



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN ORIENTACIÓN  
Y ASESORAMIENTO**



**AFECTIVIDAD DEL DOCENTE COMO ESTIMULO PARA EL  
DESARROLLO EMOCIONAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS  
EN EL SUBSISTEMA DE EDUCACION INICIAL**

**Autor: Nellys Pérez**

**Tutor: Alida Malpica**

**GUANARE, OCTUBRE DE 2016**



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN ORIENTACIÓN  
Y ASESORAMIENTO**



**AFECTIVIDAD DEL DOCENTE COMO ESTIMULO PARA EL  
DESARROLLO EMOCIONAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS  
EN EL SUBSISTEMA DE EDUCACION INICIAL**

Trabajo presentado como requisito parcial para obtener el título de Magíster en  
Educación, Mención Orientación y Asesoramiento

**Autor: Nellys Pérez**

**Tutor: Alida Malpica**

**GUANARE, OCTUBRE 2016**



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN ORIENTACIÓN  
Y ASESORAMIENTO**



**Constancia de Aceptación de la Tutora**

**AFECTIVIDAD DEL DOCENTE COMO ESTIMULO PARA EL  
DESARROLLO EMOCIONAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS  
EN EL SUBSISTEMA DE EDUCACION INICIAL**

Acepto la tutoría del presente trabajo de investigación según las condiciones de la Dirección de Estudio de Postgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo.

---

Alida Malpica

Guanare, Octubre de 2016



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN ORIENTACIÓN  
Y ASESORAMIENTO**



**Constancia de Aceptación de la Profesora del Seminario de Investigación y  
Trabajo de Grado III y la Tutora.**

**AFECTIVIDAD DEL DOCENTE COMO ESTIMULO PARA EL  
DESARROLLO EMOCIONAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS  
EN EL SUBSISTEMA DE EDUCACION INICIAL**

Aprobado por la profesora del Seminario de Investigación y Trabajo de Grado III.

---

MDC. Margarita Añez

C.I.: 5.130.101

**Aceptación del Tutor:**

Acepto la tutoría del presente trabajo de investigación según las condiciones de la Dirección de Estudio de Postgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo.

---

Alida Malpica

GUANARE, OCTUBRE DE 2016

## **AVAL DEL TUTOR**

Dando cumplimiento a lo establecido en el Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad de Carabobo en su artículo 133, quien suscribe **Alida Malpica**, titular de la Cédula de Identidad N° **3.602.848**, en mi carácter de Tutor del Trabajo de Especialización \_\_\_\_\_ Maestría **X** Tesis Doctoral\_\_\_\_\_ titulado: **AFECTIVIDAD DEL DOCENTE COMO ESTIMULO PARA EL DESARROLLO EMOCIONAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS EN EL SUBSISTEMA DE EDUCACION INICIAL**. Presentado por la Profesora Nellys María Pérez Fernández C.I. V.- 18.800.795, para optar al título de **Magíster en Educación**, considero que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

En la ciudad de Valencia a los \_\_\_\_\_ días del mes de \_\_\_\_\_ del año 2016.

---

Firma

C.I.: **3.602.848**

## AUTORIZACIÓN DEL TUTOR

Yo, **Alida Malpica** en mi carácter de Tutora del Trabajo de Especialización \_\_\_\_\_ Maestría X Tesis Doctoral\_\_\_\_\_ titulado: **“AFECTIVIDAD DEL DOCENTE COMO ESTIMULO PARA EL DESARROLLO EMOCIONAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS EN EL SUBSISTEMA DE EDUCACION INICIAL”**.  
Presentado por la Profesora Nellys María Pérez Fernández C.I. V.- 18.800.795, para optar al título de **Magíster en Educación**, considero que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

En la ciudad de Valencia a los \_\_\_\_\_ días del mes de \_\_\_\_\_ del año 2016.

---

Firma

C.I.: **3.602.848.**



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**DIRECCIÓN DE POSTGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN ORIENTACIÓN**  
**Y ASESORAMIENTO**



**VEREDICTO**

Nosotros, miembros del jurado designado para la evaluación del Trabajo titulado:  
**AFFECTIVIDAD DEL DOCENTE COMO ESTIMULO PARA EL  
DESARROLLO EMOCIONAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS EN EL  
SUBSISTEMA DE EDUCACION INICIAL.** Presentado por la Profesora Nellys  
María Pérez Fernández C.I. V.- 18.800.795 para optar al grado de Magíster en  
Educación Mención Orientación y Asesoramiento, consideramos que reúne los  
requisitos para ser considerada \_\_\_\_\_

Nombre y apellido

C.I.

Firma

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Guanare, Octubre de 2016

## DEDICATORIA

**A Dios**, por haberme acompañado y guiado a lo largo de mi carrera, por ser mi fortaleza en los momentos de debilidad y por brindarme una vida llena de aprendizajes, experiencias, y sobre todo por su infinita bondad y amor.

**A mis Padres**, los más bellos del mundo, las personas más importantes en mi vida y las que más quiero. Mi madre por su gran amor y motivación constante, sus valores que me han permitido ser una persona de bien, mil gracias por haberme brindado en todo momento el cariño y el apoyo necesario para seguir adelante, a ti papito aunque no estés físicamente, en mi corazón, estas muy dentro. De ellos es mi triunfo, mía la satisfacción del deber cumplido.

**A mis Hermanos**, por estar conmigo en todo momento.

**A mi Esposo**, por haberme brindado su apoyo incondicional en todo momento, brindándome su amor, impulsando su estímulo constante para realizarme una profesional.

**A mi Hija**, mi pedacito de cielo, por ser mi fuente de inspiración, desde que llegaste viniste a cambiar nuestro mundo, Eres mi mayor bendición. Este triunfo es tuyo.

**A mis Familiares**, por su confianza, en especial a mi tía María que siempre me motivo para alcanzar este logro.

A todos gracias.

## AGRADECIMIENTO

Quiero manifestar públicamente mi más sincero agradecimiento a las diferentes personas que han contribuido de una u otra manera al desarrollo y preparación de este proyecto.

**A mi casa de estudio Universidad de Carabobo, Dirección de Postgrado,** por todo lo que me brindó durante los años de mi carrera, a todo su personal que de una u otra forma comparten mi triunfo.

**A la Coordinadora de la carrera,** por su receptividad y colaboración en la realización del trabajo de grado.

**A mi tutora Alida Malpica y Profesora Margarita Añez;** quienes fueron un estímulo continuo, para llevar a cabo dicho proyecto, gracias por su apoyo y orientación, que Dios les de mucha vida y salud, los bendiga por todas las cosas bellas que transmiten.

**A las profesoras Cleidy La Rosa y la Profesora Samar;** quienes tomaron de su tiempo y dedicación brindándome sus conocimientos para culminar dicho proyecto.

**A mis compañeros de estudio,** con quienes compartí ratos de alegría, tristezas y con los cuales aprendí que el cariño, la confianza y amistad son elementos indispensables en la vida de un ser humano.

## ÍNDICE GENERAL

|                                                                 | pp.  |
|-----------------------------------------------------------------|------|
| Dedicatoria.....                                                | v    |
| Agradecimiento.....                                             | vi   |
| Índice de cuadros .....                                         | viii |
| Índice de gráficos.....                                         | x    |
| Introducción.....                                               | xi   |
|                                                                 | xii  |
| <b>CAPÍTULO I. EL PROBLEMA</b>                                  | xiii |
| Planteamiento del problema.....                                 | 1    |
| Objetivos de la investigación .....                             | 9    |
| Objetivo General .....                                          | 9    |
| Objetivos Específicos .....                                     | 9    |
| Justificación .....                                             | 10   |
| <br><b>CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO</b>                            |      |
| Antecedentes.....                                               | 14   |
| Referentes Teóricos .....                                       | 18   |
| Teorías que fundamentan la investigación .....                  | 18   |
| Referentes Conceptuales.....                                    | 36   |
| Bases Legales .....                                             | 51   |
| Matriz de Operacionalización.....                               | 54   |
| <br><b>CAPÍTULO III: METODOLOGÍA</b>                            | 55   |
| Naturaleza de la investigación .....                            | 55   |
| Tipo y Diseño de la Investigación .....                         | 56   |
| Población y Muestra .....                                       | 56   |
| Técnica e Instrumento de Recolección de Datos.....              | 57   |
| Validez y Confiabilidad .....                                   | 59   |
| Técnica de Análisis e Interpretación de Datos.....              | 60   |
| <br><b>CAPÍTULO IV: ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS</b>  |      |
| Presentación y Análisis de los Resultados .....                 | 76   |
| <b>CONCLUSIONES</b> .....                                       | 76   |
| <b>RECOMENDACIONES</b> .....                                    | 77   |
| <b>BIBLIOGRAFÍAS</b> .....                                      | 79   |
| <b>ANEXOS</b> .....                                             | 83   |
| Anexo A. Instrumento aplicado a los Docentes .....              | 84   |
| Anexo B. Formato de Revisión y Validación del Instrumento ..... | 87   |
| Anexo C. Confiabilidad del Instrumento .....                    | 93   |

## ÍNDICE DE CUADROS

| CUADRO                                                                                                                                                                                                                                                               | pp. |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1. Matriz de Operacionalización.....                                                                                                                                                                                                                                 | 54  |
| 2. Tabla de Coeficiente según Alpha de Cronbach.....                                                                                                                                                                                                                 | 58  |
| 3. Distribución de frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en relación a la Variable Afectividad del Docente, Dimensión Acciones del Docente e Indicadores Planificación y Actividades .....                                           | 61  |
| 4. Distribución de frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en relación a la Variable Afectividad del Docente, Dimensión Relaciones interpersonales e Indicadores Integración, participación, interacción y adultos significativos..... | 64  |
| 5. Distribución de frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en relación a la Variable Desarrollo emocional, Dimensión Expresión de sentimientos e Indicadores Alegría y tristeza .....                                                  | 69  |
| 6. Distribución de frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en relación a la Variable Desarrollo emocional, Dimensión Expresión de sentimientos e Indicadores Amor, afecto y cariño.....                                                | 72  |

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

| GRÁFICO                                                                                                                                                                                                                            | pp. |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1. Representación porcentual emitidas por los docentes en relación a la Variable Afectividad del Docente, Dimensión Acciones del Docente e Indicadores Planificación y Actividades .....                                           | 61  |
| 2. Representación porcentual emitidas por los docentes en relación a la Variable Afectividad del Docente, Dimensión Relaciones interpersonales e Indicadores Integración, participación, interacción y adultos significativos..... | 65  |
| 3. Representación porcentual emitidas por los docentes en relación a la Variable Desarrollo emocional, Dimensión Expresión de sentimientos e Indicadores Alegría y tristeza .....                                                  | 69  |
| 4. Representación porcentual emitidas por los docentes en relación a la Variable Desarrollo emocional, Dimensión Expresión de sentimientos e Indicadores Amor, afecto y cariño.....                                                | 73  |



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN ORIENTACIÓN**  
**Y ASESORAMIENTO**



**AFECTIVIDAD DEL DOCENTE COMO ESTIMULO PARA EL**  
**DESARROLLO EMOCIONAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS**  
**EN EL SUBSISTEMA DE EDUCACION INICIAL**

Autora: Nellys Pérez  
Tutora: Alida Malpica  
Año: 2016

**RESUMEN**

La actitud afectiva de los docentes es un factor importante para que los estudiantes del subsistema de educación inicial desarrollen y fortalezcan sus potencialidades emocionales. Es por ello que la presente investigación se propuso analizar la afectividad del docente como estímulo para el desarrollo emocional de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial "Teresita Heredia" en el municipio Páez estado Portuguesa. Entre las teorías que sustenta el estudio se encuentran la Teoría de la Inteligencia Emocional según Goleman (1999), Teoría Psicosocial de Erickson (1970), Teoría de las Emociones de Lazarus (2000), el Constructivismo Epistemológico de Piaget (1986, Teoría Socio Histórico Cultural de Vigostky (1979) El estudio se apoyó en el paradigma cuantitativo bajo la modalidad descriptiva de campo no experimental. La población la conformaron quince (15) docentes de la institución. La información se recogió a través de la técnica de observación directa y la encuesta; como instrumentos se consideró un cuestionario con escala tipo Likert y su validación a través del juicio de expertos. Finalmente analizados y tabulados los datos se logró concluir que la afectividad del docente juega un papel importante para el desarrollo emocional, constituyendo así una herramienta básica para la vida de niños y niñas. Esta razón conduce a destacar que los docentes del nivel Inicial deben proveerse de destrezas y habilidades que permitan hacer de su praxis pedagógica el escenario más idóneo, estimulante y propicio donde los niños logren desarrollar competencias emocionales. Se recomendó la formación, adquisición de competencias, estrategias para promover y afianzar la salud emocional en los estudiantes de educación inicial así como el intercambios de experiencias entre los docentes con el fin de compartir los conocimientos acerca de la importancia de afectividad del docente y el desarrollo emocional en los estudiantes.

**Descriptores:** afectividad, desarrollo emocional, educación inicial, rol del docente.

**Línea de investigación:** la orientación y su práctica profesional en el campo e acción personal-familiar- social y académica.



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN ORIENTACIÓN**  
**Y ASESORAMIENTO**



**EMOTION OF TEACHERS AS STIMULUS FOR EMOTIONAL  
DEVELOPMENT IN CHILDREN SUBSYSTEM IN EARLY  
CHILDHOOD EDUCATION**

**Author: Nellys Pérez**  
**Tutor: Alida Malpica**  
**Year: 2016**

**ABSTRACT**

The emotional attitude of teachers is an important subsystem students early education to develop and strengthen their emotional potential. That is why this investigation was to analyze the affectivity of teaching as a stimulus for the emotional development of children from Early Childhood Education Center "Teresita Heredia" in the municipality Páez Portuguesa. Among the theories underlying the study are the Theory of Emotional Intelligence by Goleman (1999), Theory Psicosocial Erickson (1970), Theory of Emotions of Lazarus (2000), the Epistemological constructivism of Piaget (1986, Theory Socio History Cultural Vygotsky (1979) the study was based on the quantitative paradigm under the descriptive form of non-experimental field. the population formed fifteen (15) teachers of the institution. the information was collected through the technique of direct observation and survey, as instruments a questionnaire with Likert scale and validation through expert judgment was considered finally analyzed and tabulated data is able to conclude that affectivity teacher plays an important emotional development role, constituting a basic tool. for the life of children. This reason leads to emphasize that teachers must be provided Initial level of skills and abilities that allow their pedagogical praxis make the most suitable, stimulating and conducive setting where children manage to develop emotional skills. training, acquisition of skills, strategies to promote and strengthen emotional health in students of early childhood education and the exchange of experiences among teachers in order to share knowledge about the importance of affection of teachers and development recommended emotional in students.

Descriptors: affective, emotional, -role initial teacher education.

Research line: orientation and professional practice in the field and action-personnel familiar social and academic.

## INTRODUCCIÓN

Las nuevas tendencias en el campo educativo imponen hoy más que nunca la creación de nuevos proyectos de trabajo que permitan al docente desarrollar actividades innovadoras dentro y fuera del aula de preescolar, con el propósito de mejorar la calidad del proceso de aprendizaje del niño.

Desde esta perspectiva, la Educación Inicial se plantea un currículo adaptado a los diferentes contextos económicos, sociales y culturales. Una educación para incidir en elementos claves como el afecto, la alimentación, higiene, atención médica, la estimulación adecuada, atención pedagógica y psicológica; en la cual se contemple la revalorización de los aspectos éticos y culturales. Eso significa un currículo que va más allá de ser centrado en el niño y en sus necesidades, para interesarse en el desarrollo del individuo como persona y como sujeto que se ubica dentro de una cultura determinada y que participa desde su diversidad.

Desde una perspectiva de integración se puede decir que la afectividad cumple un papel mediatizador entre el ser individual y el ser social, logrando una asociación de forma equilibrada que permite obtener beneficios en la construcción del desarrollo emocional del niño y niña de Educación Inicial. En este orden de ideas, la afectividad del docente de Educación Inicial, es la base a partir de la cual se forman las relaciones intersubjetivas y todos los lazos que unen al sujeto con su medio, y con las personas.

Por otra parte, el Currículo Básico de Educación Inicial (2005), concibe la afectividad del docente; como aquel que posee conocimientos del niño y de sí mismo, capacitado para el autoaprendizaje con amplia formación cultural, capaz de comprender la problemática, aportar soluciones y participar activamente en ella”. (p. 78). Eje motor de los cambios que se generan durante su actividad pedagógica, al ayudar a los niños y niñas a aprender desde sus perspectivas, debe adaptar el conocimiento científico a sus necesidades, es decir, que la enseñanza debe ser

operacionalizada, el niño será capaz de captar la utilidad que tiene el conocimiento, aplicarlo y transformarlo a su vida cotidiana.

En este sentido, al docente ha de ser capaz de analizar y sintetizar los diferentes elementos de las teorías convencionales e innovadoras con el fin de aprehender al niño y niña, así como también a su entorno para potenciar sus fuerzas y minimizar las debilidades que como ser humano se les pueda presentar a lo largo de su vida.

Como producto de estas consideraciones, uno de los objetivos del estudio consiste en determinar la afectividad del docente como estímulo para el desarrollo emocional, de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial “Teresita Heredia”, Municipio Páez, estado Portuguesa. Es así como la investigación se presenta en cuatro (4) capítulos, el Capítulo I hace referencia al planteamiento del problema, objetivos de la investigación y la justificación.

De igual modo, el Capítulo II, muestra el Marco Teórico, bases teóricas, antecedentes de la investigación, referentes conceptuales y tabla de operacionalización de las variables.

Seguidamente, el Capítulo III, describe la Metodología explicando la naturaleza de la investigación, tipo y diseño de la investigación, población, muestra, proceso de investigación, técnicas e instrumentos de recolección de datos y análisis de datos.

Asimismo, en el Capítulo IV, se evidencia el análisis de resultados, haciendo el estudio técnico y financiero que orientan la factibilidad del estudio. Por último se presenta las conclusiones y recomendaciones surgidas de la investigación. Además las referencias, cronograma de actividades y los anexos.

## **CAPÍTULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **Planteamiento del Problema**

La educación en el ámbito mundial tiene entre sus propósitos contribuir a la formación del ser humano, promoviendo el desarrollo de destrezas y habilidades que permitan a lo largo de su continuo humano, el ejercicio de una función socialmente útil. En ese proceso el docente de educación inicial, al asumir la función de mediador (mediadora) de aprendizajes en las diferentes áreas de desarrollo del niño, tanto física, cognitiva, psicomotora, socio emocional, moral como del lenguaje, busca lograr un equilibrio entre la acción educativa y los procesos evolutivos en niños (as) que en posteriores niveles del sistema educativo continuará fortaleciendo y afianzando la formación de su personalidad.

En Venezuela, la Ley Orgánica de Educación (2009) , establece en el Capítulo II, Artículo 17 de la Educación Preescolar que esta etapa:

...constituye la fase previa al nivel de educación básica, con el cual debe integrarse. Asistir y proteger al niño en su crecimiento y desarrollo y lo orientará en las experiencias socioeducativas propias de la edad; atender sus necesidades e intereses en las áreas de la actividad física, afectiva de inteligencia, de voluntad, de moral, de ajuste social, de expresión de su pensamiento y desarrollo de su creatividad, destrezas y habilidades básicas y le ofrecerá como complemento del ambiente familiar, la asistencia pedagógica y social que requiera para su desarrollo integral

Según lo establecido en el marco legal, brinda un servicio a la sociedad y garantiza un proceso de enseñanza y aprendizaje, facilitando continuidad a lo largo de la vida de las personas, el mismo está estructurado en niveles y modalidades. Comenzando por la Educación Inicial, que a su vez comprende la educación maternal

y preescolar, tal como lo plantea el Ministerio del Poder Popular para la Educación en las Bases Curriculares de Educación Inicial (2005):

Se concibe como una etapa de atención integral del niño y la niña desde su gestación hasta cumplir los seis años, o cuando ingrese a primer grado de Educación Básica, a través de la atención convencional y no convencional con la participación de la familia y la comunidad (p.17).

Es oportuno señalar que, a través del nivel de Educación Inicial, el Estado, las leyes y el ente rector de la educación garantiza la atención de los niños y niñas, atendiendo a sus características individuales y del contexto donde se desenvuelven adecuando el proceso de aprendizaje para el desarrollo integral del educando.

De allí que a considerar los propósitos de la educación en este subsistema educativo se pretende potenciar y fortalecer el desarrollo integral. Es por ello que el currículo contempla haciendo énfasis en áreas para desarrollo evolutivo en lo social, emocional, cognitiva, moral y psicomotora. En cuanto al área emocional, punto central de esta investigación, es oportuno citar a Tovar (2008) quien expresa que "todo ser humano necesita formar un vínculo emocional seguro hacia alguien, madre, padre u otro miembro de la familia para alcanzar un desarrollo integral (p. 232).

En este sentido, un docente desde su práctica pedagógica favorecer de modo permanente contacto afectivo con los niños y niñas promoviendo actitudes empáticas hacia la expresión espontánea de sentimientos y emociones adecuadas.

De acuerdo a sus competencias, el docente en su rol mediador facilita dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, el desarrollo de habilidades emocionales, la expresión adecuada de sentimientos, la seguridad y la confianza en sí mismo; donde el conocer, hacer y convivir se globalizan para alcanzar un solo fin: lograr el desarrollo del área socio emocional.

Estos señalamientos hacen referencia al área social y emocional, los cuales constituyen la base esencial para el desarrollo integral del estudiante desde su etapa

de educación inicial. Es por ello que los docentes al poner en práctica estrategias garantizan actitudes emocional positivas, a través de la metodología de trabajo pueden ejercer efectos en el desarrollo emocional en los niños y niñas en edad preescolar, para lo cual ha de proveerse de estrategias, medios, recursos y técnicas que ayuden en las interacciones que se establecen en el aula (niño-niña, niño-adulto, niño-material), para favorecer la expresión de sentimientos y la interrelación con los demás.

Desde este enfoque, el docente como responsable de la acción pedagógica del aula, para trabajar el área social y emocional ha de apoyarse en diversas estrategias y actividades, el cual según Domínguez (2015), "dado sus valores intrínsecos, como actividad de apoyo asiste la interacción, socialización, integración, responsabilidad, expresión de sentimientos y emociones". (p.112).

De lo planteado por el autor, se estima que Cuando un docente refuerza y consolida en los niños el concepto de autoconfianza, identidad, expresión de sentimientos autonomía...favorece el desarrollo de relaciones sociales armónicas para una convivencia saludable dentro como fuera del aula , es decir, los sentimientos juegan un papel esencial en el desarrollo de la personalidad del niño, ellos incluyen el respeto a sí mismo como aquellos suscitados por otras personas y situaciones en un momento dado.

Sin embargo, Arias (2015) referencia que un significativo grupo de docentes, ocasionalmente utilizan estrategias para estimular en el niño la socialización, expresión de sentimiento, identidad, autonomía, indicadores que corresponden al área socioemocional” (p.34), haciendo mayor énfasis en el desarrollo cognitivo y de lenguaje.

Es importante destacar, que el desarrollo del niño debe hacerse de manera integral por lo tanto todas y cada una de las área de desarrollo son necesarias y revisten importancia para la formación sana de la generación futura. Sin embargo cuando se hace una mirada a los diversos contextos sociales se perciben situaciones

que ponen en evidencia el adecuado desarrollo de habilidades emocionales. Obviamente, no toda responsabilidad recae sobre el docente, también esta la familia y otros contextos donde el niño se desenvuelve, sin embargo, docente a través de su formación profesional conoce lo que socialmente requiere un niño para fortalecer su integralidad emocional.

Desde su praxis, el docente ejecuta diversas estrategias que coadyuvan a que el niño (a) alcance y mejore sus procesos de desarrollo de manera armónica y una de ella es con su propio modelaje, desde sus acciones diarias a través de actitudes afectivas. Un adulto significativo afectuoso, comunicativo, comprensivo fortalece la confianza y la seguridad de los más pequeño.

En relación a lo planteado por el autor, se puede acotar que la interacción social le permite al niño y a la niña obtener experiencias con otros niños, adultos significativos, lo cual le va a facilitar modelar su conducta adquiriendo seguridad en sí mismos y con los demás, así como facilidad para expresar sentimientos y emociones en los diferentes escenarios donde se desenvuelve.

Por consiguiente, Ávila (2006), señala que “el niño de 3 a 6 años al interactuar con otras personas, compartiendo espacio y tiempo con diferentes grupos, comienza a comprender que las relaciones con sus semejantes le ayudarán a adquirir normas sociales y a favorecer el desarrollo socioemocional”. (p. 89)

Tomando en consideración lo esbozado, el área social y emocional constituye la base del desarrollo integral del niño. Por tal razón los docentes, a través de la metodología de trabajo pueden ejercer afectos en el desarrollo socioemocional en los niños y niñas en edad preescolar, para lo cual ha de proveerse de estrategias, medios, recursos y técnicas que ayuden en las interacciones que se establecen en el aula (niño-niña, niño-adulto, niño-material), para favorecer la expresión de sentimientos y la interrelación con los demás.

De este modo, se puede decir que la Educación Inicial busca la formación integral del niño desarrollando las capacidades y facilitándoles nuevas herramientas que le despierten cada día el deseo de aprender y crecer internamente para la formación del nuevo ciudadano.

Es importante destacar que el docente permanente establezca una interacción directa con el estudiante, y que en esa influencia recíproca se van construyendo actitudes y acciones de simpatía, empatía, facilitando expresiones emocionales de niños y niñas del educación inicial. De allí la importancia que tiene el manejar en las aulas procesos relacionados con la afectividad docente, dado que, mediante estas relaciones abiertas, flexibles, armónicas, determinadas por la aceptación, valoración y comprensión del comportamiento emocional del niño o niña aseguran su desarrollo pleno e integral.

Desde esta perspectiva la educación inicial en el estado Portuguesa, vive en la actualidad, como muchas otras instituciones, constante transformaciones que obligan a realizar cambios y que exigen además ser replanteados, adaptados a la sociedad para la generación futura.

En este sentido para lograr este equilibrio los docentes están comprometidos a crear nuevas estrategias y modelos curriculares a fin de adecuarlos y contextualizarlos con la población estudiantil bajo su responsabilidad. Uno de estas transformaciones tienen que ver con la formación docente con estrategias afectivas como estímulo para el desarrollo emocional de niños y niñas del subsistema de educación inicial.

Es así, como el docente del nivel de educación inicial debe actuar directamente en la formación de la población infantil, en todas las etapas de su desarrollo físico, cognitivo, afectivo, psicológico, entre otras; es decir, educar siempre en función de su plena formación, logrando un crecimiento armónico e integral del individuo. Con relación a esto, el Ministerio del Poder Popular para la Educación (2005) en el Currículo del Educación Inicial expresa que “es relevante concentrar la atención en

los niños y niñas, para así atender y apoyar sus iniciativas de manera entusiasta, sin ninguna tendencia directiva” (p. 20).

De allí, que la función del docente se acrecienta, especialmente cuando debe convertirse en un mediador de experiencias significativas en torno al aprendizaje, las cuales contribuyen a desarrollar el amor y el afecto, puesto que esto resulta relevante para alcanzar su plena formación y desarrollo, por lo tanto, una de las herramientas favorable para que esto se logre lo constituye la afectividad que posea el docente en el momento de afianzar el desarrollo socioemocional del niño y la niña en la etapa preescolar, el cual sirve de estímulo y abre paso a la participación efectiva de los educandos en los diferentes momentos de la jornada diaria.

En relación con lo expuesto, se llevó a cabo un proceso de observación indirecta en el Centro de Educación Inicial "Teresita Heredia", Municipio Páez, estado Portuguesa; donde se evidenció por medio de entrevistas a los docentes que la familia le dice al niño que evite el contacto con personas desconocidas y en las escuelas siempre, por una u otra razón llegan personas ajenas al plantel y tienden acercarse a los niños, obviamente, si es desconocido el niño rechaza el contacto y la posible muestra afectiva. por otro lado, si es un niño que viene atravesando una situación familia o problema de salud se mostrara intranquilo.

Estas ideas, llevan a resaltar que la presencia de esta situación pudiera estar confrontándose por la falta de acciones empáticas que le permitan al docente mirar el desarrollo emocional de los niños y niñas como un pilar fundamental para su crecimiento integral. Por ello, el mantenerse en el tiempo se generarían consecuencias tales como: rechazo entre los niños y niñas, incremento de los comportamientos agresivos, carencia en cuanto a la manifestación de emociones positivas que nutran al niño y niña para afianzar su desarrollo integral.

En este marco, se plantea la presente investigación, y en ella se buscará analizar la afectividad del docente como estímulo para desarrollo emocional en los niños y niñas del Centro de Educación Inicial "Teresita Heredia", en Municipio Páez del

estado Portuguesa, a través de sus planteamientos se les brindará a los docentes nuevos conceptos en el campo afectivo para asegurar con ello la adquisición de competencias socializadoras que incrementen el potencial emocional de los niños y niñas, la situación anteriormente observada, de la cual se derivan las siguientes interrogantes:

¿Cómo es el desarrollo emocional de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial "Teresita Heredia", Municipio Páez, estado Portuguesa?

¿Cómo es la afectividad del docente como estímulo para el desarrollo emocional de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial "Teresita Heredia", Municipio Páez, estado Portuguesa?

¿Será importante la afectividad del docente para estimular emociones en los niños y niñas del Centro de Educación Inicial "Teresita Heredia", Municipio Páez, estado Portuguesa, para su desarrollo emocional?

### **Objetivos de la Investigación**

#### **Objetivo General**

Analizar la afectividad del docente como estímulo para el desarrollo emocional, de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial "Teresita Heredia", Municipio Páez, estado Portuguesa.

#### **Objetivos Específicos**

Diagnosticar la afectividad de los docentes en el desarrollo emocional de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial "Teresita Heredia", Municipio Páez, estado Portuguesa.

Describir la afectividad del docente como estímulo para el desarrollo emocional de los niños y niñas.

Determinar la importancia de la afectividad del docente como estímulo para el desarrollo emocional de los niños y niñas.

### **Justificación**

La educación como actividad social busca establecer en cada ambiente escolar, los medios efectivos para desarrollar la pedagogía correspondiente y de una manera fortalecer las relaciones docente-alumnos-comunidad. Es así como, la nueva escuela conduce a la introducción de enfoques innovadores, donde el educando sea constructor de su propio aprendizaje y exprese con libertad las percepciones obtenidas de su desarrollo emocional.

En este sentido, la Educación Inicial abarca un período determinante en el desarrollo educativo del niño y la niña, por esto es fundamental darle un papel relevante, donde los docentes corresponsalmente garanticen un desarrollo integral del educando. El educador debe poseer una preparación sólida, basada en principios que orienten la acción educativa y esta actualizada en todo lo referente a desarrollo emocional.

Por tal razón, se hace necesario que durante este proceso de desarrollo evolutivo del niño, los padres, docentes, promotores comunitarios, cuidadoras y otros actores significativos en la vida del niño y la niña, como primeros orientadores del desarrollo emocional, requieran demostrar capacidades en cuanto a la formación de una expresión adecuada de sentimientos. Por ello, estos actores deben abordar asertivamente estas conductas y enmarcarlas hacia la formación de un individuo seguro, crítico, con autoestima y capaz de involucrarse en el contexto social en el que se desenvuelve.

Lo antes expuesto, permite justificar este estudio por cuanto se pretende que el docente de educación inicial conozca actividades adecuados con el propósito de abordar el desarrollo emocional del niño de una manera efectiva y eficiente, para ello se estudiará el juego a fin de fortalecer el proceso de aprendizaje acorde a las características pedagógicas que ellos engloban.

Cabe destacar que relativo al ámbito psicológico, es importante destacar el abordaje de un tema de suma trascendencia como el comportamiento humano, donde los docentes de Educación inicial deben estar preparados a trabajar con afectividad hacia los niños, estados de ánimos óptimos de manera que los niños perciban amor, y puedan de esta manera desarrollarse emocionalmente en un espacio agradable.

En el ámbito social, se destaca la formación del ciudadano para lograr una mejor convivencia de unión escolar, amistad, solidaridad, compartir, de hacerle conocer sus valores, normas de conducta, planteándose alternativas para mejorar la afectividad por parte del docente, y así dirigirse en la búsqueda de una mejor calidad humana y por consiguiente un mejor porvenir en lo personal y profesional.

En el ámbito cultural es pertinente ya que se puede apreciar que cuando un ciudadano mantiene un equilibrio de todas las estructuras sociales que debe poseer un individuo en el aspecto cualitativo, se hace predecible entonces, que el mismo mantenga un alto nivel de cultura y es de lo que esto se trata, de demostrar los principios y valores que determinan la persona en una efectiva y real convivencia ciudadana y para los ciudadanos.

En cuanto a la relevancia que tiene este estudio en el contexto institucional, el personal en general del CEI Teresita Heredia, tendrán la oportunidad de conocer, socializar y reflexionar con respecto al papel esencial y significativo que tiene la actitud afectiva del docente en el desarrollo armónico de la personalidad del estudiante. La actitud de un docente cariñoso, afectivo y comprensible promueve en el niño la seguridad y la confianza para establecer relaciones positivas bajo una cultura de paz, elementos necesarios para convivir en sociedad. Desde esta perspectiva se resalta la importancia de la afectividad del docente para la vida de la nueva generación de ciudadanos.

De igual manera, se puede indicar que tiene relevancia social al comprender que este grupo de docentes, niños, niñas y adultos significativos al estar en contacto directo con nuevas experiencias, lograrán adecuar sus emociones, para así brindar a

los padres y representantes la presencia de niños y niñas con habilidades emocionales y proyectar en un futuro la formación de adultos capaces de brindar afecto.

En cuanto al aspecto metodológico se justifica, por cuanto éste se apoyará en criterios teóricos plenamente validos, a fines de justificar, aceptar y darle aplicación al presente estudio, a través de conocimientos sobre un proyecto con temática social, esto implica poseer un conjunto organizado de acciones realizadas ordenadamente durante un período determinado, como respuesta a una demanda o problema social, con el propósito de ofrecer una solución. De allí, que este tipo de estudio puede servir como antecedente y apoyo teórico, práctico y metodológico para futuros estudios que se deseen llevar a cabo y que abarquen la temática planteada en la presente investigación.

En consecuencia, la presente investigación tiene importancia educativa al abordar un tema referido a la enseñanza; además su vinculación con los aportes pedagógicos propuestos en el diseño curricular, conduce a dinamizar su acción, dado que hace posible aportar elementos significativos a cada uno de los actores del proceso educativo. Por ello, los centro de Educación Inicial deben constituirse en un entorno agradable, en la cual se promueva la formación de niños y niñas capaces de relacionarse significativamente, donde el educador es quien debe facilitar actividades lúdicas destinadas a los niños y niñas, a través de las cuales interactúen con su entorno para su desarrollo emocional.

En el mismo orden de ideas, el contenido teórico del estudio servirá de soporte para la realización de cualquier otra investigación donde se consideren los contextos abordados, sirviendo entonces de antecedente para su desarrollo. Con el objeto de lograr actividades como para afianzar el desarrollo emocional en los niños y niñas. En tal sentido, esta investigación adquiere relevancia en proporcionar herramientas a los docentes para la complementación de sus actividades en el proceso de enseñanza aprendizaje.

De allí, que la función del docente de Educación Inicial se acrecienta, especialmente cuando debe convertirse en un mediador de experiencias significativas en torno al aprendizaje, las cuales contribuyen a desarrollar el amor y el afecto, puesto que esto resulta relevante para alcanzar su plena formación y desarrollo, por lo tanto, una de las herramientas favorable para que esto se logre lo constituye afianzar el desarrollo socioemocional del niño y la niña, el cual sirve de estímulo y abre paso a la participación efectiva de los educandos en los diferentes momentos de la jornada diaria.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **Antecedentes de la investigación**

Dentro de una investigación el marco teórico tiene por objeto, recopilar información extraída de diferentes fuentes, que guardan una estrecha relación con el tema de estudio, permitiendo al investigador, extraer ideas que fortalecen el proceso investigativo. En tal sentido, se han presentado varios trabajos de investigación con anterioridad que guardan relación con esta temática.

Pérez (2013), hizo un estudio titulado "La Afectividad Como Estrategia para Fomentar el Área de Formación Personal y Social de los Niños y Niñas del Nivel Preescolar". La finalidad de esta investigación fue generar reflexiones en los actores sociales en cuanto a la afectividad como estrategias pedagógica para afianzar el área formación personal y social, enmarcado en la investigación cualitativa, respaldada por una investigación de campo reflexiva, en la modalidad de investigación acción participativa. Dicho estudio resaltó la importancia de la afectividad del docente en las aulas de Educación Inicial la cual se hace prioridad como papel fundamental que deben desempeñar, convirtiéndose así en gestores de una mejor calidad de vida en el desarrollo emocional de los niños y niñas.

De igual modo, Córdova (2013), realizó una investigación titulada "Estrategias de educación emocional utilizadas por los/as niños/as en el Centro de Educación Inicial "Base Aérea Teniente Vicente Landaeta Gil", la cual tuvo como objetivo general proponer Estrategias de educación emocional utilizadas para los estudiantes de dicho centro, Metodológicamente, estuvo basado en un estudio de campo descriptivo con modalidad proyecto acción, la población en estudio la conformaron cincuenta (50) niños y niñas que pertenecen a los círculos de estudios. A través de las

observaciones realizadas se obtuvo como resultado que por medio de las estrategias de educación emocional utilizadas por los/as niños/as se puede desarrollar un plan de acción dirigido a los círculos de estudios, basados en estrategia de educación emocional para fortalecer los comportamientos de los niños/as empleando la investigación de acción participativa dentro del paradigma cualitativo.

De allí, pues este estudio se vincula a la investigación en estudio, en cuanto a la educación emocional, el cual los docentes deben ofrecer un sinnúmero de situaciones significativas que estimulen esta área en los niños y niñas ya que los mismos deben recibir la atención necesaria y permitir una relación afectiva para así lograr alcanzar el desarrollo del niño y su futuro desenvolvimiento.

En este sentido, cabe señalar que de acuerdo a lo antes mencionado, se deriva la importancia de lograr vínculos afectivos con los niños y niñas, en el momento desde su nacimiento, primeramente en la familia para continuar con esta labor en la escuela, logrando así la consolidación de un individuo apto para sostener relaciones afectivas, así como, propiciar el desarrollo emocional.

En tanto, Parra (2013), ejecutó una investigación titulada "Fomento en los Docentes de la Dimensión Afectiva en su práctica educativa, como uno de los ejes fundamentales en su rol de orientador"; en donde tuvo como finalidad fomentar en los docentes la dimensión afectiva en su práctica educativa, como uno de los ejes fundamentales en su rol de orientador. La metodología de la investigación estuvo enmarcada dentro de un paradigma cualitativo, específicamente la investigación acción participativa se hizo el uso de métodos de recolección tales como la observación participante y testimonios focalizados. Se realizaron talleres los cuales generaron espacios e reflexión que motivaron a los actores sociales a asumir actitudes sobre la importancia de los roles que le corresponde ejercer, en específico el rol orientador, emergido entre ellos el deseo de impregnar su que hacer educativo con afectividad.

Por tal razón, dicho estudio da aporte a la investigación, ya que los resultados permitieron detectar el factor significativo de la afectividad en el desarrollo integral del niño y niña, proponiendo la formación afectiva y su puesta en práctica en el día a día de clases, implicando un cambio en la metodología del docente para salir de los métodos tradicionales que siempre se utilizan en el aula, garantizando la educación con un alto grado de satisfacción en armonía, logrando así, que los niños y niñas se desenvuelvan y se expresen libremente dentro de la sociedad.

En este mismo orden de ideas, Mújica (2013) efectuó una investigación titulada, Guía de Estrategias Didácticas Mediadoras para Abordar el Área Social y Emocional de los Niños y Niñas de Educación Inicial, la cual estuvo centrada en un proyecto especial, apoyada en un estudio de campo tipo descriptivo. Los sujetos de investigación lo conformaron ochenta (80) docentes que laboran en las instituciones del Municipio Torres estado Lara a quienes aplicó un cuestionario tipo encuesta estructurada con preguntas dicotómicas y una segunda parte de preguntas con escala de Likert, el cual constó con cinco (05) alternativas de respuestas elaboradas en función de las dimensiones que corresponden a la variable en estudio.

El análisis de los resultados permitió concluir que los docentes tienen necesidad de utilizar herramientas, técnicas y procedimientos, así como también actualizar los conocimientos relacionados con las teorías del aprendizaje social y emocional, para lo cual se elaboró una Guía de Estrategias Didácticas Mediadoras, dirigidas al docente para mejorar el desempeño de su rol mediador en el aprendizaje de los niños y niñas, logrando así su desarrollo integral.

En ese sentido, esta investigación guardar relación con el presente estudio porque está centradas en el desarrollo del área emocional de los estudiantes de educación inicial en Venezuela, de igual modo ambas proponen diseñar estrategias pedagógicas efectivas a fin de que los docentes logren la atención pertinente y el desarrollo emocional en los niños de este subsistema educativo

Por su parte, Peñaloza (2014), desarrolló un estudio titulado El juego como estrategia Didáctica para el fortalecimiento del desarrollo emocional del niño en el Centro de Educación Inicial "Los Incitos", Municipio Araure estado Portuguesa. El estudio tuvo como propósito analizar el juego empleado por los docentes en las actividades de aula, como opción para desarrollar el área socio emocional.

Se fundamentó en un estudio descriptivo, dirigido a 38 docentes que laboran en la Institución, a quienes aplicó un instrumento dicotómico, del cual concluyó que los docentes observados durante la práctica de aula, en muy poca proporción utilizan el juego con fines didácticos, porque solo lo emplean como una distracción, entretenimiento para mantener a los alumnos ocupados y así controlar la disciplina.

El aporte del estudio consiste en las reflexiones y recomendaciones que el investigador aporta en cuanto a la necesidad de crear, innovar y utilizar técnicas y estrategias dirigidas a desarrollar en el aula una convivencia que permita lograr los objetivos del currículo básico en busca de impulsar desde el aula una sociedad feliz al formar hombres y mujeres felices, promotores de paz a través del amor a sí mismo y a los demás. En el estudio planteado se pretende fortalecer el desarrollo emocional del niño, mediante la facilitación por parte del docente de afectividad que fortalezca dichos valores, con el propósito de cumplir con los objetivos que persigue el Currículo Básico dentro del proceso educativo.

Finalmente se cita a Silva (2014), quien realizó un estudio con propósito de diseñar un Manual de Estrategias Didácticas Lúdicas para el Desarrollo Social y Emocional de niños y niñas en edad preescolar dirigido a los docentes del Municipio Palavecino del Estado Lara. El mismo estuvo enmarcado en la modalidad de proyecto Factible con carácter innovador, basado en un estudio de campo, tipo descriptivo, el cual se desarrollo en dos fases, es decir diagnóstica y diseño del proyecto.

Los sujetos de investigación estuvieron constituidos por treinta y nueve (39) docentes de Educación Inicial, a quienes se aplicó un instrumento, del cual concluyó que al ofrecer a los docente de Educación Inicial un conjunto de herramientas y estrategias que permitan abordar el desarrollo emocional de niños y niñas se produce un proceso de aprendizaje significativo. De allí que surge la necesidad e importancia

de realizar la propuesta de elaborar un manual de estrategias didácticas lúdicas orientado a optimizar la práctica pedagógica.

El estudio tiene relación con la investigación en ello se destaca la importancia del rol que desempeña el docente para fomentar en esta etapa el desarrollo evolutivo de las diferentes áreas y entre ellas, la socialización, socioemocional, es indispensable para lograr una interrelación del niño y la niña con su medio.

Los antecedentes constituyen referentes válidos para apoyar la presente investigación, por cuanto abordan la problemática referidas en las variables del estudio: la afectividad en el docente y el desarrollo emocional en el estudiante de Educación Inicial de allí que los docentes como facilitadores y mediadores deben orientar las actividades previstas mediante actividades lúdicas dentro y fuera del aula, como un proceso armónico en la formación integral de los niños y la niñas.

### **Referentes Teóricos**

Es importante destacar, que en esta investigación se tomaron en consideración las teorías de inteligencia emocional de Goleman (1999) la cual es una de las principales teorías que se vincula a lo antes expuesto, cuya finalidad es optimizar el bienestar del individuo a través del reconocimiento y educación de sus emociones considerando que estas juegan un papel preponderante en la vida, teoría constructivista de Vigostky (1979) señala las relaciones sociales y afectivas influyen de manera directa en el desarrollo del niño y la niña, convirtiendo estas relaciones en mediadoras.

#### **Teoría de la Inteligencia Emocional según Goleman**

La expresión de inteligencia emocional fue introducida por Salovey y Mayer (1990) a principio de los años noventa, según su definición, ésta se caracteriza por la capacidad que posee el individuo de confrontar la frustración, estar consciente de las propias emociones, entender las emociones de otros, tener las emociones al servicio

propio y no ser dominado por ellas, escuchar las necesidades del otro y entender la situación social en la que se encuentra el individuo.

De igual modo, los autores antes mencionado, revolucionó esta información, cuestionando los conceptos básicos de éxito, capacidad y talento, afirmando que la excesiva importancia del coeficiente intelectual para clasificar a las personas entre inteligentes y poco inteligente no garantizaba el éxito. Así mismo, el autor manifiesta que los auténticos triunfadores serán individuos que demuestren ser empáticos, tener dominio de si mismos, auto motivación, templanza, perseverancia, capacidad de entusiasmarse y entusiasmar, a todo esto lo llama "Inteligencia Emocional".

El incremento de las emociones, la afectividad y la personalidad durante la relación madre-hijo, es fuente para desarrollar la capacidad de amar y la seguridad en sí mismo; elemento muy importante en las relaciones sociales del adulto. Para Maldonado y Maldonado, (2014), "El área vinculada con la afectividad y la interacción en sociedad es conocida como desarrollo emocional" (p. 13). La seguridad y confianza básica la adquiere el niño en su relación con sus padres y demás integrantes del grupo familiar, del mismo modo en el preescolar es vital que el niño reciba consideración y aceptación por parte del docente.

De hecho, lo que Barroso, Berne y Goleman en el año (2007), afirman "La vida en familia es nuestra primera escuela para el aprendizaje emocional" (p. 224). La forma en que los padres tratan a sus hijos tiene consecuencias profundas y duraderas en la vida emocional del niño, es decir, el reconocimiento a las emociones en el hogar, ya sea con una disciplina dura o una comprensión empática, con indiferencia o con castigo muestra a los niños poderosas lecciones en lo que a inteligencia emocional se refiere.

Si bien es cierto que el impacto del reconocimiento a las emociones comienza desde el mismo momento del nacimiento, este continua a lo largo de la vida, pero es en los primeros años donde se marca el éxito o el fracaso de un sano e integral desarrollo del niño. El especialista en Educación Preescolar requiere comprender la

importancia del impacto de su actuación para ayudar a generar confianza, la curiosidad y el placer de aprender que orienten a los niños a tener éxito en la vida.

Tal como se observa, un docente que no tiene sintonía con sus propias emociones no puede ayudar a sus alumnos a comprender la diferencia entre la aflicción por una pérdida, la tristeza que se siente con una película que surge cuando algo malo le sucede a alguien que se quiere, o por el contrario el reconocer que la rabia es querer y no poder.

Al respecto, considera Goleman (1999) “Los efectos de una paternidad emocionalmente inepta dejan huella durante toda la vida, la forma en que actúa, la agresividad se transmite de una generación a otra, si cuando niños los padres imponen límites exagerados con implacable severidad, cuando crezcan repetirán los patrones aprendidos” (p.32). Es indudable, que existen a menudo hechos o acciones que turban el estado anímico de los miembros de la familia y ello repercute de un modo u otro en los niños, pero incluso en esas circunstancias, los adultos deben mostrar la suficiente flexibilidad para aparecer ante los niños con interés y optimismo, lo cual servirá sin duda al fomentar su espíritu de lucha y sentimiento de confianza en sí mismo.

Cabe destacar, que cuando el ser humano está profundamente afectado sea por tristeza o por felicidad a menudo llora. Como expresa Beauport (2006), "El llanto o las lágrimas pueden ser considerados unos de los idiomas del cerebro emocional" (p.26). Según la autora, se debe revisar el llanto en un marco más amplio que va desde una señal de debilidad hasta la señal de una inteligencia emocional o sensibilidad.

Generalmente en la cultura del venezolano cuando un niño, luego de un castigo, una caída o cualquier otra situación que lo motiva a al llanto, el adulto le dice “no llores eso es de niña, o los hombres no lloran, parece una mami” ante estos escenarios, Beauport (Ob.cit.) recuerda que "Se está enseñando a quedarse en constricción. Se está enseñando al cuerpo que no se debe ni relejar ni expandir sus órganos internos" (p.51). Es normal que el niño siente tristeza como una respuesta

saludable ante una pérdida. Los autores manifiestan que la tristeza es saludable cuando superamos esa sensación de vacío, pero eventualmente ese sentimiento se convierte en energía para revocar fe y esperanza. Un manejo adecuado de la tristeza en el niño, es que él aprenda a llorar su tristeza sin sentir vergüenza o experimentar pérdidas superando la herida sin evitar la disolución y sin caer en la depresión.

Se hace necesario aclarar lo aportado por Maldonado y Maldonado (2014) dicen que es necesario:

Respetar la tristeza desde la infancia, es una de las más nobles formas de ayudar al niño a crecer como persona. Las lágrimas de la desolación abren camino para la aceptación del mundo. Sentirse triste es la vía inicial para empatizar con el dolor ajeno, por lo tanto, la tristeza es un sentimiento que conecta con los otros. Cuando se reprime la tristeza infantil se abre paso al aislamiento y la desesperanza. Cuando se permite que el niño abraza su tristeza, se le ayuda a sanar y a desarrollar su sentido de la intimidad y el contacto. (p. 105)

En este sentido, el medio le facilita al niño un manejo adecuado de sus emociones y aprende a enfrentarse al dolor, estará mejor preparado para enfrentar al mundo que le corresponde vivir y descubrir por sí mismo. Cuando ingresa a preescolar irá descubriendo e internalizando malestares (o alegrías) que produce esa experiencia de sentirse herido por su entorno.

Tal como lo manifiesta la autora antes mencionada: "Educar al niño para la vida necesariamente pasa por el respeto de sus congojas. De no ser violentados ni descontada tan importante experiencia sentimental, el niño estará en mayor capacidad para tramontar los desafíos de su existencia sin atemorizarse ante las circunstancias de confusión y coacción, se puede emerger de las contingencias con seguridad y firmeza" (p.104). La tristeza es un sentimiento de vacío que se da después de una pérdida o una herida. Para sentirse triste una persona necesita darse el permiso de sentirse sin poder y de dejarse afectar.

Por su parte Goleman (1999), en su obra refiere acertadamente: "De todos los estados de ánimo de los que la gente desea librarse, la furia parece ser el más intransigente" (p.82). Efectivamente la ira es incontrolable, a diferencia de la tristeza

proporciona energía, expansión. Cabe destacar, que al introducir la inteligencia múltiple dentro del proceso educativo, significa la habilidad que tiene los educandos para resolver problemas o elaborar productos que son de importancia en su contexto cultural

Asimismo Zillmann (citado en Goleman, ob.cit.), afirma que "un disparador universal de la ira es la sensación de encontrarse en peligro, éste puede estar representado no sólo por amenaza física, sino también como ocurre con mayor frecuencia por una amenaza simbólica a la autoestima o a la dignidad" (p.81) de esta forma, es necesario que el docente de Educación Inicial se dirija al niño de manera que éste se sienta protegido y no atacado.

De allí, que la inteligencia como capacidad de los individuos, lleva implícito la realización de un conjunto de procesos cognitivos interdependientes que identifican a cada individuo, por ello, la actividad escolar al partir de su concepción se requiere captar la naturaleza de la cognición humana, así como la naturaleza del sistema de valores dentro del cual funciona el sujeto. Cuando se aborda la rabia como un sentimiento que posee variadas reacciones a heridas o pérdidas, Maldonado y Maldonado, (2014), señala "La respuesta natural es desviar ese sentimiento de irritación hacia fuera y hacia lo que provocó el dolor" (p.87). Todo sentimiento negativo puede transformarse en rabia. En el niño, la hostilidad se relaciona con necesidades físicas y emocionales insatisfechas, por ejemplo: el hambre, la irritación de los pañales o la necesidad de las caricias lo hacen gritar por auxilio.

Evidentemente, que cuando estas necesidades son satisfechas con cierta rapidez, el niño no se enfrenta a la frustración y en la medida que el niño siente menos frustración vivirá menos momentos de rabia. Por otra parte, Beauport (2006) sostiene que: "Algunas veces puedes conseguir lo que quieres, otras veces no. Cuando no le consigues lo que quiere, hay una tendencia a reaccionar pasivamente yendo a la tristeza o activamente yendo hacia la rabia" (p.12). La importancia de aprender a manejar la tristeza y la rabia estriba en que la tristeza, es la emoción principal de la

contracción y la rabia es una de las emociones principales de la excitación, ser dueño de las emociones implica aprender a experimentarlas.

Nadie es feliz o desgraciado por casualidad como quien acierta en la suerte caprichosa encontrándose sin más, con una fortuna inesperada. La felicidad se construye día a día, paso a paso, en medio de contratiempos, luchas y temores. La dicha se proyecta al entorno, al regalar una sonrisa, brindar un gesto o acariciar con una palabra. Desde que el niño está en el vientre materno se procura situaciones placenteras, tal como la de chuparse el dedo; luego del nacimiento es un privilegio observar como disfruta alimentarse, al dormir, cuando es acariciado y abrazado, no existe una expresión tan genuina del placer como la cara de un niño en estas circunstancias.

Para Morgan (1986) "El placer es la reacción ante la satisfacción de un impulso o la consecución de un objetivo" (p. 90). Es común en el niño el placer derivado del alivio de sus sensaciones de hambre, sed, sueño, cariño, contacto. Es indudable que la satisfacción de estas necesidades conduce al placer, y por ende a sentirse alegre, feliz en paz con la vida y las personas que lo rodean.

Según Gurméndez (citado en Maldonado y Maldonado, ob.cit), La alegría, en sí es un despliegue de actividad intensa, un ensanchamiento de sí, que expresa el orgullo, la afirmación propia frente al apocamiento temeroso que crea el mundo, "es tensión y distensión, exaltación y desmayo" (p. 92), no es posible prescindir de ella porque es el movimiento que afirma el bienestar emocional. Es el momento en que por tener mayor espontaneidad se tiene mayor capacidad para reír, jugar y ser feliz. La alegría, el humor, la risa, son todos instrumentos maravillosos y fácilmente accesibles para brindar bienestar a las personas. La risa ayuda a la digestión, estimula el corazón y fortalece los músculos, activa la función creativa del cerebro y lo mantiene en estado de alerta.

De acuerdo con Buscaglia (2008), "la búsqueda de la felicidad y la capacidad para brindarla a los demás, se repliega en sí mismo, pues es necesario empezar por

encontrar alegría en el interior de cada persona" (p.122). La dicha es un estado de armonía, de equilibrio que poseen los seres humanos cuando saben convivir con todas las criaturas que lo rodean, e incluso dentro de sí mismo. Es extraño que a veces se sospeche de la felicidad, se alimenta la certeza que la desventura no anda lejos, cuando se es niño se celebra un helado, una fiesta, los zapatos nuevos, el primer día de clases... se abraza al mundo con los brazos abiertos y una gran alegría.

Los docentes, durante la etapa de Educación Inicial deben colaborar con los niños a fin de que éstos se sientan alegres, reír abiertamente, que confíen, tengan voluntad y perseverancia para realizar los trabajos. Por todo lo antes expuesto, la meta última, es ofrecerles una vida feliz enmarcada dentro del equilibrio sereno, abierta a nuevas posibilidades para lograr cada día un auténtico crecimiento socioemocional.

Para ello, el docente debe asumir una actitud de sabiduría con humildad y sencillez, que le permita al alumno sentirse en igualdad de condiciones, con seguridad en sí mismo y en los demás. De esta manera, un aula de preescolar para el aprendizaje, según Parra (2011) es aquella donde el educador no es el más importante sino los niños, donde todas las personas que colaboran en el proceso, consideran y atienden sus intereses individuales y dan lo mejor de cada uno para hacer que los educandos aprendan y vivan en un ambiente de armonía y cooperación, donde se cambie la relación de poder por amor y respeto mutuo.

Es por ello, que se hace necesario salir de la rutina diaria, de hacer siempre lo mismo. En este sentido, el docente debe crear junto con sus alumnos un ambiente de armonía y respeto, donde éstos en todo momento se sientan con libertad de compartir, opinar, donde se le permita expresarse libremente, a través del lenguaje corporal, la palabra, el juego, dibujo, poesía, canciones, dramatización, entre otras actividades.

Con la realización de actividades previamente planificadas de acuerdo a Morgan (1986) considera que durante la jornada diaria, los pequeños pueden vivenciar las oportunidades que les brinda el maestro, de expresar sus sentimientos. Es decir, que

exterioricen todas esas emociones que podrían ser reprimidas por una actitud inadecuada de quienes tienen la sagrada misión de la formación de este futuro adulto.

Es importante mencionar, que la facilitación de las múltiples inteligencias del niño en el preescolar, se da en cada uno de los períodos de la rutina diaria, así como también en todas las áreas de aprendizaje en que se encuentra organizada el aula. Sin embargo, esta actividad se hace más notoria en el período de planificación y en el período de recuento.

El momento de la planificación es un espacio importante dentro de la jornada pedagógica que cumplen los niños en el preescolar, allí se refuerza el derecho que tienen de expresar lo que desean hacer y aprender; con esta acción se da la oportunidad de poder planear lo que desee hacer, ejecutar sus propias actividades, plantearse retos y buscar soluciones a los problemas que se les presente, es por ello que se estimula, dentro de las tareas escogidas para que aprendan a tomar decisiones, planear y llevar a cabo acciones para así ubicar, dominar y controlar el ambiente que le rodea. Respondiendo a esta necesidad, se le brinda la oportunidad de elegir a partir de sus motivaciones, deseos e intereses.

De esta manera, se facilita en el educando el desarrollo de su autonomía, expresión de sentimientos y autoestima. Asimismo, el recuento es un momento bien importante en la jornada de trabajo en el preescolar. Los niños experimentan un desarrollo extraordinario de sus habilidades y motivaciones para pensar acerca de lo que hace, expresar el resultado de sus acciones, recordar sus experiencias mostrando y demostrando lo que han hecho con alegría y satisfacción. La alegría es un despliegue de actividad muy intensa, como lo acota Gurméndez (citado en Darauche, 2014), es "Un ensanchamiento de sí, que expresa el orgullo, la afirmación propia ante el apocamiento temeroso que crea el mundo, es tensión y distensión, exaltación y desmayo" (p.93).

En este sentido, cuando el niño está satisfecho, se encuentra en capacidad de enfrentar nuevas situaciones por difíciles que sean, fortalece su motivación y afán de

logro, expresa su autorresponsabilidad y autoestima. Aprende a expresarse y revelarse de distintas maneras como un ser total e integral. Así los niños tienen la libertad y el derecho de manifestar sus sentimientos en forma auténtica, de cometer errores, expresarse de múltiples maneras. Mientras que el docente refuerza la importancia de los principios que se deben tener presente en la formación emocional de los niños, cuales son: participación, protagonismo infantil, cooperación, solidaridad, la crítica, el diálogo, entre otros.

En todo caso, el docente deberá planificar estrategias de aprendizaje para desarrollar las múltiples inteligencias emocionales en el niño a lo cual no se le ha dado la debida importancia que realmente tiene, como un aspecto relevante en el proceso de aprendizaje del educando; que al igual que las matemáticas, la lectura y escritura pueden manejarse con mayor o menor destreza, y requieren de un singular conjunto de habilidades y conocimientos teóricos por parte del educador.

De hecho, saber hasta que punto una persona es emocionalmente inteligente, es fundamental para comprender por qué triunfa en la vida, mientras que otra con igual capacidad intelectual, acaba en una calle sin salida. Goleman (1997), dice: "La inteligencia emocional es una habilidad que determina lo bien que podemos utilizar cualquier otro talento, incluido el intelecto puro" (p.55). De esta manera, una persona con inteligencia emocional tiene habilidades, tales como: ser capaz de motivarse y persistir frente a las decepciones, regular el humor y evitar que los trastornos disminuyan la capacidad de pensar, mostrar empatía, abrigar esperanzas.

En consecuencia, es necesario reconocer, valorar y respetar a las personas adultas o niños. Sobre todo a los niños que están en su proceso de desarrollo, que tienen intereses y necesidades distintas a los demás, también tienen distintas formas de comportarse o reaccionar; unos son más tranquilos, otros rebeldes o traviesos. A pesar de sus diferencias, hay que darles un trato similar. Que no perciban aprobación para unos, críticas para otros.

Al respecto, Maldonado y Maldonado (2014), acota: "Cuando el niño se siente considerado y aceptado, no manifiesta dificultad en alcanzar su desarrollo autónomo"

(p.19). Además, hay centenares de maneras de tener éxito y muchísimas estrategias que ayudarán al niño a alcanzarlo, dejando de lado los intereses individuales de los adultos y dar lo mejor de ellos, para que los niños aprendan y vivan en un ambiente de armonía y cooperación, donde se cambie la relación de poder, por amor y respeto mutuo, siempre tomando en cuenta la individualidad del niño, por cuanto posee su propio ritmo de aprendizaje.

Dicha temática reviste gran importancia pedagógica, debido a que el entablar esta conexión entre ambos entes ya descritos, permitirá dilucidar cuales son las fortalezas, oportunidades para reforzarlas, también indagar en las debilidades y amenazas, para contrarrestar así tales situaciones, de tal modo, que la comunidad se integre de forma permanente, directa y mancomunada con las actividades desarrolladas en la escuela, ésta comunicación directa hará énfasis en la emotividad y posterior incentivación de aquellos niños, niñas apáticos a la escuela, como institución educativa.

### **Teoría Psicosocial**

Para abordar la presente investigación se considero la teoría psicosocial, por cuanto explica los procesos básicos del desarrollo emocional del niño en edad preescolar. En este sentido, Erickson (1970), la considera como una consecuencia de etapas evolutivas, en las cuales el individuo debe ir superando los diferentes conflictos que se presentan para lograr la meta máxima de la madurez emocional.

Cabe señalar que, los primeros años de vida se caracterizan por los vínculos afectivos que el niño establece con sus familiares más cercanos, como son el apego hacia la madre o personas que lo cuida, lo cual va a permitir la interiorización de las figuras afectivas las cuales proporcionan seguridad y amor, dependiendo de la satisfacción de sus necesidades primarias y de las experiencias positivas o negativas vividas en el medio social.

Por otra parte es de señalar, en la Educación Inicial, los adultos cumplen un papel significativo en la atención de niños y niñas en edad preescolar, por cuanto va a depender en gran medida del conocimiento que tengan sobre su desarrollo

evolutivo para ir adecuando su interacción con ellos, proporcionándole guía, apoyo y orientación necesaria para potenciar sus capacidades. Al respecto, Serrano (2003), indica que "las primeras experiencias vividas por el infante influye en las actitudes hacia el proceso de aprendizaje, en el concepto que tiene de sí mismo, la capacidad para formar y mantener relaciones sociales en el futuro" (p.34).

De lo antes descrito, se infiere que los niños obtienen experiencias significativas a través de las oportunidades que le brinda el entorno escolar y familiar y de allí, que puedan ser capaces de tomar decisiones, valorarse, relacionarse y compartir con otros niños y adultos significativos, actores fundamentales en el proceso. De allí que, Erikson (Ob.Cit), describe las etapas del desarrollo socioemocional de la siguiente manera:

Del nacimiento a los 18 meses de edad. Adquisición del sentido de la confianza, al mismo tiempo que supera la desconfianza. De los 18 meses a los 3 años iniciación de la autonomía versus vergüenza y duda y desde los 3 a los 6 años adquisición del sentido de iniciativa al mismo tiempo que supera la culpa. (p.38).

La concepción de este autor, destaca la importancia que tiene las necesidades básicas en el desarrollo del niño y la niña, específicamente en las referida al área socioemocional, que al igual las otras que tienen que ver con la parte evolutiva, progresan dentro de un contexto de integridad, y en la medida que el crecimiento físico tiene lugar, las capacidades cognitivas y verbales se afianzan y el aspecto psicomotor permite un mayor dominio sobre el cuerpo y el espacio; asimismo, se especifican y enriquecen las relaciones afectivas y sociales que se dan entre el niño, el docente y adulto significativo.

### **Teoría de las Emociones**

Entre las investigaciones científicas que se ocupan de las emociones se encuentra la de Lazarus (2000), uno de los más importantes ponentes en la actualidad de la Teoría de la Apreciación o Evaluación Cognitiva, la misma, entre otros aspectos versa sobre la importancia que tiene la valoración que hace la persona sobre las situaciones del entorno y el significado que otorga a eso que percibe; a estas

particularidades en el ámbito de las emociones el autor los relaciona con lo cognitivo, motivacional, relacional por su vinculación y significado para el bienestar personal, esto proporciona la base de la actividad fisiológica propia en cada emoción específica. Refiere que esta se constituye en cinco temas:

1. Principios de sistema: Los procesos emotivos implica muchas variables, antecedentes, procesos mediadores, respuestas o resultados.
2. Principio de Procesos Estructurales: Las emociones expresan dos principios interdependientes de procesos y relaciones, personas - entorno.
3. Principio de desarrollo: Las variables biológicas, sociológicas que influyen en las emociones se desarrollan y cambian a lo largo de toda la vida.
4. Principio de Especificidad: Hay diversidad de emociones positivas y negativas.
5. Principio de Significación relacional: Cada emoción se define por un significado único y específico. (p.360).

Los principios antes citados permiten llegar a las aplicaciones prácticas de las emociones, estos juegan un papel importante en la forma de enfrentarlos y en su conjunto buscan brindar bienestar a las personas, es decir, una educación que se proponga la formación de la personalidad integral del educando, y no solo se limite al aspecto cognitivo, dejando fuera áreas de especial importancia, como el desarrollo emocional. Del mismo modo, el autor, considera la emoción como un concepto multidimensional, el cual se refiere a una variedad de estados de ánimo.

Más adelante Lazarus (Ob.Cit), refiere:

Las emociones son reacciones a las informaciones (Conocimiento) que las reciben en su relación con el entorno, acepta que éstas tienen tres componentes básicos: experienciales o subjetivas (Sentimientos), de comportamiento (llantos, rizas, huidas, aumento o disminución de la actividad general); fisiológicas: aumento del ritmo cardíaco, alteración de la respiración, aceleración del pulso, tensión muscular, entre otros. (p.368)

Es así como a través de las experiencias subjetivas se le da nombre a las emociones, tristeza, alegría, miedo, susto, disgusto, ira, entre otras, de ésta manera se tiene la fase, definitoria de éstas. De allí, que la intensidad de las emociones va en función de las evaluaciones subjetivas que el ser humano realiza sobre como la información recibida va afectando su bienestar. En estas intervienen: conocimientos y

las experiencias previas, creencias, objetivos personales y la percepción del ambiente que impulsa hacia una forma definida de comportamiento.

Por consiguiente, las emociones en los niños y niñas se exteriorizan a diario de diversas maneras, en tal sentido, Goleman (1999), define las emociones como "Un sentimiento y pensamiento que enmarca estados psicológicos y biológicos que brinda posibilidades a su desarrollo personal" (p.331). De esta manera, se puede estimar que todo ser humano expresa sus emociones al actuar y lo hace en forma diversa según sea la situación.

Al respecto, el docente debe manejar diversas informaciones y teorías que le permitan comprender e interpretar conductas, que presenten los educandos, es importante señalar que las emociones tienen sentido propio, que pueden manifestar en forma física y sostener puntos de vista con independencia racional, por ello se puede afirmar que el aprendizaje está impregnado de emociones y a través de ellos se logra el aprendizaje significativo.

### **El Constructivismo Epistemológico de Piaget (1976)**

El desarrollo cognitivo es el producto de los esfuerzos del niño por comprender y actuar en su mundo. Se inicia con una capacidad innata de adaptación al ambiente. Consta de una serie de etapas que representan los patrones universales del desarrollo. En cada etapa la mente desarrolla una nueva forma de operar. Este desarrollo gradual sucede por medio de tres principios interrelacionados: la organización, la adaptación y el equilibrio

Es oportuno destacar que la noción sobre el desarrollo de la inteligencia se ha transformado en los últimas décadas. Anteriormente se pensaba que la inteligencia se debía a factores de herencias, biológicos y aunque aún existen discusiones e investigaciones al respecto, es válido señalar que la inteligencia depende de un factor interno del individuo, creando un desequilibrio el cual al reorganizarse mentalmente genera nuevos esquemas y superación a niveles más altos.

Por otra parte, además considera la importancia del rol del docente como proveedor de un ambiente adecuado donde el niño y la niña puedan interactuar y experimentar diversas experiencias de manera espontánea y libre para construir significados de manera individual. El aprendizaje, entonces es un proceso activo donde el niño encontrará solución a los problemas, de esta forma, el aprendizaje como proceso social debe ser de interacción natural y colaborativa.

En otras palabras, el niño como organismo biológico, dotado de una serie de reflejos, no puede ser pasivo sino activo en la búsqueda constante de contacto con el más grande interés en explorar el ambiente que le rodea. De esta forma, al actuar sobre los objetos, manipulando, transformando, combinando; reorganiza, reflexiona sus acciones y las consecuencias que estas provocan.

También se enfatiza acerca de los mecanismos del aprendizaje, como mecanismos internos que se activan cuando perturbaciones o conflictos por estímulos externos generan un desequilibrio que le permiten al sujeto se movilice, evalúe la situación creada, la analice, generando nuevas estructuras y que lo llevan a buscar nuevos niveles, restituyendo el equilibrio mental en una reestructuración de los esquemas previos a las nuevas experiencias.

Dentro de esta teoría se establecen etapas bien definidas para el desarrollo del pensamiento (cognitivo) en el niño o niña, siendo éste uno de sus aportes más importantes, los cuales están basados en observaciones que permitieron ver las diferentes formas de actuar del niño y la niña, sobre el medio de acuerdo a la edad, para el caso particular que le atañe a la Educación Inicial solo se tomaran los dos dos (2) primeras etapas:

1.- Etapa Sensorio-motor: se inicia con el nacimiento hasta los dos (2) años aproximadamente, en esta etapa el niño(a) usa las capacidades sensoriales y motoras para obtener información del entorno. Comprende seis (6) estadios caracterizados por la aparición de sucesivas acciones motoras.

2.- Etapa Pre operacional: Va desde los dos (2) años hasta los siete (7) años, en esta etapa los niños comienzan a hacer uso de los símbolos, interpretan los acontecimientos y eventos de acuerdo a lo que creen que son, aquí el niño comienza a formarse ideas y a representar el mundo le rodea. Además se le atribuyen características particulares al niño como el egocentrismo, animismo, artificialismo.

Para esta teoría el conocimiento es un todo, y el autor diferenció etapas ordenadas y sucesivas, que van desde la formación de estructuras inferiores hasta la explicación del funcionamiento de las estructuras mentales más abstractas, además consideró tres (3) tipos de conocimientos los cuales se dan siempre en forma integrada, los cuales se mencionan: el conocimiento físico, el conocimiento social y el conocimiento lógico-matemático.

En cuanto al conocimiento físico afirma que se origina en los atributos de los objetos existentes en el mundo que rodea al niño, sean color, forma, tamaño, grosor, entre otros; el conocimiento social es el que proviene del contacto del niño con las otras personas de su ambiente o grupo, las relaciones sociales propiamente dichas y el conocimiento lógico.

Este último, proviene de una fuente interna, por cuanto resulta de las relaciones que el niño establece con los objetos, de las acciones sobre ellos, y de la reflexión que de esa acción realiza, se incluyen aquí los procesos de clasificación, en la cual el niño va exteriorizando la formación de clases, la seriación y número, cuando se apropia de la cuantificación y reconocimiento del concepto de número, las relaciones temporo-espaciales, se refieren a la formación de conceptos de ubicación, dirección, comprensión de relaciones causales que le permiten comprender la nociones del tiempo.

Finalmente, esta teoría plantea que la mejor forma de superar las etapas del desarrollo de la cognición, es a través del aprendizaje activo que supone brindar oportunidades al niño (a) de experimentar y manipular objetos, apropiándose de

nuevas capacidades intelectuales, tomando en cuenta los aprendizajes que le sean significativos.

### **El Constructivismo Socio Histórico Cultural de Vigostky (1976)**

El conocimiento es una secuencia de todo ser humano donde el hombre es protagonista de su propia vida y proyecto, la educación debe estar enmarcada desde su nacimiento como primera etapa, luego su desarrollo lo constituye la educación inicial con la convicción que es el centro activo para “ser” es la persona con sus emociones y voluntades, capaz de conocer ofreciendo estrategias que faciliten las habilidades sociales y emocionales: es por ello, el hombre desde que nace debe vivir en convivencia donde tiene oportunidades de interactuar, indagar, observar.

Con relación a la temática de los valores, está basada en la teoría constructivista de Vigostky (1976) que según el Currículo Básico Nacional de Educación Inicial (2007), el constructivismo postula:

Toda persona construye su conocimiento, tomando de su ambiente los elementos que su estructura cognoscitiva sea capaz de asimilar. Es decir, en el niño los valores y contravalores que configuran en su vida, se van cristalizando en su historia; pero el docente, como artífice para llevar a efecto la reforma educativa es el elemento clave en desarrollar y fortalecer valores de convivencia en el aula. (p. 15)

Los planteamientos e ideas sobre él conducen a la orientación de alumnos por la diversidad de valorización que tiene ante sí y procura que éste adquiera aquellos que faciliten su desarrollo personal y social, en forma coherente con su condición humana.

Es decir, el facilitar y fortalecer los valores como objetivo, formar individuos conscientes y construir el desarrollo del educando de una manera holística, sin dejar la vinculación de la escuela a la vida. De allí que los valores de convivencia deben estar relacionados con su vida cotidiana para el educando y el maestro asigne sentido,

fortaleza en el niño donde aprende, descubre sus potencialidades, encuentre razones para su propio planteamiento, se presente mas atento al discurso, más reflexivo y más razonable.

Por consiguiente, dentro del constructivismo social, hace referencia que el conocimiento, además de formarse a partir de las relaciones ambiente - yo, es la suma del factor entorno social a la ecuación, para Vigostky (ob cit):

Los nuevos conocimientos se forman a partir de los propios esquemas de la persona producto de su realidad, y su comparación con los esquemas de los demás individuos que lo rodean; por otra parte se dice que, el origen de todo conocimiento no es entonces la mente humana, sino una sociedad dentro de una cultura dentro de una época histórica. (p. 54)

De esta manera, el lenguaje es la herramienta cultural de aprendizaje por excelencia, aun más importante es, el hecho de que el individuo construye su conocimiento no porque sea una función natural de su cerebro sino porque literalmente se le ha enseñado a construir a través de un dialogo continuo con otros seres humanos.

Asimismo, Vigostky (ob cit) destaca que, "las relaciones sociales y afectivas influyen de manera directa en el desarrollo del niño y la niña, convirtiendo estas relaciones en mediadoras, que permiten en potenciar el aprendizaje en cada uno de los periodos del desarrollo infantil" (p.582). Por lo tanto, es que el individuo piense y de ahí construye, sino que piensa, comunica lo que ha pensado, confronta con otros sus ideas y de ahí construye. Es decir, que desde la etapa de desarrollo infantil, el ser humano está confrontando sus construcciones mentales con su medio ambiente.

### **Teoría del Aprendizaje Significativo Roger (1977)**

En relación con otras teorías que sustentan la investigación se encuentra los aportes significativos de Roger (1977), para este estudioso en el aprendizaje significativo el individuo se considera en forma integral con sus inquietudes, necesidades e intereses, porque partiendo de estos las personas aprenden o no, al respecto este autor señala lo siguiente:

Cuando un aprendizaje está vinculado a la vida y a los intereses de la persona, esta participa, opina y aplica a su vida diaria lo que aprende. El aprendizaje significativo o trascendente se produce con mayor facilidad cuando el individuo se enfrenta a situaciones problemáticas. (p.72).

Sobre la base de estos planteamientos el aprendizaje propuesto por este teórico se encuentra centrado en las experiencias y vivencias de los individuos como centro de su teoría, Es lo que él llama el aprendizaje social, porque de allí se toman sus vivencias, lo cual permite que se interiorice, se concientice y se convierta en un valor para ellos, lo que lo convierte en un valor cultural. Por otro lado, se debe comprender que es en esa interrelación con el entorno y con los saberes previos, que los estudiantes pueden plantearse metas y objetivos conforme a los intereses del grupo al que pertenece y de acuerdo a lo que el sistema educativo promueve para su desarrollo integral, holístico, entre ellos el valor por el trabajo. Este autor plantea que existen situaciones enajenantes que pueden bloquear el desarrollo constructivo del ser humano, pero incluso en estos ambientes adversos, las personas conservan su tendencia hacia el desarrollo integral. La motivación del ser humano en su autorrealización que le lleva a atender hacia el desarrollo de sus potencialidades.

También indica Rogers (Ob cit) que la escuela "es de gran influencia en la búsqueda de acciones positivas y de los requerimientos de amor de las personas son significativos en su vida" (p.21). Sobre la base de este enfoque del autor es que se visualiza una interrelación de estos principios con la investigación propuesta en el sentido que el docente de buscar estrategias que ayuden a los estudiantes que en algún momento de su vida manifiestan ciertas conductas inusuales que los pueden catalogar como los estudiantes que necesitan ayuda del adulto significativo con que comparten en su entorno social.

### **Referentes Conceptuales**

Diversos autores han postulado que es mediante la realización de aprendizajes significativos que el educando construye y enriquece su conocimiento del mundo físico y social, potenciando así su crecimiento personal. De esta manera, los tres

aspectos claves que deben favorecer las inteligencias múltiples el cual serán el logro del aprendizaje significativo, memorización comprensiva de los contenidos escolares y la funcionalidad de lo aprendido.

Desde esta postura constructivista se rechaza la concepción del educando como un mero receptor o reproductor de los saberes culturales, así como tampoco se afecta la idea de que el desarrollo es la simple acumulación de aprendizajes específicos. La filosofía específica que subyace en estos planteamientos indica que la institución educativa debe promover el doble proceso de socialización y de individualización, la cual debe permitir construir una identidad personal en el marco de un contexto social y cultural determinado.

Lo anterior expuesto, implica que la finalidad íntima de la intervención pedagógica es desarrollar en los niños de realizar aprendizajes significativos por sí solo en una amplia gama de situaciones y circunstancias o sea aprender a aprender.

### **La Afectividad**

La afectividad tiene gran valor e importancia en el desarrollo del individuo por ser un elemento que impulsa el desarrollo de la conducta humana. A través de ella se promueve y fortalece acciones orientadas a la expresión de sentimientos, coadyuvando al desarrollo emocional para los procesos vitales a lo largo del continuo humano. En ese sentido, la afectividad es un proceso que se cultiva y fortalece desde temprana edad, en ámbitos sociales significativos como son la familia la escuela y los amigos.

Desde esta perspectiva, a través los intercambios afectivos que las personas establecen en su edad temprana con sus padres, por medio de sentimientos de aceptaciones, caricias positivas y comunicación efectiva conllevan, en edad futuras, a una armonía familiar y a una estabilidad emocional. Ciertamente, las relaciones afectivas es uno de los elementos claves para la construcción y fortalecimiento de la autoestima, por lo tanto, la actitud afectiva de los adultos significantes bajo un ambiente acogedor, de bienestar donde se haga presente la calidad y cantidad de

estímulos positivos cimentaran el desarrollo de la afectividad para una adecuada autoestima del adulto del mañana.

Según Piaget (1975), manifestó que "la afectividad es siempre la que constituye el resorte de las acciones, de las cuales, a cada nuevo nivel, resulta esa ascensión progresiva, ya que es la efectividad la que asigna un valor a las actividades y regula su energía" (p.107). Para el autor antes citado, la reflexión ética procura descubrir las razones en las cuales los individuos tienden a comportarse de una cierta manera y precisa en su investigación la forma como los niños pasan de heteronomía a la autonomía. Es decir, el control ejercido por otros, lo reemplaza el individuo por el autocontrol, lo que tiene una connotación axiológica, consiste en mostrar a los demás el hecho, el cual pertenece al tipo de actos que aprueba o desaprueba el educando.

En consecuencia, el mismo autor señala que la afectividad no es nada sin la inteligencia que procura los medios y objetivos. La tendencia más profunda de toda actividad humana es la marcha hacia el equilibrio y el bienestar, dicho equilibrio reúne tanto la inteligencia como la afectividad.

En relación a esto, se encuentra el diccionario enciclopédico universal, citado por Beane (1990), se conceptualiza que, "la afectividad es el desarrollo de la propensión del querer", de igual manera, Diccionario de Pedagogía y Psicología (1999), definen la afectividad "conjunto de fenómenos afectivos. Es el status psíquico que asume a la capacidad individual de experimentar sentimientos y emociones que constituye el fundamento de la personalidad", basado en dichos conceptos se puntualiza sobre el significado que tiene a afectividad, debido a que a través de la misma se puede exteriorizar emociones y sentimientos de manera adecuada y a su vez estas emociones son reacciones internas o sentimientos que experimentan el individuo durante toda su vida, mientras que el afecto es la expresión externa de esas emociones.

Cabe señalar, que el nivel inicial como medio social, debe ser el eje principal que proporcione a los niños herramientas emocionales, para consolidar su desarrollo integral armónico, donde las manifestaciones de sus pensamientos y rehacer,

sentimientos estén determinados por reacciones lógicas de comportamientos sociales que le faciliten la convivencia en los diversos sectores donde le corresponde vivir y convivir.

Por consiguiente, es importante destacar, que el desarrollo adecuado de la personalidad del niño y la niña, se logra a través del contacto cálido, afectivo y directo con los adultos significantes, estableciendo en forma clara las normas que fortalecen esta relación, mostrando actitudes que expresen respeto, valoración y autoconfianza; donde los sentimientos y la afectividad juegan un papel muy importante para tal fin.

### **La afectividad del docente**

La afectividad juega un rol muy importante dentro de la educación , ya que los docentes además de cumplir sus deberes profesionales, como personas necesitan experimentar situaciones que le permitan función de mediadores para fomentar sentimientos agradables y así poder crear por parte de los niños y niñas un entregar, permitir, favorecer y recibir estímulos afectivos.

En este sentido, el Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007), en su concepción curricular, al nivel de educación inicial hace mención entre sus principales aportes el siguiente:

La afectividad tiene como fin potenciar el desarrollo social, emocional, moral, cognitivo y del lenguaje del niño y niña de 0 a 6 años; razón por la cual resulta esencial que esté presente en todas las actividades y momentos que se planifiquen en la práctica educativa, incluyendo las orientaciones que se brinden a la familia, maestros y maestras, para que los niños y niñas avancen en sus aprendizajes y desarrollo integral (p.30).

De lo anterior expuesto, se puede evidenciar la importancia en lograr cambios significativos por parte de la docente en educación inicial, para que puedan desarrollarse afectivamente en el ámbito emocional al mismo tiempo sean capaces de exteriorizar sus sentimientos antes los demás, así como controlar sus impulsos o reacción que impiden alcanzar o en todo caso, relacionarse afectivamente con el resto de las personas que lo rodean.

Del mismo modo el docente debe ser expresivo corporalmente, con gran capacidad de expresar sus sentimientos de dar o recibir afecto, ser paciente y sensible ante las eventualidades, capaz de establecer una empatía que le permita aceptar y comprender, ser congruente en todo momento al decir lo que piensa, hacer lo que siente y actuar de forma adecuada, tomar decisiones de manera responsable y valorarse así mismo siendo cada día mejor, brindando a los niños y niñas todo el amor respeto y comprensión que merecen.

La afectividad, según Parra (2001):

Es un elemento presente en las acciones del docente y por ende en las relaciones interpersonales fundamental en los eventos de interacción escolar en la Educación Inicial. Un maestro debe hacer que su enseñanza sea significativa y motivante para los estudiantes. La tarea de enseñar debe irradiar alegría, verdad, y convicción para que induzca aprendizajes jubilosos y comprometidos (p.45).

Adicionalmente a los logros académicos un ambiente así desarrolla otras actitudes esenciales para un buen desarrollo personal tales como: confianza en sí mismo; capacidad de escucha; aumento de la creatividad; disfrute de la compañía de los demás; capacidad de dar y recibir ternura; capacidad de expresar con espontaneidad distintos sentimientos.

Dentro de esta perspectiva, Osorio citado por Galindez (2012), enfatiza: en una de las manifestaciones más relevantes que existe, es la caricia; el autor propone una reflexión sobre la educación, afirma a enseñar a los niños y niñas a conocer, estimular y comprender sus emociones, para así poder alcanzar un crecimiento personal feliz, y en este ámbito las caricias desempeñan una función primordial para obtener una respuestas de aceptación por parte del niño y la niña.

Cabe agregar, que la principal tarea de los docentes es entregar las oportunidades a nuestros niños y niñas para que puedan vivenciar diferentes instancias de aprendizaje, entre ellas las relacionadas a las relaciones que puedan permitirle sentir y vivir la afectividad con sus compañeros u otras personas. Esta

mediación debe entregarse en forma afectiva, con respeto, procurando hablar más al corazón que a la inteligencia.

Implica renunciar al autoritarismo, lo que es lejos más complejo que decirlo de palabra, esto nos exige buscar la afectividad en nuestra propia persona, de tal forma que podamos vivenciar la capacidad de amar, permitiendo que los niños y niñas en su relación con la maestra, perciban dicha afectividad, descubriendo una situación real y no sólo un esfuerzo por aparentar interés y respeto que nunca adquirirá la verdadera dimensión de la afectividad verdadera.

### **Acciones del docente**

El docente planificador, según Mendoza (2011):

Es un adulto activo que intercede, facilita, propicia, coordina, evalúa y planifica el proceso de aprendizaje, lejos de ser un simple intermediario que busca un aprendizaje por producto y un rendimiento y conocimiento homogéneo para todos los niños y niñas. (p. 54)

Ahora bien, teniendo en cuenta que la planificación consiste en estudiar anticipadamente sus objetivos y acciones, que sustenten sus actos con algún método, plan o lógica. Los planes establecen los objetivos de la organización y definen los procedimientos adecuados para alcanzarlos. Esto se constata con lo formulado por Mendoza, (Ob. cit), quien define a la planificación como: "El proceso de establecer metas y elegir medios para alcanzar dichas metas" (p. 43).

En atención a ello, la planificación es concebida como el proceso que permite decidir que va hacer (políticas y objetivos) y como se va a hacer (estrategias y recursos) y además tomar las decisiones apropiadas para cada situación educativa y los controles necesarios para establecer las correcciones pertinentes si se necesitan, en función del diseño y ejecución de las actividades a realizar.

Igualmente lo ratifican los siguientes autores Goodstein y Ackoff, (2010), "Es el proceso de establecer objetivos y escoger el medio más apropiado para el logro de los mismos antes de emprender la acción" (p. 32), la planificación permite la formulación de premisas que lo llevan a la solución de problemas para llegar a comprender la

realidad y adquirir la capacidad de precisión de su evolución futura. Es allí donde, se tiene que preparar cada uno de los eventos de manera que respondan a las particularidades del proceso educativo, introduciendo la flexibilidad, formulación de objetivos precisos y concretos de manera que la evaluación sea conducida en forma viable.

De igual forma, los adultos significativos juegan un papel muy importante en la formación de la personalidad del individuo, de acuerdo a la interrelación que existe entre los miembros dependerá la conducta a asumir de la persona en el ambiente escolar. En la manera en que aprenda a convivir e ella, aceptando sus roles y sus normas, estará preparándose para su integración a la sociedad.

En efecto para Piaget (1986), señala que el afecto y el intelecto son como las dos caras de la moneda, ambas son siempre unidas, además contribuyen a la adaptación del ambiente “el efecto regula la energía de los actos” e el desarrollo intelectual se enlaza íntimamente con el desarrollo afectivo y con el proceso de socialización. (p.50)

En relación a esto cabe señalar que en el aprendizaje se dan los cambios de conducta relacionados con las imitaciones y que la parte afectiva del docente de Educación Inicial tiene relación con el desarrollo integral del niño y niña, por cuanto es un proceso donde se aprende a desarrollar la inteligencia afectiva.

Por consiguiente, la labor educativa del docente del siglo XXI más que proveer un cúmulo de conocimientos, debe incluir también las condiciones (estrategia didácticas) que posibilitan la formación del individuo prepararlos para la vida, para que asuman responsabilidades y alcancen sus metas y objetivos. Para ello se ayuda de la utilización de instrumentos para la formulación de planes, proyectos y programas dirigidos a solucionar las carencias detectadas en el grupo escolar, para así cumplir con las actividades programadas, en su rol de planificador, todos los días; como también debe incluir al resto de los docentes al planificar y programar las actividades a realizar.

En cuanto a las acciones de actividades del docente, según Leontiev (2010), se denomina actividad "a aquellos procesos mediante los cuales el individuo,

respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma" (p. 65). Es sabido que la actividad humana no existe fuera del sistema de relaciones de la sociedad. La actividad está estructurada en acciones, que son elementos relativamente independientes dentro de ella, ya que una acción dada puede formar parte de varias actividades o puede pasar de una a otra. El propio autor en la citada obra denomina acción al proceso que se subordina a la representación del resultado que deberá ser alcanzado.

La integración escolar, es hacer uso del derecho que tienen todos los niños de recibir una educación. En el caso de los docentes, estos deben mostrar afectividad al momento de impartir conocimientos a los pequeños.

La integración aparta de acercar y unir a los miembros involucrados tiene una relevancia por cuanto:

Favorece la formación de valores (tolerancia, respeto, solidaridad, etc.) en los diferentes entornos (familia, institución educativa y comunidad en general).

Favorece el desarrollo de mayores habilidades sociales

Promueve el desarrollo de mayores habilidades y estrategias pedagógicas en los docentes.

Educar correctamente al niño exige que, desde muy temprana edad se le enseñen ciertas normas y hábitos de vida que garanticen tanto su salud física y mental como su ajuste social y educativo; como bases fundamentales de organización de la vida familiar que le permitan tener las condiciones mínimas para lograr un desarrollo físico y psíquico adecuado.

Al respecto Rivero (1998), explicó que el uso de esta estrategia posibilita la participación creativa del docente de Educación Inicial, ayuda a la realización individual o interrelación grupal, condiciones favorables para el desarrollo de una Educación Ambiental. "Igualmente enriquece los códigos de comunicación y brinda nuevas formas de integración a la comunidad desde temprana edad escolar". (p. 98)

En este sentido, la pedagogía y la afectividad aparece como una metodología de enseñanza eficaz frente a las necesidades descritas. Por otra parte, en la actualidad en la Educación Inicial deben utilizarse estrategias cónsonas con el medio y acorde a las necesidades de los grupos de estudiantes a los cuales se imparte instrucción, toda vez esa práctica tiende al aprendizaje afectivo del educador, mejorando así su actuación escolar, sobre todos aquellos aspectos donde los alumnos presentan dificultades para aprehender y aprender.

### **Desarrollo Emocional de los niños y niñas**

Geespar y Jhomdike (1997) desglosan las etapas del desarrollo emocional durante los primeros años de vida. A los seis años se sabe que pelearse produce ira, así como las experiencias positivas originan felicidad. Entre los seis y once años las experiencias escolares tienen una influencia en el comportamiento, la autovaloración del niño depende en gran medida de su rendimiento académico. Un buen rendimiento académico produce alta autoestima, bajo rendimiento académico genera baja autoestima, tristeza, pesimismo, depresión, entre otros.

Para Bisquerra (2000): "La educación emocional puede ayudar al alumnado conflictivo a superar su egocentrismo centrado en la propia experiencia vital para pasar a la abstracción reflexiva de las emociones subyacentes en situaciones de conflicto". (p.94). Así mismo, el autor plantea que es importante que los alumnos comprendan cuáles son sus emociones, y que éstas son aceptables bien sean buenas o malas y esto precisamente es lo que hay que controlar.

Por lo tanto, se puede decir que primeros años de la escuela desempeñan un papel formativo crucial para el desarrollo de la personalidad del niño y la niña, debido a las nuevas relaciones que se establecen entre sus compañeros docentes y adultos en general, ya que, la escuela es la principal base de socialización que marca una etapa fundamental.

Es por ello, que los maestros al igual que los padres en el aspecto emocional constituyen un patrón de modelamiento, si el maestro es cariñoso y comprensivo los alumnos serán más seguros de sí mismos y desarrollarán un sentimiento de auto

aceptación. Mientras más representativo de una conducta sea el modelo, mayor probabilidad de que el niño lo imite.

En ese sentido, Mendoza (1999), indica que si fomentamos en los niños que expresen lo que sienten, les mostramos que somos sensibles a las señales que emiten y que resulta apropiado hablar sobre los sentimientos. De allí pues, el poder de asumir el cómo uno es y se comporte, así como reconocer y comprender los sentimientos ajenos garantiza el disfrutar de las relaciones con los demás y poder convivir en un clima positivo de comunicación.

El área socioemocional del niño es parte de su desarrollo evolutivo entre otras, la cual avanza dentro de un contexto de integridad, basándose en el crecimiento físico, capacidades cognitivas y del lenguaje, así como su motricidad tomando dominio del cuerpo y el espacio, cobrando interés el aspecto socioafectivo del niño, pues en ésta, se irán diferenciando los procesos de autonomía, autoestima, de relación consigo mismo, y con los demás, del yo y del egocentrismo a medida que interactúa con las demás personas. De ahí que, Camacaro (2009), define el área socioemocional como:

La vinculación con la actividad y la interacción social, la cual comprende los procesos de diferenciación e identidad, valoración de sí mismo, autonomía ubicado dentro de un marco de aceptación y expresión de sentimientos, produciéndose una distinción hacia el logro de las diferentes destrezas como son: motricidad, cognitividad, lenguaje partiendo de una respuesta emocional. (p.20).

Lo anterior, permite expresar que a los docentes, la familia, comunidad y los centros de educación inicial les corresponden las labores principales de fomentar en el niño su desarrollo en cuanto a la identidad, seguridad, relación con los demás, de la expresión de sentimientos y de detectar situaciones tanto favorables como negativas bien sea internas o externas para reforzarlas o corregirlas, de lo cual dependerá su confianza en sí mismo y su personalidad.

En este orden de ideas, los sentimientos son los elementos principales en el desarrollo de la personalidad, incluyendo al niño en situaciones y relaciones con otras personas expresando sus emociones producto de sus vivencias positivas o negativas

en risa, alegría, amor, o en llanto, tristeza, rabia configurando así el desarrollo emocional, a través de los diferentes procesos que enmarca el área.

El desarrollo emocional del niño y la niña, abarca una serie de etapas evolutivas que van desde el mismo momento del nacimiento y continua durante toda la existencia. De allí que, es necesario e imprescindible la presencia del docente y otros adultos significativos, quienes van a proveer interacciones sociales acordes con las potencialidades e intereses, a fin de lograr un alto concepto de sí mismo, control de sus emociones y relaciones interpersonales armónicas, que conlleva a alcanzar un pleno desenvolvimiento personal. Según la teoría de Erikson (Ob.Cit) indica:

El área emocional, al igual que otras del desarrollo evolutivo del niño, progresan dentro de un contexto de integridad. Así, a medida que el crecimiento físico tiene lugar, las capacidades cognitivas y verbales se afianzan, y el desarrollo motor permite un mayor dominio sobre el cuerpo y el espacio; asimismo se especifican y enriquecen las relaciones afectivas y sociales. (p.44).

De este modo, el área emocional comprende las diversas formas de interacción del niño, así como la expresión de sentimientos. Por consiguiente, el ser humano es un individuo social en su origen y función, indica que su desarrollo está determinado por el contacto establecido con los adultos y grupo social, nace con disposiciones para establecer vínculos afectivos con sus padres, a partir de lo cual se iniciará el proceso de socialización, mediante los gestos comunicativos, cooperación y el interés por las demás personas.

Bajo estas consideraciones, Erickson señala aspectos a evaluar de mayor importancia en esta área, las cuales son: "La identidad, autoestima, autonomía, capacidad para expresar sentimientos, los procesos de integración social del niño" (94). A continuación se describen:

## **La Autoestima**

Partiendo de las necesidades básicas del hombre para atender y comprender el entorno donde actúa socialmente, necesita conocerse así mismo y su identidad. Por esto, el autoestima, concibe como indicadores: el l valor, respeto por la vida, para así, dar respuestas, a las necesidades que presentan los niños y niñas en esta fase de desarrollo.

Por lo tanto, se estima que enseñar al niño desde la infancia a descubrir en su interior, lo mejor de su personalidad; cuando más se trate como ser importante y digno de atención, y se sienta amado, aceptado mejor autoconcepto poseerá. Es por ello, que el educador debe estar comprometido a considerar la autoestima como uno de los aspectos relevantes para desarrollar la personalidad del educando, reforzando en cada posibilidad los pensamientos positivos en sí mismo o sobre las tareas a realizar en el ámbito preescolar.

Al respecto, Vásquez (2002), considera "la autoestima como la conciencia del propio valor, el respeto que cada persona siente por sí misma, es decir, la medida en que le agrada ser quien es" (p.23). De lo indicado por el autor se evidencia que el autoestima se va formando en el niño de modo inadvertido, conforme va creciendo en el circulo de persona en las cuales tiene contacto, regulando constantemente el comportamiento humano, por lo que ésta debería enseñarse y practicarse desde la institución escolar, al igual que los sentimientos de auto- confianza.

En consecuencia, la autoestima del niño y del joven se ve afectada por las experiencias que tienen con sus éxitos o fracasos. El triunfo, hace que se sientan orgullosos y satisfechos consigo mismo, haciendo aumentar las motivaciones y esfuerzos para obtener otros logros en el futuro, contribuyendo así al incremento de la confianza en sí mismo. Por el contrario el fracaso lleva al sujeto a reducir sus aspiraciones, aumentando sentimientos de capacidad, expresando con frecuencia ira, tristeza, depresión y descontento.

Cabe agregar, que la autoestima de una persona está dada en niveles, lo cual es factible de observar debido a que su manifestación se extiende a pensamientos, palabras, estados emocionales, hábitos y otras maneras de expresar sus experiencias. Una de las consecuencias positivas, reside en una relación entre estas y los deseos del niño por aprender dentro de la escuela, asociándose con una gama de motivación en las tareas, adecuadas en la relación con los compañeros y un mayor compromiso con las labores realizadas.

### **La Identidad**

La identidad consiste en la imagen o representación que el niño tiene de sí mismo de sus características personales y de la valoración tanto positiva como negativa. Esta se configura durante la niñez e influye de manera relevante en las experiencias de relaciones interpersonales en que participan. Los sentimientos de confianza se consideran esencial para un desarrollo emocional adecuado, la presencia de estas emociones se originan en las experiencias que permitan al niño tener una visión optimista de sus posibilidades y capacidades; cuando ello ocurre el infante desarrollará una autoestima elevada. (Lucena 2003, p.20)

Cada uno de los diferentes aspectos que tienen estas características de la identidad, de las cuales el niño conforman para establecer su propia imagen corporal, representan las habilidades para desarrollarse en el ambiente social e intelectual, asimismo poder poner en evidencia el género femenino y masculino y de esta manera diferenciarlo.

Por otra parte, el niño obtiene mayor conocimiento en lo referente a su nombre, edad, sexo y clase social. Cabe agregar que el desarrollo de la identidad del infante está unido con el desarrollo de la autonomía, la seguridad en sí mismo y a su vez cuando el entorno familiar le proporcione un clima donde se pueda diferenciar la individualidad y no se distorsione su tipificación sexual, se lograra un buen desarrollo de estas.

De allí que la identidad, es un proceso que el niño en edad preescolar lo va descubriendo y asimilando en la medida de su desarrollo físico y mental, dándose cuenta poco a poco de lo que sucede a su alrededor y de los cambios que van ocurriendo en él, aprendiendo a diferenciarse de los demás y adquiriendo conocimiento de sus características personales.

### **La Autonomía**

El niño se caracteriza por la afirmación de la autonomía e independencia que este adquiere sobre el desarrollo de destrezas físicas como caminar, controlar esfínteres, alimentarse, vestirse; lo que va a permitir reconocer sus capacidades y limitaciones. Pero el niño debe a la vez superar el sentimiento de duda y vergüenza que siente al revelarse contra la dependencia de la madre o de hacer algo condenado por la sociedad. De allí que se requiere, de la presencia del adulto; para guiar cooperar a la superación de conflictos que si son bien manejados marcarán progresivamente el desarrollo emocional del niño. (Bastardo, 2014. p.15)

Considerando el planteamiento anterior, se evidencia que el niño durante la etapa de 3 a 6 años se presenta más activo, cariñoso y resuelto. No obstante los comportamientos que asuma en su proceso de desarrollo personal pueden resultar frustrante, si no se siente capaz de realizar por sí mismo una determinada acción o si se ve reprimido por un adulto para hacerlo, lo cual le va a experimentar sentimiento de culpa.

Se infiere de allí que, el adulto significativo para el niño y la niña desempeña un rol fundamental en la superación de este dilema, al facilitar acciones tendientes a fortalecer las debilidades y limitaciones del individuo y sacar el máximo provecho de las habilidades.

De esta manera, es esencial que el niño desarrolle al máximo sus potencialidades, autonomía, confianza e iniciativa; a fin de superar los conflictos que

se le presente a lo largo de su proceso evolutivo para así construir las base de su futura personalidad y por ende alcanzar un adecuado desarrollo afectivo. Las investigaciones demuestran que un vínculo inadecuado impide el desarrollo social y emocional a lo largo de la vida; por ejemplo, si un niño es separado de su madre y, tras esa situación no establece una relación segura, se perturbara su desarrollo posterior.

### **Expresión de Sentimientos**

La familia se convierte en la primera escuela en la que el niño aprende, de forma natural a compartir, decidir y amar; en definitiva a ser, debido a la influencia decisiva que los padres proyectan. Por lo tanto, constituye el primer marco de referencia de su vida personal y social, al sentarse las bases para la convivencia, armonía, el desarrollo y la información interna.

En el marco de la idea anterior, Piaget (1978) plantea que "las emociones constituyen entre otras la alegría, enojo, tristeza, rabia, ansiedad, entusiasmo, optimismo y cariño." (p. 48). En relación a ello, es importante destacar que las emociones condicionan desde la infancia la vida del adulto. De ahí, la responsabilidad de los docentes en la formación de la personalidad del niño y niña, el educador debe propiciar un desarrollo emocional equilibrado; lo cual se logra cuando se selecciona y cubre necesidades significativas, orientadas a lograr un ser humano, con un profundo crecimiento personal.

En consecuencia, los docentes cumplen un papel importante en el proceso de socialización que configura el carácter, forma actitudes y descubre valores; estos orientados van creciendo conjuntamente con todos los demás aspectos personales, de manera que la convivencia en el clima escolar propicia condiciones necesarias para una autentica educación integral.

Por consiguiente, la educación no es una preparación para la vida sino la existencia misma, se debe aprender sobre sí mismo, ayudar a cada individuo a responsabilizarse de sus elecciones y preferencias. Dentro de los aspectos enunciados,

se le da importancia a la expresión de sentimientos como reflejo de la conducta que será manifestada o exteriorizada, según la afectividad que haya recibido el niño en el hogar y en la escuela y que puede ser de total ausencia de la misma, con la cual se evidencia una secuela de traumas y conflictos o, al contrario, de afecto excesivo, para dar como producto un infante malcriado, exigente, celoso, egocéntrico. Estas diferencias significan facetas negativas para su desarrollo emocional.

### **Integración Social**

Valorar al niño de 0 a 6 años de edad es sembrar para un futuro mejor, debido a que él es la base absoluta y prioritaria en todo proceso de cambio que determina una sociedad. Afirmaciones como estas facilitan los objetivos del nivel de Educación Inicial, al proporcionarles las condiciones adecuadas para desarrollar la personalidad del alumno. En este sentido, el Ministerio de Educación Cultura y Deporte (2005) propone:

... contribuir a la formación integral del niño, enmarcada dentro de una labor conjunta, interactiva, cooperativa, coordinada de atención a los niños por parte de los diferentes actores que concurren en una comunidad. Esta formación integral atiende a sus necesidades e intereses y se plantea en función de sus características educativas y del contexto en el cual se desenvuelve. (p.53).

De acuerdo a este planteamiento, se considera a la familia, docentes y comunidad como factores que inciden como un todo en el niño, lo cual es una concepción que orienta las bases del nivel de Educación inicial y de allí que se afirme que el infante logrará su desarrollo integral, provisto de los elementos necesarios para que sea feliz, seguro, confiado y pueda tomar decisiones acertadas que le servirán para su vida adulta.

De igual forma, se afirma que otra área de conocimiento que debe adquirir el niño y la niña es el aprender a convivir, para participar, cooperar y jugar con los demás alumnos, identificándose como sujeto y ser social en la comunidad, para desarrollar la solidaridad y cooperación mutua sintiendo empatía e interés por otro, lo que conduce al trabajo en grupo abierto y positivo y por último aprender a ser

creativo, capaz, espontáneo valorando las actividades físicas, lingüísticas, sociales, estéticas con conciencia ecológica, de amor por la naturaleza y reconocerse como integrante de diferentes entornos.

### **Bases Legales**

La presente investigación se fundamenta legalmente en los documentos que a continuación se mencionan. La Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). Artículo 102. Establece que:

La educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrática, gratuita y obligatoria. El Estado la asumirá como función indeclinable y de máximo interés en todos sus niveles y modalidades, y como instrumento del conocimiento científico, humanístico y tecnológico al servicio de la sociedad. La educación es un servicio público y está fundamentada en el respeto a todas las corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano...

El artículo establece que la educación debe garantizar al individuo la transformación social a través de su formación integral durante todas las etapas educativas. Para ello la educación, es tarea fundamental del estado venezolano, para construir una plataforma básica de criterios y metas para consolidar el aprendizaje de los niños y niñas desde una visión holística, donde las actividades lúdicas pasan a formar parte del espacio pedagógico, familiar y contextual donde estos se desenvuelven.

En el mismo orden de ideas en el Artículo 103, establece:

Toda persona tiene derecho a una educación integral, de calidad, permanente, en igualdad de condiciones y oportunidades, sin más limitaciones que las derivadas de sus aptitudes, vocación y aspiraciones. La educación es obligatoria en todos sus niveles, desde el maternal hasta el nivel medio diversificado.

El artículo citado, se corresponde con la investigación por cuanto refiere el derecho que tiene todo individuo de formarse, con amplitud. Para ello se resalta que,

los juegos como actividad pedagógica constituyen una acción de interés especial en la vida infantil por cuanto proporcionan la oportunidad de desarrollar cada una de las áreas que conforman el proceso evolutivo, específicamente lo atinente a las emociones y relaciones sociales.

De igual manera, el artículo 104 establece que:

La educación estará a cargo de personas de reconocida moralidad y de comprobada idoneidad académica. El Estado estimulará su actualización permanente y les garantizará la estabilidad en el ejercicio de la carrera docente, bien sea pública o privada, atendiendo a esta Constitución y a la ley, en un régimen de trabajo y nivel de vida acorde con su elevada misión....

Con relación a lo referido en el artículo, el docente debe poseer características personales y profesionales acordes con el desempeño de su rol. En este sentido debe tener ética, vocación de servicio, responsabilidad, ser idóneo, con preparación académica a fin de cumplir con su labor de facilitador, orientador, mediador y evaluador en el proceso educativo, específicamente en el nivel inicial, en cual ha de ofrecer actividades lúdicas que conlleven al desarrollo emocional de los educandos.

Del mismo modo la Ley Orgánica de Educación (2009) establece que: "La educación preescolar constituye la fase previa al nivel de educación básica, con el cual debe integrarse. Asistirá y protegerá al niño en su crecimiento y desarrollo y lo orientará en las experiencias socio-educativas propias de la edad..."

El artículo antes señalado hace mención a la educación preescolar en la cual se inicia la educación formal en los niños y niñas, la cual es impartida en centros educativos los cuales han de proporcionar ambientes apropiados donde se de la interacción entre los niños y niñas, y así se inicie el proceso de socialización donde se propicien experiencias para afianzar el desarrollo emocional.

De igual forma, en el mismo marco legal (LOPNNA, 2012), en el artículo 64, menciona que "El Estado debe garantizar la creación y conservación de espacios e

instalaciones públicas dirigidas a la recreación, esparcimiento, deporte, juego y descanso" (p. 47). De allí, que es el Estado Venezolano debe promover dentro de las instituciones educativas destinadas a desarrollar las actividades en vista de la importancia que estas revisten para desarrollar social y emocionalmente a los niños y niñas del nivel de Educación Inicial.

Por consiguiente, el docente debe utilizar las acciones y herramientas necesarias para cumplir con su labor, por lo que la afectividad del docente es determinante por cuanto servirá para potenciar el desarrollo emocional del niño y la niña, por cuanto su utilización les permitirá desarrollar satisfactoriamente las etapas de crecimiento, puesto que al combinarlos con el aprendizaje, lograrán una formación afectiva en el desarrollo emocional.

### Cuadro 1. Matriz de Operacionalización

**Objetivo General:** Analizar la afectividad del docente como estímulo para el desarrollo emocional, de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial "Teresita Heredia", Municipio Páez, estado Portuguesa

| VARIABLES               | DEFINICIÓN CONCEPTUAL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | DEFINICIÓN OPERACIONAL                                                                                                                                                                                                                                                          | DIMENSIÓN                  | INDICADOR             | ITEMS |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------|-------|
| Afectividad del docente | La afectividad es un elemento presente en las acciones del docente y por ende en las relaciones interpersonales fundamental en los eventos de interacción escolar en la Educación Inicial. Un maestro debe hacer que su enseñanza sea significativa y motivante para los estudiantes. La tarea de enseñar debe irradiar alegría, verdad, y convicción para que induzca aprendizajes jubilosos y comprometidos (Parra, 2011 p. 78). | Las estrategias afectivas comprenden acciones, actividades dinámicas, entre otras; destinadas a mejorar las relaciones de los niños y niñas con su semejantes, que le permite fomentar sentimientos y expresiones favorables que inciden tanto para ellos, como para los demás. | Acciones del docente       | Planificación         | 1-2   |
|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            | Actividades           | 3-4   |
|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Relaciones interpersonales | Integración           | 5-6   |
|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            | Participación         | 7-8   |
|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            | Interacción           | 9-10  |
|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            | Adultos significantes | 11-12 |
| Desarrollo emocional    | Es una consecuencia de etapas evolutivas, en las cuales el individuo debe ir superando los diferentes conflictos que se presentan para lograr la meta máxima de la madurez. Erickson (1970).                                                                                                                                                                                                                                       | Comprende la manifestación abierta de emociones, muestras de cariño, sentimientos de alegría o tristeza, entre otros del niño y niña en Educación Inicial ; que fortalecen las relaciones humanas a nivel familiar, social y escolar.                                           | Expresión de sentimientos  | Alegría               | 13-14 |
|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            | Tristeza              | 15-16 |
|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Interacción afectiva       | Amor                  | 17-18 |
|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            | afecto                | 19-20 |
|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            | cariño                | 21-22 |

Fuente: Pérez (2016)

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

La metodología constituye la base organizadora de toda investigación. Es por ello que en este capítulo se empleó aspectos tales como: la naturaleza de la investigación, tipo y diseño, población, muestra, técnicas e instrumentos de recolección de datos, validación y confiabilidad.

#### **Naturaleza de la investigación**

La presente investigación se apoyó en un enfoque cuantitativo, dadas sus características se fundamentó en el método científico, que fue el más completo e insustituible fruto de la mente humana. Sobre este paradigma, Hernández, Fernández y Baptista (2010), sostienen que el paradigma cuantitativo "Ofrece la posibilidad de generalizar los resultados más ampliamente, otorgando control sobre los fenómenos y un punto de vista de conteo y magnitudes de estos" (p.18).

#### **Tipo y diseño de la investigación**

A su vez el estudio estuvo enmarcado bajo la modalidad de campo de carácter descriptivo, no experimental explicativa. Para Hernández y otros (ob. cit) el propósito de este tipo de modalidad "es estudiar detalladamente y sistemáticamente situaciones diversas en el sitio donde se desarrollan y a su vez, describir y explicar las actitudes y conductas de los individuos" (p. 54).

En este sentido, se trabajó sobre una realidad conformada por los docentes del Centro de Educación Inicial "Teresita Heredia", Municipio Páez, estado Portuguesa, permitiendo así la descripción de la situación y el análisis de los datos manejados.

Para Sierra (2004), el diseño de investigación de campo, "se caracteriza porque los problemas que estudia surgen de la realidad y la información requerida debe obtenerse directamente de ella" (p.59). El análisis sistemático de problemas en la realidad, con el propósito bien sea de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas y efectos, o predecir su ocurrencia, haciendo uso de métodos característicos de cualquiera de los paradigmas o enfoques de investigación conocidos o en desarrollo.

### **Población y Muestra**

De acuerdo a Levin y Rubin (2008), señalan que: "Una población es un conjunto de todos los elementos que estamos estudiando, a cerca de los cuales intentamos sacar conclusiones" (p. 98). Por lo tanto, la población de este estudio estuvo representada por quince (15) docentes pertenecientes al Centro Educación Inicial "Teresita Heredia."

La muestra, la define Arias (2015), como "una parte de la población, o números de individuos u objetos seleccionados científicamente, cada uno de los cuales es un elemento del universo" (p. 22). Para llevar a cabo esta investigación se tomó la población en su totalidad, por ser esta pequeña y finita no hubo técnica de muestreo.

### **Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos**

#### **Técnica**

Es la información que se desea recoger para llevar a cabo la investigación, la misma se hizo mediante la técnica de la encuesta, lo cual según Sierra (Ob. cit), la define como: "la obtención directa de las personas y/o de fuentes primarias de las informaciones, datos, puntos de vistas o aspectos relevantes de un tema objeto de estudio", (p.71). En otras palabras, es una técnica que permite indagar y profundizar información sobre un aspecto específico, bien sea a una persona o un grupo de personas.

Por su parte, otra técnica a utilizar fue la observación, según Hernández y Otros (2010) es el registro sistemático, válido y confiable de comportamiento o conducta manifestada, "la cual se lleva a cabo bajo la observación directa simple, en la que todo fenómeno producido en el ambiente a observar es captado a través de los cinco sentidos del investigador, de una manera formal y rigurosa" (p. 45).

### **Instrumento**

Para Hernández y Otros (2010), El instrumento "es aquel que registra datos observables que presentan verdaderamente los conceptos o las variables que el investigador tiene en mente" (p.343). El instrumento que se utilizó fue el cuestionario, se basó en una escala tipo Likert, bajo una serie de preguntas muy particulares y previamente preparadas de forma cuidadosa que permitió la canalización del problema a estudiar.

De igual manera este autor, afirma que la escala tipo Likert "consiste en un conjunto de ítems presentados en forma de afirmaciones o juicios, antes los cuales se pide la reacción de los sujetos (p. 368). Evidentemente, se aplicó un cuestionario de veintidós (22) ítems, a través de la escala tipo Likert de tres (3) alternativas de respuestas: Siempre, Algunas Veces y Nunca.

### **Validez y Confiabilidad**

#### **Validez**

La validez del instrumento de recolección de datos se realizó tomando como referencia lo que señala Hernández y Otros (Ob. cit), "la validez se refiere al grado en que un instrumento realmente mide la variable que pretende medir." (p. 236). La validez puede estar relacionada con el contenido, el criterio y el constructo o concepto, por tanto la validación en este estudio se realizó a través de la técnica conocida como juicio de expertos, en el cual participaron dos Magíster y un Metodólogo quienes corroboraran la construcción y contenido del mismo.

## Confiabilidad

En cuanto a la confiabilidad de un instrumento es definida por Tamayo y Tamayo (2004), la confiabilidad "es la capacidad que tiene el mismo instrumento de registrar los mismos resultados en repetidas ocasiones, con una misma muestra y bajo las mismas condiciones." (p. 123). Con respecto a la confiabilidad se obtuvo aplicando una prueba piloto a una muestra de sujetos seleccionados con características similares a la población objeto de estudio. Luego de obtener los resultados se analizaron mediante el uso del coeficiente de confiabilidad Alpha de Cronbach que es definido por Universidad Fermín Toro (2010), como "una medida de homogeneidad que permite obtener el índice de consistencia interna del instrumento." (p. 125)

Por lo tanto, el coeficiente de confiabilidad fue establecido según la tabla considerada por Ruiz (2002), como confiable. Para este autor, los lineamientos establecen que para que un instrumento sea confiable debe ubicarse en una escala mayor de 0,5 y menor de 1, como se ejemplifica a continuación:

### Cuadro 2

**Tabla de Coeficiente según Alpha de Cronbach**

| Escala      | Categorías |
|-------------|------------|
| 0 a 0,20    | Muy baja   |
| 0,21 a 0,40 | Baja       |
| 0,41 a 0,60 | Moderada   |
| 0,61 a 0,80 | Alta       |
| 0,81 a 1.00 | Muy Alta   |

Fuente: Ruiz (2002)

## **Técnica de Análisis e Interpretación de Datos**

Una vez obtenidos los resultados de la aplicación del instrumento se procedió a su análisis mediante la estadística descriptiva, se tabulan los datos en forma manual, para su posterior representación en cuadros donde se expresan sus valores absolutos y frecuencias, para luego indicar sus relaciones y descripciones. Finalmente se indicaron en gráficos como una forma de representar el comportamiento de cada una de las variables.

Por lo que se refiere al proceso de la investigación se pretende presentar el plan de método estadístico de los datos según, sus características a fin de detallar la información alcanzada para dar respuesta a la problemática de la investigación. Dadas las condiciones que anteceden lo principal que suele hacerse con el grupo de datos alcanzados es fraccionarlos de acuerdo a un juicio bien esencial, separando de un lado la información que es de tipo numérica de la información que se expresa verbalmente o mediante palabras.

## **CAPÍTULO IV**

### **PRESENTACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS**

#### **Presentación y Análisis de los Resultados**

En referencia al presente capítulo a través de la aplicación de los instrumentos de manera general los cuadros que sustentan las alternativas de respuestas, de cada una de las partes para posteriormente proceder al análisis y exposición de gráficos los cuales fueron realizados atendiendo a las dimensiones y con el respectivo análisis en forma detallada de cada uno de los ítems, donde se encuentran las categorías (siempre, casi siempre, algunas veces, pocas veces y nunca), destacándose que se realiza la sumatoria de las alternativas que sean similares.

A continuación se analizan los resultados obtenidos del procesamiento de los datos, producto de la aplicación del instrumento a la muestra en estudio. En el mismo, se tomaron en consideración los objetivos que pretenden determinar la afectividad del docente como estímulo para el desarrollo emocional, de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial "Teresita Heredia", Municipio Páez, estado Portuguesa.; con la finalidad de dar respuestas a las interrogantes; para luego diseñar la propuesta; asimismo, se estudió la factibilidad.

Una vez aplicado los instrumentos de recolección de la información, se procedió a realizar el tratamiento correspondiente para el análisis de los mismos a través de la estadística descriptiva, por cuanto la información que arrojó fue la indicó las conclusiones a las cuales llegó la investigación, por cuanto su objetivo general fue determinar la afectividad del docente como estímulo para el desarrollo emocional, de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial "Teresita Heredia", Municipio Páez, estado Portuguesa.

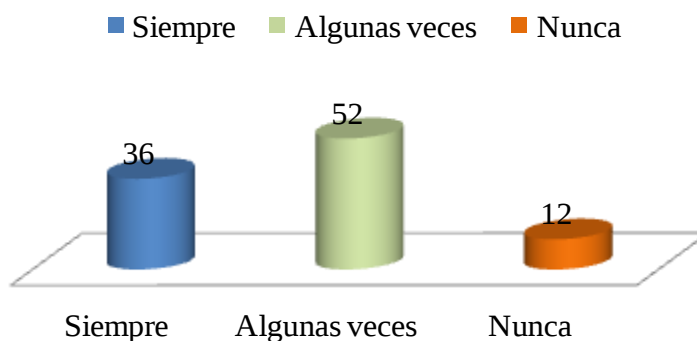
### Cuadro 3

Distribución de frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en relación a la Variable Afectividad del Docente, Dimensión Acciones del Docente e Indicadores Planificación y Actividades

| N°                                                                                                                 | ALTERNATIVAS DE RESPUESTAS |           |               |           |       |           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------|---------------|-----------|-------|-----------|
|                                                                                                                    | Siempre                    |           | Algunas Veces |           | Nunca |           |
|                                                                                                                    | f                          | %         | f             | %         | f     | %         |
| 1. Planifica actividades grupales que les permiten a los niños expresar sus emociones                              | 6                          | 40        | 9             | 60        | 0     | 0         |
| 2. Transmite cariño para estimular el desarrollo de las actividades por parte de los niños                         | 7                          | 47        | 8             | 53        | 0     | 0         |
| 3..Promueve actividades acompañadas de estrategias afectivas para estimular las relaciones entre los niños y niñas | 5                          | 33        | 8             | 53        | 2     | 14        |
| 4. Expresa gestos de amor a los niños y niñas al momento de dar instrucciones                                      | 4                          | 27        | 6             | 40        | 5     | 33        |
| <b>Promedio</b>                                                                                                    |                            | <b>36</b> |               | <b>52</b> |       | <b>12</b> |

Fuente: Pérez (2016)

**Variable Afectividad del Docente, Dimensión Acciones del Docente e Indicadores Planificación y Actividades**



**Gráfico 1. Representación porcentual emitidas por los docentes en relación a la Variable Afectividad del Docente, Dimensión Acciones del Docente e Indicadores Planificación y Actividades**

Como se puede observar en el cuadro 3 y gráfico 1, el mayor porcentaje de las respuestas se concentraron en la alternativa “algunas veces” lo que significa un 52% de los docentes ejecutan acciones destinadas a la demostración de afectos, mientras que un treinta y seis (36) por ciento indicó Siempre y el restante doce (12) por ciento Nunca las utiliza.

Debe ser una persona organizada en sus ideas, segura, y bien documentada para que su palabra comunique con claridad, convenza, tenga impacto, y movilice los alumnos hacia cambios significativos. Que maneje apropiadamente las diversas técnicas, recursos, y métodos de comunicación necesarios para hacer más atractiva y eficiente la transmisión de sus mensajes.

En cuanto al ítem 1, un sesenta (60) por ciento de los docentes indicó que Algunas veces planifican actividades grupales que les permiten a los niños y niñas expresar sus emociones, por su parte, el cuarenta (40) por ciento manifestó que Siempre las planifican. En el ítem 2, un cincuenta y tres (53) por ciento de los entrevistados manifestó que Algunas veces transmiten cariño para estimular el desarrollo de las actividades por parte de los niños y niñas, por su parte cuarenta y siete (47) por ciento indicó Siempre transmiten cariño a los niños y niñas.

De acuerdo a los resultados, se observa contradicción en los mismos, por cuanto Morgan (1986) considera que la planificación de actividades es de suma importancia durante la jornada diaria, los pequeños pueden vivenciar las oportunidades que les brinda el maestro, de expresar sus sentimientos. Es decir, que exterioricen todas esas emociones que podrían ser reprimidas por una actitud inadecuada de quienes tienen la sagrada misión de la formación de este futuro adulto.

Es importante mencionar, que la facilitación de las múltiples inteligencias del niño en el preescolar, se da en cada uno de los períodos de la rutina diaria, la docente de Educación Inicial tiene que mirarse a sí misma, descubrir que reflejan sus expresiones corporales, percatarse de la fuerza comunicativa que tiene y proyecta su cuerpo. El rasgo más hermoso que puede acompañar la presentación del educador es

una actitud que revele nítidamente alegría, sensibilidad, compromiso, esfuerzo, deseo de superación, convicción moral, y honradez intelectual.

En el ítem 3, un cincuenta y tres (53) por ciento de los docentes manifestó que Algunas veces promueven actividades acompañadas de estrategias afectivas para estimular las relaciones entre los niños y las niñas, sin embargo, un treinta y tres (33) por ciento indicó que Siempre y el restante catorce (14) por ciento señaló que Nunca promueven actividades afectivas. En el ítem 4, el cuarenta (40) por ciento de los docentes indicó que Algunas veces expresan gestos de amor a los niños y niñas al momento de dar instrucciones, mientras que un treinta y tres (33) por ciento manifestó que Nunca lo hacen y el restante veintisiete (27) por ciento señaló que Siempre expresan gestos.

Los resultados contradicen lo señalado por Parra (2011) por cuanto las actividades que realice el docente, deben asumirse con una actitud de sabiduría, con humildad y sencillez, que le permita al estudiante sentirse en igualdad de condiciones, con seguridad en sí mismo y en los demás. De esta manera, un aula de preescolar para el aprendizaje, según Parra (ob cit) es aquella donde el educador no es el más importante sino los niños, donde todas las personas que colaboran en el proceso, consideran y atienden sus intereses individuales y dan lo mejor de cada uno para hacer que los educandos aprendan y vivan en un ambiente de armonía y cooperación, donde se cambie la relación de poder por amor y respeto mutuo.

El maestro debe ser capaz de expresar y sentir ternura, estar siempre abierto y sensible a las vivencias afectivas de los alumnos; transmitir en la experiencia de enseñar el goce del conocimiento; revelar a sus discípulos la manera cómo el conocimiento embellece la vida; contagiarles de actitudes de respeto hacia sí mismos, de entusiasmo y calidez en su relación con los otros, de autoconfianza y valoración de sus posibilidades.

Los datos anteriores, permiten deducir que los docentes en su mayoría no toman en consideración la planificación de actividades que permita el desarrollo emocional de las niñas y los niños a través de la afectividad, alejándose de lo señalado por el

Currículo de Educación Inicial. El cual concibe la afectividad del docente; como aquel que posee conocimientos del niño y de sí mismo, capacitado para el autoaprendizaje con amplia formación cultural, capaz de comprender la problemática, aportar soluciones y participar activamente en ella”. (p. 78).

A través de los resultados se puede detectar la falta de planificación que propicien una adecuada estimulación que enriquezca los valores sociales como la afectividad en la niña, niño de manera de orientarlos en la construcción de conocimientos substanciales para que en un futuro se enfrenten autónomamente a aquellas situaciones que implican un conflicto de valores.

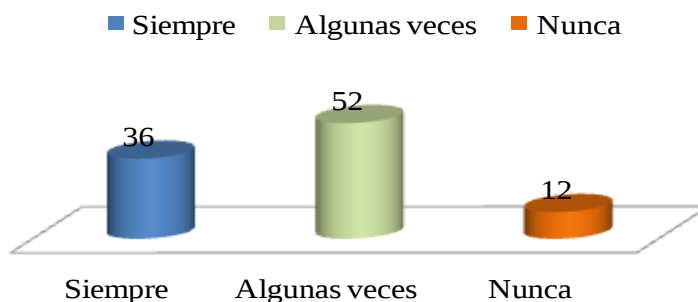
#### Cuadro 4

**Distribución de frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en relación a la Variable Afectividad del Docente, Dimensión Relaciones interpersonales Indicadores Integración, Participación, comunicación y adultos significantes**

| Nº                                                                               | ALTERNATIVAS DE RESPUESTAS |           |               |           |       |           |
|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------|---------------|-----------|-------|-----------|
|                                                                                  | Siempre                    |           | Algunas Veces |           | Nunca |           |
|                                                                                  | f                          | %         | f             | %         | f     | %         |
| 5. Recibe un trato cariñoso por parte de los niños y niñas                       | 8                          | 53        | 7             | 47        | 0     | 0         |
| 6. La mayoría de los niños y niñas se integran en las actividades grupales       | 1                          | 7         | 11            | 73        | 3     | 20        |
| 7. Promueve aprendizaje poniendo en práctica la cooperación en los niños y niñas | 4                          | 27        | 11            | 73        | 0     | 0         |
| 8. Participa en actividades que los niños y niñas proponen                       | 3                          | 20        | 7             | 47        | 5     | 33        |
| 9. Incentiva a los niños y niñas al momento de realizar sus actividades          | 5                          | 33        | 7             | 47        | 3     | 20        |
| 10. Se comunica de forma cariñosa con los niños y niñas                          | 8                          | 53        | 7             | 47        | 0     | 0         |
| 11. Escucha con atención las inquietudes que los niños y niñas proponen          | 8                          | 53        | 6             | 40        | 1     | 7         |
| 12. Conversa con los representantes sobre los comportamientos de sus hijos       | 4                          | 27        | 11            | 73        | 0     | 0         |
| <b>Promedio</b>                                                                  |                            | <b>36</b> |               | <b>52</b> |       | <b>12</b> |

Fuente: Pérez (2016)

**Variable Afectividad del Docente, Dimensión Relaciones interpersonales Indicadores Integración, Participación, comunicación y adultos significantes**



**Gráfico 2. Representación porcentual emitidas por los docentes en relación a la Variable Afectividad del Docente, Dimensión Relaciones interpersonales Indicadores Integración, Participación, comunicación y adultos significantes**

En el cuadro 4 y gráfico 2, se observa que el cincuenta y dos (52) por ciento de los entrevistados se inclinó en la alternativa Algunas veces, mientras que treinta y seis (36) por ciento Siempre y doce (12) por ciento restante Nunca, utilizan estos indicadores en cuanto a las acciones del docente para la afectividad.

En relación a los resultados de la dimensión relaciones interpersonales, se observa con preocupación la inclinación hacia la alternativas algunas veces; es decir, los docentes deben manejarlas en función de lo emanado por el Ministerio del Poder Popular para la Educación, se considera la Educación Inicial como el servicio educativo que brinda a niños, niñas potencializar la percepción, pensamiento, lenguaje, entre otros; afianzando las relaciones interpersonales Resultados que permiten deducir que un significativo número de docentes se ubicaron en la alternativa algunas veces como una manera de integrar a los niños socialmente.

Este resultado, discrepa de lo planteado por Vigostky (1976) que según el Currículo Básico Nacional de Educación Inicial (2007), postula:

Toda persona construye su conocimiento, tomando de su ambiente los elementos que su estructura cognoscitiva sea capaz de asimilar. Es decir,

en el niño los valores y contravalores que configuran en su vida, se van cristalizando en su historia; pero el docente, como artífice para llevar a efecto la reforma educativa es el elemento clave en desarrollar y fortalecer valores de convivencia en el aula. (p. 15)

Los planteamientos e ideas sobre él conducen a la orientación de alumnos por la diversidad de valorización que tiene ante sí y procura que éste adquiera aquellos que faciliten su desarrollo personal y social, en forma coherente con su condición humana. De estos resultados se estima que un porcentaje representativo de docentes medianamente aplica y promueve actividades que permitan demostrar su afectividad a través de la interacción.

Esto, tomando en consideración que el niño y niña al ingresar a la Educación Inicial requieren ser estimulados y guiados de manera afectiva para lograr la plena integración a esta nueva etapa escolar, por ende, resulta fundamental acompañar la acción educativa con actividades dirigidas por docentes afectivos, que muestren interés en lo que hacen y les hagan sentir a los niños ser queridos y apreciados como actividad para afianzar el desarrollo emocional del niño y la niña.

En cuanto al ítem 5, el cincuenta y tres (53) por ciento de los docentes señaló que Siempre reciben un trato cariñoso por parte de los niños y niñas, mientras que cuarenta y siete (47) por ciento indicó Algunas veces recibirlo. En el ítem 6, el setenta y tres (73) por ciento de los docentes indicó que Algunas veces la mayoría de los niños y niñas se integran en las actividades grupales, mientras que veinte (20) por ciento manifestó que Nunca y el restante siete (7) por ciento indicó que Siempre lo hacen.

De acuerdo a estos resultados, Mendoza (2011), refiere al área emocional como "La que comprende las formas de integración social del niño con otros niños y con los adultos, así como la formación y expresión de los sentimientos". (p. 17). En ese sentido, la afectividad del docente, se hace necesaria al momento que los niños deben expresar sus sentimientos, en especial en situaciones y relaciones con otras personas; por ello el docente debe valerse de vivencias positivas o negativas en risa, alegría,

amor, o en llanto, tristeza, rabia configurando así el desarrollo emocional, a través de los diferentes procesos que enmarca el área.

En el ítem 7, el setenta y tres (73) por ciento de los entrevistados indicó que Algunas veces promueven el aprendizaje poniendo en práctica la cooperación en los niños y niñas, sin embargo, veintisiete (27) por ciento indicó que Siempre lo hacen. En el ítem 8, el cuarenta y siete (47) por ciento de los encuestados manifestó que Algunas veces participan en actividades que los niños y niñas proponen, mientras que treinta y tres (33) por ciento indicó que Nunca lo hacen y el restante veinte (20) por ciento Siempre participan en las actividades promovidas por los niños y niñas.

Estos resultados contribuyen a reforzar conocimientos acerca del papel del docente en relación a la afectividad y su participación; por cuanto el mismo viene a representar una alternativa para que la institución continúe con este reforzamiento que lo que busca es mejorar cada día más las conductas de los niños. Bajo estas consideraciones, Erickson (1999) señala aspectos a evaluar de mayor importancia en esta área, las cuales son: "La identidad, autoestima, autonomía, capacidad para expresar sentimientos, los procesos de integración social del niño" (94).

En el ítem 9 se observa que un cuarenta y siete (47) por ciento de los encuestados indicó que Algunas veces incentivan a los niños y niñas al momento de realizar sus actividades, mientras que el treinta y tres (33) por ciento señaló que Siempre y veinte (20) por ciento Nunca incentivan a los niños y niñas al realizar cualquier actividad. En el ítem 10, el cincuenta y tres (53) por ciento de los docentes indicó que Siempre se comunican de forma cariñosa con los niños y niñas, mientras que 47 por ciento manifestó hacerlo Algunas veces.

El incremento de las emociones, la afectividad y la personalidad durante la relación madre-hijo, es fuente para desarrollar la capacidad de amar y la seguridad en sí mismo; elemento muy importante en las relaciones sociales del adulto. De allí, la que estos ítems, revelan la importancia de la interacción en Educación Inicial, para Maldonado y Maldonado, (2014), "El área vinculada con la afectividad y la interacción en sociedad es conocida como desarrollo emocional" (p. 13). La

seguridad y confianza básica la adquiere el niño en su relación con sus padres y demás integrantes del grupo familiar, del mismo modo en el preescolar es vital que el niño reciba consideración y aceptación por parte del docente.

Una condición fundamental del buen maestro es su compromiso con la formación humana. Formar es influir en la manera de ser y actuar de los estudiantes, y es un proceso que involucra tanto la razón como la sensibilidad. La posibilidad de formar exige al maestro un proyecto de vida consecuente con los principios que orientan su labor educativa. Por consiguiente, Ávila (2013), señala que "el niño de 3 a 6 años al interactuar con otras personas, compartiendo espacio y tiempo con diferentes grupos, comienza a comprender que las relaciones con sus semejantes le ayudarán a adquirir normas sociales y a favorecer el desarrollo emocional". (p. 89)

Tomando en consideración lo esbozado, el área afectiva y emocional constituye la base del desarrollo integral del niño. Por tal razón los docentes, a través de la metodología de trabajo pueden ejercer efectos en el desarrollo emocional en los niños y niñas en edad preescolar, para lo cual ha de proveerse de estrategias, medios, recursos y técnicas que ayuden en las interacciones que se establecen en el aula (niño-niña, niño-adulto, niño-material), para favorecer la expresión de sentimientos y la interrelación con los demás.

Se observa en el ítem 11, cincuenta y tres (53) por ciento del personal entrevistado Siempre escucha con atención las inquietudes que los niños y niñas proponen, mientras que 40 por ciento Algunas veces las escucha y el siete (7) por ciento Nunca escucha a los niños y niñas en sus propuestas de inquietudes. En el ítem 12, el setenta y tres (73) por ciento de los docentes indicó que Algunas veces conversa con los representantes sobre los comportamientos de sus hijos, sin embargo veintisiete (27) por ciento de éstos señaló que Siempre lo hacen.

Sin duda alguna este valor es muy importante ya que demuestra la poca apertura de los adultos significativos a la participación espontánea, de ahí la necesidad de implementar en el plan de acción actividades inherentes a lograr una participación

mas efectiva de los adultos significativos en todas las actividades que amerite su presencia en el espacio educativo de sus hijos o representados.

En efecto para Piaget (1986), señala que el afecto y el intelecto son como las dos caras de la moneda, ambas son siempre unidas, además contribuyen a la adaptación del ambiente “el efecto regula la energía de los actos” e el desarrollo intelectual se enlaza íntimamente con el desarrollo afectivo y con el proceso de socialización. (p.50) De allí que, el docente de educación inicial debe fundamentalmente cumplir con su rol de orientador, facilitador y asesor de la enseñanza al proporcionar a los educandos estrategias de aprendizaje que respondan a las necesidades, intereses, destrezas y habilidades con la finalidad de desarrollar procesos integrales.

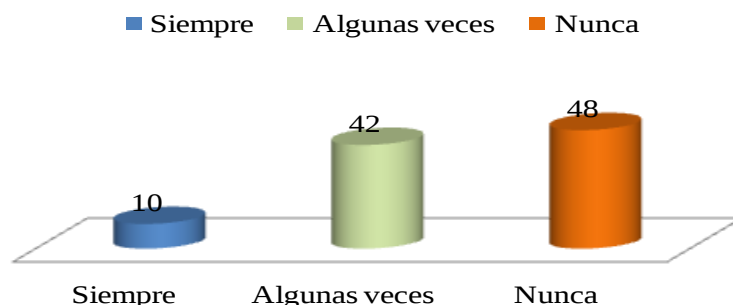
#### **Cuadro 5**

**Distribución de frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en relación a la Variable Desarrollo Emocional, Dimensión Expresión de emociones e Indicadores Alegría y tristeza**

| Nº                                                                                                           | ALTERNATIVAS DE RESPUESTAS |           |               |           |       |           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------|---------------|-----------|-------|-----------|
|                                                                                                              | Siempre                    |           | Algunas Veces |           | Nunca |           |
|                                                                                                              | f                          | %         | f             | %         | f     | %         |
| 13. Desarrolla acciones de orientación a los padres y representantes a cerca del comportamiento de los niños | 3                          | 20        | 5             | 33        | 7     | 47        |
| 14. La mayoría de los niños y niñas se mantienen contentos?                                                  | 1                          | 7         | 6             | 40        | 8     | 53        |
| 15. Recibe a los demás compañeros con alegría                                                                | 1                          | 7         | 7             | 47        | 7     | 47        |
| 16. Expresa sus sentimientos a través de llantos                                                             | 1                          | 7         | 7             | 47        | 7     | 47        |
| <b>Promedio</b>                                                                                              |                            | <b>10</b> |               | <b>42</b> |       | <b>48</b> |

Fuente: Pérez (2016)

**Variable Desarrollo Emocional, Dimensión Expresión de emociones e Indicadores Alegría y tristeza**



**Gráfico 3. Representación porcentual emitidas por los docentes en relación a la Variable Desarrollo Emocional, Dimensión Expresión de emociones e Indicadores Alegría, tristeza, rabia**

En el cuadro 5 y gráfico 3, se observa que el cuarenta y ocho (48) por ciento de los entrevistados se inclinó en las alternativas Nunca, mientras que un cuarenta y dos (42) por ciento Algunas veces y el restante diez (10) por ciento Siempre, utilizan estos indicadores como alegría, tristeza y rabia como expresión de sentimientos en el desarrollo emocional.

De acuerdo a los resultados, se evidencia la poca expresión de emociones por parte de niños y niñas en Educación Inicial. Se puede decir que primeros años de la escuela desempeñan un papel formativo crucial para el desarrollo de la personalidad del niño y la niña, debido a las nuevas relaciones que se establecen entre sus compañeros docentes y adultos en general, ya que, la escuela es la principal base de socialización que marca una etapa fundamental.

Para Bisquerra (2000): "La educación emocional puede ayudar al alumnado conflictivo a superar su egocentrismo centrado en la propia experiencia vital para pasar a la abstracción reflexiva de las emociones subyacentes en situaciones de conflicto". (p.94). Así mismo, el autor plantea que es importante que los alumnos comprendan cuáles son sus emociones, y que éstas son aceptables bien sean buenas o malas y esto precisamente es lo que hay que controlar.

Es por ello, que los maestros al igual que los padres en el aspecto emocional constituyen un patrón de modelamiento, si el maestro es cariñoso y comprensivo los alumnos serán más seguros de sí mismos y desarrollarán un sentimiento de auto aceptación. Mientras más representativo de una conducta sea el modelo, mayor probabilidad de que el niño lo imite.

En cuanto al ítem 13, un cuarenta y siete (47) por ciento de los entrevistados Nunca desarrollan acciones de orientación los padres y representantes a cerca del comportamiento de los niños, mientras que treinta y tres (33) por ciento Algunas veces lo hace y el restante veinte (20) por ciento Siempre desarrolla este tipo de acciones. En el ítem 14, un cincuenta y tres (53) por ciento de los entrevistados manifestó Nunca la mayoría de los niños se mantienen contentos, por su parte cuarenta (40) por ciento señaló Algunas veces y el resto siete (7) por ciento indicó que Siempre los niños se mantenían contentos.

De allí, que la función del docente de Educación Inicial se acrecienta, especialmente cuando debe convertirse en un mediador de experiencias significativas en torno al aprendizaje, las cuales contribuyen a desarrollar el amor y el afecto, puesto que esto resulta relevante para alcanzar su plena formación y desarrollo, por lo tanto, una de las herramientas favorable para que esto se logre lo constituye afianzar el desarrollo socioemocional del niño y la niña, el cual sirve de estímulo y abre paso a la participación efectiva de los educandos en los diferentes momentos de la jornada diaria.

En relación al ítems 15, un cuarenta y siete (47) por ciento de los entrevistados señaló que Algunas veces y Nunca respectivamente los niños reciben a los demás compañeros con alegría, mientras que siete (7) por ciento manifestó que Siempre lo reciben con alegría a sus compañeros. En el ítem 16, el cuarenta y siete (47) por ciento de los entrevistados señaló que Algunas veces y Nunca respectivamente expresan los niños sus sentimientos a través del llanto, mientras que siete (7) por ciento restante manifestó que Siempre expresan este tipo de sentimiento.

De acuerdo a los resultados se deben orientar y guiar actividades de afectividad que permitan el desarrollo emocional en el preescolar, hacia el para expandir las posibilidades de aprendizaje, convirtiendo dichas experiencias en conocimientos significativos, a través de los cuales el educando hará uso de ellos como herramientas para interactuar socialmente.

En este sentido, el ser humano evoluciona de una manera integral, donde el entorno juega un papel fundamental en la adquisición de nuevos conocimientos que lo conlleva a interactuar, relacionarse, expresar sus sentimientos y emociones. De esta manera, el área emocional, comprende las formas de interacción social del niño con otros niños y los adultos, así como la formación y expresión de los sentimientos, los cuales juegan un papel esencial en el desarrollo de la personalidad del niño.

En atención a ello, se señala lo planteado por Rizkco (2002), plantea que:

Las relaciones sociales infantiles suponen interacción y coordinación de los intereses mutuos, en los que el niño y la niña adquieren pautas de comportamiento social a través de los juegos, especialmente dentro de su grupo de pares (niños y niñas de la misma edad y aproximadamente la misma posición social con los que comparte tiempo, espacio físico y actividades comunes). Además niños y niñas aprenden a sentir la necesidad de comportarse de forma cooperativa a conseguir objetivos colectivos y a resolver conflictos. (p. 11)

En relación a lo planteado por el autor, se puede acotar que la interacción social le permite al niño y a la niña obtener experiencias con otros niños, adultos significativos, lo cual le va a facilitar modelar su conducta adquiriendo seguridad en sí mismos y con los demás, así como facilidad para expresar sentimientos y emociones en los diferentes escenarios donde se desenvuelve.

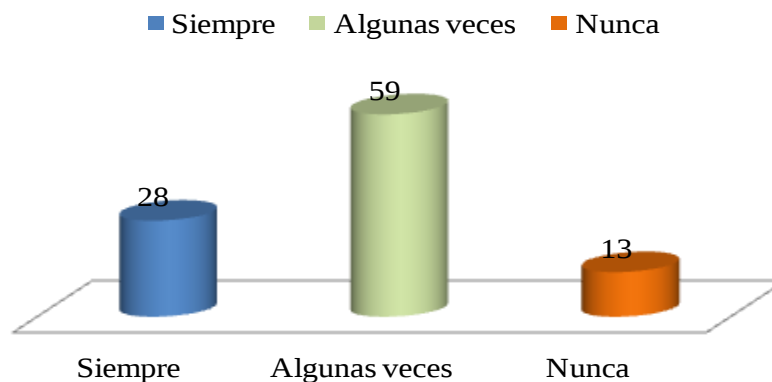
## Cuadro 6

Distribución de frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en relación a la Variable Desarrollo Emocional, Dimensión Interacción afectiva e Indicadores Amor, afecto y cariño

| Nº                                                                                                        | ALTERNATIVAS DE RESPUESTAS |           |               |           |       |           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------|---------------|-----------|-------|-----------|
|                                                                                                           | Siempre                    |           | Algunas Veces |           | Nunca |           |
|                                                                                                           | f                          | %         | f             | %         | f     | %         |
| 17. Los niños y niñas se integran en las actividades grupales                                             | 2                          | 13        | 10            | 67        | 3     | 20        |
| 18. En ocasiones expresan gestos de rabia sin motivo justificable                                         | 3                          | 20        | 9             | 60        | 3     | 20        |
| 19. Considera que a través de gestos de amor se facilita el aprendizaje en los niños                      | 4                          | 27        | 9             | 60        | 2     | 13        |
| 20. Se comunica de forma cariñosa con los niños y niñas                                                   | 6                          | 40        | 9             | 60        | 0     | 0         |
| 21. Reconoce la importancia de la afectividad para estimular el desarrollo emocional de los niños y niñas | 6                          | 40        | 7             | 47        | 2     | 13        |
| 22. Brinda apoyo para ayudar al desarrollo emocional de los niños                                         | 4                          | 27        | 9             | 60        | 2     | 13        |
| <b>Promedio</b>                                                                                           |                            | <b>28</b> |               | <b>59</b> |       | <b>13</b> |

Fuente: Pérez (2016)

**Variable Desarrollo Emocional, Dimensión Interacción afectiva e Indicadores Amor, afecto y cariño**



**Gráfico 4. Representación porcentual de las respuestas emitida por los docentes en relación a la Variable Desarrollo Emocional, Dimensión Interacción afectiva e Indicadores Amor, afecto y cariño**

En el cuadro 6 y gráfico 4, se observa que el cincuenta y nueve (59) por ciento de los entrevistados se inclinó en la Algunas veces, mientras que veintiocho (28) por ciento Siempre y trece (13) por ciento Nunca, los docentes ponen en práctica los indicadores amor, afecto y cariño como interacción afectiva en el desarrollo emocional de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial "Teresita Heredia", Municipio Páez, estado Portuguesa.

En cuanto al ítem 17, un sesenta y siete (67) por ciento de los entrevistados Algunas veces los niños y niñas se integran en las actividades grupales, mientras que veinte (20) por ciento indicó Nunca y el restante trece (13) por ciento señaló que Siempre los niños y niñas se integran a las actividades grupales. En el ítem 18, un sesenta (60) por ciento de los entrevistados manifestó que Algunas veces los niños y niñas en ocasiones expresan gestos de rabia sin motivo justificable, mientras que veinte (20) por ciento Nunca y Siempre respectivamente señaló que los niños y niñas expresan gestos de rabia.

En relación al ítems 19, un sesenta (60) por ciento de los entrevistados señaló que Algunas veces consideran que a través de gestos de amor se facilita el aprendizaje en los niños, mientras que veintisiete (27) por ciento indicó hacerlo Siempre y el restante 13 por ciento Nunca lo hace. En el ítem 20, el sesenta (60) por ciento de los entrevistados indicó que Algunas veces se comunican de forma cariñosa con los niños y niñas, mientras que el cuarenta (40) por ciento restante señaló que Siempre lo hacen.

Los resultados, demuestran lo poco afectiva que es la docente de Educación Inicial de la institución en estudio, en este caso, es un tema que expresa gran parte de la vida afectiva del docente (alegría, tristeza, ira, celos, miedo...), sin la emoción, considera Erikson (1970) “seríamos máquinas y por tanto insensibles” (p.12). Aunque durante mucho tiempo las emociones-sentimientos debían ser disimuladas, hoy en día

forman parte de la motivación, y en ciertos momentos pueden ser definitorias de nuestra conducta, transmitiendo sin palabras el estado de ánimo.

En el ítem 21, un cuarenta y siete (47) por ciento de los entrevistados manifestó que Algunas veces reconocen la importancia de la afectividad para estimular el desarrollo emocional de los niños y niñas, mientras que cuarenta (40) por ciento Siempre lo hace y el restante trece (13) por ciento indicó Nunca reconocer la importancia de la afectividad.

Finalmente, el ítem 22, un sesenta (60) por ciento de docentes indicó que Algunas veces brindan apoyo para ayudar el desarrollo emocional de los niños y niñas, mientras que veintisiete (27) por ciento Siempre lo hace y trece (13) por ciento de los docentes Nunca le brinda apoyo a los niños.

Los resultados permiten inferir en la necesidad existente en el docente de preescolar, como responsable de la acción pedagógica del aula, para trabajar el área afectiva y emocional, ha de apoyarse en diversas estrategias y actividades, el cual según Domínguez (2013), "dado sus valores intrínsecos, como actividad de apoyo asiste la interacción, socialización, integración, responsabilidad, expresión de sentimientos y emociones". (p.112). De lo planteado por el autor, se estima al niño relacionarse con otros de su edad, con el propósito de afianzar la autoconfianza, identidad, expresión de sentimientos, autonomía, intercambio; propiciando las relaciones sociales en el aula, es decir, los sentimientos juegan un papel esencial en el desarrollo de la personalidad del niño, ellos incluyen el respeto a sí mismo como aquellos suscitados por otras personas y situaciones en un momento dado.

En consecuencia, la presente investigación tiene importancia educativa al abordar un tema referido a la afectividad y desarrollo emocional; reforzando su vinculación con los aportes pedagógicos propuestos en el diseño curricular, conduce a dinamizar su acción, dado que hace posible aportar elementos significativos a cada uno de los actores del proceso educativo. Por ello, los centro de Educación Inicial deben constituirse en un entorno agradable, en la cual se promueva la formación de niños y niñas capaces de relacionarse significativamente, donde el educador es quien

debe facilitar actividades afectivas destinadas a los niños y niñas, a través de las cuales interactúen con su entorno para su desarrollo emocional.

En este orden de ideas, Mendoza (2011) se refiere al desarrollo emocional como "La que comprende las formas de integración social del niño con otros niños y con los adultos, así como la formación y expresión de los sentimientos". (p. 17). En ese sentido, los sentimientos son los elementos principales en el desarrollo de la personalidad, incluyendo al niño en situaciones y relaciones con otras personas expresando sus emociones producto de sus vivencias positivas o negativas en risa, alegría, amor, o en llanto, tristeza, rabia configurando así el desarrollo emocional, a través de los diferentes procesos que enmarca el área.

## CONCLUSIONES

De acuerdo con los resultados obtenidos en la aplicación del instrumento, el análisis en las dimensiones respectivas y desde la perspectiva de los objetivos específicos, en el que se tuvo como propósito analizar la afectividad del docente como estímulo para el desarrollo emocional, de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial "Teresita Heredia", Municipio Páez, estado Portuguesa.; se presentan las siguientes conclusiones:

Los docentes seleccionados en el presente estudio poseen debilidades de expresar afectividad en la etapa infantil, por cuanto según las opiniones emitidas, exteriorizaron que estos son realizados por los niños de manera voluntaria.

Presentan dificultades para promover en los niños, autoestima, expresión de sentimientos; con el propósito de afianzar el desarrollo emocional en los educandos. Además los docente expresaron que algunas veces planificados y ejecutados permiten el desarrollo emocional, en los niños y niñas

Finalmente se concluye que, la afectividad y desarrollo emocional, constituyen una herramienta básica en la vida del niño y la niña, razón que conduce a destacar que los docentes del nivel Inicial deben proveerse de ellos, para hacer de la práctica de aula un escenario para la construcción de aprendizajes significativos, que promuevan en los educandos la sed de aprendizaje. Para ello, se hace necesario contar con docentes creativos, reflexivos, investigadores, mediadores, orientadores y facilitadores, para conducir el proceso de enseñanza hacia la excelencia educativa.

Se puede inferir que el crear un clima afectivo, el desarrollar la aceptación mutua, propiciar la autonomía, el conocimiento sobre las emociones, es indispensable para desarrollar los cambios que se requieren.

El hombre no puede conocer sino lo que desea, lo que ama, sus deseos alimentan todo proyecto de apropiación del mundo; la afectividad es un elemento básico en el proceso de conocer del hombre.

En este sentido, se considero formular reflexiones teóricas sobre la afectividad, que permitieran orientar el acto pedagógico hacia el desarrollo integral del niño cimentado sobre la alteridad, elemento significativo para asir principios no como imposición sino a través de procesos de crítica de sus acciones desde la convivencia, situación que constituye según numerosos expertos los signos más preocupantes de nuestro tiempo.

## **RECOMENDACIONES**

### **Estado**

En relación con las conclusiones derivadas del análisis de los resultados producto de la aplicación del instrumento, y dando respuesta a los objetivos específicos, formulados en el presente estudio se plantean las siguientes recomendaciones, a los docentes del Centro de Educación Inicial ""Teresita Heredia", Municipio Páez, estado Portuguesa.

### **Institución**

Realizar intercambios de experiencias entre los docentes con el fin de compartir los conocimientos adquiridos acerca de la afectividad y el desarrollo emocional.

Crear escenarios que constituyan bucles de respuestas alternativas con apertura y tolerancia para favorecer el desarrollo de habilidades que posibiliten la gestión adecuada del ser, conocer, hacer y convivir. Por lo que se asume que la afectividad debe impregnar el acto pedagógico.

## **Docentes**

Promover en los espacios educativos diversas estrategias con la finalidad de que los niños y niñas puedan lograr una formación integral, considerando la afectividad y el desarrollo emocional para favorecer su intercambio social en los espacios educativos.

Promover en los niños y las niñas autoestima, expresión de sentimientos; la autonomía, e interacción con el propósito de afianzar el desarrollo social y emocional

Incluir dentro de la planificación de la motivación, juegos, desarrollo, exploratorio, relacional, constructivo, dramáticos, de reglas, consolidación y prevención entre otros. Así como recursos y procedimientos necesarios para afianzar el desarrollo emocional en los niños y las niñas del Centro de Educación Inicial "Teresita Heredia", Municipio Páez, estado Portuguesa.

## **Padres y Representantes**

Encaminar a sus hijos hacia los hábitos de aprendizajes auténticos, que lo acompañarán a través de la vida y les permitirán comprender y enfrentar, con mayor eficiencia, las realidades y los problemas de la vida en sociedad. Fortaleciendo la afectividad y el desarrollo emocional desde el hogar.

## **Comunidad**

Contribuir con el preescolar, afianzando conocimientos sobre la afectividad en el docente y desarrollo emocional en niños y niñas de Educación Inicial, a partir de experiencias obtenidas que permitan enriquecer los intereses y potencialidades de los niños y niñas.

## BIBLIOGRAFÍA

- Arias, F. (2015). *El Proyecto de Investigación. Introducción a la Metodología Científica*. Episteme. Caraca. Venezuela
- Ascunes, R. (2010). *Las relaciones interpersonales*. Caracas- Venezuela: Panapo.
- Ávila, F. (2013). *Interactuación de las niñas y niños de 3 a 6 años*. Caracas: Panapo
- Barroso, F. (2007). *Teoría de la Inteligencia Emocional según Goleman*. Argentina: Trillas
- Beane, R. (1990). *La afectividad*. México: Random House Mondadori
- Beauport, R. (2006). "El llanto: unos de los idiomas del cerebro emocional". Caracas: Limusa.
- Berne, R. (2007). *El guión*. Caracas: Limusa.
- Bisquerra, R. (2000). *La educación emocional*. México: Kapeluz.
- Buscaglia, T. (2008). *La búsqueda de la felicidad*. Madrid. Editorial: Nancea.
- Camacaro, R. (2009). *La salud socioemocional del niño y la niña para un expresivo y afecto*. Trabajo de grado no publicado. Universidad Interamericana de Puerto Rico.
- Consejo de Protección del Niño y del Adolescente del Municipio Páez, del Estado Portuguesa, (2015). *Centros de Educación Inicial*. Caracas: Autor.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). *Gaceta Oficial*. N° 36860. Diciembre 30, 1999. Caracas.
- Córdova, L. (2010). *Estrategias de educación emocional utilizadas por los/as niños/as en el Centro de Educación Inicial "Base Aérea Teniente Vicente Landaeta Gil*. Trabajo de grado no publicado. Universidad Arturo Michelena. San Diego Estado Carabobo.
- Diccionario de Pedagogía y Psicología (1999). *La afectividad*. Caracas: Continental.
- Domínguez, D. (2015). *La acción pedagógica del aula*. Madrid: Editorial Pax.
- Domínguez, E. (2013). *Valores intrínsecos*. Madrid: Editorial Pax.
- Erikson, C. (1970). *Teoría Psicosocial*. Madrid: Editorial Pax

- Galindez, F. (2002). *La inteligencia*. Bogotá: Mc Graw Hill
- Geespar, S. y Jhomdike, E. (1997). *El Desarrollo Emocional*. Caracas: Limusa.
- Goleman, V. (1997). *Teorías de inteligencia emocional*. Caracas: Limusa.
- Goleman, V. (1999). *La inteligencia emocional*. Ediciones URANO C.A. Venezuela
- Goodstein, I. y Ackoff, C. (2010). *La planificación*. Madrid: Ediciones Cátedra
- Hernández, C. (2006). *Las relaciones sociales y afectivas*. Colombia. Prentice Hall. México.
- Hernández, S. Fernández, G. y Baptista, D. (2010). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw Hill. Interamericana, S.A.
- Lazarus, R. (2000). *Teorias de las emociones*. México: Trillas.
- Leontiev, C. (2010). *Acciones de actividades del docente*. Nueva York: Mc. Graw-Hill.
- Levin, R. y Rubin, C. (2008). *Proceso de Investigación*. Caracas: Panapo.
- Ley Orgánica de Educación (2009). *Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela N° 5.929*. Extraordinario. Caracas, agosto 15.
- Ley Orgánica para la Protección de Niños, Niñas y Adolescentes. (2012). *Gaceta Oficial N° 40.029*. Caracas, 16 Octubre, 2012.
- Maldonado, R. y Maldonado Z. (2014). *La afectividad*. Caracas. Editorial: Epísteme.
- Martínez, R. (2015). *Área emocional*. Barcelona: Panapo.
- Mendoza, D. (2011). *Acciones del docente*. Bogotá: Mc Graw Hill
- Mendoza, F. (1999). *El disfrute de las relaciones con los demás*. Barcelona: Trillas.
- Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007). *La afectividad*. Caracas: Autor.
- Ministerio del Poder Popular para la Educación (2005). *Bases Curriculares*. Caracas: Autor.
- Mújica, K. (2013). *Guía de Estrategias Didácticas Mediadoras para Abordar el Área Social y Emocional de los Niños y Niñas de Educación Inicial*. Trabajo de Grado No Publicado. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Barquisimeto.

- Palermo, R. (2008). *Influencias parentales, sociales, culturales y ambientales de la niña y niño*. Caracas: Limusa.
- Parra, B. (2011). *Fomento en los Docentes de la Dimensión Afectiva en su práctica educativa, como uno de los ejes fundamentales en su rol de orientador*. Trabajo de grado no publicado. Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez. Barquisimeto
- Peñaloza, A. (2014). *El juego como estrategia Didáctica para el fortalecimiento del Desarrollo emocional del niño en el Centro de Educación Inicial "Los Incitos", Municipio Araure estado Portuguesa*. Trabajo de Grado No Publicado. Universidad Pedagógica Experimental Libertador.
- Pérez, C. (2009). *La Afectividad Como Estrategia para Fomentar el Área de Formación Personal y Social de los Niños y Niñas del Nivel Preescolar*. Trabajo de Grado No Publicado. Universidad Pedagógica Experimental Libertador.
- Piaget, J. (1975). *La afectividad*. Barcelona: Masson
- Piaget, J. (1978). *Las emociones*. Barcelona: Masson
- Rizkco, E. (2002). *Las relaciones sociales infantiles*. Madrid: Centro de investigaciones Sociológicas y Siglo XXI
- Roger, T. (1977). *El Constructivismo Socio Histórico Cultural de Vygotski*. Barcelona: Panapo.
- Ruiz (2009) el desarrollo socioemocional "
- Ruiz, C. (2002). *Instrumentos de Investigación Educativa: (procedimientos para su diseño y validación)*. Segunda Edición. Barquisimeto, Venezuela. Ediciones CIDEG
- Salovy, D. y Mayer, A. (1990). *La expresión de inteligencia emocional* . Madrid: Editorial Pax.
- Serrano, U. (2003). *Teoría Psicosocial*. Ediciones Panapo, Venezuela
- Sierra, V. (2004). *Proceso de Investigación*. Caracas. Editorial: Panapo
- Silva, F. (2014). *Manual de Estrategias Didácticas Lúdicas para el Desarrollo Social y Emocional de niños y niñas en edad preescolar dirigido a los docentes del Municipio Palavecino del Estado Lara*. Trabajo de grado no publicado. Universidad Pedagógica Experimental Simón Rodríguez.

Tamayo y Tamayo, M. (2004). *Metodología de la Investigación*. Ediciones URANO C.A. Venezuela

Tovar, R. (2008). *Vínculo emocional*. México: McGrawHill

Universidad Fermín Toro (2010). *Normas para la Elaboración y Presentación de los Trabajos de Grado para Especialización, Maestría y tesis Doctoral*. Cabudare: Autor

Vasquez, V. (2002). *La autoestima*. Barcelona: Mc Graw Hill.

Vigostki, V. (1995). *El constructivismo social*. Buenos Aires: Editorial Sudamericana

Yussen, N. (2008). *La escuela es una de las influencias sociales*. Argentina: Limusa

## **ANEXOS**

**ANEXO "A"**

**INSTRUMENTO APLICADO**

## INSTRUMENTO

### CUESTIONARIO

Con el propósito de determinar **LA AFECTIVIDAD DEL DOCENTE COMO ESTIMULO PARA EL DESARROLLO EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**, se presentan una serie de preguntas relacionadas con el tema para que la respondas con la mayor franqueza posible.

A continuación se presenta las instrucciones generales con la finalidad de darle al proceso de investigación su orientación científica.

| <b>ALTERNATIVAS DE RESPUESTAS</b> | <b>SIMBOLOGÍA</b> | <b>SIGNIFICADO</b>                                  |
|-----------------------------------|-------------------|-----------------------------------------------------|
| <b>Siempre</b>                    | <b>S</b>          | La situación se realiza en todas las circunstancias |
| <b>Algunas Veces</b>              | <b>AV</b>         | La situación se cumple en algunas oportunidades     |
| <b>Nunca</b>                      | <b>1. N</b>       | La actividad nunca se realiza                       |

### Ejemplo

|           |                                                                        |          |           |          |
|-----------|------------------------------------------------------------------------|----------|-----------|----------|
|           |                                                                        |          |           |          |
| <b>Nº</b> | <b>ENUNCIADO</b>                                                       | <b>S</b> | <b>AV</b> | <b>N</b> |
| 1         | ¿Promueves acciones para que los niños y niñas expresen sus emociones? | X        |           |          |

| Nº  | ENUNCIADO                                                                                                         | Siempre | Algunas veces | Nunca |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------------|-------|
| 1.  | ¿Planifico actividades grupales que les permiten a los niños expresar sus emociones?                              |         |               |       |
| 2.  | ¿Transmito cariño para estimular el desarrollo de las actividades por parte de los niños?                         |         |               |       |
| 3.  | ¿Promuevo actividades acompañadas de estrategias afectivas para estimular las relaciones entre los niños y niñas? |         |               |       |
| 4.  | ¿Expreso gestos de amor a los niños y niñas al momento de dar instrucciones?                                      |         |               |       |
| 5.  | ¿Recibo un trato cariñoso por parte de los niños y niñas?                                                         |         |               |       |
| 6.  | ¿La mayoría de los niños y niñas se integran en las actividades grupales?                                         |         |               |       |
| 7.  | ¿Promuevo aprendizaje poniendo en práctica la cooperación en los niños y niñas?                                   |         |               |       |
| 8.  | ¿Participo en actividades que los niños y niñas proponen?                                                         |         |               |       |
| 9.  | ¿Incentivo a los niños y niñas al momento de realizar sus actividades?                                            |         |               |       |
| 10. | ¿Me comunico de forma cariñosa con los niños y niñas?                                                             |         |               |       |
| 11. | ¿Escucho con atención las inquietudes que los niños y niñas proponen?                                             |         |               |       |
| 12. | ¿Converso con los representantes sobre los comportamientos de sus hijos?                                          |         |               |       |
| 13. | ¿Desarrollo acciones de orientación a los padres y representantes a cerca del comportamiento de los niños?        |         |               |       |
| 14. | La mayoría de los niños y niñas se mantienen contentos?                                                           |         |               |       |
| 15. | ¿Reciben a los demás compañeros con alegría?                                                                      |         |               |       |
| 16. | ¿Expresan sus sentimientos a través de llantos?                                                                   |         |               |       |
| 17. | ¿Los niños y niñas se integran en las actividades grupales?                                                       |         |               |       |
| 18. | ¿En ocasiones expresan gestos de rabia sin motivo justificable?                                                   |         |               |       |
| 19. | ¿Considero que a través de gestos de amor se facilita el aprendizaje en los niños?                                |         |               |       |
| 20. | ¿Me comunico de forma cariñosa con los niños y niñas?                                                             |         |               |       |
| 21. | ¿Reconozco la importancia de la afectividad para estimular el desarrollo emocional de los niños y niñas?          |         |               |       |
| 22. | ¿Brindo apoyo para ayudar al desarrollo emocional de los niños?                                                   |         |               |       |

**ANEXO "B"**

**FORMATO DE REVISIÓN Y VALIDACIÓN**



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN



CARTA DE SOLICITUD DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Profesor (a): *Nahir Josefina Ramírez de Arjona*

Estimado Docente

Por medio de la presente solicito su valiosa colaboración en calidad de experto para la validación del instrumento que ha sido elaborado con la finalidad de diagnosticar el nivel de afectividad de los docentes y el desarrollo emocional de los niños y niñas en Acarigua Edo Portuguesa. La investigación se titula **Afectividad del Docente como Estímulo para el desarrollo emocional de los niños y niñas**; la cual es realizada por la Lcda. Nellys Pérez y se presentará en el área de Estudios de Postgrado de la Universidad de Carabobo para optar al título de Magíster en Orientación y Asesoramiento.

Anexo

Título y objetivos de la investigación.  
Tabla de operacionalización de variables.  
Cuestionario dirigido a los docentes.  
Formatos de validación para el cuestionario.  
Constancia de validación.

Gracias por su colaboración.

*Nahir*  
7-840-825

FORMATO PARA LA VALIDACION DEL INSTRUMENTO MEDIANTE EL JUICIO  
DE EXPERTOS

**Título del trabajo:** Afectividad del Docente como Estímulo para el Desarrollo Emocional de los niños y niñas

**Objetivo específico:** diagnosticar el nivel de afectividad del docente como estímulo para el desarrollo emocional de los niños y niñas.

Fecha: 16-04-2014

Nombre del experto: Nahir Josefina Ramirez de Ajona

Título Académico: Magister en Educación Mención Orientación

Marque con una X en cada criterio, eligiendo una de las cuatro opciones. Seleccione el literal A si el ítem está excelente, B si el ítem está bueno, C si el ítem está regular y D si el ítem está deficiente.

| CRITERIOS<br>ÍTEMS | CLARIDAD |   |   |   | PERTINENCIA |   |   |   | CONGRUENCIA |   |   |   |
|--------------------|----------|---|---|---|-------------|---|---|---|-------------|---|---|---|
|                    | A        | B | C | D | A           | B | C | D | A           | B | C | D |
| 1                  | X        |   |   |   | X           |   |   |   | X           |   |   |   |
| 2                  | X        |   |   |   | X           |   |   |   | X           |   |   |   |
| 3                  | X        |   |   |   | X           |   |   |   | X           |   |   |   |
| 4                  | X        |   |   |   | X           |   |   |   | X           |   |   |   |
| 5                  | X        |   |   |   | X           |   |   |   | X           |   |   |   |
| 6                  | X        |   |   |   | X           |   |   |   | X           |   |   |   |
| 7                  | X        |   |   |   | X           |   |   |   | X           |   |   |   |
| 8                  | X        |   |   |   | X           |   |   |   | X           |   |   |   |
| 9                  | X        |   |   |   | X           |   |   |   | X           |   |   |   |
| 10                 | X        |   |   |   | X           |   |   |   | X           |   |   |   |
| 11                 | X        |   |   |   | X           |   |   |   | X           |   |   |   |
| 12                 | X        |   |   |   | X           |   |   |   | X           |   |   |   |
| 13                 | X        |   |   |   | X           |   |   |   | X           |   |   |   |
| 14                 | X        |   |   |   | X           |   |   |   | X           |   |   |   |
| 15                 | X        |   |   |   | X           |   |   |   | X           |   |   |   |
| 16                 | X        |   |   |   | X           |   |   |   | X           |   |   |   |
| 17                 | X        |   |   |   | X           |   |   |   | X           |   |   |   |
| 18                 | X        |   |   |   | X           |   |   |   | X           |   |   |   |
| 19                 | X        |   |   |   | X           |   |   |   | X           |   |   |   |
| 20                 | X        |   |   |   | X           |   |   |   | X           |   |   |   |
| 21                 | X        |   |   |   | X           |   |   |   | X           |   |   |   |
| 22                 | X        |   |   |   | X           |   |   |   | X           |   |   |   |

Observaciones: \_\_\_\_\_

*Nahir*  
9840825



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN



CARTA DE SOLICITUD DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Profesor (a): Elena Aranguren C.F. 14.898.594 *Hele*

Estimado Docente

Por medio de la presente solicito su valiosa colaboración en calidad de experto para la validación del instrumento que ha sido elaborado con la finalidad de diagnosticar el nivel de afectividad de los docentes y el desarrollo emocional de los niños y niñas en Acarigua Edo Portuguesa. La investigación se titula **Afectividad del Docente como Estímulo para el desarrollo emocional de los niños y niñas**; la cual es realizada por la Lcda. Nellys Pérez y se presentará en el área de Estudios de Postgrado de la Universidad de Carabobo para optar al título de Magíster en Orientación y Asesoramiento.

Anexo

Título y objetivos de la investigación.  
Tabla de operacionalización de variables.  
Cuestionario dirigido a los docentes.  
Formatos de validación para el cuestionario.  
Constancia de validación.

Gracias por su colaboración.

*Hele*  
14898594

FORMATO PARA LA VALIDACION DEL INSTRUMENTO MEDIANTE EL JUICIO  
DE EXPERTOS

**Título del trabajo:** Afectividad del Docente como Estímulo para el Desarrollo Emocional de los niños y niñas

**Objetivo específico:** diagnosticar el nivel de afectividad del docente como estímulo para el desarrollo emocional de los niños y niñas.

Fecha: 14/07/2014

Nombre del experto: Elena Aranguren

Título Académico: Magister en Educación, Mención Orientación

Marque con una X en cada criterio, eligiendo una de las cuatro opciones. Seleccione el literal A si el ítem está excelente, B si el ítem está bueno, C si el ítem está regular y D si el ítem está deficiente.

| CRITERIOS | CLARIDAD |   |   |   | PERTINENCIA |   |   |   | CONGRUENCIA |   |   |   |
|-----------|----------|---|---|---|-------------|---|---|---|-------------|---|---|---|
| ÍTEMS     | A        | B | C | D | A           | B | C | D | A           | B | C | D |
| 1         | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 2         | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 3         | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 4         | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 5         | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 6         | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 7         | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 8         | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 9         | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 10        | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 11        | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 12        | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 13        | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 14        | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 15        | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 16        | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 17        | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 18        | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 19        | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 20        | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 21        | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 22        | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |

Observaciones: \_\_\_\_\_

*Ateneo*  
14898594.



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN



CARTA DE SOLICITUD DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Profesor (a): Liliana Samiuel

Estimado Docente

Por medio de la presente solicito su valiosa colaboración en calidad de experto para la validación del instrumento que ha sido elaborado con la finalidad de diagnosticar el nivel de afectividad de los docentes y el desarrollo emocional de los niños y niñas en Acarigua Edo Portuguesa. La investigación se titula **Afectividad del Docente como Estímulo para el desarrollo emocional de los niños y niñas**; la cual es realizada por la Lcda. Nellys Pérez y se presentará en el área de Estudios de Postgrado de la Universidad de Carabobo para optar al título de Magíster en Orientación y Asesoramiento.

Anexo

Título y objetivos de la investigación.  
Tabla de operacionalización de variables.  
Cuestionario dirigido a los docentes.  
Formatos de validación para el cuestionario.  
Constancia de validación.

Gracias por su colaboración.

FORMATO PARA LA VALIDACION DEL INSTRUMENTO MEDIANTE EL JUICIO  
DE EXPERTOS

**Título del trabajo:** Afectividad del Docente como Estímulo para el Desarrollo Emocional de los niños y niñas

**Objetivo específico:** diagnosticar el nivel de afectividad del docente como estímulo para el desarrollo emocional de los niños y niñas.

Fecha: 14-07-2014

Nombre del experto: Johanna Sarmiento

Título Académico: Maestría en Educación Inicial

Marque con una X en cada criterio, eligiendo una de las cuatro opciones. Seleccione el literal A si el ítem está excelente, B si el ítem está bueno, C si el ítem está regular y D si el ítem está deficiente.

| CRITERIOS<br>ÍTEMS | CLARIDAD |   |   |   | PERTINENCIA |   |   |   | CONGRUENCIA |   |   |   |
|--------------------|----------|---|---|---|-------------|---|---|---|-------------|---|---|---|
|                    | A        | B | C | D | A           | B | C | D | A           | B | C | D |
| 1                  | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 2                  | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 3                  | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 4                  | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 5                  | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 6                  | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 7                  | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 8                  | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 9                  | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 10                 | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 11                 | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 12                 | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 13                 | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 14                 | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 15                 | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 16                 | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 17                 | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 18                 | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 19                 | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 20                 | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 21                 | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |
| 22                 | ✓        |   |   |   | ✓           |   |   |   | ✓           |   |   |   |

Observaciones: \_\_\_\_\_

*J. Sarmiento*  
20.08.2014

## **FORMATO PARA LA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO MEDIANTE EL JUICIO DE EXPERTOS**

**Título del Trabajo: AFECTIVIDAD DEL DOCENTE COMO ESTIMULO PARA EL DESARROLLO EMOCIONAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS EN EL SUBSISTEMA DE EDUCACION INICIAL**

### **Objetivos de la Investigación**

#### **Objetivo General**

Analizar la afectividad del docente como estímulo para el desarrollo emocional, de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial "Teresita Heredia", Municipio Páez, estado Portuguesa.

#### **Objetivos Específicos**

Diagnosticar la afectividad de los docentes en el desarrollo emocional de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial "Teresita Heredia", Municipio Páez, estado Portuguesa.

Describir la afectividad del docente como estímulo para el desarrollo emocional de los niños y niñas.

Determinar la importancia de la afectividad del docente como estímulo para el desarrollo emocional de los niños y niñas.

**Autora Nellys Pérez**

| Nº | ENUNCIADO                                                                                                         | Siempre | Algunas veces | Nunca |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------------|-------|
| 1  | ¿Planifico actividades grupales que les permiten a los niños expresar sus emociones?                              |         |               |       |
| 2  | ¿Transmito cariño para estimular el desarrollo de las actividades por parte de los niños?                         |         |               |       |
| 3  | ¿Promuevo actividades acompañadas de estrategias afectivas para estimular las relaciones entre los niños y niñas? |         |               |       |
| 4  | ¿Expreso gestos de amor a los niños y niñas al momento de dar instrucciones?                                      |         |               |       |
| 5  | ¿Recibo un trato cariñoso por parte de los niños y niñas?                                                         |         |               |       |
| 6  | ¿La mayoría de los niños y niñas se integran en las actividades grupales?                                         |         |               |       |
| 7  | ¿Promuevo aprendizaje poniendo en práctica la cooperación en los niños y niñas?                                   |         |               |       |
| 8  | ¿Participo en actividades que los niños y niñas proponen?                                                         |         |               |       |
| 9  | ¿Incentivo a los niños y niñas al momento de realizar sus actividades?                                            |         |               |       |
| 10 | ¿Me comunico de forma cariñosa con los niños y niñas?                                                             |         |               |       |
| 11 | ¿Escucho con atención las inquietudes que los niños y niñas proponen?                                             |         |               |       |
| 12 | ¿Converso con los representantes sobre los comportamientos de sus hijos?                                          |         |               |       |
| 13 | ¿Desarrollo acciones de orientación a los padres y representantes a cerca del comportamiento de los niños?        |         |               |       |
| 14 | ¿La mayoría de los niños y niñas se mantienen contentos?                                                          |         |               |       |
| 15 | ¿Reciben a los demás compañeros con alegría?                                                                      |         |               |       |
| 16 | ¿Expresan sus sentimientos a través de llantos?                                                                   |         |               |       |
| 17 | ¿Los niños y niñas se integran en las actividades grupales?                                                       |         |               |       |
| 18 | ¿En ocasiones expresan gestos de rabia sin motivo justificable?                                                   |         |               |       |
| 19 | ¿Considero que a través de gestos de amor se facilita el aprendizaje en los niños?                                |         |               |       |
| 20 | ¿Me comunico de forma cariñosa con los niños y niñas?                                                             |         |               |       |
| 21 | ¿Reconozco la importancia de la afectividad para estimular el desarrollo emocional de los niños y niñas?          |         |               |       |
| 22 | ¿Brindo apoyo para ayudar al desarrollo emocional de los niños?                                                   |         |               |       |

**ANEXO "C"**  
**CONFIABILIDAD ALPHA DE CRONBACH**

### CONFIABILIDAD ALPHA DE CRONBACH

| ITEMES  | 1    | 2    | 3    | 4    | 5    | 6    | 7    | 8    | 9    | 10   | 11   | 12   | 13   | 14   | 15   | 16   | 17   | 18   | 19   | 20   | 21   | 22   | T    | (X - X) |
|---------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|---------|
| SUJETOS |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |         |
| 1       | 2    | 2    | 3    | 2    | 2    | 3    | 3    | 3    | 3    | 3    | 3    | 3    | 3    | 3    | 2    | 3    | 3    | 2    | 3    | 2    | 2    | 2    | 57   | 64,00   |
| 2       | 2    | 2    | 3    | 1    | 2    | 2    | 2    | 1    | 2    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    | 2    | 3    | 2    | 3    | 2    | 37   | 144,00  |
| 3       | 2    | 2    | 3    | 2    | 2    | 3    | 3    | 3    | 3    | 3    | 3    | 3    | 3    | 3    | 2    | 3    | 3    | 2    | 3    | 2    | 2    | 2    | 57   | 64,00   |
| 4       | 3    | 1    | 1    | 2    | 2    | 3    | 1    | 2    | 2    | 2    | 2    | 1    | 2    | 2    | 2    | 3    | 2    | 2    | 2    | 1    | 2    | 1    | 41   | 64,00   |
| 5       | 2    | 2    | 3    | 2    | 2    | 3    | 3    | 3    | 3    | 3    | 3    | 3    | 3    | 3    | 2    | 3    | 3    | 2    | 3    | 2    | 2    | 2    | 57   |         |
| T       | 11   | 9    | 13   | 9    | 10   | 14   | 12   | 12   | 13   | 12   | 12   | 11   | 12   | 12   | 9    | 13   | 12   | 10   | 14   | 9    | 11   | 9    | 249  | 336,00  |
| X       | 0,55 | 0,45 | 0,65 | 0,45 | 0,50 | 0,70 | 0,60 | 0,60 | 0,65 | 0,60 | 0,60 | 0,55 | 0,60 | 0,60 | 0,45 | 0,65 | 0,60 | 0,50 | 0,70 | 0,45 | 0,55 | 0,45 |      |         |
| S       | 0,57 | 0,46 | 0,66 | 0,46 | 0,52 | 0,71 | 0,61 | 0,61 | 0,66 | 0,61 | 0,61 | 0,56 | 0,61 | 0,61 | 0,46 | 0,66 | 0,61 | 0,52 | 0,71 | 0,46 | 0,57 | 0,46 | 12,7 |         |

$$\alpha = \left[ \frac{k}{k-1} \right] \left[ 1 - \frac{\sum_{i=1}^k S_i^2}{S_t^2} \right],$$

Coefficiente de confiabilidad

Media Aritmética: X =249/ 5 -----

**49,8**

