



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO  
MAESTRÍA EN LECTURA Y ESCRITURA**



**TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN COMO  
RECURSO DIDÁCTICO EN LA ATENCIÓN A LAS DIFICULTADES EN  
EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA**

**Una Investigación–Acción realizada en CEN.DA – Casa de Todos**

**Autora:** CONCEPCIÓN MARTÍNEZ B.

CI. 7.921.779

**Teléfono:** 0414-0344577

**Tutora:** ELISABEL RUBIANO A.

CI. 7.591.574

**Valencia, Abril de 2011**



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO  
MAESTRÍA EN LECTURA Y ESCRITURA**



**TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN COMO  
RECURSO DIDÁCTICO EN LA ATENCIÓN A LAS DIFICULTADES EN  
EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA**

**Una Investigación–Acción realizada en CEN.DA – Casa de Todos**

**Autora:** CONCEPCIÓN MARTÍNEZ  
CI. 7.921.779

**Tutora:** ELISABEL RUBIANO A.  
CI. 7.591.574

Trabajo de Grado a presentar ante la Dirección de de Estudios de Postgrado de la Facultad Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo para optar al título de Magíster en Lectura y Escritura.

**Valencia, Abril de 2011**



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA**  
**UNIVERSIDAD DE CARABOBO**  
**FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO**  
**MAESTRÍA EN LECTURA Y ESCRITURA**



## **AUTORIZACIÓN DEL TUTOR**

Yo, ELISABEL RUBIANO ALBORNOZ, en mi carácter de Tutora del Trabajo de Maestría titulado: “TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA ATENCIÓN A LAS DIFICULTADES EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA”, presentado por la ciudadana CONCEPCIÓN NAZARETH MARTINEZ BENCOMO, titular de la Cédula de Identidad N° 7.921.779, para optar al título de Magíster en Lectura y Escritura , considero que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

En Valencia, a los 27 días del mes de Abril del año dos mil once.

---

Firma  
C.I. 7.591.574



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO  
MAESTRÍA EN LECTURA Y ESCRITURA



## AVAL DEL TUTOR

Dando cumplimiento a lo establecido en el Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad de Carabobo en su Artículo 133, quien suscribe **Elisabel Rubiano Albornoz**, Titular de la Cédula de Identidad N° 7.591.574, en mi carácter de Tutora del Trabajo de Maestría titulado: “**TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA ATENCIÓN A LAS DIFICULTADES EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA**”, presentado por la ciudadana **Concepción Nazareth Martínez Bencomo**, titular de la cédula de identidad N° 7.921.779, para optar al título de Magíster en Lectura y Escritura, hago constar que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se le designe.

En Valencia a los 27 días del mes de Abril del año dos mil once.

---

Firma  
C. I.: 7.591.574



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO  
MAESTRÍA EN LECTURA Y ESCRITURA



### INFORME DE ACTIVIDADES

**Participante:** Lic. Concepción N. Martínez B. **Cédula de identidad:** 7.921.779  
**Tutora:** Dra. Elisabel Rubiano Albornoz **Cédula de identidad:** 7.951.574  
**Título tentativo del trabajo:** TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA ATENCIÓN A LAS DIFICULTADES EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA  
**Dirección electrónica del participante:** [naza67@gmail.com](mailto:naza67@gmail.com)  
**Línea de investigación:** Comprensión de Textos

SESIÓN	FECHA	HORA	ASUNTO TRATADO	OBSERVACIONES
01	Enero 2008	6:00 PM	Planteamiento del problema	Ajuste de la problemática en relación con los objetivos, y de estos, a su vez, con la naturaleza de la investigación y con la el diseño de investigación.
02	Marzo 2008	7:00 PM	Objetivos y Justificación	Revisión de los objetivos específicos de acuerdo a las fases del diseño. Orientaciones respecto a la justificación.
03	Abril 2008	7:00 PM	Objetivos y justificación	Aprobados los objetivos.
04	Abril 2008	8:00 PM	Metodología (Capítulo III)	Se comienzan a establecer las relaciones necesarias entre la naturaleza y diseño de la investigación.

05	Junio 2008	6:00 PM	Marco Teórico	La Tutora sugiere los aspectos teóricos que se pueden tomar en cuenta y explica la diferencia entre la teoría vista como fundamento y la teoría como referencia, focalizando la importancia de esta última en las investigaciones con lógica inductiva.
06	Junio 2008	8:00 PM	Marco Teórico	Entrega de borrador. La Tutora recibe borrador para leer.
07	Enero 2009	6:00 PM	Metodología. Primera Fase	Revisión de la primera fase en borrador. La tutora da orientaciones. Revisión de las matrices de análisis.
08	Marzo 2009	5:00 PM	Revisión de la metodología	Explicación y reorientación en cuanto a las técnica y instrumento para el registro de los datos y en relación a las técnicas de análisis. Chequeo en la literatura acerca de algunos conceptos relacionados con metodologías cualitativas.
09	Sep. 2009	6:00 PM	Metodología	La tutora orienta en cuanto a la estructura del capítulo IV.
10	Octubre 2010	5:00 PM	Capítulo IV	Estructuración y orientaciones para su elaboración.

11	Oct. 2010	6:30 PM	Capítulo IV	Continúa en revisión.
12	Oct. 2010	6:00 PM	Capítulo IV	Se sugiere hacer algunas correcciones a las matrices.
13	Oct. 2010	6:00 PM	Capitulo V	Se sugiere la consulta de algunos autores y referencias.
31	Oct. 2010	6:00 PM	Metodología y orientaciones para el trabajo de campo	La tutora orienta y da recomendaciones en relación a la recolección de datos.
15	Nov. 2010	7:00 PM	Primeros resultados	Se reorienta la presentación de resultados afinando la metodología según los pasos del análisis de datos cualitativos.
16	Dic.2010	6:00 PM	Revisión de las entrevistas necesarias para la fase de validez intersubjetiva	Bien encaminada. Se sugiere la integración de las categorías que permitan confrontar intersubjetivamente.
17	Dic. 2010	6:00 PM	Continúan los registros de la última fase de sesiones de trabajo.	La tutora orienta la relación del análisis de contenido con las fases cumplidas por el modelo, en cuanto al análisis y la fragmentación de los documentos.
18	Enero 2011	9:00 PM	Organización de datos y resultados	La tutora orienta en relación el análisis, la categorización y la síntesis.
20	Febrero 2011	6pm	Resultados	Continúa la revisión se sugiere la revisión de literatura.
1	Marzo 2011	3pm	Resultados	La tutora revisa y orienta en cuanto a la estructuración y sistematización de las macrocategorías.

21	Marzo 2011	3pm	Trabajo Completo	Revisión, se realizan unos ajustes.
22	Abril 2011	3pm	Trabajo completo	Ultima revisión antes de imprimir.

**Título definitivo:** TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA ATENCIÓN A LAS DIFICULTADES EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA

**Línea de investigación:** Comprensión de textos

**Comentarios finales acerca de la investigación:** El desarrollo de esta investigación, resultó de la gran valía metodológica y pedagógica. Las posibilidades que se desarrollaron en la mediación, en la institución, en la participación de los padres y representantes, a partir del tránsito a lo digital y en las propias competencias de los estudiantes con dificultades de aprendizaje, dieron muestras de profundas transformaciones. Así, la investigación estuvo al servicio de la educación y dejó un bello ejemplo de los logros, que se pueden alcanzar desde una didáctica inclusiva, una pedagogía amorosa, desde la inclusión y el respeto a la diversidad. La investigación-acción-participativa, se cumplió en todas sus fases, con la participación de todos los actores, los datos fueron profusos, recolectados con mucha sistematicidad, con suficiente triangulación de instrumentos y de fuentes, el procesamiento de estos datos fue riguroso. Por tanto, la investigación cumple con la credibilidad y dependencia de los datos, para ser reconocida bajo los criterios de científicidad, desde la perspectiva en que se plantea.

---

Tutora  
Elisabel Rubiano A.  
C.I. 7.591.574

---

Participante  
Concepción Martínez  
C.I. 7.921.779

Formato elaborado por Dra. Haydée Páez, 2003



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO  
MAESTRÍA EN LECTURA Y ESCRITURA



**TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN COMO  
RECURSO DIDÁCTICO EN LA ATENCIÓN A LAS DIFICULTADES EN  
EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA**

**Una Investigación–Acción realizada en CEN.DA-Casa de Todos**

Autora: Concepción N. Martínez B.

Tutora: Elisabel Rubiano A.

Fecha: Abril, 2011

**RESUMEN**

Actualmente un buen número de estudiantes con necesidades educativas especiales, principalmente aquellos diagnosticados con dificultades en el aprendizaje de la lectura y la escritura, reciben escolarización en instituciones que imparten educación regular. Aun cuando su integridad cognitiva no se encuentra comprometida, estos educandos presentan interferencias en su proceso de aprendizaje debido a factores externos e internos, que son causas de bajo rendimiento, repitencia y deserción escolar, requiriendo de una atención especializada, que debe incluir, principalmente, desempeñarse adecuadamente en el ámbito escolar. En este sentido, esta investigación surgió, con la intención de reflexionar sobre la acción pedagógica que incorpora software educativos para atender dichas interferencias, principalmente en la lectura y escritura, en estudiantes que asisten al Centro de Dificultades de Aprendizaje (CEN.DA–Casa de Todos). La naturaleza de este estudio fue cualitativa y estuvo enmarcada dentro de la investigación-acción, la observación participante y la entrevista son las técnicas que orientaron el proceso de recolección e información y una guía de entrevista semiestructurada, registros anecdóticos y las notas de campo, los instrumentos en los que se registraron los acontecimientos. Los resultados arrojaron que las TIC's, representadas en la computadora, con sus diversas aplicaciones y en software o programas didácticos, debidamente seleccionados, son beneficiosas en la atención de estudiantes con dificultades en el aprendizaje, pues además de contribuir en la construcción de nuevos aprendizajes, se convierten en un elemento compensador o en una herramienta de apoyo para las deficiencias que padecen.

**Descriptores:** Dificultades de aprendizaje, reflexión, lectura, escritura, tecnología, programas didácticos.

**Línea de Investigación:** Comprensión de textos

## **DEDICATORIA**

**A Dios** por fortalecer día a día mi mente y mi espíritu.

**A mi esposo** por su amor y apoyo incondicional...sin él simplemente no lo habría logrado.

**A Luis, Roberto y Diego Andrés,** mis hijos, sólo con su presencia, dan sentido a mi vida.

**A Elisabel Rubiano** por ser un digno ejemplo y fuente inspiración en mi labor como docente.

**A mis estudiantes,** por hacer posible que se cumpliera este sueño...

## **AGRADECIMIENTO**

**A Dios** por inspirarme todos los días a través de su dulce y sabia palabra.

**A mi madre** por ser un ejemplo de perseverancia y constancia.

**A Elisabel Rubiano**, por creer en mí.

**A todos mis compañeros y personal de CEN.DA- Casa de Todos**, quienes desde el principio me apoyaron en la realización de este trabajo.

**A los padres y representantes** de mis estudiantes por todo el cariño que me brindaron.

**A mis estudiantes** por compartir sus sueños, ilusiones y tristezas conmigo.

## ÍNDICE GENERAL

Resumen.....	ix
Dedicatoria.....	x
Agradecimientos.....	xi
Índice General.....	xii
Índice de Cuadros.....	xiv
Índice de Gráficos.....	xv
<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>1</b>
<b>CAPÍTULO I. EL PROBLEMA.....</b>	<b>4</b>
Del diagnóstico institucional al diagnóstico grupal.....	4
Situación Problemática.....	19
Objetivos.....	30
Justificación.....	31
<b>CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO.....</b>	<b>36</b>
Antecedentes Intrínsecos.....	36
Antecedentes Extrínsecos.....	37
Referencias Conceptuales.....	46
<b>CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO.....</b>	<b>58</b>
Naturaleza de la Investigación.....	58
Diseño de Investigación.....	58
Contexto y Grupo de Investigación.....	61
Rol de la Investigadora.....	62
Técnicas e Instrumentos de Investigación.....	63
Técnicas de Análisis e Interpretación.....	65
Decisiones metodológicas.....	68
<b>CAPÍTULO IV. PLANIFICACIÓN DE LA ACCIÓN-PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA.....</b>	<b>70</b>
Plan de Acción General.....	71
Planes Específicos.....	74
<b>CAPÍTULO V. RESULTADOS DE LA ACCIÓN PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA.....</b>	<b>94</b>
Sistematización de la Macrocategoría I: Las TIC como didáctica de las dificultades de aprendizaje.....	98
Sistematización de la Macrocategoría II: Las TIC como salvación.....	105
Sistematización de la Macrocategoría III. Historia de las TIC de los estudiantes con necesidades educativas especiales.....	115

<b>CONSIDERACIONES FINALES.....</b>	<b>131</b>
<b>REFERENCIAS.....</b>	<b>133</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>137</b>
Anexo A: Observaciones. Sesiones de trabajo.....	<b>138</b>
Anexo B: Entrevistas Semiestructuradas.....	<b>166</b>
Anexo C: Registros Anecdóticos.....	<b>183</b>
Anexo D: Talleres y reuniones con Padres, Representantes y Docentes.....	<b>192</b>
Anexo E: Primera Reducción de Datos.....	<b>201</b>
Anexo F: Cronograma de actividades – Estudiantes.....	<b>203</b>
Anexo G: Registros Fotográficos - Estudiantes.....	<b>204</b>
Anexo H: Registro Fotográficos – sesiones de trabajo.....	<b>211</b>
Anexo I: Registro Fotográficos – Talleres y reuniones con Docentes Personal Directivo.....	<b>219</b>
Anexo J: Registros Fotográficos–Talleres y Reuniones con Padres y. Representantes.....	<b>221</b>
Anexo K: Muestras de escritura por estudiante.....	<b>223</b>

## ÍNDICE DE CUADROS

<b>Cuadro N° 1:</b>	Niveles de Adquisición de la Lengua Escrita.....	<b>48</b>
<b>Cuadro N° 2:</b>	Herramientas Digitales.....	<b>54</b>
<b>Cuadro n° 3</b>	Leyenda de Códigos Alfanuméricos.....	<b>66</b>
<b>Cuadro N° 4:</b>	Plan de Acción general.....	<b>71</b>
<b>Cuadro N° 5:</b>	I Taller con Padres y Representantes.....	<b>76</b>
<b>Cuadro N° 6:</b>	II Reunión con Padres y Representantes.....	<b>76</b>
<b>Cuadro N° 7:</b>	III Reunión con Padres y Representantes.....	<b>77</b>
<b>Cuadro N° 8:</b>	I Taller Para Docentes y Personal Directivo.....	<b>77</b>
<b>Cuadro N° 9:</b>	II Reunión con Docentes y Personal Directivo.....	<b>78</b>
<b>Cuadro N° 10:</b>	III Reunión con Docentes.....	<b>78</b>
<b>Cuadro N° 11:</b>	Plan de atención Grupal.....	<b>79</b>
<b>Cuadro N° 12:</b>	Contenidos desarrollar en el proyecto.....	<b>80</b>
<b>Cuadro n° 13:</b>	Relación de Competencias e Indicadores de Evaluación.....	<b>80</b>
<b>Cuadro N° 14:</b>	Evaluación del Proyecto.....	<b>81</b>
<b>Cuadro N° 15:</b>	Plan Diario. Sesión 1.....	<b>82</b>
<b>Cuadro N° 16:</b>	Plan Diario. Sesión 2 y 3.....	<b>83</b>
<b>Cuadro N° 17:</b>	Plan Diario. Sesión 4.....	<b>84</b>
<b>Cuadro N° 18:</b>	Plan Diario. Sesión 5.....	<b>85</b>
<b>Cuadro N° 19:</b>	Plan Diario. Sesión 6.....	<b>87</b>
<b>Cuadro N° 20:</b>	Plan Diario. Sesión 7 y 8.....	<b>88</b>
<b>Cuadro N° 21:</b>	Plan Diario. Sesión 9 y 10.....	<b>89</b>
<b>Cuadro N° 22:</b>	Plan Diario. Sesión 11.....	<b>90</b>
<b>Cuadro N° 23:</b>	Plan Diario. Sesión 12.....	<b>91</b>
<b>Cuadro N° 24:</b>	Plan Diario. Sesión 13.....	<b>92</b>
<b>Cuadro N° 25:</b>	Plan Diario. Sesión 14.....	<b>93</b>
<b>Cuadro N° 26:</b>	Segunda Reducción de datos. Macro categoría I.....	<b>95</b>
<b>Cuadro N° 27:</b>	Segunda Reducción de datos. Macro categoría II.....	<b>96</b>
<b>Cuadro N° 28:</b>	Segunda Reducción de datos. Macro categoría III.....	<b>97</b>
<b>Cuadro N° 29:</b>	Las TIC's en la escuela.....	<b>116</b>

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>Gráfico N° 1: Matriz Epistémica.....</b>	<b>69</b>
---	-----------

## INTRODUCCIÓN

Las dificultades en el aprendizaje de la lectura y la escritura, son generalmente diagnosticadas por un docente especialista apoyado con un equipo interdisciplinario. Los estudiantes con dichas dificultades, pueden pasar desapercibidos en el entorno donde se desenvuelven, puesto que su integridad cognitiva está intacta y por lo general no poseen ningún defecto físico que los distinga de los demás, aunque en ocasiones, las dificultades de aprendizaje pueden estar asociadas a otro tipo de necesidades educativas especiales. Esta misma condición, en muchas oportunidades, es la causante de que dentro de su contexto familiar, escolar y comunitario, sean el centro de muchas exigencias para las cuales no están preparados. Dentro de la historia de estos educandos el fracaso escolar y la exclusión son frecuentes, ya que cursan estudios en instituciones de educación regular.

En dichas instituciones, reciben atención a sus interferencias, realizando adaptaciones curriculares y utilizando la mayor cantidad de recursos y/o estrategias que favorezcan la consolidación de las competencias exigidas en cada grado cursado. Este trabajo surge, precisamente, de la necesidad de recurrir a recursos innovadores, que mejoren el desempeño académico de dichos estudiantes, que se ajusten a sus necesidades educativas y potencien los aprendizajes, para superar las dificultades. Por otra parte, surge también, con el fin de introducir a los participantes de esta investigación, en esta sociedad de la información, digital o de la comunicación, puesto que, hay que afrontar una realidad: las Tecnologías de la Información y la Comunicación o TIC, existen, están a nuestro alrededor; y tarde o temprano debemos aprender a utilizarlas y a convivir con ellas.

Es necesario, que la escuela y los docentes aprovechemos este espacio, con el fin de posibilitar el aprendizaje de nuestros educandos, que comencemos a reflexionar sobre la importancia de la interactividad y su influencia en el proceso enseñanza aprendizaje. La tecnología interactiva y digital, que se explora a través de las TIC, es una fuente de motivación y estímulo para aprender, ya que permite un mayor control sobre el propio proceso de aprendizaje de una persona.

En la actualidad, hablar de las TICS es algo común en las instituciones escolares, muchas escuelas venezolanas, ya cuentan con un *Laboratorio de Computación*, incluso escuelas pilotos, pertenecientes al sector público, están dotando con *Laptops* a sus estudiantes. Sin embargo, esto no ha sido garantía de que los mismos, ya formen parte de este nuevo escenario, pues además de los equipos es importante contar con los recursos humanos, específicamente con docentes, a los cuales les corresponde prepararse, para ser orientadores, guías y coparticipes en la construcción de ese proceso de enseñanza-aprendizaje de sus estudiantes o discípulos.

En el marco de esta realidad, existe la necesidad de tomar en cuenta la diversidad desde todo punto de vista, en particular desde las necesidades educativas especiales. Para alcanzar este acceso incondicional a una educación en la *sociedad de la información*, es necesario, entre otros aspectos importantes, estimular, promover y ser parte de iniciativas relacionadas con el desarrollo de proyectos que incluyan a estos recursos multimedia. El auge tecnológico que se ha venido produciendo en los últimos años, (principalmente los avances en el tratamiento de la información y los nuevos sistemas de comunicación, mediante la computadora), han propiciado, lo que algunos autores denominan como una *revolución social*. En esta nueva sociedad, la materia prima es la información y en torno a ella surgirán profesiones y trabajos nuevos, o se readaptarán las profesiones existentes. Los estudiantes con necesidades educativas especiales, necesitan estar formados y preparados, pues de no ser así, serán excluidos, no por una discapacidad física o intelectual, sino por no saber manejarse dentro de esa *sociedad* que evoluciona y cambia permanentemente.

Tomando como punto de partida, el escenario antes descrito, se efectuó el presente estudio, la metodología utilizada fue la Investigación Acción – Participante, la cual se llevó a cabo mediante una secuencia didáctica, que permitió atender, con recursos didácticos innovadores, a educandos con dificultades en el aprendizaje de la lectura y la escritura. Este trabajo, se dio gracias a la cooperación entre los estudiantes, sus padres, representantes y docentes de la institución. Cabe destacar, que el propósito fundamental de este tipo de estudios, en comparación con gran parte de la investigación tradicional, es la de reflexionar y transformar la realidad, atendiendo

problemas diarios, inmediatos y apremiantes para los profesionales en ejercicio. El contexto fue CEN.DA - INCES – Casa de Todos, específicamente en el aula del 9no semestre de la Educación básica II de la Modalidad de Educación de Jóvenes, Adultas y Adultos, donde estudian personas con interferencias en el aprendizaje de la lectura y la escritura; cuyas edades, están comprendidas entre los 16 y los 30 años de edad.

El trabajo de investigación se encuentra estructurado de la siguiente manera: en el Capítulo I, se desarrolla el Diagnóstico Institucional y Grupal, la Situación Problemática, el Objetivo General junto con los Específicos y la Justificación. En el Capítulo II, se describe el Marco Teórico, los Antecedentes Intrínsecos y Extrínsecos del Estudio, y algunas Referencias Conceptuales importantes para la revisión y comprensión de este trabajo. El Capítulo III contiene la Metodología, que explica la Naturaleza de la investigación, Diseño del Estudio, Contexto y Grupo de la Investigación, Rol de la Investigadora, las Técnicas e Instrumentos de Investigación y las Técnicas para el Procesamiento e Interpretación de la información recolectada. El Capítulo IV, refiere la Planificación para la Acción Pedagógica - Investigativa. El Capítulo V, expone la Interpretación de esta Experiencia Pedagógico-Investigativa. Finalmente, se presentan las Consideraciones Generales, donde se reflexiona acerca de la trascendencia de este estudio.

## CAPÍTULO I

### EL PROBLEMA

Este capítulo, contiene el *diagnóstico institucional y grupal*, de donde surgió el planteamiento de la *situación problemática* detectada en un aula de pequeño grupo. Se plantean, además, los *objetivos* y finalmente *la justificación* en la que se expone la relevancia y conveniencia social, los aportes y valores pedagógicos, prácticos, teóricos y metodológicos de esta investigación.

#### **Del diagnóstico institucional al diagnóstico grupal**

CEN.DA – Valencia es una unidad operativa que atiende las dificultades de aprendizaje en edad escolar, a lo largo de sus 29 años de historia, la tendencia en cuanto a la demanda habían sido los primeros grados de educación primaria. En estas etapas, se presentaban mayormente bloqueos en el proceso de adquisición del sistema alfabético, además de problemas generados por las metodologías transmisivas tales como: el uso de la escritura como un mero proceso de transcripción, la lectura como un proceso de decodificación, la repetición de letras, de sílabas y de palabras como una serie de aprendizajes fragmentados previos a la lectura “fluida”. Después que los estudiantes eran promovidos a cuarto grado las dificultades apuntaban a problemas de noción de palabra, de construcción de aspectos formales de la lengua escrita y de coherencia y cohesión en el sentido de la producción escrita.

En esta realidad, emergió un fenómeno inusual en el área de dificultad de aprendizaje: jóvenes cursantes de educación media, con una competencia lingüística que se encontraba muy por debajo de lo esperado, para su edad y grado, razón por la que eran excluidos, irremediamente del sistema educativo formal, el cual no estaba preparado, para asumir las gigantescas brechas que se habían acumulado durante su forzada prosecución escolar. En este punto, el área de dificultades de aprendizaje comenzó a conflictuarse, en cuanto a su política y conceptualización, puesto que era

un requerimiento institucional apoyar a los estudiantes con estas interferencias, sólo si estaban incluidos en el sistema regular, ya que, a esta institución adscrita a una modalidad, no le compete acreditar escolaridad. De este caldo conflictivo, surgió un programa experimental, para el cual fue necesario conformar un tejido social, que diera respuesta a esta circunstancia.

Simultáneamente, advertimos el hecho de que en el año 1997, a nivel nacional, se había establecido entre la Fundación para el Desarrollo de la Educación Especial y el Instituto Nacional de Cooperación Educativa Socialista-INCES, un convenio destinado a la capacitación y a la inserción laboral de sujetos con necesidades educativas especiales, así como la nivelación para la prosecución escolar en la escuela de formación básica del INCES. Basado en ese acuerdo y con las articulaciones necesarias, en el año 1999, el Centro de Dificultades de Aprendizaje (CEN.DA – Valencia), solicitó ante las autoridades impulsar dicho convenio, en la región Carabobo, pues la institución estaba presenciando, como se refirió anteriormente, altos niveles de exclusión de adolescentes con dificultades en el aprendizaje, en la educación media regular.

Ante esta situación, se alivió la preocupación institucional referida a brindar atención a jóvenes que no estaban escolarizados, recuérdese que CEN.DA-Valencia, es un centro que atiende en su horario alterno a estudiantes que asisten a la escuela regular; si estos estudiantes quedaban fuera del sistema o desertaban por fracasos escolares reiterados, este centro no podía seguirles brindando dicho apoyo y peor aun al dejar los estudios medios, quedaban sin ninguna preparación para el campo laboral. Fue entonces, cuando con la participación de la Coordinación de Educación de Adultos, la Coordinación de Educación Especial de la Zona Educativa Carabobo, así como a la Coordinación Regional de Educación Básica del INCES, acordaron incorporar a dicha población a través de un convenio, que establecía fundamentalmente lo siguiente:

- Ingresar a un curso de nivelación que cubriría aspectos pedagógicos del escolar.
- Para esta fase de nivelación, educación de adultos se comprometía a

facilitar un profesional que cumpliera con el perfil requerido por un lapso de tres (3) meses.

- CEN.DA, aportaría la planta física y el personal especializado para brindar el apoyo pedagógico.
- El INCES, posterior a la nivelación de la población escolar, se comprometía a integrarlos a la programación de la escuela de formación básica y la capacitación en un oficio.

Debido a la alta demanda, fue necesario asignarle a este programa una sede propia, la cual fue brindada, gracias a la firma de una alianza con la Fundación Casa de Todos. Actualmente, el Centro de Dificultades de Aprendizaje (CEN.DA – INCES – Casa de Todos) apunta hacia la conformación de un centro de inclusión sociolaboral y educativo, que atiende a adolescentes, jóvenes y adultos, en el aspecto psicoeducativo y en las áreas académicas de la cual es responsable el INCES. Este convenio, permite que personas con necesidades educativas especiales, mayores de quince (15) años y con certificado de aprobación del sexto (6to) grado, puedan cursar bajo la modalidad de Educación de Jóvenes, Adultas y Adultos, una educación Media–Profesional, que los acredita, al culminar la capacitación, como Técnico Medio en Servicios Turísticos. Esta formación está dividida en dos ciclos: la educación básica que comprende desde el 7mo al 12vo semestre (3 años) y la educación media- profesional que va desde el 1º al 6º semestre de Turismo (3años).

En esta alianza, el INCES, quien se rige por el compendio curricular establecido por el Ministerio del Poder Popular para la Educación, en la modalidad antes mencionada, es el encargado contratar y coordinar a los profesores de las asignaturas contempladas en este diseño curricular (matemática, castellano, inglés, física, entre otras). CEN.DA- Casa de Todos, por su parte, brinda a través de sus docentes especialistas, apoyo psicopedagógico a los estudiantes, con el fin de fortalecer destrezas y potencialidades, principalmente en las áreas de lectura, escritura y cálculo, que le permitan desempeñarse apropiadamente en las disciplinas exigidas. Otra de las funciones importantes del equipo docente de CEN.DA, es la de apoyar a los profesores para la realización las adaptaciones pertinentes, al currículo de

Educación de Adultos, con el fin de beneficiar a todas las personas con necesidades educativas especiales, que forman parte de este convenio.

En el Centro hasta ahora mencionado, se atienden principalmente, estudiantes que presentan interferencias o dificultades en el aprendizaje, estas, según el documento de Conceptualización y Política del Modelo de Atención Educativa Integral para los educandos con Dificultades de Aprendizaje (1997), son consideradas como:

Las interferencias que confronta el educando sin compromiso en su integridad cognitiva, en el proceso de apropiación de conocimientos y destrezas, para el desempeño de actividades vinculadas a los modos de acción específicos de la cultura donde éste se desenvuelve (p.30).

Es importante señalar, que dichas interferencias o bloqueos en el aprendizaje son “ocasionados por factores intrínsecos al desarrollo del educando y/o extrínsecos relacionados, con aspectos socio-económicos, culturales e instrumentales del entorno donde éstos se desenvuelven” (Ob.cit, p.20).

Esta institución da respuesta a esta problemática general, a través de la acción cooperativa en pequeños grupos, en la que se compensan de alguna manera los resultados del fracaso y de los obstáculos en el aprendizaje, que a lo largo de su historia escolar presentan los estudiantes. Es importante resaltar, que la situación del grupo etéreo en cuestión se complejiza, debido a las necesidades socioafectivas de los adolescentes y adultos jóvenes, al proyecto o sentido de vida y a las realidades comunitarias. Otro elemento significativo, tiene que ver con la necesidad de inclusión laboral, como elemento de prevención ante los factores de riesgo social.

La organización de los espacios y el tiempo de aprendizaje determinan la jornada institucional, que pretende dar respuesta a todas las necesidades formativas de estos jóvenes y adultos. En CEN.DA-INCES-Casa de Todos, además de proporcionar educación media, se brinda paralelamente capacitación laboral a través de cursos prácticos de: Herrería, dictado por personal de la modalidad de Educación de Jóvenes, Adultos y Adultas, Asistente administrativo, Alineación y Suspensión de Cauchos y Mecánica Ligera, estos dos últimos se llevan a cabo actualmente, debido a

una alianza entre CEN.DA-Casa de Todos y Cerámicas Carabobo y la empresa Good Year respectivamente, en espacios distribuidos entre la institución y las empresas antes mencionadas. Estos talleres, pueden realizarlos estudiantes que se inscriban voluntariamente, en horario alterno a la educación media.

En cuanto a la planta física de esta institución, la misma está constituida por una edificación que cuenta con tres plantas. En la planta baja se encuentra el laboratorio de computación, tres salas de usos múltiples, un taller de herrería, dos baños y el comedor. El primer piso cuenta con siete (7) salones, un área para uso común y para la recepción de representantes, el servicio de de trabajo social, que comparte el espacio con la subdirección y tres baños. En el tercer piso, se encuentra la oficina de la dirección, 2 baños y 3 aulas de clase, entre las que se encuentra la de 9no semestre. Las condiciones de iluminación y ventilación de todo el centro, son las adecuadas para el trabajo académico que allí se realiza.

CEN.DA-INCES-Casa de Todos, además de formar y capacitar a los estudiantes para el logro de una acreditación, que les permita ingresar al mercado laboral, es un centro que ofrece atención integral en las áreas psicopedagogía y trabajo social, psicología y medicina familiar (estas dos últimas la reciben en otra sede de nuestra institución), a adolescentes y adultos con necesidades educativas especiales. El estudiante que ingresa a este centro, es evaluado por los especialistas de CEN.DA, con el fin de determinar el tipo de dificultad o compromiso que presenta. Posterior a esto, debe formalizar su inscripción ante el INCES, presentando la documentación que certifique los grados o niveles cursados, para finalmente, ser ubicado en el grupo correspondiente.

Una vez revisado el panorama institucional, es pertinente en este punto, presentar el *diagnóstico inicial*, del cual se originó la situación problemática y que posteriormente fue la base para planificar y ejecutar la secuencia pedagógica.

Para el año escolar 2010-2011, se inició el trabajo con el 9no semestre de Educación básica II de la Modalidad de Educación de Jóvenes, Adultas y Adultos, grupo que está conformado por 9 estudiantes; 6 del sexo masculino y 3 del sexo femenino. En la institución donde se llevó a cabo este trabajo, en forma cooperativa

profesores del INCES y docentes especialistas de CEN.DA – Casa de Todos, atienden a jóvenes y adultos, con necesidades educativas especiales, que han sido excluidos, por diferentes razones de la Educación Media Regular.

Es importante aclarar, que estos estudiantes reciben clases por parte de los profesores del INCES, sin embargo, los *encargados*, de cada grupo o semestre son los docentes especialistas. Dichos docentes, deben brindar apoyo psicoeducativo a los estudiantes, en función del diagnóstico inicial y de la evaluación continua, acompañar, guiar y cooperar con los profesores del INCES, revisar y actualizar periódicamente las historias de vida, contactar y/o entrevistar cuando sea necesario a padres y representantes, además mantener actualizado el record de calificaciones de los educandos.

Al iniciar el trabajo con el grupo, en los que todos tienen un diagnóstico de dificultades de aprendizaje, se estableció en forma inmediata entre la docente y los alumnos un clima de cordialidad y respeto. Este hecho facilitó desde el principio, todo el trabajo que tendríamos que realizar, no sólo con lo relacionado a la investigación, sino con toda la acción pedagógica que se debe llevar a cabo, durante el año escolar, tanto en el aula de clases, como en la institución en general.

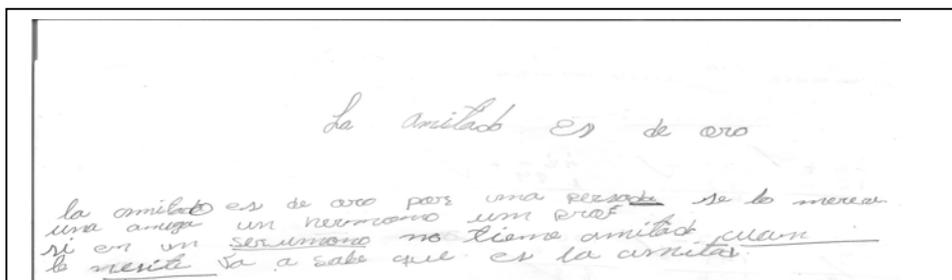
Cuando se le informó a los estudiantes sobre el trabajo que se realizaría en el laboratorio de computación, la mayoría manifestó alegría y satisfacción, sólo dos, A.P y M.C, expresaron desagrado, pues ellas no sabían “utilizar la computadora”. E.A, expresó: “Que fino profe, yo ni sabía que aquí habían unas computadoras”, todos en general se mostraron de acuerdo y dispuestos al trabajo. En los días previos al inicio de las actividades en el laboratorio, los estudiantes se mantenían pendiente y preguntando siempre, cuándo se comenzaría, en qué tiempo o cómo se haría con las materias del INCES. La docente los mantenía informados, respondiendo y atendiendo a todas sus interrogantes.

A continuación, se presenta el diagnóstico realizado a los participantes de esta investigación, antes de iniciar el trabajo con las TIC. En función de este diagnóstico, se realizó la selección definitiva de las herramientas digitales, de los contenidos, competencias e indicadores del programa de estudio y la planificación de la secuencia

didáctica. Es importante destacar, que todos los estudiantes participantes de esta investigación, tienen un desempeño académico promedio bajo, en las materias impartidas por los profesores del INCES, principalmente aquellas que exigen de habilidades y competencias lingüísticas. Debido a esto, se ha trabajado la sensibilización y la apertura hacia las adaptaciones curriculares.

## V.G

Es una adolescente de 18 años, 9 meses de edad cronológica. Según informe psicológico, presenta Dificultades en el Aprendizaje y un desempeño académico inferior al esperado para su edad. Ingresó a la institución hace dos años en el aula de nivelación, pues aun se estaba iniciando en los procesos de lectura y escritura, es decir, no cumplía con los requisitos mínimos para iniciar el 7mo semestre. Actualmente, se le ubica de acuerdo con el proceso de construcción de la lengua escrita, en un nivel alfabético medio. Sus producciones escritas carecen de conectivos, signos de puntuación y uso de mayúsculas, se observan desaciertos ortográficos que podrían estar influenciados por su expresión oral cotidiana (léxico ambiental), aun se evidencian omisiones y sustituciones de grafemas de forma y/o sonido semejante, la presión del lápiz es fuerte y su ritmo al escribir es normal. Posee lectura independiente, su tono es adecuado y su ritmo lector comienza a ser fluido, su comprensión de la lectura aun es literal, pues aunque en ocasiones establece conexiones entre sucesos del texto y situaciones de la vida real, la mayoría de las veces, describe sólo detalles aislados del mismo.



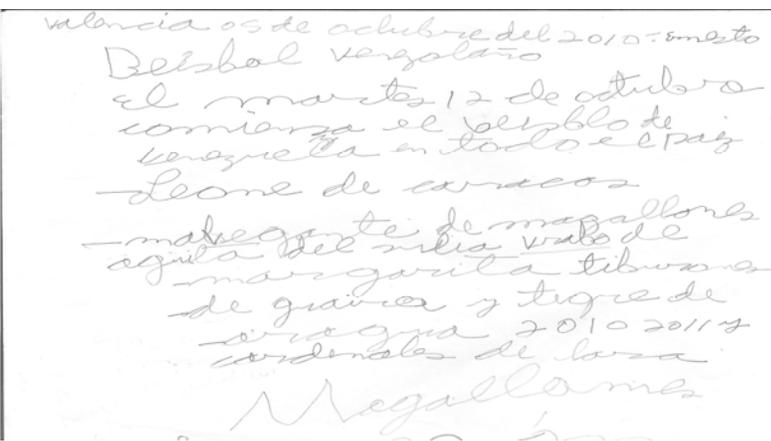
La amistad es de oro

la amistad es de oro por una persona se lo merece una amiga un hermano un prof si en un serumano no tiene amistad cuan lo nesite va a sabe que es la amistad

**Transcripción fiel a la original:**  
La amistad Es de oro. la amistada es de oro por una persoda se lo merece una amiga un hermano un prof si en un serumano no tiene amistad cuan lo nesite va a sabe que es la amistad

## E.A

E.A, es un adolescente de 16 años, 9 meses de edad cronológica. Esta diagnosticado con Dificultades en el Aprendizaje de la Lectura, Escritura y Cálculo, repitió 4to grado. Ingresó a la institución al 7mo semestre, inmediatamente después de aprobar el 6to grado en la escuela regular. Al analizar sus muestras de escritura, se observa que, de acuerdo al proceso de construcción de la lengua escrita se ubica en un nivel alfabético medio. Se evidencian omisiones, sustituciones y desaciertos ortográficos, sus textos carecen de la coherencia y cohesión esperadas para su edad y nivel. Su letra es cursiva, con interferencias en el ataque, dirección y enlace de los grafemas, conserva la alineación en su escritura, su ritmo al escribir tiende a ser lento. Con respecto a la lectura, en un texto leído en forma independiente, se observó un tono de voz es bajo, con un ritmo normal, sin inflexiones de voz. En cuanto a la comprensión de la lectura, se observa que en la mayoría de los textos, sobre todo los leídos en forma guiada (con mediación), tiene capacidad para inferir y relacionar lo leído con situaciones vividas por él.

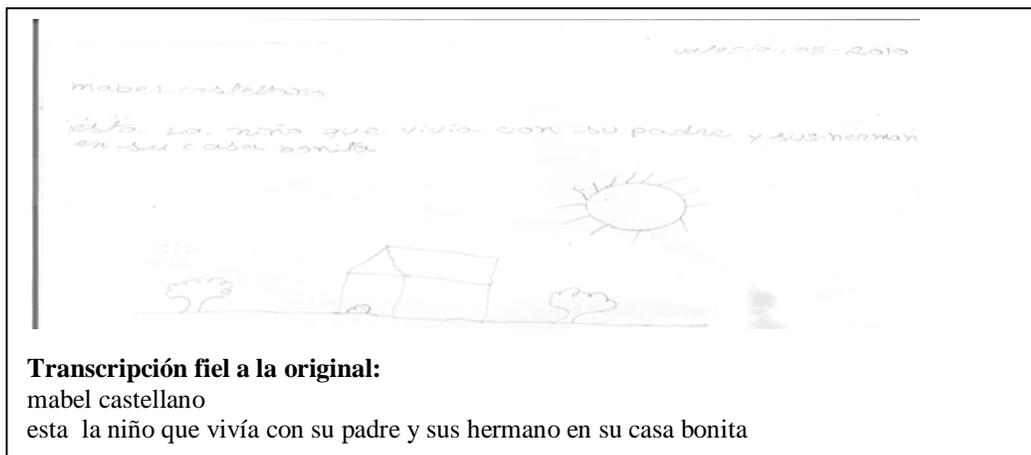


valencia 05 de octubre del 2010 - Ernesto  
Beisbol venezolano  
el martes 12 de octubre  
comienza el beisblo de  
Venezuela en todo el paiz  
- Leone de caracas  
- mavegante de magallones  
- águila del sulia vrabo de  
- margarita tiburones  
- de guaira y tigre de  
- Aragua 2010 2011 y  
- cardenales de lara  
Magallames

**Transcripción fiel a la original:**  
valencia 05 de octubre del 2010. Ernesto  
Beisbol venezolano. El martes 12 de octubre comienza el beisblo de Venezuela en todo el paiz  
- Leone de caracas  
- mavegante de magallones águila del sulia vrabo de margarita tiburones de guaira y tigre de Aragua 2010 2011 y cardenales de lara Magallames

## M.C

M.C es una adulta de 30 años, 5 meses, de edad cronológica. Presenta Dificultades en el Aprendizaje y bajo rendimiento académico. Dejó de cursar la educación primaria, por reiterados fracasos y repitencias. Fue a los 25 años, que obtuvo su certificado de aprobación la Educación Básica I, bajo la modalidad de Educación de Adultos de adultos, lo cual corresponde a la aprobación, en el régimen regular, de la educación primaria. Ingresó a la institución hace más de un año, al 7mo semestre. De acuerdo al proceso de construcción de la lengua escrita, se le puede ubicar en un nivel alfabético medio. Sus producciones escritas evidencian una cohesión y coherencia, por debajo de lo esperado para su edad y nivel, en general tiene pocos desaciertos ortográficos, cuando duda acerca de cómo escribir una palabra, acude a los docentes u otros compañeros, su tipo de letra es cursiva, su letra es legible, su tamaño es normal y la presión del lápiz es suave, conserva la alineación en su escritura, su ritmo es muy lento, por lo que constantemente expresa desagrado hacia el acto de escribir, aunque es cumplida y responsable con sus actividades en general, muchas veces se demora al realizar sus trabajos en aula, debido s su lentitud y dificultades para estructurar una oración o párrafo corto coherente. Al realizar una lectura en forma independiente, su tono de voz es muy bajo, su ritmo es lento y la comprensión de la misma es literal, pues al leer, sólo recuerda detalles del texto, sin establecer relaciones e inferencias entre ellos. Es importante resaltar que a M.C, se le observa muy complacida y atenta ante la lectura de cuentos, sobre todo cuando son leídos por la docente u otra persona.



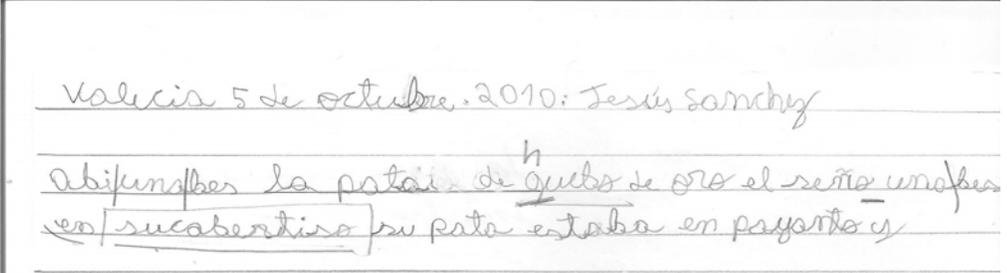
**Transcripción fiel a la original:**

mabel castellano

esta la niño que vivía con su padre y sus hermano en su casa bonita

## J.S

Es un adolescente de 16 años, 4 meses de edad cronológica. Presenta Dificultades en el Aprendizaje de la Lectura, Escritura y Cálculo. Recibió su certificado de aprobación de sexto grado hace dos años, inmediatamente ingresó a CEN.DA- Casa de Todos, a cursar estudios en el 7mo semestre. De acuerdo con el proceso de construcción de la lengua escrita, se le puede ubicar en un nivel al alfabético medio, en su producción escrita, se observa que aun no consolida la noción de palabra, pues comete errores como la hipo e hipersegmentación, omisiones e inversiones, además carecen de la cohesión y coherencia esperadas para sus edad y nivel, el tipo de letra utilizado es cursiva, su producto gráfico es legible, de tamaño normal y su ritmo de escritura es lento. Es importante aclarar que J. demuestra desagrado por el acto de escribir, constantemente manifiesta, “No quiero escribir eso, me tardo mucho”, “yo no leo bien” o “yo tengo la letra fea”. En una lectura realizada en forma independiente, se observa que la misma es silabeante, principalmente cuando las sílabas son complejas o ante palabras largas o desconocidas por él, su tono de voz es adecuado, la comprensión de la lectura de textos o cuentos cortos es literal, pues atiende sólo a detalles sin establecer relaciones e inferencias entre los mismos.

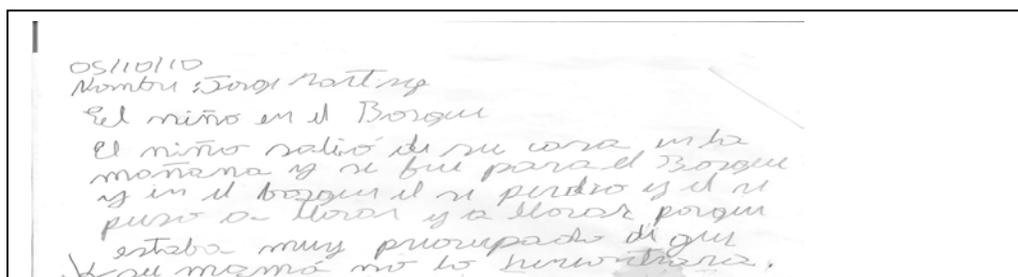


**Transcripción fiel a la original:**  
Valecia 5 de octubre 2010: Jesús Sanchez  
abiaunavez la pata de guebo de oro el seño unaves en sucabertiso su pata estaba en poyanto y

## J.M

Es un adolescente de de 17 años, 3 meses de edad, J.M presenta una Atrofia de los Nervios Ópticos, este es un trastorno, que no se puede corregir ni con cirugía, ni con lentes, a pesar de su condición J.M. se desenvuelve muy bien dentro del ambiente

escolar, puede ver el pizarrón, leer o escribir, siempre y cuando este muy cerca de ellos, que la letra sea legible y de buen tamaño (lee bien una fuente de 16 puntos en adelante). Según informe psicológico, presenta Dificultades en el Aprendizaje y Déficit Académico. Es importante destacar, que luego de aprobar el 6to grado, J. inició su educación media regular, sin embargo su estadía fue corta, pues debido a su condición, es más lento, en ocasiones requiere de mediación y atención individual, para realizar y culminar sus trabajos. Ingresó a nuestra institución, hace más de un año, en el 7mo semestre. De acuerdo al proceso de construcción de la lengua escrita, se le puede ubicar en un nivel alfabético. En su producción escrita se observa poca coherencia, cohesión y algunos desaciertos ortográficos, su grafía es bastante legible, trata de conservar la forma de la letra y su tamaño es grande, la presión del lápiz es normal, conserva la alineación en la escritura, su ritmo de escritura es lento. Es importante destacar, que se le dificulta realizar una lectura independiente, a menos que el tamaño de la letra del texto sea grande, pues no distingue bien, la letra estándar aparecida en la mayoría de los libros, comprende lecturas realizadas en forma guiada (con mediación del docente), llegando a establecer en ocasiones relación del texto leído con situaciones de la vida real. Es pertinente aclarar que, este estudiante es el único de los participantes de esta investigación que posee una computadora personal en su casa, para él esta herramienta es de gran importancia, ya que a través de ella, elabora sus trabajos y tiene acceso a lecturas, textos y contenidos escolares a los que no podría acceder de la forma usual.

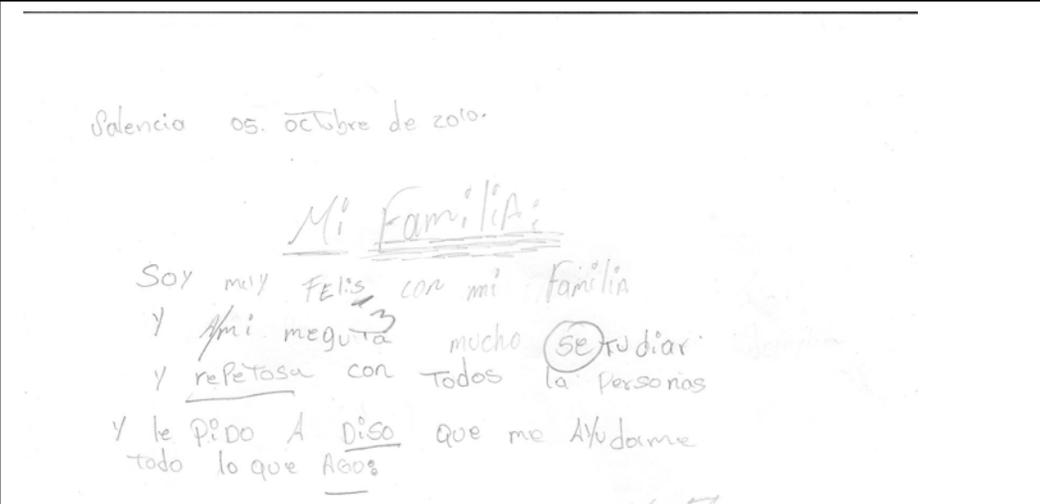


05/10/10  
Nombre: Jorge Martínez  
El niño en el Bosque  
El niño salió de su casa en la mañana y se fue para el bosque y se perdió y él se puso a llorar y a llorar porque estaba muy preocupado de que su mamá no lo encontrara.

**Transcripción fiel a la original:**  
05/10/10  
Nombre: Jorge Martínez  
El niño en el Bosque  
El niño salió de su casa en la mañana y se fue para el bosque el se perdió y el se puso a llorar y a llorar porque estaba muy preocupado de que su mamá no lo encontrara

## A.P

Es una adolescente de 16 años 9 meses de edad cronológica. Esta diagnosticada con Dificultades en el Aprendizaje de la Lectura, Escritura y Cálculo y según informe realizado por el servicio de Terapia de lenguaje con “Fallas en la expresión oral, vocabulario y continuidad del discurso”. Repitió el 2º y 4º grados. Ingresó a la institución, directamente al 7mo semestre. Esta estudiante inició su educación media regular, sin embargo, no llegó a culminar el 1er año, pues su desempeño académico en las materias fue muy bajo. De acuerdo al proceso de construcción de la lengua escrita, se le puede ubicar en un nivel alfabético medio. Se observa en la muestra tomada y en sus producciones escritas en general, hiposegmentación, omisiones e inversiones. La coherencia y cohesión del texto no se ajustan a su edad y nivel cursado. Su lectura de textos comienza a ser fluida, sin inflexiones de voz, su comprensión de la lectura es literal, pues atiende principalmente a los detalles, sin embargo en ocasiones se observó que fue capaz de relacionar algunos aspectos del texto con situaciones de la vida real. Esto sucede cuando las lecturas son de su interés, manifiesta agrado por textos narrativos y poéticos.



Valencia 05. octubre de 2010.

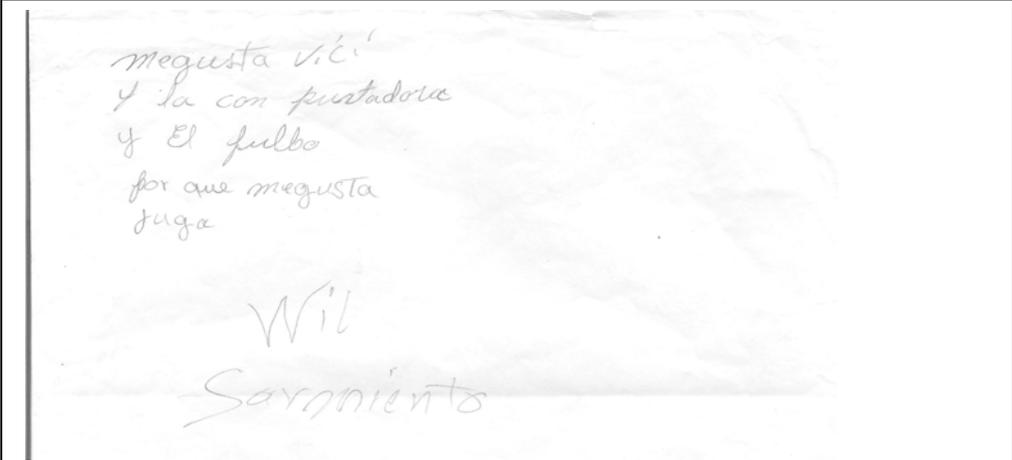
Mi Familia:

Soy muy FELIS con mi familia  
y ami meguta mucho se tudiar  
y repetosa con todos la personas  
y le pido A Diso que me Ayudame  
todo lo que Ago:

**Transcripción fiel a la original:**  
Valencia 5 de octubre de 2010.  
Mi Familia: soy muy Felis con mi familia y ami meguta mucho setudiar y le pido a Diso que me ayudame Todo lo que que Ago:

## W.S

Es un adolescente de 17 años, 6 meses de edad cronológica. Está diagnosticado con Dificultades en el Aprendizaje de la Lectura y la Escritura y Bajo Rendimiento Escolar, repitió el 2º grado 2 veces. Ingresó al 7mo semestre, inmediatamente después de culminar el 6to grado en la escuela regular. De acuerdo al proceso de construcción de la lengua escrita, se le puede ubicar en un nivel alfabético medio. En la muestra de escritura y en sus producciones escritas en general, se observa que aun no consolida la noción de palabra, pues se evidencian errores tales como: la hiposegmentación, omisiones e inversiones, su redacción carece de la coherencia y cohesión esperadas para su edad y nivel, además de interferencias en los aspectos formales de la lengua escrita; el tamaño de la letra es pequeña, su velocidad de escritura es normal, mantiene un buen agarre del lápiz. Con respecto a la lectura, al realizarla en forma independiente, se observa que su tono de voz es muy bajo, su ritmo es lento, sin inflexiones de voz, su comprensión de un texto es literal, pues atiende principalmente a detalles sin establecer relaciones o inferencias. Su vocabulario es limitado y su léxico corresponde al ambiente donde se desenvuelve, su lenguaje expresivo oral presenta interferencias, pues omite algunos fonemas al hablar, sobre todo las “s” o “r” finales.



Handwritten text on a piece of paper, showing a list of items and a signature. The text is written in cursive and includes the following lines:

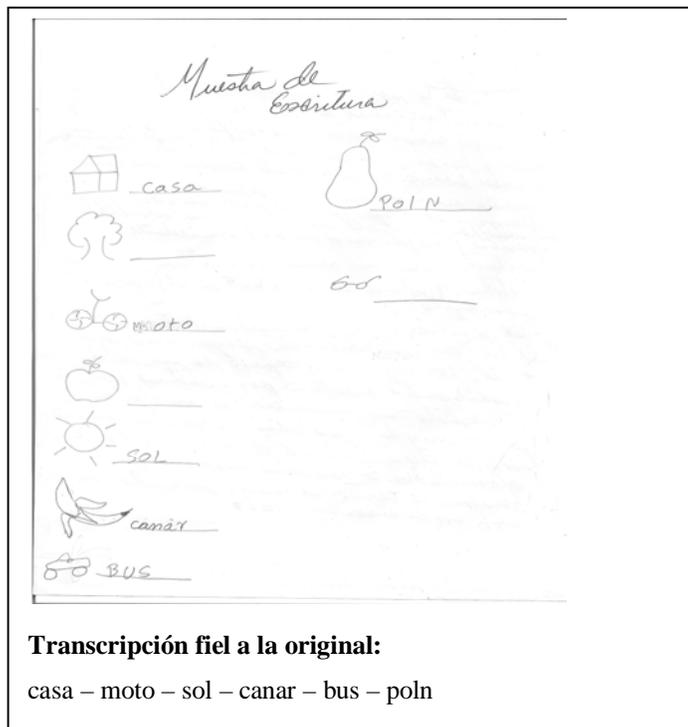
megusta vici  
y la con purtadora  
y el fulbo  
por que megusta  
juga

Wil  
Sarmiento

**Transcripción fiel a la original:**  
megusta vici y la con purtadora y el fulbo por que megusta juga

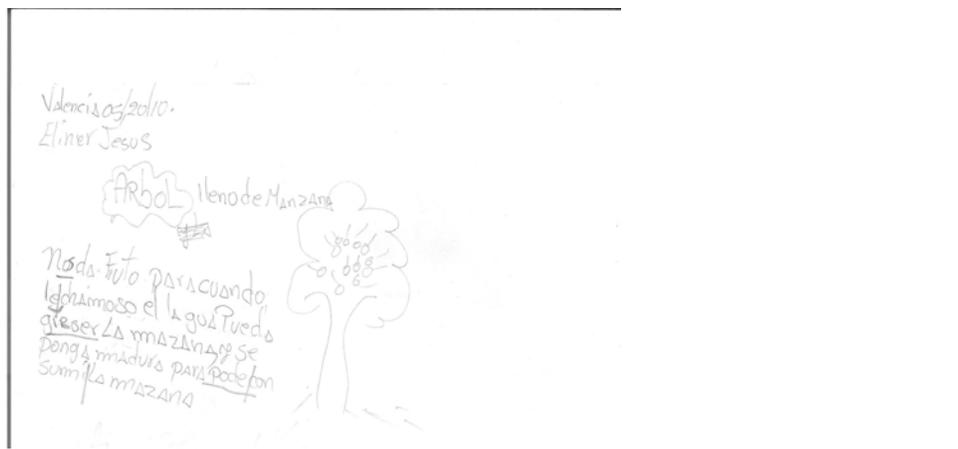
## D.R

Es un adolescente de 17 años, 9 meses de edad cronológica. Presenta según evaluación fonológica Hipoacusia Bilateral Profunda Neurosensorial, con posibilidad de adaptación de un Auxiliar Auditivo Digital. Aprobó el 6to grado en una Unidad Educativa Especial a los 15 años. Ingresó al 7mo semestre hace más de un año. De acuerdo al proceso de construcción de la lengua escrita, se le puede ubicar en un nivel en transición al alfabético inicial, es capaz de parear palabras con objetos y acciones y escribir palabras formadas por sílabas sencillas, asociadas a un objeto, pero no redacta o escribe espontáneamente palabras u oraciones. Reconoce las palabras, sustantivos, nombre de objetos y acciones en Lengua de Señas Venezolana. Se le dificulta interpretar y escribir palabras del Lenguaje de Señas al español escrito, sin embargo, reconoce todas las letras del abecedario y puede transferirlas al Lenguaje gestual y al español escrito, exceptuando la letra “h”. Es importante destacar que, la muestra de escritura requirió de la intervención de una intérprete quien afirma que D.R, para su edad, posee un adecuado lenguaje comprensivo y expresivo en Lenguaje gestual.



## E.V

Es una adolescente de 16 años, 4 meses de edad. De acuerdo al informe neurológico presenta Dificultades Generales en el Aprendizaje con repitencias frecuentes. Cursó y aprobó toda la educación primaria, sin embargo durante la misma repitió varios grados. Ingresó a la institución directamente al 7mo semestre. De acuerdo al proceso de construcción de la lengua escrita, se le puede ubicar en un nivel alfabético medio, aun no consolida la noción de palabra, pues presenta errores como la hiposegmentación, en cuanto a la correspondencia fonética se observan omisiones e interferencias en el uso de conectivos y signos de puntuación. Su producto gráfico es legible y se observa la presencia de mayúsculas y minúsculas intercaladas, su ritmo es lento y mantiene un buen agarre del lápiz. Al leer en forma independiente, su tono de voz es muy bajo, su ritmo es lento, sin inflexiones de voz, omite algunos fonemas al leer, la comprensión de un texto leído, es literal pues recuerda los detalles aparecidos en el mismo, pero no establece relaciones o inferencias.



The image shows a handwritten note on a piece of paper. At the top left, it says 'Valencia 05/20/10' and 'Eliner Jesus'. In the center, there is a drawing of an apple tree with the words 'Arbol lleno de Manzana' written above it. To the left of the tree, there is a paragraph of handwritten text that reads: 'Nosda Fruto para cuando lechamos el lagua pueda greser La manzana, y se ponga madura para podeconsumila manzana'. The handwriting is somewhat messy and shows signs of being written by a child or adolescent.

**Transcripción fiel a la original:**  
Valencia 05/20/10  
Eliner Jesus  
Arbol lleno de Manzana  
Nosda Fruto para cuando lechamos el lagua pueda greser La manzana, y se ponga madura para podeconsumila manzana

Culminada la revisión del *diagnóstico*, tanto institucional como grupal, es pertinente focalizar la situación problemática que emergió de esta realidad y que reclamó la realización de esta investigación.

### **Situación Problemática**

En la institución hasta ahora mencionada, nos encontramos con adolescentes y adultos, cuyas historias, evidencian una larga escolaridad, deserción, fracaso escolar y repitencias frecuentes. Al observarlos, evaluarlos y profundizar en sus procesos de aprendizaje, se evidencia un bajo nivel motivacional, pues estos estudiantes, en su mayoría, han pasado gran parte de esa vida académica, realizando actividades centradas en la utilización de métodos, que no favorecen la construcción y consolidación definitiva de esas competencias lingüísticas, que tanto exige la institución escolar en particular y la sociedad en general. Dichas metodologías, usadas recurrentemente en el sistema educativo se basan principalmente en dictados, copias y caligrafías, por nombrar a las más comunes, no se relacionan con las necesidades e intereses de estas personas. Estas observaciones, nos permiten afirmar, que muchos de nuestros estudiantes presentan bloqueos generados por *factores extrínsecos*, específicamente los relacionados con la motivación y uso de recursos y/o métodos pedagógicos, que demuestran , como se aclara en el documento de Conceptualización y Política del Modelo de Atención Educativa Integral para los educandos con Dificultades de Aprendizaje (1997), la existencia de una escuela que sólo transmite conocimiento y no de una escuela como institución socializante, que asuma la necesidad de,

Considerar e incorporar los elementos que trae el niño de su contexto familiar y comunitario al escolar... una escuela que debe convertirse en la sede de la creación cultural, de desarrollo de capacidades cognitivas, de aprendizajes y de producción de conocimientos vinculados a la vida real (p. 29).

A partir de esta premisa y del principio de modernidad que rige la Educación Especial, se consideró la necesidad de revertir esos factores de orden metodológico,

aminorando la desmotivación y el fracaso escolar a través de medios y recursos innovadores. Las personas con algún tipo de discapacidad o diversidad tienen derecho a la educación, pero para cumplir este derecho humano superior, se deben prever las adaptaciones necesarias, es por ello, que se hace necesario evaluar y reorientar permanentemente nuestra acción pedagógica para “entender, tolerar y respetar la diversidad como parte esencial del hombre y contribuir en la formación integral de los educandos” (IV Jornadas Aniversario, CEN.DA, 2009, s/p).

En función de esta idea, nos vimos obligados a proponer y llevar a cabo una pedagogía renovada e innovadora, que incluyó la utilización de recursos y estrategias que se sustentan sobre la base de teorías pedagógicas actuales, como lo es la teoría constructiva y crítica de la enseñanza, en la que se concibe al sujeto que aprende como un ser activo, que construye su conocimiento de forma interactiva en lo social, con sus pares y adultos significantes, en un ambiente de diálogo cooperativo (Barraza, 2003). Hoy, la sociedad evidencia un tránsito a lo digital y las prácticas de lectura y escritura de nuevo, como cuando la imprenta de Gutenberg, están sufriendo una revolución. Así pues, que de acuerdo a los principios de modernidad e innovación que deben proceder de una educación diferenciada, estamos obligados a la reflexión y el cambio.

Por otra parte, la praxis educativa exige estos cambios. En este sentido, en el aula de 9no semestre de la institución CEN.DA–INCES- Casa de Todos, se realizaron observaciones previas, las cuales aunadas a la conjunción de las miradas del colectivo (padres, representantes y docentes), permitieron constatar que la interacción con diferentes recursos y materiales, así como con software o programas interactivos, despiertan el interés de los estudiantes, los incentiva y mantienen su atención. Estos factores fueron de gran provecho en el trabajo realizado, para atender las interferencias o bloqueos que les impiden apropiarse correctamente de los procesos de lectura y escritura.

Es importante precisar, que enfrentamos el reto de superar las interferencias en el aprendizaje que presentan los estudiantes sujetos de esta investigación, que impiden la comprensión, evidenciadas en la poca capacidad para construir significados y

elaborar argumentos relacionados con el texto, razón por la cual manifiestan una comprensión literal, es decir, se atiende más a detalles aislados que a la globalidad del texto. En la escritura, se observan principalmente interferencias en la noción de palabra, pues aun presentan errores como la hipersegmentación y la hiposegmentación, omisiones, inversiones y sustituciones de grafemas, además de la pobre utilización de conectivos y recursos cohesivos. Frente a esto, la doble condición de docente investigador, exigió una decisión ética que apuntara a la reflexión y a la transformación

Simultáneamente a este interés investigativo particular, CEN.DA, cuenta con un Centro de Investigación (CI-CEN.DA), el cual se propone poner la investigación, al servicio de la comprensión y cambio de las problemáticas que surgen en la institución y que pueden afectar la calidad del servicio que ofrecemos. Asimismo, se está incentivando a los docentes, a realizar proyectos que tomen en cuenta no sólo recursos innovadores dentro del aula, sino que también se utilicen los que ya existen, en forma creativa. De allí, que al afrontar las interrogantes surgidas y probar otras formas de abordaje, no sólo tiene pertinencia para el contexto investigativo que nos ocupa, sino que puede ser extensivo al aula regular, a quienes les serviría de referencia los resultados, producto de la acción- reflexión –acción, ya cumplida.

En todo proceso educativo, se prevé que el estudiante logre ser competente tanto en aquellas herramientas esenciales para aprender (la lectura, la expresión oral y escrita, la toma de decisiones, resolución de problemas, creatividad y el pensamiento crítico, entre otros) como en los contenidos del aprendizaje. En el caso específico de la lectura y escritura, cabe destacar que, estos procesos se conciben como producto de la construcción generada por los sucesivos intercambios con el medio; en este sentido, Falieres y Antolín (2003), tomando como base los postulados del enfoque histórico-cultural de Vigostky, consideran “que la educación es dominante en el desarrollo cognitivo y es esencial para la actividad sociocultural.(...) los procesos psicológicos superiores se desarrollan a través de prácticas socioculturales” (p.49).

En consecuencia, los estudiantes que formaron parte de esta investigación, que ya tienen en su haber el fracaso escolar, debido a las interferencias de aprendizaje que se

han generando por exclusión o por falta de atención a la diversidad, deben recibir una educación de calidad. Una educación que permita un máximo desarrollo de su aprendizaje, para enfrentar los déficit que además presentan, en su mayoría, en el orden socio-económico. Esto con el fin de optimizar su potencial, de acuerdo a las particularidades de cada uno, fin último de todo proceso educativo.

Sabemos que en los ámbitos de pobreza económica, educativa, afectiva, en los que suelen estar imbricados muchos de nuestros niños y jóvenes venezolanos y latinoamericanos, la educación es compensatoria, por lo que resulta necesaria la interacción social, como base para la construcción y desarrollo interno en los estudiantes, de destrezas como la lectura y la escritura, para que las mismas sean efectivas en el contexto escolar. A pesar de todas las críticas que podamos hacerle a la cultura escolar, “las escuelas resultan ser los mejores laboratorios culturales para estudiar el pensamiento: son ámbitos sociales específicamente diseñados para modificar la estructura del pensamiento” (Ob.cit, p.50). Es por ello que, dicha interacción podría establecerse o sistematizarse a través de un proceso dinámico, donde de manera organizada, los docentes, profesores o especialistas, medien con efectividad y proporcionen a los estudiantes, herramientas intelectuales que faciliten la construcción de nuevos conocimientos y en consecuencia, posibiliten el aprendizaje.

Cabe destacar, que de las herramientas esenciales para aprender, la lectura y la escritura, ocupan el primer lugar. Al respecto, Ortega y Tovar (2002), afirman que “leer y escribir son considerados procesos de construcción de significados, que se logran a través de un desarrollo secuencial” (p.119), asimismo, estas autoras expresan que dicho proceso requiere de la promoción y la conjugación de una serie de factores que posibilitan no sólo la construcción de hipótesis que permiten al niño iniciarse como lector, sino que además los convierta en:

Usuarios efectivos de la lengua escrita, es decir, individuos que puedan: producir y comprender diversos tipos de textos, asumiendo que cada uno posee una estructura propia y un uso de la lengua particular y que por lo tanto exige de diferentes estrategias para abordarlo. Utilizar la lectura y la escritura en

situaciones reales y con diversos propósitos: informar, comunicar, felicitar, recordar, disfrutar, etc., tomar decisiones en relación con: cuándo cómo, y qué leer y escribir. Reconocerse como lector y escritor (Ob.cit, p.121).

Nada podríamos hacer sin la escuela, ciertamente, esta ha demostrado a través de su historia, que no le ha sido fácil convertir a los estudiantes, en *usuarios efectivos de la lengua escrita*. Las estrategias didácticas utilizadas por los docentes, no siempre han sido aquellas que posibiliten una construcción, adquisición y uso apropiado de la lectura y la escritura, situación esta que continúa observándose en la mayoría de las escuelas, a pesar de los avances y surgimiento de nuevos métodos, estrategias y recursos para el aprendizaje. Al respecto, Ferreiro (2001) aclara que, “Los resultados en el leer y escribir siguen produciendo discursos polémicos. Cada nivel educativo reprocha al precedente que los alumnos que reciben, no saben leer y escribir, y no pocas universidades tienen talleres de lectura y redacción” (p.16). De acuerdo a estas afirmaciones, una escolaridad aproximada de 16 años, no está asegurando que, al culminar, incluso los estudios de pregrado universitario, los educandos hayan alcanzado un aprendizaje efectivo de la lengua escrita.

En este sentido, la misma autora, describe un fenómeno, al cual denomina *iletrismo*, un nombre que se le da a una realidad muy simple, pero dura: “la escolaridad básica universal no asegura ni la práctica cotidiana de la lectura, ni el gusto por leer, ni mucho menos el placer por la lectura” (Ob.cit, p.16). Es decir, ni las instituciones escolares, ni los docentes estamos garantizando que cuando un niño ingresa a la educación formal, será formado como un lector y un escritor en sentido pleno. Es por esta razón, que se hace necesaria la actualización permanente, pues tal como lo explica Ferreiro (2006): “lo que llamamos leer y escribir ha ido cambiando en el transcurso de los siglos” (p.2), son precisamente *esos cambios* los que exigen al docente la preocupación constante por su práctica educativa.

Es evidente entonces, que cuando se aborda a la lectura y la escritura como herramientas de aprendizaje y como contenido escolar, no se puede hacer referencia sólo al manejo de lo impreso, existen nuevas formas de leer y escribir que aun la escuela no atiende o no comprende. En torno a este tema, Rubiano (2008), después de

analizar e interpretar los discursos etnográficos, de la base de datos TEBAS, veinte años de registros en más de sesenta escuelas que le sirvieron de corpus, indica al referirse a la lengua escrita en el aula que:

Hoy en día podemos significar, expresarnos y comunicarnos en forma oral y escrita de múltiples maneras cumpliendo infinitudes de propósitos, alcanzando niveles y distancias inimaginables, virtuales, casi en el plano de la ciencia ficción... Todos estos usos sociales de la lengua oral y escrita son desconocidos en la escuela. Lo que prevalece es el silencio, la pobreza de lenguaje y de la comunicación, el registro de grafías y la transcripción mecánica de letras (p.192).

De acuerdo a las afirmaciones anteriores, es necesario considerar a la lectura y la escritura, no sólo dentro de lo impreso, como lo hemos venido haciendo los docentes hasta ahora. También es necesario, mantenerse al día con los acelerados cambios que se viven dentro un mundo digitalizado como el actual, a través de otras modalidades como, libros y/o cuentos interactivos, revistas digitales, wikipedias, el uso del hipertexto, páginas web, el correo electrónico y otros.

Resulta oportuno aclarar, que la escuela en general y los estudiantes en particular, no pueden escapar de esta realidad, pues, ya se manejan términos como *e-learning* o aprendizaje asistido por tecnologías de información. Según afirma Megias (2007), esta nueva modalidad “pudiera ser parte de las soluciones educativas de países que, como Venezuela, están en vías de desarrollo” (p.7), por lo económicas y democratizadoras que pueden ser.

Ahora bien, si existen los planes, los recursos, las tecnologías y los medios, es necesario entonces, incluir verdaderamente a los estudiantes (regulares y con necesidades educativas especiales), en la realidad que nos rodea, pues ellos deben ser parte de este proceso de actualización y digitalización. Por consiguiente, son importantes todos los proyectos y acciones que permitan atender y mejorar las interferencias en la lectura y la escritura, sobre todo cuando en el área de dificultades de aprendizaje se ha asumido oficialmente, ya desde algún tiempo, un enfoque pedagógico y comunicativo. Sabemos que la lectura y escritura no se pueden abordar desde un enfoque clínico y descontextualizado. Sin embargo, surge con ellos la

necesidad de sistematizar y reflexionar acerca de su utilización, en el caso de este trabajo con los estudiantes que presentan interferencias en el aprendizaje, pues es la reflexión sobre la acción, la que determinará la pertinencia o no de cualquier trabajo que se lleve a cabo dentro de un aula de clases.

Ante esta situación, se hace necesario, revisar la importancia de las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), en el ámbito escolar en general y en los estudiantes con necesidades educativas especiales en particular. Toda problemática, implica aclarar cómo estamos entendiendo los elementos constituyentes de la misma y los cuestionamientos que les circundan.

Actualmente, las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación, se hacen cada vez más necesarias para la realización de nuestras actividades diarias. Haciendo referencia específicamente a la computadora, es importante destacar que, en un lapso de tiempo relativamente corto, ha pasado de ser una herramienta al alcance de personas privilegiadas o de profesionales altamente especializados, a ser un artefacto que forma parte de la vida cotidiana de todos. Podría decirse que, después de la llegada del internet, la computadora se ha vuelto para algunas personas, en un medio indispensable para comunicarse con el mundo.

Resulta pertinente señalar, que en la actualidad, se observa en algunas instituciones educativas, tanto privadas como públicas *un área de computación o informática* incluida como materia obligatoria dentro del plan de estudio de las mismas. En Venezuela, se incorporan las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) como uno de los Ejes Integradores del Nuevo Diseño Curricular del Sistema Educativo Bolivariano (2007), en el cual las TIC deben contribuir a “formar al ser social, solidario y productivo, usuario y usuaria de la ciencia y la tecnología en función del bienestar de su comunidad” (p.58).

En este orden de ideas, es preciso hacer mención de los principales planes que se derivan de las políticas y estrategias del Estado, para regir las actividades educativas, específicamente las relacionadas con las TIC. Existe desde el año 2001, el Plan Estratégico de la Tecnología de la Información y la Comunicación en el Sector Educativo Nacional – PETICSEN, el cual tiene como objetivo “incrementar la

calidad, democratización y pertinencia del proceso educativo nacional, así como la efectividad y eficiencia de la administración y la gestión del Ministerio del Poder Popular para la Educación”. También está en vigencia desde el año 2001, el Plan Nacional de Tecnologías de Información, este plan “orienta las fases para el desarrollo de estrategias, políticas, planes, programas y normas de manera coordinada y articulada entre los órganos del Poder Público y el sector privado” (Portal Educativo Nacional 2009, s/p).

Cabe destacar, que como parte de las acciones de los planes anteriormente mencionados, comenzó a ser aplicado en algunas escuelas, en el año escolar 2009 – 2010, el Proyecto Canaima, el cual surge con la finalidad de incorporar a las TIC en el sector educativo del Subsistema de Educación Primaria Bolivariana, a fin de que los estudiantes del primer grado se familiaricen con el uso didáctico de las computadoras. En el año escolar 2010-2011, el Proyecto se extendió a segundo grado, en escuelas piloto de todo el territorio nacional (Fundabit, 2010).

En torno a las consideraciones anteriores, es necesario resaltar que, a pesar de los planes y las políticas creadas para estimular el desarrollo de todo este auge tecnológico, que se hace cada vez más presente en todos los ambientes en los que nos desenvolvemos, específicamente el educativo aun no se adapta del todo a las nuevas tecnologías. Con respecto a esto, se observa que la formación recibida por los docentes, como afirma García (2007), en la mayoría de los casos es meramente instrumental, “sin relación directa con enfoques pedagógicos y didácticos que permitan construir nuevos escenarios que las herramientas en cuestión exigen” (p.4).

Muchos estudiantes, por su parte, se enfrentan a una educación fuera de la escuela, en los cibercafés, a través de los soportes multimedia, software educativos, redes telemáticas, entre otros. En torno a esta idea, el autor antes mencionado aclara que, “uno de los dilemas más importantes de las instituciones educativas hoy, se centra en la necesidad de experimentar transformaciones acompañadas con los intereses de la oferta externa. Los educandos de la escuela intramuros desaparecen progresivamente en los contextos actuales” (Ob.cit, p. 5).

Ferreiro (2006), en relación con este tema, afirma que “la aparición y rápida

diseminación de las computadoras de uso personal está transformando rápidamente nuestros modos de producir y leer textos” (p.1) y se pregunta si en las aulas los docentes están preparando escolares para la nueva alfabetización que se perfila para este nuevo siglo. La expresión “Computer Literacy”, oculta según la autora antes mencionada a una parte de la población que está aparentemente letrada, pero que en realidad es *iletrada* con respecto a las nuevas tecnologías, en este sentido ,afirma que:

Con la aparición de las computadoras el abismo que ya separaba a los no alfabetizados de los alfabetizados se ha ensanchado aún más: algunos ni siquiera llegaron a los periódicos, los libros y las bibliotecas, mientras otros corren detrás de hipertextos, correo electrónico y páginas virtuales de libros inexistentes (Ob.cit, p.1).

Para superar este abismo, es tarea del docente prepararse y plantearse nuevos retos con respecto a la utilización de la computadora (representante principal de las nuevas tecnologías), como una herramienta útil, como un recurso didáctico y no como un *instrumento sofisticado* que en su uso más superficial sólo sirve para escribir e imprimir. La escuela debe alejarse de esa diferencia entre lo que se enseña y lo que se práctica fuera de sus fronteras. Es difícil creer que en la época de Microsoft, Xerox & Co, IBM, entre otros, aun siga apareciendo la copia y el dictado como actividades principales dentro de la rutina escolar o que aun existan discusiones en las reuniones de docentes sobre las ventajas o desventajas de cual tipo de letra o grafía utilizar (script o cursiva), en una época donde “lo único importante es introducir a los estudiantes al teclado” (Ob.cit, p.6).

De manera que, nos corresponde tomar conciencia de que leer, escribir, investigar, conversar (*o chatear*), jugar, planificar o diseñar, por nombrar algunas de las ventajas que ofrecen las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación, en un futuro muy cercano no representarán un lujo, incluso para aquellas personas que actualmente prescinden de ellas, por razones económicas o culturales. Las TIC, constituyen una nueva forma de pensar y de acceder al conocimiento, no es raro ver a madres y padres de escasos recursos, haciendo un esfuerzo por comprar una computadora o en su defecto, llevar a sus niños a un centro de comunicaciones para

que realice sus deberes escolares o simplemente a jugar. La *era digital o multimedia*, aunque no se quiera, tiene una influencia cada vez mayor en la vida cotidiana y es por ello que la escuela como ente formador y transformador de una sociedad debe introducir a los estudiantes a estas nuevas formas de aprender y conocer.

Es de hacer notar, que hasta ahora sólo se ha hecho referencia a la institución educativa dentro de la era de lo multimedia, desde el punto de vista de la educación regular, es decir, aquella que atiende a estudiantes cuyo funcionamiento académico e intelectual son considerados, dentro del promedio. Se hace necesario, profundizar acerca de un grupo de estudiantes (ya mencionados en apartados anteriores), que también forma parte de la escuela regular, que al igual que los anteriores tienen un funcionamiento intelectual promedio, pero que presentan debido a diversos factores, un rendimiento académico por debajo de lo esperado para sus edades y niveles. Por lo tanto, todos los argumentos que hemos desarrollado los implica y toca también las instituciones educativas de educación especial.

Cabe retomar la afirmación que hicimos, de que la mayoría de estos educandos, diagnosticados con dificultades o interferencias en el aprendizaje de la lectura y escritura, son víctimas de la exclusión por parte de algunos docentes, profesores, compañeros y hasta de los mismos padres y representantes, por requerir de una atención especializada, que le permita superar dichas interferencias. Ahora bien, si esta situación se hace evidente con la utilización en las escuelas de los recursos hasta ahora disponibles, si aun con estos, muchos de los estudiantes con necesidades educativas especiales aun no acceden en su totalidad *a lo impreso*, la situación de exclusión, podría agudizarse cuando se trate de acceder *a lo digital*.

La situación hasta ahora planteada, no induce a afirmar, que estos educandos no pueden estar alejados de esta sociedad de la información, pues también formarán parte y tendrán que desenvolverse dentro de un contexto que exige cada vez más del manejo y uso de recursos tecnológicos. Necesariamente se debe abordar, incluir y finalmente reflexionar sobre el tema de la utilización las TIC, específicamente el uso de la computadora u ordenador como herramienta, recurso o configuración didáctica, para aquellas personas que tienen algún tipo de compromiso (cognitivo, psíquico,

físico o social), que le impida aprender y/o adquirir competencias lectoras fundamentales, para desenvolverse adecuadamente dentro del medio impreso y/o digital que les rodea.

En torno a este tema, como ya se refirió, en nuestro país existen planes y políticas educativas para la inclusión de las TIC en la escuela, sin embargo, dichas políticas, no han garantizado la existencia en todas las instituciones educativas públicas y privadas, de la dotación y asesoramiento necesarios para utilizar a las Tecnologías de Información y la Comunicación en beneficio del proceso enseñanza aprendizaje de los educandos. Aun son considerables, las dificultades a las que se enfrentan muchos directores y administradores escolares para lograr equipos y recursos humanos bien formados, que atiendan sus necesidades en lo que a nuevas tecnologías se refiere.

Las instituciones educativas que trabajan con educandos con necesidades especiales no escapan a las situaciones antes descritas. Es por ello, que a pesar de los problemas mencionados, se hace necesario la elaboración de programas y proyectos (e incentivo a los que ya existen), que consideren la atención a la diversidad, y específicamente, en el caso de esta investigación, a los estudiantes con dificultades de aprendizaje , desde el punto de vista de la utilización de recursos digitales, que permitan a estas personas acceder, realizando las adaptaciones curriculares pertinentes y tomando en cuenta sus potencialidades, necesidades e intereses, a éste auge tecnológico. Cabe decir, que el acceso a estas herramientas, no sólo los introducirá o actualizará en la utilización de las nuevas Tecnologías de Información y Comunicación, sino que, les permitirá leer y escribir de una manera más eficiente y en consecuencia desempeñarse apropiadamente dentro de sus contextos escolares.

Estas últimas apreciaciones son compartidas, para nuestro caso, por todos los actores de nuestra institución, pues en el diagnóstico institucional realizado a través del Proyecto Educativo Integral Comunitario (PEIC), quedó advertido según los padres, representantes y todo el personal, el déficit que tenemos en cuanto a la utilización de estos recursos y a la necesidad pedagógica de los mismos. Precisamente por esa poca alterabilidad y continuidad, no ha sido posible describir, reflexionar, sistematizar y reorientar los procesos que se activan durante estas experiencias y las

bondades que pueda tener en la atención a las dificultades de aprendizaje.

De los argumentos antes expuestos, emergen inquietudes o interrogantes, centradas en un punto específico, pero que reflejan la problemática que día a día vivimos los docentes que estamos en la búsqueda constante de nuevos recursos que permitan a los educandos, particularmente a aquellos con compromisos en el aprendizaje convertirse *en usuarios efectivos de la lengua escrita*: ¿Los software didácticos, pueden convertirse en un ente transformador dentro del aula que permita a estudiantes y docentes cambiar la visión y el abordaje de las dificultades en el aprendizaje? , ¿Es posible que una herramienta multimedia como los software o juegos interactivos permita atender las interferencias en el aprendizaje de la lectura y la escritura y al mismo tiempo conectar al niño con necesidades educativas especiales al auge digital que se vive actualmente? , ¿Cómo podemos vincular el software educativo, debidamente adaptado a las edades y ubicación dentro del proceso de construcción de la lengua escrita de los sujetos de estudio, con la función social de lenguaje? , ¿Resulta eficaz el uso de la tecnología en la mejora de interferencias en el aprendizaje de la lectura y la escritura?

### **Objetivos**

Dentro del proceso de investigación los objetivos orientan las demás fases del proceso; determinan los límites y amplitud del estudio, permiten definir las etapas y sitúan al estudio dentro de un contexto general. Los objetivos de la presente investigación son los siguientes:

#### ***Objetivo General***

Transformar desde la reflexión – acción – reflexión, la práctica educativa aplicada a estudiantes con interferencias en la adquisición y desarrollo la lectura y la escritura, incorporando software o programas didácticos como recurso de aprendizaje.

### ***Objetivos Específicos:***

- \* Diagnosticar las competencias de los estudiantes en cuanto a su ubicación dentro del proceso de construcción de la lengua escrita.
- \* Planificar una secuencia didáctica, con los usos de software educativos, previamente seleccionados, que medien con efectividad, para la construcción, comprensión y producción de textos ajustados a su nivel de adquisición y desarrollo de la lectura y la escritura.
- \* Ejecutar las estrategias que guíen el proceso de atención de dificultades de lectura y escritura, a través del uso de diversos software didácticos como recursos de aprendizaje.
- \* Evaluar la ejecución y desarrollo de las estrategias aplicadas, a través de una dinámica de acción-reflexión-acción, que permita reorientar el proceso llevado a cabo durante la investigación.
- \* Sistematizar como docente-investigador-mediador, la información recolectada, para la teorización en la atención a las interferencias en el aprendizaje de la lectura y escritura, utilizando software o programas didácticos interactivos, diseñados para computadora.

### **Justificación de la Investigación**

Para desarrollar este aspecto se tomaron como referencias las recomendaciones de Hernández, Fernández y Baptista (1998), estas son: la conveniencia y relevancia social, el valor pedagógico, las implicaciones prácticas, el valor teórico y finalmente, la utilidad metodológica.

### ***Conveniencia y relevancia Social***

Esta investigación tiene trascendencia social, pues entre otras razones, les permitió a los estudiantes que formaron parte de este estudio, acceder al conocimiento a través de una herramienta tecnológica que los incluirá en una sociedad donde lo importante

es la información y la comunicación. La globalización o mundialización, es un fenómeno que se produce por el impacto de las nuevas tecnologías sobre los procesos organizativos y sociales, la escuela no puede y no debe estar alejada de estos fenómenos, pues forma parte de la sociedad en la que se producen. No obstante, es importante resaltar que la disponibilidad de la información y de recursos tecnológicos, no garantizaban la adquisición de conocimientos, sino que fue necesario apoyar y orientar de manera organizada al estudiante para que pudiera acceder sin problemas, a esos nuevos ambientes inteligentes de enseñanza-aprendizaje que forman parte de esa *revolución informática* que se hace presente cada día.

### ***Valor pedagógico***

En cuanto al aporte pedagógico de esta investigación, se puede afirmar que los estudiantes, al utilizar software educativos, juegos disponibles en internet u otros programas interactivos especialmente seleccionados y organizados didácticamente para mejorar sus interferencias en la lectura y la escritura, se familiarizaron e iniciaron en el manejo de la computadora como herramienta tecnológica, con todas las ventajas que la misma ofrece a sus usuarios.

Para los estudiantes en general y en especial para aquellos con dificultades en el aprendizaje de la lectura y la escritura, escribir, leer, escuchar, jugar e interactuar con la computadora, los motiva, los estimula a aprender y a superar de manera diferente esas interferencias que para algunos de ellos, son causa de exclusión en los diferentes ambientes donde se desenvuelven, principalmente el escolar. Cabe destacar, que el interés de estos educandos, es un factor clave que todo educador debe aprovechar para propiciar la construcción de conocimientos nuevos a partir de los que ya se tienen, proponiendo la participación de los mismos en actividades escolares que comprometan a la cognición, la voluntad y a la motivación.

Debido a la participación como investigadora y docente de aula, se logró una visión general del proceso que se llevó a cabo, en cuanto a la aprehensión y construcción de nuevos conocimientos, necesarios para superar las deficiencias. El hecho de actuar como mediadora y de contar con la participación de los actores del

proceso, permitió la planificación, aplicación y evaluación de las estrategias didácticas necesarias, para mejorar el desempeño de los alumnos, Esto también tiene relevancia social, pues contribuyó con un cambio en el aula de clases.

Finalmente, es importante resaltar que, la utilización de estrategias didácticas en el aula de clases constituye el día a día de la planificación de un docente, sin embargo, la introducción de recursos innovadores no es una tarea fácil, ya que requiere de preparación y organización. Diariamente, en nuestra práctica educativa se presentan dificultades, factores como el tiempo, los recursos y la matrícula, entre otras razones, obstaculizan en ocasiones un óptimo desempeño dentro del aula. No obstante, la incorporación de metodologías que propicien un aprendizaje significativo dentro del aula, es relevante y necesario, no sólo con estudiantes diagnosticados con dificultades en el aprendizaje de la lectura y la escritura, pues en educación especial se trabaja con el mismo diseño curricular, sólo que se realizan adaptaciones que se ajusten a sus potencialidades, intereses y necesidades. Cabe señalar, que este abordaje innovador también es importante en la educación regular, pues aunque los ritmos de aprendizaje sean diferentes, estos estudiantes también requieren de estrategias que estimulen el proceso de apropiación y construcción del conocimiento.

### ***Valor Teórico***

Una vez ubicados en el campo de la didáctica y de acuerdo a lo explicado en el apartado anterior, para teorizar sobre las configuraciones didácticas que se desarrollaron en esta investigación, nos apoyamos en los resultados obtenidos. En este sentido, la teoría emergente surgida, podrá servir de apoyo para todos aquellos docentes que deseen incorporar cambios en su acción pedagógica, al estimular el aprendizaje de los estudiantes a través de una herramienta interesante, llamativa e innovadora. Este hecho, contribuirá con la adquisición, construcción y comprensión más efectiva de un proceso tan necesario en las instituciones educativas y en la sociedad en general, como lo es la lengua escrita.

### ***Implicaciones prácticas***

Durante el desarrollo de esta investigación, se utilizó dentro del aula una estrategia diferente, a través de la cual, se atendieron las interferencias en el aprendizaje de la lectura y la escritura, con el fin de que los estudiantes involucrados se conviertan en lectores y escritores más efectivos dentro del aula de clases, en particular y dentro de la sociedad, en general. Por otra parte, con la realización de este trabajo, los participantes se conectaron, con una tecnología que forma parte de nuestra vida cotidiana, pues la utilización de la misma, no sólo se remitió a la computadora con sus software o programas educativos. También, fueron parte de esta *sociedad de la información*, a través del internet, la cual, en la actualidad, es una de las herramientas más utilizadas para realizar trabajos escolares.

Por lo tanto, ese estudiante con necesidades educativas especiales, pudo no sólo utilizar y acceder, sino también multiplicar conocimientos que le permitirán formar parte en el presente y en el futuro de esa *Revolución Informática* que con o sin consentimiento nos envuelve cada día.

### ***Utilidad Metodológica***

El presente estudio tuvo como marco metodológico la investigación – acción, por lo tanto, los resultados se interpretaron desde un punto de vista humanista alejándose del paradigma positivista que descontextualiza la realidad para estudiarla. Esta metodología, además de posibilitar el estudio de factores socio-educativos en un escenario natural, implicó que el tratamiento y análisis de los datos de la investigación, se realizaran desde un punto de vista holístico, fenomenológico y naturalista.

Por otra parte, los resultados de esta investigación podrán servir de referencia e incentivar a otros docentes a utilizar dentro del aula no sólo recursos tecnológicos como lo es la computadora y sus múltiples aplicaciones, sino también, podrán brindar un espacio para la reflexión-acción acerca de los materiales y estrategias didácticas que se están utilizando en el aula, los que en ocasiones no generan aprendizajes

significativos que permitan a los alumnos, desde sus experiencias previas construir nuevos conocimientos. Además, como lo demuestran breves ejemplos de investigación-acción a cargo de enseñantes, en estudios realizados por Kemmis, S. & McTaggart (1992), trabajos de este tipo plantearon en el ámbito educativo, transformaciones circunscritas a la formación docente de índole participativo y colaborativo en ámbitos sociales y comunitarios.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

El marco teórico en una investigación cualitativa, esencialmente, es de consulta, Hernández, Fernández y Baptista (2006) señalan que, “la literatura no debe *empañar* la tarea inductiva” (p.531), es por ello, que por lo general, no se argumenta extensivamente sobre diversos escritos o posiciones teóricas, con el fin de facilitar que los datos o información emerjan de los participantes, “sin limitarlos a la visión de otros estudios” (Ob.cit, p.531). Tomando como base las consideraciones anteriores, el siguiente capítulo se dividió en tres secciones, las cuales sirvieron de referencia para la realización de este trabajo. En la primera se destacan los *antecedentes*, que además de las razones institucionales y los hallazgos de los diagnósticos, generaron en la investigadora el interés por realizar este estudio. En el segundo apartado, aparecerán reflejadas algunas investigaciones e iniciativas realizadas a nivel nacional e internacional, en torno a la utilización de las Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación como recurso didáctico, en la enseñanza de estudiantes con necesidades educativas especiales. Finalmente, se ofrece la definición de ciertos términos básicos, que completarán la visión de esta experiencia investigativa, a través de las *Referencias conceptuales*, las cuales permitirán percibir las relaciones entre los datos y contrastar la teoría que emerge de ellos.

#### **Antecedentes Intrínsecos**

Entre los aspectos que podrían mencionarse como antecedentes intrínsecos de esta investigación, se pueden destacar básicamente dos, en primer lugar, las experiencias vividas en el ámbito cotidiano y familiar, donde las computadoras ocupaban por razones de trabajo un lugar importante. En este ambiente, la interacción permanente de los niños (hijos de la investigadora), con juegos o software educativos desde temprana edad, fue un factor importante para que su proceso de aproximación a la

lengua escrita se consolidara en forma rápida y efectiva, a tal punto que, actualmente, poseen un nivel de comprensión lectora que les permite desempeñarse de manera óptima en el ámbito escolar. Por otro lado, dicha interacción, también les ha permitido manejar y solventar, en todo momento y de manera natural, todo lo que se relaciona con la computadora o medios electrónicos.

El segundo aspecto importante, lo constituyen las observaciones realizadas por la responsable de este estudio, a lo largo de su trayectoria como docente, en lo que se refiere al uso de estrategias novedosas, principalmente para trabajar lectura y escritura en el aula. Dichas observaciones demuestran, que siempre que se han llevado al aula, materiales, recursos o juegos (no necesariamente electrónicos), donde prevalecen el color, el sonido, las texturas, entre otros, los educandos han evidenciado un especial interés, que ha facilitado el proceso de enseñanza-aprendizaje, por otra parte, también se ha notado que los estudiantes sienten una especial motivación hacia el área de informática, es por ello, que en muchas ocasiones ha surgido la interrogante, en torno a sí la utilización de la computadora, no como un *área* más dentro del currículo escolar, sino como un recurso que forme parte de la planificación diaria de un docente, mejoraría el desempeño en la lectura y la escritura, las cuales, son herramientas necesarias para un efectivo desempeño, dentro y fuera del escenario escolar. La respuesta puede parecer obvia, pero comprender los procesos pedagógicos emergentes y reflexionar sobre ellos para buscar beneficios óptimos, es una tarea obligada en la educación especial.

En consecuencia, se consideró importante llevar a cabo este trabajo, ya que el mismo, finalmente permitió, analizar el impacto de estrategias didácticas que involucran el uso de la computadora, en la atención y tratamiento de educandos con interferencias en el aprendizaje de la lectura y la escritura.

### **Antecedentes Extrínsecos**

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación datan de tiempos más antiguos de los que realmente se imagina, según la enciclopedia Larousse de Robots

y Ordenadores (1.991), los orígenes de la computadora se remontan al año 1.643, cuando Blaise Pascal construyó la primera máquina de calcular, la cual era totalmente mecánica, a partir de ese momento, en todo el mundo se construyeron máquinas de este tipo que eran cada vez más complejas, hasta que en 1.946, nació en EE.UU el ENIAC, el primer ordenador del mundo concebido por un ingeniero de origen alemán llamado F. Neumann, esta fue la primera máquina electrónica y programable. No obstante, fue hace apenas 27 años, el 12 de agosto de 1981, que la computadora personal apareció, cuando IBM lanzó la 'IBM 5150', la primer PC (personal computer) de la historia. Evidentemente, esa computadora estaba en sus inicios con su pantalla verde fosforescente y una memoria de apenas 16 Kb. Sin embargo, desde ese entonces hasta la época actual el desarrollo de dichas tecnologías ha sido verdaderamente vertiginoso, a tal punto que como se mencionó en el capítulo anterior, ahora formamos parte de una sociedad de la información donde prevalece cada vez más lo digital y lo multimedia.

En este mismo orden de ideas, pero haciendo referencia a la lectura y la escritura, se puede afirmar, que los avances en este aspecto no han sido menos importantes. La evolución e influencia de estos procesos en la vida del ser humano, ha sido determinante en la historia y desarrollo de la sociedad en general.

Según los especialistas, todo inició con los primeros pictogramas, se fue evolucionando y con el tiempo apareció la lectura silenciosa de la Grecia clásica. Posteriormente, se cambió del rollo tradicional al códice y de allí, como hecho trascendental para la humanidad, al libro con páginas de la era escolástica-monástica; hasta llegar a las revoluciones técnicas y tecnológicas. Dentro de estas revoluciones, se incluye por un lado a la imprenta de Gutenberg, quien permitió la reproducción y circulación de textos de una manera acelerada y por otra parte, a la revolución electrónica y a las nuevas maneras de leer y escribir que surgen a partir de ella; (Cavallo y Chartier 2001).

Por su relevancia dentro de la sociedad, durante toda su historia, la lectura y la escritura han sido objeto de diversas investigaciones, que de alguna manera han influido y transformado su práctica. En este sentido, a continuación se hará mención

de algunos trabajos que se han surgido del interés de profesionales por demostrar la importancia e impacto de las nuevas Tecnologías de Información y Comunicación en el proceso de construcción de la lengua escrita, específicamente en educandos con necesidades educativas especiales.

Sin embargo, antes de mencionar los estudios realizados en educación especial, es importante señalar que la experiencia con las TIC dentro de la escuela regular ha sido más amplia y tiene más tiempo. De hecho, en nuestro país, tal como se mencionó en apartados anteriores, existen dentro de muchas escuelas públicas y privadas laboratorios de computación. En estos, bajo la dirección de un docente especializado en el área, los estudiantes interactúan con diferentes programas educativos y aplicaciones que ofrece la computadora.

Con respecto al objeto de estudio de esta investigación, se encontraron una serie de trabajos novedosos, en torno a la utilización de software, juegos o programas de computación educativos. Dichas investigaciones, sirvieron de apoyo para trabajar en la atención de personas con necesidades educativas especiales (n.e.e).

En el ámbito internacional, se hará mención de tres investigaciones, dos fueron presentadas en el “II Congreso Nacional de Nuevas Tecnologías y Necesidades Educativas Especiales” (TECNONEET, 2002), realizado en Murcia, España. El tercer trabajo, fue presentado en el “V Congreso Nacional de Tecnología Educativa y Atención a la Diversidad” (TECNONEET, 2008), realizado en Cartagena, España.

En primer lugar, González y Royo (2002), realizaron su investigación: Cuento con Clic: “El Pollito Chiqui”, con estudiantes, cuyas edades cronológicas oscilaban, entre los 9 y los 12 años de edad. Con necesidades educativas graves y permanentes vinculadas a la deficiencia mental media y severa, algunos con afección motora y deficiencias visuales. La intención primordial del estudio, fue la de aproximar a los educandos al lenguaje escrito y al uso de la computadora como herramienta de trabajo y aprendizaje.

El cuento interactivo utilizado, fue creado para trabajar con Clic 3.0, un programa diseñado para ser trabajado en el entorno operativo Windows. Este es un software abierto y ofrece las posibilidades de realizar diversos tipos de actividades como

asociaciones, rompecabezas, sopas de letras, crucigramas, así como actividades con texto que se pueden adaptar a distintos contextos y niveles educativos. Las opciones que ofrece el cuento son multimedia: imágenes, video, texto y música, el mismo fue seleccionado por las investigadoras, porque además de no necesitar muchos conocimientos informáticos por parte de los docentes, permite adecuar los contenidos del trabajo diario a las necesidades e intereses de los escolares.

Este estudio fue desarrollado en varias fases temporales y con distintos niveles de complejidad. Antes de iniciar la fase que incluía al soporte informático presentaron a los estudiantes el cuento en físico para lo pudieran manipular, compartir y escuchar en una lectura guiada por parte de las docentes, luego y debido a las características del grupo, entre los cuales había escolares que no manejaban o no tenían la experiencia previa de algunos conceptos, se propusieron que los alumnos “vivenciaran” el cuento, a través de actividades que propiciaran experiencias significativas que permitieran comprender al cuento en su totalidad. En la fase siguiente, elaboraron el “libro de las palabras”, basado en el Método de lenguaje de Assido, donde aparecían los personajes y objetos más significativos del cuento con sus respectivos nombres para que pudieran asociarlos. Posteriormente y antes de pasar al programa en sí, los estudiantes construyeron frases sencillas utilizando el libro antes descrito.

La aplicación del software lo hicieron en cuatro partes, en las primeras dos no se necesita que el niño sepa leer, es una aproximación “interactiva e intuitiva” al cuento y consta de una serie de actividades que incluyen el trabajo con colores, conceptos básicos y nociones de razonamiento lógico. Luego, en el tercer y cuarto nivel, el escolar realiza actividades que lo aproximan al proceso de construcción de la lengua escrita y lo inician en contenidos básicos de razonamiento lógico – matemático.

Finalmente, las autoras llegaron a las siguientes conclusiones:

Los objetivos perseguidos fueron alcanzados por la mayoría de los alumnos/as, sus ejecuciones nos aportaron datos sobre aspectos de la construcción de la aplicación que fuimos remodelando posteriormente. El uso del cuento y su

aplicación se extendió a otras aulas, a otros niños/as obteniendo parecidos resultados.

El uso del ordenador por sí solo no es una panacea, ni garantía de un mejor desenvolvimiento personal, sino que es de vital importancia como se contextualice el trabajo con él y su inserción en curriculum (p.253).

Aun cuando, los objetivos planteados en este trabajo fueron alcanzados y las autoras confirman la utilidad del soporte informático dentro del aula como apoyo a los estudiantes con necesidades educativas especiales, acotan la necesidad de ser cautelosos con la utilización del mismo, pues no es la computadora por sí sola la que se encargará de formar a los estudiantes, son los docentes con la adecuada preparación y organización los que contribuyen a que las nuevas tecnologías sean un recurso valioso dentro de las aulas.

Por otro lado, en el marco del congreso antes mencionado, también se encuentra al trabajo: “Las nuevas tecnologías en la atención a la diversidad: la revista escolar. Experiencia de inclusión en el aula de alumnos con n.e.e”. En esta investigación, Ferrándiz (2002), tuvo como fin último, la inclusión en el aula de alumnos con n.e.e, por una parte, a través de la realización de tareas iguales a la del resto de sus compañeros y por otro lado, del uso de la computadora como “recurso favorecedor del aprendizaje”.

Para el logro de dicha meta, la autora se propuso aplicar los conocimientos adquiridos en matemática, lengua, ciencias y educación artística, para realizar una revista escolar con producciones escritas propias. Este trabajo, tuvo una intención lúdico-informativa, donde la investigadora se planteó además, el objetivo de, “utilizar al ordenador como elemento dinamizador del proceso enseñanza aprendizaje de todos los alumnos del aula” (p.239).

La investigación se realizó en un 4º grado de primaria entre los que se incluyeron a cuatro estudiantes con n.e.e: uno con trastorno por déficit de atención con hiperactividad, uno con síndrome de Asperger y dos alumnos con graves dificultades de aprendizaje. El profesor en este trabajo ejerció un papel de guía poniendo en

contacto los conocimientos adquiridos y experiencias previas de los educandos con los nuevos contenidos.

En cuanto a la metodología del estudio, es importante destacar, que el mismo garantiza según su autora, la “funcionalidad del aprendizaje”, pues el proyecto asegura el uso de lo aprendido en la escuela a través de la elaboración de una revista. Esta, al mismo tiempo se convierte en un instrumento de aprendizaje, ya que son los estudiantes conformados en equipos de redacción, los que eligen por consenso y toman las decisiones en cuanto al tipo de revista, elección de los temas, secciones y artículos, elaboración de entrevistas, ente otros. Una vez elaborado todos los borradores, estos se pasan a la computadora donde todos los estudiantes tienen la ocasión de aplicar todos los contenidos procedimentales aprendidos acerca de la misma, como buscar y utilizar programas, abrir carpetas y archivos ,utilizar barras de herramientas, entre otros.

En relación con este aspecto, la autora hace énfasis en la importancia de programas como Microsoft Word que facilita a los alumnos la autocorrección ortográfica y gramatical obligando a estos y sobre todo a aquellos con dificultades, a centrar su atención sobre sus propias producciones. Por otra parte, el Microsoft Publisher les permitió concretar, cuáles son los contenidos que se deben incluir en una publicación.

Se destaca en este trabajo, que la adaptación del currículo al contexto educativo es una exigencia necesaria y si se quiere obvia. El conocimiento en la escuela debe ser un reflejo de lo que acontece en la sociedad donde esta insertada, puesto que dicha sociedad en la actualidad es cada vez más dependiente de las tecnologías informáticas, estas en consecuencia, deben ser integradas al currículo.

En resumen, al analizar los resultados de la investigación, la autora afirma que la experiencia:

Despierta en el alumnado interés por los temas informativos de distintas índoles, iniciándolos el análisis de las noticias. El uso del ordenador es motivador para otros aprendizajes y ha aumentado el grado de socialización de los alumnos ampliándose el círculo de amistades, además los alumnos con

n.e.e se han sentido protagonistas con el resto de los compañeros (p.242).

Este estudio demuestra, que es necesaria la adecuada planificación y organización de la actividades, las nuevas tecnologías se pueden adaptar al currículo escolar y ser utilizadas como una verdadera herramienta al servicio de los alumnos, además de convertirse en un elemento motivador, donde los estudiantes, principalmente aquellos con necesidades educativas especiales, aprenden y al mismo tiempo, con las facilidades que ofrece la computadora desarrollan sus potencialidades sin las limitaciones que otros recursos le pueden ofrecer.

En este orden de ideas, con el fin de referir un estudio de data más reciente, en el Congreso Virtual, TECNONEET 2008, se puede revisar el trabajo realizado por Alcaraz, Ros y Cutillas (2008), “La hora del Power Cuento”. En esta investigación, sus autores se plantearon como algunos de sus objetivos, la estimulación de los diferentes niveles del lenguaje expresivo y comprensivo, la prevención de posibles alteraciones del habla y el lenguaje, así como la detección de niños con necesidades educativas especiales en el área del habla y la comunicación y la iniciación de los estudiantes en el uso, manejo y disfrute de la Tecnologías de la Información y la Comunicación.

Para llevar a cabo este estudio, los autores partieron del hecho de que los estudiantes tenían conocimiento y destreza en la utilización de la computadora. Realizaron el trabajo en tres fases, en la primera exploraron acerca de conocimientos previos de los estudiantes acerca de diferentes animales de la granja y los sonidos que los caracterizan (onomatopeyas). Esta fase la concluyeron, realizando una actividad en la computadora, específicamente con el programa Power Point, relacionada con la identificación de los animales a partir de su sonido onomatopéyico, para luego ubicarlos en tarjetas de colores. En la segunda fase, grabaron con sus voces un cuento.

Para finalizar, llevaron a cabo la tercera fase, en la que a través de varias sesiones, con diapositivas del programa antes mencionado, realizaron actividades dirigidas a trabajar y desarrollar los siguientes contenidos programáticos: Discriminación

auditiva fonética, memoria auditiva-secuencial, ritmo, léxico, relaciones semánticas, estructuración morfosintáctica. Entre las conclusiones más importantes de este trabajo se pueden citar las siguientes:

Las TIC son especialmente “estridentes” en el discurso educativo, pero están prácticamente ausentes en las aulas. O dicho de otro modo, la escuela es donde más se habla de nuevas tecnologías pero donde menos se utilizan. Además es fundamental un acercamiento a estas tecnologías desde la más temprana infancia no sólo como medio alfabetizador, si no como elemento compensador de desigualdades, ayudando a evitar en el futuro las llamadas *brechas digitales* favoreciendo la inclusión digital que como establece Soto Pérez y Fernández García, es la participación plena de todos los ciudadanos, en igualdad de condiciones, en la Sociedad del Conocimiento (p.5).

Son significativas las conclusiones de este trabajo, pues destaca un término interesante, como lo es *la inclusión digital*, esta expresión, debe convertirse en un hecho y en un norte a considerar, por todo aquel docente que trabaje con educandos con necesidades educativas especiales. Es necesario, tomar previsiones, para ayudar y apoyar a estos estudiantes, para que a pesar de sus deficiencias o discapacidades físicas o intelectuales, puedan formar parte de esa Sociedad del Conocimiento.

Después de las consideraciones anteriores, a continuación se mencionarán algunas experiencias e iniciativas desarrolladas en nuestro país y que surgen como respuesta al derecho que tienen las personas con algún tipo de discapacidad o con necesidades educativas especiales, de acceder a los recursos tecnológicos disponibles. Dichas experiencias fueron presentadas en el 4º Congreso Iberoamericano de Informática en Educación Especial (CIIEE), realizado en la Universidad Politécnica de Madrid, en el año 2003.

En primer lugar, se encuentra la Asociación Venezolana de Padres y Amigos de Niños Excepcionales (AVEPANE) que ofrece a “Compukids”. Este, es un programa multimedia diseñado por esta asociación para “fortalecer el crecimiento intelectual de los niños como un aspecto de desarrollo integral para que enriquezcan su imaginación

y respondan creativamente mientras participan gozando en experiencias sensoriomotrices necesarias en esta área tecnológica”.

La Asociación Civil Bibliotecas Virtuales de Aragua (A.C.B.A), cuenta con un proyecto creado en el año 2000 por el Gobierno del Estado Aragua, con el “propósito de democratizar el acceso a las nuevas tecnologías digitales y masificar el dominio de las herramientas tecnológicas en el estado, conformando la primera intranet del conocimiento en el país, llamada Intraaragua”. Entre los servicios que prestan se encuentra el Área de Discapacidad, la cual es un área especial para aquellas personas que carecen de alguna parte de su cuerpo (impedidas o discapacitadas) que cuenta con equipos cuyas adaptaciones especiales facilitan el uso de dicha tecnología.

Asimismo, encontramos al Centro de Formación Digital (CFD) Plusvalía, la cual es una asociación civil sin fines de lucro, que presta atención a personas con cuadraplejía, paraplejía, deficiencia auditiva, deficiencia visual y discapacidad invisible. Tiene entre sus objetivos: “Luchar contra la discapacidad, tomando como elemento fundamental a la educación. Luchar por la sensibilización del medio que rodea a estas personas y por el desarrollo de tecnología educativa”, este centro ha desarrollado proyectos y software educativos dirigidos a atender a las personas que presentan los impedimentos antes mencionados.

La fundación sin fines de lucro, Pasoapaso.com.ve, es una experiencia venezolana, de apoyo, acompañamiento y orientación mediante las TIC, que surge en 1991 por iniciativa de un grupo de padres con hijos con discapacidad. El propósito fundamental de esta organización es, “Concretar acciones para procurar una mejor calidad de vida para sus hijos”.

En este orden de ideas, es importante citar el trabajo de Milagros Briceño (2007), catedrática de la Universidad Metropolitana y creadora del Libro Electrónico Multimedia: “Andrés quiere una mascota”. Este recurso, permite a estudiantes del 1er grado, repasar contenidos del nivel, como: palabras largas y cortas, oraciones, adjetivos, sustantivos, verbos, signos de puntuación, entre otros .Es una herramienta especialmente creada para que el escolar sea el principal protagonista del libro, pues interpreta el contenido y lo relaciona con experiencias vividas por él. El docente o

adulto significativo es un mediador en este proceso. La autora aclara, que se puede utilizar este libro “Como parte de un Proyecto Pedagógico de Aula, como complemento de los contenidos abordados en clase o en respuesta a la solicitud de los alumnos por conversar sobre la temática abordada en el cuento”.

Las investigaciones e iniciativas descritas anteriormente, son una muestra del interés que existe en la actualidad por incorporar a las TIC a la educación especial. La computadora con todas sus aplicaciones y ventajas, ha demostrado que no sólo permite su fácil utilización, sino que además podría convertirse en un medio que permitiría la inclusión a la sociedad y específicamente al mercado de trabajo de personas que hasta ahora, por sus necesidades especiales o discapacidades no han podido ingresar en él.

### **Referencias conceptuales**

Las personas con *Necesidades Educativas Especiales* poseen características físicas, intelectuales y sensoriales requieren, de planes y programas complementarios o sustitutivos, transitorios y/o permanentes para favorecer su integración. Estas personas como cualquier ser humano, son capaces de autodesarrollarse, de interactuar, en todas las instancias que configuran la vida: familia, escuela y comunidad. Las potencialidades que tiene toda persona, son susceptibles de evolucionar, cuando es respetado como tal, cuando se le brinda la oportunidad de desarrollar sus capacidades, y de interactuar armónicamente con el medio donde se desenvuelve respetando su diferencia. Este hecho diferencial en los individuos proporciona un fundamento: “El derecho a ser diferente, a ser reconocido, respetando las peculiaridades de su propia identidad”. (Documento de Conceptualización y Política de la Atención de las personas con Necesidades Educativas Especiales, en cuanto a Educación y Trabajo, Ministerio de Educación, 1997).

Dentro de estas necesidades, existen entre otras, las intelectuales, como el compromiso cognitivo y las tratadas en este estudio, *Las Dificultades en el Aprendizaje*. Estas, se definen como, alteraciones que dificultan la adquisición y utilización del lenguaje, la lectura, escritura, el razonamiento o habilidades

matemáticas debidas a interferencias o bloqueos que pueden ser atribuidas a factores de tipo orgánicas (neurológicas), así como a agentes externos debidas a causas socio-ambientales, metodológicas y emocionales.

Se diagnostica a un estudiante con dificultades en el aprendizaje en la lectura y la escritura, cuando este, de acuerdo a los niveles de construcción de la lengua escrita, se encuentra significativamente por debajo a lo esperado para su edad y grado. Las competencias que guían o definen la ubicación de estos estudiantes, que también forman parte de la escuela regular, son las consideradas en el Diseño Curricular de cada nivel del Sistema Educativo.

El aprendizaje, adquisición y dominio de la lengua escrita es un continuo, que construye el ser humano desde que nace, a partir de sus características individuales y de las experiencias que le proporciona el medio. Este proceso tan complejo, es difícil dividirlo en etapas y/o niveles, sin embargo, para la comprensión de algunos términos y referencias incluidos en este trabajo, se presenta a continuación, un cuadro elaborado por Rubiano (2008), a partir de estudios de realizados por Emilia Ferreiro, donde se explican en detalle cuales son los niveles de adquisición y construcción de la lengua escrita, los cuales, como ya se refirió, sirven de apoyo a los especialistas para determinar la existencia o no de dificultades en el aprendizaje.

## Cuadro # 1

### Niveles de adquisición de la lengua escrita

Etapa	Niveles			
Presilábica	<p><b>I Nivel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-El dibujo y la escritura permanecen todavía relacionados.</li> <li>-Uso de grafías no convencionales, ni tan diferenciadas.</li> <li>-Escritura sin límite, global e indiferenciada</li> <li>- La escritura representa significados (en forma subjetiva).</li> </ul>	<p><b>II Nivel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Distinción entre lo icónico y no icónico - Puede apoyarse en el dibujo</li> <li>-Incorpora una cantidad fija de variedad de grafías.</li> <li>-Incorpora variedad de grafías convencionales y no convencionales (seudo-letras).</li> <li>-La grafía es parte de un todo (más diferenciada).</li> </ul>	<p><b>III Nivel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Usa diferentes grafismos: letras, pseudoletas, números.</li> <li>-Empieza la noción de palabra y escribe palabras distintas para significados distintos.</li> <li>-Relaciona tamaño de las palabras con el significado.</li> <li>-Comienza hipótesis de variedad y cantidad</li> </ul>	<p><b>IV Nivel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Diferente significación por medio de las variaciones en el orden lineal y en la cantidad.</li> <li>-Alargamientos y omisiones: pe/lo/taaa</li> <li>-Distingue que las palabras tienen partes y comienza relación con lo sonoro.</li> </ul>
Etapa	Niveles			
Silábica	<p><b>I Nivel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Establece diferencia objetiva en la escritura.</li> <li>-Distingue que las partes son sílabas.</li> <li>-Establece relación exacta y consistente sílaba-letra</li> <li>-La grafía no siempre corresponde al valor sonoro de la sílaba.</li> <li>-Modos sistemáticos de representación para escribir diferentes palabras al combinar cantidad, variedad y posición de letras: diferenciación interrelacional</li> </ul>		<p><b>II Nivel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La letra siempre está relacionada con al menos una de las sílabas (V o C).</li> <li>-La hipótesis de variedad y la de cantidad entra en conflicto.</li> <li>-Se construyen las formas fijas.</li> </ul>	
Silábica - Alfabética	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Se reconocen las formas fijas.</li> <li>-En una de las partes de la palabra se mantiene la hipótesis anterior y en la otra una hipótesis alfabética.</li> </ul>			

Etapa	Niveles		
Alfabética	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Establece una relación término a término entre fonema y letra.</li> <li>- Aparecen conflictos ante las normas que no corresponden con esta hipótesis letras distintas para sonidos semejantes, sílabas complejas, uso de la “H”, sílabas complejas.</li> <li>- Noción de palabras: hipo e hipersegmentación).</li> <li>- Descubre que la sílaba no es una unidad, es reanalizable en elementos menores (variación de fonemas y cantidad de fonemas).</li> </ul>		
	<b>I Nivel</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inicial</li> </ul> TAPOTE = Transporte MATECA = Manteca  Adquisición de la sílaba. Consolidación del esquema: <u>CV</u>	<b>II Nivel</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Medio.</li> </ul> TANPORTE = Transporte  MANTERCAL= Manteca  <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>CVC / CCV</u></li> </ul>	<b>III Nivel</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Alfabético.</li> <li>- TRANSPORTE</li> <li>- MANTECA</li> <li>- Logro de todos los espacios funcionales de la sílaba.</li> <li>- <u>CCVCC</u></li> </ul>

**Fuente:** Rubiano (2008).

Considerando lo anterior, es importante recalcar, que si los procesos de escritura y lectura, se conciben como un sistema de representación, su aprendizaje se convierte en la apropiación de un nuevo objeto de conocimiento, es decir en un aprendizaje conceptual y en un acto del lenguaje, en el que el significante tiene existencia por y en el significado; cuando este proceso por diversos factores externos o internos, se ve interferido o se desarrolla inadecuadamente, surgen las ya referidas, dificultades en el aprendizaje de la lectura y la escritura.

Por otra parte, es importante señalar que en la educación especial venezolana, no existe un *Diseño Curricular Especial*, pues la concepción que se maneja en nuestro país, es *integracionista*, tanto para los estudiantes con necesidades educativas especiales que son parte del aula regular, como para la población atendida en los Institutos de Educación Especial, el currículo utilizado es el oficial, al cual se le

realizan los ajustes o adaptaciones necesarios para atender las necesidades, requerimientos o particularidades de cada estudiante. El currículo oficial vigente y el que sirvió de apoyo para este estudio, en cuanto a los contenidos a desarrollar, es el modelo curricular planteado para el Subsistema de Educación Básica, específicamente el utilizado para el nivel de educación primaria (Ley Orgánica de Educación, Cap. III, Art.25).

Aunque los estudiantes participantes de esta investigación, como se ha dicho hasta ahora, se incluyen por sus edades dentro de la modalidad de Educación de Adultos, en CEN.DA-INCES-Casa de Todos, el apoyo psicopedagógico, que se realiza paralelo a la capacitación que brinda el INCES, se lleva a cabo a través de Proyectos de Aprendizaje, los cuales contemplan para su elaboración, la determinación de objetivos pedagógicos, la selección de contenidos y la planificación de actividades a desarrollar. La Evaluación en estos proyectos, es cualitativa y continua y se cumple en función de las competencias e indicadores que deben alcanzar los estudiantes para ir consolidando los aprendizajes de cada nivel o semestre.

Como se refirió anteriormente, dicha planificación se basa en el contenido del Diseño Curricular del Sistema Educativo Venezolano (2007), el cual, aunque se encuentra aún en revisión, es el currículo vigente, es el que exigen las instancias superiores, para elaborar las planificaciones. Es necesario aclarar que, además se utilizó el Currículo Básico Nacional (1998), en lo que se refiere a las competencias e indicadores a evaluar, pues en el diseño mencionado anteriormente, por estar aun en proceso de construcción, estos aspectos aun no se especifican claramente. Es importante recalcar, que nuestros estudiantes utilizan estos programas, concebidos para educandos de educación primaria (1° a 6° grado), pues el nivel de funcionamiento de estos jóvenes y adultos, es promedio-bajo y son estos compendios curriculares los que se mejor se adaptan a sus necesidades académicas. Considerando lo anterior, a continuación, también se hará referencia al currículo de adultos, pues este, también forma parte del día a día, de todos los participantes de esta investigación.

El Instituto Nacional de Capacitación y Educación socialista (INCES), depende directamente del Ministerio del Poder Popular para las Comunas y Protección social. Sin embargo, como Unidad Educativa, se rige bajo las exigencias del Ministerio del Poder Popular para la Educación, quien lo supervisa y coordina a través de la División de Educación de Adultos y es quien emite los títulos y certificaciones para los estudiantes que culminan sus estudios, en las instituciones donde se lleva a cabo la formación media, profesional y técnica. En la institución donde se llevó a cabo este estudio, los profesores especialistas en las diversas materias, coordinadas por el INCES, se rigen por el Currículo de Educación de Adultos, cuya última actualización fue en el año 1993, pues aun se encuentra en revisión el compendio curricular, para la modalidad de Educación de Jóvenes, Adultos y Adultas, considerada como tal en la Ley Orgánica de educación (2009).

En el caso del nivel que cursan los participantes de esta investigación, las materias contempladas en dicho currículo, para el 9no Semestre de Educación Básica II de la Modalidad de Educación de Adultos, son: Castellano y Literatura, Matemática, Inglés, Ciencias Biológicas; Historia de Venezuela y Educación Artística. Las materias son impartidas por los docentes – INCES, las docentes especialistas de CEN.DA- Casa de Todos, los apoyan en forma permanente, en todas las clases, tanto en lo relacionado a las adaptaciones curriculares de cada materia, como en el asesoramiento que puedan requerir estos profesores, en cuanto a las particularidades e individualidades de cada estudiante.

En función de los requerimientos curriculares ya expuestos, tienen cabida las *Adaptaciones Curriculares*, las cuales son un tipo de estrategia educativa generalmente dirigida a estudiantes con necesidades educativas especiales, que consiste en realizar adecuaciones o modificaciones en el currículum de cualquier nivel educativo, con el fin de hacer que determinados objetivos o contenidos, sean más accesibles a un educando o a un determinado tipo de personas. Incluso, se pueden eliminar aquellos elementos del currículum que les sea imposible alcanzar por su discapacidad, por ejemplo, se pueden suprimir los contenidos relativos a la discriminación de colores, en la atención de personas invidentes. Se trata de tener en

cuenta la necesidad de aprendizaje de cada estudiante, a la hora de planificar la metodología, los contenidos y, sobre todo, la evaluación.

Existen varios tipos de adaptaciones curriculares, sin embargo, para los efectos de esta investigación, interesa conocer lo que son Adaptaciones de acceso al currículo, pues uno de los participantes de este trabajo, es un estudiante con Deficiencias Auditivas.

Las adaptaciones de acceso al currículo, son modificaciones o provisión de recursos espaciales, materiales, personales o de comunicación que permiten que algunos educandos con necesidades educativas especiales, puedan desarrollar el currículo ordinario, o en su caso, el currículo adaptado. Suelen responder a las necesidades específicas de un grupo limitado de alumnos, especialmente aquellos con deficiencias motoras o sensoriales. Estas adaptaciones, facilitan la adquisición del currículo y no afectan su estructura básica. Las adaptaciones de acceso pueden ser de dos tipos:

- **Físico ambientales:** Son recursos espaciales, materiales y personales. Por ejemplo: eliminación de barreras arquitectónicas (como las rampas y pasamanos), adecuada iluminación y sonoridad, mobiliario adaptado, profesorado de apoyo especializado.
- **De acceso a la comunicación:** Son materiales específicos de enseñanza - aprendizaje, ayudas técnicas y tecnológicas, sistemas de comunicación complementarios, sistemas alternativos, máquinas perforadoras de código Braille, lupas, telescopios, ordenadores, grabadoras, lenguaje de señas, adaptación de textos, adaptación de material gráfico, indicadores luminosos para alumnos sordos.

Los diferentes tipos de adaptaciones curriculares deben formar parte de un continuo, donde en un extremo estén los habituales cambios y actividades de atención general, que un maestro hace en su aula, y en el otro las modificaciones que se apartan significativamente del currículo y que exigen por parte del docente, la incorporación de medidas extraordinarias (Instituto Andaluz de Evaluación Educativa y Formación del Profesorado. Guía de Adaptaciones Curriculares, 1993).

Como ya se refirió, para llevar a cabo esta investigación, se realizaron adaptaciones curriculares a contenidos conceptuales del Currículo Nacional Bolivariano (2007) y al Currículo Básico Nacional (1998), específicamente en las áreas de Lenguaje, Comunicación y Cultura y Lengua y Literatura de 6to grado, respectivamente. Por otra parte, es importante destacar, que se realizaron *adaptaciones de acceso a la comunicación*, ya que para trabajar con el estudiante con deficiencias auditivas, se requirió de una intérprete de Lengua de Señas Venezolana (LSV), que apoyó y trabajó en conjunto con la docente –investigadora.

Otros conceptos referentes a este estudio, están relacionados con las *Herramientas Digitales*, las cuales están constituidas por los softwares, programas, enciclopedias digitales y juegos en línea, seleccionados en función de la ubicación dentro del proceso de construcción de la lengua escrita de los estudiantes-participantes, para llevar a cabo la secuencia didáctica planificada. Es importante destacar, que estas herramientas forman parte del amplio universo de las tecnologías de la información y la comunicación, las cuales a propósito de este estudio, definiremos en el siguiente apartado.

Las tecnologías de la información y la comunicación, son aquellas que favorecen la comunicación y el intercambio de información en el mundo actual. Este conjunto de redes, software y aparatos, tienen como fin último el mejoramiento de la calidad de vida de los usuarios. Estas tecnologías, giran en torno a cuatro medios: la microelectrónica, la multimedia y las telecomunicaciones. Es por ello, que además de la computadora u ordenador (con todas sus aplicaciones), se considera que el teléfono, la televisión y los aparatos de video, en todas sus versiones (DVD, Disco óptico, Video Proyectores), también forman parte de las TIC, TICS, o NTIC.

Para ilustrar lo anteriormente dicho, seguidamente, se presentan una variada gama de herramientas digitales. Es necesario aclarar, que no todas las herramientas que se presentan, fueron utilizadas en este estudio. Se elaboró un cuadro bastante amplio y diverso, que pueda servir de aporte o contribución a otros docentes o personas interesadas en utilizar o trabajar con este tipo de recursos.

## Cuadro # 2

### Herramientas Digitales

<b>Alfabético</b>		
<b>Desarrollo</b>		
Nombre del programa	Tipo	Descripción/usos y aplicaciones
Aprendiendo a leer	Software didáctico	Favorece el aprendizaje de la lectura, adquisición y consolidación de la conciencia fonética y relación fonema–grafema, la conciencia alfabética y los conocimientos contextuales (capacidad para predecir palabras en el contexto en que las usa), enriquece el vocabulario e inicia al niño o estudiante en la producción escrita.
Conociendo las palabras	Software didáctico	Permite a los niños a partir de 2 años, afianzar nociones básicas para la adquisición y consolidación de la lengua escrita, con actividades que incluyen: Cruzapalabras, construcción de palabras a partir de las sílabas que la componen y viceversa, relación e identificación de palabras con sus dibujos., caligrafías, también incluye una serie de ilustraciones para colorear e imprimir.
Kínder Kit	Software didáctico	Favorece el proceso de apropiación y construcción de la lengua escrita con actividades que estimulan la formación de la conciencia fonética y alfabética, además incluye actividades para la formación de nociones lógico-matemáticas, creatividad e imaginación.
Muppets. Aprender a leer	Software didáctico	Proporciona al niño herramientas y destrezas necesarias en el proceso de construcción de la lengua escrita: Asociación de sonidos iniciales – medios y finales con las ilustraciones correspondientes, pronunciación, clasificar y ordenar, memoria y razonamiento de situaciones sencillas.
Juegos para leer y escribir <a href="http://www.juntadeandalucia.es/averroes/~11000642/TIC/pepe/html/menu3.html">http://www.juntadeandalucia.es/averroes/~11000642/TIC/pepe/html/menu3.html</a>	Juego en línea (con opción para “Descargar”)	Es un juego en línea, también tiene la opción para descargarlo, que permite jugar en forma libre o programada (el profesor o docente elige las actividades), favorece la apropiación y consolidación del proceso de construcción de la lengua escrita. Está estructurado en cuatro niveles (vocales, sílabas directas, sílabas inversas y mixtas y sílabas complejas), cada nivel presenta actividades variadas que favorecen la adquisición de competencias para la lectura, escritura y comprensión. Incluye una guía didáctica para profesores y estudiantes, además de fichas que se pueden imprimir para trabajar en clase.

<b>Escrita</b>		
<b>Producción</b>		
Nombre del programa	Tipo	Descripción/ usos y aplicaciones
<p>“Cuentos Locos”  <a href="http://win.memcat.org/infantil/interact/cuentosl/index.html">http://win.memcat.org/infantil/interact/cuentosl/index.html</a></p>	<p>Juego didáctico en línea</p>	<p>Iniciación literaria. En esta página los estudiantes siguiendo instrucciones sencillas puede crear “un cuento loco” pero que respeta la sintaxis y la utilización de normas y reglas básicas del código escrito.</p> <p>Producción escrita dirigida</p> <p>Nociones acerca del funcionamiento de la lengua (utilización y manejo de adjetivos, sustantivos, verbos, género y número).</p>
<p>Vamos a Escribir un Cuento  <a href="http://www.escuela senaccion.org/portafolioescolar/UPL OADS/marko/www/252/1.html">http://www.escuela senaccion.org/portafolioescolar/UPL OADS/marko/www/252/1.html</a></p>	<p>Página web</p>	<p>Presenta instrucciones sencillas para iniciarse en la escritura de cuentos, sugiere registrarse en <i>Mi Mochila.com</i>, programa en línea para estudiantes de primaria o educación secundaria que dirige sencilla y didácticamente como redactar textos (noticias, exposiciones, resúmenes, artículos y escritura libre).</p>
<b>Aspectos formales de la lengua escrita</b>		
Nombre del programa	Tipo	Descripción/ usos y aplicaciones
<p>Juegos Interactivos variados. Sésamo juegos.            (Crucigramas, sopas de letras, caligrafía, escritura de mensajes interactivos)  <a href="http://www.Sesamo.com">www.Sesamo.com</a></p>	<p>Juegos en línea</p>	<p>Son mini juegos que favorecen la apropiación del código escrito y enriquecimiento del vocabulario a través del análisis y síntesis de las palabras, discriminación visual, creatividad, escritura de palabras y mensajes en forma digital, con materiales para imprimir. Permite la exploración y estimula el seguimiento de instrucciones.</p>
<p>Juegos de Palabras</p>	<p>Juego en línea (con opción para “Descargar”)</p>	<p>Desarrollo y uso del lenguaje escrito. Favorece el aprendizaje de normas ortográficas y nociones acerca del funcionamiento del código alfabético.</p>
<p>Juegos para leer y escribir  <a href="http://www.juntadeandalucia.es/averroes/~11000642/TIC/pepe/html/menu3.html">http://www.juntadeandalucia.es/averroes/~11000642/TIC/pepe/html/menu3.html</a></p>	<p>Juego en línea (con opción para “Descargar”)</p>	<p>Es un juego en línea, también tiene la opción para descargarlo, que permite jugar en forma libre o programada (el profesor o docente elige las actividades), que favorece la apropiación y consolidación del proceso de construcción de la lengua escrita. Está estructurado en cuatro niveles (vocales, sílabas directas, sílabas inversas y mixtas y sílabas complejas), cada nivel presenta actividades variadas que favorecen la adquisición de competencias para la lectura, escritura y</p>

		comprensión. Incluye una guía didáctica para profesores y estudiantes, además de fichas que se pueden imprimir para trabajar en clase.
<b>de la lectura</b>		
<b>Comprensión</b>		
Nombre del programa	Tipo	Descripción/ usos y aplicaciones
Enciclopedia Digital “Mi Primera Encarta”	Software Didáctico	Favorece la exploración, investigación y aprendizaje acerca de diversos temas, esta presentado en un formato sencillo que se pueden manejar fácilmente. Contiene una sección para “Jugar y Aprender”. Puede ser utilizado como diccionario.
RENA (Red Escolar Nacional) <a href="http://www.rena.edu.ve">www.rena.edu.ve</a>	Página Web. Enciclopedia escolar en línea.	Son recursos educativos para estudiantes, docentes y representantes está dividida por etapas (educación inicial, primera, segunda, tercera y cuarta etapa) y estas a su vez en secciones y temas correspondientes al Currículo Nacional Bolivariano y al Currículo Básico Nacional, dichos temas se apoyan en esquemas, interactividades, simulaciones, ejercicios prácticos y evaluaciones.
Libros artesanales <a href="http://laralalanet.blogspot.com/2008/06/libros-artesanales.html">http://laralalanet.blogspot.com/2008/06/libros-artesanales.html</a>	Blog	Presenta una recopilación de diversos materiales sobre todo lingüísticos, en una de sus secciones presenta recomendaciones muy sencillas y concretas para elaborar y/ encuadernar un libro.
Abrapalabra	Software Didáctico – recreativo	Las actividades del software apoyan el aprendizaje de la lectura por medio del juego y la exploración (permite acceder al proceso lector en forma independiente). Favorece el desarrollo de destrezas indispensables en el proceso de adquisición y apropiación de la lengua escrita. El programa se presenta en unidades de aprendizaje de complejidad creciente, en un mundo de fantasía donde sus personajes principales son “El Mago Nombrón” y “El Conejo Cuentín”.
Cuentos Interactivos <a href="http://www.cuentosinteractivos.org">http://www.cuentosinteractivos.org</a>	Juego Didáctico en línea	Este juego permite interactuar con los cuentos, es necesario atender a las instrucciones que se dan, pues de ello dependen las acciones a realizar en la próxima página. Favorece la observación, atención, la comprensión de textos y el seguimiento de instrucciones sencillas.
Cuentos vivientes (Living Books)	Software didáctico	Es un programa de cuentos que permite al niño o estudiante interactuar o simplemente escuchar. Cada palabra leída se destaca en el texto para

		facilitar la ubicación a apropiación por parte de la persona o niño que lo utiliza. Favorece el seguimiento de instrucciones sencillas, y enriquecimiento del vocabulario.
La Gran Aventura de las Palabras	Software didáctico	Este programa promueve el desarrollo de habilidades lingüísticas, tales como el reconocimiento de palabras letras y sonidos, lectura de oraciones sencillas, utilización de sinónimos y antónimos y ampliación de vocabulario en general.
<b>Varios</b>		
Masterclips MediaPaq Browser	Programa con imágenes prediseñadas, archivos	Programa con 35.0000 imágenes prediseñadas, que pueden ser utilizadas en cualquier aplicación del Windows, distribuidas en diferentes categorías: Animales, personas, objetos, recreación, estaciones, símbolos, transportes y bordes.

**Fuente:** Elaboración propia.

## **CAPÍTULO III**

### **MARCO METODOLÓGICO**

En este capítulo, se presenta la metodología que guió la realización de esta investigación, se distinguirá la naturaleza y el diseño, el contexto y grupo que participó en la investigación, una breve descripción del rol asumido por la investigadora, las técnicas e instrumentos que se utilizaron para recolectar la información y finalmente se hará referencia al procedimiento al que se recurrió, para comprender e interpretar la información obtenida.

#### **Naturaleza de la Investigación**

Al orientar una investigación desde un paradigma o enfoque cualitativo, generalmente se hace porque se ha establecido contacto con realidades típicas, reflejo de la vida diaria de individuos o agrupaciones. En relación a esto, Leal (2005), afirma que la investigación acción participante, se apoya, desde el punto de vista epistemológico en la teoría crítica, la cual, según el autor, “implica una reflexión sobre la realidad para transformarla en una situación donde se tenga más cuotas de libertad” (p. 114). Asimismo, Popkewitz (1988), citado por el autor antes mencionado, indica que, “la función de la teoría crítica es comprender las relaciones entre valores, intereses y acciones, cambiar al mundo, no describirlo” (p.114). Por lo tanto, al sustentarse en este método, es posible para el investigador percibir el medio que lo rodea desde un punto de vista holístico, sistémico y amplio, pero principalmente, desde una visión humanista que considera a las diversas situaciones o personas como un todo, dignas de ser estudiadas.

Las características mencionadas anteriormente, constituyen argumentos que ayudaron a la selección de este enfoque, para abordar la naturaleza del fenómeno estudiado. Este permitió, comprender, interpretar y transformar la realidad, para atender un problema específico, como lo son las interferencias en el aprendizaje de la

lectura y la escritura, utilizando software educativos, páginas web o programas interactivos diseñados para computadora, dentro de un aula de clases.

### **Diseño de Investigación**

Tomando como base al enfoque antes mencionado, se seleccionó la metodología de investigación–acción como diseño que permitió alcanzar los objetivos propuestos, pues como lo afirma McKernan (2001) “el propósito de la investigación- acción en comparación con gran parte de la investigación tradicional o fundamental, es resolver problemas diarios e inmediatos acuciantes de los profesionales en ejercicio” (p.24). Esta definición se considera pertinente, pues lo que se procuró con este trabajo, fue precisamente atender interferencias en el aprendizaje de la lectura y la escritura, que aquejan a muchos educandos, pero utilizando otros recursos como lo son las nuevas tecnologías de información y comunicación, específicamente software, juegos, materiales educativos o programas interactivos, que ajustados a una configuración didáctica e integradas al curriculum escolar, permitieron a dichos estudiantes, comenzar a desempeñarse académicamente con mayor eficiencia y seguridad dentro del aula de clases.

En cuanto al diseño de investigación, se desarrolló según el modelo espiral dialéctico planteado Kemmis y McTaggart (1992), el cual comprende cuatro aspectos: reflexión inicial-planificación-acción-observación-reflexión. La primera fase del trabajo, se inició con una serie de reflexiones sobre la situación de los escolares, en cuanto al proceso de lectura y escritura, se indagó con precisión en qué nivel construcción, comprensión y producción de la lengua escrita se encontraban y cuál era su conocimiento y motivación en torno a las nuevas tecnologías y específicamente hacia los juegos o programas de computación educativos. En fin, se realizó un diagnóstico inicial que permitió reconocer y ubicarse dentro del contexto en el que se iba a trabajar.

En la segunda fase se llevó a cabo la planificación, que abarcó el planteamiento de objetivos, el diseño de las acciones que permitieron atender y favorecer a las

interferencias en el aprendizaje de la lectura y la escritura, la selección de los software o programas educativos, así como el establecimiento del tiempo en el que se desarrollaría la misma. El diseño de estas acciones se discutieron con los actores que formaron parte del proyecto (padres, representantes, docentes directivos y estudiantes), a fin de establecer compromisos con las acciones planificadas. Además, en esta etapa se establecieron las actividades relacionadas con el rol de la docente: vincular las acciones con los objetivos, contenidos, competencias e indicadores del proyecto de aprendizaje que se llevó a cabo en el aula. Asimismo, se realizaron las pertinentes adaptaciones curriculares, necesarias para el trabajo con estudiantes con necesidades educativas especiales.

En la tercera fase, se desarrollaron las acciones planificadas, las cuales fueron revisadas en forma permanente; hecho que permitió la reflexión, definición e incorporación de algunos cambios durante la realización del trabajo. Al respecto Kemmis y McTaggart (1992) señalan, que la acción es dinámica y exige que las decisiones acerca de lo que debe hacerse para alcanzar las metas, sean tomadas instantáneamente.

En relación con los recursos utilizados en esta fase, para llevar a cabo esta experiencia investigativa, CEN.DA-INCES-Casa de Todos, cuenta con un Laboratorio de Computación, con 12 equipos (sin conexión a internet), dicho laboratorio está disponible para el uso de todos los docentes y personal de la institución, sin embargo, debe ser solicitado con antelación, pues es utilizado para diferentes actividades. Luego de organizar y planificar la configuración didáctica que se desarrolló en este trabajo, se cumplieron los pasos exigidos por la dirección del plantel y el encargado del laboratorio, fue así como se nos asignaron, los días miércoles y jueves de 7:30 a 8:30 am. Para la conexión a internet, la cual era necesaria para llevar a cabo algunos encuentros, se concedió el permiso de realizar tres (3) sesiones de trabajo, en la Sala de Telemática de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (U.P.E.L), Núcleo Carabobo, la cual es una institución cercana, que en muchas oportunidades, ha atendido a nuestra solicitud de utilizar con los estudiantes, dichas instalaciones. Las herramientas digitales, que permitieron

desarrollar la secuencia didáctica, eran propiedad de la docente – investigadora, estas fueron seleccionadas en función de los contenidos a trabajar en el proyecto de aprendizaje y de los niveles de adquisición y construcción de la lengua escrita de los participantes.

Finalmente, en la cuarta fase, se analizaron, documentaron y sistematizaron, los efectos de las actividades planificadas y de las acciones que se ejecutaron durante la investigación.

### **Contexto y Grupo de Investigación**

Esta investigación se llevó a cabo con un grupo de 9 participantes, que presentan dificultades en la adquisición y consolidación de la lectura y la escritura; con edades que oscilan, entre los 16 y 30 años, atendidos en el Centro de Dificultades de Aprendizaje (CEN.DA–INCES-Casa de Todos). Estos estudiantes de acuerdo con el proceso de construcción espontánea de la lengua escrita, tal como se adelantó en el diagnóstico; se ubicaban entre los niveles alfabético inicial y alfabético medio. Además de los educandos, el grupo de investigación también estuvo constituido por sus representantes, docentes de la institución y quien escribe, que asumió el rol de docente e investigadora.

Los estudiantes antes mencionados, están cursando, el 9no semestre de Educación Básica de la modalidad de Educación de adultos. Esta capacitación es acreditada y coordinada por la Unidad Educativa INCES. Paralelo a esto y en la misma institución, a la que asisten todos los días de 7:30 am a 12:30 pm; reciben atención y apoyo por parte de un equipo multidisciplinario, conformado por: docentes especialistas, psicopedagogas, médico familiar, psicólogo y trabajadora social.

Es necesario destacar, en relación a lo anteriormente dicho, que este es un centro que atiende principalmente, a personas con necesidades educativas especiales (dificultades de aprendizaje, compromiso cognitivo leve, deficiencias motoras o auditivas), que posean un funcionamiento intelectual promedio. En este sentido, aunque es el INCES, quien rige todo lo relacionado al pensum de estudios, constancias, notas, entre otros, es el equipo multidisciplinario de esta institución,

quien se encarga de evaluar y diagnosticar a los estudiantes para que de acuerdo a sus necesidades y potencialidades, sean atendidos y apoyados por los docentes especialistas.

En relación al grupo de investigación, es pertinente recordar que, uno de los educandos participante de este trabajo, presenta una deficiencia auditiva profunda o lo que es comúnmente llamado sordera, este posee un funcionamiento intelectual normal, sin embargo, como consecuencia de la deprivación ambiental y un manejo escolar inadecuado, aun se está iniciando en el proceso de construcción de la lengua escrita. Este estudiante requirió, para llevar a cabo el trabajo con los software y programas didácticos, el apoyo de una intérprete del lenguaje de Señas Venezolano (LSV).

Resulta oportuno precisar, que a pesar de hacer esta distinción, en cuanto a las deficiencias auditivas, este grupo de investigación, en su totalidad presenta dificultades en el aprendizaje. En el caso ya descrito, la discapacidad auditiva es una necesidad asociada a dicha condición.

En cuanto al contexto de investigación, se puede afirmar que las condiciones físicas del aula y del laboratorio de computación, en relación al espacio, iluminación y ventilación, son adecuadas. El salón de clases, posee todo el mobiliario necesario para atender hasta 20 estudiantes y la sala de computación, como se refirió en apartados anteriores, cuenta con 12 computadoras sin conexión a internet.

Por otra parte, es bueno aclarar, que los estudiantes que integran este grupo de investigación provienen de estratos socioeconómicos bajos, la mayoría ha cursado estudios regulares en instituciones que carecen de laboratorios de informática. Aunque algunos de estos estudiantes, han utilizado y son conscientes de lo que es y para qué sirve una computadora, el contacto con las mismas no ha formado parte de su vida cotidiana.

### **Rol de la Investigadora**

Otro aspecto importante de la investigación cualitativa, es el rol del investigador. En relación a esto, es importante destacar, que en este trabajo se asumió

simultáneamente el papel de docente e investigadora, lo cual exigió acción y compromiso con la realidad que se estaba estudiando. Resulta pertinente destacar, en cuanto al informe de investigación, que el mismo incluye secciones redactadas en primera persona; usualmente se suele eludir este estilo de redacción, no obstante, algunos autores como Glesne y Peshkin, 1992 (citado por Rodríguez, Gil y García, 1996) consideran que “en la investigación cualitativa, esta es una forma de subrayar la presencia del investigador en los contextos estudiados” (p.270). Al utilizar la primera persona en la redacción, se manifiesta el compromiso por parte de la investigadora, de incorporar cambios positivos al contexto donde se desarrolló la investigación.

### **Técnicas e Instrumentos de Investigación**

Este tipo de enfoque utiliza pocos instrumentos estandarizados, pues el investigador es el principal instrumento de medida, (Miles y Huberman 1994, p.5-8, citado por Rodríguez, Gil y García, 1996). La observación participante y la entrevista, son las técnicas que orientaron el proceso de recolección de todas las informaciones, situaciones, hechos y particularidades que se suscitaron durante el desarrollo del presente estudio.

La *observación participante* la define McKernan (2001), “Como la práctica de hacer investigación tomando parte en la vida del grupo social o institución que se está investigando” (p.84). De acuerdo con esta afirmación, el investigador debe participar si es posible con entusiasmo, de las actividades, acontecimientos y comportamientos que se desarrollan, para luego comprenderlos, analizarlos e interpretarlos. Según el autor antes mencionado, esta técnica constituye una de las más importantes dentro del proceso metodológico de la investigación–acción, principalmente en el desarrollo de investigaciones que se llevan a cabo dentro de las aulas de clase y donde el currículo está involucrado. En relación a esto, la investigadora, además era la docente del aula donde se realizó la investigación, por ello, cumplió con el rol antes descrito, pues además de realizar el estudio, asumió el papel de guía y responsable de que los procesos que allí se iniciaron, beneficiaran a los estudiantes en particular y a la

institución en general.

La observación participante es más que simplemente mirar, es por ello que se hizo necesario la utilización de instrumentos que permitieron sistematizar dichas observaciones, en el caso de este estudio se utilizaron las *notas de campo observacionales (NO)* y los *registros anecdóticos*. Según McKernan, 2001, “Las notas de campo observacionales, son las que tienen que ver con los acontecimientos experimentados mediante la escucha y observación directa del entorno” (p.115). En cuanto a los registros anecdóticos, el mismo autor aclara que, “son relatos breves de la acción o los acontecimientos, que se ponen por escrito literalmente, es un retrato en imágenes de la acción hecho con palabras” (p.80). Es importante resaltar, que través de estos instrumentos se registraron tanto hechos o eventos ocurridos (información objetiva o descriptiva), como meditaciones subjetivas o interpretativas referentes a percepciones, creencias o sentimientos.

El proceso de observación se realizó antes, durante y después de los lapsos que los estudiantes interactuaron con los software educativos y/o programas diseñados para computadora, los cuales les fueron proporcionados de acuerdo a una secuencia didáctica que se ajustó a sus intereses, necesidades y nivel de aproximación a la lengua escrita. Además, se aplicó el proceso de observación, para analizar las historias de vida de los estudiantes, sus producciones escritas y los programas de estudio que se guiaron la planificación del proyecto de aprendizaje. En relación a esto, Ruiz e Ispizua (citado en Valles, 1997), señalan que los registros escritos, simbólicos o en general cualquier dato disponible, son fuentes importantes para obtener información. Por otra parte, se realizaron talleres y reuniones con los padres, representantes y docentes de la institución, en diferentes momentos del proceso investigativo y además se tomaron registros fotográficos, los cuales permitieron, recabar información relevante y donde la técnica utilizada, también fue la observación participante.

En cuanto a la *entrevista*, técnica importante dentro de cualquier investigación, permitió mediante una situación de contacto personal, recoger y al mismo tiempo generar información, (McKernan, 2001). Se utilizó en esta investigación la entrevista

semiestructurada como guía para recabar información concerniente al proceso de interacción de los alumnos con el material informático, así mismo, se entrevistó a los padres y representantes con el fin de revisar los efectos de la dinámica vivida por ellos y sus hijos dentro de esta investigación.

Antes de iniciarla, se estableció un clima de confianza y empatía entre entrevistador-entrevistado, lo cual fue necesario a pesar de que ya existía una relación docente-alumno-representante. El estilo utilizado fue el conversacional, esto con el objetivo de que el entrevistado se sintiera dentro de un clima agradable que le permitiera sentir que sus respuestas eran significativas y aceptadas. La entrevista semiestructurada, además de la selección de una serie de preguntas preestablecidas que se realizan a todos los entrevistados, bien sean educandos o representantes, también deja espacio para el planteamiento de situaciones o preguntas que puedan surgir a medida que transcurre el encuentro.

Las entrevistas se realizaron de acuerdo a los planteamientos de McKernan (2001), las mismas se organizaron en preguntas normativas sobre los contenidos y aspectos trabajados a través de los programas de computación y preguntas comparativas, para relacionar las experiencias o aprendizajes obtenidos con la computadora, con las vivencias dentro del aula o el hogar. Finalmente se formularon preguntas de experiencia /comportamiento, que permitieron percibir los cambios que ocurrieron en cuanto a las interferencias para el aprendizaje de la lectura y la escritura.

### **Técnicas de Procesamiento e Interpretación**

En esta investigación, el procesamiento y recolección de la información no estuvo restringido por un espacio o tiempo limitado, tal como lo afirma McKernan (2001), “en el trabajo de campo y la recogida de datos, durante la investigación – acción se está produciendo constantemente un análisis comparativo” (p.241), este mismo autor también aclara que no se debería esperar a tener una gran cantidad de notas y registros para iniciar la interpretación, por lo que el proceso de análisis y recolección de datos en esta investigación se realizó paralelamente con el proceso continuo de

acción- reflexión.

El procedimiento seleccionado para la interpretación de la información en la investigación cualitativa y por lo tanto en este trabajo, fue esencialmente inductivo, ya que se partió de un proceso en el que se observó, relacionó, interpretó y teorizó, tomando en cuenta la información recolectada. Para lograr dicho análisis e interpretación de los datos, se trabajó con la masa de información recogida en el campo, en las entrevistas, registros anecdóticos y los talleres y reuniones realizados, para ello se debió segregar la información por unidades temáticas, agrupándola en columnas, posteriormente se categorizó la información y se codificó según la siguiente leyenda:

**Cuadro # 3**  
**Leyenda de los Códigos Alfanuméricos**

<p style="text-align: center;"><b>Notas de campo</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Entrevistas Semiestructuradas con estudiantes</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Entrevistas Semiestructuradas con Representantes</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Talleres y Reuniones con Representantes</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Talleres y Reuniones con Docentes</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Registros Anecdóticos</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>NC1</b></p> <p style="text-align: center;"><b>ESEE1</b></p> <p style="text-align: center;"><b>ESER2</b></p> <p style="text-align: center;"><b>TR1</b></p> <p style="text-align: center;"><b>TD1</b></p> <p style="text-align: center;"><b>RA2</b></p> <p style="text-align: center;">Inicial del instrumento y número del fragmento</p>
<p style="text-align: center;"><b>Registros Fotográficos por Estudiantes</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Registros Fotográficos por Sesiones de trabajo</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Registros Fotográficos por Talleres y Reuniones con Padres, Representantes y Docentes</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>JM1</b> Iniciales del nombre y apellido y número de la foto</p> <p style="text-align: center;"><b>S1-2</b> Número de la sesión y número de la fotografía</p> <p style="text-align: center;"><b>TD1-1 ó TR1-2</b> Iniciales del taller- número del taller y número de la foto</p>

Fue de este modo, que se pudo explicar la realidad estudiada. Es importante destacar a Martínez (2007), quien aclara, que el proceso completo para trabajar con este tipo de método, implica, *la categorización, la estructuración, la contrastación y la teorización propiamente dicha.*

Según este autor, aunque la *categorización* se hace presente desde el momento que se inicia la recolección de datos, categorizar se trata “de describir categorías o clases significativas, de ir constantemente diseñando y rediseñando, integrando y reintegrando el todo y las partes, a medida que se revisa el material y va emergiendo el significado de cada sector, evento hecho o dato”(s/p). En cuanto a la *estructuración*, la mejor manera de iniciarla es continuando el proceso de integración de categorías menores en categorías más generales y comprehensivas, en este sentido, también, aclara que, la estructura podría considerarse como *una gran categoría*, más amplia, más detallada y más compleja, como el tronco de un árbol que se integra y une todas las ramas. En resumen, la *estructuración*, es la que ayuda a relacionar e integrar la información obtenida y a captarla en forma simultánea.

En este mismo orden de ideas, en el proceso que nos permitió teorizar se encuentra la *contrastación*, esta etapa de la investigación como bien lo indica su nombre, consistió en contrastar los resultados obtenidos con estudios realizados por otros investigadores, en otros contextos y tiempos. Siempre es relevante, contraponer las conclusiones del trabajo que se ha realizado, con las de otros autores para comprender mejor, por un lado, las posibles semejanzas y diferencias y por otro, para hacer factible una mayor integración y enriquecimiento de los conocimientos obtenidos en el área estudiada.

Finalmente, como lo aclara el autor hasta ahora mencionado, *teorizar*, después del trabajo de *contrastación* es “integrar en un todo coherente y lógico los resultados de la investigación en curso”(s/p). En torno al tema, Goetz y LeCompte (1984) (citadas por McKernan, 2001) afirman que, teorizar consiste básicamente en que al percibir, comparar, agregar y ordenar, generalmente, se encuentran conexiones en los datos, según las autoras, dicho modo de análisis también incluye “especular o hacer suposiciones acertadas basadas en la actividad reflexiva”(p.241).

Utilizando como apoyo las consideraciones de los autores citados, se puede afirmar que en de esta investigación, el análisis e interpretación de los resultados formó parte de un proceso constructivo y creativo. Este proceso, permitió la elaboración de proposiciones conceptuales, a partir de la teorización, las cuales, tuvieron como fin, mejorar el ambiente educativo donde se llevó a cabo la investigación.

### **Decisiones metodológicas**

Para culminar este capítulo, seguidamente se presenta una *Matriz epistémica*, la cual, resume los pasos y decisiones asumidas para llevar a cabo este trabajo. Se pretende a través de la representación gráfica, ilustrar el desarrollo de este estudio, enmarcado dentro del paradigma cualitativo.

# INVESTIGACIÓN ACCIÓN-PARTICIPANTE

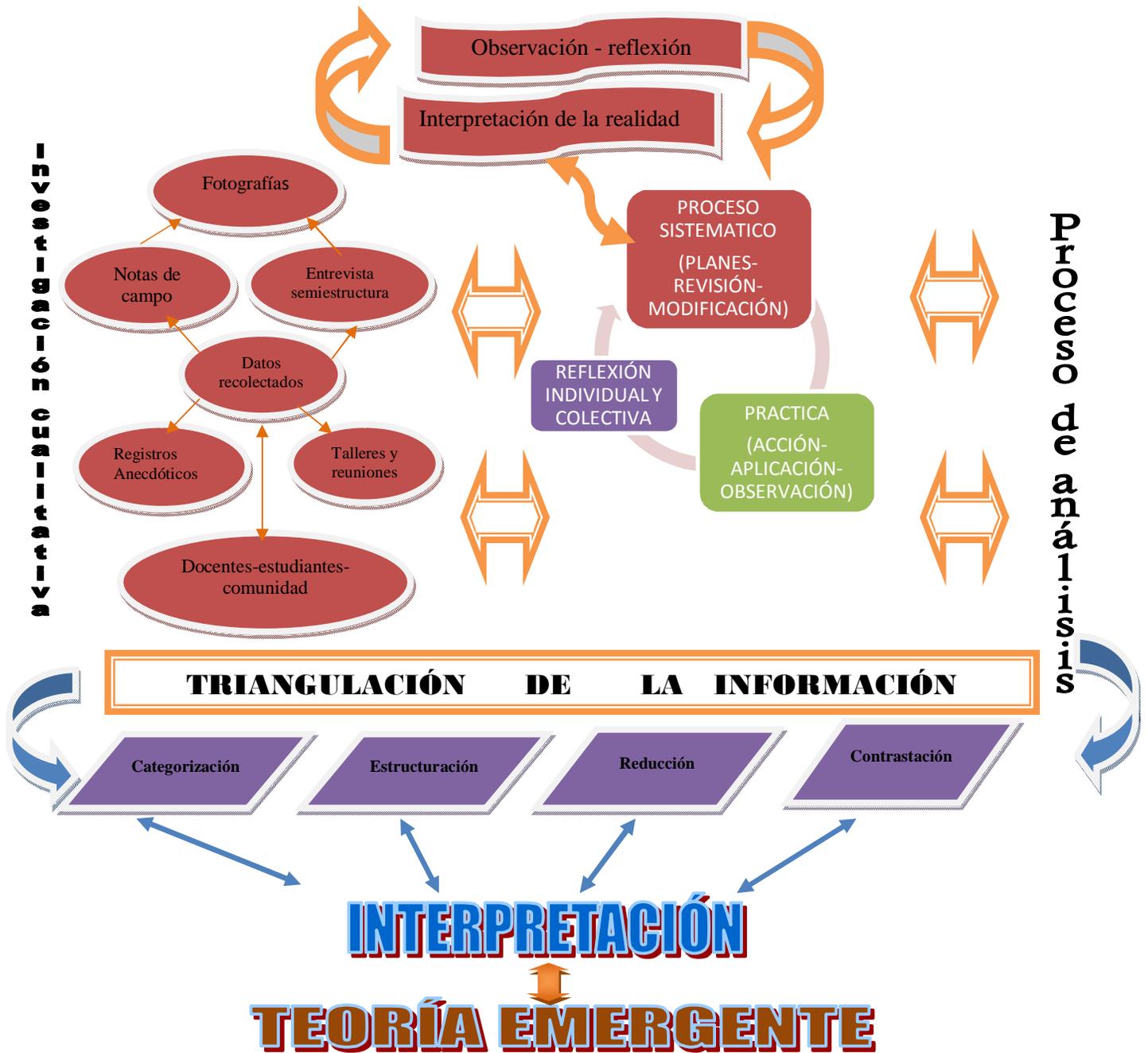


Gráfico # 1. Matriz epistémica

## CAPITULO IV

### PLANIFICACIÓN PARA LA ACCIÓN PEDAGÓGICA – INVESTIGATIVA

La planificación de las acciones en el diseño seleccionado para este estudio, permitió prever la organización de los elementos y actividades necesarias para la estructuración y desarrollo de toda la investigación, en este sentido, Boggino y Rosekrans (2004), aclaran que un plan de acción ayuda a mantener “sistematicidad y organización en el proceso de investigación” (p.102).

Por otro lado, durante su aplicación fue necesario revisar y evaluar si los resultados que se iban perfilado eran los previstos, dicha revisión tuvo que realizarse desde su desarrollo hasta al final. Al realizar un control en medio del plan, el investigador, tiene la oportunidad de corregir los procesos que no están saliendo de acuerdo a lo esperado, de allí que el proceso de planificación siempre es continuo. Según los autores antes mencionados, “lo más significativo es que el o los planes de acciones se construyan y reconstruyan en el proceso de investigación y se vayan reconstruyendo, según sea necesario, en los distintos ciclos” (Ob.cit, p.84). En cuanto al control tras su finalización, el objetivo fue establecer un balance y confirmar si los objetivos planeados fueron cumplidos.

En relación con lo anteriormente dicho, en la investigación acción no siempre se pueden controlar todos los aspectos, pues es parte de una realidad cambiante que no podemos despreciar, pues en ocasiones la planificación no se puede llevar a cabo tal y como se concibe, y eso también tuvo que ser considerado, en este sentido Suarez Pazos (2005), estima que la puesta en práctica de dicho plan no es “una acción lineal y mecánica; tiene algo de riesgo e incertidumbre y exige toma de decisiones instantáneas” (p.142), esta afirmación nos indicó que, aunque es necesario tener organizado el procedimiento o plan de trabajo a seguir, era importante dejar espacio a ciertas circunstancias que pudieran cambiar el curso de dichas acciones.

Tomando en cuenta las consideraciones anteriores, es oportuno revisar detalladamente los planes que guiaron la aplicación y puesta en práctica, de las

acciones que permitieron el logro de los objetivos propuestos. Es relevante destacar, que fue necesario, ajustar y revisar durante los diferentes ciclos, este trabajo, esto tuvo como finalidad, mantener un permanente proceso de acción –reflexión- acción.

### Plan de acción general

En este plan, se organizaron todas las acciones a desarrollar durante este estudio. Dichas acciones, se planearon tomando como punto de partida los objetivos específicos de la investigación. Este instrumento, permitió revisar y visualizar periódicamente, en forma amplia y general, las actividades que debían llevarse a cabo con todos los participantes del proceso.

**Cuadro # 4**  
**Plan de acción general**

OBJETIVOS	ACCIONES	RECURSOS	RESPONSABLES	FECHA	EVALUACIÓN
1	<p>Diagnóstico de los estudiantes en cuanto a su ubicación dentro del proceso de la lengua escrita.</p> <p>Revisión de las historias y registros psicopedagógicos de cada estudiante, disponibles en la institución.</p> <p>Exploración sobre el nivel de manejo y/o conocimiento de las TIC's que poseen los educandos que participan en la investigación.</p> <p>Reuniones con padres y representantes.</p>	<p><b>Humanos:</b> Estudiantes, docentes, representante.</p> <p><b>Materiales:</b> Historias y evaluaciones psicopedagógicas de los estudiantes, computadoras, cuentos, libros cuadernos.</p>	<p>Docente investigador.</p> <p>Equipo interdisciplinario.</p> <p>Directivo de la institución.</p>	Sept.- Nov. 2010	<p><b>Técnicas e Instrumentos:</b></p> <p><b>Técnicas:</b> Observación. De aula y documental.</p> <p><b>Instrumentos:</b> Registros descriptivos.</p> <p>Evaluaciones psicopedagógicas.</p> <p>Guía de entrevista semiestructurada.</p> <p><b>Criterios:</b></p> <p>Ubicación en el proceso de lengua escrita.</p> <p>Manejo y conocimiento de las TIC's.</p> <p>Disposición de los padres y representantes.</p>

2	<p>Revisión de trabajos y teorías que orientan sobre la selección de programas y software educativos.</p> <p>Sensibilización e inducción acerca del uso de las TIC's en la escuela, a padres, representantes y docentes de la institución.</p> <p>Registrarse en páginas y/ o redes educativas que permitan compartir información acerca del uso de las TIC's en el aula.</p> <p>Elaboración de una secuencia didáctica que tome en cuenta a las TIC's y al mismo tiempo considere las necesidades de cada estudiante en cuanto al proceso de construcción, comprensión y producción de textos escritos.</p> <p>Interrelación de la secuencia didáctica elaborada, con los proyectos de aprendizaje planificados en el aula donde se llevará a cabo la investigación.</p>	<p><b>Humanos:</b> Padres, representantes y docentes.</p> <p><b>Materiales:</b> Material bibliográfico impreso y digital. Computadoras Cuaderno de planificación.</p>	<p>Docente investigador.</p> <p>Especialistas en el área de informática.</p> <p>Asesores de contenido.</p> <p>Equipo directivo de la institución.</p>	Sept. - Nov. 2010	<p><b>Técnicas e Instrumentos:</b></p> <p><b>Técnicas:</b> Observación.</p> <p><b>Instrumentos</b> Guía de observación de documentos.</p> <p>Registros Descriptivos.</p> <p>Valoración de Expertos.</p> <p><b>Criterios:</b> Ubicación de teorías y/o propuestas de trabajo que orienten en la selección de software educativo.</p> <p>Importancia de las TIC's en educación.</p> <p>Uso de las TIC's en educación.</p>
3	<p>Preparación del material a utilizar en el aula.</p> <p>Organización de los espacios de aprendizaje, tomando en cuenta las edades, nivel de funcionamiento, grupo de atención al que pertenece.</p> <p>Organización del aula (mesas, computadoras, instalación eléctrica, iluminación).</p>	<p><b>Humanos:</b> Estudiantes, docentes, representantes .</p> <p><b>Materiales:</b> Programas, material impreso y digital, hojas, lápices, cuadernos. Computadoras</p>	<p>Docente investigador.</p> <p>Estudiantes.</p> <p>Representantes.</p>	Oct. 2010- Enero 2011	<p><b>Técnicas e Instrumentos:</b></p> <p><b>Técnicas:</b> Observación.</p> <p><b>Instrumentos:</b> Registros descriptivos y anecdóticos de cada estudiante donde se refleje la evolución del proceso de adquisición y</p>

	<p>Aplicación e interacción con los programas.</p> <p>Registro sistemático de los resultados obtenidos en el aula con la utilización de juegos y programas de computación.</p>				<p>construcción de la lengua escrita de cada uno.</p> <p><b>Criterios:</b> Coherencia y pertinencia de los software seleccionados.</p> <p>Progreso en los procesos de lectura y escritura de los estudiantes seleccionados.</p>
4	<p>Transcripción de los datos.</p> <p>Organización de los datos.</p> <p>Revisión recursiva de los datos.</p> <p>Segmentación de los datos.</p> <p>Categorización analítica.</p> <p>Evaluación de logros y alcances del plan de acción general y específicos para la atención de las dificultades de aprendizaje en la lectura y la escritura, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, en estudiantes de CENDA – Valencia.</p> <p>Identificación de los Alcances y limitaciones.</p>	<p><b>Humanos:</b> Docente especialista. Equipo directivo de la institución.</p> <p><b>Materiales:</b> Material impreso, libros,</p>	<p>Docente investigador.</p> <p>Tutor.</p>	<p>Enero marzo 2011</p>	<p><b>Técnicas e Instrumentos:</b></p> <p><b>Instrumentos:</b> Guía de observación de documentos.</p> <p>Revisión de datos.</p> <p><b>Criterios de Evaluación:</b> Coherencia y cohesión.</p>
5	<p>Reducción de datos bajo un proceso de síntesis e interpretación.</p> <p>Categorización sintética.</p> <p>Sistematización de la teoría emergente con apoyo de evidencias empíricas.</p>	<p><b>Humanos:</b> Docente especialista.</p> <p>Equipo directivo de la institución.</p> <p>Docentes y directivos de la institución.</p>	<p>Docente investigador.</p> <p>Tutor.</p>	<p>Marzo – abril 2011</p>	<p><b>Técnicas e Instrumentos:</b> Sistematización Hermenéutica.</p>

	<p>Contrastación de la teoría emergente con la establecida.</p> <p>Reflexiones con los padres y representantes, docentes y directivos de la institución, en torno a la importancia de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación con estudiantes con dificultades de aprendizaje y de los logros alcanzados.</p>	<p><b>Materiales:</b> Material impreso, libros, programas.</p>			
--	--	--	--	--	--

**Fuente:** Elaboración propia.

### **Planes específicos**

A partir del plan general se elaboraron los planes específicos, estos guiaron el quehacer pedagógico, inmerso en esta acción investigativa. En este apartado se encuentran en primer lugar, la planificación desarrollada en los talleres y reuniones dirigidos a la comunidad escolar (padres, representantes, docentes y directivos de la institución en general), con el fin de sensibilizar e informar acerca de las herramientas a utilizar y sobre trabajo llevado a cabo con los estudiantes. En segundo lugar, los planes de atención grupal: general y diarios, estos constituyeron el Proyecto de Aprendizaje, el cual, fue concebido y destinado, para transformar la realidad problemática abordada.

Con el fin de que dicha comunidad escolar (padres, representantes, docentes y personal directivo), inmersa en esta investigación participara en forma activa, se realizaron los talleres y reuniones, donde cada quien expuso sus opiniones, reflexiones y expectativas, en torno al trabajo que llevaba a cabo. En el primer taller, tanto con los representantes como con los docentes y personal directivo, se introdujo a los participantes, en el tema del uso e influencia de las TIC en la educación regular y especial venezolana y se informó detalladamente sobre el trabajo que se realizaría con los estudiantes del 9no semestre. En las reuniones posteriores, se le informó a los actores del proceso, acerca de los resultados, hallazgos o cambios surgidos en el

proceso investigativo y se escucharon las opiniones y/o sugerencias de cada participante. (Ver del Cuadros # 4 al 9).

Con respecto a los Planes de Atención Grupal, estos se llevan a cabo en CEN.DA-INCES –Casa de Todos, con la modalidad de pedagogía por proyectos, los cuales, de acuerdo a las exigencias del Ministerio del Poder Popular de la Educación, deben cumplirse en cada aula de clases. De acuerdo con Esté (2006), el proyecto de aprendizaje, permite “Integrar, hacer significativos y relevantes aprendizajes habitualmente dispersos y abstractos en el trabajo escolar” (p.8). Por otra parte, Rubiano y Lo Priore (2009), afirman que:

Su característica fundamental implica *el propósito de hacer algo*, además del propósito de cumplir con los objetivos pedagógicos previstos para el grado particular, por ello lo que distingue un proyecto es que la aplicación de la secuencia didáctica prevista culmina obligatoriamente en un producto tangible, en la *producción de algo* (p.45).

En base a lo anterior, se organizaron los aprendizajes, con el fin de hacerlos significativos para los estudiantes, a través de un proyecto de aula que culminó con la elaboración de un producto tangible. Es por ello, que en la planificación del mismo, se correlacionó el trabajo que se realizaría con las Tecnologías de la Información y la Comunicación o TIC, con los contenidos y competencias (exigencias institucionales), que debían alcanzar los estudiantes, de acuerdo al nivel cursado.

El Plan de Atención Grupal, se planificó en base a las adaptaciones curriculares realizadas a los contenidos, competencias e indicadores, incluidos en el área de Lenguaje, Comunicación y Cultura de 6to grado del Currículo Nacional Bolivariano (2007) y del área de Lengua y Literatura de 6to Grado, del Currículo Básico Nacional (1998). Estos constituyeron la base para correlacionar e incluir el uso de los programas, páginas web y juegos en línea seleccionados. La secuencia en que se presentaron dichas herramientas fue determinada por los objetivos pedagógicos planteados, los cuales a su vez, surgieron del *diagnóstico grupal* realizado previamente, en donde se determinó, en qué niveles del proceso de construcción de la

lengua escrita se encontraban ubicados los estudiantes.(Ver Cuadros # 10 al 13).

Antes de continuar con los planes diarios y con el fin facilitar la revisión y comprensión de lo ya expuesto, seguidamente se presentan los cuadros representativos de los planes definidos anteriormente.

### Cuadro # 5

#### I Taller con Padres y Representantes

Objetivos	Contenidos	Acciones	Recursos	Tiempo
<ul style="list-style-type: none"> <li>Sensibilizar a padres y representantes acerca del uso e influencia de las TIC en la atención de estudiantes con necesidades educativas especiales.</li> <li>Informar a los padres y representantes sobre el trabajo que se llevará a cabo con los estudiantes en nuestra institución.</li> <li>Propiciar la participación en los proceso de planificación y evaluación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Definición de Tecnologías de la Información y la Comunicación.</li> <li>La importancia de las TIC en la sociedad actual.</li> <li>Algunas experiencias de la TIC en la escuela regular y especial.</li> <li>Proyecto de Aprendizaje y planificación a desarrollar con los estudiantes.</li> <li>Necesidades educativas especiales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentación y dinámica inicial:</li> <li>Lectura reflexiva</li> <li>Definición de términos</li> <li>Proyección de láminas</li> <li>Reflexión final</li> <li>Intervenciones, preguntas y respuestas</li> <li>Evaluación</li> </ul>	<p><b>Materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Computadora</li> <li>Video</li> <li>Proyector</li> <li>Hojas</li> <li>Lápices</li> </ul> <p><b>Humanos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Docente investigador</li> <li>Padres y representantes</li> </ul>	3hrs.

Fuente: Elaboración propia.

### Cuadro # 6

#### II Reunión con Padres y Representantes

Objetivo	Contenidos	Acciones	Recursos	Tiempo
<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentar registros y resultados de las observaciones realizadas en la investigación.</li> <li>Exhortar a los representantes a emitir opiniones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Registros.</li> <li>Producciones escritas.</li> <li>Registros foto y video gráficos del trabajo.</li> <li>Conclusiones o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisión de los registros y fotos.</li> <li>Invitación a los representantes a emitir opiniones o</li> </ul>	<p><b>Humanos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Docente - investigadora, representantes.</li> </ul> <p><b>Materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Registros, fotos, videos, video-</li> </ul>	3 hrs.

y/o sugerencias en torno al trabajo realizado.	consideraciones de la docente investigadora	dar sugerencias acerca de los resultados.	proyector.	
--	---	---	------------	--

**Fuente:** Elaboración propia.

### Cuadro # 7

#### III Reunión con Padres y Representantes. Entrevistas

Objetivo	Contenidos	Acciones	Recursos	Tiempo
<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentar en forma general registros y resultados de las observaciones realizadas en la investigación.</li> <li>Realizar entrevistas individuales con los representantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Registros.</li> <li>Producciones escritas.</li> <li>Registros foto y video gráficos del trabajo.</li> <li>Conclusiones o consideraciones de la docente investigadora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisión de los registros y fotos.</li> <li>Invitación a los representantes a emitir opiniones o dar sugerencias acerca de los resultados.</li> </ul>	<b>Humanos:</b> Docente - investigadora, representantes. <b>Materiales:</b> Registros, fotos, videos, video-proyector.	3 hrs.

**Fuente:** Elaboración propia.

### Cuadro # 8

#### I Taller para Docentes y Personal Directivo

Objetivos	Contenidos	Estrategias	Recursos	Tiempo
<ul style="list-style-type: none"> <li>Sensibilizar a docentes y directivos del CEN.DA-INCES-Casa de Todos, acerca de la importancia del las TIC como recurso de aprendizaje.</li> <li>Informar a los docentes y directivos sobre el trabajo que se llevará a cabo con los estudiantes seleccionados para la aplicación del programa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Definición de Tecnologías de la Información y la Comunicación.</li> <li>La importancia de las TIC's en la sociedad actual.</li> <li>Algunas experiencias de la TIC en la escuela regular y especial</li> <li>Proyecto de Aprendizaje y planificación a desarrollar con los estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentación y dinámica inicial</li> <li>Lectura reflexiva</li> <li>Definición de términos</li> <li>Proyección de diapositivas y exposición del contenido</li> <li>Presentación de casos</li> <li>Reflexión y Preguntas y respuestas</li> <li>Evaluación</li> </ul>	<b>Materiales:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Computadora</li> <li>Video</li> <li>Proyector</li> <li>Hojas</li> <li>Lápices</li> </ul> <b>Humanos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Docente investigadora</li> <li>Padres y representantes</li> </ul>	3 hrs.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construcción colectiva de estrategias y de evaluación con los docentes.</li> </ul>				
---	--	--	--	--

**Fuente:** Elaboración propia.

### Cuadro # 9

#### II Reunión con Docentes y Personal Directivo

Objetivo	Contenidos	Acciones	Recursos	Tiempo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentar en forma general registros y resultados de las observaciones realizadas en la investigación.</li> <li>• Exhortar a los docentes a emitir opiniones, sugerencias o recomendaciones en cuanto a estrategias a utilizar en torno al trabajo realizado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registros, producciones escritas, registros foto y video gráficos del trabajo.</li> <li>• Consideraciones o conclusiones de la docente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisión de los registros videos y fotos.</li> <li>• Invitación a los docentes a emitir opiniones o dar sugerencias acerca de los resultados.</li> </ul>	<b>Humanos:</b> Docente - investigadora, representantes. <b>Materiales:</b> Registros, fotos, videos, video-proyector.	<b>3-hrs.</b>

**Fuente:** Elaboración propia

### Cuadro # 10

#### III Reunión con Docentes

Objetivo	Contenidos	Acciones	Recursos	Tiempo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexionar junto con los docentes acerca del trabajo realizado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registros, producciones escritas, registros foto y video gráficos del trabajo.</li> <li>• Consideraciones o conclusiones de la docente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invitación a los docentes a reflexionar, emitir opiniones o dar sugerencias acerca de los resultados.</li> </ul>	<b>Humanos:</b> Docente - investigadora, representantes. <b>Materiales:</b> Registros, fotos, videos, video-proyector.	<b>2-hrs.</b>

**Fuente:** Elaboración propia.

## Cuadro # 11

### Plan de Atención Grupal. Proyecto de Aprendizaje

**Docente:** Concepción Martínez

**Título del proyecto:** “Somos Escritores”

**Tiempo de desarrollo:** 15 semanas

**Inicio:** Octubre 2010

**Meta Tangible:** Un cuento creado y escrito en forma digital por cada estudiante participante

**Propósito:** Elaborar un cuento o texto escrito en la computadora, ajustado al nivel de aproximación al sistema alfabético de los estudiantes.

**Diagnóstico general del grupo:** Se trata de nueve (9) estudiantes, de ambos sexos; entre 16 y 30 años de edad, diagnosticados con dificultades en el aprendizaje de la lectura y la escritura. Sus niveles en el proceso de construcción de la lengua escrita se encuentran entre el alfabético inicial y medio.

**Objetivos pedagógico:**

- Promover el seguimiento de instrucciones al participar en diversos tipos de actividades (juegos, trabajos, investigaciones)
- Favorecer la lectura comprensiva y producción escrita de textos sencillos relacionados con temas de su interés.

#### **ACCIONES A DESARROLLAR**

##### **Lectura y escritura:**

- Interacción con la computadora para dar a conocer su funcionamiento básico: botón de encendido – apagado, teclado y mouse.
- Identificación de semejanzas, diferencias al comparar diversos materiales escritos impresos y digitales.
- Aproximación progresiva al manejo del código de la lengua escrita
- Conocimiento y utilización de aspectos formales de la lengua escrita (uso de mayúsculas, presentación, sangría, manejo del espacio gráfico, legibilidad)
- Análisis de oraciones y textos para observar palabras que las integran (palabras que nombran, describen o indican acción).
- Organización de secuencias para la producción de textos escritos.
- Producción escrita de comentarios y conclusiones sobre lecturas y temas trabajados.
- Elaboración, revisión y reestructuración de borradores como actividad previa a la entrega definitiva de los trabajos escritos

**Fuente:** Elaboración Propia.



**Cuadro # 14**  
**Evaluación del Proyecto**

METACOGNICIÓN	SOCIALIZACIÓN	TECNICA	INSTRUMENTOS
Recuento de lo aprendido en cada sesión	Exposición de un cuento redactado, elaborado e ilustrado por los estudiantes utilizando recursos multimedia.	Observación sistemática  Análisis de producción de los alumnos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Notas de campo</li> <li>• Registros anecdóticos.</li> <li>• Producciones orales y escritas</li> </ul>

**Fuente:** Elaboración propia.

***Planes diarios***

Para llevar a cabo, el Plan de Atención Grupal, antes presentado, se realizaron los Planes diarios o de clase, los cuales se organizaron mediante una secuencia de actividades o secuencia didáctica, la cual de acuerdo a Rubiano y Lo Priore (2009), "...al igual que un proyecto, contempla la concatenación de actividades colectivas, grupales e individuales, dirigidas hacia el logro de una serie de objetivos pedagógicos, pero no pretende alcanzar un producto tangible como el proyecto" (p. 46). Como ya se ha referido, la planificación de esta secuencia se basó en el diagnóstico realizado a los estudiantes. Para ilustrar esto, seguidamente se presentan los planes diarios, en los que se especifica detalladamente, las acciones que se desarrollaron en cada sesión.

**Cuadro # 15**

**Plan diario. Sesión 1**

Objetivos	Contenido	Secuencia Didáctica (Acciones)	Evaluación Cualitativa	Recursos
<p>Proporcionar herramientas básicas a los estudiantes que les permitan utilizar la computadora y sus aplicaciones con mayor facilidad.</p> <p>Favorecer en los estudiantes la apropiación y adquisición de un vocabulario técnico elemental.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El intercambio oral en la vida cotidiana: la conversación, el diálogo y la discusión. Turnos en la conversación.</li> <li>✓ Encendido y apagado de las maquinas.</li> <li>✓ Manejo de los dispositivos de entrada (mouse y teclado).</li> <li>✓ Manejo y ubicación de los programas a utilizar en el “Escritorio” o “Mis documentos”</li> <li>✓ Como abrir una carpeta o archivo</li> <li>✓ Conexión a internet.</li> </ul>	<p>Inicio: Se explicará o recordará cómo encender – apagar correctamente y como deben quedar las máquinas al culminar el trabajo. Manejo del mouse y teclado. Además se mostrará como ubicar programas en la computadora.</p> <p>Desarrollo: Se les indicará como abrir una carpeta, cada estudiante abrirá una con su nombre, luego exploraremos el “Escritorio” y se ubicará al Word Office y al icono que indique la conexión a internet. Explorarán libremente e indicarán que programas se encuentran instalados en la computadora.</p> <p>Cierre: Cada uno abrirá un documento de Word, escribirán un texto libre (sin correcciones por parte de la investigadora), guardarán su documento y lo incluirán en sus carpetas. Luego en hojas escribirán acerca de lo realizado en el día en pocas palabras ¿qué hice hoy?</p>	<p>Al finalizar esta sesión los estudiantes deben:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manejar y utilizar el vocabulario técnico-elemental.</li> <li>• Manejar adecuadamente las computadoras (encender – apagar)</li> <li>• Abrir- cerrar-guardar documentos y archivos.</li> </ul>	<p>Docente, estudiantes, computadoras, Programas, Hojas, Cuadernos, Lápices.</p>

**Fuente:** Elaboración propia.

## Cuadro # 16

### Plan diario. Sesiones 2 y 3

Objetivos	Contenido	Secuencia Didáctica (Acciones)	Evaluación Cualitativa	Recursos
<p>Afianzar el seguimiento de instrucciones sencillas,</p> <p>Facilitar en los estudiantes el manejo y uso de un programa o software, sencillo como “Mi Primera Encarta”, aprendan a investigar y/o encontrar temas de interés.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Exposición y argumentación de razonamientos y puntos de vista en conversaciones y discusiones sobre diferentes temas.</li> <li>✓ Interacción comunicativa: Discusión y reflexión para la toma de decisiones y la búsqueda de soluciones a problemas académicos y cotidianos.</li> <li>✓ Usos y aplicaciones del programa.</li> </ul>	<p>Inicio: Se les mostrarán diferentes usos y aplicaciones del programa (enciclopedia y diccionario), se les invitará a explorar las diferentes ventanas y a seleccionar la que se ajuste al proyecto de aprendizaje. A cada uno le será asignado un tema.</p> <p>Desarrollo: Antes de comenzar el trabajo, deben abrir un documento con el nombre del tema (que luego guardarán en sus carpetas). Deben investigar siguiendo las siguientes pautas: Lectura, selección de ideas importantes y búsqueda de imágenes relacionadas.</p> <p>Cierre: Se mostrará como copiar y pegar imágenes en el documento abierto y luego los estudiantes escribirán algunas ideas en torno a lo leído, si es necesario podrán cortar y pegar ideas u oraciones del texto leído. Cada quien al final debe realizar una pequeña exposición de lo trabajado con el programa (podrán leer lo que escribieron).</p> <p>Podrán recrearse con un juego de la sección “Juega y Aprende”.</p> <p>Finalmente ¿Qué aprendí hoy?</p>	<p>Al finalizar la tercera (3ra) sesión los estudiantes deben:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abrir, cerrar y guardar documentos con facilidad.</li> <li>• Seleccionar, cortar y copiar.</li> <li>• Escribir ideas en el texto utilizando el Word Office.</li> </ul> <p>Es importante destacar que este programa podremos utilizarlo paralelo a otros software, pues tiene la opción de consulta - diccionario, lo cual es importante en la apropiación de las normas y manejo adecuado del sistema alfabético.</p>	<p>Docente, estudiantes, computadoras, programa Enciclopedia Virtual “Mi primera Encarta”, hojas, lápices.</p>

Fuente: Elaboración propia.

**Cuadro # 17**

**Plan diario. Sesión 4**

Objetivo	Contenido	Secuencia Didáctica (Acciones)	Evaluación Cualitativa	Recursos
<p>Favorecer la interacción sistemática con diversos materiales impresos y digitales.</p> <p>Facilitar la Creación de historias a partir de relatos leídos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Diferenciación y uso de diversos tipos de libros de acuerdo con su función: recreativos, informativos, de consulta, el diccionario.</li> <li>✓ Identificación de elementos de la narración: personajes, tiempo, espacio.</li> <li>✓ Reflexión sobre los contenidos básicos de textos leídos.</li> </ul>	<p>Inicio: En esta sesión se revisará un material impreso por la docente “Vamos a escribir un cuento”, el cual presenta en un vocabulario sencillo que es un cuento y cuál es su estructura.</p> <hr/> <p>Desarrollo: Revisaremos el software recreativo - didáctico <b>“Libros Vivientes” (Living Books)</b>, en el que aparecen varios cuentos cortos con las opciones de interactuar con él o simplemente de lectura. Se invitará a prestar atención sobre los personajes y sobre su estructura (inicio, desarrollo y desenlace). Se invitará a los estudiantes a revisar algunos libros variados (para comparar) y algunos cuentos impresos llevados por la docente y a que ellos mismos recuerden algunas historias y señalen como están estructuradas.</p> <hr/> <p>Cierre: Se indagará con los estudiantes acerca de qué diferencia perciben ellos entre un cuento y otros textos revisados. Se invitará a repasar y expresar que observaron en los cuentos, y como esto podría ayudarlos con su historia.</p>	<p>Al finalizar la sesión los estudiantes deben:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Tener noción acerca de lo que es un cuento o texto narrativo y como debe estar conformado o estructurado.</li> </ul>	<p>Docente, estudiantes, computadoras, material impreso, software “Cuentos Vivientes”, hojas, lápices</p>

**Fuente:** Elaboración propia.

**Cuadro # 18**

**Plan diario. Sesión 5**

Objetivo	Contenido	Secuencia Didáctica (Acciones)	Evaluación Cualitativa	Recursos
<p>Afianzar el seguimiento de instrucciones sencillas</p> <p>Favorecer la apropiación y manejo adecuado de nociones elementales del sistema alfabético.</p> <p>Escribir palabras y oraciones sencillas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Apropriación progresiva del código escrito.</li> <li>✓ Diferenciación oral y escrita de sílabas que presenten la estructura (vocal - consonante), (vocal - consonante, consonante-vocal - consonante y consonante - consonante - vocal).</li> <li>✓ Análisis y síntesis de las palabras.</li> <li>✓ Búsqueda de imágenes</li> </ul>	<p>Inicio: Antes de comenzar el trabajo se recordará a los estudiantes, sobre el uso de la computadora y sus dispositivos de entrada, se dará espacios para preguntas y se permitirá una pequeña práctica. Luego se les explicará que se trabajará con <b>“Juegos para leer y escribir”</b>, el cual es un juego donde practicaremos algunas habilidades elementales pero importantes, se les invitará a escuchar bien las instrucciones y explicaciones que se dan en el juego antes de realizar cualquier actividad. Además se informará sobre lo que se espera que hagamos al finalizar la clase.</p> <hr/> <p>Desarrollo: la docente ingresará a la página y explicará cómo manejar el juego, se les dirá que lo jugaremos por niveles, incluyendo al primero y segundo que aunque son muy elementales, nos servirá para practicar. En cada nivel, jugaremos las actividades sugeridas en este orden: “Sonidos”, “Las sílabas de las palabras”, “Parejas”, Pon nombre a los cuadros” “Letrix”, “Escritura en el teclado virtual”.</p>	<p>Al finalizar la sesión el estudiante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Escritura correcta de palabras relacionadas con los sonidos trabajados en el juego.</li> <li>✓ Seleccionará un tema y nombre para su cuento o historia.</li> <li>✓ Escribirá digitalmente palabras relacionadas con el tema.</li> <li>✓ Seleccionará en la web (búsqueda de imágenes en línea o en imágenes prediseñadas) ilustraciones relacionadas con el tema escogido.</li> <li>✓ Los estudiantes expresarán brevemente, en forma escrita que</li> </ul>	<p>Docente, estudiante, computadoras, hojas, lápices</p> <p>Programa: Juegos para leer y escribir</p>

		<p>Cierre: Expresarán en forma grupal su opinión acerca del juego, si fue muy sencillo o difícil, si le agradó o no, si les fue difícil leer o escribir alguna palabra, que aprendieron o que recordaron. Se les dará una hoja con algunas sílabas trabajadas en el juego y ellos deberán escribir dos o tres palabras de cada uno (que hayan visto en el juego o no).</p> <p>La docente sugerirá algunos posibles temas para escribir cuentos o historias, los estudiantes deben abrir un documento donde escribirán palabras relacionadas con un tema que le llame la atención, buscaremos imágenes relacionadas internet o en imágenes prediseñadas.</p>	<p>juego le agrado o más y porqué.</p>	
--	--	---	--	--

**Fuente:** Elaboración propia.

**Cuadro # 19**

**Plan diario. Sesión 6**

Objetivo	Contenido	Secuencia Didáctica (Acciones)	Evaluación Cualitativa	Recursos
<p>Afianzar la lectura comprensiva de oraciones y de textos cortos.</p> <p>Fomentar el gusto por la lectura a través de la interacción con textos recreativos, narrativos y en verso.</p> <p>Favorecer la apropiación y manejo de los aspectos formales de la lengua escrita (uso de mayúsculas, presentación, sangría)</p> <p>Producir un texto sencillo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El código de la lengua escrita: reconocimiento y ubicación en las lecturas de grupos consonánticos, completar y ordenar oraciones, armar oraciones a partir de las palabras que las componen, escritura correcta de las palabras en un teclado digital.</li> <li>✓ Aspectos formales de la lengua escrita: uso de mayúsculas, sangría y presentación de un texto escrito.</li> <li>✓ Textos e historias interactivas: lectura, ordenar la historia, invención de un final.</li> <li>✓ Creación de personajes imaginarios y fantásticos a partir del mundo circundante.</li> </ul>	<p>Inicio: Se invitará a la clase a recordar y resumir brevemente lo que hicimos en la sesión anterior. Se les informará el trabajo que se realizara con el juego <b>“Abrapalabra”</b>.</p> <p>Desarrollo: Se abrirá el juego y cada quien deberá elegir un nombre para su partida, cada quien podrá elegir el lugar donde jugar, pues cada letra del alfabeto representa un mundo donde se deben leer y comprender oraciones y textos cortos.</p> <p>Cierre: Al finalizar, los estudiantes deben expresar en forma grupal su opinión acerca del programa, si les agrada o no, si les fue fácil o complicado, cual es su contenido y que es lo que estamos haciendo o aprendiendo con él.</p> <p>Además escribirán en una hoja oraciones o textos similares o iguales a los que aparecen en el juego (si es posible con ilustraciones).</p>	<p>Al finalizar la sesión:, se verificará que los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Escriban oraciones o textos cortos, atendiendo a aspectos como el respeto de las mayúsculas, legibilidad, presentación.</li> <li>✓ Definan y escriban digitalmente posibles personajes y ambiente de su cuento o historia.</li> </ul>	<p>Docente, estudiantes, computadoras, hojas, lápices, Software recreativo “Abrapalabra”</p>

**Fuente:** Elaboración propia.

**Cuadro # 20**

**Plan diario. Sesiones 7 y 8**

Objetivo	Contenido	Secuencia Didáctica (Acciones)	Evaluación Cualitativa	Recursos
<p>Afianzar la lectura comprensiva de oraciones y de textos cortos.</p> <p>Fomentar el gusto por la lectura a través de la interacción con textos recreativos, narrativos y en verso.</p> <p>Favorecer la apropiación y manejo de los aspectos formales de la lengua escrita (uso de mayúsculas, presentación, sangría)</p> <p>Producir un texto sencillo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El código de la lengua escrita: reconocimiento y ubicación en las lecturas de grupos consonánticos, completar y ordenar oraciones, armar oraciones a partir de las palabras que las componen, escritura correcta de las palabras en un teclado digital.</li> <li>✓ Aspectos formales de la lengua escrita: uso de mayúsculas, sangría y presentación de un texto escrito.</li> <li>✓ Textos e historias interactivas: lectura, ordenar la historia, invención de un final.</li> <li>✓ Creación de personajes imaginarios y fantásticos a partir del mundo circundante.</li> </ul>	<p>Inicio: Continuaremos jugando con el Abrapalabra, pero para el día de hoy sólo trabajaremos en la sección de cuentos.</p> <p>Desarrollo: En el juego hay varios niveles para interactuar con los cuentos, deben comenzar con el nivel 1, en donde ordenan y elaboran oraciones sencillas a partir de una ilustración, hasta el nivel donde es necesario leer y comprender las instrucciones para ordenar la historia o darle un final. Se invitará a explorar, jugar e interactuar con todos los niveles.</p> <p>Cierre: Se invitará a comentar sobre los cuentos que ofrece el juego y de cómo están estructurados (introducción-desarrollo-desenlace). Cuál le gusto más o si alguno les fue complicado comprender o culminar. Además se les pedirá que comenten sobre los aspectos formales, cuando se usan las mayúsculas, la presentación, sangría, entre otros.</p>	<p>Al finalizar la sesión 6 se comprobará que los estudiantes:</p> <p>Escribirán sobre el cuento que más les llamó la atención, se les pedirá que intenten realizar un resumen Corto del mismo.</p> <p>Al finalizar la sesión 6 se comprobará que los estudiantes:</p> <p>Definan el tema, personajes, ambiente de su cuento o historia y comiencen a escribirlo (digitalmente), atendiendo a lo ejercitado en las clases.</p>	<p>Docente, estudiantes computadoras, hojas, lápices Software recreativo "Abrapalabra"</p>

**Fuente:** Elaboración propia.

**Cuadro # 21**

**Plan diario. Sesiones 9 y 10**

Objetivo	Contenido	Secuencia Didáctica (Acciones)	Evaluación Cualitativa	Recursos
<p>Afianzar la lectura comprensiva de oraciones, textos cortos y sencillos.</p> <p>Favorecer el seguimiento de instrucciones sencillas.</p> <p>Favorecer la apropiación y manejo de las nociones básicas del funcionamiento de la lengua escrita (sustantivo, adjetivo, verbo).</p> <p>Producir un texto sencillo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aspectos formales de la lengua escrita: uso de mayúsculas, sangría y presentación de un texto escrito.</li> <li>✓ Reconocimiento de sustantivos, verbos, adjetivos, género y número.</li> <li>✓ Textos e historias interactivas: lectura, ordenar la historia, invención de un final.</li> <li>✓ Reflexión sobre los contenidos básicos de textos leídos.</li> </ul>	<p>Inicio: para la sesión de hoy exploraremos las páginas de “Cuentos locos” y “Cuentos interactivos”, con el fin de seguir conociendo y consolidando la estructura de un texto narrativo, además de ir consolidando normas propias de nuestro código escrito.</p> <p>Desarrollo: Accederemos a las páginas mencionadas y los estudiantes observarán e interactuarán con los cuentos. En los cuentos interactivos es muy importante estar atentos, pues dependiendo de lo que se narre en una página, se realizan acciones en la posterior.</p> <p>Cierre: Conversaremos acerca de cómo estaban estructurados los cuentos que leímos. Se realizará en forma individual o grupal correcciones y auto correcciones de las versiones que hasta ahora tienen de los cuentos para ir realizando sugerencias en cuanto a la coherencia, cohesión, y ortografía.</p>	<p>Al finalizar la sesión 8 se comprobará que los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Escriban un cuento loco (corto).</li> </ul> <p>Al finalizar la sesión 9, se verificará que los estudiantes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sean capaces de ubicar sus errores y corregirlos o buscar el apoyo de la docente.</li> <li>✓ Continúen escribiendo y enriqueciendo (digitalmente) su cuento o su historia.</li> </ul>	<p>Docente, estudiantes, computadoras, hojas, lápices, Juegos en línea.</p>

**Fuente:** Elaboración propia.

**Cuadro # 22**

**Plan diario. Sesión 11**

Objetivo	Contenido	Secuencia Didáctica (Acciones)	Evaluación Cualitativa	Recursos
<p>Afianzar la lectura comprensiva de oraciones, textos cortos y sencillos.</p> <p>Favorecer el seguimiento de instrucciones sencillas.</p> <p>Favorecer la apropiación y manejo de las nociones básicas del funcionamiento de la lengua escrita.</p> <p>Producir un texto sencillo.</p>	<p>El código alfabético:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Análisis y síntesis de palabras, separación correcta de las palabras, discriminación visual.</li> <li>✓ Adquisición y enriquecimiento del vocabulario.</li> </ul>	<p>Inicio: Este día será “Día de Juego Libre” se les explicará a los estudiantes que nos recrearemos, pero al mismo tiempo practicaremos habilidades importantes al acceder a una página que contiene juegos interactivos variados (SESAMO.COM)</p> <hr/> <p>Desarrollo: Se recordará la información básica para acceder a cualquier página y en la misma podrán elegir los mini juegos que deseen: sopas de letras, crucigramas, descubrir semejanzas y diferencias, escritura de mensajes, laberintos, ilustraciones para completar, entre otras.</p> <hr/> <p>Cierre: Socializarán y expresarán su opinión sobre el trabajo de este día. Luego cada uno escogerá en la sección de “Paginas para imprimir”, un motivo, la imprimirá y luego escribirá un mensaje corto para un amigo, maestro, familiar, etc. Habrá un proceso de autocorrección, donde si es necesario pueden utilizar el diccionario de Encarta, incluso si lo desean acceder y escribir en Word el mensaje y verificar si las palabras están bien escritas.</p>	<p>Al finalizar la sesión de hoy se verificará que:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Los estudiantes produzcan un texto sencillo.</li> <li>✓ Enriquecer y continuar escribiendo (digitalmente) el cuento o historia que debemos presentar.</li> </ul>	<p>Docente, estudiantes, computadoras, impresora, hojas, lápices Juegos en línea.</p>

**Fuente:** Elaboración propia.

**Cuadro # 23**

**Plan diario. Sesión 12**

Objetivo	Contenido	Secuencia Didáctica (Acciones)	Evaluación Cualitativa	Recursos
<p>Favorecer los procesos de coevaluación y autoevaluación de diferentes producciones escritas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Revisión individual y en equipo de los aspectos ortográficos de la producción escrita para observar y discriminar los casos de correspondencia y de no correspondencia entre los sonidos de la lengua oral y los elementos gráficos de la lengua escrita.</li> <li>✓ Observación de las relaciones de concordancia de género y número (artículo, sustantivo, adjetivo) en los textos escritos.</li> <li>✓ Atención a la separación de espacios entre palabras de la producción escrita.</li> <li>✓ Utilización del diccionario en la búsqueda de significados que no se infieran del contexto y para el manejo del orden alfabético</li> </ul>	<p>Inicio: Se invitará a los estudiantes a abrir los archivos donde tienen guardados los borradores de sus cuentos o historias, para culminarlos, revisarlos y comenzar a editarlos con las aplicaciones del Word Office, diccionario digital o en línea (si es necesario).</p> <p>Desarrollo: La docente iniciará un proceso de revisión junto con el estudiante, con el fin de verificar la cohesión, coherencia, adecuación y realizar corrección gramatical si es necesario, por supuesto, sin alterar la esencia de la historia creada. Se les mostrarán y enseñarán aplicaciones básicas como justificar, subrayar, destacar en negritas, alinear, cambio de las fuentes, etc. Luego, aunque ya lo han estado haciendo podemos buscar ilustraciones en la web o en las imágenes prediseñadas del CD "Masterclips".</p> <p>Cierre: Cada quien expresará en grupo sobre lo que ha realizado, podremos hablar sobre las historias. Luego se imprimirán los cuentos.</p>	<p>Al finalizar esta sesión: Debe quedar revisada y lista la versión final del cuento.</p>	<p>Docente, estudiantes, computadoras, impresora, hojas, lápices Programa de imágenes prediseñadas.</p>

**Fuente:** Elaboración propia.

**Cuadro # 24**

**Plan diario. Sesión 13**

Objetivo	Contenido	Secuencia Didáctica (Acciones)	Evaluación Cualitativa	Recursos
<p>Favorecer la comprensión de textos instruccionales.</p> <p>Afianzar la Comprensión de instrucciones sencillas.</p>	<p>✓ La comunicación con textos orales sencillos: Textos narrativos, descriptivos, instruccionales.</p> <p>✓ Lectura y seguimiento de textos instruccionales para realizar tareas manuales y otras actividades.</p> <p>✓ Interacción comunicativa: discusión y reflexión para la toma de decisiones y la búsqueda de soluciones a problemas académicos y cotidianos.</p>	<p>Inicio: Para la sesión de accederemos a un Blog que da indicaciones sencillas y consejos útiles para elaborar caratulas artesanales para libros.</p> <p>Desarrollo: En primer lugar cada quien planificará por escrito la encuadernación del cuento o historia: Método a utilizar: pega, lana o pabilo para coser, encuadernado con anillos para coser, encuadernado con anillos para. Materiales: que se necesita para el trabajo. Material impreso: se requieren recortes, ilustraciones, revistas, entre otros.</p> <p>Cierre: Se conversará y acordará entre docente y estudiantes, si es mejor traer los materiales en colectivo o en forma individual.</p>	<p>Al finalizar la sesión:</p> <p>✓ Los estudiantes deben tener claro como encuadernarán sus cuentos y los materiales que se necesitan.</p>	<p>Docente, estudiantes, computadoras, impresora, hojas, lápices, papel, acceso internet.</p>

**Fuente:** Elaboración propia.

**Cuadro # 25**

**Plan diario. Sesión 14**

Objetivo	Contenido	Secuencia Didáctica (Acciones)	Evaluación Cualitativa	Recursos
Elaborar en forma artesanal y/o manual las caratulas de los cuentos elaborados durante el proyecto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Respeto por los hábitos de presentación en los trabajos escritos.</li> <li>✓ Respeto y colaboración hacia las personas en la realización de trabajos en equipo.</li> </ul>	<p>Inicio: Se invitará a los estudiantes a organizarse con sus materiales y si es necesario distribuirse por grupos, con el fin de facilitar la actividad, a través de la cooperación y apoyo grupal.</p> <p>Desarrollo: Elaboración de las caratulas y encuadernación.</p> <p>Cierre: Socialización de lo aprendido en esta actividad manual y evaluación y reflexión acerca del trabajo realizado.</p>	<p>Al finalizar la sesión:</p> <p>Los cuentos deben quedar encuadernados con sus caratulas.</p>	<p>Docente, estudiantes, computadoras, impresora, hojas, lápices, papel, marcadores, tijeras, cartulinas, colores, pega, estambre de colores o pábilo, engrapadora.</p>

**Fuente:** Elaboración propia

## CAPÍTULO V

### INTERPRETACIÓN DE LA ACCIÓN PEDAGÓGICA – INVESTIGATIVA

En este capítulo se presentan los resultados de la acción pedagógica –investigativa, los cuales son producto de una reflexión-acción-reflexión permanente, del análisis y síntesis de los datos, así como de la interpretación y finalmente de la teorización, etapas que se fueron desarrollando a partir de una búsqueda exhaustiva de datos, para dar respuesta al objetivo general. En los siguientes apartados, se mostrará como estudiantes con dificultades en el aprendizaje, se fueron acercando al lenguaje digital y descubriendo nuevas formas de leer y escribir, mediante la utilización de un recurso didáctico diferente, a los utilizados con ellos hasta ahora, como son las Tecnologías de la Información y la Comunicación o TIC's.

Para llevar a cabo esta investigación, fue necesaria y determinante la utilización de diferentes técnicas e instrumentos de recolección de la información, tanto para registrar eventos y cambios ocurridos, como para comprender e interpretar los mismos. Este proceso partió de una evaluación diagnóstica inicial, continuó con los registros de las observaciones y entrevistas, culminando cómo ya se anunció, con el procesamiento de los datos.

Los resultados de acuerdo a la naturaleza de esta investigación, son por un lado descriptivos y por el otro, interpretativos a partir de la acción. La docente investigadora, como participante del proceso, registró el mayor número de observaciones que evidenciaron las percepciones, experiencias y emociones de los participantes, los cuales a su vez, originaron pensamientos, ideas, reflexiones y finalmente interpretaciones. Todo este proceso, sintetizado en los resultados, pretende evidenciar la transformación de la visión de los actores, en cuanto a las Tecnologías de la Información y la Comunicación, en el desarrollo de las competencias de la lengua escrita, las cuales ayudaron a superar las dificultades de aprendizaje, así como los cambios, que se suscitaron en el hecho educativo y en la atención especializada.

Con toda la información recolectada, mediante una síntesis comprensiva se realizó una primera reducción de los datos (Ver Anexo E), en la que se agruparon por reiteración o saturación de evidencias las categorías analíticas, en una categoría más amplia. De estos procesos surgieron, luego de una segunda reducción, las siguientes macrocategorías o categorías interpretativas: *Las TIC's como didáctica de las dificultades de aprendizaje, Las TIC's como salvación, Historia de las TIC's en los estudiantes con necesidades educativas especiales*. Seguidamente, se presentan los cuadros, donde se puede observar como quedaron finalmente organizadas, las macrocategorías antes mencionadas. Luego, se podrá revisar la sistematización de las mismas.

### CUADRO # 26

#### Segunda reducción de datos. Macrocategoría I

MACROCATEGORÍA  1	INSTRUMENTOS				
Las TIC's como didáctica de las dificultades de aprendizaje	Registros de Notas de Campo		Registros de Entrevistas	Registros Anecdóticos	Registros de los talleres para docentes y representantes
	NC19 NC24 NC34 NC44 NC46 NC47 NC50 NC53 NC55 NC56 NC57 NC58 NC60 NC61 NC64 NC69 NC70 NC71, NC75 NC78 NC93 NC96 NC97	NC162 NC166 NC167 NC168 NC170 NC171 NC172 NC173 NC178 NC179 NC185 NC187 NC189 NC191 NC193 NC197 NC199 NC202 NC209 NC212 NC213 NC218 NC219	ESEE6 ESEE18 ESEE24 ESEE35 ESEE38 ESEE39 ESEE42 ESEE43 ESEE45 ESEE47 ESEE49 ESEE51 ESEE52	RA1 RA2 RA3 RA4 RA5 RA6 RA7 RA10 RA14 RA15 RA16	TR10 TR13 TR14 TR18 TR19 TR20 TR21 TR27 TR28 TR29 TR31 TR36 TR38 TD7 TD9 TD10 TD11 TD12 TD13 TD19 TD20 TD21 TD22

	NC98	NC220			
	NC101	NC221			
	NC102	NC223			
	NC104	NC230			
	NC106	NC231			
	NC109	NC233			
	NC112	NC234			
	NC116	NC235			
	NC117	NC236			
	NC118	NC237			
	NC123	NC238			
	NC124	NC254			
	NC130	NC255			
	NC131	NC262			
	NC134	NC265			
	NC135	NC266			
	NC136				
	NC138				
	NC140				
	NC142				
	NC143				
	NC159				
	NC160				
	NC162				
	NC161				

Fuente: Elaboración propia.

### CUADRO # 27

#### Segunda reducción de datos. Macrocategoría II

MACROCATEGORÍA	INSTRUMENTOS				
2					
<b>Las TIC's como salvación</b>	<b>Registros de Notas de Campo</b>	<b>Registros de Entrevistas</b>	<b>Registros Anecdóticos</b>	<b>Registros de los Talleres para docentes y representantes</b>	
	NC5	NC163	ESEE36	RA8	TR8
	NC7	NC164	ESEE37	RA9	TR16
	NC8	NC179	ESEE40	RA11	TR30
	NC10	NC185	ESEE44	RA12	TR34
	NC11	NC188	ESEE46	RA13	TR35
	NC24	NC190	ESEE48		TD19
	NC36	NC195	ESEE50		
	NC39	NC199			
	NC48	NC200			
	NC59	NC208			
	NC72	NC211			
	NC73	NC224			
	NC74	NC226			

	NC76	NC230			
	NC99	NC232			
	NC100	NC245			
	NC119	NC246			
	NC120	NC249			
	NC12I	NC251			
	NC122	NC252			
	NC123	NC261			
	NC132	NC264			
	NC137				
	NC139				
	NC141				
	NC144				

Fuente: Elaboración propia.

### CUADRO # 28

#### Segunda reducción de datos. Macro categoría III

MACROCATEGORÍA 3	INSTRUMENTOS		
<b>Historia de las TIC's en los estudiantes con necesidades educativas especiales</b>		ENTREVISTAS	OBSERVACIONES
	Experiencia Previa	ESEE1, ESEE2, ESEE3, ESEE5, ESEE8, ESEE9, ESEE10, ESEE12, ESEE14, ESEE17, ESEE19, ESEE21, ESEE22, ESEE23, ESEE25, ESEE27, ESEE30, ESEE32, ESEE33	NC7, NC11, NC21, NC23, NC35, NC38, NC39, NC41, NC43, NC51, NC52, NC64, RA1 TR14, TR31, TR10, TR21, TR28
	Nuevos Aprendizajes	ESEE36, ESEE37, ESEE38, ESEE40, ESEE42, ESEE46, ESEE48, ESEE50, ESEE52	NC44, NC56, NC70, NC72DA, NC74, NC76, NC81, NC98, NC103, NC106, NC112, NC114, NC130, NC134, NC144, NC161, NC164, NC173, NC179, NC185, NC188, NC195, NC200, NC214, NC224, NC226, NC233, NC245, NC249, NC250, NC254, NC255, NC261, NC263, NC264, NC265, RA4, RA8, RA9, TR27, TD19, TD22, TD23

Fuente: Elaboración propia.

## **Las TIC como didáctica de las dificultades de aprendizaje**

Esta investigación se planteó desde su inicio, reflexionar acerca de la utilidad de programas, software, libros multimedia, páginas web y juegos en línea, para atender estudiantes con dificultades en el aprendizaje de la lectura y la escritura. Luego de un proceso continuo de acción-reflexión –acción, durante ejecución del plan de acción, surgen hallazgos interesantes y en cierto sentido diferentes a los esperados. Es precisamente en este punto, donde podemos analizar la conveniencia de incluir recursos multimedia en la acción pedagógica docente. Dicho análisis, se realizó a través de tres aspectos importantes, que permitieron valorar a las TIC's como elemento primordial en la didáctica de las dificultades de aprendizaje: las TIC's como recurso motivador en el aprendizaje, su importancia para los estudiantes con necesidades educativas especiales y la necesidad de reflexionar constantemente acerca de su verdadera utilidad en el aula de clases.

Al introducir a la versátil computadora, dentro de la planificación docente como un recurso novedoso, se pretendió atender, con la finalidad de favorecer la consolidación de procesos como la lectura y la escritura, en estudiantes diagnosticados con dificultades en el aprendizaje, cursantes del 9no semestre, en CEN.DA–INCES- Casa de Todos. En este sentido, luego del trabajo realizado, se ha evidenciado una gran aceptación y motivación hacia los procesos antes mencionados, hecho que ha incidido positivamente en su actitud hacia los estudios. En torno a esto, Llorens (2006) coincide en asegurar que:

Los estudios revelan que la interactividad de las aplicaciones multimedia favorece una enseñanza y aprendizaje más dinámico y didáctico. La actitud del usuario frente a la interactividad estimula la reflexión, el cálculo de consecuencias y provoca una mayor actividad cognitiva (s/p).

Esta afirmación, constituye un apoyo para asegurar que en esta investigación, las TIC's pueden convertirse, en un elemento que ayude a superar las dificultades de los educandos. Los programas o software utilizados y las aplicaciones del computador

como lo es el caso del *Word office*, han tenido un impacto positivo tanto en su aprendizaje y apropiación de las competencias trabajadas, como en su motivación para desempeñarse en el ámbito académico, los estudiantes han demostrado su satisfacción e interés por leer y escribir, lo cual es un aspecto de vital importancia con los educandos con necesidades educativas especiales.

Al iniciar el trabajo se registraron diferentes posiciones y opiniones entre los estudiantes, que evidenciaban su actitud ante las TIC's:

*M.C: "profe...no sé... yo creo que eso (la computadora), es para la gente más inteligente tu sabes los que trabajan en los bancos y eso, como mi hermana". (ESEE39)*

*A.P: "...la verdad no me gusta nada de eso (la computadora), me parece difícil...yo leo, pero no sé escribir, a veces tengo que preguntar cómo se escriben las palabras". (ESEE24)*

*J.M: "Si, aunque yo sé algo (de computación), pero si tu nos va a enseñar otras cosas o dar un curso o algo así... ¡claro que quiero aprender!". (ESEE6)*

*W.S: "¿Pa 'que quiero aprendé?, a mí lo que me gusta es jugar (en la computadora), seguro que nos vas a poner a escribí...a mi no me gusta escribí". (ESEE18)*

Es importante destacar, que a pesar de sus edades y nivel cursado, ninguno de los estudiantes participantes de esta investigación, consolidan los procesos de lectura y escritura, sin embargo, han cambiado su visión de lo que es el leer y escribir, en cuanto a esto, la autora antes mencionada, afirma que el uso de "este tipo de materiales y herramientas facilita la motivación, estimula la adquisición de contenidos curriculares y desarrolla estrategias de aprendizaje funcional... apoyando los esfuerzos de los estudiantes por comunicarse, explorar, jugar independientemente o cooperar con sus compañeros." (Ob.cit, s/p).

En este sentido, durante la ejecución del plan de acción, se registraron manifestaciones que evidencian como, sin estar del todo consciente y por la motivación e interés que generan, las aplicaciones multimedia como recurso didáctico, fueron fortaleciendo los procesos trabajados:

*V.G: "Profe esto es chévere y fácil, ya terminamos y ordenamos todos los alfabetos". (NC75)*

*J.S: "...profe, la letra mía es fea y a veces nadie la entiende, en la computadora uno puede tener la letra que quiera". (ESEE45)*

*"A.P: "...profe, hoy no quiero jugar, quiero escribir mi cuento o lo que sea, se llamará la Distancia del Amor". (NC131)*

*E.A: "este juego si es fino, hay que leer y armar las palabras antes de que el cronometro llegue a 0". (NC135)*

*E.V: "no sé por qué me gusta leer más aquí con estos cuentos que en los libros". (NC179)*

*"...A mi no me gusta mucho leer pero con estos juegos es fácil." (ESEE43)*

*“En, Cuentos Locos (juego en línea), se indican títulos como: En la playa, La casa Embrujada, La chica del tiempo, luego de escoger un título, el juego empieza a realizar al usuario preguntas como: objeto en masculino singular, adjetivo femenino, número entre 100 y 200, día de la semana, el usuario debe pasar por varias etapas y seguir instrucciones escritas, luego aparece la opción leer cuento, y aparece un cuento que organiza todas las respuestas que se han dado. Surgieron de todos los estudiantes cuentos locos que ocasionaron risas en unos y sorpresa en otros, por ejemplo en un cuento se leía: “ayer fui a la playa con mi primo de 101 años que tenía un ojo en la pierna...” V.G, completó tres cuentos y los leía en voz alta, W.S y A.P, reían mientras leían, aunque la mayoría solicitaba permanentemente la ayuda de la docente porque ninguno recordaba contenidos como: adjetivos calificativos, sustantivos, verbos en gerundio o en infinitivo, adverbios de tiempo, lugar, etc., se motivaron bastante, luego del primer cuento, pues le causó mucha gracia ver que al final quedaba escrito un cuento poco usual”. (NC212)*

*“M.C y la D.I, corrigieron el cuento y le colocaron a una princesa de caricatura, M.C estaba muy contenta y satisfecha con su producción, en vez de cerrar su texto le pregunto a la D.I,- ¿puedo escribir otra cosa mientras usted termina con los demás?”. (NC254)*

Al interactuar con los programas, se evidencian una clara aceptación y deseos de trabajar con ellos pues los motiva a leer y a seguir instrucciones. En base a esto, Falieres y Antolín (2003), basados en la Teoría del Aprendizaje Significativo de Ausubel, señalan que la motivación es necesaria para un aprendizaje significativo, en los ámbitos educativos se habla de *motivación al logro*, es decir, aquella que permite al estudiante, “tener logros de carácter autónomo: alcanzar metas, conquistar objetivos, avanzar en el conocimiento y mejorar como persona” (p.44).

Es evidente, después de revisar los cambios de actitud de los estudiantes, que las TIC’s son un valioso recurso didáctico que motiva e impulsa a los estudiantes. Dentro de una planificación docente, bien llevada, es una herramienta versátil, de múltiples aplicaciones que fácilmente se puede adaptar a necesidades e intereses individuales y colectivos. Lo importante, es que no se utilice como un recurso predeterminado, que les muestre a todos por igual, el mismo concepto o lectura, sin dejar que ellos sean los principales protagonistas en la construcción de su propio aprendizaje. Como lo afirman las autoras antes mencionadas, “...el compromiso del estudiante con su propio proceso de aprendizaje es fundamental” (Ob.cit, p.45) y en este caso el respeto a la diversidad fue crucial, pues se ha convertido incluso, en una ventaja que enriqueció el hecho educativo.

Dentro de este proceso investigativo, donde se demuestra la eficacia de las TIC’s como un recurso didáctico, motivador o impulsor de los aprendizajes. Surge la

importancia de analizar, reflexionar y teorizar sobre las TIC's, como un recurso compensador de las dificultades de aprendizaje, diagnosticadas en los estudiantes del 9no semestre de la institución CEN.DA – Casa de Todos.

Con respecto a la idea anterior, Garassini y Padrón (2006), afirman “...la informática puede y debe encontrar su lugar en todos los niveles de la enseñanza” (p.53). Es decir, la introducción programada y planificada de un entorno virtual, se hace necesaria también en la educación especial. Aunque los participantes de esta investigación, son estudiantes con necesidades educativas especiales y reciben apoyo pedagógico para atender sus dificultades, estudian dentro de una institución, que con las adaptaciones curriculares pertinentes, brinda educación regular (inglés, matemática biología, geografía, entre otras). Por lo tanto requieren, también de una formación que además de actualizarlos e iniciarlos en un mundo digital, les permitirá consolidar las competencias exigidas tanto en el aula regular como en el aula especial.

En base a estas a estas consideraciones, se comenzó a ejecutar el plan de acción, el cual se desarrolló prácticamente en su totalidad en lo referido a la secuencia de los software trabajados. Diversos registros demuestran, cómo desde el principio la computadora y sus aplicaciones, se fueron convirtiendo en un apoyo a las dificultades o necesidades de cada quien:

*“J.M, presenta una limitación visual debido a una atrofia de los nervios ópticos, se le colocaron todos los iconos, en un tamaño más grande y manifestó verlos bien”. (NC19)*

*“D.R, (quien tiene discapacidad auditiva), expresó a la interprete que estaba contento porque entendía todo nada mas viendo la pantalla”. (NC34)*

*A.P: “todavía insiste en que eso de las computadoras es difícil, sin embargo, trabaja con ánimo y pregunta qué hacer”. (NC43, NC44)*

*“...la docente se acercó a Wil y empezó a escribir (en la computadora) algunas palabras, luego lo animó a escribir lo que quisiera, el observó el teclado, buscando las letras, comenzó a ubicarlas, siguió escribiendo subvocalizando cada letra que escribía”. (NC53)*

Dentro de ese proceso dinámico, donde los protagonistas eran los participantes y no las TIC's, surgió un hallazgo interesante: los estudiantes, conscientes de sus dificultades descubrieron y reflexionaron acerca de las bondades de las aplicaciones que estaban utilizando. Los siguientes registros se tomaron en diversos momentos del trabajo, estos evidencian su interés ante lo que estaban viviendo:

*“Bien, profe...yo me he divertido mucho, esos juegos para leer, ¡ayudan de verdad!... creo que es porque las lecturas son fáciles, la letra es más grande, hay colores y la computadora te va diciendo lo que hay que hacer, ¡me gusta leer así!”(ESEE49).*

*“A todos los estudiantes en general, les costó un poco la actividad, pues debían leer con atención y seguir las instrucciones, sin embargo se mostraron atentos, alegres y dispuestos a leer bien para realizar la actividad”. (NC220)*

*“Estaba muy motivado, le comentó a la intérprete que él tiene computadora en su casa pero sólo ve videos y juegos, le sorprendió que se pudiera colocar imágenes o dibujos y hasta cambiar de colores los textos cuando se escribe”. (RA6)*

*“Inmediatamente, antes de que la D.I, expusiera parte de los resultados, intervino la madre de A.P, quien expresó: -Profe Aryelis me cuenta todo, ella está muy contenta, fíjese usted que mi sobrino vino el lunes con unas de las computadoras que da el gobierno (Proyecto Canaima) y en mi casa no sabemos nada de eso y ella dijo: mami yo la se prender, la profe me enseñó, pues la prendió y empezó a meterse en todo, yo le dije, cuidado dañás eso, y ella me dijo: deja que yo estoy aprendiendo y se cual es el programa para escribir y para el internet, la señora continuó: -pues les cuento que vio unos videos y hasta unos juegos para leer que traía, después me dijo: mami esto de verdad sirve, si uno no escribe bien, la computadora te ayuda, además tienes todas las letras por si se te olvidan, ¿tú crees que si le digo a mi papá (quien no vive con ella) él me compre una?, yo le dije-bueno él puede y gana bien cuando lo veas, dile que en el liceo te están enseñando y que necesitas una computadora para pasar tus trabajos y eso-, luego la representante le expresó a la D.I: -el papá de Aryelis debería estar aquí para que vea lo que hace, ¿usted no podría llamarlo y explicarle lo que ella hace y así le compre la computadora?, yo quiero que ella aprenda, ella ha pasado por muchas cosas, la veo entusiasmada y si la computadora la puede ayudar, yo quiero que tenga una- la madre de J.M, intervino: - Pues dile a ella que se la pida-, la madre de Aryelis respondió:- la verdad ella es su única hija hembra y nunca le niega nada, le voy a decir-, la D.I también participó diciendo que si era necesario citarlo para que viera el trabajo, se haría”.(TR27)*

*“Los estudiantes se mostraron decepcionados, cuando se les informó que no iríamos al laboratorio”. (NC112).*

*“M.C y A.P quien también había terminado, empezaron juntas y escribieron un cuento corto con el título “La caperucita roja”, luego de un rato la D.I se sorprendió cuando vio lo que habían logrado entre las dos, M.C, expresó:-estamos escribiendo otro cuento, ¿qué le parece? la D.I les preguntó si querían una ilustración, ambas respondieron entusiasmadas: ¡Sí, si! cuando la D.I comenzó a mostrar posibles dibujos, vieron a una niña dando un beso y lo seleccionaron, les pareció muy bien como quedó y A.P dijo:- la niña tiene un lazo rojo, cambiemos el titulo- finalmente el cuento se tituló: “La caperucita del lazo rojo”(NC255)*

*J.M. a su madre: “...deja yo lo hago sólo, la profe me enseñó a corregir con el diccionario de la computadora ¿Por qué tu no me habías dicho nada?”. (TR28)*

En este sentido, es notorio que además de apoyarlos con sus interferencias, les permite concientizar aun más sus errores y al mismo tiempo corregirlos por medio de las aplicaciones virtuales, con el tiempo la corrección continua por parte de dichas aplicaciones, se podrían convertir en la superación de sus dificultades, en torno a esta afirmación, Sanmartí e Izquierdo (2002) sostienen, que

Con algunos programas se puede atender distintas necesidades del alumnado, pueden dar ayudas en función de las dificultades, pueden proponer ejercicios de niveles muy distintos...la posibilidad de escribir textos y la facilidad de corregirlos pueden promover una mejor expresión y síntesis de las ideas (p.42).

Luego de analizar y teorizar sobre la importancia de las TIC's, como recurso didáctico, motivador y compensador de las interferencias en el aprendizaje de la lectura y la escritura, es necesario reflexionar acerca de la acción docente en todo este proceso. Utilizar las TIC's, como recurso didáctico en estudiantes con dificultades en el aprendizaje o en otro subsistema del sistema educativo, no tiene ningún sentido sin el correcto acompañamiento y orientación de un docente, tutor, profesor o adulto. Las autoras antes mencionadas en este sentido aclaran, "Las TIC no son en ellas mismas garantía de aprendizajes significativos...el profesor o profesora presencial, la persona adulta, continuará siendo seguramente la pieza clave de la actividad a aprender" (Ob.cit. p 42).

Siguiendo el orden de estas afirmaciones, Salas, López y Lara (2006), plantean la idea de que el docente se convierta en un *tutor de los aprendizajes* y no en un portador de saberes. Debe facilitar la puesta en común de los conocimientos, "reflexionando y planteando visiones críticas sobre él mismo, los estudiantes por su parte se convierten en los auténticos protagonistas de su aprendizaje. Por lo que resulta muy importante la creación de entornos facilitadores" (p.3).

En base a lo expuesto anteriormente, se puede sustentar que, sin el oportuno apoyo o intervención a tiempo, los aprendizajes o descubrimientos de los estudiantes, no habrían tenido ningún valor. En este sentido, como responsable y partícipe de esta investigación, asumí e incorporé, lo descubierto por los estudiantes. Dicha situación no alteró el proceso investigativo, sino que lo enriqueció. En los instrumentos de recolección de datos, se registran los momentos en que como docente intervine, fortalecí y demostré como utilizar y al mismo tiempo beneficiarse de las aplicaciones, a pesar de sus dificultades:

*"Individualmente se les indicó , como guardar sus archivos en las carpetas abiertas previamente: Guardar como-Mis documentos-Buscar el nombre de su carpeta – Guardar,*

además se les informó que al trabajar en un documento deben ir guardando constantemente, pinchando con el Mouse el icono del Diskette para evitar cualquier problema y que se les borre lo que están haciendo. Se les indicó, además, que para cerrar debían pinchar con el Mouse en la X, ubicada en la parte superior derecha y que si les salía una ventana preguntando si deseaba guardar documento, pincharan con el Mouse en SI. (NC24)

“E.V continuó escribiendo un poema que inicio el día de ayer, la D.I se acercó a leer el texto y el estudiante pregunto: ¿Por qué tengo tantas palabras de rojo?, la D.I le dijo lo que significaba y le explicó cómo utilizar el mouse (botón derecho) para corregir algunas palabras, el preguntó, ¿Por qué algunas no aparecen escritas, para corregirlas? La D.I, le explicó que algunas no aparecen en el diccionario interno de la computadora, pero que se pueden agregar, con la mediación de la D.I y cierta dificultad para manejar el mouse, corrigió tres palabras”. (NC70)

“D.I:- ok hazlo que yo me quedo contigo-, A.P, comenzó a corregir, había escrito numero por número, la corrigió y seguía subrayada en rojo, -viste profe, todavía sigue mal- pinchó en el botón derecho nuevamente y le apareció la palabra y expresó: -bueno pero dice numero igual- , la D.I, dijo -fíjate bien-, estuvo unos segundos mirando y dijo:-ah!, ya se es el acento-, la corrigió y siguió adelante. Copió su texto, durante este proceso, expresó, -profe, me gustan las letras de esta cosa...- D.I: -el teclado-, A.P, -bueno del teclado, yo las veo todas y las encuentro rápido-. Luego, la D.I le recordó, como guardarlo y ella lo hizo”. (NC123)

“Cuando le tocó el turno a J.M, la D.I, le preguntó si requería ayuda, por lo pequeña de la mini laptop, respondió -no está bien, yo veo bien todo-, él se sentó y enseguida abrió su documento y aumentó la fuente de 12 a 18, comenzó a escribir su cuento que ya lo tenía iniciado en su hoja de registros: “La gallina Consentida”, acercándose bastante a la computadora, escribió al menos un párrafo, y expresó -Profe, ya no quiero escribir, tiene un montón de errores ortográficos, como es eso que estabas hablando con Aryelis de que la computadora lo corrige y sonrió, yo no sabía eso, quiero aprender- la D.I le explicó, J.M, quien maneja algunas aplicaciones quedó sorprendido, manifestó a la docente que él siempre escribe en mayúscula para que así las palabras con errores no le aparezcan subrayadas en rojo-. (NC124)

“A.P, prendió su computadora sin ayuda y abrió su documento. Comenzó a trabajar en su texto, ella decidió realizar pequeños textos escritos reflexivos, comenzó a escribir y volvió a preguntar a la D.I -profe recuérdame cómo es que puedo corregir las palabras cuando le aparece la rayita roja-, la D.I le explicó, ella dijo: -ah! Ya no digas más, ya me acordé, lo que pasa que yo puyo esto (el mouse) y a veces no aparece la palabra- escribió un texto titulado La Rosa, luego la docente le pregunto: -¿Te gustaría colocar ilustraciones?-, ella respondió afirmativamente, la D.I, le explicó paso a paso como acceder a Imágenes Prediseñadas y se mostró alegre al ver todas las ilustraciones, escogió varias y la D.I la guió para que las insertara en a su texto, y las ubicara, cuando las vio ubicadas expresó:-profe, esto sí es fino, tu sí que sabes-, continuó escribiendo un rato más y luego apagó su computadora”. (NC185)

“J.S Continuo escribiendo “Dragones y Jinetes” hoy escribió sólo dos líneas, preguntó a la D.I: -profe explícame lo de la rayita roja, para corregir las palabras-, la D.I le indicó y aprendió rápidamente, pues tiene buen manejo del mouse, luego preguntó cómo colocar la letra más grande y como pasar de una línea a otra, la D.I además le indicó como subir y como moverse con las flechas dentro de un texto escrito”. (NC187)

“M.C. al abrir su documento ella misma dijo: -creo que me está quedando bien, pero se ven muchas rayitas rojas....enséñame a corregir... hoy no tengo mucha idea de lo que voy a hacer-, luego pregunto a la docente: ¿ahora que(la princesa) fue a la hechicera, que puedo

*escribir?, la D.I respondió: -ahora que fue a la hechicera, tienes que escribir cual fue su enfermedad, como se curó y que hizo la princesa después que se curó- respondió: -bueno creo que con esa ayuda si puedo escribir, profe...dígame! yo y que escribiendo un cuento si mi mamá me viera”.(NC189)*

*E.V. Continuó con sus poemas y textos reflexivos, estuvo muy atento cuando la D.I le explicó a A.P, la manera de insertar imágenes, la D.I, le explicó cómo hacerlo, pero no le gustaron las imágenes que tiene la computadora. (NC193)*

Según se ha visto, el uso de las TIC's como recurso didáctico, los ha motivado a leer y escribir con materiales y aplicaciones multimedia, lo cual en el transcurso de su escolaridad es provechoso, pues la práctica permanente, es primordial en la superación de sus interferencias. No obstante, como se ha dicho en apartados anteriores, dicha utilización no tiene ningún valor en sí, sin la intervención oportuna de un tutor, profesor o docente que sea capaz de ajustarla a las necesidades, intereses y potencialidades de los individuos. En relación a esto, las autoras citadas anteriormente, sostienen que, dentro de esta *sociedad de la información*, el objetivo primordial de la educación, debería ser “posibilitar que el estudiante fuese capaz de construir sus propios conocimientos a partir de sus conocimientos previos, de las experiencias y de las informaciones a las que puede acceder”. (Ob.cit, p.3)

Las TIC's, con sus bondades y sus debilidades, existen y coexisten a nuestro alrededor, son parte de nuestra vida, están ahí, y en algún momento siempre tendremos que recurrir a ellas. Todos, incluso los estudiantes con necesidades educativas especiales, estamos conscientes de la importancia que tienen. Sin embargo, como cualquier recurso o herramienta, pierden valor, sin la guía y orientación adecuadas. Todo individuo construye su propio aprendizaje, es parte de él, sin embargo, durante ese proceso, pueden surgir situaciones inesperadas para las que los docentes debemos estar preparados, de esta manera se podrán realizar los cambios, que se ajusten al individuo o al colectivo con el que estamos trabajando.

### **Las TIC's como salvación**

Generalmente, cuando se mencionan a las Tecnologías de la Información y la Comunicación, lo relacionamos inmediatamente con aparatos electrónicos, costosos y de uso complicado, lo cual no es del todo cierto. Es por ello, que antes de proceder al

análisis e interpretación de los datos obtenidos, se hace necesario aclarar que es tecnología, según Wikipedia, la enciclopedia libre (2011), en una de sus definiciones de este término, afirma que,

La tecnología es una actividad social centrada en el saber hacer que, mediante el uso racional, organizado, planificado y creativo de los recursos materiales y la información, propios de un grupo humano, en una cierta época, brinda respuesta a las necesidades y a las demandas sociales.

En torno a esta definición, podríamos afirmar en términos más sencillos, que la tecnología en general, es cualquier actividad (herramienta o proceso) centrada en el *saber hacer*, utilizada para realizar un trabajo mejor, más rápido, o con mayor facilidad, que a su vez satisfaga necesidades propias o demandas sociales. En este sentido, la tecnología en la educación, podría referirse a cualquier herramienta, actividad o proceso utilizado para favorecer o mejorar el aprendizaje, para brindar respuesta a necesidades y potencialidades de los estudiantes en particular y demandas sociales en general. En el caso de esta investigación y siendo más específicos, la herramienta o recurso utilizado fue la computadora, quizá la representante más versátil de estas nuevas Tecnologías de Información o Comunicación o TIC's, las cuales están basadas, principalmente en técnicas de información, telecomunicación y medios multimedia, que pueden ser utilizados efectiva y eficazmente en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Tomando en cuenta las consideraciones anteriores y de acuerdo a los logros obtenidos en esta investigación, se analizarán los datos que conforman esta macrocategoría, orientada por una sola idea: Las TIC más allá un recurso para el aprendizaje. Esto permitió, entre otros aspectos importantes, definir, justificar y realzar, la significación de un término o calificación poco usual dentro de una investigación: Las TIC como *salvación*.

Siguiendo este orden ideas, se puede argumentar que las TIC's han resultado ser más que una herramienta o recurso, *una salvación* para los estudiantes con dificultades de aprendizaje, los cuales se han acompañado de una abatida historia de fracaso escolar, representantes y docentes participantes de este trabajo. Las

observaciones, registros y entrevistas demuestran que los estudiantes, principales protagonistas de este trabajo, han descubierto que la computadora puede ayudarlos no sólo a mejorar su lectura y escritura, sino a desempeñarse, aun con sus dificultades y necesidades, utilizando todas las aplicaciones que esta le ofrece, en una sociedad que exige digitalización y actualización , bien lo afirma Bartolomé (2003),

Los ordenadores, el vídeo y todas esas prometidas maravillas tecnológicas, no entran en la escuela o en el bachillerato por ser o no excelentes instrumentos que ayudan a mejorar la docencia, no entran porque el profesorado lo desee o porque sea una buena idea comprarlos, entran porque están ahí y porque a esos profesores y alumnos les ha tocado vivir en una sociedad tecnológica y audiovisual, en el comienzo del siglo XXI (p. 7).

Los participantes de esta investigación no escapan a *esta sociedad tecnológica y audiovisual*, aunque la mayoría conoce y de alguna manera han manejado una computadora o un teléfono celular, para ser más específicos; dicho manejo no le ha brindado, por desconocimiento u otros factores, a esta alturas del siglo XXI, ningún beneficio. Al revisar los siguientes registros podemos verificar dicha aseveración:

*E.V: “Bueno...cuando llego allá (al chat), las computadoras ya están prendidas, yo sé buscar algunas cosas...yo nada mas veo videos, en el chat hay unos panas que van a jugar y yo veo lo que hacen... ¡juegan fino!. (ESEE8)*

*“...luego se les preguntó: ¿Quién sabe abrir una carpeta o archivo?, para guardar todos los documentos que realizaremos durante el trabajo, respondieron afirmativamente: Ernesto, Eliner, Jorge y Wil, la D.I les pidió a los estudiantes que respondieron afirmativamente, que abrieran sus carpetas, sólo lo hicieron correctamente W.S y J.M”. (NC9, NC10, NC11)*

*“...la representante de E.A, al escuchar lo dicho por la señora, afirmó que cuando se trataba de computadoras su hijo se entusiasmaba, dijo que no tenía una en casa pero que de vez en cuando le daba dinero para ir al centro de comunicaciones, aunque a ella no le gustaba mucho, porque piensa que Ernesto ve “cosas raras”.(TR8)*

Al triangular los datos, se evidencia, que aunque dentro de su historia escolar e incluso dentro de la familiar, las TIC´s están presentes, son conocidas por ellos pero no han sido utilizadas en su beneficio. En importante recalcar, que como docente e investigadora sostengo que las tecnologías deben ser usadas al máximo, en provecho, mejora del rendimiento y desempeño de los estudiantes, bien lo aclara la siguiente definición “Las TIC, TIC´s o NTIC, son tecnologías que favorecen la comunicación

y el intercambio de información en el mundo actual. Este conjunto de redes, software y aparatos tienen como fin el mejoramiento de la calidad de vida” (Portal Educaweb.com).

Tomando como apoyo lo expuesto anteriormente, cuando los estudiantes comenzaron a disfrutar, no sólo de la lectura con materiales multimedia, sino de las bondades del *Word Office*, que al escribir, los corregía y les mostraba en la mayoría de los casos *la palabra correcta*, que además se complacían escogiendo tipos de letras, colores o ilustraciones para sus trabajos. Me di cuenta que debía incentivarlos, pues por primera vez, estaban apreciando sus producciones escritas, esto *mejoraba su calidad de vida*. Como docente me había propuesto utilizar a las TIC’s, en favor de los estudiantes y no como lo aclara Bartolomé (2003), quien al analizar el uso de las computadoras en la escuela, concluyó que, “...los vemos en muchos casos descontextualizados del resto del curriculum, muchas veces al servicio de aprendizajes más mecánicos, precisamente aquellos que los ordenadores harán inútiles” (p.8).

Al revisar las siguientes expresiones nos damos cuenta del significado que tuvo para los participantes el *descubrimiento* antes mencionado:

*“Al leer el texto de A.P, la D.I se dio cuenta de que había pocos errores ortográficos, pocas inversiones, poca hipo segmentación, la docente le expresó que estaba escribiendo muy bien y ella respondió, que V.G le había enseñado cuando la palabra tenía subrayado rojo a buscar con el mouse la palabra correcta, luego expreso: -profe esto es lo máximo-(NC72) M.C quiso quedarse en la computadora y expresó -profe yo quiero comenzar a escribir mi cuento, ¿tú me puedes ayudar?, me gusta escribir aquí, yo soy temblorosa y esto es bueno, porque el teclado no se mueve (risas)- En toda la sesión escribió tres líneas sin ayuda, sólo requirió mediación en lo que respecta al tamaño de la letra, guardar el archivo y el manejo del Mouse, que aun le cuesta”.*(NC100)

*“Al culminar M.C, se fue a su computadora y abrió con ayuda su documento y continuó su cuento, J.M, le mostró lo aprendido con la D.I con el diccionario de la computadora, para corregir las palabras que aparecen subrayadas en rojo, en ese momento expreso: -Mijo!, esto es una maravilla”.*-(NC139)

*“E.A. luego de culminar su parte del juego fue a su computadora y continuó su cuento de terror, el cual tiene ya 3 líneas, en ese momento expresó:-profe ya lo termine, ahora quiero que me prestes el disco que le pusiste a Jorge que quiero ponerle muchos dibujos de vampiros y de terror, creo que esto me está quedando bien, uno aquí se siente importante todo sale bonito, aunque tengo errores”.*-(NC164)

*“J.S. luego de la explicación se le vio más motivado y dispuesto para el trabajo de hoy, expresó:-aquí no escribo tan pegado, tengo que separar las palabras con la barra, creo que*

*todo me sale mejor, profe mañana continúo, ya tengo todo pensado-, apagó su equipo y se retiró a desayunar”*. (NC188)

*“M.C. luego la D.I le pidió que le leyera su texto y le enseñó a corregir con el diccionario de la computadora, ella expresó:-profe así cualquiera escribe...yo nunca me atreví a tocar una computadora y tan buena que es...”*. (NC190)

*“W.S escribió algunas líneas de su cuento, le comentó a A.P, quien estaba concentrada corrigiendo “las rayitas rojas”, - ¡Na guará!, yo tengo computadora en mi casa y yo no sabía que uno podía corregir las palabras”-*. (NC195)

Según se ha visto, *las TIC's pueden resultar una salvación para ellos*, pues aunque sus interferencias en la lectura y la escritura estén allí, ya que supéralas implica un camino un poco más largo, ellos pueden trabajar, apoyarse en ellas, como quien se apoya en una muleta, en una silla de ruedas, en un amplificador auditivo o un bastón para invidentes; además pueden desempeñarse o funcionar dentro de esa *sociedad tecnológica y audiovisual* antes mencionada. Quiere decir, que no sólo permiten *atender para mejorar o superar* las interferencias de aprendizaje en la lectura y la escritura, sino que además ayudan, a los estudiantes a desempeñarse y trabajar con ellas, a pesar de sus dificultades.

En el caso de esta investigación, la versátil computadora, ayudó a los estudiantes, casi de manera inmediata, saltando todo el proceso que implica *mejorar o superar sus dificultades*, a utilizar sus diferentes aplicaciones como asistente, colaborador, auxiliar o *como una salvación*, que guía y corrige muchos de sus errores, omisiones o confusiones. Salas, Lara y Cova (2006), en torno a esto aclaran que:

...deben establecerse medidas de atención a la diversidad en las que se individualice la enseñanza y se adapte a las características de la persona, tanto en centros ordinarios como en centro de Educación Especial. En este contexto, el uso de herramientas informáticas puede ser de gran apoyo, puesto que es posible utilizar dispositivos y programas adaptados a las características de la persona, y al mismo tiempo se facilite la tarea del profesor, por medio de materiales adaptados a las necesidades de estos alumnos (p.4).

En referencia a lo anterior, es evidente que ya las TIC's, pueden ser consideradas, más que como un recurso didáctico, un gran apoyo dentro del área de la Educación Especial. A continuación, se presentan evidencias importantes para respaldar las

afirmaciones anteriores: Los registros de una entrevista realizada durante el desarrollo del trabajo y muestras comparativas de escritura, que pretenden hacer ver la impresión de los estudiantes, al observar sus cuentos escritos por ellos, en la computadora:

*“M.C: Si, la verdad que ha sido bueno, yo nunca había usado una computadora y ahora no se mucho, pero he visto tus juegos, y todo eso, pero lo que más me ha gustado ha sido escribir, yo soy lenta y ahí se pueden escribir cosas y nada se ve feo, ella misma te ayuda, puedes buscar dibujos y cuentos en internet, lo único es ese mau...ratón pues, todavía me falta aprender a usar esa flechita”.* (ESEE37)

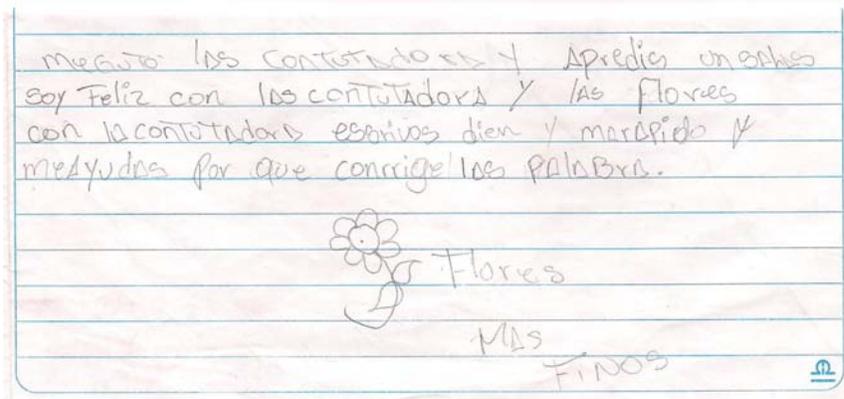
*J.M:” Si, la verdad yo no sabía que la computadora me podía ayudar tanto, ¿tú sabes profe? Ya mi mamá no me está corrigiendo tanto los trabajos como antes y hasta le agregado más palabras al diccionario como tú me enseñaste”.* (ESEE40)

*J.S: “Bueno eso...puedo tener la letra que quiera... puedo escoger las letras grandes, pequeñas y de todas las formas, ponerlas negritas, claritas, todo... y de paso la computadora te avisa con la raya roja cuando corregir, cuando uno escribe en el cuaderno, no hay una rayita roja”.* (ESEE46)

*D.I: ¿Qué has aprendido? A.P: “Bueno, pa’empeza, profe, en mi vida yo había tocado una cosa de esas, ahora la prendo, la apago, guardo lo que hago, estamos aprendiendo a buscar cosas en internet...pero ¿tú sabes lo que más me gustó?, que uno ve todas las letras en el... ¿cómo es que se llama?...D.I: teclado ¡Aja! En el teclado, y cuando estoy escribiendo y se me olvida una letra, yo las veo a todas ¡y de repente, chaz!, se me aparece la que ando buscando y me acuerdo como se escribe...bueno y además eso de que te ayuda a corregir es bien fino también”.*(ESEE4)

Muestras comparativas:

A.P:



me gusta las computadoras y aprendí a usarla  
soy feliz con las computadoras y las flores  
con la computadora escribo bien y más rápido y  
me ayuda por que corrige las palabras.

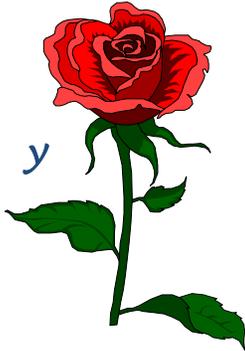
Flores

Más  
FINOS

Me gustó la computadora y aprendí a usarla, soy feliz con la computadora y las flores con la computadora escribo bien y más rápido y me ayuda porque corrige las palabras.

A continuación, parte de los textos escritos por A.P, ya editados y corregidos junto con la docente:

## La Rosa



y

Mi cuento: hola soy feliz como las rosas  
me llamo Aryelís me lo puso mi familia,  
¿Será que me puedes decir Aryelís, niño  
filosa? ¿Qué haces será que estas  
bravo?, vive feliz como una rosa y no como un  
niño filosa.

## Mi Dios



Dios me preguntó por personas buenas de  
alma y corazón, le hablé de tí y me dijo  
que ya estabas en su lista

Al final A.P. expresó:- ¡Na guará profe quedó chulo, así si provoca escribir!-(NC245)

J.S:

J.S, en relación a lo que había hecho en una de las sesiones:

Sesión 9	Jesús Sanchez	Día	Mes	Año
10	11	10		
Escribir mi nombre en letras grandes				
grande mi cuento de dragones y ginete				

Escribí mi nombre en letras en grande Mi cuento de dragones y ginete

## DRAGONES Y JINETES

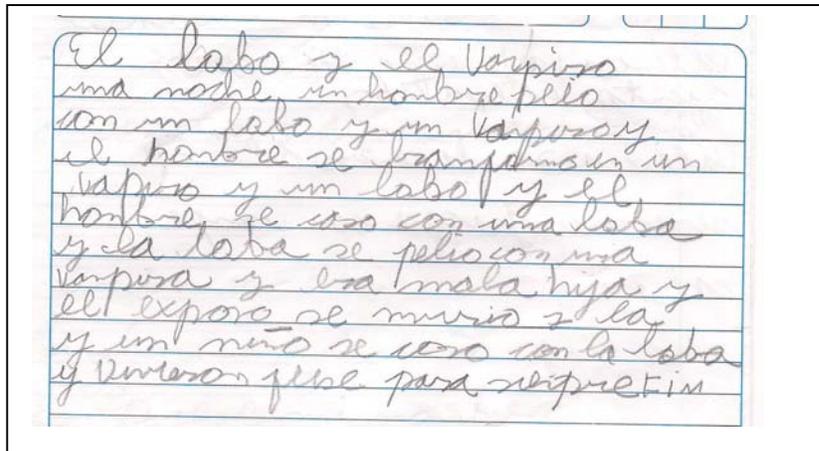
AVÍA UNA VEZ UN MUCHACHO QUE SE LLAMABA ERAGON Y EN LA NOCHE SE FUE A CASA VENADOS Y LE IBA LANZAR UNA FLECHA Y DE REPETE UNA ESPLOSION Y APARECIO UN GUEBO Y LO AGARO Y CELOLEBO A SU CASA Y LOESCONDI O Y AL SIGUIENTE DIA EL GUEBO CERONPI Y SALIO UN DRAGO AZUL LIDIO LECHE Y NO LE GUSTO CORRIÓ Y CE COMIÓ UNA RATA Y CESOPREDIO Y ALDÍA SIGUIENTE COSACO AL CAMPÓ A EN SEÑALA A BOLAR Y BOLO HACIA EL CIELO Y SO GRANDE Y EN LA MANO LE SALIÓ UN DIBUJO Y BAJO Y ERAGON LE LOABLE Y RESPONDIÓ CON LAMENTE Y ME DIJO SU NON BREÉ ERA SAFIRA....(versión escrita sin ayuda)

## DRAGONES Y JINETES

HABÍA UNA VEZ UN MUCHACHO QUE SE LLAMABA ERAGON Y EN LA NOCHE SE FUE A CAZAR VENADOS LE IBA LANZAR UNA FLECHA Y DE REPENTE UNA EXPLOSIÓN Y APARECIÓ UN HUEVO LO AGARRÓ , SE LO LLEVÓ A SU CASA Y LO ESCONDIÓ , AL SIGUIENTE DÍA EL HUEVO SE ROMPIÓ Y SALIÓ UN DRAGÓN AZUL , LE DIO LECHE Y NO LE GUSTO CORRIÓ, SE COMIÓ UNA RATA Y SE SORPRENDIÓ . AL DÍA SIGUIENTE LO SACO AL CAMPÓ A ENSEÑARLE A VOLAR Y VOLÓ HACIA EL CIELO Y AL SOL GRANDE . A ERAGON EN LA MANO LE SALIÓ UN DIBUJO , BAJÓ Y ERAGON LE HABLÓ Y EL DRAGÓN LE RESPONDIÓ CON LA MENTE Y LE DIJO SU NOMBRE: ERA SAFIRA...(parte de la versión final).

J.S: “me gusta...porque la letra mía es fea y a veces nadie la entiende, y en la computadora uno puede tener la letra que quiera”. (ESEE46)

E.A:



E.A: "...si bueno, yo casi nunca había escrito nada en la computadora, aunque a veces las cosas se me desaparecen o se me borran, pero lo que más me ha gustado es lo bonito que se ve todo, no es como la letra de uno, además, se pueden encontrar dibujos de lo que quieras...si profe me gusta trabajar con las computadoras". (ESEE36)



### EL LOBO Y EL VAMPIRO

UNA NOCHE UN HOMBRE PELEÓ CON UN LOBO Y UN VAMPIRO Y EL HOMBRE SE TRANSFORMÓ EN UN VAMPIRO Y UN LOBO, CUANDO EL HOMBRE-LOBO-VAMPIRO SE CASO CON UNA LOBA, TUVIERON UNA MALA HIJA, EL HOMBRE - LOBO - VAMPIRO SE MURIÓ Y UN HOMBRE BUENO SE CASO

CON LA LOBA, ELLA Y LA HIJA SE CONVIRTIERON EN BUENAS Y VIVIERON FELICES PARA SIEMPRE. (Versión revisada y corregida junto con el estudiante).



De acuerdo a lo anteriormente expuesto y presentado, no se pretende afirmar que no sea importante *trabajar para mejorar*, a través de diferentes métodos, estrategias o recursos sus interferencias, pues esa nuestra labor como docentes y sobre todo como docentes especialistas. Sin embargo, se puede decir que el logro contribuye a fortalecer su parte emocional y a sentir o percibir, que después de una larga escolaridad, llena de repitencias y exclusiones, si es posible desempeñarse dentro de una sociedad o comunidad que cada vez presenta mayores exigencias. En torno a esto, es evidente que muchos de los participantes quieren ser parte de esta realidad. La motivación y el estar conscientes de que pueden leer y escribir mejor, los está llevando a superar o mejorar sus interferencias, pues la lectura y la escritura ahora adquieren mayor significación:

*W.S, expresó: -noo! profe esto hay que leerlo, sino no sabes que hacer, menos mal que la computadora te habla y te ayuda, sino fuera aburrido-* (NC226)

*D.R...Se le observó contento y satisfecho (ante los juegos de la computadora) y expresó que quería aprender a leer bien, pronto, para poder jugar el sólo (en la computadora).* (RA9)

Es decir, ahora la lectura y la escritura se hacen necesarias para poder manejarse dentro de una realidad que está allí esperando por ellos. Esta investigación demuestra o pretende demostrar, que las TIC's se han convertido en un medio para atender y mejorar la lectura y la escritura, pues para las participantes de esta investigación,

estas constituyen más allá que recurso para el aprendizaje, un incentivo para mejorar y desempeñarse mejor en su entorno y aun más, representan un medio para expresar ideas y sentimientos. Los cuentos escritos en el desarrollo de esta investigación, puedo afirmar con autoridad, como docente especialista en el área de educación especial, les habría sido difícil, escribirlos a mano. Las TIC's, les dieron la oportunidad a estos estudiantes de verificar que a pesar de sus dificultades, pueden ser escritores, que a pesar de sus dificultades pueden escribir *bien*, puesto que los hace más conscientes de sus errores, utilizando al computador como apoyo.

Es pertinente en este momento, citar a Arguello (2007), quien habla de una nueva forma de concebir a la escritura en estos tiempos:

La palabra iluminada, *pixelada*, gana plasticidad por la dinámica del nuevo material de la que está hecha o por la forma como se desplaza. Las posibilidades de revitalización de las palabras por medio de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación son incalculables, por el mismo hecho de que ellas pueden devolverle a la palabra, en otro contexto y otro marco, sus propiedades iniciales: sonido, música, plasticidad y expansión subjetiva (p.89).

Es un hecho y parafraseando al mismo autor, que un niño o joven en nuestro caso, a través de los proyectos educativos digitales, puede ser más que un escritor, el hacedor de su propio escrito, o hacedor de su propio libro, al imprimir y corregir sus producciones, ahora con mayor facilidad (p.89).

...Finalizo este análisis, citando al autor antes mencionado, quien fija a su posición, con relación al destino de la palabra escrita, afirmando:

La lucha ya no será entre el *aura nostálgica*, sino que cada uno podrá seleccionar el formato y las ediciones que desee. Esa copresencia y/o existencia es la que interesa, y no la idea de si esto remplazará a... o matará a... (Ob.cit, p.90).

## **Historia de las TIC en los estudiantes con necesidades educativas especiales**

Cada participante vivió este proceso de manera diferente, con mayor o menor intensidad cada uno lo disfrutó. A través de los registros tanto escritos, como fotográficos, podremos verificar el éxito de esta investigación, definiendo a esta como una *investigación llena de logros*: Interactuaron con diferentes tipos de software, programas y juegos en línea, diversificaron su percepción de lo que es una computadora y de que sus bondades también pueden beneficiarlos a ellos, y lo mejor de todo, aunque se equivocaran *podían escribir* y aun mejor apreciar lo que escribían. En fin, los protagonistas de esta investigación, ya no son los mismos, al menos poseen la certeza de que al encontrarse frente a una computadora, sabrán que hacer, aunque sea sólo prenderla.

A continuación se presentará, basada en la triangulación de los datos, la historia de cada uno de los estudiantes de este proceso, en cuanto a su acercamiento a las Tecnologías de la Información y la Comunicación. Su transformación y su visión actual de lo que son las TIC's, para cada uno de ellos.

Antes de iniciar, es importante recalcar que la escuela a través del tiempo ha tenido que transformarse radicalmente. Como institución, ha tenido que pensar y repensar en cada época, en estrategias validas de enseñanza, pues es claro, que de alguna manera siempre ha tenido que ajustarse a las demandas del momento. En relación a esto, en los actuales momentos, se justifica el empeño de introducir a los estudiantes participantes de esta investigación en el mundo de las aplicaciones digitales, pues sin duda las la computadora como una gran representante de las TIC's, puede llegar a tener una función importante, no sólo en la educación en general, sino en la educación de estudiantes con necesidades educativas especiales.

Con respecto a lo anterior, es pertinente resaltar, la importancia para los estudiantes antes mencionados, del cambio que está experimentando la institución escolar en torno a las TIC's. En relación a esto, de acuerdo los estudios de Berger y otros (1994), (Citados por Sanmartí e Izquierdo, 2002, p.41), existen unas perspectivas y cambios previsibles de la actividad escolar, ante la presencia de las TIC's.

## Cuadro # 29

### Las TIC's en la escuela

Escuela antes de las TIC	Escuela con presencia de las TIC
<ul style="list-style-type: none"><li>• De trabajar en grupos –clase</li><li>• De actividades centradas en leer y recitar</li><li>• De conseguir motivar solo a unos pocos estudiantes</li><li>• De atender sólo a los mejores estudiantes</li><li>• De evaluar solo mediante exámenes finales</li><li>• De promover una estructura social competitiva</li><li>• De unas clases donde prima el pensamiento verbal</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• A trabajar en pequeños grupos</li><li>• A las actividades centradas en la aplicación</li><li>• A mejorar la motivación de todos</li><li>• A atender a todos los estudiantes</li><li>• A evaluar el progreso y el esfuerzo</li><li>• A promover una mayor cooperación</li><li>• A otras donde se integran el pensamiento verbal y visual</li></ul>

**Fuente:** Elaboración propia. A partir de estudios realizados por Berger y otros (1994)

Al considerar a la escuela en presencia de las TIC's, se aprecia en gran medida, lo importante que es para la educación especial en general y para la historia de los estudiantes del 9no semestre de CEN.DA–Casa de Todos. Tal como se ha visto, las TIC's, les permitieron verdaderamente, ser atendidos y motivados, tomando en cuenta sus diferencias, necesidades e individualidades, dentro de un pequeño grupo, con actividades centradas en la aplicación y en la integración del pensamiento verbal y visual.

Es interesante, cuando revisamos la historia de cada uno de los participantes de este trabajo, descubrir, que todos de alguna manera conocían o manejaban a las TIC's, específicamente a la computadora. Sin embargo, todos desconocían la gran cantidad de las aplicaciones y bondades que podía ofrecerles la computadora en su desempeño académico.

**M.C:** Tiene 30 años y una larga escolaridad, finalmente es en esta institución que está logrando realizar estudios de secundaria. Manifestó desde el principio

desconocimiento y hasta cierto punto desprecio, por todo lo relacionado con las computadoras, sus programas y aplicaciones. Ante la pregunta de la investigadora si había manejado una computadora, ella respondió:

*“¡Nooo hija!, a mi no me gusta nada de eso, yo creo que eso es difícil, es para la gente que ha estudiado y trabaja, como mi hermana ella si sabe usarla... no sé, yo creo que eso es para gente más inteligente...tu sabes, los que trabajan en los bancos y eso, como mi hermana...”.* (ESEE1, ESEE3)

A pesar de esta afirmación de M.C, que tomamos como una evidencia, otra vez por la importancia de la misma, se mostró muy perseverante durante todo el trabajo, contantemente solicitaba ayuda, en ningún momento dejó de trabajar o seguir las indicaciones de la docente investigadora. Desde el principio, le costó mucho dominar el Mouse, aunque actualmente ya es capaz de prender y apagar la computadora, puede ubicar un archivo y abrir el Word Office, el manejo de dicho dispositivo aun le cuesta. Esta estudiante es de ejecuciones lentas, tanto es su aspecto motor fino como en el grueso, en ocasiones se observa que al escribir le tiembla un poco la mano, en clase, generalmente es la última en copiar o culminar sus asignaciones.

*M.C. se mostró insegura, le costó mucho, la mano le temblaba, por lo que el cursor no lo podía ubicar correctamente donde se le indicaba. (NC14).*

*M.C, maneja el mouse con mucha dificultad, requiere ayuda pues según ella nunca trabaja con la computadora, manifestó a la D.I: - los trabajos que yo entrego me los hace mi hermana-, logró en toda la sesión escribir una oración. (NC58).*

*M.C, continuó un rato más y luego se dio la orden de apagar y salir, otra vez, no sabía cómo hacerlo, y D.R, quien estaba a su lado le indicó paso a paso lo que debía hacer, para salir de su documento y apagar la computadora. (NC171)*

Es importante destacar, que en el primer encuentro con los padres y representantes, su madre expresó que M.C, estaba desmotivada y quería dejar de estudiar, en este momento manifestó:

*La madre de M.C comentó que era muy bonito lo que se quería hacer y que ojala ayudara a su hija, pues días antes le había dicho que quería dejar de estudiar, pues todo le parece difícil aquí en el liceo. Ella desea que Mabel termine su bachillerato, pues ya está” muy vieja” y aquí la pueden ayudar a conseguir trabajo. (TR14)*

Luego, en el segundo encuentro:

*La mamá de M.C, manifestó , que ella no tiene computadora en su casa, pero que Mabel le ha comentado que el trabajo con la computadora es bueno, que ella es lenta y que la profesora la ha ayudado mucho, no ha comentado mas nada sobre dejar de estudiar. (TR31)*

Durante el desarrollo del trabajo, M.C, ha manifestado su agrado por lo que ha hecho, en varias oportunidades manifestó su sorpresa ante las bondades de la computadora, cuando la docente en entrevista le preguntó su opinión por el trabajo realizado respondió:

*Si, la verdad que ha sido bueno, yo nunca había usado una computadora y ahora no se mucho pero he visto tus juegos, y todo eso, pero lo que más me ha gustado ha sido escribir, yo soy lenta y ahí se pueden escribir cosas y nada se ve feo, ella misma te ayuda, puedes buscar dibujos y cuentos en internet, lo único es ese mau...ratón pues, todavía me falta aprender a usar esa flechita (ESEE37). (Ver Anexo K.5).*

M.C, se muestra más motivada en clase, y no ha vuelto a expresar que quiere dejar de estudiar o que “todo es difícil”. Una de las evidencias más claras, que demuestra que M.C cambio su visión acerca de las TIC’s y de que estas realmente apoyaron y contribuyeron a la construcción de nuevos aprendizajes, fue cuando al culminar su cuento, manifestó:

*M.C y la D.I, corrigieron el cuento y le colocaron a una princesa de caricatura, M.C estaba muy contenta y satisfecha con su producción, en vez de cerrar su texto le pregunto a la D.I,- ¿puedo escribir otra cosa mientras usted termina con los demás?-. (NC254). (Ver Anexo G. Registros fotográficos-estudiantes, MC1, MC2 , MC3 ,MC4)*

**J.M:** Es un estudiante con 17 años, presenta una limitación visual debido a una Atrofia de los Nervios Ópticos, como ya se refirió en el diagnóstico inicial, esta condición no se puede corregir ni con cirugía, ni con lentes correctivos; para leer o escribir, debe acercarse bastante al material impreso o digital. Antes de este trabajo las TIC’s, específicamente la computadora, ya eran por su versatilidad, un apoyo en su desempeño escolar. Sin embargo, este trabajo favoreció la adquisición de nuevos insumos y aprendizajes, necesarios para continuar utilizando la computadora como herramienta - asistente de su discapacidad, ante la pregunta de la docente si sabía utilizar la computadora expresó:

*“En mi casa, yo la uso porque veo mejor, la letra se puede poner más grande y más oscura, yo paso mis trabajos y mi mamá me los corrige”. (ESEE4)*

*“Al iniciar se mostró motivado y dispuesto, incluso expresó que si era un curso de computación él lo haría. Durante el desarrollo del trabajo siempre se mostró atento, participativo, demostrando mucho agrado por los software, trató siempre de apoyar a otros: J.M, comenzó a escribir el cuento directamente: “La Gallina Consentida”. (NC60) J.M, trabajó en el “Laberinto de las letras” y “Letrix”, lo hizo bien y en poco tiempo, paso por tres niveles. (NC136)*

M.C, hizo pareja con J.M en el juego él, la guió bastante y la ayudó a manejarse con el programa, sobre todo con el Mouse (NC138)

Este estudiante, durante el trabajo admitió que no sabía manejar ciertas aplicaciones importantes, para su independencia al manejar la computadora. Es importante señalar, que su representante manifestó, además de su satisfacción por el trabajo realizado, su preocupación, pues ella ve en las TIC's, la solución para el futuro laboral de su hijo, por lo que expresa y sugiere continuar con el trabajo iniciado. A continuación, los registros que avalan las aseveraciones antes realizadas:

*Cuando le tocó el turno a J.M, la D.I, le preguntó si requería ayuda, por lo pequeña de la mini laptop, respondió. -no está bien, yo veo bien todo-él se sentó y enseguida abrió su documento y aumentó la fuente de 12 a 18, comenzó a escribir su cuento que ya lo tenía iniciado en su hoja de registros: “La gallina Consentida”, acercándose bastante a la computadora, escribió al menos un párrafo, y expresó -Profe, ya no quiero escribir, tiene un montón de errores ortográficos, como es eso que estabas hablando con Aryelis de que la computadora lo corrige (sonrió), yo no sabía eso, quiero aprender- la D.I le explicó, J.M, quien maneja algunas aplicaciones quedó sorprendido, el manifestó a la docente que él escribe en mayúscula para que así que palabras con errores no le aparezcan subrayadas en rojo-. (NC124)*

*“...luego pasó a la computadora y continuó con su cuento, la D.I, notó que tenía adelantado algo en su cuaderno, él comenzó a pasarlo. Luego la D.I le mostró como seleccionar-cortar-pegar, ilustraciones del CD de ClipsArt, en donde podría buscar imágenes para su cuento, se mostró de acuerdo y contento”. (NC137)*

*Cada representante expresó su satisfacción porque habían notado la motivación y el interés, la representante de J.M, manifestó al grupo que trabajar con las tecnologías era necesario, expresó que su deseo más grande era que Jorge encontrara un trabajo y fuera independiente en un futuro, pues ella no duraría toda la vida, manifestó: -estoy consciente de que Jorge con su problema visual, no podrá conseguir trabajos en muchos lugares, yo he pensado que con la computadora y todos los adelantos de ahora, él puede trabajar desde la casa, no sé en qué, pero eso sería lo ideal, por favor continua ayudándolo con las computadoras.(TR34).*

Este adolescente, a pesar de poseer experiencia previa, reconoció la importancia del trabajo con las TIC's y como estas, estaban favoreciendo su desempeño escolar y familiar (Ver Anexo K.3). Ante la pregunta de la docente *¿has aprendido algo durante este tiempo?*, J.M respondió:

*“Si, la verdad yo no sabía que la computadora me podía ayudar tanto, ¿tú sabes profe? Ya mi mamá no me está corrigiendo tanto los trabajos como antes y hasta le agregado más palabras al diccionario como tú me enseñaste”. (NC40). (Ver Anexo G. Registros fotográficos-estudiantes, JM1, JM2, JM3, JM4)*

**A.P:** Es una adolescente de 16 años, utiliza frecuentemente el léxico propio de su medio ambiente, siempre se encuentra alegre y dispuesta a colaborar. Desde

principio se mostró renuente y aprensiva ante el uso de las TIC's, expresiones como estas, demuestran su actitud al principio del trabajo:

*D.I: ¿Has trabajado con una computadora? A.P: ¡No vale! a mi no me gusta nada de eso. (ESEE24)*

*D.I: ¿Te gustaría aprender a usarla bien? A.P: ¡Ay profe!, si me estas preguntando eso es porque vamos a hacer algo...la verdad no me gusta nada de eso, me parece difícil... yo leo, pero no sé escribir muy bien, a veces tengo que preguntar cómo se escriben las palabras. (ESEE19)*

Durante el desarrollo de la investigación siempre manifestó su dificultad para manejar los dispositivos, sin embargo, en todo momento se mostró perseverante y con disposición a realizar el trabajo.

*M.C y A.P, estaban nerviosas y requirieron apoyo para manejar el Mouse. (NC21)*

*A.P, expresó cuando comenzó a escribir: -aquí hay mucha letra, por eso es que a mí no me gusta esto- (NC22)*

Sin embargo, A.P, antes de iniciar su contacto con las computadoras, ya había recibido, sin saberlo apoyo de las TIC's; su representante en el primer encuentro con la docente investigadora y otros representantes manifestó:

*Inmediatamente la madre de A.P, intervino informando que a su hija también la habían motivado los mensajes de texto, que aunque muchas veces no sabía cómo se escribían algunas palabras, pedía ayuda a sus hermanos mayores. (TR10).*

Por otra parte, es importante resaltar que una de las madres más complacida, con el trabajo realizado con las TIC's, fue esta representante, en el segundo encuentro narró a las demás representantes lo vivido por A.P:

*...intervino la madre de A.P, quien expresó: -Profe Aryelis me cuenta todo, ella está muy contenta, fíjese usted que mi sobrino vino el lunes con unas de las computadoras que da el gobierno (Proyecto Canaima) y en mi casa no sabemos nada de eso y ella dijo: mami yo la se prender, la profe me enseñó, pues la prendió y empezó a meterse en todo, yo le dije, cuidado dañás eso, y ella me dijo: deja que yo estoy aprendiendo y se cual es el programa para escribir y para el internet, la señora continuó: -pues les cuento que vio unos videos y hasta unos juegos para leer que traía, después me dijo: mami esto de verdad sirve, si uno no escribe bien, la computadora te ayuda, además tienes todas las letras por si se te olvidan, ¿tú crees que si le digo a mi papá (quien no vive con ella) ¿me la compre?. Yo quiero que aprenda, ella ha pasado por muchas cosas, la veo entusiasmada y si la computadora la puede ayudar, yo quiero que tenga una-. (TR27)*

A.P, quizá fue la estudiante que más se benefició con este trabajo, sus expresiones de alegría y de satisfacción, así lo demostraban, como docente puedo afirmar que en clase está muy motivada a leer y escribir. Quiere una computadora, pues siente que esta de verdad es un apoyo para sus dificultades:

*Al leer el texto de A.P, la D.I se dio cuenta de que había pocos errores ortográficos, pocas inversiones, poca hipo segmentación, la docente le expresó que estaba escribiendo muy bien y ella le respondió, que V.G le había enseñado cuando la palabra tenía subrayado rojo a buscar con el mouse la palabra correcta, luego expresó: -profe esto es lo máximo-. (NC72)  
Se la observó muy motivada y la D.I, le preguntó a A.P, ¿te gusta escribir con la computadora? Ella respondió: -mucho- ¿por qué?, porque aquí veo a todas las letras, veo como se escriben, cuando escribo en una hoja no, a veces no las recuerdo. (NC74)  
A.P jugó el programa asignado para hoy, luego comenzó a escribir un texto titulado, Mi Dios, la D.I la descubrió copiando de una hojita vieja de un libro, la docente le expresó que lo hiciera que no se preocupara, ella respondió:-Profe, quiero escribir algo bonito, y me estoy dando ideas (NC167). (Ver Anexo G. Registros fotográficos-estudiantes, AP1, AP2, AP3, AP4)*

**E.V:** Adolescente de 16 años, aunque participativo y colaborador, es poco expresivo. Al iniciar el trabajo, cuando se hizo la propuesta de escribir en forma digital un cuento, él informó a la docente, que no escribiría un cuento, sino un poema. Realmente escribió diversos mini - textos poéticos, unos creados por él y otros copiados de los mensajes de texto, que se envían por los teléfonos celulares. Se evidencia en los instrumentos de recolección, su desconocimiento con respecto a las aplicaciones de la computadora. Los siguientes registros confirman lo anteriormente dicho:

*D.I: ¿Sabes manejar bien la computadora? E.V: Bueno...cuando llego allá (al chat) las computadoras ya están prendidas, yo sé buscar algunas cosas...yo nada más veo videos, en el chat hay unos panas que van a jugar y yo veo lo que hacen, ¡juegan fino! (ESEE8)  
Luego se les preguntó ¿Quién sabe abrir una carpeta?, para guardar todos los documentos que realizaremos durante el trabajo, respondieron afirmativamente: E.A, E.V, J.M y W.S, la D.I les pidió a los estudiantes que respondieron afirmativamente, que abrieran sus carpetas, sólo lo hicieron correctamente W.S y J.M. (NC9, NC10, NC11)*

Es importante destacar, que E.V, asistió a todas las sesiones realizadas. En todo momento se le observó atento y siempre siguió correctamente las instrucciones, fue muy observador. En diversas ocasiones, solicitó a la docente que le enseñara o mostrara que hacer con los programas o ayuda en la construcción de su texto. Se le notó en varias oportunidades atendiendo a las instrucciones, que se daban a otros estudiantes.

*E.V, escribió una poesía, expresó que no quiere escribir un cuento, sino una poesía. (NC55)  
E.V continuó escribiendo un poema que inicio el día de ayer, la D.I se acercó a leer el texto y el estudiante pregunto: ¿Por qué tengo tantas palabras subrayadas de rojo?, la D.I le dijo lo que significaba y le explicó cómo utilizar el mouse (botón derecho) para corregir algunas palabras, el preguntó, ¿Por qué algunas no aparecen escritas, para corregirlas? La D.I, le explicó que algunas no aparecen en el diccionario interno de la computadora, pero que se*

*pueden agregar, con la mediación de la D.I y cierta dificultad para manejar el mouse, corrigió tres palabras. (NC70)*

Con la representante de E.V, se sostuvo conversación en una entrevista semi-estructurada, pues ella no pudo asistir a la última reunión con los representantes. Durante este encuentro respondió a la docente:

*D.I: ¿Él le ha comentado algo de lo que estamos haciendo? ¡Profe, Claro!, fíjese usted, que esta tan entusiasmado que por mi casa hay algo así como una academia que dicta cursos de computación y el quiere meterse, él que es tan flojo... y a mí me extraña que quiera hacer un curso de lo que sea, quiere que compremos una computadora, el otro día llamaron de CANTV para dar la información y se molestó conmigo porque yo dije que por el momento no estaba interesada, yo se que hace falta...cuando peleó conmigo me dijo:- la computadora sirve para leer, tú que te la pasas diciendo que soy flojo y no agarro un libro, deberías comprarla-(ESER5)*

E.V, culminó su texto *poético* (ver Anexo K.1), primero que todos sus compañeros, es importante recalcar, que fue uno de los textos más largos. En clase está muy motivado, en varias ocasiones, desde que culminaron las sesiones, ha preguntado si haremos otros trabajos en la computadora. Manifestó con respecto al trabajo realizado, lo siguiente:

*D.I: ¿Has aprendido algo? E.V: Si, bueno hemos practicado lectura ¿verdad?, además escribimos y aprendimos a prender, apagar, a abrir una carpeta y guardar, ¡ah! Y a conectarse en internet, ahora sé cómo puedo buscar cosas, juegos y eso. (ESEE42). (Ver Anexo G. Registros fotográficos-estudiantes, EV1, EV2-EV3-EV4)*

**D.R:** Adolescente de 17 años, posee una Hipoacusia Bilateral Profunda (sordera profunda), el trabajo con D.R, fue diferente al realizado con los demás, puesto que él apenas se está iniciando en el proceso de construcción de la lengua escrita. En los primeros años de su vida, D. no recibió la preparación adecuada, en cuanto al manejo de nuestro sistema alfabético, actualmente sólo se comunica con el Lenguaje de Señas Venezolana, comienza a leer palabras conformadas con los sonidos trabajados durante esta investigación. Curiosamente, D.R, posee una Constancia de Aprobación del 6to grado.

En una entrevista realizada a su madre antes de iniciar la ejecución del plan de acción, esta manifestó:

*D.I: ¿Por qué D.R, no se ha incorporado a las clases? R: Darwin no quiere asistir a clases, sino que quiere trabajar, yo quiero que venga a sus clases, profe, por que el aun no lee bien, ni entiende lo que lee, yo quiero que él tenga su título. (ESER19)*

Por otra parte, en el siguiente registro, tomado unos días antes de iniciar el trabajo en el laboratorio de computación, D.R manifestó su preocupación, pues él está consciente de sus dificultades para leer y escribir:

*D.R se acercó a la D.I, preguntó con la asistencia de la interprete de Lenguaje de señas Venezolano, qué trabajo era el que íbamos a realizar con las computadoras, expresó que le gustaban, pero que él no sabía leer y escribir bien todavía. (RA1)*

Por supuesto, que este estudiante también trabajó con software educativos, pero se utilizaron los ajustados a su nivel de apropiación de la lengua escrita, interactuó con programas de iniciación, concebidos originalmente para niños entre los 3 y 4 años, estos son coloridos, sencillos y con actividades variadas, ordenadas por nivel de complejidad, para iniciarse en la lectura y la escritura (asociación de palabra – objeto, reconocimiento de letras y sonidos, ordenar sílabas asociadas a una ilustración, entre otros). Durante el trabajo, la docente investigadora recibió la asistencia de una intérprete, ya que el estudiante no posee lectura labial. Su motivación desde el principio fue evidente, siendo importante destacar, que ni siquiera, tomo en cuenta el hecho, de que eran programas para niños pequeños. (Ver Anexo G. Registros fotográficos-estudiantes, DR1, DR2, DR3, DR4)

*D.R se salió de la clase de matemática y entró al laboratorio de computación, le pidió a la D.I en Lenguaje de Señas que por favor le dejara el CD del Juego de ayer (Conociendo las Palabras) para llevarlo a su casa, la D.I le insistió que ese programa era para trabajarlo aquí, que el miércoles con seguridad continuaría jugando con el CD. Le pidió que volviera a su clase, porque esa es una materia que lleva de arrastre de 7mo semestre y era importante la clase especial de hoy. (RA4)*

*En cada sesión se le observa atento, pregunta a las intérpretes, no permite que le digan las respuestas, expresa su agrado por el trabajo constantemente. Desde que iniciamos no ha faltado a ninguna clase. (RA8)*

*Se le observó contento y satisfecho, expresó que quería aprender a leer bien pronto, para poder jugar el solo (en la computadora). (RA9)*

Con esta investigación se inició el proceso de alfabetización de D.R (Ver Anexo K.6), por supuesto aun queda camino por recorrer, pero él está motivado, quiere aprender a leer y escribir bien, para utilizar todas las aplicaciones de la computadora. Junto con su mamá (él trabaja los fines de semana) logró comprar recientemente una computadora, en varias oportunidades me ha expresado a su deseo de utilizarla correctamente y de entender todo lo que aparece en los juegos que él ha visto en los Cyber.

**J.S:** Estudiante de 16 años, tímido y poco participativo, constantemente muestra poca estima por sus producciones en general. Antes de iniciar el trabajo, estaba consciente de la necesidad de contar con una computadora, sin embargo, su contacto con la misma, era bastante limitado. Sus expresiones durante una entrevista, lo indican:

*D.I: ¿Has trabajado con una computadora? J.S: No mucho. (ESEE12)*

*D.I: ¿Tienes computadora en tu casa? J.S: No, mi mamá quiere comprar una por CANTV, pero no sé cuándo...ella dice que una computadora hace falta para todo. D.I: Y tú, ¿Qué piensas?, ¿es importante? J.S: ¡Claro, profe!, para pasar los trabajos, buscar cosas en internet... (ESEE13)*

*D.I: Cuándo lo haces ¿Dónde la usas? J.S: En un chat, pero no voy mucho. (ESEE14)*

Tanto J.S, como su representante se sintieron bien dispuestos a colaborar y a cumplir con la programación propuesta por la docente. El estudiante siguió en todo momento, las indicaciones y sugerencias. Realmente le fue fácil, puesto que, aunque limitada, ya tenía cierta experiencia previa, sin embargo, como todos los participantes, descubrió aplicaciones que apoyaban su dificultad, principalmente para escribir. Estas interesantes afirmaciones así lo indican:

*La madre de J.S, expresó: me encanta el proyecto de las TIC para nuestros muchachos, cuente con mi apoyo como docente y como representante, me encanta su entusiasmo, espero que de alguna manera esto ayude a mi hijo a alcanzar sus metas, el ha pasado por muchas cosas. (TR21)*

*J.S y E.V, interactuaron con “Juegos para leer y escribir”, estuvieron toda la sesión jugando una sección llamada el “Laberinto de las Sílabas”, donde tenían que “armar palabras contra reloj”, seleccionando las sílabas de un laberinto y armando las palabras en menos de 15, 10 o 5 segundos, dependiendo del nivel. Lo hicieron muy bien. Se les notó atentos e interesados. (NC143)*

*Luego J.S se dirigió a su computadora, comenzó a escribir un cuento sobre dragones y jinetes, expresó a la D.I, que ese tema le gustaba mucho y que él había visto un libro con ese tema, le pregunto a la D.I, como hacer un titulo grande, la D.I le mostró y guió para que realizara su titulo en WordArt, le gusto mucho e hizo varias pruebas, en esta sesión logro realizar el titulo y la primera línea. (NC173)*

*J.S Continuo escribiendo “Dragones y Jinetes” hoy escribió sólo dos líneas, pregunto a la D.I: -profe explícame lo de la rayita roja, para corregir las palabras-, la D.I le indicó y aprendió rápidamente, pues tiene buen manejo del mouse, luego preguntó cómo colocar la letra más grande y como pasar de una línea a otra, la D.I le explicó como pasar de una línea a otra, como subir y como moverse con las flechas dentro de un texto escrito luego de la explicación se le vio más motivado y dispuesto para el trabajo de hoy, expresó :-aquí no escribo tan pegado, tengo que separar las palabras con la barra, creo que todo me sale mejor, profe mañana continuo, ya tengo todo pensado-, apagó su equipo y se retiró a desayunar.(NC187, NC188)*

J.S, encontró en las TIC's y específicamente en la computadora un apoyo para sus dificultades para escribir, pues en este aspecto es bastante lento, frecuentemente expresa poco aprecio por sus producciones escritas, ya que en las mismas se evidencian claramente sus interferencias. Se mostraba satisfecho y motivado, cuando podía escoger fuentes de diferentes formas, colores y tamaños, y como a los demás le sorprendió como la computadora con “su rayita roja”, le recordaba que debían corregir para poder continuar. Estas expresiones finalizando el trabajo, así lo demuestran:

*D. I: ¿Qué te parece el trabajo que estamos haciendo con la computadora? J.S: ¡Fino profe!, me ha gustado, esos juegos son como para niños pequeños, pero bueno...como uno no lee bien... si me ha gustado leer en la computadora, esos juegos son simpáticos, pero sobre todo me ha gustado escribir. D.I: ¿Por qué? J.S: Bueno pues, ¿Por qué será?, porque la letra mía es fea y a veces nadie la entiende, y en la computadora uno puede tener la letra que quiera...puedo escoger las letras grandes, pequeñas y de todas las formas, ponerlas negritas, claritas, todo... y de paso la computadora te avisa con la raya roja cuando corregir, cuando uno escribe en el cuaderno, no hay una rayita roja (ESEE45, ESEE46). (Ver Anexo G. Registros fotográficos-estudiantes, JS1, JS2, JS3, JS4)*

**E.A:** Adolescente de 16 años. Alegre y colaborador en todo momento, disfrutó del trabajo realizado, siempre estuvo muy motivado, en muchas ocasiones se le borraba o “desaparecía” el trabajo, pues mientras escribía, comenzaba a explorar todas las aplicaciones y programas de la computadora. Fue de esa manera, que descubrió al programa *Paint*, se inició en su manejo, pero aun requiere práctica para utilizarlo correctamente. Este estudiante, tenía cierta experiencia previa con las TIC's, no obstante, su manejo era limitado, aunque ocasionalmente visita a los Cyber o Chats, sólo se limita a observar lo que otros ven o juegan. Así lo expresaron, tanto él como su representante en diferentes oportunidades:

*D.I: ¿Sabes manejar bien la computadora? E.A: Bueno, no mucho, cuando voy a un chat, voy con un vecino que es el que sabe buscar de todo. (ESEE30)*

*La representante de E.A, al escuchar lo dicho por la señora, afirmó que cuando se trataba de computadoras su hijo se entusiasmaba, dijo que no tenía una en su casa pero que de vez en cuando le daba dinero a su hijo para ir al centro de comunicaciones con un vecino. Aunque a ella no le gustaba mucho, pues le parecía que el sólo va a ver “cosas raras”. (TR8)*

*E.A, requirió cierta ayuda para abrir el documento, le cuesta manejar el mouse, llamó a la D.I en dos oportunidades porque se le desaparecía lo que estaba escribiendo. (NC47)*

E.A, se mostró en todo momento atento a todas las instrucciones y sugerencias dadas, se sorprendía constantemente, ante lo que hacían los demás o ante lo que él

mismo descubriría. Expresó en varias oportunidades lo “bien” que se veían todos los trabajos, lo que más le atraía era la parte ilustrativa, deseaba colocar más dibujos que texto a su trabajo:

*E.A estaba muy entusiasmado jugando en la misma computadora de J.S, expresó: -todos estos juegos si son finos-. (NC163)*

*E.A continuó con su cuento, llamó la atención de la docente y le expresó:- profe Jorge me dijo como corregir la palabras para que no me salgan las rayitas, esto sí que es fino, hasta salen rayitas cuando uno pega las palabras, aquí si es verdad que no me puedo equivocar.(NC200)*

*E.A terminó su cuento, estaba contento y expresó:-esto me quedó fino, ahora me faltan los dibujos, profe préstame el disco de los dibujos- la D.I se lo dio, E.A lo colocó e instaló en su equipo pero requirió apoyo para buscar las imágenes, seleccionó las ajustadas a su historia, luego con la docente corrigió y edito su texto, algunas aplicaciones como corregir palabras, guardar, borrar las realizó prácticamente sólo. (NC251)*

Como todos los participantes de esta investigación, la apropiación y total consolidación de su lectura y escritura, aun está en proceso, sin embargo, puedo afirmar que las aplicaciones digitales lo han incentivado, todos los días pregunta cuando volveremos a “computación”, afirma, que “leer así es mejor” y que se sentía “importante”, así lo expresó en una oportunidad:

*...luego de culminar su parte del juego fue a su computadora y continuó su cuento de terror, el cual tiene ya 5 líneas, en ese momento expresó:-profe ya lo termine, ahora quiero que me prestes el disco que le pusiste a Jorge que quiero ponerle muchos dibujos de vampiros y de terror, creo que esto me está quedando bien, uno aquí se siente importante todo sale bonito, aunque tengo errores. (NC164). (Ver Anexo G. Registros fotográficos-estudiantes, EA1, EA2, EA3, EA4)*

**V.G:** Es una adolescente de 18 años, interesada por aprender a manejar bien las aplicaciones digitales, pues como ya es parte del mundo laboral, conoce la importancia que estas tienen casi en cualquier empresa o comercio. Desde el principio manifestó su experiencia previa con las TIC’s, pues de acuerdo a lo referido por ella, hizo un curso de diseño gráfico. Cuando la docente le preguntó, que sabía hacer en la computadora además de escribir, ella respondió:

*Bueno, yo sé pasar la información a un pendrive, quemar CD`s y crear títulos bonitos, escanear si no se. (ESEE27)*

Esta, es una estudiante que demuestra por sí misma, como este tipo de herramientas pueden verdaderamente ayudar a una persona con necesidades educativas especiales. A pesar de que V.G, tiene un diagnóstico de dificultades en el

aprendizaje y su nivel de escritura real se encuentra en un nivel alfabético medio, de acuerdo con el proceso de construcción de la lengua escrita; ella se maneja muy bien escribiendo con el procesador de palabras de la computadora, pues ha tenido la necesidad de utilizar y manejar a las TIC's, a pesar de sus interferencias.

V.G, domina en forma básica aplicaciones como el WordArt, y el Word Office, con respecto a este, la misma estudiante manifestó no saber usarlo bien, pues a veces “se pierde” y no sabe manejar algunas funciones básicas tales como, insertar elementos, ajustar los márgenes, justificar el texto o cambiar la orientación de la hoja. En cuanto a estos últimos, solicitó a la docente investigadora que la ayudara, pues en su trabajo, querían que ella hiciera algunas tareas sencillas en la computadora. En este registro se muestra la importancia que esta estudiante le da a las TIC's, como medio para conseguir mejores empleos:

*V.G, quien no vino la semana pasada, señaló que ella hizo un curso de computación y que sabía algunas “cosas”, sin embargo le manifestó a la D.I, que quería aprender más sobre todo lo que aparece en la parte de arriba de la pantalla, -profe todavía no sé esas cosas que están en la barra de arriba, qué es eso de Insertar , las referencias, correspondencia-revisar-vista...yo quiero aprender a escribir bien en la computadora, eso lo ayuda a uno a conseguir trabajo. (NC38, NC39)*

En una oportunidad comenzó a transcribir, un texto, escrito por ella a la computadora, repentinamente se sorprendió por la cantidad de palabras subrayadas en rojo, indicando los errores o palabras mal escritas, pues lo estaba transcribiendo en forma literal, concientizó en ese momento que su escritura debía mejorar:

*...casi todas las palabras estaban subrayadas en rojo y en voz alta dijo: -profe, todo lo que escribí en la hoja está mal escrito, yo sabía que escribía mal, pero no tanto! (NC120)*

Según se ha visto, V.G. aun requiere atención en sus procesos de lectura y escritura, pues sus interferencias continúan allí (ver Anexos K.2). Es indudable, que la computadora para ella es un apoyo, durante el trabajo disfrutó mucho leer con los programas y ocasionalmente apoyó a algunos de sus compañeros. Aprendió aplicaciones nuevas y recordó algunas otras que ya conocía, es una de las estudiantes que más insiste en que no dejemos de asistir al laboratorio. Durante las últimas sesiones, la docente la felicitó por su trabajo y recalcó el hecho de que sus producciones digitales, nada tenían que ver con las manuscritas, a esta observación,

V.G, respondió: “...*profe, es que esto es magia*”. (NC264). (Ver Anexo G. Registros fotográficos-estudiantes, VG1, VG2, VG3, G4)

**W.S:** Es un adolescente de 17 años, desde el principio demostró cierta aprensión y desmotivación hacia el trabajo que se realizaría. Aunque, manifestó en las primeras entrevistas manejar la computadora y conocer ciertas aplicaciones, mostró desagrado por trabajar en el laboratorio, sobre todo con actividades que implicaran leer y escribir. Señaló en los primeros encuentros, que él tenía computadora en su casa; pero que sólo colocaba juegos de acción. Alguien le enseñó a realizar (con el WordArt), *títulos* de colores y formas diferentes, esto lo hacía sólo de vez en cuando. Por otra parte, también admitió que nunca había escrito digitalmente, trabajos asignados en CEN.DA-Casa de Todos; a parte de los juegos, no le interesaba ninguna otra aplicación. Cuando la docente investigadora le preguntó si le gustaría aprender a manejar otros programas de la computadora, W.S, respondió:

*¿Pa'que?, a mí lo que me gusta es jugá, seguro que nos vas a poné a escribí... a mi no me gusta escribí.* (ESE18)

Es claro, que W.S, siente desmotivación por leer y escribir, sus interferencias en estos procesos, son significativos (ver Anexo K.4). Es importante señalar, que aun se encuentra en un nivel alfabético medio, de acuerdo con el proceso de construcción de la lengua escrita. Durante la investigación, demostró agrado sólo por los software didácticos, pues aunque tenía que leer, se divertía. En los momentos de registro de actividades o cuando tenía que escribir su texto evidenciaba y manifestaba aburrimiento o sueño, así lo demuestran algunos registros:

*W.S sabe manejar en forma básica el WordArt, escribió con esta aplicación un titulo: “EL WIL” abre los juegos, sabe abrir y guardar sus carpetas, al momento de escribir lo solicitado por la docente, expresó:- esto es aburrido, prefiero un juego de acción, tengo sueño – (NC51, NC52)*

*...la docente se acercó a Wil y comenzó a escribir algunas palabras “quiero escribir.....”, luego lo animo a escribir lo que quisiera, él observó el teclado, buscando las letras y comenzó a ubicarlas, siguió escribiendo muy lentamente, subvocalizando cada letra que escribía.* (NC53)

Es importante señalar, que durante el trabajo de investigación, no se pudo establecer contacto con sus representantes. A pesar de su actitud, realizaba y seguía las instrucciones dadas por la docente, le costó mucho culminar su texto, en este

sentido, al final, no construyó nada propio, sino que copió literalmente un cuento. Ante la observación de la docente, de que ella hubiese preferido algo corto pero propio, respondió:

*... -profe tú sabes que a mí no me gusta escribí, lo hago aquí, porque es más rápido, si me hubieras pedido que la escribiera en el cuaderno, ahí si es verdad que ni copiada. (NC249)*

W.S, culminó su trabajo, durante todo el proceso fue necesario siempre animarlo y motivarlo a realizar las actividades, al interactuar con los juegos, aunque fuese necesario leer, como se observó en registros anteriores, su actitud cambiaba. Aunque no le gusta escribir, es importante señalar que cuando notó que una de sus compañeras, estaba corrigiendo su texto, expresó:

*W.S escribió algunas líneas de su cuento, le comentó a A.P, quien estaba concentrada corrigiendo “las rayitas rojas”, - Na guará!, yo tengo computadora en mi casa y yo no sabía que uno podía corregir las palabras- (NC195)*

Este estudiante aun requiere de actividades y acciones, que continúen favoreciendo su proceso de aprendizaje, a través de la motivación y estimulación constantes, pues su nivel académico y de funcionamiento en las diferentes materias que cursa actualmente, es bajo, debido precisamente a su nivel de ejecución en la lectura y la escritura. Continuar utilizando las TIC's, es un buen recurso para lograrlo, pues a través de ellas leyó y escribió, más de lo que normalmente hace en clase. A continuación, se presenta una muestra de los registros que evidencian de alguna manera, su desempeño durante este trabajo:

*Hoy W.S y V.G hicieron equipo para el juego correspondiente, ambos leyeron correctamente las instrucciones y lo ejecutaron bien, se turnaron y apoyaron, W.S, se le notó leyendo bien cada palabra, pronunciándola bien, escribió en el “Teclado Virtual”, luego pasó a una sección donde debía leer textos cortos y lo hizo correctamente, su ritmo es lento, pero sin errores, luego explicó a E.A como interactuar con el juego. (NC135)*

*D.I: ¿Has aprendido algo? W.S: Creo que sí, yo nunca me había puesto a escribir nada, sólo los títulos, porque todo se me marcaba de rojo y me daba rabia, ahora por lo menos se como lo corrijo....aunque profe, será bueno y todo, pero no te corrige todas las palabras. (ESEE44)*

*La D.I, preguntó a W.S que le había parecido y este respondió: -bueno sí, fue chévere, fue fácil y loco, pero es que en todo lo que hacemos con usted en la computadora tenemos que leer y entender...a mí me gusta ver videos porque uno no hace nada-(NC214). (Ver Anexo G. Registros fotográficos-estudiantes, WS1, WS2,WS3, WS4)*

Una vez finalizada la revisión, análisis y reflexión, en torno al recorrido realizado por los participantes de esta investigación, por la senda de las Tecnologías de la

Información y la Comunicación, culminó presentando algunas proposiciones realizadas por docentes que laboran en la institución, donde también me desempeño como maestra especialista y donde se llevó a cabo esta experiencia investigativa:

*La docente M.M, intervino y mostró a la D.I los trabajos de uno de sus estudiantes, manifestó que ella tenía con el cuatro años y que aun no había avanzado mucho en sus procesos de lectura y escritura, planificando una guía de trabajo individual, pensó que el requería otras estrategias y pensó en la computadora, M.M expresó: -Estoy muy interesada en lo que estás haciendo y quiero hacer lo mismo con mi alumno, necesito que me ayudes- (TD19)*

*La docente Y.H reflexionó: -la utilización de estrategias diferentes son necesarias con los muchachos con dificultades de aprendizaje, no podemos trabajar con ellos como se hace en la escuela regular, esto capta su interés y motivación, yo te sugiero que luego de culminar esta parte, le hagas seguimiento al trabajo, para saber cuáles son los verdaderos logros-. En cuanto a la evaluación de los muchachos, creo que tú no puedes aplicar un examen y ver si mejoraron, porque sabemos que en tres en cuatro meses no podemos decir, “ya aprendieron”. El hecho de que estén motivados por leer y escribir, es un logro, por eso digo que debes proseguir de alguna manera el trabajo-. (TD22)*

*El profesor R.I, estuvo de acuerdo con la intervención y expresó: -Yo lo único que te sugiero es que le des prosecución al proyecto, pues no tendrá sentido si lo dejas hasta aquí, comenzamos a ver los primeros resultados, pero no veremos los verdaderos logros, si no hay continuidad, todos sabemos que en dificultades el proceso de aprendizaje y construcción de conocimientos es más lento. (TD23).*

## CONSIDERACIONES FINALES

A través de este estudio, enmarcado dentro de la investigación-acción-participante, en primer lugar, se atendió a estudiantes con dificultades en el aprendizaje de la lectura y la escritura, los cuales como se evidenció en la exposición anterior, se beneficiaron del uso de las TIC's dentro de su contexto escolar. Por otra parte, también permitió reflexionar acerca del uso, necesidad y alcance de estos recursos multimedia en el aula. Es por ello, que se cierra esta experiencia investigativa dando a conocer dichas reflexiones, con las cuales se pretende dar un aporte a la educación especial en particular y al sistema educativo en general, en cuanto al uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en ambientes educativos.

Al tratar el tema de las TIC's en la educación, el aspecto central a considerar ya no debería ser, si estas se introducen o no a la escuela, al aula de clases o la planificación de un maestro, pues como ya sabemos, ellas ya están aquí, el mundo está podíamos decir, *inundado* desde hace algún tiempo por las TIC's. Lo importante es que estemos conscientes, como docentes, que tenemos que actualizarnos y prepararnos, no para convertirnos en unos expertos en computación o unos tecnólogos, sino para discernir y comprender que necesitan y cómo podemos adaptar, estos ya no tan nuevos recursos, a los intereses y potencialidades de nuestros estudiantes. Con el fin de que podamos, en lo particular, contribuir con la construcción y consolidación de aprendizajes, que permitan un adecuado desempeño académico en el aula de clases; y desde un punto de vista más amplio y basados en la premisa de *aprender para toda la vida*, contribuir al mejoramiento de su calidad de vida, preparándolos y actualizándonos para una sociedad donde el auge tecnológico ya no tiene vuelta atrás.

En esta investigación, el trabajo se basó en el uso de herramientas digitales, las cuales en la actualidad, son *accesibles* y están *disponibles* tanto en la web como en el mercado especializado en el área. En este sentido, podría decirse que dichas herramientas o medios al alcance de los docentes, actualmente son ilimitados, pues además de las creadas, ya existen sitios en la web para docentes, que indican paso a

paso como diseñar o construir materiales multimedia. El reto es utilizar a las TIC's dentro de nuestra planificación docente, organizadamente, siempre ajustándolas y adaptándolas al contexto escolar donde se desarrolle el trabajo. Existen tantas herramientas digitales a nuestro alcance, como personas que puedan pensar en ellas.

Al trabajar con un recurso que medie los aprendizajes, sean o no las TIC's; no se trata de adecuar a las personas a ellos, el verdadero reto, es que dichas herramientas, recursos o aplicaciones, se ajusten a las necesidades de las personas. Tal y como lo demostró esta investigación, donde fueron los estudiantes constructores de su propio aprendizaje, los que descubrieron, que era lo realmente importante para ellos, hecho que permitió a la docente, convertirse en la tutora y guía de lo que ellos necesitaban *aprehender*. Es importante comprender, que las TIC's o algún otro recurso, no pueden sustituir a las personas o mejor aun no pueden sustituir a un docente, maestro o profesor, por el contrario deben convertirse en un apoyo en la *construcción de saberes* y no en un *transmisor de conocimientos sofisticado*.

Para concluir, queda la más importante de esta serie de reflexiones, pues la misma, es en torno a la lectura y la escritura, procesos que tienen una innegable función social, instrumentos primordiales para estudiar, trabajar, trasladarse de un lugar a otro, comunicar expresiones y sentimientos, en fin para vivir. El surgimiento de la sociedad de la información, no pretende debilitar la importancia de estos procesos, al contrario los resalta y les da un sentido único, pues ya estamos ante nuevas formas de leer y escribir. Como se dijo en apartados anteriores, estamos inundados por las TIC's. Nuestros estudiantes con interferencias en la lectura y la escritura, lo saben, están consientes de esa situación y más aun deben sobrevivir con y a pesar de sus dificultades, en una sociedad que cambia de un momento a otro. Aun, no son esos *lectores eficientes*, que su entorno escolar, familiar y comunitario requiere. Este estudio, permitió a estos estudiantes descubrir, que sí pueden ser parte de este mundo digitalizado y tecnológico, pues con el apoyo de sus padres y docentes, las TIC's, pueden ser un mecanismo de inclusión, sobre todo para los estudiantes protagonistas de esta investigación, que comienzan a ser parte de un mundo laboral, competitivo y exigente.

## REFERENCIAS

- Alcaraz Quiles, S., Ros Andrés, S. y Cutillas Torá, M. (2008, Septiembre). *La hora del Power Cuento*. Investigación presentada en el V Congreso Nacional de Tecnología Educativa y Atención a la Diversidad (TECNONEET 2008). Cartagena, España. Disponible en: <http://www.tecnoneet.org>. [Consulta 2010, diciembre 10].
- Argüello, R. (2007). *Los destinos de la palabra. De la palabra poética y concreta a la palabra en el archipiélago de las tecnologías*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Barraza García, A. (2003). *Habermas y la Educación*. Disponible en: <http://contexto-educativo.com.ar/2003/3/nota-08.htm> [Consulta 2010, abril 10].
- Bartolomé, A. (2003). *Nuevas tecnologías en el aula. Guía de supervivencia*. (4ª.ed.). Barcelona, España: Editorial GRAÓ
- Boggino, N. y Rosekrans, K. (2004). *Investigación – Acción: reflexión crítica sobre la práctica educativa*. Rosario: Homosapiens Ediciones.
- Briceño, M. (2007). Libro Electrónico Multimedia “Andrés quiere una mascota” Disponible en: <http://ares.unimet.edu.ve/programacion/siteProg/Milagros/lem/instrucciones.htm> [Consulta: 2011, febrero 15].
- Cavallo, G. Chartier R. (Comps.). (2001). *Historia de la lectura en el mundo occidental*. Madrid: Santillana.
- Enciclopedia Larousse (1991). *Robots y Ordenadores*. Madrid: Larousse.
- Esté, A. (2006). *Por esta escalera se sube*. Caracas: Santillana.
- Falieres, N. y Antolín, M. (2003). *Como mejorar el aprendizaje en el aula y poder evaluarlo*. Buenos Aires: Círculo Latino Austral.
- Ferrándiz Quesada, A. (2002, Septiembre). *Las nuevas tecnologías en la atención a la diversidad: la revista escolar. Experiencia de inclusión en el aula de alumnos con n.e.e.* Proyecto de investigación presentado en el II Congreso Nacional de Nuevas Tecnologías y Necesidades Educativas Especiales (TECNONEET 2002). Murcia, España. Disponible en: <http://www.tecnoneet.org>. [Consulta 2008, enero 10].

- Ferreiro, E. (2006). *La Revolución Informática y los Procesos de Lectura y Escritura*. Disponible en: <http://www.scielo.br/pdf/ea/v11n29/v11n29a15.pdf> [Consulta 2008, octubre 10].
- Ferreiro, E. (2001). *Pasado y presente de los verbos leer y escribir*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Fundabit (2010). *Revista Digital Infobit, Proyecto Canaima*. Disponible en: <http://fundabit.me.gob.ve> [Consulta: 2010, abril 20]
- Garassini, M.E. y Padrón Valery, C. (2006). *Las tecnologías de información y comunicación en la educación preescolar en Venezuela. CANDIDUS Infantil, 17-18.52-57*.
- García Teske, E. (2007). *Los Discursos sobre las Nuevas Tecnologías en Contextos Educativos: ¿Qué hay de nuevo en las nuevas tecnologías?* Disponible en: <http://www.rieoei.org/deloslectores/1637Teske.pdf>. [Consulta: 2009, abril 24]
- González Benítez, A. y Royo Molina, A. (2002, Septiembre). Cuento con Clic: *El Pollito Chiqui*. Proyecto de investigación presentado en el II Congreso Nacional de Nuevas Tecnologías y Necesidades Educativas Especiales (TECNONEET 2002) Murcia, España. Disponible en: <http://www.tecnoneet.org> [Consulta 2008, enero10].
- Hernández, R.; Fernández, C. y Baptista, P. (1998). *Metodología de la Investigación*. (2ª. ed.). México: Mc Graw Hill.
- Hernández, R.; Fernández, C. y Baptista, P. (2006). *Metodología de la Investigación*. (4ª.ed.). México: Mc Graw Hill.
- Iniciativas de Proyectos Integradores de la Informática y la Discapacidad en Venezuela. (2003). Estudio Nacional presentado en el 4º Congreso Iberoamericano de Informática Educativa Especial, efectuado en la Universidad Politécnica de Madrid, España.
- Instituto Andaluz de Evaluación Educativa y Formación del Profesorado (1993). *Guía de Adaptaciones Curriculares. Conserjería de Educación y Ciencia. Colección de materiales Curriculares para la Educación Infantil* Andalucía, España: Autor
- IV Jornadas XXVII Aniversario. “Encuentro con los CEN.DAS” (2009, Mayo). Disponible en: <http://cicendavalencia.nireblog.com/> [Consulta 2010, abril 28].

- Kemmis, S. y McTaggart, R. (1992). *Cómo planificar la investigación – acción*. Barcelona, España: Laertes.
- Leal Gutiérrez, J. (2005). *La Autonomía del Sujeto Investigador y la Metodología de Investigación*. Mérida – Venezuela: Centro Editorial Litorama.
- Ley Orgánica de Educación (2009). Caracas: Dirección General de la Oficina de Coordinación de Zonas Educativas.
- Llorens, D. (2006). *Las TICs en el aula*. Disponible en: <http://www.educaweb.com/noticia/2006/05/15/tics-aula-11219.html>. [Consulta: 2011, enero 24]
- Martínez, M. (2007). *Proceso de teorización*. Disponible en: <http://prof.usb.ve/miguelm/procesodeteorizacion.html> [Consulta 2008, junio 7].
- McKernan, J. (2001). *Investigación – acción y currículum. Métodos y recursos para profesionales reflexivos*. (2ª. ed.). Madrid: Morata.
- Megias, M. (2007). *¿Cuándo se implantará en la Universidad el e – learning? Cuadernos de la Secretaria, 6, 7*. Valencia, Venezuela: Publicación de la Secretaria de la Universidad de Carabobo. Dirección de Educación de adultos.
- Ministerio de Educación. *Currículo Básico Nacional. Programa de estudio (1998). Unidad Coordinadora con Organismos Multilaterales (UCEP)*. Caracas: Editorial Nuevas Ideas.
- Ministerio del Poder Popular para la Educación, Dirección de Educación Especial (1997). *Conceptualización y Política del Modelo de Atención Educativa Integral para los Educandos con Dificultades de Aprendizaje*. Caracas: Autor.
- Ministerio del Poder Popular para la Educación, Dirección de Educación Especial (1997). *Conceptualización y Política del Modelo de Atención de Personas con Necesidades Educativas Especiales en cuanto a Educación y Trabajo*. Caracas: Autor.
- Ministerio del Poder Popular para la Educación. (2007). *Currículo Nacional Bolivariano. Diseño Curricular del Sistema Educativo Bolivariano*. Caracas: CENAMEC.
- Ortega, N. y Tovar, R. (2002). El Aprendizaje de la Lengua Escrita: un proceso constructivo. En Maldonado, T. de., Tovar, R. y Alezones J. (Comps.), *El Abordaje del Niño y la Niña desde la vida intrauterina hasta los nueve años* (pp.119-133). Valencia, Venezuela: Publicaciones Universidad de Carabobo.

- Portal Educativo Nacional (2009). *Políticas Educativas - Planes*. Disponible en: <http://www.portaleducativo.edu.ve>. [Consulta: 2009, abril 20]
- Portal Educativo Educaweb (2011). *Actualidad. Educación, formación y trabajo*. Disponible en: <http://www.Educaweb.com> [Consulta: 2011, febrero 20]
- Rodríguez Gómez, G., Gil Flores, J. y García Jiménez, E. (1996). *Metodología de la Investigación Cualitativa*. Málaga: Aljibe.
- Rubiano Albornoz, Elisabel (2008). *La Cultura Escolar: Hacia una Nueva Matriz Teórica de la Escuela*. Tesis Doctoral con Mención Publicación. Doctorado en Ciencias Sociales. Universidad de Carabobo, Valencia.
- Rubiano, A. y Lo Priore, L. (2009). *Procesos Claves para la Mediación en Educación Inicial y educación Primaria*. (2ª.ed.). Valencia, Venezuela: Publicaciones Universidad de Carabobo.
- Salas Zambrano, E., López, O. y Lara, L. (2006). *Impacto de las TIC, Iniciativas y recursos tecnológicos Venezolanos*. Disponible en: <http://capacidad.es/ciiee07/Venezuela.pdf> [Consulta: 2010, julio 15]
- Sanmartí, N., Izquierdo, M. (2002). *Cambio y conservación en la enseñanza de las ciencias ante las TIC. Las tecnologías de la información y la comunicación en la escuela. Claves para la Innovación Educativa*, 18. España: Editorial GRAÓ.
- Suárez Pazos, M. (2005). *Algunas Reflexiones sobre la Investigación –Acción colaboradora en la Educación*. *CANDIDUS*, 6, 139-147.
- Valles M. (1997). *Técnicas Cualitativas de Investigación Social*. Madrid: Síntesis.
- Wikipedia (2011). *La Enciclopedia Libre*. Disponible en: <http://es.wikipedia.org/wiki/Tecnolog%C3%ADa> [Consulta: 2011, enero 15]

## **ANEXOS**

## ANEXO A

### A.1

#### Sesión I

Lugar: Laboratorio de computación. CEN.DA-Fundación Casa de Todos

Docente Investigador: Concepción Martínez

Fecha: 03/11/2010

Grupo: 9no semestre

Duración: 1h, 45mn

Técnica: Observación participante

Instrumento: Notas de Campo

Texto	Categoría	código
Formaron en el patio, entonaron el Himno Nacional, bajamos al laboratorio.	Rito escolar	NC1
La D.I y los estudiantes asistentes el día de hoy: Eliner veloz, E.V. Mabel Cuadros, M.C. Jorge Martínez, J.M. Darwin Rodríguez, D.R. Ernesto Aliendo, E.A. Wil Sarmiento, W.S. Aryelis Palma, A.P.	Participante del proceso	NC2
Junto con el profesor encargado del laboratorio, cada quien se ubicó en las computadoras que el profesor indicó, y les informó sobre las normas a seguir dentro del mismo, sobre el manejo de los equipos, los reguladores y uso adecuado de las sillas.	Normas del laboratorio	NC3
La D.I les sugirió a los estudiantes, observar el número que tiene cada equipo, para que en las próximas sesiones utilicen el mismo.	Asignación de equipos	NC4
Se les indicó verbalmente donde encender ( y apagar) apagar los equipos,	Conociendo la computadora	NC5
todos supieron cómo hacerlo,	Seguimiento de Instrucciones	NC6
Excepto Mabel y Aryelis que expresaron que no saber hacerlo.	Desconocimiento de las partes de la computadora	NC7
Al iniciar dos computadoras tuvieron problemas con el mouse, pero se cambiaron y se prosiguió el trabajo.	Inconvenientes técnicos	NC6
Se les indico el nombre de las partes básicas del Computador: monitor, CPU, y dispositivos de entrada (teclado y mouse).	Conociendo la Computadora	NC7
Todos escucharon con atención, se hizo un breve repaso sobre los nombres y todos lo recordaron correctamente,	Seguimiento de Instrucciones	NC8
luego se les preguntó ¿Quién sabe abrir una carpeta?, para guardar todos los documentos que realizaremos durante el trabajo, respondieron afirmativamente: Ernesto, Eliner, Jorge y Wil,	Activación de conocimientos previos	NC9
la D.I les pidió a los estudiantes que respondieron afirmativamente, que abrieran sus carpetas,	Demostración del manejo de	NC10

	aplicaciones	
solo lo hicieron correctamente Wil sarmiento y Jorge Martínez	Manejo de aplicaciones básicas	NC11
Al resto de los estudiantes se les explicó, individualmente como abrir una carpeta, la D.I les dio las indicaciones: <i>Barra de Inicio-Mis documentos-Crear carpeta nueva- Colocar nombre,</i>	Indicaciones sobre el manejo de aplicaciones básicas	NC12
ellos siguieron las instrucciones paso a paso,	Seguimiento de Instrucciones	NC13
A M.C. se mostro insegura, le costó mucho, la mano le temblaba, por lo que el cursor no lo podía ubicar correctamente donde se le indicaba.	Inseguridad	NC14
Luego se les indico pausadamente como abrir un documento en Word: <i>Barra de Inicio-Microsoft Word-Doble clic-abrir documento nuevo.</i>	Indicaciones para el manejo de aplicaciones básicas	NC15
La D.I verificó que cada quien había hecho lo indicado.	Verificación	NC16
Cuando cada estudiante tuvo el documento abierto, se les pidió que escribieran lo que habían hecho hoy.	Asignación del día	NC17
Todos escribieron libremente lo que habían hecho hoy.	Seguimiento de Instrucciones	NC18
J.M. presenta una limitación visual debido a una Atrofia de los nervios Ópticos, se le colocaron los iconos en un tamaño más grandes y el manifestó verlos bien,	Adaptación de las aplicaciones	NC19
sin ayuda colocó el tamaño de la fuente en 18.	Manejo de aplicaciones	NC20
M.C y A.P, estaban nerviosas y requirieron apoyo para manejar el Mouse.	Inseguridad	NC21
A.P, expresó cuando comenzó a escribir: -aquí hay mucha letra, por eso es que a mí no me gusta esto-.	Aprensión	NC22
W.S sabe manejar el Word Art, escribió un texto corto, se le recordó que debía guardarlo en su carpeta y el dijo -yo sé Profe-.	Manejo de aplicaciones	NC23
Individualmente se les indicó , como guardar sus archivos en las carpetas abiertas previamente: <i>Guardar como-Mis documentos-Buscar el nombre de su carpeta – Guardar,</i> además se les informó que al trabajar en un documento deben ir guardando constantemente, pinchando con el Mouse el icono del Diskette para evitar cualquier problema y que se les borre lo que están haciendo. Se les indicó, además, que para cerrar debían pinchar con el Mouse en la X, ubicada en la parte superior derecha y que si les salía una ventana preguntando si deseaba guardar documento, pincharan con el Mouse en SI. Asimismo la D.I, les mostró como apagar los equipos: <i>Barra de Inicio- apagar equipo.</i>	Indicaciones sobre el manejo de aplicaciones básicas	NC24
A.P, comprendió bien las instrucciones dadas,	Seguimiento de Instrucciones	NC25
cuando terminó se dio cuenta que M.C, tenía problemas para hallar la barra de inicio y espontáneamente le explicó cómo hacerlo.	Apoyo entre compañeros	NC26
Se les pidió a los estudiantes que registraran en sus hojas lo realizado el día de hoy, todos estaban muy contentos, pendientes de la próxima sesión.	Culminación y reflexión	NC27
Se les pidió que apagaran los reguladores cuando todos los equipos estuviesen apagados.	Manejo correcto de los equipos	NC28

## Anexo A.2

Sesión II

Lugar: Laboratorio de computación. CEN.DA-Fundación Casa de Todos

Docente - Investigador: Concepción Martínez

Fecha: 10/11/2010

Grupo: 9no semestre

Duración: 1h, 45mn

Técnica: Observación participante

Instrumento: Notas de Campo

Texto	Categoría	Código
Los estudiantes formaron en el patio y entonaron el Himno Nacional, luego bajamos al laboratorio.	Rito escolar	NC29
Hoy asistieron todos: Jesús Sánchez, J.S Aryelis Palma, A.P Victoria Gómez, V.G Eliner Veloz, E.V Ernesto Aliendo, E.A Wil Sarmiento, W.S Jorge Sánchez, J.S Mabel Cuadros, M.C Darwin Rodríguez, D.R	Participantes del proceso	NC30
Ya en el laboratorio se encendieron las computadoras y se ubicó cada quien en el equipo en el que trabajaron la semana pasada, excepto los que no vinieron Jesús y Victoria.	Ubicación y orden	NC31
La sesión del día de hoy no se llevó a cabo como estaba planificado, porque la enciclopedia Encarta viene en formato DVD y las computadoras solo leen CD,	Inconvenientes técnicos	NC32
Por lo que hoy sólo abrimos las carpetas y en un nuevo archivo sólo escribieron las ideas o posibles títulos para el cuento que van a escribir.	Asignación del día	NC33
D.R fue el único que trabajo con un programa el día de hoy, los demás estudiantes estaban atentos y aunque es un programa sencillo, para niños pequeños, se mostraron interesados ante lo que hacía Darwin, quien se mostraba sorprendido, expresó a la interprete que estaba contento porque entendía todo nada mas viendo la pantalla.	Evento novedoso	NC34
J.S , quien no asistió a la sesión anterior, al principio expresó que dominaba todo lo de computación, al pedirle que abriera una carpeta para guardar sus archivos, se mostró nervioso, luego de un rato solicito que le ayudaran, realmente no dominaba dichas aplicaciones ,comenzó a escribir con mucha inseguridad,	Inseguridad y desconocimiento	NC35
la docente le explico cómo borrar, espaciar las palabras, guardar, salir del programa	Indicaciones sobre el manejo de aplicaciones básicas	NC36
V.G. le explico a J.S cómo escribir con Word Art.	Apoyo entre compañeros	NC37
V.G, quien no vino la semana pasada, señaló que ella hizo un curso de computación y que sabía algunas “cosas”,	Manejo de aplicaciones básicas	NC38
Sin embargo le manifestó a la D.I, que quería aprender más	Interés por aprender	NC39

sobre todo lo que aparece en la parte de arriba de la hoja, -profe todavía no sé esas cosas que están en la barra de arriba, qué es eso de <i>Insertar</i> , <i>las referencias</i> , <i>correspondencia-revisar-vista...</i> yo quiero aprender a escribir bien en la computadora, eso lo ayuda a uno a conseguir trabajo-		
La D.I le pidió que escribiera un texto corto, libre y que trabajara como quisiera en la hoja,	Asignación del día	NC40
Abrió su carpeta y guardó el documento.	Manejo de aplicaciones básicas	NC41
E.V, abrió su documento y ayudó a A. P	Manejo de aplicaciones básicas	NC42
A.P todavía insiste en que.- eso de las computadoras, es difícil-,	Resistencia ante nuevos aprendizajes	NC43
sin embargo, trabaja con ánimo y pregunta constantemente que hacer,	Interés por aprender	NC44
quiere escribir una historia policiaca	Selección del tema	NC45
borró muchas veces lo que escribió, pregunto cómo escribir ciertas palabras como “mujer y llorando”	En proceso de aprendizaje	NC46
E.A, requirió cierta ayuda para abrir el documento, le cuesta manejar el mouse, llamó a la D.I en dos oportunidades porque se le <i>desaparecía</i> lo que estaba escribiendo.	En proceso de aprendizaje	NC47
se le indicó y recordó como buscar los documentos en el escritorio para verificar si realmente los había borrado.	Indicaciones sobre el manejo de aplicaciones básicas	NC48
W.S le enseñó a E.A como abrir el programa Paint y a cada rato lo abría y comenzaba a hacer trazos de colores,	Apoyo entre compañeros	NC49
E.A en su documento de Word colocó que quiere escribir un cuento de terror.	Construyendo el texto	NC50
W.S sabe manejar en forma básica el WordArt, escribió con esta aplicación un título: “EL WIL” abre los juegos, sabe abrir y guardar sus carpetas,	Manejo de aplicaciones básicas	NC51
al momento de escribir lo solicitado por la docente, expresó:- esto es aburrido, prefiero un juego de acción, tengo sueño -	Desinterés por el trabajo	NC52
la docente se acercó a Wil y comenzó a escribir algunas palabras “quiero escribir.....”, luego lo animo a escribir lo que quisiera, el observó el teclado, buscando las letras y comenzó a ubicarlas, siguió escribiendo muy lentamente, subvocalizando cada letra que escribía,	Incentivo para iniciar la actividad	NC53
Yasnelly, la interprete de sordos, quien estaba cerca le expreso a Wil que podría escribir sobre sí mismo o su autobiografía, el sonrió, y continuo concentrado en las letras del teclado.	Construyendo el texto	NC54
E.V, escribió una poesía, expresó que no quiere escribir un cuento, sino una poesía.	Construyendo el texto	NC55
Se muestra tranquilo y motivado ante el trabajo con las computadoras,	Disposición al trabajo	NC56
solo solicitó ayuda cuando quiso guardar su archivo, que apareció una ventana de “solo lectura”, se le explicó lo que sucedía, como solucionarlo y siguió trabajando	En proceso de aprendizaje	NC57
M.C, maneja el mouse con mucha dificultad, requiere ayuda pues según ella nunca trabaja con la computadora, manifestó a la D.I:	En proceso de aprendizaje	NC58

- los trabajos que yo entrego me los hace mi hermana-, logró en toda la sesión escribir una oración.		
Se le volvió a recordar como guardar, buscar un archivo, cerrar la sesión, utilizar la barra espaciadora y borrar	Indicaciones sobre el manejo de aplicaciones básicas	NC59
J.M, comenzó a escribir el cuento directamente “La Gallina Consentida”,	Construcción Del texto	NC60
aunque maneja las aplicaciones básicas con cierta destreza, se salió del documento sin guardarlo y se le borró la primera versión, fue necesario volver a hacerlo.	En proceso de aprendizaje	NC61
Al culminar la sesión el profesor encargado del laboratorio me recordó que para guardar lo realizado por los estudiantes debía traer un diskette, pues la mayoría de los equipos no tienen puerto USB.	Inconvenientes Técnicos	NC62
Se les pidió a los estudiantes que guardaran sus documentos, cerraran la sesión y apagaran correctamente las computadoras.	Indicaciones para la culminación del trabajo	NC63
A M.C, A.P y E.A se les dificultó seguir todas las indicaciones por lo que fue necesario ayudarlos. Reflexionamos y conversamos, todos estaban muy contentos.	En proceso de aprendizaje	NC64

### Anexo A.3

Sesión III

Lugar: Laboratorio de computación. CEN.DA-Fundación Casa de Todos

Docente Investigador: Concepción Martínez

Fecha: 11/11/2010

Grupo: 9no semestre

Duración: 1h, 45mn

Técnica: Observación participante

Instrumento: Notas de Campo

Texto	Categoría	Código
Los estudiantes asistentes se dispusieron en sus respectivas formaciones a entonar el Himno Nacional y posteriormente bajamos al laboratorio de Computación para iniciar el trabajo.	Rito escolar	NC65
Asistieron a la sesión de hoy: Wil sarmiento, W.S Ernesto Aliendo, E.A Victoria Gómez, V.G Eliner Veloz, E.V Aryelis Palma A.P Jesús Sánchez, J.S, los estudiantes Jorge Martínez, Mabel Cuadros, y Darwin Rodríguez debieron asistir a una clase especial de matemática pautada solo para el día hoy.	Participantes del proceso	NC66
En el día de hoy la D.I, comprobó que a sólo cuatro equipos de los 9 asignados para el trabajo de investigación no les funciona bien la tarjeta de sonido, el profesor responsable del laboratorio recordó a la D.I, que esos eran equipos recuperados antes de la donación y que por eso algunos no funciona en forma optima. Los programas deben ser trabajados en parejas. D.R no requiere equipo con sonido por su limitación auditiva, serán entonces cuatro parejas, para trabajar en las cuatro computadoras disponibles.	Inconvenientes técnicos	NC67
La D.I dio la bienvenida, espontáneamente cada quien prendió su computadora y abrió su documento,	Indicaciones para el inicio	NC68
sólo A.P solicitó ayuda.	En proceso de aprendizaje	NC69
E.V continuó escribiendo un poema que inicio el día de ayer, la D.I se acercó a leer el texto y el estudiante pregunto: ¿Por qué tengo tantas palabras de rojo?, la D.I le dijo lo que significaba y le explicó cómo utilizar el mouse (botón derecho) para corregir algunas palabras, el preguntó, ¿Por qué algunas no aparecen escritas, para corregirlas? La D.I, le explicó que algunas no aparecen en el diccionario interno de la computadora, pero que se pueden agregar, con la mediación de la D.I y cierta dificultad para manejar el mouse, corrigió tres palabras.	Descubriendo aplicaciones	NC70
A.P solicitó ayuda para buscar su documento y comenzó a escribir libremente. Luego de un rato llamo a la D.I y expresó: - porque todo se me borró, es que esto es un rollo- la D.I se acercó y le recuperó el documento e insistió en que debía ir guardando y siendo cuidadosa para que no le ocurriera	En proceso de aprendizaje	NC71

nuevamente,		
Al leer el texto de A.P, la D.I se dio cuenta de que había pocos errores ortográficos, pocas inversiones, poca hipo segmentación, la docente le expresó que estaba escribiendo muy bien y ella le respondió, que V.G le había enseñado cuando la palabra tenía subrayado rojo a buscar con el mouse la palabra correcta, luego expresó: -profe esto es lo máximo-	Descubriendo aplicaciones	NC72
la D.I le recordó la importancia de guardar los documentos y volvió a expresar que no sabía dónde, otra vez se le explicó la manera de ir guardando a medida que va trabajando.	Indicaciones para el manejo de aplicaciones básicas	NC73I
Se la observó muy motivada y la D.I, le preguntó a A.P, ¿te gusta escribir con la computadora? Ella respondió: -mucho- ¿por qué?, porque aquí veo a todas las letras, veo como se escriben todas las letras, cuando escribo en una hoja no, a veces no las recuerdo.	Tecnología como herramienta	NC74
Se Instaló en dos computadoras el juego “Aprendiendo a leer”, comenzaron a trabajar W.S y V.G, se mostraron interesados desde el inicio, se les pidió que escucharan las instrucciones, colocaran su nombre para ubicar su partida en las próximas sesiones, seleccionaron el nivel de Aprendiz, iniciaron jugando con el alfabeto, V.G, expresó --profe esto es chévere y fácil ya terminamos y ordenamos todos los alfabetos-, la D.I que se salieran y se ubicaran en la bandeja donde aparece todo el contenido del juego, comenzaron a jugar “Selecciona el objeto correcto”, durante el juego se turnaron y alternadamente jugaron la partida de hoy, se les vio atentos y motivados ante la actividad. A.P se acercó espontáneamente para ver lo que hacían y V.G, le pidió: “abre tu partida y coloca tu nombre”, comenzó a jugar pero ya era hora de irse y apagar los equipos.	Interacción con los programas	NC75
La D.I, se dio cuenta de que E.A tenía abierto el programa Paint, le preguntó ¿qué estás haciendo? Respondió: - profe yo quiero aprender a utilizar este programa para dibujar, yo escribo y dibujo feo, a lo mejor con esto pueda dibujar me gusta-, la docente le expresó que le enseñaría, pero que hoy debíamos trabajar con lo planificado.	Descubriendo aplicaciones	NC76
E.A le dijo a la D.I. -profe yo quiero el juego que están jugando Victoria y Wil-, la docente explicó que en un momento lo haría, pero que hubo un problema con la corneta y el profesor José lo estaba solucionando.	Inconvenientes técnicos	NC77
J.S, escribió un texto y lo guardó. Se le informó que el haría pareja con E.A para iniciar el juego “Aprendiendo a leer”, la D.I instaló el juego y les explicó cómo jugar. Ambos expresaron agrado por el programa	Interacción con los programas	NC78
Se les pidió que se fueran a sus computadoras y escribieran lo realizado el día de hoy,	Registro de actividades	NC79
que lo guardaran y apagaran las computadoras.	Culminación del trabajo	NC80
Hoy todos los estudiantes asistentes lo hicieron sin ayuda.	Manejo de aplicaciones básicas	NC81
Conversamos un rato, sobre lo trabajado y luego nos despedimos hasta el lunes y se retiraron del laboratorio.	Reflexión y Culminación	NC82

#### Anexo A.4

Sesión IV

Lugar: Laboratorio de computación. CEN.DA-Fundación Casa de Todos

Docente Investigador: Concepción Martínez

Fecha: 17/11/2010

Grupo: 9no semestre

Duración: 1h, 45mn

Técnica: Observación participante

Instrumento: Notas de Campo

Texto	Categoría	Código
Entonamos el Himno nacional en el patio y bajamos al laboratorio.	Rito Escolar	NC83
Hoy todos asistieron menos Wil sarmiento.	Participantes del proceso	NC84
Se les pidió que prendieran las computadoras y se ubicaran en la que le correspondía a cada uno.	Indicaciones para el inicio	NC85
Luego se les explicó que antes de iniciar el trabajo leeríamos el material “Vamos a escribir un Cuento”, en este material se explica de forma sencilla como comenzar a escribir un cuento.	Explicación para iniciar	NC86
Se le pidió a V.G, que realizara la lectura del paso Nro. 1, E.A, hizo la lectura del paso Nro. 2 espontáneamente, la D.I invitó a J.S a continuar,	Animación a leer	NC87
luego de quejarse diciendo:-yo no profe, leo muy lento-	Manifiestar debilidades propias	NC88
La D.I lo animo, sin importar su ritmo lector, manifestándole que ninguno de sus compañeros realizaría comentarios descalificadores.	Animación a leer	NC89
Todos los estudiantes presentes apoyaron a la D.I y siguieron la lectura atentamente.	Compañerismo	NC90
J.S leyó el paso asignado	Seguimiento de instrucciones	NC91
VG, comentó que.-:si uno tiene una idea, lo demás se hace más fácil-,	Conclusión sobre la lectura	NC92
E.A, dijo:-yo ya tengo mi idea, mi cuento es de terror-,	Construcción del texto	NC93
J.S, expresó que el aun no sabía qué hacer y la D.I le recordó que en la mañana temprano el le había dicho: -profe no me tome fotos que yo soy un artista famoso escondido-, la D.I, le preguntó que porque no basaba su historia en ese tema del “artista famoso”, J.S asintió con la cabeza en forma afirmativa, pero no muy convencido	Sugerencias para iniciar	NC94
En esta Sesión además del programa – juego, Living Books (Cuentos Vivientes) trabajaremos con el juego “Aprendiendo a leer”, específicamente la sección llamada el “Cuenta Cuentos”	Organización del trabajo	NC95
La D.I les recordó, que los programas que estamos utilizando nos ayudan a mejorar en la lectura y la escritura, para que escribamos los cuentos de la mejor manera posible.	Finalidad de los Software	NC96
Se trabajaron en cuatro computadoras, por parejas, revisaron	Interacción con los	NC97

primero el programa “Living Books” (Cuentos Vivientes), e interactuaron con el programa. Este software permite ir leyendo el cuento e interactuando con el mismo a medida que avanza. Luego, trabajaron con el juego interactivo “Aprendiendo a leer”. La D.I, eventualmente se acercaba y les pedía que leyeran algunos pasajes, además preguntaban de que trataba el texto o que palabras no entendían. Se observó que leían las veces que fueran necesarias para poder avanzar en los juegos. c	programas	
en una computadora no estaba instalado el juego y J.S y E.V, lo hicieron con mediación.	En proceso de aprendizaje	NC98
La D.I les pidió que cuando interactuaran con el juego “Aprendiendo a leer”, trabajaran con la sección Cuenta Cuentos y observaran la estructura y orden de los cuentos y por supuesto jugaran y siguieran las indicaciones del mismo.	Indicaciones para el trabajo con los programas	NC99
M.C quiso quedarse en la computadora y expresó -profe yo quiero comenzar a escribir mi cuento, ¿tú me puedes ayudar?, me gusta escribir aquí, yo soy temblorosa y esto es bueno, porque el teclado no se mueve (risas)- En toda la sesión escribió tres líneas sin ayuda, requirió mediación en lo que respecta al tamaño de la letra, guardar el archivo y el manejo del Mouse que aun le cuesta.	Tecnología como herramienta	NC100
Al culminar la sesión expresó -ya tengo bien la idea del cuento, profe-	Construcción del texto	NC101
Las tres parejas que trabajaron los programas siguieron correctamente las indicaciones y realizaron bien lo que les pedían los juegos,	Manejo de los programas	NC102
se les observó bastante motivados y alegres.	Motivación	NC103
A.P le dijo en una sección del juego a V.G: -¿cómo se puya con esto (Mouse)?, ayúdame!-,	En proceso de aprendizaje	NC104
V.G le tomo la mano, se la colocó sobre el Mouse y fue ayudándole a pinchar con el mouse donde le pedía el juego,	Compañerismo	NC105
luego de un rato A.P dijo: -ya sé, déjame sola-	En proceso de aprendizaje	NC106
Se les pidió que guardaran sus partidas, a registrar y luego se conversó grupalmente acerca de lo realizado, la D.I repaso lo leído en el material que se revisó al inicio.	Registro de actividades	NC107
Luego se les pidió que sacaran los discos y apagaran sus computadoras de manera correcta, todos lo hicieron,	Culminación del trabajo	NC108
a excepción de M.C, la D.I la ayudó.	En proceso de Aprendizaje	NC109

## Anexo A.5

Sesión V

Lugar: Laboratorio de computación. CEN.DA-Fundación Casa de Todos

Docente Investigador: Concepción Martínez

Fecha: 18/11/2010

Grupo: 9no semestre

Duración: 2hrs

Técnica: Observación participante

Instrumento: Notas de Campo

Texto	Categoría	Código
En la sesión de hoy no se llevó a cabo la planificación correspondiente para este día, debido a que llovió fuertemente durante la noche y los alrededores del laboratorio de computación se inundaron y por el día de hoy no se abriría el mismo para evitar cualquier problema con el agua acumulada y la fuerte lluvia de la mañana.	Inconvenientes ambientales y técnicos	NC110
Asistieron a la sesión de hoy Aryelis Palma, A.P Darwin Rodríguez, D.R Jorge Martínez, J. Victoria Gómez, V.G	Participantes del proceso	NC111
Los estudiantes se mostraron decepcionados, cuando se les informó que no iríamos al laboratorio.	Decepción	NC112
En vista de lo manifestado por los estudiantes y debido a que sólo había cuatro estudiantes, la D.I decidió trabajar individualmente en su Laptop con los estudiantes, cada uno escribiría ideas para su cuento o comenzaría a escribir su cuento.	Cambio de la planificación	NC113
Todos los estudiantes se alegraron y estuvieron de acuerdo con la decisión.	Disposición para trabajar	NC114
La indicación dada por la D.I, es que mientras un estudiante trabajaba en la computadora los otros en su hoja de registros del día escribirían lo de la sesión de ayer.	Sugerencias para trabajar	NC115
La primera en iniciar el trabajo en la laptop, fue V.G, ya que terminó rápidamente de escribir en su hoja, en la que escribió lo que realizó ayer en el laboratorio y con la fecha de hoy escribió, que quería redactar sobre los diferentes tipos de amor que existen (amor de pareja, de amigos ,etc).	Construyendo el texto	NC116
Inicio en la laptop y espontáneamente colocó un titulo. “Yo Victoria” (utilizando el Word Art) y comenzó a escribir, sobre sí misma, como era, lo que le gustaba, lo que sentía, donde había nacido	Construyendo el texto	NC117
La D.I la dejó sola un rato y luego le preguntó: -no te gustaría escribir tu historia, tu biografía, todo lo que has hecho, lo que eres, por las escuelas que has pasado- y ella preguntó sorprendida: -¿puedo?-, la docente respondió -claro, incluso el titulo <i>Yo ,Victoria</i> , es adecuado-, V.G, afirmó, -profe yo tengo muchas fotos más, ¿puedo ponerlas?-, -por supuesto- respondió la D.I, -profe, si quiero escribir mi historia-, expreso, V.G, comenzó a escribir la historia de sí misma,	Orientaciones para trabajar	NC118

<p>eventualmente, la D.I se acercaba y se dio cuenta que V.G sabe utilizar el diccionario de Word, cuando una palabra le aparece subrayada, la selecciona, pincha el Mouse y lee todas las opciones que le da el diccionario y la cambia, la mayoría de las veces lo hace bien y corrige la palabra, diferencia muy bien cuando el diccionario no le da la opción que ella busca.</p>	<p>Manejo aplicaciones básicas</p>	<p>NC119</p>
<p>Por el día de hoy escribió su historia y la D.I le pidió que en otro documento escribiera con fecha de ayer lo que había hecho en el laboratorio, tomo su hoja de registro y comenzó a copiar textualmente (de la hoja a la computadora), se dio cuenta que muchas de las palabras que había escrito(a mano, en su hoja) estaban subrayadas en rojo y en voz alta dijo. -profe todo lo que escribí en la hoja está mal escrito, yo sabía que escribía mal pero no tanto!</p>	<p>Percepción de errores propios</p>	<p>NC120</p>
<p>la D.I, le dijo: -bueno corrígelo como tú ya sabes en la computadora pero no me borres nada de lo que escribiste hoy en ella-, así lo hizo, guardó lo que había escrito y cedió el asiento y la computadora a D.R.</p>	<p>Sugerencias de la docente</p>	<p>NC121</p>
<p>A.P se sentó a trabajar expresando -profe yo no quiero, tu sabes, que me cuesta, el mouse y todo eso-, la D.I le pidió que pasara a la computadora lo que había hecho en su hoja de registro, que ella le ayudaría, comenzó a pasarla, dijo -ya empezaron a marcarse de rojo-, la D.I le pregunto: -¿tú sabes lo que eso significa?, A.P respondió -Si claro, que están mal escritas-, D.I:- ¿y qué vas a hacer, las vas a dejar así?-, A.P: - Bueno no, Victoria me enseñó un truco buenísimo, que lo hago con el ratón ese, lo puyo en el lado derecho y me salen varias palabras y yo le doy a la buena-,</p>	<p>Descubriendo aplicaciones</p>	<p>NC122</p>
<p>D.I:- ok hazlo que yo me quedo contigo-, comenzó a corregir, había escrito” numero x número, la corrigió y seguía subrayada en rojo, -viste profe, todavía sigue mal- pinchó en el botón derecho nuevamente y le apareció la palabra y expresó: -bueno pero dice <i>numero</i> igual- , la D.I, dijo -ffjate bien-, estuvo unos segundos mirando y dijo: -ah!, ya se es el acento-, la corrigió y siguió adelante. Copió su texto, durante este proceso, expresó, -profe, me gustan las letras de esta cosa...- D.I: -el teclado-, A.P: - yo las veo todas y las encuentro rápido-. Luego, la D.I le recordó, como guardarlo y ella lo hizo.</p>	<p>En proceso de aprendizaje</p>	<p>NC123</p>
<p>Cuando le tocó el turno a J.M, la D.I, le preguntó si requería ayuda, por lo pequeña de la mini laptop, respondió. -no está bien, yo veo bien todo-él se sentó y enseguida abrió su documento y aumentó la fuente de 12 a 18, comenzó a escribir su cuento que ya lo tenía iniciado en su hoja de registros: “La gallina Consentida”, acercándose bastante a la computadora, escribió al menos un párrafo, y expresó -Profe, ya no quiero escribir, tiene un montón de errores ortográficos, como es eso que estabas hablando con Aryelis de que la computadora lo corrige y sonrió, yo no sabía eso, quiero aprender- la D.I le explicó, J.M, quien maneja algunas aplicaciones quedó sorprendido, el manifestó a la docente que él escribe en mayúscula para que así que palabras</p>	<p>Descubriendo aplicaciones</p>	<p>NC124</p>

con errores no le aparezcan subrayadas en rojo-.		
La D.I, le pidió a J.M que lo guardara y cerrara la sesión, pues ya no trabajaría más nadie en la computadora,	Culminación de la sesión	NC125
además le expreso: -estoy muy contenta, es muy original lo que estas escribiendo ve pensando para la próxima clase lo que sigue en tu cuento-, J.M asintió positivamente y se retiró, pues por hoy ya no tendrían más clases.	Reconocer aspectos positivos	NC126

**Anexo A.6**

Sesión VI

Lugar: Laboratorio de computación. CEN.DA-Fundación Casa de Todos

Docente Investigador: Concepción Martínez

Fecha: 24/11/2010

Grupo: 9no semestre

Duración: 1hr

Técnica: Observación participante

Instrumento: Notas de Campo

Texto	Categoría	Código
Al llegar a la institución la D.I fue convocada a una reunión docente, por eso la entrada al laboratorio se retrasó (8:00 am),	Cambio de la planificación	NC127
Hoy asistieron a la sesión todos los estudiantes.	Participantes del proceso	NC128
De acuerdo a la planificación iniciaríamos, Abrapalabra, sin embargo, como la sesión anterior se cambió la planificación debido a la lluvia, hoy se llevará a cabo la planificación de la sesión V, trabajaremos con el juego "Juegos para leer y escribir", donde se sugerirá el trabajo con las secciones: "Sonidos", "Las Silabas de las Palabras", "El laberinto de las silabas" "Letrix" y "Escritura en el teclado virtual"	Cambio de la planificación	NC129
Al llegar todos los estudiantes encendieron los reguladores y computadoras en el orden indicado desde un principio por el responsable del laboratorio, todos encendieron sus equipos, la D.I, felicitó especialmente a M.C y a A.P, porque ambas encendieron sus equipos sin ayuda e ingresaron a su archivo sin problemas,	Aplicando lo aprendido	NC130
A.P, manifestó -profe ya estoy aquí metida pero <i>puyo</i> aquí (el mouse) y no abre- la D.I le explicó que cuando haga doble click debe ser <i>rapidito</i> , de lo contrario, no le abrirá el documento. A.P, abrió su documento, colocó la fecha de hoy y expresó, -profe hoy no quiero jugar, quiero escribir, mi cuento o lo que sea que voy a escribir, se llamará <i>La Distancia del Amor</i> - comenzó su texto, escribió tres líneas, iba escribiendo, leyendo y tratando de corregir con el diccionario de la computadora,	En proceso de aprendizaje	NC131
llamó a la D.I: -profe, me gusta esto, veo todas las letras y es chévere, pero este ratón todavía me enreda-	Tecnología como herramienta	NC132
V.G había culminado su sesión de juegos pues están jugando por parejas y tocaba el turno a W.S, escucho a A.P y preguntó a la D.I: -¿profe puedo ayudar a Aryelis, por lo del Mouse?-, la D.I, le respondió que sí, pero que no le dijera que escribir y que ella le explicará cómo manejarse con el mouse, pero que no le hiciera el trabajo,	Apoyo entre compañeros	NC133
A.P y V.G, estuvieron de acuerdo, durante el trabajo se las vio motivadas y alegres, sobre todo a Aryelis que se esforzaba por redactar y escribir, durante la sesión de hoy logro escribir 4 líneas, al culminar, guardó todo sola y apagó su computadora"	En proceso de aprendizaje	NC134
Hoy W.S y V.G hicieron equipo para el juego correspondiente, ambos leyeron correctamente las instrucciones y lo ejecutaron bien, se turnaron y apoyaron, W.S, se le notó leyendo bien cada palabra, pronunciándola bien, escribió en el "Teclado Virtual", luego paso a una sección donde debía leer textos cortos y lo hizo	Interacción con los programas	NC135

correctamente, su ritmo es lento, pero sin errores, luego explicó a E.A como interactuar con el juego. E.A se mostró con el juego bien interesado, se divirtió, leyó y jugó correctamente, expresó “este juego, si es fino, hay que armar palabras antes de que el cronometro llegue a cero (0).		
J.M, trabajó en el “Laberinto de las letras” y “Letrix”, lo hizo bien y en poco tiempo, paso por tres niveles,	Interacción con los programas	NC136
luego pasó a la computadora y continuó con su cuento, la D.I, notó que tenía adelantado algo en su cuaderno, él comenzó a pasarlo. Luego la D.I le mostró como seleccionar-cortar –pegar, ilustraciones del CD de ClipsArt, en donde podría buscar imágenes para su cuento, se mostró de acuerdo y contento.	Tecnología como herramienta	NC137
M.C, se le notó motivada, hizo pareja con J.M con el juego, la guió bastante y la ayudó a manejarse con el programa, sobre todo con el Mouse.	Interacción con los programas	NC138
Al culminar M.C, se fue a su computadora y abrió con ayuda su documento y continuó su cuento, J.M, le mostró lo aprendido con la D.I con el diccionario de la computadora, para corregir las palabras que aparecen subrayadas en rojo, en ese momento expreso: -Mijo!, esto es una maravilla-.	Tecnología como herramienta	NC139
Luego llamo a la D.I y manifestó, -profe mira lo que llevo escrito, ya no se me ocurre mas nada-, D.I, leyó el cuento que trata de una princesa que vivirá una <i>aventura fantástica</i> , la D.I se sentó con ella y le dio varias alternativas, cuando escuchó la palabra bosque, dijo: - ¡ah, ya se profe, no me diga más!-,	Construcción el texto	NC140
luego le expresó a la D.I, -profe esto me gusta, yo escribo muy lento con el lápiz, porque soy muy temblorosa, aquí soy un poco más rápida-.	Tecnología como herramienta	NC141
Al pedirles que culminaran la docente le guardó el documento y ella dijo, -deje que yo apago hoy la computadora-	En proceso de aprendizaje	NC142
J.S y E.V, interactuaron con “Juegos para leer y escribir”, estuvieron toda la sesión jugando una sección llamada el “Laberinto de las Sílabas”, donde tenían que “armar palabras contra reloj” seleccionando las silabas de un laberinto y armando las palabras en menos de 15, 10 o 5 segundos, dependiendo del nivel. Lo hicieron muy bien. Se les notó atentos e interesados	Interacción con los programas	NC143
Al dar la orden de culminar, J.S quería quedarse, pero la docente le explicó que sería mañana, pues ya era tiempo de culminar	Interés por los juegos	NC144
Al realizar el cierre, todos estaban satisfechos, pues los juegos “eran chéveres y fáciles”, como lo expresó E.A.	Cierre y culminación del trabajo	NC145

**Anexo A.7**

Sesión: VII

Lugar: Laboratorio de computación. CEN.DA-Fundación Casa de Todos

Docente Investigador: Concepción Martínez

Fecha: 25/11/2010

Grupo: 9no semestre

Duración: 1h, 45mn

Técnica: Observación participante

Instrumento: Notas de Campo

Texto	Categoría	Código
El día de hoy entonamos el Himno Nacional y bajamos al laboratorio de informática,	Rito escolar	NC146
hoy asistieron todos los estudiantes del grupo.	Participantes del proceso	NC147
Hoy iniciamos el trabajo con <i>Abrapalabra</i> . A cada estudiante se le sugirió abrieran su partida con su nombre e iniciaran jugando con el nivel principiante, que es donde forman y leen sólo palabras.	Indicaciones para el inicio	NC148
En la sesión de hoy todos trabajaron con el juego, cada quien escogió los fonemas a trabajar, en cada fonema hay secciones para armar, leer y completar, cada uno trabajo en la sesión aproximadamente 7 fonemas, lo hicieron con facilidad y mucho interés,	Interacción con los programas	NC149
E.V, al inicio expresó. -profe yo quiero algo más avanzado, con disparos, aventura-, la D.I respondió:-el trabajo que realizamos es con programas didácticos, nada de violencia, además para jugar con esos programas es necesario leer bien y seguir instrucciones y eso es lo que tratamos de hacer aquí-,	Preferencia por otros juegos	NC150
E.V, se sentó a trabajar con el programa y se le notó interesado, la D.I, lo oriento y le pidió que leyera las palabras trabajadas en el juego y lo realizó todo correctamente.	Interacción con los juegos	NC151
J.M, trabajó un rato en el juego y luego pidió a la D.I, que le prestará ese CD de imágenes:-quiero ver dibujos para mi cuento, profe- la D.I se lo instaló en una computadora y el paso el resto de la sesión seleccionando y pegando a un documento imágenes de gallinas, le costó un poquito por su limitación visual, sin embargo se esforzó y lo logró.	Construcción del texto	NC152
E.A estaba muy entusiasmado jugando en la misma computadora de J.S, expresó: -todos estos juegos si son finos-,	Interacción con los programas	NC153
luego de culminar su parte del juego fue a su computadora y continuó su cuento de terror, el cual tiene ya 5 líneas , en ese momento expresó:-profe ya lo termine, ahora quiero que me prestes el disco que le pusiste a Jorge que quiero ponerle muchos dibujos de vampiros y de terror, creo que esto me está quedando bien, uno aquí se siente importante todo sale bonito aunque tengo errores-	Construcción del texto	NC154
la D.I le respondió que sería para la próxima sesión pues para hoy, no daría tiempo. En ese momento además le pidió que cerrara su documento y apagara la computadora, pues era hora de terminar, lo hizo en forma adecuada.	Culminación del trabajo	NC155
V.G, expresó a la D.I, profe yo no quiero jugar, déjame escribir	Construcción del	NC156

mi historia, que tengo muchas ideas, la D.I le respondió que no había problemas y la dejó, posteriormente se acercó y verificó que lleva aproximadamente 4 páginas escritas.	texto	
A.P jugó el programa asignado para hoy, luego comenzó a escribir un texto titulado, <i>Mi Dios</i> , la D.I la descubrió copiando de una hojita vieja de un libro, la docente le expresó que lo hiciera que no se preocupara, ella respondió:-Profe, quiero escribir algo bonito, y me estoy dando ideas-.	Construcción del texto	NC167
W.S, practicó con varios fonemas, del juego, y exploró libremente el programa, luego hasta la sección “Cuentacuentos” y comenzó a interactuar, luego la docente se sentó con él y le pidió que le leyera parte del cuento, el se negó un poco pero luego lo hizo, con un tono de voz muy bajo; pero leyó un rato.	Interacción con los programas	NC168
Luego fue a la computadora y escribió acerca de lo realizado el día de hoy.-Jugamos un juego llamado Abrapalabra-, guardó y luego apagó su computadora, preguntó:-¿profe apago las computadoras y reguladores de este lado?-, la D.I le respondió afirmativamente y luego le dio las gracias.	Registro y culminación	NC169
M.C, igual que sus compañeros trabajo con el programa y luego continuó con sus historia, en un momento del trabajo llamó a la D.I y Expresó:- Me volví a trancar...ayúdame-la D.I leyó lo escrito y le dijo:-después de comer la princesa enfermó, ¿qué hacemos cuando nos enfermamos?-, M.C expresó: -bueno vamos al médico-, la D.I:-ok que podemos hacer con la princesa, ¿la enviamos al médico?-, M.C:-no, profe esta es una historia fantástica, ah!, ya sé ¿qué tal si va a una hechicera?-, D.I, respondió: -me parece bien-.	Construcción del texto	NC170
M.C, continuó un rato más y luego se dio la orden de apagar y salir, otra vez, no sabía cómo hacerlo, y D.R, quien estaba a su lado le indicó paso a paso lo que debía hacer, para salir de su documento y apagar la computadora.	En proceso de aprendizaje	NC171
J.S, también trabajó muy bien con las secciones trabajadas en el Abrapalabra.	Interacción con los programas	NC172
Luego J.S se dirigió a su computadora, comenzó a escribir un cuento sobre dragones y jinetes, expresó a la D.I, que ese tema le gustaba mucho y que él había visto un libro con ese tema, le pregunto a la D.I, como hacer un titulo grande, la D.I le mostró y guió para que realizara su titulo en WordArt, le gusto mucho e hizo varias pruebas, en esta sesión logro realizar el titulo y la primera línea.	Construcción del texto	NC173
La D.I les pidió a los estudiantes que cada uno comentara, cuando usar mayúsculas, sangría, etc., pues era importante para lo que estábamos haciendo, recordaron todos cuando usar las mayúsculas, el uso de sangría volvió explicarlo la D.I. Se les pidió que guardaran y cerraran sus trabajos, que era hora de culminar. Apagamos los equipos y nos retiramos.	Cierre y Culminación de la sesión	NC174

**Anexo A.8**

Sesión VIII

Lugar: Laboratorio de computación. CEN.DA-Fundación Casa de Todos

Docente Investigador: Concepción Martínez

Fecha: 08/12/2010

Grupo: 9no semestre

Duración: 1h, 45mn

Técnica: Observación participante

Instrumento: Notas de Campo

Texto	Categoría	Código
Entonaron el Himno Nacional y luego bajaron al laboratorio de informática.	Rito Escolar	NC175
Asistieron Darwin Rodríguez, Mabel Cuadros, Eliner Veloz, Jesús Sánchez, Aryelis Palma, Victoria Gómez, Jorge Martínez	Participantes del proceso	NC176
Se dio la consigna de inicio y se encendieron las computadoras. Para el día de hoy se pretende culminar el juego de Abrapalabra, en la sección de "Cuentacuentos".	Organización de la sesión	NC177
Todos iniciaron hoy en sus computadoras y comenzaron a jugar Abrapalabra, por parejas: E.V y J.S, M.C y A.P, V.G y J.M y D.R, trabajo con el programa "Conociendo las palabras". La D.I, le pidió a cada pareja que se ubicaran en la sección antes mencionada y comenzarán a seguir las consignas dadas por programa. Cada pareja trabajo correctamente, eventualmente la docente los guiaba, pero no fue necesario hacerlo muchas veces, ya que el juego tiene sus instrucciones bien claras.	Interacción con los programas	NC178
E.V expresó a la D.I: - no sé porque me gusta leer mas aquí con estos cuentos que en los libros- a esta observación V.G le respondió, -claro, no ves que aquí hay música, la pantalla es clarita y se te va marcando para que tú la leas- V.G, además expresó a la D.I, -tu no ves profe que yo tengo la letra fea y aquí todo me sale bonito, aquí sí me provoca escribir, aunque sea un poco-	Tecnología como herramienta	NC179
Luego copiaron en sus archivos lo que hicieron, apagaron las computadoras y se retiraron a desayunar.	Culminación	NC180

### Anexo A.9

Sesión: IX

Lugar: Laboratorio de computación. CEN.DA-Fundación Casa de Todos

Docente Investigador: Concepción Martínez

Fecha: 09/12/2010

Grupo: 9no semestre

Duración: 1h, 45mn

Técnica: Observación participante

Instrumento: Notas de Campo

Texto	Categoría	Código
Entonaron el Himno Nacional y los estudiantes bajaron al laboratorio a la sesión de hoy.	Rito escolar	NC181
Asistieron todos los participantes.	Participantes del proceso	NC182
Para la sesión de hoy correspondía trabajar con conexión a internet, lo cual se realizaría en el laboratorio de la UPEL, sin embargo, se le informó a la D.I, que no abrirán sus instalaciones hasta el mes de Enero.	Inconvenientes técnicos	NC183
Se les indicó a los estudiantes que cada quien trabajaría en su cuento o historia.	Indicaciones para el inicio	NC184
A.P, prendió su computadora sin ayuda y abrió su documento. Comenzó a trabajar en su texto, ella decidió realizar pequeños textos escritos reflexivos, comenzó a escribir y volvió a preguntar a la D.I -profe recuérdame cómo es que puedo corregir las palabras cuando le aparece la rayita roja-, la D.I le explicó, ella dijo: -ah! Ya no digas más, ya me acordé, lo que pasa que yo puyo esto (el mouse) y a veces no aparece la palabra- escribió un texto titulado <i>La Rosa</i> , luego la docente le pregunto: -¿Te gustaría colocar ilustraciones?-, ella respondió afirmativamente, la D.I, le explicó paso a paso como acceder a Imágenes Prediseñadas y se mostró alegre al ver todas las ilustraciones, escogió varias y la D.I la guió para que las insertara en a su texto, y las ubicara, cuando las vio ubicadas expresó:-profe, esto sí es fino, tu sí que sabes-, continuó escribiendo un rato más y luego apagó su computadora,	Aplicando lo aprendido	NC185
se dio cuenta que M.C, requería apoyo para apagar su equipo y la ayudó.	Compañerismo	NC186
J.S Continuo escribiendo “Dragones y Jinetes” hoy escribió solo dos líneas, pregunto a la D.I: -profe explícame lo de la rayita roja, para corregir las palabras-, la D.I le indicó y aprendió rápidamente, pues tiene buen manejo del mouse, luego preguntó cómo colocar la letra más grande y como pasar de una línea a otra, la D.I le explicó como pasar de una línea a otra, como subir y como moverse con las flechas dentro de un texto escrito,	En proceso de aprendizaje	NC187
luego de la explicación se le vio más motivado y dispuesto para el trabajo de hoy, expresó :-aquí no escribo tan pegado, tengo que separar las palabras con la barra, creo que todo me sale mejor, profe mañana continuo, ya tengo todo pensado-, apagó su equipo y se retiró a desayunar.	Tecnología como herramienta	NC188
M.C. al abrir su documento ella misma dijo: -creo que me está	Construcción del	NC189

quedando bien, pero se ven muchas rayitas rojas...enseñame a corregir... hoy no tengo mucha idea de lo que voy a hacer-, luego pregunto a la docente: ¿ahora que fue a la hechicera, que puedo escribir?, la D.I respondió: -ahora que fue a la hechicera, tienes que escribir cual fue su enfermedad, como se curó y que hizo la princesa después que se curó- respondió: -bueno creo que con esa ayuda si puedo escribir, profe-,	texto	
luego la D.I le pidió que le leyera su texto y le enseñó a corregir con el diccionario de la computadora, ella expresó:-profe así cualquiera escribe...yo nunca me atreví a tocar una computadora y tan buena que es...-, .	Tecnología como herramienta	NC190
M.C aun requiere ayuda, pues le aun le cuesta manejar el mouse. Se dio la consigna de que la sesión había terminado, la D.I, se acercó y le guardó el documento y le pidió que apagara la computadora,	En proceso de aprendizaje	NC191
A.P, se dio cuenta de que requería apoyo y la ayudó.	Compañerismo	NC192
E.V. Continuó con sus poemas y textos reflexivos, estuvo muy atento cuando la D.I le explicó a A.P, la manera de insertar imágenes, la D.I, le explicó cómo hacerlo, pero no le gustaron las imágenes que tiene la computadora,	Construcción del texto	NC193
la D.I, le dio un CD de Imágenes Prediseñadas, pero el equipo no lo leyó, la D.I, le dijo: -en la próxima sesión probamos en otra computadora, ya hoy no da tiempo-	Inconvenientes técnicos	NC194
W.S escribió algunas líneas de su cuento, le comentó a A.P, quien estaba concentrada corrigiendo “las rayitas rojas”, - Na guará!, yo tengo computadora en mi casa y yo no sabía que uno podía corregir las palabras-	Descubriendo aplicaciones	NC195
J.M continuó trabajando con su cuento “La Gallina Consentida”,	Construcción del texto	NC197
En la sesión de hoy J.M apoyó a M.C con su cuento, le dijo: -ese cuento si tiene errores Mabel, te voy a ayudar a corregirlos-,	Compañerismo	NC198
M.C: ¿yo se que tiene errores tú crees que no veo las rayitas rojas? , se observó, que más que corregir errores la ayudó con el manejo del mouse, a guardar su documento y a cerrarlo y abrirlo, M.C le expresó:- es que me cuesta mucho pinchar esa cosa(mouse), dos veces rapidito-	En proceso de aprendizaje	NC199
E.A continuó con su cuento, llamó la atención de la docente y le expresó:- profe Jorge me dijo como corregir la palabras para que no me salgan las rayitas, esto sí que es fino, hasta salen rayitas cuando uno pega las palabras, aquí si es verdad que no me puedo equivocar- ,	Tecnología como herramienta	NC200
junto con la D.I colocó el disco de imágenes para seleccionar las ilustraciones de su cuento, pero la computadora en la que está trabajando tiene la unidad de CD dañada, la D.I, le expresó que para la próxima sesión intercambiaría sus equipo con otro compañero para seleccionar sus imágenes.	Inconvenientes técnicos	NC201
V.G continuó con su texto y mostró a la D.I a un álbum con fotos y recortes de periódico (donde aparecía ella)para colocarlos en su historia, la D.I seleccionó algunas con ellas y le expresó que era necesario escanearlas para insertarlas en su trabajo	Construcción del texto	NC202
La D.I reviso nuevamente algunos de los trabajos y dio algunas sugerencias. Apagamos los equipos y nos retiramos.	Cierre y Culminación de la sesión	NC203

**Anexo A.10**

Sesión. X

Lugar: Sala de Telemática de la U.P.E.L

Docente Investigador: Concepción Martínez

Fecha: 13/01/2011

Grupo: 9no semestre

Duración: 1h, 45mn

Técnica: Observación participante

Instrumento: Notas de Campo

Texto	Categoría	Código
Los estudiantes realizaron la formación y entonaron el Himno nacional, luego nos dirigimos en el aula de clases	Rito Escolar	NC204
Hoy asistieron todos los estudiantes.	Participantes del proceso	NC205
Una vez en el salón la D.I, les recordó que más tarde iríamos a la Sala de Telemática de la U.P.E.L, que cuenta con acceso a internet, lo cual permitiría trabajar en diferentes páginas de cuentos interactivos, la D.I señaló que siguiendo las indicaciones, estas páginas enriquecería el trabajo de redacción de los cuentos que estaban trabajando. La D.I, escribió la dirección de la página en la pizarra y ellos la copiaron, además les explicó que al iniciarse la conexión aparecería el buscador <i>Google</i> y con escribir allí “Cuentos Locos”, sería suficiente, pues <i>Google</i> buscaría la página que íbamos a trabajar hoy. Además la D.I les dio las normas de permanencia de dicha sala.	Organización de la jornada	NC206
Al llegar, nos dio la bienvenida la responsable de la sala, nos indicó que de las nueve computadoras solo siete se estaban conectado a internet. En ese momento la docente distribuyó las computadoras y quedaron trabajando en parejas W.S con A.P y M.C con J.S, el resto de los estudiantes trabajaron solos.	Inconvenientes técnicos	NC207
Al estar cada quien ubicados la docente les indicó cual era el icono para conectarse a internet, lo reconocieron e hicieron doble click para iniciar la sesión J.M, W.S, VG,J.S.	Indicaciones sobre el manejo básico de aplicaciones	NC208
M.C, A.P y E.V preguntaron qué hacer y la D.I les abrió la sesión y les indicó donde copiar el nombre “Cuentos Locos”.	En proceso de aprendizaje	NC209
W.S comento: -pero esto es para niños-, la D.I respondió que ese tipo de páginas ayudaba a cualquier persona a enriquecer su vocabulario, a redactar y organizar cuentos, entre otras cosas.	Apreciación individual	NC210
Una vez que todos tenían abierta la página la docente les indicó que hacer y les pidió que comenzarán seleccionando el título que más les llamara la atención.	Indicaciones sobre el manejo básico de aplicaciones	NC211
En “Cuentos Locos”, se indican títulos como: <i>En la playa, La casa Embrujada, La chica del tiempo</i> , luego de escoger un título, el juego empieza a realizar al usuario preguntas como: objeto en masculino singular, adjetivo femenino, numero entre 100 y 200, día de la semana, el usuario debe pasar por varias etapas y seguir instrucciones escritas, luego aparece la opción <i>leer cuento</i> , y aparece un cuento que organiza todas las respuesta que se han dado. Surgieron de todos los estudiantes <i>cuentos locos</i> que ocasionaron risas en unos y sorpresa en otros, por ejemplo en un cuento se leía: “ayer fui a la playa con mi primo de 101 años que tenía un ojo en la pierna...”V.G,	Interacción con el juego	NC212

completo tres cuentos y los leía en voz alta, W.S y A.P, reían mientras leían, aunque la mayoría solicitaba permanentemente la ayuda de la docente porque ninguno recordaba contenidos como: adjetivos calificativos, sustantivos, verbos en gerundio o en infinitivo, adverbios de tiempo, lugar etc., se motivaron bastante luego del primer cuento, pues le causó mucha gracia ver que al final quedaba escrito un cuento poco usual.		
A todos se les observó atentos e interesados tratando de completar lo que solicitaba el juego y preguntándose unos a otros. Todos completaron y leyeron sus cuentos al final.	Interacción con los programas	NC213
La D.I, preguntó a W.S que le había parecido y este respondió: - bueno sí, fue chévere, fue fácil y loco, pero es que en todo lo que hacemos con usted en la computadora tenemos que leer y entender...a mí me gusta ver videos porque uno no hace nada-	Apreciación individual	NC214

**Anexo A.11**

Sesión: XI

Lugar: Sala de Telemática de la U.P.E.L

Docente Investigador: Concepción Martínez

Fecha: 19/01/2011

Grupo: 9no semestre

Duración: 1hr

Técnica: Observación participante

Instrumento: Notas de Campo

Texto	Categoría	Código
Asistieron A.P, E.A, W.S, V.G, M.C, J.M, E.V, J.S.	Participantes del proceso	NC215
Luego de realizar una actividad con musicoterapia organizado por estudiantes de la Universidad de Carabobo, nos dirigimos a la Sala de Telemática de la UPEL Una vez allí los estudiantes se conectaron a internet e ingresaron a la página de inicio, una vez allí, la D.I les pidió que colocaran "Cuentos Interactivos".	Inicio de la sesión	NC216
La conexión a internet estaba un poco lenta, así que el trabajo fue un poco lento porque las páginas tardaban mucho en cargarse.	Inconvenientes técnicos	NC217
A.P, pregunto -¿Qué es lo que voy a hacer?- la D.I le indicó y recordó cual era el icono de <i>Internet Explorer</i> , aunque le costó ingresar por qué no lograba hacer en el mouse los dos clics seguidos, finalmente escribió el nombre de la página indicado por la docente.	En proceso de aprendizaje	NC218
La D.I, indicó que en esta página aparecen una serie de cuentos ilustrados, dónde se debe leer y seguir las instrucciones dadas, se dan varias alternativas, dependiendo de lo que el estudiante seleccione se va creando un cuento,	Interacción con el juego	NC219
A todos los estudiantes en general, les costó un poco la actividad, pues debían leer con atención y seguir las instrucciones, sin embargo se mostraron atentos, alegres y dispuestos a leer bien para realizar la actividad.	Comprensión de instrucciones escritas	NC220
J.S, expresó. -profe, no entiendo, yo leo muy lento-	Reconocer limitaciones propias	NC221
En ese momento, A.P se sentó a su lado y comenzó a leer con él.	Compañerismo	NC222
M.C. expresó a la D.I:- profe ayúdame aquí, ya tú sabes el ratón (mouse) y yo...-	En proceso de aprendizaje	NC223
La D.I le mostró a M.C como interactuar con el juego, le gustó y manifestó a la docente: - Na guará profe, una computadora hace de todo-	Descubriendo aplicaciones	NC224
El equipo donde estaba trabajando A.P, estaba lenta y llegó un momento en que no cargo más la pagina solicitada. La D.I le pidió que se colocara con M.C y que se turnara en la actividad con los cuentos interactivos.	Inconvenientes técnicos	NC225
W.S, expresó, -noo! profe esto hay que leerlo, sino no sabes que hacer, menos mal que la computadora te habla y te ayuda, sino fuera aburrido-	Tecnología como herramienta	NC226
Luego conversamos sobre lo visto ayer y hoy, J.S, comentó que a pesar de ser diferentes los cuentos, más o menos siempre las historias son iguales, E.A, comentó sobre "eso del inicio-desarrollo y cierre" que habíamos leído en las hojitas. Por hoy se cerró la sesión pues ya no daba tiempo de ir al laboratorio.	Cierre y Culminación de la sesión	NC227

**Anexo A.12**

Sesión: XII

Lugar: Sala de Telemática de la U.P.E.L

Docente Investigador: Concepción Martínez

Fecha: 20/01/2011

Grupo: 9no semestre

Duración: 1h, 45mn

Técnica: Observación participante

Instrumento: Notas de Campo

Texto	Categoría	Código
Hoy asistieron A.P, M.C,D.R,E.V,J.S,J.M,E.A.	Participantes del proceso	NC228
Hoy llegamos a la Sala de Telemática de la U.P.E.L, inmediatamente cada estudiante se colocó en una computadora. Cada quien ingreso al Internet Explorer, la D.I dio la indicación de colocar en el buscador: <i>SESAMO JUEGOS</i> . Hoy seria "Día de Juego Libre	Inicio de la sesión	NC229
Una vez que todos tenían abierta la pagina, la D.I preguntó: ¿Qué ven?, respondieron casi al mismo tiempo, -Juegos de varios tipos, profe-. E.A, leyó: hay rompecabezas, teclado virtual, semejanzas y diferencias, crucigramas, completa el dibujo, pegatinas para imprimir...-¿profe que es eso?-la D.I, respondió: son calcomanías para imprimir, luego les indicó a todos que podían seleccionar, explorar y jugar con el juego de su preferencia.	Indicaciones sobre el manejo básico de aplicaciones	NC230
El equipo de E.A se <i>colgó</i> en varias oportunidades, la D.I se dio cuenta que cuando la computadora comenzaba a cargar los datos E.A, pinchaba el mouse sin parar <i>para que se apurara</i> , la D.I le indicó que no hiciera eso, porque sólo lograba bloquear la descarga de los datos, la conexión estaba lenta y debía tener <i>paciencia si quería jugar</i> .	En proceso de aprendizaje	NC231
Luego la D.I se dirigió a todo el grupo y explicó que cuando pinchaban el mouse reiteradamente, sin esperar que las descargas se completaran, bloqueaban el equipo y debían comenzar desde cero.	Indicaciones para manejar los equipos	NC232
A.P, se mostró alegre, -por fin estoy dominando esta cosa (mouse)-, trabajo y seleccionó prácticamente sola sus juegos, paso la sesión armando rompecabezas de diferentes tipos.	Interacción con los juegos	NC233
E.V, exploró todos los mini juegos, hasta que encontró uno que incluía música y composición sencilla de canciones clásicas infantiles, se mostró alegre e interesado con lo que iba realizando y descubriendo.	Interacción con los juegos	NC234
M.C descubrió los rompecabezas y armo casi toda la sesión una sola imagen (la de un cocodrilo), pero con diferentes números de partes. Demostró agrado por el juego y requirió poca ayuda para dominar el mouse.	Interacción con los juegos	NC235
J.M. jugó con los rompecabezas y crucigramas.	Interacción con los juegos	NC236
J.S trabajó con un juego de discriminación visual, llamado <i>Sombras</i> , donde tenía que parear cada imagen aparecida con la sombra correspondiente, además de jugar en el <i>Laberinto</i> y con <i>Semejanzas y Diferencias</i> .	Interacción con los juegos	NC237

<p>D.R, demostró mucho agrado por esta página de actividades, pues muchos de los juegos no requerían de dominio de la lectura y la escritura, en algunos, ni siquiera requería de la explicación de la interprete o la D.I, pues con solo verlos sabia que hacer, como los rompecabezas, laberintos, semejanzas y diferencias, entre otros.</p>	<p>Interacción con los juegos</p>	<p>NC238</p>
<p>La D.I no insistió en el acceso a “Paginas para imprimir”, pues por los momentos en la Sala donde estábamos no había impresoras. A las 9:30, la D.I, pidió a los estudiantes que cerraran sus juegos, pues la sesión había culminado, varios comentaron que el tiempo había pasado muy rápido, nos despedimos de la encargada y salimos de la sala.</p>	<p>Culminación de la Sesión</p>	<p>NC239</p>
<p>Al llegar al salón, los estudiantes registraron en sus hojas, lo realizado en las dos últimas sesiones. Hoy no se pudo continuar con la construcción del cuento, pues el laboratorio de Casa de Todos, ya estaba ocupado.</p>	<p>Registro de actividades</p>	<p>NC240</p>

**Anexo A.13**

Sesión XIII

Lugar: Laboratorio de computación. CEN.DA-Fundación Casa de Todos

Docente Investigador: Concepción Martínez

Fecha: 26/01/2011

Grupo: 9no semestre

Duración: 2hrs

Técnica: Observación participante

Instrumento: Notas de Campo

Texto	Categoría	Código
Hoy bajamos cantaron el Himno Nacional y bajamos al laboratorio de computación	Rito escolar	NC241
Hoy asistieron A.P, W.S, J.M, M.C, E.V,D.R, J.S, y E.A. V.G ha estado de reposo pues ha tenido complicaciones de salud.	Participantes del proceso	NC242
Los estudiantes llegaron encendieron los equipos y cada quien se ubicó par abrir sus archivos, todos lo hicieron correctamente	Inicio de la jornada	243NC
La D.I explicó que ya estábamos culminando el trabajo, que el día de hoy culminaríamos el cuento, por eso pidió que lo leyeran bien, y agregaran o quitaran lo que quisieran, mientras hacían ese trabajo la docente pasaría con cada uno para ayudarlos a editar, corregir insertar imágenes, etc.	Revisión final	NC244
La D.I inició el trabajo con A.P, ella no quiso modificar nada, la docente le fue leyendo y en conjunto corrigieron editaron el texto, ella seleccionó varias flores e ilustraciones y al final A.P. expresó:- Na guará profe quedó chulo, así si provoca escribir!-	Satisfacción	NC245
J.S completo su historia pero no le dio tiempo de culminar, la D.I junto con el leyeron y con el diccionario el mismo fue corrigiendo, no le gustaron las ilustraciones del CD de Clipart (MasterClips) , porque eran infantiles, luego expresó:-en internet aparecen unas finas, yo las he visto en el Cyber- La D.I le preguntó que si podía traerlas grabadas y aquí las insertábamos, él respondió: - no profe yo no tengo ni CD ni pendrive y en mi casa yo no tengo internet-	Utilizando la tecnología	NC246
La D.I, se comprometió a buscar unas imágenes en internet donde él pudiera escoger e insertarlas en su historia, a J.S le pareció bien la idea.	Inconvenientes técnicos	NC247
W.S, después de mucho pensar, dijo que no quería lo que había escrito y copió un cuento que había traído para trabajar en castellano: <i>La historia de David y Goliat</i> , manifestó:-profe yo leí esta historia y me gustó, yo la voy a copiar- la D.I le dijo: ¿quieres que te ayude a completar tu historia anterior? , - no!, es que no quiero pensar más, profe yo la hago bien, te lo prometo!- W.S trabajó toda la sesión y copió parte de la historia le colocó un titulo y luego la docente lo asistió para que seleccionara algunas imágenes, pues él sabe manejar algunas aplicaciones, la D.I le expresó: -me hubiese gustado más que la historia la hubieses creado tu aunque fuera corta-, -	Poco esfuerzo	NC248
W.S, respondió: -profe tú sabes que a mí no me gusta escribir, lo hago aquí, porque es más rápido, si me hubieras pedido que la escribiera en el cuaderno, ahí si es verdad que ni copiada.	Tecnología como herramienta	NC249
E.V no quiso hacer ninguna modificación , luego de la corrección final, seleccionó imágenes y con apoyo de la docente,	Disposición e	NC250

las insertó, manifestando a la docente: - profe dime como es y yo lo voy haciendo, no me ayudes-	independencia	
E.A terminó su cuento, estaba contento y expresó:-esto me quedó fino, ahora me faltan los dibujos, profe préstame el disco de los dibujos- la D.I se lo dio, E.A lo colocó e instaló en su equipo pero requirió apoyo para buscar las imágenes, seleccionó las ajustadas a su historia, luego con la docente corrigió y edito su texto, algunas aplicaciones como corregir palabras, guardar, borrar las realizó prácticamente sólo.	Utilizando la tecnología	NC251
J.M, culminó su cuento, sonriendo comentó a la D.I, -profe a la gallina le llegó la muerte-, prácticamente corrigió su cuento sólo, la docente le editar los márgenes y espacios, no le gustaron las ilustraciones del CD, la D.I le preguntó si tenía internet en su casa y él respondió que no,	Uso adecuado de las aplicaciones	NC252
luego ella le dijo: - Como aquí no hay conexión a internet, yo te buscaré varias imágenes de gallinas y te las coloco en tu cuento para que escojas la que te guste, ¿te parece?- J.M estuvo de acuerdo y luego de corregido cerró su archivo.	Inconvenientes técnicos	NC253
M.C y la D.I, corrigieron el cuento y le colocaron a una princesa de caricatura, M.C estaba muy contenta y satisfecha con su producción, en vez de cerrar su texto le pregunto a la D.I,- ¿puedo escribir otra cosa mientras usted termina con los demás?-	Satisfacción y motivación	NC254
Ella y A.P quien también había terminado empezaron juntas y escribieron un cuento corto con el título “La caperucita roja”, luego de un rato la D.I se sorprendió cuando vio lo que habían logrado entre las dos, M.C, expresó:-estamos escribiendo otro cuento, ¿qué le parece? la D:I les preguntó si querían una ilustración, ambas respondieron entusiasmadas: ¡Si,si! cuando la D.I comenzó a mostrar posibles dibujos, vieron a una niña dando un beso y lo seleccionaron, les pareció muy bien como quedó y A.P dijo:- la niña tiene un lazo rojo, cambiemos el titulo-finalmente el cuento se tituló: “La caperucita del lazo rojo”	Aplicando lo aprendido	NC255
La docente pidió que cerraran sus trabajos e informó que quedaba una sesión pendiente para culminar todo y encuadernar las historias.	Culminación de la sesión	NC256

**Anexo A.14**

Sesión XIV

Lugar: Laboratorio de computación. CEN.DA-Fundación Casa de Todos

Docente Investigador: Concepción Martínez

Fecha: 27/01/2011

Grupo: 9no semestre

Duración: 1h, 45mn

Técnica: Observación participante

Instrumento: Notas de Campo

Texto	Categoría	Código
Hoy bajamos cantaron el Himno Nacional y bajamos al laboratorio de computación	Rito escolar	NC257
Hoy asistieron A.P, J.M, M.C, E.V,D.R, J.S, E.A y V.G	Participantes del proceso	NC258
Los estudiantes llegaron encendieron los quipos y cada quien se ubicó par abrir sus archivos, todos lo hicieron correctamente	Inicio de la jornada	NC259
La docente informó que para hoy correspondía revisar un <i>Blog</i> (en internet) en la que se nos daban orientaciones sencillas para encuadernar artesanalmente nuestros cuentos, se informó que como en nuestro laboratorio no teníamos conexión, para poder culminar la sesión la directora M.H, amablemente nos prestó su Conexión móvil a internet (pendrive), por lo tanto lo veríamos por turnos en una sola computadora, la D.I aclaró que no tendríamos muchos problemas porque las instrucciones y recomendaciones eran cortas.	Organización de la sesión	NC260
E.A, preguntó: -profe que es eso de Conexión Móvil-, la docente le explicó mostrándole el pendrive y aclarando que eso eran parte de las nuevas tecnologías manifestó: la conexión a internet no sólo se encuentra en los Cyber o chats o por las conexiones por la línea telefónica o cable , existen los dispositivos móviles, como el que nos prestaron, las conexiones WI-FI... -¿Qué eso profe?, preguntó A.P, la D.I respondió:, es un tipo de conexión inalámbrica, es decir, sin cables o dispositivos o aparatos... -o sin alambres-, interrumpió E.A (risas), la D.I respondió: Bueno si...lo importante es que entiendan que hay muchas maneras de estar conectados y de buscar información, eso es parte de lo que son las tecnologías de información y comunicación.	Conociendo las Tic's	NC261
Se conecto el equipo a internet y los estudiantes fueron leyendo, revisando y cerrando sus historias. Se insertaron junto con los estudiantes las imágenes de los cuentos de J.M, E.A y J.S. quienes quedaron satisfechos con el trabajo.	Construcción del texto	NC262
M.C y A.P, nuevamente pidieron escribir y usar la computadora libremente, así lo hicieron y escribieron juntas " <i>Somos las chicas perfectas</i> " A.P preguntó:-profe podemos ponerle nuestras fotos-, si pero no aquí, recuerden que estas computadoras no tienen puerto USB, A.P:- eso es para meter el pendrai (pendrive), ¿verdad?, D.I. – exacto, pero podemos hacerlo en mi computadora-	Aplicando lo aprendido	NC263
V.G, trabajo en su texto, llamo a la docente, porque en un momento todo se le había borrado, la docente en esta sesión le	Descubriendo aplicaciones	NC264

<p>explico cómo usar el icono de <i>rehacer o deshacer</i>, y le recordó que siempre debe guardar lo que hace, además le mostró como usar varias aplicaciones como subrayar, colocar en mayúscula o minúscula y como colocar bordes de página, la D.I expresó a V.G, -es impresionante ver como escribes en los cuadernos y cómo puedes escribir y corregir en la computadora-, V.G: -bueno profe es que esto es magia- V.G. culminó su texto.</p>		
<p>E.V preguntó.- ¿hasta hoy venimos profe? D.I: No, afortunadamente... le pedí permiso a la profe Miriam, para que podamos seguir utilizando los jueves temprano el laboratorio, que es el único día disponible, para que en el próximo proyecto sigamos trabajando pero para hacer un tríptico, luego les explicaré...ella me dijo que estaba de acuerdo, pues así podríamos seguir practicando lo aprendido.          Todos los estudiantes manifestaron su alegría.          Se culminó la sesión en el laboratorio, apagando los equipos y dejando todo en orden.</p>	<p>Tecnología como didáctica</p>	<p>NC265</p>
<p>Se les informó y recordó a los estudiantes que la encuadernación de los cuentos luego de ver el blog con las indicaciones la realizaríamos en el salón de clase.</p>	<p>Indicaciones de la docente</p>	<p>NC266</p>

**ANEXO B****B.1**

Nombre del estudiante: Mabel Cuadros

Edad: 30 años. Sexo: Femenino

Lugar: Salón de clase

Fecha: 13-10-2010

**Entrevista semiestructurada  
Estudiantes**

<b>Texto</b>	<b>Categoría</b>	<b>Código</b>
<b>Docente Investigadora: ¿Has trabajado con una computadora?</b>  <b>Estudiante: ¡Nooo mija!, a mi no me gusta nada de eso, yo creo que eso es difícil, es para la gente que ha estudiado y trabaja, como mi hermana ella si sabe usarla.</b>	<b>Temor a lo desconocido</b>	<b>ESEE1</b>
<b>D.I: ¿Tienes computadora en tu casa?</b>  <b>E: ¡No!...no le digo pues, que yo no sé usarla, cuando hay que hacer algún trabajo, yo le digo a mi hermana que tiene una en su casa y ella me lo pasa y busca cosas en internet.</b>	<b>Poco uso de la tecnología</b>	<b>ESEE2</b>
<b>D.I: ¿Te gustaría aprender a usarla?</b>  <b>E: Bueno, profe...no sé, yo creo que eso es para gente más inteligente...tu sabes, los que trabajan en los bancos y eso, como mi hermana...</b>	<b>Subestimación</b>	<b>ESEE3</b>

**Anexo B.2**

Nombre del estudiante: Jorge Martínez

Edad: 18 años .Sexo: masculino

Lugar: Salón de clase

Fecha: 13-10-2010

**Entrevista semiestructurada  
Estudiantes**

<b>Texto</b>	<b>Categoría</b>	<b>Código</b>
<b>D.I: ¿Has trabajado con una computadora?</b>  E: Si, bastante.  <b>D.I: ¿Dónde?</b>  E: En mi casa, yo la uso porque veo mejor, la letra se puede poner más grande y más oscura, yo paso mis trabajos y mi mamá me los corrige	<b>Uso frecuente de las Tic's</b>	<b>ESEE4</b>
<b>D.I: ¿Sabes manejar bien la computadora?</b>  E: Bueno si, algunas cosas no todo, se guardar los documentos, prenderla y apagarla y lo más importante, cuando paso un trabajo puedo poner las letras grandes, ahorita no tenemos internet, pero cuando teníamos yo ponía videos y esas cosas. Mi Papá me la acomodó para que todo estuviera más grande y yo no tuviera problemas.	<b>Manejo de aplicaciones básicas</b>	<b>ESEE5</b>
<b>D.I: ¿Te gustaría aprender a usarla mejor o hacer otras cosas?</b>  E: Si, aunque yo sé algo, pero si tú vas a enseñar otras cosas o dar un curso...!claro que si!	<b>Disposición e interés</b>	<b>ESEE6</b>

**Anexo B.3**

Nombre del estudiante: Eliner Veloz

Edad: 16 años. Sexo: Masculino

Lugar: Salón de clase

Fecha: 13-10-2010

**Entrevista semiestructurada  
Estudiantes**

<b>Texto</b>	<b>Categoría</b>	<b>Código</b>
<p><b>D.I: ¿Has trabajado con una computadora?</b></p> <p>E: Muy poco, profe</p> <p><b>D.I: ¿Tienes computadora en tu casa?</b></p> <p>E: Si, pero no sirve, es muy vieja se la regalaron a mi hermano para que él la mandara a arreglar.</p>	<b>Poco uso de la tecnología</b>	<b>ESEE7</b>
<p><b>D.I: Cuando lo haces ¿Dónde la usas?</b></p> <p>E: En un chat, de vez en cuando mi mamá me da dinero y voy a uno cerca de la casa. <b>D.I: ¿Sabes manejar bien la computadora?</b></p> <p>E: Bueno...cuando llego allá las computadoras ya están prendidas, yo sé buscar algunas cosas...yo nada más veo videos, en el chat hay unos panas que van a jugar y yo veo lo que hacen, ¡juegan fino!.</p>	<b>Interés por la tecnología</b>	<b>ESEE8</b>
<p><b>D.I: ¿Cómo haces con los trabajos que mandan los profesores?</b></p> <p>E: Yo hago todos los trabajos a mano profe, si tuviera una en mi casa lo haría</p>	<b>Poco uso de la tecnología</b>	<b>ESEE9</b>
<p><b>D.I: En el chat te lo pueden imprimir, ¿Por qué no los haces ahí?</b></p> <p>E: No profe...yo no sé... además mis panas sólo van a jugar, yo no los veo escribiendo.</p>	<b>Desconocimiento</b>	<b>ESEE10</b>
<p><b>D.I: ¿Te gustaría aprender a usarla mejor o hacer otras cosas?</b></p> <p>E: ¡Si claro, yo quiero aprender!, si es divertido como los juegos mejor...¡eso sí!, si vas a mandar tareas y esas cosas, yo no puedo hacerlas, yo te dije que no tengo computadora.</p>	<b>Disposición e interés</b>	<b>ESEE11</b>

**Anexo B.4**

Nombre del estudiante: Jesús Sánchez

Edad: 16 años. Sexo: Masculino

Lugar: Salón de clase

Fecha: 14-10-2010

**Entrevista semiestructurada  
Estudiantes**

<b>Texto</b>	<b>Categoría</b>	<b>Código</b>
<p><b>D.I: ¿Has trabajado con una computadora?</b></p> <p>E: No mucho.</p>	<b>Poco uso de la tecnología</b>	<b>ESEE12</b>
<p><b>D.I: ¿Tienes computadora en tu casa?</b></p> <p>E: No, mi mamá quiere comprar una por CANTV, pero no sé cuándo...ella dice que una computadora hace falta para todo.</p> <p><b>D.I: Y tú, ¿Qué piensas?, ¿es importante?</b></p> <p>E: ¡Claro, profe!, para pasar los trabajos, buscar cosas en internet...</p>	<b>Exigencias del medio</b>	<b>ESEE13</b>
<p><b>D.I: Cuándo lo haces ¿Dónde la usas?</b></p> <p>E: En un chat, pero no voy mucho</p> <p><b>D.I: ¿Sabes manejar bien la computadora?</b></p> <p>E: Bueno...en las computadoras todo es fácil, yo sé conectarme a internet y ver algunas videos.</p> <p><b>D.I: ¿Cómo haces con los trabajos que mandan los profesores?</b></p> <p>E: Algunas veces me la presta un vecino y él me ayuda, otras veces mi mamá me lo pasa en el trabajo, pero no le diga a los profesores, otros cuando son cortos los hago a mano.</p>	<b>Poco manejo de las tecnologías</b>	<b>ESEE14</b>
<p><b>D.I: ¿Te gustaría aprender a usarla o a hacer otras cosas?</b></p> <p>E: Bueno sí....seguro que nos vas a poner a leer y escribir...pero pa'eso vengo pa'cá ¿verdad?</p>	<b>Disposición</b>	<b>ESEE15</b>

**Anexo B.5**

Nombre del estudiante: Wil sarmiento

Edad: 17 años. Sexo: Masculino

Lugar: Salón de clase

Fecha: 13-10-2010

**Entrevista semiestructurada  
Estudiantes**

Texto	Categoría	Código
<p><b>D.I: ¿Has trabajado con una computadora?</b></p> <p>E: Si, bastante</p> <p><b>D.I: ¿Tienes computadora en tu casa?</b></p> <p>E: Si, mi papá la compró hace poco</p> <p><b>D.I: ¿Tiene internet?</b></p> <p>E: Todavía no</p>	<p><b>Uso frecuente de las Tic's</b></p>	<p><b>ESEE16</b></p>
<p><b>D.I: ¿Qué haces en la computadora?</b></p> <p>E: Pongo juegos como conter strai (Counter-Strike), Dun (Doom) y otros que no me acuerdo el nombre.</p> <p><b>D.I: ¿Sabes hacer otras cosas computadora?</b></p> <p>E: Bueno, yo sólo pongo juegos, soy único que la usa, la prendo y la apago, guardo las partidas, a veces va un pana, el que enseñó a jugar y juega conmigo.</p> <p><b>D.I: ¿Cómo haces con los trabajos que mandan los profesores?</b></p> <p>E: Bueno yo no he pasado ninguno todavía, a veces, me pongo y hago títulos con letras grandes y de colores.</p> <p><b>D.I: ¿Sabes que programa es?</b></p> <p>E: Ahí, donde aparece una hoja blanca, uno le da a la A, y puedes hacer letras de colores, de todas las formas.</p> <p><b>D.I: Ese programa se llama WordArt</b></p> <p><b>D.I: ¿Quién te lo enseñó?</b></p> <p>E: Cuando mi papá ala compro, el señor que la instaló me enseñó eso.</p> <p><b>D.I: ¿Además del WordArt, haces otras cosas?</b></p>	<p><b>Manejo limitado de la aplicaciones</b></p>	<p><b>ESEE17</b></p>

E: ¡ Pa' que, profe!, con los juegos ya tengo		
<b>D.I: ¿Te gustaría aprender a usarla mejor, manejar otros programas?</b>  E: ¿Pa' que?, a mí lo que me gusta es jugá, seguro que nos vas a poné a escribí... a mi no me gusta escribí.	<b>Poca disposición</b>	<b>ESEE18</b>

### Anexo B.6

Nombre del estudiante: Aryelis Palma

Edad: 16 años. Sexo: Femenino

Lugar: Salón de clase

Fecha: 13-10-2010

#### Entrevista semiestructurada Estudiantes

Texto	Categoría	Código
<b>D.I: ¿Has trabajado con una computadora?</b>  E: ¡No vale! a mi no me gusta nada de eso.	<b>Aprensión</b>	<b>ESEE19</b>
<b>D.I: ¿Tienes computadora en tu casa?</b>  E: No profe, ¿pa' qué?, en mi casa estamos mi mamá y mis hermanos mayores que todos trabajan, nadie necesita eso.	<b>Desconocimiento</b>	<b>ESEE20</b>
<b>D.I: Pero, ¿has visto una computadora?</b>  E: ¡Claro profe!, tú qué crees, el otro día fui con Vicki a un Cyber a buscar unos dibujos para biología, y nos los empi...im...¿Cómo se dice?  <b>D.I: Imprimieron</b>  E: ¡Eso! y los pusimos en el trabajo.	<b>Poco uso de las tecnologías</b>	<b>ESEE21</b>
<b>D.I: ¿Qué sabes manejar de una computadora?</b>  E: ¡Profe tu si preguntas!, ya te dije que yo no sé nada, ni prenderla sé.	<b>Desconocimiento</b>	<b>ESEE22</b>
<b>D.I: ¿Cómo haces con los trabajos que mandan los profesores?</b>  E: Bueno si el trabajo es en grupo que otro lo pase, yo hago otra cosa...y si es uno solo, lo hago a mano, ¡no tengo otra!	<b>Poco uso de las tecnologías</b>	<b>ESEE23</b>

<p><b>D.I: ¿Te gustaría aprender a usarla bien?</b></p> <p><b>E:</b> ¡Ay profe!, si me estas preguntando eso es porque vamos a hacer algo...la verdad no me gusta nada de eso, me parece difícil... yo leo, pero no sé escribir muy bien, a veces tengo que preguntar cómo se escriben las palabras.</p>	<p><b>Aprensión</b></p>	<p><b>ESEE24</b></p>
--	-------------------------	----------------------

**Anexo B.7**

Nombre del estudiante: Victoria Gómez

Edad: 18 años. Sexo: Femenino

Lugar: Salón de clase

Fecha: 14 -10-2010

**Entrevista semiestructurada  
Estudiantes**

Texto	Categoría	Código
<p><b>D.I: ¿Has trabajado con una computadora?</b></p> <p><b>E:</b> Si, yo hice un curso de diseño</p> <p><b>D.I: ¿Dónde?</b></p> <p><b>E:</b> Por mi casa vivía un muchacho que hacia tarjetas de todo tipo, él me enseñó.</p>	<p><b>Experiencia previa</b></p>	<p><b>ESEE25</b></p>
<p><b>D.I: ¿Tienes computadora en tu casa?</b></p> <p><b>E:</b> No, pero quiero trabajar para comprar una.</p> <p><b>D.I: Cuándo lo haces ¿Dónde la usas?</b></p> <p><b>E:</b> En un chat o cuando voy a casa de mi tía, que es donde la mayoría de las veces paso mis trabajos del liceo.</p>	<p><b>Necesidad de uso</b></p>	<p><b>ESEE26</b></p>
<p><b>D.I: ¿Sabes manejar bien la computadora?</b></p> <p><b>E:</b> No se si bien, pero yo manejar ese programa que sirve para hacer, títulos bonitos poner las letras de diferentes tamaños, con colores y esa cosas.</p> <p><b>D.I: ¿Sabes cómo se llama esa aplicación o programa como tú le dices?</b></p> <p><b>E:</b> La verdad, no</p> <p><b>D.I:</b> Se llama WordArt</p>	<p><b>Uso limitado de aplicaciones</b></p>	<p><b>ESEE27</b></p>

<p><b>D.I: ¿Sabes hacer algo más?</b></p> <p><b>E:</b> Bueno, yo sé pasar la información a un pendrive, quemar CD`s, crear títulos bonitos, escanear si no se.</p>		
<p><b>D.I: ¿Te gustaría aprender a usarla o a hacer otras cosas?</b></p> <p><b>E:</b> ¡Claro, profe! yo quiero aprender a usarla bien, ¿tú sabes?, yo empecé a trabajar, para ayudar a mi abuela, y ahora todo es con la computadora.</p>	<b>Interés por la Tecnología</b>	<b>ESEE28</b>

### Anexo B.8

Nombre del estudiante: Ernesto Aliendo

Edad: 16 años. Sexo: Masculino

Lugar: Salón de clase

Fecha: 14-10-2010

### Entrevista semiestructurada Estudiantes

Texto	Categoría	Código
<p><b>D.I: ¿Has trabajado con una computadora?</b></p> <p><b>E:</b> ¡Si claro!</p>	<b>Conocimiento y manejo</b>	<b>ESEE29</b>
<p><b>D.I: ¿Tienes computadora en tu casa?</b></p> <p><b>E:</b> No</p> <p><b>D.I: Cuándo lo haces ¿Dónde la usas?</b></p> <p><b>E:</b> En un chat, pero mi mamá no me deja ir mucho, profe, porque ella dice que yo lo que voy es a ver cosas raras.</p> <p><b>D.I: ¿Sabes manejar bien la computadora?</b></p> <p><b>E:</b> Bueno, no mucho, cuando voy a un chat, voy con un vecino que es el sabe buscar de todo.</p> <p><b>D.I: ¿Cómo haces con los trabajos que mandan los profesores?</b></p> <p><b>E:</b> No profe, yo todo lo hago a mano, si hay que buscar algo en internet mi hermana es la que lo hace y me ayuda.</p>	<b>Poco uso de las tecnologías</b>	<b>ESEE30</b>
<p><b>D.I: ¿Te gustaría aprender a usarla o a hacer otras cosas?</b><b>E:</b> ¡Mucho!, a mi me gustan los juegos y los videos, ¡claro que quiero!</p>	<b>Disposición e interés</b>	<b>ESEE31</b>

**Anexo B.9**

Nombre del estudiante: Darwin Rodríguez

Edad: 18 años. Sexo: Masculino

Lugar: Salón de clase

Fecha: 14 -10-2010

**Entrevista semiestructurada  
Estudiantes**

**Para esta entrevista se requirió la asistencia de la intérprete de sordos, quien tradujo las preguntas a Lenguaje de Señas Venezolanas (LSV)**

Texto	Categoría	Código
<p><b>D.I: ¿Has trabajado con una computadora?</b></p> <p><b>E:</b> Si</p> <p><b>D.I: ¿Tienes computadora en tu casa?</b></p> <p><b>E:</b> Si, pudimos comprarla hace poco, porque estoy trabajando los fines de semana para ayudar a mi mamá.</p> <p><b>D.I: ¿Tienes conexión a Internet?</b></p> <p><b>E:</b> No</p>	<b>Conocimiento y manejo</b>	<b>ESEE32</b>
<p><b>D.I: ¿Qué haces en la computadora?</b></p> <p><b>E:</b> Pongo juegos que vienen en los discos (CD`s)</p> <p><b>D.I: ¿Sabes cómo se llaman esos juegos?</b></p> <p><b>Nota:</b> El estudiante trato de dramatizar los juegos para que la interprete lo descifrara, pero ella no pudo, ella le preguntó si podía deletrearlos con el alfabeto de señas y el no supo.</p> <p><b>D.I: ¿Cómo haces con los trabajos que mandan los profesores?</b></p> <p>D.R. está en proceso de construcción de la lengua escrita y en los trabajos para las diferentes materias es apoyado por la docente especialista o las intérpretes de sordos</p>	<b>Uso limitado de las aplicaciones</b>	<b>E33</b>
<p><b>D.I: ¿Te gustaría aprender a usar bien la computadora?</b></p> <p><b>E:</b> Si, quiero aprender a leer, para ver todo lo que trae o tiene la computadora.</p>	<b>Disposición e interés</b>	<b>ESEE34</b>

**Anexo B.10**

Nombre del estudiante: Ernesto Aliendo

Edad: 16 años. Sexo: Masculino

Lugar: Salón de clase

Fecha: 14- 01-2011

**Entrevista semiestructurada  
Estudiantes**

Texto	Categoría	Código
<p><b>Docente Investigadora: ¿Qué te parece el trabajo que estamos haciendo con la computadora?</b></p> <p><b>Estudiante:</b> Bien profe, a mi me ha gustado, es fino eso de leer y jugar, me gustan los dibujos y los sonidos.</p>	<b>Aceptación y agrado</b>	<b>ESEE35</b>
<p><b>D.I: ¿Has aprendido algo?</b></p> <p><b>E:</b> Si bueno, yo casi nunca había escrito nada en la computadora, aunque a veces las cosas se me desaparecen o se me borran, pero lo que más me ha gustado es lo bonito que se ve todo, no es como la letra de uno, además, se pueden encontrar dibujos de lo que quieras...si profe me gusta trabajar con las computadoras.</p>	<b>Nuevos aprendizajes</b>	<b>ESEE36</b>

**Anexo B.11**

Nombre del estudiante: Mabel Cuadros

Edad: 30 años Sexo: Femenino

Lugar: Salón de clase

Fecha: 14 -01-2010

**Entrevista semiestructurada  
Estudiantes**

Texto	Categoría	Código
<p><b>Docente Investigadora: ¿Qué te parece el trabajo que estamos haciendo con la computadora?</b></p> <p><b>Estudiante:</b> ¡Ay profe!, tú me preguntas eso y tu sabes que me ha costado, tu eres la que me ha ayudado.</p> <p><b>D.I: Así es, pero, ¿Qué te ha parecido?</b></p> <p><b>E:</b> Si, la verdad que ha sido bueno, yo nunca había usado una computadora y ahora no se mucho pero he visto tus juegos, y todo eso, pero lo que más me ha gustado ha sido escribir, yo soy lenta y ahí se pueden escribir cosas y nada se ve feo, ella misma te ayuda, puedes buscar dibujos y cuentos en internet, lo único</p>	<b>Utilidad de las Tic's</b>	<b>ESEE37</b>

es ese mau...ratón pues, todavía me falta aprender a usar esa flechita.		
<b>D.I: ¿Has aprendido algo?</b>  <b>E: ¡Si, que más pues!, siempre estábamos leyendo y escribiendo, aprendí a prenderla y a apagarla, a guardar y a escribir en la pantalla.</b>	<b>Nuevos aprendizajes</b>	<b>ESEE38</b>

**Anexo B.12**

Nombre del estudiante: Jorge Martínez

Edad: 17 años Sexo: Masculino

Lugar: Salón de clase

Fecha: 14 -01-2011

**Entrevista semiestructurada  
Estudiantes**

<b>Texto</b>	<b>Categoría</b>	<b>Código</b>
<b>Docente Investigadora: ¿Qué te parece el trabajo que estamos haciendo con la computadora?</b>  <b>Estudiante: ¡Chévere!, me ha gustado mucho eso leer y jugar con esos juegos, de escribir un cuento (risas), ¡ahora no se, creo que la gallina se va morir!</b>	<b>Disfrute de la actividad</b>	<b>ESEE39</b>
<b>D.I: Yo se que tú sabías manejarla un poco, pero ¿has aprendido algo durante este tiempo?</b>  <b>E: Si, la verdad yo no sabía que la computadora me podía ayudar tanto, ¿tú sabes profe? Ya mi mamá no me está corrigiendo tanto los trabajos como antes y hasta le agregado más palabras al diccionario como tú me enseñaste.</b>	<b>Nuevos aprendizajes</b>	<b>ESEE40</b>

**Anexo B.13**

Nombre del estudiante: Eliner Veloz

Edad: 16 años. Sexo: Masculino

Lugar: Salón de clase

Fecha: 14 -01-2011

**Entrevista semiestructurada  
Estudiantes**

<b>Texto</b>	<b>Categoría</b>	<b>Código</b>
<b>Docente Investigadora: ¿Qué te parece el trabajo que estamos haciendo con la computadora?</b>  <b>Estudiante: Bien, ¡ha sido chévere!, me han gustado los juegos, leer en la computadora es mejor, más</b>	<b>Disfrute y motivación</b>	<b>ESEE41</b>

claro, más grande y sobre todo que siempre la computadora también lo leía y uno puede saber si la palabra la leíste bien o mal.		
<p><b>D.I: ¿Has aprendido algo?</b></p> <p><b>E:</b> Si, bueno hemos practicado lectura ¿verdad?, además escribimos y aprendimos a prender, apagar, a abrir una carpeta y guardar, ¡ah! Y a conectarse en internet, ahora sé cómo puedo buscar cosas, juegos y eso.</p>	<b>Nuevos aprendizajes</b>	<b>ESEE42</b>

**Anexo B.14**

Nombre del estudiante: Wil Sarmiento

Edad: 17 años. Sexo: Masculino

Lugar: Salón de clase

Fecha: 14 -01-2011

**Entrevista semiestructurada  
Estudiantes**

<b>Texto</b>	<b>Categoría</b>	<b>Código</b>
<p><b>Docente Investigadora: ¿Qué te parece el trabajo que estamos haciendo con la computadora?</b></p> <p><b>Estudiante:</b> Bien...a mi no me gusta leer y escribir, pero con esos juegos era fácil.</p>	<b>Aceptación</b>	<b>ESEE43</b>
<p><b>D.I: ¿Has aprendido algo?</b></p> <p><b>E:</b> Creo que sí, yo nunca me había puesto a escribir nada, solo los títulos, porque todo se me marcaba de rojo y me daba rabia, ahora por lo menos se como lo corrijo....aunque profe, será bueno y todo, pero no te corrige todas las palabras.</p>	<b>Nuevos aprendizajes</b>	<b>ESEE44</b>

**Anexo B.15**

Nombre del estudiante: Jesús Sánchez

Edad: 16 años. Sexo: Masculino

Lugar: Salón de clase

Fecha: 14 -01-2011

**Entrevista semiestructurada  
Estudiantes**

<b>Texto</b>	<b>Categoría</b>	<b>Código</b>
<p><b>Docente Investigadora: ¿Qué te parece el trabajo que estamos haciendo con la computadora?</b></p> <p><b>Estudiante:</b> ¡Fino profel, me ha gustado, esos juegos son como para niños pequeños, pero bueno...como uno no lee bien... si me ha gustado leer en la computadora, esos juegos son simpáticos, pero sobre todo me ha gustado escribir.</p>	<b>Disfrute y motivación</b>	<b>ESEE45</b>
<p><b>D.I: ¿Por qué?</b></p> <p><b>E:</b> Bueno pues, ¿Por qué será?, porque la letra mía es fea y a veces nadie la entiende, y en la computadora uno puede tener la letra que quiera.</p> <p><b>D.I: ¿Qué has aprendido?</b></p> <p><b>E:</b> Bueno eso...puedo tener la letra que quiera... puedo escoger las letras grandes, pequeñas y de todas las formas, ponerlas negritas, claritas, todo.. y de paso la computadora te avisa con la raya roja cuando corregir, cuando uno escribe en el cuaderno, no hay una rayita roja.</p>	<b>Nuevos aprendizajes</b>	<b>ESEE46</b>

**Anexo B.16**

Nombre del estudiante: Aryelis Palma

Edad: 16 años. Sexo: Femenino

Lugar: Salón de clase

Fecha: 14 -01-2011

**Entrevista semiestructurada  
Estudiantes**

<b>Texto</b>	<b>Categoría</b>	<b>Código</b>
<p><b>Docente Investigadora: ¿Qué te parece el trabajo que estamos haciendo con la computadora?</b></p> <p><b>Estudiante:</b> ¡Chulo profel, aunque tu fastidias un poquito con eso de leer y escribir, y lo del ratón ese todavía me cuesta, pero si me ha gustado bastante, fíjate que hasta quiero un computadora, estoy pensando cómo voy a hablar con mi papá.</p>	<b>Disfrute y motivación</b>	<b>ESEE47</b>

<p><b>D.I: ¿Qué has aprendido?</b></p> <p><b>E:</b> Bueno, <i>pa'empieza</i>, profe, en mi vida yo había tocado una cosa de esas, ahora la prendo, la apago, guardo lo que hago, estamos aprendiendo a buscar cosas en internet...pero ¿tú sabes lo que más me gustó?, que uno ve todas las letras en el... ¿cómo es que se llama?...</p> <p><b>D.I:</b> teclado</p> <p><b>E:</b> ¡Aja! En el teclado, y cuando estoy escribiendo y se me olvida una letra, yo las veo a todas ¡y de repente, chaz!, se me aparece la que ando buscando y me acuerdo como se escribe...bueno y además eso de que te ayuda a corregir es bien fino también.</p>	<p><b>Nuevos aprendizajes</b></p>	<p><b>ESEE48</b></p>
--	-----------------------------------	----------------------

**Anexo B.17**

Nombre del estudiante: Victoria Gómez  
 Edad: 18 años .Sexo: Femenino  
 Lugar: Salón de clase  
 Fecha: 14 -01-2011

**Entrevista semiestructurada  
Estudiantes**

Texto	Categoría	Código
<p><b>Docente Investigadora: ¿Qué te parece el trabajo que estamos haciendo con la computadora?</b></p> <p><b>Estudiante:</b> Bien, profe...yo me he divertido mucho, esos juegos para leer, ¡ayudan de verdad!</p> <p><b>D.I.: ¿Por qué?</b></p> <p><b>E:</b> Bueno...no sé, creo que es porque las lecturas son fáciles, la letra es más grande, hay colores y la computadora te va diciendo lo que hay que hacer, ¡me gusta leer así!</p>	<p><b>Disfrute y motivación</b></p>	<p><b>ESEE49</b></p>
<p><b>D.I: Yo se que ya tu sabias manejar algunas cosas y hasta has ayudado a algunos de tus compañeros, pero ¿has aprendido algo?</b></p> <p><b>E:</b> Si, claro...he practicado la lectura con esos juegos y me ha gustado eso de escribir libremente sobre cosas diferentes a un trabajo del colegio...eso si nunca lo había hecho, además, yo no sé, pero de tanto ir laboratorio me siento más segura, profe te acuerdas que yo quiero aprender a manejar bien el</p>	<p><b>Motivación por logros obtenidos</b></p>	<p><b>ESEE50</b></p>

<p>programa para escribir cosas.</p> <p><b>D.I: el Word</b></p> <p><b>E:</b> Si, eso si me hace falta, ahora que en el trabajo me están poniendo a hacer cosas fáciles en la computadora, tengo que aprender más, ¿vamos a seguir yendo, verdad?</p> <p><b>D.I.</b> ¡Claro que sí!</p>		
--	--	--

**Anexo B.18**

Nombre del estudiante: Darwin Rodríguez

Edad: 18 años. Sexo: Masculino

Lugar: Salón de clase

Fecha: 14 -01-2011

**Entrevista semiestructurada**

**Estudiantes**

Para esta entrevista se requirió la asistencia de la intérprete de sordos, quien tradujo las preguntas a Lenguaje de Señas Venezolanas (LSV).

<b>Texto</b>	<b>Categoría</b>	<b>Código</b>
<p><b>Docente Investigadora: ¿Qué te parece el trabajo que estamos haciendo con la computadora?</b></p> <p><b>Estudiante:</b> Muy Bueno, me gustan tus juegos, tienen muchos colores y palabras,...quiero seguir trabajando con ellos</p>	<b>Disfrute y motivación</b>	<b>ESEE51</b>
<p><b>D.I: ¿Tú crees que estas aprendiendo a leer?</b></p> <p><b>E:</b> Si, ya estoy leyendo palabras, tú me has visto...si me las pones con los dibujos puedo escribirlas... ¿vamos a seguir trabajando con las computadoras, ¿verdad?,...quiero que me prestes el juego de las palabras para llevarlo a mi casa, te acuerdas que dijiste que me lo prestarías.</p> <p><b>D.I:</b> ¡Si, claro!, seguiremos trabajando y te prestaré el juego...</p>	<b>Nuevos aprendizajes</b>	<b>ESEE52</b>

**Anexo B.19**

Nombre del representante: Damelis Cuicar

Fecha: 30 -10-2010

Lugar: CEN.DA – Fundación Casa de Todos

Duración: 30mn.

**Entrevista semiestructurada-  
Representantes**

<b>Texto</b>	<b>Categoría</b>	<b>Código</b>
<b>D.I: ¿Por qué D.R, no se ha incorporado a las clases?</b>  <b>R:</b> Darwin no quiere asistir al a clases del Inces, sino que quiere trabajar, yo quiero que venga a sus clases, profe, por que el aun no lee bien, ni entiende lo que lee, yo quiero que él tenga su titulo.	<b>Desmotivación</b>	<b>ESER1</b>
<b>D.I: ¿Usted cree le agrada el trabajo que realizaremos con las computadoras?</b>  <b>R:</b> Yo creo que si...a él le gustan las computadoras, por las imágenes, usted sabe que a lo sordos le gusta mucho las imágenes, pues como no oyen.	<b>Optimismo</b>	<b>ESER2</b>
<b>D.I: ¿Él maneja o ha manejado antes una computadora?</b>  <b>R:</b> Bueno, usted sabe él no sale mucho de la casa, sólo para acá y a trabajar, pero yo se que de vez en cuando se entusiasma y va con un vecino que va a un centro de comunicaciones donde hay computadoras...pero no se que hace.	<b>Poco manejo de las tecnologías</b>	<b>ESER3</b>

**Anexo B.20**

Nombre del representante: Olga Veloz

Fecha: 26 -01-2011

Lugar: CEN.DA – Fundación Casa de Todos

Duración: 30mn.

**Entrevista semiestructurada-  
Representantes**

<b>Texto</b>	<b>Categoría</b>	<b>Código</b>
<b>D.I: ¿Cómo ha visto a Eliner durante el tiempo que hemos estado asistiendo al laboratorio?</b>  <b>R:</b> Bueno, nada más le digo que los días miércoles y jueves no quiere faltar a clases.	<b>Interés y disposición</b>	ESER4
<b>D.I: ¿Él le ha comentado algo de lo que estamos haciendo?</b>  <b>R:</b> ¡Profe, Claro!, fíjese usted, que esta tan entusiasmado que por mi casa hay algo así como una academia que dicta cursos de computación y el quiere meterse, él que es tan flojo... y a mí me extraña que quiera hacer un curso de lo que sea, quiere que compremos una computadora, el otro día llamaron de CANTV para dar la información y se molestó conmigo porque yo dije que por el momento no estaba interesada, yo se que hace falta...cuando peleó conmigo me dijo:- la computadora sirve para leer, tú que te la pasas diciendo que soy flojo y no agarro un libro, deberías comprarla.-	<b>Tecnología como herramienta</b>	ESER5

## ANEXO C

### C.1

#### REGISTROS ANECDÓTICOS

Estudiante: Darwin Rodríguez.

Fecha: 01-11-2010

Duración: 1h 45 min.

Lugar: Salón de clases

Técnica: Observación participante

Instrumento: Registro anecdótico

Código	Anécdota	Comentario
RA1	D.R se acercó a la D.I, preguntó con la asistencia de la interprete de lenguaje de señas Venezolano, qué trabajo era el que íbamos a realizar con las computadoras, expresó que le gustaban, pero que él no sabía leer y escribir bien todavía.	La D.I le informó que no se preocupara, que el trabajo que realizaríamos, justamente era para ayudarlo a leer y escribir correctamente.

### Anexo C.2

#### REGISTROS ANECDÓTICOS

Estudiante: Darwin Rodríguez

Fecha: 3-11-2010

Lugar: Laboratorio de computación, CEN.DA-Fundación Casa de Todos

Duración: 1h 45 min.

Técnica: Observación participante

Instrumento: Registro anecdótico

Código	Anécdota	Comentario
RA2	D.R, estuvo asistido para interpretar las indicaciones de la D.I, por una Docente especialista el área de la Deficiencias auditivas. D.R, abrió su carpeta, pero sólo escribió una oración y un mensaje que le sugirió (dictó) la interprete, lo guardó en un archivo con su nombre, es importante destacar que para poder escribir su nombre correctamente y completo se apoyó en su cedula de identidad.	D.R, es un estudiante con Hipoacusia Bilateral Profunda (Sordo), solo se comunica con Lenguaje de Señas Venezolanas (LSV), ni siquiera domina la lectura labial, apenas se inicia en el proceso de construcción de la lengua escrita, sólo escribe espontáneamente su nombre, por lo tanto no escribió ningún texto. Con la asistencia de la intérprete, D.R llevó a cabo todas las indicaciones y sugerencias dadas por la D.I, acerca de las partes del computador y manejo de aplicaciones básicas.

### Anexo C.3

#### REGISTROS ANECDÓTICOS

Estudiante: Darwin Rodríguez

Fecha: 10-11-2010

Lugar: Laboratorio de computación, CEN.DA-Fundación Casa de Todos

Duración: 1h 45min.

Técnica: Observación participante

Instrumento: Registro anecdóticos

Código	Anécdota	Comentario
RA3	<p>Darwin Rodríguez, comenzó a trabajar con el software “Conociendo las palabras”, este estudiante se está iniciando en el proceso de construcción de la lengua escrita, es por ello que con él se trabajaran con programas de iniciación a la lectura y escritura.</p> <p>Se le presentó el programa el mismo colocó el CD, se mostró emocionado al ver los colores e imágenes, comenzó hoy con el Cruzaletas.</p> <p>En el Cruzaletas debía arrastrar las letras al sitio indicado para formar las palabras, la interprete le ayudó, a deletrear en lenguaje de señas y a asociarlas con las letras del alfabeto aparecidas en la pantalla, como se está iniciando en el proceso de construcción de la lengua es escrita, algunos ejercicios le costó resolverlos, pues la interprete le insistió en que debía ser él quien buscara las letras correctas, solo resolvió dos Cruzaletas en toda la sesión, se veía emocionado y preguntó varias veces que donde había comprado el disco, que él quería uno para su casa, pues su mamá acaba de comprar una computadora.</p>	<p>El programa es un taller interactivo de iniciación en la lectura y la escritura, para niños a partir de 2 años. La interprete de lenguaje de señas señalo que las personas con deficiencias auditivas se motivan mucho ante la estimulación visual.</p>

### Anexo C.4

#### REGISTROS ANECDÓTICOS

Estudiante: Darwin Rodríguez

Fecha: 11-11-2010

Lugar: Laboratorio de computación, CEN.DA-Fundación Casa de Todos

Duración: 1h 45 min.

Técnica: Observación participante

Instrumento: Registro anecdótico

Código	Anécdota	Comentario
RA4	<p>D.R se salió de la clase de matemática y entró al laboratorio de computación, le pidió a la D.I en Lenguaje de Señas que por favor le dejara el CD del Juego de ayer (Conociendo las Palabras) para llevarlo a su casa, la D.I le insistió que ese programa era para trabajarlo aquí, que el miércoles con seguridad continuaría jugando con el CD. Le pidió que volviera a su clase, porque esa matemática, es una materia que lleva de arrastre de 7mo semestre y era importante la clase especial de hoy.</p>	<p>Se mostró muy interesado y no quería volver a clases de matemática.</p>

### Anexo C.5

#### REGISTROS ANECDÓTICOS

Estudiante: Darwin Rodríguez

Fecha: 17-11-2010

Lugar: Laboratorio de computación, CEN.DA-Fundación Casa de Todos

Duración: 1h 45 min.

Técnica: Observación participante

Instrumento: Registro anecdótico

Código	Anécdota	Comentario
RA5	<p>D.R. Continuó trabajando con el Taller Interactivo (iniciado en la sesión anterior) “Conociendo las palabras”, la D.I, recordó las instrucciones con la ayuda de la interprete y volvió a trabajar en los dos primeros niveles del CRUZAPALABRAS, luego de un rato la intérprete comentó a la D.I, que estaba trabajando esta vez prácticamente solo, se observó que aunque ya había trabajado estos niveles, aun le costaba ubicar los sonidos en la palabra.</p> <p>Al culminar la sesión le pedí a la interprete que le explicara que si podía, escribiera en su archivo de la computadora, solo algunas de las palabras que estaba trabajando en el CRUZAPALABRAS, ella explicó a la D.I que él, aun requería de las imágenes para poder escribir las palabras, que aun no las escribiría espontáneamente sin tener la imagen como referente, como no se tenían las imágenes requeridas en “Imágenes prediseñadas”. Se le dibujó en una hoja, una fresa, una uva, una pera, una manzana, una naranja, un cambur, un limón, una piña, un carro, un bus, un barco, una moto y un avión. Logro escribir sin ayuda UVÑxUVA, PEMAxPERA, BCDxBUS, y MOTO la escribió bien.</p>	<p>Cuando se le pide que escriba algo en forma espontanea se muestra ansioso y preocupado, sólo cuando ve imágenes accede a escribir.</p>

## Anexo C.6

### REGISTROS ANECDÓTICOS

Estudiante: Darwin Rodríguez

Fecha: 18-11-2010

Lugar Laboratorio de computación, CEN.DA-Fundación Casa de Todos

Duración: 1h 45 min.

Técnica: Observación participante

Instrumento: Registro anecdótico

Código	Anécdota	Comentario
RA6	<p>Antes de trabajar en la laptop, la D.I, le dibujo a Darwin imágenes en su hoja de registro de una Pera-un carro-un ojo y un sol, a cada imagen la D.I, le colocó el número de líneas correspondientes a los grafemas de cada palabra, todas las escribió correctamente, luego se le colocaron otras imágenes avión, árbol y manzana y sus nombres en forma desordenada para que realizara un pareo, el nombre de <i>manzana</i> la identificó inmediatamente, presentó confusiones con <i>avión</i> y <i>árbol</i>, porque las dos comenzaban con A, cuando pasó a la computadora la D.I, le había abierto un documento con su nombre y le había colocado en una hoja dibujos de <i>Imágenes Prediseñadas</i>, colocó un avión, una casa, un carro, una moto, un bus, igualmente con el número de líneas correspondientes a los fonemas de las palabras, solo escribió bien y sin ayuda: MOTO y CASA, para las demás requirió mediación de la docente y de la interprete, la docente para ayudarlo se apoyó en un Abecedario que contiene las letras del alfabeto normal y la corresponde en Lenguaje de Señas luego la D.I, le colocó la imagen de una pelota y las palabras <i>Pala – Pelo- Pelota</i>, para que seleccionara la correcta, pero no lo hizo bien, solo expresó que comenzaba por P. Al culminar la D.I le pidió que se retirara, para que J.M, trabajara y con la seña de <i>Ruego</i>, señaló el reloj de la computadora que marcaba las 8:50 y escribió espontáneamente, 9:00 pm, la D.I, comprendió que quería quedarse un rato más y así se lo permitió. D.R, comenzó a mirar imágenes en la Imágenes Prediseñadas de la computadora y decía los nombres de ellas en lenguaje de señas, luego escribió, señalando a la D.I las palabras GOOb, luego GOODI, hasta que la D.I comprendió y le escribió GOOGLE y le dijo que la laptop, aquí no tenía conexión a internet, sonrió y se mostró decepcionado, le hizo ver a la docente que el sabía guardar, conocía la tecla espaciadora y la de borrar, la interprete aclaró que el tiene una computadora en su casa y en ella ve videos y coloca juegos, reconoce el icono del Internet Explorer. D.R, vio el reloj miró que ya eran las 9:00 y espontáneamente se paró y se fue a su asiento.</p>	<p>Estaba muy motivado, le comentó a la intérprete que él tiene computadora en su casa pero solo ve videos y juegos, le sorprendió que se pudiera colocar imágenes o dibujos y hasta cambiar de colores los textos cuando se escribe.</p>

**Anexo C.7****REGISTROS ANECDÓTICOS**

Estudiante: Darwin Rodríguez

Fecha: 24-11-2010

Lugar: Laboratorio de computación, CEN.DA-Fundación Casa de Todos

Duración: 1h 45 min.

Técnica: Observación participante

Instrumento: Registro anecdótico

Código	Anécdota	Comentario
RA7	D.R. continuó trabajando (con la ayuda de la intérprete) con el software de “Conociendo las Palabras”, logró realizar, sin ayuda los dos primeros niveles, la D.I, mostrando las ilustraciones trabajadas y sus palabras correspondientes, verificó que las asocie correctamente. Paso al tercer nivel, se notó más habilidad para colocar los grafemas correspondientes de cada palabra. Cuando la D.I dio la señal de terminar, sin preguntar, apagó correctamente, sacó el disco, lo guardó en su caja y con seguridad hizo la señal correspondiente a “ya terminé”.	Su concentración y manejo adecuado del equipo son evidentes, reconoce las palabras trabajadas cuando se le presentan en otro contexto.

**Anexo C.8****REGISTROS ANECDÓTICOS**

Estudiante: Darwin Rodríguez

Fecha: 25-11-2010

Lugar Laboratorio de computación, CEN.DA-Fundación Casa de Todos

Duración: 1h 45 min.

Técnica: Observación participante

Instrumento: Registro anecdótico

Código	Anécdota	Comentario
RA8	D.R. continuó con otro nivel del juego “Conociendo las palabras”, en el nivel trabajado hoy se dio cuenta que el juego tenía un error: en el Cruzapalabras, al formar la palabra CAMISA, cuando intento colocar la “S” no se podía “arrastrar” la letra con el Mouse, el intentó con todas las consonantes y se dio cuenta que la única que pudo seleccionar fue la “V”, sorprendido, preguntó a la interprete y luego a la D.I, si esa era la letra que iba en ese lugar, la D.I le preguntó: ¿qué piensas tú, esta es la letra correcta? y él respondió negativamente, en su lengua de señas manifestó que la correcta era la “S”. Se le pidió que cerrara el programa y apagara el computador.	En cada sesión se le observa atento, pregunta a las intérpretes, no permite que le digan las respuestas, expresa su agrado por el trabajo constantemente. Desde que iniciamos no ha faltado a ninguna clase.

**Anexo C.9****REGISTROS ANECDÓTICOS**

Estudiante: Darwin Rodríguez

Fecha: 08-12-2010

Lugar: Laboratorio de computación, CEN.DA-Fundación Casa de Todos

Duración: 1h 45 min.

Técnica: Observación participante

Instrumento: Registro anecdótico

Código	Anécdota	Comentario
RA9	Al iniciar la actividad, Darwin se dio cuenta del “Cuentacuentos”, de Abrapalabra, que estaban trabajando sus compañeros y pidió a la D.I, Mirarlo y “jugar un poco”, con la ayuda de la interprete y la D.I, pudo interactuar con un cuento, en forma individual no es posible que lo haga, pues las instrucciones debe oír las y leerlas para completar la actividad.	Se le observó contento y satisfecho y expresó que quería aprender a leer bien pronto, para poder jugar el solo.

**Anexo C.10****REGISTROS ANECDÓTICOS**

Estudiante: Darwin Rodríguez

Fecha: 9-12-2010

Lugar: Laboratorio de computación, CEN.DA-Fundación Casa de Todos

Duración: 1h 45 min.

Técnica: Observación participante

Instrumento: Registro anecdótico

Código	Anécdota	Comentario
RA10	D.R. Trabajó con “Conociendo las Palabras”, hoy estuvo sin el apoyo de la interprete y la D.I, trabajo con él, jugo los niveles 2 (repitió) y el 3 del <i>Cruzapalabra</i> , la D.I, le preguntó en LSV, si podía escribir las palabras trabajadas y expresó que no, la D.I, le dijo que sólo las cortas y respondió que quizá, pero que el sólo quería seguir practicando con el juego. La D.I, le orientó para iniciar el trabajo (con una sección del mismo programa) de pareo de palabras – imágenes, cuando la intérprete le mostró cómo hacerlo se mostró fascinado.	Al dar la consigna de culminación demostró desagrado, pues quería continuar, sin embargo cerro el programa, apagó las computadoras y ayudó a la D.I, a pagar todos los reguladores y las luces del laboratorio.

**Anexo C.11****REGISTROS ANECDÓTICOS**

Estudiante: Victoria Gómez

Fecha: 9 -12-2010

Lugar: Laboratorio de computación CEN.DA-Fundación Casa de Todos

Hora: 7:30 am

Técnica: Observación participante

Instrumento: Registro anecdótico

Código	Anécdota	Comentario
RA11	Al iniciar la jornada, V.G se acercó a la D.I y le comentó: -Profe tu sabes que ayer mi jefe, me preguntó si podía facturar una mercancía en la computadora, yo sentí miedo , pero le dije que si, el me explicó y lo hice profe no fue	V.G, tiene un mes trabajando en las tardes en una almacenadora, ha sido un gran logro para ellas iniciar este

	difícil solo tenía que pasar unos datos en una hoja que ya está lista, leí con calma y lo hice bien- la D.I: -¡Excelente victoria, así se hace me alegra que hayas dicho que si!, así es que se aprenden esas cosas, tienes que seguir esforzándote y atendiendo a lo que te explican en el trabajo, para que se den cuenta que tu quieres aprender y te vayan ascendiendo- V.G: - Gracias profe, yo me acorde de ti y lo que hemos estado haciendo con las computadoras-	trabajo, se está esforzando por trabajar bien y .mantenerlo.
--	---	--

### Anexo C.12

#### REGISTROS ANECDÓTICOS

Estudiante: Aryelis Palma

Fecha: 11-01-2011-

Lugar: CEN.DA-Fundación Casa de Todos

Hora: 8:00 am

Técnica: Observación participante

Instrumento: Registro anecdótico

Código	Anécdota	Comentario
RA12	Al entrar en clases la estudiante A.P se acercó a la D.I y le comentó, -Profe, ¿a que no sabes?, a mi primo le dieron una computadora en el colegio pequeña como la tuya, nadie sabía qué hacer, ni él mismo, yo se la prendí y me puse a ver unos videos de los presidentes, después me metí y había unos juegos para leer como los que tu traes- la D.I le respondió. – ¡qué bueno Aryelis!, viste que estas aprendiendo, que no es nada difícil-, A.P comentó que su mamá le dijo: -dile a la profe que te enseñe más para la que manejes bien- A.P: profe yo quiero una computadora, porque esa no es mía, ¿eso es muy caro?-	La estudiante se mostró muy entusiasmada mientras narraba a la docente lo sucedido.

### Anexo C.13

#### REGISTROS ANECDÓTICOS

Estudiante: Darwin Rodríguez

Fecha: 13- 01--2011

Lugar: Laboratorio de computación, CEN.DA-Fundación Casa de Todos

Duración: 1h 45 min.

Técnica: Observación participante

Instrumento: Registro anecdótico

Código	Anécdota	Comentario
RA13	Darwin reconoció la página de inicio de Google y me pidió que le escribiera en un papel el nombre de la pagina, recibió ayuda para interactuar con la misma de la intérprete de sordos, se esforzó por completar todo lo requerido por la pagina web para realizar su “Cuento Loco”,	La interprete de sordos le dijo todo lo que debía hacer, pues D.R, no oía las instrucciones del juego y aun no comprende textos escritos, sin embargo se le observó atento e interesado en las imágenes y colores. Se le observaba alegre cuando la intérprete traducía lo escrito a lenguaje LSV.

**Anexo C.14****REGISTROS ANECDÓTICOS**

Estudiante: Darwin Rodríguez

Fecha: 26-01-2011

Lugar: Laboratorio de computación, CEN.DA-Fundación Casa de Todos

Duración: 1h 45 min.

Técnica: Observación participante

Instrumento: Registro anecdótico

Código	Anécdota	Comentario
RA14	La D.I le dio el programa Living Books y junto con la intérprete le explicó lo que debía hacer, D.R seleccionó un cuento titulado “Mi abuelita y yo”, siguió la secuencia y la intérprete le iba leyendo, reconoció varias palabras de las que hemos trabajado. Luego de culminar la D.I le pidió que dibujara lo que recordaba del cuento y accedió sin problemas, luego se le solicitó que escribiera algunas palabras y lo hizo, escribió palabras trabajadas en las sesiones anteriores que aparecían también en el cuento como <i>bus, casa, pera</i> , las reconoció, hizo la seña correspondiente para esa palabra y luego las deletreó. D.R le pidió prestado el juego a la docente para llevarlo a casa y esta accedió.	D.R, se vio muy interesado, la interprete comentó a la D.I, que D.R, había estado muy contento y motivado y que disfrutaba cuando pinchaba sobre las imágenes y esta hacían <i>cosas graciosas</i> .

**Anexo C.15****REGISTROS ANECDÓTICOS**

Estudiante: Eliner Veloz

Fecha: 13 – 01-2011

Lugar: Salón de Clases

Hora: 11:00 am

Técnica: Observación participante

Instrumento: Registro anecdótico

Código	Anécdota	Comentario
RA15	E.V, comentó a la docente que habían llamado a su casa de CANTV, para ofrecer una computadora. Estaba emocionado preguntando a la docente, ¿Cómo era eso?, ¿Cuánto costaba una computadora?, quería saber, porque el tenía unos ahorros de lo que su papá y sus tíos le daban.	La D.I le explicó como era el sistema, que no necesitaba tener todo el dinero pues lo descontaban por la factura telefónica, durante 2 ó 3 años, pero tenía que autorizarlo su mamá porque a nombre de ella es que esta la cuenta telefónica.

**Anexo C.16****REGISTROS ANECDÓTICOS**

Estudiante: Darwin Rodríguez

Fecha: 27-01-2010

Lugar: Laboratorio de computación, CEN.DA-Fundación Casa de Todos

Duración: 1h 45 min

Técnica: Observación participante

Instrumento: Registro anecdótico

Código	Anécdota	Comentario
RA16	Al iniciar D.R, le pidió a la docente el CD de Living Books, el lo colocó y comenzó a jugar, con la ayuda de la docente- interprete, la D.I le pidió a esta ultima que jugara un rato que luego ella iría a trabajar con él, le pidió que le comunicara que luego en el cuaderno de él trabajarían con palabras significativas – conocidas, que aparecieran en el cuento, espontáneamente saco su cuaderno y comenzó simultáneamente a jugar con el cuento interactivo y a copiar extractos del cuento, la D.I se acercó y preguntó mirando el texto digital sobre qué palabras eran iguales o cuáles reconocía, logró <i>leer</i> las palabras: casa- perro-niño-,también ubicó en el texto (con la mediación de las docentes) palabras semejantes, largas, cortas, entre otras. Al culminar la sesión en el laboratorio, en el salón, transcribió el texto copiado a una hoja y realizó los dibujos de las palabras que ya sabe <i>leer</i> .	Se le observó muy motivado, al pedirle que escriba o trate de hacerlo ya no se muestra ansioso, lo hace con mayor seguridad.

## ANEXO D

### D.1

#### I TALLER REUNIÓN -REPRESENTANTES

Lugar: CEN.DA-Fundación Casa de Todos

Docente facilitador - Investigador: Concepción Martínez

Fecha: 29/10/2010

Duración: 2hrs

Técnica: Observación participante

Instrumento: Notas de Campo

Texto	Categoría	Código
Dos días antes de la reunión se enviaron las convocatorias de invitación, a los 9 representantes que debían asistir al Taller I, el día antes la docente – investigadora envió vía mensaje de texto- celular con otra invitación a la reunión, recibiendo confirmación de seis representantes	<b>Invitación al taller</b>	<b>TR1</b>
Llegaron puntualmente 6 representantes de los 9 citados.	<b>Participantes del taller</b>	<b>TR2</b>
La D.I saludó a los representantes, quienes se presentaron y dijeron el nombre de sus representados. Además explicó el motivo de la reunión y el contenido del taller.	<b>Saludo y bienvenida</b>	<b>TR3</b>
La D.I leyó una reflexión del libro “Educar en Valores y el Valor de Educar” de Antonio Pérez Esclarín, titulada: “Juan Salvador Gaviota”	<b>Dinámica de inicio</b>	<b>TR4</b>
La representante de Jesús Sánchez, quien se presentó ante los demás como maestra, comentó la lectura y comentó que está plenamente de acuerdo cuando el autor en su reflexión afirma: <i>“hoy más que nunca, necesitamos una educación que proponga con pasión el abrirse a la plenitud de lo desconocido...una educación que recate el atreverse a soñar y construir un mundo donde sea posible la libertad y la aventura del servicio”</i> , todas las representantes afirmaron positivamente, la madre de J,S , afirmó que por <i>atreverse a soñar</i> , es que su hijo con todas sus limitaciones esta allí sacando un bachillerato con el INCE y preparándose para trabajar.	<b>Reflexiones</b>	<b>TR5</b>
Se preguntó para iniciar, en forma general quien sabía lo que eran las Tic's.	<b>Activación de conocimientos previos</b>	<b>TR6</b>
La madre de Jorge Martínez, respondió que se refería a las computadoras.	<b>Manejo de términos</b>	<b>TR7</b>
La representante de E.A, al escuchar lo dicho por la señora, afirmó que cuando se trataba de computadoras su hijo se entusiasmaba, dijo que no tenía una en su casa pero que de vez en cuando le daba dinero a su hijo para ir al centro de comunicaciones con un vecino. Aunque a ella no le gustaba mucho, pues le parecía que el solo va a ver cosas raras.	<b>Interés por las TIC's</b>	<b>TR8</b>
La D.I, comenzó el taller aclarando lo que eran las TIC's, y volvió indagar entre los representantes si de lo mencionado algo era conocido o de importancia para ellos.	<b>Desarrollo del taller</b>	<b>TR9</b>
La representante de J.S inmediatamente informó que los mensajes de texto del celular definitivamente fueron los que motivaron a su hijo a comenzar a escribir palabras y textos cortos, afirmó que aun escribe con errores o no sabe cómo se	<b>Tecnología como herramienta</b>	<b>TR10</b>

<p>escribe una palabra pero que pide ayuda de vez en cuando para corregirlos. Inmediatamente la madre de A.P, intervino informando que a su hija también la habían motivado los mensajes de texto, que aunque muchas veces no sabía cómo se escribían algunas palabras, pedía ayuda a sus hermanos mayores.</p>		
<p>La madre de de J.M, informó que precisamente en ese momento la estaban llamando de su trabajo (un restaurant), pues ella era la encargada de manejar los pedidos y ordenes del mismo y la que tenía el código de acceso para abrir el sistema de la computadora, donde se registraban estos, sin dicho código no se podían registrar los pedidos.</p>	<p><b>Sociedad digitalizada</b></p>	<p><b>TR11</b></p>
<p>Se continuó con el desarrollo y comentarios del taller y culminó la presentación.</p>	<p><b>Desarrollo del taller</b></p>	<p><b>TR12</b></p>
<p>Mientras se desarrollaba la exposición las representantes siempre se mostraron atentas e interesadas y miraban con atención las laminas, la mamá de J.S comentó, ante una caricatura donde un niño preguntaba que donde estaba el botón de la pizarra, dijo que uno se vuelve dependiente y que realmente son necesarias las tecnologías, dijo que ella sale sin el celular y se siente “como sin la ropa”, todas rieron y la abuela de V.G., la madre de J.M y la Madre A.P, además de la D.I estuvieron de acuerdo con la afirmación</p>	<p><b>Dependencia tecnológica</b></p>	<p><b>TR13</b></p>
<p>La madre de M.C comentó que era muy bonito lo que se quería hacer y que ojala ayudara a su hija, pues días antes le había dicho que quería dejar de estudiar, pues todo le parece difícil aquí en el liceo. Ella quiere que Mabel termine su bachillerato, pues ella ya está “muy vieja” y aquí la pueden ayudar a conseguir un trabajo.</p>	<p><b>Tecnología como didáctica</b></p>	<p><b>TR14</b></p>
<p>La D.I explicó que el producto tangible del trabajo era escribir un cuento o historia y que al trabajar con los juegos, programas y páginas web, se pretendía ayudarlos a mejorar sus procesos de lectura y escritura,</p>	<p><b>Producto tangible</b></p>	<p><b>TR15</b></p>
<p>pero que era importante tomar en cuenta que cada quien tenía un ritmo diferente y que cada quien trabajaría y produciría al final un texto de acuerdo con sus fortalezas y potencialidades.</p>	<p><b>Ritmo individual</b></p>	<p><b>TR16</b></p>
<p>Se preguntó sobre lo que opinaban del trabajo a desarrollar y lo que esperaban.</p>	<p><b>Solicitud de opiniones y expectativas</b></p>	<p><b>TR17</b></p>
<p>La abuela de V.G, comentó que ella consideraba a su nieta muy creativa y que ella había aprendido a diseñar tarjetas en la computadora con un primo, pero que aun escribe con errores, aclaró este trabajo podría a ayudarla y motivarla a escribir mejor. Expresó: -utilizar la computadora como instrumento de trabajo es excelente para que ellos se actualicen en los estudios y en el campo laboral-.</p>	<p><b>Tecnología como didáctica</b></p>	<p><b>TR18</b></p>
<p>La madre de J.S, expresó: -la elaboración de un cuento utilizando la computadora, pienso que refuerza y motiva a los chicos a aprender a comunicar sus pensamientos en forma lógica, consciente y ordenada, me gustaría participar en lo que fuera posible-.</p>	<p><b>Tecnología como didáctica</b></p>	<p><b>TR19</b></p>

<p>La madre de A.P, expreso: -con ese proyecto de jugar para escribir un cuento, hasta los representantes nos beneficiamos- La mamá de E.A, afirmó:-Confío en que este proyecto de aula sea para el progreso de mi hijo, que le fascina la parte de la computación-.</p>	<p><b>Expectativas</b></p>	<p><b>TR20</b></p>
<p>La madre de J.S, expresó: me encanta el proyecto de las TIC para nuestros muchachos, cuento con mi apoyo como docente y como representante, me encanta su entusiasmo, espero que de alguna manera esto ayude a mi hijo a alcanzar sus metas, el ha pasado por muchas cosas.. La madre de M.C, solo expreso: -estoy muy contenta por toda la ayuda que le dan a Mabel, por eso apoyo todo lo que la beneficie-</p>	<p><b>Apoyo a la investigación</b></p>	<p><b>TR21</b></p>
<p>Se le informó que se tendrían dos reuniones más para verificar o conocer comentarios, realizados por los estudiantes, logros, observaciones y/o aportes de parte de los representantes. Todas estuvieron de acuerdo en volverse a reunir.</p>	<p><b>Próximas reuniones</b></p>	<p><b>TR22</b></p>
<p>Nos despedimos y todas amablemente expresaron su alegría y apoyo al trabajo por desarrollar.</p>	<p><b>Despedida</b></p>	<p><b>TR23</b></p>

**Anexo D.2**

II TALLER - REUNIÓN- CON REPRESENTANTES

Lugar: CEN.DA-Fundación Casa de Todos

Docente: Facilitador -Investigador: Concepción Martínez

Fecha: 14/01/2010

Duración: 2hrs

Técnica: Observación participante

Instrumento: Notas de Campo

<b>Texto</b>	<b>Categoría</b>	<b>Código</b>
Se inició la reunión dando la bienvenida a los representantes y agradeciendo su presencia. Varios representantes manifestaron tener que retirarse antes de las 10:00 am, por razones de trabajo.	<b>Inicio y bienvenida</b>	<b>TR24</b>
Asistieron 7 de los nueve representantes convocados a la reunión.	<b>Participantes del proceso</b>	<b>TR25</b>
La D.I, comenzó explicando que la reunión era para exponer los primeros resultados del trabajo y además para escuchar sus experiencias y/o sugerencias con respecto al trabajo realizado.	<b>Resultados de la investigación</b>	<b>TR26</b>
Inmediatamente, antes de que la D.I, expusiera parte de los resultados, intervino la madre de <b>A.P</b> , quien expresó: -Profe Aryelis me cuenta todo, ella está muy contenta, fíjese usted que mi sobrino vino el lunes con unas de las computadoras que da el gobierno (Proyecto Canaima)y en mi casa no sabemos nada de eso y ella dijo: <i>mami yo la se prender, la profe me enseñó</i> , pues la prendió y empezó a meterse en todo, yo le dije, cuidado dañás eso, y ella me dijo: <i>deja que yo estoy aprendiendo y se cual es el programa para escribir y para el internet</i> , la señora continuó: - pues les cuento que vio unos videos y hasta unos juegos para leer que traía, después me dijo: <i>mami esto de verdad sirve, si uno no escribe bien, la computadora te ayuda, además tienes todas las letras por si se te olvidan, ¿tú crees que si le digo a mi papá (quien no vive con ella) él me compre una?, yo le dije-bueno él puede y gana bien cuando lo veas, dile que en el liceo te están enseñando y que necesitas una computadora para pasar tus trabajos y eso-</i> , luego la representante le expresó a la D.I: -el papá de Aryelis debería estar aquí para que vea lo que hace, ¿usted no podría llamarlo y explicarle lo que ella hace y así le compre la computadora?, yo quiero que ella aprenda, ella ha pasado por muchas cosas, la veo entusiasmada y si la computadora la puede ayudar, yo quiero que tenga una- la madre de <b>J.M</b> , intervino: - Pues dile a ella que se la pida-, la madre de Aryelis respondió:- la verdad ella es su única hija hembra y nunca le niega nada, le voy a decir-, la D.I también participó diciendo que si era necesario citarlo para que viera el trabajo, se haría.	<b>Tecnología como didáctica</b>	<b>TR27</b>
La madre de J.M, expresó: bueno Nazareth, tu sabes que en la casa hay computadora y a pesar de su problema visual, él la maneja, sin embargo, te agradezco lo que estás haciendo, pues, en estos días me llamó la atención porque está pasando un trabajo y yo siempre se lo corrijo por que el escribe en mayúscula y no ve los errores, como tiene su problema visual, lo ayudo, le dije: ahora te lo corrijo y me respondió. – No, yo lo hago sólo, la profe me enseñó a corregir con el diccionario, ¿Por	<b>Tecnología como didáctica</b>	<b>TR28</b>

qué tú no me habías dicho nada?, la madre prosiguió: - no me quedó otra que reírme, y dejarlo trabajar, pues la verdad tenía razón-.		
Todas las representantes rieron, y en eso la mamá de J.S, expresó:-profe, yo tengo un problema que Jesús es cerrado y para que me cuente algo tengo que obligarlo, pero si te digo, los miércoles y los jueves no quiere faltar, en estos día amaneció mal del estomago, y le dije no vayas hoy, inmediatamente respondió que no, porque era el día de computación-. La madre de E.A, al escuchar a la señora, afirmó inmediatamente:- Ernesto no quiere faltar lo miércoles y los jueves por nada, aunque parezca mentira esos son los únicos días que se levanta sin protestar-	<b>Tecnología como didáctica</b>	<b>TR29</b>
La abuela de V.G, expresó estar muy contenta con el trabajo, informó que Victoria estaba trabajando medio turno en una almacenadora, después del liceo, y que en estos días Victoria le contó que su jefe inmediato le preguntó si se atrevía a facturar una mercancía y ella le dijo sin miedo que sí, pues en donde estudiaba estaba aprendiendo a manejar algunos programas de la computadora. La abuela de V.G continuo: creo que el estar trabajando con su ayuda le da seguridad, no deje de trabajar con ellos, profe-	<b>Tecnología como salvación</b>	<b>TR30</b>
La mamá de M.C, hizo manifestó que ella no tiene computadora en su casa, pero que Mabel le ha comentado que el trabajo con la computadora es bueno, que ella es lenta y que la profesora la ha ayudado mucho. No ha comentado más nada sobre dejar de estudiar..	<b>Tecnología como didáctica</b>	<b>TR31</b>
La abuela de V.G, se retiró antes de que culminara la reunión por asuntos médicos, informó que V.G, había tenido una complicación postoperatoria.	<b>Inconvenientes personales</b>	<b>TR32</b>
Una vez que todas habían terminado, la D.I, les explicó lo interesante y productivo que había sido el trabajo, les mostró los juegos y algunas producciones, pero la reunión consistió principalmente en narrar las experiencias, vivencias y reflexiones que había tenido cada estudiante durante el trabajo, las invitó a venir a la próxima reunión que sería la exposición de los cuentos e historias realizados por cada uno.	<b>Experiencias y aprendizajes</b>	<b>TR33</b>
Cada representante expresó su satisfacción porque habían notado la motivación y el interés, la representante de J.M, manifestó al grupo que trabajar con las tecnologías era necesario, expresó que su deseo más grande era que Jorge encontrara un trabajo y fuera independiente en un futuro, pues ella no duraría toda la vida, manifestó: -estoy consciente de que Jorge con su problema visual, no podrá conseguir trabajos en muchos lugares, yo he pensado que con la computadora y todos los adelantos de ahora él puede trabajar desde la casa, no sé en qué , pero eso sería lo ideal, por favor continua ayudándolo con las computadoras.	<b>Tecnología como salvación</b>	<b>TR34</b>
La madre de J. S, manifestó. -Profe por lo que usted ha contado, este trabajo no está terminando, creo que está apenas comenzando, no los vaya a dejar, que ahora es que ellos están aprendiendo- agradeció a la D.I y le ofreció su apoyo.	<b>Sugerencias para el trabajo</b>	<b>TR35</b>
La D.I manifestó que aunque pronto culminaría el trabajo con este proyecto, el trabajo en aula continúa, por el interés y los		

<p>resultados seguiría trabajando en el laboratorio de computación, les explicó, que el próximo proyecto de aprendizaje, que iniciaría a mediados de enero, trabajarían con la prevención y manejo de enfermedades producidas por las lluvias y el producto de ese proyecto es la elaboración por parte de cada estudiante de un tríptico realizado en <i>Publisher</i>, la cual era una aplicación muy amigable que permitía elaborar además de trípticos, calendarios, carteles, entre otros.</p> <p>En general todas asintieron positivamente manifestando verbalmente su acuerdo con lo expuesto por la docente.</p>	<b>Tecnología como didáctica</b>	<b>TR36</b>
<p>La D.I. cerró la reunión agradeciendo la asistencia y apoyó y recordando que pronto vendría la exposición de los cuentos.</p>	<b>Cierre de la reunión</b>	<b>TR37</b>
<p>Todas las madres una vez más agradecieron y manifestaron estar a la orden.</p>	<b>Apoyo a la investigación</b>	<b>TR38</b>
<p>Se cerró la reunión y nos despedimos.</p>	<b>Despedida</b>	<b>TR39</b>

### Anexo D.3

#### II TALLER - REUNIÓN- CON DOCENTES Y PERSONAL DIRECTIVO

Lugar: CEN.DA-Fundación Casa de Todos

Docente: Facilitador -Investigador: Concepción Martínez

Fecha: 04/11/2010

Duración: 2hrs

Técnica: Observación participante

Instrumento: Notas de Campo

<b>Texto</b>	<b>Categoría</b>	<b>Código</b>
Después de instalar los equipos para el inicio del taller, la Prof. Miriam Hidalgo, directora de la institución, dio la bienvenida a la D.I y realizó una breve introducción refiriéndose específicamente al objetivo general del taller.	<b>Inicio y bienvenida</b>	<b>TD1</b>
Asistieron al taller, la directora y subdirectora, 6 de las 8 docentes que forman parte del equipo, además de una estudiante de psicopedagogía y uno de los intérpretes de los estudiantes con deficiencias auditivas.	<b>Participantes del taller</b>	<b>TD2</b>
La D.I, aunque forma parte del equipo docente de la institución, realizó una dinámica de grupo sencilla y dio inicio a la proyección y comentario de las láminas.	<b>Inicio</b>	<b>TD3</b>
Una vez iniciado el taller, durante la definición de las TIC's, la docente E.M, comentó que ella se consideraba analfabeta digital, pues apenas se estaba iniciando en el uso correcto de las computadoras.	<b>Nuevos términos</b>	<b>TD4</b>
M.M, comentó que si los teléfonos eran parte de las TIC's, entonces ella no podía vivir sin ellas, en ese momento en medio de risas, toda la audiencia asistió positivamente.	<b>Dependencia de la tecnología</b>	<b>TD5</b>
P.T, se mostró muy interesada y manifestó a la D.I, que estaría muy pendiente del trabajo y los resultados, pues ella tenía un alumno que a pesar de las estrategias utilizadas le había costado mucho iniciarlo en la lectura y la escritura.	<b>Interés por el trabajo</b>	<b>TD6</b>
R.L, comentó durante la proyección de láminas, que definitivamente un docente debe estar a la vanguardia y estar informado acerca de las TIC's, pues nuestros muchachos mayormente adolescentes, a pesar de sus dificultades y necesidades especiales a veces nos superan en algunas cosas.	<b>Actualización permanente del docente</b>	<b>TD7</b>
En general el grupo docente se mostró interesado y participativo, durante el taller, tomaron nota de las páginas y software sugeridos por la D.I.	<b>Participación activa</b>	<b>TD8</b>
El docente R.I, preguntó si este trabajo en un futuro podría llevarlo a cabo cualquier docente. La D.I, respondió afirmando que ese era uno de los objetivos de una investigación – acción, contribuir al mejoramiento de los ambientes donde se desarrolla, y en el caso de este trabajo, si arroja buenos resultados, mientras más estudiantes sean atendidos, mucho mejor.	<b>Alcances de la investigación</b>	<b>TD9</b>
Apoyando esta intervención, la docente P.T, sugirió al grupo docente, que la D.I, al culminar su trabajo, podría tomar un grupo selecto (con bajo nivel de desempeño en las áreas de lectura y escritura) de todos los semestres ,para ayudarlos utilizando las TIC's.	<b>Tecnología como didáctica</b>	<b>TD10</b>
La D.I, respondió a esta sugerencia, que aunque no se cierra esa	<b>Alcances de la</b>	<b>TD11</b>

posibilidad, lo importante de este trabajo, es que cada docente de la institución, pueda tomarlo y aplicarlo, de esta forma se beneficiarían más estudiantes.	<b>investigación</b>	
Se culminó con la proyección y comentarios de las láminas y se realizó una evaluación del taller.	<b>Evaluación y cierre</b>	<b>TD12</b>
La D.I se despidió informando que se tendrían al menos dos reuniones más para informar sobre los resultados y considerar sugerencias para enriquecer el trabajo.	<b>Próximas reuniones</b>	<b>TD13</b>
Todos los docentes manifestaron apoyo y agradecieron a la D.I, por la información y comentarios realizados.	<b>Apoyo a la investigación</b>	<b>TD14</b>

**Anexo D.4****II - REUNIÓN-REVISIÓN DE RESULTADOS CON DOCENTES Y PERSONAL DIRECTIVO**

Lugar: CEN.DA-Fundación Casa de Todos

Docente: Facilitador -Investigador: Concepción Martínez

Fecha: 21/01/2010

Duración: 2hrs

Técnica: Observación participante

Instrumento: Notas de Campo

<b>Texto</b>	<b>Categoría</b>	<b>Código</b>
Se inició la reunión y se dio bienvenida, en este día asistieron todos los docentes y personal directivo de la institución.	<b>Participantes del proceso</b>	<b>TD15</b>
La D.I comenzó exponiendo los resultados generales, mostrando algunas producciones, y narrando informalmente acerca de algunas reflexiones y comentarios de los estudiantes y representantes. Luego pregunto a los participantes: ¿Qué opinión tienen de lo que les he mostrado?, ¿tienen alguna sugerencia?	<b>Resultados</b>	<b>TD16</b>
La docente E.M manifestó: De verdad, lo de utilizar las computadoras resulta, el año pasado cuando mis alumnos cursaron informática, yo tenía un alumno que le costaba escribir, sobretodo tomar dictado, cuando comenzaron a trabajar yo me sentaba con él y me daba cuenta que comenzó a escribir mejor, un día el me dijo. – Es que a mí se me olvidan las letras, cuando las veo aquí en el teclado las recuerdo y puedo escribir mejor-, yo notaba que él cuando escribía en la computadora lo hacía con mayor seguridad que cuando lo hacía en el cuaderno.	<b>Tecnología como salvación</b>	<b>TD17</b>
La docente M.M, intervino y mostró a la D.I los trabajos de uno de sus estudiantes, manifestó que ella tenía con el cuatro años y que aun no había avanzado mucho en sus procesos de lectura y escritura, planificando una guía de trabajo individual, pensó que el requería otras estrategias y pensó en la computadora, M.M expresó: -Estoy muy interesada en lo que estás haciendo y quiero hacer lo mismo con Elisaul, necesito que me ayudes-	<b>Tecnología como didáctica.</b>	<b>TD18</b>
En general todos los docentes se mostraron interesados en torno al trabajo. La Directora de la institución, recordó a todos los docentes, que el laboratorio de computación estaba a disposición de todos, manifestó que planificando con antelación, todo el personal podía junto con sus estudiantes, utilizar los equipos.	<b>Alcances de la Investigación</b>	<b>TD19</b>
La docente Y.H reflexionó: -la utilización de estrategias diferentes son necesarias con los muchachos con dificultades de aprendizaje, no podemos trabajar con ellos como se hace en la escuela regular, esto capta su interés y motivación, yo te sugiero que luego de culminar esta parte, le hagas seguimiento al trabajo, para saber cuáles son los verdaderos logros-	<b>Tecnología como didáctica</b>	<b>TD20</b>
El profesor R.I, estuvo de acuerdo con la intervención y expresó: -Yo lo único que te sugiero es que le des prosecución al proyecto, pues no tendrá sentido si lo dejas hasta aquí, comenzamos a ver los primeros resultados, pero no veremos los verdaderos logros, si no hay continuidad, todos sabemos que en dificultades el proceso de aprendizaje y construcción de conocimientos es más lento-	<b>Prosecución del trabajo con las TIC's</b>	<b>TD21</b>

## ANEXO E

### Primera reducción de datos

<b>Asistencia y participación activa de los actores del proceso</b>	NC2, NC11PP NC30, NC66, NC84, NC128, NC147, NC176, N182, NC205, NC215, NC228, NC242, NC258, TR2, TR25, TD2, TD8, TD15
<b>Inconvenientes técnicos</b>	NC6,NC32, NC62, NC67, NC77,NC110, NC183,NC194, NC201, NC207, NC217, NC225,NC247,NC253,
<b>Conocimientos y manejo previo de las tics</b>	E4, E5, E16, E24, E25, E28, E31
<b>Desconocimiento o poco uso de las aplicaciones</b>	EESE2, E7, E9, E10, E12, E14 E17, E20, E21, E22, E23, E26, E29, E32,RA2
<b>Actitud de los estudiantes antes de iniciar</b>	E1, E3, E6, E8, E11, E13, E15, E18, E19,E24, RA1
<b>Descubriendo aplicaciones</b>	NC70,NC72, NC76, NC122, NC124,NC195,NC224,NC261,NC264,
<b>Indicaciones sobre el manejo de aplicaciones</b>	NC5, NC7, NC12, NC15, NC24, NC36, NC48, NC59, NC72, NC73, NC99, NC208, NC211,NC230, NC232
<b>Apreciaciones y opiniones de los actores del proceso</b>	NC210, NC214,TR5,TR35,TR38,
<b>Construcción digital del texto</b>	NC50, NC54, NC55, NC93, NC101, NC116, NC117, NC118, NC140, NC162,NC164,NC166, NC167, NC170, NC173, NC189, NC193, NC197, NC202, NC244, NC262, TR15
<b>Manejo básico de aplicaciones</b>	NC11, NC20, NC23, NC38, NC41, NC42, NC51, NC81, NC119, NC251, TR7,
<b>Apoyo entre compañeros</b>	NC26, NC37, NC49, NC90, NC105, NC133, 186, NC192 ,NC198,NC222,
<b>En proceso de aprendizaje</b>	NC46, NC47, NC57, NC58, NC64, NC69, NC71, NC98, NC104, NC106, NC109, NC123, NC131,NC134,NC142, NC171, NC187, NC191, NC199, NC209, NC218, NC220, NC223, NC231, TD4,RA7,RA8,RA9,RA10 RA14,RA16
<b>Interacción y manejo de los software, programas y/o juegos en línea</b>	NC75, NC78, NC97, NC102, NC135, NC136,NC138,NC143, NC159, NC163, NC168, NC172,NC178, NC212, NC213, NC219, NC233, NC234, NC235IJ, NC236, NC237, NC238, RA3, RA5, RA6, RA13

Reconocer o manifestar debilidades propias	NC88, NC120, NC221
Registro de actividades	NC79, NC107, NC169, NC240
Reconocer aspectos positivos	NC126,
Cambio de la planificación	NC113, NC127, NC129,
Interés por aprender de los juegos y programas	NC39, NC44, NC56, NC103, NC114, NC144, NC250, NC254, TR8, TD14, RA4,
Tecnología como recurso	NC74, NC100, NC132, NC137, NC139, NC141, NC179, NC188, NC190, NC200, NC226, NC245, NC246, NC249, NC265, TR10, TR13, TR14, TR18, TR19, TR20, TR21, TR27, TR28, TR29, TR30, TR31, TR34, TR36, TR38, TD5, TD9, TD10, TD11, TD17, TD18, TD19, TD20, TD21, RA11, RA12, RA15
Aplicando lo aprendido	NC130, NC185, NC251, NC255, NC263,
Desinterés por el trabajo	NC52DT, NC160, NC248
Seguimiento de instrucciones	NC6, NC8, NC13, NC18, NC25, NC91
Inseguridad y aprehensión al manejar los equipos	NC21, NC22, NC35, NC43
Actitud durante y después del trabajo	E34, E38, E40, E42, E44, E46, E48, E5
Reflexión de los estudiantes acerca de los saberes adquiridos	NC132, NC141, NC179, NC190, NC195, NC224, NC233, NC245, NC249, NC254, NC264, E35, E36, E37, E39, E41, E43, E45, E47, E49, E51, RA9, RA11, RA12

Fuente: Martínez (2011)

**Leyenda:**

**Rojo:** Las categorías no se encuentran incluidas en ninguna macrocategoría

**Amarillas:** Por saturación conforman las macrocategorías

**Azul:** Algunas se pudieron insertar en las macrocategorías

## ANEXO F

### CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES Estudiantes

Semanas	25 Al 28 de Oct.	2 al 5 de Nov.	8 al 12 de Nov.	15 al 19 de Nov.	22 al 26 de Nov.	29 Nov. al 3 de Dic.	6 al 10 de Dic.	11 al 14 de Nov.	18 al 21 de Ene.	25 al 28 de Ene
Actividades										
Motivación y sensibilización										
Funcionamiento de la computadora, encender – apagar. Uso de teclas flechas multidireccionales (arriba-abajo-derecha – izquierda) Uso del mouse. Interacción guiada con el software										
Interacción libre y dirigida con el software										
Elaboración y creación con diversos materiales de los personajes principales del cuento. Construcción y digitalización del texto.										
Edición e impresión del texto										
Socialización										

**ANEXO G**  
Registros fotográficos - Estudiantes

**MC1**



**MC2**



**MC3**



**MC4**



**JM1**



**JM2**



**JM3**



**JM4**



**AP1**



**AP2**



**AP3**



**AP4**



**EV1**



**EV2**



**EV3**



**EV4**



**DR1**



**DR2**



**DR3**



**DR4**



**DR5**



**DR6**



**JS1**



**JS2**



**JS3**



**JS4**



**EA1**



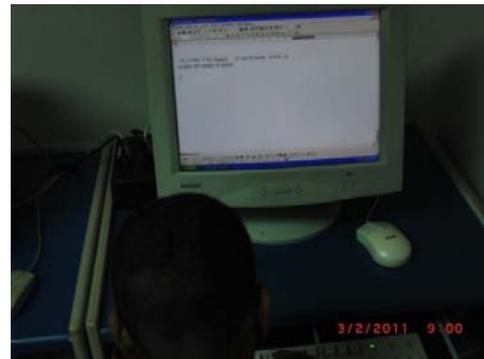
**EA2**



**EA3**



**EA4**



**VG1**



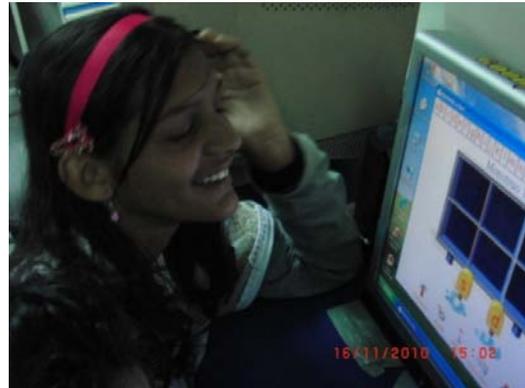
**VG2**



**VG3**



**VG4**



**WS1**



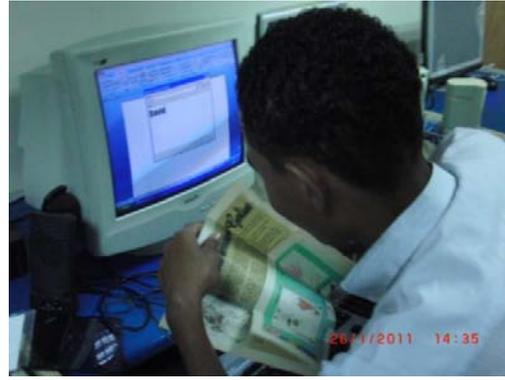
**WS2**



**WS3**



**WS4**



**ANEXO H**

Registros fotográficos por sesiones de trabajo

**S1-1**



**S1-2**



**S2-1**



**S2--2**



**S3-1**



**S3-2**



**S4-1**



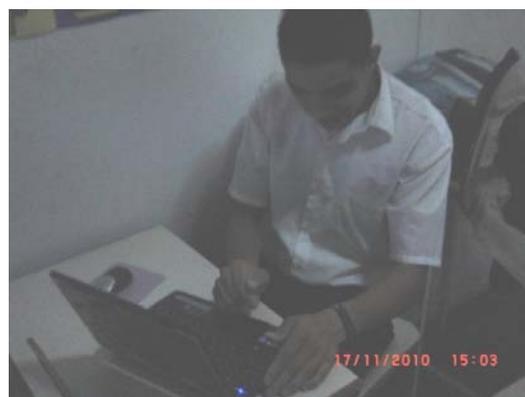
**S4-2**



**S5-1**



**S5-2**



**S6-2**



**S6-2**



S6-3



S6-4



S7-1



S7-2



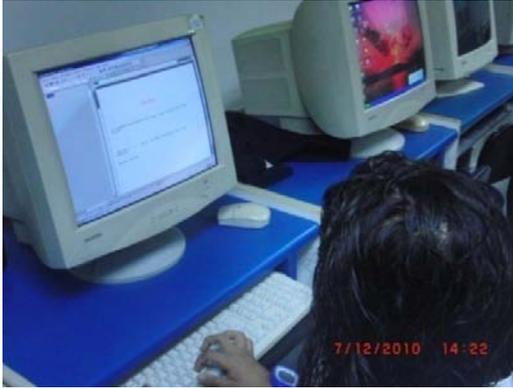
S7-3



S7-4



S8-1



S8-2



S8-3



S8-4



S9-1



S9-2



S9-3



S9-4



S10-1



S10-2



S10-3



S10-4



**S11-1**



**S11-2**



**S11-3**



**S11-4**



**S12-1**



**S12-2**



S12-3



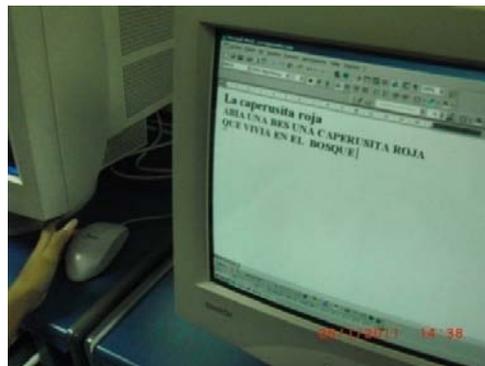
S12-4



S13-1



S13-2



S13-3



S13-4



**S14-1**



**S14-2**



**S14-3**



**S14-4**



**ANEXO I**

**Registros fotográficos-Talleres y Reuniones con Docentes y Personal Directivo**

TD1-1



TD1-2



TD1-3



TD1-4



TD1-5



TD1-6



**TD2-1**



**TD2-2**



**TD2-3**



**TD2-4**



**TD3-1**



**ANEXO J**

**Registros fotográficos-Talleres y Reuniones con Padres y Representantes**

**TR1-1**



**TR1-2**



**TR1-3**



**TR1-4**



**TR1-5**



**TR1-6**



**TR2-1**



**TR2-2**



**TR2-3**



**TR2-4**



**TR2-5**



**TR2-6**



**TR3 -1**



**TR3-1**



## ANEXO K

### K.1

Muestras de escritura por estudiante (manuscrito, construcción digital original y el texto ya revisado)

Estudiante: E.V

10/11/2010. Valencia Elinor Jesus		Día	Mes	Año
I Sesión				
3-11-2010 R: ha preñdi A Manipulada				
* H Mdo El Peceube El tectado				
II Sesión. El campintero Una vez fue y				
10-11-2010 despues lo llamaro para trabajar				
* a cer una Puerta y lego a cer negocio				
* Tus sojo abombra mis corazón				
III Sesión Un Cumento de Mis Familia				
16-11-2011. Un Dia fui pala casa de mi tia				
fui al parque con mis primos y despues que jugamos y despues				
comino eldo y no fuimos a la casa que obia una Fiesta				
Sesión				
24-11-2010 A preñdi a buscar palabra y A Ordenada				
A Leer A describir A resumir				
25-11-2010 Aprender a Ordenada A Leer A describir				

Quina y se baño y después se fue para casa de su mamá y se terminó y final.

13-01-2011-

Fimo a un salo a pendi mani pulay la computadora el teclado may el cuento loco. Tenia que la pajina donde tenia que aprende a ordenar las palabra y cambi la pajina y se quiv ordenado

sección 0

19-01-2011. Cuento imperativo leímos vamos escribirlo buca adonde está el tesorro no Di Vertimos

20-01-2011. Jueves Pinte cucho musica la Pajina sesamos punto com.

Eliner Jesus 03 11 10  
Oyi aprendi usar la computadora

El maus el teclado apremder apagar  
Ainiciase y conoser muchosa conoser muchacosa con bata  
Valencia 10 11 2010  
valecia 08 12 2010 este dia boy bo a

escribir a premder escribir  
un cunento un dia conoci un perito  
que legusta jugar mucho entonceme puce  
mepuse a jugar con mi amigo peluchin  
despues comino fimo adar un paseo y fimos

al rio tomamos jugo corimos un poco luego  
no

fimos ye gamos a casa y teminamos  
final

El carpintero una vez andaba de paseo  
Después llegó de la casa lo llamaron para que fuera a trabajar y hizo una puerta y hizo negocio. Fin

Llévame en tu alma y no en tu corazón  
Sabes porque el corazón se de tiene y muere  
' pero tu alma vivirá por siempre  
La tecnología ha avanzado tanto que hasta  
los ángeles reciben mensajes y en este  
preciso momento el más lindo está leyendo  
uno . te quiero mucho

Valencia 11/11/2010 mensajes de texto  
hay que arrojarse hasta donde alcance  
la cobija

esta más limpio que corazón de angelito .  
esta entre la espada y la pared .  
al que parte le queda la mejor parte  
Valencia 9/12/2010 un cuento un patito chiquitito  
aprendió a caminar y corrió se fue a dar un paseo  
y vio una laguna y se metió a bañarse y después  
se fue a la casa de su mamá y terminó

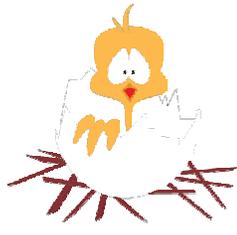
## Pensamientos y cuentos

*El carpintero una vez andaba de paseo  
Después llegó a la casa, lo llamaron para  
que fuera a trabajar hizo una puerta hizo  
negocio y ganó dinero. Fin*



*Un cuento: Un patito chiquitito*

*Aprendió a caminar y correr se fue a dar un  
paseo y vio una laguna y se metió a bañarse y*



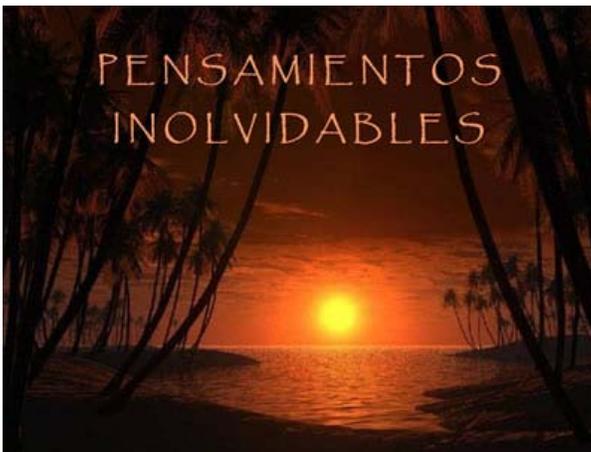
*después se fue a la casa de su mamá y terminó. Final*



*Un cuento: Un día conocí a un perrito que le gusta jugar mucho, entonces me puse a jugar con mi amigo Peluchín, después comimos fuimos a dar un paseo y fuimos al río tomamos jugo, corrimos un poco, luego no fuimos y llegamos a la casa. Final*



## PENSAMIENTOS



*\* Llévame en tu alma y no en tu corazón, Sabes porque el corazón se detiene y muere pero tu alma vivirá por siempre*

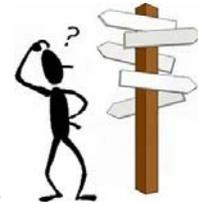
*\* La tecnología a avanzado tanto que hasta los ángeles reciben mensajes y en*

*este preciso momento el más lindo está leyendo uno. Te quiero mucho*

- \* Hay que arroparse hasta donde alcance la cobija....ç*



- \* Esta más limpio que corazón de angelito.*



- \* Esta entre la espada y la pared.*

- \* Al que parte le queda la mejor parte.*



Nota: Los dibujos, las fuentes y los colores fueron seleccionados por el estudiante.

## Anexo K.2

Muestras de escritura por estudiante (manuscrito, construcción digital original y el texto ya revisado)

Estudiante: V.G

17/11/2010
Jongamos Aprediana A leer Junge con carolina clasificar la imagenes
18/11/2010
Sobre: Amor
* Amor de padre:
* Amor de madre:
* Amor de amigas:
* Amor de amigos:
* Amor de familia
* Amor de novios
* Amor de esposo
24/11/2010
Yo Victoria
Escribi sobre mi vida mis amigos y mi familia y supe con los programas y me gustaro
25/11/2010
Yo victori
Escribie sobre mi vida y ayude a carolina y sunge con los programas y todo estava bien

Buena la clase de computación asido  
para mi asido bien me recorde de  
mucha cosas que no me acordaba

13/01/2011

Sungu: cuento loco y fuimo  
para un laboratorio fue del  
liceo en sungu nos hicieron  
muchas preguntas y de sus  
preguntas salia el cuento

Victoria

Elena

Gomez

**yo victoria**

yo victoria soy una chica única soy normal

me gusta tener amigos (a) Salir hablar bueno todo lo que le gusta a los jóvenes

me gusta mucho la música el baile el de parte experimentar muchas cosas me gusta mucho sabe de todo

## mis estudios

## mis amistades

mis amistades son única yo soy muy amigable pero soy de pocas amigas tengo amigas que las quiero mucho bueno 4 pero para mi son como 100 por que como ellas no hay para nada dios esta en las buenas y las malas bueno Daniela es única yo tengo de amistad 12 año de amistad bueno dulce no se queda atrás ella también es una amiga única también por ella esta conmigo todos los días bueno estavos casi siempre juntas bueno jusvenys es una amiga también única ella estudia conmigo esta cada minuto a mi lado es bien amiga y carolina es mi mejor amiga entre las 4 bueno pero a las 4 las quiero por igual ellas sabe que ellos son únicas a para mi amigas como ellas no hay entodos lados gracias a dios ellas son mis amigas claro no piesen que no tengo amigos si tengo y hay uno que es mi mejor amigo el se

llama jhon carlos el es único tengo full año de amistad con el bueno mi gordo no me falta osea oswual es mi amigo el sabe muchas cosas de mi bueno aldo también y angel bueno ellos estudia conmigo pero nosotros siempre estuvimos juntos siempre

## mi familia

mi familia es única es muy unida para todo para las enfermedades en los cumpleaños en diciembre el día de las madres bueno para todos estamos juntos peleamos pero siempre está ahí Cuando yo iba a nacer que mi mamá la metieron presa por lo del 4 de febrero mi familia nunca nos abandonó

## lo que me gusta

me gusta mucho la música el baile las obras de teatro me gusta escribir en la computadora lo hago todo mejor

me gusta dibujar me gusta leer me gusta mucho el deporte caminar hablar esta decir ya

## mis metas

mis estudios gracias a dios estoy saliendo adelante por fin tengo un liceo que me enseñe por que nunca salir de 3 grado pura cosa que ya sabía por fin veo

materia gracias una profe que me dijo tu no estas para este colegio y me buscaron cupo en casa de todos que en donde estoy horita graciosa dios y las profes que ayudano

17.11.2010

Jugamos aprendiendo a leer me gusto mucho bueno jugué con carolina a clasificar la imágenes y con el sonido de la letra con la canción

## mis vetas

unas de mis ventas son sacar mi machiderato llegar a la universidad si se pudiera en la Carabobo para estudiar educación inicial o también

NOTA: La anterior es la versión original, algunas palabras ya habían sido corregidas por ella con el diccionario de la computadora, otras palabras no eran reconocidas por dicho diccionario. En la edición final y con mediación de la docente se corrigieron dichos errores.

# YO, VICTORIA

Yo victoria soy una chica única, soy normal, me gusta tener amigos (a). Salir, hablar bueno todo lo que les gusta a los jóvenes, me gusta mucho la música, el baile, experimentar muchas cosas, me gusta mucho saber de todo.

## Mis estudios

## Mis amistades

Mis amistades son únicas, yo soy muy amigable, pero soy de pocas amigas, tengo amigas que las quiero mucho, bueno son 4 pero para mí son como 100, porque como ellas no hay, para nada. ¡Dios! Ellas están en las buenas y las malas, bueno Daniela es única yo tengo de amistad 12 años con ella, Dulce no se queda atrás, ella también es una amiga única también ella está conmigo todos los días bueno estamos casi siempre, juntas, Yusvenys es una amiga también única, ella estudia conmigo esta cada minuto a mi lado es buena amiga y Carolina es mi mejor amiga entre las 4, bueno pero a las 4 las quiero por igual, ellas saben que ellas son únicas para mí. Amigas como ellas, no hay en todos lados. Gracias a Dios ellas son mis amigas. Claro no piensen que no tengo amigos, si tengo y hay uno que es mi mejor amigo él se llama John Carlos, el es único,

tengo full años de amistad. Bueno mi gordo, no me falta, Oswual es mi amigo, él sabe muchas cosas de mí, bueno Aldo y Ángel también, ellos estudiaron conmigo, nosotros siempre estamos juntos.

## Mi familia

Mi familia es única es muy unida para todo, en las enfermedades, en los cumpleaños, en diciembre, el día de las madres, bueno para todos estamos juntos, peleamos pero siempre está ahí. Cuando yo iba a nacer que mi mamá tuvo problemas, por lo del 4 de febrero, mi familia nunca nos abandonó

## Lo que me gusta

Me gusta mucho la música, el baile, las obras de teatro. Me gusta dibujar, me gusta leer, me gusta escribir en la computadora, lo hago todo mejor, me gusta mucho el deporte, caminar y hablar hasta decir ¡ya!

## Mis metas

Con mis estudios Gracias a Dios estoy saliendo adelante por fin tengo un liceo que me entienda, porque nunca salía de 3 grado. Por fin veo materias, gracias a una profe que me dijo: - tú no estás para este

colegio- y me buscaron cupo en Casa de Todos, que es en donde estoy ahorita, gracias a Dios y a las profes que ayudaron.

Unas de mis metas es sacar mi bachillerato llegar a la universidad, si se pudiera en la Carabobo para estudiar Educación Inicial.

domingo 24 de mayo de 1992 **NOTICIAS**

**Una sobreviviente del 4 de Febrero**

**Nació en perfectas condiciones Victoria de Los Milagros**

En perfectas condiciones vino al mundo Victoria Elena de Los Milagros, hija de Carmen Gómez, de 22 años y Víctor Padilla, de 34, quienes fueron detenidos el cuatro de febrero pasado, a raíz de la frustrada asonada militar y tras la pesadilla que les hizo vivir fueron liberados. El encierro dejó su secuela, pues a consecuencia del maltrato ocasionado, según relató Carmen Potelá, madre de la joven, los especialistas que atendieron a la joven calificaron el embarazo de alto riesgo, pues había pérdida total del líquido amniótico y sólo un tercio de la placenta estaba viva. Aunado a esto, había incompatibilidad sanguínea materno-fetal, a que la madre es del grupo sanguíneo O, RH negativo y el feto RH positivo, parte de que la muchacha es alérgica al yodo.

La pequeña vino al mundo el viernes, a las dos y quince de la tarde, cuando un torrencial aguacero abre la ciudad.

Me vine a examinar en la Clínica La Pastora, donde me estaba controlando y enseguida se dieron cuenta que la placenta estaba completamente muerta. Los médicos no esperaban que mi niña naciera viva. Incluso, ya nos habían preparado psicológicamente para aceptar su muerte. Al nacer no lloró y nos agarró a todos por sorpresa cuando poco tiempo después lanzó su primer llanto, relata la joven, acompañada por la tía abuela y su esposo.

Hace una pausa para amamantar a Victoria, quien pesó 3 kilos y 10 gramos y medio 52 cm. La bebé nació por cesárea y el parto fue atendido por la obstetra Miriam Lara de Calderón, quien rezó un Padre Nuestro, en el momento de intervenir a la parturienta, su asistente el Dr. Silva y suentendólogo.

La pediatra que vio a la bebé fue Daynube Ceballos de Rojas. "Queremos expresar nuestro eterno agradecimiento al Dr. Carlos Arrieta y a todo el equipo de la Clínica La Pastora que me atendió, pues a pesar de los 80 mil bolívares que le debemos, a los que ahora se suman 66 mil bolívares, no me negaron la entrada, ya que no podía ir a otro lado por las condiciones de mi embarazo", manifiesta la joven emocionada.

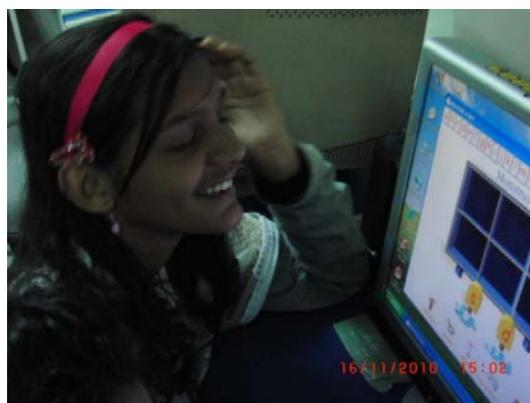
El nacimiento de la niña representa para nosotros una victoria por las dificultades a la que tuvimos que hacerle frente y que aún no

Victoria E. de Los Milagros, con su feliz madre. (Foto Jacinto Oliveros).

hemos superado del todo, pues al ser detenidos nos quedamos sin techo y sin trabajo. Su llegada al mundo es un verdadero milagro y un logro, por eso le pusimos esos nombres, afirma Carmen.

-Victoria, expresó la abuela, es una demostración de la infinita bondad de Dios y nació para hacer algo.

Por supuesto que los problemas de la pareja no están superados del todo, pues ambos están sin trabajo, pero tienen fe y esperanza en Dios así como el aliento que les da Victoria Elena de los Milagros para luchar. Carmen y Víctor, se desempeñaban como transcritores de datos y mientras consiguen trabajo, requieren de ayuda económica para solventar la deuda. Cualquier colaboración por pequeña que sea puede ser aportada a la cuenta de ahorro del Banco Provincial No. 123-70442-P. (M.A.).



*Esta soy yo, Victoria*

Anexo K.3

Muestras de escritura por estudiante (manuscrito, construcción digital original y el texto ya revisado)

Estudiante: J.M

Jorge Martínez Día Mes Año

21/11/10  
Apuntes de la clase  
Pueden hacer computadores obituarios  
o sitios y a través de internet  
o mediante un correo electrónico

10/11/10

La gallina conser-  
tista.

En una gallina feliz porque  
la conseguían sus dueños  
y un día la gallina se sus-  
citó de su casa y la familia  
toda nerviosa y preocupada un  
día sabiendo a resaca y la tenía  
un amor y cuando el amor ~~le~~ bio los

17/11/10

Aller jugar con un grupipalabras  
las palabras bajan por los y  
una la movía con el teclado de  
arriba para abajo y izquierda y  
derecha y se llamaba litix.

18/11/10.

Jugar en, por un día que tiene  
he profesora y adquiriendo  
en los computadores y la profesora  
me dijo como se llamaba el juego  
y se llamaba cursipalabras ETS

19/01/11

cuando interactivo tambien estaba  
lento la computadora,  
20/01/11

mejor rendimiento y la computadora  
esta muy lenta

27/01/11

Presión de viento y la ventana hoy  
se terminó el día en la ventana  
y luego al momento de jugar con  
y cuando termino de jugar  
debe y escribir más rápido en la  
computadora por que corrigi los  
palabras y fue a la vez de mi  
orden y después me fui a mi  
casa y me fui al colegio y  
bi los miembros y después  
me fui a mi casa y me  
voy a decir un testamento  
cuando yo me muera y a  
lo voy a decir a mi esposa.

T. J. J.

**03,11,2010**

**Jorge Martínez**

Hoy fuimos a computación y use el teclado y el Maui y aprendí a apagar la computadora como se debe.

10,11,2010

La gallina consentida.

Era una gallina feliz, la consentían sus dueños y un día la gallina se escapo de su casa y la familia toda nerviosa y preocupada un día salieron a vuscarla y la tenia un señor y cuando el señor bio los papeles llamo y dijo que la tenia en su casa le dio la direxión y la fueron a buscar y se pusieron contentos y la gallina

Se encontró con un amigo y la gallina feliz.

Y un día el amigo se murió y la gallina estaba triste e ya decía que se quería murir igual que

su amigo y ella al día siguiente se murió la

gallina **fin**

9-12

LA GALLINA CONSENTIDA

ERA UNA GALLINA FELIZ PORQUE LA CONSENTIAN SUS DUEÑOS Y UN DIA LA GALLINA SE ESCAPO DE SU CASA Y LA FAMILIA TODA NERVIOSA Y PREOCUPADA UN DIA SALIERON A VUSCARLA Y LA TENIA UN CEÑOR Y CUANDO EL CEÑOR BIO LOS PAPELES LLAMO Y DIJO QUE LA TENIA EN SU CASA LE DIO LA DIRECCION Y LA FUERON A BUSCAR Y SE PUSIERON CONTENTOS Y LA GALLINA CONTENTA

14 - 1

La gallina consentida.

Era una gallina feliz porque la consentían sus dueños y un día la gallina se es capo de se su casa y la familia toda nerviosa y preocupada un día salieron a vuscarla y la tenia un señor y cuando el señor bio los papeles llamo y dijo que la tenia en su casa ledio la dirección y la fueron a buscar y se p Se encontró con un amigo y la gallina feliz porque se encontró con el perrito y los dos fueron a un parque y el perrito se murió y

la gallina se fue corriendo a su casa y letrato de explicar a su dueño lo que pasaba pero el dueño no entendia

usieron contentos y la gallina.

Se encontró con un amigo y la gallina feliz porque se encontró con el perrito y los dos fueron a un parque y el perrito se murió y la gallina se fue corriendo a su casa y letrato de explicar a su dueño lo que pasaba pero el dueño no entendia la gallia estaba llorando

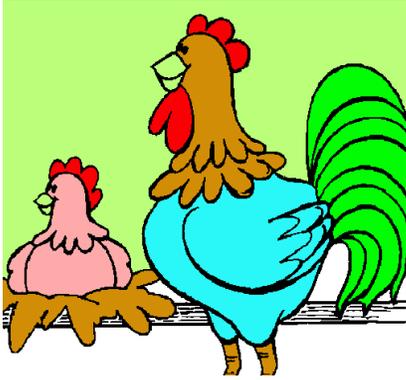


## LA GALLINA CONSENTIDA

Era una gallina  
feliz, la consentían  
sus dueños, un día

la gallina se escapó de su casa, la familia toda nerviosa y preocupada, un día salieron a buscarla, se dieron cuenta que la tenía un señor, cuando el señor vio los papeles y la partida de nacimiento, llamó y dijo que la tenía en su casa, le dio la dirección.





La fueron a buscar y se pusieron contentos. Después la gallina se encontró con un gallo amigo de ella y la gallina estaba feliz.

Un día el amigo se murió y la gallina estaba triste ella, ella decía que se quería morir igual que su amigo y ella al día siguiente se murió de pura tristeza.



**fin**

Nota: Los dibujos, las fuentes y los colores fueron seleccionados por el estudiante.



# David derrota a Goliat

## ***David tenía tres hermanos mayores que pertenecían al ejército de Saúl. Israel***

David tenía tres hermanos mayores que pertenecían al ejército de Saúl. Israel estaba en guerra contra los filisteos que tenían entre sus hombres a un guerrero gigante llamado Goliat. Todos los israelitas le

sierto día Isai, quien era el padre de David, estaba preocupado por lo que estaba ocurriendo en el frente de batalla, así que le dijo a David que fuera a ver lo que estaba aconteciendo y de paso, llevara alguna comida para sus hermanos y un queso para el comandante. Esperó que David escogiera cinco piedras bien lisas y con la honda preparada se presentó ante Goliat, Goliat miró a David con desprecio y le dijo: ¿Acaso soy yo un perro para que vengas a mí con un palo?, David le dijo: yo vengo en el nombre del Señor Todopoderoso. David se fue corriendo hacia el gigante, agarró una piedra y se la lanzó

la piedra se le clavó en la frente y Goliat cayó desplomado en el suelo cuando los filisteos vieron que su héroe había muerto salieron todos huyendo

Nota:este texto fue copiado de una revista de cuentos traído por el estudiante

# David derrota a Goliat El Wil



David tenía tres hermanos mayores que pertenecían al ejército de Saúl. Israel estaba en guerra contra los filisteos que tenían entre sus hombres a un guerrero gigante

llamado Goliat. Todos los israelitas le tenían miedo,

cierto día Isaí, quien era el padre de David, estaba preocupado por lo que estaba ocurriendo en el frente de batalla, así que le dijo a David que fuera a ver lo que estaba aconteciendo y de paso, llevara alguna comida para sus hermanos y un queso para el comandante. David escogió cinco piedras bien lisas y con la honda preparada se presentó ante Goliat, Goliat miró a David con desprecio y le dijo “¿Acaso soy yo un perro para que vengas a mí con un palo?”, David le dijo “yo vengo en el nombre del Señor Todopoderoso”. David se fue corriendo hacia el gigante, agarró una piedra, se la lanzó y se le clavo en la frente y Goliat cayó desplomado en el suelo cuando los filisteos vieron que su héroe había murto salieron todos huyendo.

**EL FIN**

Nota: El dibujo fue seleccionado por el estudiante, los títulos en WordArt fueron realizados por él solo

### Anexo K.5

Muestras de escritura por estudiante (manuscrito, construcción digital original y el texto ya revisado)

Estudiante: M.C

	Dia	Mes	Año
con lineara el cuento	8	12	2010
Termine el cuento de la princesa me fallo los dibujo	9	12	2010
a ver jugamos a cuento interactivo			Valencia, 19-01-2011
Hoy jugamos al Rosperezo			Valencia, 20-01-2011

quimos a un la- vocabulario diferente y usamos la computadora y vimos cuentos locos			Valencia, 11-01-2011
la computadora sirve para buscar informaciones para escribir muchas cosas lindas me parecia bien escribo mas rapido			Valencia, 27-01-2011

11-11-10

**Yo aprendí a la computadora y tienes muchas cosas  
para escribir la maestra me enseñó muchas cosas hermosas  
y bella**

17-11-10

**Esta es la historia de una jovensita linda y  
hermosa escribía un c  
cuento de ave**

**Esta es la historia de una jovensita linda y  
hermosa escribía un c**

**cuento de aventura**

**Mágica hermosas y lleno de fantasía**

**Ella vivía en un bosque lleno de  
árboles y aventuras y de locura  
comían frutas frescas y sabrosas ella  
comía hasta que quedaba llena hasta  
que un día se gordo mucho y se  
enfermo fue donde una echicera y  
s**

Le dijo estas enferma de dolor  
estomacal y le dio jarabe de berro y  
la princesa la princesa se curo y fue  
felis. M,a,b,e,l

## **La caperusita LASO rojo**

**ABIA UNA BES UNA CAPERUSITA  
ROJA QUE VIVIA EN EL BOSQUE UN  
DIA SE FUE BUSCAR FLORES Y  
FRUTAS AL BOSQUE SE EN CONTRO  
FUY CON UNA AMIGA AL BOSQUE Y  
VIMOS UN LOBO Y LE DIO UN BESO  
FIN**

# LA PRINCESA COMELONA



**ESTA ES LA  
HISTORIA DE  
UNA JOVENCITA  
LINDA Y  
HERMOSA  
ESCRIBIRÉ UN  
CUENTO DE AVENTURA  
MAGIA HERMOSURA Y  
LLENO DE FANTASÍA.  
ELLA VIVÍA EN UN BOSQUE  
LLENO DE ÁRBOLES  
AVENTURAS Y LOCURA,  
COMÍAN FRUTAS FRESCAS Y  
SABROSAS. ELLA COMÍA  
HASTA QUE QUEDABA  
LLENA, HASTA QUE UN DÍA**

**ENGORDÓ MUCHO Y SE ENFERMÓ, FUE DONDE UNA HECHICERA Y LE DIJO: ESTOY ENFERMA DE DOLOR ESTOMACAL. LA HECHICERA LE DIO JARABE DE BERRO Y LA PRINCESA SE CURÓ Y SE FUE FELIZ.**



**M, A, B, E, L**

Nota: Los dibujos, las fuentes y los colores fueron seleccionados por el estudiante.

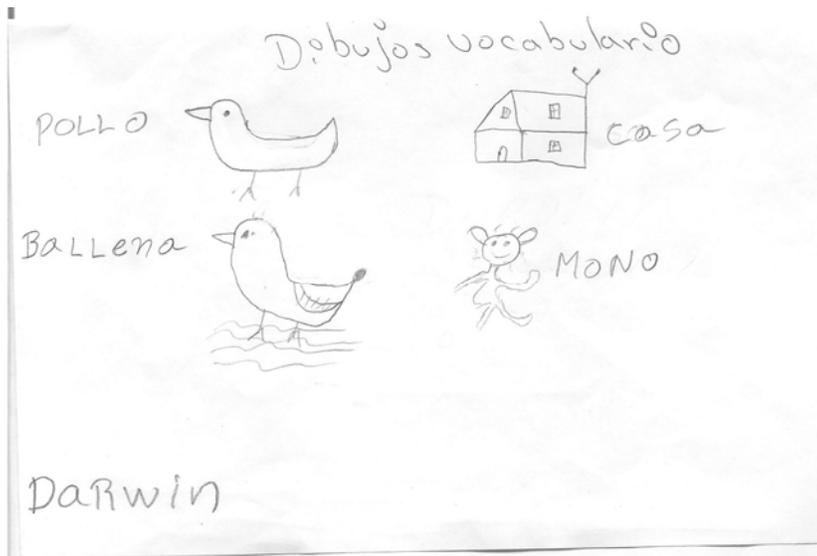
## Anexo K.6

Muestras de escritura por estudiante (manuscrito, ejercicios realizados en la computadora)

Estudiante: D.R



“Conociendo las palabras” fue el juego con el interactuó D.R en la mayoría de las sesiones, de este juego proviene casi todo el vocabulario trabajado para apoyarlo en la consolidación de su procesos de construcción de la lengua escrita.



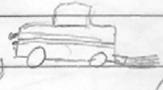
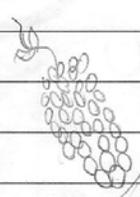
Después de algunas sesiones escribían palabras significativas de los cuentos o software se le pedia que las dibujara, escribiera su nombre y luego se realizaba la seña correspondiente y deletreaba en el alfabeto gestual.

Valencia, 16 de Noviembre del 2010

Día	Mes	Año
17	11	2010

My nombre es: Darwin Rodríguez

Uva, casa, moto, carro, Uña, cambuy, manzana



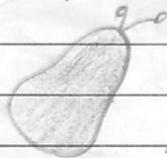
Uva casa moto carro Uña cambuy

Uva

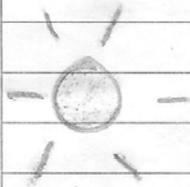


manzana Piña

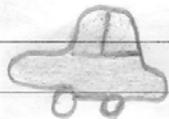
17-11-10



P E R A



S O L

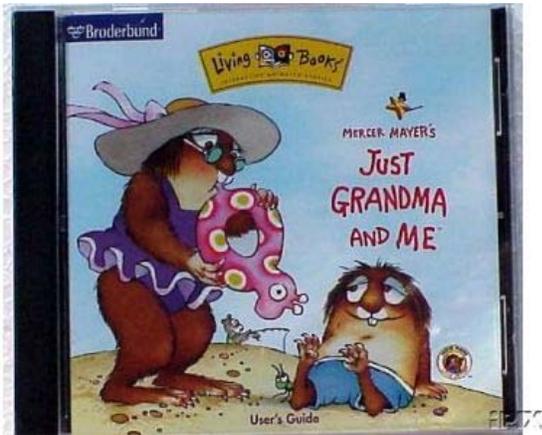


c a r r o



O J O

Las siguientes ilustraciones hacen referencia a uno de los software trabajados por D.R, llamado “Solo la abuelita y yo” (Living Books), en el que un niño va con su abuela a la playa en un bus, pasan un día divertido y luego regresan a la casa en el carro de unos amigos, el representó con imágenes lo que había comprendido y luego escribió sin ayuda las palabras que reconocía o que más se repetían en el cuento.

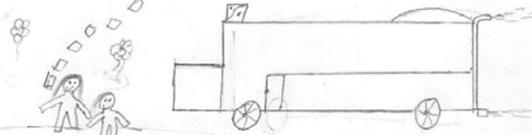


Nota: Este cuento tiene tres opciones en la selección del idioma(inglés, español y japonés)

① Darwin  
Rodríguez



- casa - mamá  
- carrá - Darwin



②

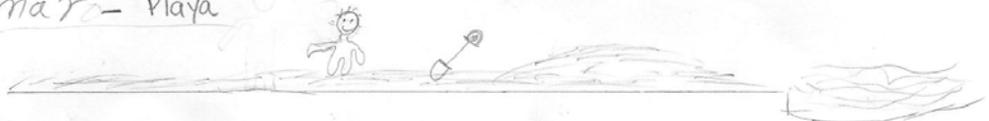
sól - arena

Agua



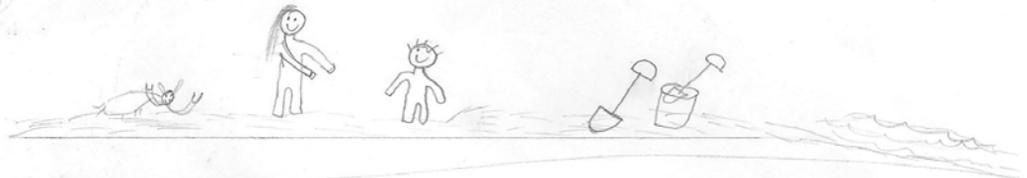
Aprendido hoy

PaLa - Darwin  
mar - Playa



③

cangrejo } Aprendido hoy  
hub e - topo



④



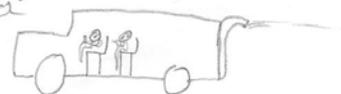
⑥

casa



⑤

carrá - casa  
LUNA



# DARWIN RODRÍGUEZ

## EJERCICIOS

Completa los espacios colocando el nombre del dibujo:



\*      \_ B \_      \_ U \_      \_ S \_



     C \_      \_ A \_      \_ R \_      \_ R \_      \_ O \_



     \_ C \_      \_ A \_      \_ S \_      \_ A \_



     A \_      \_ V \_      \_ I \_      \_ O \_      \_ N \_

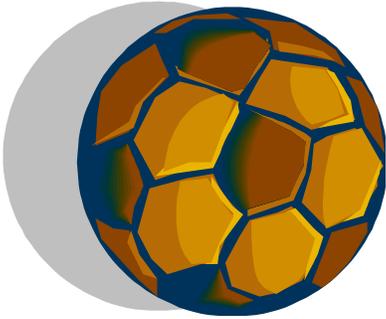


\_\_\_\_\_



\_M\_ \_O\_ \_T\_ \_O\_

**Subraya la palabra correcta y luego completa:**



NIÑO PELOTA PERRO PALA

P E L O T A (reconoció la palabra y el sólo la subrayó, luego completo lo espacios)

9:00PM DARWIN GOOGIE (con estas palabras le estaba pidiendo a la docente que se conectara a internet)



TELEVISOR TELA TELEFONO

\_\_T\_\_E\_\_L\_\_E\_\_F\_\_O\_\_N\_\_O\_\_

Estos son algunos ejercicios realizados finalizando las sesiones de trabajo, con mediación logro identificar y escribir las palabras como teléfono, carro y avión, escribió sin ayuda bus, moto, casa y pelota. La palabra reloj no logro escribirla ni siquiera con ayuda.