UNIVERSIDAD DECARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCION DE POSGRADO
MAESTRÍA EN LECTURA Y ESCRITURA

PLAN DE PROMOCIÓN DE LECTURA INTEGRACIÓN FAMILIA-ESCUELA PARA PROPICIAR NIÑOS LECTORES DE PREESCOLAR

AUTORA: ANA TERÁN

Campus Bárbula, mayo de 2014
UNIVERSIDAD DECARABOBO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCION DE POSGRADO
MAESTRÍA EN LECTURA Y ESCRITURA

plan de promoción de lectura integración familia-escuela para propiciar niños lectores de preescolar

AUTORA: Ana Terán
TUTORA: Msc. Natalia Chourio

Trabajo de Grado presentado ante el Área de Estudios de Postgrado de la Universidad de Carabobo para optar al título de Magíster en Lectura y Escritura.

Campus Bárbula, mayo de 2014

UNIVERSIDAD DECARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCION DE POSGRADO
MAESTRÍA EN LECTURA Y ESCRITURA

VEREDICTO

Nosotros, Miembros del Jurado designado para la evaluación del Trabajo de Grado titulado**: PLAN DE PROMOCIÓN DE LECTURA INTEGRACIÓN FAMILIA-ESCUELA PARA PROPICIAR NIÑOS LECTORES DE PREESCOLAR,** presentado por: Ana Margarita Terán Terán, para optar al título de Magíster en Lectura y Escritura, estimamos que el mismo reúne los requisitos para ser considerado como:_____

NOMBRE APELLIDO CÉDULA FIRMA

_____

_____

_____

ÍNDICE GENERAL

pp.

Índice de Gráficos…… xi

Resumen…….. xii

Introducción…… 1

CAPÍTULO I

Planteamiento del problema…….. 3

Objetivos de la investigación…….. 9

Justificación…… 11

CAPÍTULO II

Antecedentes……... 13

Bases teóricas…….. 20

Bases legales…… 49

CAPÍTULO III

Modalidad de la investigación……. 53

Tipo de investigación……. 53

Fases de la investigación……. 54

Sujetos participantes……. 56

Técnicas e instrumentos de recolección de la información…….. 56

Técnicas de análisis de la información……. 59

Criterios de excelencia……. 60

CAPÍTULO IV

Diagnóstico…… 62
Diagnóstico de las características de los estudiantes…… 63
Interpretación de la información diagnóstica…… 72

CAPÍTULO V

Plan de acción…….... 74
Diarios de campo……..... 79
Síntesis de las categorías…… 141
Interpretación de la información obtenida en los diarios de campo……..… 153

CAPÍTULO VI

Reflexiones finales…… 156
Referencias…… 160
Anexos…… 164

ÍNDICE DE GRÁFICOS

pp.

1. Informe de la educación del siglo XXI……. 22
2. Educación integral como continuo humano……... 26
3. Estructura de la educación venezolana…….. . 27
4. Estructura curricular…….. …. 39
5. Síntesis de las categorías…….. 151

UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN LECTURA Y ESCRITURA

PLAN DE PROMOCIÓN DE LECTURA INTEGRACIÓN FAMILIA-ESCUELA PARA PROPICIAR NIÑOS LECTORES DE PREESCOLAR

Autor: Ana Terán
Tutor: Natalia Chourio Urdaneta
Año: 2014

RESUMEN

La presente investigación se enmarca en la metodología de Investigación Acción Participante (I.A.P.) y partió de la necesidad de integrar a los Padres y Representantes del centro de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Pablo José Álvarez”, ubicado en Barquisimeto, estado Lara, en el proceso de formación de sus hijos como lectores. El propósito central de la investigación fue desarrollar un plan de promoción de lectura integración familia-escuela para propiciar niños lectores de preescolar. Para ello, se utilizaron las técnicas e instrumentos propios de la modalidad escogida, los cuales son: observación participante, la entrevista no estructurada y el diario de campo. De esta manera, se procedió a solicitar el apoyo del personal directivo de la institución educativa y del personal docente para la realización del Plan de Promoción de Lectura. Así mismo, se presentó a consideración de los participantes un Plan de Promoción de Lectura preliminar, elaborado por la autora de la presente investigación, atendiendo a un diagnóstico, el cual fue sometido, discutido, ajustado y avalado por el personal directivo, docente, padres y representantes. Posteriormente, se realizó la interpretación y análisis de la información desarrollada en los diarios de campo. Las reflexiones demostraron que las estrategias didácticas de promoción de la lectura, les permitirá a los niños imaginar, fantasear y jugar como la forma más natural de aprender contribuyendo al desarrollo social y afectivo de la personalidad. Por lo tanto, el apoyo que se genera de los padres y otros adultos significativos posee un valor infinito hacia una actitud lectora.

Palabras clave: Integración, Familia-Escuela, Promoción de la Lectura.

Línea de investigación: Promoción de la Lectura.

INTRODUCCIÓN

El proceso lector en el niño se inicia desde que éste tiene el primer contacto con el mundo exterior, es decir, desde que sale del vientre materno. Aquí se inicia su relación con el contexto y sus situaciones. A partir de este momento, el espacio que lo rodea y el tiempo que define el ritmo de cada situación donde el niño se va a involucrar, empieza a ejercer una influencia determinante en su conducta social y en cómo aprenderá la información propia de su cultura y de la historia de su pueblo.

Ello ilustra, sin lugar a dudas, la enorme importancia que reviste la lectura en el desarrollo y consolidación del ser social y transformador, llamado, pues, a generar alternativas y circunstancias que se verán impactadas por las posiciones ideológicas, historias, lugares y circunstancias de la información que obtenga en la lectura de un libro u otro texto escrito en la vía impresa o electrónica.

De esta manera, la lectura se convierte en un camino hacia el conocimiento, la libertad y su promoción, implica beneficios que acompañarán al lector en gran diversidad de aspectos de su vida. Así pues, promover la lectura significa preparar a otros para la vida. Esto se evidencia en niños, jóvenes y adultos, cuando inician la búsqueda de un número de teléfono, la consulta del periódico o un diccionario, en una enciclopedia, en internet, para saber, para viajar, entre otras muchas actividades. De allí que, su promoción implica un trabajo permanente y sistemático; considerando las condiciones necesarias para su desarrollo ejemplar.

Es por ello, que la escuela está llamada a participar activamente en estas actividades, debido a su rol formador e integrador de virtudes en pro de un ciudadano crítico, capaz de contribuir con el desarrollo social de la nación.

En correspondencia a estos principios, el propósito de esta investigación es la Promoción de la Lectura: Integración Familia-Escuela, para propiciar niños lectores de preescolar en el Centro de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Pablo José Álvarez” de Barquisimeto, Estado Lara.

Así pues, con base a esto, se ha estructurado el presente proyecto de la siguiente manera: En el Capítulo I, se relacionan el planteamiento del problema, objetivos de la investigación y la justificación de la misma. En el Capítulo II, se describe los antecedentes y el marco conceptual que sustenta el presente estudio. En cuanto al Capítulo III, el marco metodológico; define el tipo y diseño del estudio, unidad de análisis, participantes, instrumentos de recolección de datos y técnicas de análisis de datos. El Capítulo IV plantea el diagnóstico, las características de los estudiantes y la interpretación de dicha información. El Capítulo V se presenta el plan de acción que contempla las ideas más relevantes para el cumplimiento de los objetivos, así como también la interpretación general de la información ofrecida por los diarios de campo. Finalmente, el Capítulo VI hace referencia a las reflexiones finales surgidas de la experiencia vivida. Se relacionan referencias y anexos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del Problema

Actualmente, existe una gran diversidad de definiciones múltiples y acertadas en torno a la lectura, ya que en cada una de ellas se contempla una serie de categorías conceptuales que ofrecen diferentes aspectos sobre esta capacidad eminentemente humana y que permite su análisis en toda su complejidad. Al respecto, Staiger citado por Medina (2000) expresa: "la lectura es la palabra usada para referirse a una interacción, por lo cual el sentido codificado por un autor en estímulos visuales se transforman en sentido de la mente del autor" (p.34). Por otro lado, Solé (2004) define: "leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guía a su lectura" (p.24).

De lo enunciado por estos autores, se puede inferir que la lectura es un proceso continuo de comunicación entre el autor o escritor del texto y el lector. Es expresado a través de una variedad de signos y códigos convencionales que sirven para interpretar las emociones, sentimientos impresiones, ideas y pensamientos. Además, es la base esencial para adquirir todo tipo de conocimientos científicos; sin tener ningún dominio de los mencionados códigos y signos no se tendría la menor idea de escribir a un papel.

En este contexto, cabe destacar lo expuesto por Gutiérrez (2004), cuando afirma:

> Ante este panorama mundial caracterizado por la pobreza extrema, la inequidad y la falta de oportunidades para todos para acceder a una educación digna para aspirar a una vida mejor, diversos organismos internacionales como la OCDE, la UNESCO, el BID, el Banco Mundial y la CEPAL han señalado que en los nuevos escenarios mundiales dominados por la globalización, la competitividad, la alta tecnología y la información, la educación y la lectura se constituyen en los pilares estratégicos del desarrollo de las naciones y por consiguiente, en una mejor posibilidad de aspirar a una vida mejor por parte de los ciudadanos. (Disponible: http://www.rieoei.org).

Ciertamente, la lectura debe ser considerada prioritariamente por todos, como un indicador importante del desarrollo humano, asumiendo que el concepto de capacidad o competencia lectora es mucho más amplio que la noción tradicional de la capacidad de leer y escribir (alfabetización). En este sentido, la formación lectora de los individuos para una efectiva participación en la sociedad moderna requiere de la habilidad para decodificar el texto, interpretar el significado de las palabras y estructuras gramaticales, así como, construir el significado (Gutiérrez, 2004).

También implica la habilidad para leer entre líneas y reflexionar sobre los propósitos y audiencias a quien se dirigen los textos, es decir, la capacidad lectora involucra, por tanto, la habilidad de comprender e interpretar una amplia variedad de tipos de texto y, así, dar sentido a lo leído al relacionarlo con los contextos en que aparecen. En síntesis, la capacidad lectora consiste en la comprensión, el empleo y la reflexión a partir de textos escritos y

virtuales, con el fin de alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial personal y participar en la sociedad (Gutiérrez, 2004).

Ahora bien, el comienzo para el logro de estos objetivos, sin duda, recae en la Educación Inicial. En este nivel, la lectura debe ser percibida por el niño como una actividad que lo traslade a otros mundos y realidades. En torno a ello, Bettelheim y Zelan (1989) señalan que:

> En el niño de edad escolar predomina el sentimiento sobre el pensamiento racional, por lo que atrae más su atención aquello que se relaciona con imágenes, objetos y animales animados, historias fantásticas; es decir, todo aquello que motive su imaginación. (p.34).

De esta manera, se incentiva un aspecto clave para su formación personal y social, al involucrarlo con el contexto donde se desenvuelve y su herencia cultural, para poder participar activamente en la construcción de una sociedad justa y productiva.

Consciente de ello, el Estado venezolano asume la orientación fundamental de la Educación Inicial, sustentada en lo expresado por el Ministerio de Educación y Deporte (2005), cuando afirma:

> El paradigma educativo que se construye en el país, tiene como centro al ser humano como ser social, capaz de responder y participar activamente en la transformación de la sociedad en la que vive. En este sentido, se concibe la educación como un continuo de desarrollo humano que se ejecuta a través de los procesos de enseñanza y aprendizaje, entendida como unidad compleja de naturaleza humana integral; de forma que correspondan los niveles y modalidades a los momentos de

> desarrollo del ser humano en los órdenes físico, biológico, psíquico, cultural y social, que se producen en períodos sucesivos donde cada uno engloba al anterior paro crear las condiciones de aptitud, vocación y aspiración a ser atendidas por el sistema educativo. (p. 16)

En este paradigma, la Educación Inicial se inserta en un enfoque de educación y desarrollo humano como un continuo, bajo un enfoque integral globalizado que vincula la Educación Inicial con la Educación Básica para darle continuidad y afianzamiento, en esta última, a los vínculos afectivos que son la base de la socialización y de la construcción del conocimiento. Es decir, la Educación inicial se reafirma con un sentido humanista y social, es un derecho y un deber social, por lo cual, concibe al niño, como sujetos de derecho, desde una perspectiva de género, seres sociales, integrantes de una familia o de una comunidad, que poseen características personales, sociales, culturales, así como lingüísticas, particulares y que aprenden en un proceso constructivo y relacional con su ambiente, privilegiando a la familia como el primer escenario de socialización, donde se asegure la formación de la personalidad, valores y de la ciudadanía (M.E.D, 2005).

En este marco, los ejes curriculares considerados en la Educación Inicial atendiendo a la orientación didáctica hacia la globalización de los aprendizajes son: la afectividad, lo lúdico y la inteligencia, en concordancia con los aprendizajes fundamentales: convivir, saber y hacer, para el desarrollo del ser social, definidos en el perfil del niño (M.E.D, 2005).

En este sentido, la afectividad tiene como fin de potenciar el desarrollo social, emocional, moral, cognoscitivo y del lenguaje, por lo cual, es esencial

que esté presente en todas las actividades y momentos que se planifiquen en la práctica pedagógica, tanto en la atención convencional como la no convencional. Asimismo, el eje lúdico articulado con la afectividad, busca promover que los niños aprendan, debido a que el juego constituye uno actividad vital para ellos, es su forma espontánea de ser y de actuar, exploran, inventan, disfrutan, descubren y aprenden. Al mismo tiempo, el eje inteligencia se orienta al desarrollo de las potencialidades, tanto físicas como psicológicas e intelectuales, que trae el niño al nacer y que los vinculan con el mundo físico, cultural y social. Por ello, es importante que la educación del niño, en los primeros años de vida, ofrezca oportunidades que favorezcan la potenciación de los sentidos, las emociones, del lenguaje, la afectividad, las relaciones, en cantidad y calidad, que le permitan desarrollar al máximo sus potencialidades (M.E.D, 2005).

Ahora bien, para cumplir con estas finalidades, uno de los aspectos fundamentales del desarrollo humano lo constituye el lenguaje, por su papel en la formación del ser social, de allí que constituya un instrumento clave en la educación y, dentro de éste, la lectura, reviste gran significación. No en vano, los aportes de los investigadores de lingüística coinciden en señalar que el abordaje de los procesos de lectura pasan por el argumento en el cual, según Gillanders (2001): “una sociedad orientada hacia lo impreso, sus miembros, independientemente del estrato de donde provengan, usan la lectura y la escritura a diario desde temprana edad, interactuando con el significado de diversidad de elementos de la cotidianidad” (p.7). Es decir, la competencia lectora es vital para el desenvolvimiento del individuo en el contexto social.

No obstante, la realidad educativa contrasta con las premisas expuestas, lo cual implica, no sólo el no cumplimiento de los parámetros expuestos en el marco orientador establecido en el Currículo Venezolano, peor aún, resta la oportunidad a los niños de Educación Inicial la posibilidad de contar con espacios que procuren las condiciones y de infraestructura pedagógica adecuada que permitan asumir a la lectura como una experiencia agradable, base fundamental para el desarrollo de esta competencia en los subsiguientes niveles educativos. Ello se desprende de una circunstancia particular que acontece en el Centro de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Pablo José Álvarez” de Barquisimeto, estado Lara, del cual, la autora de la presente investigación es parte activa en calidad de docente de aula.

Al respecto, el grupo de docentes de aula del plantel realizaron un ejercicio reflexivo como parte de sus actividades previstas para el establecimiento de la planificación escolar del año 2011-2012, donde darían un especial énfasis en la Promoción de Lectura, atendiendo las consideraciones previstas en los documentos rectores de la educación venezolana.

Así, durante el desarrollo de esta reunión, surgieron algunos aspectos que denotan preocupación por el cuerpo docente: inexistencia de un espacio dedicado dentro del aula, a procurar en los niños de Educación Inicial la motivación hacia la lectura; poca disposición de los padres y representantes hacia el fomento de la lectura en el hogar en sus representados y, finalmente, la inexistencia de un plan coordinado del cuerpo docente de actividades que persigan la Promoción de la Lectura adaptado al contexto del plantel.

Ante estas circunstancias, la autora asume que el propósito de la presente investigación implica el desarrollo de un Plan de Promoción de Lectura en la integración familia-escuela para la formación de niños lectores en el Centro de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Pablo José Álvarez” de Barquisimeto, estado Lara. En este sentido, se plantean las siguientes interrogantes:

- ¿Cuáles son las circunstancias que impactan en la configuración de un Plan de Promoción de Lectura en el Centro de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Pablo José Álvarez”?
- ¿Qué elementos deben considerarse para la estructuración de estrategias que permitan la promoción exitosa de la lectura?
- ¿Qué beneficios se producirían al aplicar el plan en el citado plantel?

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Desarrollar un Plan de Promoción de Lectura: Integración Familia-Escuela para propiciar niños lectores de preescolar en el Centro de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Pablo José Álvarez” de Barquisimeto, estado Lara.

Objetivos Específicos

- Diagnosticar el escenario lector de los niños de preescolar en el Centro de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Pablo José Álvarez”.
- Diseñar la estructura preliminar que configura un Plan de Promoción de Lectura en el Centro de Educación Inicial Bolivariano con la participación de los docentes del plantel.
- Ejecutar las acciones definidas en el Plan Preliminar de Promoción de Lectura del plantel objeto de estudio.
- Evaluar los alcances del Plan de Promoción de Lectura en el Centro de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Pablo José Álvarez”.

Justificación

Valor Teórico

A partir de los resultados que se obtengan, en relación a la resolución de una circunstancia particular de la institución objeto de estudio, éstos podrán contribuir con la realización de otras investigaciones en procura de la construcción epistemológica de un marco referencial que permita el abordaje de situaciones similares, promoviendo, a su vez, la participación mancomunada para la transformación de la realidad.

Valor Institucional

La realización de la presente investigación implica la Promoción de la Lectura, a través de la Integración de la Familia-Escuela en el Centro de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Pablo José Álvarez” de Barquisimeto, estado Lara, la cual tiene gran significado ya que se convierte en un aporte institucional al introducir un renovado, concepto en lo que se refiere a la atención de las necesidades de información y actualización del personal docente, lo cual, impacta positivamente en el alumno.

Asimismo, dichas actividades proyectarán a la institución hacia la comunidad, promoviendo su participación activa en actividades concretas para el logro de objetivos que benefician a todos sus miembros, dirigiendo su acción más allá del trabajo de aula.

Valor Metodológico

La aplicación de la metodología de Investigación-Acción-Participante en la realización del presente estudio, aportará información y experiencia para el abordaje de situaciones relacionadas a la Promoción de Lectura en el contexto escolar en la formación de lectores autónomos, no sólo en los niños de Educación Inicial, sino en la comunidad en general

Valor Social

La Promoción de Lectura en la integración Familia-Escuela tiene relevancia social en el sentido de impulsar actividades que desarrollan la dimensión sociocultural y educativa de la zona urbana. Todo ello, con el propósito de formar lectores que contribuyan a impulsar el desarrollo comunitario en función del mejoramiento de la calidad de vida, a través de la Promoción de la Lectura.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes

La búsqueda de antecedentes para el presente estudio giró en torno a la detección de trabajos de investigación que desarrollarán planes concretos de Promoción de Lectura, en el contexto de las zonas urbanas, marginales o planteles de condiciones similares donde es realizada esta investigación. De acuerdo a esto, se presentan a continuación algunas experiencias y propuestas relevantes para la materia objeto de estudio:

Carrizales (2001) desarrolló una investigación denominada: “Plan de Promoción de lectura en los niños de Educación Inicial del centro preescolar Josefa Camejo, en Cabudare, estado Lara”. El mismo se enmarcó dentro del paradigma cualitativo ejecutado a través de una Investigación Acción Participativa. El trabajo tuvo justificación por la importancia de la lectura para la consolidación del proyecto de vida del ser humano. La técnica de recolección de información fue la observación participante y se utilizaron los cuadernos de campo para el registro de la misma. El propósito fue el de diseñar e implementar un programa de Promoción de Lectura que permitiera sensibilizar a los niños de Educación Inicial hacia la lectura como una experiencia agradable y divertida.

En el diseño de las estrategias que conformarían el plan se tomó como referencia los planteamientos de Vygotsky, citado por Carrizales (2001), al “concebir al sujeto como un ser eminentemente social, llegando a considerar el conocimiento como un producto social” (p.34). Tomando como base esta premisa se desarrolló un plan donde se utilizaron las actividades en equipo y

fueron combinadas la lectura de grupo en voz alta y los juegos lúdicos en cinco sesiones de trabajo.

En este sentido, se registró la implementación del plan estableciéndose los siguientes resultados: (a) Participación masiva de los alumnos del curso, (b) Desarrollo de condiciones propicias para el estímulo de la lectura en el aula, mediante la ambientación de un espacio especial en la misma dedicado a la actividad, desarrollado con la participación de los niños y denominado: la esquina del libro, donde fueron colocados al cierre de las sesiones los libros y material elaborado por los niños durante la experiencia y (c) Participación de los docentes de Educación Inicial en la actividad.

Entre las circunstancias reportadas en la ejecución del plan, se observó poca participación de los representantes, lo cual condujo a una reestructuración del mismo en cuanto a las condiciones para su implementación, por lo cual la autora estimó la necesidad realizar una reunión previa a la ejecución donde fuera aprobado por los representantes. Según los reportes, esta estrategia de aplicabilidad, produjo un considerable aumento en la participación de padres y representantes.

Entre las conclusiones, se pudo inferir que es necesaria la realización de actividades especiales en el nivel de Educación Inicial que impliquen la apropiación y sensibilización hacia la lectura como una herramienta fundamental en los alumnos, dada su importancia para la construcción de conocimiento en niveles educativos superiores. Asimismo, para la realización de cualquier iniciativa en el aula resulta significativa y determinante la participación de la familia. De la misma manera, la participación del docente

de aula en conjunto con sus colegas propicia el compromiso institucional para la puesta en marcha de experiencias didácticas productivas e inclusivas.

Esta investigación permite inferir a la autora del presente estudio tomar en consideración tres factores fundamentales: (a) participación del cuerpo docente del plantel en la construcción de iniciativas didácticas que promueven la lectura; (b) inclusión de padres y representantes en estas iniciativas y (c) la necesidad de crear condiciones favorables en el aula para la realización del plan que permitan hacer atractivas a las estrategias de Promoción de Lectura en el nivel de Educación Inicial.

De la misma manera, Guerrero (2003) desarrolló una investigación denominada: “El juego como actividad curricular en el aula, utilizado el docente para incrementar para la Promoción de la Lectura en los niños del nivel de Educación Preescolar, del Municipio Escolar Nº 2 del estado Guárico”. En el aspecto metodológico, el estudio fue de campo, de tipo descriptivo, abarcando una población de 100 docentes del mencionado municipio escolar, a quienes se aplicó un cuestionario con la finalidad de medir las variables estudiadas. En este sentido, la investigadora concluyó que los docentes investigados no empleaban el juego con fines didácticos, mucho menos como herramienta de Promoción de Lectura, sino como una forma de estructurar el tiempo de los niños preescolares, desestimando con ello el potencial del juego para el desarrollo del lenguaje oral, en especial, la lectura.

Como aporte de este trabajo, la presente investigación, se detecta, incluso en el nivel preescolar, a un docente que desconoce la importancia del juego como herramienta didáctica y su aplicabilidad en la configuración de estrategias que promuevan la lectura, desaprovecha las posibilidades que éste ofrece negando la posibilidad al educando de contar con espacios que para esta actividad como una experiencia enriquecedora y divertida.

En este mismo orden de ideas, Solórzano (2003) llevó a cabo un trabajo titulado: “El juego como medio de motivación para la enseñanza de la lectura”. Su objetivo principal fue sistematizar un conjunto de actividades pedagógicas basadas en el juego como medio de motivación para el aprendizaje de la lectura y para la efectiva integración al medio escolar-social de un grupo de alumnos de primer grado. Se trató de un estudio de campo enmarcado en el paradigma cualitativo, centrado en la lectura de unidades significativas del lenguaje.

Para ello, se organizó un entorno rico en situaciones estimulantes para que el aprendiz construyera sus propios conocimientos. Los resultados obtenidos indicaron que la sistematización del juego motivaba al alumno, integrándolo al medio escolar-social e involucrándolo en un aprendizaje funcional de la lectura, además de fomentar hábitos de trabajo, sentido de solidaridad y cooperación y gusto por la lectura.

La investigación reseñada arroja un indicio sobre las múltiples posibilidades que encierra la actividad lúdica, utilizada como herramienta didáctica, así como la importancia de que el docente la conozca y utilice para la enseñanza-aprendizaje de la lengua escrita.

De la misma manera, Tejera y otros (2003) desarrollaron un proyecto denominado: “La palabra que acaricia”. En tal sentido, esta iniciativa de promoción de lectura, la asumen desde una perspectiva social, es decir, adoptan la función social de la lectura, la cual se relaciona con el derecho básico del individuo en la sociedad, en otras palabras: el derecho de descubrirse o construirse a partir de un espacio propio, de un espacio íntimo. El derecho a disponer de un tiempo propio, de un tiempo de fantasía, sin la cual no hay pensamiento ni creatividad. El derecho a compartir relatos, metáforas que los seres humanos se han transmitido desde hace siglos o milenios. El derecho a compartir textos o descubrimientos que acaban de ver la luz en el otro extremo del planeta o en una ciudad cercana. Todo eso que es parte integrante de la humanidad misma y que contribuye a la democratización de una sociedad.

Así pues, el equipo interdisciplinario que desarrolló este proyecto propuso la lectura como un medio democratizador, como herramienta de inserción en la cultura desde un lugar creativo y reflexivo, centrándose en recuperar al libro y la lectura como práctica social, propiciando un acercamiento a los distintos textos y escritores. Por eso, el proyecto se centra también, en construir un espacio donde puedan entrar “sin pedir permiso” las sensaciones, los gustos, la tristeza, el silencio; un espacio donde la ensoñación sea posible, sin ensoñación no hay pensamiento y no hay ciudadanía sin un trabajo del pensamiento (Tejera y otros, 2003).

El citado proyecto logró la participación de ocho escuelas de la provincia de Buenos Aires, Argentina: Escuela Nº 12 D.E Nº 9 Ciudad Autónoma de

Buenos Aires; Escuela No 15 D. E. No 9; Escuela Marcos Sastre No 7 D.E. 9; Escuela No 18 D.E. 4; Escuela No 18 primaria de adultos D.E. 14; Escuela “Sagrada Familia de Villa Insuperable”; Escuela No 12 D.E. 10 y la Escuela No 14 D.E.

Entre las actividades que constituyeron la propuesta se encuentran: Lectura en voz alta para niños (Mitos y leyendas de la Argentina, Cuentos populares italianos, un libro de poemas de Paul Eluard.); la Biblioteca circulante; Tarde del cuento: (Máscaras” de Bioy Casares. Una historia de amor.); Café Literario en el colegio y la semana del Adulto. Los resultados fueron muy exitosos, según las autoras del proyecto:

> Nuestro proyecto está centrado en recuperar al libro y la lectura como práctica social, y en construir un espacio donde puedan entrar sin pedir permiso, las sensaciones, los gustos, la tristeza, el silencio; un espacio donde la ensoñación y el encuentro sea posible, sin ensoñación no hay pensamiento y sin pensamiento no hay ciudadanía; un espacio de libertad. Es en el encuentro con lo leído, con lo propio y con lo del otro donde se abre un espacio de diversos posibles ensanchándose el horizonte de referencia, donde se desarrollan nuevas formas de sociabilidad, donde se empiezan a construir las bases para una ciudadanía activa. (Disponible: www.el-libro.com.ar)

En este mismo orden de ideas, las conclusiones giraron en torno la lectura como un derecho de todos. Se asume que el leer es fundamental para el conocimiento del individuo y para el ejercicio de una ciudadanía activa y para el pleno derecho de la libertad.

Finalmente, Velásquez (2004) realizó una investigación denominada: “El aula de clases: un espacio para la Promoción de la Lectura”; desarrollada en el aula de clases con un enfoque cualitativo. El autor plantea que el proceso de trabajo grupal permite al niño desarrollarse libremente, pues no se siente presionado en las actividades desarrolladas; siente mayor libertad y espontaneidad, lo que favorece que, paulatinamente, vaya ascendiendo dentro de los diferentes niveles de la construcción de la lengua oral e incluso escrita, ya que al ser éste un proceso no impuesto, el niño va asociando la lectura y la escritura con situaciones significativas, reconociendo así su utilidad e importancia.

En los trabajos grupales que se organizan en clases, se orienta al niño para que desarrollen sus propias interpretaciones a partir de narraciones de cuentos, construyendo así sus propias producciones, de tal manera que el alumno conozca la utilidad e importancia que tiene la lectura para el mismo hecho de la vida. Como conclusión, el resultado arroja que el aprendizaje de la lectura se convierte en un proceso agradable, donde cada niño tiene la oportunidad de ir a su propio ritmo.

Bases Teóricas

Contexto General del Sistema Educativo Venezolano

De cara al siglo XXI, la actual política educativa de la República Bolivariana de Venezuela, asume la educación, ya para el año 2006, como un continuo humano localizado, territorializado, que atiende los procesos de enseñanza y aprendizaje como unidad compleja de naturaleza humana total e integral, correspondiendo sus niveles y modalidades a los momentos del desarrollo propio de cada edad en su estado físico, biológico, psíquico, cultural, social e histórico, en períodos sucesivos donde cada uno engloba al anterior, creando las condiciones de aptitud, vocación y aspiración a ser atendidas por el Sistema Educativo.

Por demás, el proceso educativo, tal como lo establece la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), está estrechamente vinculado al trabajo a fin de armonizar la educación con las actividades productivas propias del desarrollo social local, regional y nacional a través de la orientación de niños, adolescentes y jóvenes; formándolos en, por y para el trabajo creador y productivo con visión dignificadora de lo humano, que permita satisfacer necesidades básicas, contribuir al desarrollo regional y, por ende, al nacional como formación permanente.

Esta orientación supone la integración de los cuatro pilares fundamentales de la Educación, presentados en el Informe UNESCO (1997), en relación a la educación del siglo XXI, donde Delors (1996), los señala de la siguiente manera:

- ***Conocer:*** Donde el conocimiento se verifica como comprensión, como acciones, como conducta, como lenguaje; parte de la interacción con el objeto de estudio y otros sujetos.

- ***Hacer:*** Para influir en el entorno hacen falta técnicas y métodos utilizados con intencionalidad.

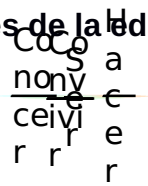
- ***Convivir:*** La necesidad de aprender a vivir juntos, conociendo a los demás, su historia, tradiciones y su espiritualidad; en la búsqueda de crear un espíritu nuevo que impulse la realización de proyectos comunes o la solución inteligente y pacífica de los inevitables conflictos.

- ***Ser:*** La síntesis de los tres pilares anteriores, lo que demuestra que el ser humano es la construcción de las experiencias de toda una vida.

Estos aspectos se interrelacionan (Conocer-hacer-convivir) lo cual brinda las condiciones para el desarrollo del individuo (Ser), tal como se aprecia en el siguiente gráfico:

Gráfico 1

Pilares de la educación del siglo XXI



Fuente: Terán (2006) con base a Delors (1996). Informe de la Educación del siglo XXI, UNESCO (1997).

Con esta base epistemológica, se entiende al proceso pedagógico como una práctica donde el educando actúa sobre la realidad para conocerla y transformarla, de ahí que el estudiante construye su conocimiento a medida que interactúa con el ambiente donde se desenvuelve, desde su cultura y experiencias previas. Así pues, estos principios colindan, además, con lo planteado por la concepción constructivista del conocimiento, el aprendizaje significativo, la educación permanente y la globalización de los saberes, configurando al docente como un agente mediador del proceso de desarrollo de la personalidad del individuo.

En este sentido, el constructivismo plantea que el verdadero aprendizaje humano es una construcción de cada individuo que logra modificar su estructura mental y alcanzar un mayor nivel de diversidad, complejidad e integración; es decir, es un aprendizaje que contribuye al desarrollo de las persona. De esta forma, se propicia el desarrollo del individuo como un ser social, orientándolo durante toda su vida, hacia la toma de decisiones pertinentes y dirigidas a la búsqueda del bienestar y mejoramiento de la calidad de vida.

Por otro lado, el enfoque sobre el aprendizaje significativo se define como el proceso mediante el cual un sujeto incorpora a su estructura cognoscitiva, nuevos conceptos, principios, hechos y circunstancias, en función de su experiencia previa, con lo cual, se hace potencialmente significativo. En ese proceso, el estudiante, logra relacionar la nueva información en forma racional y no arbitraria, con sus conocimientos anteriores, de tal manera, que la nueva información es comprendida y asimilada significativamente. (Ausubel, Novak y Hanesian, 1986).

En relación directa con la perspectiva constructivista, el aprendizaje significativo necesita de una intensa actividad por parte del estudiante que ha de establecer relaciones entre el nuevo contenido y los elementos ya disponibles en su estructura cognoscitiva. Este proceso, sin duda, es de naturaleza interna. No debe identificarse con actividades de manipulación de objetos o de exploración de situaciones; éstas son un medio que puede utilizarse en la educación para favorecer la actividad cognoscitiva interna directamente implicada en el aprendizaje significativo.

En este sentido, tal como lo establece Ríos (1998): “diversos autores sostienen que mediante la obtención de aprendizajes significativos el estudiante construye significados que enriquecen su conocimiento del mundo físico y social, potenciando así su crecimiento personal” (Disponible: www.reian.org). En este contexto, la práctica pedagógica procura aprendizajes significativos para asegurar que los conocimientos adquiridos en los espacios educativos puedan ser utilizados en circunstancias de la vida cotidiana del estudiante. Así pues, para lograr este tipo de aprendizaje, la

metodología que utilice el docente debe tomar en cuenta los intereses y contexto del estudiante, así como sus conocimientos previos.

Ahora bien, vinculado con el aprendizaje significativo, la globalización de los aprendizajes se origina de la propia naturaleza relacional del aprendizaje, tal como lo explica Coll (1987), cuando afirma que el aprendizaje: “No se lleva a término por una simple adición o acumulación de nuevos elementos” (p.45), sino que el estudiante “establece conexiones a partir de los conocimientos que ya tienen, no proceden pues, por acumulación sino por relación” (p.45).

Así pues, la globalización en cuanto elemento didáctico, consiste en organizar el conocimiento atendiendo las potencialidades e intereses y los niveles de desarrollo del estudiante, formándolo para que sea capaz de enfrentar situaciones futuras. (Coll, 1987). Es decir, no se trata de que se adquieran habilidades por separado, desconectadas entre sí, sino conjuntos de capacidades, conectadas con la realidad. Es por ello, la globalización del aprendizaje, contemplaría la diversidad, es decir, las características diferentes que puede poseer un mismo grupo: preescolares, escuelas, universidades, cultura, comunidad, entre otros.

De esta manera, todos estos elementos, en su conjunto, conforman la plataforma que sustenta la orientación educativa venezolana, considerando a su vez, la sustentabilidad en el proceso de formación con la participación del Estado, la familia y la sociedad, para lo cual, se hace necesario y prioritario establecer la relación integral de estos agentes que se proyectan por toda la vida escolar y humana del ciudadano. Esa relación tiene siempre su primera

manifestación, según el Ministerio de Educación y Deportes (2004): “en el lugar, ya sea orgánico como el vientre materno o territorial social como espacio del barrio y la escuela, la comunidad, la región, el país hasta su escala planetaria” (p.45); para crecer progresivamente con la comprensión de su condición de ciudadano que le permita responder, corresponder y participar en la creación y cambios constantes de la sociedad.

Educación Permanente: Fundamento de la Estructura Educativa

En este contexto, la concepción holística del ser humano en desarrollo exige la articulación y continuidad curricular y pedagógica entre cada uno de los niveles del Sistema Educativo, incluyendo todas las modalidades. Debe permitir el fortalecimiento de cada educando como persona, el conocimiento de sus propias capacidades y competencias, su formación dentro del concepto de progresividad alimentada por los períodos de vida como continuidad que considera las condicionantes externas en lo antrópico, social, cultural y geohistórico. (M.E.D, 2004).

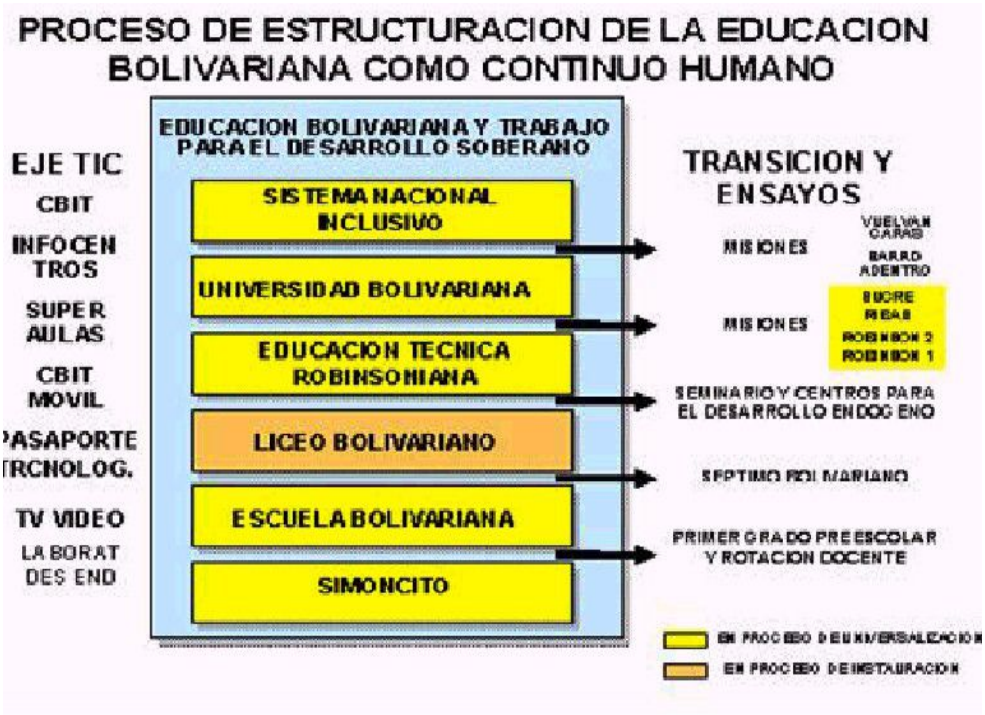
Al respecto, el Estado venezolano, asume la concepción humana, integral y progresiva de la educación donde el inicio de la enseñanza-aprendizaje es en el vientre materno, pasando luego del nacimiento, en lo formal e informal por períodos sucesivos, que en síntesis progresivas elevadas, cada una contiene a las anteriores determinando un proceso que alimenta la continuidad como fundamento de la esperanza de vida escolar, tal como se aprecia en el siguiente gráfico:

Gráfico 2

Fuente: M.E.D (2004) Políticas, programas y estrategias de la educación venezolana. Disponible: www.gobiernonline.gov.ve**.**

Como se observa en la gráfica, los tres (3) ejes: convivir, saber y hacer que dan lugar al ser social, están presentes a lo largo de la vida del individuo, contextualizados a las etapas tempero-espaciales del ser. De esta manera, se estaría, entonces, haciendo referencia a uno de los viejos anhelos pedagógicos: la educación a lo largo de toda la vida. Todos los planteamientos internacionales colocan la educación permanente como factor clave del desarrollo social, equitativo, sustentable y justo y de la integración plena de los individuos en él. Ahora bien, la estructura operativa que lleva a cabo estos principios se puede observar en el siguiente gráfico:

Gráfico 3



Fuente: M.E.D (2004) Políticas, programas y estrategias de la educación venezolana. Disponible: www.gobiernonline.gov.ve**.**

Así pues, las múltiples funciones que se atribuyen, tradicionalmente, a la educación y a la formación, combinadas con el énfasis que dan las sociedades modernas a los cambios constantes, políticos, económicos ambientales, tecnológicos, sociales, exigen inevitablemente que el aprendizaje se convierta en una función permanente. Si el conocimiento, las calificaciones y las capacidades de aprendizaje no se renuevan, la capacidad de los particulares y, por extensión, de las comunidades o de las naciones, para adaptarse a un nuevo entorno se verá considerablemente reducida, cuando no completamente anulada. Se trata pues de una cuestión de supervivencia.

En este sentido, la importancia del aprendizaje a todo lo largo de la vida activa, e incluso después, ocupa un lugar privilegiado y consolidado dentro de las prioridades educativas venezolanas. Al respecto, el aprendizaje permanente constituye en la actualidad el principio rector de las estrategias de política para alcanzar objetivos que incluyen desde el bienestar económico de los países y la productividad hasta la realización personal y la cohesión social. Hay un amplio consenso en que se trata de una cuestión importante para todos y, por ende, debe estar al alcance de todos. Además, concierne a todos los pueblos y naciones, independientemente de su nivel de desarrollo, razón por la cual cuenta con un respaldo cada vez mayor de los gobiernos, de las organizaciones de financiación y de las organizaciones internacionales, como la UNESCO y la OIT, que buscan poner en el mismo nivel el capital cultural y el humano. (Organización Internacional del Trabajo [OIT], 1998).

Hay quienes ponen en duda que las sociedades humanas pueden alcanzar el objetivo de una sociedad cognoscitiva, pero la caracterización del aprendizaje permanente está hecha con una visión optimista de que en todas las etapas de la vida es posible adquirir nuevas habilidades, lo cual se distingue de la visión más circunscripta y pesimista de la capacitación que se desprende de la actual enseñanza institucionalizada (op cit).

Las teorías y modelos sobre cómo podría ser una sociedad cognoscitiva cubren toda una gama de propuestas desde aquellas según las cuales la totalidad de la experiencia del aprendizaje se rige por la lógica del mercado y

de la utilidad económica, hasta propuestas cuyo principal objetivo es el bienestar personal, la participación activa en la vida ciudadana y la potenciación del individuo a fin de que pueda elegir, verdaderamente, su trayectoria, tal como es concebida en el modelo venezolano. Entre estas dos posturas extremas en el debate sobre el aprendizaje permanente hay una multitud de posturas intermedias.

No obstante, el modelo venezolano, tiende al eje formado por la realización personal y el bienestar social se inspira en la obra de Freire, (citado por OIT, 1998), relativa a la alfabetización y el desarrollo cultural como medios para aumentar la toma de conciencia individual y colectiva. En el enfoque de Freire, no se considera el crecimiento económico como una condición *sine qua non*, sino más bien como una consecuencia probable de la concienciación personal y comunitaria.

Por su énfasis en la justicia social, en la diferencia social y en la transformación social, es frecuente que se designe a las ideas de Freire con la expresión de “pedagogía crítica”; éstas exigen al educador un papel completamente distinto al que la mayoría de la gente suele asociar con la educación formal y sobre todo con la educación escolar; es decir, que el educador y el educando intercambian sus papeles y aprendan el uno del otro.

En torno a los planteamientos anteriores, el Estado venezolano, se ha propuesto un proceso de formación integral para facilitar la realización personal, potenciar las capacidades que tiene toda persona como ser inteligente y autónomo y contribuir en la formación de individuos críticos, con

autonomía moral y auténticos que puedan entender el mundo en el cual se encuentran e intervenir en él para mejorar su calidad de vida. En concordancia con estas ideas, el Estado plantea, en la Carta Magna, como finalidades de la educación la formación integral y permanente del educando para desarrollar su potencial creativo y el pleno ejercicio de su personalidad, la formación para la vida, para el ejercicio de la democracia participativa activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación social. (Gamarra, 2005).

Así pues, estos principios sirven de marco para que tome fuerza la necesidad de la construcción de un perfil de competencias del egresado de cada institución educativa, ya que como dice Gamarra (2005): “en él se definen las características de los sujetos que formará la escuela durante sus años de escolaridad” (p.23). Al respecto, los contenidos y competencias identificados como básicos, con el fin de justificar su presencia en el currículo, remiten siempre a la realización de unos aprendizajes considerados necesarios para los estudiantes.

No obstante, la polisemia del concepto reside no tanto en la supuesta necesidad de los aprendizajes, como en la finalidad o propósito para cuya consecución dichos aprendizajes se consideran necesarios. Así, es habitual que la presencia de los contenidos o competencias en el currículo se justifique argumentando que su aprendizaje es necesario para alcanzar uno o varios de los propósitos siguientes: (a) para hacer posible el pleno ejercicio de la ciudadanía en el marco de la sociedad de referencia; (b) para poder construir y desarrollar un proyecto de vida satisfactorio; (c) para asegurar un desarrollo personal emocional y afectivo equilibrado; o (d) para poder

acceder a otros procesos educativos y formativos posteriores con garantías de éxito. (Medina, 2003).

Estas premisas y su fuerte presencia en el currículo venezolano, tiene sus raíces en lo expuesto por Delors (1996), cuando dice: “El desarrollo de la educación a lo largo de la vida supone que se estudien nuevas formas de certificación en las que se tengan en cuenta todas las competencias adquiridas.” (Disponible: www.ibe.unesco.org), así mismo, agrega:

> También, aprender a hacer. Conviene no limitarse a conseguir el aprendizaje de un oficio y, en un sentido más amplio, adquirir una competencia que permita hacer frente a numerosas situaciones, algunas imprevisibles, y que facilite el trabajo en equipo, dimensión demasiado olvidada en los métodos de enseñanza actuales. (op cit).

En relación con lo anterior, es importante resaltar dos aspectos fundamentales de lo planteado por el citado autor y que sin duda, han impactado en las políticas educativas venezolanas en todos sus niveles: El primero, lo referente a la Filosofía de la Educación, entendiendo que ésta no es meramente un medio, un capital humano para el crecimiento económico, sino que el aprendizaje es esencial al desarrollo humano y, por tanto, es un fin en sí mismo, tal como lo pone de manifiesto Delors (1996), al decir: “La Educación debe facilitar a todos, lo antes posible el pasaporte para la vida, que le permitirá comprenderse mejor a sí mismo, entender a los demás y participar así en la obra colectiva y la vida en sociedad” (op cit).

El segundo aspecto, parafraseando a Delors (1996), se refiere a los principios de la Educación: La educación a lo largo de la vida se basa en

cuatro pilares: Aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos, aprender a ser. Aprender a conocer, combinando una cultura general suficientemente amplia con la posibilidad de profundizar los conocimientos en un pequeño número de materias. Aprender a hacer a fin de adquirir no solo una calificación profesional, sino más generalmente, una competencia que capacite al individuo para hacer frente a gran número de situaciones y a trabajar en equipo.

Aprender a vivir juntos desarrollando la comprensión del otro y la percepción de las formas de interdependencia respetando los valores del pluralismo, comprensión mutua y paz. Aprender a ser para que florezca mejor la propia personalidad y se esté en condiciones de obrar con creciente capacidad de autonomía, de juicio y de responsabilidad personal. Mientras los sistemas educativos formales propenden a dar prioridad a la adquisición de conocimientos, en detrimento de otras formas de aprendizaje, importa concebir la educación como un todo. En esta concepción, destaca Delors (1996), “deben buscar inspiración y orientación las reformas educativas, tanto en la elaboración de los programas como en la definición de las nuevas políticas pedagógicas” (p.56).

De acuerdo a ello, el aprendizaje no es sólo cognoscitivo, sino desarrollo de aptitudes, capacidades, competencias para hacer, ser y convivir. Así que estas dimensiones del aprendizaje deben considerarse como un todo. No están aisladas en el hecho educativo, sino que conforman una totalidad. Deben globalizarse los aprendizajes. De esta manera, los mismos están en función de una vida más plena, con más posibilidades y libertad, para la convivencia y para producir en equipo, para disfrutar del sentido estético, de

las capacidades físicas, de lo espiritual. El ser, el conocer, el hacer y el convivir se aprenden o se desarrollan y deben orientar las reformas educativas y los programas de estudio, tal como han sido concebidos en el currículo venezolano.

En este sentido, en el sistema educativo venezolano, la elaboración del perfil de competencias debe ser desarrollada por nivel, especialidad, institución o plantel e incluso por aula, atendiendo los resultados de un diagnóstico participativo e integral y la indagación del contexto. Asimismo, enmarcado en los intereses nacionales plasmados en la Carta Magna y los Planes de la Nación. Por lo tanto, el perfil de competencias es el norte que orienta la acción docente en el aula durante el hecho pedagógico, porque de allí surgen las acciones que llevarán a la construcción, planificación, desarrollo y dominio de dichos aprendizajes, con el fin de darle respuesta a las preguntas ¿Qué necesita el estudiante aprender para desenvolverse de manera efectiva en el contexto social? ¿Cuáles son las competencias que los estudiantes deben desarrollar para conocer su realidad, transformarla y mejorarla? (Gamarra, 2005).

En torno a ello, se han dado múltiples definiciones de competencia tanto de especialistas en la materia como de instituciones de calificación y formación laboral. En este sentido, Vargas citado por Gamarra (2005), realizó un compendio teórico de distintos especialistas y veinte de Instituciones Nacionales o de Formación a nivel mundial. Unas acentúan los atributos o características personales de quienes las poseen, otras el desempeño en función de resultados exitosos. Otros señalan la capacidad de lograr resultados en situaciones diferentes y adversas. Conviene citar aquí cinco de

estas definiciones, tres de especialistas y dos de Instituciones, según comenta el citado autor.

Una compleja estructura de atributos necesarios para el desempeño en situaciones específicas (Gronzci, 2001). Capacidad real para lograr un objetivo o resultado en un contexto dado (Mertens, 2000). Una construcción a partir de una combinación de recursos (conocimientos, saber hacer, cualidades o aptitudes) y recursos del ambiente (relaciones, documentos, informaciones y otros) que son movilizados para lograr un desempeño (Le Boterf, 2003). Capacidad de articular, movilizar y colocar en acción, valores, conocimientos, y habilidades necesarias para el desempeño eficiente y eficaz de actividades requeridas por la naturaleza del trabajo (Ministerio de Educación de Brasil, 1999). Es un conjunto de comportamientos socio afectivos y habilidades cognoscitivas sicológicas sensoriales y motoras que permiten llevar a cabo adecuadamente un papel, una función una actividad o una tarea (Provincia de Québec, 1998) (p.34).

De todas ellas se pueden deducir los elementos esenciales: Son características o atributos personales: conocimientos, habilidades, aptitudes, rasgos de carácter, conceptos de uno mismo. Están causalmente relacionados con ejecuciones que producen resultados exitosos y se manifiestan en la acción. Además, son características subyacentes a la persona que funcionan como un sistema interactivo y globalizador, como un todo inseparable que es superior y diferente a la suma de atributos individuales. Por consiguiente, se logran resultados en diferentes contextos.

En forma general, la visión curricular de Educación Inicial en Venezuela, viene determinada por los lineamientos expuestos en la Carta Magna de la nación, los principios manifestados en el Informe de Educación para todos (UNESCO, 1997), los cuales convergen en la nueva concepción curricular del sistema educativo nacional, para todos los niveles donde el paradigma educativo que se construye en el país, tiene como centro al ser humano como ser social, capaz de responder y participar activamente en la transformación de la sociedad en la que vive.

En este sentido, se concibe la educación como un continuo de desarrollo humano que se ejecuta a través de los procesos de enseñanza y aprendizaje entendida como unidad compleja de naturaleza humana integral; en correspondencia, con los niveles, modalidades y momentos de desarrollo del ser humano en los órdenes físico, biológico, psíquico, cultural y social, que se producen en períodos sucesivos donde cada uno engloba al anterior para crear las condiciones de aptitud, vocación y aspiración a ser atendidas por el sistema educativo. (M.E.D, 2005).

En este marco, la Educación Inicial se inserta, tal como lo manifiesta el Ministerio de Educación y Deportes (2005) en:

> Un enfoque de educación y desarrollo humano como un continuo, enfoque integral globalizado que vincula la Educación Inicial con la Educación Básica para darle continuidad y afianzamiento en ésta última a los vínculos afectivos que son la base de la socialización y de la construcción del conocimiento. (p.15)

Es decir, la Educación Inicial, con un sentido humanista y social, es un derecho y un deber social. En tal sentido, concibe al niño, como sujeto de derecho, desde una perspectiva de género, seres sociales, integrantes de una familia y de una comunidad, que poseen características personales, sociales, culturales y lingüísticas particulares y que aprenden en un proceso constructivo y relacional con su ambiente. Asimismo, la Educación Inicial privilegia a la familia como el primer escenario de socialización, donde se asegura la formación de la personalidad, de los valores y de la ciudadanía. La misma, comprende dos niveles: maternal y preescolar.

El nivel maternal se refiere a la educación integral de niños, desde la gestación hasta cumplir los 3 años de edad, mientras, el nivel preescolar se orienta a niños desde los 3 años hasta cumplir los 6 años o hasta su ingreso a primer grado de Educación Básica, al igual que el nivel maternal debe ofrecer atención en instituciones educativas, en la familia y en la comunidad. (M.E.D, 2005).

El Currículo de Educación Inicial, se sustenta en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), que define la educación como “un derecho humano y un deber social para el desarrollo de la persona, desde una perspectiva de transformación social-humanista orientada a la formación de una cultura ciudadana, dentro de las pautas de diversidad y participación.” (Art. 102). En este sentido, el currículo de Educación Inicial se orienta hacia el desarrollo integral de la población desde la gestación hasta que cumpla 6 años o ingrese al primer grado de Educación Básica y promueve interrelaciones entre el niño con sus pares, con su grupo familiar, con los docentes y otros adultos significativos de la comunidad. En

consecuencia, considera la diversidad social y cultural de las familias y comunidades donde los niños crecen y se desarrollan.

En atención a que la educación venezolana se define como elemento fundamental para el desarrollo del ser social, las Bases Curriculares de Educación Inicial se sustentan en perspectivas acerca del desarrollo y aprendizaje infantil en concordancia con los fundamentos pedagógicos, dando lugar a un eje rector fundamental: visión humanista social, la cual se manifiesta en los siguientes principios, según el Ministerio de Educación y Deportes (2005):

1. El afecto es fundamental para el desarrollo armónico del niño, toda relación social promovida en el ámbito educativo y familiar debe basarse en la afectividad.
2. Las relaciones sociales infantiles suponen interacción y coordinación de los intereses mutuos, en las que los niños adquieren pautas de comportamiento social a través de los juegos, especialmente dentro de su grupo de pares (niños y niñas de la misma edad, con los que comparte tiempo, espacio físico y actividades comunes).
3. Los niños aprenden a sentir la necesidad de comportarse de forma cooperativa, a conseguir objetivos colectivos y a resolver conflictos entre individuos.
4. El desarrollo social incluye los intercambios entre una persona y las demás, que deben favorecer adecuadamente al desarrollo de los procesos básicos de: identidad, autoestima, autonomía, expresión de sentimientos y la integración social.

5. Se hace presente la necesidad de auspiciar en la práctica pedagógica, la discusión de temas morales, la no-imposición de puntos de vista, el favorecer la autonomía, la participación en la elaboración de las pautas de convivencia y su cumplimiento, el respeto al ritmo de trabajo y a la espontaneidad, las oportunidades para trabajar, compartir, colaborar, resolver conflictos, el trabajo en grupos.
6. La importancia de que docentes, familias y otros adultos significativos de los niños sean coherentes en sus comportamientos con las pautas de formación en cuanto a valores, normas y conductas relacionadas con la moralidad.
7. El énfasis en el aspecto afectivo, para propiciar la confianza y seguridad emocional, de manera tal que permita al niño compartir sus experiencias sin percibir amenazas externas; prestar atención a las reacciones emocionales frente a las dificultades y promover el enfrentamiento de los retos con éxito.
8. El logro de un clima afectivo en un ambiente de aprendizaje que resulte agradable y motivante, tanto para los niños como para los educadores.

Además, se hace énfasis en que el conocimiento se logra a partir de la acción, de la misma manera que aprender supone desarrollar capacidades intelectuales nuevas que hacen posible la comprensión y la creación, mediante experiencias de aprendizaje activo, brindando al niño la oportunidad de observar, manipular, experimentar, que se planteen interrogantes y traten de buscar sus propias respuestas.

Todo ello se operacionaliza a través de la puesta marcha de tres (3) ejes fundamentales: El eje afectividad, el cual parte de que el humano es un ser social y emocional; el eje inteligencia, orientado hacia el desarrollo intelectual, en estrecha interrelación con las áreas motora, social, emocional y lingüística; finalmente, lo lúdico como actividad fundamental ubicándolo como eje del currículo proyectando su utilización en diferentes momentos y actividades del proceso educativo. (M.E.D, 2005). De esta manera, se configura una estructura que se presenta a continuación:

Gráfico 4

Fuente: Ministerio de Educación y Deporte (2005)

De acuerdo a lo anterior, los ejes curriculares considerados en la Educación Inicial atendiendo a la orientación didáctica hacia la globalización de los aprendizajes. Así mismo, las áreas de aprendizaje surgen de la concepción del desarrollo infantil como un proceso global e integral, que no se produce en una forma homogénea y automática, sino que son producto de aprendizajes fundamentales (componentes) que requieren de mediaciones

que vayan sentando las bases de un proceso equilibrado del conjunto. (Zabalza, citado por el MED, 2005).

En tal sentido, cada área de aprendizaje contiene una serie de componentes que determinan los elementos que se deben trabajar y profundizar para que los niños avancen en su desarrollo y su aprendizaje. Los aprendizajes esperados se refieren a un conjunto de saberes esenciales para el desarrollo de los niños, es la expectativa de qué aprenderán con las experiencias vividas a través de las áreas de aprendizaje y sus componentes.

Lectura, Individuo y Sociedad

La sociedad del futuro ha sido descrita con frecuencia como una sociedad en continuo aprendizaje. Créese que, para que esté garantizado el desarrollo económico, es precisa la educación o instrucción permanente. Consideradas las cosas desde este ángulo, la lectura y los libros cobran en la actualidad nueva importancia y significación, pues ya no basta con el mero repaso de lo que a su tiempo se aprendió en la escuela: las ciencias y las técnicas progresan hoy tanto y tan rápidamente, que lo que ahora se está impartiendo en las instituciones educativas no será ya suficiente en un mañana muy próximo. La tarea del futuro es la educación permanente, o, mejor aún, la auto educación continua, el incesante aprender por uno mismo, la auto instrucción ininterrumpida. (Rivas, 2001).

Es obvio que, en esta autoeducación permanente, habrán de jugar un papel muy destacado los libros. En primer lugar, convendrá acudir

debidamente a los intereses, necesidades y aspiraciones de cada individuo, a través de la selección individual del material de lectura. A todo ser humano pueden los libros ayudarle en el logro de su realización personal, fortaleciendo y aumentando su capacidad crítica y enseñándole a elegir con tino entre la inmensa masa de estímulos que le aportan los demás canales de comunicación.

Este entrenamiento cognoscitivo consiste en traer a la mente algo percibido previamente y, en una anticipación basada en el haber comprendido el texto precedente; el esfuerzo intelectual es aliviado y mantenido por la repetición. Por esto, es por lo que el leer es una modalidad ejemplar del aprender. Diversos estudios psicológicos han evidenciado que el aumento de capacidad para la lectura trae consigo el aumento de capacidad para aprender en general, sobrepasándose en mucho la mera recepción.

La buena lectura es una confrontación crítica con el material y con las ideas del autor. A un nivel más alto y con textos más extensos, la comprensión de relaciones de construcción o estructura, así como la interpretación del contexto, cobran mayor significado. Si el nuevo material se pone en relación con concepciones ya existentes, la lectura crítica puede llegar a convertirse en lectura creativa, en una síntesis que lleve a resultados completamente nuevos (Rivas, 2001).

Sobre la base de estas consideraciones, el no dejar pasar un solo día sin leer debería, pues, considerarse desde el punto de vista de su beneficioso influjo como factor que contrarreste la deformación y el empobrecimiento lingüísticos. Si se consigue inducir sistemáticamente al niño a una

experiencia lingüística positiva, con la misma efectividad que los *comics*, las revistas ilustradas y toda la avalancha de imágenes que presentan los medios de comunicación de masas, se le estará ayudando a desarrollarse como ser humano.

La lectura: Algunas consideraciones conceptuales

La lectura es uno de los medios más eficaces del desarrollo sistemático del lenguaje y de la personalidad. Influir en el lenguaje es influir en el hombre.

Contrario a ello, en el pasado, se valoraba la lectura meramente como medio de recibir un mensaje importante, pero hoy los investigadores, han definido el acto de leer, en sí mismo, como un proceso que según Bamberger citado por García (2001): “abarca múltiples niveles y que contribuye mucho al desarrollo de la mente” (Disponible: www.elescolar.com.br.). El curso de transformación de los símbolos gráficos en conceptos intelectuales exige una intensa actividad del cerebro; durante el proceso de entrada, distinción, clasificación y almacenaje, en suma, de datos, actúa un número casi infinito de células; el combinar las unidades-conceptos para formar sentencias y más amplias estructuras de lenguaje es un proceso a la vez cognoscitivo y lingüístico. La continua repetición de este proceso da por resultado un especial entrenamiento cognoscitivo. (García, 2001).

Es, ante todo, un proceso perceptivo durante el cual se reconocen unos símbolos, que inmediatamente se traducen a conceptos intelectuales. Este quehacer mental se amplía en forma de proceso de pensamiento a medida

que las ideas, los conceptos, se van conectando entre sí y constituyen mayores unidades intelectuales. Mas el proceso del pensar no consta tan sólo de entendimiento de las ideas percibidas, sino que consiste también en la interpretación y evaluación de las mismas. Estos procesos, en su complejidad, no pueden prácticamente separarse unos de otros y todos se fusionan en el acto de leer. (García, 2001).

Ahora bien, la lectura, como proceso cognoscitivo y actividad que proporciona placer y diversión al individuo, no es exclusiva del área del lenguaje ya que forma parte en todas las áreas del conocimiento en tanto que es una ventana para que el niño perciba de distintas maneras personas, cosas o hechos, ejercite su imaginación, se interrelacione con otros niños y adultos, reconozca los rasgos culturales de su entorno y establezca relaciones afectivas con otras personas. En razón de ello, la lectura constituye una actividad significativa que requiere un ambiente físico adecuado, que invite a los niños y adultos a aprender y recrearse.

Visto de esta manera**,** la lectura es un proceso socio-cultural que pone en contacto a la persona con el mundo que le rodea y más allá de tales fronteras, por lo cual, la lectura comprende diversas funciones como: informar, comprender, interpretar, comunicar, disfrutar, imaginar y crear, todo lo cual tienen relación con el proceso educativo del niño en edad preescolar, partiendo de que la educación en ese nivel tiene entre sus propósitos desarrollar de manera integral la personalidad del niño e incentivarlo a la lectura forma parte de tal propósito, como actividad que permite interpretar al mundo, comunicar ideas, sentimientos y emociones, disfrutar , intercambiar opiniones, imaginar, entre otras. (Domech y Nieves, 1994).

La enseñanza de la lectura en Educación Inicial

> La lectura constituye un vínculo entre el niño y su historia. Es uno de los medios más importantes por el cual aprende los conocimientos registrados sobre los hechos y las situaciones de su entorno. Así, representa la identificación de los símbolos impresos o escritos y su reconocimiento en un contexto determinado. En este marco, el proceso lector en el niño se inicia desde que éste tiene el primer contacto con el mundo exterior; es decir, desde que sale del vientre materno. Aquí se inicia su relación con el contexto y sus situaciones. A partir de este momento, el espacio que lo rodea y el tiempo que define el ritmo de cada situación donde el niño se va a involucrar empieza a ejercer una influencia determinante en su conducta social y en cómo aprenderá la información propia de su cultura y de la historia de su pueblo. (Alanis, 2003).

De allí que se hace necesario espacios en las instituciones educativas que faciliten tal actividad, debido a que contribuye a desarrollar un comportamiento lector, permite la interacción de los niños con diferentes materiales de lectura y con el docente, además puede fomentar la participación de los padres, representantes y la comunidad en actividades de difusión de la lectura. (Domech y Nieves, 1994).

En este orden de ideas, es importante señalar que el docente facilitador y mediador de los aprendizajes, debe tener acceso a diferentes materiales de lectura para incentivar el interés y curiosidad de los niños, no sólo de los textos formales con que se trabaja en el aula, sino también con fábulas, cuentos, adivinanzas, canciones escritas, para que el niño no se sienta aburrido con el mismo material de lectura y el docente por su parte, varíe las estrategias, en tal sentido Manzano (2001), plantea que no debe limitarse la

lectura en los niños a aquellos libros que el docente cree que debe conocer o leer, por lo que debe dársele lo que desee leer o ver en los libros, atendiendo además los principios de participación en su propio desarrollo plasmados en el Currículo de Educación Inicial vigente.

Así, en el proceso perceptivo o de introducción a la lectura en los primeros años del niño, la vista y el oído juegan un papel determinante; lo que ven y escuchan lo asocian para identificar su significado; así, una letra tiene para el niño un sonido propio, pero también es una imagen que, si bien puede ser similar a otra, en el proceso de aprehensión de la lectura el niño va discriminando las características que corresponden a cada signo escrito.

Esta discriminación visual y fónica, constituyen el punto de partida para el aprendizaje de la lectura; en esta etapa la visión del niño es más fija que dinámica pues el reconocimiento de los signos le hace centrar su atención visual en las características de las letras; su contraparte auditiva requiere de tiempo para establecer la correspondencia entre grafema y fonema -de allí que la pronunciación de las letras y su significado sea una consecuencia de dicha correspondencia mental y contextual. (Alanis, 2003).

En esta edad (entre los cinco y los seis años) el niño expresa preferencias de literatura infantil del corte tradicional puesto que son estas historias las que por generaciones han sido el paradigma del cuento infantil dentro y fuera de la escuela; son historias plenas de fantasía, de reinos de opulencia donde los animales hablan, las brujas son feas y malas (el valor del mal) y las hadas madrinas son todo bondad y buenos deseos (el bien). Sin embargo, en el desarrollo de los proyectos del Jardín de Niños, se evidencia su

capacidad creativa y los niños demuestran sus dotes de literatos infantiles pues logran darle forma a historias construidas por ellos y es esta literatura infantil, la que es construida por los niños, la que debiera privar en las escuelas de educación temprana, pues el desarrollo de la creatividad de los niños es base fundamental para la estimulación y desarrollo del espíritu científico. (Alanis, 2003).

Promoción de Lectura en Educación Inicial

Parafraseando a Ruiz y Otros (2001), el punto de partida de toda actividad orientada a promover la lectura debe establecer una toma de posición frente a estas preguntas: ¿Qué es la lectura? ¿Cómo se relaciona la lectura con la práctica cotidiana? En esta perspectiva, se concibe al acto de leer como la forma en que alguien decide realizarlo, no por la naturaleza de lo escrito (Eagleton citado por Ruiz, 2001). Esta representación marca un giro decisivo en cuanto a desde dónde se define lo que es o no es literario: se pasa de la escritura, a la lectura. Existe una creencia clásica de que la "buena lectura" es aquella que se realiza en soledad, contemplando el texto completo y mediante la cual se procura transmitir conocimientos y valores.

La lectura como práctica cultural queda en un segundo plano privilegiando la repetición de conocimientos escolares. A este modelo, Ruiz y otros (2001), lo confrontan con "otros postulados que señalan la posibilidad de realizar lecturas fragmentarias en las que el lector se apodera de un trozo, lo lleva a sus pensamientos y lo combina con otros fragmentos (de Certeau: 1996)." (Disponible: www.educares.com.cl).

En este sentido, la enseñanza de la lengua, tanto en la oral como escrita, se ha privilegiado una concepción instrumental, formalista, pretendidamente ‘científica’. Y se ha desechado la ‘identificación’ a la que se redujo toda la experiencias de la lectura subjetiva.”(Petit, citado por Ruiz y otros, 2001).

Así pues, partiendo de esta idea, la promoción de la lectura no debe ser un acto condicionado a lo obligatorio, sino debe ser la convergencia de actividades que persigan sensibilizar al educando, e incluso, a los propios docentes para consolidar espacios en pro de las condiciones adecuadas que motiven el ejercicio de la lectura por parte de los educandos fundamentada en la convicción de que el mismo va en procura del fortalecimiento y construcción del conocimiento necesario para el desarrollo del plan de vida de un ser humano.

Ahora bien, para el caso del nivel de educación inicial, no dista de las consideraciones generales para el buen desarrollo de la promoción de la lectura en otros niveles. En este sentido, diversos autores coinciden en que propiciar espacios en el aula para esta actividad es una manera de estimularla de manera efectiva.

Así mismo, la no imposición de las lecturas y la motivación hacia la interpretación y análisis de lo leído, o lo escuchado, relacionado a su conocimiento significativo, resultan acciones efectivas para el logro del objetivo en la formación de bases sólidas para el futuro lector. (Ruiz y otros, 2001).

En este punto, cabe destacar la coincidencia con lo expuesto en el Currículo de Educación Inicial Vigente, cuando según el Ministerio de Educación y Deportes (2005) este nivel debe asumir que: “Es necesario partir de contenidos significativos en la vida del niño por los cuales ellos muestren curiosidad. Se debe favorecer el espíritu investigativo, crítico, creativo y autónomo.” (p. 35).

Así pues, la promoción de lectura en la educación infantil, desde una perspectiva general, debe concentrarse en los siguientes aspectos: un espacio que estimule, que motive hacia la actividad lectora, estrategias que tengan un alto componente lúdico, y material para la lectura que se conecte con el conocimiento significativo del niño.

Bases Legales

El marco legal venezolano, existen antecedentes que dan cuenta de la importancia y el valor que implica la lectura como pilar fundamental para el desarrollo nacional. En este sentido, la Ley del Libro (1997), promulgada en por el Estado venezolano, tiene como premisa aspectos fundamentales que impactan en la actividad de promoción lectora:

> Esta Ley tiene por objeto la protección y el fomento de la industria editorial, el estimulo del hábito de la lectura y la democratización del acceso al libro como uno de los factores principales en la transmisión de conocimientos, la formación educativa y la difusión de la cultura. Para el logro del objeto de esta Ley se adoptarán las medidas necesarias que permitan mejorar las condiciones de edición, producción, impresión, comercialización, distribución y circulación del libro en todo el territorio nacional. (Art. 2, p.2).

Así mismo, da importancia estratégica al libro al expresar: “Se declara de interés público la salvaguarda, promoción y difusión del libro en todo el territorio nacional, así como el desarrollo y fomento de la industria editorial venezolana” (Art.1, p.1). Es importante evidenciar que esta ley presenta un capítulo completo que persigue el estimulo al fomento del hábito de la lectura, donde se destacan los siguientes aspectos:

El Estado fomentará la demanda de libros y los hábitos de lectura a través de los siguientes medios: Campañas educativas e informativas a través de los establecimientos de enseñanza y medios de comunicación; Premios a la promoción, edición y fomento del libro y la lectura; Adquisiciones de libros editados y publicados en el país con destino a la red de bibliotecas, archivos y centros de documentación de carácter público; Exposiciones y ferias del libro; y cualesquiera otras medidas conducentes a la democratización del libro y la lectura. (Art. 35)

De la misma manera, se manifiesta:

> Las autoridades de las entidades federales y locales, a través de sus órganos respectivos, dispondrán en concordancia con el

> Centro Nacional del Libro, todo lo necesario para auspiciar el fomento y la difusión de la lectura en las entidades locales y federales correspondientes. (Art. 38)

Por consiguiente, las actividades de promoción de la lectura, poseen sustento legal. Es más, es una responsabilidad del Estado y de todos sus operadores, entre ellos, el docente de aula, de consolidar la lectura como una práctica regular entre los venezolanos, especialmente, para el caso de niños y adolescentes de educación básica, nivel estratégico para asegurar las bases fundamentales del desarrollo pleno de la personalidad del individuo.

A este contexto legal, se suman factores de carácter internacional que esgrimen argumentos de gran significación para la apertura de acciones concretas que persigan la promoción de la lectura. Al respecto, Rodríguez (2003), expresa, en relación a la aparición masiva de políticas de nacionales de lectura a nivel iberoamericano, lo siguiente:

> Hasta ahora, la pertinencia de las políticas nacionales de lectura se ha derivado de dos factores complementarios: 1) la necesidad social que tienen nuestros países, sus economías, sus sistemas políticos y sociales de una práctica generalizada de la lectura y la escritura, y 2) la necesidad de generar opciones frente a los pobres resultados que en estos campos han logrado la escuela básica, los programas de alfabetización, la extensión de los y sistemas bibliotecarios las campañas de fomento a través de los medios masivos. (Disponible: http://www.cerlalc.org/reflexiones)

No obstante, ante estas concepciones, el citado autor propone:

> Sólo en el marco de la modernidad aparecen los nexos internos entre lectura y necesidad social. En efecto, la necesidad social de

> leer es un supuesto y una consecuencia de la modernidad. Los sistemas de escritura hunden sus raíces en los tiempos antiguos, pero sólo en el marco de la modernidad los actos de lectura se convierten en un requerimiento del sistema social y del mundo de la vida de los hablantes. Sólo en el horizonte de la modernidad se dan las condiciones para que la práctica de la lectura se torne pertinente en el mundo del trabajo, en la vida pública y en la cotidianidad privada. Y viceversa, la modernidad toma carne y sangre cuando la lectura y la escritura se constituyen en actos fundamentales de interacción entre los hablantes. No hay modernidad posible sin hablantes que busquen entenderse en el medio y horizonte de la palabra escrita. (op cit)

Es decir, la importancia de la lectura y su vinculación con la vida y la construcción de conocimiento en el individuo, está directamente relacionado a las mismas circunstancias imperantes en la dinámica personal y laboral del ciudadano de principios de siglo XXI. Así pues, ello ya no está en discusión y, por tanto, los países están adoptando acciones jurídicas que propicien el aprecio y hábito por la lectura. Es así como surge el Plan Iberoamericano de lectura (2003), que persigue, entre otros objetivos, el fortalecimiento de un:

> Compromiso de los gobiernos, sector privado y la sociedad civil para emprender en Iberoamérica una acción articulada y a largo plazo en favor de la promoción de la lectura, teniendo en cuenta que ésta es una herramienta de inclusión social y por lo tanto estratégicamente necesaria para el desarrollo educativo, cultural y económico de los países de la región. (Disponible: http://www.cerlalc.org)

En este contexto, Venezuela es firmante de este convenio y, por tanto, impacta en todas las acciones que, a nivel de la nación, se ejecuten en materia de promoción de lectura. Es decir, las acciones promotoras de la lectura en Venezuela, tienen sustento en el marco legal venezolano,

fundamentado por acciones jurídicas a nivel local y documentos internacionales que, al ser firmados por Venezuela, comienzan a formar parte del marco jurídico de la nación.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

Modalidad de la Investigación

El enfoque epistemológico de esta investigación se ubica en el contexto del paradigma cualitativo, también denominado: emergente, el cual, según Taylor y Bogdan (1990), refieren que, este paradigma se fundamenta en un "conjunto de descripciones analíticas de escenarios culturales, situaciones, eventos, personas e interacciones personales, recreando lo que sienten y piensan los participantes, ya sea de manera explícita, a fin de estudiar la vida humana donde ella naturalmente ocurre" (p.72).

El mismo, surge a raíz del agotamiento del paradigma científico tradicional de las ciencias naturales, como nuevos paradigmas interpretativos, con un nuevo estilo investigativo, para sí, poder descubrir, interpretar o comprender la participación activa del sujeto de conocimiento en la propia estrategia de investigación, interviniendo en un plano de igualdad con el investigador.

Tipo de investigación

Asumiendo esta circunstancia, la modalidad de investigación cualitativa se realizará a través de la Investigación Acción Participativa. Este tipo de investigación se justifica plenamente porque se parte de una necesidad detectada en un centro educativo, se promoverá el trabajo en equipo, con la participación de los diferentes integrantes de la institución y la comunidad en la consecución de las metas propuestas relacionadas con la promoción de la lectura en el nivel de educación infantil.

En este sentido, en relación a la Investigación Acción Participativa, Espinoza (1999), expresa:

> Para realizar una IAP –Investigación acción participativa- , es necesaria una disposición absoluta para aprender con/de los otros, con independencia de ciertas condiciones de índole social o académica (diferencia de niveles). También es necesario estar abiertos al cambio, ser muy perseverantes, creativos y rigurosos en todo lo que se hace y, sobre todo, desarrollar una actitud de reflexión permanente en torno a las acciones. Esto último implica clarificación del significado de las experiencias, generar nuevas ideas basadas en la identificación de los valores de grupo involucrado, pasearse por nuevas perspectivas ("estar conscientes de nosotros mismos, de los otros y del mundo", 46) todo con el objeto de tomarlas decisiones adecuadas (p.51).

Por lo tanto, la autora de esta investigación, asume que el sujeto y el objeto de estudio no están separados. Por el contrario, los mismos, se fusionan en una realidad configurada, por elementos diversos que se interrelacionan formando, sin duda, sistemas complejos de interacción atribuyéndole, entonces, un carácter sistemático a la investigación. Ello, se evidencia en el desarrollo de las siguientes fases:

1º Fase: Recopilación de Información

En esta fase se procedió a solicitar el apoyo del personal directivo de la institución educativa y del personal docente para la realización del Plan de Promoción de Lectura. Se realizaron las reuniones pertinentes para informar a la comunidad educativa sobre el proyecto y su importancia para la institución y la comunidad en general.

2º Fase: Exploración-planificación- reflexión colectiva

En esta fase, se presentó a consideración de los participantes un Plan de Promoción de Lectura preliminar, elaborado por la autora de la presente investigación y atendiendo a un diagnóstico, con el propósito de someterlo a consideración. De esta manera, las reflexiones en torno a las estrategias a utilizar fueron discutidas, ajustadas y avaladas por personal directivo y docente, así como por una representación de los padres y representantes a fin de promover el sentido de compromiso ante el mismo.

3º Fase: Ejecución

Esta fase consistió en la ejecución de las actividades previstas en el Plan preliminar de Promoción de Lectura. En el mismo se desarrollaron las estrategias estructuradas dentro de la planificación regular de clase, de manera que no afectó el cumplimiento de otros objetivos pedagógicos.

4º Fase: Programa y reflexión

En esta fase se desarrolló un análisis de la información recopilada en los diarios de campo y opinión de los participantes. Los mismos fueron confrontados con los objetivos previstos en el Currículo de Educación inicial, para establecer las conclusiones finales de la experiencia.

Sujetos participantes

Al respecto, los sujetos participantes de la presente investigación está conformada por los veintidós (22) estudiantes de la sala “C”, del Centro de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Pablo José Álvarez” de Barquisimeto, Estado Lara. A estos se suman los 22 padres y

representantes, que participaran de la validación de la propuesta, además de un (1) integrante del personal directivo y dos (2) docentes. Estos últimos también fungirán como informantes clave.

Técnicas e instrumentos de recolección de la investigación

Técnicas

Para Rusque, (2003). El investigador deberá tomar decisiones sobre el modo de investigación y las técnicas de recolección de la información que le permitan tener un contacto "instrumental" con la realidad, es decir, cómo va a realizar técnicamente la investigación. En este sentido, las técnicas y métodos desarrollados por la investigadora son las siguientes:

La Observación Participante

Como técnica sirve para recoger la información de manera fidedigna, ajena a juicios valorativos a través del diario de campo o registro observacional. El marco usual de preguntas que guían este tipo de instrumento se utiliza para adentrarse en cualquier escenario social: Quiénes, Qué, Dónde, Cuándo, Cómo y Por qué (Goetz y LeCompte, 1998). A través de la observación participante se obtuvo la aproximación necesaria a las actividades de promoción de lectura con los alumnos, y mediante sus comentarios y sugerencias, se aportó nuevas ideas sobre cómo proseguir el trabajo en el aula.

El empleo de esta técnica permitió observar los procesos como parte misma del grupo, ya que la autora ha compartido con los alumnos

mencionados, lo que brindó la ocasión y condiciones propicias para llevar adelante la investigación.

La Entrevista Semiestructurada

En lo que respecta a la entrevista, dentro de la investigación acción, es un proceso de comunicación que implica entendimiento entre los participantes, siendo un instrumento valioso cuando se conjuga con otras técnicas como la observación. Es utilizada por los métodos cualitativos y aplicada a pequeños grupos de personas. Se considera como no directiva, es flexible, dinámica, no estandarizada y abierta. Permite reiterados encuentros entre el investigador y los informantes, facilitando la comprensión de las interrogantes en relación con la experiencia (Rusque 2003).

Se entrevistó a los padres y representantes buscando conocer sus expectativas en cuanto al planteamiento de la investigación, los temas de su interés, la disponibilidad y adecuación de su tiempo para promover la lectura en sus hijos.

Instrumentos

Los instrumentos constituyeron la herramienta física implementada para llevar a cabo la investigación, permitiendo recopilar los datos de la realidad para luego ser analizados.

Diario de Campo

Los diarios de campo utilizados en la investigación, recopilaron, de manera completa, precisa y detallada todos los datos de las observaciones y entrevista mediante notas de campo sobre el grupo, lo cual se evidenció en la ejecución de las estrategias diseñadas en el plan de promoción de lectura del estudio.

Imágenes Fotográficas

Se presentan como un recurso valioso, puesto que las imágenes constituyeron un material que permite apoyar y validar las acciones de los sujetos participantes, verificarlas, conocer los escenarios y llevar un registro de las actividades realizadas.

Guión de la entrevista

Las preguntas estuvieron basadas en un guión abierto, flexible, adquiriendo características de una conversación, dirigidas a que los informantes manifestaran sus experiencias, actitudes y concepción sobre la lectura.

Esta conversación estuvo centrada hacia las siguientes preguntas:

- ¿Qué es para ustedes la lectura?
- ¿Qué les gusta leer?
- ¿Qué actividades de lectura comparten en casa?
- ¿Qué lecturas creen ustedes que prefieren los niños?
- ¿De qué forma creen ustedes, se pueda despertar el interés por la lectura desde la escuela?
- ¿Cómo se involucra la familia en el proceso lector de sus hijos?
- ¿Creen ustedes que el ambiente en el hogar es motivador para que los niños lean?

- ¿Están satisfechos con las actividades de promoción de lectura desarrolladas en la escuela?

Técnicas de análisis de la información

El análisis de las evidencias representa para la investigación de corte cualitativo un verdadero reto, ya que se plantea por un lado, que los informantes claves, puedan aportar con objetividad, claridad y precisión acerca de sus propias observaciones de la experiencia desarrollada.

Por consiguiente, el análisis de los datos cualitativos, se realizó a lo largo del estudio mediante la codificación y categorización, para luego validar la información analizada a través de un proceso de sistematización de dichas categorías, lo cual consiste en una conceptualización efectuada a partir de la conjunción de elementos concretos que tienen características comunes. Posteriormente, se aplicó este sistema a los datos registrados, para codificarlos, de tal manera que se facilite el análisis cualitativo-interpretativo. Todo esto permitió canalizar acciones a través de las observaciones realizadas.

Por medio de la combinación de los métodos de recolección de datos, se buscó alcanzar un máximo de objetividad y confiabilidad para darle validez al estudio, con el propósito de establecer un proceso permanente de contrastación, reinterpretación y complementación de los hallazgos, pues en la metodología cualitativa la recolección y el análisis de información son concebidas como etapas indisolublemente unidas dentro del proceso investigativo como tal.

Criterios de Excelencia

La credibilidad permite incrementar la probabilidad de que los datos sean veraces. Es el grado o nivel en el cual los resultados muestran de forma clara y representativa la realidad. Es por ello, que durante el proceso de la investigación se implementó la técnica de la observación participante, lo que permitió ofrecer la mayor cantidad de datos posible, influyendo de manera importante en la credibilidad de este método. Con la organización y ejecución de las actividades previstas en el plan de promoción de lectura, se hizo especial énfasis en registrar todos los sucesos y opiniones manifestadas por los sujetos participantes a lo largo de las distintas sesiones de trabajo con la finalidad de evidenciar y atender los diversos cambios de actitudes, comportamientos e intereses, tanto en lo individual como en lo colectivo, todo ello a través de la entrevista semiestructurada y las conversaciones cotidianas.

Durante el desarrollo de cada encuentro, se llevo a cabo el registro detallado de información valiosa a través de los diarios de campo y las imágenes fotográficas, permitiendo obtener una visión clara que sustentó el cumulo de experiencias vividas durante el desarrollo de la investigación.

La confirmabilidad tiene que ver con garantizar que los hallazgos no atiendan intereses o motivaciones particulares del investigador. La integración de niños, docentes, padres y representantes, hizo posible registrar sucesos, opiniones, relaciones, acuerdos y alianzas, expresadas por los participantes a lo largo de los distintos eventos desarrollados y

presentados por la investigadora, con el fin de permanecer atentos a los distintos cambios en las actitudes o intereses individuales y colectivos.

La transferibilidad está referida a la posibilidad de darle aplicabilidad a los hallazgos de la investigación a otros sujetos o contextos. La forma de llevar a cabo la recolección de los datos, la percepción de cada evento desde distintas ópticas, de palpar la realidad estudiada y analizarla e interpretarla desde una dinámica propia; contribuirá a superar la subjetividad ofreciendo al investigador la seguridad y el rigor en sus conclusiones. Es por ello, que un estudio se puede repetir con el mismo método y aplicar a futuras investigaciones garantizando el logro de los objetivos propuestos.

CAPÍTULO IV

Diagnóstico de la realidad a investigar

El diagnóstico, en el ámbito educativo, es el resultado de la integración simultánea de múltiples datos procedentes de diversas fuentes informativas; Sujetos, contexto, acciones y resultados, recogidos con diferentes técnicas. Todas las personas implicadas en el contexto educativo; estudiantes,

docentes, padres y representantes, tienen un papel importante en el diagnóstico (Guisan, 2000). En la educación, cobra mayor importancia motivado a la necesidad que tiene el docente de conocer a sus estudiantes para orientar adecuadamente todas las actividades que conforman el aprendizaje.

La primera actividad desarrollada consistió en una conversación con la Directora del plantel a través de la cual se le hizo saber acerca de la necesidad de la aplicación de un proyecto que permitiera desarrollar en conjunción con los padres y representantes, la promoción de la lectura en los niños del preescolar y, a su vez sirviera, como base para la integración escuela – familia. Una vez cumplido este proceso, se le informó a otros docentes del nivel de educación inicial sobre el trabajo de investigación que se llevaría a cabo por la docente investigadora.

Posteriormente, se convocó una reunión con los padres y representantes con la finalidad de hablarles sobre la investigación y la importancia de su participación en el desarrollo de la misma; brindándoles espacios motivadores que cultiven el gusto hacia lectura y así la formación de lectores.

Es por ello, que la presente investigación, centró su interés en estudiar las implicaciones derivadas de la integración familia – escuela, tomando en consideración la opinión y participación de los padres con respecto al proceso de promoción de lectura.

Diagnóstico de las características de los estudiantes

A continuación se presenta un diagnóstico detallado de forma individual, como resultado de las observaciones realizadas por la investigadora, el cual presenta como resultado lo siguiente:

J. A.:

Es un niño de cinco (5) años de, estimulado en el aprendizaje de lectura en su hogar. Presenta consolidación del nivel silábico y se inicia con entusiasmo en el nivel alfabético.

J. B.:

Tiene seis (6) años, consolidada el nivel silábico de la lectura, se inicia con seguridad en el nivel alfabético .Demuestra ser estimulada en el aprendizaje de le lectura desde el hogar.

E.R.:

Es un niño de cinco (5) años, está en proceso de consolidación del nivel silábico. No recibe la estimulación adecuada de los padres para consolidar este nivel.

M. C.:

Es una niña de cinco (5) años, presenta consolidación en el nivel silábico de la lectura, se inicia en el nivel alfabético. Presenta estimulación en el proceso de la lectura en el hogar.

J. C.:

Es un niño de seis (6) años y está en proceso de consolidar el nivel alfabético de la lectura. Recibe estimulación en el hogar lo que le ayuda a consolidar el aprendizaje.

J. G.:

Es un niño de cinco (5) años y se inicia en el nivel alfabético del proceso de lectura, acaba de consolidar el nivel silábico gracias al apoyo que recibe en el hogar.

G. H.:

Es una niña de cinco (5) años. A pesar que no recibe un adecuado apoyo de sus padres, logró consolidar satisfactoriamente el nivel silábico y se inicia con entusiasmo en el nivel alfabético.

J. O.:

Es un niño de seis (6) años, logró consolidar el nivel silábico y se inicia en el nivel alfabético. No recibe el adecuado apoyo por parte de sus padres para la consolidación del proceso de lectura.

J. P.:

Es un niño de cinco (5) años y se encuentra en proceso de consolidación del nivel silábico. No recibe apoyo de sus padres, lo cual no ayuda a consolidar este nivel.

L. R.:

Es un niño de cinco (5) años, se muestra motivado en querer avanzar en el proceso de la lectura, se encuentra en proceso del nivel alfabético. Recibe buen estimulo desde el hogar.

H.R.:

Tiene cinco (5) años, se encuentra en proceso de consolidación del nivel alfabético, responde con entusiasmo a las estrategias de lectura. Recibe apoyo y estimulo desde su hogar lo que le permite avanzar en el proceso de aprendizaje.

J. R.:

Es un niño que tiene cinco (5) años, y se encuentra en proceso de consolidar el nivel silábico y muestra interés en aprender. Recibe un adecuado reforzamiento desde su hogar.

K. R.:

Es una niña de seis (6) años y se encuentra en proceso de consolidación del nivel alfabético. Muestra interés por la lectura. Recibe adecuado reforzamiento desde su hogar.

M.R.:

Es una niña de cinco (5) años, no muestra interés por la lectura, se encuentra en el inicio del nivel silábico. No recibe un adecuado apoyo desde

su hogar, lo que imposibilita su avance y consolidación del nivel en que se encuentra.

D.S.:

Es una niña de seis (6) años, muestra interés por la lectura, comenta con orgullo sobre la ayuda que le dan sus padres desde la casa para consolidar el nivel alfabético donde se encuentra en el proceso de aprendizaje de la lectura.

A.T.:

Es un niño de cinco (5) años, y se encuentra en el nivel alfabético, muestra interés por la lectura, participa con entusiasmo en las actividades propuestas. Recibe un adecuado apoyo desde su hogar.

F.T.:

Es un niño de seis (6) años y se encuentra en proceso de consolidación del nivel silábico. Muestra interés por la lectura. Recibe un adecuado apoyo desde su hogar en las actividades propuestas para la lectura.

P.U.:

Es un niño que tiene seis (6) años y muestra interés por la lectura, se encuentra en la consolidación del nivel alfabético del. Recibe un adecuado apoyo desde el hogar. Participa con entusiasmo en las actividades propuestas.

J. V.:

Es un niño de cinco (5) años, y avanza con satisfacción en el nivel alfabético del proceso. Muestra interés y participa con entusiasmo en las actividades a pesar que no recibe un adecuado apoyo desde su hogar.

A.V.:

Es un niño de seis (6) años y se encuentra en proceso de consolidación del nivel alfabético de la lectura, recibe apoyo desde su hogar lo que permite avanzar con satisfacción en la consolidación del mismo.

F. Y.:

Es un niño de cinco (5) años y se encuentra en proceso de consolidación del nivel alfabético. Recibe poco estimulo por parte de sus padres lo que le dificulta pasar a otro nivel.

J. Z.:

Es un niño que tiene seis (6) años y no presenta dificultad para consolidar el nivel alfabético ya que posee avances significativos y se muestra motivado en querer leer. Recibe estimulo de sus padres.

Cabe señalar, que la mayoría del grupo de niños pertenecen a un nivel socio-cultural medianamente estimulado, por lo que se considera necesario motivarlos a través de estrategias de articulación entre la escuela y la casa con el fin de ofrecer opciones que permitan la promoción de la lectura, como una actividad placentera y recreativa.

En cuanto a la expresión plástica, es importante resaltar que durante la observación participante, se evidenció que la mayoría del grupo de niños le

gusta manifestarse a través del dibujo, mediante el uso de materiales propios de los espacios, respondiendo favorablemente a las diferentes técnicas aplicadas y permitiéndoles así mostrar su proceso creador.

A través de la observación participante se pudo evidenciar que el escenario de aprendizaje no presenta una dotación adecuada en cuanto a material bibliográfico que permita desarrollar con efectividad las actividades inherentes a la lectura en el grupo de niños.

Como consecuencia de lo antes planteado, surgió la necesidad de desarrollar un Plan de Promoción de Lectura, donde los padres y representantes ejerzan un rol protagónico que sirva de base para la integración familia – escuela y propiciar de esta manera, niños lectores de preescolar, estimulando el contacto con materiales que favorezcan la práctica social de forma activa, en situaciones reales y significativas, dentro de un ambiente lúdico que favorezca la exploración, experimentación, la comunicación y los intercambios de saberes con sus pares y adultos.

Para obtener los resultados se aplicó una prueba diagnóstica conformada por:

° La observación participante a través de la cual se conoció la motivación de los niños hacia la lectura.

° Entrevista aplicado a los padres y representantes a través de la cual se evaluó los hábitos de lectura en el hogar.

Entrevista aplicada a los padres y representantes para diagnosticar *los* hábitos de lectura en el hogar.

Ítemes

1. ¿Qué es para ustedes la lectura?
2. ¿Qué les gusta leer?
3. ¿Qué actividades de lectura comparten en casa?
4. ¿Qué tipo de lecturas consideran ustedes que prefieren los niños?
5. ¿De qué forma creen, que se pueda despertar en los niños el interés por la lectura desde la escuela?
6. ¿Cómo se involucra la familia en el proceso lector de sus hijos?
7. ¿Creen ustedes que el ambiente en el hogar es motivador para que los niños lean?
8. ¿Ustedes están satisfechos con las actividades de promoción de lectura desarrolladas en la escuela?

La selección de la estrategia a implementar se enfocó en captar el interés del grupo de niños, por lo que fue parte esencial en el proceso de la investigación, pues su uso adecuado, permitió alcanzar los objetivos propuestos con más efectividad, ya que a través de la misma se busco la aplicación de procedimientos de manera reflexiva y flexible para promover el logro de las actividades. Las estrategias pedagógicas permiten conectar una etapa con la otra en un proceso; es la unión entre el concepto y el objeto, donde el concepto representa el conocimiento y conjunto de ideas que el sujeto tiene del objeto y el objeto es la configuración física de la materia viva, donde la materia viva está representada por el hombre, la define como un conjunto de proceso y secuencias que sirven para apoyar el desarrollo de tareas intelectuales y manuales que se derivan de los contenidos, para lograr un propósito.

La planificación de las estrategias se baso esencialmente en el desarrollo de la jornada diaria, de acuerdo a la siguiente especificación:

- Recibimiento: Donde se les dio la bienvenida al grupo de niños y niñas entonando canciones de su preferencia para que interactuando y expresando melodías libremente.
- Planificación: Donde los niños y niñas manifestaron a la docente el espacio donde querían trabajar, allí se estimuló el desarrollo emocional al interactuar con otros niños a través de la ejecución de juegos.
- Trabajo libre en los espacios: Se realizaron lecturas de cuentos, estimulando al grupo de niños y niñas al reconocimiento de la importancia de la lectura. Se les facilitó; hojas, creyones, pinturas, con el fin de estimular la realización de dibujos libres de acuerdo a su creatividad.
- Intercambios y comentarios, permitiéndole a los niños expresar de forma oral y escrita espontáneamente sus ideas acerca del cuento leído.
- Actividades de aseo y merienda: A través de muestra de imágenes se reforzó la practicar hábitos y normas.
- Actividades colectivas: Se utilizaron diversos materiales para motivar al grupo de niños y niñas al desarrollo de actividades inherentes a determinados temas de interés.
- Orden y limpieza: Donde se invito al grupo de niños y niñas a través de canciones y con el uso de algún instrumento musical a ordenar el

salón el salón de clases y así fomentar en ellos hábitos y costumbres.

- Trabajo libre en el espacio exterior. A través de la lectura sobre la naturaleza estimular a los niños a valorar el medio ambiente, y propiciar juegos inherentes al tema leído.

Además de las estrategias didácticas señaladas, se tomó en consideración la incorporación activa de los padres y representantes en las mismas. Lo cual tuvo, como punto focal y de inicio, una reunión con la finalidad de motivarlos a la participación en el desarrollo y consolidación del plan de promoción de lectura. Es importante resaltar que durante el desarrollo de todo el proceso, se fomentó la participación y la convivencia de la familia hacia el hábito lector de los estudiantes, además de sugerir el establecimiento de la hora de lectura familiar, actividades de narración y dramatización de cuentos en el aula, donde, entre otros puntos importantes, se ofrecieron herramientas para implementar estratégicas que permitieron fomentar hábitos de lectura en el hogar.

Interpretación de la información diagnóstica

Uno de los aspectos importantes considerados para la puesta en práctica del plan de acción fue la entrevista realizada a una muestra de padres y representantes, con la finalidad de obtener información acerca del aporte que hacen en el proceso de aprendizaje de la lectura, desde los hogares y el valor que esta representa para la adquisición de nuevos aprendizajes.

Es importante señalar que el resultado de la aplicación de este instrumento, fue tomado en cuenta, en el desarrollo de estrategias que permitieron iniciar, reforzar y consolidar al grupo de niños en este ámbito.

A través de la observación participante, la investigadora pudo constatar que en el área de aprendizaje correspondiente a formación personal, social y comunicación, específicamente en el componente lenguaje oral y lenguaje escrito, considerando que a través de este, los niños pueden expresar sus sentimientos y expresar emociones, conocer puntos de vista, aprender valores y normas, así como dirigir y reorganizar su pensamiento, es importante mencionar que a pesar que la mayoría del grupo de estudiantes, comprende, comunica y expresa vivencias, ideas, sentimientos, emociones y deseos a través del lenguaje oral, es importante estimular el desarrollo progresivo de la pronunciación adecuada en algunas palabras, el llamar a los objetos y personas por su nombre y el realizar las narraciones de cuentos y relatos partiendo de imágenes.

En este sentido, se considera que para obtener un aprendizaje más eficaz, debe trabajarse el libro, la música y las láminas en un determinado clima de aula. Para ello, se debe crear un ambiente de clase alegre, dinámico y participativo en el que los niños se sientan a gusto, comenzando por lo más sencillo; la comprensión del significado de las palabras y el contexto donde se emplea**.**

CAPÍTULO V
PLAN DE ACCIÓN

El plan de acción jerarquizó las acciones más relevantes en el cumplimiento de los objetivos planteados al inicio de la investigación. Por lo cual, representa un marco referencial y la estructura para concretar la misma. Todo ello enmarcado en la contextualización de las necesidades e intereses del grupo.

PLAN DE ACCIÓN
Promoción de Lectura

Encuentro Nro.	Fecha	Estrategias
1	03/06/2013	- Para el inicio de la actividad, la docente investigadora dará la bienvenida a los padres y representantes. - Luego se les informará sobre la importancia de recabar información relacionada con sus hábitos lectores y el apoyo que ellos pudieran aportar al plan de promoción de lectura desde el hogar. - Seguidamente, la docente investigadora aplicará la entrevista a los padres y representantes. - Una vez, obtenida la información la docente investigadora agradecerá a los padres asistentes por la receptividad manifestada. - Finalmente, la docente investigadora desarrollará las anotaciones para el diario de campo.
2	04/06/2013	- La docente investigadora dará inicio a la actividad invitando a los niños a ubicarse en semicírculo, con la finalidad de diagnosticar experiencias previas en cuanto a la actividad lectora ejercida por ellos. - Se facilitará al grupo algunas imágenes alusivas a normas y hábitos de interés común, a fin de ofrecerles la oportunidad de expresar y escuchar sus opiniones, estimulando la participación y el disfrute en la conversación. - Para culminar la sesión, la investigadora dará gracias a los estudiantes por su participación y se despedirá de manera afectiva. - Finalmente, procederá a elaborar el diario de campo del encuentro.
3	06/06/2013	- Para iniciar esta actividad, la docente investigadora, escribirá el nombre de cada niño en una cartulina. - Luego se los mostrara, de manera que cada uno pueda visualizarlo. - Se colocaran las cartulinas en el piso de forma

		aleatoria para que cada niño, de forma ordenada, ubique su nombre. - Una vez identificados, la investigadora escuchara con atención las interpretaciones de los niños y de esta forma explorara el interés que tengan con respecto a la lectura. - Luego, la investigadora escribirá el diario de campo del encuentro.
4	07/06/2013	- La docente investigadora se reunirá con los padres y representantes para informar de manera más precisa sobre el trabajo de investigación y la participación que ellos tendrán en el mismo. - Se dará a conocer las actividades que se desarrollaran desde los hogares, con el fin de involucrar a las familias en el desarrollo de hábitos lectores. - La docente investigadora ofrecerá algunas sugerencias, por escrito, que contribuirán a reforzar los hábitos de lectura en los niños, así como también, se les invitara a los próximos encuentros a fin de dar seguimiento y continuidad al plan de promoción de lectura. - Para finalizar, la docente investigadora agradecerá a los padres y representantes por la atención prestada y procederá a realizar las anotaciones respectivas para el diario de campo.
5	10/06/2013	- La docente investigadora dará inicio a la actividad con un saludo caluroso. - Luego pedirá a los niños que formen grupos de tres o cuatro y que escojan una figura representada en un libro de imagines. - Seguidamente, la investigadora dará instrucciones al grupo, que consistirán en la creación de una historia, partiendo de la elección que cada quien haya realizado de las imágenes, a fin de relacionarlos con el material impreso. - La actividad concluirá con la lectura que cada

		participante haya creado a sus compañeros. - Finalmente, la investigadora escribirá las anotaciones para el diario de campo.
6	11/06/2013	- Para comenzar la actividad, la docente investigadora mostrara a los niños unas imágenes con diversos elementos de la naturaleza. - Luego, invitara a un niño a elegir un dibujo en concreto y que los demás niños comiencen preguntándole cuáles son las características de dicho objeto hasta adivinarlo. - Una vez adivinado el concepto, el niño que lo ha elegido, hará una breve descripción de lo que es y su significado. - Al culminar, será el compañero que adivine el concepto quien seleccione otro dibujo y así sucesivamente. - La investigadora procederá a realizar el diario de campo de la actividad.
7	12/06/2013	- Para el desarrollo de las actividades de este día, se realizara un encuentro con los padres y representantes a fin de compartir experiencias lectoras sugeridas por la docente investigadora en el encuentro anterior. - La investigadora dirigirá una actividad destinada a la organización de un encuentro de narración y lectura de cuentos con la participación de los padres y representantes en el aula. - Por último se agradecerá a los padres por la asistencia a las actividades. - La docente investigadora registrara por escrito lo acontecido durante el encuentro.
8	13/06/2013	- La docente investigadora, dará la bienvenida a los padres que asistan a la actividad, invitándolos a entregarse a la jornada diaria. - Posteriormente se realizara una lectura por parte de uno de los representantes asistente. - Luego de la lectura, se invitara a los niños y niñas a realizar un dibujo partiendo de las

		imágenes del cuento, para luego sean exhibidos en los espacios del aula. - Finalmente, los participantes narraran de manera espontanea las creaciones realizadas y se escribirán las anotaciones en el diario de campo respectivo.
9	14/06/2013	- Para el desarrollo de las actividades de este día, se conversara con los niños sobre la visita a la biblioteca del plantel, el uso de los libros y las normas de permanencia en el espacio. - Luego los estudiantes se dirigirán al espacio de la biblioteca acompañados por la docente investigadora y la del aula. - Una vez instalados en el espacio, la docente bibliotecaria ofrecerá una selección de cuentos a los niños de los cuales se seleccionara uno para ser narrado. Luego se realizaran preguntas divergentes relacionadas con la historia. - Finalmente se escribirán las anotaciones para el diario de campo respectivo.
10	17/06/2013	- La docente investigadora recibirá a los padres y representantes y les dará una cordial bienvenida. - Se realizara un conversatorio con la finalidad de intercambiar las experiencias lectoras implementadas por los padres en el hogar, así como los posibles cambios observados en los niños, luego de las prácticas lectoras en el aula. - Luego se invitara a la actividad de cierre que se llevara a cabo en el aula con la participación activa de todos. - Para finalizar se realizaran las anotaciones en el diario de campo respectivo.
11	19/06/2013	- La docente investigadora invitara a los padres asistentes a integrarse a la jornada diaria y les dará la bienvenida al encuentro de lectura recreativa. - Luego les invitara a seleccionar el material que

	sea de su agrado. - Una vez seleccionado el cuento; la docente investigadora, realizara la lectura de mismo y luego invitara a los padres a participar en una dramatización de la historia narrada. - Para finalizar, la investigadora les invitara a expresar las distintas opiniones, tanto de los padres como de los niños y docente sobre la actividad. - La docente investigadora realizara las anotaciones para el último diario de campo.

DIARIOS DE CAMPO

El diario de campo fue el instrumento utilizado para registrar las acciones objeto de interpretación. Desde allí se desarrollo todo el proceso descriptivo de los eventos suscitados durante la investigación. En el mismo, se pudo organizar y categorizar los hechos, permitiendo sistematizar las experiencias para luego analizar los resultados, hacia una experiencia pedagógica objetiva del quehacer diario en nuestras aulas, animándonos a reflexionar y transformar el día a día de nuestra práctica educativa.

Diario de campo

Encuentro: Nro. 1

Fecha: 03/06/2013 Hora: 9:30am – 11:00am

Lugar: Sala “C”. Edad: 4 y 5 años.

Investigadora: Prof. Ana Terán.

Hechos	Categorías	Subcategorías
- La docente investigadora da	- Saludo de bienvenida	- Motivación auditiva.

inicio a la actividad con un saludo afectuoso. Preguntó a los niños: - Buenos días mi niñitos, ¿Cómo están? Ellos respondieron: ¡Muy bien!		- Respuesta eufórica.
- Luego invitó a los niños a tomarse de las manos y formar un círculo a través de la canción: “Círculo bonito”. Los niños respondieron en coro de manera entusiasta ya que la canción forma parte de su rutina diaria.	- Introducción a la actividad. - Motivación sonora.	- Respuesta a través del canto.
- Una vez ubicados en círculo, la docente investigadora mostró algunas imágenes. La primera hacía referencia a un niño haciendo silencio. otras alusivas al uso del tono de la voz, así como también el uso de los turnos para comunicarse.	- Ubicación adecuada. - Información.	- Observación de imágenes. - Interés por las imágenes.
- La investigadora preguntó a los niños: A ver, ¿Qué nos dicen estas imágenes?. - Los niños	- Sondeo. - Respuesta asertiva.	- Pregunta de la investigadora. - Respuesta individualizada.

respondieron: - A.J: Que debemos hacer silencio, mae, como la lechuza. - B.J: Mae, no hay que gritar. - C.V: Esperar los turnos, con el dedo arriba.		
- Luego que los niños tuvieron la oportunidad de participar y disfrutar de la conversación, B.J toma los carteles y los devuelve a la docente investigadora. Ella les explica que son un obsequio y que pueden quedarse en el aula y así todos recordemos el uso de las normas en el aula.	- Participación. - Devolución del material de apoyo. - Estimulo de la docente investigadora.	- Conversación. - Reacción del niño.
- La docente investigadora da las gracias a los niños por su participación y los despide con un abrazo. Ellos lo devuelven con alegría.	- Despedida.	- Manifestación de afecto.

Durante el primer encuentro se observo que la mayoría de los niños, están muy familiarizados con la rutina de trabajo diario en el aula. A su vez, la estrategia aplicada pudo despertar el interés hacia las imágenes y reforzar la

práctica de normas y hábitos esenciales en el desarrolla de cualquier actividad o practica pedagógica.

La imagen del primer encuentro muestra al grupo de niños sentados en semicírculo con la docente investigadora, señalando algunas imágenes referidas a las normas, reglas y otras alusivas al uso del tono de voz y los turnos para comunicarse.

Diario de campo

Encuentro: Nro. 2

Fecha: 06/06/2013 Hora: 9:30am – 11:00am

Lugar: Sala “C”. Edad: 4 y 5 años.

Investigadora: Prof. Ana Terán.

Hechos	Categorías	Subcategorías
- La docente investigadora llega al aula y saluda a los niños: - ¡Muy buenos días! ¿Cómo están estos niños? Todos gritaron: ¡Muy bien!	- Saludo entusiasta.	- Integración investigador-estudiante-
- Para iniciar la actividad la investigadora organizo unas cartulinas que trajo previamente cortadas y les coloco el nombre de cada niño. - Luego los invito a colocarse en el piso en forma de semicírculo.	- Organización del material didáctico.	- Posición estratégica.
- Una vez ubicados en el semicírculo; M.V pregunta: ¿Para qué	- Preguntas y respuestas.	- Promoción de lectura.

son esos cuadritos mae? - La D.I, responde: Les voy a explicar: primero, les entrego el cartel con el nombre a cada uno, para que lo observen muy bien. Luego lo colocaran en el suelo, para que cada niño, por turno y en orden, ubique el cartelito con su nombre. - M.F: Eso es fácil mae, ¡Yo lo hago rápido! - D.I: Vamos poco a poco, a ver, ¿Con qué letra empieza tu nombre? - M.F: Con la M de mamá, mae. - D.I: ¡Muy bien! - En ese momento todos los niños levantaron la mano, pidiendo la palabra, para expresar la letra con la cual comenzaba su nombre. La docente investigadora le dio la oportunidad a los niños para que compartieran la lectura de su nombre: - J: Mi nombre empieza con la jota, mae, y termina con la e. - D.I: Muy bien.	- Instrucciones. - Participación espontanea. - Preguntas y respuestas.	- Motivación visual. - Respeto hacia las normas. - Incitación a la lectura.

- Luego: G dice: Aquí dice Gabi mae. - D.I: Aquí dice: Ga-brie-la.		
- Una vez que los niños expresaron espontáneamente la descripción de su nombre, la docente invito a otros a exponer también su nombre, pero prefirieron escuchar a los compañeros que pidieron la palabra.	- Participación espontanea. - Comunicación abierta.	- Respeto mutuo.
- Luego que la investigadora escucho con atención las interpretaciones de los niños, generadas por la observación de cada cartel, les invito a colocarlos en el lugar de su preferencia en el aula.	- Integración investigador-estudiantes.	- Incentivo hacia los niños.
- Finalmente la investigadora se despide y los invita a no faltar al próximo encuentro.	- Despedida	- Invitación al próximo encuentro.

En el segundo encuentro, la investigadora compartió unos carteles con el nombre de cada niño. Ellos manifestaron curiosidad por conocer el contenido de los mismos y se animaron a reconocer las letras que tenían con mucho entusiasmo. La actividad concluyo con la colocación de los carteles en el aula, así como con la invitación a no faltar al próximo encuentro.

En esta imagen se muestra a la docente investigadora intercambiando los carteles con el grupo de niños, relacionados con sus nombres.

Diario de campo

Encuentro: Nro. 3

Fecha: 07/06/2013 Hora: 9:30am – 11:30am

Lugar: Sala “C”. Edad: 4 y 5 años.

Investigadora: Prof. Ana Terán.

Hechos	Categorías	Subcategorías
- La investigadora recibe a los padres y representantes en el aula de clases y les da la más cordial bienvenida.	- Saludo.	- Bienvenida a los padres y representantes.
- Una vez reunidos, la docente investigadora, da a conocer la finalidad de la reunión. Interviene la representante: - C: Buenos días maestra, yo pensé que era en todos los salones. - D.I: No amiga, yo los convoque para informarles sobre el tema de investigación de mi tesis de grado y de la participación que ustedes como padres, tendrán en la formación de sus hijos como lectores.	- Explicación de la investigadora. - Confusión inicial. - Aclaratoria y explicación.	- Expectativas. - Promoción de lectura. - Formación de lectores.
- La investigadora continua explicando que su objetivo es desarrollar un plan de promoción de lectura en los niños, por lo cual se van a realizar diversas actividades que les permitan despertar el interés y la curiosidad a	- Explicación detallada sobre la Promoción del plan de promoción de lectura.	- Nuevas experiencias.

través del mundo de los libros.		
- La Sra. J comenta: Me parece muy bien maestra, porque los niños van para primer grado y a veces las profesoras de básica, se quejan porque los niños pasan sin saber leer. - D.I: Es importante que sepan, que los niños tienen un ritmo y debe respetarse. El aprendizaje de la lectura se da cuando se tiene la estimulación adecuada tanto en la casa como en la escuela. Nuestra tarea debe centrarse en despertar hacia ellos el interés hacia los libros y las posibilidades que estos nos ofrecen. De allí que el apoyo brindado por ustedes, desde el hogar, sin presiones, de manera armónica, espontánea y recreativa, será lo que garantice la formación de sus hijos como lectores.	- Comentario de una representante. - Reflexión de la investigadora. - Argumentos de la investigadora para motivar a los padres a promocionar la lectura.	- Necesidad de incorporara a los padres en la promoción de la lectura. - Desescolarización de la lectura. - Promoción de lectura.
- La investigadora continúa diciendo: En este primer encuentro, les traigo algunas sugerencias para dar inicio a las actividades de apoyo hacia la promoción de la lectura	- Sugerencias por parte de la investigadora.	- Propuestas de inclusión lectora.

que ustedes pudieran realizar desde la casa.		
- Seguidamente, la D.I invita a la Sra. E. a realizar la lectura: “Formación de lectores”. - La representante comienza con la interrogante ¿Sabía usted que puede hacer cosas sencillas en su casa para ayudar a su hijo a desarrollar buenos hábitos de lectura, sin importar su edad? - Continua: “La exposición a buenos hábitos ayudara a sus hijos a transformarse en lectores y estudiantes más sólidos. El primer paso es desarrollar hábitos positivos de lectura en los hijos. Así como una actitud positiva con respecto a la alfabetización en su familia y en el hogar. A continuación brindamos algunas sugerencias que se pueden aplicar desde el hogar para ayudar a sus hijos a desarrollar destrezas lectoras: - Asegurarse de que su hijo lo vea leer con frecuencia, ya que estará reforzando en él la importancia de la lectura. - Mantenga materiales	- Invitación a la participación. - Estrategia de integración. - Pautas para fomentar la lectura en el hogar. - Motivación al logro.	- Estrategias motivadoras para los padres. - Sugerencias. - Herramientas para los padres. - Desescolarización de la lectura.

impresos en todas partes de su casa, así su hijo tendrá acceso a libros. Ayúdelo a comprender que el ejercicio de la lectura no se limita solo a la escuela. - Si no le resulta fácil leer, converse sobre las imágenes de los libros, periódicos y revistas. Es importante que su hijo perciba sus esfuerzos por adquirir destrezas lectoras.		
- La investigadora hizo entrega a cada representante de las sugerencias, para promocionar la lectura en sus hijos desde la casa.	- Entrega de material de apoyo a los padres	- Motivación a los padres y representantes.
- Una vez entregado el material de apoyo, la Sra. I comenta: Me parece muy bien maestra, que nos sugiera cómo enseñar a los hijos, porque uno piensa que los niños sólo aprenden cuando ven las palabras y ahí se queda todo. - Sra. A: Hay que ofrecerles cuentos divertidos para que ellos se motiven a seguir leyendo porque a veces se aburren.	- Diversidad de opiniones.	- Concepciones distintas de la lectura.
- La investigadora les informa sobre las	- Información e invitación a	- Estimulo positivo.

estrategias que se implementaran en el aula, para lo cual se necesitara todo el apoyo de su parte; en el sentido de participar en las actividades que se desarrollen en la institución.	participar en las actividades en el aula.	
- La Sra. A comenta: me parece excelente maestra, haré todo de mi parte para participar en las actividades.	- Nivel de compromiso.	- Motivación a la participación.
- La investigadora manifestó su profundo agradecimiento por la participación al encuentro.	- Agradecimiento.	- Respuesta afectiva.

En este encuentro, la investigadora dio a conocer las acciones de inclusión a los padres y representantes en el proceso de formación lectora de sus hijos. Ellos mostraron mucho interés por aplicar las estrategias ofrecidas por parte de la docente, y de esta manera formar parte de esa aventura en la cual todos y todas somos invitados a ejercer de protagonistas.

La imagen fotográfica muestra al grupo de representantes asistentes al primer encuentro, donde se dio a conocer las acciones dirigidas a promocionar la lectura.

Diario de campo

Encuentro: Nro. 4

Fecha: 10/06/2013 Hora: 9:30am – 11:00am

Lugar: Sala “C”. Edad: 4 y 5 años.

Investigadora: Prof. Ana Terán.

Hechos	Categorías	Subcategorías
- La investigadora inicia con un el saludo habitual de bienvenida.	- Inicio de la jornada.	- Saludo de bienvenida.
- Luego invitó a los niños a formar pequeños grupos de tres o cuatro participantes.	- Actividad grupal.	- Instrucciones a los participantes.
- Seguidamente, la investigadora solicitó a los niños escoger una de las figuras plasmadas en el libro de imágenes.	- Selección de imágenes.	- Seguimiento de instrucciones.
- Los niños de manera entusiasta, revisaron los libros. La niña C.V seleccionó la imagen del libro llamado: “Medianito” y lo colocó al centro de la mesa. - La D.I le pregunto: A ver mi niña, ¿Cómo se llama el personaje que elegiste?. - C.V: Es un	- Participación espontánea. - Preguntas y respuestas. - Animación a la lectura. - Narración.	- Selección de material didáctico. - Descripción del personaje escogido. - Estímulo positivo. - Componente afectivo.

gusanito de tamaño mediano, que va en el medio, mae. - D.I: ¡Muy bien! Continúa contándonos. - C.V: El gusanito tenía tres hermanos, el era un poco desobediente y no hizo caso. Luego se perdió y después lo buscó su papá y su mamá y entonces descubrió que si lo querían y fueron felices para siempre.		
- La investigadora le preguntó: ¿Con quién te gustaría compartir esta historia? - C.V: ¡Con mi mamá! - D.I: Bueno niños, todas las historias que leemos y compartimos, nos dejan una enseñanza y es lindo compartirla con nuestros padres en familia.	- Preguntas y respuestas. - Reflexión de la investigadora.	- Manifestación de sentimientos. - Inclusión de los padres en la lectura de cuentos.
- En ese momento interviene A.J: Mae, yo quiero	- Participación.	- Espontaneidad.

contar este. Y señaló el cuento llamado “De repente”. - La D.I le pregunta: Ok, cuéntanos de qué se trata. - A.J: Es del cochinito que iba a ser comido por un lobo feroz. Él fue más astuto y se defendió y también se lanzó por el tobogán y luego se regresó.	- Narración.	- Promoción de lectura.
- La investigadora preguntó: ¿Otro niño que desee escoger un cuento? - B.J: Yo quiero el del sapo que va a la laguna mae, cae en el agua y luego él se quita la cachucha y se pone su sombrero. Eso cuando cae el aguacero. - D.I: Muy bien querido; ¿Les gustó la actividad? - N: ¡Siiiii! - D.I: Bueno, entonces vamos a ver ¿quién quiere contar una historia? - G: yo no quiero	- Invitación a la lectura. - Narración espontánea. - Indagación. - Afirmación. - Inhibición.	- Respuesta positiva. - Entusiasmo. - Preguntas divergentes. - Respuesta eufórica. - Respeto y comprensión.

mae, me da pena. D.I: no te preocupes, que no hay apuro, tómate el tiempo que quieras.		
- Finalmente los niños y la investigadora se dirigieron al espacio exterior y allí se despidieron de manera afectiva, hasta el próximo encuentro.	- Cambio de ambiente.	- Despedida afectiva.

Los niños mostraron gran interés por los cuentos compartidos en el aula. Algunos eligieron un libro, lo hojeaban y leían a gusto, luego intercambiaban por otro que quisieran conocer, así se les dio la oportunidad de explorar la diversidad de material de lectura ofrecido durante la jornada.

La imagen muestra a los niños reunidos en pequeños grupos, interactuando con diversos cuentos y compartiendo sus preferencias lectoras con los presentes

Diario de campo
Encuentro: Nro. 5
Fecha: 11/06/2013 Hora: 9:30am – 11:00am
Lugar: Sala “C”. Edad: 4 y 5 años.
Investigadora: Prof. Ana Terán.

Hechos	Categorías	Subcategorías

- A la llegada al salón de clases, la investigadora es recibida con abrazos por los niños, lo cual muestra el nivel de receptividad hacia las actividades propuestas.	- Recibimiento.	- Respuesta afectiva.
- Los niños pudieron observar algunos cuentos llevados por la docente, así como afiches contentivos de elementos de la naturaleza como el sol, la tierra, el agua y la luna.	- Materiales diversos.	- Selección de materiales.
- La investigadora invita a G.A a elegir un dibujo. - G, responde: Este mae. El sol. - D.I: Muy bien. ¿Y con qué letra comienza? - G: Con la “se” de sapo mae. - D.I: Muy bien, con la “s” de sapo, también se escribe “sol”. ¿Qué otra cosa tiene la figura? - M.V: Que es redonda mae, y tiene rayitas amarillas; porque el sol es una bola de	- Invitación a seleccionar imágenes. - Conversación socializada. - Descripción de formas y colores.	- Participación. - Integración grupal. - Lectura y escritura.

fuego grande. - D.I: ¡Excelente!, el sol es una fuente de energía, mis niños. - J.G: Es el que no da calor. - D.I: Así es, cariño.		
- Seguidamente J.D, pregunta: ¿Puedo sacar otra figura mae? - D.I: ¡Claro que si querido!, muéstranos la que elegiste y dinos ¿por qué letra comienza? - J.D: Mira mae, ésta es la tierra. Es la casa grande donde vivimos todos. - En ese momento, R.L pide la palabra y comenta: Mi mamá dice que el mundo se va a acabar, porque la gente pelea. - D.I: Las personas debemos respetarnos para que nuestra casa grande tenga armonía. - J: El planeta hay que cuidarlo echando los papeles en la papelera y cuidando las plantas y los	- Participación espontanea. - Conciencia ecológica. - Intercambio de ideas. - Preguntas y respuestas. - Actividad de cierre.	- Comunicación espontánea. - Expresiones y opiniones diversas. - Integración grupal. - Invitación a crear.

animales. - D.I: Me parece muy bien que todos tengamos esa bonita intención de cuidar nuestra casa grande, es decir, nuestro planeta. Pero no nos dijiste por qué letra comienza. - J.d: por la “t” de tomate mae, y también es redondo. - D.I: eso me parece excelente. - J.D: Mae, ¿Podemos dibujar la tierra? - D.I: ¡Claro que sí! Vamos a sacar los materiales y terminamos el encuentro, realizando el dibujo que prefieran.		
- Una vez realizados los dibujos, la docente investigadora se despide: ¡Hasta mañana mis niños, que tengan una feliz tarde! - N: ¡Hasta mañana mae!	- Despedida.	- Respuesta entusiasta.

En este encuentro la docente investigadora, seleccionó material rico en imágenes alusivas a elementos de la naturaleza a fin de fomentar la

conciencia ecológica en los niños, permitiendo insertar conceptos significativos en las actividades de lectura y escritura, desarrollando áreas de conocimiento en educación inicial.

La fotografía muestra el quinto encuentro de los niños con la investigadora, señalando imágenes alusivas a elementos de la naturaleza.

Diario de campo

Encuentro: Nro. 6

Fecha: 12/06/2013 Hora: 8:00am – 9:00am

Lugar: Sala “C”. Edad: 4 y 5 años.

Investigadora: Prof. Ana Terán.

Hechos	Categorías	Subcategorías
- La docente investigadora recibió a los padres y representantes en el aula, los mismos fueron convocados con antelación, sin embargo, la reunión se inicio	- Lapso de espera para iniciar la reunión.	- Baja asistencia de los representantes.

con menos asistencia que el encuentro anterior.		
- La D.I da la bienvenida a los asistentes agradeciendo la receptividad e interés hacia la formación de sus hijos.	- Bienvenida.	- Receptividad y agradecimiento.
- La investigadora manifiesta al grupo de padres y representantes que el motivo del encuentro es para compartir las experiencias de promoción de lectura sugeridas para el hogar.	- Información por parte de la investigadora.	- Indagación.
- La Sra. J: ¡Vamos poco a poco maestra! Lo más difícil, en mi caso, fue comenzar a establecer un momento para la lectura, sin embargo ahí voy. - La Sra. O comenta, que ella trabaja, pero que vale la pena el esfuerzo, ya que los hijos pasan mucho rato en la computadora y	- Participación de una representante. - Reflexión por parte de los padres. - Reconocimiento a la lectura.	- Intercambio de experiencias. - Disposición al cambio.

desea buscar una alternativa se solución y en este caso el acercamiento hacia los libros seria de gran ayuda.		
- La investigadora comenta que siente gran satisfacción por la receptividad y nivel de conciencia hacia la promoción de la lectura desde la causa y les invita a participar activamente en las próximas actividades que se llevaran a cabo en el aula.	- Reconocimiento a los padres.	- Invitación e integración a las actividades de promoción de lectura.
- La Sra. A dice: Cuente conmigo maestra, yo voy a solicitar permiso y usted me da una constancia para justificar en el trabajo yo le confirmo que asistiré para compartir con los niños.	- Nivel de compromiso.	- Receptividad.
- D.I: Estoy altamente agradecida por la participación y	- Agradecimiento.	- Invitación.

	queda abierta la invitación a las actividades que desarrollaremos en los próximos días. Fue un placer.		

La reunión pautada para este encuentro, se llevó a cabo con menos participación que la anterior, sin embargo los padres y representantes que asistieron, manifestaron un alto nivel de compromiso en cuanto al conocimiento de la actividad para promocionar la lectura desde los hogares. Finalmente se agradeció a los presentes por las atenciones prestadas.

La imagen fotográfica muestra la actividad del sexto registro, que consistió en el segundo encuentro con los representantes y la docente investigadora.

Diario de campo

Encuentro: Nro. 7

Fecha: 13/06/2013 Hora: 8:00am – 9:30am

Lugar: Sala “C”. Edad: 4 y 5 años.

Investigadora: Prof. Ana Terán.

Hechos	Categorías	Subcategorías
- La docente investigadora hace su entrada al aula de clases con la Sra. Alanis, ya que tuvieron la oportunidad de encontrarse en el patio de la escuela, lo que permitió dar un saludo de confianza, presentar a la invitada y comenzar la actividad.	- Saludo y encuentro previo.	- Acercamiento.
- La docente investigadora invitó a los niños a realizar un círculo, sentados en el piso	- Instrucciones a los niños.	- Postura adecuada para realizar la lectura.

y se ubicó junto a la Sra. Alanis a un extremo del semicírculo.		
- D.I.: Muy bien niños!, presten mucha atención. La mamá de G., nos trajo un hermoso cuento y quiere compartirlo con todos. Así que vamos a cantar: “Un lindo cuento les voy a contar, pon atención que ya va a comenzar.”	- Presentación de la actividad.	- Iniciación sonora.
- La Sra. Alanis comenzó a narrar el cuento “Ojos, orejas y pecas”. Los niños se mantuvieron atentos a la lectura, lo cual generó entusiasmo y seguridad en la representante.	- Comienzo de la lectura. - Receptividad e interés por los niños.	- Nivel de confianza de la representante.
- Al finalizar la historia, le indagó sobre la misma, a través de las siguientes preguntas: - Sra. A: ¿Qué les pareció la historia? - N: ¡Biennnnnn! - D.I: Ok niños, ahora vamos a dibujar quiénes son los personajes del	- Preguntas divergentes. - Invitación a dibujar. - Motivación escrita.	- Exploración. - Instrucciones. - Intercambio

cuento y luego a colorear. - J.D: Si mae, yo voy a terminar primero y lo voy a poner en la cartelera. - D.J: Muy bien, todos vamos a colocar nuestros trabajos en la cartelera.		
- Luego que los niños dibujaron y colorearon, fueron colocando los trabajos en la cartelera. Una vez ubicados en el lugar señalado por la docente investigadora, la representante invitó a los participantes a explicar su experiencia a los presentes.	- Realización de dibujos. - Socialización sobre la lectura.	- Exposición de los trabajos de los niños.
- La Sra. Alanis se despidió de los niños, expresando su satisfacción por la atención prestada y manifestando su deseo de participar en otro encuentro.	- Satisfacción por parte de la representante.	- Manifestación del componente afectivo.
- D.I: Gracias a usted por haber aceptado la invitación y esperemos que se repita.	- Invitación y agradecimiento de la investigadora.	- Reciprocidad.

- La jornada culminó con un fuerte aplauso a la representante. Algunos corrieron y le dieron un abrazo. La investigadora le recuerda a los niños que pueden invitar a sus padres a participar en la lectura de cuentos del aula.	- Estimulo positivo. - Recordatorio e invitación.	- Despedida

En el encuentro se recibió a la representante de uno de los niños, quien narro un cuento para todos. Ellos manifestaron mucho entusiasmo desde el comienzo de la lectura, lo cual generó un gran estímulo en la invitada, que al principio se sintió algo cohibida. Pero luego se integró de forma amena invitándolos a plasmar en una hoja un dibujo relacionado con la historia y luego a compartirlo. Al finalizar los niños ofrecieron manifestaciones de afecto y la investigadora les recordó invitar a los padres a participar en las lecturas de cuentos en el aula.

La fotografía del séptimo encuentro, muestra a la representante de uno de los niños compartiendo la narración de un cuento para todos los presentes.

Diario de campo

Encuentro: Nro. 8

Fecha: 14/06/2013 Hora: 9:00am – 10:00am

Lugar: Sala “C”. Edad: 4 y 5 años.

Investigadora: Prof. Ana Terán.

Hechos	Categorías	Subcategorías
- La investigadora llega al salón de clases y da un saludo caluroso a los niños. Seguidamente los invita a realizar un trencito porque realizaremos una visita a la biblioteca del plantel.	- Saludo y dinámica.	- Traslado a la biblioteca.
- D.I: vamos a realizar un tren, pero antes recordaremos las normas para estar en la biblioteca. A ver ¿Quién recuerda y me dice cómo debemos entrar y permanecer en la biblioteca? - N: ¡Calladitos! Gritaron en coro. - G: Y porque, Petra nos presta los libros del estante pequeño mae.	- Instrucciones. - Respuestas asertivas.	- Promoción del uso de la biblioteca.
- Una vez llegaron a las instalaciones, fueron recibidos por la docente bibliotecaria con un ¡Buen día! ¿Cómo están estos niños?	- Recibimiento. - Instrucciones.	- Saludo caluroso. - Interés por la lectura.

- N: ¡Muy bien! - D.B: Que bueno, entonces nos vamos a ubicar en esta mesa porque les quiero mostrar algunos cuentos y ustedes van a escoger el que más les guste. - J.G: ¡Yo quiero el de Max, mae, el niño vivía con los monstros! - M.G: Y también está el del conejo y la tortuga. ¡Yo quiero ese!		
- La docente bibliotecaria seleccionó la lectura: “Dónde viven los monstros”, lo cual generó gran entusiasmo y receptividad entre los niños.	- Selección del material impreso.	- Entusiasmo y receptividad.
- Luego de realizada la lectura, la docente bibliotecaria, procedió a realizar preguntas relacionadas con la lectura, lo que motivó a los niños a tomar hojas de papel y creyones para dibujar en relación a la historia.	- Preguntas divergentes.	- Interés hacia la expresión plástica.
- La investigadora ofreció a los niños una lámina de papel bond	- Actividad grupal.	- Integración hacia la expresión

y ellos pudieron plasmar los dibujos relacionados con el texto narrado y también con otros cuentos.		plástica.
- Al finalizar los niños ofrecieron de regalo a la biblioteca un “Mural de papel”, donde expresaban sus preferencias lectoras, para luego dirigirse a su respectivo salón de clases y ser invitados al próximo encuentro.	- Manifestación del componente afectivo. - Invitación al próximo encuentro.	- Retorno al aula de clases.

La investigadora permitió relacionar a los niños con diversos textos, así como con la permanencia y uso del espacio de biblioteca, permitiéndole explorar y manifestar sus preferencias e intereses por la lectura recreativa y la expresión artística del dibujo. La actividad culminó con la invitación a un nuevo encuentro.

La fotografía evidencia la participación y motivación de los niños hacia la lectura de cuentos en el espacio de biblioteca.

Diario de campo
Encuentro: Nro. 9
Fecha: 17/06/2013 Hora: 8:00am – 10:00am
Lugar: Sala “C”. Edad: 4 y 5 años.
Investigadora: Prof. Ana Terán.

Hechos	Categorías	Subcategorías
- La investigadora recibió a los padres en la biblioteca del plantel, les brindó una calurosa bienvenida. A la vez que les sugiere esperar 10 minutos más, a ver si llegan otros representantes.	- Bienvenida	- Tiempo de espera.
- Agotado el lapso de espera, la investigadora, comenta a los presentes, la necesidad de escuchar sus reflexiones acerca del proceso de promoción de lectura en los hogares.	- Inicio de la actividad a través de un conversatorio.	- Indagación sobre el proceso de promoción de lectura con los padres.
- La Sra. A, pide la palabra y comienza a describir su experiencia cuando participó en la narración de un cuento en el aula, así como también, la satisfacción expresada por su hija, quien de inmediato la animó a repetir la	- Intercambio de experiencias.	- Satisfacción por los resultados.

actividad en la casa, cuando llegara su papá.		
- La investigadora preguntó a otro representante, si los niños habían comentado, sobre las distintas actividades que se estaban realizando en el aula para promocionar la lectura.	- Preguntas.	- Indagación.
- La Sra. O comenta: Yo he puesto en práctica algunas sugerencias, maestra. Amplié el horizonte, sobre todo en la hora familiar de lectura, ya que nos ha permitido compartir con tranquilidad. De hecho en casa tenemos una pequeña biblioteca y he comprado algunos cuentos para variar un poco maestra.	- Aplicación de estrategias en el hogar. - Resultados positivos.	- Promoción de la lectura. - Participación activa.
- D.I: ¡Me parece excelente amiga! Sobre todo el hecho de adquirir	- Dotación adecuada.	- Estimulo positivo.

material adecuado de lectura para los niños. Ese es el ideal.		
- Sra. C: Bueno maestra, en mi caso a sido un poco difícil porque llego tarde del trabajo, sin embargo pase por la biblioteca y pude quitar dos cuentos prestados. Es que la hija me tenía loca, maestra. Y eso que todavía no sabe leer.	- Comentario de una representante.	- Disposición al cambio.
- D.I: No es que la niña no sepa leer, les recuerdo que el niño describe las imágenes y eso es lectura, ayúdenlos a volar con la imaginación. Invítenlos a cerrar los ojos y que imaginen lo que escuchan. Cámbienle el final a la historia. La idea es que veamos la lectura como algo grato y no como una obligación. Por	- Reflexión de la investigadora. - Alternativas para la promoción de la lectura.	- Ideas para propiciar cambios hacia la lectura. - Herramientas motivadoras para los padres.

otra parte, me parece muy bien que busquemos alternativas como el uso de las bibliotecas y el préstamo circulante. Yo puedo facilitar algunos libros de mi uso personal, eso sí, con el compromiso de que sean devueltos en las mismas condiciones en que son entregados.		
- Sra. P: Mi hija me comentó de la visita a la biblioteca. Me dijo que le gustó mucho ver libros en grupo. En la casa ella se pone a ver libros con sus hermanos, yo les tengo también su rincón con los libros para que no tengan las cosas regadas.	- Comentario de una representante.	- Gusto por la lectura grupal.
- D.I: Les cuento que durante el desarrollo de las actividades en el aula, los niños se ponen muy	- Componente afectivo. - Cambio de	- Receptividad por parte de los niños. - Reflexión sobre la experiencia vivida

contentos y tienen expectativas sobre las cosas nuevas que les llevo para leer o dibujar. Les quiero decir con esto, que la parte emocional es muy importante, porque lo que se quiere lograr es quitar esa concepción rígida que se ha tenido de la lectura.	paradigma.	con los niños.
- Sra. D: Bueno maestra, yo he notado que la niña está muy motivada, no quisiera que perdiera esas ganas por descubrir lo que quieren decir las palabras. Cuando vamos en la calle y ve algún letrero, me dice: Mamá esa es la letra tal. Y si no la sabe me pregunta.	- Interés hacia la lectura.	- Descubrir nuevas experiencias.
- D.I: En verdad, me contenta mucho que estén viendo los cambios, sobre todo, gracias al apoyo que les	- Resultados positivos. - Agradecimiento.	- Reflexión de la investigadora. - Invitación.

están brindando desde la casa. Pienso que eso es vital para darle continuidad a cualquier propuesta de promoción de lectura. Quiero darles las gracias por el apoyo y puesta en práctica de las sugerencias en la formación de sus hijos como lectores y a la vez invitarles a la actividad de cierre que se llevara a cabo en el aula y en donde podrían compartir un momento de lectura recreativa con sus hijos.		
- Sra. A: ¡Gracias a usted maestra, allí estaremos!	- Agradecimiento.	- Compromiso.
- D.I: Excelente, hasta el próximo encuentro.	- Respuesta positiva.	- Invitación.

En este encuentro con los padres y representantes, se reflexionó acerca de las experiencias compartidas en el aula y en el hogar para la promoción de la lectura. En el intercambio de experiencias se pudo evidenciar la puesta en práctica de las estrategias sugeridas por la investigadora en reuniones anteriores. Así como el compromiso manifestado

por los padres en la prosecución de las mismas. Finalmente se invitó a todos para la actividad de cierre donde tendrán la oportunidad de compartir un momento ameno de lectura recreativa con sus hijos.

La fotografía del noveno registro, muestra el encuentro con los padres, representantes y la docente investigadora, donde se evidencia la puerta en práctica de estrategias lectoras compartidas en reuniones anteriores.

Diario de campo

Encuentro: Nro. 10

Fecha: 19/06/2013 Hora: 8:00am – 10:30am

Lugar: Sala “C”. Edad: 4 y 5 años.

Investigadora: Prof. Ana Terán.

Hechos	Categorías	Subcategorías
- La investigadora invito a los padres y representantes a pasar al aula, donde se van ubicando con sus hijos. Otros se acercan al mesón donde se colocaron los cuentos.	- Entrada y ubicación de los participantes.	- Revisión espontánea del material de lectura.
- D.I.: Muy buenos días! Sean todos muy bienvenidos a esta actividad de lectura recreativa. y ya que están observando los cuentos, les invito a seleccionar el	- Saludo de bienvenida. - Invitación y selección de material de lectura.	- Sugerencia de la docente investigadora.

que más les guste. Si lo desean pueden pedirle a sus hijos que les sugieran el de su preferencia. Ellos ya los conocen.		
- J.A.: Yo quiero este mae! Y señalo el de la." Cucarachita Martina."	- Participación espontánea.	- Selección de material de lectura.
- D.I.: Ok. Entonces les invito a escuchar atentos la lectura porque al finalizar realizaremos una dramatización.	- Instrucciones.	- Explicación sobre la actividad.
- L.C.: Yo quiero que mi mamá sea la Cucarachita Martina, mae.	- Comentario de una niña.	- Participación.
- D.I.: ……"Martina era una cucarachita muy trabajadora y muy aseada"…. La investigadora iba mostrando las imágenes.	- Inicio de la lectura.	- Promoción de lectura.
- …."Un día se encontró una moneda. Que me compraré. Me	- Desarrollo de la lectura.	- Narración.

comprare caramelos .Ay, no, no; que me dirán vanidosa! Me compraré una prenda. Ay, no, no; que me dirán vanidosa!		
- Los niños estaban atentos al relato; les llamaba la atención el tono de voz y los gestos de la docente investigadora, mientras narraba la historia.	- Interés por la lectura.	- Ambiente significativo.
- D.I.: ….”y la cucarachita se compró polvos de olor y muy empolvadita se sentó en la puerta de su casa.	- Continuación de la narración.	- Promoción de lectura.
- …..”y allí paso un torito: -cucarachita Martina, ¡que linda estas!..... -¡Como no soy bonita te lo agradezco más! -a ver, que haces de noche?” Los niños respondieron de	- Interacción grupal.	- Participación activa.

manera espontánea, Muuuuuu! Risas. Continuó la docente:… Ay, no, no, que me asustarás!		
- La investigadora continúo narrando y a medida que se presentaban situaciones, los niños iban participando de manera entusiasta, expresando los sonidos de los personajes del cuento.	- Participación activa.	- Espontaneidad e interés por la lectura.
- Al finalizar la lectura, la investigadora pregunta: A ver, que les pareció la historia? -Padres y niños: Biennnn! -D.I.: y que moraleja nos enseña el final del cuento?	- Preguntas divergentes.	- Respuestas asertivas.
- Sra. A.: Esta historia nos enseña que no debemos ser vanidosos; porque la humildad y la	- Reflexión de una representante:	- Manifestación del componente afectivo.

sencillez, son cualidades que debemos enseñar a nuestros hijos.		
- D.I.: Ahora a estar atentos porque vamos a dramatizar un cuento. -Sra. I.: Yo soy la cucarachita Martina: -D.I.: A ver, necesitamos un toro; un gato; un chivo y un ratón Pérez.	- Instrucciones de la investigadora.	- Participación espontanea de los padres.
- Los padres se fueron integrando de manera espontanea hasta completar los personajes del cuento. Los niños expresaron alegría y entusiasmo. A la vez que se iban ubicando en el suelo para poder observar mejor la actividad a	- Integración por parte de los padres.	- Manifestación del componente afectivo.

desarrollar con los padres.		
- A medida que la investigadora guiaba la actividad, los padres iban actuando de acuerdo con cada personaje de la historia. Los niños estuvieron atentos, manifestando rizas y aplausos. Las situaciones que se presentaron fueron muy gratas y amenas. Y así culmino la historia; con aplausos a los padres y la expresión: "Colorin, colorado, este cuento se ha acabado.	- Participación activa.	- Respuestas eufóricas.
- D.I.: Niños les gusto la historia? - N.: Siiiiiiiii!	- Preguntas.	- Pregunta entusiasta.
- Sra. F: ¡Ay! maestra, se veían comiquísimos ¡A mí me gustó mucho la	- Comentario de la representante.	- Reflexión de la investigadora.

cucarachita coqueta!		
- D.I.: La idea es integrarnos en esta hermosa tarea de apoyar a nuestros niños como futuros lectores, ya que sin ustedes es imposible lograrlo. Estoy muy agradecida por la receptividad que han tenido hacia la realización de mi trabajo de investigación. Los invito a continuar, desde sus hogares, reforzando hábitos de lectura en los niños. ¡Mil gracias! Y feliz día!	- Agradecimiento a los padres por la receptividad hacia el plan de promoción de lectura. - Reflexiones finales.	- Invitación a seguir reforzando hábitos de lectura en los niños. - Despedida.

Este último encuentro fue muy significativo, ya que la participación de los padres, motivó profundamente a los niños durante todo el proceso. La dramatización del cuento por parte de los representantes y la investigadora, evidenció disposición y apoyo hacia las actividades de promoción de lectura. Así como también, un gran entusiasmo por los niños, dada la forma amena y entretenida que logró estimular el interés al punto de incitar a formar parte de la historia contada. Por otra parte, se manifestó una experiencia distinta e

innovadora que permitirá a los padres enriquecer la formación de hábitos de lectura desde el hogar.

La imagen muestra la actividad del decimo encuentro, donde se evidencia la participación activa de los estudiantes, padres y docentes.

Registro de entrevista.

Encuentro: Nro. 1

Fecha: 03/06/2013 Hora: 9:30am – 10:30am

Lugar: Sala “C”. Grupo: Padres y representantes del tercer nivel de Educación Inicial.

Investigadora: Prof. Ana Terán.

Propósito: Diagnosticar hábitos de lectura de los padres y representantes en el hogar.

Hechos	Categorías	Subcategorías

- Al entrar al salón de clases. La investigadora invita a los presentes a ubicarse en una de las meses, de esta manera tendría un mejor contacto visual con el grupo de padres asistentes a la convocatoria. Pasados unos minutos, la docente investigadora cierra la puerta y les da una cordial bienvenida, explicando que iba a realizar una entrevista grabada para conocer un poco los hábitos de lectura en el hogar, todo ello con la finalidad de incentivar el proceso de promoción de lectura en sus hijos. Luego de la explicación se da inicio a la entrevista. - D.I.: ¿Qué es para ustedes la lectura? - M.F.: Bueno, para mi es una manera	- Bienvenida. - Explicación de la actividad - Exposición de motivos sobre la investigación. - Visión de los padres hacia la lectura. - Importancia de la lectura para instruirse. - Hábitos lectores. - Promoción de la lectura.	- Ubicación estratégica de los participantes. - Inicio de la actividad. - Lectura como aprendizaje. - Diversidad de criterios. - Lectura de materiales diversos. - Interés hacia

de conocer las cosas y la forma de aprender. - A.: Es muy importante, maestra, porque uno tiene que instruirse y tener conocimiento de todo. - D.I.: ¿Qué les gusta leer? - C.: Yo leo la prensa, sobre todo los domingos. - N.: Algunas veces leo novelas, pero no es todo el tiempo, lo hago para que me dé sueño. - D.I.: ¿Qué opina usted Sra. F? - F.: Bueno, maestra, a mí me gusta leer el periódico y también recetarios de cocina, las colecciono. - D.I.: ¿Qué actividades de lectura comparten en casa?	- Lecturas significativas. - Hábitos de lectura. - Poca participación. - Preferencias lectoras de los niños. - Componente	materiales impresos. - Apoyo hacia las asignaciones escolares. - Promoción de la lectura. - Excusas. - Diversidad.

- O.: Yo a veces leo cuentos con ellos y cuando les mandan alguna tarea de lenguaje. - D.I.: ¿Qué dice la Sra.? - A.: Yo leo siempre que tengo la oportunidad, maestra, trato de tener la pequeña biblioteca de la casa con material de lectura. - D.I.: ¿Dígame qué opina S.? - S.: Yo la verdad que no tengo mucho tiempo, maestra, ¡Llego muerta del trabajo! - D.I.: Y los niños ¿Qué lecturas creen ustedes que prefieren? - Todos: ¡Los cuentos! - A.: A los míos, las comiquitas. - D.I.: ¿De qué	afectivo. - Crear condiciones adecuadas en el aula. - Comentario. - Reflexión en torno a la lectura. - Poca participación.	- Entusiasmo hacia la lectura. - Interés hacia la promoción de la lectura. -Ofrecer estrategias de promoción de lectura. - Falta de interés. - Disposición al cambio.

forma, creen ustedes, que se pueda despertar el interés por la lectura desde la escuela? - M.F.: Los docentes, deben ponerle más corazón. - D.I.: ¿Cómo es eso? - M.F.: Bueno, maestra, deben tener mejor dotado el salón de clases. - A.: Yo creo que hay el interés. Porque sino no estuviéramos aquí. - Todos: Risas. - F.: Hace falta dotar mejor a la biblioteca y hacer así como charlas que nos orienten a cómo ayudar en la casa a los niños. - D.I.: ¿Cómo se involucra la familia en el proceso lector de sus hijos? - N.: más o menos,	- Estrategias para la promoción de la lectura. - Sugerencias de los padres. - Alternativas de solución. - Agradecimiento.	- Interés y motivación en la promoción de lectura desde el hogar. - Fomentar la motivación de los niños hacia la lectura. - Renovación de espacios para la lectura. - Despedida.

maestra. A veces uno se pone excusas. - D.I.: ¿Usted qué piensa Sra. C.? - C.: Hace falta que uno tenga más interés. El aprendizaje comienza en la casa. - D.I.: ¿Creen ustedes que el ambiente en el hogar, es motivador para que los niños lean? - A.: Tengo que reconocer, que en mi caso, no le ha puesto mucho interés, pero espero recibir sus recomendaciones, mae. - Y usted Sra. F. ¿Qué piensa? - F.: Igual, maestra, yo tengo un espacio donde colocar los libros, pero me interesa saber qué tipos debo utilizar para		

que el niño se sienta atraído y entusiasmado. - D.I.: ¿Ustedes están satisfechos con las actividades de promoción de lectura desarrolladas en la escuela? - S.: Yo creo que deberían ser más atractivas y sobre todo hacerlas con frecuencia. Invitar cuenta-cuentos y así, maestra. Para que los niños se sientan más motivados. - C.: Yo les recomiendo que actualicen mas los libros de la biblioteca, que traigan lecturas que llamen más la atención a los niños. - D.I.: Bueno, estimados representantes, agradezco mucho por la atención brindada y por las sugerencias		

ofrecidas. ¡Que tengan buen día!		

La imagen evidencia al grupo de representantes interesados en recibir la información relacionada con el trabajo de investigación sobre la promoción de la lectura.

Síntesis de las categorías

Diario de campo N° 1:

Categoría	Macrocategoría	Conceptualización
- Saludos de bienvenida. - Estimulo de la docente investigadora. - Motivación sonora.	- Ambiente de aprendizaje.	- El ambiente de aprendizaje desde el punto de vista relacional, está referido a las diversas

- Despedida. - Ubicación adecuada. - Información. - Sondeo.		relaciones o interacciones que se dan dentro del espacio interno, externo a través de la planificación de estrategias que promuevan una recepción afectiva a través del intercambio de información con el entorno.
- Respuesta asertiva. - Participación. - Devolución del material de apoyo.	- Perfil de competencias del niño preescolar.	- La propuesta en el currículo de Educación Inicial, contribuye con el desarrollo integral del niño, enmarcado dentro de una labor que estimula la participación en creaciones colectivas.

Diario de campo N°2:

Categorías	Macrocategorías	Conceptualización
- Organización del material didáctico. - Preguntas y respuestas. - Instrucciones. - Participación espontanea.	- Dimensión afectiva.	- Referida al modo y utilización de los espacios sobre la base de las oportunidades para facilitar la interacción y la comunicación de los niños, permitiendo la participación y apreciación de

		experiencias gratas.
- Promoción de lectura. - Comunicación abierta. - Integración investigador-estudiante.	- Dimensión afectiva.	- Se destaca la importancia de que el niño tenga la posibilidad de tomar decisiones y de resolver, de acuerdo con su nivel de desarrollo, las situaciones que lo afecten.

Diario de campo N°3:

Categorías	Macrocategorías	Conceptualización
- Explicación de la investigadora. - Confusión inicial. - Aclaratoria y explicación. - Reflexión de la investigadora. - Sugerencias. - Invitación. - Estrategias de integración. - Pautas para fomentar la lectura en el hogar. - Motivación al logro. - Entrega de material de apoyo.	- Promotor integral.	- El asumir una actitud crítica, reflexiva y transformadora, la docente investigadora será capaz de promover de manera integral las relaciones interpersonales con los niños y adultos involucrados en el proceso educativo.

- Diversidad de opiniones. - Nivel de compromiso. - Agradecimientos.		Fortaleciendo a las familias en su formación para mediar en el desarrollo y aprendizaje de la lectura y otros aspectos de la cotidianidad.

Diario de campo N°4:

Categorías	Macrocategorías	Conceptualización
- Actividad grupal. - Selección de imágenes. - Animación a la lectura. - Narración. - Reflexión. - Indagación. - Afirmación. - Inhibición. - Cambio de ambiente.	- Convivencia participativa.	- A través de la convivencia participativa se promueven aspectos relacionados con el contexto sociocultural y la interacción con el grupo de pares y adultos significativos.

Diario de campo N°5:

Categorías	Macrocategorías	Conceptualización
- Materiales diversos. - Invitación a seleccionar imágenes. - Conversación socializada. - Descripción de formas y colores. - Conciencia ecológica. - Intercambio de ideas.	- Cultura de preservación y conservación del ambiente.	- Eventos registrados que tienen relación con el descubrimiento, conocimiento, comprensión, identificación, valoración y cuidado del ambiente; así como los cambios y relaciones que existen entre los diversos elementos que lo conforman.

Diario de campo N°6:

Categorías	Macrocategorías	Conceptualización
- Lapso de espera para el inicio de la reunión. - Información por parte de la investigadora. - Reflexión por parte de los padres. - Reconocimiento a la lectura. - Reconocimiento a los padres. - Nivel de compromiso.	- Desarrollo socio-emocional.	- Los eventos registrados indican el empleo de herramientas personales y pedagógicas que estimulan el desarrollo socio-emocional en los niños, a fin de facilitar el trabajo interdisciplinario, para favorecer el plan de promoción de lectura.

Diario de campo N°7:

Categorías	Macrocategorías	Conceptualización
- Instrucciones a los niños. - Presentación de la actividad. - Comienzo de la lectura. - Receptividad e interés por los niños. - Invitación a dibujar. - Motivación escrita. - Socialización sobre la lectura. - Satisfacción por parte de la representante. - Estimulo positivo.	- Área de desarrollo afectivo y del lenguaje escrito.	- Los eventos registrados están relacionados con el desarrollo de la capacidad de los niños expresar sus emociones, afectos, sentimientos y pensamientos de manera creativa, así como el favorecimiento de la adquisición del lenguaje escrito como instrumento del pensamiento.

Diario de campo N°8:

Categorías	Macrocategorías	Conceptualización
- Dinámica de inicio - Repuesta entusiasta. - Manifestación del componente afectivo.	- Desarrollo de la autonomía y autoestima.	- Los eventos registrados hacen referencia al desarrollo de la autonomía, autoestima y la expresión de sentimientos favoreciendo la aceptación y valoración de los niños sobre si mismos.

Diario de campo N°9:

Categorías	Macrocategorías	Conceptualización
- Inicio de la actividad a través de un conversatorio. - Intercambio de experiencias. - Aplicación de estrategias en el hogar. - Resultados positivos. - Dotación adecuada. - Reflexión de la investigadora. - Alternativas para la promoción de la lectura. - Cambio de paradigma. - Interés hacia la lectura.	- Orientaciones de articulación y mediación.	- En estos eventos, se registraron los indicadores de acciones de aprendizaje con la participación de los padres desde sus espacios familiares, lo cual implica componentes de orden cognitivo, afectivo, emocionales y del lenguaje, por lo que deben existir características de integralidad y continuidad al igual que los procesos de aprendizaje y las

- Respuesta positiva.		estrategias didácticas relacionadas entre sí.

Diario de campo N°10:

Categorías	Macrocategorías	Conceptualización
- Invitación a seleccionar el material de lectura. - Inicio de la lectura. - Desarrollo de la lectura. - Integración grupal. - Participación activa. - Agradecimiento y receptividad hacia el plan de promoción de lectura. - Reflexiones finales.	- La integración como herramienta de comunicación y expresión.	- En el curso de la dinámica de la investigación se hizo necesaria la construcción, a partir del proceso de acción reflexión acción, de una serie de secuencias didácticas que les permitieran a los niños la oportunidad de experimentar de una manera divertida el hecho de poder acercarse a otros adultos significativos y de esta forma integrada, comenzar a mirar la escritura y la

		lectura como medios y herramientas de comunicación y expresión.

Diario de campo N°11:

Categorías	Macrocategorías	Conceptualización
- Entrada de la investigadora y los participantes. - Explicación de la actividad. - Ubicación estratégica. - Lectura como aprendizaje. - Diversidad de criterios. - Importancia de la lectura para instruirse. - Lecturas significativas. - Apoyo hacia las asignaciones escolares. - Hábitos de lectura. - Promoción de la lectura. - Preferencias lectoras. - Interés hacia la promoción de la	- Reflexión temática en función de los cambios lectores hacia los padres.	- Los encuentros llevados a cabo con los padres, lo hacen conscientes de la necesidad de promocionar la lectura en sus hijos, también los llevaron a la reflexión conjunta de la necesidad de tomar acciones que permitieran modificar de manera positiva la situación por lo que, de ellos comenzaron a surgir ideas y acciones en pro de formar niños lectores tanto en el hogar como en la escuela.

lectura. - Reflexión en torno a la lectura. - Sugerencias de los padres. - Alternativas de solución.		

Presentación grafica de la información obtenida de la síntesis de las categorías

En el presente grafico se suministra información de los aspectos más relevantes desarrollados en las actividades de promoción de lectura que se pueden generar en los ámbitos educativos objeto de esta investigación. En los mismos se obtiene información precisa referida a las diferentes estrategias implementadas por los sujetos de la investigación.

Grafico 5:
Síntesis de las categorías.

Fuente: Terán (2013)

Interpretación general de la información obtenida en los diarios de campo

Basándose en la importancia de la integración familia – escuela, la presente investigación cualitativa, de tipo acción participante se ejecutó durante el año escolar 2012 – 2013, desarrollándose todas las actividades diseñadas en el plan de acción, para lo cual se aplicaron las estrategias de aprendizaje sugeridas por la investigadora para motivar la participación en el plan de promoción de lectura aplicado a 22 estudiantes de la sala “C” del Centro de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Pedro José Álvarez”, así como también a los padres y representantes.

El rol significativo del docente de Educación Inicial está representado por la selección eficaz de las estrategias que este desarrolle en su quehacer pedagógico con la finalidad de hacer cada día más efectiva su labor. Este rol debe estar acompañado por la disposición de romper esquemas y proponer nuevas alternativas para la enseñanza de la lectura que se adapten a las necesidades de los estudiantes, promoviendo ante todo, la participación dinámica, espontánea y armónica, además de desarrollar en ellos capacidades para la construcción de su propio conocimiento con la finalidad

de satisfacer sus necesidades de aprendizaje y cumplir con el propósito de la Educación Inicial representada en la formación integral de los niños y las niñas, en cuanto a hábitos, habilidades, destrezas, actitudes y valores basados en la identidad local, regional y nacional.

En este sentido, la información recabada en los espacios de interacción con los participantes a través de los diarios de campo, fueron categorizadas, definidas y analizadas de acuerdo al criterio de la investigadora. Por lo que a continuación se dará una visión desde los distintos ámbitos en que se desenvolvieron tanto los padres como los estudiantes. De esta manera se logro sintetizar y organizar los aspectos más relevantes de la investigación.

En los diarios de campo se evidencio, que se puede considerar desarrollar estrategias de promoción lectora para la consecución de los objetivos planteados y a través de su aplicación se puedo combinar lo cognitivo, lo afectivo y lo emocional del grupo de niños y niñas, además de permitir elevar el nivel de integración hacia los estudiantes, mejorar la sociabilidad y creatividad, sentando las bases hacia la formación científica, tecnológica y social de los futuros lectores. Por otra parte, se pone de manifiesto, la necesidad de incorporar a los padres en diversas actividades de promoción y difusión de la lectura, tomando en cuenta que la familia es el principal mediador en el contexto que rodea al niño, fuera del ámbito escolar.

Es importante incorporar a los padres, ya que en algunos casos, de acuerdo con la información recogida en las notas de campo, aun existe mucha resistencia al cambio y en la actualidad debemos adecuarnos a las necesidades a través de la organización de todos los que estamos inmersos

en el proceso de formación de los hijos. Sólo así, lograremos verdaderos cambios que permitan la formación de lectores autónomos.

Durante la investigación se logro conectar al niño con diversas lecturas, lo que contribuyo a despertar y conocer la diversidad de géneros literarios adaptados a los intereses propios de la edad. En este mismo orden, los niños mostraron una gran sensibilidad hacia la creación de cuentos desde su imaginación, representándolos a través de relatos breves y la expresión plástica.

En cuanto a la participación de los padres en las distintas jornadas de promoción de lectura, se reconoce un alto nivel de compromiso, salvo algunas situaciones, donde se muestra poca motivación. Sin embargo existe una gran fortaleza, manifestada por aquellos verdaderamente sensibilizados y comprometidos en brindar todo el apoyo necesario para alcanzar las metas propuestas en cuanto al desarrollo de lectura en los hijos.

Finalmente, los resultados de la acción indican la importancia de que los agentes educativos involucrados en esta investigación hayan articulado esfuerzos y de manera natural trabajado unidos en pro de los logros alcanzados: niños seguros y felices de leer y escribir.

.

REFLEXIONES FINALES

Desde el comienzo de la investigación se dio un constante proceso de análisis e interpretación de los acontecimientos. Por ello, en este capítulo, se pretende aludir a las situaciones más significativas, derivadas de la interacción con los participantes y los distintos escenarios donde se desarrollaron los acontecimientos.

Las situaciones de interacción entre la familia, los niños y la escuela permitieron desarrollar de forma autentica, amplia y congruente una respuesta asertiva con un mensaje de aceptación por parte de los sujetos participantes en el estudio hacia el proceso de lectura dentro y fuera del aula.

Este horizonte de posibilidades brindado por el proceso de mediación investigador-docente-estudiantes, surgió de la necesidad de transformar la concepción hacia las actividades que tuvieran que ver con la lectura. Permitiendo valorar la actitud del docente como líder **y promotor** desde el ámbito educativo a través del empleo de estrategias que motiven la participación y el desarrollo de una comunicación interpersonal familia –

escuela permitiendo desplegar ese maravilloso potencial creativo propio en los niños.

Desde esta perspectiva, se demuestra, que se puede transformar la visión hacia la promoción de la lectura, tomando en cuenta, que esta actividad traspasa las barreras de la escuela y se extiende hacia el hogar o hacia el contexto social. Al intercambiar o comentar las experiencias vividas en el aula y el hogar, los niños fueron multiplicadores, pudiendo enriquecer su vocabulario, ofrecer opciones, dar opiniones, hacer comparaciones y más.

Los niños tienen su rutina de lectura en la escuela, pero si ésta no es consistente en la casa, el niño no le dará el valor real que tiene como medio esencial para su desarrollo integral. No se trata de enseñar a leer y escribir convencionalmente, sino de formar lectores autónomos. La verdadera lectura se disfruta y se comparte.

Por todas estas razones, se plantea la incorporación de la familia dentro de la planificación educativa, ya que su rol protagónico facilitara el logro de los objetivos propuestos. Por lo tanto la familia como parte esencial del sistema educativo debe garantizar la consolidación y el éxito de las estrategias planteadas por el docente.

Para niños de edad preescolar el arte y la vida crean una unidad, ellos son seres en crecimiento y como tales tienen necesidades e intereses, si la escuela y la familia no responden a sus necesidades entonces estarían limitando la capacidad creadora, la fantasía, la intuición, la sensibilidad y la emoción.

La lectura del niño con sus padres, es una práctica afectiva que tiene sus repercusiones en la edad adulta. Y estará estrechamente relacionada con los sentimientos de seguridad, contención y amor manifestados por el individuo, los mismos le evocarán siempre momentos agradables de convivencia con su entorno familiar.

Generalmente se considera que la actividad lectora se desarrolla en la familia, esta como muchas otras cosas, pasan de padres a hijos en el hogar como actividades de la cotidianidad. Es por ello, que se recomienda a los padres, que lean a sus hijos, y que lo hagan en voz alta, ya que así le añadirían calidez al encuentro, al tiempo que, con la entonación adecuada, le devuelven la riqueza sonora al texto. Los niños aprenden así las inflexiones del idioma y se ejercitan en el manejo de sus propias emociones.

En este sentido, se recomienda a los padres y representantes que se involucren de manera asertiva en la consolidación de sus hijos como lectores, sin utilizar la lectura como método de castigo, sino a través de la puesta en práctica de estrategias didácticas animadoras que les permitan poner a volar la imaginación. Tanto la escuela como el hogar, deben proporcionarle al niño materiales de lectura atractivos que motiven a narrar cualquier historia utilizando sus propias palabras.

En este orden, se debe valorar de forma inmediata el logro de las actividades desarrolladas por los niños, con la finalidad de que logre internalizar los aprendizajes, tomando en cuenta, que estos van de manera paulatina. Por ello es necesario que la familia no se impaciente y legitime

cada progreso, respetando de forma particular el ritmo particular de cada niño, y este dependerá solo de la estimulación que obtenga de su entorno.

Durante mi experiencia como docente investigadora, pude internalizar que el enfoque recreativo de la lectura, permite descubrir en cada ser, adulto o niño, el potencial creador que se lleva dentro, y el despertar a través de la magia, las emociones de manera vivencial, es lo que engrandece la lectura volviéndola fuente inagotable de vida, de conocimiento, de sabiduría y crecimiento.

REFERENCIAS

Fuentes impresas

Ausubel, D. Novak, J. y Hanesian, H. (1986). **Psicología educativa**. México: Trillas.

Bettelheim, B. y Zelan, K. (1989). **Aprender a leer**. México: Grijalbo.
Coll, C. (1987). **Psicología y curriculum**. Barcelona: Laja.

Domech. C y Nieve, M. (1994). **Animación a la lectura. ¿Cuántos cuentos cuentas tú?** Madrid: Editorial Popular.

Gillanders, C. (2001). **Aprendizaje de la lectura y escritura en preescolar.** México: Trillas.

Medina, H. (2000). **Acciones para la promoción lectora, desde una perspectiva constructivista.** Madrid: Fundación "Germán Sánchez Ruipérez".

Ministerio de Educación, Cultura y Deportes. **Educación inicial. Bases curriculares.** Venezuela: Noriega.

Sóle, I. (2004). **Programas y proyectos de innovación en la enseñanza y el aprendizaje de la lectura y la escritura.** Barcelona: UOC.

Taylor, S. y Bogdan, R. (1990). **Introducción a los métodos cualitativos de investigación.** Barcelona: Paidos.

Rusque, A. (2003). **De la diversidad a la unidad en la investigación cualitativa.** Caracas-Venezuela: Editores Vadell Hermanos.

Trabajos y tesis de grado

Alvarado, R. (2011). **Estrategias didácticas para la animación a la lectura dirigida a estudiantes de educación secundaria del L.B. "Manuel Felipe de Tovar" Valencia estado Carabobo.** Universidad de Carabobo.

Carrizales, J. (2001). **Plan de promoción de lectura en los niños de educación inicial del centro preescolar Josefa Camejo, en Cabudare, estado Lara.** UPEL. Barquisimeto, Lara.

Espinoza, H. (1999). **Comprensión de la lectura e integración grupal: Investigación acción con estudiantes de la mención de preescolar de la facultad de ciencias de la educación**. Universidad de Carabobo.

Gamarra, F. (2005). **La importancia del perfil de competencias del grado para la planificación de la enseñanza y el aprendizaje en la educación básica**. Gobierno de Aragua, Maracay, estado Aragua.

Guerrero, J. (2003). **El juego como actividad curricular en el aula, utilizado por el docente para incrementar para la promoción de la lectura en los niños del nivel de educación preescolar, del municipio escolar Nº 2 del estado Guárico**. UPEL Barquisimeto, Lara.

Michelena, L. (2013). **El periódico escolar como recurso didáctico para la promoción de la lectura significativa en los alumnos de educación especial.** Universidad de Carabobo.

Rodríguez, A. (2013). **Participación de los padres y representantes en la promoción de la lectura en los niños del 3° grado de la U.E. "Rolando Carrillo", en Valencia estado Carabobo.** Universidad de Carabobo.

Solórzano, H. (2003). **El juego como medio de motivación para la enseñanza de la lectura**. UPEL Barquisimeto, Lara.

Velásquez, L. (2004). **El aula de clases: un espacio para la promoción de la lectura**. UPEL-Barquisimeto, Lara.

Electrónicas

Alanis, J. (2003). **El proceso lector en el niño preescolar**. [Documento en línea]. Disponible: www.educares.comc.l. [Consulta: diciembre de 2006].

Delors, W. (1996). **Informe de la UNESCO (1997) sobre la educación del siglo XXI: La educación encierra un tesoro**. [Documento en línea] Disponible: www.ibe.unesco.org. [Consulta: Diciembre de 2006].

García, R. (2001). **Una aproximación a la animación de lectura en el contexto escolar"** [Documento en línea]. Disponible: www.elescolar.com.br. [Consulta: Diciembre de 2006].

Gutiérrez, L. (2004). **La importancia de la lectura y su problemática en el contexto educativo universitario. El caso de la universidad Juárez Autónoma de Tabasco.** [Documento en línea] Disponible: http://www.rieoei.org [Consulta: noviembre de 2006].

Medina, L. (2003). **Las competencias y el currículo**. [Documento en línea]. Disponible: www.educares.com.cl [Consulta: octubre de 2006].

Ríos, P. (1998). **Desarrollo del pensamiento como eje transversal.** [Documento en línea]. Disponible: http://www.reian.org [Consulta: Agosto de 2006].

Rivas, A. (2001). **Información y sociedad**. [Documento en línea]. Disponible: http://www.canaldirecto.com [Consulta: enero de 2007].

Tejera, F. y otros (2003). **La palabra que acaricia.** [Documento en línea]. Disponible: http://www.apodis.edu.ar [Consulta: Diciembre de 2006].