricas se pueden entender como la fundamentación teórica dentro de las cuales se enmarca la investigación que se va a realizar, es decir, es una presentación de las principales escuelas, enfoques o teorías existentes sobre el tema objeto de estudio, en que se muestre el nivel de conocimiento en dicha área.

Las bases teóricas implican un desarrollo amplio de los conceptos y proposiciones que conforman el punto de vista o enfoque adoptado, para sustentar o explicar el problema planteado.

Es importante mencionar algunas teorías relacionadas con este estudio donde diversos autores han centrado su interés en esta problemática, entre las cuales se pueden mencionar:

El pensamiento complejo de Edgar Morín

El término “complejo” designa hoy una comprensión del mundo como entidad donde todo se encuentra entrelazado, como en un tejido compuesto de finos hilos, en fin, complexus: lo que está tejido junto. Algunos autores contemporáneos gustan señalar que de lo complejo se puede hablar hoy en tres sentidos complementarios:

Cosmovisión compleja, cuando se realizan elaboraciones de carácter filosófico como en el pensamiento sistémico de Bertalanffy, y desde los setentas, las interpretaciones de Ilya Prigogine acerca de la necesidad de comprender la inestabilidad como propiedad de la naturaleza y la reconstrucción de nuestras relaciones con ella; o la ecología profunda, su propuesta.

Pensamiento complejo, cuando se trata de construir un método nuevo sobre la base de las ideas complejas que emanan de las ciencias y su conjugación con el pensamiento humanista político social y filosófico, como es el caso del pensador universalista francés Edgar Morín.

Edgar Morín ha denominado esta postura, complejidad restringida, para diferenciarla de aquella más amplia y humanista que sostiene, donde lo define como un método de pensamiento nuevo, válido para comprender la

naturaleza, la sociedad, reorganizar la vida humana, y para buscar soluciones a las crisis de la humanidad contemporánea.

El problema de la complejidad ha pasado a ser el problema de la vida y el vivir, el problema de la construcción del futuro y la búsqueda de soluciones a los problemas contemporáneos. En palabras de Edgar Morín, cuando se habla de complejidad «Se trata de enfrentar la dificultad de pensar y de vivir»

Las investigadoras según lo antes expuesto podemos relacionar la teoría de Edgar Morín con la Investigación realizada en el CEI Bárbula II, en el cual nos pudimos percatar de la situación de violencia que se presenta en la sala “D” en donde los niños y niñas en repetidas ocasiones durante la jornada diaria demuestran diferentes formas de agresión tanto entre ellos como con la docente. En este caso, la docente de la sala “D” en varias oportunidades pude presenciar que el trato hacia los niños y niñas no era el apropiado, les decía animalitos, utilizando calificativos y lenguaje soez. Esto se presume, es consecuencia de la relación ejecutada por los padres y/o representantes, debido a la situación económica y política que estamos atravesando, además de los diferentes actores de la sociedad en donde se desenvuelve, donde educan a sus hijos en un ambiente bajo la sombra de la violencia, donde en muchos de los casos no se encuentra el padre biológico, la madre debe trabajar y pasar mucho tiempo fuera de casa, un padrastro castigador, bajo el cuidado de terceras personas o en su defecto en un cuidado diario sin obligaciones, hábitos, normas, valores, entre otras.

Por lo tanto es necesario implementar dentro de las planificaciones algunas actividades relacionadas con las artes, cultura, música y deporte para que los niños y niñas se enfoquen en ser productivos y aprendan en el

proceso como relacionarse con los demás. Para forjar ciudadanos de bien en un mundo complejo.

Tabla de los tipos de violencia a los cuales se ve expuesto la madre, el niño o la niña desde la gestación hasta la edad escolar.

Tipo de Violencia	Definición	Autor
Violencia	La violencia se presenta como un estadio más avanzado de la agresividad. No hay violencia en sentido técnico, por una agresión aislada, esporádica, sino que esa agresión debe producirse en un contexto de sometimiento de la víctima.	Gorjón, (2004)
Violencia de Género	Hace referencia a la violencia específica contra las mujeres, utilizada como instrumento para mantener la discriminación, la desigualdad y las relaciones de poder de los hombres sobre las mujeres. Comprende la violencia física, sexual y psicológica incluida las amenazas, la coacción, o la privación arbitraria de libertad, que ocurre en la vida pública o privada y cuyo principal factor de riesgo lo constituye el hecho de ser mujer.	Fernández Alonso, (2003)

<p>Violencia Perinatal</p>	<p>Mortalidad perinatal: El feto puede ser indirectamente lesionado cuando la madre no cuida su enfermedad actual o no recibe los cuidados prenatales adecuados por oposición de su irascible pareja. Es directamente lesionado con fracturas óseas, heridas con arma blanca y muerte fetal.</p> <p>Mortalidad materna: La mortalidad materna no sólo refleja la salud de la embarazada y los servicios de salud en los países en desarrollo sino que es una consecuencia de las condiciones culturales, políticas, sociales de la sociedad.</p>	<p>Rizzi y Col, (1994)</p>
<p>Violencia Familiar :</p>	<p>Los malos tratos o agresiones físicas, psicológicas, sexuales o de otra índole, infligidas por personas del medio familiar y dirigida generalmente a los miembros más vulnerables de la misma: niños, mujeres y ancianos”.</p>	<p>Fernández Alonso, (2003)</p>

Violencia Escolar	Acción presente o conducta pluricausal que se manifiesta tanto en el aula como en su entorno. La violencia escolar es reflejada a través del comportamiento y tiene manifestaciones en las agresiones o maltratos y en situaciones de acoso, intimidación o victimización	Zaragoza, (2005)
Acoso escolar- Bullying	Subconjunto de conductas agresivas en la que hay un desequilibrio de poder y donde el acto agresivo es repetido todo el tiempo, el niño o la niña es intimidada si está expuesta, repetida y duraderamente a acciones negativas por parte de otro u otras personas	Olweus, (1991)

Psicología Perinatal

Como rama de la psicología, el ámbito perinatal se interesa por todos los aspectos psico-afectivos relacionados con la concepción, el embarazo, parto, postparto y crianza temprana.

Algunos temas específicos que trata son: problemas de fertilidad, la depresión y la ansiedad durante el embarazo, el miedo al parto, partos traumáticos, la pérdida del bebé, problemas de lactancia, la adaptación a la maternidad/paternidad, depresión postparto, la vinculación con el bebé o el establecimiento de un apego seguro o la situación especial de las supervivientes de abuso sexual. Asociación Española de Psicología Perinatal

Teorías sobre el comportamiento disruptivo

De acuerdo a Ballesteros (1983), las teorías que se han formulado para explicar la agresión, pueden dividirse en: Son aquellas que ponen el origen de la agresión en los impulsos internos, lo cual vendría a significar que la agresividad es innata, por cuanto viene con el individuo en el momento del nacimiento y es consustancial con la especie humana. Estas teorías son las llamadas teorías biológicas. Pertenecen a este grupo las Psicoanalíticas (Freud) y las Etológicas (Lorenz, Store, Tinbergen, Hinde) principalmente.

- **La teoría Psicoanalítica:** Postula que la agresión se produce como un resultado del "instinto de muerte", y en ese sentido la agresividad es una manera de dirigir el instinto hacia afuera, hacia los demás, en lugar de dirigirlo hacia uno mismo. La expresión de la agresión se llama catarsis, y la disminución de la misma, como consecuencia de la expresión de la agresión, se le denomina efecto catártico.
- **Teoría Reactiva:** Son teorías que ponen el origen de la agresión en el medio ambiente que rodea al individuo, y percibe dicha agresión como una reacción de emergencia frente a los sucesos ambientales. A su vez las teorías reactivas podemos clasificarlas en teorías del Impulso y teoría del Aprendizaje Social.

Las teorías del Impulso comenzaron con la hipótesis de la frustración-agresión de Dollard y Miller (1939) y posteriormente han sido desarrolladas por Berkowitz (1962) y Feshbach (1970) entre otros. Según esta hipótesis, la agresión es una respuesta muy probable a una situación frustrante, es la respuesta natural predominante a la frustración.

La hipótesis afirma que la frustración activa un impulso agresivo que solo se reduce mediante alguna forma de respuesta agresiva. Sin embargo, cada vez se ha hecho más evidente que la hipótesis de la frustración-agresión no puede explicar todas las conductas agresivas. De modo que parece ser que la frustración facilita la agresión, pero no es una condición necesaria para ella. La frustración es solo un factor, y no necesariamente el más importante que afecta a la expresión de la agresión. Bandura (1973).

La teoría del aprendizaje social

Afirma que las conductas agresivas pueden aprenderse por imitación u observación de la conducta de modelos agresivos. Enfatiza aspectos tales como aprendizaje observacional, reforzamiento de la agresión y generalización de la agresión.

El aprendizaje social considera la frustración como una condición facilitadora, no necesaria, de la agresión. Es decir, la frustración produce un estado general de activación emocional que puede conducir a una variedad de respuestas, según los tipos de reacciones ante la frustración que se hayan aprendido previamente, y según las consecuencias asociadas a diferentes tipos de acción.

Para explicar el proceso de aprendizaje del comportamiento agresivo se recurre a las siguientes variables:

- **Modelado:** La imitación tiene un papel fundamental en la adquisición y el mantenimiento de las conductas agresivas en los niños. Según la teoría del aprendizaje social, la exposición a modelos agresivos debe conducir a

comportamientos agresivos por parte de los niños. Esta opinión está respaldada por diversos estudios que muestran que se producen aumentos de la agresión después de la exposición a modelos agresivos, aun cuando el individuo puede o no sufrir frustraciones. Congruentemente con esta teoría, los niños de clases inferiores manifiestan más agresiones físicas, que los niños de clase media, debido probablemente, a que el modelo de las clases inferiores típicamente es más agresivo directa y manifiestamente.

- **Reforzamiento:** El reforzamiento desempeña también un papel muy importante en la expresión de la agresión. Si un niño descubre que puede ponerse en primer lugar de la fila, mediante su comportamiento agresivo, o que le agrada herir los sentimientos de los demás, es muy probable que siga utilizando los métodos agresivos, si no lo controlan otras personas.
- **Los Factores situacionales:** También pueden controlar la expresión de los actos agresivos. La conducta agresiva varía con el ambiente social, los objetivos y el papel desempeñado por el agresor en potencia.
- **Los factores cognoscitivos:** Desempeñan también un papel importante en la adquisición y mantenimiento de la conducta agresiva. Estos factores cognoscitivos pueden ayudar al niño a autorregularse. Por ejemplo, puede anticipar las consecuencias de alternativas a la agresión ante la situación problemática, o puede reinterpretar la conducta o las intenciones de los demás, o puede estar consciente de lo que se refuerza en otros ambientes o puede aprender a observar, recordar o ensayar mentalmente el modo en que otras personas se enfrentan a las situaciones difíciles.

MOMENTO III

METODOLOGIA DE INVESTIGACION

En el presente capítulo se especifican los lineamientos metodológicos a través de los cuales se orientó el abordaje de nuestra investigación titulada: Violencia en la escuela. Un abordaje desde la complejidad en el CEI Bárbula II Naguanagua Estado Carabobo.

Naturaleza De La Investigación

El estudio se enmarca en la modalidad de investigación Etnográfica, porque tiene como propósito la descripción cualitativa de un evento o fenómeno tal cual ocurre en la realidad, sin generalización categórica. Indicando que en la sala "D" del Centro de Educación Inicial Bárbula II la problemática obedece a violencia escolar.

Según Martínez Miguel (1998) La Investigación etnográfica combina tanto los métodos de observación participativa como la no participativa con el propósito de lograr una descripción e interpretación holística del asunto o problema a investigar. El énfasis es documentar todo tipo de información que se da a diario en una determinada situación o escenario, observar y llevar a cabo entrevistas exhaustivas y continuas, tratando de obtener el mínimo detalle de lo que se está investigando.

Su relevancia es que permite ver muchos aspectos subjetivos difícil de cuantificar o de medir objetivamente y su limitación, que como estudio de naturaleza interpretativa por parte del investigador, puede estar afectada por prejuicios, que se cuestione por la validez y confiabilidad de la investigación.

Por otra parte se señala la primera fase de la investigación etnográfica, la cual corresponde al diagnóstico de la necesidad en el aula en propiciar mejoras didácticas en cuanto de la enseñanza del buen trato en los niños y niñas de la sala "D" del CEI Bárbula II. Para tales fines se establecen intercambios de experiencias y opiniones entre la docente de la sala "D" y la investigadora; así como a realizar observaciones en el aula, con la finalidad de apreciar las actividades de los estudiantes respecto a los contenidos de los valores.

En este sentido, ya establecida la formalidad de la investigación, se procedió a elaborar un entrevista tipo encuesta. Dicho instrumento, fue administrado a un grupo de 02 docentes y a 06 niños y niñas por separado, los datos apuntados se organizaron para proceder a su respectiva interpretación.

Según las respuestas obtenidas, se pudo valorar los resultados obtenidos después de ejecutar actividades colectivas para disminuir la violencia dentro de la sala "D" del CEI Bárbula II Naguanagua estado Carabobo.

La investigación cualitativa es aquella donde se estudia la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema. La misma procura lograr una descripción holística, esto es, que intenta analizar exhaustivamente, con sumo detalle, un asunto o actividad en particular.

A diferencia de los estudios descriptivos, correlacionales o experimentales, más que determinar la relación de causa y efectos entre dos o más variables, la investigación cualitativa se interesa más en saber cómo se da la dinámica o cómo ocurre el proceso de en qué se da el asunto o problema. Fraenkel y

Wallen (1996) presentan cinco características básicas que describen las particularidades de este tipo de estudio.

El ambiente natural y el contexto que se da al asunto o problema es la fuente directa y primaria, y la labor del investigador constituye ser el instrumento clave en la investigación.

La recolección de los datos es mayormente verbal que cuantitativa.

Los investigadores enfatizan tanto los procesos como los resultados.

El análisis de los datos se da más de modo inductivo.

Se interesa mucho en saber cómo los sujetos de una investigación piensan y que significado poseen sus perspectivas en el asunto que se investiga.

Unidad de estudio

De acuerdo con Arias (2006), la muestra es un subconjunto representativo que por su tamaño y características similares a las del conjunto, permite hacer referencia los resultados al resto de la población.

El mismo autor alega que para seleccionar la muestra se utiliza una técnica o procedimiento, en este sentido el muestreo es intencional; en este caso los elementos son escogidos con base en criterios o juicios pre establecidos por el investigador. En este caso la muestra es representativa,

porque está conformada por 06 niños y niñas de la Sala "D" considerado como censo por el escaso número de sujetos muestrales.

Al respecto, Ary W (1991), comenta que: "No será un mejor estudio por tener una población más grande, sino la calidad de un trabajo escriba en delimitar claramente la población con base en los objetivos de estudio".

En numerosas oportunidades y durante la jornada diaria se pudo constatar el comportamiento agresivo de los niños y niñas de la sala "D", para mencionar algunos de los eventos, podemos resaltar el caso del niño A.L quien durante una actividad golpeó a otro niño porque quería un helado, se habló con la docente y ésta nos mencionó que el niño A.L en repetidas ocasiones actúa de ésta forma, pero a la vez nos informa que es huérfano de madre y por tal motivo hay que tenerle paciencia y consideración. Otra situación es de la niña M.M la cual molesta constantemente a los niños, golpeándolos o escupiéndolos por cualquier motivo, mientras se encuentran en los espacios o las mesas de trabajo. También el caso de Y.T quien le rompió la nariz a otro niño, con una tabla porque le quitó un juguete del espacio de Armar y Construir. Evidenciándose la falta de los valores, el irrespeto por los compañeros, es de suma importancia la aplicación de estrategias didácticas para solventar estas situaciones que se presentan a diario en la sala "D" del CEI Bárbula II de Naguanagua Estado Carabobo.

Técnicas e Instrumentos de recolección de datos

Las técnicas o instrumento de recolección de los datos son los recurso de que pueda valerse el investigador para acercarse a los fenómenos y extraer de ellos información. De este modo el instrumento sintetiza en si toda la labor previa de la investigación, resume los aportes del marco teórico al

seleccionar datos que corresponden a los indicadores y, por lo tanto a las variables o conceptos utilizados.

Observación y su Instrumento

Definida de la siguiente manera según Arias F. (2006).

La observación es una técnica que consiste en visualizar o captar mediante la vista, en forma sistemática, cualquier hecho, fenómeno o situación que se produzca en la naturaleza o en la sociedad, en función de unos objetos de investigación preestablecidos.

Para la técnica de observación, el instrumento utilizado fue de 15 registros diarios, con un formato formulado por las investigadoras donde se registraba las eventualidades del comportamiento de los niños y niñas los cuales no acatan las normas de convivencia, presentando intolerancia y falta de respeto entre ellos durante la jornada. Estos registros se llevaron a cabo durante 14 semanas que las investigadoras estuvieron en sus prácticas profesionales.

Entrevista y su Instrumento

Para llevar a cabo este proyecto se utilizó la entrevista como fuente de información ya que la misma permite obtener la información en forma directa del protagonista, esto asegura que sea confiable y objetiva.

Como la entrevista es un excelente medio en las investigaciones cualitativas, se aplicó el modelo de una conversación entre iguales y no un intercambio formal de preguntas y respuestas.

La entrevista, más que un simple interrogante, es una técnica basada en un dialogo o conversación “cara a cara” entre el entrevistador y el entrevistado acerca de tema previamente determinado, de tal manera que el entrevistado pueda obtener la información requerida.

La entrevista se llevó en efecto en reiterados momentos con los informantes cara a cara en forma abierta, flexible, con sus propias palabras. Producto de sus vivencias, situaciones y experiencia.

De igual manera, la entrevista se llevó a cabo a las docentes de la sala “D” del CEI Bárbula II consta de 6 preguntas abiertas, indagando de forma amplia una gran cantidad de aspectos y detalles, donde se evalúan el entorno donde se desenvuelven los niños y niñas.

La información obtenida se transcribe en un formato denominado registro de información, elaborado por el investigador los cuales fueron individuales.

Criterios de Excelencia

Por su parte, fundamentando el tema que nos ocupa muy oportunamente, Pérez Serrano (1994) realiza un resumen sobre los criterios y procedimientos que fundamentan el rigor científico en los datos obtenidos a través de la investigación cualitativa.

- **Credibilidad:** Alude a la confianza en la veracidad de los descubrimientos realizados en una investigación y hace referencia a la necesidad de que exista un isomorfismo entre los resultados de la investigación y las percepciones que los sujetos participantes poseen de la realidad

estudiada Rodríguez Gómez, (1996). La pieza clave en la calidad de la investigación se encuentra en el modo en que es narrada y en las evidencias que se presentan para apoyar su autenticidad. A través del informe de investigación se debe demostrar la veracidad de los argumentos, demostrando que existen datos que fundamentan dichos criterios. La credibilidad hace referencia a que todos los datos de la investigación sean aceptables, es decir creíbles. Para garantizar esta condición a través del presente trabajo, en primer lugar se tuvo en cuenta la negociación inicial entre los participantes, la cual se va generando durante el desarrollo del mismo a través de las diferentes reuniones del grupo. Por otra parte la credibilidad se garantiza por la permanencia prolongada, en nuestro caso durante 14 semanas, lo que asegura un conocimiento muy cercano a la realidad del estudio.

Así mismo el análisis de los datos se asegura al contrastar los resultados con las fuentes. Las interpretaciones obtenidas están respaldadas por la triangulación de los datos a través de las perspectivas individuales de los investigadores y los métodos utilizados. Contamos para su apoyo con los informes individuales de cada investigador y los propios informes de las visitas a clase, que son en sí mismos un documento triangular. Además contamos con el diario de experiencias que hemos ido elaborando minuciosamente durante toda la Práctica Profesional III, las entrevistas a los niños y niñas, que conjuntamente con las evaluaciones escritas, constituyen importantes fundamentos de valor.

- **Transferencia:** Consiste en transferir los resultados de la investigación a otros contextos y en nuestro caso, la transferibilidad que deseamos favorecer con este estudio está dirigida fundamentalmente a los sujetos

activos del proceso de enseñanza-aprendizaje, docentes, niños y niñas, para que a través de un análisis exhaustivo de los datos, éstos puedan ser interpretados y aplicados en otros contextos y situaciones, de forma tal que se garantice una adecuada adquisición de los conocimientos de los niños y niñas, introduciendo nuevas dinámicas de trabajo en el aula que conviertan a estos últimos en protagonistas de su propio aprendizaje a través de educar en el buen trato.

De forma general, se hace referencia a las posibilidades de aplicar los resultados de este trabajo a otros sujetos o contextos. Aunque la generalización no es posible dado al carácter único e irrepetible de los contextos, conductas y fenómenos estudiados, sí que cabe la posibilidad de algún tipo de transferencia entre contextos, dependiendo del grado de similitud entre los mismos.

- **Dependencia o Consistencia:** En esta experiencia los criterios de dependencia han quedado garantizados a través de la triangulación de los resultados, pues se han contrastado las perspectivas individuales de las investigadoras y de los niños y niñas con relación a la adquisición de nuevos conocimientos a través del trabajo independiente diferenciado. También se han contrastado los resultados obtenidos por los diferentes métodos aplicados, entre los que podemos citar: la observación, el registro diario, encuestas abiertas a los padres, entrevista a niños y niñas y docentes.
- **Confirmabilidad:** Al igual que la dependencia, en la medida que hemos expuesto de forma clara y precisa los resultados del presente trabajo así como las vías utilizadas para lograrlo, dejamos garantizado en tal sentido

la fiabilidad externa o confirmabilidad. De esta manera a través de un análisis de los datos aportados en el cuerpo teórico del trabajo y en los anexos del mismo, dichos resultados pueden ser trasladados y ajustados a otros contextos concretos. En tal sentido la negociación sistemática entre todas las investigadoras va generando fiabilidad, dejando todo clarificado en cada caso oportuno. De igual manera, según Rodríguez Gómez (1996), la forma en que se intenta ofrecer evidencia de la confirmabilidad de los datos se basa, durante el desarrollo de la presente investigación, comprendiendo el fenómeno de la violencia para luego realizar la triangulación de la información, y sobre todo en el ejercicio de la reflexión. En la medida que avance la investigación, la comprensión de la realidad objeto de estudio permite develar indicios y nuevos caminos a recorrer más, que presentar absoluta certeza. Al respecto Santos (1990), citando a Guba (1981), señala que:

“Es dudoso que alguna vez surjan los criterios perfectos, hasta entonces, será prudente afirmar con humildad que se ha encontrado una nueva y más verdadera senda hacia el conocimiento”(Pág. 76)

El uso del paradigma naturalista o etnográfico está cargado de riesgos especiales para el investigador a causa de su carácter abierto, sin diseño inicial, no se puede anticipar los resultados, pero consideramos que es preferible correr dicho riesgo, ya que al final del trabajo quedamos enriquecidos en el sentido más amplio de la palabra, pues constituye una experiencia indescriptible para los que se inician en comprender el fenómeno de la violencia en los niños y niñas de la sala “D” del CEI Bárbula II.

Triangulación

De acuerdo a Bisquerra (2000) es una técnica para analizar los datos cualitativos. Se basa en analizar datos recogidos por diferentes técnicas, lo cual permite analizar una situación de diversos ángulos.

Es un control cruzado empleando diferentes fuentes, instrumentos o técnicas de recogidas de datos. De acuerdo con este, existen cuatro tipos de triangulación y una combinación de los mismos.

Dentro del marco de una investigación cualitativa, la triangulación comprende el uso de varias estrategias al estudiar un mismo fenómeno, por ejemplo el uso de varios métodos (entrevistas individuales, grupos focales o talleres investigativos). Al hacer esto, se cree que la debilidad de cada estrategia en particular no se sobrepone con las de la otra y que en cambio sus fortalezas si se suman. Se supone que al utilizar una sola estrategia, los estudios son más vulnerables a sesgos y fallas metodológicas inherentes a cada estrategia y que la triangulación ofrece la alternativa de poder visualizar un problema desde diferentes ángulos (sea cual sea el tipo de triangulación y de esta manera hallar la validez y consistencia de los hallazgos).

Triangulación

Tratar un fenómeno, combinando diferentes: Métodos, grupos de estudio, ambientes, tiempos y perspectivas teóricas.

Tipos de triangulación

- **Triangulación de los datos:** Uso de diferentes fuentes de datos. Permite contrastar la información obtenida de diferentes sujetos o grupos de sujetos (docente, niños y niñas, representantes) acerca de un tema. También se puede contrastar, por ejemplo, la información obtenida de personas y documentos.

Estudiar un fenómeno con diferentes sujetos, tiempos, lugares y ambientes, se refiere al contraste de los datos obtenidos en diversos momentos, por ejemplo al inicio del año escolar a mitad del periodo y al final del mes.

- **Triangulación del investigador:** Diferentes entrevistadores y observadores, supone la comunicación entre varios investigadores que estudian el mismo fenómeno a fin de contrastar sus percepciones.
- **Triangulación teórica:** Acercarse a los datos desde diversas perspectivas, permite abordar el estudio del fenómeno desde diversas perspectivas teóricas, por ejemplo, una situación de enseñanza aprendizaje se analiza desde el conductismo, el humanismo y las teorías cognoscitivas.

La triangulación utilizada por las investigadoras en esta investigación obedece a la triangulación de datos, ya que se pudo comparar la información obtenida por las docentes, niños y representantes de la sala “D” del CEI Bárbula II, arrojando semejanza en las repuestas aportadas con un índice de relación de violencia escolar.

MOMENTO IV

HALLAZGO DE LA INVESTIGACIÓN

En este capítulo se presenta la información obtenida a través de los datos registrados diariamente durante las Prácticas Profesionales II y III en la sala “D” en el CEI Bárbula II Naguanagua Estado Carabobo, las cuales son representadas por registros diarios, entrevista a las docentes y la información de los niños y niñas de las cuales se derivan en categorías que serán desarrolladas de tal manera que responda a una estructura sistemática, inteligible para otras personas y que sean significativa. Martínez 2004, conceptualiza categorizar:

“como clasificar y codificar a través de un término o expresiones breves que sean claras o inequívocas”

Al comienzo de las prácticas profesionales II y III en el CEI Bárbula II, de Naguanagua Estado Carabobo las practicantes investigadores comenzaron a registrar los hechos en el diario de campo en donde se plasmaban todos los sucesos ocurridos durante la jornada diaria, en estos se reflejaban tanto las labores docentes como la interrelación entre niños y niñas, además de las actividades propias de la Institución, planificación y estrategias educativas para los proyectos pedagógicos de aula, asimismo fueron descritas algunas eventualidades en los registros focalizados y no focalizados, para de esta manera analizarlos y obtener los resultados en la siguientes tres macro-categorías de nuestra investigación.

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

MACROCATEGORIA	CÓDIGOS DE EVIDENCIAS REITERADAS DURANTE EL ESTUDIO.
Violencia escolar.	RD11,RD16,RD21,RD23,RD27,RD29,RD30, RD34,RD39,RD40,RD41,RD44,RD45,RD48,RD 52,RD55,RD62,E65,E69,E70,E74,E75,E79,E81, IRN83,
Mediación docente	RD17,RD46,E66, E72
Rol de la familia	IRN87,IRN88,

TRIANGULACION		
Registro diario	Entrevista	Información recaudada de los Niños
MC= 63 categorías	Entrevista= 19 categorías	Información de los niños = 6 categorías.
Macro-Categorías ❖ Violencia escolar ❖ Ausencia de Valores	Macro-Categorías ❖ Estrategias musicales, artes y juegos recreativos.	Macro-Categorías ❖ Ausencia de autoridades en cuanto a normas en el hogar.

Para dar respuesta a la primera macro categoría (violencia escolar) la cual surgió de las observaciones registradas en los registros diarios se señala lo siguiente: la violencia escolar se presenta en la sala “D” del CEI Bárbula II en numerosos momentos de la jornada diaria puesto que los niños y niñas se golpean, se dan patadas entre ellos distorsionando la rutina diaria, lo que nos hace entender que entre ellos no existe el respeto ni compañerismo.

Por lo que se observa que durante esta situación las docentes no implementan dentro las actividades planificadas las normas de convivencia dentro del aula. Esta situación de violencia escolar se evidenció como se

mencionó anteriormente en la mayoría de los registros efectuado por las investigadoras específicamente los días 4 y 9 de noviembre 2015.

En relación a lo anterior se pudo observar que las docentes son poco creativas en cuanto al manejo de la violencia escolar puesto que el ambiente no es agradable, son poco cariñosas con los niños y niñas evidenciándose que esta forma a ser parte clave para el desarrollo social del niño.

El tema de la violencia en las escuelas está relacionado con la cultura escolar y con la convivencia escolar. La cultura escolar se refiere a un conjunto de conocimientos, estados anímicos, acciones y nivel de desarrollo alcanzado por una comunidad educativa (MINEDUC, 2004). Por otro lado, la convivencia escolar alude a la interrelación que se da entre docentes, alumnos, directivos, padres y apoderados de cada establecimiento educacional. Tanto la cultura como la convivencia escolar son una construcción colectiva y, por lo tanto, es de responsabilidad social. En este mismo sentido, Magendzo y Donoso, (2000) resaltan lo siguiente:

La violencia escolar se refiere a toda situación de agresión, abuso o maltrato que realiza una persona o grupo. Pueden ser discursos sobre otra persona o grupo de personas que se expresan tanto entre adultos, entre pares y entre adultos, jóvenes y niños. Es importante tener presente que si bien las conductas agresivas son propias de toda especie animal, la violencia no es natural, sino que emerge desde un contexto social y es aprendida. Es así como se pueden reconocer dentro de los hechos violentos: las bromas, los juegos rudos, la discriminación, la intimidación o Bullying en la escuela.

En cuanto a la segunda macro categoría (estrategias de arte, música y juegos) la cual surge de la observación registrada en esta se percibe son

estrategias valiosa para que las docentes del CEI Bárbula II puedan manejar el comportamiento violento en el aula.

En relación a la película estadounidense “La sociedad de los poetas muertos” o “Deadpoetsociety” el maestro, empieza a romper con todos los paradigmas creados en la post guerra, donde la tristeza, la pena, reina en el mundo entero. Este profesor, rompe con la rutina tradicional de la enseñanza, implantando un modelo de enseñanza basada en el arte, en la pasión de crear conocimiento en sus alumnos, haciéndolos despertar del mundo monótono del cual se ve rodeada toda la sociedad estudiantil.

El método de enseñanza aprendizaje utilizado en la época situada de la película, refiere al tipo donde el profesor es totalmente portador del conocimiento, y por tanto, solamente él tiene la palabra (Calero 2008). Para lograr esto, existen factores importantes como: enseñar todo lo que pueda, crear un ambiente familiar en el aula, tener sentido del humor, respeto mutuo, utilizar el arte como arma de aprendizaje, elogiar a sus alumnos.

El ejemplo que hemos tomado como referencia es relevante ya que hemos venido considerando que en la sala “D” del CEI Bárbula II, para que haya un cambio evidente en el comportamiento de los niños y niñas es necesario incorporar a la planificación un programa de actividades que incluyan varios tipos de arte para la rutina diaria, (pintura, música, arte terapia y deporte) estos podrían favorecer de manera significativa en su comportamiento, así como también es un hecho comprobado que educar en el buen trato permite que los niños-niñas y docentes mantengan un ambiente agradable en el aula de clases, esta combinación da como resultado niños y niñas felices, sin olvidar el importante apoyo y colaboración de los padres y representantes.

Podemos mencionar varios ejemplos en los cuales las artes brindan un papel importante en la educación de los niños y niñas, pero antes veamos la contraparte de estas situaciones:

Por otra parte las canciones agresivas influyen de manera negativa, provocando reacciones violentas entre los niños y jóvenes aumentando los pensamientos y sentimientos agresivos, las mismas reacciones se evidencian ante determinados programas de televisión, películas y videojuegos.

En el arte también podemos observar como la violencia se convierte en temática que ocupa la atención del artista o creador. En tal sentido artista Luis Fernando Quiroz en su exposición “Agresiones”, pone sobre la mesa de debate el tema de la violencia y sus diferentes manifestaciones, la realización de cada pieza de arte conlleva también cierta cuota de violencia: explica Quiroz sobre su exposición: “Yo no pinto, sino que lanzo agresivamente la pintura sobre los empaques con la ayuda de una brocha o pincel, dijo: Vivimos en un mundo muy violento. Una simple mirada agrede, un guiño de ojo agrede. La muestra plantea una crítica, pero también una reflexión, pues los agredidos somos todos”.

Los niños dibujan armas, fuego o cualquier objeto que demuestra violencia, en el espacio de Armar y Construir, muchas veces terminan lanzando los tacos y golpeándose entre ellos, el momento que pasan los niños y niñas de la sala “D” en el espacio de Expresar y Crear en donde los niños dan rienda suelta a su imaginación con producciones de dibujo libre, se notó que en algunos casos usan recurrentemente el color negro, haciendo trazos profundos y circulares, evidenciando frustración o agresividad en los mismos.

Una forma de trabajar con niños y adolescentes para disminuir la violencia el arte terapia. El trabajo del terapeuta en Arte terapia es similar al de una madre con su bebe: atender a las necesidades físicas y emocionales de su hijo, comprender y responder adecuadamente a los mensajes no verbales de este y finalmente, facilitar el aprendizaje de nuevas formas de comunicación más elaboradas.



Los grupos de Arte terapia están especialmente indicados para ayudar a los niños a interrelacionarse mejor con sus compañeros (niños solitarios, excesivamente tímidos o agresivos), ayuda al niño a compartir en lugar de competir. Cuando los problemas que afectan al niño tienen su origen en una disfunción del núcleo familiar, es aconsejable que asistan a sesiones en familia”

Las sesiones individuales son apropiadas para niños que requieren una atención especial; niña con trastornos psicóticos, niños que padecen algún tipo de deficiencia mental o sencillamente niños que han pasado o están

viviendo un periodo traumático en su vida (enfermedad o muerte de un familiar, violencia conyugal, abuso de algún tipo, proceso de divorcio, nacimiento de un nuevo hermano). Como el caso de A. quien perdió a su mamá, y ahora presenta estados violentos repentinos y muchas veces sin causa aparente, sería prudente recomendar Arte terapia para que aprenda a controlar sus impulsos, como también la docente pueda aprender y colaborar con esta situación.

Los índices de violencia entre niños y adolescentes, en los últimos años, se encuentran en alza. Una muestra de ello son los casos de "bullying" (agresión física y psicológica entre menores) que cada vez se hacen más violentos.

Gloria Martínez Reynoso (2013). "A través de la música, por ejemplo, podemos controlar la agresividad de una persona. Enfocamos esta energía en otros puntos, como tocar un instrumento". Señala además que los problemas de comportamiento se generan porque los niños se están volviendo sedentarios, viven frente al televisor, juegos de Internet y videojuegos.

Los padres deben dedicarles más tiempo, hay que retomar los juegos del pasado, que no implicaban nuevas tecnologías, se sugiere ir a los parques, conversar con ellos sobre su día, hacerlos sentir especiales y queridos"

Por ultima macro categoría (Ausencia de autoridades en cuanto a normas en el hogar) obtenida mediante la aplicación de una entrevista no estructurada a los niños y niñas de la sala "D" del CEI Bárbula II. Cuando se les preguntó a los niños sobre que figura familiar está al cuidado de ellos en sus casas señalaron la mayoría que están bajo el cuido de los abuelos, tíos o

primos, en virtud que los padres trabajan, notando que estos familiares no refuerzan los valores en los niños.

En la investigación García (1998), afirma: "Valores son lo que suele mover la conducta y el comportamiento de las personas; orientan la vida y marcan la personalidad".

Cabe destacar en lo anteriormente expuesto que los padres son los principales responsables de inculcar en sus hijos los valores para hacer de sus niños hombres y mujeres de bien, así como también para disminuir o evitar la violencia escolar.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Al culminar esta investigación en la sala “D” del CEI Bárbula II, se observa que el docente es una pieza fundamental en el conocimiento de cada niño y niña y que el trato que las docentes den a cada uno será la clave para que en ello se logre un aprendizaje significativo en las actividades, así como también en su comportamiento dentro del aula.

El docente no sólo debe evaluar a sus niños y niñas, sino que también se debe realizar una autoevaluación que le permita mejorar cada día y tomar como norte la excelencia, y así lograr que sus niños y niñas modifiquen esas conductas disruptivas que presentan en el aula.

Es muy importante tomar en cuenta que no solo como docente estamos designados a dar una clase, si no también, a convertirnos en un amigo para ellos, donde fuera del aula podamos conversar de sus inquietudes, orientándolos así en la toma de decisiones.

Como docente es importante mantener en cada clase la importancia de los valores y de cómo influyen en el crecimiento personal de cada uno de ellos, ya que esto le permitirá en un futuro mantener buenas relaciones interpersonales.

El propósito de las recomendaciones es orientar hacia los elementos principales para construir una convivencia e integración entre los niños, docentes y personal de la institución. A continuación se desarrollan las recomendaciones para influir en el desarrollo de una mejor convivencia escolar por medio de educar en el buen trato:

- El docente debe conocer a sus niños y niñas a nivel académico y conductual de manera individual y grupal.
- El docente debe demostrar como principal guía los valores de manera que los niños y niñas lo tomen en cuenta como modelo.
- Ambientar el aula y partes de la Institución con afiches donde se muestren las normas de convivencia, los valores y todo aquello que permita una buena relación en la Institución.
- El docente debe poner en práctica actividades colectivas, estrategias como el arte, la música de modo que motive a los niños y niñas para un mejor aprendizaje.
- A nivel institucional, se pueden realizar actividades relacionadas con los valores, la convivencia donde participen los niños y niñas, docentes y personal administrativo para que de esta manera la relación entre todos sea más fluida.
- Dentro del aula el docente debe crear normas con la participación de los niños y niñas estableciendo como máximo 10 normas de manera que puedan ser cumplidas.
- El director debe realizar reuniones con los representantes para contar con la participación de ellos con respecto a la convivencia dentro del hogar.

- Educar con normas que ayuden a los niños y niñas a desarrollar la responsabilidad, el respeto y la constancia.
- Por último y como recomendación importante tanto para las docentes como a la Institución se debe implementar un horario para que los niños sean recreados fuera de las aulas, es decir que sean dirigidos al patio a jugar libremente.

BIBLIOGRAFÍA

Arias F. (2006). **El proyecto de investigación**

Ary W (1991), **Unidad de estudio.**

Ballesteros (1983), **Teorías sobre el comportamiento agresivo**

Bandura (1973). **Teoría del aprendizaje social**

Bizquera (2000) **Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos Cualitativos**

Brundtlan, J. (2001). **La evolución de la conducta agresiva y su manejo en el ambiente escolar.** Ponencia La Habana: Ciencias Sociales.

Campbell, S. B. (2006). **Behavior problems in preschool children: Clinical and developmental issues.** Nueva York, NY: Guilford Press.

Edgar Morín “**Pensamiento complejo**” **El Método, Tomo 6. La Ética, Paris, Seuil, col. Points, p. 224**

Engle, P. (2007). **El buen trato. Cuidado temprano de los niños**

Eneida Bravo, A. (2006). **Efectos de un programa de modificación conductual para el manejo de conductas agresivas en niños de educación inicial.** Trabajo especial de grado publicado. Centro de investigaciones psiquiátricas, psicológicas y sexológicas de Venezuela núcleo Zulia.

Hanke, B; Huber, G y Mand, H (1999). **El niño agresivo y desatento**.
Argentina: Rister

Hibbs, J. y Jesen, G. (1996). **Agresividad**. México: Trillas. Ley Orgánica de
Educación (1989).

Hernández (2010) “**El impacto del entorno familiar en la conducta
agresiva del niño de educación preescolar**”

La investigación cualitativa. Disponible en:

[http://www.ponce.inter.edu/cai/Comite-investigacion/investigacion-
cualitativa.html](http://www.ponce.inter.edu/cai/Comite-investigacion/investigacion-cualitativa.html)

Ley orgánica de protección del niño, niña y adolescente (2007). **Derecho al
buen trato**. Art. 32

Mayela Delgado, U (2008). **Efecto de un programa en el conocimiento del
docente sobre conductas disruptivas en niños y niñas de educación
inicial. Trabajo de grado publicado**. Universidad Rafael Urdaneta Vice
rectorado académico decanato de post-grado e investigación Maracaibo.

Mosquera (2008) “**Factores del ambiente de aprendizaje que generan
agresividad en niños y niñas de educación inicial**”

Pérez Serrano (1994) **Criterios de excelencia**

Trujillo (2010) “**Efecto de un programa de técnicas de modificación de
conductas agresivas de niños y niñas de Educación Inicial**”

ANEXOS



Universidad de Carabobo
Facultad de Ciencias de la Educación
Departamento de Ciencias Pedagógicas
Currículo en Educación Inicial
Práctica Profesional



Registro diarios

Nombre de la Institución: CEI Bárbula II

Docente: Eliani Buye y Judith Mindiola

Nombre de las Practicantes: Marisela Rojas y Soyki Rojas

Año Escolar: 2015-2016

Nivel: 3ero **Sala:** "D"

Descripción	Categoría	Código
A las 8:00 am del día martes 05/05/15, fue la 1° visita al CEI Bárbula II, en el cual la profesora nos dirigió a la sala que nos correspondía. Me presento ante las docentes de la sala "B" donde me recibieron muy amablemente y me presentaron ante la matrícula de 26 niños en edades de 4 a 5 años, ellos me dieron la bienvenida con abrazos y las docentes me aclararon o alertaron que el grupo es fuerte por lo cual se les debía hablar fuerte.	Presentación a las docentes y grupo etario.	RD01

<p>Seguidamente se invitó a los niños a las mesas a trabajar con plantillas de diferentes imágenes donde cada niño escogía lo que quería trabajar, todos los niños no trabajaron, note que un grupo de varones se quedaron en el espacio de Armar y Construir jugando.</p>	<p>Actividades con imágenes</p>	<p>RD02</p>
<p>Culminando la actividad se les pidió recoger y que se sentaran en el espacio de recuento para llevar a cabo el mismo, algunos niños expresaron lo que habían realizado.</p>	<p>Recuento</p>	<p>RD03</p>
<p>La jornada de ese día era hasta las diez debido a que las docentes tenían planificación para las actividades del día de las madres y el aniversario del colegio, en espera de la despedida de los niños, la docente me solicitó que les realizara un juego, mientras algunos de ellos se salían fuera del salón hacia el pasillo.</p>	<p>Juego de cierre</p>	<p>RD04</p>
	<p>Descripción de aula</p>	<p>RD05</p>

<p>En relación al aula asignada la puedo describir que es una aula amplia, cuenta con 4 espacios dotados y rotulados, cartel de jornada diaria, estante para que los niños coloquen sus morrales, estante donde la maestra mantienen los materiales escolares, cuatro mesas con sillas, cartelera donde se pegan los trabajos, no evidencie de cartel de fichas con los nombres de los niños así como tampoco cartel con las fichas de cumpleaños, ni normas de convivencia en el aula.</p> <p>En cuanto a lo que observé de la instalación el CEI cuenta con 6 salas, un pasillo central y áreas verdes donde se evidenció siembras de plantas, matas de cambur, en otro extremo vi que se están construyendo unas aulas. Por otra parte me dirigí a la dirección para recoger la información de la misión, visión, reseña histórica de la Institución, listado del personal docente, administrativo y obrero, dicha información fue aportada por la secretaria una parte digital y otra tomando fotos a la cartelera que se encontraban allí.</p>	<p>Descripción del CEI</p>	<p>RD06</p>
---	----------------------------	-------------



Universidad de Carabobo
Facultad de Ciencias de la Educación
Departamento de Ciencias Pedagógicas
Currículo en Educación Inicial
Práctica Profesional



Registro Diario

Nombre de la Institución: CEI Bárbula II

Docente: Eliani Buye y Judith Mindiola

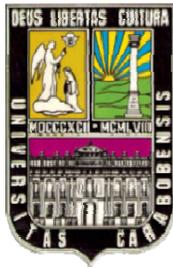
Nombre de las Practicantes: Marisela Rojas y Soyki Rojas

Año Escolar: 2015-2016

Nivel: 3ero **Sala:** "D"

Descripción	Categoría	Código
El martes 15/05/15 a las 7:10 am ingresé a CEI Bárbula II recibiendo a los niños y niñas del aula "B" de preescolar en el cual asistieron 18, seguidamente se les pidió sentarse en la ronda para darle los buenos días por medio de la canción "buenos días mi niños como están" y una ronda de canciones.	Recibimiento	RD 07
Luego de dar los buenos días se motiva a los niños y niñas a disfrutar de su desayuno, incorporándolos a las mesas, haciendo una oración dando las gracias por los alimentos.	Desayuno	RD 08
Una vez culminado el desayuno, se les pide a los niños		

<p>sentarse en la ronda para la planificación donde se nombra uno por uno y se le pregunta a que espacio va a trabajar y qué va a hacer. Tomando en cuenta aquellos niños que aún tienen debilidades, los cuales primeros van al espacio de Expresar y Crear.</p>	<p>planificación</p>	<p>RD 09</p>
<p>Culminando la actividad de los espacios se hace el recuento donde los niños expresan lo que hicieron y lo que más le gustó.</p>	<p>Recuento</p>	<p>RD10</p>
<p>Pude observar que en los niños no existe el compañerismo ni respeto, la mayor parte de la jornada diaria, los niños se golpeaban, se pateaban, por cualquier motivo. En muchas oportunidades conversé con los niños, hubo una niña M. que molestaba y golpeaba a cada momento y se salía del salón para donde la tía.</p>	<p>Comportamiento disruptivo</p>	<p>RD11</p>
<p>Mientras se esperaba la hora para que los padres buscaran a los niños los senté en la ronda para jugar el sapo sapito sapo.</p>	<p>Juego de despedida</p>	<p>RD 12</p>



Universidad de Carabobo
Facultad de Ciencias de la Educación
Departamento de Ciencias Pedagógicas
Currículo en Educación Inicial
Práctica Profesional



Registro Diario

Nombre de la Institución: CEI Bárbula II

Docente: Eliani Buye y Judith Mindiola

Nombre de las Practicantes: Marisela Rojas y Soyki Rojas

Año Escolar: 2015-2016

Nivel: 3ero **Sala:** "D"

Descripción	Categoría	Código
El día martes 19/05/15 a las 7:00 am asistí al CEI Bárbula II donde se recibieron solo 9 niños en virtud de que el día estaba con lluvia, a las 8:15 se invitó a los niños al desayuno, donde pude observar que no poseen el hábito de ofrecer una oración por los alimentos. Una vez que desayunaron les pedimos que se sentaran en la ronda donde le expliqué la actividad que íbamos a realizar todas las practicantes en el patio central del colegio. Se les entregó un distintivo que representaba el color del equipo. Seguidamente se organizaron las sillas en el patio para efectuar la actividad debido al mal	Recibimiento y desayuno.	RD 13
	Instrucción de las	RD 14

<p>con canciones y juegos.</p> <p>Seguidamente se les reparten sus cuadernos para copiar de la pizarra la fecha y hacen un dibujo. Pasan mucho tiempo en esta actividad y durante la misma se pudo observar que M. Mle raya el cuaderno a otra niña y no cumple con su trabajo. Al momento de ir a los espacios se evidenció la poca tolerancia entre los niños, en Armar y Construir, tacos volaron por los aires, golpes, groserías, y falta de respeto hacia las docentes fueron evidenciadas por la practicante.</p> <p>Al culminar, se realiza el intercambio y recuento, donde cada uno de los niños y niñas si lo desea, debe expresar en que espacio jugó, que hizo y con quien compartió el momento. En esta oportunidad también se presencié una situación en la cual dos niños discutían por el lugar donde se iban a sentar. La docente hablo con ellos haciéndoles entender el valor del respeto hacia sus compañeros.</p> <p>En el momento de la despedida los niños y niñas ya más relajados comparten su merienda y esperan ser retirados por su</p>	<p>Actividad pedagógica</p> <p>Violencia escolar</p> <p>Recuento</p> <p>Violencia escolar</p> <p>Despedida</p>	<p>RD 20</p> <p>RD 21</p> <p>RD 22</p> <p>RD 23</p> <p>RD 24</p>
--	--	--

representante.		
----------------	--	--



Universidad de Carabobo
 Facultad de Ciencias de la Educación
 Departamento de Ciencias Pedagógicas
 Currículo en Educación Inicial
 Práctica Profesional



Registro Diario

Nombre de la Institución: CEI Bárbula II

Docente: Eliani Buye y Judith Mindiola

Nombre de las Practicantes: Marisela Rojas y Soyki Rojas

Año Escolar: 2015-2016

Nivel: 3ero **Sala:** "D"

El Miércoles 04-11-15		
Comenzamos la jornada recibiendo a los niños y niñas con besos y abrazos, se les menciona que el día de hoy tenemos una jornada especial de peso y medida, se dirigen a sus mesas a jugar y ver cuentos, mientras esperan a los demás niños y niñas para desayunar.	Recibimiento	RD 25
Hacen dos filas para el aseo de las manos para tomar su desayuno, que se lleva a cabo sin contratiempo, luego de esto se les aplica	Aseo de mano	RD 26

<p>gel anti bacterial para el aseo de las manos.</p> <p>Se procede a la actividad de peso y talla, la docente invita a los niños y niñas a formarse en dos filas pero El niño S.G no responde a las indicaciones de la docente, solo molesta a cada momento con golpes y patadas a sus compañeros.</p> <p>Al culminar, dirigimos a los niños y niñas a las mesas de trabajo para realizar la planificación que consiste en entregarles una hoja blanca con la vocal “a” para que la rellenen con confeti y escriban sus nombres con ayuda de carteles de selección.</p> <p>Después de esto, pasan a los espacios, en donde se pelean por los juguetes.</p> <p>La docente nuevamente les habla sobre el respeto que deben tener hacia sus compañeros, conversa con los niños para conocer sus inquietudes del porqué se trababan así, donde uno de los niños expresó que el observaba como sus padres peleaban.</p> <p>Llega la hora de la merienda, seguida de la despedida sin más contratiempos.</p>	<p>Evaluación de peso y talla de los niños.</p> <p>Violencia escolar</p> <p>Actividades pedagógicas</p> <p>Violencia escolar</p> <p>Conversación con los niños.</p>	<p>RD 27</p> <p>RD 28</p> <p>RD 29</p> <p>RD 30</p> <p>RD 31</p> <p>RD 32</p>
--	---	---

	Despedida	
--	-----------	--



Universidad de Carabobo
 Facultad de Ciencias de la Educación
 Departamento de Ciencias Pedagógicas
 Currículo en Educación Inicial
 Práctica Profesional



Registro Diario

Nombre de la Institución: CEI Bárbula II

Docente: Eliani Buye y Judith Mindiola

Nombre de las Practicantes: Marisela Rojas y Soyki Rojas

Año Escolar: 2015-2016

Nivel: 3ero **Sala:** "D"

Lunes 09-11-15		
Recibimos a los niños y niñas con besos y abrazos, se van ubicando en sus mesas de trabajo, mientras juegan con plásticos y cuchillitos de plástico. Al terminar de incorporarse todos los niños y niñas, se les coloca gel anti bacterial para el aseo de sus manitas y proceden a desayunar, luego en la ronda, la docente les muestra las vocales, la mayoría de los niños y	Recibimiento	RD 33
	Aseo de manos	de RD 34

<p>niñas las saben de memoria pero no las reconocen, seguidamente pasan a las mesas de trabajo para realizar la planificación.</p> <p>Luego de esto pasan a los espacios y las niñas C y M discuten y se empujan por los materiales existentes en el espacio de Representar e Imitar, dado que estos episodios son de forma recurrente aprovechamos de conversar con las docentes sobre lo ocurrido para constatar que si se está trabajando los valores tanto en el aula como en la institución en general.</p> <p>En la ronda, intercambian y comparten sus experiencias con otros compañeros. Posteriormente buscan sus loncheras para merendar y esperar la hora de la despedida. La docente les da un abrazo con un beso y hasta mañana.</p>	<p>Violencia escolar</p> <p>Recuento</p>	<p>RD 35</p> <p>RD 36</p>
---	--	---------------------------

<p>flash card de los números, los niños y niñas han memorizado los números pero la gran mayoría no los reconoce, luego pasan a las mesas a escribir la fecha un dibujo y su nombre.</p>	<p>Actividades pedagógica</p>	<p>RD 39</p>
<p>En el espacio de Armar y Construir dos niños se encontraban alterados, E. y A. se destruían las torres que realizaron con los tacos, llegando a darse golpes y patadas entre ellos.</p>	<p>Violencia escolar</p>	<p>RD 40</p>
<p>En la mesa de Expresar y Crear discuten por los colores, cuando se dirigen a los espacios también pelean por los juguetes, niños y niñas discuten constantemente.</p>	<p>Violencia escolar</p>	<p>RD 41</p>
<p>Al final de la jornada diaria se pudo observar que entre los niños no existe el compañerismo ni respeto, la mayor parte de la jornada diaria se golpeaban, pateaban y se daban empujones por cualquier motivo</p>	<p>Violencia escolar</p>	<p>RD 42</p>



Universidad de Carabobo
 Facultad de Ciencias de la Educación
 Departamento de Ciencias Pedagógicas
 Currículo en Educación Inicial
 Práctica Profesional



Registro Diario

Nombre de la Institución: CEI Bárbula II

Docente: Eliani Buye y Judith Mindiola

Nombre de las Practicantes: Marisela Rojas y Soyki Rojas

Año Escolar: 2015-2016

Nivel: 3ero **Sala:** "D"

<p>Martes 01-12-15</p> <p>Hoy recibimos a los niños y niñas con cariño como siempre, se invitan a pasar a las mesas a jugar mientras esperamos la hora del desayuno, les aseamos sus manitas antes y después del mismo. Posteriormente les pedimos que hagan una ronda en donde compartimos canciones y se pasa la asistencia.</p>	<p>Recibimiento</p>	<p>RD 43</p>
--	---------------------	--------------

<p>Se divide el grupo en dos, mientras uno trabaja recortar y pegar las vocales en una hoja, en otra mesa de trabajo se lleva a cabo la planificación, la cual consiste en reforzar las vocales, deben unir los puntos de las mismas y colorear, luego se intercambian. Durante este momento en Expresar y Crear los niños I. y E. discuten y se golpean porque uno menospreció el trabajo del otro.</p>	<p>Actividades pedagógicas</p>	<p>RD 44</p>
<p>Nuevamente la docente interviene y los hace reflexionar, al culminar sus trabajos pasan a los espacios donde juegan y se divierten, pasan a intercambio y recuento donde la docente menciona el incidente ocurrido en el espacio de Expresar y Crear e invita a los niños y niñas a ser más tolerantes unos con otros. Comparten la merienda.</p>	<p>Violencia escolar</p>	<p>RD 45</p>
<p>En el momento de la despedida, la docente habla con los representantes de I. y E. explicándole lo ocurrido en durante la jornada, para aclarar la situación que los niños están pasando y que desde su hogar colabore reforzando los valores diariamente.</p>	<p>Conversación con los niños y niñas</p>	<p>RD 46</p>
<p>En el momento de la despedida, la docente habla con los representantes de I. y E. explicándole lo ocurrido en durante la jornada, para aclarar la situación que los niños están pasando y que desde su hogar colabore reforzando los valores diariamente.</p>	<p>Conversación con padres</p>	<p>RD 47</p>

--	--	--



Universidad de Carabobo
 Facultad de Ciencias de la Educación
 Departamento de Ciencias Pedagógicas
 Currículo en Educación Inicial
 Práctica Profesional



Registro Diario

Nombre de la Institución: CEI Bárbula II

Docente: Eliani Buye y Judith Mindiola

Nombre de las Practicantes: Marisela Rojas y Soyki Rojas

Año Escolar: 2015-2016

Nivel: 3ero **Sala:** "D"

<p>Viernes 11-12-15</p> <p>Hoy recibimos a los niños y niñas como todos los días, ubicándolos para tomar su desayuno, el aseo de las manos antes y después del mismo.</p> <p>Hacemos la ronda sin novedad.</p> <p>Durante la realización de las actividades</p>	<p>Recibiente desayuno</p>	<p>y RD 48</p>
---	--------------------------------	----------------

<p>en las mesas de trabajo J. le quitó el pinta dedos a sus compañero A., lo cual provocó a que A le diera una cachetada reflejándose nuevamente este tipo de comportamientos inadecuados, ya que esta no es la forma de resolver la situación.</p> <p>Se dirigen a los espacios, juegan y luego se hace el recuento. Meriendan y nos despedimos de ellos hasta el lunes, deseándoles un lindo fin de semana.</p>	<p>Violencia escolar.</p> <p>Recuento y despedida</p>	<p>RD49</p> <p>RD 50</p>
---	---	--------------------------



Universidad de Carabobo
 Facultad de Ciencias de la Educación
 Departamento de Ciencias Pedagógicas
 Currículo en Educación Inicial
 Práctica Profesional



Registro Diario

Nombre de la Institución: CEI Bárbula II

Docente: Eliani Buye y Judith Mindiola

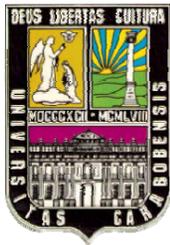
Nombre de las Practicantes: Marisela Rojas y Soyki Rojas

Año Escolar: 2015-2016

Nivel: 3ero **Sala:** "D"

<p>Miércoles 13-01-16</p> <p>El día de hoy llegaron los niños muy enérgicos, en la ronda las docentes les preguntaban sobre las festividades decembrinas, contaron que les había traído el niño Jesús y lo que comieron.</p> <p>En el espacio de Expresar y Crear</p>	<p>Recibimiento</p>	<p>RD 51</p>
---	---------------------	--------------

<p>realizaron un dibujo libre.</p> <p>Debido a la situación presentada los últimos días con los compañeros, las docentes hablaron con los niños al respecto recordándole que deben respetarse, reforzando los valores que deben acatar tanto en el aula como fuera de la misma.</p> <p>Durante las actividades en el espacio Representar e Imitar dos niñas C. y M se empujaron porque ambas querían dar uso a un sombrero azul que se encuentra en el espacio, porque dice que es de ella. La docente interviene y les explica que todos los materiales encontrados en los espacios son para el disfrute y aprendizaje de todos los niños y niñas, sin condiciones ni limitaciones son objetos donados para todos ellos y deben cuidarlos, teniendo sentido de pertenencia.</p>	<p>Reforzamiento de los valores</p> <p>Violencia escolar</p>	<p>RD 52</p> <p>RD 53</p>
--	--	---------------------------



Universidad de Carabobo
 Facultad de Ciencias de la Educación
 Departamento de Ciencias Pedagógicas
 Currículo en Educación Inicial
 Práctica Profesional



Registro Diario

Nombre de la Institución: CEI Bárbula II

Docente: Eliani Buye y Judith Mindiola

Nombre de las Practicantes: Marisela Rojas y Soyki Rojas

Año Escolar: 2015-2016

Nivel: 3ero **Sala:** "D"

<p>Miércoles 20-01-16</p> <p>Este como todos los días, recibimos a los niños y niñas con mucho cariño y los dirigimos a las mesas a ver los cuentos mientras llegan sus otros compañeritos para desayunar. Luego del desayuno, hacemos la ronda con canciones y se pasa la asistencia, además de esto, la docente pasa las flashcard de los números.</p>	<p>Recibimiento y desayuno</p>	<p>RD 54</p>
--	--------------------------------	--------------

<p>Los niños y niñas se ubican en las mesas para llevar a cabo la planificación de ese día, que consiste en realizar unos ejercicios de suma utilizando figuras geométricas.</p>		
<p>Luego al momento de en trabajo libre en los espacios se encontraban Y. y A. en Experimentar y Descubrir, suscitándose qué Y. le pega con una pala de las que se encuentran en el espacio a A, La docente interviene llamándole la atención a Y. este le dice que era porque le había quitado su tobo donde estaba realizando un experimento.</p>	<p>Actividades pedagógicas</p>	<p>RD 55</p>
<p>Una vez más evidenciamos el comportamiento disruptivo existente ente los niños y niñas de la sala “D”, en vez de jugar, revuelven todo y destruyen los pocos juguetes que poseen. Las docentes invitan a los niños a recoger los espacios, pero estos no quieren, la docente da el ejemplo de recoger y todos colaboran.</p>	<p>Violencia escolar.</p>	<p>RD 56</p>
<p>luego realizan el intercambio y recuento donde la docente aprovecha y menciona lo ocurrido, les pregunta a los niños y niñas si son desordenados en sus casas, pero que deben ser ordenados en el aula, seguidamente es hora de merienda y luego de despedir a los niños, se habla con el representante de A. pero con dé Y. no porque usa transporte.</p>	<p>Orden en los espacio</p>	<p>RD 57</p>
	<p>Recuento</p>	<p>RD 58</p>

	despedida	RD 59
--	-----------	-------



Universidad de Carabobo
 Facultad de Ciencias de la Educación
 Departamento de Ciencias Pedagógicas
 Currículo en Educación Inicial
 Práctica Profesional



Registró Diarios

Nombre de la Institución: CEI Bárbula II

Docente: Eliani Buye y Judith Mindiola

Nombre de las Practicantes: Marisela Rojas y Soyki Rojas

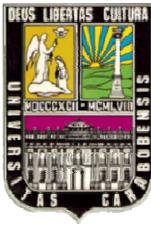
Año Escolar: 2015-2016

Nivel: 3ero **Sala:** "D"

Martes 26-01-16 El recibimiento a los niños y niñas ocurre de manera normal, como todos los días, mientras desayunan una de las niñas comienza a llorar, me le acercó y le pregunto qué le ocurre? Me dice que C. le	Recibimiento y desayuno	RD 60
---	-------------------------	-------

<p>dijo que su comida era fea como ella, le dije que no le hiciera caso, que ella es muy linda.</p>	<p>Actividades pedagógicas</p>	<p>RD 61</p>
<p>Después del desayuno hacemos la ronda y entonamos canciones, luego pasamos a las mesas de Expresar y crear a trabajar en la planificación pautada para ese día. A continuación los niños pasan a los diferentes espacios, siendo el preferido de las niñas Representar e Imitar y el de los niños Armar y Construir, con algunas excepciones lógicamente. Al cabo de un rato se lleva a cabo el intercambio y recuento, donde expresan lo que aprendieron y con quien compartieron en los diferentes espacios. Meriendan.</p>	<p>Recuento</p>	<p>RD 62</p>
<p>Al culminar la jornada diaria pautadas para ese día, nos dirigimos al pasillo a esperar a los padres y despedir a los niños y niñas, el niño Y. se molestó con D. gritándolo y diciéndole groserías porque D. le quito la tapa de su termo de agua, .la docente hablo con los dos niños recalcándole que esa no es la forma de resolver los conflictos.</p>	<p>Violencia escolar.</p>	<p>RD 63</p>
<p></p>	<p>Conversación con los niños</p>	<p>RD 64</p>

--	--	--



Universidad de Carabobo
 Facultad de Ciencias de la Educación
 Departamento de Pedagogía Infantil y Diversidad
 Trabajo Especial de Grado
 Investigación de los Procesos de Inclusión/Exclusión
 Temática: Inclusión Social y Educativa



ENTREVISTA

DOCENTES:

Judith Mindiola 2do.Nivelaño escolar 2014-2015

Elianis Buye 3er.Nivel año escolar 2015-2016

Preguntas y Respuestas	Categoría	N.
<p>1. ¿Cree Ud. como docente que los niños pueden tener un comportamiento más apropiado en el aula?</p> <p>Totalmente, pero esto no es solo el deber de la docente, es un trabajo en conjunto con la colaboración de sus padres y representantes, los cuales deben comprometerse a reforzar los</p>	<p>Comunicación bidireccional</p> <p>Comportamiento en el aula</p>	<p>E65</p> <p>E66</p>

valores diariamente desde el hogar.	Trabajo conjunto: docente, padres y representantes	E67
<p>2. ¿De qué manera Ud. Como docente de aula puede innovar para trabajar el tema de la violencia escolar entre los niños y niñas?</p> <p>Podemos educar en el trato amoroso con estrategias musicales y juegos recreativos. Haciendo participe a cada niño y niña. Tomándolo en cuenta y haciéndolo sentir especial.</p>	<p>Innovación para el trato amoroso</p> <p>Estrategias musicales y juegos recreativos</p>	<p>E68</p> <p>E69</p>
<p>3. ¿Como mediador, facilita el diálogo, respetando las ideas, opiniones y punto de vista?</p> <p>Si, es importante respetar las individualidades de cada niño y niña, porque cada uno es diferente al otro y tienen algo diferente que decir y desean ser escuchados.</p>	<p>Facilitar la comunicación y respeto entre los niños</p> <p>Respetar individualidades de cada niño y niña</p>	<p>E70</p> <p>E71</p>
<p>4. El comportamiento de los niños y niñas se deriva del ambiente que lo rodea. ¿Ud. como docente conoce la realidad socio cultural y las características de las relaciones entre esos niños y niñas y las personas de su entorno</p>	<p>Conocer la realidad socio cultural de los niños, familia y comunidad</p>	E72

<p>familiar y comunitario?</p> <p>Si, como docentes debemos conocer las realidades socioculturales de cada niño y niña, sabiendo de ciertos casos puntuales que han sido conversados diariamente con los padres y representantes.</p>	<p>Conversar diariamente con padres y representantes</p>	<p>E73</p>
<p>5. ¿Qué estrategias de mediación ha aplicado para favorecer los procesos de integración del niño dentro del aula y contrarrestar la violencia escolar con sus pares y otros actores del entorno escolar?</p> <p>Mediante juegos de mesa y música instrumental aplicado también por una pasante de la Universidad de Carabobo en años anteriores.</p>	<p>Estrategias para favorecer el proceso de integración en el aula</p> <p>Juegos, música instrumental</p>	<p>E74</p> <p>E75</p>

<p>6. ¿Estaria usted dispuesta a utilizar estrategias basadas en el arte para contribuir a mejorar el comportamiento de los niños y niñas dentro de la sala “D”?</p> <p>Se pueden aplicar muchas opciones, esta sería una de ellas, ya que el arte les gusta mucho, los entretiene y les da oportunidad de nuevos conocimientos, tendría que buscarle el tiempo dentro de la rutina diaria, para luego verificar los resultados. Estoy segura de que si funcionaria.</p>	<p>Propuesta de estrategias de arte</p> <p>Aprendizaje significativo</p> <p>Verificación de resultados</p>	<p>E76</p> <p>E77</p> <p>E78</p>
<p>7. ¿Se ha reunido con los padres para dar conocimiento de algunos casos particulares, en los cuales la violencia interpersonal es constante dentro de la rutina diaria escolar, a fin de establecer acuerdos en conjunto?</p> <p>Si, hemos mediado con padres y representantes en talleres reflexivos ofrecidos por la institución, algunos casos han sido referidos y tratados por el equipo multidisciplinario. También de manera informal al momento de la despedida se ha conversado, poniendo al tanto a padres y representantes de lo ocurrido durante la jornada diaria.</p>	<p>Comunicación con padres y representantes</p> <p>Violencia interpersonal constante</p> <p>Acuerdos</p> <p>Talleres</p> <p>Equipo multidisciplinario</p>	<p>E79</p> <p>E80</p> <p>E81</p> <p>E82</p> <p>E83</p>



Universidad de Carabobo
Facultad de Ciencias de la Educación
Departamento de Pedagogía Infantil y Diversidad
Trabajo Especial de Grado
Investigación de los Procesos de Inclusión/Exclusión
Temática: Inclusión Social y Educativa



ENTREVISTA NO FOCALIZADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS

INFORMACIÓN RECAUDADA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS	CATEGORÍA	N°
En muchas oportunidades durante la jornada diarias se evidenció repetitivamente el comportamiento agresivo entre los niños y niñas, las investigadoras realizaron una	Violencia escolar repetitiva durante la jornada	IRN 84

<p>entrevista no focaliza con algunos niños de la sala para comprender el porqué de este comportamiento efectuándoles preguntas como ¿con quién vives? ¿Qué haces después de salir del colegio? ¿Quién te cuida mientras tus padres trabajan? Entre otras cosas para así conocer el entorno familiar donde se desenvuelve cada niño, obteniendo de parte de A. la información que él se comporta así ya que su mamá falleció y vive con sus abuelos. Formulamos la hipótesis de que puede ser ese el motivo que lo lleva a comportarse inconscientemente de esa manera, ya que no tiene quien le refuerce las normas de convivencia.</p>	<p>Entrevista no focalizada a niños y niñas</p>	<p>IRN 85</p>
	<p>Fallecimiento de madre, posible causa de violencia en la escuela</p>	<p>IRN 86</p>
<p>Por otra parte está el niño Y. quien arrojó la información de que sus padres están separados y que su mamá tiene otra pareja, el cual en varias oportunidades la golpea cuando llega borracho a su casa.</p>	<p>Divorcio y violencia domestica</p>	<p>IRN 87</p>
<p>De igual forma se recaudó que la gran mayoría de los padres trabajan, por lo que los niños y niñas son cuidados por los abuelos, tíos o primos, los cuales no refuerzan los valores ni corrigen los comportamientos que presentan.</p>	<p>Ausencia de autoridad directa, en cuanto a normas</p>	<p>IRN 88</p>
	<p>Ausencia de valores</p>	<p>IRN 89</p>

--	--	--

Espiral de los tipos de violencia a los que se enfrenta el niño(a)

