



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
DIRECCIÓN DE POSGRADO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN LECTURA Y ESCRITURA



**LECTURA CRÍTICA, UN PROCESO DE AUTORREGULACIÓN PARA  
EL APRENDIZAJE METACOGNITIVO**

**Autor:** Yndira Silva  
**Tutor:** Msc. Carlos Valbuena

Valencia, julio de 2017



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
DIRECCIÓN DE POSGRADO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN LECTURA Y ESCRITURA**



## **LECTURA CRÍTICA, UN PROCESO DE AUTORREGULACIÓN PARA EL APRENDIZAJE METACOGNITIVO**

Trabajo de Grado presentado como requisito parcial para optar al Grado de  
Magister en Lectura y Escritura

**Autor:** Yndira Silva  
**Tutor:** Msc. Carlos Valbuena

Valencia, julio de 2017



MAESTRÍA



## ACTA DE APROBACIÓN

La Comisión Coordinadora del Programa de **Maestría en Lectura y Escritura**, en uso de las atribuciones que le confiere al Artículo N° 44, 46, 130 del Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad de Carabobo, hace constar que una vez evaluado el Proyecto de Trabajo de Grado: **LECTURA CRÍTICA, UN PROCESO DE AUTORREGULACIÓN PARA EL APRENDIZAJE METACOGNITIVO**, bajo la línea de investigación: *COMPRENSIÓN DE TEXTOS*, Temática: *PROCESOS METACOGNITIVOS* Área prioritaria de la FaCE: LECTURA Y ESCRITURA, Área prioritaria de la UC: *Educación*, presentado por la ciudadana **Yndira Silva**, cédula de identidad N° **15.692.344**, elaborado bajo la dirección de el Tutor Prof. **Carlos Valbuena**, cédula de identidad N° **11.350.837**, considera que el mismo reúne los requisitos y, en consecuencia, es **APROBADO**.

En Valencia, a los tres (03) días del mes de Marzo de dos mil dieciséis.

Por la Comisión Coordinadora de la Maestría en

### Lectura y Escritura



**Prof. Juan Manzano**  
Coordinador del Programa

Archivo Acta de Aprobación  
Mitagos 2016-03-03

... La Universidad Efectiva

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE POSTGRADO  
MAESTRÍA EN LECTURA Y ESCRITURA

VEREDICTO

Nosotros, miembros del Jurado designado para la evaluación del Trabajo de Grado titulado: “LECTURA CRÍTICA, UN PROCESO DE AUTORREGULACIÓN PARA EL APRENDIZAJE METACOGNITIVO”, presentado por la ciudadana: Yndira K. Silva O., titular de la Cédula de Identidad N° 15692344, para optar al título de Magister en Lectura y Escritura, estimamos que el mismo reúne los requisitos para ser considerado como: \_\_\_\_\_, a los \_\_\_\_\_ días del mes de \_\_\_\_\_ de 2017.

Nombre y apellido	C.I.	Firma del Jurado
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
DIRECCIÓN DE POSGRADO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN LECTURA Y ESCRITURA**



**INFORME DE ACTIVIDADES**

**Participante:** Yndira Silva    **Cédula de Identidad:** V-15692344

**Tutor:** Carlos Valbuena    **Cédula de Identidad:** V-11.350.837

**Correo electrónico del participante:** yndirasilva4@gmail.com

**Título Tentativo del Trabajo:** **LECTURA CRÍTICA, UN PROCESO DE AUTOREGULACIÓN PARA EL APRENDIZAJE METACOGNITIVO.**

**Línea de investigación:** Comprensión de Textos.

<b>Sesión</b>	<b>Fecha</b>	<b>Hora</b>	<b>Asunto tratado</b>	<b>Observación</b>
1	04-08-15	9:30am	Título y Contexto Empírico (aproximación contextual)	Orientaciones
2	02-11-15	10:00am	Momento I. Contexto Empírico	Correcciones
3	07-01-16	10:00am	Referentes Teóricos	Revisión de referencias bibliográficas
4	25-01-16	9:30am	Momento II. Perspectivas Teóricas	Correcciones
5	28-01-16	10:00am	Momento III. Abordaje Metodológico.	Revisión y Sugerencias
6	02-03-16	2:00pm	Diseño del guión de entrevista	Revisión y Sugerencias
7	02-04-16	3:00pm	Criterios de selección de los sujetos de estudio	Revisión y Sugerencias

8	18-05-16		Aplicación del instrumento	Sugerencias
9	23-06-16	10:00am	Pautas para el proceso de categorización	Orientaciones
10	29-07-16	9:00am	Orientaciones para la triangulación	Sugerencias
11	31-08-16	9:00am	Momento IV. Develando la Realidad	Revisión y Correcciones
12	02-09-16	9:00am	Momento V. Orientaciones generales para la elaboración de las reflexiones y sugerencias.	Correcciones y Sugerencias
13	14-11-16	9:00am	Revisión completa del Trabajo de Grado para la aprobación del tutor	Correcciones
14	23-11-16	2:00pm	Aprobación final del Trabajo de Grado por el tutor	Aprobación del Trabajo de Grado

**Título definitivo:** LECTURA CRÍTICA, UN PROCESO DE AUTORREGULACIÓN PARA EL APRENDIZAJE METACOGNITIVO.

Declaramos que las especificaciones anteriores representan el proceso de dirección del trabajo de Grado / Especialización / Tesis Doctoral arriba mencionado (a).

---

**Msc. Carlos Valbuena**

C.I. V- 11.350.837

---

**Yndira Silva**

C.I. V- 15.692.344

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo de grado a mi familia, la pieza fundamental de mi vida, mis padres, hermanos, esposo e hijos, todos ellos contribuyeron al logro de este objetivo de muchos que han de venir.

## **AGRADECIMIENTO**

A DIOS por sembrar en mí la semilla por la inquietud de aprender.

A mis padres que siempre me alentaron a lograr metas.

A mis hermanos por su apoyo incondicional.

A mi esposo quien contribuyó en gran medida a mi bienestar y tranquilidad durante mis estudios.

A la señora Yacnery Alcántara por sus palabras de aliento y sus tantas colaboraciones.

A mis estudiantes que acompañaron cada paso que di en este proceso.

Al Profesor José Llovera por permitirme escuchar sus sabias clases magistrales.

Al Profesor Carlos Valbuena por sus motivaciones, palabras oportunas, empuje y cariño a su labor.

Al personal de mi institución U.E.N Manuel Felipe Barrios Freites.

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

	<b>pp.</b>
<b>RESUMEN</b> .....	vi
<b>ABSTRACT</b> .....	vii
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	1
<b>CAPÍTULO</b>	
<b>I. Contexto Empírico</b>	
Contexto Empírico.....	3
Propósitos de la Investigación.....	10
Razones de la Investigación.....	11
<b>II. Perspectivas Teóricas</b>	
Estudios Previos.....	13
Lectura.....	19
Importancia de la Lectura.....	21
Comprensión Lectora.....	22
Habilidad Lectora.....	23
Lectura Crítica.....	24
Aprendizaje.....	25
Metacognición.....	27
Aprendizaje Metacognitivo.....	28
Proceso de Autorregulación Metacognitiva.....	29
Conocimiento.....	31
Referentes Teóricos.....	32
<b>III. Abordaje Metodológico</b>	
Paradigma de la Investigación.....	37
Metodología.....	38
Método.....	39
Diseño de Investigación.....	40
Sujetos de Estudio.....	41
Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información.....	42
Validez y Fiabilidad.....	43

Técnica de Interpretación de la Información.....	44
<b>IV. Develando la Realidad</b>	
Proceso de categorización, estructuración e interpretación de la información obtenida.....	46
<b>V. Reflexiones y Sugerencias</b>	
Reflexiones.....	101
Sugerencias.....	103
<b>Referencias Bibliográficas.....</b>	<b>105</b>
<b>Anexos.....</b>	<b>109</b>



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
DIRECCIÓN DE POSGRADO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN LECTURA Y ESCRITURA



**LECTURA CRÍTICA, UN PROCESO DE AUTORREGULACIÓN PARA  
EL APRENDIZAJE METACOGNITIVO**

**Autor:** Yndira Silva  
**Tutor:** Carlos Valbuena  
**Fecha:** 2017

**RESUMEN**

Lograr el desarrollo del aprendizaje metacognitivo es un aspecto pedagógico de gran importancia, puesto que permite que el estudiante pueda regular sus procesos del pensamiento y generar autonomía escolar mediante la lectura crítica. Es así, que la investigación tiene como propósito general: Interpretar la lectura crítica en el proceso de autorregulación del aprendizaje metacognitivo en los estudiantes de tercer año sección “D” de la U.E.N. “Manuel Barrios Freites”, Municipio Araure Estado Portuguesa. La misma se fundamenta epistemológicamente en las teorías: Acción Comunicativa de Habermas (1994), Metacognitiva de Kluwe (1982), Procesos del Pensamiento de Monereo (1995), Modelo Asociacionista del Pensamiento de Berlyne (1991) y en el Aprendizaje Significativo de Ausubel (1980). Este estudio se orientó mediante una investigación cualitativa bajo el método Fenomenológico, utilizando un diseño emergente. Los sujetos de estudio estuvieron conformados por cuatro (04) estudiantes, dos (02) docentes, el (01) director, (01) subdirectora, la (01) coordinadora del Centro de Recursos para el Aprendizaje y una (01) representante del contexto de estudio antes descrito. Las técnicas de recolección de información fueron la observación participante y la entrevista a profundidad, el instrumento utilizado fue el guion de entrevista. La validez del proceso de investigación y de la información obtenida fue sometida al criterio de significancia de los informantes claves y la fiabilidad fue valorada, a través de la técnica interjueces. Como hallazgo, se constata que la lectura crítica se concatena de manera favorable en el aprendizaje, puesto que los procesos del pensamiento son desarrollados mediante capacidades cognitivas y experienciales, determinando el significado de la información adquirida.

**Descriptores:** lectura crítica, autorregulación, aprendizaje metacognitivo.  
**Línea de Investigación:** Comprensión de Textos.



UNIVERSITY OF CARABOBO  
ADDRESS OF GRADUATE  
FACULTY OF EDUCATION  
MASTER OF READING AND WRITING



## CRÍTICICA READING, A PROCESS FOR SELF LEARNING METACOGNITIVE

**Author:** Yndira Silva  
**Tutor:** Carlos Valbuena  
**Year:** 2017

### ABSTRACT

Achieving the development of metacognitive learning is a pedagogical aspect of great importance, since it allows the student to be able to regulate their thought processes and generate school autonomy through critical reading. Thus, the research has as its general purpose: Interpret critical reading in the process of self-regulation of metacognitive learning in the third year students "D" section of the U.E.N. "Manuel Barrios Freites", Municipality Araure Portuguese State. The same is based epistemologically on the theories: Communicative Action of Habermas (1994), Metacognitive of Kluwe (1982), Processes of Thought of Monereo (1995), Model Association of Thinking of Berlyne (1991) and Meaningful Learning of Ausubel 1980). This study was guided by a qualitative research under the Phenomenological method, using an emergent design. The study subjects were composed of four (04) students, two (02) teachers, the (01) director, (01) assistant director, the (01) coordinator of the Learning Resources Center and one (01) Described above. The techniques of information gathering were participant observation and in-depth interview, the instrument used was the interview script. The validity of the research process and the information obtained was subject to the criterion of significance of the key informants and reliability was assessed, through the technique interjueces. As a finding, critical reading is found to be favorably linked in learning, since thought processes are developed through cognitive and experiential abilities, determining the meaning of the acquired information.

**Keywords:** critical reading, self, metacognitive learning.  
**Research Line:** Reading Comprehension.

## INTRODUCCIÓN

El proceso educativo debe garantizarle al estudiante una formación integral, potencializando sus destrezas cognitivas desde su contexto pedagógico y social, con la finalidad de que el aprendizaje tenga sentido e implicación práctica, así, podrá extrapolar sus conocimientos a realidades latentes, relacionando sustancialmente el nuevo contenido con situaciones vivenciales de su entorno escolar.

De esta manera, se estará dando lógica a la enseñanza, la cual fecundará un aprendizaje coherente, puesto que se concatenará con su holos ideográfico, al consolidarse este proceso por excelencia educativo, el estudiante podrá hacer metacognición, proyectando el conocimiento desarrollado en clase a escenarios de su acontecer diario.

Una alternativa didáctica que promueve dicha simetría entre la cognición y la realidad es la lectura crítica, por medio de la cual, el estudiante puede descomponer arbitrariamente la información, establecer una postura crítica y reflexiva sobre lo que lee, para luego decodificarla, clasificarla e instrumentarla en patrones mnémicos existentes.

Por lo tanto, el escolar desarrollará implícitamente mecanismos mentales que le permitan autorregular su propio aprendizaje, asumiendo en esencia, la incidencia e interdependencia del conocimiento con su circundante sociocultural, con la finalidad de demostrar la veracidad de la información con respecto a estructuras reales.

Asimismo, se busca que el estudiante adquiera destrezas básicas para que aprenda a pensar, cuestionando todo lo que lee y se le presenta, no tanto desde una concepción cientificista y objetivada, sino mediante una trilogía entre el sujeto, el contexto y sus procesos interactuantes, los cuales hacen posible, el procesamiento y aplicabilidad del conocimiento.

No obstante, el presente estudio está estructurado en cinco Momentos descritos de la siguiente manera:

Momento I, Contexto Empírico: Precisa el contexto lógico del deber ser y el ser contextualizado en un problema de investigación. En el primero se señalan los aspectos positivos de la realidad, mientras en el segundo se constata la situación y esencia del fenómeno educativo en sí. A su vez, se describen los propósitos de la investigación y sus razones.

Momento II, Perspectivas Teóricas: En este apartado se describen los estudios previos, los referentes teóricos y legales, relatando a su vez, las teorías que respaldan esta investigación, permitiendo establecer una relación de significancia epistemológica entre las categorías de análisis y las perspectivas conceptuales presentes en el contexto empírico.

Momento III, Abordaje Metodológico: En este momento, se describe el paradigma, metodología, método y diseño de investigación a emplear. Así como, los sujetos de estudio, las técnicas de recolección y de interpretación de la información, detallando a su vez, toda la estructura de validez y fiabilidad que darán la rigurosidad metodológica a este estudio.

Momento IV, Develando la Realidad: Describe la información obtenida con la aplicación del instrumento a los sujetos de estudio, categorizada en una matriz de significancia, para luego ser estructurada y triangulada mediante la opinión del entrevistado, la concepción teórica y la postura del sujeto investigador, generando consistencia lógica en los hallazgos develados.

Momento V, Reflexiones y Sugerencias: En este momento se conoce con claridad y rigurosidad los hallazgos encontrados, describiendo la relación lógica y coherente entre los propósitos, la intencionalidad del investigador con respecto a los resultados cualitativos adquiridos, así como las sugerencias construidas a la luz de la información interpretada.

## **MOMENTO I**

### **Contexto Empírico**

La educación representa uno de los elementos en el proceso de formación, desarrollo y autorrealización del individuo, en donde las acciones educativas deben ir orientadas a la formación integral del estudiante, en pro de mejorar las necesidades pedagógicas para el fomento de la autoconstrucción del conocimiento con base en la experiencia, asumiendo la interacción que esta lleva a cabo con su entorno.

Por lo tanto, la educación es un elemento confluyente en el fomento de una conciencia sólida en el individuo, con la que pueda ser partícipe en un contexto dado, y poder asumir su rol sin que sea sujeto de demagogias provenientes de las circunstancias. Al respecto Bruner (2000), la describe como “un conjunto orgánico de socialización, desarrollo, facilitación y adquisición de saberes desde el complejo e inherente cúmulo cultural, la cual prepara al sujeto para los retos que emerjan en un contexto dinámico” (p. 36).

De esta manera, se requiere de una formación sustancial, que promueva y desarrolle en el estudiante el aprendizaje desde sus propios medios, posibilitando su consolidación cognitiva desde sus habilidades particulares, haciéndose necesario educar para la toma de decisiones, para el fomento de un aprendizaje crítico y reflexivo, que lleve al estudiante a plantearse hipótesis y alternativas de solución y comprensión lógica, desde sus propias capacidades de pensamiento. En relación con esto Alzuaire (2002), indica que es necesario desarrollar:

Un conocimiento básico que permita a las personas dar un significado a las cosas, comprender y hacer juicios, desarrollar la capacidad de analizar cómo funcionan: observación, sentido común, interés por el mundo físico y social, inventar, cooperar son algunas de las capacidades implicadas en ese planteamiento (p. 79).

Según lo citado, se entiende que el proceso educativo no debe concebirse como una mera transmisión inerte de conocimientos, sino que se debe partir desde la concepción que el estudiante es un sujeto cognoscente, por lógica lleva al recinto escolar un compendio de conocimientos socioculturales, con elevada proporción lógica y sustancial, la cual le permite comprender y conocer su entorno desde estructuras cognitivas y metacognitivas.

En relación con lo antes expuesto, es necesario implementar nuevos programas, planes y estrategias en el aula donde el estudiante desarrolle habilidades y destrezas que le permitan recibir, procesar, clasificar y almacenar las múltiples informaciones, para así mejorar en ellos, la lectura crítica, la cual le permite comprender un texto desde posturas reflexivas.

Con respecto a lo anterior, el escolar dentro del hecho educativo como proceso de formación, debe consolidar el análisis lógico a través de la lectura crítica consciente y comprometida, la cual estimule su comprensión lógica y coherente, estableciendo elementos reflexivos que le permitan extrapolar lo analizado a contextos experienciales propios. Dotando de sentido y significado a la lectura, puesto que tendrá una implicación útil y práctica. A razón de esto, Cassany (2006) asume que para ello, se requiere:

Desentrañar la significación del discurso del autor, el significado que emerge, al poner en juego el pensamiento y el lenguaje del lector, a partir de la relación recíproca que establece con sus esquemas de conocimiento (conceptos, concepciones, representaciones, recuerdos, experiencias de vida y estrategias), contruidos en el transcurso de su vida, en relación con las concepciones, imaginarios, opiniones y valores de su comunidad (p. 58).

Estableciendo con esto, un pensamiento lógico reflexivo, que le permita al estudiante no sólo comprender el texto literariamente, sino darle una implicación con hechos reales y empíricos de su propia experiencia, así, podrá reconstruirlo, extrapolando sus ideas y conocimientos al plano vivencial. A su vez, podrá utilizar su imaginación, sus estructuras del pensamiento, puesto que captará, clasificará y dará utilidad práctica a la información comprendida, para así “organizarla, establecer relaciones, elaborar representaciones, atribuir significado y construirlo” (Coll, 2000: 93).

Por consiguiente, la lectura dentro del ambiente de clase, no sólo irá en la mera fluidez articular, sino que trascenderá a una comprensión más sustancial, ya que podrá desarrollar habilidades que le permitan reflexionar críticamente sobre la misma, generando en su concepción una utilidad no solo teórica sino práctica, puesto que al transpolar la información leída a contexto sociales y educativos en los que el estudiante se sienta identificado, se desarrollará un aprendizaje significativo y con sentido para él.

En este sentido, el lector a través de dicha lectura activa los conocimientos que posee sobre el tema, las experiencias que ha adquirido a lo largo de su vida, el conocimiento que tiene de su lengua materna y la visión del mundo que ha configurado con sus conocimientos y experiencias. Asumiendo una postura crítica, puesto que ahonda más allá de las palabras presentes en el contexto gramatical, busca una implicación social, la cual le dé respuesta a los hechos aparentes, atribuyéndole una visión vital y no tácita a la información escrita. Al respecto, Luke (2004) describe la actitud crítica como:

Como un proceso de escrutinio, a través de la acción personificada o de la práctica discursiva, las reglas de intercambio dentro de un campo social. Hacer esto requiere un movimiento analítico desde la posición propia hacia la del otro, en un campo en el que tanto uno como el otro podrían no necesariamente tener una posición estructuralmente construida sobre el tema en cuestión. Esta posición construida desde el texto y el discurso

puede ser analítica, expositiva e hipotética y, puede, de verdad, ser ya vivida, narrada, personificada y experienciada (p. 26).

Es así, que a través de la lectura crítica escolar, se promoverá una actitud reflexiva y crítica en el estudiante, capaz de potencializar sus habilidades académicas, estableciendo analogías lógicas y empatía entre la información leída con respecto a lo que quiere decir el autor y su criterio personal. Con esto, podrá aprender desde estructuras gramaticales, empleando sus destrezas para la decodificación de la misma, partiendo en esencia de las destrezas de cada educando.

Por lo tanto, es imprescindible que el docente dentro del hecho educativo promueva el desarrollo de aprendizajes desde los propios elementos cognitivos de los escolares, por lo cual debe emplear dentro de su acción pedagógica, acciones coherentes y lógicas que lo promuevan, es así, que se convierte en un aspecto perentorio para el desarrollo de habilidades del pensamiento a través de la metacognición, la cual consolida la memoria, la percepción y la comprensión crítico, reflexiva e instrumental de su contexto escolar y proceso de lectura.

En este sentido, Flavel (2000), define la metacognición como “el conocimiento que uno tiene acerca de los propios procesos y productos cognitivos o cualquier otro asunto relacionado con ellos” (p. 232). A través de esta, el estudiante será consciente de sus propias habilidades y destrezas de aprendizaje, capaz de aprender desde la singularidad su entorno social y escolar, así los conocimientos adquiridos serán significativos para él, puesto que serán previstos por sí mismo.

Por consiguiente, es necesario que el docente desarrolle el aprendizaje metacognitivo en sus estudiantes, con el fin de facilitarles un aprendizaje con sentido lógico, por lo cual, debe emplear estrategias que le faciliten y autoregulen sus conocimientos y capacidades de pensamiento, para así, gestionar y entrenar las habilidades de percepción, memoria, codificación y

decodificación de información, logrando su respectiva comprensión. Es así que Muria (1999), la asume como:

Comportamientos planificados que seleccionan y organizan mecanismos cognitivos, motrices y afectivos con el fin de enfrentarse a situaciones-problemas, globales o específicas, de aprendizaje. A su vez, estas estrategias son responsables de una función primordial de todo aprendizaje, facilitar la asimilación de la información que llega del exterior al sistema cognitivo del sujeto, lo cual supone gestionar y monitorear la entrada, etiquetación-categorización, almacenamiento, recuperación y salida de los datos (p. 4).

En efecto, estas le proveen al escolar el desarrollo equilibrado de las competencias de razonamiento, afecto y motricidad, puesto que el estudiante al estar en presencia de una lectura crítica, interioriza desde la comprensión, lo que se le presenta, luego utiliza estructuras lógicas que le permiten codificar y decodificar la información leída, para almacenarla, comprenderla y darle utilidad práctica como elemento lógico de conocimiento.

De este modo, el estudiante podrá desarrollar aprendizajes que le permitan comprender su contexto social y escolar desde sus propias destrezas cognitivas, percibiendo, procesando, almacenando y comprendiendo la información que se le dé, resultando así, favorable para mejorar el rendimiento escolar y la capacidad de pensamiento, al respecto Briceño (2010), señala que una de las ventajas que proporciona el aprendizaje metacognitiva “es desarrollar la habilidad en el alumno de usar lo que conoce, es decir, utilizar de manera espontánea los conocimientos previos que poseen logrando un conocimiento de sí mismo” (p. 92).

Por lo tanto, para el desarrollo académico de los estudiantes es necesario aplicar el aprendizaje metacognitivo dentro de la lectura crítica, para así regular su proceso académico, desde sus propias habilidades, establecidas como uso frecuente dentro del hecho educativo, porque a través de estas, podrá potencializar la observación, percepción, lectura, análisis, crítica,

reflexión, ver y compartir ideas, siendo esta, una actividad esencial para el progreso del escolar, con la cual se podrá optimizar el rendimiento y desempeño académico de forma eficaz, hasta lograr un aprendizaje significativo, desde el propio desempeño de sus destrezas académicas.

No obstante, a través de la observación participante aplicada a los estudiantes del tercer año sección "D" pertenecientes a la U.E.N. "Manuel Barrios Freites" del Municipio Araure Estado Portuguesa, se pudo constatar que los mismos realizan lecturas de manera mecanicistas, sin asumir una postura analítica y crítica, constituyendo un aprendizaje sin sentido empírico ni vivencial, puesto que las lecturas no hacen referencias a realidades latentes del contexto escolar. Lo cual prescribe en las conductas escolares, que no asuman el proceso de lectura como un medio de estudio motivacional, que surja espontáneamente desde sus intereses.

Así mismo, se pudo evidenciar, que los docentes de castellano, no incorporan dentro de sus planificaciones actividades ni estrategias que promueven la lectura crítica, ejerciendo en el desarrollo de sus actividades pedagógicas una actitud de dador de clase, ya que frecuentemente realizan actividades de dictado, formando en el educando una capacidad pasiva y coercitiva del pensamiento reflexivo y lógico.

Generando esto, que los estudiantes lean sin sentido lógico ni social, puesto que aun cuando las lecturas son realizadas de manera fluida, ellos no establecen posturas reflexivas ni críticas que le permitan extrapolar la información a realidades latentes de su entorno socioeducativo. De esta manera, los mismos se ven pocos motivados a realizar lecturas, ya que estas son desarrolladas de manera monótona y sin implicación existencial.

Razón por la cual, este estudio pretende Interpretar la lectura crítica en el proceso de autorregulación del aprendizaje metacognitivo en los estudiantes antes descritos, con la finalidad de conocer las necesidades, debilidades y

fortalezas presentes en los escolares, para así, mejorar paulatinamente la práctica pedagógica desde la realidad de sus actores educativos. En este sentido surgen las siguientes interrogantes:

¿Cuál es la necesidad pedagógica que presentan los estudiantes en la lectura crítica como proceso de autorregulación del aprendizaje metacognitivo?

¿Cómo la lectura crítica incide en el proceso autoregulatorio del aprendizaje metacognitivo?

¿Cuál es el impacto pedagógico que ejerce la lectura crítica como proceso de autorregulación en el aprendizaje metacognitivo?

## **Propósitos de la Investigación**

### **Propósito General**

Interpretar la lectura crítica en el proceso de autorregulación del aprendizaje metacognitivo en los estudiantes de tercer año sección “D” de la U.E.N. “Manuel Barrios Freites”, Municipio Araure Estado Portuguesa.

### **Propósitos Específicos**

Conocer la necesidad pedagógica que presentan los estudiantes en la lectura crítica como proceso de autorregulación del aprendizaje metacognitivo.

Comprender como la lectura crítica incide en el proceso autoregulatorio del aprendizaje metacognitivo.

Reflexionar sobre el impacto pedagógico que ejerce la lectura crítica como proceso de autorregulación en el aprendizaje metacognitivo.

## **Razones de la Investigación**

Este estudio se fundamenta en el principio de que la lectura, el aprendizaje y el conocimiento no deben ser adquiridos de manera memorísticamente mecanicista, puesto que este aspecto de la pedagogía clásica, limita la capacidad de pensamiento del estudiante, por lo cual, hay que fomentar una educación que fortalezca las posturas críticas, reflexivas y el aprendizaje metacognitivo, con el propósito de desarrollar las destrezas de percepción, almacenamiento, memoria, categorización y comprensión lógica de la información leída, extrapolándola análogamente a realidades socioeducativas propias del escolar.

Por lo tanto, el aprendizaje metacognitivo desarrollado a través de la lectura crítica, podrá consolidar las habilidades académicas del estudiante, donde a través de sus propias destrezas cognitivas, comprenderá lo que lee, generando un aprendizaje significativo y con sentido escolar, útil social y pedagógicamente, puesto que su desarrollo y adquisición serán previstos por ellos mismos, asumiendo un carácter coherente desde el pensamiento lógico.

Es así, que el presente estudio representa una relevancia pedagógica, puesto que a través de la lectura crítica, el estudiante podrá extrapolar análogamente el texto que lee y relacionarlo lógicamente con aspectos vividos por sí mismo, potencializando su proceso de autorregulación metacognitiva, haciendo más significativo el aprendizaje, dándole sentido y utilidad práctica desde elementos empíricos.

A su vez, constituye una implicación social, debido que a través de este, el estudiante desarrollará una capacidad de pensamiento crítico y reflexivo, la cual le ayudará a comprender su entorno socioeducativo, estableciendo alternativas de solución ante problemas aparentes. Así, el aprendizaje y la lectura se implicarán desde la crítica, donde el escolar podrá conocer,

comprender, interpretar y reflexionar sobre su realidad latente, constituyendo un aprendizaje trascendental, el cual de respuesta a las necesidades de su entorno.

De esta manera, el estudiante a través de la lectura crítica podrá generar un proceso de aprendizaje metacognitivo, pero a su vez, establecerá elementos de emancipación consciente, desarrollando implícitamente una conciencia educativa y social, la cual le permita ser un sujeto con una actitud crítica, capaz de no ser flagelo de manipulación o enajenación presentes en los discursos demagogos escritos y hablados.

En este mismo orden de ideas, la presente investigación consolidará una alternativa teórica, puesto que el educador podrá desarrollar dentro del ambiente de clase, temáticas o textos reflejados a las realidades socioeducativas del educando, para que este se motive en analizarlas, comprenderlas, e interpretarlas desde una postura crítica, garantizándole así, una formación integral y de calidad, donde no sea un sujeto aislado de su contexto, sino por el contrario, su aprendizaje sea condicionado y dirigido desde su realidad. De igual manera, comprende una importancia metodológica, ya que el docente dentro de su acción formativa, podrá organizar consecuentemente sus actividades, sistematizando y optimizando las habilidades de lectura del educando, donde mejorará paulatinamente su rendimiento académico desde la práctica escolar.

No obstante, el presente estudio se inscribirá en la Línea de Investigación “Comprensión de Textos”, puesto que la finalidad de la lectura crítica es que los estudiantes comprendan e interpreten el texto, estableciendo criterios reflexivos sobre la temática, extrapolando sus conocimientos a escenarios socioeducativos reales, dándole sentido y vigencia a lo que se lee. Por esta razón, se justifica de una manera ontoepistemológica dicho estudio.

## **MOMENTO II**

### **Perspectivas Teóricas**

En este apartado se describirán los estudios previos, los referentes teóricos y legales, relatando a su vez, las teorías que respaldan esta investigación, permitiendo establecer una relación de significancia epistemológica entre las categorías de análisis y las perspectivas conceptuales presentes en el contexto empírico.

### **Estudios Previos**

El proceso de investigación debe ser un sistema de datos conexos, por lo cual, es imprescindible recurrir a otros estudios relacionados con el tema de interés, para que sus hallazgos determinen la sistematicidad y viabilidad del estudio, de esta manera, la intencionalidad se concatena con otras investigaciones, “que por su relación metodológica y epistemológica establecen analogías entre sus resultados” (Balestrini, 2002: 33). Por lo tanto, se describen los siguientes antecedentes:

#### **Nacionales**

Figueredo (2011), Trabajo de Grado presentado en la Universidad de Carabobo para optar al grado de Magister en Orientación, titulado: Efectividad de las Estrategias Metacognitivas en el Desarrollo de la Comprensión Lectora. Cuyo objetivo general fue: Determinar la efectividad de las estrategias metacognitivas en el desarrollo de la comprensión lectora de textos narrativos en los estudiantes de tercer grado de la escuela básica “Diego Ibarra”, Valencia Estado Carabobo. Se enmarcó en la metodología

cuantitativa bajo una investigación explicativa de diseño cuasiexperimental. La muestra estuvo conformada por 76 estudiantes, 38 del grupo control y 38 del grupo prueba.

Concluyó, que las estrategias metacognitivas son efectivas en el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de educación básica. Recomendando al docente propiciar el desarrollo de la comprensión lectora, a través de programas de estrategias metacognitivas.

Es así, que dicho estudio prevé escenarios pedagógicos alternos, con los cuales los estudiantes pueden mejorar o desarrollar la lectura mediante los procesos cognitivos, generando estándares de vinculación lógica con la presente investigación, puesto que busca que el propio escolar regule su aprendizaje a través de la metacognición.

Tucker (2011), Trabajo de Grado presentado en la Universidad de Carabobo para optar al grado de Magister en Lectura y Escritura, titulado: Comprensión de Textos Narrativos a través de Estrategias Metacognitivas, Investigación-Acción con Estudiantes de 4to Grado de Educación Básica del Instituto Psicopedagógico “Dr. Rodolfo Rodríguez”. Bárbula, Municipio Naguanagua, Valencia. El objetivo general fue: Desarrollar estrategias metacognitivas que conlleven a optimizar el proceso de comprensión de textos narrativos en estudiantes de 4to grado de educación básica del instituto psicopedagógico “Dr. Rodolfo Rodríguez”. El método utilizado fue Investigación Acción. Los sujetos de estudio fueron los 15 estudiantes del grado descrito.

Como hallazgo obtuvo lo siguiente, que el grupo de estudiante participante de la Investigación-Acción, logró la autorregulación de sus actuaciones estratégicas con la finalidad de optimizar la comprensión de textos narrativos.

De esta manera, se demuestra que la lectura y la metacognición son estructuras mentales complementarias, por lo que mediante el aprendizaje metacognitivo se puede consolidar la lectura crítica, siendo la finalidad y categoría de análisis primaria del presente estudio.

Gutiérrez (2012), Trabajo de Grado presentado en la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez para optar al grado de Magister en Ciencias de la Educación, titulado: La Experiencia Escolar como Medio de Regulación del Aprendizaje Metacognitivo. El propósito general fue: Interpretar la estructura vivencial en como la experiencia escolar regula el aprendizaje metacognitivo en los estudiantes de 6to Grado de la Escuela Bolivariana “Simón Rodríguez” perteneciente al Municipio Chacao. La metodología se orientó bajo el enfoque cualitativo, bajo el método interpretativo, teniendo como sujetos de estudio 20 estudiantes del grupo escolar antes descrito.

Develó en sus hallazgos, que la estructura vivencial de la experiencia, regula el aprendizaje metacognitivo en los estudiantes de 6to Grado de la Escuela Bolivariana “Simón Rodríguez”, ya que se manifiestan los procesos mentales condicionados por las situaciones en que interactúe el escolar.

En este sentido, se determina que la experiencia y la extrapolación de esta, regula el conocimiento de los estudiantes, puesto que pueden vincular mentalmente, el nuevo conocimiento con elementos sustanciales procedentes del recuerdo o de las vivencias. Razón por la cual, el presente estudio busca interpretar la lectura crítica en el proceso de autorregulación del aprendizaje metacognitivo, para así, facilitar el dominio y regulación de la comprensión lectora.

Rodríguez (2012), Trabajo de Grado presentado en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador para optar al grado de Magister en Lingüística, titulado: Estrategias Metacognitivas de Comprensión Lectora y Eficacia en la Asignatura Castellano. El objetivo general fue: Generar

estrategias metacognitivas de comprensión lectora y eficacia en la asignatura castellano en los estudiantes de 3er año del L.B. "Pagola" de Iribarren del Estado Lara. La metodología responde al método Investigación Acción, el diseño estuvo constituido por las fases: diagnóstico, diseño, ejecución y evaluación. Los sujetos de estudio estuvieron conformados por 12 estudiantes de 3er año del L.B. "Pagola" de Iribarren. Las técnicas de recolección de información fueron la observación participante y la entrevista cualitativa.

Concluyó, que el empleo de estrategias metacognitivas en estudiantes de tercer del L.B. "Pagola", potencializan las habilidades de comprensión lectora, complementando los objetivos curriculares de la asignatura castellano, donde los mismos, desde sus realidades empírico comprenden los textos de manera sencilla y sustancialmente gramatical.

Es así, que dicha investigación consolida al presente estudio, ya que constata como la metacognición puede lograr el desarrollo académico en los estudiantes, potencializando sus habilidades de comprensión lectora, con las cuales podrá reflexionar y establecer una actitud crítica de lo que lee, trascendiendo el contexto gramatical al escenario socioeducativo.

### **Internacionales**

Bara (2011), en su Tesis Doctoral presentada en la Universidad Complutense de Madrid para optar al grado de Doctor en Educación, titulado: Estrategias Metacognitivas y de Aprendizaje: Estudio Empírico sobre el Efecto de la Aplicación de un Programa Metacognitivo, y el Dominio de las Estrategias de Aprendizaje en Estudiantes de E.S.O., B.U.P. y Universidad. Cuyo Objetivo fue: Comprobar el efecto que ejerce la aplicación de un Programa diseñado para el mejoramiento y el empleo de estrategias metacognitivas en el aprendizaje de Estudiantes de E.S.O., B.U.P. y Universidad.

La metodología hace referencia a una investigación cuasi experimental. La muestra estuvo compuesta por un total de 177 adolescentes, pertenecientes a dos centros públicos de Educación Secundaria de la Comunidad de Madrid. Para observar su efecto se seleccionaron tres tipos de variables que integran de alguna manera diversos aspectos relacionados con el estudio y el aprendizaje: la inteligencia general, la motivación hacia el estudio y las estrategias cognitivas y metacognitivas de aprendizaje. Para su medida se emplearon las pruebas de TIG-2 (tests de inteligencia general), SMAT (test de motivaciones en adolescentes) y ACRA (escalas de estrategias de aprendizaje).

Concluyó, que respecto a la inteligencia general la aplicación del programa produce efectos positivos. Esta variable considerada en mayor o menor medida estable registra una cierta mejora en el conjunto de los grupos experimentales. La inteligencia ha dejado de ser un rasgo estático, mostrando un cierto dinamismo, y en este último sentido el incidir en aspectos que atiendan a los procedimientos como contenido entendemos que pueden ayudar a su fortalecimiento o desarrollo.

De acuerdo con lo anterior, este aspecto consolida al presente estudio, debido que demuestra como la metacognición desarrolla favorablemente el aprendizaje. Es así, que dicha investigación aunque represente un corte cuantitativo, precisa elementos teóricos con los cuales se puede implicar la lectura crítica para el proceso de autorregulación metacognitiva en los escolares.

Gavaldón (2011), Trabajo de Grado presentado en la Universidad de Murcia para optar al grado de Magister en Lingüística, titulado: El Desarrollo de la Comprensión Lectora de los Estudiantes de 5to Grado con Respecto al Contexto Social y Educativo Actual. El objetivo general fue: Determinar el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de 5to grado con

respecto al contexto social y educativo actual que presente España. El estudio se enmarcó en una investigación cuasiexperimental con un nivel evaluativo. La muestra estuvo conformada por 130 estudiantes de 13 escuelas distintas.

Concluyó, que el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de 5to grado con respecto al contexto social y educativo actual que presente España, va en total detrimento, puesto que las políticas de recesión implican el avance educativo, bajando en escala, las condiciones y la calidad escolar desde la estructura ministerial con competencia en educación.

De acuerdo con lo antes descrito, se evidencia que la estabilidad nacional del país, incide favorable o desfavorablemente en el desarrollo educativo, puesto que el desequilibrio sociopolítico, genera disrupciones al plano educativo y emocional de los estudiantes. Es así, que se debe generar un escenario pedagógico cónsono, donde el escolar pueda potencializar sus habilidades académicas y lingüísticas, mediante la experiencia y su metacognición.

Zárate (2012), Trabajo de Grado presentado en la Universidad Pompeu Fabra para optar al grado de Magister en Lingüística y Aplicaciones Tecnológica Especialidad en Aprendizaje de Lenguas, titulado: La Lectura Crítica en los Libros de Textos de Educación Secundaria. El objetivo general fue: Analizar y comparar la concepción de la lectura crítica y su tratamiento metodológico en los libros de texto del MED y de las editoriales privadas de educación secundaria en el Perú.

La metodología fue descriptiva y explorativa, sustentada en el análisis cualitativo y cuantitativo de los textos y las actividades de lectura crítica que se proponen en los libros de texto. La técnica de recolección de datos fue la encuesta de selección mixta. El tratamiento de la misma fue a nivel descriptivo e inferencial, empleando gráficos de barras. Las fases del estudio

fueron las siguientes: Primero, se describieron los textos de lectura en todo el manual, luego se ubicó y analizó el papel de los textos de lectura en las unidades de aprendizaje, para finalmente abordar las actividades de comprensión crítica.

Concluyendo, que no existen diferencias significativas entre los libros de texto del Ministerio de Educación y de las editoriales privadas Norma y Santillana sobre la concepción y el tratamiento metodológico de la lectura crítica. Los manuales del MED del área curricular de Comunicación relativamente tienen una inclinación mayor por la lectura crítica; y en Ciencias Sociales, la editorial Santillana reúne mayores características de criticidad que el manual del MED.

Por consiguiente, es indispensable promover la lectura crítica en los recintos de educación en el nivel media general, para que los escolares desarrollen progresivamente sus habilidades de comprensión y reflexión desde la lectura, así, la misma tendrá sentido, ya que el estudiante podrá extrapolar la información adquirida al plano socioeducativo de su realidad.

### **Orientaciones Conceptuales**

Las teorías orientan conceptualmente al proceso de investigación, generando consistencia entre el fenómeno de estudio y las categorías de análisis. Por lo tanto, toda investigación debe responder a una estructura epistemológica que regule el enfoque en el proceso de investigación. Dando una relación lógica entre la teoría y la intención. Con referencia a esto, Balestrini (2002) señala que las teorías determinan:

Las perspectivas de análisis, la visión del problema que se asume en la investigación; muestra de voluntad del investigador, de analizar la realidad objeto de estudio de acuerdo a una explicación pautada por los conceptos, categorías y el sistema preposicional, atendiendo a un determinado paradigma teórico (p. 91).

De esta forma, las perspectivas teóricas constituyen el análisis conceptual de las categorías del estudio, lo cual describe y comprende el fenómeno de acuerdo a patrones conceptuales incorporados por la intencionalidad del investigador, así como por sus criterios paradigmáticos. Por lo cual, las teorías orientan el problema encontrado en un contexto situacional, no determinando estructuras rígidas especulativas, sino interpretativas y reflexivas.

### **Lectura**

El ser humano es un ser interpretativo, por lo que este necesita desarrollar habilidades que le permitan comprender un texto, decodificando el sentido implícito dentro de él, dicho proceso se logra a través de la lectura, la cual es ejercida como una acción consciente de traducción de signos. Por consiguiente, dentro del hecho educativo deben prevalecer funciones docentes, que se enfoquen en desarrollar habilidades lectoras en los escolares, pero este progreso cognitivo debe ser realizado de forma crítica y reflexiva, más no mecanicista.

De esta manera, se considera que el proceso educativo debe ser en todo momento un sistema de transformación social, por esto, es preciso desarrollar destrezas de lectura en los estudiantes, que le favorezcan en su interacción con el contexto, con el propósito de que puedan establecer posturas flexibles no enajenables, permitiendo comprender las diatribas contemplados dentro del texto, de acuerdo a Palacios (2003), afirma que la lectura “es algo más que una actividad mecánica que permite descifrar los signos de la escritura para comprender significados” (p. 11). Por tal razón, la lectura desarrollada en los ambientes escolares debe originar la comprensión reflexiva, para crear en los estudiantes aptitudes críticas ante una realidad literaria y social.

A su vez, la lectura correcta no responde a leer fluidamente un texto, sino, que su epicentro semántico y sintáctico acaece en la comprensión profunda del mismo, puesto que el acto de leer converge ese mundo limitado de ideas, por otro inacabado de conocimientos, es así que Gutthrie (2000), describe que dicha acción “se convierte en el proceso por el cual obtenemos ese significado presentado por el lenguaje escrito” (p. 67).

De esta forma, la lectura deja de ser un fin y se convierte en un medio de reflexión crítica, por el cual el escolar emancipa su estructura cognitiva, ampliando su dinámica lingüística, permitiéndole así, comprender su contexto, accediendo a él para conocerlo mejor adaptándose a sus cánones sociales.

Sobre lo antes manifestado, se connota la lectura no como un esquema invariante mecánicamente, sino que por el contrario, se muestra como un proceso, por medio del cual el estudiante conoce, comprende e interpreta su circundante, dándole sentido y significado a través de su estructura lingüística. Por tal motivo Palacios (2003), explica que “la lectura es un proceso que permite identificar, explicar y evaluar la información que se tiene en el texto. Además la lectura permite construir nuevos conocimientos” (p. 22).

De acuerdo con esto, la lectura se realiza en distintos niveles y en cada uno se ponen en marcha diversos procesos encaminados a la comprensión del texto, por lo que es de vital importancia adaptar la lectura y el texto, tanto a la edad cronológica, cognitiva como a las circunstancias del acontecer nacional, para que de este modo, el estudiante se mantenga informado de la realidad, asumiendo posturas sobre tales situaciones.

## Importancia de la Lectura

Debido a que el sujeto es un sistema de interpretaciones y traducciones de la realidad, se hace perentorio la capacidad de leer, por cuanto esta, le promueve aptitudes cognitivas que le facilitan la codificación de su contexto, por lo cual, dicha acción le permite a los estudiantes analizar y descomprimir un texto, extrayendo de este su mensaje latente o patente.

Con referencia a lo anterior, se hace incuestionable que la lectura dentro del sistema educativo debe fecundar en todos los niveles y modalidades, respondiendo a los intereses pedagógicos de cada grupo escolar, con el propósito de motivar a los estudiantes, haciendo ameno el proceso de la lectura. De esta forma Gracida (2000), destaca que “la lectura es una actividad muy importante en todos los niveles de la educación, puesto que en gran parte de la información que el estudiante obtiene y que utiliza en el salón de clases, se encuentra en los textos escritos” (p. 08).

Tal como se ha manifestado, la lectura debe responder a un proceso de asimilación y adaptación tanto contextual como literario, para así dar respuesta pedagógica a los intereses de los escolares, donde su función en primera instancia es el aprender a leer fluidamente, para luego generar habilidades lectoras que le permitan conocer, comprender e interpretar un texto, asumiendo posturas reflexivas hacia este, en relación con esto Cázares (2000), alude lo “necesario de aprender a decodificar un texto, este proceso es esencial sólo en las primeras etapas de la escuela primaria. En los niveles educativos superiores la lectura debe entenderse de manera mucho más amplia y profunda” (p. 08).

Cabe enfatizar, que en esta investigación se cumplirá la etapa de decodificación del texto, confluyendo en el desarrollo de habilidades de interpretación reflexiva de los escolares hacia el referido texto, con la intención de formar un sujeto capaz de establecer acciones críticas que le

permitan comprender su contexto o hasta generar estructuras de transformación por medio de compromiso consciente.

### **Comprensión Lectora**

Es preciso señalar que la lectura debe ir acompañada de la comprensión, como un proceso de inteligibilidad constante que depende una de la otra, puesto que no se podrá comprender una lectura sino se ha leído, resultando esto un antagonismo pragmático de la lingüística; para Núñez (2006), relata que el “comprender un texto consiste en entender lo que el autor ha querido expresar, relacionarlo con lo que uno ya sabe y expresar una opinión personal crítica sobre el mismo” (p. 14).

En efecto, la función de la lectura no es sólo leer un texto como un ente pasivo absuelto de ideas, sino que por el contrario, su sintagma gramatical y lingüístico debe ejercer en el lector el interés de opinar, emitiendo juicios sobre el texto leído, con el propósito de estimular la percepción cognitiva del sujeto, en este caso, de los estudiantes, para que así, los mismos puedan constituir ideas propias que respalden o confronten la del autor del texto.

En esta visión además de la atribución de un significado al texto, se plantea la evaluación del mismo por el lector expresando una opinión. Este sería como un indicador de comprensión lectora, por lo que Colomer (2005), diserta que la comprensión lectora “es el proceso mediante el cual nos enfrentamos a los textos escritos en busca de significados. Decimos entonces que hemos comprendido un texto si somos capaces de atribuirle un sentido producto de nuestra interpretación” (p. 13).

Tal descripción fundamenta lo que se ha venido desarrollando, puesto que la comprensión lectora se consume cuando el lector crea una opinión del texto, generando con esto, un aprendizaje producto de la interpretación del mismo, partiendo de las perspectivas empíricas del lector, por cuanto un

texto tendrá una comprensión distinta, dependiendo desde la óptica con que se lea. De aquí se destaca, que el presente estudio confluye en su propósito, lograr en el estudiante una adecuada comprensión lectora, con el fin de que este sea capaz de emitir una opinión o crítica sobre el texto leído.

### **Habilidad Lectora**

En la escuela se debe instituir la formación y el desarrollo de la lectura en los escolares, con la meta de crear hábitos de lectura que le proporcionen al estudiante habilidades de interpretación crítica, para así facilitarle al mismo, un sistema de destrezas que le permitan leer y en efecto comprender el texto, conociendo en esencia el sentido de este para así emitir una opinión propia, la cual irá en respaldo u oposición de lo leído. Al respecto González (2004), afirma que el “leer bien afecta e involucra a todas nuestras capacidades: tanto la percepción y la imaginación, como la memoria, la comprensión, la creatividad, la capacidad para resolver situaciones que intervienen en la experiencia mental de la lectura” (p. 09).

Por tal motivo, es necesario despertar el interés de la lectura en los estudiantes, para así generar habilidades de comprensión, donde podrán percibir la realidad leída, estableciendo estructuras imaginativas en la que se recrea el escenario gramatical, permitiendo a su vez, solucionar problemas, en la que se aprende a razonar ante situaciones adversas o diversas, en la que será necesario analizarla para saber cuál es la decisión a tomar.

Con esto, se busca que el estudiante pueda utilizar la inteligencia de forma heurísticamente racional, puesto que a través de la lectura se formará en el estudiante habilidades que le permitan afrontar y hasta generar soluciones a situaciones problemas, de esta forma, la lectura interactúa con la razón y la memoria, respondiendo a la matriz de significados provenientes de la experiencia del lector.

## Lectura Crítica

Es importante recrear un escenario pedagógico desde el ambiente de clase, el cual le permita al estudiante leer de manera reflexiva y crítica, donde el proceso de la lectura se realice de manera consciente y no abrumadora, con la finalidad de que se le dé sentido e implicación empírica a lo que se lee, haciendo un reencuentro entre las experiencias con respecto a la información procesada.

De esta manera, la lectura no será un mero acto de leer fluido, respetando las normas gramaticales, ortográficas y de signos de puntuación, sino que trascenderá dicha concepción, ubicándose en el sentido lógico que tiene para el estudiante, dando respuesta a través del análisis, interpretación y reflexión a realidades documentales pero aparentes, puesto que se reflejan en situaciones empíricas propias del escolar o hechos del acontecer nacional.

Es así, que la información que el estudiante debe leer, ha de estar vinculada con escenarios socioeducativos propios, con el propósito de que pueda comprender plausiblemente toda información, al respecto Vallester (2000), describe que “la lectura crítica le permite al sujeto, tener dominio de sus habilidades intelectuales, donde el conocimiento se construye sobre la base de lo real y vivido” (p. 67).

Por consiguiente, es imprescindible que los docentes dentro del hecho educativo promuevan el desarrollo de la lectura crítica, para así, consolidar estudiantes con posturas académicas sólidas que generen debates críticos y reflexivos, constituyendo estructuras cognitivas particulares para la instauración del aprendizaje significativo, el cual, paulatinamente mejorará la calidad educativa y el rendimiento escolar.

En este orden de ideas, Roger (1999) asume que “la lectura no es un acto tácito de interpretación, sino un proceso interactuante y dialéctico entre el lector, la información y su experiencia” (p. 137). De acuerdo con esto, se entiende que el estudiante debe potencializar sus habilidades de lectura, dando conciencia de existencia de la información leída y de su estructura vivencial.

Por esta razón, la presente investigación busca interpretar la lectura crítica en el proceso de autorregulación del aprendizaje metacognitivo en los estudiantes de tercer año sección “D” de la U.E.N. “Manuel Barrios Freites”, Municipio Araure Estado Portuguesa. Con la finalidad de conocer como la experiencia escolar condiciona el establecimiento y desarrollo de la lectura, con la finalidad de mejorar paulatinamente su proceso y adquisición.

### **Aprendizaje**

Todo sujeto tiene las capacidades innatas de aprender sobre la base de sus necesidades, intereses y de sus propias limitaciones, por eso, la escuela debe garantizar un escenario pedagógico propicio donde el estudiante pueda desarrollar sus potencialidades cognitivas, aprender desde sus propias habilidades, con la finalidad de comprender su medio y poder adaptarse a este.

En relación con lo antes dicho, el aprendizaje es un complemento de la experiencia, del sujeto que ve e interactúa con su contexto, es así, que los elementos vivenciales condicionan el conocimiento de cada persona, donde en cierto modo, cuando un sujeto adquiere o desarrolla un aprendizaje, este paulatinamente determina un cambio interno, permitiendo apreciar lo que antes no podía.

Al respecto Bara (2001), asume que “el aprendizaje pasa por ser un cambio en cierta medida estable en lo que a capacidad del individuo se

refiere y que de alguna forma viene condicionado por la experiencia” (p. 05). Con esto, se constata que el estudiante no sólo aprende en la escuela, sino por el contrario, cuando este llega a dicho recinto, ya trae consigo un conjunto de experiencias socioculturales, las cuales constituyen un aprendizaje, de esta forma, la escuela y la sociedad (incluyendo la familia), son unos agentes que albergan y facilitan progresivamente vivencias, determinando los conocimientos de cada persona.

En correspondencia con lo anterior, se puede deducir que el aprendizaje no responde a un estado evolutivo específico del sujeto, ni a un momento predictivo dentro del espacio-tiempo, sino que este evento natural sucede desde que nacemos hasta el momento de nuestra inexistencia. De lo cual, cada persona aprende de manera diferente e interpreta las situaciones según sus propias perspectivas, generando un sentido y significado específico para cada sujeto. Es así, que Bara (ob. cit.), señala que:

El aprendizaje tiene lugar en cada momento de nuestra vida, es decir, no se limita al aula; trasciende la idea de lo correcto, por cuando existe un aprendizaje, pese a que su manifestación formal sea inadecuada; no tiene, forzosamente, que ser deliberado o consciente; y en cuanto a su ámbito no se limita al conocimiento de una serie de destrezas, puesto que las actitudes y las emociones de alguna manera también se aprenden (p. 15).

De acuerdo con esto, el aprendizaje no es suceso causal y controlado rigurosamente, puesto que este puede suceder en momentos menos esperado, por lo que no es limitado solo en los recintos escolares, sino dentro de todo el contexto sociocultural del niño y niña, quienes asumen patrones conductuales, leyes, culturas, políticas, lenguaje, entre otros, procedentes de su circundante, los cuales generan aprendizaje que según su utilidad, se constituye en conocimiento.

Entonces, en la escuela se debe fomentar el aprendizaje libre, sin ataduras pedagógicas ni epistemológicas, asumiendo el docente, un rol de

facilitador y mediador de conocimientos, puesto que los escolares, intrínsecamente tienen las habilidades innatas de aprender a través de sus propios intereses y necesidades, atendiendo a la diversidad de maneras de aprender, desde sus capacidades sensoriales.

### **Metacognición**

Cada sujeto tiene la facultada innata de aprender y conocer desde sus propias habilidades de pensamiento, con las cuales puede regular su estructura cognitiva, organizando y procesando la información, permitiendo integrar lo que se aprende con los elementos empíricos procedentes de la experiencia. Al respecto Flavell (1976), afirma que la metacognición, por un lado, se refiere:

Al conocimiento que uno tiene acerca de los propios procesos y productos cognitivos o cualquier otro asunto relacionado con ellos, por ejemplo, las propiedades de la información relevantes para el aprendizaje y, por otro, a la supervisión activa y consecuente regulación y organización de estos procesos, en relación con los objetos o datos cognitivos sobre los que actúan, normalmente en aras de alguna meta u objetivo concreto (p. 99).

Así, por ejemplo, se practica la metacognición cuando se tiene conciencia de la mayor dificultad para aprender un tema que otro; cuando se comprende que se debe verificar un fenómeno antes de aceptarlo como un hecho; cuando se piensa que es preciso examinar todas y cada una de las alternativas en una elección múltiple antes de decidir cuál es la mejor, cuando se advierte que se debería tomar nota de algo porque puede olvidarse.

Por otra parte, Flavell (ob. cit.), se refiere a la metacognición como “el conocimiento que las personas construyen respecto del propio funcionamiento cognitivo. Un ejemplo de este tipo de conocimiento sería saber que la organización de la información en un esquema que favorece su

recuperación posterior” (p. 34). De esta forma, se constata que son operaciones cognitivas relacionadas con los procesos de supervisión y de regulación que las personas ejercen sobre su propia actividad cognitiva, cuando se enfrentan a una tarea. Por ejemplo, para favorecer el aprendizaje del contenido de un texto, un estudiante selecciona como estrategia la organización de su contenido en un esquema y evalúa el resultado obtenido.

### **Aprendizaje Metacognitivo**

La educación debe desarrollar en el estudiante todas sus destrezas y habilidades cognitivas, para que este sea capaz de autoregular sus conocimientos desde sus potencialidades. Es así, que el docente dentro de su acción práctica, debe hacer uso de estrategias que posibiliten tal fin, generando con esto, un aprendizaje metacognitivo, donde los escolares aprendan a aprender desde sus propias habilidades, asumiendo sus potencialidades y necesidades pedagógicas.

Al respecto Vera (2007), lo define como “una forma de aprender que exige del alumno, no solo sus capacidades sino el conocimiento de sus limitaciones y de la dificultad de la tarea” (p. 34). Por lo tanto, el aprendizaje metacognitivo es un proceso de autorregulación que constituye actividades mentales, las cuales se realizan para la planificación y el establecimiento de metas y submetas, con el fin de guiar y comprobar su finalidad, ya sean estos de memoria, comprensión, resolución de problemas, de comunicación, entre otros.

Con esto, las actividades académicas tendrán sentido para los estudiantes, puesto que serán desarrolladas desde sus propios intereses, ejerciendo procesos cognitivos que le permitan comprender, procesar, resolver y utilizar los temas fomentados en el aula de clase, determinando así, un aprendizaje empírico y con un elevado componente de significancia pedagógica.

En este sentido, dicho aprendizaje le permite al estudiante proyectar la clase a situaciones vivenciales e interpretativas del mismo, con la finalidad de comprender mejor lo enseñado, generando con esto, una utilidad práctica y experiencial del conocimiento. Con respecto a lo anterior, Kluwe (1982), describe que “el pensamiento no es algo que simplemente suceda, como un reflejo, es causado por la persona que piensa, puede ser monitorizado y regulado deliberadamente, está bajo el control de la persona que piensa” (p. 143).

Por tal razón, el aprendizaje metacognitivo puede fomentar el pensamiento libre en los escolares, donde ellos puedan ser capaces de procesar, comprender y utilizar cualquier información desde la relación de temáticas con situaciones vivenciales, prolongadas por la propia experiencia. De esta forma, el escolar podrá controlar deliberadamente el pensamiento, lo que desee aprender y la forma de cómo lo aprenderá, dándole un uso práctico y de interés personal.

### **Proceso de Autorregulación Metacognitiva**

Cuando el escolar desarrolla un aprendizaje adquiere un conocimiento útil y práctico, pero para que esto suceda, el mismo, debe saber procesar, comprender y darle un fin a lo que aprende, por lo que es necesario, que el docente a través de las estrategias, fomente los procesos del pensamiento desde las funciones o actividades pedagógicas.

Por lo cual, cada sujeto desarrolla particularmente, procesos propios que le permiten comprender y estudiar, organizando en su estructura cognitiva la nueva información que se le suministra y que este procesa según sus necesidades e intereses. De esta manera, Heller (1999), describe que los procesos de autorregulación metacognitiva “son mecanismos de naturaleza intelectual que una persona utiliza para adquirir, procesar y organizar información en una estructura cognoscitiva” (p. 133).

Por consiguiente, se debe emplear dentro del hecho educativo acciones que promuevan el dominio de la estructura cognitiva, con la finalidad de facilitarle al estudiante el desarrollo de sus procesos del pensamiento, donde ellos, puedan acceder a la información que se le enseña, comprenderla, procesarla, almacenarla y darle una utilidad práctica según sea la situación pedagógica.

A través de los procesos del pensamiento, el estudiante puede dar respuesta a lo que se le pide y exige dentro del aula de clase, evitando que se sature y se mezclen las informaciones que se le suministra, puesto que este, puede organizarla progresivamente, atendiendo a cada disciplina o área del saber, ubicando así, esquemas mentales particulares, generando un estudio óptimo, específico, sin disonancia académica, sin confundir las matemáticas con el castellano. Así mismo, Bascones (2000), señala que:

La estructura cognoscitiva alude a la forma como cada individuo tiene organizado el conocimiento que posee con respecto a una determinada disciplina, es en el contexto de dicha estructura donde la persona integra y procesa información vinculada con lo que aprende en torno a la disciplina correspondiente (p. 89).

Se entiende, que los procesos del pensamiento le permiten al estudiante organizar dentro de una estructura cognitiva la información aprendida, integrándola en un elemento experiencial, el cual condiciona su conocimiento, puesto que toda información a través del aprendizaje metacognitivo, podrá ser extrapolado, vinculando lo que aprende con lo que conoce, así, el conocimiento tendrá sentido y significado académico.

### **Conocimiento**

Desde el origen, el ser humano ha tenido la tendencia de buscar, de conocer, de dar respuesta a todo lo que lo rodea, con esto, implícitamente fue emergiendo el aprendizaje, asumiéndose en primera instancia de la experiencia, del contacto con la realidad, el cual, posteriormente, le fue

dando una utilidad práctica para comprender y acceder a su medio, generando un conocimiento, el cual representa una estructura cognoscente duradera, siendo transmitida de un sujeto a otro, o hasta a culturas enteras para preservar lo conocido o lo descubierto.

Así, cada sujeto conoce desde su propia realidad y circunstancias, comprendiendo con esto, su circundante, para así adaptarse y hasta transformarlo desde sus habilidades. Según Tamayo (2009), asume que “conocer es la actividad por medio de la cual el hombre adquiere certezas de la realidad, y que se manifiesta como un conjunto de representaciones sobre las cuales tenemos certezas de que son verdaderas” (p. 15).

Se entiende, que en el proceso de conocer se establece una relación de existencia, actuando un sujeto cognoscente y un objeto cognoscible, donde el primero comprende al objeto desde elementos experienciales, dando significado desde lo que ya conoce, mientras el segundo, es un elemento que puede llegar a ser conocido por el sujeto, desde una interacción recíproca del primero con el segundo, aprehendiéndolo no solo a este, sino a todos los elementos que intervienen y lo complementan.

Sin embargo, para que el conocimiento sea estable y comprendido desde su utilidad, el sujeto debe estar al tanto de sus capacidades y debilidades, con la finalidad de que este, pueda ir mejorando y asumiendo que no existe un conocimiento verdadero o dogmático, sino solo apreciaciones del mundo, por lo cual él sólo llega a aproximarse al mismo, debido que cada sujeto conoce y percibe una realidad desde diferentes perspectivas empíricas.

En este sentido, Martínez (2000), destaca que “el autoconocimiento implica un proceso reflexivo, a través del cual una persona adquiere noción de sus propias fortalezas y áreas de mejora, lo cual le permite aprovechar las oportunidades y estar preparado para los desafíos que presenta el contexto” (p. 03). Así, el niño o niña primero se conocerá a sí mismo, para luego poder

conocer su contexto, por lo tanto, la escuela debe promover escenarios de autoayuda, donde los estudiantes puedan asumir sus potencialidades y debilidades escolares, con el propósito de abordarlos desde intereses pedagógicos, para así fomentar un aprendizaje significativo, cuya utilidad sea requerida dentro del entorno social.

### **Referentes Teóricos**

El proceso educativo le debe garantizar al estudiante, su plena formación integral, la cual le permita ser un sujeto consciente, reflexivo y crítico de su contexto, es así, que a través de la lectura crítica se puede establecer un aprendizaje consciente y sin limitación cognitiva, puesto que el escolar puede extrapolar la información leída a contextos socioeducativos propios de su realidad, para así, poder leer desde sus habilidades de pensamiento, al respecto Habermas (1994), en su Teoría de la Acción Comunicativa define “el saber movido hacia necesidades naturales o intereses, llamados técnicos, prácticos y emancipatorios” (p. 126).

Es así, que la lectura crítica responde a esas necesidades, puesto que desde lecturas académicas en el hecho educativo, el estudiante podrá mejorar su discurso, enriqueciendo su bagaje, empleando a su vez, la eufemística, ya que ampliará su lenguaje. Así mismo, desarrollará una implicación útil y práctica, debido que al leer críticamente, consolidará el pensamiento lógico, estableciendo analogías reflexivas sobre lo que se lee y para que se lee, trascendiendo la mera lectura a contextos reales de experiencia.

A su vez, podrá autoemanciparse, ya que dicha lectura busca que el propio estudiante desarrolle sus procesos de autorregulación para la consolidación del aprendizaje metacognitivo, donde aprenda desde sus propias habilidades de pensamiento. Con el propósito de que aprenda a

aprender, aprenda a leer, puesto que una adecuada lectura, genera crítica y reflexiones, no un simple proceso de fluidez.

En este mismo orden de ideas, el conocimiento de todo sujeto está condicionado por sus propias estructuras cognitivas y empíricas, las cuales regulan qué y cómo aprender, donde a través de la metacognición, se puede desarrollar un aprendizaje significativo, donde se integre la nueva información con conocimientos previos de la persona pensante, la cual es extrapolada correlativamente con ambos aspectos, para integrarla, organizarla, almacenarla y procesarla, para que este pueda utilizarla paulatinamente según sea la situación.

De esta manera, cada persona tiene la capacidad innata de pensar, utilizando sus sentidos para poder comprender y facilitar el desarrollo de un aprendizaje útil, asumiéndose como sujeto pensante que puede conocer, aceptando las mismas cualidades en otras personas. Con esto, identifica sus potencialidades y limitaciones, con la finalidad de poder abordar temas de interés para cada necesidad. Es así, que en la teoría Metacognitiva de Kluwe (1982), se señala que “el sujeto que piensa tiene algún conocimiento sobre su propio pensamiento y el de otras personas; el sujeto que piensa puede monitorizar y regular el curso de su propio pensamiento, es decir, puede actuar como el casual agente de su propio pensamiento” (p. 224).

Por consiguiente, a través de la metacognición el sujeto pensante puede regular y supervisar su propio aprendizaje, siguiendo sus estructuras cognitivas, con las cuales puede atender gradualmente a las necesidades de aprendizaje propias y determinadas por sus intereses, con esto, cada persona emplea la técnica más adecuada, la que le permita aprender lo que desea aprender, integrando lógica y coherentemente la nueva información con los conocimientos previos, obtenidos de las relaciones experienciales.

En este sentido, la metacognición le permite al estudiante desarrollar sus procesos de pensamiento, puesto que a través de la regulación cognitiva, este puede acceder, organizar, almacenar, retener y utilizar la nueva información adquirida, identificándola como elemento específico de cada disciplina del saber, evitando disonancia e intermezcla de contenidos. Por lo tanto, el escolar debe emplear técnicas particulares que le permitan entrenar sus habilidades cognoscitivas, al respecto Monereo (1995), en su teoría Procesos del Pensamiento, destaca que “el proceso supone una selección y activación de diferentes conocimientos, una continua autorregulación en función de los resultados con el fin de alcanzar los objetivos de forma eficaz” (p. 156).

A través de los procesos del pensamiento, los estudiantes podrán autoregular y monitorear su propio aprendizaje; sin embargo, los docentes deben ser hábiles en cuanto al desarrollo de dichos procesos, con el propósito de consolidar los objetivos educativos planteados, puesto que cada aprendizaje responde a conocimientos específicos, por lo que se debe promover el libre aprendizaje, donde los propios educandos aprendan a aprender, piensen pensando, cuestionando y autocuestionando las informaciones enseñadas, leídas y sus propias acciones pedagógicas.

Con esto, el estudiante desde sus estructuras metacognitivas mejorará su rendimiento académico, facilitando la comprensión e interpretación de la información a través de la lectura crítica, la cual le garantice un aprendizaje significativo, del mismo modo, el escolar podrá emplear su creatividad a través de la metacognición, puesto que internamente podrá relacionar la nueva información con lo que ya sabe (elementos procedentes de la experiencia). Sobre lo antes descrito, Berlyne (1991), habla en su Modelo Asociacionista del Pensamiento del “pensamiento productivo y del pensamiento creativo como sinónimos. El pensamiento creativo es improbable, impredecible y valorado socialmente” (p. 135).

Al respecto, se entiende que la metacognición es un proceso cognitivo de gran importancia educativa, puesto que este desarrolla un aprendizaje con sentido propio en cada estudiante, donde se prolonga las habilidades creativas del pensamiento, el cual origina un conocimiento productivo, puesto que su aprehensión o dominio práctico, promoverá su utilidad pedagógica, social y personal.

Por lo cual, se busca el desarrollo de un aprendizaje significativo, con el cual, el estudiante se identifique, favoreciendo las estructuras cognitivas, que faciliten el dominio de la nueva información aprendida. De esta manera, se abordan todos y cada uno de los elementos, factores, condiciones y tipos que garantizan la adquisición, la asimilación y la retención del contenido que la escuela ofrece al educando, de modo que adquiera significado para él mismo.

De acuerdo con lo anterior, el estudiante debe asumir una actitud del aprendizaje, que le garantice la procedencia de aprender, autoregular y utilizar la nueva información, al respecto Ausubel (1980), en su Teoría de Aprendizaje Significativo señala que “esta actitud es la predisposición para relacionar de manera no arbitraria y sustantiva la nueva información con la estructura cognitiva del que aprende; si no es éste el caso, entonces el aprendizaje que se produce será repetitivo y mecánico” (p. 95).

En síntesis, se busca con la lectura crítica que el estudiante desarrolle un aprendizaje significativo, el cual sea duradero y retentivo en su estructura metacognitiva, promoviendo a través de estas, el análisis crítico e interpretativo, integrando la nueva información con conocimientos previos, no memorísticos, ni repetitivos, así el escolar, podrá pensar libremente, aprendiendo a aprender desde sus propias habilidades de pensamiento, autoregulando y monitoreando su aprendizaje educativo y sociocultural.

## **MOMENTO III**

### **Perspectivas Metodológicas**

En este momento, se describirá el paradigma, metodología, método y diseño de investigación a emplear. Así como, los sujetos de estudio, las técnicas de recolección y de interpretación de la información, detallando a su vez, toda la estructura de validez y fiabilidad que darán la rigurosidad metodológica a este estudio.

### **Paradigma de Investigación**

El paradigma que guio la presente investigación es el interpretativo, el cual se empleó con el propósito de conocer, comprender e interpretar la lectura crítica en el proceso de autorregulación del aprendizaje metacognitivo en los estudiantes de tercer año sección “D” de la U.E.N. “Manuel Barrios Freites”, Municipio Araure Estado Portuguesa, permitiendo apreciar toda la realidad proveniente de los actores sociales y del contexto, en donde sus expresiones serán dadas bajo la concepción de la singularidad. Al respecto Escudero (2000), lo define como “una investigación fenomenológica, cultural, constructivista y sobre la educación, la práctica educativa es iluminativa y clarificadora” (p. 45).

Con respecto a lo anterior, se entiende que la realidad educativa tiene sus raíces en el mundo personal de los sujetos que la realizan, en sus significados, sentidos y percepciones, en las construcciones personales y sociales mediante las cuales, los sujetos conforman la realidad educativa en contextos de interacción social y de relaciones con el entorno; influyendo directamente en su vida cotidiana. Asumiendo en este enfoque, la

complementariedad que tienen los sujetos con su entorno, destacando que su circundante determina su conducta a través de una interacción constante.

### **Metodología**

La metodología desarrollada en este proceso investigativo fue la cualitativa, puesto que permite comprender la realidad dada desde su enfoque naturalista, en donde el contexto es entendido y descrito tal cual es en su esencia, sin tratamiento experimental ni controlado, sino que por el contrario, permite que esta fluya relativamente a los intereses y necesidades de sus actuantes.

En correspondencia con lo antes descrito, Strauss y Corbin (2002), enfatizan el carácter cualitativo como “cualquier tipo de investigación que produce resultados a los que no se ha llegado por procedimientos estadísticos u otro tipo de cuantificación” (p. 68). Este enfoque, hace referencia a investigaciones acerca de la vida de las personas, en donde se destacan las experiencias adquiridas por los sujetos en toda su vida. Con esta metodología, el investigador asume una postura naturalista y personal, puesto que se acerca directamente a las personas de estudio, tratando de comprender el significado que ellos le dan a las cosas.

De igual manera, Pérez (1999), relata que “la investigación cualitativa se considera como un proceso activo, sistemático y riguroso de indagación dirigida, el cual se toman decisiones sobre lo investigable en tanto se está en el campo de estudio” (p. 65). Generando con esto, una nueva perspectiva en el campo de la investigación, que pone énfasis en la profundidad de los dilemas observados en un ambiente a estudiar, donde el investigador siguiendo sus pautas, puede obtener resultados que favorezcan y potencien su intervención en el contexto de estudio, sin reproducir el contexto ni alterarlo, sino que por el contrario, lo comprende y deja que el fenómeno se desarrolló sin control externo alguno.

De esta manera, se hace incuestionable investigar desde las cualidades de los actores del estudio, quienes son, entes fecundos de conocimiento sociocultural, siendo válido universalmente por el sujeto que ve, siente o percibe la realidad. Así, el proceso de investigación adquiere una concepción específica y particular, asumiendo la experiencia como foco de aprendizaje sustancial.

### **Método**

El método que dirigió esta investigación fue el fenomenológico, puesto que se busca comprender e interpretar la realidad desde su singularidad, realzando las vivencias y experiencias de los actores en el plano de sus experiencias vividas, las cuales constituye un realismo unívoco para la persona que percibe un fenómeno dado. Es así que Husserl (citado por Esther, 2011), afirma que esta:

Es un método que intenta entender de una forma inmediata el mundo del hombre, mediante una visión intelectual, basada en la intuición de la cosa misma, es decir, el conocimiento se adquiere válidamente a través de la intuición que conduce a los datos inmediatos y originarios (p. 94).

Este método, permite a los fenómenos manifestarse tal como son, describiendo las esencias de la conciencia pura. Es así, que el investigador trata de adentrarse al mundo de vida del sujeto de estudio, con el fin de adquirir toda la información consistente para la investigación. Abordando la realidad sin modelos teóricos, debido que las perspectivas conceptuales orientan el proceso mismo.

A su vez, se asume la realidad como una red dinámica y variante, por lo que esta, condiciona directamente al proceso de investigación, si de la realidad emergen categorías nuevas, estas reorientan la investigación, complementándose con las circunstancias que constituyen al contexto de estudio. Por esto, el fenómeno debe ser comprendido con relación a su

contexto, interpretando todos los componentes que hacen del fenómeno un hecho de estudio.

## Diseño de Investigación

Para que una investigación cumpla con la rigurosidad metodológica, el proceso de indagación debe responder a una sistematicidad en la ejecución de sus intencionalidades, las cuales deben confluir con la realidad percibida. Estas acciones deben estar bien definidas en el diseño de investigación, siendo este en la investigación cualitativa, flexible, abierto y emergente, comprendiendo así, toda la riqueza empírica proveniente del contexto. Al respecto Sandín (2003), señala que:

El diseño de una investigación cualitativa exige que el investigador se posicione y adopte una serie de decisiones no sólo durante la elaboración del proyecto de investigación y al inicio del proceso investigador, sino también durante y al finalizar el estudio (p.138).

De esta forma, el diseño debe responder a la necesidad percibida en el contexto de estudio, permitiendo a su vez, que el proceso de investigación asuma de manera oportuna y pertinente a la problemática manifestada. Es así, que en relación al método Fenomenológico y sus fases, se darán respuesta de manera flexible y emergente a la realidad de estudio, por lo cual, quedan prescritas de la siguiente manera:

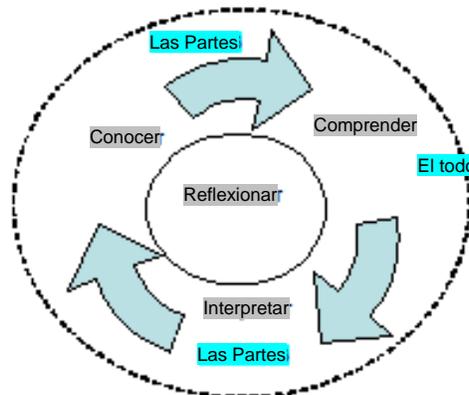


Gráfico N° 1: El ciclo fenomenológico de Husserl (1999). Adaptado por el autor.

En relación con esto, el diseño de investigación del presente estudio prescribe tres momentos descritos de la siguiente manera:

Momento 1, Conocer: aquí se conocerá la necesidad pedagógica que presentan los estudiantes del 3er año sección “D” de la U.E.N. “Manuela Barrios Freites” pertenecientes al Municipio Araure Estado Portuguesa respecto a la lectura crítica como proceso de autorregulación del aprendizaje metacognitivo.

Momento 2, Comprender: se comprenderá como la lectura crítica incide en el proceso autoregulatorio del aprendizaje metacognitivo.

Momento 3, Reflexionar: se reflexionará sobre el impacto pedagógico que ejerce la lectura crítica como proceso de autorregulación en el aprendizaje metacognitivo.

### **Sujetos de Estudio**

Son aquellos que intervienen en la construcción cotidiana del fenómeno presentado en un contexto particular, que se constituye como escenario de estudio, aludiéndose a quienes ocupan los diferentes espacios en la trama, estando en la condición de protagonistas, en su característica de intervenir, por acción u omisión. Al respecto Fernández (2007), los define como:

Una persona o un grupo de personas, que sólo se comprende en el estar o vivir, con o al lado de las otras personas que también poseen una matriz propia constituida por valores, actitudes, intereses y creencias, que representan la realidad en cuestión (p. 123).

Sobre esta acepción, se entiende que el sujeto de estudio no es un ente aislado, sino que sus vivencias son construidas con la relación interactiva con otras personas. Considerándolo, como sujeto de estudio, puesto que tiene una estrecha relación con el contexto investigado, generando información empírica, procedente del fenómeno real abordado. Por lo tanto,

los sujetos de investigación en este estudio, estuvieron constituidos por cuatro (04) estudiantes, dos (02) docentes, el (01) director, (01) subdirectora, la (01) coordinadora del Centro de Recursos para el Aprendizaje y una (01) representante relacionados al 3er año sección “D” de la U.E.N. “Manuel Barrios Freites”, ubicada en el Municipio Araure Estado Portuguesa.

### **Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información**

Para la adquisición de la información de primera fuente, es necesario emplear técnicas cualitativas, para así obtener vivencias que respalden la existencia del fenómeno evidenciado, de esta manera, el investigador incursiona de forma directa y participativa en la realidad estudiada, sin intención de alterarla, sino investigarla a través de su propia naturalidad.

En referencia con la descripción realizada, una de las técnicas de recabación de información utilizada fue la observación participante, la cual permite que el investigador comparta con los sujetos la realidad estudiada, formando parte de esta, para obtener toda esa riqueza empírica manifestada por los actores del estudio.

De esta manera Corbetta (2007), la describe “como algo más que una mera observación, e incluye la interacción directa del investigador en el contexto investigado” (p. 304). Desde esta perspectiva, el investigador se vuelve uno más del grupo estudiado, para construir una red de relaciones sobre la confianza. Con esto, los sujetos de estudios podrán ser ellos mismos, sin limitación alguna, para así, poder observar todas las características internas y exógenas que constituyen al fenómeno mismo.

Es así, que la referida observación fue empleada a los estudiantes pertenecientes al 3er año sección “D” de la U.E.N. “Manuel Barrios Freites” ubicada en el Municipio Araure Estado Portuguesa, percibiendo del contexto, la problemática manifestada por los escolares.

En este mismo orden de ideas, otra de las técnicas que se utilizó para obtener información, fue la entrevista a profundidad, que según Rojas (2010), con esta “el investigador elabora un guión. La información y el orden en que son formuladas las preguntas dependen de las características emergentes de los sujetos respondientes y del contexto” (p. 86).

Con esto se denota, que el investigador formula una serie de preguntas que le permitirán establecer el primer encuentro con el entrevistado, de allí, surgirán categorías o características que reorientaran la entrevista, formulando preguntas adaptadas a la información suministrada por el sujeto entrevistado.

En este sentido, el instrumento empleado fue el guion de entrevista que según Rojas (2010), la define como “una estructura de preguntas abiertas, que le permite al investigador orientar la entrevista, conociendo las opiniones de los entrevistados en un orden lógico y sustancial” (p. 88). De este modo, esta no es estandarizada, sino que por el contrario, es flexible bajo una concepción emergente, debido que puede ser reformulado al momento de surgir nuevas categorías.

## **Validez y Fiabilidad**

### **Validez**

Para constatar la información obtenida de los sujetos de estudio, se empleará la validez de significancia. La cual, a través del encuentro de los entrevistados con la información manifestada por ellos mismos, se dará consistencia a lo relatado experiencialmente. Con esto se valida que la información es tal cual como la han relatado, teniendo relación toda la matriz de significancia deliberada por los sujetos.

Desde esta postura, Rojas (2010), describe que “en cuanto a la credibilidad o validez de las interpretaciones podemos volver a los sujetos el análisis a fin de constatar la validez de los hallazgos (validez de significancia)” (p. 139). En este sentido, se asume que la forma en efectuarse en la presente investigación, fue a través de la constatación y reflexión de la información realizada por los propios actores, para con ello, evitar una interpretación desvirtuada de la realidad.

### **Fiabilidad**

El presente trabajo adquirió fiabilidad en el mismo grado que otros investigadores realizaron los mismos análisis con resultados semejantes, para ello se sistematizó, codificó y analizó la información obtenidos en las entrevistas. Al respecto Rojas (2010), afirma que la fiabilidad “del análisis de contenido comienza por la definición exacta y detallada de las categorías. Del mismo modo, la triangulación de investigadores es un medio para comprobar la constancia de los resultados” (p. 139).

En este sentido, la fiabilidad consiste en la relación coherente entre el diseño, las categorías, la interpretación y la teorización. Para de este modo, tener una investigación con un alto nivel científicista. Es así, que en la presente investigación, se desarrolló a través de la observación y confrontación interjueces, la cual permitió mayor rigurosidad y criticidad.

### **Técnicas de Interpretación de la Información**

El análisis de la información, consiste en comprender e interpretar de forma coherente y acertada la información adquirida por los sujetos de estudio, es por ello, que se requiere de una técnica que permita la acorde interpretación de la misma. En tal sentido, Rodríguez y Valldeoriola (2006), destacan que:

El análisis de datos es un proceso en continuo progreso en la investigación cualitativa. La recolección y el análisis de datos van de la mano. A lo largo de la observación participante, la entrevista en profundidad y las otras investigaciones cualitativas, los investigadores siguen la pista de los temas emergentes, leen sus notas de campo o transcripciones y desarrollan conceptos y proposiciones para empezar a dar sentido a sus datos (p. 158).

El análisis de la información en investigación cualitativa, es un proceso que consiste en dar un sentido a la numerosa información recogida en el escenario, lo que requiere que el investigador organice los datos de manera que la información resulte manejable, y eso, a su vez, se consigue buscando aquellas unidades de análisis que parecen relevantes. Con ello, el investigador debe descubrir lo verdaderamente importante.

Es así, que el análisis en este estudio se realizó mediante un proceso de categorización que inició en la fase de descubrimiento de las unidades de análisis, en donde se establecieron similitudes, tipologías, temas emergentes y otros elementos esenciales que permitan una aproximación a sus realidades, al mismo tiempo en la fase de codificación, estos datos se decodificaron mediante diferentes categorías para su posterior análisis, y por último a través de la estructuración se consideraron e interpretarán los hallazgos alcanzados.

Sobre esta perspectiva Martínez (2002), señala que la categorización es “clasificar, conceptualizar o codificar mediante un término o expresión breve que sean claros e inequívocos, el contenido o idea central de cada unidad temática puede estar constituida por uno o varios párrafos” (p. 126). Dicho proceso consiste en dar sentido lógico y coherente a la información adquirida en las entrevistas, estableciendo una estructura congruente de unidades de análisis que orienten al descubrimiento de elementos ocultos en el discurso, los cuales permitan el esclarecimiento de circunstancias que generan el problema de estudio.

## Plan de Acción

**Objetivo General: Interpretar la lectura crítica en el proceso de autorregulación del aprendizaje metacognitivo en los estudiantes de tercer año sección “D” de la U.E.N. “Manuel Barrios Freites”, Municipio Araure Estado Portuguesa.**

objetivo	Actividad	técnicas	Tiempo	Recurso
Conocer la necesidad pedagógica que presentan los estudiantes en la lectura crítica como proceso de autorregulación del aprendizaje metacognitivo.	Revisión del diagnóstico inicial de clase.	Registro anecdótico	Del	Lápiz Papel
	Observar el desarrollo de las actividades escolares.	Observación participante	18/06/15 al 20/07/15	Lápiz papel video grabadora
Comprender como la lectura crítica incide en el proceso autoregulatorio del aprendizaje metacognitivo.	Entrevistas a los sujetos de estudio.	Entrevista a profundidad	Del 16/03/16 al 02/04/16	Lápiz, hoja, video grabadora.
Reflexionar sobre el impacto pedagógico que ejerce la lectura crítica como proceso de autorregulación en el aprendizaje metacognitivo.	Descripción de las unidades de análisis.	Entrevista a profundidad	Del 15/05/16 al 23/06/16	Lápiz, papel, computadora, bibliografía.
	Categorización, estructuración, triangulación y contraste ideográfico.	Revisión, contextualización y contrastación	Del 29/07/16 al 02/09/16	

Fuente: Silva (2016).

## MOMENTO IV

### Develando la Realidad

En este momento se describe la información obtenida con la aplicación del instrumento a los sujetos de estudio, categorizada en una matriz de significancia, para luego ser estructurada y triangulada mediante la opinión del entrevistado, la concepción teórica y la postura del sujeto investigador, generando consistencia lógica en los hallazgos develados.

#### Descripción de la Entrevista N° 1

##### Información General del Entrevistado:

Nombres y Apellidos: E.B.

Función: Estudiante Año y Sección: 3ro C.

Institución: U.E.N. "Manuel Barrios Freites", Municipio Araure Estado Portuguesa.

Fecha: 10/02/16.

Entrevista	Líneas	Categorías
1)- Desde tu punto de vista ¿qué importancia tiene la lectura crítica en el aprendizaje escolar?		
<b>Entrevistado:</b> <u>bueno lo que yo creo que la lectura tiene una reflexión para todos</u> , con la lectura a través de ella aprendemos muchas cosas ehh... por ejemplo a todos nos sirve la lectura porque de verdad ehh...ehh... es algo importante que todos los debemos saber.	1 2 3 4 5 6 7	C1-L1, 2: Desarrolla la reflexión.
2) Consideras que ¿cuándo lees un texto lo interpretas de manera crítica?		
<b>Entrevistado:</b> ahh a veces lo haría ehh por ejemplo cuando tenemos alguna exposición o algún trabajo que se dice, no	1 2 3	

debe ser analizado, tenemos que analizarlo pero yo no soy una persona analizativa o que sepa analizar así, <u>pero si saco lo sé y lo que se me queda de la lectura.</u>	4 5 6 7 8	C2-L6, 7, 8: Comprensión lectora.
3) Partiendo de tus reflexiones ¿cuándo lees organizas la información dándole una utilidad práctica real?		C3-L1, 2, 3: Relación real.
<b>Entrevistado:</b> si lo practicaría porque si <u>el texto es importante debería ser practicado y lo practicaría en la vida.</u>	1 2 3	
4) En consideración al contexto escolar ¿cómo percibes el proceso de lectura en tus compañeros?		
<b>Entrevistado:</b> bueno <u>no todos tenemos un mismo un mismo una misma lectura porqueee algunos leemos regular</u> pero sí debería ser porque a estas alturas un tercer año debemos tener una buena lectura, tenemos que leer legible para cuando ya en 5to año tengamos, debamos dar el ejemplo a los demás compañeros.	1 2 3 4 5 6 7 8	C4-L1, 2, 3: Lectura regular.
5) Mediante tu experiencia ¿por qué es importante relacionar el texto con hechos vividos?		
<b>Entrevistado:</b> Um ehh <u>sería leer la lectura, analizarla y llevarla a nuestros hechos, osea hacer una lectura que sea importante,</u> deberíamos de tomar como el cómo hacerle caso a la lectura y no llevarle la contraria porque si es algo bueno tenemos que llevarlos a lo bueno,	1 2 3 4 5 6 7	C3-L1, 2, 3, 4: Incidencia con hechos reales.

tenemos que hacer lo bueno.	8	
<hr/>		
6) A través de tus habilidades académicas ¿cómo puedes regular tu propio aprendizaje mediante la lectura crítica?		
<b>Entrevistado:</b> umm ummm deberíamos bueno mi aprendizaje sería ehh ehh aprender varias cosas de ellos.	1 2 3	C5-L12 13: Hábito de lectura.
<b>Entrevistador:</b> ¿Cuáles? ¿Podrías nombrar algunos?	4 5	
<b>Entrevistado:</b> ehh podría ser la matemática, la podemos analizar, castellano, ehh el inglés pero es un poco complicadito, pero si hay que llevarlo a cabo, la historia que es larga, la historia universal, tengo que ponerle a todas esas y unas que otras por ahí o <u>también con el hábito.</u>	6 7 8 9 10 11 12 13	
<hr/>		
7) Sobre tu apreciación ¿por qué es importante comprender una información leída estableciendo una postura crítica?		
<b>Entrevistado:</b> ehh porque <u>yo diría que con la lectura se puede comprender todo es cuando yo veo la novela la analizo y después converso con mis amigas.</u>	1 2 3 4	C2-L1, 2, 3, 4: Análisis.
<hr/>		
8) Asumiendo los aspectos didácticos, las necesidades e intereses de los estudiantes ¿cómo debería ser fomentado el proceso de lectura en tu institución escolar?		
<hr/>		

---

<b>Entrevistado:</b> deberíamos de hacer como	1	
algo, como que los demás compañeros le	2	
toman un poco más de importancia a la	3	
lectura, porque no todos tienen ese cómo	4	
es eso, tienen esa misma relación con la	5	
lectura porque hay muchas personas que	6	
les gusta leer, hay libros, ehh y no todos	7	
aquí tenemos, andan pendiente de otras	8	
cosas y no, osea, sobre el estudio, de la	9	C6-L16, 17, 18, 19,
importancia que tiene la lectura,	10	20: Charlas reflexivas.
deberíamos de como a que hacerle algo	11	
que le haga a ellos llevar a cabo la	12	
lectura.	13	
<b>Entrevistador:</b> ¿Cómo imaginas que	14	
sería ese algo?	15	
<b>Entrevistado:</b> <u>como hacerle alguna charla</u>	16	
<u>de lo bueno que sería la lectura, que la</u>	17	
<u>lectura a través de ella aprendamos</u>	18	
<u>muchas cosas que son importantes para</u>	19	
<u>nosotros mismos.</u>	20	

---

## Descripción de la Entrevista N° 2

### Información General del Entrevistado:

Nombres y Apellidos: E.S.

Función: Estudiante Año y Sección: 3ro C.

Institución: U.E.N. "Manuel Barrios Freites", Municipio Araure Estado Portuguesa.

Fecha: 17/02/16.

Entrevista	Líneas	Categorías
1)- Desde tu punto de vista ¿qué importancia tiene la lectura crítica en el aprendizaje escolar?		
<b>Entrevistado:</b> bueno <u>sería una importancia que nos ayuda a comprender mejor los textos leídos</u> oh anécdotas que se pueden anexar a la vida diaria eh se puede usar en exposiciones, tanto en exposiciones como en exámenes eh para mí <u>es un método más fácil de aprendizaje</u> eh la lectura crítica que la memorización de texto <u>ya que así comprendemos mejor es más fácil de recordar y no se nos va a olvidar fácilmente sino va a quedar en la cabeza</u> , eh eh eh un filósofo dijo que cada texto leído se queda en la cabeza eh se queda en la mente inconscientemente se graba y sin necesidad de tanto esfuerzo podemos recordarlo con facilidad y esto es cierto y a veces sin darnos cuenta lo ponemos en práctica.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18	C1-L1, 2, 3, 9, 10, 11, 12: Comprensión lectora.  C2-L7: Método de aprendizaje.
2) Consideras que ¿cuándo lees un texto lo interpretas de manera crítica?		

---

<b>Entrevistado:</b> bueno en mi caso yo veo	1	
que <u>si porque soy una persona muy</u>	2	
<u>analítica y leo muy detenidamente además</u>	3	
<u>me ayuda que puedo leer de una manera</u>	4	C2-L2, 3, 4, 5:
<u>calmada y respetando signos,</u> eh yo creo	5	Análisis.
que si cuando leo yo analizo las cosas y si	6	
no puedo analizar todo a la primera lo leo	7	
poco a poco a ver si, varias veces	8	
dependiendo el texto.	9	

---

3) Partiendo de tus reflexiones ¿cuándo lees organizas la información dándole una utilidad práctica real?

<b>Entrevistado:</b> bueno dependiendo del tipo	1	C3-L4, 5, 6, 7:
de texto que estoy leyendo, yo diría que la	2	Extrapolación de la
mayoría del texto que leo son citas	3	información leída.
textuales de personas importantes, <u>yo</u>	4	
<u>diría que si la mayoría de cosas que leo</u>	5	
<u>las pongo en práctica ya que nosotros</u>	6	
<u>tenemos mucha información,</u> bueno	7	
dependiendo la información que sea ehh	8	
un escritor inglés dijo, ehh el cerebro se	9	C4-L10, 11, 12, 13,
llena con lo que uno lo llena <u>si tu lees</u>	10	14, 15: Lectura con
<u>cosas serias claro que obtendrás</u>	11	significado educativo.
<u>conocimientos, conocimientos que se</u>	12	
<u>puedan poner en práctica en cualquier</u>	13	
<u>momento pues dicho conocimiento es</u>	14	
<u>importante para nosotros,</u> ehh si se llena	15	
la cabeza con cosas que no tienen un	16	
valor educativo ni nada, no sé, estamos	17	
perdiendo el tiempo leyendo	18	
prácticamente, yo diría que es importante	19	
saber que leemos y cuando leerlo.	20	

---

4) En consideración al contexto

---

---

escolar ¿cómo percibes el proceso de lectura en tus compañeros?

**Entrevistado:** bueno yo diría que ehh hay muchos compañeros que no leen de una manera fluida, sino que tampoco respetan los signos de puntuación, al contrario leen de una manera ehh que no está al nivel del tercer año, ehh tanto hay muchos compañeros que leen así , pero hay unos pocos que si leen de una manera normal, yo me considero que yo leo de una manera bastante bien, pero hay personas que además que se enredan leyendo eso les da una un contra cuando exponen, cuando hacen exámenes ya que eso es un impedimento para la lectura crítica, él no puede leer, claro es un impedimento, claro no puede leer bien.

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17

C5-L1, 2, 3, 4: Lectura inadecuada.

---

5) Mediante tu experiencia ¿por qué es importante relacionar el texto con hechos vividos?

**Entrevistado:** bueno nos ayuda a comparar ehh la importancia que tiene, es que nos ayuda a comparar las decisiones que hemos tomado con los conocimientos que tenemos para basarlo en las decisiones que vamos a tomar ya que las experiencias que nosotros son de gran valor para nuestro futuro y también para nuestro presente, si yo tome una mala decisión en el pasado y tengo conocimiento de cómo me va a servir para el futuro puedo tomar como experiencia la decisión mala que tome en el pasado, para no hacer eso enmendando lo que hice con lo que se con el conocimiento

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15

C6-L3, 4, 5, 6, 7, 8, 9: Ayuda a tomar decisiones.

---

que tengo eso para mí es importante. 16

---

6) A través de tus habilidades académicas ¿cómo puedes regular tu propio aprendizaje mediante la lectura crítica?

**Entrevistado:** bueno yo en mi caso yo no uso demasiada lectura crítica, cuando la uso lo hago para exposiciones ya que es más fácil para mi hacer la lectura crítica para comprender un texto que memorizarlo, entonces yo lo uso más que todo en las exposiciones a veces para exámenes, lo cual me ha ayudado mucho ya que a partir de eso también se puede sacar mediante lectura crítica borradores y luego pulirlo con el texto que es una muy buena idea usarlo en una exposición.

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12

C7-L1, 2, 3, 4, 5, 6:  
Facilita el desarrollo de actividades escolares.

---

7) Sobre tu apreciación ¿por qué es importante comprender una información leída estableciendo una postura crítica?

**Entrevistado:** esta pregunta se responde fácilmente ya que hemos hablado mucho sobre lectura crítica y creo que si uno tiene una lectura fluida eh es casi natural hacer lectura crítica porque uno se bueno en mi caso cada vez que leo algo que a mí me interesa, a mí me gusta la lectura y es casi natural cuando pasa eso y hacer lectura crítica ya que nos sentimos más familiarizados y naturalizados y se nos da mejor eso ehh ehh la lectura crítica ehh se da muy natural cuando se hace lectura fluida yo creo que un paso debe darse

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13

C8-L3, 4, 5, 6, 7, 8, 9  
10, 11: Para interiorizarla.

---

antes de la lectura seria practicar mucho	14	
la lectura que nos ayuda mucho.	15	
<hr/>		
8) Asumiendo los aspectos didácticos, las necesidades e intereses de los estudiantes ¿cómo debería ser fomentado el proceso de lectura en tu institución escolar?		
<b>Entrevistado:</b> bueno ehh yo diría que haciéndolo didáctico y que se dé una bonificación al ganador de un juego se puede decir, en un programa de televisión de nacional geografic se hizo un estudio en donde se redujo la contaminación en los parques públicos y se hizo una especie de juego de baloncesto pero lanzando basura, con esto se ofrecía un premio que era un oso de peluche y con esto se redujo la contaminación un 89% durante el juego , entonces yo diría que este estudio nos ayuda a comprender ehh que <u>la lectura crítica se puede fomentar si nosotros impulsamos a las personas, tu sabes que esto y aquello, intentando, mira el que gane en lectura crítica tiene una sorpresa bueno eso también ayudaría y la persona diría, yo no pierdo nada veamos que es lectura crítica entonces yo creo que, como dije ofreciendo un bono se podría mejorar eso.</u>	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22	C-L13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22: Creando conciencia de manera didáctica.
<hr/>		

### Descripción de la Entrevista N° 3

#### Información General del Entrevistado:

Nombres y Apellidos: C.A.

Función: Estudiante Año y Sección: 3ro C.

Institución: U.E.N. "Manuel Barrios Freites", Municipio Araure Estado Portuguesa.

Fecha: 27/02/16.

Entrevista	Líneas	Categorías
1)- Desde tu punto de vista ¿qué importancia tiene la lectura crítica en el aprendizaje escolar?		
<b>Entrevistado:</b> bueno la lectura para mí es un <u>método de aprendizaje</u> para mí y para todos, ella nos ayuda a aprender más en cualquier cosa, como el acento, las comas, la separación y en todo eso y nos ayuda mucho más en la lectura.	1 2 3 4 5 6	C1-L2: Método de aprendizaje.
2) Consideras que ¿cuándo lees un texto lo interpretas de manera crítica?		
<b>Entrevistado:</b> a veces (risa) <u>depende como sea el tema</u> , si es, cuando es demasiado importante, este y uno lo puede analizar, uno lo puede uno se puede imaginar una idea pero no son todos los temas, depende del tema y de lo que uno se lea.	1 2 3 4 5 6 7	C2-L1, 2: Interés del tema.
3) Partiendo de tus reflexiones		

¿cuándo lees organizas la información dándole una utilidad práctica real?		
<b>Entrevistado:</b> si este también <u>depende de la información</u> si es de buenas cosas que nos ayuda a nosotros es muy posible pero si no no.	1 2 3 4	C2-L1, 2: Depende de la información.
4) En consideración al contexto escolar ¿cómo percibes el proceso de lectura en tus compañeros?		
<b>Entrevistado:</b> este depende de cada uno, este porque no todos tenemos la misma lectura ni todos interpretamos iguales, muchos leen y este no sé, se quedan pegaos leyendo, otros leen rápido, otros leen con las separaciones, <u>no todos leemos igual pero tenemos medios de aprender a leer.</u>	1 2 3 4 5 6 7 8	C3-L6, 7, 8: Estilos de lecturas propios.  C4-L12: Regular.
<b>Entrevistador:</b> a nivel general ¿cómo crees que es el proceso de lectura de tus compañeros?	9 10 11	
<b>Entrevistado:</b> <u>regular.</u>	12	
5) Mediante tu experiencia ¿por qué es importante relacionar el texto con hechos vividos?		
<b>Entrevistado:</b> este es bueno porque nos ayuda a nosotros, también es lo mismo dependiendo de lo que leamos, lo que leamos, <u>nos ayuda a nuestra vida diaria,</u> ya profe (risas).	1 2 3 4 5	C5-L4: Ayuda en la vida cotidiana.
6) A través de tus habilidades		

académicas ¿cómo puedes regular tu propio aprendizaje mediante la lectura crítica?		
<b>Entrevistado:</b> <u>en mi caso leyendo de forma duro</u> , por ejemplo un cuento yo lo leo duro y eso nos ayuda más.	1 2 3	C3-L1, 2, 12, 13, 14: Lectura en voz alta.
<b>Entrevistador:</b> ¿duro quiere decir en voz alta? para ti es mejor ¿por qué tú lo lees y aparte de eso lo escuchas? ¿eso te ayuda más a controlar tu aprendizaje?	4 5 6 7	
<b>Entrevistado:</b> si según lo que dicen los profesores, dicen que nosotros deberíamos leer primero en voz bajita para analizar y comprender lo que estamos leyendo y luego <u>leerlo en forma duro en voz alta para también grabarnos lo que leamos, lo que leamos.</u>	8 9 10 11 12 13 14	
7) Sobre tu apreciación ¿por qué es importante comprender una información leída estableciendo una postura crítica?		
<b>Entrevistado:</b> porque <u>nos ayuda en las clases, en los exámenes y en las exposiciones</u> , también profe, si (risas).	1 2 3	C6-L1, 2, 3: Facilita el desarrollo de las actividades escolares.
8) Asumiendo los aspectos didácticos, las necesidades e intereses de los estudiantes ¿cómo debería ser fomentado el proceso de lectura en tu institución escolar?		
<b>Entrevistado:</b> <u>este debería ser depende de los profesores este buscar una manera, para que, cómo se dice, que no todos</u>	1 2 3	C7-L1, 2, 3, 4, 5, 6: Innovar.

---

<u>aprendemos igual, por ejemplo a todos se</u>	4
<u>les da una clase pero una parte aprende,</u>	5
<u>pero otra parte no comprende bien.</u>	6
<b>Entrevistador:</b> ¿todos aprenden de	7
formas diferentes?	8
<b>Entrevistado:</b> en forma diferente	9
entonces el deber es volvérselo a explicar	10
de manera más fácil o como se puede	11
aplicar para poder leer.	12
<b>Entrevistador:</b> ¿lo que tú quieres decir es	13
que el profesor debería establecer	14
diferentes formas de hacer llegar la	15
lectura?	16
<b>Entrevistado:</b> porque no todos toman el	17
mismo interés por la lectura y todos	18
aprenden diferente.	19

---

## Descripción de la Entrevista N° 4

### Información General del Entrevistado:

Nombres y Apellidos: C.G.

Función: Estudiante Año y Sección: 3ro C.

Institución: U.E.N. "Manuel Barrios Freites", Municipio Araure Estado Portuguesa.

Fecha: 02/03/16.

Entrevista	Líneas	Categorías
1)- Desde tu punto de vista ¿qué importancia tiene la lectura crítica en el aprendizaje escolar?		
<b>Entrevistado:</b> bueno la lectura crítica es muy importante para nosotros <u>nos enseña cosas nuevas</u> ehh muchas cosas, algunas son muy importantes para el metabolismo de la vida nuestra ehh y bueno algunos amigos que no son muy aplicados a la lectura que tienen que leer más.	1 2 3 4 5 6 7	C1-L2, 3: Enseñanza.
2) Consideras que ¿cuándo lees un texto lo interpretas de manera crítica?		
<b>Entrevistado:</b> <u>algunas veces</u> porque a veces algunos nos mandan a estudiar, agarra este párrafo y lo leen y me lo interpretan y algunas veces no lo interpretamos como es, no los estudiamos al caletre y a veces no salimos muy bien porque se nos olvidan las palabras, no	1 2 3 4 5 6 7	C2-L1: Algunas veces.

interpretamos las cosas como son y nos falla la mente.	8 9	
3) Partiendo de tus reflexiones ¿cuándo lees organizas la información dándole una utilidad práctica real?		
<b>Entrevistado:</b> bueno la información la información que nos da un texto o un párrafo es muy importante (risas) es muy importante porque ahh nosotros <u>hay algunas veces que no son cosas que no las practicamos, cosas que nos dice la lectura, los párrafos, los textos que no la practicamos y para llevarlo a la vida diaria hay que hay que practicarlo.</u>	1 2 3 4 5 6 7 8 9	C2-L4, 5, 6, 7, 8, 9: Regularmente.
4) En consideración al contexto escolar ¿cómo percibes el proceso de lectura en tus compañeros?		
<b>Entrevistado:</b> bueno <u>no es muy bueno algunos compañeros que se equivocan como tartamudean, nos respetan los signos de puntuación, osea las comas, los puntos, punto y seguido, sino que leen todo corrido como que si no hubiera ningún signo y no es muy buena, regular.</u>	1 2 3 4 5 6 7	C2-L1, 2, 3, 4, 5, 6, 7: Regular.
5) Mediante tu experiencia ¿por qué es importante relacionar el texto con hechos vividos?		
<b>Entrevistado:</b> hay unos textos que <u>son iguales casi iguales a la vida de uno a la vida real</u> , ehh la mayoría ehh son base de la vida real, hay algunos que son a base de imaginación ehh algunos que son cuentos, cuentos de hada, cosas así.	1 2 3 4 5 6	C3-L1, 2, 3: Representan hechos reales.

---

6) A través de tus habilidades académicas ¿cómo puedes regular tu propio aprendizaje mediante la lectura crítica?

**Entrevistado:** analizando, tu estudias, 1  
estudias, no lo que haces es leer y a ver 2  
que entiendes de esa lectura porque pero 3  
a veces uno se lo estudia al caletre y no le 4  
queda la lectura como es, en cambio sí lo 5  
lee pausadamente te puede quedar ese 6  
párrafo, bueno puedes aprender de ese 7  
párrafo o de ese texto. 8

C4-L1: Análisis.

---

7) Sobre tu apreciación ¿por qué es importante comprender una información leída estableciendo una postura crítica?

**Entrevistado:** hay algunas informaciones 1  
que ¿cómo? 2

**Entrevistador:** se repite la pregunta: 3  
Sobre tu apreciación ¿por qué es 4  
importante comprender una información 5  
leída estableciendo una postura crítica? 6

C5-L16, 17, 18, 19,  
20: Desarrolla el  
pensamiento.

**Entrevistado:** una postura critica 7  
Este ¿es en la lectura? 8

**Entrevistador:** sí. 9

**Entrevistado:** hay algunas veces que me 10  
gusta leer algunos libros en la mayoría de 11  
las veces no, ehh no soy muy sé leer bien, 12  
tono de voz adecuado, ehh algunas veces 13  
no no me provoca leer, no me interesa 14  
mucho la lectura y algunos cuentos que 15

me llaman la atención los leo y <u>mi propia</u>	16	
<u>opinión bueno de allí hay mucha reflexión</u>	17	
<u>porque tú puedes sacar analizando las</u>	18	
<u>cosas de ese libro, de ese párrafo y de ahí</u>	19	
<u>uno mismo puede sacar su propia opinión.</u>	20	
<hr/>		
8) Asumiendo los aspectos didácticos, las necesidades e intereses de los estudiantes ¿cómo debería ser fomentado el proceso de lectura en tu institución escolar?		
<b>Entrevistado:</b> bueno hay muchos	1	
alumnos que están en la etapa de	2	C6-L7, 8, 9, 10, 11:
bachillerato tercero, cuarto y quinto, que	3	Proceso de
tartamudean al leer, no respetan los	4	sensibilización.
signos de puntuación, para que ellos	5	
mejoren hay que depende de los	6	
profesores de <u>hacer proyectos, hacer</u>	7	
<u>muchas evaluaciones sobre que deben</u>	8	
<u>aprender muy bien la lectura, que deben</u>	9	
<u>analizarla ya que tenerle amor a la lectura</u>	10	
<u>porque le puede enseñar muchas cosas,</u>	11	
mucho que pueden aprender muchas	12	
cosas es importante.	13	
<hr/>		

## Descripción de la Entrevista N° 5

### Información General del Entrevistado:

Nombres y Apellidos: A.C.

Función: Docente con función de teatro.

Institución: U.E.N. "Manuel Barrios Freites", Municipio Araure Estado Portuguesa.

Fecha: 09/03/16.

Entrevista	Líneas	Categorías
1)- Desde su punto de vista ¿qué importancia tiene la lectura crítica en el aprendizaje escolar?		
<b>Entrevistado:</b> eh la lectura es importante para el ser humano porque esta eh <u>puede analizar la situación que en ese momento el contexto que está en ese momento, hace su análisis crítico e individual una opinión individual del texto que está leyendo.</u>	1 2 3 4 5 6 7	C1-L2, 3, 4, 5, 6, 7: Desarrolla el análisis contextual.
2)- Considera que ¿cuándo un estudiante lee un texto lo interpreta de manera crítica?		
<b>Entrevistado:</b> <u>a veces por ejemplo yo trabajo con un recorte del periódico nuestro idioma en la ultima hora página numero 4 sale todos los lunes y en tercer año aplico esa estrategia los muchachos a</u>	1 2 3 4 5	

veces aprenden de esa opinión de ese	6	C2-L1: Regularmente.
escritor que es David Figueroa, a veces el	7	
muchacho entiende, por ejemplo uno de	8	
los recortes que me llega a la mente horita	9	
es el título “el vaso de agua” nosotros	10	
decimos, regálame un vaso de agua, no	11	
es un vaso de agua, es regálame un vaso	12	
con agua, porque el vaso no está hecho	13	
de agua, entonces nosotros empleamos	14	
esos términos mal ese es uno de los	15	
ejemplos que te puedo decir, verdad, pero	16	
el ese señor sus opiniones son	17	
excelentes, ese es un ejemplo.	18	
<b>Entrevistador:</b> ¿cómo ese ejemplo, te	19	
encuentras con otro parecido a ese?	20	
<b>Entrevistado:</b> muchísimos, muchísimos,	21	
el verbo, los pronombre que debemos	22	
usar, que lenguaje tenemos que decir, las	23	
palabras, más que todo el autor dice que	24	
es para periodista que tienen problemas,	25	
pero va para todos, esto va para todas las	26	
personas sean obreros, docentes,	27	
policías, eso es para todos, para todas las	28	
personas.	29	
<hr/>		
3)- Partiendo de sus reflexiones ¿cuándo		
un estudiante lee organiza la información		
dándole una utilidad práctica real?		
<b>Entrevistado:</b> <u>el estudiante lee por leer,</u>	1	C3-L1: Lectura sin interés.
osea por cumplir en ese momento con la	2	
asignación en la mayoría de los casos es	3	
así, lamentablemente son muy pocos los	4	
que hacen de la lectura un requisito para	5	
el desarrollo de la vida diaria.	6	

4) En consideración al contexto escolar ¿cómo percibe el proceso de lectura en los estudiantes?		C4-L1, 2, 3, 4: Deficiente.
<b>Entrevistado:</b> <u>muy deficiente, por ponerte un ejemplo solo dos o tres de una sección de 35 estudiantes lee de forma correcta y puede interpretar al instante</u> , mientras que el resto necesita ayuda constantemente.	1 2 3 4 5	
5) Mediante su experiencia ¿por qué es importante relacionar el texto con hechos vividos?		
<b>Entrevistado:</b> el texto <u>permite el desarrollo de procesos mentales</u> que a su vez pueden mejorar el lenguaje hablado y escrito del estudiante por ende puede ser capaz de resolver conflictos cotidianos y relacionarse mejor en sociedad.	1 2 3 4 5 6	C5-L1, 2: Desarrolla los procesos mentales.
6) A través de sus habilidades académicas ¿cómo un estudiante puede regular su propio aprendizaje mediante la lectura crítica?		
<b>Entrevistado:</b> <u>el estudiante podría desarrollar mejor el pensamiento en diversas áreas de aprendizaje</u> desde las teóricas a las prácticas siendo capaz de detectar sus propias fortalezas y debilidades en el proceso de su propia formación.	1 2 3 4 5 6 7	C5-L1, 2, 3: Desarrollo del pensamiento.
7) Sobre su apreciación ¿por qué es importante comprender una información leída estableciendo una postura crítica?		

<p><b>Entrevistado:</b> <u>la importancia está en que el ser humano debe tener su opinión propia del entorno que lo rodea</u> y ese entorno posee reglas de convivencia, el estudiante necesita trazarse metas y para definir esas metas debe formarse y educarse.</p>	<p>1 2 3 4 5 6 7</p>	<p>C6-L1, 2, 3: Manifestación de la opinión.</p>
<p>8) Asumiendo los aspectos didácticos, las necesidades e intereses de los estudiantes ¿cómo debería ser fomentado el proceso de lectura en la institución escolar?</p>		<p>C7-L1: Trabajo en equipo.</p>
<p><b>Entrevistado:</b> solo con <u>trabajo en equipo</u> desde todas las áreas de aprendizaje que se haga énfasis en las <u>técnicas de estudio</u> y en las <u>estrategias de aprendizajes usando herramientas de innovación y tecnología</u>.</p>	<p>1 2 3 4 5 6</p>	<p>C8-L3: Técnicas de estudio.  C9-L4, 5, 6: Estrategias tecnológicas.</p>

## Descripción de la Entrevista N° 6

### Información General del Entrevistado:

Nombres y Apellidos: Y.G.

Función: Docente de Castellano y Literatura.

Institución: U.E.N. "Manuel Barrios Freites", Municipio Araure Estado Portuguesa.

Fecha: 16/03/16.

Entrevista	Líneas	Categorías
1)- Desde su punto de vista ¿qué importancia tiene la lectura crítica en el aprendizaje escolar?		C1-L3: Hábitos de estudio.
<b>Entrevistado:</b> es muy importante para el estudiante la lectura en el aprendizaje escolar para <u>crearle un hábito de lectura</u> , para que <u>sea reflexivo y tenga buena interpretación</u> y mejorar su escritura y léxico.	1 2 3 4 5 6	C2-L4, 5: Reflexión.
2)- Considera que ¿cuándo un estudiante lee un texto lo interpreta de manera crítica?		C2-L1: Reflexivo.
<b>Entrevistado:</b> si, <u>más que todo reflexivas.</u>	1	
3)- Partiendo de sus reflexiones ¿cuándo		

un estudiante lee organiza la información dándole una utilidad práctica real?		C3-L1: Regularmente.
<b>Entrevistado:</b> regularmente, casi todos.	1	
4) En consideración al contexto escolar ¿cómo percibe el proceso de lectura en los estudiantes?		C4-L1, 2, 3: Lecturas anímicas.
<b>Entrevistado:</b> buena, <u>se animan en la clase y les gusta antes de las actividades planificadas.</u>	1 2 3	
5) Mediante su experiencia ¿por qué es importante relacionar el texto con hechos vividos?		C5-L1, 2, 3: Extrapolación de conocimientos.
<b>Entrevistado:</b> <u>si cuando comparamos con los hechos vividos, estamos reflexionando y es una práctica para los estudiantes.</u>	1 2 3	
6) A través de sus habilidades académicas ¿cómo un estudiante puede regular su propio aprendizaje mediante la lectura crítica?		C6-L1, 2: Análisis.
<b>Entrevistado:</b> <u>con una buena interpretación y que aprenda a analizar.</u>	1 2	
7) Sobre su apreciación ¿por qué es importante comprender una información leída estableciendo una postura crítica?		C7-L4: Desarrollo de conocimientos.
<b>Entrevistado:</b> es muy importante para el estudiante por medio de la información que permita sus habilidades intelectuales y <u>sus conocimientos sean desarrollados.</u>	1 2 3 4	

8) Asumiendo los aspectos didácticos, las necesidades e intereses de los estudiantes ¿cómo debería ser fomentado el proceso de lectura en la institución escolar?		C8-L1: Técnicas de estudio.
<b>Entrevistado:</b> con <u>técnicas de estudio</u> primeramente creándoles <u>hábitos de lectura</u> y conseguir la forma más eficaz para los estudiantes.	1 2 3 4	C1-L2, 3: Hábitos de lectura.

### Descripción de la Entrevista N° 7

#### Información General del Entrevistado:

Nombres y Apellidos: T.R.

Función: Director Encargado.

Institución: U.E.N. "Manuel Barrios Freites", Municipio Araure Estado Portuguesa.

Fecha: 30/03/16.

Entrevista	Líneas	Categorías
1)- Desde su punto de vista ¿qué importancia tiene la lectura crítica en el aprendizaje escolar?		
<b>Entrevistado:</b> tiene mucha importancia en todo tipo de aprendizaje si se lee, interpreta y piensa críticamente, <u>para poder trascender la realidad y el contexto de las líneas leídas.</u>	1 2 3 4 5	C1-L3, 4, 5: Aprendizaje trascendente.
2)- Considera que ¿cuándo un estudiante lee un texto lo interpreta de manera crítica?		
<b>Entrevistado:</b> <u>muy poco</u> , la mayoría de las veces lo hacen sin asumir la	1 2	C2-L1: Muy poco.

responsabilidad del estudio o lectura, eso proviene desde nuestro pobre sistema de enseñanza aprendizaje.	3 4 5	
3)- Partiendo de sus reflexiones ¿cuándo un estudiante lee organiza la información dándole una utilidad práctica real?		C3-L1, 2: Pierde el interés.
<b>Entrevistado:</b> <u>No, porque eso no se le evalúa, entonces pierde el interés</u> y la motivación por convivir con lo leído.	1 2 3	
4) En consideración al contexto escolar ¿cómo percibe el proceso de lectura en los estudiantes?		C4-L1, 2, 3: No se fomenta el hábito de lectura.
<b>Entrevistado:</b> <u>partiendo del que no enseñamos a nuestros estudiantes buenos hábitos de lectura</u> , el proceso lectura estudiantil se cae desde la educación primaria donde debe iniciar.	1 2 3 4 5	
5) Mediante su experiencia ¿por qué es importante relacionar el texto con hechos vividos?		C1-L1, 2, 3: Trascender la lectura.
<b>Entrevistado:</b> <u>lo crítico nace allí, en la importancia de trascender la realidad partiendo de lo leído</u> y relacionándolo con la experiencia de las personas, permitiéndole entender, comunicarse y formarse.	1 2 3 4 5 6	
6) A través de sus habilidades académicas ¿cómo un estudiante puede regular su propio aprendizaje mediante la lectura crítica?		C5-L3: Procesos metacognitivos.

<b>Entrevistado:</b> primeramente debe tener el docente guía que lo encamine y el ser <u>capaz de planificar y organizar la lectura</u> , libros y conversatorios sobre lo leído.	1 2 3 4	
7) Sobre su apreciación ¿por qué es importante comprender una información leída estableciendo una postura crítica?		C1-L1, 2: Transmitir conocimientos.
<b>Entrevistado:</b> <u>para poder transmitir lo que se lee</u> , lo que se entiende y así poder asimilar conocimientos para compartirlos.	1 2 3	
8) Asumiendo los aspectos didácticos, las necesidades e intereses de los estudiantes ¿cómo debería ser fomentado el proceso de lectura en la institución escolar?		C6-L1, 2, 3, 4: Reforma curricular.
<b>Entrevistado:</b> <u>debe existir en el currículo escolar una asignatura diseñada con actividades completamente de análisis crítico</u> , donde participen todos y que les permita ir a etapas o niveles superiores de lectura.	1 2 3 4 5 6	

### Descripción de la Entrevista N° 8

#### Información General del Entrevistado:

Nombres y Apellidos: H.J.

Función: Subdirectora Administrativa y Docente de Castellano y Literatura.

Institución: U.E.N. "Manuel Barrios Freites", Municipio Araure Estado Portuguesa.

Fecha: 06/04/16.

Entrevista	Líneas	Categorías
1)- Desde su punto de vista ¿qué importancia tiene la lectura crítica en el aprendizaje escolar?		
<b>Entrevistado:</b> el ser humano siempre está ávido de conocimiento, desde la niñez acumula una serie de vivencias que poco a poco va guardando, se incrementa su capacidad creadora que lo lleva a reflexionar sobre los hechos acontecidos, con el paso de los hechos el estudiante adquiere una serie de actitudes y aptitudes que le permite comprender la información además la lectura crítica, permite formar un ser o ciudadano	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11	C1-L14, 15, 16, 17: Desarrollo del pensamiento.

consciente y responsable para insertarse en el mundo del trabajo , cultural y social a mi modo de ver <u>considero importante para la sociedad del conocimiento que el estudiante adopte diversas estrategias que le permitan descubrir y pensar.</u>	12 13 14 15 16 17	
<hr/>		
2)- Considera que ¿cuándo un estudiante lee un texto lo interpreta de manera crítica?		
<b>Entrevistado:</b> generalmente, descifra signos, para interpretar debe poner en practica todo lo que un autor quiere expresar, pensar en forma subjetiva como lo hace el escritor, nuestros estudiantes muy poco aprecian el hábito de la lectura, a nivel de educación primaria no se ha dado la relevancia que tiene formar lectores críticos, <u>diagnosis elaboradas demuestran que nuestros estudiantes les cuesta parafrasear por tal motivo ser críticos y reflexivos ante un contenido se les hace muy difícil.</u>	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13	C2-L9, 10, 11, 12, 13: No aplican posturas críticas.
<hr/>		
3)- Partiendo de sus reflexiones ¿cuándo un estudiante lee organiza la información dándole una utilidad práctica real?		
<b>Entrevistado:</b> <u>realmente no</u> , el estudiante solo ve la información, pero si lee bien puede organizar la información, utilizar el una serie de razonamientos, que le permita construir una interpretación del mensaje oral o escrita, dándole la utilidad real.	1 2 3 4 5 6 7	C3-L1: No le da utilidad práctica.
<hr/>		
4) En consideración al contexto		

---

escolar ¿cómo percibe el proceso de lectura en los estudiantes?

**Entrevistado:** específicamente en el liceo Manuel Barrios, se percibe como un proceso memorístico y repetitivo donde el estudiante no pone en práctica sus procesos básicos perceptivos, cognitivos y lingüísticos, se observa que los estudiantes no tienen una lectura fluida ni comprensiva.

1	C4-L2, 3: Lectura
2	memorística.
3	
4	
5	
6	
7	
8	

---

5) Mediante su experiencia ¿por qué es importante relacionar el texto con hechos vividos?

**Entrevistado:** permitirá al estudiante decodificar y procesar lo que ya sabe y lo que pretende saber, al evocar los sucesos acontecidos y se permite reflexionar.

1	C1-L: 1, 2, 3, 4:
2	Desarrolla la
3	metacognición.
4	

---

6) A través de sus habilidades académicas ¿cómo un estudiante puede regular su propio aprendizaje mediante la lectura crítica?

**Entrevistado:** sus habilidades adquiridas durante el desempeño y evaluación de aprendizaje, las técnicas de estudio le permite obtener mejores resultados al comprender la lectura, adquiere fortaleza, conoce su potencial como un ser autosuficiente, con dominio al saber qué es lo que quiere sobre manejar el análisis y la síntesis.

1	C5-L3, 4, 5: Técnicas
2	de estudio.
3	
4	
5	
6	
7	
8	

---

7) Sobre su apreciación ¿por qué es

---

---

importante comprender una información  
leída estableciendo una postura crítica?

**Entrevistado:** estas nos permite ser  
personas responsables, críticas,  
reflexivas, con capacidad de análisis,  
confrontar ideas y opiniones.

C6-L1, 2, 3, 4:  
Desarrolla la  
capacidad reflexiva.  
1  
2  
3  
4

---

8) Asumiendo los aspectos didácticos,  
las necesidades e intereses de los  
estudiantes ¿cómo debería ser fomentado  
el proceso de lectura en la institución  
escolar?

**Entrevistado:** este debe hacerse a través  
del profesor de lenguaje y literatura desde  
el primer año, articulado con el docente  
del CRA (Centro de Recursos para el  
Aprendizaje), para que pueda realizar el  
trabajo y obviamente llevar un control,  
seguimiento y evaluación por parte de  
padres, representantes y adultos  
significativos.

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
C7-L1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,  
8, 9: Trabajo  
mancomunado.

## Descripción de la Entrevista N° 9

### Información General del Entrevistado:

Nombres y Apellidos: E.R.

Función: Docente Responsable del Centro de Recursos para el Aprendizaje.

Institución: U.E.N. "Manuel Barrios Freites", Municipio Araure Estado Portuguesa.

Fecha: 13/04/16.

Entrevista	Líneas	Categorías
1)- Desde su punto de vista ¿qué importancia tiene la lectura crítica en el aprendizaje escolar?		
<b>Entrevistado:</b> ehh para pues la lectura es muy importante porque le ayuda al estudiante a ampliar su conocimiento, verdad de manera puede ser también memorística que es muy importante o interpretar cuando este leyendo un texto y que la lectura crítica que va un poco más allá que es llevarlo a profundizar lo que el autor quiere dar a entender al lector,	1 2 3 4 5 6 7 8 9	C1-L11, 12, 13: Desarrollo del pensamiento crítico.

desde el punto de vista escolar pues le	10	
<u>desarrolla lo que es el pensamiento crítico</u>	11	
<u>le abre, le facilita o le desarrolla la</u>	12	
<u>habilidad de lo que es conocer mejor, por</u>	13	
ejemplo, dependiendo de las áreas,	14	
profundizar, poder comunicarse mejor ehh	15	
opinar, dialogar, osea con más	16	
tranquilidad y más facilidad y a su vez	17	
entender de que le sirve esa lectura para	18	
su vida real.	19	
<hr/>		
2)- Considera que ¿cuándo un estudiante lee un texto lo interpreta de manera crítica?		
<b>Entrevistado:</b> <u>bueno eso va a depender ,</u>	1	
<u>de realmente si la respuesta que de él</u>	2	
<u>estudiante, en el caso aquí de la biblioteca</u>	3	
<u>ehh uno puede percibir a aquellos</u>	4	C2-L1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,
<u>muchachos que llegan únicamente a</u>	5	8: Lectura sin sentido.
<u>hacer una lectura porque necesitan para</u>	6	
<u>cumplir con una con una evaluación o con</u>	7	
<u>una actividad pendiente, un trabajo y uno</u>	8	
puede notar aquel muchacho cuando hace	9	
una lectura crítica porque te hace	10	
preguntas, le quedan dudas y este el trata	11	
de entenderlo y comprenderlo de acuerdo	12	
a la al trabajo que le toque hacer	13	
profundiza.	14	
<hr/>		
3)- Partiendo de sus reflexiones ¿cuándo un estudiante lee organiza la información dándole una utilidad práctica real?		
<b>Entrevistado:</b> <u>es que realmente es así</u>	1	
<u>como se debe hacer, el alumno para</u>	2	
<u>poder entender, interpretar y comprender,</u>	3	C3-L1, 2, 3, 4:
<u>lo que esta leyendo es necesario que la</u>	4	Organización

<u>organice</u> , es necesario de hecho buscar un espacio, verdad planificar ehh el material, hacer como un arqueo de información, de buscar la información necesaria para que lo lleve a conocer lo que realmente, en lo que realmente él esté interesado y pues debe llevar cumplir unos pasos para que su cerebro pueda captar de manera cognitiva y pueda crear como se dice el hábito de una manera más organizada y que él pueda tener control de lo que necesita saber.	5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16	cognitiva.          C4-L26: Estilo de aprendizaje.
<b>Entrevistador:</b> este espacio profesora ¿usted cree que el estudiante siempre necesita recurrir a su opinión, a lo que usted le podría colaborar en esa recolección de la información?	17 18 19 20 21	
<b>Entrevistado:</b> ellos tienen que aprender a poder este autorregular realmente, desarrollar dentro de su espacio las técnicas suficientes o necesarias de acuerdo a su <u>estilo de aprendizaje</u> para que él tenga acceso a esa información en cualquier momento, no necesariamente tiene que ver con el profesor.	22 23 24 25 26 27 28 29	
<hr/>		
4) En consideración al contexto escolar ¿cómo percibe el proceso de lectura en los estudiantes?		
<b>Entrevistado:</b> <u>ehh deficiente, se nota, es muy palpable la flojera mental, ellos recurren, más a videos o a cosas que se les haga mucho más fácil</u> o de repente profesora, puede leérmelo y me lo puede interpretar es que yo no lo entiendo de esa manera, entonces estamos limitando la	1 2 3 4 5 6 7	C5-L1, 2, 3, 4: Deficiente.

capacidad cognitiva para poder	8	
desarrollar, entonces es necesario aplicar	9	
esas técnicas para que ellos puedan tener	10	
una manera más libre, con más facilidad y	11	
que eso les dé más seguridad, que les dé	12	
más seguridad y crecimiento, por	13	
supuesto.	14	
<b>Entrevistador:</b> cuando usted dice	15	
deficiente, aparte de lo que observa aquí,	16	
¿a que otros factores se refiere?	17	
<b>Entrevistado:</b> también lo que es el factor,	18	
osea, de este la formación que ellos traen	19	
de niños implica mucho, los primeros	20	
momentos que ellos inician en la escuela,	21	
este no se le hace ese seguimiento y	22	
pierde el interés por la lectura	23	
independientemente de lo que lea, todo lo	24	
que lea es importante, entonces se debe	25	
fomentar, se debe promocionar desde la	26	
casa, anteriormente los padre, yo no tuve	27	
eso pero si de que el papa hacia una	28	
lectura y uno de niño se hacía una historia	29	
imaginaria, mental, esos son ejercicios	30	
mentales y se van desarrollando de	31	
acuerdo al nivel de la exigencia, de	32	
acuerdo a sus estudios, y va llevando lo	33	
imaginario a lo real.	34	
<hr/>		
5) Mediante su experiencia ¿por qué		
es importante relacionar el texto con		
hechos vividos?		
<b>Entrevistado:</b> ehh <u>ayuda a ser más</u>	1	
<u>consciente y a medida que es más</u>	2	C6-L1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,
<u>consciente puede visualizar y entender su</u>	3	8: Promueve una
<u>vida y la vida en el entorno social, su</u>	4	actitud consciente.
<u>espacio, vivir, aprender a vivir, a</u>	5	

<u>compartir, a comunicarse, a expresarse, a</u>	6	
<u>opinar, a confrontar ideas, a ampliar su</u>	7	
<u>conocimiento, a ser más universal.</u>	8	
<hr/>		
6) A través de sus habilidades académicas ¿cómo un estudiante puede regular su propio aprendizaje mediante la lectura crítica?		
<b>Entrevistado:</b> ehh <u>ampliando técnicas de</u>	1	C7-L1, 2, 3, 4, 5, 6, 7:
<u>lectura, como dije anteriormente, de</u>	2	Técnicas de lectura.
<u>manera que facilite la autorregulación para</u>	3	
<u>que ellos puedan desarrollar su</u>	4	
<u>aprendizaje metacognitivo que es el que</u>	5	
<u>va a ayudarlos a ellos a poder tener un</u>	6	
<u>control de la lectura, de toda la</u>	7	
información que percibe, que el lleva de	8	
manera también afectiva y una de las	9	
maneras, una de las formas es hacer la	10	
socialización, intercambio de ideas,	11	
también podemos presentar videos, eso lo	12	
podemos a que ellos puedan plasmar, los	13	
ayuda a ser, a tener más producción, a	14	
tener mejor ortografía, mejor redacción y a	15	
saber cómo cohesionar los párrafos, ehh	16	
hay diversas estrategias, también es	17	
motivar o más bien cautivar al muchacho	18	
que se vea interesado en cualquier tema	19	
que para el considere que es necesario de	20	
aprender y conocer.	21	
<hr/>		
7) Sobre su apreciación ¿por qué es importante comprender una información leída estableciendo una postura crítica?		
<b>Entrevistado:</b> <u>porque lo hace tener una</u>	1	
<u>visión del mundo interior y exterior más</u>	2	
<u>amplia que puede establecerse metas, de</u>	3	

---

<u>poder este les ayuda a socializar, a</u>	4	C8-L1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11: Amplia la visión del mundo.
<u>entender, a conocerse, a entender lo que</u>	5	
<u>ocurre dentro de él y fuera, a tener mejor</u>	6	
<u>conocimientos dentro de las diferentes</u>	7	
<u>áreas, poder discernir, poder opinar,</u>	8	
<u>argumentar, de acuerdo a diferentes</u>	9	
<u>autores, reconocer que no hay una verdad</u>	10	
<u>absoluta,</u> por eso debe conocer o	11	
reconocer aquellos autores, guiarse por	12	
referencias bibliográficas y allí ir aplicando	13	
todas aquellas incógnitas o interrogantes	14	
que se le presentan en relación a su	15	
entorno, cada vez que nos acercamos a	16	
un libro el autor te da las respuestas de	17	
acuerdo al interés que tú tienes.	18	

---

8) Asumiendo los aspectos didácticos, las necesidades e intereses de los estudiantes ¿cómo debería ser fomentado el proceso de lectura en la institución escolar?

**Entrevistado:** ehh anteriormente existían 1  
los circuitos de lectura aquí en la 2  
biblioteca nosotros hacemos las 3  
escuadras de lectura de acuerdo a la 4  
necesidad que se presenta de diferentes 5  
años, se capta aquel estudiante que tiene 6  
la deficiencia y también buscamos 7  
estudiantes que tienen la habilidad para 8  
que sirvan de apoyo y poder llevarle de 9  
una manera más técnica y buscar las 10  
debilidades que tienen para poder darle la 11  
herramienta y que sean ellos mismos que 12  
tengan control de lo que necesitan saber 13  
de acuerdo a sus intereses. 14

C9-L45, 46, 47, 48:  
Hábitos de lectura.

**Entrevistador:** ¿qué estrategias se 15  
usarían para fomentar la lectura? 16

---

---

<b>Entrevistado:</b> lo que es la este la	17
organización, primero hacemos el	18
acercamiento, el interés, la captación del	19
muchacho y luego vamos a textos que	20
ellos consideran de gran importancia,	21
independientemente del tema que sea,	22
luego se asigna uno, para poder ampliar,	23
que no queden ellos allí con lo que ellos	24
consideran, sino que necesitan incluir otro	25
tema que sea importante para él, por eso	26
nosotros los especialistas le ubicamos los	27
temas para poder aumentar su	28
conocimiento de manera general, cultural	29
y luego ellos hacen una producción de lo	30
leído para poder visualizar, evaluar si	31
realmente ellos están desarrollando una	32
lectura más comprensiva y si podemos	33
llevarlo hasta la parte escrita.	34
<b>Entrevistador:</b> ¿existen otras	35
estrategias?	36
<b>Entrevistado:</b> hay que hacer una	37
evaluación, hay que estar constantemente	38
evaluando, hay muchos factores que	39
pueden influir de manera que ellos bajen	40
el interés o disminuir el interés, también	41
está la parte afectiva hay que manejarlo	42
de una manera holística lo que es la	43
lectura crítica para poder mantener el	44
interés del muchacho en eso y <u>crearle el</u>	45
<u>hábito, sobretudo el hábito llegar hasta</u>	46
<u>ese nivel y ya cuando crean el hábito lo</u>	47
<u>hacen por si solos.</u>	48

---

## Descripción de la Entrevista N° 10

### Información General del Entrevistado:

Nombres y Apellidos: G.V.

Función: Representante.

Institución: U.E.N. "Manuel Barrios Freites", Municipio Araure Estado Portuguesa.

Fecha: 27/04/16.

Entrevista	Líneas	Categorías
1)- Desde su punto de vista ¿qué importancia tiene la lectura crítica en el aprendizaje escolar?		
<b>Entrevistado:</b> bueno yo pienso que la lectura en si es una herramienta fundamental para que el muchacho conozca de lo que tratan las asignaturas y su importancia para que aprenda, <u>en cuanto a la parte de lectura crítica pienso que aquí es donde el alumno debe interpretar según lo que haya aprendido</u>	1 2 3 4 5 6 7 8	C1-L5, 6, 7, 8, 9, 10: Conocimiento significativo.

<u>año a año, para que se produzca un conocimiento sólido.</u>	9 10	
2)- Considera que ¿cuándo un estudiante lee un texto lo interpreta de manera crítica?		
<b>Entrevistado:</b> <u>bueno si hablo por mi hijo yo creo que él se hace el desentendido y puedo ver en sus compañeros una actitud similar es como si pretendieran no entender, pero por el simple hecho de no pensar y repensar en lo que leen, es como una flojera mental.</u>	1 2 3 4 5 6 7	C2-L1, 2, 3, 4, 5, 6, 7: Desentendimiento.
3)- Partiendo de sus reflexiones ¿cuándo un estudiante lee organiza la información dándole una utilidad práctica real?		C2-L1, 2, 3: Lectura desinteresada.
<b>Entrevistado:</b> <u>para nada, lamentablemente lo hacen por cumplir con la tarea y ya.</u>	1 2 3	
4) En consideración al contexto escolar ¿cómo percibe el proceso de lectura en los estudiantes?		C2-L1, 2, 3, 4, 5: Lectura desinteresada.
<b>Entrevistado:</b> <u>como lo mencione antes tienen una flojera mental, tienen un nivel de lectura bajo y sumado a eso deben leer varias veces una tarea para poderla terminar.</u>	1 2 3 4 5	
5) Mediante su experiencia ¿por qué es importante relacionar el texto con hechos vividos?		
<b>Entrevistado:</b> <u>bueno a lo largo de la vida</u>	1	C3-L1, 2, 3, 4, 5, 6:

<u>haber tenido un poco interés por la lectura me ha ayudado con las tareas básicas del día a día, como por ejemplo seguir instrucciones es una forma de comprender alguna situación</u> , ahora si hubiese tomado más interés hubiese podido desarrollar más habilidades a la hora del estudio, a lo mejor no me costaría tanto entender algunos libros o realizar algunas acciones, no se, no estoy segura.	2 3 4 5 6 7 8 9 10 11	Mejora las actividades diarias.
6) A través de sus habilidades académicas ¿cómo un estudiante puede regular su propio aprendizaje mediante la lectura crítica?		
<b>Entrevistado:</b> <u>yo creo que ya eso está en la forma en que haya o no sido estimulado el estudiante, creo que depende de el mismo, pues es una cuestión propia ya el decide si quiere aprender o no, o como puede hacerlo claro, aquí intervienen, los padres, los docentes y la escuela.</u>	1 2 3 4 5 6 7	C4-L1, 2, 3, 4, 5: Predisposición.
7) Sobre su apreciación ¿por qué es importante comprender una información leída estableciendo una postura crítica?		
<b>Entrevistado:</b> <u>claro porque si no seríamos seres pensantes y tuviéramos dificultades a la hora de tomar decisiones, tenemos que tener nuestras propias ideas de las cosas.</u>	1 2 3 4 5	C5-L1, 2, 3, 4, 5: Estimula el pensamiento.
8) Asumiendo los aspectos didácticos, las necesidades e intereses de los estudiantes ¿cómo debería ser fomentado el proceso de lectura en la institución		

---

escolar?

**Entrevistado:** yo creo que así como uno cree que el problema de la lectura es culpa de las instituciones y de falta de actividades que enamoren al muchacho, uno como padre también tiene culpa, sería bueno que se hicieran actividades lectoras dentro y fuera del liceo y que los padres junto a los hijos participemos.

C6-L5, 6: Lecturas familiares.

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8

---

## Estructuración

### Matriz Interpretativa de las Categorías

	Entrevista 1	Entrevista 2	Entrevista 3	Entrevista 4	Entrevista 5	Entrevista 6	Entrevista 7	Entrevista 8	Entrevista 9	Entrevista 10	Hallazgo Categorial
1.	C1-L1, 2: Desarrolla la reflexión.	C1-L1, 2, 3, 9, 10, 11, 12: Comprensión lectora.  C2-L7: Método de aprendizaje.	C1-L2: Método de aprendizaje.	C1-L2, 3: Enseñanza.	C1-L2, 3, 4, 5, 6, 7: Desarrolla el análisis contextual.	C1-L3: Hábitos de estudio.  C2-L4, 5: Reflexión.	C1-L3, 4, 5: Aprendizaje trascendente.	C1-L14, 15, 16, 17: Desarrollo del pensamiento.	C1-L11, 12, 13: Desarrollo del pensamiento crítico.	C1-L5, 6, 7, 8, 9, 10: Conocimiento significativo.	Desarrollo del pensamiento crítico
2.	C2-L6, 7, 8: Comprensión lectora.	C2-L2, 3, 4, 5: Análisis.	C2-L1, 2: Interés del tema.	C2-L1: Algunas veces.	C2-L1: Regularmente.	C2-L1: Reflexivo.	C2-L1: Muy poco.	C2-L9, 10, 11, 12, 13: No aplican posturas críticas.	C2-L1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8: Lectura sin sentido.	C2-L1, 2, 3, 4, 5, 6, 7: Desentendimiento.	Lectura sin sentido escolar
3.	C3-L1, 2, 3: Relación real.	C3-L4, 5, 6, 7: Extrapolación de la información leída.  C4-L10, 11, 12, 13, 14, 15: Lectura con significado educativo.	C2-L1, 2: Depende de la información.	C2-L4, 5, 6, 7, 8, 9: Regularmente.	C3-L1: Lectura sin interés.	C3-L1: Regularmente.	C3-L1, 2: Pierde el interés.	C3-L1: No le da utilidad práctica.	C3-L1, 2, 3, 4: Organización cognitiva.  C4-L26: Estilo de aprendizaje.	C2-L1, 2, 3: Lectura desinteresada.	Extrapolación del conocimiento
4.	C4-L1, 2, 3: Lectura	C5-L1, 2, 3, 4: Lectura	C3-L6, 7, 8: Estilos de	C2-L1, 2, 3, 4, 5, 6, 7:	C4-L1, 2, 3, 4: Deficiente.	C4-L1, 2, 3: Lecturas	C4-L1, 2, 3: No se fomenta el	C4-L2, 3: Lectura	C5-L1, 2, 3, 4: Deficiente.	C2-L1, 2, 3, 4, 5: Lectura	Lectura

	regular.	inadecuada.	lecturas propios.	Regular.	anímicas.	hábito de lectura.	de memorística.		desinteresada.	memorística	
			C4-L12: Regular.								
5.	C3-L1, 2, 3, 4: Incidencia con hechos reales.	C6-L3, 4, 5, 6, 7, 8, 9: Ayuda a tomar decisiones.	C5-L4: Ayuda en la vida cotidiana.	C3-L1, 2, 3: Representan hechos reales.	C5-L1, 2: Desarrolla los procesos mentales.	C5-L1, 2, 3: Extrapolación de conocimientos.	C1-L1, 2, 3: Trascender la lectura.	C1-L: 1, 2, 3, 4: Desarrolla la metacognición.	C6-L1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8: Promueve una actitud consciente.	C3-L1, 2, 3, 4, 5, 6: Mejora las actividades diarias.	Desarrollo metacognitivo
6.	C5-L12 13: Hábito de lectura.	C7-L1, 2, 3, 4, 5, 6: Facilita el desarrollo de actividades escolares.	C3-L1, 2, 12, 13, 14: Lectura en voz alta.	C4-L1: Análisis.	C5-L1, 2, 3: Desarrollo del pensamiento.	C6-L1, 2: Análisis.	C5-L3: Procesos metacognitivos.	C5-L3, 4, 5: Técnicas de estudio.	C7-L1, 2, 3, 4, 5, 6, 7: Técnicas de lectura.	C4-L1, 2, 3, 4, 5: Predisposición.	Procesos mentales
7.	C2-L1, 2, 3, 4: Análisis.	C8-L3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11: Para interiorizarla.	C6-L1, 2, 3: Facilita el desarrollo de las actividades escolares.	C5-L16, 17, 18, 19, 20: Desarrolla el pensamiento.	C6-L1, 2, 3: Manifestación de la opinión.	C7-L4: Desarrollo de conocimientos.	C1-L1, 2: Transmitir conocimientos.	C6-L1, 2, 3, 4: Desarrolla la capacidad reflexiva.	C8-L1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11: Amplia la visión del mundo.	C5-L1, 2, 3, 4, 5: Estimula el pensamiento.	Amplia la visión del mundo
8.	C6-L16, 17, 18, 19, 20: Charlas reflexivas.	C-L13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22: Creando conciencia de manera didáctica.	C7-L1, 2, 3, 4, 5, 6: Innovar.	C6-L7, 8, 9, 10, 11: Proceso de sensibilización.	C7-L1: Trabajo en equipo. C8-L3: Técnicas de estudio C9-L4, 5, 6: Estrategias tecnológicas.	C8-L1: Técnicas de estudio. C1-L2, 3: Hábitos de lectura.	C6-L1, 2, 3, 4: Reforma curricular.	C7-L1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9: Trabajo mancomunado.	C9-L45, 46, 47, 48: Hábitos de lectura.	C6-L5, 6: Lecturas familiares.	Concientización mediante hábitos de lectura

Fuente: Silva (2016).

## Triangulación

### Matriz Interpretativa de la Categoría “A”

Categoría	Modelo Real Develado Entrevistado	Modelo Hermenéutico Teoría-Investigador
Desarrollo del pensamiento crítico	<b>Entrevista 1 (L1, 2)</b> <u>bueno lo que yo creo que la lectura tiene una reflexión para todos.</u>	Se devela mediante la opinión de los entrevistados, que la lectura crítica podrá
	<b>Entrevista 2 (L1, 2, 3)</b> <u>sería una importancia que nos ayuda a comprender mejor los textos leídos (L9, 10, 11, 12) ya que así comprendemos mejor es más fácil de recordar y no se nos va a olvidar fácilmente sino va a quedar en la cabeza.</u>	desarrollar en el escolar un pensamiento crítico, puesto que podrán analizar e interpretar la información leída. Con respecto a esto, Castellanos (2012), describe que “el pensamiento crítico promueve habilidades cognitivas y actitudinales en el estudiante, al asumir posturas críticas y reflexivas en el proceso de lectura, ampliando su perspectiva o visión del mundo” (p. 41). De esta manera, se articularán los conocimientos
	<b>Entrevista 5 (L2, 3, 4, 5, 6, 7)</b> <u>puede analizar la situación que en ese momento el contexto que está en ese momento, hace su análisis crítico e individual una opinión individual del texto que está leyendo.</u>	escolares previos con la información adquirida, la cual una vez de ser procesada será cuestionada a través de los procesos del pensamiento, con la intención de impregnar
	<b>Entrevista 6 (L4, 5)</b> <u>sea reflexivo y tenga buena interpretación.</u>	
	<b>Entrevista 8 (L14, 15, 16, 17)</b> <u>considero importante para la sociedad del conocimiento que el estudiante adopte diversas estrategias que le permitan descubrir y pensar.</u>	
	<b>Entrevista 9 (L11, 12, 13)</b>	

---

desarrolla lo que es el pensamiento crítico le abre, le facilita o le desarrolla la habilidad de lo que es conocer mejor.

de relevancia empírica el aprendizaje, permitiendo que el estudiante de sentido coherente y lógico a los nuevos conocimientos.

**Entrevista 10 (L5, 6, 7, 8, 9, 10)**  
en cuanto a la parte de lectura crítica pienso que aquí es donde el alumno debe interpretar según lo que haya aprendido año a año, para que se produzca un conocimiento sólido.

---

**Fuente:** Silva (2016).

**Triangulación**  
**Matriz Interpretativa de la Categoría “B”**

<b>Categoría</b>	<b>Modelo Real Develado Entrevistado</b>	<b>Modelo Hermenéutico Teoría-Investigador</b>
Lectura sentido escolar	<p><b>Entrevista 4 (L1)</b> <u>algunas veces.</u></p> <p><b>Entrevista 5 (L1)</b> <u>a veces.</u></p> <p><b>Entrevista 6 (L1)</b> <u>más que todo reflexivas.</u></p> <p><b>Entrevista 7 (L1)</b> <u>muy poco.</u></p> <p><b>Entrevista 9 (L1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8)</b> <u>bueno eso va a depender , de realmente si la respuesta que de él estudiante, en el caso aquí de la biblioteca ehh uno puede percibir a aquellos muchachos que llegan únicamente a hacer una lectura porque necesitan para cumplir con una con una evaluación o con una actividad pendiente.</u></p> <p><b>Entrevista 10 (L1, 2, 3, 4, 5, 6, 7)</b> <u>bueno si hablo por mi hijo yo creo que él se hace el desentendido y puedo ver en sus compañeros una actitud similar es como si pretendieran no entender, pero por el simple hecho de no pensar y repensar en lo que leen, es como una flojera mental.</u></p>	<p>Los sujetos de estudios manifiestan en sus unidades de análisis, que los estudiantes cuando leen un texto lo realizan sin interpretarlo de manera crítica, puesto que este proceso es desarrollado sin sentido escolar, “esta actitud es asociada al hecho de que leen por leer, como un requisito para dar cumplimiento a una actividad pedagógica (Torres, 2005: 33). Por esta razón, es imprescindible fomentar el hábito de lectura para que sea asumido con total compromiso, así mismo, el docente debe facilitarle al estudiante lecturas que sean de su agrado, que estimulen y capten su atención, para impregnar de sentido y significado el aprendizaje adquirido mediante la lectura crítica.</p>

**Fuente:** Silva (2016).

**Triangulación**  
**Matriz Interpretativa de la Categoría “C”**

Categoría	Modelo Real Develado Entrevistado	Modelo Hermenéutico Teoría-Investigador
Extrapolación del conocimiento	<p><b>Entrevista 1 (L1, 2, 3 )</b> <u>el texto es importante debería ser practicado y lo practicaría en la vida.</u></p> <p><b>Entrevista 2 (L4, 5, 6, 7)</b> <u>yo diría que si la mayoría de cosas que leo las pongo en práctica ya que nosotros tenemos mucha información. (L10, 11, 12, 13, 14, 15) si tu lees cosas serias claro que obtendrás conocimientos, conocimientos que se puedan poner en práctica en cualquier momento pues dicho conocimiento es importante para nosotros.</u></p> <p><b>Entrevista 9 (L1, 2, 3, 4)</b> <u>es que realmente es así como se debe hacer, el alumno para poder entender, interpretar y comprender, lo que está leyendo es necesario que la organice. (L26) estilo de aprendizaje.</u></p>	<p>Se constata que todo aprendizaje debe partir de las vivencias de los escolares, con la finalidad de que el conocimiento desarrollado en el proceso formativo sea extrapolado a contextos reales, para, según López (2001), “signarlo de sentido y significado útil, al hacerlo ideográfico y preciso” (p. 12). De esta manera, la lectura crítica, se consolida como una alternativa didáctica, con la cual el estudiante puede converger análogamente la información leída con sus propias experiencias, así, dicho proceso integrará la realidad empírica del escolar, creando estructuras de pensamiento que atiendan la dinámica socioeducativa, conociéndola, comprendiéndola y hasta transformándola desde su singularidad metacognitiva.</p>

**Fuente:** Silva (2016).

**Triangulación**  
**Matriz Interpretativa de la Categoría “D”**

<b>Categoría</b>	<b>Modelo Real Develado Entrevistado</b>	<b>Modelo Hermenéutico Teoría-Investigador</b>
Lectura memorística	<p><b>Entrevista 1 (L1, 2, 3) <u>no todos tenemos un mismo un mismo una misma lectura porqueeee algunos leemos regular.</u></b></p> <p><b>Entrevista 2 (L1, 2, 3, 4) <u>hay muchos compañeros que no leen de una manera fluida, sino que tampoco respetan los signos de puntuación.</u></b></p> <p><b>Entrevista 3 (L12) <u>regular.</u></b></p> <p><b>Entrevista 4 (L1, 2, 3, 4, 5, 6, 7) <u>no es muy bueno algunos compañeros que se equivocan como tartamudean, nos respetan los signos de puntuación, osea las comas, los puntos, punto y seguido, sino que leen todo corrido como que si no hubiera ningún signo y no es muy buena, regular.</u></b></p> <p><b>Entrevista 5 (L1, 2, 3, 4) <u>muy deficiente, por ponerte un ejemplo solo dos o tres de una sección de 35 estudiantes lee de forma correcta y puede interpretar</u></b></p>	<p>Entre los hallazgos encontrados, se devela que el proceso de lectura en los estudiantes de tercer año sección “D” de la U.E.N. “Manuel Barrios Freites”, se desarrolla de manera acrítica y sin reflexión alguna, puesto que esta, es realizada memorísticamente, donde, los escolares “solo hacen el acto de leer, es como un hecho en el cual, se reproduce una información sin sentido alguno, donde una persona solo repite una información inconscientemente, pero que a su vez, no presenta relevancia para sí mismo” (Travis, 2011: 91). En este sentido, el docente debe promover la lectura crítica, con la intención de que el escolar pueda asumir procesos mucho más complejos, con los cuales comprenda la</p>

---

al instante.

**Entrevista 8 (L2, 3) se**  
percibe como un proceso  
memorístico y repetitivo.

**Entrevista 9 (L1, 2, 3, 4)**  
ehh deficiente, se nota, es  
muy palpable la flojera  
mental, ellos recurren, más  
a videos o a cosas que se  
les haga mucho más fácil.

información adquirida,  
relacionándola a  
contextos  
socioeducativos que le  
den sentido y  
significado útil.

---

**Fuente:** Silva (2016).

**Triangulación**  
**Matriz Interpretativa de la Categoría “E”**

<b>Categoría</b>	<b>Modelo Real Develado Entrevistado</b>	<b>Modelo Hermenéutico Teoría-Investigador</b>
Desarrollo metacognitivo	<p><b>Entrevista 2 (L3, 4, 5, 6, 7, 8, 9)</b> <u>nos ayuda a comparar las decisiones que hemos tomado con los conocimientos que tenemos para basarlo en las decisiones que vamos a tomar ya que las experiencias que nosotros son de gran valor para nuestro futuro y también para nuestro presente.</u></p> <p><b>Entrevista 3 (L4)</b> <u>nos ayuda a nuestra vida diaria.</u></p> <p><b>Entrevista 5 (L1, 2)</b> <u>permite el desarrollo de procesos mentales.</u></p> <p><b>Entrevista 6 (L1, 2, 3)</b> <u>si cuando comparamos con los hechos vividos, estamos reflexionando y es una práctica para los estudiantes.</u></p> <p><b>Entrevista 7 (L1, 2, 3)</b> <u>lo crítico nace allí, en la importancia de trascender la realidad partiendo de lo leído.</u></p> <p><b>Entrevista 8 (L1, 2, 3, 4)</b> <u>permitirá al estudiante decodificar y procesar lo que ya sabe y lo que pretende saber, al evocar los sucesos acontecidos y se</u></p>	<p>Se devela mediante la opinión de los entrevistados, que es importante relacionar el texto con hechos vividos, porque de esa manera, el estudiante puede desarrollar los procesos metacognitivos, “relacionando el conocimiento facilitado en la escuela, con experiencias personales y sociales, de esta manera, el conocimiento adquiere sentido escolar; así, la información es procesada, clasificada, organizada, decodificada y utilizada” (Drago, 2002: 125). Con respecto a esto, el estudiante puede mejorar progresivamente sus habilidades cognitivas, puesto que al asociar todo la información que lee, podrá comprenderla fluidamente,</p>

---

permite reflexionar.

fomentando un aprendizaje

**Entrevista 9 (L1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8)** ayuda a ser más consciente y a medida que es más consciente puede visualizar y entender su vida y la vida en el entorno social, su espacio, vivir, aprender a vivir, a compartir, a comunicarse, a expresarse, a opinar, a confrontar ideas, a ampliar su conocimiento, a ser más universal.

significativo, el cual, tiene relevancia real, al no convertirse en un elemento tácito por naturaleza, sino que por el contrario, es un aspecto ávido de su mundo de vida.

**Entrevista 10 (L1, 2, 3, 4, 5, 6)** bueno a lo largo de la vida haber tenido un poco interés por la lectura me ha ayudado con las tareas básicas del día a día, como por ejemplo seguir instrucciones es una forma de comprender alguna situación.

---

**Fuente:** Silva (2016).

**Triangulación**  
**Matriz Interpretativa de la Categoría “F”**

<b>Categoría</b>	<b>Modelo Real Develado Entrevistado</b>	<b>Modelo Hermenéutico Teoría-Investigador</b>
Procesos mentales	<p><b>Entrevista 2 (L1, 2, 3, 4, 5, 6)</b> <u>yo no uso demasiada lectura crítica, cuando la uso lo hago para exposiciones ya que es más fácil para mi hacer la lectura crítica para comprender un texto que memorizarlo.</u></p> <p><b>Entrevista 4 (L1)</b> <u>analizando.</u></p> <p><b>Entrevista 5 (L1, 2, 3)</b> <u>el estudiante podría desarrollar mejor el pensamiento en diversas áreas de aprendizaje.</u></p> <p><b>Entrevista 6 (L1, 2)</b> <u>con una buena interpretación y que aprenda a analizar.</u></p> <p><b>Entrevista 7 (L3)</b> <u>capaz de planificar y organizar la lectura.</u></p>	<p>Como hallazgo se constata, que el estudiante al regular su propio aprendizaje mediante la lectura crítica, potencializa los procesos del pensamiento, puesto que según Bartolomé (2004), aprende a “organizar, clasificar, configurar y utilizar la información aprendida” (p. 77), posibilitando el desarrollo de aprendizajes con sentido y significado, puesto que el escolar podrá comprenderlo desde sus propios procesos de pensamiento. Generando una utilidad pragmática del conocimiento a contextos socioeducativos reales.</p>

**Fuente:** Silva (2016).

**Triangulación**  
**Matriz Interpretativa de la Categoría “G”**

Categoría	Modelo Real Develado Entrevistado	Modelo Hermenéutico Teoría-Investigador
Amplia la visión del mundo	<b>Entrevista 5 (L1, 2, 3) <u>la importancia está en que el ser humano debe tener su opinión propia del entorno que lo rodea.</u></b>	Se observa mediante la opinión de los entrevistados, que sus perspectivas convergen en el hecho de que es importante comprender la información leída estableciendo una postura crítica, porque de esta manera, el estudiante genera una concepción de sí mismo, de su contexto y de la lectura, “ampliando su visión del mundo, porque la lectura crítica, establece procesos de pensamientos, con los cuales puede cuestionar y autocuestionar su circundante, los parámetros, entro otras cosas, generando nuevos criterios lógicos” (Pérez, 2010: 21). Sobre esta descripción, se constata que el estudiante a través de la lectura crítica, no establece un claustro cognitivo, donde el
	<b>Entrevista 6 (L4) <u>sus conocimientos sean desarrollados.</u></b>	
	<b>Entrevista 7 (L1, 2) <u>para poder transmitir lo que se lee.</u></b>	
	<b>Entrevista 8 (L1, 2, 3, 4) <u>estas nos permite ser personas responsables, críticas, reflexivas, con capacidad de análisis, confrontar ideas y opiniones.</u></b>	
	<b>Entrevista 9 (L1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11) <u>porque lo hace tener una visión del mundo interior y exterior más amplia que puede establecerse metas, de poder este les ayuda a socializar, a entender, a conocerse, a entender lo que ocurre dentro de él y fuera, a tener mejor conocimientos dentro de las diferentes áreas, poder discernir, poder opinar, argumentar, de acuerdo a</u></b>	

---

diferentes autores, reconocer que no hay una verdad absoluta.

**Entrevista 10 (L1, 2, 3, 4, 5)**  
claro porque si no seriamos seres pensantes y tuviéramos dificultades a la hora de tomar decisiones, tenemos que tener nuestras propias ideas de las cosas.

conocimiento queda en el aula de clase, sino que por el contrario, esta es implicada por el contexto socioeducativo, para comprenderlo y hasta transformarlo según sus perspectivas y capacidades cognitivas.

---

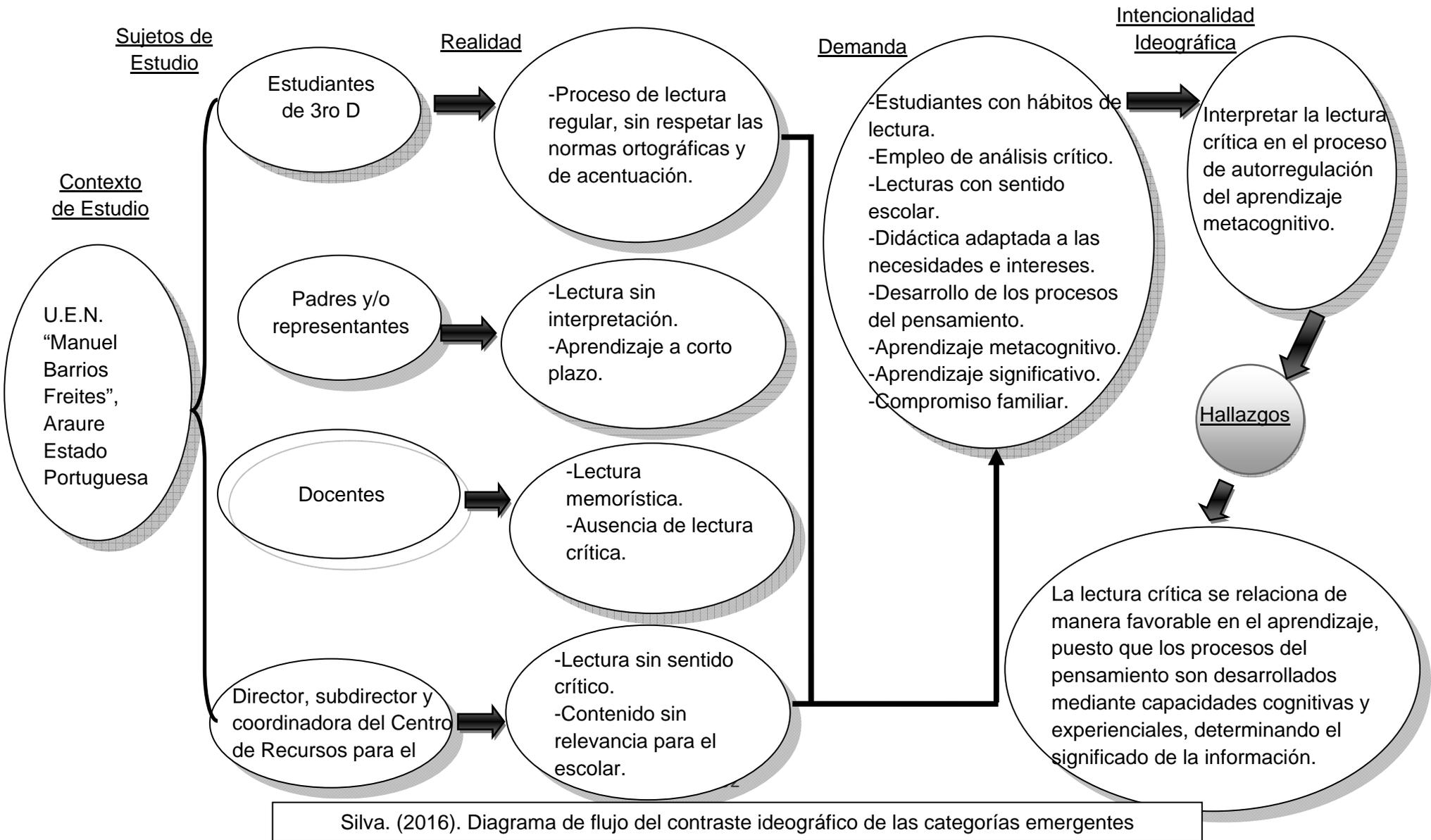
**Fuente:** Silva (2016).

**Triangulación**  
**Matriz Interpretativa de la Categoría “H”**

<b>Categoría</b>	<b>Modelo Real Develado Entrevistado</b>	<b>Modelo Hermenéutico Teoría-Investigador</b>
Concientización mediante hábitos de lectura	<p><b>Entrevista 1 (L16, 17, 18, 19, 20)</b> <u>como hacerle alguna charla de lo bueno que sería la lectura, que la lectura a través de ella aprendamos muchas cosas que son importantes para nosotros mismos.</u></p> <p><b>Entrevista 5 (L3)</b> <u>técnicas de estudio.</u></p> <p><b>Entrevista 6 (L1)</b> <u>técnicas de estudio. (L2, 3) hábitos de lectura.</u></p> <p><b>Entrevista 9 (L45, 46, 47, 48)</b> <u>crearle el hábito, sobretodo el hábito llegar hasta ese nivel y ya cuando crean el hábito lo hacen por si solos.</u></p>	<p>Con respecto a la opinión de los informantes, se devela que el proceso de lectura debe ser fomentado mediante hábitos que concienticen al estudiante, generando acciones pedagógicas adaptadas a las necesidades escolares, puesto que todas las acciones parten en esencia de estas, concatenadas con su contexto socioeducativo, con la finalidad de generar alternativas pedagógicas que mejoren las capacidades de pensamiento. Por lo tanto, según Drager (2001), “el hecho educativo está complementado por los intereses escolares, los cuales motivan y concientizan desde la práctica educativa las acciones estudiantiles” (p. 37). Por consiguiente, las acciones deben estar dirigidas a las características circunstanciales que dinamizan el proceso de educativo, para que se potencialicen las habilidades académicas mediante un realismo existencial.</p>

**Fuente:** Silva (2016).

**Figura N° 2: Contraste Ideográfico de las Categorías Emergentes**



## **MOMENTO V**

### **Reflexiones y Sugerencias**

En este momento se conoce con claridad y rigurosidad los hallazgos encontrados, generando reflexiones sobre el impacto pedagógico que ejerce la lectura crítica como proceso de autorregulación en el aprendizaje metacognitivo en los estudiantes de tercer año sección “D” de la U.E.N. “Manuel Barrios Freites”, Municipio Araure Estado Portuguesa, describiendo la relación lógica y coherente entre los propósitos, la intencionalidad del investigador con respecto a los resultados cualitativos adquiridos, así como las sugerencias construidas a la luz de la información interpretada.

### **Reflexiones**

La presente investigación tuvo como propósito general, interpretar la lectura crítica en el proceso de autorregulación del aprendizaje metacognitivo en los estudiantes de tercer año sección “D” de la U.E.N. “Manuel Barrios Freites”, Municipio Araure Estado Portuguesa. De esta manera, se pudo apreciar que los escolares manifiestan una lectura memorística, la cual, no genera ningún aprendizaje significativo, por cuanto la información adquirida es establecida en un tiempo reducido, que posteriormente es olvidada, esta realidad pudo constatarse en la entrevista 8, ítem 4 (L2, 3) donde, esta es percibida como un proceso memorístico y repetitivo.

Es así, que se hace imprescindible la lectura crítica dentro de las acciones pedagógicas, con la finalidad de promover aprendizajes con sentido y significado escolar, donde la información sea procesada y comprendida

desde posturas reflexivas, con esto, el estudiante dará utilidad a lo que aprende en clase en un contexto real.

En este orden de ideas, al establecer como principal propósito específico, conocer la necesidad pedagógica que presentan los estudiantes en la lectura crítica como proceso de autorregulación del aprendizaje metacognitivo. Se pudo develar, que dichos escolares necesitan que los docentes generen nuevas alternativas pedagógicas, con las cuales puedan concientizarlos a crear hábitos de lectura, pero que a su vez, incorporen actividades periódicas donde puedan promover la lectura crítica.

Con respecto a esto, el criterio anterior se ve consolidado en la entrevista 1, ítem 8 (L16, 17, 18, 19, 20) al describir las siguientes unidades de análisis, como hacerle alguna charla de lo bueno que sería la lectura, que la lectura a través de ella aprendamos muchas cosas que son importantes para nosotros mismos. De esta manera, el docente apertura nuevos medios didácticos para estimular la lectura crítica y desarrollar el aprendizaje metacognitivo.

Asimismo, en el segundo propósito específico, se busca comprender como la lectura crítica incide en el proceso autoregulatorio del aprendizaje metacognitivo, evidenciándose, que dicha lectura se concatena de manera favorable en el aprendizaje, puesto que los procesos del pensamiento son desarrollados mediante capacidades cognitivas y experienciales, determinando el significado de la información, así, el escolar puede regular su propio conocimiento, puesto que al implicarlo con escenarios empíricos de su contexto socioeducativo, puede decodificar, interpretar y comprender reflexivamente la información adquirida, por cuanto según el entrevistado 7, ítem 5 (L1, 2, 3) lo crítico nace allí, en la importancia de trascender la realidad partiendo de lo leído.

De acuerdo con las consideraciones que anteceden, surge el tercer propósito específico, reflexionar sobre el impacto pedagógico que ejerce la lectura crítica como proceso de autorregulación en el aprendizaje metacognitivo, circunscribiéndose en el aspecto, de que el escolar a través de la lectura crítica, amplía su perspectiva y visión del mundo, al generar opiniones propias, cargadas de conciencia y compromiso cognitivo.

Partiendo de la idea anterior, según el entrevista 9, en el ítem 7 (L1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11), lo hace tener una visión del mundo interior y exterior más amplia que puede establecerse metas, de poder este les ayuda a socializar, a entender, a conocerse, a entender lo que ocurre dentro de él y fuera, a tener mejor conocimientos dentro de las diferentes áreas, poder discernir, poder opinar, argumentar, de acuerdo a diferentes autores, reconocer que no hay una verdad absoluta.

Es así, que el aprendizaje metacognitivo puede ser autorregulado, por cuanto la información y el conocimiento adquirido mediante la lectura crítica, trasciende el hecho educativo, ubicándose en escenarios reales y experienciales del escolar, para así, comprenderlo de manera significativa, otorgándole utilidad socioeducativa.

### **Sugerencias**

Mediante los hallazgos y reflexiones obtenidas, se formulan las siguientes sugerencias:

A las y los docentes, potencializar las habilidades del pensamiento en los estudiantes a través de actividades pedagógicas, que posibiliten el dominio intelectual del trabajo escolar, logrando que “aprendan a aprender”.

Fomentar escenarios educativos que motiven al estudiante a leer con conciencia y compromiso, logrando el desarrollo del pensamiento crítico, con

el cual pueda establecer procesos metacognitivos, extrapolando lo aprendido a contextos experienciales.

Ser innovadores, con la finalidad de generar contextos educativos que motiven y despierten el interés escolar de aprender, con el propósito de que los estudiantes puedan desarrollar los procesos del pensamiento, al momento de captar, clasificar, organizar, configurar y utilizar la información que lee.

Desarrollar el aprendizaje metacognitivo en los estudiantes, con la intención de que los conocimientos tengan sentido y significado real, estableciendo analogías entre los textos con el mundo de vida de los escolares.

Ser garantes en todo momento, del desarrollo cognitivo integral, cuya finalidad didáctica sea, el aprendizaje técnico, científico y pragmático extrapolado a contextos socioeducativos del escolar, impregnado de realismo social al conocimiento.

A los estudiantes, asumir compromiso en el desarrollo de la lectura, generando hábitos que permitan leer con total predisposición, no como requisito a una actividad pedagógica, sino como un aspecto cargado de pasión, que nutra su vida escolar desde la criticidad.

A los padres y/o representantes, orientar y fomentar la lectura crítica en el hogar, con la intención de que el escolar asuma una aptitud reflexiva y cuestionadora de su contexto, dando respuesta consistente a situaciones reales, procesando y comprendiendo la información adquirida ante un todo circunstancial.

## Referencias Bibliográficas

- Alzuaire, C. (2002). *Replantear la educación desde la praxis pedagógica*. España: MCGRAWHILL.
- Ausubel, D. (1980). *Psicología educativa. Un punto de vista cognitivo*. México D.F.: Trillas.
- Balestrini, M. (2002). *Como se elabora el proyecto de investigación*. Caracas, Venezuela: Consultores Asociados.
- Bara, C. (2011). *Estrategias Metacognitivas y de Aprendizaje: Estudio Empírico sobre el Efecto de la Aplicación de un Programa Metacognitivo, y el Dominio de las Estrategias de Aprendizaje en Estudiantes de E.S.O., B.U.P. y Universidad*. Tesis Doctoral, Universidad Complutense de Madrid. España.
- Bascones, L. (2000). *Instrucción y aprendizaje significativo*. Venezuela: FEDUPEL.
- Berlyne, M. (1991). *Modelo asociacionista de la estimulación creativa*. España: Vivenes.
- Briseño, A. (2010). *Estrategias metacognitivas*. México: Trillas.
- Bruner, J. (2000). *La Educación, puerta de la cultura*. Madrid, España: Visor Dis, C.A.
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea*. Barcelona, España: Anagrama.
- Coll, C. (2000). *Psicología y currículo*. Barcelona, España: Paidós.
- Colomer, T. (2005) *Enseñar a leer, enseñar a comprender*. Madrid, España. MCGRAGHILL.
- Corbetta, P. (2007). *Metodología y técnicas de investigación social*. España. Editorial: MCGRAWHILL.
- Escudero, M. (2000). *Tendencias actuales de la investigación educativa: Los desafíos de la investigación crítica*. España: MCGRAWHILL.
- Esther, M. (2011). *Tópicos de investigación cualitativa, temas teóricos de conversación cualitativa en busca de su afirmación en la práctica. 2da edición*. Valencia, Venezuela: FACE-UC.

- Figueredo, D. (2011). *Efectividad de las Estrategias Metacognitivas en el Desarrollo de la Comprensión Lectora*. Trabajo de Grado, Universidad de Carabobo. Valencia, Venezuela.
- Flavel, J. (2000). *Estrategias metacognitivas en la solución de necesidades escolares*. New Yourk: Resnick.
- Gavaldón, R. (2011). *El Desarrollo de la Comprensión Lectora de los Estudiantes de 5to Grado con Respecto al Contexto Social y Educativo Actual*. Trabajo de Grado, Universidad de Murcia. España.
- González, D. (2000). *La lectura y su brecha*. España: Educare.
- González, F. (2004). *Estrategias de Comprensión lectora*. España: Síntesis.
- Gracida, Y. (2000). *Leer y escribir, actos de descubrimiento*. México, D.F.: Edere.
- Gurdián, A. (2007). *El paradigma cualitativo en la investigación socio-educativa*. San José, Costa Rica: IDER.
- Gutiérrez, K. (2012). *La Experiencia Escolar como Medio de Regulación del Aprendizaje Metacognitivo*. Trabajo de Grado, Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez. Caracas, Venezuela.
- Guthire J. (2000). *Medición de la lectura: Fundamentos y técnicas*. Bogotá, Colombia: CERLALC.
- Habermas, J. (1994). *Teoría de la acción comunicativa*. España: Tecnos.
- Heller, M. (1999). *El desarrollo de los procesos cognoscitivos*. España: MCGRAWHILL.
- Kluwe, R.H. (1982). *Conocimiento cognitivo y control ejecutivo: La metacognición*. Nueva York: Springer-Verlag.
- Luke, A. (2004). *Pedagogía crítica y el aprendizaje de idiomas*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Martínez, F. (2000). *Autoconocimiento y desarrollo*. [Documento en línea]. Disponible: [http://planetatelefonica.com.ar/learningisplay/files/2011/01/Material\\_II.pdf](http://planetatelefonica.com.ar/learningisplay/files/2011/01/Material_II.pdf) [Consulta: 2015, abril 02].
- Martínez, M. (2002). *La nueva ciencia, su desafío, lógica y método*. México, DF: TRILLAS.
- Monereo, C. (1995). *Estrategias para aprender a pensar bien, Cuadernos de Pedagogía, nº 237*. España: Ediciones Doménech.

- Muria, I. (1999). *La enseñanza de las estrategias de aprendizaje y las habilidades metacognitivas*. México, DF: Universidad Autónoma de México.
- Núñez, P. (2006). *Taller de comprensión lectora*. Barcelona, España: Octaedro.
- Palacios, M. (2003). *Leer para pensar: Búsqueda y análisis de la información*. México, D.F.: Logman.
- Pérez, J. (1999). *Introducción a los métodos de investigación cualitativa*. México, DF: Bahio.
- Rodríguez, C. (2012). *Estrategias Metacognitivas de Comprensión Lectora y Eficacia en la Asignatura Castellano*. Trabajo de Grado, Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Barquisimeto, Venezuela.
- Rodriguez, D., y Valdeoriola, J. (2006). *Metodología de la investigación*. Catalunya: OUC.
- Roger, M. (1999). *Un nuevo proceder de la lectura escolar*. México, D.F.: Biosfera.
- Rojas, B. (2010). *Investigación cualitativa fundamentos y praxis*. Caracas, Venezuela: FEDUPEL.
- Sandín, M. (2003). *Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones*. Madrid, España: McGraw-Hill.
- Strauss, A. y Corbin, J. (2002). *Bases de la investigación cualitativa, técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Colombia: Contus.
- Tamayo, M. (2009). *El proceso de investigación científica*. México D.F: Limusa.
- Tucker, A. (2011). *Comprensión de Textos Narrativos a través de Estrategias Metacognitivas, Investigación-Acción con Estudiantes de 4to Grado de Educación Básica del Instituto Psicopedagógico "Dr. Rodolfo Rodríguez"*. Trabajo de Grado, Universidad de Carabobo. Valencia, Venezuela.
- Vallester, V. (2000). *La teoría crítica, fundamentos y praxis*. España: MCGRAWHILL.
- Vera, G. (2007). *Estrategias metacognitivas y cognitivas del aprendizaje*. Revista de Educación, Cultura y Sociedad. Año VII N° 13-14.

Zárate, K. (2012). *La Lectura Crítica en los Libros de Textos de Educación Secundaria*. Trabajo de Grado, Universidad Pompeu Fabra. Perú.

## **ANEXOS**

[Anexo A]



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**MAESTRÍA EN LECTURA Y ESCRITURA**



**Información General del Entrevistado:**

Nombres y Apellidos: \_\_\_\_\_

Año y Sección: \_\_\_\_\_ Función: \_\_\_\_\_

Institución: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_\_\_

**Guion de Entrevista**

Apreciado estudiante, teniendo en cuenta tu punto de vista, experiencias y/o reflexiones sobre la lectura crítica como proceso de autorregulación del aprendizaje metacognitivo, a continuación se te realizarán una serie de preguntas que desearía respondieras de la manera más sincera posible.

Recuerda que tu opinión es lo más importante en esta entrevista, por lo que no abran respuestas correctas o incorrectas, solo apreciaciones sobre el tema. Las preguntas que se formulan son las siguientes:

- 1) Desde tu punto de vista ¿qué importancia tiene la lectura crítica en el aprendizaje escolar?
- 2) Consideras que ¿cuándo lees un texto lo interpretas de manera crítica?
- 3) Partiendo de tus reflexiones ¿cuándo lees organizas la información dándole una utilidad práctica real?
- 4) En consideración al contexto escolar ¿cómo percibes el proceso de lectura en tus compañeros?
- 5) Mediante tu experiencia ¿por qué es importante relacionar el texto con hechos vividos?
- 6) A través de tus habilidades académicas ¿cómo puedes regular tu propio aprendizaje mediante la lectura crítica?

- 7) Sobre tu apreciación ¿por qué es importante comprender una información leída estableciendo una postura crítica?
- 8) Asumiendo los aspectos didácticos, las necesidades e intereses de los estudiantes ¿cómo debería ser fomentado el proceso de lectura en tu institución escolar?

¡Gracias por su paciencia y colaboración!

[Anexo B]



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
DIRECCIÓN DE POSGRADO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN LECTURA Y ESCRITURA**



**Información General del entrevistado:**

Nombres y Apellidos: \_\_\_\_\_

Año y Sección: \_\_\_\_\_

Institución: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_\_\_

**Guion de Entrevista**

Apreciado docente y/o representante, teniendo en cuenta su punto de vista, experiencias y/o reflexiones sobre la lectura crítica como proceso de autorregulación del aprendizaje metacognitivo, a continuación se le realizarán una serie de preguntas que desearía respondieras de la manera más sincera posible.

Recuerde que su opinión es lo más importante en esta entrevista, por lo que no abran respuestas correctas o incorrectas, solo apreciaciones sobre el tema. Las preguntas que se formulan son las siguientes:

- 1) Desde su punto de vista ¿qué importancia tiene la lectura crítica en el aprendizaje escolar?
- 2) Considera que ¿cuándo un estudiante lee un texto lo interpreta de manera crítica?
- 3) Partiendo de sus reflexiones ¿cuándo un estudiante lee organiza la información dándole una utilidad práctica real?
- 4) En consideración al contexto escolar ¿cómo percibe el proceso de lectura en los estudiantes?
- 5) Mediante su experiencia ¿por qué es importante relacionar el texto con hechos vividos?

- 6) A través de sus habilidades académicas ¿cómo un estudiante puede regular su propio aprendizaje mediante la lectura crítica?
- 7) Sobre su apreciación ¿por qué es importante comprender una información leída estableciendo una postura crítica?
- 8) Asumiendo los aspectos didácticos, las necesidades e intereses de los estudiantes ¿cómo debería ser fomentado el proceso de lectura en la institución escolar?

¡Gracias por su paciencia y colaboración!

**[Anexo C]**

**Evidencias**







