



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN GERENCIA AVANZADA EN EDUCACIÓN



ANÁLISIS DE LA GESTIÓN Y FUNCIONAMIENTO DEL PROYECTO
DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DE LA UNIDAD EDUCATIVA
INSTITUTO EXPERIMENTAL "SIMÓN BOLÍVAR"

Autor:
Licda. Jessica Díaz

Valencia, Diciembre 2013



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN GERENCIA AVANZADA EN EDUCACIÓN



**ANÁLISIS DE LA GESTIÓN Y FUNCIONAMIENTO DEL PROYECTO
DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DE LA UNIDAD EDUCATIVA
INSTITUTO EXPERIMENTAL “SIMÓN BOLÍVAR”**

Autora: Licda. Jessica Díaz
Tutor: Msc. Minerva Soto

**Trabajo de grado
presentado ante el Área de
Postgrado de la
Universidad de Carabobo
como requisito para optar
por el título de Magister en
Gerencia Avanzada en
Educación**

Valencia, Diciembre 2013



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRIA EN GERENCIA AVANZADA EN EDUCACION



APROBACIÓN DEL TUTOR

Yo, Msc. Minerva Soto en mi carácter de tutor del trabajo de Maestría Titulado: **ANÁLISIS DE LA GESTIÓN Y FUNCIONAMIENTO DEL PROYECTO DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DE LA UNIDAD EDUCATIVA INSTITUTO EXPERIMENTAL “SIMÓN BOLÍVAR”**, presentado por la ciudadana: JESSICA DIAZ , titular de la Cédula de Identidad No. 17.171.997, para optar al título de Magister en Educación Mención Gerencia Avanzada en Educación, considero que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

En valencia a los 22 días del mes de febrero del año dos mil trece.

Msc. Minerva Soto
C.I: 11.087.034



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRIA EN GERENCIA AVANZADA EN EDUCACION



VEREDICTO

Nosotros, Miembros del Jurado designado para la evaluación del Trabajo de Grado Titulado: **ANÁLISIS DE LA GESTIÓN Y FUNCIONAMIENTO DEL PROYECTO DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DE LA UNIDAD EDUCATIVA INSTITUTO EXPERIMENTAL “SIMÓN BOLÍVAR”**, presentado por la ciudadana Jessica Díaz, titular de la cédula de identidad 17.171.997, para optar al Título de Maestría en Gerencia Avanzada en Educación, estimamos que el mismo reúne los requisitos para ser considerado como: _____

Nombre

Apellido

Cédula

Firma

Bárbula, Diciembre de 2013

DEDICATORIA

A Dios Padre Celestial, por ser quien me ha dado la dicha de crecer en el ámbito personal, académico y ser mi gran guía espiritual.

A mis padres amados Jaime y Gladys por ser especiales y por guiarme desde pequeña en el camino del afecto, los valores y la disciplina.

A mis bellos campeones Isaac y Aarón por ser mi fuente de luz y motivación en cada instante de mi existir, por ustedes brindo cada meta trazada. Los amo

A mis hermanos, en especial a ti Jackson, que sé que formas partes de esos Ángeles que día a día me guardan y protegen.

AGRADECIMIENTOS

A Dios por permitirme crecer día a día llenándome de bendiciones, dándome la sabiduría, la paciencia y el don de instrucción.

A mis padres por ser apoyo incondicional en todo momento, por estar cuando más los he necesitado, en las alegrías y tristezas, por darme aliento cuando he decaído, por motivarme y regalarme un amor sincero.

A mis más grandes amores mis dos hijos por ser esos seres que llenan mi vida de alegría, de fuerzas y empuje, por brindarme un tiempo valioso donde pudiese desarrollar y culminar otra meta en mi vida.

A la Universidad de Carabobo por abrir sus puertas y haberme permitido crecer académicamente, una casa de estudio de inigualable valor.

Al colegio Apucito por llenarme de experiencia en mi carrera profesional, y por medio del cual he podido establecer analogías entre las teorías aprendidas y la praxis en mi profesión.

A mi tutora la profesora Minerva Soto por ser una gran amiga y un sol de persona, capaz de irradiar conocimientos y consejos que forman parte de mis aprendizajes de gran significado que jamás olvidare, por dedicarme su valioso tiempo y confianza.

A mis amigas de las Maestría, Ruth, Orangely y Rebeca por tanto apoyo, por vivir gratos y hermosos momentos en hermandad, la quiero muchote.

A todas aquellas personas que confiaron en mí y que de alguna otra manera también fueron parte del apoyo que necesite para lograr la culminación de otra meta de vida. Gracias.

ÍNDICE GENERAL

PP.

Acta de aprobación.....	iii
Aval del Tutor.....	iv
Autorización del Tutor.....	v
Informe de actividades.....	vi
Lista de cuadros	vii
Lista de gráficos.....	viii
Resumen.....	ix
Introducción.....	01
CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	
El Problema.....	04
Objetivos de la Investigación.....	09
Justificación.....	10
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO	
Antecedentes.....	12
Marco Teórico.....	17
Bases Conceptuales.....	20
Bases Legales.....	31
Operacionalización de variables.....	36
CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO	
Tipo de Investigación.....	37
Diseño de Investigación	37
Población.....	38
Muestra.....	38
Técnica e Instrumentos de Recolección de Datos.....	39
Validez del Instrumento	39
Confiableidad del instrumento.....	40
CAPÍTULO IV. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS	
Técnicas y análisis de datos.....	42
Conclusiones y recomendaciones.....	83
Conclusiones.....	83
Recomendaciones.....	85
Referencias.....	86



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN GERENCIA AVANZADA EN EDUCACIÓN



**ANÁLISIS DE LA GESTIÓN Y FUNCIONAMIENTO DEL PROYECTO DE
INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DE LA UNIDAD EDUCATIVA
INSTITUTO EXPERIMENTAL “SIMÓN BOLÍVAR”**

Autora: Lcda. Jessica Díaz

Tutor: MSC. Minerva Soto

Año: 2012

RESUMEN

Las inteligencias múltiples son relevantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje ya que posibilita innovaciones en las estrategias empleadas para el desarrollo de los diversos contenidos que a través de una buena gestión escolar permite una transformación en el aula, donde los intereses del niño son la prioridad al momento de la planificación ejercida por el docente. El objetivo principal de esta investigación es analizar la gestión y el funcionamiento del proyecto de las inteligencias múltiples aplicada por los docentes de educación básica de la Unidad Educativa Instituto Experimental “Simón Bolívar”. El presente estudio se realizó bajo una investigación de campo de tipo descriptivo; para la cual se tomó una población de 52 sujetos pertenecientes al personal directivo y docente de la institución. La muestra fue no probabilística intencional conformada por 12 docentes pertenecientes a la primera y segunda etapa de educación básica. La recolección de la información se realizó a partir de la técnica de la encuesta utilizando como instrumento un cuestionario estructurado con preguntas cerradas y alternativas policotómicas, el cual fue sometido a la validez de contenido y juicio de expertos. Su confiabilidad se calculó a través del coeficiente Alfa de Cronbach arrojando un resultado de 0.71 considerándose altamente confiable. Para el análisis de los datos se utilizó la estadística descriptiva, presentándose en tablas y gráficos de acuerdo a las dimensiones e indicadores del estudio. El análisis de los resultados dejó reflejado a través de las conclusiones que la gestión y el funcionamiento del proyecto de inteligencias múltiples ha de ser reestructurado ya que no se está desarrollando con la eficacia correspondiente.

Línea de investigación: Procesos Gerenciales.

Palabras Claves: Gestión, Inteligencias Múltiples.



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN GERENCIA AVANZADA EN EDUCACIÓN



**Analysis of Project Management and Operation of Multiple Intelligences in
Unidad Educativa Instituto Experimental Simón Bolívar**

Author: Lcda. Jessica Díaz

Tutor: MSC. Minerva Soto

Year : 2012

Abstract

Multiple Intelligences are important in the teaching and learning process, since it allows innovations in the strategies used to develop any content throughout a good school management, that lets a transformation in the classroom, where the children's likes will be a priority in the study plan done by the teacher. The main goal of this searching work is to analyze the Management and Operation of the Multiple Intelligences Project employed by the Primary School Teachers of Unidad Educativa Instituto Experimental "Simón Bolívar". This research was carried out under a field search of descriptive type; for that, it was taken 52 people as population who belong to the management and teaching staff of the institution. The sample was unintentional probabilistic, compound by 12 teachers of first and second stage of primary school. It was used the survey technique additionally to the questionnaire instrument, which was structured with closed and multiple-choice question to gather information. This instrument was submitted to validity of content and expert judgment. Its reliability was measured through Cronbach Alpha Coefficient, leading as a result 0,71 which means highly reliable. To analyze the date, it was used the descriptive statistics, showing it with tables and graphics according to the indicators and dimensions of study. The results of this study show that the Management and Operation of the Multiple Intelligences Project has to be restructured because it is not being developed with the needed effectiveness.

Research line: Management processes

Key words: Management, multiple intelligences

INTRODUCCIÓN

El proceso educativo es bastante complejo y cambiante en su ámbito pedagógico y metodológico en la actual sociedad por los avances que constantemente se originan a través del ámbito investigativo, proporcionando teorías y programas que permiten el desarrollo de un sistema de educación integral donde sus participantes deben ir a la par para poder obtener las mejoras.

A través de las consideraciones anteriores, se observa que el docente debe propiciar una transformación en su quehacer; la praxis docente hoy por hoy es muy dinámica debido a que los protagonistas, es decir, los niños son muy activos e inteligentes y manejan un sinnúmero de información gracias a los avances tecnológicos y comunicacionales, por ello el nivel de exigencias en el aula por parte de ellos mismo es extensa; porque cada uno aprende, reacciona y comprende de manera diferente.

Las inteligencias múltiples propuestas por Gardner, es una de las teorías que hoy favorece el ámbito educativo, ya que amplía la concepción de la inteligencia al permitir que la atención no solo se enfoque en una o dos capacidades sino que posibilita ocho inteligencias que pueden ser desarrolladas en el ser humano, ellas son:

- La inteligencia lingüística,
- La inteligencia lógico-matemática
- La inteligencia musical
- La inteligencia espacial
- La inteligencia corporal
- La inteligencia interpersonal
- La inteligencia intrapersonal
- La inteligencia naturalista

A través de las cuales se genera una mayor equidad en cualquier contexto, tanto educacional como personal, ampliando la visión cognitiva del ser.

De acuerdo con los razonamientos que se han venido realizando, las instituciones educativas deben enfocar su gestión hacia una educación actualizada, es decir, ellos deben motivar a su equipo a dar lo mejor y a tener sentido de pertinencia con respecto a las metas propuestas para el logro de una educación de calidad. Es por ello, que se aspira un docente cuyo perfil se ajuste a las necesidades actuales y a las características de los educandos; dejando entrevisto que el docente de hoy ha de ser perspicaz y creativo al momento de planificar sus proyectos de aula, aplicando estrategias que favorezcan el desarrollo integral de sus educandos, dejando de lado la concepción tradicional donde la inteligencia se encuentra ligada a las potencialidades lingüísticas y matemáticas; actualmente el docente a través del desempeño sustentado en las inteligencias múltiples puede descubrir aspectos importantes de la personalidad de sus educandos y a partir de allí plantearse unas estrategias que favorezcan el desarrollo de los contenidos en función de todos sus educandos.

De allí surge el presente estudio de campo descriptivo, donde el objetivo general busca analizar la gestión del proyecto de las inteligencias múltiples aplicada por los docentes de educación básica de la unidad educativa instituto experimental “Simón Bolívar”

Para ello la estructuración del trabajo se encuentra de la siguiente manera:

Capítulo I, se plantea la problemática existente en el ámbito educativo, partiendo de las generalidades a nivel mundial y situándose en el contexto de Venezuela, específicamente en una institución que servirá de referencia para analizar el fenómeno a estudiar.

El Capítulo II, está referido al marco teórico, donde se proyecta la revisión de estudios ya realizados que se encuentran relacionados con la investigación, así como también los fundamentos teóricos y conceptuales que sustentan la presente.

En el Capítulo III, se estructura el marco metodológico, en el cual se describe el tipo, diseño, población, muestra, técnicas e instrumentos para la recolección de los datos, así como también la validez y confiabilidad de la investigación.

Y por último el capítulo IV, donde se analizan los resultados obtenidos de los instrumentos aplicados a la muestra, interpretándolos a través de tablas y gráficos; para luego establecer las conclusiones y recomendaciones pertinentes luego del análisis de los resultados.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del problema

La teoría de las inteligencias múltiples, han sido un factor de gran importancia que hoy día influye en el proceso de enseñanza-aprendizaje, al momento de la búsqueda de la excelencia educativa a través de la transformación de los métodos tradicionales. Cabe destacar, que la inteligencia es percibida como la capacidad que posee un individuo para realizar la elección de ciertas opciones al momento de resolver una determinada situación o problemática planteada. De allí, se observa que el mecanismo pedagógico de enseñanza-aprendizaje también se ha visto influenciado por el proceso globalizador que se ha extendido en todo el mundo, partiendo de que los actores principales de dichos procesos deben transformar en cierto sentido su forma de ver la educación y ampliar la dinámica de la misma en concordancia con las nuevas teorías de inteligencias múltiples. Así mismo, se observa que a nivel mundial se ha enfatizado en el uso de las inteligencias múltiples ya que estas tienen una visión más ampliada del potencial que posee cada ser humano y cuestionan la teoría tradicional que solo median el coeficiente intelectual de las personas a través de las destrezas lingüísticas y lógico- matemática; coartando en cierto sentido las demás potencialidades existente en las personas. (Cantón, 2008)

En efecto, la teoría de las inteligencias múltiples no comparte la visión de la teoría tradicional de la inteligencia, ya que esta es limitante, al solo prestar atención a los aspectos cognitivos, dejando a un lado los aspectos referidos a la personalidad, y al contexto en el que se desarrollan las capacidades mentales; es decir esta teoría deja claro que todas las personas son diferentes y que la manera de percibir el conocimiento también será diferente de acuerdo a las potencialidades que posean. Todo lo antes planteado, vislumbra la necesidad

existente de conocer la teoría de las inteligencias múltiples y más aun de que estas sean implementadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Son muchos los países que han decidido profundizar en tomar esta teoría para desarrollar métodos que ayuden a favorecer la educación, algunos de ellos basándose en el método constructivista, tal es el caso de Argentina, Ecuador, México, Colombia entre otros países latinoamericanos que han trabajado con proyectos educativos basados en la construcción del aprendizaje a través de diversas estrategias que le han permitido ver mejoras en cuanto al rendimiento de los estudiantes y al mismo tiempo mayor motivación en cada una de las actividades propuestas en sus proyectos. Es interesante observar, como estos países se han favorecido utilizando estrategias dentro del proceso educativo a través del uso de la teoría de las inteligencias múltiples, dándole cabida a las diversas inteligencias.

Según lo expuesto por Gardner (1995), la inteligencia es el potencial que posee cada ser humano y es una capacidad que puede ir desarrollando a lo largo de sus experiencias, de allí la relevancia de que dicha teoría sea implementada en el ámbito educativo para favorecer a los estudiantes y lograr el autoconocimiento de las inteligencias múltiples que cada uno de ellos maneja con una mayor efectividad para con ello, sacar provecho a esas potencialidades y lograr un mejor rendimiento con respecto a las funciones que le competen en el ámbito de sus estudios y también en su existir.

Es evidente que, la teoría expuesta por Gardner (ob.cit) permite que en el ámbito educativo se centre una atención personalizada en cuanto a que se cambiaría la enseñanza conductual, donde el protagonista siempre ha de ser el docente, y los verdaderos protagonista del aprendizaje son ignorados por así decirlos al no permitirles desarrollar todas sus potencialidades, entonces vemos la relevancia y el vuelco que se da en la actual sociedad donde se busca desarrollar métodos constructivista para así lograr que los estudiantes sean coparticipes de su propio

aprendizaje y que ellos mismos generen el conocimiento a través de experiencias palpables que le sirvan para su desarrollo personal y al mismo tiempo no se desmotiven por el uso de técnicas monótonas en las diferentes áreas académicas que deben desarrollar de acuerdo con el sistema curricular actual. En este sentido, en Venezuela las instituciones educativas deben formar a sus docentes para el perfeccionamiento de su praxis de una manera significativa y enriquecedora para obtener resultados acordes a las exigencias actuales. Los docentes han de ser capacitados para que no se limiten en cuanto a los recursos, estrategias y actividades a preparar para enfocar la enseñanza de cada uno de los contenidos, paseando la misma por cada una de las inteligencias múltiples favoreciendo los diversos estilos de aprendizaje que se encuentran en las aulas, ya que las características que hoy se observan dentro de las mismas son cambiantes a las que antes se manejaban, hoy por hoy se observa que los estudiantes tienen necesidades y gustos diferentes, y el mismo contexto los hace ser más participativos en su proceso educacional, entonces estas características hacen que las instituciones se vean obligadas a guiarse por nuevos modelos de aprendizaje para captar la atención de los estudiantes.

Por lo antes mencionado, en el Estado Carabobo en diversas instituciones educativas bien sea de carácter públicas o privadas, también se han generado esta problemática e inquietud dentro de las aulas de clases, donde los docentes no atraen la atención de la totalidad de su matrícula estudiantil, en cierto modo por la particularidad de enfocar la manera de dar los contenidos; y entonces el proceso de enseñanza- aprendizaje no se adecua al contexto social actual, en parte este suele verse afectado porque el desempeño de los docentes no está a la vanguardia de los cambios que a nivel cognitivo y gracias a diversas investigaciones se han planteado.

Sin embargo, en algunas instituciones del estado se han manejado políticas cambiantes para favorecer el rumbo de la educación de los jóvenes actuales, enmarcando dentro de las posibles soluciones el uso de las inteligencias múltiples

como una teoría valiosa para que sea implementada dentro de sus planificaciones basadas en el currículo y en las necesidades existente en materia educativa.

Sobre la base de las consideraciones anteriores, se observa que la U.E.I.E “Simón Bolívar” en su carácter experimental ha percibido dichos cambios y se ha preocupado por lograr mejoras dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje de sus educandos, esto lo han querido ejecutar a través de la integración de un proyecto de inteligencias múltiples que surge en el año 2009, en el centro de investigaciones educativas de la Facultad de Educación de la Universidad de Carabobo, bajo un proyecto de La Locti, dirigido por la profesora Luisa Soto y su equipo de trabajo quienes aprovechando el carácter experimental del colegio Apucito, deciden que el mismo se desarrolle bajo un equipo multidisciplinario y se integre a través del P.E.I.C , para obtener los resultados favorecedores en el ámbito educacional.

En este sentido, se plantea el desafío al cambio con respecto a la manera en que los docentes de educación primaria deben percibir a los grupos heterogéneos de estudiantes que forman parte de la misma, para lo cual la institución busca lograr que los docentes se desliguen de actividades y métodos tradicionales usados para impartir sus clases y se adecuen a los cambios a través de nuevas estrategias y actividades didácticas que faciliten el desarrollo de los contenidos de manera significativa y que llegue a cada uno de los estudiantes de una forma amena.

A nivel institucional la gerencia ha facilitado herramientas para capacitar a su personal docente en el manejo de proyectos innovadores basados en el programa de las inteligencias múltiples, a través de talleres y tertulias impartidos por personal calificado, donde se crean diálogos y se proponen algunos programas que buscan mejorar el desempeño del docente, así como también facilitan a cada docente un manual contentivo de estrategias basadas en las inteligencias múltiples para ser aplicadas en los diversos proyectos de aprendizaje, sin embargo, a pesar de todo lo antes mencionados ha existido un vacío en cuanto a la praxis fundamentadas en las inteligencias múltiples dentro del aula, esto se logra

evidenciar debido a que el personal docente no se encuentra identificado o motivado por la forma en que se ha dirigido el proyecto, imponiendo de alguna manera el uso del manual para desarrollar las estrategias dentro de sus planificaciones, donde las docentes mensualmente deben registrar en un instrumento las inteligencias desarrolladas durante el proyecto de aprendizaje a través de estrategias que se encuentran identificadas por códigos , lo cual de alguna manera coarta la creatividad de los mismos al tener que planificar basándose en dicho instrumento perdiendo la libertad y autonomía de organizar e implementar estrategias quizás más acordes a las características de cada uno de los niños.

Esta es una problemática donde se encuentran inmerso de forma directa los docentes, quienes ven el proyecto de las inteligencias múltiples como una de las variables más tediosas al momento de abordar cada uno de sus proyectos de aula, por otro lado el uso del manual crea un vicio donde mensualmente se repiten casi que las mismas estrategias ya que el docente no muestra interés y sencillamente no busca nuevas alternativas, sino que se limita a copiar códigos o sencillamente a realizar un pequeño cambio a una de las estrategias y vaciar en el instrumento el nombre y colocar entre paréntesis nueva estrategia. Las docentes han manifestado no sentirse muy a gusto con dicho manual, ya que las estrategias que posee, no se encuentran del todo contextualizada, algunas no están bien explícitas, son algo limitantes, no actualizadas entre otros factores que hace que los docentes en consenso manejen ciertas inquietudes, y por lo cual no perciben el manual como una herramienta idónea ya que por lo general deben adecuar y cambiar las estrategias para poder implementarlas en sus grupos.

Por ello la U.E.I.E “Simón Bolívar” en aras de mejorar el proyecto sobre las inteligencias múltiples que se viene llevando desde un tiempo en la institución, debe dar un vuelco en cuanto a su forma de establecer los parámetros a utilizar por el docente e innovar a través de una dinámica cambiante, donde se le permita al docente ser más participe e involucrarse y motivarse en él mismo. La institución tiene que saber que hoy por hoy la acción gerencial ha cambiado y que

la divergencia de sus alumnos, les exige docentes innovadores, capaces de despertar la atención, capaces de ayudarlos a comprender su contexto. Es por ello, que el trabajo debe de ser cooperativo y de alguna manera tanto el personal directivo y ejecutor del proyecto debe cambiar su gestión y enmarcarse en un proceso que ayude a desarrollar e innovar, en miras a una educación impartida por actores que se sienten motivados y arraigados con un proyecto de excelencia educacional.

Cabe preguntarnos entonces: ¿Si se redimensiona la gestión del proyecto de inteligencias múltiples llevado a cabo en la Unidad Educativa Instituto Experimental “Simón Bolívar”, los docentes trabajarían en pro de mejorar su funcionamiento en base a los objetivos de dicha teoría y a las características propias de cada grupo?

OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

Objetivo General

Analizar la gestión y funcionamiento del proyecto de las inteligencias múltiples aplicado por los docentes de educación básica en la Unidad Educativa Instituto Experimental “Simón Bolívar”.

Objetivos Específicos

- Diagnosticar la gestión del docente de educación básica en el proyecto de inteligencias múltiples.
- Diagnosticar el funcionamiento del proyecto de inteligencias múltiples en la institución.
- Describir la gestión del docente de educación básica en el proyecto de inteligencias múltiples.
- Describir el funcionamiento del proyecto de inteligencias múltiples en la institución.

Justificación

A través de dicha investigación se busca analizar la gestión y el funcionamiento del proyecto llevado a cabo en la institución sobre la teoría de las inteligencias múltiples implementadas en el acto educativo, cuya finalidad primordial es la de ofrecer mejoras en el proceso de enseñanza- aprendizaje en el nivel de educación primaria, la teoría de las inteligencias múltiples en su perspectiva de ver la inteligencia como algo individualizado, donde se busca respetar la forma de percibir la realidad de cada ser humano suele ser de gran relevancia al ser implementada en la educación ya que el docente puede ser creativo y resolver a través del uso de diversas estrategias la forma como hará llegar el conocimiento a sus estudiantes. Al trascender en la manera y la forma en que se venía impartiendo las clases dentro del aula de forma monótona, donde el estudiante con facilidad pierde la atención y el verdadero significado de la utilidad de su aprendizaje para el desarrollo de sus potencialidades a nivel cognitivo.

En el mismo orden de ideas cada uno de los estudiantes también suelen beneficiarse a través del uso de las inteligencias múltiples dentro de los proyectos realizados por sus docentes para generar el conocimiento de cada programa educativo, ya que ellos podrán adquirir los conocimientos desde diversas perspectiva, utilizadas por sus docentes tales como dinámicas y estrategias diversas que despertaran el interés por el conocimiento de los diversos contenidos, y también les permitirá obtener un conocimiento difícil de olvidar por lo dinámico e interesante del proceso. De allí se deduce que los estudiantes de la institución donde se plantea el uso de las inteligencias múltiples, serán estudiantes con un desarrollo cognitivo más crítico y creativo que aquellos que son educados con metodologías no contextualizada a esta nueva era. En tal sentido la sociedad también percibe los beneficios ya que se estarán educando niños con una amplia manera de resolver cada uno de los problemas que puedan presentarse en su contexto, con una mirada ampliada de los conocimientos que adquiere y al mismo

tiempo la sociedad dentro de los proyectos basados en las inteligencias múltiples siempre será una parte importante y todo se tornara en favor de su mejora.

El solo hecho de que la institución le permita a sus docentes ser autónomo, y crear sus propias estrategias sobre las inteligencias múltiples y se sienta a gusto, ya le permitirá elevar la calidad educativa y brindara mejoras en las capacidades de cada uno de sus estudiantes, que lo manifestaran de forma positiva a sus padres así como también en la sociedad donde se desenvuelven. De todo lo antes planteado es muy interesante observar que para lograr estas mejoras los gerentes educativos deben saber que si ellos buscan el cambio de sus educandos también deben propiciarlos desde sus actitudes.

El uso de las inteligencias múltiples por su carácter filosófico no requieren de mayor inversión económica, no se escapa de los lineamientos a seguir del currículo básico nacional, tampoco exige una reestructuración del contexto, simplemente se necesita pequeñas sesiones de tiempo para desarrollar tertulias con cada uno de su personal docente para estudiar las características individuales de cada grupo, para tener presente que tan innovadoras son las clases planificadas y desarrollar mejoras en cuanto al ámbito educacional y personal de los niños y niñas.

De todo lo antes mencionado, se espera que esta investigación permita sentar las bases para otros estudios que surgen a partir de dicha problemática y se pueda generar el camino para investigaciones futuras que planteen nuevos aportes significativos al ámbito de la gerencia institucional educativa.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes de la investigación

El desarrollo del presente estudio, consideró necesaria la revisión de trabajos realizados por otros investigadores, esto con la finalidad de profundizar y apoyar la base de esta investigación. Para Hurtado y Toro (1.999), en los antecedentes de una investigación se plasma las conclusiones de cada una de las investigaciones que sirvan de apoyo para proseguir un nuevo estudio. A continuación se presentan algunos trabajos de investigación que se encuentran relacionados con dicho estudio.

En este sentido, Llor y otros (2012), en su estudio titulado “Inteligencias múltiples y alta habilidad” en la Universidad de Oviedo, analiza las diferencias de padres, profesores y alumnos en la percepción de las inteligencias múltiples según el perfil cognitivo “alta habilidad frente a no alta habilidad” y el género; a través de una metodología descriptiva; proporcionando un marco teórico para el estudio de la alta habilidad, reconociendo las diversas formas de enseñar y aprender proponiendo procedimientos dinámicos de evaluación cognitiva. Estudiando una muestra formada por 565 estudiantes entre chicos y chicas con edades comprendidas entre 11 y 17 años, de los cuales se identificaron 385 como estudiantes de alta habilidad; así mismo se estudiaron 536 padres y 520 profesores. Se administraron tres cuestionarios basados en las inteligencias múltiples, obteniendo resultados que mostraron diferencias significativas en las percepciones de las inteligencias lingüística, lógico-matemática y naturalista (según los tres cuestionarios) a favor de los alumnos con alta habilidad. No se encontraron diferencias significativas en las inteligencias musical, corporal o social. Respecto al género, se hallaron diferencias significativas a favor de las chicas en las inteligencias musical y social, y a favor de los chicos en la inteligencia lógico-matemática.

Lo antes mencionado guarda relación con la presente investigación, ya que profundiza en la temática de las inteligencias múltiples y lo relaciona con la alta habilidad que no es más que el desarrollo de los educando, al dejar reflejado que el proceso de la enseñanza debe variar y que debe ser un proceso dinámico por la diversidad que se presentan en las aulas con respecto a las características propias de cada estudiante, parte de ello es lo que hoy se quiere demostrar que el uso de las inteligencias múltiples es de gran relevancia y proporciona innumerables beneficios tanto a los educandos como a los docentes y padres, el docente al poder adaptar tanto sus planificaciones como la evaluación cognitiva no limitándose a los procesos tradicionales donde la mayor ponderación recae solo en las habilidades de lingüística y matemática, dará mayor posibilidades a sus estudiantes de lograr subir su rendimiento y obtenerlo de una manera más acorde a su contexto.

En este mismo orden de ideas, López (2012), en su investigación titulada “Uso de las inteligencias múltiples para el fomento de aprendizajes significativos en la asignatura historia de Venezuela”, busca describir la importancia del uso de inteligencias múltiples para el fomento de aprendizajes significativos en la asignatura Historia de Venezuela de 2do año en la Unidad Educativa “Yuma”. En dicha investigación se seleccionó como metodología el enfoque cuantitativo con un tipo de investigación de campo tipo descriptivo transeccional bajo un diseño de carácter no experimental. La población fue de 64 estudiantes de los dos segundos años del plantel y la muestra de 36, seleccionados a través del método aleatorio simple a quienes se les aplicó un instrumento contentivo de 47 preguntas tipo escala de Lickert con 5 opciones. Las conclusiones reflejan que aquellos alumnos que estimulan sus diversos tipos de inteligencia son más proclives a mejorar sus calificaciones.

De allí que, el aprendizaje significativo es un aprendizaje que hoy por hoy, es el que desea toda institución proporcionar, ya que un educando que logre obtener conocimientos para el vivir y no memorístico para una evaluación, es un educando que logrará una efectividad en su contexto social, afectivo, cultural entre otros; este aprendizaje significativo se encuentra muy ligado a las

competencias que el docente maneje, así como también su desempeño al abordar las diversas estrategias que ayuden al niño a percibir cada uno de los contenidos de su programa de una manera creativa y dinámica permitiéndole aprehender ese conocimiento para su vivir. El uso de las inteligencias múltiples en una institución a través de un proyecto bien gerenciado es una herramienta a favor de todos sus integrantes porque permite el desenvolvimiento de una educación más comprometida al tener que posibilitar una gama de estrategias basadas en las ocho inteligencias y que genere mayor seguridad a los educandos al verse involucrados y tomados en cuentas no solo por sus habilidades numéricas y comunicacionales sino también partiendo de otras actividades integradoras donde también podrán demostrar sus conocimientos.

Por otro lado, González (2011), realizó un estudio en la Universidad de Carabobo titulado “Programa de Inteligencias Múltiples para potenciar el desempeño de los docentes de educación primaria de la Unidad Educativa Instituto Experimental “Simón Bolívar” del Estado Carabobo, la cual fue una investigación de campo no experimental y transeccional enmarcada en la modalidad de proyecto factible, cuyo objetivo general fue proponer un Programa de Inteligencias Múltiples para potenciar el desempeño de los docentes de educación primaria de dicha institución. En dicha investigación se utilizó un cuestionario de 31 ítems con alternativas de respuestas dicotómicas: Si-No. Para el análisis de los datos se utilizó la estadística descriptiva donde los resultados permitieron concluir que los docentes de primaria no tienen las competencias necesarias para desarrollar un modelo educativo innovador, como lo es el de Inteligencias Múltiples, por lo tanto se evidencia la necesidad de implementar un programa basado en este el modelo para potenciar el desempeño docente de esta Unidad Educativa.

De lo anterior, se deduce que la institución si requiere que se oriente y capacite al docente a través de programas o de una buena gestión para que ellos se sientan comprometidos y dejen fluir su imaginación para potenciar dicho programa de inteligencias múltiples, si bien es cierto lo que se plantea que el desempeño docente debe mejorar y cada docente debe tener sentido de pertinencia para poder

desarrollar un sistema educativo innovador, también es necesario que se analice de qué forma se está manejando el proyecto de las inteligencias múltiples y si él mismo es el más idóneo.

Así mismo, Pacheco (2011), realizó un estudio titulado “Estrategias metodológicas sustentadas en las inteligencias múltiples como recurso pedagógico en el aula” cuya finalidad de la investigación fue validar las estrategias de aprendizaje empleadas por docentes en la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales de la Universidad de Carabobo, Campus Bárbula a propósito del diagnóstico realizado en una sección y grupo de estudiantes de primer semestre, ciclo básico, los cuales presentaban apatía, desmotivación, desinterés y deserción ante las actividades en el aula de clase. La unidad de análisis estuvo constituida por 41 alumnos y 2 docentes de dicho grupo. Se proyectó el seguimiento de la investigación sustentado en la metodología cualitativa, enmarcada en el método de la investigación acción participativa, se aplicó, como técnica de recolección de datos la observación participante, entrevistas y encuestas con los sujetos involucrados. El estudio pretendió analizar, generar reflexiones y acciones de adaptación a los cambios de estrategias, basándose en las inteligencias múltiples presentadas en los estudiantes en el entorno de estudio. El plan de acción se generó a medida que se expusieron las estrategias a desarrollar pudiéndose así considerar las observaciones que arrojaron los cambios actitudinales en el ambiente del aula fomentando la participación proactiva, la creatividad y el superaprendizaje como punto de partida, obteniéndose con ello las modificaciones pertinentes en la planificación de estrategias de trabajo en el aula.

Según lo observado, lo que arrojó la investigación anterior en cuanto al fomento de la participación proactiva, el elemento creatividad y el superaprendizaje como un factor determinante en una educación basadas en estrategias contextualizadas capaces de despertar la motivación no solo de los docentes sino también de sus alumnos ha de satisfacer las exigencias educacionales y la heterogeneidad presentes en las aulas. El abordar las inteligencias múltiples para desarrollar estrategias a implementar en los diversos

contenidos planificados no resulta difícil siempre y cuando no se limiten las potencialidades y la creatividad del docente, más bien se debe trabajar en pro de una gestión cooperativa donde se reciban aportaciones y mejoras en cuanto a la implementación del proyecto basado en las inteligencias múltiples.

Para finalizar; Da Silva (2010), en su investigación titulada “El desarrollo de las inteligencias múltiples y su influencia en el aprendizaje significativo en los alumnos del 4° grado de la Unidad Educativa Estadal “Padre Alberto Panciera”. Desarrollándose dentro de una línea de investigación Psicoeducativa, enmarcado bajo una investigación de campo, con un nivel descriptivo y un diseño no experimental. Estudiando una población conformada por 3 profesores de 4° grado que laboran en educación básica y con una muestra conformada por el mismo número de docentes. En cuanto a los estudiantes la población se constituyó por 101 alumnos y la muestra por 68 estudiantes. La técnica que se empleó en la recolección de datos fue la encuesta. Los instrumentos utilizados en la recolección de los datos fueron, el cuestionario dirigido a los profesores, conformado por preguntas cerradas con cinco alternativas de respuestas adaptadas a la escala de Likert y el test donde se presentaron preguntas dicotómicas, relacionadas con las inteligencias múltiples, para los alumnos. Se concluyó que el desarrollo de las inteligencias múltiples influye favorablemente en el aprendizaje significativo de los alumnos de 4° grado contribuyendo a su desarrollo como seres bio-psico-sociales.

Todo lo antes mencionado, nos hace saber que las teorías de las inteligencias múltiples favorecen considerablemente el proceso educativo, y como se nos plantea en la investigación anterior el desarrollo biopsicosocial de los educando guarda relación con la forma en que se genera el proceso de enseñanza

aprendizaje y por lo cual la gerencia educativa debe buscar proporcionar cambios adaptándose a nuevas alternativas de gerencias donde se liderece atendiendo a las necesidades y en busca de mejorar los proyectos para tal fin, manteniendo un sistema de comunicación entre los involucrados; los docentes están comprometidos a dar un vuelco en las estrategias basadas en las inteligencias

múltiples para permitirles a sus educandos mayores oportunidades de comprender los contenidos y lograr un aprendizaje significativo, que le sirva para desenvolverse en los diferentes ámbitos.

Marco Teórico

Teoría Triarquica de la Inteligencia Humana

Esta teoría data del año 1985, cuando Sternberg publica sus estudios sobre la inteligencia, en donde plantea que la inteligencia humana se encuentra clasificada en tres niveles, a saber:

- La inteligencia componencial- analítica.
- La inteligencia experiencial-creativa.
- La inteligencia contextual-practica.

Al referirse a los tres tipos de inteligencia que puede poseer el humano él las explica de la siguiente manera, ampliándolas a su vez como subteorías:

- La inteligencia componencial- analítica: se encuentra relacionada a las estructuras internas del ser, donde este desarrolla el proceso de adquisición y procesamiento de datos e información.
- La inteligencia experiencial- creativa: busca referirse al individuo con las experiencias obtenidas durante su vivir, es decir, donde se aprende a dar respuestas y soluciones a problemáticas partiendo de lo que el ser ya ha experimentado, pudiendo de esta manera innovar en una situación presentada a través de la creación de nuevas ideas.
- La inteligencia contextual-practica: está orientada a la capacidad de adaptación del ser con su contexto, de manera más concreta es el proceso de relación que posibilita la persona con el medio externo, entendido como la interrelación con todo lo que lo rodea.

La teoría triarquica según esternberg (1999), se da a través del equilibrio que de cierto modo le da el ser humano a el manejo de las soluciones o fenómenos que

se le presente de forma analítica, creativa y práctica, existiendo el buen desarrollo cuando se da el equilibrio entre los tres factores.

Teoría de las Inteligencias Múltiples.

La teoría de las inteligencias múltiples fue creada como una teoría científica, cuyo propósito es estudiar las competencias intelectuales del ser humano, donde se incorporan la diversidad de habilidades en contraposición a las teorías clásicas de la inteligencia.

Gardner (1994), definió la inteligencia como “la capacidad de resolver problemas, o de crear productos, que sean valiosos en uno o más ambientes culturales”. (p.10) Partiendo de la definición anterior, Gardner cuestionaba los estudios clásicos sobre las inteligencias donde hasta incluso se hacían mediciones de la misma a través de test o coeficientes, razón por la cual a través de diversos estudios llega a puntualizar y a plantear una perspectiva más ampliada sobre la inteligencia, puntualizando que la inteligencia del ser humano es multidimensional, afirmando que existen diversas competencias intelectuales en el ser humano que son autónomas.

Gardner (1994), no se explicaba como diversos teóricos definían el intelecto del ser humano a través de una sola variable por ello en su libro estructura de la mente nos dice:

De hecho, pienso que no es posible medir las inteligencias en forma pura, y los tipos de evaluación que apoyo son del todo distintos de los que se relacionan con las pruebas del coeficiente de inteligencia. Me opongo a los esfuerzos por caracterizar a los individuos o a los grupos como si presentaran uno u otro perfil de inteligencia. Si bien en cualquier momento una persona o un grupo pueden manifestar determinadas inteligencias, se trata de una imagen cambiante. (p.21)

Es por ello que en su teoría él estudia la inteligencia del ser humano y muestra el modelo postulando siete inteligencias que luego le suma una para un total de ocho inteligencias, que luego afirmo que esas son las primeras de muchas otras que podrían considerarse en las diversas facultades del ser. En tal sentido son las que hoy manejamos como las inteligencias múltiples que se encuentran conformadas por:

- La inteligencia lingüística.
- La inteligencia lógico matemática
- La inteligencia musical
- La inteligencia espacial
- La inteligencia cenestésico corporal
- La inteligencia interpersonal
- La inteligencia intrapersonal
- La inteligencia naturalista

La teoría de las inteligencias múltiples posee tres aspectos que marcan la diferencia con respecto a otras:

1. Establece los tipos de inteligencias a través de un método que relaciona la estructura cerebral, la evolución y desarrollo del ser.
2. Sostiene que los seres humanos poseen inteligencias particulares con respecto a su contexto.
3. Plantea que las inteligencias deben ser analizadas a través de diversas categorías y no enfrascada en un solo ámbito.

Ortiz (2007), plantea que:

Gardner hace un gran aporte a la educación. Toma de la ciencia cognitiva (estudio de la mente) y de la neurociencia (estudio del cerebro) su visión pluralista de la mente teniendo en cuenta que la mayoría de las personas posee un gran espectro de inteligencias y que cada uno revela distintas formas de conocer.

Modelo sistémico de la creatividad.

Para Csikszentmihalyi (1998), la creatividad es percibida como un fenómeno donde se da la interacción de los sistemas. El fundamento de su teoría partiendo de que la persona logra un proceso creador al partir de un sistema de influencia representado por el contexto del mismo. En efecto Ramos (2006), plantea que para Csikszentmihalyi la creatividad se ve influenciada por “ la comprensión del complejo contexto en el cual opera la gente, puede eventualmente enriquecer nuestro conocimiento acerca de quién es y que hace el individuo”

A través de la presente teoría, se estudió la interacción o la relación de un sistema basado en tres elementos los cuales son:

1. La cultura que contiene reglas simbólicas, que permite la transmisión de nuevas ideas.
2. La persona que se preocupa por innovar, a través de diversas transformaciones para lograr cambios.
3. El ámbito de expertos y dentro de ella la sociedad que reconocen y validan el proceso creador.

Basado en los tres elementos anteriores el teórico plantea que son de gran relevancia y necesarios para poder desarrollar un proceso creativo. Una persona creativa en este modelo sistémico es aquella que engloba los tres factores y se adapta a la circunstancia de su ambiente para procrear nuevas ideas.

Bases conceptuales

La creatividad:

Es uno de los factores que marca diferencia en el ser humano por ser un proceso donde se genera o innova en una determinada situación o fenómeno, para Ramos, (2006), La creatividad “es disposición para la activación, asimilación y

producción de estímulos internos y externos que favorezcan la receptividad a nuevas ideas, así como la capacidad de producir y comunicar nuevos elementos originales” (p.20).

Así mismo para García, (Citado por Ramos, 2006,p.21) la creatividad es considerada como “ habilidad que se puede aprender, una aptitud que se puede practicar reforzar cada día, es la habilidad de dar vida a algo nuevo, es un proceso para formar ideas o hipótesis, verificarlas y comunicarlas suponiendo que el producto es algo bueno”

En este sentido la creatividad en el ser, genera aspectos positivos porque a través de ella se logran transformaciones e innovaciones de cualquier índole.

Indicadores de la creatividad:

- Originalidad = único e innovador.
- Flexibilidad = percepción y producción diversa.
- Apertura mental = profundización.
- Redefinición = reestructuración.
- Comunicación = expresión.
- Análisis = comprensión.
- Inventiva = crear.
- Sensibilidad = sentir.
- Iniciativa = empuje.
- Fluidez = surgimiento de alternativas.
- Elaboración = producción detallada.
- Divergencia = otras alternativas.
- Autoestima = valoración.
- Motivación = inspiración.
- Independencia = libertad.
- Innovación = primicias de ideas.
- Síntesis = organizar las ideas.

- Percepción = observación

Según Ramos (2006), en la creatividad deben considerarse dos aspectos los cuales son: los niveles de la creatividad y la fase del proceso creador.

Los niveles de la creatividad:

- Nivel expresivo: surge de manera improvisada y cuando se desarrolla una de las características que lo definen es la espontaneidad, es decir la persona creativa en este nivel se desenvuelve con toda la libertad, hace fluir sus ideas y plasma lo que en ese momento pueda sentir.
- Nivel productivo: el permanecer en este nivel implica la creación, el surgir pero enfocándose en las normas, la persona se limita a seguir lineamientos para obtener un producto con un buen acabado.
- Nivel inventivo: con un grado de mayor profundidad que en los dos niveles anteriores, aquí la exigencia es mayor porque el fin que se desea es de mayor innovación.
- Nivel innovador: aquí se busca o persigue la interrelación mas que el común hacer, aun es mayor las exigencias y la búsqueda del perfeccionamiento a través de los diversos indicadores creativo.
- Nivel emergente: definido como el nivel máximo, donde se origina un fin único, donde se dan los máximos descubrimientos, donde se superan todos los niveles anteriores por englobar todas sus características.

Las fases del proceso creador:

Varían según los diversos autores pero en esencia los que siempre predominan son los siguientes: la preparación, la incubación, la iluminación, y la verificación.

- La preparación: está orientada a estudiar, percibir una situación o una problemática, a buscar la información, características entre otras, en fin a estudiar todas las variables que sirvan para desarrollar una idea.

- La incubación: aquí es donde se procesa todo lo que en la fase de preparación se encontró, para luego dar surgimiento a las nuevas ideas.
- La iluminación: es una de las fases más relevante porque allí el ser creador obtiene algo así como lo que se le da el nombre de musa “el ingenio” para proseguir y plasmar un fin concreto.
- La verificación: es la evaluación que se realiza para valorar las ideas y llegar al logro creador.

El educador creativo:

Este es el educador que toda institución con miras a una educación de calidad y enfocada al beneficio directo de sus educandos desea tener, porque el educador creativo es una persona que busca innovar, que no se detiene en la búsqueda de nuevas estrategias y deja a un lado el uso de las tradicionales que no generan mayor interés en sus educandos; Ramos (ob. cit), define el educador creativo como:

Es aquel que posee cualidades especiales, que es capaz de plantearse retos y desafíos ante una dificultad para experimentar lo desconocido y descubrir ideas nuevas. Es aquel que se relaciona con los alumnos logrando identificar en cada uno su estilo de aprendizaje; busca precisar las características que le son relevantes, eleva su autoestima y ofrece oportunidades para que expresen su creatividad, la conozcan y la valoren; es el mejor modelo para sus alumnos; su actitud determinará en gran medida el que estos opten para ser creativos, por cultivar el valor de la creatividad. (p.243)

Por lo antes mencionado una institución educativa debe en lo posible cultivar la creatividad y permitirle a sus docentes que la integren a su quehacer apoyándolos y orientándolos dentro de los lineamientos del proceso educativo como los de la institución.

El proceso creador en la educación:

La creatividad de una persona se encuentra muy ligada al contexto situacional donde este se desenvuelve, por ello la necesidad del fomento de la misma en el educador es de carácter primordial, ya que las condiciones educativas, desde el aspecto cognoscitivo, afectivo, comunicacional y cultural mejoran por las características que este posee, ya que el educador es el que se relaciona de forma directa con los educandos para a través de la enseñanza lograr un aprendizaje significativo en ellos donde se incentive y estimule la creatividad, para que ellos en su contexto puedan dar respuestas idóneas a cualquier situación o problemática planteada.

Basado en las mismas ideas, Freire (2006), deja claro que el proceso educativo no se basa en la transmisión de conocimiento únicamente y plantea que el docente asume retos exigentes, para no caer en la praxis tradicional y conductista basada en estrategias poco contextualizadas, lo que conllevaría a una práctica simplista educativa con relación al mundo y a los hechos. La práctica educativa creativa es sinónimo de una comunicación efectiva, liberadora que encamina al educando hacia pensamientos críticos y además lo forma para su vivir, dándole las herramientas cognitivas y fomentando el desarrollo de su pensamiento por medio de una enseñanza didáctica.

Inteligencias múltiples:

Partiendo de la visión plural de la inteligencia expuesta por Gardner surgen las inteligencias múltiples como una estructura integral que poseen los seres humanos y que desarrollan a lo largo de su existir de manera funcional en los diversos ambientes.

Es así como las habilidades que posee el ser humano son estudiadas hoy y llamadas inteligencias múltiples ellas son:

- **Inteligencia lingüística:** es la capacidad de manejar las estructuras del lenguaje, la semántica, la fonología, la sintaxis, la métrica en los recursos literarios entre otros aspectos; esta es una de las inteligencias más dominante por ser la que se interrelaciona con el resto por su carácter comunicador, además es una de las inteligencias que es casi innata y que va evolucionando a través del desarrollo de la persona, la inteligencia lingüística se nutre de lo visual y auditivo para posteriormente comunicarse a través del lenguaje. Esta inteligencia es explotada tanto por personas consideradas como normal, así como también aquellas que poseen algún impedimento en lo vocal, auditivo o visual.
- **Inteligencia lógico-matemática:** son las capacidades numéricas y de razonamiento que se desarrollan para dar solución a problemas, pero también para generar nuevas perspectivas de los mismos, de forma directa al relacionarse con los objetos, en ella se ordena, se clasifican o se redefinen a través de un proceso lógico.
- **Inteligencia musical:** es concebida como las habilidades para discernir el significado e importancia de melodías, ritmos y tonadas. Esta destreza se puede alcanzar en gran medida con la exploración y explotación del canal auditivo oral.
- **Inteligencia espacial:** son las habilidades que se relacionan con la observación y que se originan y se desarrollan en el ámbito contextual para orientar, transformar y representar gráficamente el espacio.
- **Inteligencia corporal:** se manifiesta a través del uso del cuerpo en la intencionalidad de expresarse y comunicarse; es el desarrollo de las capacidades motoras que permiten desenvolverse a través de movimientos en diversas áreas por así decirlo.

- Inteligencia intrapersonal: se refiere al autoconocimiento, al proceso reflexivo del ser, al desligarse del contexto y centrar la atención en los sentimientos y emociones que ocurren en todo ser humano.
- Inteligencia interpersonal: son las habilidades que el ser posee para interrelacionarse con las demás personas, en ella juega un papel importante el seguir normas, el saber formar parte de un grupo y trabajar en el sin dificultades así como también tener la capacidad de discernir sobre el sentir de otra persona.
- Inteligencia naturalista: es la sensibilización hacia lo ecológico pero también a los contextos urbanísticos predominantes en las sociedades actuales.

Inteligencias múltiples y el proceso educativo:

Las inteligencias múltiples dejan claro que el proceso educador debe ir orientada a desarrollar más de una facultad, por ello los gerentes educacionales deben decidir cuáles son los medios más idóneos para ayudar al individuo a lograr competencias y habilidades necesarias e indispensable en su vivir. En el proceso de enseñanza- aprendizaje es importante que los planeadores no pierdan de vista los diferentes intereses de sus educandos, en este orden de ideas Armstrong (1999), sugiere que el docente puede jugar con diversas estrategias para estimular la atención de los niños en su aprendizaje, considerando que cada uno de ellos posee conocimientos, vivencias , necesidades, entre otras características que los hacen únicos y que por ello la manera de apropiarse del conocimiento varía por los gustos de cada uno; el docente al alternar las ocho inteligencias a través de las estrategias le permite al niño mayor oportunidad de participar en su desarrollo cognitivo de una manera integral y no solo midiendo sus capacidades lingüísticas y matemáticas.

Las instituciones y el proceso gerencial

Las instituciones educativas son consideradas organizaciones cuyo fin van orientado a la proyección de saberes, entendiéndose por organización según Robbin y Coulter (2010), como “un acuerdo deliberado de personas para llevar a cabo un propósito específico”. (p.14), sin duda alguna las organizaciones educativas, es decir las escuelas buscan como fin impartir una educación de calidad, donde el éxito de ellas depende del buen ambiente que se genere, es decir, el clima organizacional el cual se encuentra conformado por la estructura, la comunicación entre el gerente y sus subordinados, entre los mismos empleados, la motivación que se genere entre otros factores.

Por ello, el proceso gerencial es de vital relevancia para que la organización cumpla con sus fines y para lograrlo toda organización requiere de un gerente, Robbin y Coulter (2010), nos dicen que “un gerente es alguien que coordina y supervisa el trabajo de otras personas para que se logren los objetivos de la organización”. (p.5)

De acuerdo con lo expresado, el gerente tiene como reto conocer el potencial humano que está laborando dentro de su organización, tomando en consideración que los seres humanos poseen puntos fuertes y débiles, y por ello todo buen gerente debe en lo posible conocer cuáles son estos puntos, para así poder conformar su equipo y delegar funciones acorde a las habilidades y destrezas que posean; la diversidad de personas dentro de una organización supone una labor por parte del gerente algo sistemática en función de establecer una buena y dinámica comunicación entre sus subordinados para lograr observar con exactitud sus potencialidades.

Por ello el gerente educativo debe guardar relación con sus docentes y orientarlos hacia el cumplimiento de las metas y fines de la organización, porque ellos también desempeñaran funciones gerenciales dentro de sus aulas y si esto se hace partiendo de un clima organizacional agradable la labor se realizara en función de la eficiencia y la eficacia; definidas por Robbin y Coulter (2010), la **eficiencia** “se refiere a obtener los mejores resultados a partir de la menor cantidad de

recursos”. Y La **eficacia** “se suele describir como "hacer las cosas correctas"; es decir, realizar aquellas actividades que ayudarán a la organización a alcanzar sus metas” (p.7)

El proceso gerencial consta de cuatro funciones básicas, las cuales son explicadas por Robbins. (2006):

- **La planificación:** está orientada a la búsqueda de estrategias y métodos idóneos para desarrollar y coordinar en función de las metas organizacionales.
- **La Organización:** por medio de esta se determinan las tareas a realizar, así como también se distribuyen las tareas y funciones entre los miembros de la organización.
- **La Dirección:** por medio de esta se motiva al personal, se logra la empatía y la comunicación efectiva para orientar las diversas funciones que desempeña cada persona en la organización.
- **El control:** es el que le permite al gerente evaluar si las condiciones se están dando para cumplir el fin de la organización y en esta observar si hay que redefinir los objetivos

Dentro de las concepciones de Robbin y Coulter (2010); El trabajo de un gerente debe:

- Delegar eficazmente (asegurarse de que el trabajo se hace bien).
- Ser un comunicador eficaz.
- Razonar críticamente.
- Administrar la carga de trabajo/tiempo.
- Identificar claramente los roles de los empleados.
- Crear un entorno de apertura, confianza y reto.

Inclusión y diversidad

Booth y Ainscow. (Citado por Blanco 2006), definen la inclusión como “un conjunto de procesos orientados a aumentar la participación de los estudiantes en la cultura, en los currículos y las comunidades de las escuelas.”(p.7)

Por su parte, Rubiales. (2010), nos plantea que “la diversidad debe entenderse como un planteamiento comprensivo amplio en el que se contemplan positivamente rasgos diferenciales de distintas índole que interaccionando entre ellos nos hacen que uno seamos diferente a otros.” (p.7)

Dos conceptos de énfasis a nivel educativo ya que sus definiciones enmarcan características que permiten que el proceso de enseñanza y aprendizaje sea fluido y este dentro de un contexto con iguales oportunidades y condiciones para todos los educandos.

Inclusión

El termino inclusión ha evolucionado hacia la concepción de que todos los niños, las niñas y los jóvenes deben estar y deberían permitírseles su desarrollo educacional en las condiciones y oportunidades equitativas a través de un proceso de aprendizaje que no difiera de sus antecedentes sociales y culturales, así como también de las diferencias de sus habilidades y capacidades. es decir, se busca apoyar una enseñanza que respete la unicidad considerando la diversidad para ampliar la ejecución de las diversas actividades que dan paso al desarrollo curricular y los diversos programas y proyectos educativos.

En este sentido, la UNESCO (2001), nos hace referencia a inclusión como “un proceso de abordaje y respuestas a la diversidad en las necesidades de todos los alumnos a través de la creciente participación en el aprendizaje, las culturas y las comunidades, y de la reducción de la exclusión dentro y desde la educación”

Se deduce de lo anterior que el docente para lograr una verdadera inclusión lo hará mediante una gama de estrategias adaptadas a la diversidad contextual.

Operti (2008), en un taller internacional sobre la Inclusión Educativa, plantea que esta supone cuatro elementos clave los cuales son:

- Aprender a aprender a partir de las diferencias.
- Estimular la creatividad y la capacidad de los alumnos de abordar y resolver problemas.
- El derecho de los niños y las niñas a asistir a la escuela y vivir experiencias de aprendizaje de calidad.
- La responsabilidad ética de priorizar a aquellos alumnos y aquellas alumnas en riesgo de ser marginados y excluidos de la escuela.

Diversidad

La diversidad es un aspecto que debe manejarse con cuidado en el ámbito escolar, por ser este un servicio dirigido a la sociedad en función de lograr el crecimiento y desenvolvimiento en diversos aspectos tanto como cognoscitivo, social y emocional. En este sentido, la Segunda Reunión Intergubernamental del

Proyecto Regional de Educación “PRELAC” II , (2007) , plantean que el hablar de diversidad es :

Ofrecer una educación de calidad, sin discriminación de ninguna naturaleza, implica transitar hacia un enfoque que considere la diversidad de identidades, necesidades y capacidades de las personas, favoreciendo el pleno acceso, la conclusión de estudios y los logros de aprendizajes de todos, con especial atención a quienes se encuentren en situación o riesgo de exclusión.

En consecuencia, el proceso educativo a través de la praxis docente deberá en la medida de lo posible propiciar un ambiente donde la igualdad estén dada para todos sus participantes en consideración a la interculturalidad que se presente en

el aula, dando respuestas a las dificultades cognoscitivas, afectivas y emocionales a través de estrategias que engloben el aspecto cultural de los educandos.

En este mismo orden de ideas la UNESCO (2011), define la diversidad cultural como:

Fuerza motriz del desarrollo, no sólo en lo que respecta al crecimiento económico, sino como medio de tener una vida intelectual, afectiva, moral y espiritual más enriquecedora. Esta diversidad es un componente indispensable para reducir la pobreza y alcanzar la meta del desarrollo sostenible, gracias, entre otros, al dispositivo normativo, hoy día ya completo, elaborado en el ámbito cultural.

La diversidad sin duda es relevante en el proceso educativo y la forma en que se tenga presente en todos los aspectos de la misma, es lo que va a permitir sentar las bases de una educación de calidad fundamentada en principios y valores humanos, donde la prioridad es desarrollar a un ser para el vivir plenamente; y no infundir solo aprendizajes conceptuales y memorísticos, sino lograr el desarrollo de las habilidades para afrontar los retos de la sociedad actual.

Bases legales

La presente investigación se encuentra sustentada en diferentes estatutos de las diversas legislaciones venezolanas, en su carácter educativo a saber:

La constitución de la República Bolivariana de Venezuela, CRBV (2000), contempla en su artículo 3:

El Estado tiene como fines esenciales la defensa y el desarrollo de la persona y el respeto a su dignidad, el ejercicio democrático de la voluntad popular, la construcción de una sociedad más justa y amante de la paz, la promoción de la prosperidad y bienestar del pueblo y la garantía del cumplimiento de los

principios, derechos y deberes reconocidos y consagrados en esta Constitución. La educación y el trabajo son los procesos fundamentales para alcanzar dichos fines.

En lo estipulado en el artículo anterior, se observa que sustenta la presente investigación ya que plantea que la educación es la que marca la diferencia en una sociedad a través del desarrollo de las personas que lo integran, es lo que se pretende al utilizar las inteligencias múltiples en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Así también, la Constitución Nacional de la República Bolivariana de Venezuela (2000), contempla en el Artículo 102 que:

La educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrática, gratuita y obligatoria. El Estado la asumirá como función indeclinable y de máximo interés en todos sus niveles y modalidades, y como instrumento del conocimiento científico, humanístico y tecnológico al servicio de la sociedad. La educación es un servicio público y está fundamentada en el respeto a todas las corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad en una sociedad democrática basada en la valoración ética del trabajo y en la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación social, consustanciados con los valores de la identidad nacional y con una visión latinoamericana y universal. El Estado, con la participación de las familias y la sociedad, promoverá el proceso de educación ciudadana, de acuerdo con los principios contenidos en esta Constitución y en la ley.

En la presente investigación se busca analizar el proceso creador del docente al momento de la planificación de su proceso de enseñanza, y parte de ello guarda relación con el artículo 102 por ser donde se hace referencia a la importancia del potencial creativo del ser humano, así como también en la busca de mejoras que beneficien a todos los educando para lograr el desarrollo pleno de su personalidad.

Para complementar, en el artículo 103 se plantea:

Toda persona tiene derecho a una educación integral, de calidad, permanente, en igualdad de condiciones y oportunidades, sin más limitaciones que las derivadas de sus aptitudes, vocación y aspiraciones. La educación es obligatoria en todos sus niveles, desde la maternal hasta el nivel medio diversificado. La impartida en las instituciones del estado es gratuita hasta el pregrado universitario. A tal fin, el estado realizara una inversión prioritaria, de conformidad con las recomendaciones de la Organización de las Naciones Unidas. El estado creará y sostendrá instituciones y servicios suficientemente dotados para asegurar el acceso, permanencia y culminación en el sistema educativo. La ley garantizará igual atención a las personas con necesidades especiales o con discapacidad y a quienes se encuentren privados de su libertad o carezcan de condiciones básicas para su incorporación y permanencia en el sistema educativo

En este artículo, está enmarcada la función que tiene la educación dentro del sistema educativo venezolano y también enfoca algunas característica que debe poseer la misma, para la presente investigación es de gran relevancia, al mencionar que la educación debe darse en igualdad de condiciones y oportunidades y es lo que se busca a través del uso de estrategias basadas en las inteligencias múltiples.

Otra de las legislaciones que aporta bases en el presente estudio está estipulada en la ley Orgánica de Educación (2009) la cual expresa en su artículo 14:

La educación es un derecho humano y un deber social fundamental concebida como un proceso de formación integral, gratuita, laica, inclusiva y de calidad, permanente, continua e interactiva, promueve la construcción social del conocimiento, la valoración ética y social del trabajo, y la integralidad y preeminencia de los derechos humanos, la formación de nuevos republicanos y republicanas para la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación individual y social, consustanciada con los valores de la identidad nacional, con una visión latinoamericana, caribeña, indígena, afrodescendiente y universal. La educación regulada por esta Ley se fundamenta en la doctrina de nuestro Libertador Simón Bolívar, en la doctrina de Simón Rodríguez, en el humanismo social y está abierta a todas las corrientes del pensamiento. La didáctica está centrada en los procesos que tienen como eje la investigación, la creatividad y la innovación, lo cual permite adecuar las estrategias, los recursos y la organización del aula, a partir de la diversidad de intereses y necesidades de los y las estudiantes. La educación ambiental, la enseñanza del idioma castellano, la historia y la geografía de Venezuela, así como los principios del ideario bolivariano son de obligatorio cumplimiento, en las instituciones y centros educativos oficiales y privados.

La educación es uno de los derechos fundamentales y por ello en el presente estudio, se busca da aportes, a fenómenos que ocurren dentro del sistema

educativo de la institución para así favorecer el factor creativo que en un principio se estudia en el docente; y todo con la intencionalidad de que este forme ciudadanos críticos capaces de actuar en su contexto con un ímpetu transformador. Complementado estos fundamentos, la ley también nos presenta en su artículo 15 párrafo n°1 lo siguiente:

La educación, conforme a los principios y valores de la Constitución de la República y de la presente Ley, tiene como fines:

1. Desarrollar el potencial creativo de cada ser humano para el pleno ejercicio de su personalidad y ciudadanía, en una sociedad democrática basada en la valoración ética y social del trabajo liberador y en la participación activa, consciente, protagónica, responsable y solidaria, comprometida con los procesos de transformación social y consustanciada con los principios de soberanía y autodeterminación de los pueblos, con los valores de la identidad local, regional, nacional, con una visión indígena, afrodescendiente, latinoamericana, caribeña y universal.

Bajo las consideraciones anteriores, se observa que el proceso creador es de vital importancia en el ámbito educacional y personal de los ciudadanos de un país, ya que esto posibilita el desarrollo del mismo ofreciendo mejoras que amplían la visión de las personas y con esto la perspectiva del país.

Por otro lado, el reglamento de la profesión docente (2009), en el artículo 10 contempla lo siguiente:

El personal docente gozará de autonomía académica para la enseñanza, con sugerencia a las normas de organización y funcionamiento de los planteles, a la administración de los planes y programas de enseñanza aprendizaje y al régimen de

supervisión establecidos para los diferentes niveles y modalidades del sistema educativo.

De lo anterior se deriva la autonomía que el docente está en pleno derecho de usar al momento de organizar las estrategias más idóneas para su grupo.

Los instrumentos legales antes mencionados constituyen los basamentos en donde se encuentran contemplado el derecho que tienen todos los estudiantes, de recibir una educación integral dentro del sistema educativo venezolano que propicie el desarrollo de sus inteligencias , nada mejor para ello que las instituciones puedan contar con docentes preparados que amen su profesión y que por medio de sus actitudes y capacidades creativas fomenten una educación de calidad y tomando en consideraciones las inteligencias múltiples perciban la heterogeneidad y trabajen en función de darles a sus educandos la mismas oportunidades de desarrollo.

Cuadro de operacionalización de variables

Objetivo general: Analizar la gestión del proyecto de las inteligencias múltiples aplicada por los docentes de educación básica de la Unidad Educativa Instituto Experimental “Simón Bolívar”.

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEM
Inteligencias Múltiples	Conjunto de habilidades mentales que no se manifiestan en forma independiente, sino que están localizadas en diferentes regiones del cerebro a través de ocho inteligencias. (Gardner, 1995)	Inteligencia lingüística	Habilidades de lector-escritura	1, 2
		Inteligencia lógico-matemática	Habilidades matemáticas	3,4
		Inteligencia espacial	Habilidades de espacio y ubicación	5,6
		Inteligencia corporal	Habilidades para manipular objetos	7,8
		Inteligencia musical	Habilidades para la melodía	9,10
		Inteligencia interpersonal	Habilidades para interactuar	11,12
		Inteligencia intrapersonal	Habilidades para reflexionar	13,14
		Inteligencia naturalista	Habilidades ambientalista	15,16
Gestión	Es un proceso de planear, organizar, dirigir y evaluar un proyecto que conducirá al logro de un objetivo utilizando los recursos necesarios.	Planear	Estrategias	17,18,19
		Organizar	Funciones	20,21,22
		Dirigir	Creatividad	23,24,25
			Motivación	26,27,28
		Control	Evaluación	29,30

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

Tipo de investigación

La presente investigación será un estudio de campo de tipo descriptivo, definido por Palella y Martíns (2003), como “la recolección de los datos directamente del fenómeno estudiado, sin hacer manipulaciones o controlar las variables; esto con la finalidad de no contaminar la investigación y que ella no pierda su naturalidad” (p. 86). Así mismo, Tamayo, (2003) refiere que “la investigación descriptiva comprende la descripción, registro y análisis e interpretación de la naturaleza actual y la composición o procesos de los fenómenos. El enfoque se hace sobre conclusiones dominantes, o sobre como una persona, grupo o cosa se fusionan en el presente. Trabaja sobre realidades de hechos y su característica fundamental es la de presentar una interpretación correcta” (p.46).

Diseño de la investigación

El diseño de la investigación que se utilizó en el presente estudio es de tipo no experimental conceptualizado según Hernández y otros (2000), como “cualquier investigación en la que resulta imposible manipular las variables” (p.69) abordando el siguiente estudio con un diseño de campo, transeccional no experimental, es decir la recolección de los datos se realiza en un solo momento; al respecto Tamayo (2003), plantea que “cuando los datos se recogen directamente de la realidad, su valor radica en que permite cerciorarse de las verdaderas condiciones en que se han obtenido los datos, lo cual facilita su revisión o modificación en caso de surgir dudas (p.110)

Población y Muestra

Población

La población según Balestrini, (2001), es: "cualquier conjunto de elementos de los que se quiere conocer o investigar alguna o algunas características", (p. 140). En este mismo orden de ideas es definida por, Palella y Martins (2003), como “el conjunto de unidades de las que se desea obtener información y sobre las que se van a generar soluciones” (p.93). De tal modo, en el presente estudio la población estará representada por 42 personas distribuidas en estratos conformados por personal directivo, coordinadores y docentes de la U.E.I.E. “ Simón Bolívar”, ubicado en Valencia Estado Carabobo.

Tabla N° 1. Población de estudio

Población	N° de sujetos
Personal directivo	2
Coordinadores	10
Docentes	30

Fuente: Díaz, (2012)

Muestra

La muestra según Arias (2006), “Es un subconjunto representativo infinito que se extrae de la población accesible”. (p. 83). La cual, en el presente estudio será no probabilística intencional, cuya definición la plantea Arias (2006), como “un proceso en el cual los elementos son escogidos con base en criterios o juicios preestablecidos por el investigador”. (p.86). En este sentido, la muestra de carácter finita, determinada y accesible se conformó por 12 docentes pertenecientes a la etapa de educación inicial y a la primera y segunda etapa de educación básica, cuyos criterios a seleccionar corresponden a las características preestablecidas en el presente estudio por el investigador.

Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Para Arias (2006), las técnicas de recolección de datos son consideradas como “las distintas formas o manera de obtener la información (p.33). En la presente investigación, se utilizará la técnica de la encuesta definida por Díaz, (2009) como “la aplicación de un procedimiento estandarizado para recabar información de una muestra amplia de sujetos y cuyo objetivo fundamental es la obtención de mediciones estandarizadas” (p.28) y como instrumento un cuestionario, que es conceptualizado por Hernández, (2006) como “ un conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir”(p. 310). Por ello en la presente investigación se realizó el cuestionario de preguntas cerradas, tipo Lickert policotómico con 4 alternativas de respuesta dentro de las cuales se encuentran: (definitivamente si, casi siempre, algunas veces y definitivamente no).

Validez del instrumento

Todo instrumento utilizado por el investigador para obtener los datos debe reunir los requisitos esenciales de validez y confiabilidad. Para Hurtado (2000) la validez “se refiere al grado en que un instrumento realmente mide lo que pretende medir, mide todo lo que el investigador quiere medir y si mide solo lo que se quiere medir” (p. 473). La validación del instrumento del presente estudio se determinó a través de los criterios de expertos, es decir, a conocedores del tema de estudio, para que lo analizaran, interpretaran y expresaran sus juicios tomando en cuenta las exigencias que limitan el presente estudio.

Para Sabino, (1986) la técnica de juicio de experto consiste en:

Someter a evaluaciones por parte de un conjunto calificado de personas (expertos una serie de aspectos elementales o etapas de un proyecto o programa, a fines de obtener su

opinión acerca de la validez, relevancia, factibilidad, coherencia, tipo de deficiencia, tipo de decisiones, etc., de los mismos convirtiéndose la técnica de juicio de expertos como la única vía válida, rápida o disponible para ejecutar el proceso de validación del instrumento, ya que la obtención de otras fuente requieren tiempo, esfuerzo y dinero (p.47).

Confiabilidad del instrumento

En Hurtado (2000), la confiabilidad “se refiere al grado en que la aplicación repetida del instrumento a las mismas unidades de estudio, en idénticas condiciones produce iguales resultados, dando por hecho que el evento medido no ha cambiado”.(p.150) Para demostrar la confiabilidad del instrumento utilizado en la presente investigación , por ser este de carácter policotómico; es decir, por ofrecer varias alternativas de respuestas en los ítems se utilizó el Coeficiente Alpha de Cronbach, midiéndolo a través de la escala entre 0 y 1,tomando como criterio, si el valor se acerca más al uno es mayor la confianza y si por lo contrario más se acerque al cero mayor es la probabilidad de arrojar error en la medición.

A continuación se presenta el cálculo del coeficiente Alpha de Cronbach:

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \times 1 - \frac{\sum S^2}{S^2t}$$

Dónde:

a= Coeficiente de confiabilidad.

k= Número de ítems.

$\sum S^2$ = Sumatoria de las varianzas de los ítems.

S^2t = Varianza total.

Sustituyendo los datos en la fórmula, (ver anexo 3) se obtuvo el siguiente resultado:

$$\alpha = \frac{30}{30 - 1} \times 1 - \frac{11,4111}{36,7111}$$

$$\alpha = 0,71 \times 100 = 71\%$$

Criterios de decisión para la confiabilidad del instrumento.

Intervalo	Criterio
-1 a 0	Rehacer instrumento
0.01 a 0.59	Revisión de los ítems
0.60 a 0.89	Aceptable-confiable
0.90 a 1	Altamente -confiable

Fuente: Argüello (2005)

De este modo, el resultado que se obtiene de este estudio demuestra que la confiabilidad del instrumento aplicando el siguiente análisis es aceptable-confiable.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Partiendo del objetivo de la investigación el cual está orientado a analizar la gestión del proyecto de las inteligencias múltiples aplicadas por los docentes de educación básica del instituto experimental “Simón Bolívar”, se presenta los siguientes resultados que forman parte del instrumento aplicado a los docentes

Para el análisis se diseñaron tablas y gráficos estadísticos de acuerdo a las dimensiones e indicadores, del aspecto a investigar tomando como punto de referencia el cuadro de operacionalización de variables que se presenta en el capítulo II. El análisis muestra la frecuencia con que los sujetos se ubican en las alternativas de respuesta del cuestionario aplicado, los cuales fueron: definitivamente si, algunas veces, casi siempre, definitivamente no, presentándose los respectivos porcentajes.

La interpretación de las tablas se realizó, de forma porcentual destacando todos los porcentajes de las respuestas dadas por los docentes de la institución educativa. Es importante destacar que la interpretación se hace relacionando la información con el basamento teórico que sirve de sustento a la investigación, relación que con la finalidad de verificar la veracidad de la información que los ítems arrojan.

A continuación se presenta el análisis e interpretación de los resultados obtenidos.

CUADRO N° 1

Variable: inteligencias múltiples.

Dimensión: inteligencia lingüística.

Indicador: habilidades de lectura.

Ítems

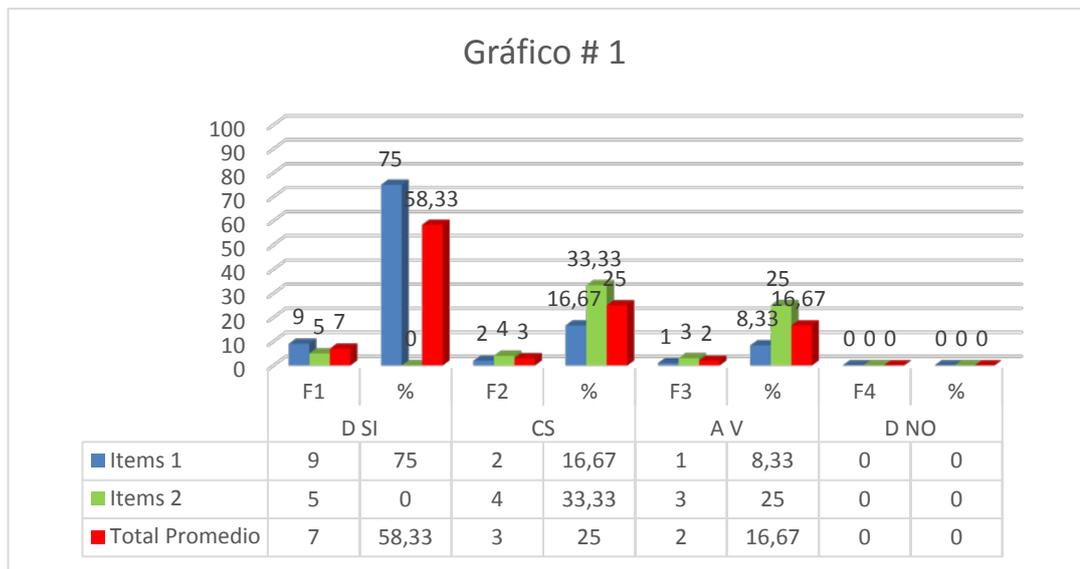
1.- ¿Desarrolla estrategias basadas en las inteligencias múltiples que favorecen las destrezas de lectura en sus educandos?

2.- ¿Cree que el proyecto llevado a cabo en la institución fomenta la inteligencia lingüística en los niños a través de diversas actividades?

Ítems	Definitivamente si		Casi siempre		Algunas veces		Definitivamente no		12=100
	F1	%	F2	%	F3	%	F4	%	
1	9	75	2	16,67	1	8,33	0	0	100
2	5	41,67	4	33,33	3	25	0	0	100
TP	7	58,33	3	25	2	16,67	0	0	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes de la Unidad Educativa Instituto Experimental “Simón Bolívar”. Valencia Estado Carabobo. Díaz 2013.

Siglas: F: frecuencias; %: porcentajes.



Fuente: Díaz, 2013.

Siglas: D Si: definitivamente sí; CS: casi siempre; AV: algunas veces; D NO: definitivamente no
F: frecuencias %: porcentajes.

Interpretación

Partiendo del cuadro n°1 y de acuerdo a los resultados observados para el ítem n° 1, donde se les pregunta al docente si desarrollan estrategias basadas en las inteligencias múltiples que favorezcan las destrezas de lecturas de sus educandos, se evidencia que 9 de los docentes que representan el 75 por ciento de la muestra respondieron que definitivamente si lo hacen; 2 docentes que representan el 16,67 por ciento respondieron que casi siempre realizan actividades lingüísticas y 1 docente respondió que algunas veces las realiza.

Para el ítem n°2, observando el cuadro n°1 donde se les pregunta a los docentes si creen que el proyecto llevado a cabo por la institución fomenta la inteligencia lingüística en los niños a través de diversas actividades, se obtuvo un resultado donde 5 docentes respondieron que definitivamente si, representando el 41.66 por

ciento; 4 docentes respondieron que casi siempre, para un valor del 33.33 por ciento y por ultimo 3 docentes respondieron que algunas veces, este grupo final representando el 25 por ciento de los docentes encuestados.

Promediando el ítem nº1 y 2 con respecto a la dimensión de inteligencia lingüística y el indicador de habilidades de lectura y escritura se evidencia que 58,33 por ciento de los docentes definitivamente si, piensan que la institución fomenta la inteligencia lingüística.

Por tal motivo, se puede observar que las estrategias de inteligencia lingüística son conocidas y desarrolladas por la mayoría de los docentes de la institución; entendiéndose como inteligencia lingüística; según Campbell (2000), como “la capacidad de pensar en palabras y de utilizar el lenguaje para expresar y apreciar significados complejos” (p. 12).

Basados en la interpretación anterior la Unidad Educativa Instituto Experimental Simón Bolívar refleja la importancia que tiene el uso de lo lingüístico en la vida y por ello a través de diversas planificaciones y proyectos propios del colegio; ellos impulsan al docente al desarrollo de la misma. Ejemplo de ello, es el caso de la planificación del proyecto de ortografía, de lectura, de la participación en prensa escuela, en la feria del libro entre muchas otras actividades. La lectura es de suma relevancia para la institución y por ello en el aula los niños desarrollan según su horario dos tipos de lectura tales como : dirigida y recreativa , que se realizan paralelas a las horas de lenguaje contenido, como resultado se puede ver que la mayoría de los salones cuenta con características lingüísticas, ya que gran parte de los niños por no decirlos todos les gusta la lectura, son buenos oradores, conversadores, les gusta desarrollar actividades donde se manifiestan juegos de palabras y por ello los docente se les facilita la implementación de estrategias lingüística en las diversas áreas.

CUADRO N° 2

Variable: inteligencias múltiples.

Dimensiones: inteligencia lógico-matemática.

Indicador: habilidades matemáticas.

Ítems

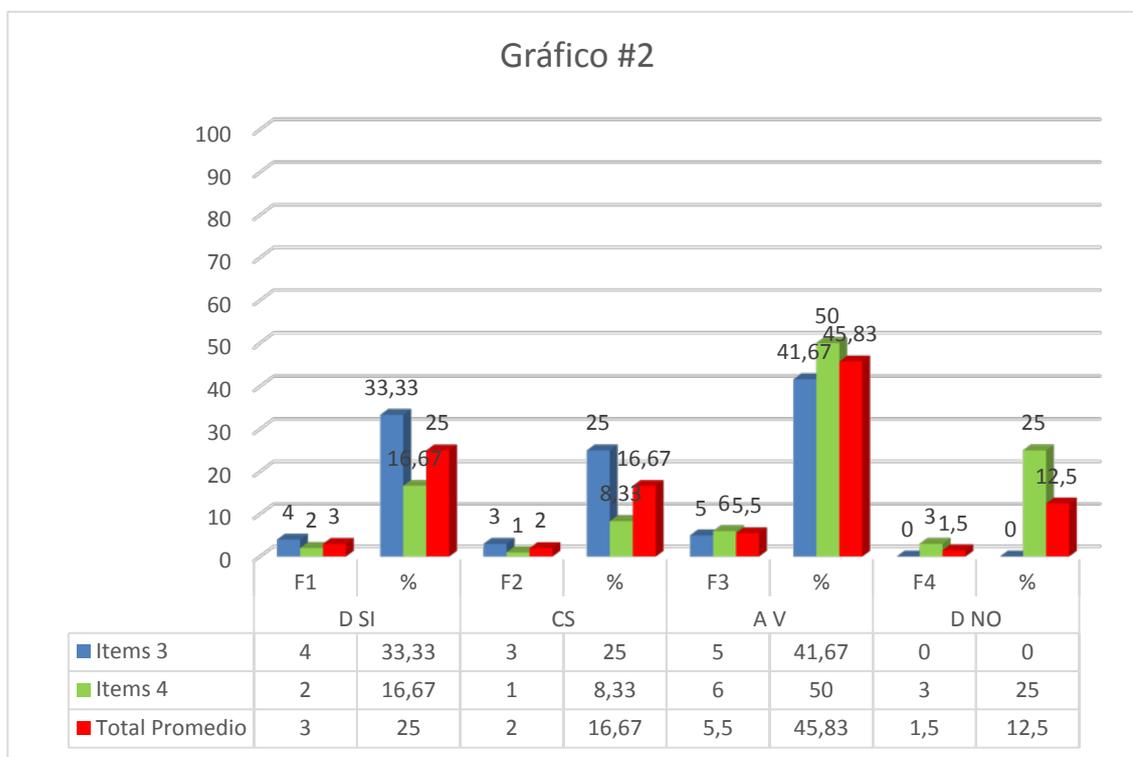
3.- ¿Aplica estrategias basadas en las inteligencias múltiples que permite ejercitar el razonamiento lógico y matemático en sus educandos?

4.- ¿Le parece que las actividades ofrecidas en el proyecto con referencia al razonamiento lógico y matemático son innovadoras y fáciles de adaptar a sus proyectos de aula?

Ítems	Definitivamente si		Casi siempre		Algunas Veces		Definitivamente no		12=100
	F1	%	F2	%	F3	%	F4	%	
3	4	33,33	3	25	5	41,67	0	0	100
4	2	16,67	1	8,33	6	50	3	25	100
TP	3	25	2	16,67	5,5	45,83	1,5	12,5	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes de la Unidad Educativa Instituto Experimental “Simón Bolívar”. Valencia Estado Carabobo. Díaz 2013.

Siglas: F: frecuencias; %: porcentajes.



Fuente: Díaz, 2013.

Siglas: D Si: definitivamente sí; CS: casi siempre; AV: algunas veces; D NO: definitivamente no
F: frecuencias %: porcentajes.

Interpretación

Con respecto al ítem n°3 donde se establece si los docentes aplican estrategias basadas en las inteligencias múltiples que permitan ejercitar el razonamiento lógico y matemático en sus educandos, se evidencio que 5 docentes respondieron que algunas veces, representando 41,3 por ciento; 4 docentes respondieron definitivamente si, con un porcentaje del 33,33 por ciento; y por ultimo 3 docentes que representa el 25 por ciento dijo que casi siempre.

En el ítem nº4 referido, si a los docentes les parece que las actividades ofrecidas en el proyecto con referencia al razonamiento lógico y matemático son innovadoras y fáciles de adaptar a sus proyectos de aula, 6 docentes manifestaron que algunas veces, representando el 50 por ciento; 3 docentes que representan el 25 por ciento respondieron que definitivamente no; 2 docentes respondieron que definitivamente si y 1 docente respondió que casi siempre.

Analizando la implementación de estrategias con respecto a la inteligencia lógico-matemática, la cual puede ser entendida como nos plantea Navarro (2006), “es la habilidad para pensar racionalmente. Involucra capacidades para el análisis lógico de problemas, el cálculo numérico y la investigación científica” (p.87)

Por lo anterior, se puede decir que el implementar la inteligencia lógico-matemática en el aula no es más que desarrollar el pensamiento numérico y el razonamiento a través de la lógica, donde se le permita al niño desarrollar su pensamiento y su hemisferio cerebral lógico. En la Unidad Educativa Instituto Experimental “Simón Bolívar” se percibe que la mayoría de los docentes no implementan casi estrategias referidas al razonamiento matemático.

Al realizar y observar en el grafico nº2 el promedio para los dos ítems sobre el indicador habilidades matemática nos deja ver que solamente algunas veces se aplican estrategias en el aula sobre el razonamiento lógico; esto se interpreta cuando se contrasta el ítem nº4 y se observa que el 50 por ciento de los docentes no les parece que las actividades ofrecidas por el proyecto a través del manual sean innovadoras ya que muchas no están bien explícitas y contextualizada a los diversos proyectos y a los grupos de niños que ellos les imparten sus clases; otro de los factores que pudiera guardar relación es que alguno de los docente cuentan con un especialista en el área de matemática que es el encargado de darle clases a los estudiantes , sin embargo fácilmente se evidencia que no hay la interdisciplinariedad sobre el razonamiento lógico y matemático, en el empleo de otras áreas académicas; el docente puede integrar esta inteligencia en cualquier área ya que no es solamente el empleo numérico lo que se va a desarrollar a través de la misma sino que también se trabaja lo imaginario basándose en los pensamientos para resolver situaciones concretas.

CUADRO N° 3

Variable: inteligencias múltiples.

Dimensiones: inteligencia espacial.

Indicador: habilidades de espacio y ubicación.

Ítems

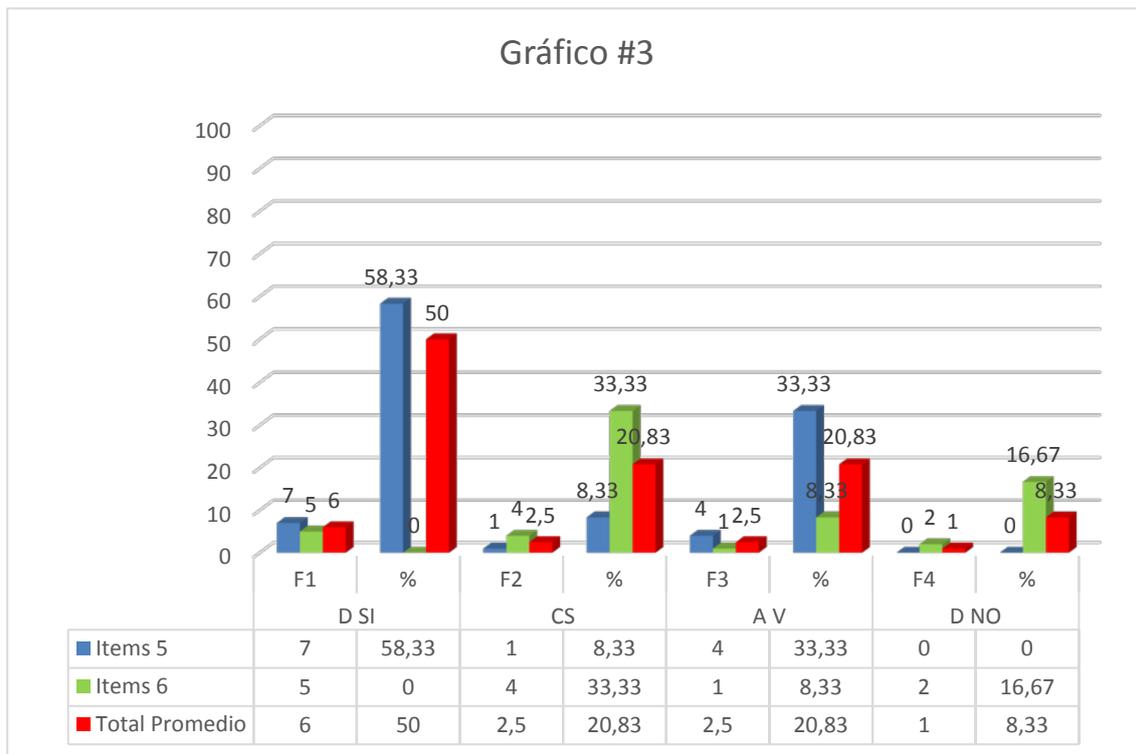
5.- ¿Emplea estrategias basadas en las inteligencias múltiples que le permitan manejar las habilidades de espacio y ubicación en sus educandos?

6.-¿Siente que la implementación de actividades referente a la inteligencia espacial se encuentra contextualizada a los diferentes niveles y los proyectos llevados a cabo en la institución?

Ítems	Definitivamente si		Casi siempre		Algunas Veces		Definitivamente no		12=100
	F1	%	F2	%	F3	%	F4	%	
5	7	58,33	1	8,33	4	33,33	0	0	100
6	5	41,67	4	33,33	1	8,33	2	16,67	100
TP	6	50	2,5	20,83	2,5	20,83	1	8,33	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes de la Unidad Educativa Instituto Experimental “Simón Bolívar”. Valencia Estado Carabobo. Díaz 2013.

Siglas: F: frecuencias; %: porcentajes.



Fuente: Díaz, 2013.

Siglas: D Si: definitivamente sí; CS: casi siempre; AV: algunas veces; D NO: definitivamente no
F: frecuencias %: porcentajes.

Interpretación

Las observaciones realizadas en el gráfico n°3, en cuanto al ítem n°5 sobre si los docentes empleaban estrategias basadas en las inteligencias múltiples que les permitieran manejar las habilidades de espacio y ubicación en sus educandos, se observó a través de sus respuestas que 7 docentes que forman el 58.33 por ciento, respondieron que definitivamente sí; 4 docentes que son el 33.33 por ciento, respondieron que algunas veces y 1 docente respondió que casi siempre.

En el ítem n° 6, sobre si la implementación de actividades referente a la inteligencia espacial se encuentra contextualizada a los diferentes niveles y los proyectos llevados a cabo en la institución, 5 docentes respondieron que

definitivamente si, para conformar un porcentaje del 41.66 por ciento; 4 docentes que forman el 33.33 por ciento dicen que casi siempre; 2 de los docentes responde que definitivamente no y por ultimo 1 docente dice que algunas veces.

Se deduce a través de los porcentaje en función del indicador habilidades de espacio y ubicación, que se encuentra referida a la inteligencia espacial, que los docentes de la institución Apucito, si trabajan estrategias dentro de sus planificaciones con respecto a dicha inteligencia, por ello cuando se realiza el promedio en cuanto a los dos ítems se observa que el 50 por ciento de los docentes definitivamente si percibe que esta inteligencia sea abordada a través de los proyectos de aulas, solamente un docente manifestó que definitivamente no le parece que las actividades propuesta en el proyecto sobre esta inteligencia estén contextualizada.

El desarrollo de la inteligencia espacial se evidencia principalmente en el interés por los docentes de basar sus contenidos a lo real, donde los niños ubiquen su espacio y lo relacionen con lo que estén adquiriendo, también cuando se va más allá de lo teórico y muestra su contenido a los niños a través de dinámicas y juegos representativos. Quizás esta inteligencia se desarrolla con facilidad porque como lo plantea Lugo (2008), la inteligencia espacial se encuentra presente en toda actividad humana y que la misma no es posible limitarla a solo unas características ya que esta está relacionada a la capacidad descriptiva de los espacios que forman parte del contexto que forma parte de su realidad y de su proceso imaginativo.

CUADRO N° 4

Variable: inteligencias múltiples.

Dimensiones: inteligencia corporal.

Indicador: habilidades para manipular objetos.

Ítems

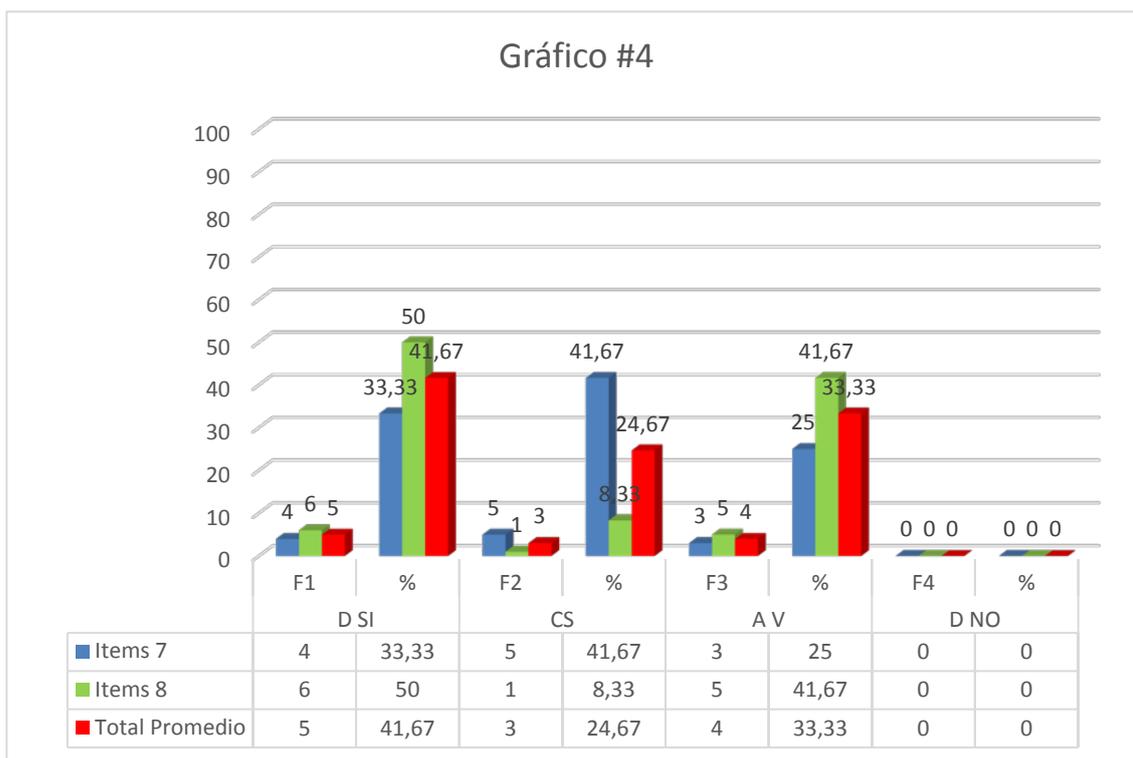
7.- ¿Usa estrategias basadas en las inteligencias múltiples que favorecen habilidades corporales y motrices en sus educandos?

8.- ¿Le parece que la institución a través del proyecto de inteligencias múltiples enriquece la inteligencia corporal en las diversas actividades extraescolares?

Ítems	Definitivamente si		Casi siempre		Algunas Veces		Definitivamente no		12=100
	F1	%	F2	%	F3	%	F4	%	
7	4	33,33	5	41,67	3	25	0	0	100
8	6	50	1	8,33	5	41,67	0	0	100
TP	5	41,67	3	24,67	4	33,33	0	0	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes de la Unidad Educativa Instituto Experimental “Simón Bolívar”. Valencia Estado Carabobo. Díaz 2013.

Siglas: F: frecuencias; %: porcentajes.



Fuente: Díaz, 2013.

Siglas: D Si: definitivamente sí; CS: casi siempre; AV: algunas veces; D NO: definitivamente no
F: frecuencias %: porcentajes.

Interpretación:

En el ítem nº7, donde se busca conocer si los docentes usan estrategias basadas en las inteligencias múltiples que favorecen habilidades corporales y motrices en sus educandos, se obtuvo que, 5 docentes que representan el 41,67 por ciento dice que casi siempre; 4 que forman el 33,33 por ciento dijeron que definitivamente si y 3 docentes que representan el 25 por ciento respondieron que algunas veces, es decir que los docentes si ejecutan estrategias que motive al niño a desarrollar su inteligencia espacial.

Para el ítem nº8 donde los docentes responden si les parece que la institución a través del proyecto de inteligencias múltiples enriquece la inteligencia corporal en las diversas actividades extraescolares se evidencia que 6 docentes dicen que

definitivamente si, conformando el 50 por ciento; 5 docentes que forman 41.67 por ciento respondieron que algunas veces; y 1 docente respondió que casi siempre; por tal motivo la institución a través de sus planificación con respecto a proyectos propios de la misma permite que el docente desarrolle actividades que favorecen dicha inteligencia.

Al relacionarse los ítems se observa que el 41.67 por ciento de los docentes en realidad son los que afirman que las habilidades para el desarrollo de la inteligencia corporal se están dando de forma idónea y sabemos que no es un porcentaje que supere las expectativas porque forma menos de la mitad de los encuestados.

Para Armstrong (2006). La inteligencia corporal “es la capacidad de controlar los movimientos corporales y de manipular objetos con habilidad” (p.22). En efecto, la institución debe preocuparse porque en cierta medida los docentes desarrollen estas habilidades en los niños; ya que la inteligencia corporal es muy práctica y resulta de gran utilidad para que los niños se relacionen en su ambiente; para lograr una enseñanza que genere un aprendizaje trascendental y para formar seres que se expresen con un lenguaje corporal propio en los diferentes espacios de su quehacer.

CUADRO N° 5

Variable: inteligencias múltiples.

Dimensiones: inteligencia musical.

Indicador: habilidades para la melodía.

Ítems

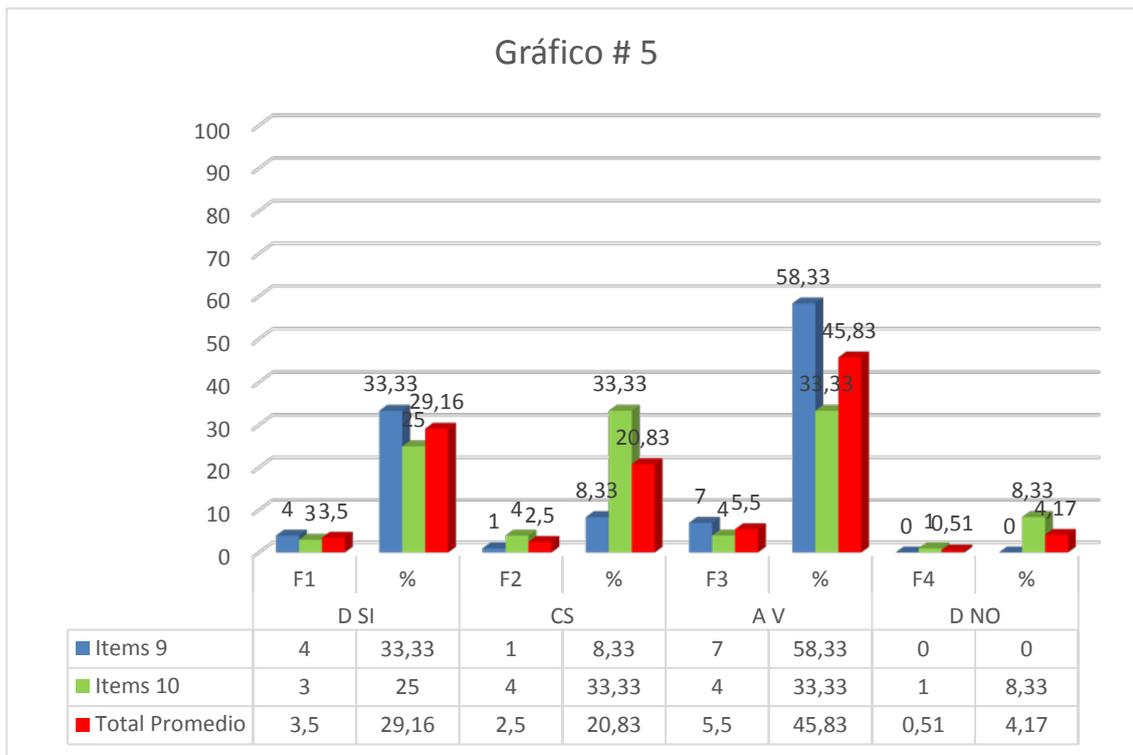
9.-¿ Utiliza estrategias basadas en las inteligencias múltiples que favorecen las actitudes melódicas en sus educandos?

10.-¿Le facilitan los recursos y espacios para desarrollar actividades referida a la inteligencia musical en sus educandos?

Ítems	Definitivamente si		Casi siempre		Algunas Veces		Definitivamente no		12=100
	F1	%	F2	%	F3	%	F4	%	
7	4	33,33	5	41,67	3	25	0	0	100
8	6	50	1	8,33	5	41,67	0	0	100
TP	5	41,67	3	24,67	4	33,33	0	0	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes de la Unidad Educativa Instituto Experimental “Simón Bolívar”. Valencia Estado Carabobo. Díaz 2013.

Siglas: F: frecuencias; %: porcentajes.



Fuente: Díaz, 2013.

Siglas: D Si: definitivamente sí; CS: casi siempre; AV: algunas veces; D NO: definitivamente no
F: frecuencias %: porcentajes.

Interpretación

En el ítem n°9, donde la interrogante fue si los docentes utilizan estrategias basadas en las inteligencias múltiples que favorecen las actitudes melódicas en sus educandos, se observó que 7 docentes conformando el 58.33 por ciento respondieron que algunas veces; 4 docentes que forman el 33.33 por ciento dijo que definitivamente si y un docente respondió que casi siempre. Aquí podemos notar que los docentes no utilizan de forma regular la música para incentivar y motivar también el aprendizaje de forma más armónica y creativa.

En el ítem n° 10, sobre si se le facilitan los recursos y espacios para desarrollar actividades referida a la inteligencia musical en sus educandos se obtuvo que 4 docentes respondieron casi siempre; otros 4 docentes más responden que algunas veces, representando cada uno 33.33 por ciento de los encuestados; 3 docentes dijeron definitivamente si y solo 1 dijo que definitivamente no.

En el caso particular del desarrollo de la inteligencia musical llevada a cabo dentro de las planificaciones, manifestaron los docentes que se da algunas veces y se ve reflejado el en grafico n°5 con un total promediado entre los dos ítems de 45.83 por ciento.

Con respecto a la inteligencia musical ya todos sabemos que es una inteligencia que surge de forma natural y siempre llega de alguna u otra manera a cada tipo de personalidad, su forma de atraer y de expresión es casi universal, aportando o dejando aflorar emociones, sentimientos y culturas en cada ser; aunque algunos niños puedan desarrollarla y manifestarla de una manera más notoria, con más precisión es una inteligencia que es posible desarrollarla en todos.

Sin embargo se ha observado que los docentes no están desarrollando la inteligencia musical como se aspira, sino que solamente se limitan al momento de planificar el uso de la misma; bien sea porque no se inclinan por ella o porque los recursos y espacios no son bien aprovechados, con respecto a estas consideraciones, Valles (2009) plantea que , la versatilidad de lo que implica la música permite su asociación a todas las áreas curriculares, favoreciendo a través de la misma el planteamiento de una enseñanza globalizada, tanto como el establecimiento de relaciones interdisciplinarias, como el desarrollo del goce, sentido estético y creatividad que proporciona la música, siendo esta de aplicación transversal en todo tipo de contextos.

CUADRO N° 6

Variable: inteligencias múltiples.

Dimensiones: inteligencia interpersonal.

Indicador: habilidades para interactuar.

Ítems

11.- ¿Maneja estrategias basadas en las inteligencias múltiples que favorecen las relaciones para interactuar y comunicarse en sus educandos?

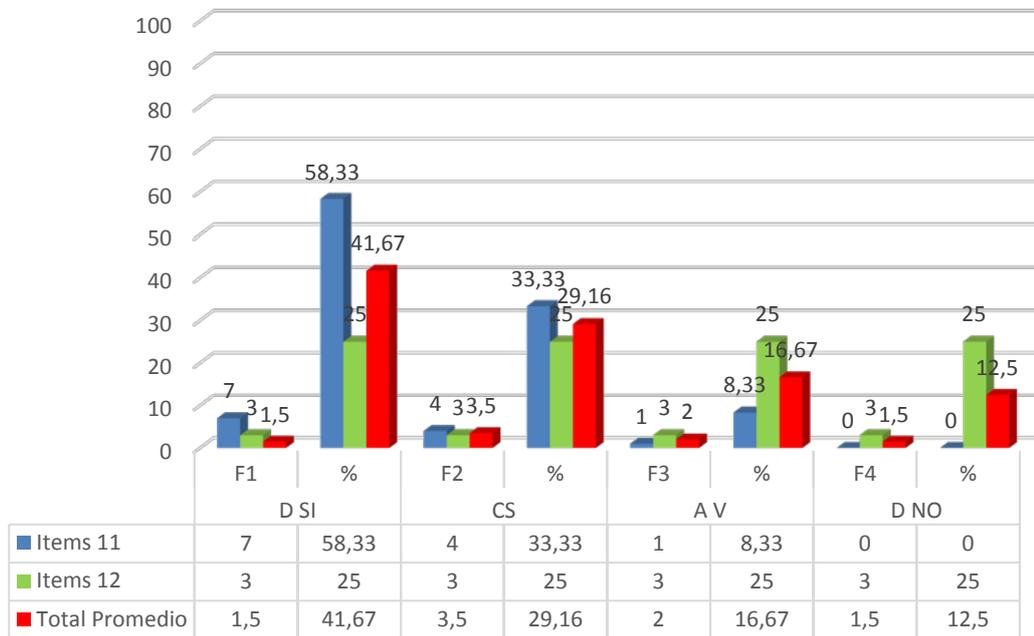
12.- ¿Cree que el apoyo ofrecido por la institución en cuanto al manejo de las relaciones interpersonales en el aula está contextualizado y es bien recibido por los educandos?

Ítems	Definitivamente si		Casi siempre		Algunas Veces		Definitivamente no		12=100
	F1	%	F2	%	F3	%	F4	%	
11	7	58,33	4	33,33	1	8,33	0	0	100
12	3	25	3	25	3	25	3	25	100
TP	5	41,67	3,5	29,16	2	16,67	1,5	12,5	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes de la Unidad Educativa Instituto Experimental “Simón Bolívar”. Valencia Estado Carabobo. Díaz 2013.

Siglas: F: frecuencias; %: porcentajes.

Gráfico # 6



Fuente: Díaz, 2013.

Siglas: D Si: definitivamente sí; CS: casi siempre; AV: algunas veces; D NO: definitivamente no
F: frecuencias %: porcentajes.

Interpretación

Para el ítem n°11, sobre si los docentes manejan estrategias basadas en las inteligencias múltiples que favorecen las relaciones para interactuar y comunicarse en sus educandos, los docentes respondieron de la siguiente manera 7 docentes que representan el 58.33 por ciento reflejaron que definitivamente sí; 4 docentes que forman el 33.33 por ciento dijeron que casi siempre y 1 docente dijo que algunas veces. Se evidencia que la mayoría de los docentes si relaciona el aprendizaje de los niños a través de sus actividades de acuerdo a cada proyecto con la inteligencia interpersonal.

En el ítem n°12, cree que el apoyo ofrecido por la institución en cuanto al manejo de las relaciones interpersonales en el aula está contextualizado y es bien recibido

por los educandos los docente respondieron de forma distribuida con las alternativas a un 25 por ciento para cada una; es decir que hay un factor que hace que algunos docentes de alguna manera en oportunidades han recibido apoyo pero hay otro porcentaje que lleva a la otra parte de la balanza y refleja que no sienten apoyo.

Al promediar se aprecia que el 41.68 por ciento de los docentes si desarrollan y siente apoyo al integrar la inteligencia interpersonal a sus clases.

Con referencia a la inteligencia interpersonal definida por Campbell y otros (2004), como “La capacidad para establecer y mantener relaciones y para asumir diversos roles dentro de grupos, ya sea como miembros o como líderes” (p.180).

En relación a la definición expuesta, las habilidades interpersonales desarrolladas en los estudiantes darán paso a un niño que comprendan a sus compañeros y las personas que estén a su alrededor, respetando sus estados de ánimos y temperamentos, Por lo cual el hecho de interactuar con otras personas genera un proceso que se puede tomar como aprendizaje, la educación no se podría dar si no hay una interrelación o comunicación entre sus actores.

Deduciendo que las habilidades interpersonales deben ser más integradas por los docentes ya que hoy se necesita ambientes donde se propicie la difusión de un aprendizaje con carácter colaborativo que dé respuestas a las necesidades actuales.

CUADRO N° 7

Variable: inteligencias múltiples.

Dimensiones: inteligencia intrapersonal.

Indicador: habilidades para reflexionar.

Ítems

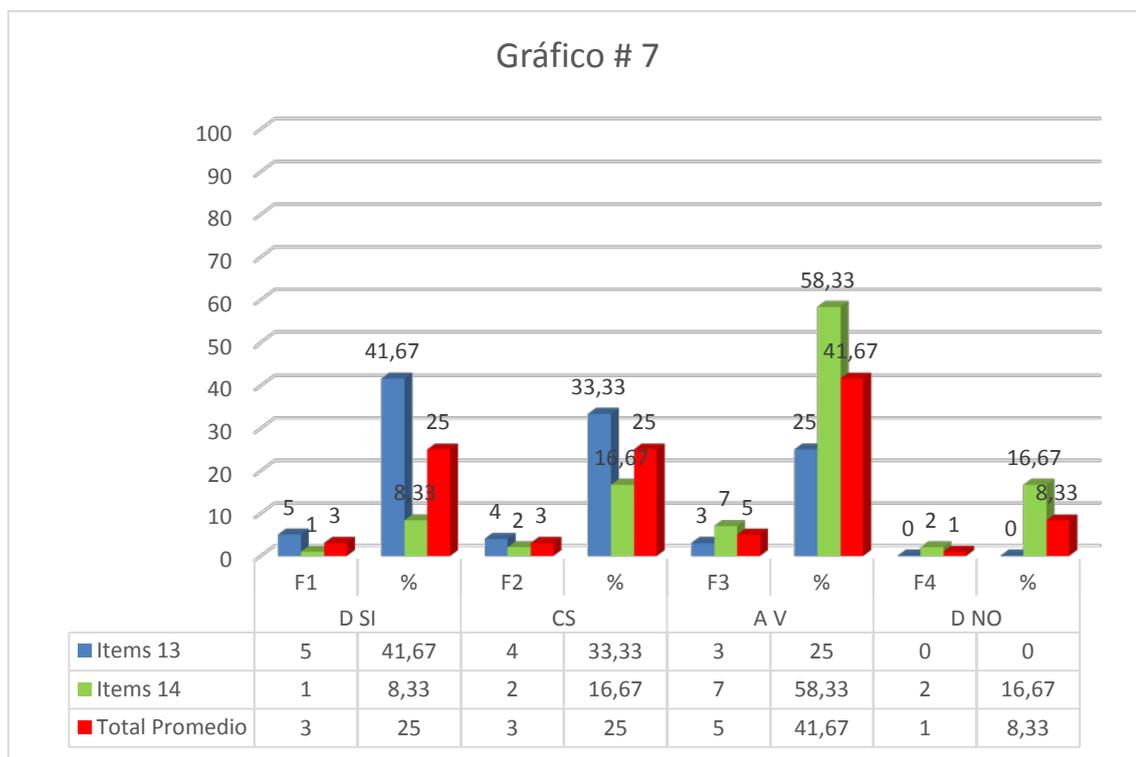
13.- ¿Desarrolla estrategias basadas en las inteligencias múltiples que favorecen la capacidad de reflexionar en determinadas situaciones en sus educandos?

14.- ¿Siente apoyo eficaz en el seguimiento y situaciones dadas en algunos educandos por parte del personal coordinador del proyecto?

Ítems	Definitivamente si		Casi siempre		Algunas Veces		Definitivamente no		12=100
	F1	%	F2	%	F3	%	F4	%	
13	5	41,67	4	33,33	3	25	0	0	100
14	1	8,33	2	16,67	7	58,33	2	16,67	100
TP	3	25	3	25	5	41,67	1	8,33	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes de la Unidad Educativa Instituto Experimental “Simón Bolívar”. Valencia Estado Carabobo. Díaz 2013.

Siglas: F: frecuencias; %: porcentajes.



Fuente: Díaz, 2013.

Siglas: D Si: definitivamente sí; CS: casi siempre; AV: algunas veces; D NO: definitivamente no
 F: frecuencias %: porcentajes.

Interpretación

En el ítem n° 13, sobre si los docentes desarrollan estrategias basadas en las inteligencias múltiples que favorecen la capacidad de reflexionar en determinadas situaciones en sus educandos, se evidencio que 5 docentes que forman parte del 41.67 por ciento dijeron que definitivamente sí; 4 docentes respondieron que casi siempre, formando 33.33 por ciento y 3 docentes dice que algunas veces.

En el ítem n°14, se interrogó si se siente apoyo eficaz en el seguimiento y situaciones dadas en algunos educandos por parte del personal coordinador del proyecto para lo cual se observa que 7 docentes responde que algunas veces,

formando estos el 58.33 por ciento; 2 docentes responden que casi siempre; otros 2 docentes dicen que definitivamente no y por ultimo 1 docente dijo que definitivamente sí.

Al observar el promedio de los gráficos referidos al indicador habilidades para reflexionar, el índice mayor se encuentra en la alternativa algunas veces con una representación del 41.67 por ciento, es decir dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje no se está dando importancia al hecho de formar niños capaces de comprender y reflexionar en diversos momentos en su ser y es preocupante ya que como nos refleja Armstrong (2001);

Los niños con una inteligencia intrapersonal altamente desarrollada saben quiénes son y que son capaces de lograr en el mundo. Casi siempre son buenos para fijarse metas propias e incluso si no las alcanzan, se adaptan con facilidad buscando metas nuevas y más realistas. Es probable que también tengas el don de la perseverancia y de aprovechar los errores del pasado. No son necesariamente introvertidos o tímidos, pero a lo mejor sienten una fuerte necesidad de buscar la soledad para reflexionar. Muchos tienen una profunda conciencia de sus sentimientos, sus sueños y su visión.

En virtud de lo planteado, los docentes de la institución deberían ser orientados y comprometidos a fomentar estrategias que favorezcan el autodesarrollo del niño, donde este asuma su rol y su responsabilidad para trazarse las metas, para permitir correcciones y consejos que lo hagan ser mejor, y omitir errores que no lo gratifican.

Es cierto que la comunicación con las personas que están a nuestra lado es de vitalidad ,ya que forman parte de nuestro proceso comunicativo y de interacción de muchos aspecto, pero también es fundamental concientizar a los niños, esa comunicación interna que mucha veces se requiere para saber si nuestro mundo interior se encuentra bien consigo mismo, a través de las acciones o si sencillamente si se necesita un periodo de reflexión y auto corrección para mejorar aspectos claves en nuestras vidas donde mucha veces no llegamos a

confundir sin saber cómo actuar, hay momentos donde se necesita esas habilidades intrapersonales y que los docente busque en la medida de lo posible de despertar en los niños la concientización de siempre mirar desde ellos mismo ya que a pesar de la importancia de lo interpersonal en el sistema educativo lo intrapersonal lo supera al requerir un aprendizaje independiente donde se evalúa el autoconocimiento ,si la persona se encuentra en la capacidad de encausar sus propias emociones y de fijarse sus propias metas.

CUADRO N° 8

Variable: inteligencias múltiples.

Dimensiones: inteligencia naturalista.

Indicador: habilidades ambientalista.

Ítems

15.- ¿Le permiten desarrollar estrategias basadas en las inteligencias múltiples que fomente una actitud naturalista en sus educandos?

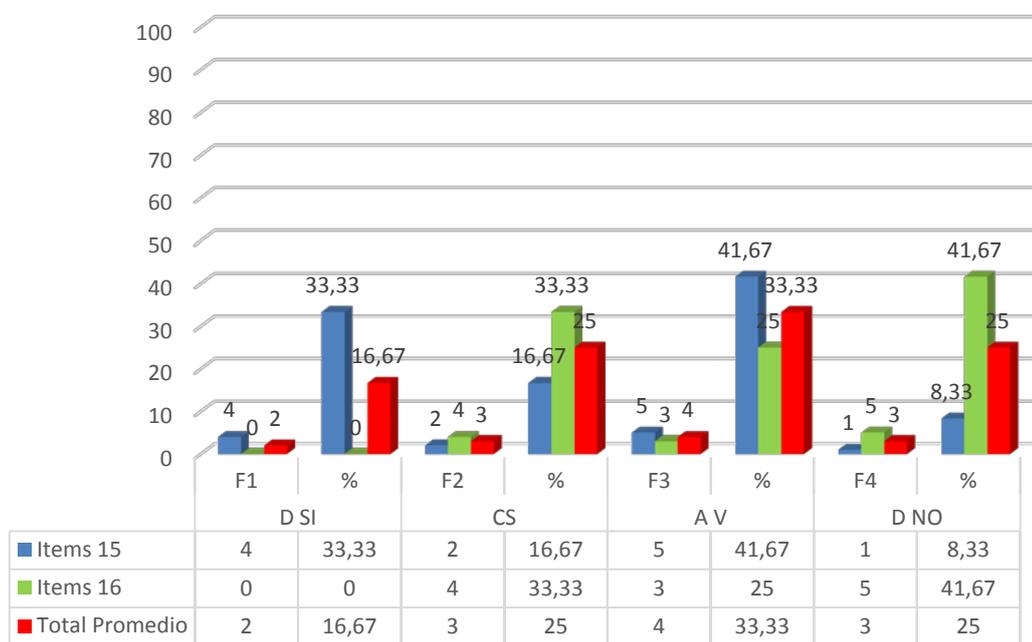
16.- ¿Percibe que las estrategias en cuanto al desarrollo de la inteligencia naturalista se encuentran bien definidas en el proyecto?

Ítems	Definitivamente si		Casi siempre		Algunas Veces		Definitivamente no		12=100
	F1	%	F2	%	F3	%	F4	%	
15	4	33,33	2	16,67	5	41,67	1	8,33	100
16	0	0	4	33,33	3	25	5	41,67	100
TP	2	16,67	3	25	4	33,33	3	25	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes de la Unidad Educativa Instituto Experimental “Simón Bolívar”. Valencia Estado Carabobo. Díaz 2013.

Siglas: F: frecuencias; %: porcentajes.

Gráfico # 8



Fuente: Díaz, 2013.

Siglas: D Si: definitivamente sí; CS: casi siempre; AV: algunas veces; D NO: definitivamente no
F: frecuencias %: porcentajes.

Interpretación

Para el ítem nº15, sobre si se les permite desarrollar estrategias basadas en las inteligencias múltiples que fomente una actitud naturalista en sus educandos, se obtuvo las siguientes respuestas 5 docentes respondieron que algunas veces, representados 41.67 por ciento; 4 docentes que forman el 33.33 por ciento, respondieron que definitivamente sí; 2 respondieron que casi siempre y 1 docente dijo que definitivamente no.

En el ítem nº 16, sobre si se percibe que las estrategias en cuanto al desarrollo de la inteligencia naturalista se encuentran bien definidas en el proyecto, se evidencio que 5 docentes manifestaron que definitivamente no, representando el 41.67 por ciento; 4 docentes dijeron que casi siempre y 3 docentes que forman el 25 por ciento dicen que algunas veces.

La inteligencia naturalista en el instituto experimental “Simón Bolívar”, según el promedio de los dos ítem con respecto al indicador habilidades naturalista, se percibe que el 33.33 por ciento de los encuestado dicen que solo algunas veces se realizan actividades donde al niño se le permita el desarrollo de su inteligencia naturalista.

Los planteamientos anteriores se observan con detenimiento y genera gran preocupación porque si desde la escuela que es el sitio donde se forma una parte de la persona se está obviando o dándole poca importancia al aspecto naturalista o ambientalista cuya descripción es desarrollada por Martin (2004), como “capacidad para observar los modelos de la naturaleza, identificar y clasificar objetos, y en comprender los sistemas naturales y aquellos creado por el hombre” (p.33)

De lo anterior se deduce que la inteligencia naturalista no engloba solo las actividades que se desarrollen en espacios abiertos que tengan que ver con la naturaleza, sino que va más allá hasta englobar todo los espacios que forman parte del contexto donde se desenvuelven; es necesario que los docentes sepan y clarifiquen este significado y lo amplio que él puede ser.

CUADRO N° 9

Variable: gestión.

Dimensiones: Planear.

Indicador: estrategias.

Ítems

17.- ¿Cree que las estrategias utilizadas en el proyecto de inteligencias múltiples a través del manual se encuentran contextualizadas a su praxis en el aula?

18.- ¿Al momento de planificar los proyectos de aula considera el manual utilizado como una herramienta idónea?

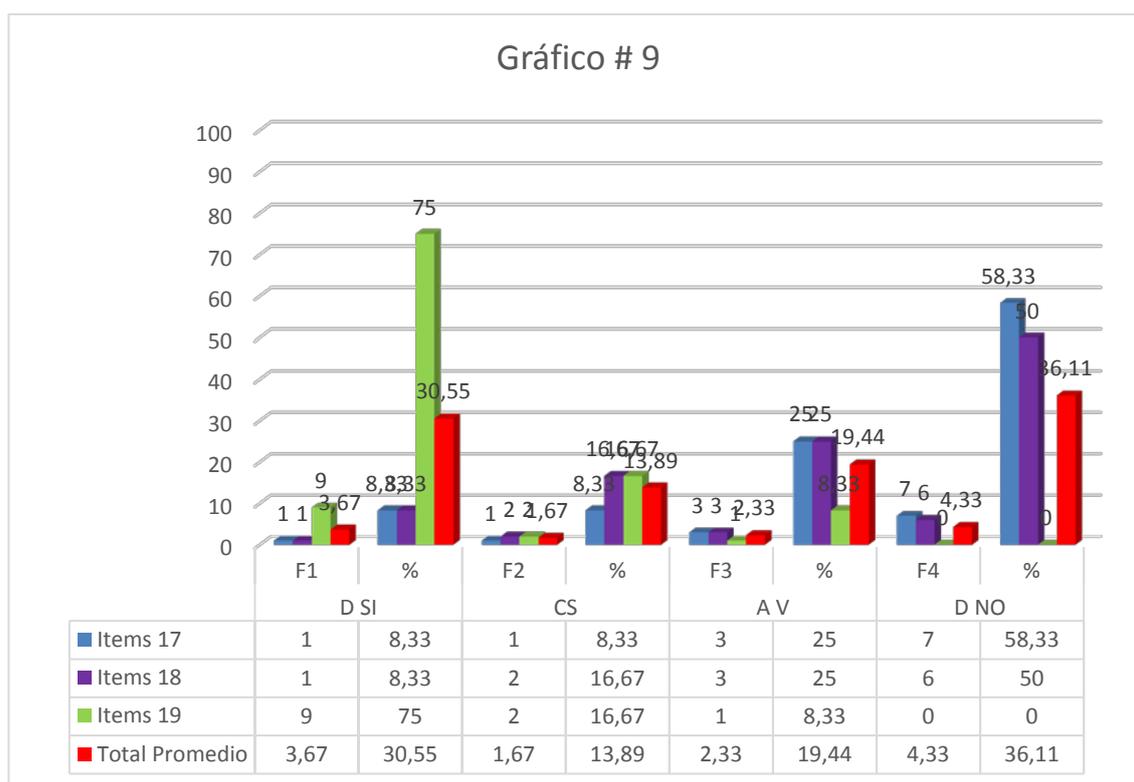
19.- ¿Le ha tocado planificar nuevas estrategias o modificar las existentes proporcionadas en el manual para poder adecuarlas a su proyecto de aula?

Ítems	Definitivamente si		Casi siempre		Algunas Veces		Definitivamente no		12=100
	F1	%	F2	%	F3	%	F4	%	
17	1	8,33	1	8,33	3	25	7	58,33	100
18	1	8,33	2	16,67	3	25	6	50	100
19	9	75	2	16,67	1	8,33	0	0	100
TP	3,67	30,55	1,67	13,89	2,33	19,44	4,33	36,11	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes de la Unidad Educativa Instituto Experimental “Simón Bolívar”. Valencia Estado Carabobo. Díaz 2013.

Siglas: F: frecuencias; %: porcentajes.

Gráfico # 9



Fuente: Díaz, 2013.

Siglas: D Si: definitivamente sí; CS: casi siempre; AV: algunas veces; D NO: definitivamente no
F: frecuencias %: porcentajes.

Interpretación

Para el ítem n° 17, relacionado a si los docentes creen que las estrategias utilizadas en el proyecto de inteligencias múltiples a través del manual se encuentran contextualizadas a su praxis en el aula, se observa que 7 docentes que forman el 58.33 por ciento respondieron que definitivamente no; 3 docentes que representan 25 por ciento dicen que algunas veces; 1 docente responde que definitivamente sí y otro docente que casi siempre, fácilmente se distingue que los docentes no considera que el manual utilizado para desarrollar las actividades planificadas para cada uno de los proyectos de aula no se encuentra

contextualizado, ya que hay estrategias que no se encuentran bien definidas o no captan la atención en los niños.

En el ítem n° 18, donde se interroga al docente para saber si al momento de planificar los proyectos de aula consideran que el manual utilizado sirve como una herramienta idónea 6 docentes que forman el 50 por ciento dicen que definitivamente no; 3 docentes que forman el 25 por ciento manifiesta que algunas veces; 2 docentes que casi siempre y 1 docente definitivamente sí, al observar el gráfico n°9 se constata que la mitad de los docentes no perciben el manual como una herramienta favorecedora y que sirva de guía para desarrollar las diversas inteligencias en su praxis.

En el ítem n°19, cuando a los docentes se les pide que manifiesten si le ha tocado planificar nuevas estrategias o modificar las existentes proporcionadas en el manual para poder adecuarlas a su proyecto de aula los docentes respondieron lo siguiente, 9 docentes que forman el 75 por ciento dijo que definitivamente sí; 2 docentes que forman el 16.66 por ciento responden que casi siempre y un docente algunas veces; los docentes demostraron que si les toca adecuar la mayoría de las estrategias, hacerles correcciones y muchas veces orientarlas basándose en las características de su aula para así poder realizarlas en sus planificaciones y de esta manera al momento de llevarla al aula puede captar la atención de los niños.

Al realizar el promedio de la los 3 ítem en función de la gestión del proyecto de inteligencias múltiples, tomando como indicador las estrategias, se puede observar que el 36.11 por ciento dicen que definitivamente no observan que las estrategias se encuentren bien definida para ser utilizadas en sus planificaciones.

Dada las condiciones que anteceden, Castañón (2010), hace énfasis en lo relevante de las estrategias y nos dice :

El nuevo modelo curricular basado en competencias, exige estrategias didácticas diferentes y algunas de ellas desconocidas para una proporción considerable de los profesores. El método expositivo tradicional tan cuestionado por muchos, debía ser en buena parte reemplazado por una participación activa del estudiante en elaboración de proyectos de investigación, dinámicas grupales, análisis de casos, trabajo colaborativo, uso de plataformas de tecnología de información y comunicación, entre otros. (p.757)

En correspondencia con lo ya mencionado según la autora , el docente debe propiciar estrategias y dinámicas que motiven a sus estudiantes, ya que así posibilitará el desarrollo de los pilares educativos como el aprender a conocer, aprender hacer, el aprender a vivir y el aprender a ser; además se educa desde lo significativo, se le demuestra la utilidad del saber a los niños y se les permite que desarrollen una personalidad con cualidades que harán que fluyan sus relaciones en diversos ámbitos..

Los docentes de la Unidad Educativa Instituto Experimental Simón Bolívar, al ejecutar el proceso de planeación donde organizan y establecen las actividades a utilizar para desarrollarlas en cada uno de sus proyectos de aula basados en el proyecto de inteligencias múltiples, no consideran que las estrategias propuestas en el proyecto a través del manual estén acorde con las exigencias actuales y muchas con las características propias de sus salones por ello; se observa que deben cambiar siempre el sentido de la dinámica para captar la atención de sus educandos.

CUADRO N° 10

Variable: gestión.

Dimensiones: organizar.

Indicador: funciones.

Ítems

20.- ¿Considera que la forma como la institución gerencia el proyecto de inteligencias múltiples es el más eficaz?

21.- ¿Ha recibido información actualizada de cómo desarrollar las inteligencias múltiples dentro del aula para el desarrollo eficaz de sus estudiantes?

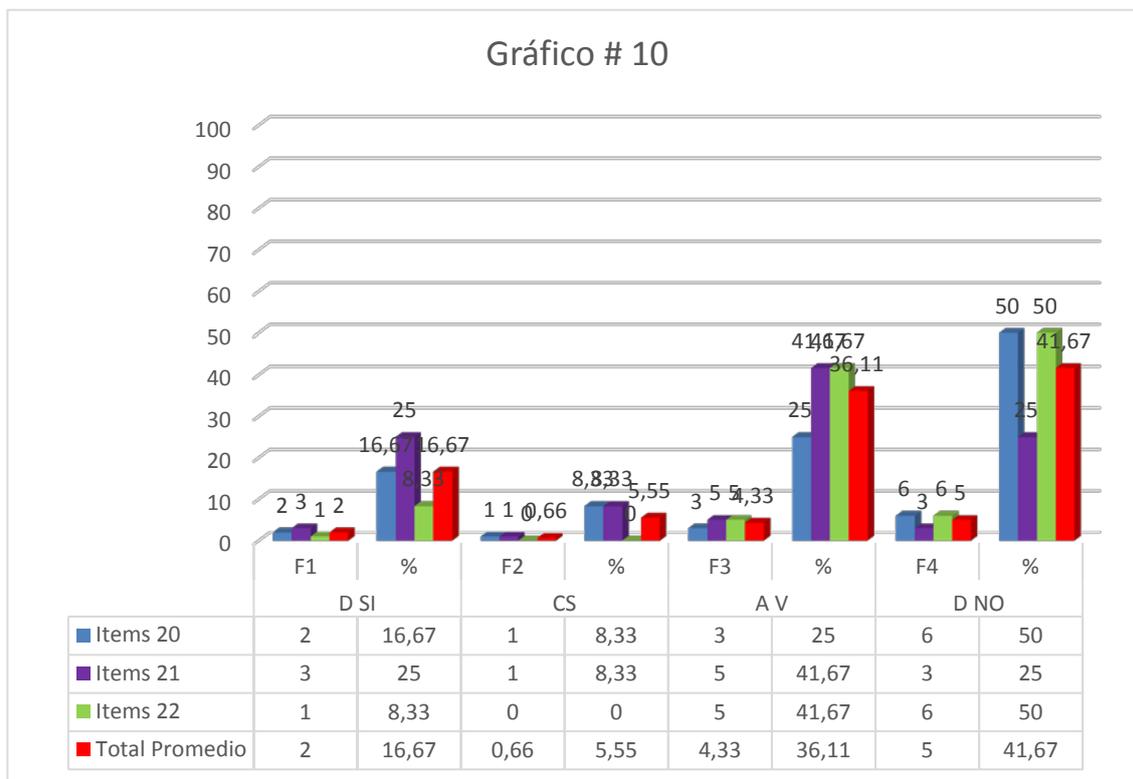
22.- ¿En su función como gerente de aula percibe que el proyecto orientado a través de un manual favorece el desarrollo del mismo?

Ítems	Definitivamente si		Casi siempre		Algunas Veces		Definitivamente no		12=100
	F1	%	F2	%	F3	%	F4	%	
20	2	16,67	1	8,33	3	25	6	50	100
21	3	25	1	8,33	5	41,67	3	25	100
22	1	8,33	0	0	5	41,67	6	50	100
TP	2	16,67	0,66	5,55	4,33	36,11	5	41,67	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes de la Unidad Educativa Instituto Experimental “Simón Bolívar”. Valencia Estado Carabobo. Díaz 2013.

Siglas: F: frecuencias; %: porcentajes.

Gráfico # 10



Fuente: Díaz, 2013.

Siglas: D Si: definitivamente sí; CS: casi siempre; AV: algunas veces; D NO: definitivamente no
F: frecuencias %: porcentajes.

Interpretación

En el ítem n° 20, sobre si los docentes considera que la forma como la institución gerencia el proyecto de inteligencias múltiples es el más eficaz, 6 docentes dicen que definitivamente no, formando el 50 por ciento; 3 docentes que algunas veces, formando el 25 por ciento; 2 docentes responden que definitivamente si y 1 docente casi siempre.

Para el ítem n° 21, ha recibido información actualizada de cómo desarrollar las inteligencias múltiples dentro del aula para el desarrollo eficaz de sus estudiantes.

5 docentes que representan 41.67 por ciento respondieron que algunas veces; 3 docentes que definitivamente sí; 3 docentes que definitivamente no y 1 docente casi siempre.

En el ítem n° 22, relacionado a si en su función docente como gerente de aula percibe que el proyecto orientado a través de un manual favorece el desarrollo del mismo, 6 docentes respondieron que definitivamente no formando el 50 por ciento ; 5 docentes que forman el 41.67 por ciento, dicen que algunas veces y 1 docente responde que definitivamente sí.

Al realizar el promedio de los tres ítem con respecto al indicador funciones, se deja ver que el 41.66 por ciento de los docentes siente que la aplicación del proyecto de inteligencias múltiples en cuanto a su praxis definitivamente no los favorece, ya que muchas veces deben cambiar la dinámica de la estrategia y buscar una alternativa que represente novedad y capte la atención del estudiantado.

Estévez (2004), Precisa que “la organización ha sido definida como la manera en que están distribuida las tareas entre sus integrantes, así como también la forman en que estos participan para tomar decisiones”. (p.10)

Para organizar el proyecto de inteligencias múltiples, la gerencia del colegio tiene como herramienta un manual contentivo de estrategias clasificadas por tipo de inteligencia y cada una enumerada por un código que la representa, cuya función de los docentes al momento de planificar es basar sus estrategias utilizando dicho manual.

En consecuencia, esta función de organizar sus proyectos de aula basándose en el manual no es muy aceptado por los docentes quienes por tal motivo no van más allá al momento de desarrollar las estrategias sino que copian y hacen pequeñas modificaciones al banco ya existente.

CUADRO N° 11

Variable: gestión.

Dimensiones: dirigir.

Indicador: creatividad.

Ítems

23.- ¿El proyecto de inteligencias múltiples de la institución le otorga autonomía y le permite fomentar la creatividad en su praxis?

24.- ¿Siente que el proyecto se encuentra organizado de la forma correcta y esta innovando la educación que imparte a cada uno de sus educando?

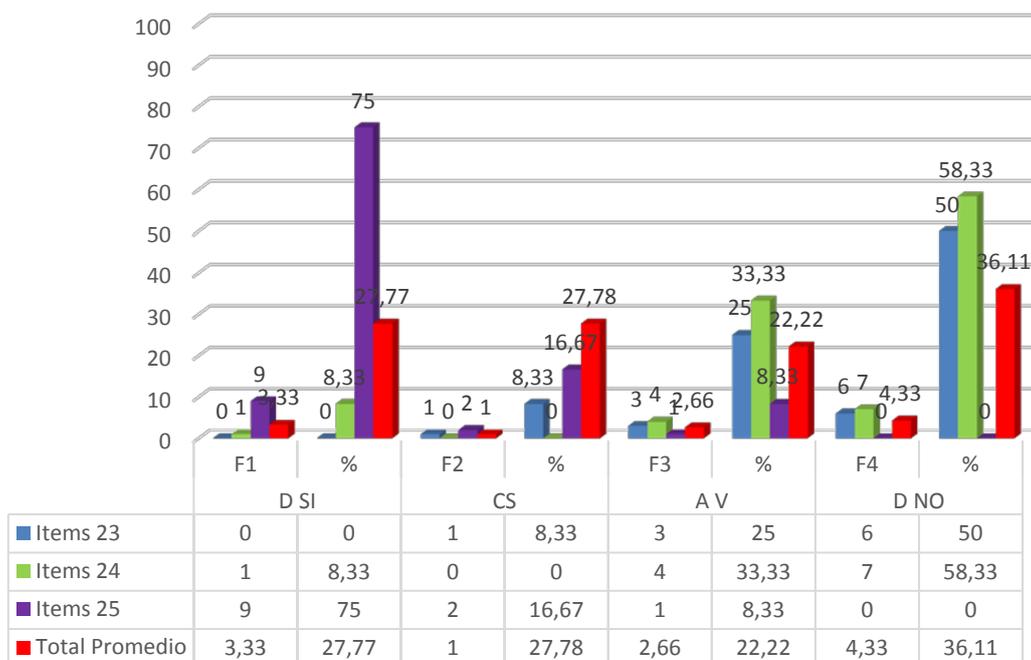
25.- ¿Esta dispuesto a generar y establecer nuevas ideas para el desarrollo de una educación de calidad basada en las inteligencias múltiples?

Ítems	Definitivamente si		Casi siempre		Algunas Veces		Definitivamente no		12=100
	F1	%	F2	%	F3	%	F4	%	
23	0	0	1	8,33	3	25	6	50	100
24	1	8,33	0	0	4	33,33	7	58,33	100
25	9	75	2	16,67	1	8,33	0	0	100
TP	3,33	27,77	1	27,78	2,66	22,22	4,33	36,11	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes de la Unidad Educativa Instituto Experimental “Simón Bolívar”. Valencia Estado Carabobo. Díaz 2013.

Siglas: F: frecuencias; %: porcentajes.

Gráfico # 11



Fuente: Díaz, 2013.

Siglas: D Si: definitivamente sí; CS: casi siempre; AV: algunas veces; D NO: definitivamente no
F: frecuencias %: porcentajes.

Interpretación

En el ítem nº 23, donde se interroga si el proyecto de inteligencias múltiples de la institución le otorga autonomía y le permite fomentar la creatividad en su praxis. 6 docentes respondieron definitivamente no representado el 50 por ciento; 3 docentes respondieron algunas veces representando el 25; por ciento y 1 docente respondió casi siempre.

En el ítem nº 24; sobre si el docente siente que el proyecto se encuentra organizado de la forma correcta y está innovando la educación que imparte a cada

uno de sus educando, 7 docentes que forman el 58.33 por ciento respondieron que definitivamente no; 4 docentes que forman el 33.33 por ciento dicen que algunas veces y solo 1 docente dice que definitivamente sí.

En el ítem n° 25, sobre si está dispuesto a generar y establecer nuevas ideas para el desarrollo de una educación de calidad basada en las inteligencias múltiples 9 docentes que representan el 75 por ciento dicen que definitivamente sí; 2 docentes que forman 16.67 por ciento dijo que casi siempre y 1 docente manifestó que algunas veces.

En lo que respecta al indicador creatividad, Hellriegel (2002), define “la creatividad es innovación como la facultad de mejorar y brindar soluciones novedosas a los problemas, así mismo como iniciar y adaptarse al cambio”. (p.21).

Se afirma que el proceso creador es de vitalidad no solo para el estudiante sino para el docente, quien es quien despertará el interés del niño a través de sus planificaciones, los docentes sienten que están siendo limitados al estar dentro de sus funciones el usar el manual y aunque puedan integrar más estrategias resulta más cómodo solo hacer modificaciones que integrar otras nuevas.

El educador creativo es caracterizado por Ramos (2006), como “el mejor estímulo para sus alumnos, es el que tiene un bagaje de riqueza personal y profesional, que implica cualidades que los alumnos puedan captar e imitar en el desarrollo de su dinamismo diario” (p.243)

Un factor limitante es considerado el manual ya que si se observa el grafico, los docentes representados por el 75 por ciento están dispuestos a generar nuevas ideas para desarrollar las inteligencias múltiples dentro de sus planificaciones adaptándolas a sus grupos.

CUADRO N° 12

Variable: gestión.

Dimensiones: dirigir.

Indicador: motivación.

Ítems

26.- ¿Se siente a gusto desarrollando sus planificaciones de aula basadas en las actividades de un manual?

27.- ¿Posee una comunicación efectiva y amena con los responsables de coordinar el proyecto?

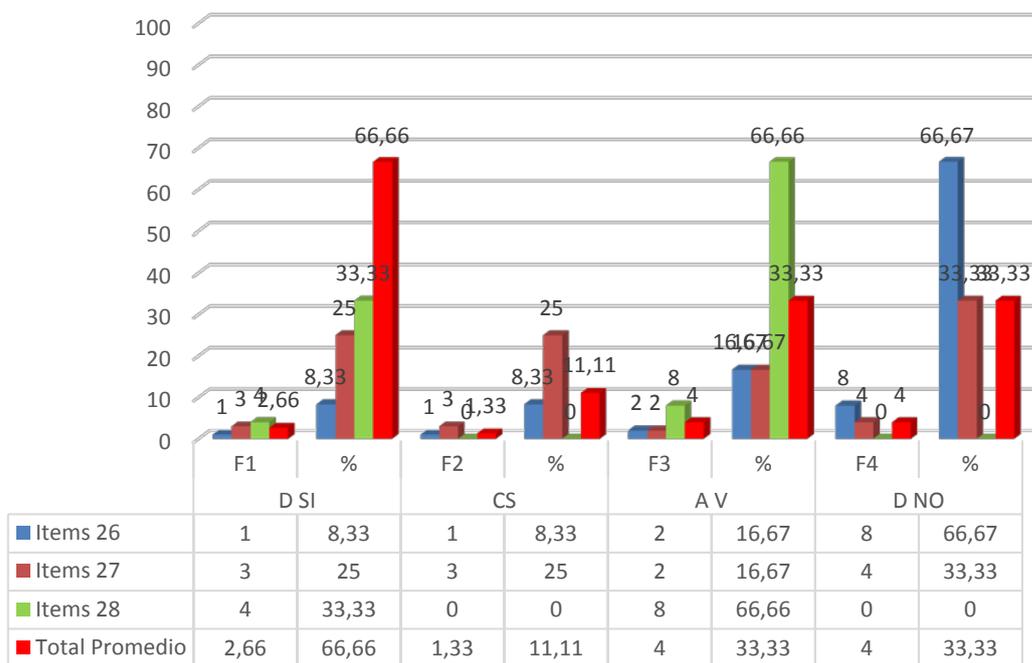
28.- ¿Se identifica usted con el proyecto de inteligencias múltiples?

Ítems	Definitivamente si		Casi siempre		Algunas Veces		Definitivamente no		12=100
	F1	%	F2	%	F3	%	F4	%	
26	1	8,33	1	8,33	2	16,67	8	66,67	100
27	3	25	3	25	2	16,67	4	33,33	100
28	4	33,33	0	0	8	66,66	0	0	100
TP	2,66	66,66	1,33	11,11	4	33,33	4	33,33	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes de la Unidad Educativa Instituto Experimental “Simón Bolívar”. Valencia Estado Carabobo. Díaz 2013.

Siglas: F: frecuencias; %: porcentajes.

Gráfico 12



Fuente: Díaz, 2013.

Siglas: D Si: definitivamente sí; CS: casi siempre; AV: algunas veces; D NO: definitivamente no
F: frecuencias %: porcentajes.

Interpretación:

En el ítem n° 26, se siente a gusto desarrollando sus planificaciones de aula basadas en las actividades de un manual, se logra evidenciar que 8 docentes que forman 66.66 por ciento reflejaron que definitivamente no; 2 docentes con el 16.67 por ciento dijeron que algunas veces y 1 docente respondió que definitivamente sí y otro docente que casi siempre.

En el ítem n° 27, los docentes responden sobre si poseen una comunicación efectiva y amena con los responsables de coordinar el proyecto, 4 docentes que representan 33.33 por ciento dicen que definitivamente no; 3 docentes que forman el 25 por ciento definitivamente sí; otros 3 docentes que forman el otro 25

por ciento responden que casi siempre y 2 docentes que forman 16.67 por ciento, responde que algunas veces.

En el ítem nº 28 Se identifica usted con el proyecto de inteligencias múltiples respondieron 8 docentes que representan 66.66 por ciento dicen algunas veces; 4 docentes que forman el 33.33 por ciento respondieron definitivamente sí.

Robbins (2004), expone que la motivación son “los procesos que dan cuenta de la intensidad, dirección y persistencia del esfuerzo de un individuo por conseguir una meta” (p.155) En otras palabras es el esfuerzo que un individuo es capaz de realizar para alcanzar o lograr una meta.

La gerencia educativa debe siempre velar por que la motivación este latente en el personal docente ya que si este es motivado, va a manifestar entusiasmo en su praxis `porque se sentirá a gusto desempeñando sus funciones.

En la institución se puede observar a través del grafico nº 12 que no se siente a gusto con el uso del manual representada por el 66.67 por ciento de la población, pero por otro lado manifiestan si estar identificado pero con el proyecto mas no con el manual; y se observa un desnivel en cuanto al proceso comunicativo ya que el 66.66 por ciento manifestó que algunas veces fluye la comunicación con los gerentes del proyecto llevado en la institución.

Fernández (2009), define la comunicación organizacional “como un conjunto de técnicas y actividades encaminadas a facilitar y agilizar el flujo de mensajes que se dan entre los miembros de la organización y su medio.” (p. 59)

Quizás una de las limitantes es que el proceso comunicador debe ser más fluido ya que este esta aunado a la motivación, porque por medio de ella el gerente con un liderazgo afectivo logrará propiciar espacios de comunicación que sirvan para acelerar el proceso de toma de decisiones en favor a la dinámica del proyecto, bien sea para consolidar aspectos relevantes o para modificar aspectos no tan importante

CUADRO N° 13

Variable: gestión.

Dimensiones: control.

Indicador: evaluación.

Ítems

29.- ¿Cree que la implementación de los instrumentos utilizados por la institución para registrar y observar el desarrollo del proyecto de inteligencias múltiples mide de forma acorde el desarrollo del mismo?

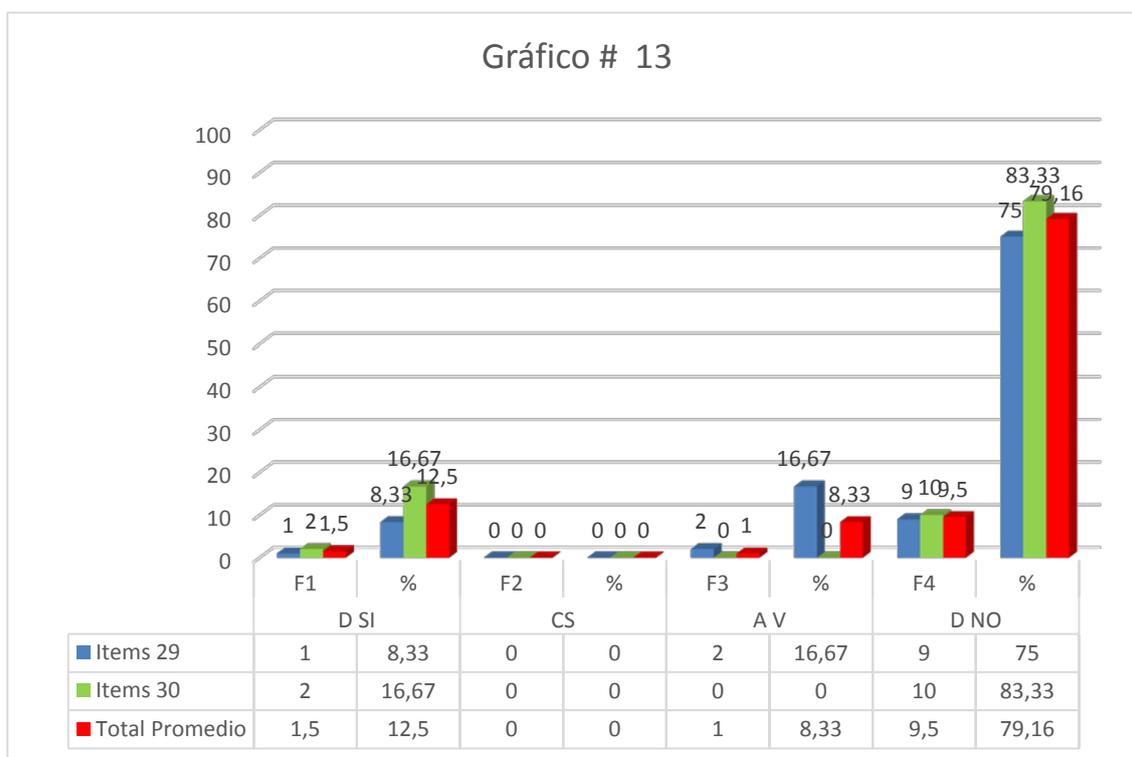
30.- ¿Se siente a gusto llenando con información veraz el instrumento mensual sobre el desarrollo de las inteligencias múltiples?

Ítems	Definitivamente si		Casi siempre		Algunas Veces		Definitivamente no		12=100
	F1	%	F2	%	F3	%	F4	%	
29	1	8,33	0	0	2	16,67	9	75	100
30	2	16,67	0	0	0	0	10	83,33	100
TP	1,5	12,5	0	0	1	8,33	9,5	79,16	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes de la Unidad Educativa Instituto Experimental “Simón Bolívar”. Valencia Estado Carabobo. Díaz 2013.

Siglas: F: frecuencias; %: porcentajes.

Gráfico # 13



Fuente: Díaz, 2013.

Siglas: D Si: definitivamente sí; CS: casi siempre; AV: algunas veces; D NO: definitivamente no
F: frecuencias %: porcentajes.

Interpretación

En el ítem n° 29, sobre la opinión de los docentes en cuanto a si creen que la implementación de los instrumentos utilizados por la institución para registrar y observar el desarrollo del proyecto de inteligencias múltiples mide de forma acorde el desarrollo del mismo, 9 docentes que forman el 75 por ciento respondieron que definitivamente no; 2 docentes que forman el 16,67 por ciento responden que algunas veces y 1 docente dijo que definitivamente sí.

En el ítem n°30, sobre si se sienten a gusto llenando con información veraz el instrumento mensual sobre el desarrollo de las inteligencias múltiples 10 docente

que representan el 83.33 por ciento respondieron que definitivamente no y 2 docentes que forman 16.67 por ciento manifestaron que definitivamente sí.

En toda organización, es importante realizar el proceso de evaluación ya que por medio de ella se pueden tomar decisiones a favor para consolidar aspectos positivos o por el contrario tomar medidas de cambios para modificar aspectos negativos que no permiten que se desarrolle el proyecto como se esperaba, por eso cuando se observa el grafico nº 13 y se promedia sus resultados se observa que el 79.16 por ciento definitivamente no están de acuerdo con el instrumento mensual llevado a cabo por la institución para medir las estrategias clasificadas en las diversas inteligencias.

Robbins(2004) , nos deja claro que la gerencia debe monitorear o evaluar el desempeño de sus proyectos ya que solo así sabrán si está marchando como lo planificaron, para el cumplimiento de la metas.

En este sentido la Unidad Educativa Instituto experimental Simón Bolívar, realiza el control del proyecto por medio de un instrumento, pero se evidencia que si los docentes no lo perciben de forma positiva esto pudiese estar influyendo en la información veraz que mensualmente es presentada por los mismo a los coordinadores del proyecto.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

La presente investigación fue iniciada con la finalidad de analizar la gestión y el funcionamiento del proyecto de inteligencias múltiples, llevado a cabo en la Unidad Educativa Instituto Experimental “Simón Bolívar”; partiendo desde la premisa de que si al docente de educación primaria se le permitiera libertad y desenvolverse con creatividad al momento de planificar los proyectos de aula basados en el currículo y en el proyecto de inteligencias múltiples; el mismo trabajaría en función de las características propias de sus estudiantes en el aula y su desempeño con respecto a este sería más favorable dentro de sus funciones como docente.

A través del análisis e interpretación de los resultados se puede evidenciar que la gestión del proyecto de inteligencias múltiples no está favoreciendo del todo en cuanto a la gestión del docente, a pesar de que ellos desarrollan el proyecto implementado estrategias de inteligencias múltiples, se observó que no existe la empatía en cuanto a la forma en cómo se dirige dicho proyecto. Partiendo del análisis de los objetivos específicos planteados en la presente investigación se formulan las siguientes conclusiones:

El primer objetivo, orientado a diagnosticar la gestión del docente de educación básica en el proyecto de inteligencias múltiples se desarrolló al examinar los resultados obtenidos a través de la encuesta realizada a los 12 docentes pertenecientes a la Unidad Educativa Instituto Experimental “Simón Bolívar”, por medio del cual se afirmó que dicho proyecto llevado a cabo en la institución mantiene una gestión donde no se observa una satisfacción por parte del personal ejecutor, quienes en este caso serían los docentes de educación primaria ya que los mismo al preguntarles si se sentían identificado con el proyecto, una representación de ocho docentes pertenecientes al 66.66 por ciento respondió que solo algunas veces.

Partiendo de allí, se concluye que al no existir una identificación con la dinámica del proyecto, es decir un sentido de pertinencia para ejecutar el mismo, se generan debilidades con respecto a las funciones gerenciales dentro del aula.

Por otra parte el segundo objetivo, sobre diagnosticar el funcionamiento del proyecto de inteligencias múltiples en la institución, se pudo comprobar al realizar la interrogante sobre si ellos sentían que el proyecto se encuentra organizado de la forma correcta y está innovando la educación que se imparte, 7 docentes, que forman 58,33 por ciento responden que definitivamente no y 4 docentes que representan el 33,33 por ciento responden que algunas veces; es decir el 91,66 por ciento en efecto plantean que el mismo no funciona de manera eficiente para arrojar resultados que se correspondan al perfeccionamiento del proceso de enseñanza y aprendizaje basados en la teoría de Howard Gardner.

A lo largo de los planteamientos hechos; y en consonancia con el tercer objetivo orientado a describir la gestión del docente de educación básica en el proyecto de inteligencias múltiples, se puntualizó que su desarrollo se genera al momento cuando los docentes debe integrar estrategias en los respectivos proyectos de aula desarrollados durante el año escolar, para lo cual la institución cuenta con un manual contentivo de estrategias clasificadas por tipo de inteligencias y enumeradas a través de códigos, mediante el cual hacen las evaluaciones mensuales del tipo y la cantidad de estrategias empleadas por inteligencias, a través del uso de un instrumento donde se realizan las estadísticas de las inteligencias aplicadas en las aulas mensualmente. En otras palabras los docentes deben entregar mensual un instrumento tipo tabla o cuadro donde deben vaciar los códigos de las inteligencias y a un lado colocar las veces en que se realizó, para al final totalizarlas; la entregan la hacen a la coordinación de primaria quien las envía al departamento de evaluación. Es necesario acotar, que este instrumento mensual es visto como una carga para los docentes de la institución quienes en oportunidades rellenan el cuadro con estrategias que no coinciden con las planificaciones entregadas o lo que es peor que no se realizan dentro de las aulas, generando un aprendizaje monótono porque siempre es más de lo mismo.

Por todo lo antes planteado y en concordancia con la encuesta realizada, donde 10 docentes que representan el 83.33 por ciento manifiestan definitivamente no sentirse a gusto al llenar el instrumento mensual sobre el desarrollo de las inteligencias múltiples, se logra ver que la gestión del docente no es la más eficaz ya que no siente empatía con los instrumento utilizado, ni con la gestión del proyecto.

Dando respuesta al cuarto objetivo de describir el funcionamiento del proyecto de inteligencias múltiples en la institución, se plantea que es llevado a cabo mediante la inserción en el PEIC , con el uso de un manual y evaluado por un especialista , quien es encargado directo de establecer las reuniones con los docentes y revisar mensualmente los instrumentos llenados por los mismos, para así guiar y monitorear cada estrategia a desarrollar en clases.

De lo anterior, es evidente que la institución genera los medios para cumplir con el funcionamiento del proyecto de las inteligencias múltiples, y a su vez alcanzar una educación de calidad en comparación con otras instituciones que no han implementado dicho proyecto; para con ello desarrollar habilidades a través de las perspectivas de la gama de inteligencias y de actividades donde los niños pueden educarse para el vivir a plenitud una vida significativa.

Sin embargo, el acto gerencial no agrada a la mayoría de los docentes, quienes coinciden en que el funcionamiento en cuanto a la dirección del proyecto bajo su gerente directo no los motiva , la comunicación no fluye del todo y las reuniones con este son pocas sustanciosas ya que se basa solo en algunas ideas; además señalan que el uso del manual es algo tedioso al momento de planificar y el que no lo percibe así es porque ya se acostumbró a él, realizando su planificaciones siempre con el uso de las mismas estrategias.

En este sentido, a través de la presente investigación se busca mostrar los análisis en relación a la gestión y funcionamiento para que puedan canalizarse y así la gerencia logre mejoras en dichas funciones y el proyecto pueda dar los frutos esperados

RECOMENDACIONES

Una vez establecidas las conclusiones dentro del presente estudio, se sugiere al personal directivo y ejecutor del proyecto de inteligencias múltiples de la institución seguir las siguientes recomendaciones:

- ✓ Crear un ambiente de empatía entre los actores del proyecto, docentes, representantes y estudiantes.
- ✓ Permitir al docente desarrollar su creatividad, al incorporar nuevas estrategias acordes a sus proyectos de aula y a las características de sus estudiantes sin el uso del manual.
- ✓ Rediseñar o cambiar el instrumento de evaluación exigido al docente mensual para evaluar la implementación de las estrategias aplicadas en el aula.
- ✓ Realizar jornadas, talleres, convivencias entre otras alternativas que permitan el intercambio de experiencias con respecto a las estrategias aplicadas en el aula pero de forma vivencial y dinámica.
- ✓ Ampliar el conocimiento en sus docentes sobre las inteligencias más aun en la musical y la naturalista, que son las menos ejercidas.
- ✓ Evaluar las amenazas o desventajas observadas en el proyecto de inteligencias múltiples con la finalidad de convertirlas en oportunidades y mejoras.
- ✓ Observar las fortalezas del proyecto de inteligencias múltiples llevado a cabo en la institución para el fomento del mismo.
- ✓ Establecer políticas gestantes que motiven al docente en el desarrollo de los lineamientos al desarrollar el proyecto de inteligencias múltiples en el aula.

REFERENCIAS

Arias, F. (2006). *El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica*. (5ta edición). Caracas: Episteme.

Argüello, E. (2005). *Técnicas e instrumentos de recolección y tratamiento de datos cuantitativos: su validez y confiabilidad. Casos prácticos*. Trabajo de ascenso presentado para optar a la categoría de profesor asociado en la Universidad de Carabobo. Valencia – Venezuela

Armstrong, T. (1999). *Las Inteligencias Múltiples en el Aula*. Buenos Aires, Argentina: Manantial.

Armstrong, T. (2001). *Inteligencias múltiples: como descubrirlas y estimularlas en sus hijos*. Editorial Norma

Balestrini, M (2001). *Cómo se elabora el proyecto de investigación*. (5ª edición) Caracas: Consultores y asociados.

Blanco, R. (2006). La equidad y la inclusión social: uno de los desafíos de la educación y la escuela de hoy. *REICE*[Revista en línea]. Vol 4, nº3. Consultado el 09 de noviembre de 2013 en:

Campbel, L. (2005). *Inteligencias múltiples*. Argentina: Troquel.

Cantón, R. (2008). *Teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner*. [Documento en línea]. Consultado el 20 de agosto de 2012 en: www.entrecodigos.com/2008/.../teoria-inteligencia-multiples.horwar.htm

Castañón, E. (2010). *Estrategias de enseñanza para los diferentes estilos de una propuesta desde la perspectiva de inteligencias múltiples*. [Documento en línea]. Consultado el 23 de agosto de 2012 en: www.fca.uach.mx/Documentos/.../4Ponencia%2010-UASLP.pdf

Csikszentmihalyi, M. (1998). *Creatividad. El flujo y la psicología del descubrimiento y la invención*. Barcelona, España: Paidós.

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. (1999). Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela, 5453. (Extraordinaria), Marzo 24, 2000. Venezuela: Vadell Hermanos Editores.

Da Silva, J. (2010). *El desarrollo de las inteligencias múltiples y su influencia en el aprendizaje significativo en los alumnos del 4to grado de la Unidad Educativa Estatal "Padre Alberto Panciera"*. Trabajo de Grado de Maestría, Dirección de Estudio de Postgrado Universidad de Carabobo, Valencia.

- Díaz. (2009). *Análisis de datos de encuestas*, Barcelona: editorial UOC
- Dussel,I.(2004). La escuela y la diversidad: un debate necesario. *Revista Todavía*, volumen, (ejemplar), 34,39.
- Estévez, B. (2004). Gerencia y organización escolar. Herramientas que construyen la eficacia educativa. *Revista CANDIDUS*, vol.1 (Nº4), pág. 8-15.
- Ferrando,M; Prieto,M; Ferrandiz,C y Sanchez, C.(2005).Inteligencia y creatividad. *Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa*,7(3); 21-50.
- Freire, P. (2006). *Pedagogía de la Autonomía. Saberes necesarios para la Práctica Educativa*. Madrid: Siglo XXI de España editores, s.a.
- Gardner, H. (1994). *Estructura de la mente: la teoría de las inteligencias múltiples*. (2ª edición). México: Everest.
- Gardner H., (1995). *Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica*. Barcelona: Paidós.
- González, C. (2004) Creatividad. *Revista CANDIDUS*, Vol. 31 (nº4).18-23.
- González, M.(2011).*Programa de Inteligencias Múltiples para potenciar el desempeño de los docentes de educación primaria de la Unidad Educativa Instituto Experimental “Simón Bolívar” del estado Carabobo*. Trabajo de Grado de Maestría. Dirección de Estudio de Postgrado Universidad de Carabobo.
- Hernández (2006). *Cómo se elaboran los proyectos de investigación*. Caracas: Consultores y asociados.
- Hernández, R; Fernández, C y Baptista P. (2010). *Metodología de la Investigación*. (5ª edición). México: Mc Graw Hill.
- Hurtado (2000). *Metodología de la investigación holística*. (3ª edición). Caracas: Edición sypal.
- Hurtado, I y Toro, J. (1999). *Paradigmas y Métodos de Investigación en Tiempos de Cambio*. Valencia: Episteme
- Ley Orgánica de Educación (2009). Gaceta Oficial de La República Bolivariana de Venezuela No 5929-Caracas-Venezuela.
- López. (2012).Uso de las inteligencias múltiples para el fomento de aprendizajes significativos en la asignatura historia de Venezuela. Trabajo de Grado de Maestría. Dirección de estudio de Postgrado Universidad de Carabobo.
- Llor, L y otros. (2012) “Inteligencias múltiples y alta habilidad”. *Revista Aula Abierta*, Vol. 40,(Nº 1), pp. 27-38.

Lugo, A.(2008). *Características de la inteligencia visual espacial*[Documento en línea] Consultado el 13 DE JULIO DE 2012 EN :<http://inteligenciavisualespacial001.obolog.com/caracteristicas-inteligencia-visual-espacial-110640>

Martin,M. (2004). Niños inteligentes. Madrid: Ediciones Palabras.

Navarro. (2006). La teoría de las inteligencias múltiples y la programación, ejecución y evaluación en la enseñanza y aprendizaje del inglés. *Revista Pensamiento Actual*, Vol. 6, (Nº7).

Operti, R. (2008). *Inclusión Educativa: El Camino del Futuro. Un desafío para compartir*. Taller Internacional sobre Inclusión Educativa América Latina – Regiones Cono Sur y Andina. Montevideo.

Pacheco, X. (2011). *Estrategias metodológicas sustentadas en las inteligencias múltiples como recurso pedagógico en el aula*. Trabajo de Grado de Maestría. Dirección de estudio de Postgrado Universidad de Carabobo.

Parella, S y Martins, F. (2006). *Metodología de la Investigación Cuantitativa*. (2ª Edición). Caracas: Fedeupel.

Ramos. M. (2006). *Educadores Creativos Alumnos creadores. Teoría y Práctica de la Creatividad*. (2ª edición). Valencia: Corporación Graph.

Robbin,S. y Coulter, M (2010). *Administración*. (10ma Edición). México: Pearsón.

Robbins,S. (2006). *Comportamiento organizacional*. (8va Edicion). México: Pearson.

Rubiales, M. (2010).Aspectos de la diversidad. *Revista digital innovación y experiencia educativa*. [Revista en línea], nº27. Consultado el 01 de noviembre de2013en:http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_27/M_JOSE_RUBIALES_1.pdf

Sabino, C. (1987). Como hacer una tesis. Caracas: Panapo.

Sternberg, R. (1999). *Inteligencia humana. La naturaleza de la inteligencia y su medición*. Barcelona: Paidós.

Spiegel, A. (2009). *Los docentes y los desafíos de planificar clases interesantes*. Consultado el 17 de noviembre de 2012 en: <http://www.santillana.com.ar/03/congresos/7/99.pdf>

Tamayo y T. (2003). *El Proceso de la Investigación Científica*. México: Limusa.

Valles, M.(2009). Música y educación. *Revista REDEC*, Vol. 2 (No. 4).

Ortiz, E. (2007). *Inteligencias múltiples en la educación de personas*. Buenos Aires. Argentina Editorial Bonum.

Anexos

ANEXO A



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN GERENCIA AVANZADA DE LA EDUCACIÓN



CUESTIONARIO

Valencia, Octubre 2012

Estimado Docente:

Un saludo cordial, me dirijo ante ustedes para recibir su colaboración con respecto al presente cuestionario, donde les pido que de forma sincera me faciliten sus respuestas ya que dicho instrumento forma parte de un trabajo de investigación titulado: **Análisis de la gestión y funcionamiento del proyecto de inteligencias múltiples de la unidad educativa instituto experimental “Simón Bolívar”**, para optar al título de Magister en Gerencia Avanzada en Educación.

La información que usted aporte será de carácter confidencial y anónimo, teniendo solo validez para fines estadísticos.

Instrucciones:

Lea cuidadosamente los enunciados antes de responder, seleccione la alternativa de acuerdo a sus criterios marcando con una x donde considere conveniente, a saber:

Definitivamente si (Ds), casi siempre (Cs), algunas veces (Av), definitivamente no (Dn).

Gracias por su colaboración
Licda Jessica Díaz

Nº	EN LÍNEAS GENERALES, USTED COMO DOCENTE	D	CS	AV	DN
1	Desarrolla estrategias basadas en las inteligencias múltiples que favorecen las destrezas de lectura en sus educandos.				
2	Cree que el proyecto llevado a cabo en la institución fomenta la inteligencia lingüística en los niños a través de diversas actividades.				
3	Aplica estrategias basadas en las inteligencias múltiples que permite ejercitar el razonamiento lógico y matemático en sus educandos.				
4	Le parece que las actividades ofrecidas en el proyecto con referencia al razonamiento lógico y matemático son innovadoras y fáciles de adaptar a sus proyectos de aula.				
5	Emplea estrategias basadas en las inteligencias múltiples que le permitan manejar las habilidades de espacio y ubicación en sus educandos.				
6	Siente que la implementación de actividades referente a la inteligencia espacial se encuentra contextualizada a los diferentes niveles y los proyectos llevados a cabo en la institución.				
7	Usa estrategias basadas en las inteligencias múltiples que favorecen habilidades corporales y motrices en sus educandos.				
8	Le parece que la institución a través del proyecto de inteligencias múltiples enriquece la inteligencia corporal en las diversas actividades extraescolares.				
9	Utiliza estrategias basadas en las inteligencias múltiples que favorecen las actitudes melódicas en sus educandos.				
10	Le facilitan los recursos y espacios para desarrollar actividades referida a la inteligencia musical en sus educandos.				
11	Maneja estrategias basadas en las inteligencias múltiples que favorecen las relaciones para interactuar y comunicarse en sus educandos				
12	Cree que el apoyo ofrecido por la institución en cuanto al manejo de las relaciones interpersonales en el aula está contextualizado y es bien recibido por los educandos.				
13	Desarrolla estrategias basadas en las inteligencias múltiples que favorecen la capacidad de reflexionar en determinadas situaciones en sus educandos.				
14	Siente apoyo eficaz en el seguimiento y situaciones dadas en algunos educandos por parte del personal coordinador del proyecto.				
15	Le permiten desarrollar estrategias basadas en las inteligencias múltiples que fomenta una actitud naturalista en sus educandos.				
16	Percibe que las estrategias en cuanto al desarrollo de la inteligencia naturalista se encuentran bien definidas en el proyecto.				
17	Cree que las estrategias utilizadas en el proyecto de inteligencias múltiples a través del manual se encuentran contextualizadas a su praxis en el aula.				
18	Al momento de planificar los proyectos de aula considera el manual utilizado como una herramienta idónea.				
19	Le ha tocado planificar nuevas estrategias o modificar las existentes proporcionadas en el manual para poder adecuarlas a su proyecto de aula.				
20	Considera que la forma como la institución gerencia el proyecto de inteligencias múltiples es el más eficaz.				
21	Ha recibido información actualizada de cómo desarrollar las inteligencias múltiples dentro del aula para el desarrollo eficaz de sus estudiantes.				
22	En su función como gerente de aula percibe que el proyecto orientado a través de un manual favorece el desarrollo del mismo.				
23	El proyecto de inteligencias múltiples de la institución le otorga autonomía y le permite fomentar la creatividad en su praxis.				
24	Siente que el proyecto se encuentra organizado de la forma correcta y está innovando la educación que imparte a cada uno de sus educando.				
25	Esta dispuesto a generar y establecer nuevas ideas para el desarrollo de una educación de calidad basada en las inteligencias múltiples.				
26	Se siente a gusto desarrollando sus planificaciones de aula basadas en las actividades de un manual.				
27	Posee una comunicación efectiva y amena con los responsables de coordinar el proyecto.				
28	Se identifica usted con el proyecto de inteligencias múltiples.				
29	Cree que la implementación de los instrumentos utilizados por la institución para registrar y observar el desarrollo del proyecto de inteligencias múltiples mide de forma acorde el desarrollo del mismo.				
30	Se siente a gusto llenando con información veraz el instrumento mensual sobre el desarrollo de las inteligencias múltiples.				

ANEXO B

Validación del instrumento

ESCALA					
ÍTEMS	DEJAR	MODIFICAR	ELIMINAR	INCLUIR	OBSERVACIÓN
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					

OBSERVACION: _____

FECHA _____

FIRMA DEL EVALUADOR _____

Anexo c

ítems	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	TOTAL ES	
sujetos																																
1	2	2	3	4	2	3	2	2	3	3	3	4	3	4	4	4	4	4	1	4	3	4	4	4	1	4	4	3	4	4	96	
2	1	1	2	4	3	4	1	2	3	3	2	3	2	3	3	3	4	4	1	4	3	4	3	3	1	4	3	3	4	4	85	
3	1	1	2	2	1	1	2	3	3	4	2	4	2	3	3	4	4	4	1	4	3	4	4	4	2	4	2	3	4	4	85	
4	2	2	3	3	3	1	2	2	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	1	4	3	4	4	4	2	4	3	3	4	4	90	
5	2	2	1	3	3	2	2	2	3	3	2	4	2	3	3	3	4	3	2	4	2	4	3	4	4	1	4	4	4	4	87	
6	1	1	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	4	4	4	3	3	3	4	4	86	
7	1	1	1	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	1	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	88	
8	2	2	3	3	3	4	3	3	3	2	2	4	2	3	3	4	4	4	1	4	3	4	4	4	2	4	3	3	4	4	94	
9	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	2	3	2	3	2	3	1	2	2	4	4	74	
10	2	1	2	3	2	4	2	2	2	2	2	3	3	3	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	2	4	3	4	4	4	91	
Varian za Ítem	0,2 7	0,2 8	0,5 4	0,5 4	0,4 9	1,3 4	0,3 2	0,2 3	0,1 8	0,3 2	0,2 7	0,2 8	0,2 8	0,1 0	0,1 0	0,2 7	0,2 3	0,2 7	0,4 9	0,4 9	0,1 0	0,4 6	0,2 3	0,4 6	0,9 9	0,9 3	0,4 4	0,4 6	0,0 0	0,0 0	11,3556	
Varian za Total																															36,7111	
ALPH A																															0,71	

Modalidad de Respuesta:
Escalar

Codificación:

Totalmente de Acuerdo	4
De Acuerdo	3
Parcialmente de Acuerdo	2
En Desacuerdo	1

**RANGO DE
REFERENCIA**

MUY ALTA	0,81- 1,00
ALTA	0,61- 0,80
MODERADA	0,41- 0,60
BAJA	0,21- 0,40
MUY BAJA	0,01- 0,20

Interpretación:

Existe una alta correspondencia entre las respuestas de los ítem lo que significa que es un instrumento confiable, ya que el resultado se encuentra dentro de los parámetros establecidos como son 0 y 1, en donde se considera un instrumento confiable aquel que sea mayor o igual a 0,5

Nota Importante: se trabajó con una muestra piloto de diez pruebas, analizándose los ítems, cuya escala de medición es ordinal (tipo Lickert) y que en total fueron treinta.