



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO**



**PROGRAMA DE ORIENTACIÓN MULTIDISCIPLINARIO DIRIGIDO A
DOCENTES PARA LA INTEGRACIÓN DE ESTUDIANTES CON SÍNDROME DE
ASPERGER**

Autoras:

KIARA GIL

ARELYN SIERRA

Tutor Académico:

M (ED) BÁRBARA RONDÓN

CAMPUS BÁRBULA, JULIO DE 2015



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



APROBACIÓN DEL TUTOR ACADÉMICO

Yo M (Ed) Bárbara Rondón, en mi calidad de Tutor Académico del Trabajo Especial de Grado titulado: **PROGRAMA DE ORIENTACIÓN MULTIDISCIPLINARIO DIRIGIDO A DOCENTES PARA LA INTEGRACIÓN DE ESTUDIANTES CON SÍNDROME DE ASPERGER**; presentado por la bachilleres: Kiara Gil, titular de la cédula de identidad No V- 21.458.211, y Arelyn Sierra, titular de la cédula de identidad No V- 18.362.955, ante la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo, para optar al Título de Licenciada en Educación, mención Orientación, considero que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado que se designe.

En Valencia a los _____ días del mes de _____ del año 2015

Licda (Ed) Bárbara Rondón

C.I. V-

INDICE GENERAL

	pp.
RESUMEN	v
INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO	
I EL PROBLEMA	
Planteamiento del problema.....	3
Objetivos.....	8
Justificación de la Investigación.....	8
II Marco teórico referencial	
Referentes Teóricos.....	11
Teoría Cognitiva del Aprendizaje Social de Albert Bandura (1990).....	12
Teoría Sociocultural, Vigotsky (1988).....	14
Antecedentes de la investigación.....	19
Cuadro operacional de variables.....	22
III MARCO METODOLÓGICO	
Naturaleza de la Investigación.....	23
Tipo de la investigación.....	24
Diseño de la investigación.....	25
Modalidad de la investigación.....	25
Población.....	26
Muestra.....	27
Técnica e Instrumento de Recolección de Datos.....	27
Validez.....	28
Confiabilidad.....	28
CAPITULO IV	
INTERPRETACION Y ANALISIS DE LOS RESULTADOS	
Diagnóstico.....	31
Conclusiones del diagnóstico.....	42

CAPITULO V

**PROGRAMA DE ORIENTACIÓN MULTIDISCIPLINARIO DIRIGIDO A
DOCENTES PARA LA INTEGRACIÓN DE ESTUDIANTES CON SÍNDROME DE
ASPERGER.....44**

REFERENCIAS.....124

ANEXOS.....128



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO**



PROGRAMA DE ORIENTACIÓN MULTIDISCIPLINARIO DIRIGIDO A DOCENTES PARA LA INTEGRACIÓN DE ESTUDIANTES CON SÍNDROME DE ASPERGER

Autoras: Kiara Gil y Arelyn Sierra

Tutor Académico: M (Ed) Bárbara Rondón

Año: 2015

RESUMEN

La integración es un proceso social, profundamente humano, que debe tomar en cuenta el contexto socio histórico y cultural del individuo y las interacciones con los adultos significantes y compañeros de clase para lograr un óptimo desarrollo de los estudiantes, específicamente con diversidad funcional. El presente trabajo de investigación tiene como objetivo proponer un Programa de Orientación Multidisciplinario dirigido a Docentes para la integración de estudiantes con Síndrome de Asperger a la Educación Básica en la Escuela Clorinda Azcune, El entramado teórico está constituido por la Teoría Bandura y Vygotsky. En cuanto, al marco metodológico, Inscrito en el paradigma cuantitativo en un diseño de investigación de campo a un modalidad proyecto factible. La población constó de 40 docentes, el directivo y los especialistas, tomándose una muestra de 20 docentes. Se recolectó la información a través de un cuestionario de 16 proposiciones dicotómico. La confiabilidad se realizó empleando el coeficiente kr-20, considerado Alta. Los resultados indican que los docentes no manejan las herramientas en pro de la integración de los estudiantes con síndrome de asperger. Resultando que requieren un programa el cual instruya en la enseñanza de los estudiantes con síndrome de Asperger, con un programa con su respectivamente planeación, con ocho actividades las cuales inician con un foro pasando por un taller, teórico-práctico, dramatización, ginkana, convivencia, obra de arte compartido, culminado con un cierre cognitivo.

Palabras Clave: Asperger, Programa y Orientación Multidisciplinaria

Línea de Investigación: El Orientador en la Interdisciplinariedad en Educación y Salud

INTRODUCCIÓN

La educación ha desempeñado una función importante en el conocimiento del desarrollo de los estudiantes, en los procesos de aprendizajes, en los cambios del sistema educativo. En este orden de ideas, en la conceptualización y política de la modalidad de educación especial, la integración social es un principio, un proceso y un derecho de las personas con necesidades especiales, en las que se cumple con el concurso de múltiples factores todos ellos complejos y requiere ser atendido a través de las relaciones que se establecen entre las diferentes instancias de la vida nacional para posibilitar el ajuste progresivo entre los polos de la relación personal - ambiental.

La integración es un proceso social, profundamente humano, que debe tomar en cuenta el contexto socio histórico y cultural del individuo y las interacciones con los adultos significantes y compañeros de clase para lograr un óptimo desarrollo de los estudiantes, específicamente con diversidad funcional visual. En este sentido, el rol que desempeña el docente es determinante para la integración efectiva del niño y niña al aula regular para lo cual debe tener una capacitación específica en cada área susceptible de ser atendida en los planteles oficiales.

El capítulo I describe los hechos y acontecimientos de un ejercicio profesional desde una visión integral donde el pensamiento de los actores en este caso docente-educando se encuentran frente a una realidad (Planteamiento del Problema), así mismo lo que se espera de la investigación (los objetivos del estudio), así como la justificación.

El capítulo II presenta el Marco Teórico. Este contiene en primer lugar, una muestra de todas aquellas investigaciones previas que se han realizado en el área y que de alguna forma han servido de orientación al estudio desarrollado. Luego, se ofrece el Marco Conceptual, conformado por las diferentes definiciones y constructos relacionados con el ámbito y la dimensión de la investigación; y por último, se encuentran aquellas teorías que sirven de respaldo al análisis de los datos suministrados en el presente y a las conclusiones a las cuales se han llegado.

El capítulo III ofrece una detallada descripción de la metodología que va a ser utilizada en la investigación. En él se determinara la naturaleza, el tipo y el diseño del estudio que se realizara. Seguidamente, se delimita la población y la muestra consideradas para este trabajo así como, los criterios de selección de las mismas. Al concluir esta parte, aparece la especificación de las técnicas e instrumentos se ha utilizar para la recolección de los datos.

En el capítulo IV, se presentan los resultados y el análisis de los datos, mediante el empleo de tablas gráficos y su interpretación, dando unos resultados los cuales sustentan el diagnostico en pro de dar base a la propuesta.

Acto seguido el capítulo V, con un programa con su respectivamente planeación, con ocho actividades las cuales inician con un foro pasando por un taller, teórico-práctico, dramatización, ginkana, convivencia, obra de arte compartido, culminado con un cierre cognitivo y finalmente, se presenta las referencias.

CAPITULO I EL PROBLEMA

Planteamiento del problema

El Síndrome de Asperger (SA) o Trastorno de Asperger, es el término utilizado para describir la parte más leve y con mayor grado de funcionamiento de los Trastornos Generalizados del Desarrollo (TGD), esto presentado por Fernández (2013). Se cree que el Síndrome de Asperger es un trastorno del desarrollo de base neurobiológica, de causa desconocida en la mayoría de los casos, donde existen anormalidades en tres aspectos del desarrollo: habilidades sociales, la utilización del lenguaje con fines comunicativos y algunas características de comportamiento relacionados con rasgos repetitivos o perseverantes, además de una intensa pero limitada gama de intereses, Fernández (ob. cit).

Ahora bien, una de las principales características de las personas con Síndrome de Asperger es la ausencia de comprensión social, no entienden los códigos sociales, y pese a que son capaces de aprenderlos si se los enseñan, los obedecen en forma rígida, para Attwood (2009). Esto sucede porque su modo de pensar y actuar resultan rígidos e inflexibles, y aunque tienen una inteligencia normal e incluso superior, no pueden aplicarla en estas situaciones, ya que su pensamiento es lógico, concreto e hiperrealista (Ramírez, 2010).

El revisar la existencia del Síndrome de Asperger permite indagar cuando se dio a conocer esta tipo de trastornos, cual es su origen, que lo produce, desde que punto de vista se evidencio en la sociedad, en las familias, las personas, que especialista se encarga de abordar esta realidad, hasta que punto esto permite ser algo desconocido por muchos y como relacionarse e interactuar socialmente.

Mundialmente el Asperger es reconocido científicamente por la comunidad que representan la Asociación Americana de Psiquiatría (1994) en los Estados Unidos, sin embargo estudios radican que esta definición y diagnóstico se realizó aproximadamente cuarenta años antes por el profesor Asperger (1944) se basó en cuatro casos clínicos de niños de su clientela que tenían dificultades para integrarse socialmente. Estos niños carecían de habilidades de comunicación no verbal, no podían demostrar empatía con sus compañeros, y eran torpes físicamente.

Tomando en cuenta estos elementos Ala (1981) publicó una revisión de la historia y acude a demostrar que Asperger fue el primero que manejó elementos, características, indicadores del trastorno que los psiquiatras podían diagnosticar en los niños y niñas, de manera que la definición del síndrome se conoce como un trastorno profundo del desarrollo cerebral caracterizado por deficiencias en la interacción social y en la coordinación motora, y se hace evidente por los inusuales y restrictivos patrones de interés y conducta. Considerando la definición también se reconoce que son personas que padecen de ese trastorno son nobles, poseen un gran corazón, una bondad sin límites, son fieles y sinceros.

En tal sentido el lograr comprender y profundizar la esencia de las personas con el síndrome de asperger en como relacionarse con los demás, como es su proceso de vida en la sociedad, en la familia, hasta qué punto se le hace de fácil acceso interactuar sin lastimar su personalidad mostrar paciencia para equipar su nivel de inteligencia, son situaciones que es desconocido por muchas personas a nivel mundial y evitar mirarlos con rechazo ya que es percibido fácilmente.

Conjuntamente en Venezuela la organización sin fines de lucro Fundación Asperger representada por Betancourt (2012) explicó que se debe entender y

comprender que se trata de una condición generalizada del desarrollo cuyo origen es multifactorial, que las personas con esta condición pueden presentar alguna de las siguientes características: dificultad en las habilidades sociales, uso del lenguaje con fines comunicativos, características del comportamiento asociadas con movimientos repetitivos o perseverantes y limitada gama de intereses, entre otras.

Considerando lo que la fundación establece en el país, es necesario hacer y unir fuerzas para colaborar con este tipo de causas y ser parte de la solución, apoyo y comprensión para este tipo de personas que no presentan ningún tipo de enfermedad maligna, prestar servicio voluntariado y de esta manera se aprende a como poder interactuar con ellos.

Así mismo a nivel regional Ortiz (2013), Indicó en el programa de radio denominado enfoque por el periodista Rivas Enfoque Contemporánea 99.5 FM, que lo primero que debe hacerse cuando se sospeche de su presencia en niños y niñas es llevarlos a un especialista para un buen diagnóstico, textualmente expreso “Tienen que estar pendiente de las actitudes de los niños, la mirada, la atención. Ellos necesitan ser comprendidos, deben involucrarse todos los familiares. Tiene que estar integrado, ya que tienen dificultad de socializar y comunicarse”.

Los niños con Síndrome de Asperger no tienen el mismo perfil de comportamiento y aprendizaje que los niños con Autismo. Las unidades específicas de las escuelas, para niños con Autismo, no son las adecuadas para los niños con Asperger. Además, los niños con Asperger no tienen una enfermedad mental y los servicios psicopedagógicos se mostraran reacios a prestar los servicios necesarios. Aunque el niño pueda presentar problemas específicos de aprendizaje, no será candidato a recibir atención específica. Además, las administraciones públicas no suelen disponer de los recursos, servicios y políticas adecuadas para las personas con este síndrome.

Muchos de los programas para intervención de niños con Síndrome de Asperger necesitan trabajo individual y pequeños grupos de trabajo. Para ello se pueden requerir los servicios de un profesor de apoyo. Su papel es fundamental y complejo. De esta forma, el profesor debe estar enfocado en el comportamiento, emociones, cognición, lingüística, habilidades motoras y sensoriales.

Considerablemente, se puede decir que el niño con Asperger es siempre un gran desafío. Para los docentes deben tener un carácter tranquilo, ser predecible en sus reacciones emocionales y flexible con el plan de estudios, así como en su modo de enseñanza, para poder acomodar al niño de la forma adecuada y saber reconocer los aspectos positivos que esto conlleva. Debe ser capaz de ver el mundo desde la perspectiva del niño. Tener un buen sentido del humor, también ayuda. En algunos casos, es probable que el niño esté encantado, y un momento después, muy confundido.

Desde esta óptica el facilitar a los docentes de aula como identificar, diagnosticar, atender, revisar, abordar, comprender, relacionarse, interactuar, enseñar a los niños y niñas con síndrome de asperger es un proceso que en la actualidad algunos desconocen canalizar esta realidad debido a que son especialistas en otras áreas por ende se les dificulta realizar desempeñar su labor con los estudiantes del sistema regular

En concordancia con lo descrito anteriormente, es una relevancia revisar al docente en cuanto a su labor, desempeño, para el abordaje de estudiantes con síndrome de asperger dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, en el cual estos deben estar en constante actualización aunado también al conocimiento básico de escolares con dicha condición. Es por ello que en la presente investigación se pretende explorar lo referente a la competencia que posee el docente de educación

básica en la atención de niños (as) con síndrome de asperger, en la Escuela Básica Clorinda Azcune, Sandiego Estado Carabobo.

En concordancia con lo antes expuesto es relevante mencionar que los docente en su formación profesional estos obtienen el título de grado en Educación mención Integral de acuerdo al perfil del egresado, por tal motivo estos no poseen conocimiento en la atención a la diversidad y menos a estudiantes con síndrome de Asperger, de ahí la precisión de la capacitación de estos para la incorporación de estudiantes con dicha condición.

Dicha situación, se considera una debilidad en el nivel de educación primaria, el cual está preparado para albergar y formar niños y niñas regulares por ende los docentes carecen de conocimiento para educar a estudiantes con asperger que están en el proceso de adentrarse al mundo de la escolaridad y las relaciones con otros en sociedad, una etapa de vida nueva para el educando. Estos deben prepararse, capacitarse, realizar cursos orientados hacia la aplicación de métodos y técnicas de manera multidisciplinaria.

Tomando en cuenta lo expuesto anteriormente, para algunos docentes, este proceso se convierte en un reto que se debe afrontar para dar respuesta a la población estudiantil con síndrome de asperger. Por ello es necesario formular las siguientes interrogantes que permitan dar veracidad a la problemática en cuestión.

¿Cuál es la relevancia profesional de la orientación dentro del equipo multidisciplinario ante la atención de estudiantes con síndrome de asperger en el proceso de enseñanza y aprendizaje?

Objetivo de la investigación

General

Proponer un Programa de Orientación Multidisciplinario dirigido a Docentes para la integración de niños y niñas con Síndrome de Asperger estudiantes de Educación Básica en la Escuela Clorinda Azcune del municipio San Diego del estado Carabobo.

Específicos

Diagnosticar acerca del nivel de conocimiento que poseen los docente en cuanto a los estudiantes con síndrome de asperger en la inclusión de la educación regular

Determinar la factibilidad de un programa de orientación ante la necesidad de capacitar a los docentes en cuanto a los estudiantes con síndrome de asperger en la inclusión de la educación regular

Diseñar un Programa de Orientación Multidisciplinario dirigido a Docentes para la integración de estudiantes con Síndrome de Asperger a la Educación Básica en la Escuela Clorinda Azcune

Justificación de la Investigación

El conocer y comprender a las personas con el síndrome de asperger que esto se produce por un trastorno severo de origen neurológico la cual esto les produce un aspecto de inteligencia normal o superior a la media situación que le impide poder interactuar o relacionarse con los demás socialmente, es una condición que desde que son niños estos se ven perturbados por las reacciones de los demás porque les cuesta adaptarse a ese medio.

De allí la importancia de la investigación en función de orientar, prepara y capacitar a los docentes de educación básica que deben albergar a estudiantes con esta condición y complejo es desconocer este tipo de síndrome, como interactuar con ellos hasta el punto de lograr una integración en el aula como en el receso recreativo en el ambiente escolar, entender que quieren expresar, como saber qué nivel de inteligencia poseen entre otras cosas.

En este caso particular los beneficiarios principales son los estudiantes con la patología los cuales van a tener las condiciones para su integración dentro del campo escolar, además de beneficiar a las familias de estos educandos. De manera que la relevancia de la investigación, radica en beneficiar al colectivo de docentes en dicha capacitación a través del programa de orientación multidisciplinario, con la finalidad de ofrecer una serie de herramientas que permita poder levantar un diagnóstico para luego ser consultado con el especialista a modo de comprender como debe ser el proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula de clases, que estrategias crear, que actividades aplicar, como debe ser el trato con ellos y como vincularlo en el ambiente con sus compañeros.

Otro elemento que posee la investigación en un punto de innovación en educación es lograr un programa que instruya al docente de aula ante su praxis educativa, ofrecerles las herramientas ante situaciones similares a esta, que postura asumir para afrontar los retos que se presentan en el ámbito educativo, y como lograr vincular a la comunidad representada por padres, representantes, adultos responsables que tienen a sus hijos a estudiantes con síndrome de asperger para trabajar en conjunto para el beneficio del niño y niña en su desarrollo personal y académico.

Este estudio sirve también para futuras investigaciones en el Departamento de Orientación de la Universidad de Carabobo relacionadas a este tema con el objeto aportar a la investigación procesos multidisciplinares que sirven para el Orientador en su espacio laboral desde una praxis congruente y coherente. Desde un punto de vista social es importante mostrarles a la comunidad en pleno cuáles son las características, condiciones y especialidad que poseen estas personas con síndrome de asperger mas no es una enfermedad sino una condición de vida. Dando continuidad en la ayuda de los niños y niñas con síndrome de Asperger generando un programa con su respectivamente planeación, con ocho actividades las cuales inician con un foro pasando por un taller, teórico-práctico, dramatización, ginkana, convivencia, obra de arte compartido, culminado con un cierre cognitivo

CAPITULO II MARCO TEORICO

Para todo tema el cual es objeto de estudio, resulta necesario precisarlo dentro del conjunto de teorías y postulados según autores e investigadores, permitiendo fundamentar el conocimiento a través de la explicación y la lectura de los materiales que contribuyan al análisis del enfoque seleccionado. El marco teórico es un cuerpo de ideas explicativas, coherentes, viables, conceptuales y exhaustivas, armadas lógicamente y sistemáticamente para proporcionar una explicación envolvente sin embargo limitada acerca de las causas que expliquen la fórmula del problema de la investigación.

Es decir, cuando las investigadoras se enfrentan al problema debe explicar un hecho, debe hacerlo resistiendo el reto con un discurso lógico y coherente, fundamento que contiene los términos requerido para hacerlo significativo.

Referentes Teóricos

El fenómeno violencia escolar es abordado por diferentes autores, desde distintas posturas de orden psicológicas acerca de la agresión, conformando bases para comprender las conductas violentas del individuo. Estos postulados se pueden clasificar en dos grupos: aquellos que entienden la agresividad como algo de la especie humana, sus defensores son los psicoanalíticos y los etológicos; y están los que consideran que la agresividad es solo una relación aprendida del entorno. Sus

principales representantes se ubican en la Teoría Cognitiva del Aprendizaje Social de Bandura y la Teoría del Aprendizaje Sociocultural de Vygotsky.

Teoría Cognitiva del Aprendizaje Social de Albert Bandura (1990)

Bandura (1990), indica que “La adquisición de respuestas imitativas resulta primordialmente de la contigüidad de fenómenos sensoriales” (P.66); considerando por lo tanto, que el aprendizaje observacional o vicario es muy definitivo en el desarrollo de la conducta adecuada o “inadecuada” del adolescentes, ya que mediante un estudio clásico, este demostró que después de observar un modelo, los niños se tornaban agresivos o más agresivos de lo que eran antes.

De hecho señala que la observación puede ser un aprendizaje muy eficiente, ya que el niño a través de ella capta y copia modelos positivos o negativos sin diferenciarlos unos de otros, situación que Erikson en su legado el “reflejo de lo observado”, considera el tipeaje de modelos como el cierre del desarrollo abierto de la comunicación, abriendo este una brecha al constante maltrato físico como forma de expresión y entendimiento de hecho” (p. 119), el papel central de los padres, así como el dispositivo normal de la familia, son indiscutibles en cuanto al modelo a seguir en los niños: las peleas, la agresión física, la separación, el divorcio, los castigos dirigidos, el castigo físico entre otros.

Conlleva al miedo constante y afectivo por parte del niño: situación que considera Bandura (1990), cuando señala que la “agresión física por parte de los padres se reflejan con la conducta social de los niños” (p.122) aprendiendo a través de la observación y por medio del modelado. Esto se puede también hacer una inferencia hacia los niños y adolescentes que tienen condiciones como la del autismo y el asperger, más en el segundo.

Bandura (1990), señala “el modelaje de sus propias acciones” (p.38) dando pie a las nuevas conductas las cuales posteriormente se convertirán en una información codificada que servirá de guía a la acción o conducta no deseada de su entorno Bandura centra su estructura teórica en los conceptos de refuerzo y observación. Sostiene que los humanos adquieren destrezas y conductas de modo instrumental y que entre observación e imitación intervienen factores cognitivos que ayudan al sujeto a decidir si lo observado se imita o no. En los niños la observación e imitación se da a través de modelos que pueden ser los padres, educadores, amigos e incluso hasta los héroes de la televisión.

Siguiendo el mismo orden de ideas, y observando lo anterior como un aspecto de gran relevancia para adquirir comportamientos complejos como es el caso de la agresión. Se reconoce que la observación puede influir notablemente en los pensamientos, afectos y las conductas de los sujetos, por tanto se acentúa la importancia de los procesos vicarios los cuales consisten en aprender viendo hacer a otros; procesos simbólicos y autorregulatorios en el funcionamiento psicológico. Estos procesos desempeñan un papel fundamental debido a que seleccionan, organizan y filtran las influencias externas dándole la posibilidad al sujeto de influir en su propio destino para establecer los límites de su autonomía.

Así pues, se consideran que los procesos constituyentes de todo aprendizaje producen agresividad. La adquisición de nuevas conductas, se realiza a partir de la observación de los modelos significativo, a través, de un proceso de modelado de las conductas, ello se basa en procesos de condicionamiento operante; entendiéndose por conducta, la respuesta ante un estímulo o motivación, que pone en juego, componente psicológico, motor y fisiológico. Asimismo, se debe señalar que también se acentúa la importancia de procesos simbólicos y de autorregulación; en el funcionamiento

psicológico se reconocen el rol relevante de la observación, la cual influye notablemente en los pensamientos, afectos y conducta humana.

De igual modo, da importancia a las conductas agresivas y violentas, así como a los factores psicológicos sociales y ambientales presentes y a su relación con las actuaciones de los niños y adolescentes; dichos factores se pueden encontrar en la vida los modelos agresivos aparecen en: 1) La familia, 2) La subcultura y 3) Los medios de comunicación. Los hijos de padres que castigan físicamente tienden a usar semejante cuando se relacionan con los demás.

Teoría Sociocultural, Vigotsky (1988)

Con el objetivo de comprender la definición de Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) Vigotsky (1988) arguye que es viable que dos niños con el mismo nivel evolutivo real, ante un contexto problematizado que involucren tareas que lo superen, puedan efectuar las mismas con la guía de un maestro, pero que los resultados varían en cada caso. Ambos niños poseen distintos niveles de edad mental. Surge entonces el concepto de Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) como:

La distancia en el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz. (p.133).

Esto también se atribuye a los adolescentes ya que estos procesos mentales no son exclusivos de los niños, y de aquí la forma de inclusión en pro del empleo por parte de representantes y docentes en beneficio del joven.

Con respecto al nivel real de desarrollo esto también llama la atención para la presente investigación, Vigotsky (1988) considera que el mismo refiere a funciones

que ya han madurado, entonces, la ZDP “define aquellas funciones que todavía no han madurado, pero que se hallan en proceso de maduración, funciones que en un mañana próximo alcanzarán su madurez y que ahora se encuentran en estado embrionario.” (p. 133).

Para Vigotsky (1988) “lo que crea la zona de desarrollo próximo es un rasgo esencial de aprendizaje; es decir, el aprendizaje despierta una serie de procesos evolutivos internos capaces de operar cuando el niño está en interacción con las personas de su entorno y en cooperación con algún semejante.”(p.138). Sin embargo, no se considera eficiente a todo trabajo en cooperación con alguien que sabe más; la idea es que se trabaje con alguien que sabe más sobre un concepto que el adolescente desarrollará e internalizará en un futuro próximo. Debe quedar claro que la noción de ZDP hace referencia a trabajar sobre un nivel evolutivo por desarrollarse, no sobre lo ya desarrollado, es decir que no es una mera práctica.

En relación con las características que debería reunir el sistema de interacción a efectos de promover el desarrollo dentro y más allá de la Zona de Desarrollo Próximo, el dispositivo de andamiaje ha concentrado un interés central en la presente investigación.

Se entiende, usualmente, por andamiaje a una situación de interacción entre un sujeto experto, o más experimentado en un dominio, y otro novato, o menos experto, en la que el formato de la interacción tiene por objetivo que el sujeto menos experto se apropie gradualmente del saber del sujeto experto; el formato debería contemplar que el novato participe desde el comienzo en una tarea reconocidamente compleja, aunque su participación inicial sea sobre aspectos parciales o locales de la actividad global y aun cuando se requiera del andamiaje del sujeto más experto para poder resolverse.

Ahora bien, la idea de andamiaje se refiere, por tanto, a que la actividad se resuelve "colaborativamente" teniendo en el inicio un control mayor o casi total de ella el sujeto experto, pero delegándolo gradualmente sobre el novato. La estructura de andamiaje alude a un tipo de ayuda que debe tener como requisito su propio desmontaje progresivo.

Por estas razones Vigotsky (1988), ha señalado que el formato de andamiaje debe poseer tres características básicas que son las siguientes: a) ajustable, de acuerdo con el nivel de competencia del sujeto menos experto y de los progresos que se produzcan; b) temporal, ya que, como vimos, un andamiaje que se torne crónico, no cumple con otorgar autonomía en el desempeño al sujeto menos experto. c) El andamiaje debería ser audible y visible, es decir, a efectos de que se delegue un control gradual de las actividades sobre el sujeto menos experto y que éste reconozca, desde un inicio, que su proceso de adquisición se refiere a una actividad compleja, es evidente que debe ser consciente de que es asistido o auxiliado en la ejecución de la actividad.

Con todo esto, se debe conocer que los logros a los que accede, son producto de una actividad entre los sujetos. En suma, el andamiaje debería ser un dispositivo explícito y en cierta medida tematizado, aunque porte características diferentes, sobre todo a este respecto, en cuanto a su grado de explicación, en las formas de crianza y enseñanza.

No obstante, debe tenerse en cuenta, que Vigotsky da tratamiento explícito del desarrollo a la formulación de la Zona de Desarrollo Próximo. Lo efectúa de esta manera en la discusión sobre la legalidad que rige la adquisición de conceptos científicos en la infancia y proyectándolo a la adolescencia.

Sintetizando, a los procesos internos que implican el andamiaje y el uso de la ZDP, según Vigotsky (1988) “se sitúan en la interface de los dominios ontogenético y socio-histórico” (p.7), es decir, intenta atrapar los mecanismos por los que la cultura se apropia de los sujetos en la medida en que éstos se apropian de ella. Es decir, el sujeto se constituye como efecto de esta apropiación recíproca. Es en tal sentido que aparecen alusiones tanto a la existencia de Zona de Desarrollo Próximo, como si se trataran de propiedades de cada ser, como otras referidas al papel otorgado a las prácticas de enseñanza en su creación, esto se traslada al hogar, luego a las instituciones educativas para llevarlo al contexto donde se desarrolla el individuo.

En el mismo orden de ideas con lo afirmado por Vigotsky (1988), plantea la existencia de dispositivos de interacción, asimétricamente definidos, que procuran regular el desarrollo natural del sujeto. Es decir, promueven, formas artificiales de desarrollo cultural. Tal carácter asimétrico en la definición de los dispositivos de interacción mismos, al analizar los procesos de apropiación, son inherentes a las prácticas de enseñanza. Tal asimetría no descansa sólo en el desigual conocimiento que poseen estudiantes y maestro, sino también en el desigual poder que poseen para imponer definiciones concertadas de la situación, regular los criterios de trabajo y evaluación. Tal perspectiva, reduce la posibilidad de leer la práctica educativa como una mera práctica comunicativa.

Por lo tanto, tales dispositivos promueven el aprendizaje a definiciones comunes de la situación o de las actividades emprendidas. El proceso no parece limitarse a un cambio en la información que poseía originalmente el sujeto menos experto sino, también, parece promover una apropiación de las motivaciones y valores más o menos implícitos en las actividades propuestas. El proceso implica

una apropiación de los motivos, una toma de conciencia de las operaciones intelectuales puestas en juego y un desarrollo de la voluntad y de la propia toma de decisiones. El aprendizaje que promueve desarrollo en situaciones de enseñanza requiere un considerable trabajo intelectual deliberado.

Así mismo Vigotsky (1988), las decisiones pedagógicas, como el uso de las elaboraciones psicológicas en educación, poseen un compuesto político-cultural que define muchas veces, sin duda, el destino y desarrollo de los sujetos y las poblaciones. Ahora bien, la construcción del conocimiento es un acto individual, pero cercado no oponiéndose a lo social. Los estudiantes construyen el conocimiento individualmente, pero al mismo tiempo juntamente con otros. La ayuda de los otros, principalmente el profesor, pero también padres, hermanos, otros familiares, amigos, televisión, radio, prensa, computación, entre otros, proporcionan aprendizaje y son esenciales para el mismo.

Se puede determinar, la zona de desarrollo próximo mediante la resolución de problemas con la ayuda de adultos y compañeros. La capacidad de aprendizaje está en función de la mediación social en la construcción de los procesos mentales superiores y de la mediación instrumental. Aspectos que representan la construcción de los procesos mentales, el lenguaje, el leer, el escribir, el cálculo, los objetos, los materiales curriculares, los juguetes didácticos, entre otros; que coadyuvan el proceso de adquisición de las habilidades y destrezas en el sujeto.

Evidentemente, la participación de los adultos responsables en el proceso de aprendizaje de sus representados es fundamental, puesto que ellos construyen sus conocimientos con ayuda de otras personas “adultos responsables”. Ya que los mismos, proporcionan conocimientos y sirven como mediadores en el desarrollo de cada una de las etapas, y para la presente investigación de vital importancia ya

que le da la base psicológica, pedagógica y práctica, en pro de la visión compartida con la teoría socio-cultural. Aunado a esto el enfoque que la familia en el primer lugar de andamiaje, y de las relaciones que nacen en ella se da las proyecciones a los otros espacios de interacción social.

Antecedentes de la Investigación

Los antecedentes constituyen investigaciones referidas a la temática presentada a las variables, de los cuales se seleccionan los hallazgos trascendentales encontrados, en este sentido, se registran algunas experiencias investigativas, las cuales contribuyen con esta investigación porque permiten ubicar el fenómeno estudiado dentro del área del conocimiento general y además brinda una gama de elementos cognoscitivos representativos de la misma, que a continuación, se exponen. La revisión y análisis a bibliografías escritas por algunos autores permitió conocer la importancia y algunas experiencias interesantes relacionadas con el tema de estudio las cuales se indican continuación.

Así, el artículo realizado por Guerra, Castellanos y Arnaiz (2013), una descripción del síndrome de Asperger, enlazando con las posibles dificultades que pueden presentarse en los contextos educativo y familiar así como estrategias útiles para su abordaje. Tuvo como título Retos y estrategias para la convivencia: el síndrome de asperger y el contexto escolar y familiar. Aunque sus peculiaridades, las de los estudiantes con tal síndrome, no sobresalen en los primeros años, pueden relacionarse con dificultades en las etapas de educación primaria y secundaria. A nivel escolar, sus iguales pueden rechazarlos, siendo la etapa de educación secundaria más complicada. A nivel familiar, la convivencia también puede verse alterada y requerir de atención especializada. La intervención debe plantearse desde un modelo holístico y contextual, que utilice todas las estrategias disponibles y repercuta en un mayor

bienestar y en un clima de convivencia. La relación con la presente investigación se basa en la necesidad de una educación integradora donde se desarrolló dando base en la descripción de la patología en un contexto educativo, y la visualización de la falta de acciones dirigidas resolver la situación.

Siguiendo el mismo orden de ideas, en la investigación publicada por Ruiz (2015), cuyo título fue “Tutorización de un alumno con síndrome de asperger: coordinación y evaluación de los estudios de grado en derecho”, donde la inclusión de alumnos con necesidades educativas especiales de carácter psíquico no es homogénea en las universidades españolas, sin que, además, exista una normativa universitaria para estos casos. Más bien, no existe un protocolo de actuación, en parte, porque estos alumnos tienen discapacidades de carácter diverso y, aún en el caso de que fuera la misma, tienen distintos grados. Así las cosas, depende de cada Universidad, pero también de las propias Facultades, el que se pongan medios para incluir a estos alumnos en los estudios de grado, sobre todo, cuando nos referimos a la evaluación de competencias. Dicho trabajo, plantea una experiencia docente que se llevó a cabo en una Facultad de Derecho, de manera satisfactoria, cuyo eje integrador fue la figura del tutor. La relevancia para la presente investigación es gracias a que una experiencia satisfactoria de inclusión de los estudiantes, aunque en un subsistema diferente.

En tal sentido Juárez (2010) Proyecto del Síndrome de Asperger La presente investigación tiene como objetivo general Justificar el Entrenamiento en Destrezas Sociales y Conductuales del Síndrome de Asperger en los Niños que Asisten al Centro de Atención Integral Para Personas Autistas (C.A.I.P.A)" Mariño". Se trata de una investigación de campo, con un diseño de estudio de casos. Empleando instrumento de recolección de datos y analizados en un cuadro estadísticos para obtener los resultados. En donde se estudia un total de 3 niños que

conforman la población de educandos con la condición de asperger que asisten regularmente a este centro. Se empleo un muestreo no probabilístico censal, ya que se trabajo con el 100% de la población. El instrumento utilizado para la recolección de datos fue la encuesta que consta de (5) preguntas y la entrevista estructuradas con preguntas abiertas. En donde la validez se realizó mediante el juicio de un experto en metodología.

Continuando con la investigación publicada por Ruiz (2013), cuyo título fue “Tutorización de un alumno con síndrome de asperger: coordinación y evaluación de los estudios de grado en derecho”, donde la inclusión de alumnos con necesidades educativas especiales de carácter psíquico no es homogénea en las universidades españolas, sin que, además, exista una normativa universitaria para estos casos. Más bien, no existe un protocolo de actuación, en parte, porque estos alumnos tienen discapacidades de carácter diverso y, aún en el caso de que fuera la misma, tienen distintos grados. Así las cosas, depende de cada Universidad, pero también de las propias Facultades, el que se pongan medios para incluir a estos alumnos en los estudios de grado, sobre todo, cuando nos referimos a la evaluación de competencias. Dicho trabajo, plantea una experiencia docente que se llevó a cabo en una Facultad de Derecho, de manera satisfactoria, cuyo eje integrador fue la figura del tutor. La relevancia para la presente investigación es gracias a que una experiencia satisfactoria de inclusión de los estudiantes, aunque en un subsistema diferente.

Para Cobos (2014,) tiene como finalidad determinar si las atenciones recibidas por estudiantes con Síndrome de Asperger, son las óptimas considerando las requeridas por su diagnóstico y aconsejadas por los autores estudiados. La problemática se da en un colegio de la comuna de La Florida, que incluye en sus aulas a estudiantes con distintos diagnósticos, quienes se educan en conjunto con alumnos de educación “regular”, respaldados por el Proyecto de integración escolar, que promueve la inclusión educativa y social.

Cuadro de Operacionalización de Variable

Objetivo General: Diseñar un **Programa de Orientación Multidisciplinario** dirigido a Docentes para la **integración de estudiantes con Síndrome de Asperger** a la Educación Básica en la Escuela Clorinda Azcune

Variable	Dimensión Operativa	Dimensiones Características	Indicadores	Ítems
Programa de Orientación en el equipo Multidisciplinario	Programa del orientador como propiciador de la interrelación entre la escuela y sus elementos, con los padres y representantes a través de actividades que la propicien y fortalezca el proceso	Acciones	Gestión	3,16
		Interrelación	Relaciones	12,14
Integración de estudiantes con Síndrome de Asperger a la Educación Básica	Proceso dinámico que posibilita a las personas con un trastorno severo del desarrollo que conlleva una alteración neurobiológicamente determinada en el procesamiento de la información. Las personas afectadas, tienen un aspecto e inteligencia normal o incluso superior a la media, manifestando deficiencia en la interacción social y su coordinación motora	Deficiencia	Interacción social	5,7,15
			Coordinación motora	6,8,9,13
		Comportamientos	Repetitivos	1,2,4,10,11

Elaborado por Sierra y Gil (2015)

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO

La metodología es la manera como se va a realizar el estudio, los pasos para realizarlo que apoyan el desarrollo de la investigación y la medición de las características del objeto de estudio. En el método se deben explicar las técnicas utilizadas (entrevista, encuesta, grupos focales, expertos, observación, recolección, procesamiento y otros).

Ahora bien, en este sentido Balestrini (2006), expresa:

El marco metodológico está referido al momento que alude al conjunto de procedimientos lógicos, tecno- operacionales implícitos en todo proceso de investigación, con el objeto de ponerlos de manifiesto y sistematizarlos, a propósito de permitir descubrir y analizar los supuestos del estudio y de reconstruir los datos, a partir de los conceptos teóricos convencionalmente operacionalizados. (p.125).

De acuerdo con lo anterior, la finalidad del marco metodológico es la de establecer el lenguaje de la investigación, es decir establecer cuáles son los métodos a utilizar en la investigación, partiendo desde el tipo de estudio; el diseño de la investigación; la población y la muestra; los instrumentos a utilizar así como también, las diversas técnicas de recolección de datos y el análisis y presentación de los resultados.

✓ Naturaleza de la Investigación

El presente estudio estuvo enmarcado en el paradigma cuantitativo de la investigación, su naturaleza es el positivista, según Palella y Martins (2006), considera “el conocimiento científico como sinónimo de descubrimiento de las relaciones causales que existen entre los fenómenos” (p.33).

La investigación se desarrolló a través de una revisión bibliográfica documental, en un estudio de campo, con una metodología cuantitativa; cuyo objetivo primordial es determinar la pertinencia de la orientación en el equipo Multidisciplinario para la integración de estudiantes con Síndrome de Asperger a la Educación Básica en la Escuela Clorinda Azcune

Tipo de Investigación

Según Palella y Martins (2006) define: “el tipo de investigación, se refiere a la clase de estudio que se va a realizar. Orienta sobre la finalidad general del estudio y sobre la manera de recoger las informaciones o datos necesarios”. (p.97). Por lo tanto, es descriptivo, la cual Arias (2006), la define de la siguiente manera “La investigación descriptiva consiste en la Caracterización de un hecho, fenómeno o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento”. Por su parte Balestrini, (2006) expresa “la investigación descriptiva es la aplicación al análisis de datos por los cuales se presentan los fenómenos o hechos de la realidad, que dada a su similitud es necesario describir sistemáticamente a fin de evitar un error en su manejo”.

Por lo tanto, la investigación se refiere a un tipo de investigación no experimental, tal como lo señala Hernández et al. (2010) "Un estudio no experimental se define como la investigación que se realiza sin manipular deliberadamente variables.

Es decir, se trata de estudios donde no hacemos variar en forma intencional las variables" (p.205).

De manera que, corresponde a un tipo de diseño no experimental: transeccional, según Hernández et al. (2010) “Los diseños de investigación transeccional recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado”, (p.208). En resumen se trata de una investigación Cuantitativa, de tipo Correlacional, no experimental, de corte temporal transeccional.

Diseño de la Investigación

En cuanto al diseño de la presente investigación es de campo, según el Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales, de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL, 2011), que define la investigación de campo como “un análisis sistemático de los problemas de la realidad con el propósito bien sea de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas y efectos o predecir su ocurrencia”. (p.18). Por lo tanto, los datos se obtienen de la realidad, colocándose como datos originales y son recogidos de la realidad, tal cual se presentan.

Modalidad de la Investigación

La presente investigación se ubicó en la modalidad de Proyecto Factible. Al respecto, el Manual de Trabajos de Grado de Maestría y tesis doctorales de la UPEL (2011), al hacer referencia a proyecto factible dice: “Consiste en la elaboración de

una propuesta de un modelo operativo viable, o una solución posible a un problema de tipo práctico, para satisfacer necesidades de una institución o grupo social “(p.8).

El diagnóstico de la investigación se efectúa mediante la observación directa de la institución objeto de estudio, y entrevistas informales realizadas a los docentes de dicha institución; los cuales permitieron localizar la problemática planteada y la propuesta para una posible solución a la misma. A continuación se presentan las fases del diagnóstico:

Fase 1. Identificación del Problema: esta fase está relacionada con el diagnóstico de necesidades y la definición del problema en función de lo que es y lo que debería ser y se basa en la información recogida a través de la técnica de observación directa, con aplicación de un cuestionario como instrumento para tal fin. Metodológicamente en ésta fase se empleara el instrumento con el fin de conocer sus perspectivas en relación al diagnóstico. Es importante enfatizar que tanto la población como la muestra son tomadas en cuenta para el instrumento en la fase de diagnóstico.

Fase 2. Determinación de Requerimientos y Alternativas de Solución: en esta fase se trata de analizar las diversas alternativas que se pueden utilizar para resolver el problema objeto de estudio.

Fase 3. Selección de Estrategias: es la fase en la cual se elige la alternativa conveniente para resolver el problema tomando en consideración las características de la realidad y sus limitaciones.

Población

Según Palella y Martins (2006) la población es el conjunto de unidades de las que se desea obtener información y sobre las que se van a generar conclusiones”. (p. 93). Ahora bien, para Bisquerra (2002), “la población es el conjunto de todos los individuos en los que se desea estudiar el fenómeno” (p.81). Este estudio se realizará

en la Escuela Clorinda Azcune, del Municipio San Diego de la ciudad de Valencia - Estado Carabobo, directamente con la Comunidad Escolar, la cual está constituida por 40 docentes.

Muestra

La muestra, según Hernández y otros (2005), “es un subconjunto o representación del universo que se estudia” (p.62). Para seleccionar los elementos de la población se utilizó una metodología causal; y estuvo representada por 20 docentes incluyendo al perteneciente a la institución objeto de estudio al azar simple bajo criterio intencionado.

Según Tamayo (2004), un muestreo intencionado es cuando “el investigador selecciona los elementos que a su juicio son representativos, lo cual exige al investigador un conocimiento previo de la población...” (p.95)

✓ Técnica e Instrumento de Recolección de Datos

Para la recolección de información se aplicó una encuesta a los sujetos de la muestra, para recopilar información a muy bajo costo y directamente de la realidad. Sabino (2003), señala que “si se quiere conocer algo sobre el comportamiento de las personas, lo más directo y simple es preguntárselo directamente a ellos” (p.69).

La encuesta estuvo dirigida a recabar información referente a la interrelación entre docentes de la Escuela Clorinda Azcune, del Municipio San Diego de la ciudad de Valencia - Estado Carabobo, su disposición y la forma en que puede integrarse.

Igualmente, este instrumento está compuesto por quince (15) ítems, con una escala de respuesta tipo escala de Likert, con un juicio de cuatro alternativas de respuestas cerradas (siempre, casi siempre y nunca), que expresen la opinión de la persona

encuestada en relación a la frecuencia con que se presenta los hechos o situaciones, en este caso dirigido a los docentes de la Escuela Clorinda Azcune, del Municipio Sandiego de la ciudad de Valencia - Estado Carabobo.

Validez

Según Hernández (2005), “la validez se refiere al grado en que un instrumento realmente mide la variable que se pretende medir” (p.235). Estos tres criterios de validación deben ser aplicados, con el fin que se tenga una alta confiabilidad en el instrumento aplicado, a saber se definen:

- a) **Validez de Contenido:** Se evidencia cuando los ítems inciden en los objetivos que el estudio pretende medir; para ello se elaboró las dimensiones de indicadores de las variables que se obtuvieron a partir del objetivo.
- b) **Validez de Constructo:** Hay validez de construcción, cuando los ítems se formulan a partir de las variables, dimensiones e indicadores, extraídos del marco teórico que sustenta la investigación.
- c) **Validez de Expertos:** La validez de expertos se obtuvo a través del juicio de expertos realizándose las correcciones que requieren los ítems.

Se seleccionó la validez de juicio de tres (3) expertos, uno de contenido, uno en el área de la metodología y un estadígrafo, para buscar diversos puntos de vista en pro del mejoramiento mediante los criterios de redacción, pertinencia y coherencia, aunado la revisión de parte del mismo cuerpo de docentes para que quede lo mejor posible, buscando que el instrumento mida lo que procura medir.

Confiabilidad

Según Bisquerra, Álvarez y González (2002), señala la confiabilidad de la siguiente manera:

Se refiere al grado de consistencia del instrumento de medida, señalando que existen diversos instrumentos para calcular la confiabilidad de un instrumento de medición, que todos utilizan fórmulas que producen coeficientes de confiabilidad, que pueden oscilar entre cero y uno; donde el coeficiente de cero significa nula la confiabilidad y el uno representa el máximo de confiabilidad; mientras más se acerque a cero, hay mayor error en la medición. (p.92).

En este orden de ideas, la confiabilidad del instrumento se determinará aplicando una prueba piloto a 10 docentes, que no forman parte de la muestra seleccionada, posteriormente aplicándose la fórmula del coeficiente de confiabilidad Alfa de Crombach, se obtendrá:

$$kr20 = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum pq}{S^2_t} \right]$$

K: Número de Ítems

$\sum pq$: Sumatoria de las varianzas parciales (de cada Ítems)

S^2_t : Varianza total (de todos los Ítems)

El resultado se interpreta con el siguiente cuadro de referencia:

COEFICIENTE	GRADO
1	PERFECTA
0.80 – 0.99	Muy Alta
0.60 – 0.79	Alta
0.40 – 0.59	Moderada
0.20 – 0.39	Baja
0.01 – 0.19	Muy Baja
0	Nula

Fuente: Datos obtenidos de la aplicación de la encuesta aplicada por Sierra y Gil (2015)

3,01	Sumatoria de $p \cdot q$
8,90	Varianza de suma por sujetos
0,34	División
0,66	1 - División
1,07	$n/n-1$
0,71	KR-20

Fuente: Sierra y Gil (2015)

El coeficiente de confiabilidad del instrumento es de 0,71, lo que indica que al aplicar el instrumento varias veces a un mismo grupo en condiciones similares se observaran resultados parecidos en la primera y segunda vez en grado alto según el cuadro antes mencionado presentado por Pernalette y Pinto (2007). También se puede decir que cada vez que se aplique el instrumento a un mismo grupo en condiciones equivalentes, se observaran resultados parecidos en el 71 por ciento de los casos.

CAPITULO IV INTERPRETACION Y ANALISIS DE LOS RESULTADOS

Luego de haber aplicado el instrumento a los docentes de la institución antes mencionada del Estado Carabobo, se vació la información en los siguientes cuadros estadísticos y se procedió a la parte gráfica de los mismos, por cada una de las dimensiones establecidas en la investigación, realizando respectivamente un análisis por cada esquema.

Diagnostico

Variable: **Integración de estudiantes con Síndrome de Asperger a la Educación**

Básica

Dimensión: **Deficiencia**

Indicador: **Interacción Social**

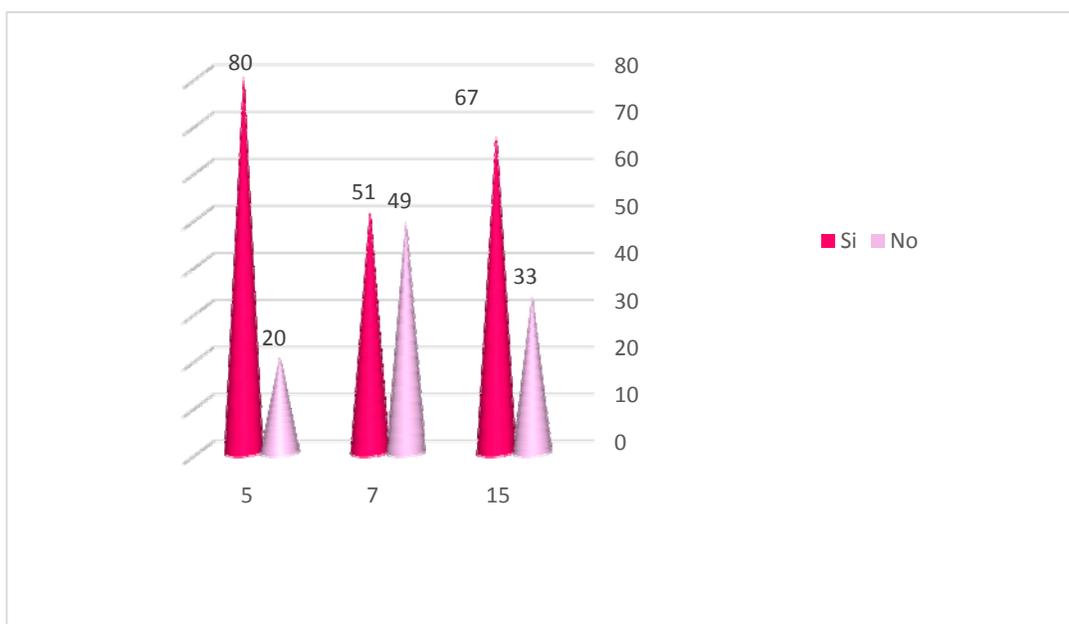
Ítem 05, Ítem 07, Ítem 15.

Tabla N° 1 Distribución de frecuencias de la dimensión Deficiencia en el indicador Interacción Social

ITEM	SI		No		Total	
	f	%	f	%	F	%
05	14	80	6	20	20	100
07	9	51	11	49	20	100
15	12	67	8	33	20	100

Fuente: Datos obtenidos de la aplicación de la encuesta aplicada por Sierra y Gil (2015)

Gráfico N° 1 dimensión Deficiencia en el indicador Interacción Social



Fuente: Datos obtenidos de la aplicación de la encuesta aplicada por Sierra y Gil (2015)

Para la variable Integración de estudiantes con Síndrome de Asperger a la Educación Básica en su dimensión deficiencia en el indicador Interacción social, dirigida a las personas del grupo de encuestados inmersos en el estudio, la cual revela que el ochenta por ciento (80%) de los encuestados con el instrumento, ante el Ítem N° 5 “Consideras que la mayor dificultad del estudiante con Asperger es la relación con el otro+”, manifestaron la respuesta de Positiva, mientras que el veinte por ciento (20%), seleccionó la alternativa que representa Negativa acerca del Ítem.

En cuanto al séptimo ítem (N° 7), sobre “Has tenido contacto con un estudiante con síndrome de Asperger”, los sujetos encuestados se inclinaron hacia la opción positiva con un cincuenta y uno por ciento (51%), prosiguiendo en el mismo orden de ideas los encuestados manifestaron en un cuarenta y nueve por ciento (49%) la opción negativa.

En relación al décimo quinto ítem (N° 15), sobre “En tu sitio de trabajo se tiene en cuenta la interacción social del alumnado con síndrome de Asperger”, los sujetos encuestados se inclinaron hacia la opción de positiva con un sesenta y siete por ciento (67%), prosiguiendo en el mismo orden de ideas los encuestados manifestaron en un treinta y tres por ciento (33%) la opción Negativa

El síndrome de asperger es un trastorno del desarrollo que afecta el funcionamiento social, además de desarrollar actividades e intereses peculiares. El manual estadístico de diagnóstico de trastornos mentales (2011) señala que las características esenciales del trastorno de asperger son una alteración grave y persistente de la interacción social y el desarrollo de patrones del comportamiento, intereses y actividades restrictivas y repetitivas (p.79). la interacción social es un fenómeno que empieza en la infancia, período en el cual los niños poco a poco comienzan a alejarse de sus mundos privados y exclusivos acercándose al intercambio y reciprocidad (richmond, 2000). la interacción con los otros requiere de comunicación, no obstante, en los individuos con asperger no existe un deseo

Variable: **Integración de estudiantes con Síndrome de Asperger a la Educación Básica**

Dimensión: **Deficiencia**

Indicador: **Coordinación Motora**

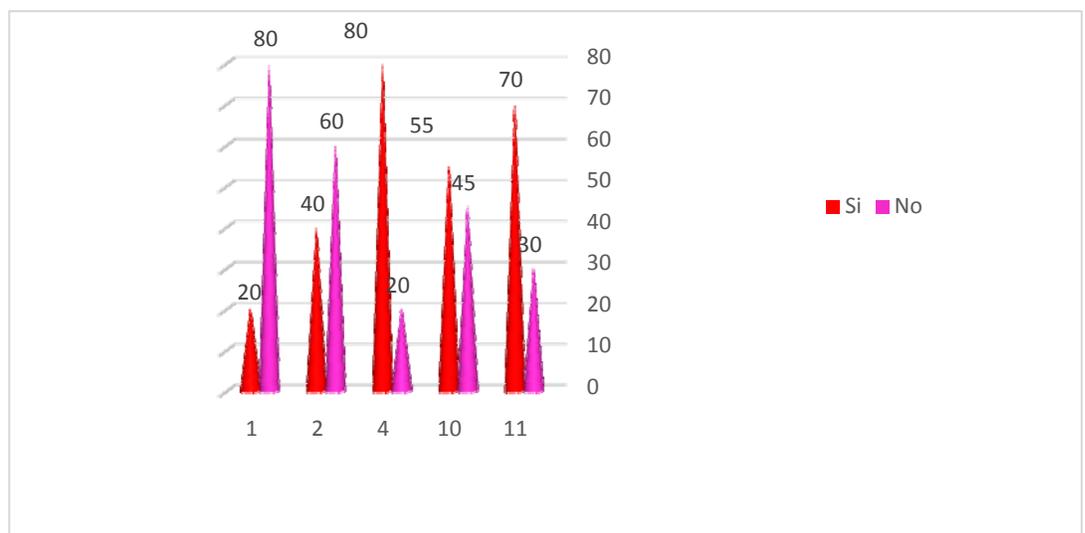
Ítem 01, Ítem 02, Ítem 04, Ítem 10, Ítem 11

Tabla N° 2 Distribución de frecuencias de la dimensión Deficiencia en el indicador Coordinación Motora

ITEM	SI		No		Total	
	F	%	f	%	F	%
01	4	20	16	80	20	100
02	7	40	13	60	20	100
04	16	80	4	20	20	100
10	11	55	9	45	20	100
11	14	70	6	30	20	100

Fuente: Datos obtenidos de la aplicación de la encuesta aplicada por Sierra y Gil (2015)

Gráfico N° 2 dimensión Deficiencia en el indicador Coordinación Motor



Fuente: Datos obtenidos de la aplicación de la encuesta aplicada por Sierra y Gil (2015)

Para la variable Integración de estudiantes con Síndrome de Asperger a la Educación Básica en su dimensión medios deficiencia en el indicador coordinación motora, dirigida a las personas del grupo de encuestados inmersos en el estudio, la cual revela que el veinte por ciento (20%) de los encuestados con el instrumento, ante el Ítem N° 1 “Los niños Asperger que conoces son buenos en deporte”, manifestaron la respuesta de Positiva, mientras que el ochenta por ciento (80%), seleccionó la alternativa que representa Negativa acerca del Ítem.

En cuanto al segundo ítem (N° 2), sobre “Actividades como escribir se les complican a los niños asperger”, los sujetos encuestados se inclinaron hacia la opción positiva con un cuarenta por ciento (40%), prosiguiendo en el mismo orden de ideas los encuestados manifestaron en un sesenta por cierto (60%) la opción negativa.

En relación al cuarto ítem (N° 4), sobre “Crees que ellos tiene dificultad para armar rompecabezas”, los sujetos encuestados se inclinaron hacia la opción de positiva con un ochenta por ciento (80%), prosiguiendo en el mismo orden de ideas los encuestados manifestaron en un veinte por cierto (20%) la opción Negativa

Siguiendo con el mismo orden de ideas, décimo ítem (N° 10), sobre “Alguna vez han necesitado la ayuda de un profesor para actividades como uso de tijeras”, los sujetos encuestados se inclinaron hacia la opción de positiva con un cincuenta y cinco por ciento

(55%), prosiguiendo en el mismo orden de ideas los encuestados manifestaron en un cuarenta y cinco por ciento (45%) la opción Negativa

Cerrando con el décimo primer ítem (N° 11), sobre “Consideras que los niños con tal síndrome manifiestan torpeza en la coordinación motora”, los sujetos encuestados se inclinaron hacia la opción de positiva con un setenta por ciento (70%), prosiguiendo en el mismo orden de ideas los encuestados manifestaron en un treinta por ciento (30%) la opción Negativa

Un niño con síndrome de Asperger puede experimentar torpeza y falta de coordinación, debido a estas limitaciones, otras actividades de motricidad fina como colorear, usar tijeras y completar rompecabezas puede ser más difícil. Cierta sensibilidad a ciertos estímulos y texturas también puede obstaculizar la capacidad del niño para manipular algunos objetos.

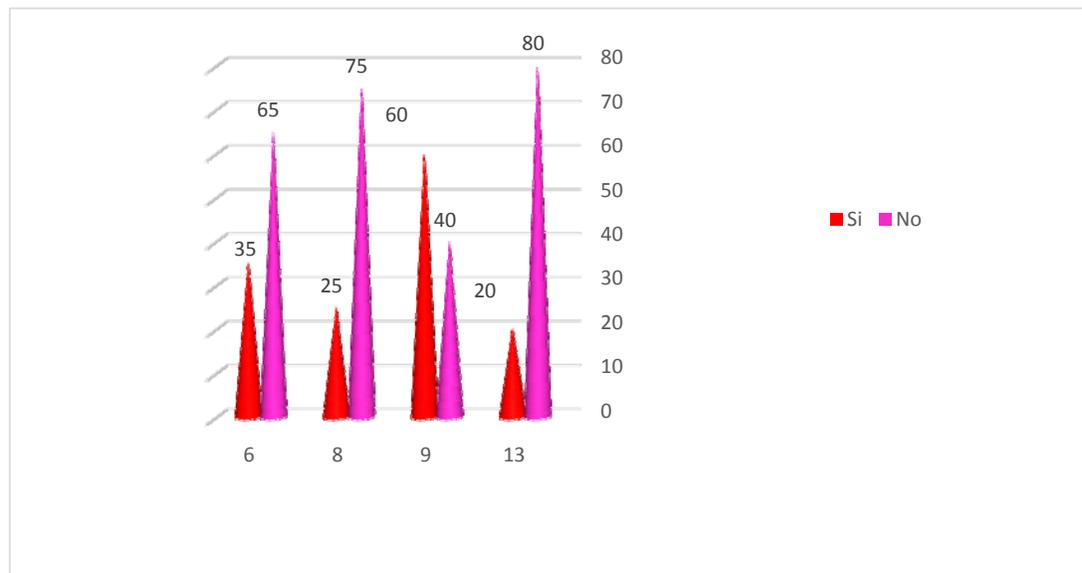
Variable: **Integración de estudiantes con Síndrome de Asperger a la Educación Básica**
 Dimensión: **Comportamiento**
 Indicador: **Repetitivos**
 Ítem 06, Ítem 08, Ítem 09, Ítem 13

Tabla N° 2 Distribución de frecuencias de la dimensión comportamiento en el indicador repetitivos

ITEM	SI		No		Total	
	f	%	f	%	F	%
06	7	35	13	65	20	100
08	5	25	15	75	20	100
09	12	60	8	40	20	100
13	4	20	16	80	20	100

Fuente: Datos obtenidos de la aplicación de la encuesta aplicada por Sierra y Gil (2015)

Gráfico N° 2 dimensión comportamiento en el indicador repetitivos



Fuente: Datos obtenidos de la aplicación de la encuesta aplicada por Sierra y Gil (2015)

Para la variable Integración de estudiantes con Síndrome de Asperger a la Educación Básica en su dimensión comportamientos en el indicador repetitivos, dirigida a las personas del grupo de encuestados inmersos en el estudio, la cual revela que el treinta y cinco por ciento (35%) de los encuestados con el instrumento, ante el Ítem N° 6 “Tienes estudiantes que mantienen patrones repetitivos”, manifestaron la respuesta de Positiva, mientras que el sesenta y cinco por ciento (65%), seleccionó la alternativa que representa Negativa acerca del Ítem.

En cuanto al octavo ítem (N° 8), sobre “Percibes en estos estudiantes con pensamientos restringidos”, los sujetos encuestados se inclinaron hacia la opción positiva con un veinticinco por ciento (25%), prosiguiendo en el mismo orden de ideas los encuestados manifestaron en un setenta y cinco por ciento (75%) la opción negativa.

En relación al noveno quinto ítem (N° 9), sobre “Observas acciones monótonas en estos estudiantes”, los sujetos encuestados se inclinaron hacia la opción de positiva con un cincuenta y siete por ciento (55%), prosiguiendo en el mismo orden de ideas los encuestados manifestaron en un cuarenta y tres por ciento (45%) la opción Negativa

Cerrando con décimo tercero ítem (N° 13), sobre “Aprecias conductas ritualistas en estos estudiantes”, los sujetos encuestados se inclinaron hacia la opción de positiva con un

veinte por ciento (20%), prosiguiendo en el mismo orden de ideas los encuestados manifestaron en un ochenta por ciento (80%) la opción Negativa,

Ahora bien esto demuestra que la teoría sobre que los niños con síndrome de asperger manifiestan sintomatologías como Aleteo de los dedos, contorsiones o movimientos con todo el cuerpo que son repetitivos.

Variable: **Programa de orientación**

Dimensión: **Acciones**

Indicador: **Gestión**

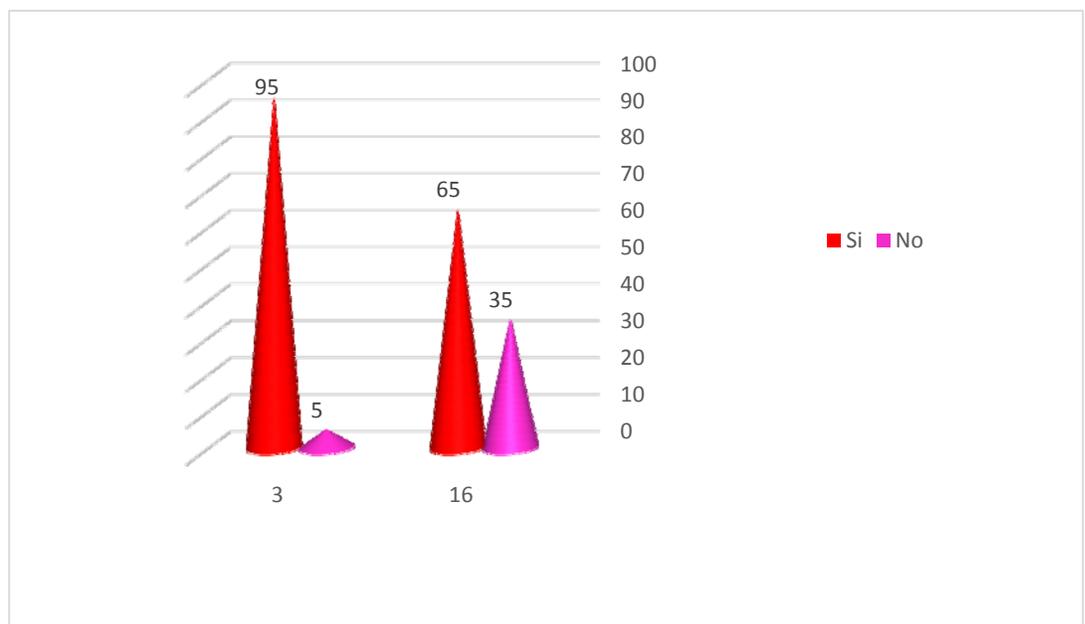
Ítem 03, Ítem 16

Tabla N° 4 Distribución de frecuencias de la dimensión Acciones en el indicador Gestión

ITEM	SI		No		Total	
	f	%	f	%	F	%
03	19	95	1	5	20	100
16	13	65	7	35	20	100

Fuente: Datos obtenidos de la aplicación de la encuesta aplicada por Sierra y Gil (2015)

Gráfico N° 4 dimensión Acciones en el indicador Gestión



Fuente: Datos obtenidos de la aplicación de la encuesta aplicada por Sierra y Gil (2015)

Para la variable programa de orientación en su dimensión acciones en el indicador gestión, dirigida a las personas del grupo de encuestados inmersos en el estudio, la cual revela que el noventa y cinco por ciento (95%) de los encuestados con el instrumento, ante el Ítem N° 3 “Quieres aprender cómo trabajar con estudiantes con Asperger”, manifestaron la respuesta de Positiva, mientras que el cinco por ciento (5%), seleccionó la alternativa que representa Negativa acerca del Ítem.

En cuanto al décimo sexto ítem (N° 16), sobre “Participarías de un programa Multidisciplinario dirigido a Docentes para la integración de estudiantes con Síndrome de Asperger”, los sujetos encuestados se inclinaron hacia la opción positiva con un sesenta y cinco por ciento (65%), prosiguiendo en el mismo orden de ideas los encuestados manifestaron en un treinta y cinco por ciento (35%) la opción negativa.

Variable: **Programa de orientación**

Dimensión: **Interrelación**

Indicador: **Relaciones**

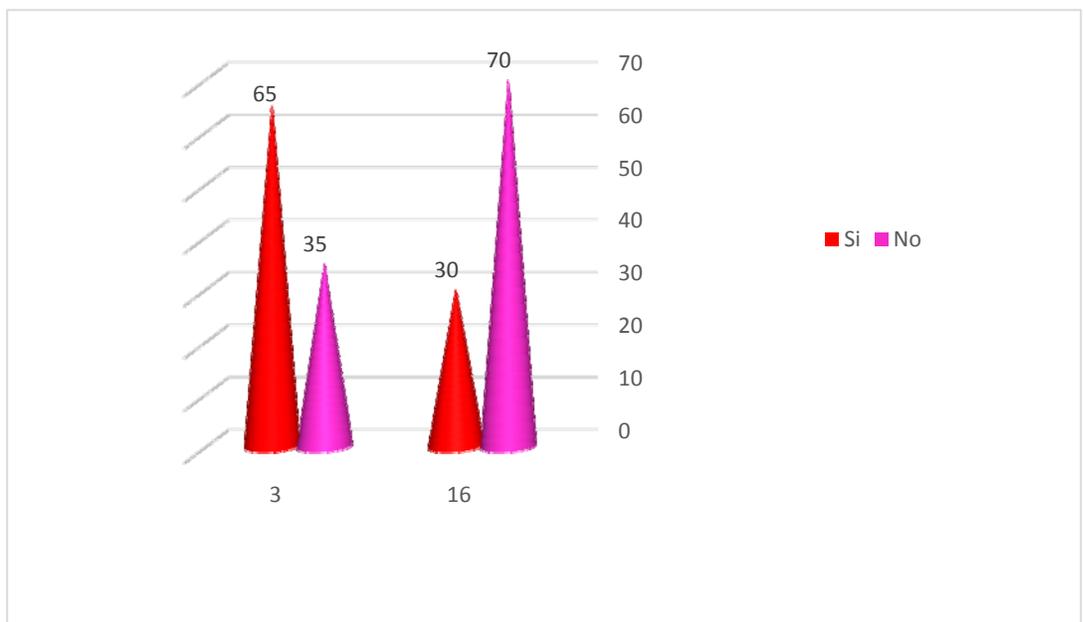
Ítem 12, Ítem 14

Tabla N° 5 Distribución de frecuencias de la dimensión Interrelación en el indicador Relaciones

ITEM	SI		No		Total	
	f	%	f	%	F	%
12	13	65	7	35	20	100
14	6	30	14	70	20	100

Fuente: Datos obtenidos de la aplicación de la encuesta aplicada por Sierra y Gil (2015)

Gráfico N° 4 dimensión Interrelación en el indicador Relaciones



Fuente: Datos obtenidos de la aplicación de la encuesta aplicada por Sierra y Gil (2015)

Para la variable programa de orientación en su dimensión interacción en el indicador relaciones, dirigida a las personas del grupo de encuestados inmersos en el estudio, la cual revela que el sesenta y cinco por ciento (65%) de los encuestados con el instrumento, ante el Ítem N° 12 “En tu comunidad observas muchachos con conductas Asperges”, manifestaron la respuesta de Positiva, mientras que el treinta y seis por ciento (36%), seleccionó la alternativa que representa Negativa acerca del Ítem.

En cuanto al décimo cuarto ítem (N° 14), sobre “Te relacionas cuesta relacionarte con los otros”, los sujetos encuestados se inclinaron hacia la opción positiva con un treinta y uno por ciento (31%), prosiguiendo en el mismo orden de ideas los encuestados manifestaron en un sesenta y nueve por cierto (69%) la opción negativa.

Conclusiones del diagnostico

Como el síndrome de Asperger es una incapacidad de desarrollo tan compleja y como los afectados con frecuencia son tan diferentes los unos de los otros, las opiniones acerca de las estrategias de comportamiento varían mucho. De todas maneras, hay una serie de consejos extraídos del diagnóstico de los niños y jóvenes que deben ser evaluados a nivel individual y

que se pueden poner en práctica, tanto en casa como en la escuela. Los niños con este diagnóstico tienen severas y crónicas incapacidades en lo social, conductual y comunicacional. Cada niño no es igual, Es un trastorno muy frecuente (de 3 a 7 por cada 1000 nacidos vivos) que tiene mayor incidencia en niños que niñas, pero algunas de las características pueden ser socialmente torpe y difícil de manejar en su relación con otros niños y/o adultos Ingenuo y crédulo, a menudo sin conciencia de los sentimientos e intenciones de otros con grandes dificultades para llevar y mantener el ritmo normal de una conversación se altera fácilmente por cambios en rutinas y transiciones literal en lenguaje y comprensión los adultos tienen que ocuparse mucho y mostrarse muy cariñosos; estos niños son dependientes en muchos aspectos y sin embargo, necesitan aprender a ser lo más independientes posible.

Desde esta perspectiva, se pudo diagnosticar el nivel de conocimiento que poseen los docentes en cuanto a los estudiantes con síndrome de asperger en la inclusión de la educación regular, en consecuencia observando los datos estadísticos se deja entrever el desconocimiento por parte de los docentes y la aceptación del deseo de participar en un programa que les de las herramientas en pro de esto, determinando la factibilidad de un programa de orientación ante la necesidad de capacitar a los docentes en cuanto a los estudiantes con síndrome de asperger en la inclusión de la educación regular, prosiguiendo en el diseño de un Programa de Orientación Multidisciplinario dirigido a Docentes para la integración de estudiantes con Síndrome de Asperger a la Educación Básica en la Escuela Clorinda Azcune.



Universidad de Carabobo
Facultad de Ciencia de la Educación
Escuela de Educación
Departamento de Orientación



CAPÍTULO V

“PROGRAMA DE ORIENTACIÓN MULTIDISCIPLINARIO DIRIGIDO A DOCENTES PARA LA INTEGRACIÓN DE ESTUDIANTES CON SÍNDROME DE ASPERGER”

Integrantes:

KIARA GIL

ARELYN SIERRA

Bárbula, julio de 2015

PROYECTO

- **TÍTULO: “PROGRAMA DE ORIENTACIÓN MULTIDISCIPLINARIO DIRIGIDO A DOCENTES PARA LA INTEGRACIÓN DE ESTUDIANTES CON SÍNDROME DE ASPERGER A LA EDUCACIÓN BÁSICA EN LA ESCUELA CLORINDA AZCUNE EN EL PERIODO ELECTIVO 2014-2015.”**

DIAGNOSTICO DE NECESIDADES

Como el síndrome de Asperger es una incapacidad de desarrollo tan compleja y como los afectados con frecuencia son tan diferentes los unos de los otros, las opiniones acerca de las estrategias de comportamiento varían mucho. De todas maneras, hay una serie de consejos extraídos del diagnóstico de los niños y jóvenes que deben ser evaluados a nivel individual y que se pueden poner en práctica, tanto en casa como en la escuela. Los niños con este diagnóstico tienen severas y crónicas incapacidades en lo social, conductual y comunicacional. Cada niño no es igual, Es un trastorno muy frecuente (de 3 a 7 por cada 1000 nacidos vivos) que tiene mayor incidencia en niños que niñas, pero algunas de las características pueden ser socialmente torpe y difícil de manejar en su relación con otros niños y/o adultos Ingenuo y crédulo, a menudo sin conciencia de los sentimientos e intenciones de otros con grandes dificultades para llevar y mantener el ritmo normal de una conversación se altera fácilmente por cambios en rutinas y transiciones literal en lenguaje y comprensión los adultos tienen que ocuparse mucho y mostrarse muy cariñosos; estos niños son dependientes en muchos aspectos y sin embargo, necesitan aprender a ser lo más independientes posible.

Ahora bien en el caso específico de Venezuela encontraremos algunos antecedentes característicos con asperger son atendidos casi exclusivamente dentro de la educación regular. Muchos de los casos se hallan en aulas de clases siendo etiquetados de muchas maneras poco acertadas y pertinentes. De allí que el objetivo de este estudio sea mostrar la posibilidad de cambio necesario en el ámbito de la educación con respecto a los niños asperger en el contexto venezolano. Toda esta investigación pretende partir de modelos centrados en la sintomatología clínica y en las limitaciones en las habilidades adaptativas a una concepción centrada en su alteridad. Igualmente se presentan claves que pueden ayudar a originar una nueva visión acerca del niño en esta condición. Finalmente se llega a estimar que los modelos de atención deben centrarse en el ser humano y en la participación activa de quienes lo rodean. Dentro de esta consideración se lograrán nuevas vías para la acción. Dando bases a los resultados expresados en el capítulo IV, donde

se hace necesario la implantación de un programa para docentes para inserción de estudiantes con síndrome de Asperger, más de un 80% de los participantes manifestaron la disposición a la participación en un programa con las características del presente.

JUSTIFICACIÓN

En este caso particular los beneficiarios principales son los estudiantes con la patología los cuales van a tener las condiciones para su integración dentro del campo escolar, además de beneficiar a las familias de estos educandos. De manera que la relevancia de la investigación, radica en beneficiar al colectivo de docentes en dicha capacitación a través del programa de orientación multidisciplinario, con la finalidad de ofrecer una serie de herramientas que permita poder levantar un diagnóstico para luego ser consultado con el especialista a modo de comprender como debe ser el proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula de clases, que estrategias crear, que actividades aplicar, como debe ser el trato con ellos y como vincularlo en el ambiente con sus compañeros.

Otro elemento que posee la investigación es un punto de innovación en educación en lograr un programa que instruya al docente de aula ante su praxis educativa, ofrecerles las herramientas ante situaciones similares a esta, que postura asumir para afrontar los retos que se presentan en el ámbito educativo, y como lograr vincular a la comunidad representada por padres, representantes, adultos responsables que tienen a sus ciudades a estudiantes con síndrome de Asperger para trabajar en conjunto para el beneficio del niño y niña en su desarrollo personal y académico. Este estudio sirve también para futuras investigaciones en el Departamento de Orientación de la Universidad de Carabobo relacionadas a este tema con el objeto de aportar a la investigación procesos multidisciplinarios que sirven para el Orientador en su espacio laboral desde una praxis congruente y coherente. Desde un punto de vista social es importante mostrarles a la comunidad en pleno cuáles son las

características, condiciones y especialidad que poseen estas personas con síndrome de asperger mas no es una enfermedad sino una condición de vida.

ELEMENTOS DEL PROYECTO

Objetivo General

- Instruir a los docentes para la integración de estudiantes con Síndrome de Asperger a la Educación Básica en la Escuela Clorinda Azcune en el periodo electivo 2014-2015

Objetivos específicos

- Diagnosticar el nivel de información hacia para la integración de estudiantes con Síndrome de Asperger.
- Desarrollar estrategias para la integración de estudiantes con Síndrome de Asperger.
- Ejecutar Herramientas de Orientación Multidisciplinario dirigido a Docentes para la integración de estudiantes con Síndrome de Asperger.

ACCIONES: Elaboración de un plan de acción, basado en el rescate de valores para la erradicación de la Violencia.

DESTINARIO: Docentes Educación Básica en la Escuela Clorinda Azcune en el periodo electivo 2014-2015.

RESPONSABLES: Cuerpo de orientadores.

RECURSOS-COSTOS: 15.000Bsf aproximadamente, lo que implica que puede variar; incluye el cubrimiento de gastos tales como: Hojas blancas, Marcadores, Refrigerios, Equipos Audio visuales, Material de apoyo (Impreso y Digitalizado), entre otros.

EVALUACIÓN: Se les facilitará al conjunto de estudiantes, formatos en físico de evaluación, con la finalidad de que los mismos plasmen opiniones, propuestas y/o experiencias, con relación a las actividades realizadas en cada encuentro; además de una FODA, Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas, sugeridas por los mismos, que deben ser reforzadas en proyectos y programas posteriores.

INTENCIONALIDAD DEL PROGRAMA

La intención del presente programa consiste en instruir a los docentes para la integración de estudiantes con Síndrome de Asperger a la Educación Básica en la Escuela Clorinda Azcune

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

SEMANAS	ACTIVIDADES	DÍA/HORA	TIEMPO	Fecha
Nº 1	Video Foro-Mesas de dialogo: “Introducción al programa de Orientación sobre la la integración de estudiantes con Síndrome de Asperger”	Lunes: 1:30 pm a 4:00 pm	2:30 HORAS	
Nº 2	Taller I teórico-práctico : “bases teóricas y vivencia del niño con asperger”	Miércoles 1:30pm a 4:30pm	2:30 HORAS	
Nº 3	Historia de vida de un asperger: “Que siente un niño con Síndrome de Asperger”	Viernes:1:30pm a 4:30pm	2:30	

			HORAS	
Nº 4	Dramatización tipo Sketch: “Socio-drama”	Lunes:1:30pm a 4:00pm	2:30 HORAS	
Nº 5	Ginkana: “Mi limitación mi bendición”	Miercoles:1:30pm a 4:00pm	2:30 HORAS	
Nº6	Convivencia: Desde la mirada del asperger	viernes:1:30pm a 4:00pm	2:30 HORAS	
Nº7	Obras de arte compartido: “Asperger y la expresión plástica”	Lunes:1:30pm a 4:00pm	2:30 HORAS	
Nº8	Cierre Cognitivo y Afectivo: “Comparto mi experiencia”	Miercoles:1:30pm a 4:00pm	1:30 HORAS	



ACTIVIDAD I

Objetivo General Instruir a los docentes para la integración de estudiantes con Síndrome de Asperger a la Educación Básica en la Escuela Clorinda Azcune en el periodo electivo 2014-2015

ACTIVIDAD	INTENCIÓN	CONTENIDO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>✓ Introducción al programa de Orientación sobre la integración d estudiantes de asperger</p>	<p>✓ Presentar el programa de Orientación preventiva, con la finalidad, de integrar a todos los jóvenes con diagnóstico de asperger</p>	<p>✓ Presentación del diagnóstico de necesidades y justificación del problema.</p> <p>✓ Demostración del cronograma de actividades y la estructura del plan de acción</p> <p>✓ Incorporación de sugerencias para la incorporación de los estudiantes con asperger.</p>	<p>Inicio:</p> <p>Dinámica de apertura: “Estableciendo acuerdos”</p> <p>Dinámica de Desarrollo:</p> <p>“Expectativas”</p> <p>Lluvias de Ideas: El facilitador dará apertura a la explicación del programa a tal modo de que haya un entendimiento de lo requerido por parte de los que integran el taller.</p> <p>Dinámica de Cierre:</p> <p>“Fila de Saberes y Sabiondos”</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos: Docentes y Facilitadores. • Materiales: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Video Beam ➤ Espacio libre ➤ Material de apoyo ➤ Hojas Blancas ➤ Copias ➤ Papel Bong 	<p>✓ Intervención y atención activa de los Docentes.”</p> <p>✓ Debate y participación de la ponencia</p> <p>✓ Indagación sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué espera llevarse de los talleres posteriores? • ¿Qué dudas Tiene acerca de que esto

			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lápices ➤ Marcadores 	se cumpla?
DINÁMICA	NOMBRE DE LA DINÁMICA	INTENCIÓN DE LA DINÁMICA	RECURSOS	
INICIO	“Estableciendo acuerdos”	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analizar acuerdos de interés a nivel grupal con la expresión de ideas y opiniones por parte de todos los docentes, dentro de un ambiente de formalidad. ➤ Reforzar la comunicación entre los participantes ➤ Fortalecer la organización de las actividades posteriores ➤ Dar inicio a un ambiente de conformidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Estudiantes Facilitadores • Materiales: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Papel Bong ➤ Marcadores ➤ Espacio libre 	y
DESARROLLO	“Expectativas”	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Profundizar con relación a los temas a tratar ➤ Indagar conocimientos de manera amena y divertida ➤ Lograr un mayor grado de confianza sobre sí mismo ➤ Presentar el programa a los integrantes de la comunidad deportiva en general. 	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Estudiantes Facilitadores • Materiales: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Copias ➤ Lápices ➤ Material de apoyo 	y
RECESO	RECESO	RECESO	RECESO	
CIERRE	“Fila de Saberes y	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Revisar las ideas sobre los talleres posteriores a desarrollar ➤ Aclarar dudas 	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Estudiantes Facilitadores 	y

	Sabiondos”		<ul style="list-style-type: none"> • Materiales: ➤ Hojas y Lápices
--	------------	--	---

Técnicas y Material

(Actividad I)

Técnica: “Estableciendo Acuerdos”	Dirigido: Adolescentes
Duración: 10 minutos	Nº de participantes: 20
<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reforzar la comunicación entre los Estudiantes que sufren de asperger. ➤ Dar inicio a un ambiente de conformidad. 	
<p>Metodología: El facilitador procede a indicarles a los participantes que proporcionen ciertos acuerdos que consideren importantes para el funcionamiento del grupo para la capacitación, éstas deberán ser conocidas compartidas y consensuadas por todos los participantes. El facilitador podrá proponer algunas que considere importantes y que no hayan sido consideradas por los participantes.</p> <p>Aquellas sugerencias que sean propuestas por los participantes o por el facilitador y que algún participante no esté de acuerdo con ella, será hablada hasta lograr algún tipo de acuerdo.</p> <p>Los acuerdos serán escritos en un papel bong y estarán expuestas durante todos los talleres retomando su análisis cuando el facilitador o algún participante lo consideren necesario.</p> <p>Ejemplo: Mantener buena asistencia, Mantener buena puntualidad en los talleres, No fumar durante las sesiones</p>	

Recursos:		
<ul style="list-style-type: none"> • Humanos: Participantes y Facilitador • Materiales: Papel Bong, Marcadores y Espacio libre 		
Nº de Técnica: (1)	Firma del facilitador:	Fecha:
Técnica: “Expectativas”	Dirigido: Adultos (docentes en general)	
Duración: 5-7 minutos	Nº de participantes: (20)	
Objetivos:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Profundizar con relación a los temas a tratar a través de las visiones que posee cada integrante ➤ Lograr un mayor grado de confianza sobre sí mismo 		
<p>Metodología: Los miembros del grupo se enumeran y cada uno recordara su número y lo anotará en un papel que el facilitador les proporcionará. En el mismo cada participante contestara las respuestas.</p> <p>El facilitador se los llevara para leerlos y se los repartirá en la próxima sesión, es un modo de conservarlos anónimos pero cada uno recuperará su hoja, con las notas del facilitador por las respuestas dadas, logrando llenar de tal modo sus dudas y estas siendo cumplidas.</p>		
Recursos:		

<ul style="list-style-type: none"> • Humanos: Participantes y Facilitador • Materiales: Hojas de preguntas y Lápices 		
N° de Técnica: (2)	Firma del facilitador:	Fecha:

N° asignado al azar: _____

1.- ¿Qué espera llevarse de éstas actividades?

2.- ¿Qué dudas tiene acerca de que esto se cumpla en el aula de clases?

Técnica: “Fila de Saberes y Sabiondos”	Dirigido: Personal Docente.
Duración: 30 minutos	Nº de participantes:20
<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Revisar las ideas sobre los talleres posteriores a desarrollar ➤ Aclarar dudas 	
<p>Metodología: El facilitador pide pasar al centro unas 10 personas, a los mismos se les indica que se coloquen en fila y en silencio, quienes crean que conozcan o tengan alguna idea sobre los temas que se desea desarrollar que involucren a los problemas de niños que tengan o padezcan asperger, debe pararse adelante; al hacer la selección, se le pedirá a los elegidos desarrollar algún tema posterior en 10 minutos, los demás participantes al culminar la ponencia deben dar opiniones a los mismos y si están de acuerdo o no con lo desarrollado.</p>	
<p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Humanos: Participantes y Facilitador • Materiales: Hojas y Lápices 	

Nº de Técnica: (3)	Firma del facilitador:	Fecha:
---------------------------	-------------------------------	---------------



Universidad de Carabobo
Facultad de Ciencia de la Educación
Escuela de Educación
Departamento de Orientación



ACTIVIDAD II

Objetivo General Instruir a los docentes para la integración de estudiantes con Síndrome de Asperger a la Educación Básica en la Escuela Clorinda Azcune en el periodo electivo 2014-2015

ACTIVIDAD	INTENCIÓN	CONTENIDO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN
Taller I: ✓ Bases teóricas y vivencias del niño con asperger	✓ Facilitar contenido e información de manera práctica con la finalidad de una mayor adaptación al niño con asperger.	✓ Patología social ✓ Madre absorbente en Venezuela ✓ Valores ✓ Educar en Valores ✓ Antivalores ✓ Necesidad de adaptación del niño con	Dinámica de Apertura: “Abrazo de la Culebra” Dinámica de Desarrollo: “Lectura de Reflexión Una lección de vida” Mesa de Trabajo: Se realiza mesas de trabajo dependiendo de la cantidad de personas que integren el taller con la finalidad de discutir las bases teóricas del niño con asperger con un respectivo material facilitado por el responsable encargado del taller, al final se discutirá el taller y su	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Participantes y ➤ Facilitador. • Materiales: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Espacio libre ➤ Material de apoyo ➤ Hojas Blancas ➤ Copias ➤ Lápices 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ A Tráves de la participación activa y espontanea de los miembros del grupo. ✓ Por la claridad y el ajuste a los acuerdos establecidos en la primera sesión ✓ Por el interés de los participantes lo que permite afirmar y ahondar conocimientos. ✓ Indagación sobre: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuáles fueron las cosas escritas? • ¿Qué sintieron cuando se los

		asperger	importancia. Dinámica de Cierre: “Las cosas más importantes de mi Vida”		arrebató una de las cosas que escribieron en la dinámica número seis (6)?
--	--	----------	--	--	--

DINÁMICA	NOMBRE DE LA DINÁMICA	INTENCIÓN DE LA DINÁMICA	RECURSOS
INICIO	“Abrazo de la culebra”	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Introducir al tema ➤ Romper el Hielo ➤ Hacer un ambiente agradable y de interés por parte de los integrantes de la comunidad ➤ Lograr un acercamiento del grupo ➤ Promover los valores e integración con el niño que sufre asperger. 	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Participantes y Facilitador • Materiales: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Espacio libre
DESARROLLO	“Lectura de Reflexión: Una lección de Vida”	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Crear un Clima de confianza y consolidación al grupo ➤ Facilitar el desarrollo de la mesa de trabajo ➤ Crear el trabajo en grupo 	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Participantes y Facilitador • Materiales: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Lectura (Copia) ➤ Hojas Blancas ➤ Lápices
RECESO	RECESO	RECESO	RECESO
		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compartir experiencias 	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos:

CIERRE	“Las cosas más importantes de mi Vida”	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sensibilizar a los participantes ➤ Crear una experiencia a partir de la cual se pueda reflexionar sobre valores como: Amor, paz, libertad, entre otros. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Participantes y Facilitador ● Materiales: ➤ Hojas Blancas y Lápices
--------	--	--	--

Técnicas y Material

(Taller II)

Técnica: “Abrazo de la Culebra”	Dirigido: Docentes
Duración: 15 minutos	Nº de participantes: (Sin Límites)
Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Introducir al tema ➤ Romper el hielo ➤ Hacer un ambiente agradable y de interés por parte de los integrantes que luego ➤ Lograr un acercamiento del grupo ➤ Promover los valores 	

Metodología: El facilitador les pedirá a los participantes que se coloquen de pies y reunidos en un círculo, preguntándoles que **¿Alguno de ustedes conoce como es el abrazo de la culebra?** Seguidamente les comenta como curiosidad, que cuando hace mucho frío la culebra se enrolla en sí misma, por lo tanto invita a los participantes a que como una culebra nos abracemos todos **¿Cómo?** El facilitador le indica al participante de la punta de su derecha que el representará la cabeza de la culebra y el participante que está a su izquierda representará la cola de la culebra. De esa manera el participante que es la cabeza se enrollará dando vueltas hasta llegar a la cola, logrando que todos se abracen entre sí. Al lograrlo se invitan a los participantes a soltarse y a aplaudir.

Recursos:

- Humanos: **Participantes y Facilitador**
- Materiales: **Espacio libre**

N° de Técnica: (4)	Firma del facilitador:	Fecha:
---------------------------	-------------------------------	---------------

Técnica: “Lectura de reflexión una lección de Vida”	Dirigido: Adolescentes y Adultos (padres y representantes)
Duración: 8 minutos	N° de participantes: (Sin Límite)

Objetivos:

- **Crear un clima de confianza y consolidación al grupo**
- **Facilitar el desarrollo de las actividades posteriores**

Metodología:

El facilitador procede a leer la lectura a los integrantes para que exista un clima de reflexión e introducción al tema.

Recursos:		
<ul style="list-style-type: none"> • Humanos: ➤ Participantes y Facilitador • Materiales: ➤ Copia (Lectura) 		
N° de Técnica (5)	Firma del facilitador:	Fecha:
Técnica: “Las cosas más importante de mi vida”		Dirigido: Docentes
Duración: 7 minutos		N° de participantes: (Sin Límite)
Objetivos:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compartir experiencias ➤ Sensibilizar a los participantes a integrar a niños con la enfermedad de asperger. ➤ Crear una experiencia a partir de la cual se pueda reflexionar sobre valores como: Amor, paz, libertad entre niños con problemas de asperger. 		
<p>Metodología: Se distribuye 1 papel dividido en 5 partes a cada participante, individualmente escribirán las 5 cosas (materiales o espirituales) más importantes de su vida. Luego se les ordenará cerrar los ojos y pensar en esas cosas escritas, luego el facilitador deberá arrebatar de sus manos, alguna de esas cosas.</p> <p>El facilitador les hará las siguientes preguntas: ¿Cuáles fueron las cosas escritas? ¿Qué sintieron cuando se les arrebató alguna de esas cosas? ¿Qué cosas fueron las arrebatadas? ¿Qué sintieron ante tales pérdidas? ¿Qué podría experimentar un niño con síndrome de asperger si se ve menospreciado?</p>		
Recursos:		
<ul style="list-style-type: none"> • Humanos: ➤ Participantes y Facilitador 		

<ul style="list-style-type: none"> • Materiales: ➤ Hojas blancas y lápices 		
N° de Técnica: (6)	Firma del facilitador:	Fecha:

5 Cosas más importantes de mi vida...!!!

1.-	3.-	5.-
-----	-----	-----

2.-		4.-

Educar Al Niño Con Asperger

- ❖ **Patología Social:** se refiere a la conducta anormal dentro de la sociedad. Por tanto el individuo que no actúa de acuerdo a las formas de conducta repetidas en una sociedad se le llamara anormal o desviado para los niños con el padecimiento con asperger es una situación muy difícil de asimilar en aulas y planteles educativos.

Entre los factores que propician la inestabilidad mental y emocional en el niño con asperger se señalan:

1. El exceso de trabajo y la fatiga mental.

2. La frecuente tensión nerviosa.
3. El excesivo ruido en los centros urbanos la desintegración familiar y a falta de convivencia humana.
4. La asistencia frecuente a diversiones excitantes e impresionantes.
5. El uso inmoderado de estimulantes y sedantes.

❖ **La Madre Absorbente en Venezuela:** son aquellas que necesitan tener el control de la vida de sus hijos en todo momento, saber lo que hacen e incluso saber lo que piensan, aunque sean mayores y ya no vivan con ellas. Son sobre-protectoras y manipuladoras pueden llegar a ser la vida muy desagradable de sus hijos. Se sienten seguras cuando son útiles a los demás, no suelen asumir la independencia de sus hijos y tienden a deprimirse cuando éstos se independizan y se van a vivir fuera de su casa. Tienen miedo a perder el cariño de sus hijos cuando éstos se hacen mayores y sienten celos, cuando sienten apego por otras personas, bien sean amigos o pareja. Piensan que su vida carece de sentido cuando no necesitan sus cuidados o atenciones. Los niños con asperger pueden a menudo tener Memoria inusual para detalles Problemas de sueño o de alimentación Problemas para comprender cosas que han oído o leído Patrones de lenguaje poco usuales (observaciones objetivas y/o relevantes) Hablar en forma extraña o pomposa, alteraciones de la prosodia, volumen, tono, entonación

-Tendencia a balancearse, movimientos repetitivos o caminar mientras se concentran en los adultos, se mantienen algunas de estas características. La persona que lo presenta tiene un aspecto e inteligencia normal, frecuentemente, habilidades especiales en áreas restringidas, pero tiene problemas para relacionarse con los demás a un mismo nivel de desarrollo. la persona Asperger presenta un estilo cognitivo distinto. Su pensamiento es lógico, concreto e hiperrealista. Su discapacidad no es evidente, sólo se manifiesta al nivel de comportamientos sociales disfuncionales, proporcionándoles a ellos y sus familiares problemas en todos los ámbitos.

Utilizan el chantaje emocional para conseguir aquello que persiguen, utilizando frases del tipo "nunca me cuentas nada", "no confías en mí", "crees que no estoy capacitada para ayudarte". Estas frases se utilizan con la intención de que el hijo hable sobre aspectos de su vida que ella desconoce y no puede controlar. Necesita entrometerse para poder opinar y manipular.

En Venezuela la madre se está volviendo cada vez más absorbente del hijo, del hijo varón. Es importante comprobar como una gran cantidad de matrimonios y de uniones concubinarias son destruidos por la presión de la madre que prácticamente le prohíbe al hijo establecer una unión permanente con otra mujer. El hecho de que la madre absorbente considera al hijo como una propiedad de uno, y lo cría como un instrumento para su seguridad social y su estrecha o no subsistencia económica.

La madre venezolana tiene una gran tendencia a permitirle al hijo la unión sexual con otra mujer, siempre y cuando no establezca lazos estables con ella. Es como si le dijera: puedes usarla para tu placer pero no te unas a ella, no te comprometas con ella, porque tú me perteneces y debes dedicarte a mí y a los tuyos, que somos, quienes te hemos criado y las que nos hemos sacrificado por ti. ¿Por qué se aferra la madre venezolana a un hijo varón en esta forma? Se comprende inmediatamente cuando uno se hace la pregunta, que esta madre ha sido una mujer que ha criado a estos hijos con esfuerzo y sacrificio y prácticamente lo ha hecho sola. Esta madre ha sido ella, por regla general, una madre abandonada y no permite que a su vez el hijo la abandone para unirse y dedicarse a otra mujer. Son verdaderamente enfermedades las intrigas, violencia, estorbos que esta madre enfurecida trata de causar, y efectivamente muchas veces lo logra, en la unión concubinaria y matrimonial de su hijo. Este fenómeno tiene como consecuencia que el hijo termine por abandonar a su concubina o a la esposa legítima para vivir nuevamente con la madre y las hermanas solteras y luego buscarse a otra mujer, saciar sus necesidades sexuales y luego abandonarla nuevamente.

Es evidente que estas mujeres jóvenes que han sido tratadas de esta manera tendrán que unirse como necesidad emergente a otros hombres que las trataran aproximadamente de igual forma y terminaran siendo otras mujeres frustradas, que han tenido que criar a sus hijos solas, contando con su propio esfuerzo y sin la presencia del padre.

- ❖ **Valores:** Son principios que nos permiten orientar nuestro comportamiento en función de realizarnos como personas. Son creencias fundamentales que nos ayudan a preferir, apreciar y elegir unas cosas en lugar de otras, o un comportamiento en lugar de otro. También son fuente de satisfacción y plenitud. Los valores se refieren a necesidades humanas y representan ideales, sueños y aspiraciones, con una importancia independiente de las circunstancias. Por ejemplo, aunque seamos injustos la justicia sigue teniendo valor. Lo mismo ocurre con el bienestar o la felicidad.

✓ Los valores valen por sí mismos. Son importantes por lo que son, lo que significan, y lo que representan, y no por lo que se opine de ellos. Valores, actitudes y conductas están estrechamente relacionados. Cuando hablamos de actitud nos referimos a la disposición de actuar en cualquier momento, de acuerdo con nuestras creencias, sentimientos y valores. Pero los valores también son la base para vivir en comunidad y relacionarnos con las demás personas. Permiten regular nuestra conducta para el bienestar colectivo y una convivencia armoniosa.



- ❖ **Educar En Valores:** La falta de educación, los escasos valores, los problemas económicos y el desempleo son los principales factores que provocan la violencia familiar, afirmó el especialista José Salazar Estrada. El investigador del Departamento de Salud Pública del Centro Universitario de Ciencias de la Salud agregó que para disminuir la incidencia de este problema en las familias es necesario inculcar los valores familiares, informar y educar.

El ser humano es una subjetividad entretejida de sociedad, pues vive condicionado por la cultura que asimila a través del proceso socializador de los grupos a los cuales pertenece. Dicho proceso favorece el aprendizaje de valores, actitudes, creencias, hábitos necesarios en la persona para participar eficazmente como miembro individual o grupal.

La familia como grupo primigenio de la sociedad, juega un papel determinante en el proceso de formación de valores. Allí se gestan valores tal como: la colaboración el compartir, la solidaridad entre otros. De ahí la razón por la que Moleiro, M (2001) señala que la familia es la “Primera escuela de valores donde se forman los primeros hábitos”. A su vez, la autora especifica que la “escuela es un medio de formación de valores, es el lugar donde el educador debe mantener una actitud transmisora de valores, siendo lo más importante el ejemplo coherente entre lo que el docente dice y lo que hace” (Pag 12). Esta sinergia entre el decir y el hacer honesto del educador, en cualquier escenario, es lo que lo dignifica entre los alumnos y lo convierte para ellos, en una persona creíble y “significativa”.



Universidad de Carabobo
Facultad de Ciencia de la Educación
Escuela de Educación
Departamento de Orientación



ACTIVIDAD III

Objetivo General Instruir a los docentes para la integración de estudiantes con Síndrome de Asperger a la Educación Básica en la Escuela Clorinda Azcune en el periodo electivo 2014-2015

ACTIVIDAD	INTENCIÓN	CONTENIDO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>✓ Historia de vida de un niño con síndrome de asperger</p>	<p>✓ Proporcionar contenido e información de manera activa con la intención de conocer la historia de un niño con síndrome de asperger.</p>	<p>✓ Definición de Familia, tipos y modelos</p> <p>✓ Definición de asperger Familiar y tipos</p> <p>✓ Violencia contra el niño con asperger</p> <p>✓ Maltrato Infantil</p> <p>✓ Violencia al adulto mayor con síndrome de asperger</p> <p>✓ Tipos de situaciones con niños que tengan asperger</p>	<p>Dinámica de Apertura:</p> <p>Yo sufro de asperger</p> <p>El facilitador les hablará a los participantes acerca de todo lo que implica el síndrome de asperger y su base teórica de manera práctica y activa para que exista un conocimiento y una reflexión del mismo.</p> <p>Dinámica de Desarrollo:</p> <p>Presentación de historia de vida de un niño con asperger</p> <p>Dinámica de Cierre:</p> <p>Lectura de reflexión</p> <p>“Cuando me ignoran por tener asperger</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Participantes ➤ Facilitador. • Materiales: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Hojas Blancas/papel Bong ➤ marcadores ➤ Historia de vida de juan ramón ➤ video beam ➤ Espacio fisico ➤ Copia (lectura) 	<p>✓ Motivación a través de una breve charla sobre el niño que padece síndrome de asperger y su base teórica</p> <p>✓ Indagación sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo se sintieron? • ¿Qué observaron? • ¿Qué Aprendieron? • ¿Para qué nos sirve esto en el aula de clases?

	NOMBRE DE LA DINÁMICA		
--	-----------------------	--	--

DINÁMICA		INTENCIÓN DE LA DINÁMICA	RECURSOS
INICIO	Yo sufro de asperger	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Personalizar en cuanto a un valor tan grande como es la importancia de reconocer al niño que tiene asperger ➤ Romper el hielo ➤ Dar apertura al tema 	<ul style="list-style-type: none"> ● Humanos: ➤ Participantes y Facilitador ● Materiales: ➤ Espacio libre
DESARROLLO	Historia de vida de Juan Ramón	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Incentivar a los participantes acerca de los temas a desarrollar posteriormente. ➤ Reflexionar acerca del niño que tiene asperger. ➤ Mejorar la comunicación para con estos niños. ➤ Dar información breve y clara de un tema 	<ul style="list-style-type: none"> ● Humanos: ➤ Participantes y Facilitador ● Materiales: ➤ Película: cicatrices ➤ Video beam ➤ Espacio Físico
RECESO	RECESO	RECESO	RECESO
CIERRE	“Lectura de reflexión: Cuando me ignoran por tener asperger	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Crear un clima de consolidación al grupo ➤ Fomentar las actitudes solidarias y la propia dimensión. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Humanos: ➤ Participantes ➤ Facilitador ● Materiales: ➤ Copia (lectura)

Técnicas y Material

(Actividad III)

Técnica: Yo sufro de asperger	Dirigido: Adolescentes y Adultos	
Duración: 1 hora.	Nº de participantes: Un máximo de 25 personas	
Objetivos:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Romper el Hielo ➤ Dar apertura al tema ➤ Personalizar en cuanto a un valor tan grande como es la libertad 		
Metodología: El facilitador ordenará a los participantes que uno por uno irán agregando o escribiendo una frase, o una idea para formar un cuento. Una vez que se haya relatado el cuento se procede a la lectura y su reflexión a la misma		
Recursos:		
<ul style="list-style-type: none"> • Humanos: ➤ Participantes y Facilitador • Materiales: ➤ Hojas blancas o papel bong ➤ Lápices o marcadores 		
Nº de Técnica: (7)	Firma del facilitador:	Fecha:

Técnica: historia de vida juan ramon	Dirigido: Adolescentes y Adultos	
Duración: 1:00 Hora	Nº de participantes: (Sin Límite)	

Objetivos:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Incentivar a los participantes acerca de los temas a desarrollar posteriormente ➤ Reflexionar acerca de nuestra vida y cotidianidad ➤ Mejorar la comunicación entre los participantes y compañeros 		
Metodología:		
<p>El facilitador les coloca una película a los participantes y al culminar ésta se hará una pequeña reflexión de ésta, manera oral y a través de la participación activa por parte de los participantes.</p>		
Recursos:		
<ul style="list-style-type: none"> • Humanos: ➤ Participantes y Facilitador • Materiales: ➤ Película “Cicatrices” ➤ Video Beam ➤ Espacio Físico 		
Nº de Técnica:	Firma del facilitador:	Fecha:
(8)		

Técnica: “Lectura de reflexión cuando me ignoran por tener asperger	Dirigido: Adolescentes y Adultos
--	---

Duración:30 minutos	Nº de participantes: (Sin Límite)	
<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Crear un clima de confianza al grupo ➤ Fomentar las actitudes solidarias y la propia dimensión del grupo 		
<p>Metodología:</p> <p>El facilitador procede a leer la lectura a los integrantes de la comunidad para que exista un clima de reflexión y culminación al tema.</p>		
<p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Humanos: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Participantes y Facilitador • Materiales: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Copia (Lectura) 		
<p>Nº de Técnica:</p> <p>(9)</p>	<p>Firma del facilitador:</p>	<p>Fecha:</p>

Cuando me ignoran por tener asperger

Aunque no lo exprese, quiero que sepan que estoy sintiendo angustia, miedo, rabia, tristeza, y una profunda soledad. Les escribo esta carta para que puedan comprenderme y sepan cuanto necesito de ustedes en estos momentos tan difícil para toda la familia.

Explíquenme por qué se separaron, de lo contrario yo me daré una explicación de acuerdo a mis fantasías, me sentiré culpable, con mucha rabia y miedo. No me hablen mal el uno del otro, recuerden que hay una parte de mí igual a cada uno de ustedes, si la destruyen me están destruyendo a mí también.

No me digan cuando están molestos "eres igual a tu papá o a tu mamá", pues me siento que parecerme a ustedes debe ser algo terrible. Mi autoestima se resiente, me creo malo y poco valioso. Apóyenme cuando quiero verlos, así siento que me están respetando mis sentimientos y estaré aprendiendo a respetar los suyos y los de los demás.

Denme el permiso para seguir queriéndolos a pesar de su enojo. De esta manera me estarán enseñando a ser objetivo cuando tenga que tomar decisiones en la vida. No me dejen soñar que se unirán nuevamente. Así no aprenderé a aceptar la situación real, el abandonar mis sentimientos de pérdida y seré un niño o niña inseguro (a) e infeliz.

No me pongan en la situación de tener que elegir entre los dos. Ello me hace sentir como si me partiera por dentro, creándome conflictos de lealtad. Aprenderé a ser mentiroso, a ocultar mis verdaderos sentimientos y engañar a los demás. Si me preocupo demasiado por saber dónde están, los llamo frecuentemente y busco siempre estar junto a uno de ustedes, sean pacientes conmigo, es que estoy sintiendo miedo de perderlos. Necesito más que nunca, me confirmen que me van a cuidar y proteger hasta que sea grande. Recuerden que me siento solo, desvalido y con miedo de que me dejen.

Si me ven enojado, exigente y rebelde, es que estoy muy confuso. No me reprochen, amenacen o sobreprotejan. Impónganme disciplina y límites, ello me dará seguridad. Si no lo hacen, seré más difícil de educar y mi conducta será cada día más desagradable.

No me usen como espía, correo, intermediario o confidente de sus problemas. Eso me hace sentir infeliz, desolado y colmado de angustia. Si me muestro agitado con problemas escolares u otras conductas negativas, soliciten ayuda, ya que puedo estar encubriendo mis sentimientos de tristeza y estar presentando un cuadro depresivo.



Universidad de Carabobo
Facultad de Ciencia de la Educación
Escuela de Educación



Departamento de Orientación

ACTIVIDAD IV

Objetivo General Instruir a los docentes para la integración de estudiantes con Síndrome de Asperger a la Educación Básica en la Escuela Clorinda Azcune en el periodo electivo 2014-2015

ACTIVIDAD	INTENCIÓN	CONTENIDO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>✓ Dramatización Tipo Sketch: “Socio-drama”</p>	<p>✓ Facilitar contenido e información de manera práctica y activa con la intención de proporcionar instrumentos adaptación a los niños con síndrome de asperger.</p>	<p>✓ Definición, tipos y función de la comunicación</p> <p>✓ Técnicas para una comunicación eficaz</p> <p>✓ Aspectos que mejoran la comunicación con el niño que tiene asperger.</p> <p>✓ Proceso de comunicación en la relación de ayuda.</p> <p>✓ El dialogo y la comunicación como estrategia de adaptación.</p> <p>✓ Dialogar también es escuchar al niño con asperger.</p>	<p>Dinámica de Apertura: “El Pana Teodoro”</p> <p>Presentación de una situación teatral donde Los facilitadores desarrollan un drama presentado una escena de un salón de clases donde se retoman aspectos positivos y negativos en casos de niños que poseen asperger.</p> <p>Dinámica de Desarrollo: “La Telaraña”</p> <p>Dinámica de Cierre: “Me voy de Viaje”</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Humanos: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Participante ➤ Facilitador ● Materiales: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Espacio libre ➤ Mensaje ➤ Pabulo 	<p>✓ Dotar a los participantes de conocimientos teóricos y prácticos</p> <p>✓ Intervención y Atención activa del grupo</p> <p>✓ Interés acerca de lo importante que es la comunicación y el diálogo en niños con asperger.</p> <p>✓ Participación espontanea de los miembros del grupo.</p>
	NOMBRE DE LA DINÁMICA				

DINÁMICA		INTENCIÓN DE LA DINÁMICA	RECURSOS
INICIO	Función Teatral “El pana Teodoro”	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reflexionar acerca de la comunicación ➤ Incentivar el trabajo grupal ➤ Fomentar la participación entre los participantes ➤ Mejorar la integración grupal al niño que sufre de asperger. 	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Participantes y Facilitador • Materiales: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Espacio libre ➤ Mensaje
DESARROLLO	“La Telaraña”	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Permitir que los miembros de los grupos refuercen sus conocimientos acerca de la comunicación y el dialogo sobre todo con niños con asperger. 	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Participantes y Facilitador • Materiales: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pabulo
RECESO	RECESO	RECESO	RECESO
CIERRE	“Me voy de Viaje”	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Evaluar la atención ➤ Estimular las participaciones activas ➤ Finalizar el tema de manera practica 	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Participantes ➤ Facilitador

Técnicas y Material

(ACTIVIDAD IV)

Técnica: Socio-drama el pana Teodoro	Dirigido: Adolescentes y Adultos
Duración: 10 minutos	Nº de participantes: Con un número de 20 a 30 participantes
Objetivos:	
<ul style="list-style-type: none">➤ Reflexionar acerca de la comunicación➤ Incentivar el trabajo grupal➤ Fomentar la comunicación entre los participantes➤ Mejorar la Integración grupal	
Metodología: El facilitador les pide a los participantes que se coloquen en fila dando inicio a la dinámica, es presentando un pequeño sketch donde Teodoro un joven que padece asperger es agredido en clases y otros compañeros simulan no conocer su condición, en esta situación los facilitadores harán que se reconozca el dialogo y la comunicación para apoyar al joven.	
Recursos:	
<ul style="list-style-type: none">• Humanos:➤ Participantes y Facilitador• Materiales:➤ Espacio libre	

➤ Mensaje ya antes escrito y ocultado por el facilitador		
Nº de Técnica: (10)	Firma del facilitador:	Fecha:
Técnica: “La Telaraña”	Dirigido: Niños, Adolescentes y Adultos	
Duración: 40 minutos	Nº de participantes: Un máximo de 25 personas	
Objetivos:		
➤ Permitir que los miembros de los grupos refuercen sus conocimientos acerca de la comunicación y el diálogo como modelo para la integración de los niños que padecen del síndrome de asperger.		
Metodología: El facilitador da la indicación de que todos los participantes se coloquen de pie, formando un círculo. El facilitador le entrega a uno de ellos la bola de cordel (pabilo) este tiene que decir su nombre y que le quedo interiorizado del taller actividad vista. El que tiene la bola de cordel toma la punta del mismo y lanza la bola al otro compañero, quien a su vez debe presentarse de la misma manera. Luego, tomando el hilo, lanza la bola a otra persona del círculo. La acción se repite hasta que todos los participantes quedan enlazados en una especie de tela de araña. Una vez que todos han desarrollado la actividad, quien se quedó con la bola debe regresar a aquel que se la envió, repitiendo la información dada por esa persona; este último hace lo mismo, de manera que la bola va recorriendo la trayectoria, pero en sentido inverso, hasta regresar al compañero que inicialmente la lanzo, No se debe excluir nadie sin importar si es lento o rápido.		
Recursos:		

- Humanos:

- **Participantes y Facilitador**

- Materiales:

- **Pabilo**

Nº de Técnica:

(11)

Firma del facilitador:

Fecha:

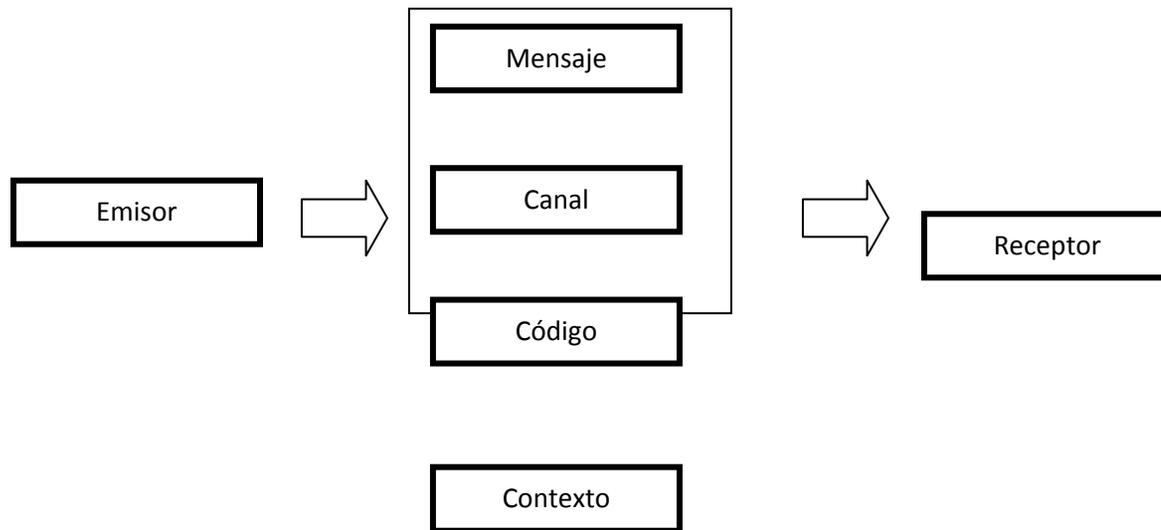
Técnica: “Me voy de viaje”	Dirigido: Adolescentes y Adultos	
Duración: 15 minutos	Nº de participantes: (Sin límites)	
Objetivos:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Evaluar la atención ➤ Estimular a los participantes ➤ Finalizar el tema de manera practica 		
<p>Metodología: Todos se sientan en un círculo; el facilitador empieza diciendo: “Me voy de viaje y me llevo un abrazo” y abraza a la persona que se encuentra a su derecha. Esa persona tiene que decir “Me voy de viaje y me llevo una palmada en la espalda” y le da a la persona que se encuentra a su derecha un abrazo y una palmada en la espalda. Cada persona repite lo que se ha dicho y añade una nueva acción a la lista. Continua alrededor del círculo hasta que todos hayan tenido un turno no se excluye a nadie ni siquiera cuando se equivoque al decir sus palabras.</p>		
Recursos:		
<ul style="list-style-type: none"> • Humanos: ➤ Participantes y Facilitador • Materiales: ➤ Espacio libre 		
Nº de Técnica:	Firma del facilitador:	Fecha:
(12)		

Comunicación

❖ **Definición de Comunicación:**

Somos primordialmente seres “sociales”, en el sentido de que pasamos la mayor parte de nuestras vidas con otras personas. Por consiguiente, es importante aprender a entenderse con los otros y a funcionar adecuadamente en situaciones sociales. Ciertas habilidades de comunicación nos ayudan a mejorar las relaciones interpersonales.

La comunicación es el acto por el cual un individuo establece con otro un contacto que le permite transmitir una información. En la comunicación intervienen diversos elementos que pueden facilitar o dificultar el proceso.



- a) **Emisor:** la persona (o personas) que emiten un mensaje.
- b) **Receptor:** la persona (o personas) que reciben el mensaje.
- c) **Mensaje:** contenido de la información que se envía.
- d) **Canal:** medio por el que se envía el mensaje.
- e) **Código:** signos y reglas empleadas para enviar mensaje.
- f) **Contexto:** situación en la que se produce la comunicación.

❖ **Existen dos tipos de comunicación**

✦ **Comunicación Verbal:** se define como el medio a través del cual se transmite información, ideas, actitudes o emociones de una persona o grupo a otra (u otras) mediante la palabra.

Es la forma oral de comunicarse. Es la que utilizamos a diario en nuestras relaciones cotidianas. Es el que también tiene una finalidad práctica para divulgar conocimientos, para enseñar. Es el que se utiliza a nivel de profesionales, en las clases, conferencias, charlas, en todo medio de enseñanza.

El lenguaje hablado tiene unos auxiliares que refuerzan el contenido (connotación) de la palabra, por ejemplo la entonación de la voz, gestos, mímicas, etc.

El lenguaje verbal, incluye las expresiones fonéticas con significados denotativos



por otra parte la emisión de los fonemas van acompañados de señales auditivas adicionales (con respecto al perceptor) y verbales (para el comunicador) tales como pautas, entonación, intensidad, etc., que actuando connotativamente asignan significados adicionales a las palabras.

✦ **Comunicación No Verbal:** en los estudios sobre la comunicación hasta los años 60 el énfasis estaba en la comunicación verbal, siendo en esta década cuando se descubre la importancia de la comunicación no verbal, hecho que transformo sustancialmente el estudio del comportamiento social humano. Surgió un nuevo campo de investigación y un nuevo nivel de análisis que va desde el comportamiento espacial del hombre, del movimiento, la gestualidad, expresiones en la mirada, en la cara, en el aspecto externo y en los aspectos no estrictamente lingüísticos del discurso señales no verbales que según Argyle (1972) cumple una triple función de control de situaciones sociales inmediato, de apoyo de la comunicación verbal y en ocasiones de sustitución del discurso.

Toda comunicación verbal está precedida, acompañada o sustituida por una comunicación no verbal.

El comportamiento no verbal ha sido objeto de estudio e investigación de disciplinas tales como la lingüística, Sociología, Antropología, Etología y Psicología. Cada disciplina partiendo de su perspectiva global del problema ha ido enfatizando aspectos particulares según sus intereses, permitiendo el surgimiento de nuevas disciplinas, investigaciones y el enriquecimiento mutuo.

a) **Paralingüística:** estudia entonaciones, inflexiones de la voz, énfasis emotivo, que pueden modificar el significado de las expresiones verbales. Trager (1952), Lyons (1972)

b) **Kinesica:** estudia el universo de los gestos, posiciones del cuerpo, comunicaciones, mímicas gestuales, Mehrabian (1969), Efron (1971).

c) **Antropología Proxémica:** estudia la utilización del espacio personal y social y la percepción del mismo por parte del individuo. Hall (1969), Atlaman (1967).

d) **Sociología, Interaccionismo Simbólico:** descripción de reglas culturales y roles que guían el comportamiento interactivo en un determinado contexto y en relación a la comunicación no verbal. H. Mead (1969), Goffman (1971).

e) **Etología, Etología Humana:** aplicación de los estudios de comportamiento animal a la conducta humana, tendiente a analizar las tendencias comportamentales de la especie humana. Mc. Graw (1972), Kendom (1973).

f) **Psicología:** utiliza los aportes de las disciplinas anteriormente mencionadas.

❖ **Técnica para una Comunicación Eficaz**

Todos conocemos y podíamos citar en teoría cuales son los principales básicos para lograr una correcta comunicación, pero, tal vez por sonar a Perogrullo, frecuentemente nos olvidamos de ellos. Algunas de las estrategias que podemos emplear son tan sencillas. Como las siguientes:

a) La escucha activa: uno de los principales más importantes y difíciles de todo el proceso comunicativo en el saber escuchar. La falta de comunicación que se sufre hoy día se debe en gran parte a que no se sabe escuchar a los demás. Se está más tiempo pendiente de las propias emisiones, y en esta necesidad propia de comunicar se pierde la esencia de la comunicación, es decir, poner en común, compartir con los demás. Existe la creencia errónea de que se escucha de forma automática, pero no es así. Escuchar requiere un esfuerzo superior al que hace al hablar y también de que se ejerce al escuchar sin interpretar lo que se oye. Pero, ¿Qué es realmente la escucha activa?

La escucha activa significa escuchar y entender la comunicación desde el punto de vista del que se habla. ¿Cuál es la diferencia entre el oír y el escuchar? Existen grandes diferencias. El oír es simplemente percibir vibraciones de sonido. Mientras que escuchar es entender, comprender o dar sentido a lo que se oye. La escucha afectiva tiene que ser necesariamente activa por encima de lo pasivo. La escucha activa se refiere a la habilidad de escuchar no solo lo que la persona está expresando directamente, sino también los sentimientos, ideas o pensamientos que subyacen a lo que se está diciendo. Para llegar a entender a alguien se precisa asimismo cierta empatía, es decir, saber ponerse en el lugar de la otra persona.

g) Ser breve: repetir varias veces lo mismo con distintas palabras, o alargar excesivamente el planteamiento, no es agradable para quien escucha.

h) Elegir el lugar y el momento adecuado: en ocasiones, un buen estilo comunicativo, un modelo coherente o un contenido adecuado puede irse al traste si no hemos elegido el momento adecuado para transmitirlo o entablar una relación.

* El ambiente: el lugar, el ruido que exista, el nivel de intimidad.

* Si vamos a criticar o pedir explicaciones debemos esperar estar a solas con nuestro interlocutor.

* Si vamos a elogiarlo, será bueno que este con su grupo u otras personas significativas.

* Si ha comenzado una discusión y vemos que se nos escapa de las manos o que no es el momento apropiado utilizaremos frases como: “si no te importa podemos seguir discutiendo esto en... más tarde

El Diálogo:

❖ **Definición del Diálogo:** Es un intercambio de información entre dos o más interlocutores que se alternan en el uso de la palabra. Pueden ser espontáneos o planificados

a) Los diálogos deben ser naturales y significativos. Hay que recordar que en el diálogo, ya no es el autor de la obra el que está hablando, sino que está poniendo a hablar a los personajes. Éstos deben hablar como ellos hablan, deben ser como ellos son; es decir, deben ser naturales.

- b) los diálogos también deben ser significativos; es decir, no hay que relatar todas y cada una de las palabras que dicen todos y cada uno de los personajes, sino únicamente aquellas cosas que nos ayuden a dar al lector la impresión o el mensaje que queremos transmitir.
- c) El diálogo se representa por escrito con el uso de un guion al principio de cada frase u oración que corresponde a la plática o controversia entre cada uno de los personajes. El guion indica que la persona habla.

❖ **El Diálogo y Comunicación como estrategia de adaptación con el niño que sufre de asperger**

Dialogo: El diálogo es una modalidad del discurso oral y escrito en la que se comunican entre dos o más personas, en un intercambio de ideas por cualquier medio.

Como el síndrome de Asperger es una incapacidad de desarrollo tan compleja y como los afectados con frecuencia son tan diferentes los unos de los otros, las opiniones acerca de las estrategias de comportamiento varían mucho. De todas maneras, hay una serie de consejos que deben ser evaluados a nivel individual que se pueden poner en práctica, tanto en casa como en la escuela.

También se usa como tipología textual en lingüística y en literatura cuando aparecen dos o más personajes que usan el discurso diegético, llamados interlocutores. En este sentido constituye la forma literaria propia del género literario dramático y, como tal, se divide en parlamentos o peroraciones entre personajes que se dirigen mutuamente la palabra.

Un diálogo puede consistir desde una amable conversación hasta una acalorada discusión sostenida entre los interlocutores, y es empleado en géneros literarios como la novela, el cuento, la fábula, el teatro o la poesía. En una obra literaria, un buen diálogo permite definir el carácter de los personajes: la palabra revela intenciones y estados de ánimo, en definitiva, lo que no se puede ver, y en ello radica su importancia.

❖ **Dialogo En La Familia**



Cuando sólo se usa el lenguaje verbal hablamos de diálogo. Y éste se manifiesta de dos formas extremas: por exceso o por defecto. Ambas, provocan distanciamiento entre padres e hijos. Hay padres que, con la mejor de las intenciones, procuran crear un clima de diálogo con sus hijos e intentan verbalizar absolutamente todo pero con el niño y la niña que sufren de asperger, esta actitud fácilmente puede llevar a los padres a convertirse en interrogadores o en sermoneadores, o en ambas cosas.

Los hijos acaban por no escuchar o se escapan con evasivas. En estos casos, se confunde el diálogo con el monólogo y la comunicación con la enseñanza. El silencio es un elemento fundamental en el diálogo. Da tiempo al otro a entender lo que se ha dicho y lo que se ha querido decir. Un diálogo es una interacción y, para que sea posible, es necesario que los silencios permitan la intervención de todos los participantes.

❖ **Dialogar también es escuchar**

Junto con el silencio está la capacidad de escuchar. Hay quien hace sus exposiciones y da sus opiniones, sin escuchar a los demás. Cuando eso sucede, el interlocutor se da cuenta de la indiferencia del otro hacia él y acaba por perder la motivación por la conversación. Esta situación es la que con frecuencia se da entre padres e hijos. Los primeros creen que estos últimos no tienen nada que enseñarles y que no pueden cambiar sus opiniones. Escuchan poco a sus hijos o, si lo hacen, es de una manera inquisidora, en una posición impermeable respecto al contenido de los argumentos de los hijos. Esta situación es frecuente con hijos adolescentes. Estamos ante uno de los errores más frecuentes en las relaciones paterno-filiales: creer que con un discurso se puede cambiar a una persona.



Universidad de Carabobo
Facultad de Ciencia de la Educación
Escuela de Educación
Departamento de Orientación



ACTIVIDAD V

Objetivo General Instruir a los docentes para la integración de estudiantes con Síndrome de Asperger a la Educación Básica en la Escuela Clorinda Azcune en el periodo electivo 2014-2015

ACTIVIDAD	INTENCIÓN	CONTENIDO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN
Ginkana “Mi limitación, mi bendición”	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ofrecer información de manera práctica y activa con la finalidad de que integrar al niño con asperger y otras limitantes en actividades creativas y lúdicas. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Áreas en las que debemos desarrollar integridad y caminar en ella ✓ Integración con actividades lúdicas. 	<p>Dinámica de Apertura: “La rueda enrodillada”</p> <p>Dinámica de Desarrollo: “El Papel Arrugado”</p> <p>Charla sobre la integridad y la asertividad: El facilitador les hablará a los participantes de todo lo que implica la integridad y la asertividad para que exista un conocimiento de cómo evaluar a los niños que poseen el síndrome de asperger.</p> <p>Dinámica de Cierre: “Despedida afectiva Asertiva”</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Participantes ➤ Facilitador • Materiales: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Espacio libre ➤ Papel de Reciclar 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Indagar: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo se sintieron? • ¿Qué aprendieron? • ¿De qué se dieron cuenta? ✓ Que inquietudes quedan en el grupo después de todo lo que se ha hecho. ✓ Aspectos que más han impresionado a los participantes
DINÁMICA	NOMBRE DE LA DINÁMICA		INTENCIÓN DE LA DINÁMICA		RECURSOS

INICIO	“La rueda Enrodillada”	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dar apertura a la Ginkana ➤ Integrar al grupo ➤ Romper el hielo ➤ Hacer la temática práctica, interesante y divertida. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Humanos: ➤ Participantes y Facilitador ● Materiales: ➤ Espacio libre
DESARROLLO	“El papel arrugado”	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reflexionar sobre este elemento al concretar las posibles respuestas de un niño que tiene síntoma de asperger. ➤ Indagar sobre: ¿Cómo se sintieron?¿De qué se dieron cuenta? ➤ Reforzar Valores ➤ Promover el Crecimiento Personal 	<ul style="list-style-type: none"> ● Humanos: ➤ Participantes y Facilitador ● Materiales: ➤ Papel de Reciclar
RECESO	RECESO	RECESO	RECESO
CIERRE	“Despedida afectiva Asertiva”	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mejorar la integración ➤ Incentivar al participante a usar de forma asertiva los sentidos ➤ Dotar a los participantes de conocimientos teóricos ➤ Fomentar la participación del grupo en un aula de clases. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Humanos: ➤ Participantes ➤ Facilitador ● Materiales: ➤ Espacio Libre

Técnicas y Material

(Actividad V)

Técnica: “La rueda Enrrodillada”	Dirigido: Adolescentes y Adultos
Duración: 45 minutos	Nº de participantes: (Sin Límite)
Objetivos: <ul style="list-style-type: none">➤ Integrar al grupo➤ Romper el hielo➤ Hacer la temática práctica, interesante y divertida.	
Metodología: El facilitador ordena a los participantes a que todos se paren en círculo colocándose hombro a hombro, girando todos hacia la derecha, después poco a poco cada cual se sienta en las rodillas de la persona que se encuentra detrás, cuando se logra que todos se sienten, habrán formado un círculo sentados. Mercedo de tal modo un aplauso integro, luego se les pedirá que intenten caminar así en círculo y por último caminar y cantar cualquier canción grupal de su infancia. Ejemplo: “los pollitos”	
Recursos: <ul style="list-style-type: none">• Humanos:<ul style="list-style-type: none">➤ Participantes y Facilitador• Materiales:<ul style="list-style-type: none">➤ Espacio Libre	

Nº de Técnica: (13)	Firma del facilitador:	Fecha:
-----------------------------------	-------------------------------	---------------

Técnica: El papel arrugado”	Dirigido: Adolescentes y Adultos
------------------------------------	---

Duración: 45 minutos	Nº de participantes: (Sin Límite)	
<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reflexionar sobre la temática ➤ Indagar sobre: ¿Cómo se sintieron? ¿De qué se dieron cuenta? ➤ Reforzar Valores ➤ Promover el Crecimiento Personal 		
<p>Metodología: El facilitador ordena a los participantes que se coloquen en círculo y procedan a cerrar los ojos, mientras él les pasará una hoja de reciclar y les dirá que recuerden algún pensamiento negativo o alguna palabra mala que saben que les hizo algún mal a alguien o a un ser querido, hablándoles de manera baja y muy calmada, les dará permiso a que arruguen el papel y suelten todo, al final se reflexionará sobre lo mismo.</p>		
<p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Humanos: ➤ Participantes y Facilitador • Materiales: ➤ Papel de reciclar 		
<p>Nº de Técnica:</p> <p>(14)</p>	<p>Firma del facilitador:</p>	<p>Fecha:</p>

Técnica: “Despedida Afectiva Asertiva”	Dirigido: Adolescentes y Adultos	
Duración: 10 minutos	Nº de participantes: 40 Participantes	
<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Mejorar la integración ➤ Incentivar al participante a usar de forma asertiva los sentidos ➤ Dotar a los participantes de conocimientos teóricos ➤ Fomentar la participación del grupo 		
<p>Metodología: Para despedirnos el Facilitador, pide que todos se paren y hagan un centro dentro del espacio físico. Para incentivar el kinestésico pide que todos se agarren de la mano y que sientan al compañero que tienen a sus lados (se deja unos 15 segundos) Luego pide que le dé un fuerte abrazo o apretón de mano. Para que miren la actitud de sus compañeros sin soltarse pide que miren al compañero del frente y por medio de la vista le transmitan un mensaje de alegría y éxito. Por último pide que sin soltarse miren al compañero de su izquierda y le digan unas palabras que lo hagan sentir muy bien. Por último pide que se suelten de las manos y den un fuerte aplauso colectivo.</p>		
<p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Humanos: ➤ Participantes y Facilitador • Materiales: ➤ Espacio Físico 		
<p>Nº de Técnica:</p> <p style="text-align: center;">(15)</p>	<p style="text-align: center;">Firma del facilitador:</p>	<p style="text-align: center;">Fecha:</p>

Asertividad

❖ **Definición de la Asertividad:** La asertividad como una técnica de comunicación en el proceso dinámico del hombre, consiste en actuar asertivamente, tener la posibilidad para transmitir y recibir los mensajes de sentimientos, creencias u opiniones propias de los demás de una manera honesta, oportuna y profundamente respetuosa, tiene como meta fundamental, lograr una comunicación satisfactoria hasta donde el proceso de la relación humana lo haga necesario.

El componente asertivo de las posibilidades para decidir cómo vamos a actuar en una situación determinada, que en realidad queremos, alcanzar, que sentimos deseamos expresar, como defender nuestro derecho en el momento apropiado, como expresar nuestro desacuerdo y como modificar nuestro comportamiento.

Los componentes de la asertividad son respetarse a sí mismo, respetar a los demás, ser directo, honesto y oportuno, tener control emocional, saber decir y escuchar, ser positivo y controlar la expresión no verbal de los mensajes.

❖ **Capacidad de una Persona Asertiva**

- A) Explicar lo que siente espontáneamente, lo que le gusta y le disgusta, hablar de si misma.
- B) Compartir sus logros con otras personas.
- C) Aceptar halagos y cumplidos.



- D) Abandonar a las personas sin sentirse culpable.
- E) Ser congruente entre lo que transmite sus sentimientos y lo que expresa sus palabras.
- F) Pedir aclaratorias cuando recibe instrucciones o explicaciones confusas.
- G) Aceptar las responsabilidades de sus actos, evitar justificar sus opiniones y fracasos.
- H) Modificar su comportamiento cuando es confrontado.

Hay quien considera que asertividad y habilidades son términos sinónimos. Sin embargo, vamos a considerar que habilidades sociales, aquella que reúnen las conductas y pensamientos que nos permiten defender los derechos de cada uno.

Pongamos un ejemplo: usted se sienta en un restaurante a comer. Cuando el camarero le trae lo que ha pedido, se da cuenta que la copa tiene pintura de labios de otra persona. Usted podría:

- *No decir nada y usar la copa sucia aunque lo disgusta.
- *formar un gran escándalo en el local y decir al camarero que nunca volverá a ir a ese establecimiento.
- *Llamar al camarero y pedirle que por favor le cambie la copa.

❖ **Características de la Asertividad:**

a) Como toda habilidad, la asertividad no es un término dicotómico (todo - nada), sino que la conducta puede resultar más o menos asertiva. Es decir, puede conseguir en mayor o menos medida los objetivos señalados anteriormente.

b) La asertividad no es una característica de personalidad: aunque pueda estar relacionada con determinadas formas de la misma. Por tanto, una persona puede mostrarse más asertiva en determinadas situaciones y menos en otras.

c) Todas las habilidades pueden aprenderse con mayor o menos dificultad y en este sentido, la asertividad no es diferente. Así que una persona que suele ser poco asertiva en su interacción con personas del sexo contrario y de edad similar, puede llegar a serlo más mediante el entrenamiento correspondiente.

❖ **Derechos Asertivos**

Todo ser humano tiene derecho a ser quien es y a expresar lo que piensa y siente. Cuando esto se hace de forma asertiva se asegura el máximo respeto por los demás y por uno mismo.

El lector puede consultar algunos ejemplos de situaciones en los que se hacen prevalecer estos derechos mediante un estilo asertivo.

Los derechos asertivos se supeditan al principal, el derecho a decidir se desea hacerlos servir. El criterio para tomar la decisión será personal. A modo general, recomendamos que se tenga en cuenta de una parte, la influencia que ejerce cada uno de ellos en la conversación de la autoestima, y de otra, la valoración de las situaciones concretas en las que decida utilizarlos.

Integridad

La Integridad se define: como cualidad personal, se refiere a la total o amplia gama de aptitudes poseídas.

Una persona íntegra es aquella que no se queda en una sola actividad, sino que se mueve por las distintas áreas del conocimiento. Un gran ejemplo de persona íntegra es Leonardo Da Vinci, quien se destacó como pintor artístico, escultor, arquitecto, ingeniero, filósofo, escritor, músico y anatomista. La integridad fue característica en el hombre. Una persona íntegra es aquella que siempre hace lo correcto, al referirnos a hacer lo correcto significa hacer todo aquello que consideramos bien para nosotros y que no afecte los intereses de las demás personas.



Vida en concordancia con nuestro estado de conciencia más elevado. La integridad personal requiere valor.

En una sociedad donde se pierden los valores y crece la desconfianza, la integridad es un desafío impresionante en los negocios, la familia, el estado y la sociedad en general.

La palabra "integridad" implica rectitud, bondad, honradez, intachabilidad alguien en quien se puede confiar sin mezcla extraña lo que dice significa eso lo que dijo cuando hace una promesa tiene la intención de cumplirla.

Continuamente creamos nuestra realidad a través de las elecciones que hacemos, momento a momento, creando y manteniendo la armonía al seguir nuestra conciencia y actuar por el bien más elevado.

Estamos siendo valientes cuando vivimos de acuerdo a nuestra conciencia cuando sería fácil esconder de los otros que no estamos siguiendo nuestra conciencia. Es más cómodo deslizarse hacia abajo por la colina de la vida, manteniendo o divagando en nuestro estado de conciencia actual, que seguir las escalas algunas veces duras del camino de lo que sabemos es correcto.

La recompensa de enriquecer continuamente nuestra integridad personal es que nos volvemos masconscientes de nuestra naturaleza armónica, de nuestra "chispa" divina.

Al vivir con integridad personal los demás se da cuenta que pueden confiar en nosotros nos convertimos en un amigo digno de confianza un valor para nuestra familia del mundo.

Cuando integramos personalmente nuestra conciencia más elevada en nuestra vida diaria, en nuestras acciones cotidianas, tenemos mayor capacidad para disfrutar la felicidad y la armonía.

Los griegos eran expertos en hacer figuras en mármol. Muchas veces al estar trabajando el mármol descubrían grietas en él, la cual, naturalmente, le quitaba valor a la obra. Algunos, entonces, cubrían esas grietas con una cera especial la pulían y quedaba aparentemente perfecta, pero cuando la figura era expuesta al calor del sol la cera se derretía y quedaba descubierto el engaño. Por eso, era común encontrar, donde vendían esas piezas de mármol, un letrero que decía "Se venden figuras en mármol puro sin cera.". De ahí, vienen nuestra palabra en español sincera/o.

Eso es lo que significa integridad sin grietas.

Poema de Kipling dice, si puedes hacer todo esto, "tuyo es el mundo y todo lo que en el mundo existe, y más aun, serás todo un hombre, ¡Hijo Mío!" esta fue su forma de decir a su hijo que la integridad significa ser uno mismo.

❖ **Áreas en las que debemos desarrollar Integridad y caminar en ella**

- a) **La integridad personal** Esta tiene que ver con lo que hace cuando nadie lo está mirando. Cada persona debe hacer lo mismo en público y en privado. Por ejemplo, personas que duplican CDs y casetes a escondidas y sin el previo permiso; eso es piratería y falta de integridad. La integridad personal se manifiesta en tres áreas:

***La integridad de la Persona** La manera en que podemos ser íntegros con las personas consiste en los siguientes puntos:

a) Tratar a los demás como desearíamos ser tratados, “Así que todas las cosas que queráis que los hombres hagan con vosotros, así también haced vosotros con ellos, pues esto es la ley y los profetas” Mateo 7:12

b) Cumplir con lo que dice que va a hacer. Si quiere ser una persona con credibilidad, cumpla con lo que promete. Por ejemplo, no diga: “Te veo a tal hora” y luego no se aparece. No diga: “voy a orar por ti”, “te devuelvo la llamada más tarde”, “Te tengo un regalo”, y luego, no lo hace”. “Pero sea vuestro hablar: “Sí, sí” o “No, no”, porque lo que es más de esto, de mal

Procede” Mateo 5:37

***La integridad con sus prioridades** Una de las maneras de desarrollar la integridad con nuestras prioridades, es mantener una perspectiva eterna de las cosas. “Si, pues habéis resucitado con Cristo, buscad las cosas de arriba, no en las de la tierra” Colosenses 3:1-2.

Los creyentes siempre deben considerar las cosas eternas antes que las temporales; es decir, tomar las decisiones basadas en lo eterno. Además, su calendario debe concordar con sus prioridades, por ejemplo su relación con Dios, con la familia, la Iglesia y el trabajo.

***La integridad con el dinero** La falta de integridad con el dinero ha destruido a muchas personas. Esto ocurre porque, cuando han tenido mucho dinero en sus manos, se han corrompido; otros, por la falta del mismo, hacen fraude y trampa, o comprometen principios con tal de adquirirlo. Algunas claves para andar en integridad con el dinero son: Cultivar un espíritu generoso, dar más de lo que se recibe y aprender a ser un dador alegre.

***La Integridad con la Familia** debe ser completa, de forma espiritual, emocional y física. Se debe ser la cabeza del hogar, los hijos someterse a los padres, y los padres velar por los hijos y cuidarlos físicamente.



ACTIVIDAD VI

Objetivo General Instruir a los docentes para la integración de estudiantes con Síndrome de Asperger a la Educación Básica en la Escuela Clorinda Azcune en el periodo electivo 2014-2015

ACTIVIDAD	INTENCIÓN	CONTENIDO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN
Convivencia: “Desde la mirada de Asperger”	✓ interactuar en un ambiente sano e íntegro donde el niño con asperger pueda sentirse identificado.	✓ Áreas en las que debemos desarrollar integridad y caminar en ella ✓ Integración con actividades lúdicas.	Dinámica de Apertura: “La Liga Dice” Dinámica de Desarrollo: “El Cofre Mágico” Dinámica de Cierre: “Recorriendo el camino”	<ul style="list-style-type: none"> ● Humanos: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Participantes ➤ Facilitador ● Materiales: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Espacio libre ➤ Papel de Reciclar 	✓ Indagar: <ul style="list-style-type: none"> ● ¿Cómo se sintieron? ● ¿Qué aprendieron? ● ¿De qué se dieron cuenta? ✓ Que inquietudes quedan en el grupo después de todo lo que se ha hecho. ✓ Aspectos que más han impresionado a los participantes

DINÁMICA	Nombre de la Dinámica	INTENCIÓN DE LA DINÁMICA	RECURSOS
INICIO	“La Liga Dice”	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dar apertura a la integración del grupo ➤ Integrar al grupo ➤ Romper el hielo ➤ Hacer la temática práctica, interesante y divertida. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Humanos: ➤ Participantes y Facilitador ● Materiales: ➤ Espacio libre
DESARROLLO	“El Cofre Mágico”	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Promover la participación general de los miembros de la clases ➤ Indagar sobre: ¿Cómo se sintieron?¿De qué se dieron cuenta? ➤ Reforzar Valores ➤ Promover el Crecimiento Personal 	<ul style="list-style-type: none"> ● Humanos: ➤ Participantes y Facilitador ● Materiales: ➤ Papel de Reciclar
RECESO	RECESO	RECESO	RECESO
CIERRE	“Recorriendo el Camino”	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mejorar la integración ➤ Incentivar al participante a usar de forma asertiva los sentidos ➤ Dotar a los participantes de conocimientos teóricos ➤ Fomentar la participación del grupo en un aula de clases. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Humanos: ➤ Participantes ➤ Facilitador ● Materiales: ➤ Espacio Libre

Técnicas y Material

(Actividad VI)

Técnica: La liga dice	Dirigido: Adolescentes y Adultos
Duración: 10 minutos	Nº de participantes: (Sin Límite)
Objetivos: <ul style="list-style-type: none">➤ Integrar al grupo➤ Romper el hielo➤ Hacer la temática práctica, interesante y divertida.	
Metodología: El facilitador entregara a los participantes una trenza de zapatos, ellos realizaran un circulo, en el cual sostendrá la trenza, y se le indicara que se coloquen la liga en cualquier sitio de su cuerpo, y al decir la liga dice, ellos soltaran la trenza y a la persona a quien le caiga la trenza, se le realizara una pregunta relacionada con el tema sobre el asperger.	
Recursos: <ul style="list-style-type: none">• Humanos:	

<p>➤ Participantes y Facilitador</p> <p>• Materiales:</p> <p>➤ Espacio Libre</p>		
Nº de Técnica: (13)	Firma del facilitador:	Fecha:

Técnica: “El Cofre Mágico”	Dirigido: Adolescentes y Adultos	
Duración: 45 minutos	Nº de participantes: (Sin Límite)	
<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reflexionar sobre la temática ➤ Indagar sobre: ¿Cómo se sintieron? ¿De qué se dieron cuenta? ➤ Reforzar Valores ➤ Promover el Crecimiento Personal 		
<p>Metodología: El facilitador crea un clima de reflexión y le dará una hoja a cada uno de los participantes y les explicara que manifieste en la hoja lo que aprendió en las demás actividades u otras cosas que ellos le parezcan convenientes, luego al finalizar cada uno de ellos lo da a conocer y colocara su papel dentro del cofre.</p>		
<p>Recursos:</p> <p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Participantes y Facilitador ● Materiales: ➤ Papel de reciclar 		
Nº de Técnica:	Firma del facilitador:	Fecha:

Técnica: “Recorriendo el camino”	Dirigido: Adolescentes y Adultos
----------------------------------	---

(14)		
------	--	--

Duración:45 minutos	Nº de participantes: 40 Participantes	
<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Mejorar la integración ➤ Incentivar al participante a usar de forma asertiva los sentidos ➤ Dotar a los participantes de conocimientos teóricos ➤ Fomentar la participación del grupo 		
<p>Metodología: Para despedirnos el Facilitador, da a cada participante una cartulina blanca y marcadores y a los alrededores en un sitio disperso desarrollaran en un árbol distintos valores con que se puede integrar a los niños con asperger y de igual manera sociabilizar con ellos y con los demás compañeros de clases.</p>		
<p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Humanos: ➤ Participantes y Facilitador • Materiales: ➤ Espacio Físico 		
<p>Nº de Técnica:</p> <p style="text-align: center;">(15)</p>	<p>Firma del facilitador:</p>	<p>Fecha:</p>



Universidad de Carabobo



ACTIVIDAD VII

Objetivo General Instruir a los docentes para la integración de estudiantes con Síndrome de Asperger a la Educación Básica en la Escuela Clorinda Azcune en el periodo electivo 2014-2015

ACTIVIDAD	INTENCIÓN	CONTENIDO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN
Obras de arte compartido: “Asperger y la expresión plástica”	✓ Que el participante desarrolle con sus propias potencialidad es una figura de sí mismo y se auto describa.	✓ Áreas en las que debemos desarrollar integridad y caminar en ella ✓ Integración con actividades plásticas	Dinámica de Apertura: “Mi retrato personal” Dinámica de Desarrollo: “Asperger y yo” Dinámica de Cierre: ”Pinta Caritas”	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Participantes ➤ Facilitador • Materiales: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Espacio libre ➤ Temperas ➤ Papel Bond. ➤ Papel de Reciclar 	✓ Indagar: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo se sintieron? • ¿De qué se dieron cuenta?
DINÁMICA	Nombre de la Dinámica	INTENCIÓN DE LA DINÁMICA		RECURSOS	

INICIO	Mi retrato personal	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dar apertura a la integración del grupo ➤ Integrar al grupo ➤ Romper el hielo ➤ Hacer la temática práctica, interesante y divertida. 	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Participantes y Facilitador • Materiales: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Espacio libre ➤ Papel bond
DESARROLLO	Asperger y yo	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Promover la participación general de los miembros de la clases ➤ Indagar sobre: ¿Cómo se sintieron?¿De qué se dieron cuenta? ➤ Reforzar Valores ➤ Promover el Crecimiento Personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Participantes y Facilitador • Materiales: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Papel de Reciclar
RECESO	RECESO	RECESO	RECESO
CIERRE	Pinta Caritas	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mejorar la integración ➤ Incentivar al participante a usar de forma asertiva los sentidos ➤ Dotar a los participantes de conocimientos teóricos ➤ Fomentar la participación del grupo en un aula de clases. 	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Participantes ➤ Facilitador • Materiales: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Espacio Libre ➤ Temperas.

Técnicas y Material

(Actividad VII)

Técnica: mi retrato personal	Dirigido: adultos en general.
Duración: 45 minutos.	Nº de participantes: (Sin Límite)
Objetivos: <ul style="list-style-type: none">➤ Iniciar reflexiones a los participantes.➤ Romper el hielo➤ Hacer la temática práctica, interesante y divertida.	
Metodología: El facilitador entregara a los participantes una lámina de papel bond donde desarrollaran su propio autorretrato, al final deberán explicar que significan sus gestos y actitudes representadas en el dibujo proyectivo, con la finalidad de detectar situaciones en los niños que pueden poseer síndrome de asperger.	
Recursos: <ul style="list-style-type: none">• Humanos: ➤ Participantes y Facilitador• Materiales:	

➤ Espacio Libre		
N° de Técnica: 16	Firma del facilitador:	Fecha:

Técnica: asperger y yo	Dirigido: adultos en general.	
Duración: 10 minutos.	N° de participantes: (Sin Límite)	
Objetivos:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Iniciar reflexiones a los participantes. ➤ Romper el hielo ➤ Hacer la temática práctica, interesante y divertida. 		
Metodología: El facilitador entregara a los participantes una hoja blanca donde colocaran lo que sintieron al desarrollar su propio autorretrato, para compartir experiencias y conclusiones.		
Recursos:		
<ul style="list-style-type: none"> • Humanos: ➤ Participantes y Facilitador • Materiales: ➤ Espacio Libre 		
N° de Técnica: 17	Firma del facilitador:	Fecha:



ACTIVIDAD VIII

Objetivo General Instruir a los docentes para la integración de estudiantes con Síndrome de Asperger a la Educación Básica en la Escuela Clorinda Azcune en el periodo electivo 2014-2015

ACTIVIDAD	INTENCIÓN	CONTENIDO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN
Cierre Cognitivo y Afectivo: Comparto mi experiencia.	✓ Que el participante exprese lo que ha aprendido y comprendió durante las actividades anteriores fomentando la retroalimentación.	✓ Áreas en las que debemos desarrollar integridad y caminar en ella para abordar situaciones con niños que posean síndrome de asperger. ✓ Integración con actividades donde el niño se pueden consolidar a sus compañeros,	Dinámica de Apertura: “Conociéndote a ti mismo” Dinámica de Desarrollo: “Gratitud y confianza” Dinámica de Cierre: “Soy feliz tal y como soy”	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Participantes ➤ Facilitador • Materiales: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Espacio libre ➤ Papel de Reciclar 	✓ Indagar: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo se sintieron? • ¿De qué se dieron cuenta? • Que puedo hacer para integrar a los niños con síndrome de asperger en mis clases?

DINÁMICA	Nombre de la Dinámica	INTENCIÓN DE LA DINÁMICA	RECURSOS
INICIO	“Conociéndote a ti mismo”	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dar apertura a la integración del grupo ➤ Integrar al grupo ➤ Romper el hielo ➤ Hacer la temática práctica, interesante y divertida. 	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Participantes y Facilitador • Materiales: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Espacio libre
DESARROLLO	“Gratitud y confianza”	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Promover la participación general de los miembros de la clases ➤ Reforzar autoconfianza. ➤ Promover el Crecimiento Personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Participantes y Facilitador • Materiales: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Espacio libre
RECESO	RECESO	RECESO	RECESO
CIERRE	“Soy Feliz tal y como soy”	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mejorar la integración. ➤ Incentivar al participante a reconocerse como un individuo íntegro y valioso. ➤ Fomentar la participación del grupo en un aula de clases. 	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Participantes ➤ Facilitador • Materiales: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Espacio Libre ➤ Stiker

Técnica: “pinta caritas”	Dirigido: Adolescentes y Adultos	
Duración:45 minutos		
<p>Objetivos: el Facilitador en compañía de otros participantes entregaran al resto de participantes agrupados en parejas temperas de diversos tonalidades con el fin de que pinten el rostro de su compañero representando actitudes y situaciones alegres y tristes y luego de finalizada, el compañero procederá a pintar el rostro de su otro compañero, la idea es simulas mediante cada rostro una emoción de un niño con asperger.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Mejorar la integración ➤ Incentivar al participante a usar de forma asertiva los sentidos ➤ Fomentar la participación del grupo. 		
Metodología:		
<p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Humanos: ➤ Participantes y Facilitador • Materiales: ➤ Espacio Físico 		
<p>Nº de Técnica:</p> <p style="text-align: center;">(18)</p>	Firma del facilitador:	Fecha:

Técnicas y Material (Actividad VIII)

Técnica: “Conociéndote a ti mismo”	Dirigido: Personal Docente.	
Duración: 45 minutos.	Nº de participantes: (Sin Límite)	
<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Iniciar reflexiones a los participantes. ➤ Romper el hielo ➤ Hacer la temática práctica, interesante y divertida. 		
<p>Metodología: El facilitador entregara dar un plazo de 15 minutos para una interacción de parejas donde cada quine dirá como es el otro compañero y sus fortalezas y debilidades, para integrarse al grupo y descubrir nuevas actitudes, quien lo desee puede ser un niño con asperger y adoptar sus cualidades y características.</p>		
<p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Humanos: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Participantes y Facilitador • Materiales: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Espacio Libre 		
Nº de Técnica: (19)	Firma del facilitador:	Fecha:

Técnica: Gratitud y Confianza	Dirigido: adultos en general.	
Duración: 45 minutos.	Nº de participantes: (Sin Límite)	
<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Iniciar reflexiones a los participantes. ➤ Romper el hielo ➤ Hacer la temática práctica, interesante y divertida. 		
<p>Metodología: El facilitador promoverá un compartir con los participantes para enriquecer al grupo con experiencias y aprendizajes de las actividades antes realizadas, dando gracias y expresando sus propios proyectos para buscar una integración de los niños con asperger y destacar sus cualidades y mejores fortalezas para un buen proceso educativo.</p>		
<p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Humanos: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Participantes y Facilitador • Materiales: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Espacio Libre 		
Nº de Técnica: (20)	Firma del facilitador:	Fecha:

Técnica: Soy feliz tal y como soy	Dirigido Adultos y personal docente en general	
Duración:10 minutos		
<p>Objetivos: el Facilitador en compañía de otros participantes entregaran un stiker donde cada quien puede escribir una cualidad de un niño asperger y como se realizó en la dinámica de inicio, asumirá esa cualidad para integrar a los niños con asperger que puedan formar parte de su clases y grupo de estudiantes en general.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Incentivar al participante a usar de forma asertiva los sentidos ➤ Fomentar la participación del grupo. 		
Metodología:		
<p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Humanos: ➤ Participantes y Facilitador • Materiales: ➤ Espacio Físico ➤ Stiker. 		
Nº de Técnica: (21)	Firma del facilitador:	Fecha:

Conclusiones

Es necesario conocer que como futuros Orientadores tenemos la difícil tarea de disponer y preparar anticipadamente ya sean programas, proyectos u algún otro medio que permita evitar algún daño personal y social que compromete el futuro de la vida de cada uno de los que la integra, es decir, prevenir, es por esto que hoy día hemos realizado éste programa de orientación, la integración de nuestros estudiantes sobre todo aquellos que padecen de síndrome de asperger es de vital importancia para el educador del presente ya que creemos que gran parte de nuestras herramientas para contrarrestar estas situaciones dentro del aula de clases convirtiéndose de tal modo en un impacto social, es por esto que el educar en valores sería una de las bases para acabar con éste impacto social, además de, realizar talleres como la integridad para unirnos como seres, que somos hijos y venimos de una misma persona “DIOS”, que es más que, el unirnos y el ser integro para eliminar todo aquel mal que tanto individual como grupal nos afecta y no solo de manera física, sino también, afectándonos psicológicamente, es decir, nuestra salud mental, formando de tal modo un desequilibrio en nuestras vidas y truncando nuestras metas y nuestras visiones y misiones que como seres humanos deseamos alcanzar, de tal modo nuestro éxito y futuro; la violencia y la desvalorización de los individuo se procesó de formación se acrecienta cada día más y estos niños con situaciones bastantes complejas deben ser integrados para no ser víctimas de la descolarización en nuestro país y la sociedad que tenemos actualmente es muy radical y selectiva en el campo laboral e intelectual, es por esto que debemos tener claro todos esos problemas que ameriten nuestras orientaciones y saber las herramientas necesarias para prevenir que dicho situación cofre fuerza,

nuestro programa no solo tiene talleres de la educación en valores e integridad, si no también, hablamos de la comunicación, el dialogo, la asertividad, que es una de las estrategias para una comunicación eficaz, además de, hacer énfasis a todo con relación a la violencia familiar y su marco legal, incluyendo de tal modo todo lo que en el amerita para apreciar con claridad el cómo y que nos respalda a la hora de un maltrato, que como se mencionó con anterioridad, no solo es físico, si no también, psicológico, que nos puede perjudicar el éxito y el futuro de nuestras vidas, lo que no solo perjudica de manera personal, sino también, social, ya que todos nosotros somos una fuente fundamental en nuestra sociedad y en nuestro porvenir de un mañana mejor, es por esto que estamos conscientes que el programa realizado, será de mucha ayuda y una fuente de prevención para nuestra sociedad y para nuestro país, auxiliando a miles de personas, tanto niños, adolescentes, personas mayores, mujeres y hombres que viven y sufren cada día de esta terrible amenaza y que no tienen idea de cómo zafarse de tan penetrante dolor, sobre todo los niños con síndrome de asperger con éste programa les damos las herramientas, a través de técnicas creativas, charlas, ponencias, lluvias de ideas, lecturas reflexivas, entre otros, para la erradicación de ésta situación tan exclusiva , por lo tanto es para el avance y una lucha por el futuro de nuestros niños más indefensos.

Referencias

- Ala, L. (1981). "Síndrome de Asperger: una Cuenta clínica (en español). *Psychological Medicine*: pp . 115-130.
- Alonso, N., Belinchón, M., Blanco, R., Cáceres, de Diego, M., D., Frías, C., Frontera, M., Giménez, A., Martínez, M., Murillo, E., Nieto, C., & Saldaña, E. (2009). *Hacia un modelo de Apoyos Universitarios Estudiantes con Síndrome de Asperger: Necesidades y Propuestas*. Madrid: Centro de Psicología Aplicada, Universidad Autónoma de Madrid.
- Álvarez, O. (2008). Violencia Domestica Fecha de consulta: 10-12-2014
- Arias, F. (2006). *El proyecto de investigación: Introducción a la metodología científica*. (6ª ed.), Editorial Episteme. Caracas - Venezuela
- Asociación Americana de Psiquiatría (2000). *Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales (DSM-IV TR)*. Madrid: Masson.
- Asperger, H. (1944). "Los psicópatas autistas". *Niñez Archivos de Psiquiatría y Enfermedades Nerviosas*: pp .76-136.
- Attwood, T. (2009). *Guía del Síndrome de Asperger*. Barcelona: Paidós.
- Barrera, M. Familia: Modelos y Perspectivas, Ediciones Quirón Fecha de consulta: 10-12-2014
- Berastegui, M. Violencia Familiar.
<http://www.respyn.uanl.mx/v/4/ensayos/violencia-familiar.htm> Fecha de Consulta: 10-12-2014
- Bueno, M.; Toro, S. (1994) *Deficiencia Visual, aspectos psico evolutivos y educativos*. Colección Educación para la Diversidad, Ed. Aljibe, Málaga.
- Caballero, R. (2008). Síndrome de Asperger. En Vázquez, C. y Martínez M. (2008). *Los trastornos generales del desarrollo. Una aproximación desde la práctica*. Volumen 2: El Síndrome de Asperger (pp. 6-13). Sevilla: Consejería de Educación Junta de Andalucía.
- Campbell, J. (2005). Diagnostic Assessment of Asperger's Disorder: A Review of Five Third-Party Rating Scales. *Journal of Autism and Developmental Disorders*, 35, 25-35.

- Campusano (2005) En su investigación relevante investigación cualitativa de nivel exploratorio sobre “Exclusión social en discapacitados mentales: estudio de caso en síndrome de Asperger”
- Casas, M. (2009) presento un Proyecto para lograr la integración pedagógica de niños y niñas con Síndrome de Asperger.
- Castillo, O. (2009) Dinámica de grupo y juegos cooperativos. Editorial dirección y medios y publicaciones, C.A, Valencia-Venezuela Fecha de consulta: 10-12-2014
- Cererols, R. (2010). Descubrir el Asperger. Valencia: Psylicom Ediciones.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). Gaceta Oficial de la República de Venezuela, 36860 (Extraordinaria). Diciembre 30, 1999.
- Cortez, M. & Contreras, M. (2007). Diagnóstico precoz de los trastornos del espectro autista en edad temprana (18-36 meses). Archivos Argentinos de Pediatría, 105, 418-426.
- Dr. Hevia, C. (2010). Violencia a los adultos de la tercera edad. Táchira, San Cristóbal, Venezuela. <http://familiaafectoyamor.blogspot.com/2010/04/el-maltrato-mayores-es-la-forma-de.html>. Fecha de consulta: 10-12-2014
- Dr. Randon, M. Maltrato a los ancianos
<http://www.ecovisiones.el/informacion/maltratoancianos.htm> Fecha de consulta: 10-12-2014
- Duarte, M. (2007). Maltrato Infantil.
<http://argijokin.blogvinclario.com/2007/12/08300-venezuela-maltrato-infantil-violencia-que-deja-huellas.html> Fecha de consulta: 10-12-2014
- Fernández, A. (2011). ¿Cómo se integra un niño con síndrome de Asperger en un aula ordinaria? Innovación y Experiencias Educativas, 39, 1-12.
- Fernández, F. (2013). Orientaciones para el área de educación física sobre alumnos con síndrome de Asperger. EmásF: Revista Digital de Educación Física, 1(3), 56-68.
- Fernández-Jaén, A., Fernández-Mayoralas, D., Calleja-Pérez, B. & Muñoz, N. (2007). Síndrome de Asperger: diagnóstico y tratamiento. Revista de Neurología, 44, 53-55.
- Foley, M. & Assouline, S. (2010). Atendiendo a las necesidades de estudiantes talentosos con trastornos del espectro de autismo: aproximaciones diagnósticas, terapéuticas y psicoeducativas. Psicoperspectivas, 9, 202-223.

- Ghaziuddin, M. (2008). Defining the Behavioral Phenotype of Asperger Syndrome. *Journal Autism Developmental Disorders*, 38, 138-142.
- Gilliam, J. (2008). Escala Gilliam para evaluar Trastorno de Asperger: GADS. México: Manual Moderno.
- Hair, J., Anderson, R., Tatham, R. & Black, W. (1999). *Análisis Multivariable* (5ª Ed.). Madrid: Prentice Hall.
- Hernández, R.; Fernández, C.; Bastidas, L. (2010). *Metodología de la investigación*. (5º ed.). MC Graw Hill, México.
- Hill, E.; Ponder, P. (1981) *Orientación y técnicas de movilidad*. Traducción del Comité Internacional Pro-Ciegos, México D. F.
- Huberman, H. (2005) Orientador Familiar.
<http://edant.clarin.com/drario/2005/05/16/pohcrales/g-03901.mm> Fecha de consulta: 10-12-2014
- Hurtado, J. (2000). *Metodología de la investigación holística*. Anzoátegui – Venezuela: Fundación SYPAL.
- Juárez, A. (2010) Proyecto del Síndrome de Asperger La presente investigación tiene como objetivo general Justificar el Entrenamiento en Destrezas Sociales y Conductuales del Síndrome de Asperger en los Niños que Asisten al Centro de Atención Integral Para Personas Autistas (C.A.I.P.A)" Mariño".
- López-Escobar, M. (2008). Detección, diagnóstico y evaluación de los alumnos con síndrome de Asperger. En Vázquez, C. y Martínez M. (2008). *Los trastornos generales del desarrollo. Una aproximación desde la práctica. Volumen 2: El síndrome de Asperger*. Sevilla: Consejería de Educación Junta de Andalucía.
- Malpica, A. (2005). *La integridad. Crecimiento Personal*. Fecha de consulta: 10-12-2014
- Marker, C., Weeks, M. & Kraegel, I. (2007). Integrating Faith and Treatment for Children with High Functioning Autism Spectrum Disorders. *Journal of Psychology and Christianity*, 26, 112-121.
- Martín-Borreguero, P. (2008). *El síndrome de Asperger ¿Excentricidad o discapacidad social?* Madrid: Alianza Editorial.
- Martínez, E. (2009). *Afecta la socialización, no la inteligencia*. *Medicina y Salud*, 1. Recuperado de <http://vlex.com/vid/afectasocialización-no-inteligencia-77616772>

- Maturana, H. e Nisis, S. (1997). Formación humana y capacitación. Santiago: Dolmen Ediciones
- Mayes, S., Calhoun, S., Murray, M., Morrow, J., Yurich, K., Mahr, F., Cothren, S., Purichia, H., Boudier, J. & Petersen, C. (2009). Comparison of Scores on the Checklist for Autism Spectrum Disorder, Childhood Autism Rating Scale, and Gilliam Asperger's Disorder Scale for Children with Low Functioning Autism, High
- OSM. Tipología y secuelas de la violencia
<http://cem.ve.tripod.com/sitebuildercontent/sitebuilderfiles/boletinviolencia>.
 Fecha de consulta: 10-12-2014
- Palella, S., Martins, F. (2006). Metodología de la Investigación Cuantitativa. Caracas: FEDUPEL
- Population information programa volumen XXVII, (1999) Fecha de consulta: 10-12-2014
- Psicoterapeuta Carrillo, M. Violencia Contra la mujer <http://www.el-carabobeño.com/articulo/articulo/4320/en-venezuela-se-invisibiliza-la-violencia-contra-la-mujer#> Fecha de consulta: 10-12-2014
- Ramos, M. (2004). Programa para Educar en Valores. Fecha de consulta: 10-12-2014
- Ramos, O; Ramos, B. y Rodríguez, M. Familia. Orientación Familiar. Edición (2003) Valencia-Venezuela Fecha de consulta: 10-12-2014
- Sciolla, G. (2009). Especialista en derecho familiar
<http://www.bebesenlaweb.com//todofamiliar> Fecha de consulta: 10-12-2014
- UPEL (2005), *Manual de Trabajos de Grado de Maestría y tesis doctorales* Universidad Pedagógica Experimental Libertador Vicerrectorado de Investigación y Postgrado Parque del Oeste, Catia. Caracas
- Vethencourt, J. (1974). Breves comentarios sobre Patología Social. Revista SIC
 Fecha de Consulta: 10-12-2014
- Vigotsky, L., (1989) “Génesis de las funciones psíquicas superiores” Madrid, España.

ANEXOS



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN**



Instrucciones:

Estimado encuestado a continuación se presentan una serie de planteamientos con el propósito de indagar acerca de los conocimientos que poseen los docentes de Educación Básica Inicial ante de atención a estudiantes con síndrome de asperger en el aula regular, la información suministrada por ti será de carácter confidencial por lo que se te sugiere seleccionar y responder con toda sinceridad la alternativa que consideres sea la mejor para ti.

Las Investigadoras



Instrumento de Recolección de datos

El siguiente cuestionario, que se les presenta, está elaborado con el objetivo principal de la recolección de datos que son de suma importancia, ante la integración estudiantes con síndrome de asperger que están en esta institución; se le da a conocer que la información recolectada es netamente confidencial y se les mantendrá en anonimato su identidad, por tal motivo se le agradece completa sinceridad, ya que el éxito de esta información dependerá de la aplicación, valoración de este instrumento.

Instrucciones:

- ✓ Lea cuidadosamente cada Ítems
- ✓ Seleccione con una equis (X) solo “una” alternativa

N°	ITEMS	SI	NO
1	Los niños Asperger que conoces son buenos en deporte		
2	Actividades como escribir se les complican a los niños asperger		
3	Quieres aprender cómo trabajar con estudiantes con Asperger		
4	Creer que ellos tiene dificultad para armar rompecabezas		
5	Consideras que la mayor dificultad del estudiante con Asperger es la relación con el otro		
6	Tienes estudiantes que mantienen patrones repetitivos.		
7	Has tenido contacto con un estudiante con síndrome de Asperger		
8	Percibes en estos estudiantes con pensamientos restringidos		
9	Observas acciones monótonas en estos estudiantes		
10	Alguna vez han necesitado la ayuda de un profesor para actividades como uso de tijeras		
11	Consideras que los niños con tal síndrome manifiestan torpeza en la coordinación motora		
12	En tu comunidad observas muchachos con conductas Asperges		
13	Aprecias conductas ritualistas en estos estudiantes		
14	Te relacionas cuesta relacionarte con los otros		
15	En tu sitio de trabajo se tiene en cuenta la interacción social del alumnado con síndrome de Asperger		
16	Participarías de un programa Multidisciplinario dirigido a Docentes para la integración de estudiantes con Síndrome de Asperger		

Cuadro de Operacionalización de Variable

Objetivo General: Diseñar un Programa de Orientación Multidisciplinario dirigido a Docentes para la integración de estudiantes con Síndrome de Asperger a la Educación Básica en la Escuela Clorinda Azcune

Variable	Dimensión Operativa	Dimensiones Características	Indicadores	Ítems
Programa de Orientación en el equipo Multidisciplinario	Programa del orientador como propiciador de la interrelación entre la escuela y sus elementos, con los padres y representantes a través de actividades que la propicien y fortalezca el proceso	Acciones	Gestión	3,16
		Interrelación	Relaciones	12,14
Integración de estudiantes con Síndrome de Asperger a la Educación Básica	Proceso dinámico que posibilita a las personas con un trastorno severo del desarrollo que conlleva una alteración neurobiológicamente determinada en el procesamiento de la información. Las personas afectadas, tienen un aspecto e inteligencia normal o incluso superior a la media, manifestando deficiencia en la interacción social y su coordinación motora	Deficiencia	Interacción social	5,7,15
			Coordinación motora	1,2,4,10,11
		Comportamientos	Repetitivos	6,8,9,13

Elaborado por Sierra y Gil (2015)



UNIVERSIDAD DE CAROBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
ESCUELA DE EDUCACION
DEPARTAMENTO DE ORIENTACION



Formato de Validación de Expertos

Criterios	Pertinencia (Oportunidad conveniencia)		Claridad (Redacción)		Coherencia (Correspondencia)		Decisión		
	Adecuado	Inadecuado	Adecuado	Inadecuado	Adecuado	Inadecuado	Dejar	Modificar	Quitar
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									

Datos del Experto

Nombre Apellido	C.I	Firma
Profesión	Nivel Académico	Fecha



Formato de Validación de Expertos

Criterios	Pertinencia (Oportunidad conveniencia)		Claridad (Reducción)		Cohesión (Correspondencia)		Decisión		
	Adecuado	Inadecuado	Adecuado	Inadecuado	Adecuado	Inadecuado	Dejar	Modificar	Quitar
1	/		/		/		/		
2	/		/		/		/		
3	/		/		/		/		
4	/		/		/		/		
5	/		/		/		/		
6	/		/		/		/		
7	/		/		/		/		
8	/		/		/		/		
9	/		/		/		/		
10	/		/		/		/		
11	/		/		/		/		
12	/		/		/		/		
13	/		/		/		/		
14	/		/		/		/		
15	/		/		/		/		
16	/		/		/		/		

Datos del Experto

Nombre Apellido	CI	Firma
<i>Evelay Morón</i>	<i>13.324.423</i>	<i>[Firma]</i>
Profesión	Nivel Académico	Fecha
<i>Orientadora</i>	<i>Msc. Orientación de la conducta</i>	<i>25/06/2015</i>



UNIVERSIDAD DE CAROBO
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
 ESCUELA DE EDUCACION
 DEPARTAMENTO DE ORIENTACION



Formato de Validación de Expertos

Criterios	Pertinencia (Oportunidad conveniencia)		Claridad (Redacción)		Coherencia (Correspondencia)		Decisión		
	Adecuado	Inadecuado	Adecuado	Inadecuado	Adecuado	Inadecuado	Dejar	Modificar	Quitar
1	/		/		/		/		
2	/		/		/		/		
3	/		/		/		/		
4	/		/		/		/		
5	/		/		/		/		
6	/		/		/		/		
7	/		/		/		/		
8	/		/		/		/		
9	/		/		/		/		
10	/		/		/		/		
11	/		/		/		/		
12	/		/		/		/		
13	/		/		/		/		
14	/		/		/		/		
15	/		/		/		/		
16	/		/		/		/		

Datos del Experto

Nombre Apellido	C.I	Firma
<i>Victor Man</i>	<i>15861221</i>	<i>[Firma]</i>
Profesión	Nivel Académico	Fecha
<i>Docente</i>	<i>Universitaria</i>	<i>25/06/2015</i>



UNIVERSIDAD DE CAROBO
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
 ESCUELA DE EDUCACION
 DEPARTAMENTO DE ORIENTACION



Formato de Validación de Expertos

Criterios	Pertinencia (Oportunidad conveniencia)		Claridad (Redacción)		Coherencia (Correspondencia)		Decisión		
	Adecuado	Inadecuado	Adecuado	Inadecuado	Adecuado	Inadecuado	Dejar	Modificar	Quitar
1	✓		✓		✓				
2	✓		✓		✓				
3	✓		✓		✓				
4	✓		✓		✓				
5	✓		✓		✓				
6	✓		✓		✓				
7	✓		✓		✓				
8	✓		✓		✓				
9	✓		✓		✓				
10	✓		✓		✓				
11	✓		✓		✓				
12	✓		✓		✓				
13	✓		✓		✓				
14	✓		✓		✓				
15	✓		✓		✓				
16	✓		✓		✓				

Datos del Experto

Nombre Apellido	C.I	Firma
<i>Marta Lucía Pacamonde</i>	<i>5375186</i>	<i>[Firma]</i>
Profesión	Nivel Académico	Fecha
<i>Orientadora</i>	<i>Msc Orientación</i>	<i>25/04/2015</i>