



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA INFANTIL Y DIVERSIDAD
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: FAMILIA, ESCUELA COMUNIDAD

**ANÁLISIS DE LAS CAUSAS DE LA AUSENCIA DE MOTIVACIÓN
DURANTE LA PRAXIS EDUCATIVA DE LOS DOCENTES DE TERCER
GRADO DE LA U.E.N. BÁRBULA I**

Autoras:
Raquel E. Cabrera Hernández
Suzzet Y. Díaz Ruiz

Profesor:
MSc. María Hernández

Valencia, abril 2016



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA INFANTIL Y DIVERSIDAD
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: FAMILIA, ESCUELA COMUNIDAD

**ANÁLISIS DE LAS CAUSAS DE LA AUSENCIA DE MOTIVACIÓN
DURANTE LA PRAXIS EDUCATIVA DE LOS DOCENTES DE TERCER
GRADO DE LA U.E.N. BÁRBULA I**

Trabajo Especial de Grado para ser presentado como requisito para optar por el
Título de Licenciada en Educación Inicial y Primera Etapa de Educación Básica.

Autoras:
Raquel E. Cabrera Hernández
Suzzet Y. Díaz Ruiz

Profesor:
MSc. María Hernández

Valencia, abril 2016



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIECIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA INFANTIL Y DIVERSIDAD
CÁTEDRA DE INVESTIGACIÓN
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: FAMILIA, ESCUELA COMUNIDAD

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi carácter de tutor del trabajo especial de grado titulado “ANÁLISIS DE LAS CAUSAS DE LA AUSENCIA DE MOTIVACIÓN DURANTE LA PRAXIS EDUCATIVA DE LOS DOCENTES DE TERCER GRADO DE LA U.E.N. BÁRBULA I” presentado por las bachilleres Raquel Cabrera, C.I. 18.501.880 y Suzzet Y. Díaz Ruiz C.I. 19.668.863 para optar al Título de Licenciada en Educación, mención Educación Inicial y Primera Etapa de Educación Básica, considero que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

En la ciudad de Valencia, a los _____ días del mes de _____ de 2016.

MSc María Hernández
C.I. 13.889.015



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA INFANTIL Y DIVERSIDAD
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: FAMILIA, ESCUELA COMUNIDAD

**ANÁLISIS DE LAS CAUSAS DE LA AUSENCIA DE MOTIVACIÓN
DURANTE LA PRAXIS EDUCATIVA DE LOS DOCENTES DE TERCER
GRADO DE LA U.E.N. BÁRBULA I**

Autoras:
Raquel E. Cabrera Hernández
Suzzet Y. Díaz Ruiz

Trabajo Especial de Grado _____ en nombre de la Universidad de
Carabobo por el siguiente jurado, en la ciudad de Valencia, a los ____ días del
mes de _____ de 2016

AGRADECIMIENTO

A Dios por permitirme llegar a esta etapa llena de salud y así poder culminar esta meta. Por mostrarme que la vida es bella y todo tiene un propósito positivo solo hay que avanzar con fe y entusiasmo ante cualquier situación.

A mi hija Estefanía por haber llegado a mi vida para hacerla aún más especial, por estar día a día a mi lado y hacerme ver que por ella cualquier cosa vale la pena, por su sonrisa, sus ocurrencias y su amor infinito. Gracias.

A mi mamá por brindarme todo su amor y apoyo sobre todo en este recorrido, por estar a mi lado en todo momento y enseñarme que con constancia todo se puede lograr. A mi papá por el apoyo incondicional y su gran amor hacia mí. Gracias por estar presente y por animarme a continuar. A mi hermano, a mi abuela María, a mis tías Gloria, Amelia, Maruja, Sonia, Mary; a Pina Rodríguez por darme su apoyo y a todos aquellos que participaron directa o indirectamente en la elaboración de esta tesis.

A mis amigos que nos apoyamos mutuamente en nuestra formación profesional y que hasta ahora seguimos siendo amigas: Suzzett Díaz y Paola Suárez. Por compartir los buenos y malos momentos siempre brindando apoyo de alguna manera también le agradezco a mis amigos: Renzo Sanguinetti y Alirio Fernández.

A mis maestros MSc. María Hernández por su apoyo y su guía para la elaboración de esta tesis, a la Lcda Ysabel Hernández por su incondicional apoyo y cariño para la culminación de nuestros estudios profesionales y a la Lcda Rocío Lara por su gran apoyo y brindarnos sus conocimientos.

Raquel

AGRADECIMIENTO

Agradezco principalmente a Dios ya que sin Él no hubiese podido lograr esta meta.

A mi familia en general, agradezco por haberme apoyado, principalmente mi mama, mi abuela y mis hermanas.

A mis amigas, ya que hicieron que esto fuese más fácil y más divertido.

A mi tutor ya que sin su ayuda y orientación esto no hubiese sido posible, a todos aquellos profesores que me motivaron a seguir adelante.

A la universidad de Carabobo por haberme permitido ser parte de esta casa de estudio.

A ti JR porque siempre estuviste allí apoyándome en todo.

Gracias mil gracias a todos por hacer este sueño una realidad.

Suzget

DEDICATORIA

Es mi deseo como sencillo gesto de agradecimiento dedicarles mi Trabajo Especial de Grado en primera instancia a mis padres, quienes permanentemente me apoyaron con espíritu alentador, contribuyendo incondicionalmente a lograr las metas y objetivos propuestos.

A mi querido primo Eliud Coronel por ser parte importante en toda esta trayectoria, ya que me abrió el camino para emprender lo que significaba finalizar esta meta.

A mis profesoras presentes durante el largo camino, brindándome su orientación con profesionalismo ético en la adquisición de conocimientos para mi formación como estudiante universitaria.

A mi hija Estefanía porque principalmente por ella me siento motivada cada día a salir hacia adelante, ya con el hecho de estar presente en mi vida significa todo para mí por eso y más este logro, va dedicado especialmente a ella.

Raquel

DEDICATORIA

Dedico principalmente este trabajo de grado a Dios por haberme permitido llegar a donde estoy, por haberme dado salud para lograr mis objetivos y por ser mi apoyo espiritual.

A mi madre Zhandra Ruiz por haberme apoyado durante toda mi carrera y mi vida por ser más que mi madre mi amiga, mi pilar y la mejor consejera.

A mi abuela Nancy Castillo, para ti y por ti especialmente, esto por ser mi segunda mamá, por tu motivación y colaboración en cada uno de mis trabajos, por ser mi despertador cada mañana y la más consentidora del mundo.

Dedico este logro a mis hermanas Larizza y Lizzett por ser ellas mi mayor inspiración. Por último pero no menos importante a mis amigas Raquel Cabrera y Paola Suarez, por habernos apoyado mutuamente durante toda nuestra formación profesional porque en estos años de estudio, más que compañeras se han convertido en mi familia.

Suzzet

ÍNDICE

ÍNDICE GENERAL	viii
RESUMEN	ix
ABSTRACT	x
INTRODUCCIÓN	1
 MOMENTO	
 I CONTEXTO SITUACIONAL	
Reseña de la Institución.....	3
Situación problemática.....	5
Objetivos de la Investigación.....	10
Objetivo General.....	10
Objetivos Específicos.....	10
Justificación de la Investigación.....	11
 II MARCO REFERENCIAL	
Antecedentes de la Investigación.....	13
Bases Teóricas.....	16
Motivación.....	20
Ética, valores y docencia.....	23
 III ABORDAJE METODOLÓGICO	
Naturaleza de la Investigación.....	26
Diseño de Investigación.....	27
Tipo de la Investigación.....	27
Unidades de estudio.....	28
Técnicas de Recolección de Información.....	30
Técnicas de procesamiento de datos.....	43
Validez y fiabilidad	32
 IV PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	
Análisis de los resultados.....	34
 V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	

Conclusiones.....	45
Recomendaciones.....	46
Referencias.....	47
Anexos.....	48



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA INFANTIL Y DIVERSIDAD
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: FAMILIA, ESCUELA COMUNIDAD

**ANÁLISIS DE LAS CAUSAS DE LA AUSENCIA DE MOTIVACIÓN
DURANTE LA PRAXIS EDUCATIVA DE LOS DOCENTES DE TERCER
GRADO DE LA U.E.N. BÁRBULA I**

Autoras:
Raquel E. Cabrera Hernández
Suzzet Y. Díaz Ruiz

El concepto de motivación se ha utilizado con diferentes sentidos. En general, motivo es el impulso que lleva a la persona a actuar de determinada manera, es decir, que origina un comportamiento específico, este impulso a actuar puede ser provocado por un estímulo externo que proviene del ambiente o generado por procesos mentales de la persona. La motivación como fuerza que impulsa al individuo a alcanzar las metas propuestas, está estrechamente relacionada con el desempeño docente, es por eso que son dos factores que van de la mano con la firme intención de lograr un proceso educativo de calidad. Desde esta perspectiva, el presente estudio se propone hacer un análisis de las causas de la ausencia de motivación que presentan las docentes de Tercer grado de la U.E.N. Bárbula I, enmarcada en la línea de investigación Familia, Escuela, Comunidad. Se trata de un estudio cualitativo de tipo hermenéutico, enmarcado dentro del paradigma interpretativo, en el cual se utilizó la observación directa y la entrevista semi estructurada como técnicas de recolección de la información. Los datos obtenidos fueron triangulados y categorizados, surgiendo tres grandes macrocategorías: ausencia de motivación, práctica pedagógica descontextualizada y factores motivacionales. Esto nos permitió establecer una serie de recomendaciones a los docentes que parten de la reflexión acerca de cómo mejorar su praxis educativa dentro del aula.

Descriptor: Motivación, Praxis Educativa, Desempeño Docente



UNIVERSITY OF CARABOBO
FACULTY OF EDUCATION
DEPARTMENT OF CHILD EDUCATION AND DIVERSITY
LINE OF RESEARCH: FAMILY, COMMUNITY SCHOOL

**ANALYSIS OF THE CAUSES OF LACK OF MOTIVATION FOR THE
PRAXIS OF TEACHERS OF THIRD GRADE U.E.N. I Bárbula**

Autoras:
Raquel E. Cabrera Hernández
Suzzet Y. Díaz Ruiz

The concept of motivation has been used with different meanings. In general, reason is the impulse that leads people to act in certain ways, ie resulting in a specific behavior, this impulse to act may be triggered by an external stimulus that comes from the environment or generated by mental processes of the person. Motivation as driving force for the individual to achieve goals, is closely linked to teacher performance, that is why they are two factors that go hand in hand with the firm intention of achieving a quality educational process. From this perspective, the present study aims to analyze the causes of the lack of motivation that teachers of third grade U.E.N. Bárbula IPart of the research Family, School, Community. This is a qualitative study of hermeneutical type, part of the interpretive paradigm in which direct observation and semi-structured interview as techniques for gathering information was used. The obtained data were triangulated and categorized, emerging two major macro-: lack of motivation and decontextualized pedagogic practice. This allowed us to establish a series of recommendations to teachers who start reflection on how to improve their educational practice in the classroom.

Descriptors: Motivation, Educational Practice, Teaching Performance

INTRODUCCIÓN

La educación es un proceso eficaz que permite producir experiencias enriquecedoras o significativas de acuerdo a las necesidades e intereses presentadas por los estudiantes, desde los primeros años de su vida escolar y que le permiten alcanzar un desarrollo integral. En el nivel de Educación Primaria el docente pretende promover cambios significativos que conduzcan a la formación holística de manera que pueda participar en la transformación del hecho educativo, por lo tanto de su comunidad o país. Estos cambios también incluyen a los docentes, a fin de que tomen conciencia, tanto del compromiso como de la responsabilidad que se le asigna como formadores de individuos con visión hacia el éxito y el progreso.

Dentro de este contexto, la motivación que los docentes manifiestan hacia el trabajo constituye el pilar fundamental para que se generen cambios desde la actuación del docente frente al proceso de enseñanza-aprendizaje, para mejorar la calidad de la educación, la formación de un individuo más coherente con las aspiraciones que la sociedad exige. En este sentido, la motivación del docente es el impulso que inicia, guía y mantiene el comportamiento, hasta alcanzar una meta u objetivo deseado.

En este sentido, el objetivo de este estudio es analizar las causas que influyen en la ausencia de motivación evidenciada en los docentes de Tercer Grado de la U.E.N. Bárbula I, ya que durante su praxis pedagógica manifiestan actitudes de indiferencia hacia los estudiantes, práctica de estrategias metodológicas descontextualizadas que no promocionan un aprendizaje significativo en los estudiantes. Por ello, la importancia de este estudio radica en el hecho de que la motivación manifestada por el docente

hacia el trabajo de aula, va a incidir en su actuación hacia el proceso de enseñanza-aprendizaje, mediante el cual puede contribuir al logro de un mejor entendimiento, desarrollo de destrezas, habilidades, recreación e incentivo del niño y la niña hacia las diversas áreas del saber. Se encuentra estructurado en cinco capítulos a saber:

En el primer capítulo, se presenta el Contexto Situacional, enmarcado en la situación problemática, el establecimiento de los propósitos de la investigación y la importancia del estudio.

En el segundo capítulo, se trata el Marco Teórico, donde se presentan los antecedentes de la investigación, tanto internacionales como nacionales; asimismo se presenta el contexto teórico referencial formado por las teorías de aprendizaje que dan sustento al estudio

En el tercer capítulo, se contiene el andamiaje Metodológico de la investigación en donde se muestra el enfoque, paradigma, método, escenario, informantes clave, técnicas de recolección de información, procedimiento metodológico, validez y fiabilidad de la investigación.

El cuarto capítulo contiene los resultados obtenidos a través de la triangulación de datos recabados.

En el capítulo cinco se presentan las conclusiones y recomendaciones.

Finalmente, se presentan las referencias bibliográficas y los anexos del estudio.

MOMENTO I

Contextualización de la situación problemática

La Escuela Básica Nacional “Bárbula I” se encuentra ubicada en la Urbanización Santa Eduvigis entre 2da y 4ta Av., sector Bárbula en el Municipio Naguanagua. La situación socio- económica de la mayoría de los miembros que la conforman, evidencia que un gran número posee recursos económicos muy limitados. Muchos de los estudiantes provienen de las barriadas adyacentes, en donde se puede percibir que las familias no tienen el poder adquisitivo necesario que les permita satisfacer sus necesidades básicas, se hace notar que las condiciones de las viviendas y servicios básicos son precarios.

Personal que Labora en la Institución:

El personal de la escuela está conformado por 1 Directora, 2 Subdirectoras, 47 Docentes de aula; con un personal Administrativo compuesto por 5 Secretarias, 2 docentes bibliotecarios, 6 especialistas en cultura, 1 coordinador de SAE, el personal de ambiente lo componen con 4 porteros, 4 vigilantes y 7 aseadores.

En cuanto a la infraestructura, la Escuela Nacional “Bárbula” está compuesta por:

- ✓ 20 aulas.
- ✓ 01 cancha deportiva.
- ✓ 01 patio central.
- ✓ 01 estacionamiento.

- ✓ 02 oficinas: Dirección y Control de Estudio.
- ✓ 01 aula integral y orientación.
- ✓ 02 Sanitarios.
- ✓ 01 cocina
- ✓ 01 salón de usos múltiples.
- ✓ 01 Centro de gestión parroquial.
- ✓ 01 Departamento de Educación Física

Propuesta Curricular

Está basada en las competencias básicas, objetivos y contenidos que la institución plantea para responder a las necesidades académicas que presenta la población institucional, devengando así una serie de competencias básicas para el desarrollarlas.

P.E.I.C: “TRABAJANDO CON AMOR POR NUESTRA ESCUELA”

Propósitos del PEIC:

- Sensibilizar a los y las estudiantes, así como a padres y representantes sobre la importancia de fomentar valores en la escuela, familia y comunidad para un desarrollo pleno de la personalidad del estudiantado.

- Implementar actividades recreativas, culturales y deportivas de todos los espacios para el disfrute de los estudiantes.

- Ejecutar planes de acción, actividades, estrategias, entre otras, que permitan el afianzamiento de valores en los y las estudiantes, tales como: el respeto, solidaridad, autoestima, tolerancia, comunicación, amor, paz, compañerismo, cooperación, libertad entre otros.

Visión

La Escuela Nacional Bárbula está dirigida por un personal directivo, docente, especialista, administrativo y de ambiente ampliamente capacitados, con gran vocación de servicio se propone ofrecer a los niños un ambiente agradable con atención integral de calidad, basados en principios y valores éticos, morales, culturales y espirituales para formar un ser seguro participativo, creativo, responsable autónomo y feliz para convivir en una sociedad democrática y participativa.

Misión

La Escuela Nacional Bárbula tiene como misión formar un ciudadano capaz de participar y responder activamente en la transformación de la sociedad en la que vive, con un estado de derecho teniendo salud física y mental. Asimilando todos los procesos de aprendizaje propuestos en el sistema Educativo Bolivariano.

Objetivo General:

Desarrollar acciones pedagógicas, socioculturales y ambientales que permitan la integración de la comunidad escolar, para formar individuos en un ambiente agradable y garantizar una educación de calidad.

Objetivos Específicos:

- Realizar actividades pedagógicas a fin de concientizar a la comunidad escolar en el cuidado y mantenimiento de la planta física.
- Organizar eventos socioculturales que permitan la incorporación de la comunidad con la finalidad de formar al ciudadano en un ambiente agradable y garantizar una educación de calidad.
- Promover acciones que permitan abordar de forma efectiva los problemas que afectan a la institución para darles solución.

Situación problemática

En cualquier país del mundo, de acuerdo a la UNESCO, la educación es uno de los aspectos de mayor importancia para su desarrollo; mejorar la calidad de ésta se convierte en un reto para las Naciones Latinoamericanas y del Caribe; no obstante, para nadie es un secreto que Latinoamérica, al igual que Venezuela, atraviesa una crisis socio económica que afecta considerablemente a todos los actores escolares, debido a los cambios en el sistema político suscitados en algunas partes, la inflación, el desempleo, salarios que no alcanzan para satisfacer las necesidades básicas, el desabastecimiento, el cambio climático, entre otros factores, lo cual afecta considerablemente al estudiantado, a quien se le dificulta obtener respuestas positivas en lo que a satisfacción de necesidades se refiere.

En este orden de ideas, dados los cambios evidenciados en la actual sociedad venezolana, uno de estos actores afectados es el docente, quien además de tener una remuneración económica por debajo de lo esperado, no logra satisfacer sus necesidades sociales, llegando al caso de verse obligado a trabajar en varios turnos, afectando considerablemente su salud físico- emocional.

Las líneas ministeriales exigen diversas responsabilidades al docente, tales como, la entrega de recaudos de carácter administrativo o pedagógico: matrícula, estadística mensual, boletas descriptivas, registros anecdóticos, evaluaciones, planificación diaria, semanal, mensual así como la inclusión de actividades improvisadas producto de lineamientos emanados por los entes rectores. De igual forma, se le culpa de los problemas suscitados dentro del contexto escolar; especialmente de las relaciones profesor estudiante,

institución-estudiante y no asimilación de los contenidos escolares entre los educandos.

En tal sentido, Robalino (2007), afirma que la educación influye directamente en el desarrollo de las potencialidades del estudiante, la consolidación de su personalidad, la formación de valores sociales, culturales y éticos, es decir, en todos los aspectos. En este sentido, debe tenerse a la educación como una prioridad si se quiere alcanzar un país capaz de generar sus propias soluciones y ofrecer al colectivo un bienestar social adecuado.

Es importante acotar lo expresado por Pérez, parafraseado por Acosta (2012): “necesitamos en breve, docentes que más que aplicar o impartir conocimientos y principios, sean capaces de pensar sobre la educación y de pensarse como docentes para así irse reconstruyendo (p.13). Por consiguiente, las transformaciones surgidas en la Venezuela de hoy en día, requieren de un docente que reflexione y reconozca acerca del rol que desempeña, así como el impacto que su actitud genera en los estudiantes, pues el educando en la actualidad no solo necesita estimulación para el desarrollo de habilidades o destrezas, sino que en su formación deben incluirse competencias para desenvolverse asertivamente en los diferentes contextos, con sólidos valores, tanto morales como ciudadanos.

Desde esta perspectiva, el papel desempeñado por el docente dentro del aula de clases es determinante para el logro de los objetivos y fines de la educación. Para Hidalgo (2010), tanto su motivación como su desempeño son elementos que están íntimamente relacionados, un docente motivado busca estrategias necesarias suficientes para propiciar un clima óptimo, ameno, enriquecedor, dentro del proceso de enseñanza - aprendizaje, se siente bien en el desempeño de sus funciones, no lo hace solamente por la

remuneración económica que percibe sino que disfruta de su trabajo, se preocupa por satisfacer los requerimientos de su grupo, estableciendo adecuadas relaciones con sus estudiantes.

Hasta hace pocos años existía la creencia generalizada de que la motivación provenía de una figura de liderazgo que ejercía su influencia sobre las demás y que a través de este fuera capaz de modificar ese comportamiento. Al respecto, Dornyei (2005) sostiene:

“La motivación es un concepto abstracto, un concepto hipotético que existe para poder explicar la razón por la cual la gente se comporta y piensa de la forma que lo hace...La motivación está relacionada con uno de los aspectos más básicos de la mente humana y ésta tiene un rol determinante en el éxito o fracaso en cualquier situación de aprendizaje” (pg.79)

En la actualidad, se considera que el proceso de la motivación es desarrollado por un conjunto de actores de un determinado proceso; en donde la función del líder o motivador es ayudar a que cada individuo alinee sus propios objetivos con los comunes del grupo, es decir, no consiste en imponer una voluntad sobre otra, sino en convencer a todas las voluntades para alcanzar un propósito común.

En consecuencia, el docente motivado es aquel que se preocupa por contribuir a que el aprendizaje de sus estudiantes sea más efectivo, promueve la organización de situaciones donde pueda desarrollar su potencial, debido a que al sentirse cómodo y a gusto con la labor desempeñada, se incentiven a planificar actividades o estrategias con diferentes recursos, así como el fomento de un ambiente en el aula, que sea favorable al proceso de enseñanza-aprendizaje. No obstante, esta situación no se evidencia en la U.E.N. Bárbula I, donde durante la praxis diaria los

docentes de Tercer grado manifiestan una actitud indiferente, se limitan a impartir los objetivos correspondientes a las diferentes asignaturas, ofreciendo pocas orientaciones a los estudiantes sin verificar que el aprendizaje sea significativo o alcanzado por estos.

Es preciso indicar que en la motivación se encuentran inmersos factores intrínsecos y extrínsecos, los cuales según Herzberg (1966:12) están relacionados con el contexto laboral que permite a los individuos satisfacer sus necesidades de orden superior y evitan la insatisfacción en el trabajo. Así pues, de acuerdo a este teórico, la motivación es uno de los factores internos que amerita mayor atención, debido a que sin un mínimo conocimiento acerca de lo que impulsa a una persona a actuar de determinada forma, es imposible comprender su comportamiento.

Es conveniente destacar, que el concepto motivación es difícil de definir, puesto que se ha utilizado en diferentes sentidos. De manera general, motivo es aquello que impulsa a una persona para actuar de determinada forma, por lo menos, que origina una propensión hacia un comportamiento específico. Este impulso puede ser provocado por un estímulo externo (proveniente del ambiente) o generado internamente en los procesos mentales del individuo. En este aspecto, la motivación se asocia con el sistema de cognición del individuo: “los actos del ser humano son guiados por su conocimiento (lo que piensa, sabe y prevé)” (Chiavenato, 2000: 234).

De allí que la respuesta al por qué actúa de una u otra forma, corresponde al campo de la motivación. Esta se explica en función de conceptos como fuerzas activas e impulsadoras, traducidas por palabras como deseo y rechazo. El individuo desea poder, estatus, rechaza el aislamiento social y las amenazas a su autoestima. Además, la motivación

establece una meta determinada, cuya consecución representa un gasto de energía para el ser humano.

En el contexto educativo actual, los docentes para llevar a cabo con éxito la tarea de enseñar, deben estar satisfechos y motivados en la realización del ejercicio de la profesión, pues en las escuelas se requieren maestros competentes, productivos, proactivos, innovadores, capaces de asumir responsabilidades, que estén comprometidos con su trabajo, exigiéndose a sí mismo la excelencia durante la praxis educativa, para poder vencer los retos de un entorno competente, ya que enseñar implica que el educador posea la adecuada formación y capacitación pedagógica para que su accionar en el aula sea beneficiosa para sus estudiantes.

En este sentido, Gellerman (1979) afirma, que la persona motivada hacia el logro, tiene posibilidades de superar a los demás en su afán de mejorar su desempeño laboral: se exige más a sí mismo y pone mayor empeño en lograr los objetivos. En el caso de los docentes, como pilares fundamentales del proceso educativo, su actuar genera un impulso y movimiento en la actividad de sus estudiantes, su motivación personal puede lograr un impacto en el proceso enseñanza aprendizaje, que conlleven a alcanzar resultados satisfactorios.

Desde esta perspectiva, el desempeño docente hace referencia a la forma en que realiza su trabajo, involucra actitudes, saberes, formas de relación que influyen en la calidad de su praxis. En la práctica de la evaluación del educador se reconoce que, la acción educativa, corresponde al ser, al saber y al hacer reflexivo del docente en la cotidianidad del contexto en el cual se desempeña; no únicamente, al cumplimiento de unas obligaciones pactadas con relación al cargo que ocupa.

El desempeño del docente con una visión renovada e integral puede entenderse como el proceso de movilización de sus capacidades profesionales, su disposición personal, así como su responsabilidad social para articular relaciones significativas entre los componentes que impactan la formación de los estudiantes; participar en la gestión educativa, fortalecer una cultura institucional democrática e intervenir en el diseño, ejecución y evaluación de políticas educativas para promover en los estudiantes, aprendizaje y desarrollo de habilidades y competencias para la vida.

Al respecto, Robalino (2007), sostiene que el desempeño profesional del docente depende de un conjunto de factores, entre los cuales se encuentra su formación inicial y el desarrollo profesional continuo, además de otros no menos importantes, tales como: remuneración salarial, condiciones de trabajo, carrera profesional, evaluación del desempeño, autoestima, reconocimiento social, salud, los cuales deben considerarse integralmente para avanzar en procesos serios de mejora de desempeño.

Ahora bien, la U.E.N. Bárbula I como unidad educativa al servicio de las comunidades aledañas, tiene un personal docente con un alto potencial para desarrollar un trabajo eficiente y cumplir sus funciones, no obstante, su desempeño no es cónsono con las políticas educativas emanadas del Ministerio del Poder Popular para la Educación, pues durante su jornada de trabajo se muestran apáticos frente a las necesidades formativas que requieren los estudiantes.

Los docentes de Tercer grado, ponen de manifiesto una serie de actitudes, entre las que se evidencia desmotivación, poco sentido de pertenencia hacia la institución, se muestran apáticos, solo se limitan a cumplir con sus horas de clase, la atención a los estudiantes está centrada solamente en impartir una serie de conocimientos en las diferentes

asignaturas, sin promover un verdadero aprendizaje significativo. Tampoco se brinda a los estudiantes orientación respecto a la canalización de conductas disruptivas evidenciadas dentro y fuera del aula, ya que durante el recreo se sientan a conversar con las colegas sin supervisar o estar vigilantes a lo que los educandos hacen, como en el caso de las agresiones físicas y verbales entre pares, irrespeto, práctica de antivalores, entre otros.

Se observa a docentes completamente desvinculados de la institución, se han convertido en simples transmisores de información, más que docentes por doctrina, convicción o vocación, se han convertido en meros cumplidores de horario, con una gran resistencia al cambio, realizan su labor generando poca atención, descuido en el desempeño y ninguna actitud o deseo de mejorar la situación existente en el aula. Desde esta perspectiva, se plantean las siguientes interrogantes: ¿Se ha hecho un análisis de las causas que influyen en la falta de motivación de los docentes de Tercer grado de la U.E.N. Bárbula I? ¿Cuáles son las causas de la desmotivación de los docentes de Tercer grado de la U.E.N. Bárbula I, durante la praxis educativa? ¿Qué importancia tiene la motivación de los docentes durante el ejercicio de sus funciones, en el aula Tercer grado de la U.E.N. Bárbula I?

Finalmente, se les dará respuesta a estas interrogantes a lo largo de la investigación.

Objetivos de la Investigación

Objetivo general

Analizar las causas de la ausencia de motivación los docentes de Tercer grado durante la praxis educativa, en la U.E.N. Bárbula I

Objetivos Específicos

- Detectar a partir de la aplicación de un instrumento las causas que afectan la motivación de los docentes de Tercer grado de la U.E.N. Bárbula I.
- Determinar la importancia que tiene la motivación dentro del ámbito educativo de los docentes de Tercer grado en la U.E.N. Bárbula I.
- Establecer un conjunto de recomendaciones para potenciar la motivación de los docentes de Tercer grado de la U.E.N. Bárbula I.

Justificación de la Investigación

Esta investigación responde a una necesidad de la U.E.N. Bárbula I, que siempre está en la búsqueda de la calidad educativa, por lo cual la intención del mismo es contribuir y aportar datos que permitan analizar las causas de la falta de motivación evidenciada en el docente, de cara a ofrecer una serie de recomendaciones que lo lleven a un análisis introspectivo, de cara a para promover en su aula un clima agradable, abordando al estudiante de una manera holística, atendiendo todas las áreas del desarrollo: pedagógica, intelectual, psicomotora y emocional social, a fin de formar futuros ciudadanos responsables, respetuosos, con sólida formación en valores.

Vale destacar, que además del aporte y transmisión de conocimientos que pueda generar esta investigación, su propósito general es analizar las causas que influyen en la falta de motivación del docente durante el ejercicio de sus funciones, les permita ser individuos crítico-reflexivos, constructores activos de su propio aprendizaje, con un desarrollo integral que estimule desenvolverse exitosamente dentro de los diversos ámbitos donde hacen vida: familiar, pedagógico, social y comunitario.

En lo pedagógico, porque al realizar una praxis educativa asertiva, en donde se practiquen los valores, se fortalezca la autoestima de los escolares, atendiéndolos tomando en cuenta sus individualidades, los resultados mejorarán sustancialmente; en lo social y comunitario por el impacto generado al dejar de lado los métodos tradicionales poniendo en práctica estrategias innovadoras, creativas que le permitan a los niños y niñas una formación de calidad, que desempeñen un papel activo dentro del aula, siendo ciudadanos críticos y reflexivos.

Cabe destacar, que si una institución cuenta con docentes motivados, no solo se verán beneficiados todos los estudiantes en su proceso enseñanza – aprendizaje, sino que además, su influencia se reflejará tanto en la escuela como en la comunidad, por cuanto el docente podrá desarrollar sentido de pertenencia en todos los actores involucrados en el hecho educativo. También permitirán al docente reflexionar acerca del papel que viene desempeñando y emprender acciones que conlleven a mejorar su praxis con miras a lograr que sus estudiantes alcancen una formación integral, donde la práctica de valores sea lo habitual en todos los escenarios.

Por ello se asume en la investigación, que la motivación tiene relación directa con el desempeño del personal docente, es un factor de suma importancia, pues impulsa al individuo a tener confianza, optimismo y seguridad en sí mismo para cumplir o realizar cualquier actividad creativa e intelectual.

Por otra parte, en la medida en que se integre el clima favorable que la motivación genera, los resultados deben observarse, no solo para el personal docente, sino para todos aquellos miembros que están plenamente identificados como un grupo de trabajo comprometido en conducir a la escuela hacia el éxito.

De igual forma, este estudio permitirá al autor ampliar conocimientos adquiridos en el transcurso de la carrera universitaria, está enmarcado dentro de la línea de investigación familia, escuela y comunidad, sub-temática ética en el ámbito socio comunitario, para conocer en profundidad todo lo relacionado con el desempeño del docente.

Por otra parte, los resultados obtenidos en la presente investigación permitirán establecer un conjunto de recomendaciones, reflexiones u consideraciones, que ayuden a comprender el desempeño del personal docente de la U.E.N. Bárbula I y con esto mejorar su praxis pedagógica

Por último, el desarrollo del presente estudio servirá como punto de partida a futuros investigadores cuyos trabajos y enfoques quieran también arrojar luz sobre este tema, brindando oportunidades de mejora a la acción educativa del colectivo docente nacional e internacional.

MOMENTO II

MARCO REFERENCIAL

Antecedentes de la Investigación

Los antecedentes de la investigación consisten en detectar, recopilar y almacenar información relacionada con el objeto de estudio. En tal sentido, para fundamentar el presente trabajo, se hizo necesario recabar información relevante de diferentes fuentes que orientaron a la consecución de los objetivos propuestos y que ayudan al desarrollo de la misma.

En este orden de ideas, se consideraron importantes como antecedentes, algunos estudios relacionados con el presente trabajo en los aspectos referidos a la temática, objetivos propuestos, contexto institucional, situación problemática y alternativas de solución que enriquecen la gestión del mismo:

En el ámbito internacional, se encuentra la tesis de grado realizada por Pereyra (2009) en la Universidad Abierta Iberoamericana de Argentina, la cual lleva por título “**El desempeño profesional docente en el Jardín Maternal**”. Se trata de una investigación cualitativa, de tipo descriptivo cuyo objetivo general fue conocer el desempeño docente que trabaja en los jardines maternos. Utilizó la observación participante y las entrevistas, para recabar la información, que posteriormente, fue interpretada utilizando el método comparativo constante de Glaser y Strauss, en contraste con la referencia teórica y los documentos curriculares que avalan la práctica educativa.

El autor concluye que aún este desempeño se encuentra en un proceso de definición y sistematización, con lo cual sería importante pensar en una manera de contribuir desde la formación y capacitación docente para brindar los conocimientos y herramientas necesarios para un accionar eficaz.

El aporte de Pereyra es relevante para la presente investigación, por cuanto la actitud y el desempeño docente dentro y fuera del aula es un factor determinante para alcanzar la calidad educativa, ya que sobre él recae la responsabilidad de formar a los ciudadanos del futuro, con sólidos valores, conocedor de sus deberes y responsabilidades. En el ejercicio de su profesión, el maestro debe responder a los requerimientos de sus estudiantes, guiar, orientar y corregir, conjuntamente con la familia, así como canalizar las inquietudes de sus estudiantes.

Otro aporte que sirve de marco de referencia a la presente investigación, es el realizado por Moya (2013) en la Universidad de Granada, España, titulado **“Práctica docente vs Ética docente. Hacia la mejora de la práctica docente a partir de la ética profesional”**. Se trata de un estudio documental llevado a cabo por creciente demanda que existe acerca de una adecuada formación ética por parte de la sociedad; se viene observando que durante los últimos años se está resaltando la naturaleza intrínsecamente moral de la educación en todos los ámbitos, especialmente en la formación de los docentes.

El autor concluye que es necesario incluir en el currículo de la formación universitaria una formación ética; a fin de evitar situaciones en las que la formación ética deje de ser un elemento optativo o marginal, y se convierta en un componente sistemático dentro de la formación pedagógica, también destaca que la formación para el ejercicio de la profesión no puede limitarse a la transmisión de conocimientos objetivos, sino que los aspectos

cognoscitivos, morales y las habilidades técnicas deben fusionarse a fin de adquirir una adecuada profesionalidad.

El estudio de Moya puede ser una interesante aportación a la mejora de la práctica docente, siempre y cuando logre estimular la reflexión, personal y compartida, sobre la propia actitud vital, sobre las propias actitudes morales como profesionales, sobre el contexto moral que rodea a la enseñanza y sobre las posibilidades que tenemos de cambiar en positivo lo que es mejorable. La formación del educando debe darse con una visión holística para ofrecerle herramientas que ponga en práctica en los diversos contextos donde se desenvuelve.

En el ámbito nacional, Montilla (2010), realizó una investigación titulada “**Motivación y desempeño del personal docente**”, cuyo objetivo general fue analizar la influencia de la motivación en el desempeño del personal docente de la E.T.R. Manuel Antonio Pulido Méndez, ubicada en el Municipio Libertador del estado Mérida. Estuvo enmarcada en un diseño de campo de tipo descriptivo, para el cual se consideró una muestra de 12 docentes y 2 directivos a quienes se les aplicó un instrumento de escala tipo Lickert con cinco alternativas.

La técnica de recolección de datos y el análisis, permitió realizar un diagnóstico de la situación, y permitió demostrar que los docentes tienen un bajo nivel motivacional, para el ejercicio de sus funciones debido a diferentes causas tanto internas como externas a la institución, por lo que se hizo necesario, generar un conjunto de recomendaciones dirigidas a crear espacios de encuentro entre docentes, y la aplicación de un estudio serio para verificar las condiciones en que viven los docentes, ya que no cubren sus necesidades básicas con el salario recibido.

Ciertamente, el trabajo de Montilla, llama la atención, en cuanto a que la motivación ejerce una gran influencia en la praxis docente, ya que el

desempeño viene dado por el dinamismo, la preparación del personal y su vocación de servicio. El perfil que debe tener el personal docente constituye un elemento de gran importancia, pues entre los aspectos más importantes que su rol requiere, se encuentra el ser una persona con un alto compromiso hacia su profesión, motivado al trabajo que realiza, líder, con gran valoración al trabajo en pro de las mejoras en su institución, donde se ejerza una comunicación convergente, empática, crítica, objetiva y consensual, en donde los criterios y opiniones sean analizados para proponer acciones unísonas.

Se toma en consideración el trabajo de grado realizado por Chacín (2012) en la Universidad del Zulia, el cual lleva por nombre **“Competencias axiológicas de los docentes de biología para ejercer el rol de facilitador de educación sexual”**, cuyo objetivo fue determinar las competencias axiológicas de los docentes de la asignatura biología para ejercer el rol de facilitador de información sexual en el Liceo Nacional Caracciolo Parra Pérez del Municipio Maracaibo del Estado Zulia. Metodológicamente utilizó el enfoque epistemológico positivista, con un diseño no experimental, utilizando el cuestionario procesado mediante aplicación de la fórmula de Alfa Cronbach.

Los resultados obtenidos permiten concluir que las competencias genéricas de los docentes responden más a la intuición que a la formación profesional, evidenciando contradicciones que llevan al docente a estimular por una parte a sus estudiantes para que hagan uso de la tecnología en busca de información actualizada, pero ellos no la utilizan y por la otra, demostrando sus debilidades al no confrontar a sus alumnos con la realidad inmediata con la frecuencia requerida. Los docentes en su mayoría se limitan a impartir superficialmente los contenidos sin verificar que estos hayan sido asimilados por los estudiantes.

Este estudio constituye un aporte de gran significancia para el presenta trabajo, dado que se observa que los docentes no propician situaciones de aprendizaje significativo en los estudiantes, sino que se limitan a suministrar los contenidos curriculares de acuerdo al grado. No se forma al educando para la vida, para enfrentar los retos que se le presentan, todo lo contrario, se sigue reforzando el aprendizaje pasivo y mecanicista.

Rey (2014), realizó un estudio titulado “**Gestión pedagógica del docente y dimensión axiológica del conocimiento**”, como requisito para obtener el título de licenciatura en la Universidad Arturo Michelena en Valencia, Venezuela, la cual tuvo como propósito generar un conjunto de reflexiones acerca de la gestión pedagógica del docente para descubrir las categorías teóricas intervinientes más relevantes que definen la gestión pedagógica del docente y la dimensión axiológica del conocimiento desde la postura de Morín.

Metodológicamente, está enmarcado dentro del método hermenéutico crítico, de tipo cualitativo en la cual se utilizó la entrevista semi estructurada para la obtención de los datos. El autor concluye que la gestión pedagógica del docente debe ir mucho más allá de reproducir y transmitir conocimientos; debe cumplir una función de transformación, no solo del educando sino del educador en sí mismo; esto quiere decir, que el docente debe reconocer la necesidad de establecer un diálogo creativo consigo mismo en busca de su propia transformación en esencia y existencia, de modo que enseñar no sea para él o ella un acto de transferencia mecánica de los saberes constituidos por otros.

El trabajo de Rey es relevante para la presente investigación ya que la calidad de la educación involucra la calidad académica y o la calidad pedagógica, entendida como un nexo entre el pensamiento pedagógico, el ejercicio de la enseñanza y la generación de nuevos conocimientos y de

nuevas maneras de responder a sus responsabilidades sociales, culturales y éticas en la formación integral del alumno.

Bases teóricas

Las Estrategias Metodológicas en la Educación

Las estrategias metodológicas permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje. En el nivel inicial, la responsabilidad educativa del maestro es compartida con los estudiantes que atiende, con las familias y la comunidad.

La participación de las docentes se expresa en la cotidianidad de la expresión al organizar propósitos, estrategias y actividades. Las cuales constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente, permitiendo la construcción de un conocimiento escolar.

Hablar de estrategias metodológicas hace referencia a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejorar los procesos espontáneos de enseñanza – aprendizaje, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente.

En tal sentido, Nisbet Schuckermith (1987) sostiene, que estas estrategias son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo, con el aprender a aprender. La aproximación de los estilos de enseñanza al estilo de aprendizaje requiere, que los profesores comprendan la gramática mental de sus educandos, derivada de los conocimientos previos y del conjunto de estrategias, guiones o planes utilizados por los sujetos de las tareas.

Este autor afirma que las estrategias son una especie de reglas que permiten tomar las decisiones adecuadas en un determinado momento del proceso. Definida de esta forma tan general, permiten a esa clase de conocimiento llamado procedimental, que hace referencia a cómo se hacen las cosas, como por ejemplo cómo hacer un resumen. De esa forma se distingue de otras clases de conocimiento, llamado declarativo que hace referencia a lo que las cosas son.

La naturaleza de las estrategias se puede identificar con un cierto plan de acción que facilita el aprendizaje del estudiante y tiene, un carácter intencional y propósito. Hay muchas clasificaciones, aunque casi todas incluyen, al menos estos tres grupos: estrategias de apoyo, estrategias cognitivas y estrategias metacognitivas.

Las estrategias pedagógicas constructivistas son el conjunto coherente de acciones que realiza el docente, que le permite crear condiciones óptimas para que los escolares desplieguen una actividad mental constructiva, rica y diversa basada en los conocimientos previos que poseen los estudiantes, posibilitando el desarrollo individual y social, ofreciéndoles la posibilidad de ser gestores de sus aprendizajes reales y significativos.

Es conveniente acotar que aprender es el proceso de atribución de significados, es construir una representación mental de un objeto o contenido, es decir, el sujeto construye significados y el conocimiento mediante un verdadero proceso de elaboración, en el que selecciona, organiza informaciones estableciendo relaciones entre ellas. En este proceso, el conocimiento previo pertinente con que el sujeto inicia el aprendizaje ocupa un lugar privilegiado ya que es la base para lograr aprendizajes significativos.

En este sentido, es necesario comprender que el aprendizaje es el elemento clave en la educación y éste es un proceso activo y permanentemente que parte del sujeto, relacionado con sus experiencias previas, sus pasado histórico, su contexto socio – cultural, sus vivencias, emociones, es decir, no es posible aceptar que el aprendizaje es un fenómeno externo, sino sobre todo un proceso interno donde el mismo escolar de un modo activo, y a partir de sus interacciones, facilita su autoconstrucción de aprendizajes significativos. Para lograrlo el docente debe propiciar las siguientes acciones:

1. Crear un ambiente de confianza y alegría. La confianza entre el docente y su grupo, así como un clima de familiaridad y acogida entre los mismo niños, es requisito indispensable para el éxito de cualquier actividad.

2. Enlazarse con sus experiencias y saberes previos de los estudiantes. Cualquier actividad puede resultar interesante a los educandos si se les propone hacer cosas semejantes a las que ellos realizan cotidianamente vida familiar y comunitaria. Actividades que le dan la oportunidad, no de hacer cosas de la misma manera de siempre, sino de aprender distintas formas de hacerlas, sobre la base de lo ya conocido por ellos, es una necesidad en las nuevas prácticas educativas.

3. Proponerles problemas. Estimularlos a hacer algo que no saben hacer, es decir, encontrar la respuesta a un problema que reta su imaginación y sus propias habilidades.

4. Posibilitar aprendizajes útiles. Cuando la actividad propicia aprendizajes que los educandos puedan usar en su vida diaria perciben la utilidad de la escuela, se trata de que los aprendizajes, considerados esenciales, pueden alcanzarse en el proceso de adquirir competencias que habiliten a los escolares para resolver problemas concretos de la vida diaria.

5. Hacerles trabajar en grupos. Ninguna actividad desarrollada individualmente puede motivarlos de manera consistente. Lo significativo para ellos, es interactuar con sus compañeros. Naturalmente, si el docente no alienta un clima de integración y confianza entre ellos, quizá a muchos no les provoque relacionarse entre sí.

6. Estimularlos a trabajar con autonomía. Los participantes pueden perder el interés en una actividad que al principio les resultó altamente significativa, si no se les permite trabajar con libertad. Hay que estimularlos a pensar por sí mismos, a resolver sus dificultades, a construir sus propias hipótesis, a hacer sus propias deducciones y a arriesgar su propia respuesta, aunque se equivoquen. De allí que el papel del docente no es el de proporcionarles todo enteramente al participante, sino que el problematizar el aprendizaje haciéndolo interesante.

Motivación

Existen intentos de elaborar una teoría capaz de explicar la motivación docente a partir de las variables y procesos que conforman el hecho y la situación instruccional. Al respecto Genovard y Gotzens (1990) analizan el tipo de actividad desarrollada por el docente en función del sistema motivacional en el que se encuentra: un sistema motivacional de la capacidad, un sistema motivacional de responsabilidad moral, un sistema motivacional de dominio de la tarea.

En el caso del sistema motivacional de la capacidad lo importante para el profesor es mantener la propia autoestima. Por consiguiente el docente intentará mostrar lo que sabe, mantener el control de la clase y evitará poner de manifiesto lo que desconoce, a pesar de que ello no siempre coincida con los objetivos importantes del proceso instruccional. Aquí, tiene poco interés de establecer contacto cara a cara con los estudiantes o de una relación interpersonal con éstos, dándoles pocas oportunidades para iniciar acciones.

Se da una inhibición del docente, el autoritarismo o la actuación rígida se suma a la rutina como un medio para cortar un contacto más asequible con los alumnos, que podrían implicarse en la relación (Blasco, Fernández-Castro, Doval, Moix, Rovira y Sanz, 1999).

De acuerdo con Seligman (1981) y su concepto de «indefensión aprendida», si el docente percibe continuamente situaciones de no control; poco a poco esta situación de no contingencia afectiva afectará sus pensamientos, sentimientos y conducta, llegando de una manera más acentuada a la despersonalización. Estudios realizados por Calvete y Villa (2000), indican cómo con el paso del tiempo, el docente que trabaja con otros puede desarrollar una actitud de enfriamiento afectivo con las personas receptoras de su atención. De forma intuitiva se da una actitud defensiva: el profesor se protege del daño y conflicto con los estudiantes, convirtiendo la relación profesional en algo impersonal.

En el caso del sistema de responsabilidad moral, el docente se siente responsable del estudiante y de su formación, por tanto, tiende a auto-culpabilizarse cuando algo no funciona como estaba determinado, por ello será riguroso y dependiente en el propio cumplimiento de lo que ha de hacer, presentándose en el polo positivo como una actuación de ayuda para el educando y en el negativo de sobreprotección excesiva hacia éste, aumentando la dependencia de los escolares hacia él, acrecentando el síndrome de malestar hacia sí mismo.

Por último un sistema motivacional de dominio de la tarea, le permite al docente centrarse en el logro de los objetivos propuestos en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por consiguiente, la preocupación por su propia capacidad o el cumplimiento de lo que debe hacer son únicamente instrumentos para conseguir la formación del estudiante. En este caso sus decisiones no están basadas sobre el costo de la autoestima, aunque

también se tienen en cuenta las probabilidades de éxito unidas al planteamiento para conseguir un determinado objetivo de aprendizaje dentro de un nivel organizativo escolar (Ames y Ames, 1984; Travers y Cooper, 1997).

Los docentes que presentan una motivación hacia la tarea aseguran los principios teóricos que favorecen la cultura de gestión/regulación de conflictos presentes y futuros. Esta perspectiva implica que no son meros ejecutores de las directrices del aula sino que las intervenciones educativas se adoptan en una cultura de colaboración en donde asesores y profesores trabajan juntos en la búsqueda de consenso, implicación en el compromiso y corresponsabilidad en la solución del problema, en el éxito de la intervención (Trianes, De la Morena, Muñoz; 1999). Cuando el docente desarrolla un sistema motivacional de dominio de la tarea, está interesado por establecer marcos teóricos vinculados a la práctica profesional y a la reflexión de su práctica docente, compartiendo experiencias, cooperando en la resolución de problemas planteados.

Este planteamiento teórico permite nuevas propuestas de intervención que previenen y mejoran el problema de la desmotivación docente, favoreciendo en el profesor el dominio de la tarea. De acuerdo con Burguet (1999), el educador- gestor motivado por su trabajo, interviene ante los problemas reconociendo en las partes su propia capacidad de gestión, sin vulnerar la autonomía. Este profesional actúa como mediador entre los contenidos y los educandos, no obstante desarrollará su función como actor de la imparcialidad, desarrollando las estrategias psicopedagógicas (aprendizaje cooperativo, conducta asertiva, resolución de conflictos, habilidades de comunicación, estrategias ante la ansiedad) idóneas para mantener y favorecer la motivación docente.

En consecuencia, es necesario que el docente tenga una alta motivación positiva, acompañada por una motivación intrínseca, ya que su labor debe estar enmarcada más que por percibir una remuneración económica a cambio de su labor, más bien por una doctrina de trabajo, un placer, una satisfacción, lo que hace que se proponga y alcance metas realistas, aunado a una auto evaluación que le permita realizar una constante revisión de su quehacer educativo, encaminado a proponerse nuevos retos.

Cabe destacar que, el docente debe proceder como un mediador en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, debe estimular y motivar, aportar criterios y diagnosticar situaciones de aprendizaje de cada uno y del conjunto de ellos, clarificar y aportar valores y ayudarlos a que desarrollen los suyos, debe promover y facilitar las relaciones humanas dentro del aula y en el entorno.

También la educación exige que el docente deba tener conocimientos de las teorías y estrategias pedagógicas que permitan desarrollar procesos enriquecedores de aprendizajes significativos, favoreciendo la motivación y el esfuerzo de los estudiantes. El docente según el Currículo Básico Nacional (1998), dentro de sus funciones:

“será un facilitador y mediador del aprendizaje: facilitador al preparar ambientes de aprendizaje que presenten retos para los estudiantes asumiendo una actitud ética al tomarlos en cuenta como personas que sienten y que se esfuerzan en su actuación; mediador al intervenir oportunamente para ofrecer información, al acompañar al estudiante en la resolución de los conflictos o problemas que se les presenten al enfrentarse a estos retos, al seleccionar fuentes de información y al motivar el intercambio” (p.65)

Así pues, el docente, en su práctica pedagógica, valorará los beneficios que aporta su actuación al proceso de enseñanza y aprendizaje,

las oportunidades que tendrá el estudiante para expresarse e interactuar con los compañeros y otros grupos de referencia construcción de ideales sólidos en el estudiante.

El docente creará los ambientes de aprendizaje, libertad compartida, respeto y compromiso para el desarrollo de esta interacción comunicativa – constructiva confirmándose de nuevo su rol protagónico en la puesta en práctica del currículo. A partir de allí, la escuela promoverá la construcción de su propia identidad en interacción con la comunidad a la cual pertenece, a través de un diseño curricular preciso y flexible que permite recoger las características y necesidades de la comunidad y guíe la acción docente al promover la elaboración de proyectos pedagógicos de escuela y aula, aspectos estos contemplados dentro del proyecto nacional.

Ética, valores y docencia

El estudio es una actividad que requiere, ciertamente un esfuerzo, tanto físico como intelectual, necesita tiempo, dedicación, pero que a su vez es capaz de generar satisfacción en nosotros. Enriquecernos plenamente el alma es un desafío que amplía el mundo y el universo que tenemos. Exige postura crítica, sistematicidad, disciplina intelectual, se trata de hacer una nueva gnoseología del conocimiento.

Para Freire los humanos somos los únicos seres éticos del planeta porque tenemos consciencia (no se habla de una ética de ningún animal porque no poseen capacidad de elección). Nosotros tenemos capacidad para decidir, podemos romper o unir. Tenemos principios y pueden éstos ser transgredidos. Al respecto, Freire (1997), señala:

Al sujeto ético no le es posible vivir sin estar permanentemente expuesto a la trasgresión de la ética. Por eso mismo, una de nuestras peleas en la Historia es exactamente esta: hacer todo lo que podamos a favor de

la eticidad, sin caer en el moralismo hipócrita, de sabor reconocidamente farisaico...” (Freire, 1997: p. 19). Esa eticidad la brinda el ser, mujeres y hombres, capaces de comparar, valorar, intervenir, escoger decidir y romper, por esa capacidad de elección somos éticos (p. 34).

Esa es la capacidad ética porque ya no fue posible existir salvo estando disponible a la tensión radical y profunda entre el bien y el mal, entre la dignidad y la indignidad, entre la decencia y el impudor, entre la belleza y la fealdad. Es decir no fue posible existir sin asumir el derecho o el deber de optar, de decidir, de luchar de hacer política. Y todo eso nos lleva a lo imperioso de la práctica formadora, de naturaleza eminentemente ética. (Freire, 1997: p. 52).

Así pues, la orientación de la ética se dirige hacia la conformación de un ciudadano consciente, reflexivo, responsable de sus actos, participativo, feliz, amparado bajo el signo de la libertad y la autoridad con las cuales ha de moverse continuamente y para lo cual el docente tiene un alto porcentaje, compartido con la familia, la sociedad, los medios de comunicación, la iglesia y los partidos políticos. De allí que para asumir el deber ser, de la ética en la profesión docente, es necesario plantear la necesidad de la libertad en tres aspectos: la libertad física, la libertad moral y la libertad política, las cuales conforman la libertad individual.

Estas consideraciones invitan a reflexionar acerca del rol del docente en la época actual, caracterizada por el avance de los recursos tecnológicos. Indudablemente, las sociedades se mantienen a través del tiempo por la solidez que presentan los valores sobre los cuales se fundamentan y por la dinámica interacción que muestran en los diferentes escenarios, afianzados en la idea de lo deseable, intangible, pero factible de ser expresado a través de la acción humana, reconociendo lo justo, lo correcto, lo honesto, diferenciado en acciones concretas de lo injusto y lo deshonesto, hasta

llegar a escuchar expresiones tales como: los valores se han perdido, hay una crisis de valores, la educación ya no es la misma, los docentes no enseñan lo que deberían enseñar.

De alguna manera, se observa que a pesar de los esfuerzos y las disposiciones de tipo legal y jurídico, dimensionadas en declaraciones de principios y operacionalizadas en políticas y estrategias, se percibe un vacío que debe llenarse desde la educación como un proceso conducente a la adquisición, desarrollo y realización de los valores a través de la conducta, la cual debe ser orientada por un recurso humano verdaderamente formado para ello, como debe serlo el docente. Por lo cual, la formación del docente de hoy se concibe como la preparación “para el cambio en las cuatro dimensiones básicas del ser humano” (De la Torre 2000: 7), lo que implica considerar aspectos tales como: habilidades, sentimientos, actitudes y conocimientos que no pueden desligarse de la dimensión ética que conlleva la acción docente.

Cabe destacar, que la educación en valores como estrategia en la formación docente, supone una construcción racional de los valores, es decir, estos se construyen libre y conscientemente, ya que el sujeto en sí es un valor, elige, piensa y decide de manera justa y prudente, asumiendo las consecuencias de sus acciones responsablemente, utilizando la razón y el diálogo, para lo cual crea espacios de reflexión individual y colectiva. Al asumir la educación en valores como una estrategia, se debe considerar también, que es necesario generar a través de la formación docente, conductas y hábitos coherentes con los principios establecidos en la sociedad, vinculados de alguna manera a los aspectos morales que la caractericen, tendiendo así a generar posturas en las cuales la educación en valores se asume como sinónimo de educación moral.

MOMENTO III

ABORDAJE METODOLÓGICO

Los estudios de investigación requieren necesariamente tener un soporte metodológico que respalde su diseño y ejecución, al respecto Arias (2006) señala: “La metodología del proyecto incluye el tipo o tipos de investigación, el diseño, las técnicas y los procedimientos que serán utilizados para llevar a cabo la indagación. Es el cómo se realizará el estudio para responder al problema planteado” (p. 45). Lo antes mencionado refleja que la metodología no es más que el plano operativo del diseño de los distintos cursos de acción a seguir para la solución de la problemática planteada. En consecuencia, en el andamiaje metodológico de la presente investigación se definió el proceso a seguir para analizar las causas de la ausencia de motivación durante la praxis docente, de las maestras de tercer grado de la U.E.N. Bárbula I.

Naturaleza de la investigación

La naturaleza de la presente investigación, corresponde con el enfoque cualitativo, el cual es descrito por Sandín (2003) como la “actividad sistemática orientada a comprender en profundidad los fenómenos tanto educativos como sociales, transformar las prácticas y escenarios socioeducativos, a la toma de decisiones, el descubrimiento, desarrollo de un cuerpo organizado de conocimientos” (p.122). Esta investigación responderá a dicho enfoque, ya que implica establecer contacto con realidades típicas que son reflejo de la vida diaria, lo que permite comprender, interpretar y transformar esa realidad para atender un problema específico, que en la

presente investigación se refiere al análisis de las causas de la ausencia de motivación que presentan las maestras de tercer grado de la U.E.N. Bárbula I, durante la praxis.

Diseño de investigación

En el presente estudio se empleará un diseño de campo ya que se obtuvo la información directamente del personal que labora en la institución. En este sentido, la UPEL (2006) define la investigación de campo como un “análisis sistemático de problemas en la realidad con el propósito bien sea de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas y efectos, o predecir su ocurrencia, haciendo uso de métodos característicos de cualquiera de los paradigmas o enfoques de investigación conocidos o en desarrollo” (p. 18).

Tipo de investigación

Asimismo la presente investigación está enmarcada dentro del paradigma interpretativo, el cual se centra, en la comprensión de la realidad educativa, a partir de los significados aportados por las personas implicadas y estudia sus creencias, intenciones, motivaciones y otras características del proceso educativo no observables directamente ni susceptibles de experimentación. De acuerdo a lo expresado por Busot (1985), “este enfoque consiste esencialmente en descubrir y narrar la forma en que la gente de una cultura determinada piensa, siente y actúa” (p. 53). Por consiguiente el producto obtenido es una descripción verbal de la escena cultural que ha sido estudiada.

El enfoque utilizado permite al investigador ubicarse dentro del contexto para poder descubrir tendidamente todos los aspectos relacionados

con las causas que inciden en la motivación de los docentes de Tercer grado de la U.E.B. Bárbula I, durante la praxis pedagógica.

En este orden de ideas, en el presente estudio se utiliza el método hermenéutico, el cual de acuerdo a Heidegger (1978), “es el más apropiado para el estudio de la acción humana”. Se enfoca en la interpretación y descripción de fenómenos humanos significativos de manera cuidadosa y detallada, ya que tiene como característica propia interpretar y comprender, para desvelar los motivos del actuar humano, que en este caso se refiere a la ausencia de motivación durante la praxis pedagógica, manifestada por los docentes de Tercer grado en la escuela antes mencionada.

Unidades de estudio

Las unidades de estudio, se definen según Ramírez (2006), como “el objeto o entidad real de diferente naturaleza que poseen las variables en su dimensión básica y que permite su observación por medio de técnicas e instrumentos”. (p.84), por lo que en esta investigación se tomará como unidades de estudio a los 2 docentes de tercer grado que laboran en la U.E.N. Bárbula I en el turno de la tarde.

Técnicas de Recolección de Información

Para seleccionar las técnicas de recolección de información es necesario enmarcarlas dentro de un orden cualitativo para poder alcanzar los objetivos de la investigación, debido a que éstos permitirán recoger la información de forma veraz y facilitará la obtención de los mismos; tomando también en cuenta que en todo procedimiento de recogida de datos es preciso realizar planteamientos teóricos previos que los sitúen en el contexto donde se van a utilizar.

En este tipo de enfoque se utilizan pocos instrumentos estandarizados, pues el investigador es el principal instrumento de medida. Hurtado (2008), señala que “Las técnicas tienen que ver con los procedimientos utilizados para la recolección de los datos, es decir, el cómo”. Las más usadas se centran en el lenguaje hablado o escrito, este sirve para revelar lo que pensamos y sentimos. Estas pueden ser de revisión documental, observación, encuesta, entre otras y los instrumentos representan la herramienta con la cual se va a recoger, filtrar y codificar la información, es decir, el con qué. Para fines de esta investigación se utilizará la revisión documental y como técnicas de recolección de información la observación y la entrevista.

En este sentido, se considera que la observación directa-participante es el enfoque más apropiado para responder a ciertas interrogantes, a análisis de problemas, aunado a esto, permitirá obtener información sobre un acontecimiento tal y como se produce. La observación definida por Taylor y Bodgan (1994), “constituye un proceso deliberado y sistemático que debe estar orientado por una pregunta, propósito o problema, además observar supone describir los hechos tal como se presentan y registrarlos siguiendo algún proceso físico” (p. 167).

La observación, es uno de los primeros métodos utilizados en la investigación porque se emplea para la obtención de la información primaria acerca de los objetos investigados, su valor radica en que permite obtener la información del comportamiento del objeto de investigación tal como este se da en la realidad, es decir; información directa, es un método de gran importancia ya que pueden ser utilizadas para la descripción, evaluación e interpretación en el ámbito en que se desarrolla.

En el caso de esta investigación se utilizará la Observación participante, esta técnica es utilizada por el investigador para recoger información de primera mano, registrando los acontecimientos a través de las notas de campo efectuadas después de los eventos observados. Igualmente se puede emplear grabaciones de videos y fotografías.

Por otra parte en el presente estudio se utilizará la entrevista que constituye una técnica ampliamente usada en la investigación cualitativa y en gran medida es un arte. De acuerdo con Kvale (1996), el propósito de la entrevista de investigación cualitativa es “obtener descripciones del mundo vivido por las personas entrevistadas, con el fin de lograr interpretaciones fidedignas del significado que tienen los fenómenos descritos”. La entrevista que se llevará a cabo será la semi-estructurada, debido a que ayudará a obtener datos detallados de aspectos no palpables en las observaciones, los autores anteriores, definen la entrevista semi-estructurada como: “reiterados encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, encuentros dirigidos a la comprensión de las perspectivas que tiene el informante respecto a sus vidas, experiencias o situaciones tal como lo expresan con sus propias palabras” (p. 101).

Para apoyar las entrevistas y las observaciones también se utilizará el diario de campo, que ayudará a reflejar todo lo que ocurrió en el escenario, Martínez (2000), lo define como “el instrumento de registro de datos propio del investigador, donde se anotarán las observaciones de forma completa, precisa y detallada” (p. 28).

De tal manera, el diario de campo será utilizado como soporte de registro de todas las actividades pedagógicas, de evaluación y extraordinarias que se realizaran a lo largo del proceso. El desarrollo de este proceso de recogida de datos y aplicación de las mencionadas técnicas e

instrumentos estará encaminado a que, por medio de ellos, la investigadora se involucre en la acción pedagógica que se desarrollará en la institución.

Técnicas y Procedimientos de Análisis de la Información

Para validar la información, se tomó como eje principal la triangulación, debido a que esta técnica fundamentalmente permite la reflexión sobre la propia acción de las investigadoras y ese es el objeto principal de este tipo de investigación, se partió de la definición de triangulación propuesta por Boggino y Rosekrans, (2000) quienes señalan: “el objetivo de la triangulación es comprender y aumentar el crédito de las interpretaciones, aunque nunca generalizar los resultados. El principio de la triangulación es el de “reunir diversas observaciones sobre la misma situación” (p. 81).

Desde esta perspectiva, la triangulación se llevó a cabo a través de la categorización, desarrollando un proceso sistemático donde se trabajaron diferentes fases, respetando la compleja lógica de cada procedimiento, las cuales son: categorización, estructuración, contrastación y teorización, razón por lo cual se siguieron los siguientes pasos detallados a continuación:

1.- Recolección de la información:

Registro de la información obtenida en los diarios de campo, observación participante y entrevistas no estructuradas.

2.- Organización de la información: para ello es necesario realizar las siguientes acciones:

- Revisión de los datos registrados en los diarios de campo.
- Transcripción de los registros obtenidos, en formatos para facilitar la categorización. La información recabada a través de las diferentes técnicas se vació en tablas para poder realizar la categorización correspondiente.
- Identificación de los datos con significado parecido, para su posterior

agrupación.

- Tabulación de la información obtenida. Los datos suministrados se analizaron con el fin de obtener aspectos relevantes a los cuales se les asignó un número con el fin de facilitar su estudio y posterior categorización.

3.- Análisis e interpretación de la información: para lograrlo, se realizaron las siguientes actividades:

- Análisis exhaustivo del contenido de cada uno de los registros obtenidos.
- Formación de categorías analíticas.
- Fase de estructuración para procesar la información.

Producto de esta etapa analítico-reflexiva, surgieron aspectos significativos relacionados con las propiedades o atributos específicos que condujeron a la estructuración de la información obtenida. Posteriormente, se elaboraron nuevas tablas donde se agruparon aquellas categorías que por su contenido o características poseen rasgos parecidos, con las cuales se formaron macrocategorías. Esta reducción nos llevó a tener una visión más clara de los resultados obtenidos (ver anexos).

Criterios de excelencia

Una vez elaborado el instrumento se hace necesario los criterios de confiabilidad y validación. Parafraseando a Busot, (1985), la confiabilidad es la capacidad que tiene el instrumento de registrar los mismos resultados en repetidas oportunidades, con una mismo modelo y bajo las mismas condiciones. En este mismo orden de ideas, (Martínez, 2000) aconseja aplicar las siguientes estrategias para alcanzar la confiabilidad externa: primero, precisar la participación y posición del investigador; segundo, identificar claramente a los informantes; tercero, especificar el contexto físico,

social e interpersonal; cuarto, identificar supuestos y meta teorías relacionados con el método de análisis; y quinto, determinar los métodos de recolección de información y de su posterior análisis.

En este sentido, la confiabilidad interna eleva la credibilidad de las estructuras significativas expuestas y fortalece el nivel de congruencia de los fenómenos estudiados. Acerca de esta, los autores antes citados sugieren cuatro estrategias: usar categorías descriptivas de bajo nivel de inferencia, estrechamente relacionadas con la realidad observada; conformar equipos con varios investigadores, así se garantiza el equilibrio en las observaciones, los análisis e interpretaciones; solicitar la colaboración de los informantes para confirmar la objetividad de los datos y se recomienda usar todos los medios técnicos disponibles para salvaguardar la realidad presenciada

MOMENTO IV

PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

En este capítulo se ofrecen los hallazgos de la investigación luego de realizar un análisis desarrollado a partir de una exhaustiva búsqueda de información que dieran respuesta al objetivo general, el cual está dirigido a analizar las causas de la ausencia de motivación durante la praxis educativa evidenciada en los docentes de tercer grado de LA U.E.N. Bárbula I

Es importante señalar que el uso de diferentes técnicas e instrumentos de recolección de información fue de vital importancia para entender e interpretar la información recabada. Los registros obtenidos partieron de las entrevistas realizadas a los informantes clave y las observaciones en el aula de clase.

Previo a las entrevistas, se hizo entregó a los informantes clave un *consentimiento informado* (Díaz, 2011), en el cual se aseguraba que la información que hiciera referencia a personas o cualquiera otro aspecto que pudiera ser identificado, sería cambiado para garantizar la privacidad de la información suministrada, igualmente se garantiza la confidencialidad de las grabaciones. Las entrevistas se realizaron en un ambiente de confianza e informalidad que sirvió de apoyo a la búsqueda de información clave para los propósitos de este trabajo.

De esta manera, el presente estudio siguió su curso a través de varias etapas, posterior a la construcción teórica del objeto de estudio, se realizó la

recolección de información a través de las entrevistas a los informantes clave, grabadas y luego transcritas para facilitar el análisis de contenidos con mayor claridad y comprensión, esta información fue analizada y codificada, la codificación de los datos se hizo de manera manual, para el proceso de categorización, estructuración, contrastación y teorización. A continuación se presenta el procedimiento de la recolección de información:

Cuadro 1. Recolección de la información

Técnica e instrumento	Fecha
Entrevista 1. (Docente A). Guión de entrevista	
Entrevista 2. (Docente B). Guión de entrevista	
Observación participativa 1. Registro descriptivo (notas de campo)	

En este sentido, se organizó la información para poder realizar el registro y análisis de los mismos, es decir, los datos se agruparon en columnas y se llevó a cabo la categorización de la cual emergieron categorías originadas en la información recabada. La misma fue transcrita en matrices (Anexos A), donde se presenta la transcripción de toda la información recolectada y la estructura de las categorías encontradas. Luego se realizó una revisión que condujo a la elaboración de las unidades temáticas, en donde se agruparon las categorías derivadas de los procesos de análisis de la información y posteriormente se construyeron las macrocategorías en base a las unidades temáticas encontradas (Anexos B). A continuación se describen detalladamente las fases en las cuales se desarrolló esta etapa de análisis:

Fase 1: Lectura exhaustiva y repetitiva de toda la información.

Fase 2: Búsqueda de terminología recurrente o de significado parecido que expresasen ideas centrales.

Fase 3: Categorización a través de un término o expresión lingüística adecuada y escribirla en la columna categorización prevista en cada fuente. Para ello fue necesario leer, revisar y analizar la información repetidamente para descubrir el significado de cada acontecimiento, considerando el todos y sus partes (Anexo A).

Fase 4: Codificación de las categorías.

Fase 5: La estructuración de las categorías se realizó a través de la agrupación de las mismas en torno a unidades temáticas creadas a partir de las características de los procesos emergentes en la acción

Fase 6: De cada unidad temática se extrajeron aspectos importantes con las cuales se elaboró una interpretación por cada una de ellas (Ver anexo B).

Fase 7: Finalmente y producto de la reducción y estructuración de datos, emergieron 3 macro-categorías interpretativas identificadas con un nombre elaborado en base a los procesos significativos surgidos durante la investigación:

- ✓ Ausencia de motivación docente
- ✓ Praxis pedagógica descontextualizada
- ✓ Condiciones motivacionales

Fase 8: De acuerdo a estas macro-categorías finales se realizó una sistematización de información, como resultado de los hallazgos y reflexiones analizadas.

La primera macro-categoría surge de la información recabada y se denominó: "Ausencia de motivación docente". La insatisfacción por los bajos salarios, la falta de recursos en las escuelas, la no valoración del trabajo y las pocas perspectivas de mejorar sus condiciones por medio de la acumulación de méritos profesionales, crea condiciones para generar desmotivación y desinterés por la calidad del trabajo que realizan

En este sentido, los datos recabados permitieron determinar que cuando el docente no realiza su trabajo con agrado y entusiasmo nunca podrá visualizar una motivación en este y no estará satisfecho con lo que hace. El salario bajo que percibe la mayoría de los docentes es un factor de suma importancia pues le dificulta satisfacer sus necesidades básicas de vestido, salud, alimentación o recreación, los docentes manifiestan que la remuneración económica percibida se encuentra muy por debajo de lo estimado, teniendo en cuenta el trabajo que implica la labor docente, quien se prepara durante cinco años para obtener un título de pre grado y posteriormente se interesa por continuar en estudios de postgrado. No obstante, la realidad indica que profesionales de otras áreas con igual o menor preparación obtienen salarios más altos y a veces con menos esfuerzo.

Aunado a esto, se encuentran los beneficios percibidos a través de la contratación colectiva, los cuales no están cónsonos con la realidad que el país atraviesa en la actualidad (pólizas de seguro con baja cobertura, deficiente funcionamiento del Ipasme, dificultad para acceder a créditos hipotecarios o de vehículo, entre otros).

En otro orden de ideas, debe resaltarse que el rol del docente debe ir de la mano con la participación activa de los representantes, pues esta es vital para la educación de las nuevas generaciones, no obstante la realidad muestra un panorama donde la mayoría de los padres o responsables no acude a los llamados que realiza la institución, las familias delegan en la escuela, la responsabilidad de la educación de sus hijos, cuando la mayor parte se debe fomentar y realizar en el hogar.

Otro factor de suma importancia es la sobrecarga de trabajo, debe planificar las clases realizando ajustes en las asignaturas y el tiempo del que dispone, da clases sobre diferentes temas, tiene en cuenta los diferentes

intereses y capacidades del alumnado, realiza trabajo administrativo y se lleva a casa cantidad de trabajo. Del mismo modo, le son asignadas tareas que podrían ser llevadas a cabo por otros profesionales especialistas y orientadores, pues dentro de la misma clase encontrarán una amplia gama de alumnos que poseen capacidades diferentes, lo que requerirá de una mayor planificación y una evaluación más exhaustiva.

De acuerdo a Maslow en su “Teoría de la Motivación Humana” la cual tiene sus raíces en las ciencias sociales modelo, en la medida en que el hombre satisface sus necesidades surgen otras que cambian o modifican su comportamiento; considerando que solo cuando una necesidad está razonablemente satisfecha, se disparará una nueva necesidad. Este autor propone cinco categorías de necesidades jerarquizadas de acuerdo a su importancia para la supervivencia: fisiológicas; de amor, afecto y pertenencia; de estima; y de autorrealización.



Pirámide de Necesidades de Maslow

En el caso de los docentes, al no poder satisfacer sus necesidades básicas manifiestan dificultades en cuanto a la motivación durante su praxis pedagógica.

La segunda macrocategoría emergente se denomina: “Praxis pedagógica descontextualizada”. En la praxis educativa realizada por los docentes de Tercer grado de la U.E.N. Bárbula I se observa que no existe una vinculación coherente entre la teoría y la práctica, los resultados indican que se sigue utilizando el ya conocido y agotado “objetivo dado, objetivo evaluado” en el cual se ofrece una clase magistral en donde los escolares desempeñan un rol pasivo, atendiendo a las exigencias impartidas por la docente, con un aprendizaje centrado en el maestro y en la consabida copia, dictado, cuestionarios, planas, ejercicios de atención y un sinfín de actividades vacías que no conllevan a un aprendizaje significativo.

Desde esta perspectiva, nos encontramos con docentes resistentes al cambio, los cuales manifiestan que los cursos de formación o actualización solo sirven para poner en entredicho la praxis docente, promoviendo estrategias que implican mayor trabajo para el maestro; en otras palabras, estas formaciones son “más de lo mismo” y sus contenidos están encaminados a aumentar las responsabilidades o el trabajo del maestro.

Cabe destacar, que en esta pedagogía tradicional se promueve el aprendizaje memorístico, la pasividad del estudiantado, enfatizando en el conductismo como manera de disciplinarlos a través del establecimiento de premios y castigos. En el aula el docente es quien decide qué, cómo y cuándo enseñar, obviando las necesidades reales e intereses presentados por los niños y niñas; con esta concepción se utilizan las prácticas pedagógicas informativas o mecanicistas, con énfasis en procesos rígidos donde se prioriza la memorización de hechos o información aislada, que no le aportan nada al escolar, generando un tipo de pensamiento lineal y

reduccionista en el cual se restringe la libertad del pensamiento del niño que aprende.

Es razonable considerar que la utilización eficiente de estrategias de aprendizaje radica en una coordinación entre el saber específico, el saber estratégico, el control metacognitivo y las creencias motivacionales. El aprendizaje autodirigido descansa en la coordinación entre habilidad y voluntad; la utilización de elaboradas estrategias de aprendizaje, tanto cognitivas como metacognitivas, sólo puede comprenderse en relación con la dinámica motivacional.

Si se considera el aspecto intrínseco de la motivación, “una acción está intrínsecamente motivada o autorregulada cuando lo que interesa es la propia actividad, que es un fin en sí misma, no un medio para otras metas” (Huertas, 1997: 135), es razonable pensar que este tipo de motivación estimulará al estudiante a desarrollar determinadas estrategias que favorecerán el aprendizaje significativo.

Diversos autores, como Pintrich y García (1993), han alertado sobre la necesidad de vincular los aspectos motivacionales con los cognitivos, indicando que un enfoque puramente cognitivo parte de estudiantes motivacionalmente inertes, y de manera recíproca, un enfoque puramente motivacional tiende a considerar a los estudiantes cognitivamente vacíos.

La última categoría fue denominada “Factores motivacionales”, la cual está referida a la actitud presentada por las docentes frente a los factores externos que hacen vida en el aula, los cuales en el presente caso están representados por las pasantes. Durante el período de pasantías, en la mayoría de las oportunidades se mostraron receptivas ante la ejecución de las diversas actividades propuestas, prestaron su colaboración participando activamente.

Esta actitud evidencia, que aun cuando los docentes presentan dificultades en la aplicación o ejecución de estrategias innovadoras por falta de motivación, se muestran abiertas a las sugerencias, recomendaciones o participación de agentes externos, que de una u otra forma benefician el aprendizaje de los estudiantes. Puede decirse que la práctica docente lleva a identificar ciertos contenidos, tareas y recursos con gran potencial motivador, que despierten el deseo de aprender.

En este sentido, puede decirse que son tres los propósitos perseguidos mediante el manejo de la motivación escolar:

- Despertar el interés en el estudiante y dirigir su atención.
- Estimular el deseo de aprender que conduce al esfuerzo y la constancia.
- Dirigir estos intereses y esfuerzos hacia el logro de fines apropiados y la realización de propósitos definidos.

Desde esta perspectiva es necesario promover el Aprendizaje Centrado en el Alumno, en el cual, los niños y niñas son participantes activos de su aprendizaje, aprenden a su propio ritmo, usan sus propias estrategias; están más intrínsecamente que extrínsecamente motivados, el aprendizaje es más individualizado que estandarizado. Este tipo de aprendizaje desarrolla el aprender habilidades como la solución de problemas, pensamiento crítico y reflexivo.

Descripción del Plan de Acción

En este apartado de la investigación, se describen las actividades ejecutadas en el marco de la aplicación del plan de acción, a fin de presentar las evidencias del trabajo realizado por las pasantes en el aula, durante el período de pasantías. Cabe señalar, que posterior a la realización de las actividades, se llevó a cabo un proceso reflexivo de cada una de ellas.

Actividad N° 1. Reconocimiento de emociones

La actividad se inició con un conversatorio acerca de las emociones, dirigido por las pasantes. Se les explicó a los estudiantes acerca del concepto, tipos, características, identificación y aceptación de cada una de ellas. Se les leyó un cuento alusivo al tema y posteriormente, se realizó una lluvia de ideas con las ideas aportadas por ellos, mientras tanto, las pasantes escribían en la pizarra lo expresado por ellos, estimulándolos a identificar cuáles son las positivas y las negativas.

Los niños y niñas se sintieron motivados, queriendo participar todos, expresando sus sentimientos en diversas situaciones acontecidas tanto en el aula como en el contexto familiar o en la comunidad. Se les hizo énfasis acerca de la necesidad de expresar sus emociones, conversar sobre ellas para tener una vida emocional saludable. Para finalizar, se les pidió que realizaran una carita, a partir de un círculo pintado en una cartulina de construcción, dependiendo de su estado de ánimo (alegría, tristeza, rabia), el mismo fue decorado de acuerdo a sus preferencias, le colocaron una paleta por detrás, estimulándolos a llevarlo a casa y conversar con su familia acerca de la experiencia en clase.

Actividad N° 2. Artes Plásticas: Técnicas de Dactilografía

La actividad se inicia con un conversatorio sobre las diferentes técnicas de pintura explicándoles algunas de ellas como el respunteado, salpicado, dactilografía, abstracta. Las pasantes mostraron a los escolares, láminas donde se observan diferentes técnicas, haciendo una demostración práctica de cómo se lleva a cabo. La ocasión fue propicia para presentarles el lenguaje artístico como elemento de comunicación, expresión de la cultura y la vida social, resaltando el hecho de que a través de la pintura, las personas pueden expresar ideas, sentimientos, emociones, sueños, o simplemente plasmar cualquier cosa.



Los escolares
trabajando con
Dactilografía



Seguidamente, se les entregaron hojas de cartulina de construcción en la cual respuntaron el marco del cuadro y luego lo pegaron en una hoja blanca, dentro de ella (en el interior del marco) utilizando pinturas al frío, pintadedos y pinceles, aplicando la técnica abstracta, los escolares hicieron formas y líneas con colores de su agrado. Durante la ejecución de la actividad, los niños se mostraron receptivos, concentrados en su trabajo, manifestando agrado por la labor realizada. Al finalizar, todos mostraron orgullosos su creación. Todos los trabajos elaborados fueron colocados en un mural improvisado en una de las paredes del aula.

MOMENTO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

La motivación del docente es fundamental para el proceso de aprendizaje de los niños y niñas, ya que un docente motivado es capaz de crear estrategias creativas e innovadoras, poniendo la mayor disponibilidad para que los estudiantes alcancen los logros propuestos, por lo cual, es necesario promover en los educadores, una mayor motivación que los conduzca a impartir sus clases con autonomía, dinamismo y creatividad.

Teniendo en cuenta los resultados de la investigación, puede decirse que en la Unidad Educativa Nacional Bárbula I, los docentes de tercer grado manifiestan baja motivación, con un desempeño descontextualizado, evidenciando ausencia de estrategias creativas e innovadoras, acorde a la realidad social de la actualidad. En este sentido, su praxis pedagógica está enmarcada en el cumplimiento del horario establecido en la institución, utilizando prácticas tradicionales, como son el uso de la copia, el dictado, la pizarra, entre otros, lo cual no estimula el aprendizaje significativo, pues se enfatiza en la práctica mecanicista del conocimiento. De igual forma, se omiten las características individuales de los estudiantes, en cuanto a ritmo de aprendizaje, intereses, capacidades, habilidades y limitaciones.

Es preciso destacar, que las condiciones actuales que afectan al docente venezolano (remuneración económica por debajo de lo esperado, altos índices de inflación, condiciones laborales no acordes en cuanto a infraestructura, mobiliario, inseguridad, recursos materiales, beneficios, entre

otros), repercuten directamente en la ausencia de motivación que estos presentan durante su praxis pedagógica. Esta actitud va en detrimento del desarrollo integral de los estudiantes, al desempeñar un papel pasivo bajo el esquema del aprendizaje mecánico donde no se lleva a cabo un análisis crítico – reflexivo de los contenidos impartidos.

Se necesita que el docente realice prácticas motivacionales, donde se utilicen estrategias metodológicas que promuevan la participación activa de los escolares, donde puedan construir situaciones de aprendizaje a partir de su propia experiencia y que les permita alcanzar un aprendizaje óptimo y significativo, además de incentivarlos en el aula de clases de manera que afecte positivamente su proceso de aprendizaje.

Recomendaciones

El docente debe asumir un cambio de actitud ante los nuevos esquemas y métodos de enseñanza, en este sentido es necesario realizar juegos y dinámicas que despierten el interés del estudiantado, con miras a promover la participación de todos.

Es imprescindible la elaboración una guía de estrategias motivacionales actualizadas para el docente, la misma que será de gran ayuda para poder motivar a los estudiantes antes durante y después de clases, de cara a lograr desarrollar al máximo las competencias inherentes al proceso de aprendizaje que se lleva a cabo dentro y fuera del contexto escolar.

Los docentes deben tener disposición y apertura a los cambios por los que atraviesa el sistema educativo, de cara a crear espacios para el estudio, la reflexión y el intercambio. De igual forma, trabajar en función al éxito, participar activamente en seminarios, congresos, talleres, diplomados, colectivos de investigación y formación docente a fin de estar

constantemente actualizado y propicien su crecimiento tanto personal como profesional.

Finalmente, buscar mejoramiento a nivel personal para impartir actividades y estudios acordes al grado de desarrollo.

REFERENCIAS

- Acosta, L. (2012). Práctica docente vs. Ética docente. Hacia la mejora de la práctica docente a partir de la ética profesional. *Journal for Educators, Teachers and Trainers*, Vol. 5
- Arias, F (2006). *El Proyecto de Investigación. Introducción a la Metodología Científica*. (3ª. ed.). Caracas, Venezuela: Episteme.
- Burguet, M. (1999) *El educador como gestor de conflictos* (Bilbao, Desclée de Brouwer).
- Boggino, N. y Rosekrans, K. (2000). *Investigación-acción reflexión crítica sobre la práctica educativa. Orientaciones prácticas y experiencias*. Argentina: Editorial Homo Sapiens.
- Busot, L. (1985). *El Método Etnográfico*. Buenos Aires. Editorial Paidós.
- Calvete, E y Villa, A. (2000) Burnout y síntomas psicológicos: Modelos de medida y relaciones estructurales, *Ansiedad y estrés*, 6:1, pp. 117
- Chacín (2012) *Competencias axiológicas de los docentes de biología para ejercer el rol de facilitador de información sexual*. Universidad del Zulia. Trabajo de grado
- Constitución Nacional de la República Bolivariana de Venezuela. (1999). *Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela* N° 36860. Caracas, Venezuela.
- Dornyei (2005)
- Espasa (2001). *Diccionario de la Lengua Española*, Real Academia de la Lengua, vigésima segunda edición, Madrid: Espasa.
- Freire, P. (1997). *Educación y emancipación*. Documento en línea. Disponible en: www.produccioncientifica.luz.edu.ve/index.php/encuentro/article/.../100

- Genovard, C y Gotzens, C. (1990) Psicología de la Instrucción (Madrid, Santillana: Aula XXI)
- Herzberg (1966:12)
- Hurtado, J., (2008). El Proyecto de Investigación. Ediciones Quirón
- Ley Orgánica de Educación (2009). Gaceta Oficial N° 5929, aprobada el 13 de Agosto de 2009.
- Martínez, M. (2000). La investigación cualitativa etnográfica en educación. México: Editorial Trillas.
- Montilla, A. (2010). La motivación y el desempeño del personal docente. Tesis de grado. Universidad de Los Andes. Disponible: tesis.ula.ve/pregrado/tde_busca/archivo.php?codArchivo=2241
- Pereyra, L. (2009). El desempeño profesional docente en el jardín maternal. Tesis de grado de la Universidad Abierta Iberoamericana. Disponible en: imgbiblio.vaneduc.edu.ar/fulltext/files/TC087872.pdf
- Ramírez, T, (2006) Desarrollo de proyectos de investigación. Caracas: Editorial Caridad.
- Rey, A. (2014). Gestión pedagógica del docente y dimensión axiológica del conocimiento. Revista multidisciplinaria Dialógica. Publicación en línea. Disponible en: <http://revistas.upel.edu.ve/index.php/dialogica>
- Robalino, M. (2007) Evaluación del desempeño y carrera profesional docente. Una panorámica de América y Europa. Segunda edición.
- Rodino, A. (s/f). La educación en valores entendida como educación en derechos humanos. Sus desafíos contemporáneos en América Latina. Documento en Línea. Disponible en: <http://www.juridicas.unam.mx/publica/librev/rev/iidh/cont/29/pr/pr7.pdf>
- Rodríguez, Perdomo y Martín (1998). Ética y evaluación. Documento en línea. Disponible en: etica-evaluacion.blogspot.com/2011_11_01_archive.html

Sandín, M. (2003). Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones. España: McGraw-Hill.

Taylor, E. y Bogdan, A. (1994). La investigación Etnográfica. Caracas Venezuela. Editorial Panapo

Travers, CH. y Cooper, C. (1997) El estrés de los profesores. La presión en la actividad docente (Barcelona, Paidós).

Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2006). Manual de Trabajos de Grado de Especialización, Maestría y Tesis Doctorales. Caracas

ANEXOS



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
 DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA INFANTIL Y DIVERSIDAD
 LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: FAMILIA, ESCUELA COMUNIDAD

ANEXO A - 1

CATEGORIZACIONES

U.E.N. Bárbula I
PRACTICANTES INVESTIGADORAS: Cabrera Raquel, Díaz Suzzet
GRADO: Tercero
Tipo de instrumento: Notas de campo

Fecha	Hora	Descripción	Categoría	N°
Día 1		Inicio de pasantías. Presentación y bienvenida por parte de la docente del grado.	Bienvenida	1
Día 2		Interacción con los estudiantes. La docente sentada en su escritorio invita a los estudiantes a darles la bienvenida a las pasantes.	Presentación al grupo.	2
		Durante el receso, las docentes conversan animadamente con sus colegas mientras los niños y niñas juegan en el patio.	Actividades recreativas sin supervisión.	3
Día 3		Realización de actividades en el aula. La docente escribe en la pizarra las actividades correspondientes al día. Posteriormente pide a los estudiantes que hagan una copia del libro Cardenalito	Aplicación de estrategias de aprendizaje mecánico.	4
		Receso: los estudiantes corren y juegan en el patio mientras las docentes se sientan a conversar con sus colegas. Se observa un intento de pelea entre los estudiantes sin intervención del	Desinterés hacia el compromiso adquirido	5

		docente		
Día 4		Actividad de matemática en el aula: la docente pide a los estudiantes que ubiquen la página correspondiente al objetivo indicado y hagan los ejercicios que allí se encuentran.	Ausencia de aprendizaje significativo	6
		Algunos niños expresan no entender el ejercicio. La docente desde su escritorio les explica cómo hacerlo.	Ausencia de motivación al estudiante	7
		Durante el receso la docente permanece en el aula hablando por teléfono. Los niños salen al patio. Se observa la práctica de juegos violentos sin supervisión	Poco compromiso con la praxis educativa	8
Día 5		La jornada se inicia con la clase de Educación Física. Mientras los estudiantes salen al patio, la docente se queda en salón de clases.	Falta de participación del docente en actividades deportivas	9
		Al regresar de Educación Física los niños entran hablando usando un tono de voz alto. La docente también levanta la voz para pedir que hagan silencio. Al no obtener el resultado esperado, pierde la paciencia.	Aplicación de estrategias inadecuadas para aplicar correctivos	10
		La docente escribe en el pizarrón sobre la biografía de Simón Rodríguez, les reparte a los escolares una hoja fotocopiada con el rostro de este y les pide que lo colorean.	Aplicación de actividades con estrategias poco significativas	11
		Mientras los niños realizan la actividad, la docente salte del aula por largo rato	Desinterés y poca orientación del docente.	12
		Las pasantes ayudan a los niños a terminar la actividad y los animan a contar lo que saben sobre Simón Rodríguez	Condiciones motivacionales	13
Día 6		La clase inicia con un conversatorio sobre los valores. La docente le habla a los niños sobre el	Condiciones motivacionales	14

		significado de los valores		
		Las pasantes colaboran con láminas y mensajes alusivos al tema, se forman equipos de trabajo y los estudiantes manifiestan entusiasmo	Condiciones motivacionales	15
		Posteriormente, se les pide que respondan 5 preguntas acerca de los valores y hagan un dibujo en el cuaderno.	Aprendizaje mecánico	16
		A la hora del receso, dos niños se acercan a la maestra para informarle que otros compañeros los están molestando y diciendo groserías.	Agresividad y violencia estudiantil	17
		La docente responde que al llegar al salón les colocará un punto negativo.	Desinterés por la aplicación de correctivos	18
		Seguidamente, continúa conversando con las colegas.	Falta de interés hacia los escolares.	19
Día 7		Clase de matemática: la docente coloca ejercicios de suma y resta en la pizarra. Luego pide a los estudiantes que los copien y los resuelvan.	Ausencia de estrategias para el aprendizaje	20
		Mientras tanto, ella se sienta en el escritorio a llenar recaudos administrativos	Desarrollo de actividades administrativas en el aula	21
		Algunos estudiantes se paran a conversar con sus compañeros, otros no abren los cuadernos y se quedan jugando en el pupitre.	Ausencia de orientación y motivación a los estudiantes	22
Día 8		Al regresar del receso, la maestra hace un dictado de un cuento. Sin ofrecer explicaciones previas, les pide a los escolares que hagan un dibujo al finalizar.	Ausencia de motivación y orientación al estudiante	23
		Actividad: copia del libro sobre el tema de la familia. Al finalizar la copia se les pide que contesten las preguntas referentes al tema	Práctica de aprendizaje mecanicista y tradicional.	24
Día 9		Actividad de inicio: las pasantes	Condiciones	25

		llevan una lectura recreativa. Posteriormente, proponen la dramatización de la misma, los niños se sienten entusiasmados y aplauden	motivacionales	
		La docente interviene expresando que ese tipo de actividades “alborotan el aula”	Resistencia al cambio	26
		En la hora del recreo, la docente conversa por teléfono y luego se va al aula. Al regresar los niños del recreo, ella continúa utilizando el celular.	Desinterés hacia el compromiso adquirido	27
		Le pide a los escolares que abran el cuaderno y les hace un dictado sobre los municipios del Estado Carabobo	Ausencia de aprendizaje significativo	28
		Algunos niños escriben lento y no alcanzan a seguir el ritmo del dictado	Ausencia de estrategias innovadoras	29
		La docente los regaña y les dice que eso sucede porque están distraídos y hablando.	Aplicación de estrategias inadecuadas	30
Día 10		Las pasantes organizan pequeños grupos de trabajo para realizar una actividad lúdica, para el cierre de pasantías.	Ayuda externa: Aplicación de Estrategias lúdicas	31
		La docente participa activamente y comparte alegre con los escolares y pasantes	Condiciones motivacionales	32
		Al finalizar, comenta que se sintió complacida de compartir la experiencia con las pasantes y deja abierta la posibilidad de emplear a futuro las estrategias aplicadas por ellas.	Condiciones motivacionales	33



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
 DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA INFANTIL Y DIVERSIDAD
 LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: FAMILIA, ESCUELA COMUNIDAD

ANEXO A- 2

CATEGORIZACIONES

U.E.N. Bárbula I
PRACTICANTES INVESTIGADORAS: Cabrera Raquel, Díaz Suzzet
GRADO: Tercero
Tipo de instrumento: Entrevista semi estructurada (Docente A)

Descripción	Categoría	N°
1.- ¿Cuántos años de servicio tiene? Tengo 11 años en el Ministerio	Años de servicio	34
2.- ¿Qué estrategias aplicas en el aula para impartir las clases? Lo que hace la mayoría de las maestras, trabajo en la Colección Bicentenario que está muy completa, tiene de todo. Los niños leen y hacen los ejercicios de allí	Praxis pedagógica tradicional	35
Otras veces les escribo en la pizarra o les hago un dictado, pero es que este grupo es muy indisciplinado, no hacen caso, cuando uno les habla no prestan atención y en la casa no colaboran. Los representantes solo vienen cuando van a reclamar algo, pero tú los llamas para una colaboración y nada que ver.	Justificación por la falta de corrección al grupo	36
3.- ¿Cómo haces para disciplinar al grupo? De verdad que yo hago lo que puedo, pero tampoco es que me voy a matar, nadie lo agradece. A veces los dejo sin recreo cuando se portan mal, pero entonces ese es un castigo para mí también porque es mi tiempo libre.	Ausencia de correctivos para disciplinar al grupo	37
4.- ¿Qué hacen en el recreo? El recreo es mi tiempo, mi espacio. Con el sueldo que uno gana no se puede andar matando tanto.	Remuneración económica no	38

Fíjate que no me alcanza para nada, el contrato no lo aprueban y para rematar hay que comprar a los bachaqueros porque no tengo tiempo de hacer colas.	acorde a la labor realizada	
Si le llamas la atención a un niño, al día siguiente viene el representante a insultarte, la Lopnna te dice que no los puedes expulsar, y entonces? Tenemos las manos atadas. Ustedes están entusiasmadas porque apenas están estudiando pero cuando tengan que trabajar solas, verán que es diferente.	Ausencia de estrategias para disciplinar a los estudiantes	39
5.- ¿Qué opinas de las clases participativas? Son buenas, pero con estos niños eso no funciona porque se alborotan y no prestan atención, para estas actividades además del tiempo se necesita dinero para comprar esos juegos y la verdad es que el sueldo no me da para eso.	Ausencia de motivación docente	40
En la escuela cada día te exigen más, te mandan a hacer talleres a otras partes, se gasta mucho en pasaje y cuando tu llegas allá es lo mismo de siempre, no se aprende nada nuevo.	Resistencia al cambio	41
Cuando a mí me toca ir, me quedo solo las horas que me toca trabajar en la escuela, porque el tiempo extra nadie te lo paga. Ahora también inventaron los Sábados pedagógicos” y eso no está establecido en ninguna ley. Lo quieren a uno obligar a trabajar más y el sueldo por el suelo.	Poco compromiso con la responsabilidad adquirida	42
Yo sigo dando mis clases igual que siempre, y si quieren que me levanten un acta pero el Ministerio no bota a nadie.	Resistencia al cambio	43



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
 DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA INFANTIL Y DIVERSIDAD
 LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: FAMILIA, ESCUELA COMUNIDAD

ANEXO A -3

CATEGORIZACIONES

U.E.N. Bárbula I
PRACTICANTES INVESTIGADORAS: Cabrera Raquel, Díaz Suzzet
GRADO: Tercero
Tipo de instrumento: Entrevista semi estructurada (Docente B)

Descripción	Categoría	N°
1.- ¿Cuántos años de servicio tiene? Tengo 7 años de servicio	Años de servicio	44
2.- ¿Qué estrategias aplicas en el aula para impartir las clases? Les hago copias, dictados, otras veces los niños hacen exposiciones y las tareas que llevan para la casa. El grupo es muy grande para andar inventando	Praxis pedagógica tradicional	45
A veces trabajan en equipo y así aprovecho para planificar o llenar recaudos que piden en la dirección porque no me da mucho tiempo de hacerlo cuando llego a la casa; con mis hijos y los oficios de la casa no puedo hacerlo-	Poco compromiso docente	46
3.- ¿Cómo haces para disciplinar al grupo? Cuando ellos se portan mal les pongo una copia larga con dibujo para que se queden quietos. No me gusta llamar a los representantes porque nunca hacen nada y hay otros que quieren matar al muchacho. La disciplina viene de casa y si en la casa los padres no puede, que hace uno.	Aplicación de disciplina correctivos de disciplina inadecuados	47

<p>4.- ¿Qué hacen en el recreo? En el recreo aprovecho para desestresarme un poco, les echo un ojito a los niños. A veces les saco una cuerda para que salten o ellos me piden un balón</p>	<p>Poco compromiso docente</p>	<p>48</p>
<p>5.- ¿Qué opinas de las clases participativas? Cuando estamos estudiando todo nos parece tan bonito; te hablan de Piaget, de Vygotsky, pero cuando uno empieza a trabajar la realidad es otra.</p>	<p>Establecimiento de excusas</p>	<p>49</p>
<p>En las escuelas públicas trabajamos con las uñas, todo sale del bolsillo del docente como si no tuviéramos gastos personales con la familia.</p>	<p>Ausencia de motivación docente</p>	<p>50</p>
<p>Somos los peores pagados y nadie valora nuestro trabajo, solo nos critican.</p>	<p>Remuneración económica no acorde a la labor realizada</p>	<p>51</p>

ANEXO B-1

REDUCCIÓN DE CATEGORÍAS

Categorías emergentes	Interpretación	N° de categorías
Ausencia de motivación	<p>Se evidencia un estado motivacional muy bajo, en el cual los docentes se muestran desvinculados de la institución y de la praxis pedagógica que deben llevar a cabo, traducándose en simples dadores de clase donde solo realizan esta actividad por percibir una remuneración económica considerada por ellos como insuficiente para cubrir las necesidades básicas, generando un clima desfavorable en la ejecución de sus funciones. De acuerdo con Burguet (1999), el educador-gestor motivado por su trabajo, interviene ante los problemas reconociendo en las partes su propia capacidad de gestión, sin vulnerar la autonomía, actúa como mediador entre los contenidos y los educandos, no obstante desarrollará su función como actor de la imparcialidad, desarrollando las estrategias psicopedagógicas idóneas para mantener o favorecer la motivación docente.</p>	7 -21 - 31- 34 - 36 – 38 – 40- 41 – 43 – 44 - 49 - 51

<p>Praxis pedagógica descontextualizada</p>	<p>Se manifiesta subestimación del empleo de técnicas heurísticas y metacognitivas vinculadas con los factores internos y externos relacionados con el aprendizaje significativo promocionándose el aprendizaje memorístico, instrumentalizado en torno a lo ya conocido, lo cual evidencia una inoperancia pedagógica, agresividad en las aulas. De igual forma se observan limitaciones severas en la aplicación de estrategias de aprendizaje significativo conducentes a la interiorización del conocimiento; sin tomar en cuenta los intereses, necesidades y problemas de los educandos, de su vida, así como, de su entorno; alejándose así la posibilidad de asumir el compromiso demandado por la realidad en su problemática social y consecuencia, de procesos conducentes a la interiorización de los aprendizajes.</p> <p>Según lo afirmado por Nisbet Schuckermith (1987), estas deben vincularse con el aprendizaje significativo, con el aprender a aprender, para ello es necesario que los profesores comprendan la gramática mental de sus educandos, derivada de los conocimientos previos y del conjunto de estrategias, guiones o planes utilizados por los sujetos de las tareas.</p>	<p>3 –4 5- 6 - 8 – 9- 10- 11 – 12 – 16 - 17- 18- 19- 20 - 22 – 23- 24 - 27- 28- 29- 30- 35- 37- 39- 42- 45 - 46- 47- 48- 50</p>
---	--	---

<p>Condiciones motivacionales</p>	<p>Existen condiciones extrínsecas que permitieron crear un clima escolar agradable en el cual tanto las docentes como los estudiantes pudieron interactuar libremente. Las mismas, fueron propuestas por las pasantes, quienes emplearon estrategias innovadoras y creativas que rompieron con la monotonía y rutina diaria del aula. Las mismas fueron enmarcadas dentro de la ética y la práctica de valores, lo cual de acuerdo a Freire (1997) está encaminado hacia la conformación de un ciudadano consciente, reflexivo, responsable de sus actos, participativo, feliz, amparado bajo el signo de la libertad y la autoridad con las cuales ha de moverse continuamente.</p>	<p>1 – 2 – 13 – 14 – 15 – 25 – 32 - 33</p>
-----------------------------------	---	--

Plan de acción.

Datos de Identificación

Institución: U.E.N. Bárbula I

Grado: Tercero

Investigadoras: Raquel Cabrera, Suzzet Díaz

Objetivo general: Analizar las causas de la ausencia de motivación los docentes de Tercer grado durante la praxis educativa, en la U.E.N. Bárbula I				
Objetivos específicos	Actividades	Recursos	Participantes	Resultados obtenidos
<p>Detectar a partir de la aplicación de un instrumento las causas que afectan la motivación de los docentes de Tercer grado de la U.E.N. Bárbula I.</p>	<p>Observar a los docentes y estudiantes durante el desarrollo de la jornada diaria. Registrar en notas de campo todas las incidencias observadas</p>	<p>Cuadernos Lápices Bolígrafos Hojas blancas</p>	<p>Docentes de aula Estudiantes Pasantas</p>	<p>La ausencia de motivación es causada por un salario por debajo de lo esperado, así como las numerosas exigencias emanadas por el ente rector (MPPE)</p>
<p>Determinar la importancia que tiene la motivación dentro del ámbito educativo de los docentes de</p>	<p>Conversatorios con docentes para conocer su opinión respecto a las estrategias aplicadas, dinámica de las</p>	<p>Cuadernos Sillas Mesas</p>	<p>Docentes de aula Estudiantes Pasantas</p>	<p>La motivación del docente se traduce en el logro de un aprendizaje significativo por parte de</p>

Tercer grado en la U.E.N. Bárbula I.	clases, entre otros.			los estudiantes. La ausencia de esta trae como consecuencia bajo rendimiento, agresividad e indisciplina por parte de los estudiantes
Establecer un conjunto de recomendaciones para potenciar la motivación de los docentes de Tercer grado de la U.E.N. Bárbula I.	Planificación de actividades aplicando estrategias lúdicas e innovadoras. Realización de juegos con los estudiantes, estimulando el trabajo en equipo, la equidad y la sana convivencia. Escenificación de cuentos, mitos, leyendas por parte de los estudiantes.	Cuadernos Lápices Bolígrafos Hojas blancas PC	Docentes de aula Estudiantes Pasantes	



Docente durante la hora del recreo



Plan de Acción: Actividades en el aula

Plan de acción:

ACTIVIDADES DIVERSAS REALIZADAS POR LOS NIÑOS Y NIÑAS

