



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y SOCIALES
ESCUELA DE RELACIONES INDUSTRIALES
CAMPUS BÁRBULA



RELATOS SOBRE HISTORIAS LABORALES

Línea de investigación:
Actores Laborales y Género

Autora:

Alvarado, Verónica

Bárbula, 2013



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y SOCIALES
ESCUELA DE RELACIONES INDUSTRIALES
CAMPUS BÁRBULA



RELATOS SOBRE HISTORIAS LABORALES

Autora:

Alvarado, Verónica

Trabajo de Grado presentado ante la Universidad de Carabobo para optar al
Título de Licenciada en Relaciones Industriales

Bárbula, 2013



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y SOCIALES
ESCUELA DE RELACIONES INDUSTRIALES
CAMPUS BÁRBULA



CONSTANCIA DE ACEPTACIÓN

RELATOS SOBRE HISTORIAS LABORALES

Tutora:
Mary Ángeles Montanes

Aceptado en la Universidad de Carabobo
Facultad de Ciencias Económicas y Sociales
Escuela de Relaciones Industriales
Por: Mary Ángeles Montanes
CI:13797041

Bárbula, 2013



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y SOCIALES
ESCUELA DE RELACIONES INDUSTRIALES
CAMPUS BÁRBULA



APROBACIÓN DEL TUTOR

Por medio de la presente, se hace constar que el Trabajo de Grado, bajo el título “**RELATOS SOBRE HISTORIAS LABORALES**”, presentado por la bachiller: Alvarado, Verónica C.I 18.032.825, cumple con los requisitos de forma y fondo para optar al título de Licenciada en Relaciones Industriales.

Prof: Mary Ángeles Montanes
Tutora

Bárbula, 2013



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y SOCIALES
ESCUELA DE RELACIONES INDUSTRIALES
CAMPUS BÁRBULA



VEREDICTO

Nosotros, miembros del jurado designado para la evaluación del Trabajo de Grado titulado **RELATOS SOBRE HISTORIAS LABORALES**, presentado por la Bachiller **VERONICA COROMOTO ALVARADO PEÑA**, titular de la Cédula de Identidad N° **V-18032825**, como requisito para optar al Título de Licenciada en Relaciones Industriales, consideramos que dicho trabajo cumple con los requisitos y méritos suficientes para ser considerado como

En Bárbula, a los _____ días del mes de _____ del año 2013.

Nombre y Apellido	C.I	Firma
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

Dedicatoria

A Arlett y Raúl, la pareja que hizo posible esta investigación por ser los protagonistas, y mi ejemplo a seguir. Y mis primitas Constanza, Amanda y Graciela.

A mi mamá y mi papá por darme la vida. Carmen y Roberto.

Mis hermanos porque sin ellos no sería quien soy hoy en día.
Virginia y Roberto.

Mis compañeros de estudios durante mi carrera, porque solo ellos saben lo que cuesta llegar hasta aquí. Los más cercanos: Miguel, Kareem, Gaba, Vanessa y Mari Gaby, porque cada uno marcó una parte de mí durante este trayecto.

Pajares, conmigo desde el inicio en intervalos de tiempo que han sido asombrosos.

Agradecimientos

A las fuerzas sobrenaturales del universo, que tienen una burbuja de protección a mí alrededor.

Profesora y tutora Mary Ángeles Montanes, quien me respaldó y apoyó cuando nadie más en la institución creyó en mí, Gracias de Corazón!!*



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y SOCIALES
ESCUELA DE RELACIONES INDUSTRIALES
CAMPUS BÁRBULA



RELATOS SOBRE HISTORIAS LABORALES

Autor: Alvarado, Verónica

Tutor: Montanes, MaryÁngeles

Fecha: 2013

RESUMEN

El objeto de estudio de esta investigación se centra en analizar los roles de género del hombre y la mujer, a través de una pareja oriunda de la sociedad latinoamericana, la investigación fue realizada bajo la modalidad cualitativa, basada en la historia de vida, el instrumento principal de este método es la entrevista, la cual se apoya en el relato que los individuos hacen de su vida y de aspectos específicos de ella, y sirve para amparar la identidad cultural de los mismos. Esto permitió acceder a la percepción que tiene la pareja sobre los roles laborales que desempeñan, su vida cotidiana, las expectativas de su trabajo, los estereotipos que rodean su ambiente laboral, la aceptación de ellos mismos y la forma como la sociedad los percibe. Permitiendo obtener como conclusiones finales que el género sigue siendo motivo de discriminación en el ámbito laboral, también fue posible determinar que la forma de crianza de una persona influye en la visión que esta pueda tener de la sociedad y el desarrollando personal en la misma.

Palabras claves: Roles de Género, Género, Patriarcado, Discriminación sexual, Teoría del Género. Roles Laborales. Historia de vida



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y SOCIALES
ESCUELA DE RELACIONES INDUSTRIALES
CAMPUS BÁRBULA



RELATOS SOBRE HISTORIAS LABORALES

Author:Alvarado, Verónica

Adviser:Montanes, MaryÁngeles

Date:Marzo 2012

ABSTRACT

The aim of this research was focused on analyzing the gender role of women and men, made through the experience of a married couple belonging to a Latin American society, in which research was made through their life history by using the interview as a first research method. This interview is based on the individual "speaking about". Their opinion and specific situations and experiences, which allowed to cover the cultural identity of them. This allowed access to the own perception. The couple interview had regarding to their labour role. Your day today life. Their job expectance. How are they perceived for the rest of society. Final conclusions indicate that gender is still a reason for discrimination in the labour environment. It was possible as well to determine that the way in which the individual grows up influences his own vision about the society in which he lives and his own development inside this society.

Key words: Gender Role, Gender, Patriarchy, Sexual Discrimination, Gender Theory. Job Roles. Life History.

ÍNDICE GENERAL

	Pág.
Resumen.....	viii
Abstract.....	ix
Introducción.....	xii
CAPÍTULO I	
CONTEXTO SOCIOCULTURAL.....	14
Propósitos de la investigación	17
¿Cómo lograr el propósito?.....	17
¿Por qué una historia de vida?.....	20
CAPÍTULO II	
HORIZONTE TEÓRICO REFERENCIAL.....	22
Antecedentes.....	22
Referente Teórico.....	24
Teoría del Género.....	24
Roles Laborales.....	27
Teoría de la Congruencia del Rol.....	27
Roles de Género.....	28
¿Cómo aprendemos a ser hombres o mujeres?.....	29
Bases Teóricas.....	35
Igualdad de género.....	35
El patriarcado.....	36
Escenario de trabajo en Venezuela de acuerdo al sexoy el género del trabajador.....	37
Discriminación Sexual en el trabajo.....	37
Diferencias de salarios por sexo.....	41
Igualdad de género en el ámbito laboral.....	45
CAPÍTULO III	
PERSPECTIVA METODOLÓGICA.....	52

Descripción de la perspectiva metodológica.....	52
Estrategia metodológica.....	53
Técnicas e instrumentos de recolección de información.....	55
Informantes Clave.....	57
CAPÍTULO IV	
RELATOS SOBRE HISTORIAS LABORALES.....	60
Entrevista Arlett Pérez: Profesional en constante aprendizaje, luchadora incansable y madre de familia.....	60
Una niñez llena de ilusiones y metas por alcanzar.....	60
Arlett: su visión sobre la vida y el género.....	69
Vivencias como estudiante de la UCV, lejos de casa.....	94
Mujer luchadora y profesional.....	98
¿Cómo se formó la familia Peña Pérez? Y los esfuerzos de Arlett por mantener el hogar.....	106
Entrevista Raúl Peña: Orgulloso amo de casa, médico veterinario y padre ejemplar.....	116
Aprendizaje y vivencias.....	116
Vida en la UCV.....	132
Historia con Arlett: formando una familia.....	139
Roles laborales y de género en la familia Peña-Pérez.....	147
Interacción de Raúl con la familia extensa.....	165
CAPÍTULO V	
¿LA FAMILIA DEL SIGLO XXI?.....	176
Esquema: Visión de la sociedad machista en cuanto a roles laborales por genero.....	177
Entrevistas auxiliares.....	183
Entrevista Auxiliar 1: Señora Carmen Cecilia Gutiérrez Sosa: Mujer Defensora de las mujeres.....	183
Entrevista Auxiliar 2: Señora Carmen Cecilia Peña Ortega: Apoyo incondicional para Raúl.....	194.
CAPÍTULO VI	
CONCLUSIONES.....	202
LISTA DE REFERENCIAS.....	204

INTRODUCCIÓN

La investigación se basa en el estudio de dos personas y la forma como estas se desempeñan laboral y familiarmente teniendo en cuenta los roles de género que la sociedad ha implantado, y el machismo en Latinoamérica, el cual ha influido en la discriminación sexual en el trabajo.

Está constituida por V capítulos, en el capítulo I se desarrolla el contexto sociocultural y propósitos de la investigación, además de dar respuesta a ¿por qué desarrollar el tema a través de una historia de vida?

En el capítulo II, se encuentra desarrollada la revisión documental necesaria para hacer las sustentaciones teóricas relevantes para la investigación, que van desde la teoría del género a la igualdad de género en el ámbito laboral, sin dejar de lado el patriarcado y la discriminación por sexo, los roles laborales y roles de género, además de responder una valiosa interrogante ¿cómo aprendemos a ser hombres o mujeres? También, contiene algunas investigaciones realizadas con antelación que sirvieron como antecedentes.

En el Capítulo III, se encuentra el marco metodológico de la investigación, se indica la naturaleza de la investigación y los instrumentos que sirvieron para la recopilación de la información necesaria. Luego, en el Capítulo IV, se encuentran las entrevistas realizadas a Raúl y Arlett, los miembros de la familia Peña-Pérez y eje central de la investigación. Por último en el capítulo V, se encuentran las conclusiones que arrojó el estudio una vez interpretada cada entrevista realizada para después, indicar cuáles

son las recomendaciones que aporta la autora, con el propósito de dar a conocer la calidad de vida y situación de esta familia, para lograr un cambio en el pensamiento de la sociedad y eliminar el machismo y la discriminación laboral por género. Además de las entrevistas auxiliares que sirvieron de apoyo para recolectar la información necesaria.

CAPÍTULO I

CONTEXTO SOCIOCULTURAL

En una investigación que plantea enfocarse en una historia de vida, puede exponerse un problema pero la especificación del mismo puede variar dependiendo de cómo vaya avanzando la investigación, como expresan Hurtado y Toro (2005:179) “recuérdese que el investigador cualitativo no se plantea previamente un problema determinado” por esta razón más que un problema, lo expuesto a continuación será el contexto sociocultural que sirvió de iniciativa para realizar la exploración de los roles laborales desde la perspectiva de género, a través de la historia de la familia Peña-Pérez.

El controversial tema del machismo en Latinoamérica, bloquea la mente de los habitantes del país, dando como resultado final la discriminación de las personas por su sexo en muchos ámbitos, como el ocupacional, el social, cultural, político y económico, el tema principal de esta investigación es la discriminación sexual en el ámbito laboral, enfocada en el estudio de los roles laborales desde la perspectiva de género.

En Venezuela existe muy poca aceptación, para los actores laborales dependiendo de su sexo y el trabajo que desempeñan, esto es observable en la sociedad, cuando se habla de una familia donde la mujer trabaja y es sustento de la misma, sale todos los días muy temprano a ejercer su labor profesional, y el hombre es quien se queda como “amo de casa” encargado del cuidado de las niñas, alimentarlas, y llevarlas al colegio, además de realizar trabajos de construcción de la casa donde viven, ambos graduados profesionalmente pero por elección propia este cambio de roles es ejercido de esta forma, la reacción de las personas que escuchan esta historia es de,

risas, sorpresa, confusión y a veces hasta de consternación, lo que nos demuestra lo muy establecidos que están los roles laborales en Venezuela dependiendo del sexo de las personas, esto trae como consecuencia la discriminación de aquellas que actúan de forma diferente a lo acostumbrado por la sociedad.

Considero que el hecho de que este cambio de roles sea mal visto es culpa de la sociedad misma y la forma como las antiguas creencias de machismo, donde es el hombre el ideal sustento de familia, siguen vivas en las mentes de los latinos. Mientras la sociedad continúe viendo a los hombres como sustento oficial de la familia y a las mujeres como únicas capaces de criar a los hijos, entonces, cuando estos roles sean intercambiados los actores de este cambio social serán percibidos erróneamente y juzgados, cuando a mi parecer es un avance, tanto para la mujer como para las familias en general, la mujer puede desarrollarse en un nivel intelectual, y consigue estatus dentro de la sociedad, la economía y la cultura, mientras que el hombre se involucra más en las labores del hogar y la crianza de los niños.

Este es un tema muy controversial, el hecho de que un padre se involucre de lleno en la crianza de sus hijos es un avance para la sociedad venezolana donde es costumbre ver familias, donde los niños son criados por madres solteras y los padres se desentienden de la educación de los mismos. Martínez (2011) menciona que “El principal reto de los padres que se quedan en casa es ser aceptados por la sociedad” estos tienden a ser discriminados, juzgados y excluidos por ese intercambio de roles que se cree hizo con la mujer.

Lo que la sociedad latinoamericana no comprende es que la crianza de los hijos no es tarea solo de las mujeres, los padres deben involucrarse también en este proceso, permite el crecimiento de niños con las dos figuras paternas y les evita traumas en un futuro, de la misma forma el sustento de una familia no debe recaer solo en los hombros de un hombre, a medida que las mujeres puedan y deseen ayudar con la economía del hogar debe ser recibida con los brazos abiertos y los mejores deseos.

Moreno (2002) concluye que en Venezuela existen por lo menos dos prácticas de vida distintas entre sí. Una de ellas es la que aparece a la vista como la aceptada y practicada a diario en todos los ámbitos de nuestra sociedad oficial y considerada como normal y válida para todos, la otra, la práctica de vida propia de la mayoría de los venezolanos, como dice el dicho, *“cada cabeza es un mundo”*, a pesar de las exigencias de la sociedad, cada quien tiene su forma de vivir la vida, dependiendo de su crianza, de los acontecimientos que vivieron a través de los años de crecimiento, del ambiente que los rodea, de las personas con quienes comparten, todo esto influye en nuestra manera de ver y vivir la vida, a pesar de lo que dictamine la sociedad.

Cuando una mujer pasa a ejercer su profesión en los mercados laborales disponibles; y a la vez, su esposo es quien se queda en casa, encargado del cuidado alimentación y crianza de los hijos, es esto considerado ¿cambio de roles? o simplemente ¿equidad de géneros en el mercado laboral?

De lo anteriormente planteado surgen unas interrogantes que servirán de directrices para construir esta investigación:

- ✓ ¿Cuáles son los aspectos de la vida de cada uno que los llevó a desempeñar la labor que realizan actualmente?
- ✓ ¿Cómo se sienten en ese ambiente laboral?
- ✓ ¿Se sienten satisfechos desempeñando esa labor?
- ✓ ¿Cómo es su actitud ante las normas impuestas por la sociedad sobre los roles laborales de género?
- ✓ ¿Cómo es la aceptación de las personas más cercanas, y cómo influye esta opinión en el desempeño de cada uno?

Propósitos de la investigación

1. Interpretar hermenéuticamente la historia de vida de la familia Peña-Pérez: Arlett Pérez y Raúl Peña, con la finalidad de obtener los factores que influyeron en su vida para que ejerzan la labor que hoy en día efectúan.

2. Generar conocimientos a través de una visión educativa holística que permita crear cultura en la sociedad, con el fin de disminuir la discriminación laboral de género, con los hallazgos obtenidos de la historia de vida de la familia Peña-Pérez.

¿Cómo lograr el propósito?

Anteriormente, el trabajo doméstico era obligación de la mujer, quien se encargaba de alimentar vestir y orientar en la formación a los hijos,

mientras que el hombre de la casa era el sustento económico de la familia, eran roles impuestos por la sociedad dependiendo del sexo de la persona considerando a la mujer como el sexo débil, se creía que no estaba en las capacidades físicas ni mentales de salir a buscar el alimento, con el paso del tiempo ha aumentado la inserción de la mujer en la vida profesional y su contribución a la economía familiar. Sin embargo, no se puede decir lo mismo de los hombres respecto a las labores domésticas. Es notable que queda mucho camino por recorrer para alcanzar la igualdad entre hombres y mujeres, sobre todo, en el ámbito laboral y hogareño.

En mi infancia, el retrato de familia con todos sus miembros compartiendo y viviendo bajo el mismo techo fue invisible, por motivos laborales mis padres estuvieron durante mi niñez en su jornada laboral fuera de casa, y mis hermanos y yo dependíamos de otras personas ajenas a nuestra familia cercana, la excusa era “el trabajo”, cuando ambos padres trabajan fuera de casa se tiende a descuidar un poco la crianza de los hijos o dejarla en manos de terceros, corriendo el peligro de que estos no sean tratados de la mejor forma que todo padre espera, o que hayan fallas en su alimentación, y crianza.

A medida que pasa el tiempo, con la contribución de la globalización y el conocimiento de culturas menos machistas que las latinas, los roles laborales se han ido intercambiando, ya que en países como Estados Unidos y México es más común ver a hombres que se quedan en casa mientras son las mujeres las que salen a ejercer su profesión según Martínez (2011) “El papel de los padres que se quedan en casa es cada vez más común en México y en Estados Unidos” lo que trae un beneficio a las familias con este estilo de vida; para los hijos: porque tienen la presencia de uno de sus padres y el apoyo de ambos, para los padres: porque están presentes en la

vida y formación de sus hijos, aprenden a ejercer su rol de padres desde el principio y para las madres: porque confían que sus hijos están en buenas manos, lo que les permite centrarse en su vida profesional.

Por otro lado encontramos que en suiza solo el 2% de la población está conformado por parejas en las que la mujer trabaja y el esposo se ocupa del cuidado de los hijos. Y en España es apenas del 1% a pesar de esto expresa Andrés Canteras, sociólogo y profesor de la Universidad Complutense de Madrid España “Hay que tener en cuenta que ha pasado poco tiempo para que la sociedad se adapte a este cambio de rol. De hecho, en 1976 se publicó una encuesta que reflejaba que el 83% de la población estaba de acuerdo en que las tareas de la casa eran una obligación exclusiva de la mujer”.

Sin embargo, en Venezuela este estilo de vida es aun criticado por muchos, debido a la cultura presente en el país y la poca participación de parte de los hombres en las actividades del hogar. Para el 2do semestre del año 2010, según el Instituto Nacional de Estadística (INE 2010) la población total era de 28.744.685 de los cuales 20.355.798 estaban en edades comprendidas para trabajar, de esta cantidad la población activa era de 13.185.749 y de estos se encargaban del hogar un total de 69.602 hombres y 3.016.599 mujeres. Estas estadísticas, la reacción de la sociedad y del resto de mi familia, me llevo a plantearme, ¿qué hace a una familia diferente al resto de la comunidad? ¿Qué los llevó a ejercer labores diferentes a las establecidas por la sociedad para sus sexos? En otras palabras, Determinar las circunstancias en la vida de la familia Peña-Pérez, que influyeron en su vida social, permitiéndoles llevar a cabo el rol laboral que desempeñan actualmente, con la finalidad de dar a conocer este estilo de vida en las culturas latinas.

¿Por qué una historia de vida?

La investigación a continuación se rige por la línea Actores Laborales y Género, a través de un estudio cualitativo llamado Historia de vida, este estudio se sustenta en una metodología de carácter cualitativo, en especial entrevistas en profundidad.

Córdova (1990) define las historias de vida como:

Una metodología que no se apoya en procedimientos de carácter estadístico, o de carácter muestral, sino que por el contrario, reivindica un aspecto importante del conocimiento de lo social que es la propia experiencia humana, la propia subjetividad como fuente de conocimiento y el relato de los distintos actores, ya sea de procesos sociales, de elementos puntuales de fenómenos sociales que sirven de correlato o punto de referencia para construir el conocimiento de lo social (p. 7).

La estadística es una ciencia que estudia la recolección, análisis e interpretación de datos, muy utilizada en las investigaciones cuantitativas, pero ésta a pesar de ser precisa en algunos casos, no es de gran ayuda cuando se desea estudiar la forma de pensar de una o varias personas, o adentrarse en lo que siente con respecto a lo que lo rodea, la mejor forma de conocer a un individuo es el diálogo directo, y esto a su vez nos permite conocer características de la sociedad a la que pertenece.

A la familia Peña-Pérez, los conozco desde que nací, Arlett Pérez me cautivó por su personalidad y profesionalismo, y Raúl Peña por su forma de ver la vida y el amor que le guarda a su familia; ellos como pareja por su manera de hacer las cosas, de llevarlas a cabo y de permanecer juntos, dándose apoyo mutuo, desde el nacimiento de su primer hija. La posición que

fue adoptando cada uno de ellos me ayudó a darme cuenta de que son los actores ideales para este tema de roles laborales

Considero que su historia servirá de inspiración para dar a conocer una forma de vida diferente a la que Venezuela está acostumbrada, pero que funciona igual o mejor que la conocida por todos, y romper de una vez por todas, el viejo paradigma machista en el que vivimos. Alrededor del mundo, la lucha por la equidad de género y contra los maltratos y la discriminación hacia las mujeres se hace sentir, considero que es momento de que también se hable de la discriminación hacia el hombre, es un tema que resuena menos en las bocas de los latinoamericanos, pero eso no quiere decir que no exista.

Córdova (1990:63) citando a Chevalier expresa que: “la gran ventaja de las historias de vida y es a su vez la gran dificultad, es la riqueza de contenidos de la cual es portadora” la idea es saber aprovechar esa riqueza de contenido, clasificarla, interpretarla y difundirla en la sociedad, para dar a conocer este mundo de vida distinto al tradicional, pero igualmente funcional.

CAPÍTULO II

HORIZONTE TEÓRICO REFERENCIAL

Antecedentes de la investigación

En esta investigación se presenta el horizonte teórico de los roles de género en el ámbito laboral, contrastando la realidad vivida por los informantes con los avances teóricos que han surgido en esta área.

A continuación se exponen determinados estudios que han contribuido al desarrollo del tema que envuelve el trabajo desde la perspectiva de género.

Marcano, Luzmila (2008) Huellas de la mujer docente universitaria en su rol como investigadora de la Universidad de Carabobo (1958-2000). Trabajo para optar al título de Doctor en Educación. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Barquisimeto-Venezuela. Publicado.

El objetivo central de esta investigación fue la reconstrucción histórica de la participación de las docentes universitarias como Investigadoras en la Universidad de Carabobo durante el periodo 1958-2000. El estudio corresponde a una investigación histórica y se basó en el testimonio oral de nueve docentes investigadoras de la Universidad de Carabobo junto con el sustento teórico de la historia social e institucional de la educación y la perspectiva de género, lo que permitió concluir que, hasta el año 2000 el balance de la trayectoria de la investigación científica además de tener una muy baja productividad no logra resultados en relación a las necesidades de la economía nacional, ni en cuanto a la inclusión de enfoques de género en las políticas de la Universidad de Carabobo. También produjo un incremento

poco relevante de la participación de la docente investigadora en la institución a nivel de los cargos de gestión; en las unidades, direcciones, institutos, centros, laboratorios y otras dependencias vinculadas a la investigación; así como en los proyectos financiados por el Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico (CDCH-UC) de la Universidad de Carabobo.

Díaz, Leonor y Muñoz, Verónica (2008) Igualdad de género en la selección de personal y desarrollo profesional en Humanet Consultores, C.A. Trabajo de investigación para optar al título de licenciadas en relaciones industriales. Universidad de Carabobo. Valencia, Venezuela. Publicado

Esta investigación tiene por objeto principal analizar la teoría de género desde la perspectiva de la igualdad en el proceso de selección con el propósito de verificar su relación con el desarrollo profesional en el caso Humanet Consultores, la investigación fue realizada bajo un contexto cuantitativo, y se llevó a cabo dentro de las instalaciones antes mencionadas teniendo como conclusión que aún se puede evidenciar la desigualdad en la selección de personal discriminando al género femenino. Esta investigación es de gran relevancia por los términos y las teorías utilizadas, además contribuye a evidenciar que existe la condición de preferencia del género masculino en el mercado laboral.

Es de suma importancia el aporte de ambas investigaciones porque evidencian: el grado de similitud con el estudio que se desea elaborar, en relación a roles de género en el ámbito laboral y la existencia de discriminación de género en el entorno de trabajo, lo que demuestra la desigualdad de oportunidades que poseen los hombres y las mujeres al momento de establecerse en los mercados laborales, independientemente

del tipo de actividad que deseen realizar, ya sea que un hombre quiere establecerse como padre de familia o una mujer realizar labores diferentes de las que se centran en lo doméstico y el cuidado de los hijos.

Referente Teórico

Teoría del Género

Para lograr comprender el rol de género en el ámbito laboral, es necesario iniciar estableciendo la diferencia entre dos términos que tienden a confundirse, y en su defecto usarse como sinónimos, sexo y género, para lo cual el Instituto Nacional de Prevención Salud y Seguridad Laboral (2008:14) define sexo como “Características estrictamente biológicas y anatómicas de las personas....”

A su vez el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (2008) establece:

Género: “Se refiere a los atributos y oportunidades sociales vinculados con el hecho de ser hombre o mujer y las relaciones entre mujeres y hombres y niñas y niños, así como a las relaciones entre mujeres y entre hombres. Estos atributos, oportunidades y relaciones se construyen socialmente y se aprenden mediante procesos de socialización. Dependen del contexto y el momento, y pueden cambiar. El género determina qué se espera, permite y valora en una mujer o un hombre en un contexto específico. En la mayoría de las sociedades hay diferencias y desigualdades entre hombres y mujeres en cuanto a las responsabilidades que se les asignan, las actividades que realizan, el acceso a los recursos y el control de éstos (p. 76).

Ahora bien, entendidos los conceptos podemos establecer notables diferencias entre ambos, a través de características como:

- ✓ El sexo determina características físicas, biológicas e inmodificables naturalmente.
- ✓ El género viene dado por la cultura de una sociedad y puede cambiar dependiendo del país y la región donde habiten, la globalización y el conocimiento.
- ✓ El sexo comprende al hombre y la mujer.
- ✓ El género se divide en masculino y femenino, donde lo masculino, es relacionado con la fuerza y la productividad, y lo femenino con la debilidad y asistencia.

En otro orden de ideas, Solís (1993) expresa:

El enfoque de género o la igualdad entre hombres y mujeres consiste en la capacidad de que las mujeres y los hombres disfrutemos por igual de los bienes valorados socialmente, las oportunidades, recursos y recompensas, la igualdad no significa que un hombre sea igual a una mujer o una mujer sea igual al hombre...Tenemos que aprender a valorar por igual y sin distinción de géneros, tanto a las similitudes como a las diferencias entre hombres y nosotras las mujeres y por supuesto a las variadas funciones que desempeñamos (p. 2).

Los investigadores tienden a confundir teoría de géneros con la teoría feminista, sin embargo el enfoque de género está relacionado con ambos, el hombre y la mujer, por lo tanto, es necesario establecer comparaciones entre

las dificultades laborales y sociales que presentan ambos sexos para evidenciar la discriminación y desigualdad. Si bien es cierto que la mujer es quien se ha visto más afectada por la desigualdad y los estereotipos de género, lo justo sería evaluar ambos sexos por igual.

En uno de los ámbitos donde se hace realmente visible esta diferencia, es en el laboral, donde casi en la totalidad, como explica Molina (2010), las mujeres poseen desventajas al momento de decidir el trabajo que desean realizar y llevarlo a cabo, porque desde épocas anteriores, la división sexual del trabajo se hizo dependiendo de las habilidades de cada sexo, por ejemplo, las mujeres como poseen biológicamente la aptitud de gestar y amamantar a un bebe, se espera que estas realicen la tarea de cuidar a los hijos y realizar las funciones domésticas, por su parte el hombre tiene la tarea de alimentar y velar por la seguridad de su pareja y su bebe, esto es lo que se toma como natural, y cuando estos roles son intercambiados, o no realizados por la persona acostumbrada, no es lo esperado por la sociedad, y los miembros son mal vistos y juzgados.

Generalmente la discriminación viene dada por color de piel, etnia, edad, cultura, religión o ideología. Las personas que discriminan consciente o inconscientemente designan un trato diferencial o inferior en cuanto a los derechos y las consideraciones sociales, esto se ve en cualquier parte del mundo, sin embargo en Latinoamérica, persiste una cultura machista con la que hemos sido criados, que contribuye a la distinción sexual entre sus habitantes.

Cuando se habla de inconscientemente es porque en muchas ocasiones le hacemos daño a los que nos rodean, no porque queremos apoyar pensamientos discriminatorios, sino por la forma de crianza que

hemos tenido desde pequeños. Por este motivo uno de los propósitos de esta investigación es abrirle los ojos a aquellas personas que a pesar, de creer que sus conocimientos van más allá de una cultura impuesta por la crianza y la sociedad donde nos desenvolvemos, muy en el fondo sus pensamientos y actitudes siguen siendo antiguos, y cada vez refuerzan los pensamientos que tanto alegan no tener.

Roles Laborales

Teoría de la Congruencia del Rol

Hogg y vaughan (2008) explican la teoría de la congruencia de rol de la siguiente manera:

Como existe mayor superposición en los esquemas generales de los líderes y los estereotipos masculinos agenticos que entre los esquemas de líderes y estereotipos femeninos comunales las personas suelen tener una mejor percepción de los líderes masculinos que los femeninos. Esta percepción facilita o impide el liderazgo eficaz. (p. 238).

Tiene que ver con la diferencia entre los sexos en el liderazgo, como el estereotipo social de la mujer es incompatible con los esquemas de liderazgo eficaz entre las personas. Se cree que las mujeres son malos líderes.

Las superposiciones de las que hablan Hogg y Vaughan pueden dar origen a procesos de discriminación hacia mujeres en el camino por ocupar cargos directivos. Muchas veces se expresan expectativas compartidas sobre la conducta de las personas en base a su sexo socialmente identificado, es decir, expresan roles de género. Dichos roles contienen

normas descriptivas, expectativas consensuadas respecto de las conductas típicas de hombres y mujeres y normas prescriptivas, conductas deseables o admiradas de cada sexo.

El hecho que las mujeres desarrollen roles familiares, conductas relacionadas con el cuidado y bienestar de otros, hace que las personas infieran que existe una relación con sus rasgos o disposiciones internas, las que reflejan precisamente el interés por el bienestar del otro: sensibilidad interpersonal, calidez, amabilidad, agradabilidad y empatía. Y en el caso de los hombres, el que desarrollen conductas dominantes, de mayor estatus y poder, produce expectativas de que ellos posean rasgos tales como asertividad, autonomía, actividad e independencia.

Roles de Género

Con respecto al concepto de roles de género tenemos la definición de García (2006).

Los roles de género citados en Arrinconando estereotipos... representan a los comportamientos, actitudes, obligaciones y privilegios que una sociedad asigna a cada sexo y espera de él. Mientras que los estereotipos de género son creencias u opiniones muy simplificadas, pero que están fuertemente asumidas y culturalmente reforzadas, sobre las características de los hombres y de las mujeres. Contribuyen a mantener los roles de género, modelan ideas sobre las tareas para las que los hombres y las mujeres están “naturalmente” hechos (p. 66).

En vista de que el género es determinado por la sociedad, esto trae como consecuencia que, dependiendo de la cultura que la misma posea serán notables o no, los diferentes roles atribuidos a hombres y mujeres, por medio de los estereotipos determinados y asumidos que tienen que ver con las características naturales de los mismos, lo que a su vez produce una desigualdad en donde la mayoría de las veces el hombre queda con beneficios notables en relación a la mujer, beneficios que son evidentes en el ámbito social, económico, político y el estudiado en este momento el laboral.

Los roles femeninos son los relacionados con todas las tareas asociadas a la reproducción, crianza, cuidados, sustento emocional... y están inscritos, fundamentalmente, en el ámbito doméstico.

Los roles masculinos están asociados a las tareas que tienen que ver con el productivo, el mantenimiento y sustento económico, principalmente desarrollados en el ámbito público.

¿Cómo aprendemos a ser hombres o mujeres?

Desde que somos niños, la sociedad, nuestros padres, los medios de comunicación y lo que nos rodea, se encargan de hacernos saber cómo debe ser el comportamiento de una persona dependiendo de su sexo. Las niñas deben verse bonitas, ser amables, tiernas delicadas, mientras que los niños deben ser fuertes, valientes, intrépidos. Incluso en los juegos se denota los estereotipos de género, donde se les enseña a las niñas a jugar con una cocina, o cuidar una muñeca, mientras que a los niños, se les enseñan a ser fuertes, se les dice que la debilidad es mala en un hombre. De esta manera se transmite estos pensamientos, estos estereotipos que delimitan los comportamientos de hombres y mujeres.

En los estudios también se presentan este tipo de disociación entre los comportamientos que deben seguir el hombre y la mujer. García (2006) en su exploración expresa:

Los últimos datos de CONAPO nos hablan de que, por ejemplo, en el ámbito de la educación superior, las áreas donde se concentra mayor número de estudiantes femeninas es en las ciencias sociales, y algunas ramas de las ciencias de la salud (enfermería y nutrición) y una mucho menor presencia en otras áreas, como las referidas a los procesos de innovación tecnológica y de producción del conocimiento (p. 62).

Es observable como el establecimiento de roles de género influyen negativamente en hombres y mujeres, cerrándoles las puertas de muchas oportunidades diferentes de estudio y trabajo, afectando su desenvolvimiento o superación en el ámbito. Las mujeres tienden a limitarse a sí mismas y escoger carreras que para la sociedad son popularmente femeninas, como las ciencias sociales, administración, contaduría, educación, o en ciencias de la salud, como enfermería, nutrición, al mismo tiempo los hombres escogen para sus estudios carreras que tienen que ver con tecnología y la producción, creando para ambos limitantes en el mundo laboral, al momento de la selección.

En la actualidad, la mujer ha alcanzado un nivel elevado de participación en trabajos que antes no tenía permitido realizar, además de lograr la incorporación en áreas de estudio, en una cantidad reducida, pero se está avanzando, sin embargo como expresa Herrera (2000) por parte del hombre esta misma aceptación no se ve del todo, en especial en las sociedades latinas, ya que este al igual que la mujer es víctima de las expectativas sociales en cuanto al tipo de labor que debe realizar, y siempre

se espera que cumpla con labores que incluyan fortaleza, valentía, control emocional e independencia, por lo tanto, cuando es visto a un miembro del género masculino en labores que poseen menos esfuerzo físico y más sentimental, como es el caso del cuidado de los hijos, o trabajos domésticos, es juzgado y también considerado una anomalía.

El aspecto más importante en esta pequeña pero notoria evolución en los roles de género, es la revolución de las funciones domésticas y familiares, por ejemplo en México “los roles tradicionales de género están cambiando” dice Martínez (2011) ya que “las mexicanas dedican 23.6% de su tiempo en las labores domésticas y los hombres el 7.3% según la comisión Nacional de Derechos Humanos (CNDH).” Lo que demuestra que el nivel de participación de los hombres en las actividades domésticas ha ido aumentando. Aunque ambos miembros siguen siendo motivo central de comentarios desagradables en cuanto a la labor realizada, debe haber confianza y estabilidad emocional, además del apoyo mutuo de los involucrados.

A pesar de que las mujeres han logrado fragmentar los paradigmas sobre el tipo de trabajo que deben realizar, permitiéndose así la posibilidad de estudiar, superarse, e ir más allá de lo establecido por la sociedad machista, es bien sabido que las mujeres, naturalmente, nunca abandonan su labor como madres, lo que les trae como consecuencias la sobrecarga de trabajo, porque si bien laboran fuera del hogar en una jornada típica de 8 hora diarias, al llegar a casa inician el papel de madres y se encargan de atender a sus hijos, algunas veces por falta de ayuda del conyugue, y en ocasiones, y casi la mayoría de las veces, es porque nunca abandonan su naturaleza biológica por el hecho de ser las responsables de amamantar.

En Venezuela y Latinoamérica el machismo es impuesto por las madres y transmitidos de generación en generación consciente o inconscientemente. Es tanta la costumbre de la mujer de ser la “ama de casa” y ha sido infundida por tanto tiempo, que independientemente que una mujer evite realizar los quehaceres del hogar, ésta siempre sentirá el deber sentimental de hacerlo, y de ser sumisa.

En otro orden de ideas se presenta una muestra que evidencia el rechazo de los hombres para las mujeres que laboran, debido a que lo ven como una intrusión a un mundo que según ellos les pertenece. En el artículo de Hernández y García (2004) hacen referencia a los resultados obtenidos en el trabajo de: Martín y Gómez (1996) quienes ofrecen algunas reacciones de los varones acerca de la inserción laboral de la mujer:

- Toleran que salga del espacio doméstico para contribuir a la economía familiar siempre y cuando no asuma el papel protagonista ni supere sus cotas de éxito profesional.
- Siguen considerando el hogar como un espacio propio de la mujer en el que ellos están dispuestos a “ayudar”
- Cuando una pareja comparte los mismos espacios de trabajo y al mismo nivel, su opinión respecto a la relación es estar abocada al fracaso. (p.108)

Se nota el descontento de los hombres con respecto a las mujeres trabajadoras, donde aceptan su participación en el mercado laboral siempre y cuando no los superen, en lo referente a las labores domésticas, la mayoría está dispuesta a colaborar sin adentrarse demasiado, porque no lo consideran su espacio, y por último no existe tolerancia para las parejas que desempeñan una misma actividad.

Para Hernández y García (2004) partiendo de las anteriores opiniones masculinas, existen tres categorías femeninas: en donde encontramos primeramente a la mujer que no trabaja, y su rol es el de ama de casa, atendiendo a los hijos y su esposo, es considerada el prototipo ideal, debido a que cumple con las expectativas del rol de género, sin establecer competencia con el hombre.

En segundo lugar se encuentran las mujeres que trabajan para dar un aporte económico en la casa, tienden a ser mujeres preparadas académica y profesionalmente, pero le dan prioridad a los hijos y los cuidados del hogar y terminan abandonando su carrera profesional.

En el tercer lugar se encuentran las mujeres profesionalmente triunfadoras, pero vistas emocionalmente como fracasadas, se cree que centran su atención en la vida profesional para contrarrestar su carencia emocional, son estereotipadas como las solteras, las viudas, las divorciadas, o aquellas que no consiguieron una pareja estable con quien formar una familia a la cual cuidar.

A pesar de los resultados arrojados, no es posible atribuirle la responsabilidad de estos pensamientos discriminatorios únicamente a los hombres (cabe destacar que no todos se dejan llevar por este pensamiento), si bien es observable como creen que el mercado laboral les pertenece, y que no es posible verlos a ellos realizando las labores del hogar, solo aportando ayuda en cantidades limitadas; las mujeres son cómplices de que esta cultura siga viva y promueven su permanencia.

Venezuela es un país donde abundan las mujeres solteras pero con hijos, y a pesar de que trabajan y se mantienen por si solas, Moreno (2002) explica que muchas se encargan de transmitir pensamientos y actos que apoyan el establecimiento de roles de género y fortalece el desarrollo de la tendencia del hombre de sentirse superior a las mujeres. Las madres muchas veces expresan frases como “tú debes lavar los platos porque eres la mujer” o “deja que eso lo haga tu hermano porque eso es trabajo de hombre” en una familia donde los niños son criados escuchando frases como estas, es lógico que la creencia machista se desarrolle en la mente de los mismos a lo largo del tiempo.

Continuando con las mujeres en mercados laborales García (2006) afirma que “Si bien la introducción femenina al mundo laboral ha tenido evidentes beneficios, también ha generado cambios al interior del hogar, pues se trasgreden las actividades tradicionales y para las cuales fue educada”. Es considerable que estos cambios resultan ser positivos porque permiten a la mujer desempeñarse en ámbitos para los que no se creía capaz, demostrando la fuerza física y mental que posee, y permite la participación del hombre en los quehaceres domésticos y familiares, mejorando la unificación familiar, y reconociendo también al hombre como capaz de sentir y ser pasivo. Esto produce un efecto de quebrantamiento de los estereotipos atribuidos al género visibles en la sociedad venezolana y latinoamericana, donde se establecen labores específicas dependiendo del sexo al que se pertenece, y siendo discriminados y juzgados al momento de no seguir los patrones establecidos por la sociedad.

Bases teóricas

Igualdad de Género

Actualmente, al hablar de igualdad de género, las personas piensan al instante en la mujer, quienes históricamente han estado relegadas a funciones secundarias y desvalorizadas socialmente, y la exclusión que sufren en el ámbito laboral, sin embargo, ya existen en Venezuela leyes que ayudan en su protección como lo son la Ley Orgánica del Trabajo, que protege la labor de la maternidad y la familia, el reglamento de esta misma ley, la Ley de Oportunidades para la Mujer, la Ley Orgánica sobre el Derecho a las Mujeres a una vida sin violencia, y la convención sobre la eliminación de discriminación contra la mujer, aprobada como ley en el año 1982.

Es observable el avance en la eliminación de la discriminación de la mujer en Venezuela, y es un aporte importante tanto para la población como para esta investigación, sin embargo, ¿Qué sucede cuando hablamos de la discriminación del hombre? No existen muchas investigaciones ni artículos referentes a este tema en Venezuela, debido a que siempre se tomó a la mujer como discriminada, y es verdad, esta sufre en un nivel más elevado de esta distinción, en lo político, en lo social, en lo económico, no obstante el hecho de que el hombre sea discriminado en un porcentaje menor y en menos áreas comunes en Venezuela no quiere decir que esta exclusión para con ellos no exista.

El Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) (2008) define igualdad de género de la siguiente manera:

Se refiere a la igualdad de derechos, responsabilidades y oportunidades de las mujeres y los hombres y las niñas y los niños. La igualdad no significa que las mujeres y los hombres serán lo mismo, sino que los derechos, las responsabilidades y las oportunidades de las mujeres y los hombres no dependerán del sexo con que nacieron. La igualdad de género supone que se tendrán en cuenta los intereses, las necesidades y las prioridades tanto de las mujeres como de los hombres (p. 76).

Observamos que en ningún momento excluyen al hombre cuando hablan de igualdad, no benefician a la mujer ni colocan a uno por encima del otro, igualdad significa que los dos estén a la par en cuanto a sus derechos, responsabilidades y oportunidades. A pesar del avance que ha ido obteniendo la mujer en Latinoamérica solemos discriminar a los hombres cuando realizan labores que se consideran menores a las esperadas que estos desempeñen.

El Patriarcado

El Instituto Nacional de Prevención Salud y Seguridad Laboral (INPSASEL) (2008:14) define patriarcado como: “sistema basado en la apropiación, concentración y monopolización del poder y la autoridad por parte de los hombres sobre las mujeres y otros hombres” este sistema se adjudicó la tarea de designar la labor que deberían desempeñar los hombres y mujeres por el sexo al que pertenecen, y a medida que fue pasando el tiempo, estas tareas se tornaron a la vista de las personas como naturales y de cierto modo obligatorias, como es el caso de que la mujer es la responsable de la reproducción y cuidado de los hijos, y las actividades domésticas, mientras que al hombre se le otorgo la faena de la producción, y la manutención económica de los miembros de su familia.

La Constitución de la República Bolivariana de Venezuela en su *artículo 88* dicta: El Estado garantizará la igualdad y equidad de hombres y mujeres en el ejercicio del derecho al trabajo. El Estado reconocerá el trabajo del hogar como actividad económica que crea valor agregado y produce riqueza y bienestar social. Las amas de casa tienen derecho a la seguridad social de conformidad con la ley.

Se nota lo beneficioso del artículo para la igualdad de género en el trabajo, y establece que la labor de “ama de casa” es considerada también actividad económica, pese a esta afirmación, la sociedad considera que cuando un hombre realiza esta labor, de cuidado alimentación y formación de los hijos, no está aportando apoyo económico para la familia, lo que debería considerarse como un grave error y por supuesto discriminación para con el hombre, debido a que es juzgado al realizar labores domésticas, que según el viejo patriarcado esta labor debería ser realizada por mujeres, donde volvemos al inicio, y nos preguntamos ¿Y la igualdad de género? Para establecer este punto, es necesario tomar por igual al hombre y a la mujer, permitiendo su desempeño en las mismas labores sin importar su sexo, lo que impulsa la creación de esta investigación.

Escenario de trabajo en Venezuela de acuerdo al sexo y género del trabajador

Discriminación Sexual en el trabajo

En el ambiente laboral, como en cualquier otro aspecto de la sociedad, existe la discriminación, ya sea por raza, religión, nacionalidad edad o sexo,

todas vienen dadas por prejuicios sociales, por ejemplo, las personas de mayor edad son vistas como lentas y renuentes a adquirir nuevas destrezas, los hombres de diferentes razas muchas veces se les niega el acceso a una empresa para evitar distorsionar el ambiente laboral de los demás trabajadores. Cuando la discriminación es ejercida por los compañeros de trabajo, o por los clientes, los trabajadores no pasan a ser más que personas aisladas, sin tener efectos en su salario. Cuando la discriminación es por parte de los empleadores afecta directamente la productividad del trabajador y su salario, además trae consecuencias a las empresas, debido a que en aquellas donde los empleadores discriminan, y tienden a dar pagos diferentes a los hombres y a las mujeres, a pesar de que la productividad sea la misma, las ganancias serán menores y los costos mayores, asimismo corren el peligro de quedar fuera de los mercados laborales debido a que la competencia se encarga de igualar salarios.

El Convenio 111 sobre la discriminación (empleo y ocupación), de la Oficina Internacional del Trabajo (OIT), define en su *artículo 1* la discriminación como:

- a) cualquier distinción, exclusión o preferencia basada en motivos de raza, color, sexo, religión, opinión política, ascendencia nacional u origen social que tenga por efecto anular o alterar la igualdad de oportunidades o de trato en el empleo y la ocupación.
- b) Cualquier otra distinción, exclusión o preferencia que tenga por efecto anular o alterar la igualdad de oportunidades o de trato en el empleo u ocupación...”

En general el convenio establece que los estados miembros (aquellos que ratifiquen el convenio) deberán poner en práctica políticas nacionales que promuevan la igualdad de oportunidades y de trato entre hombres y

mujeres en relación con el empleo y la ocupación, con la intención de erradicar la discriminación.

Con respecto a esta óptica, Tomei (2006) establece las diferencias entre empleo y ocupación:

Mientras el primero hace referencia al trabajo asalariado caracterizado por la existencia de una relación de dependencia entre empleador y trabajador, el segundo guarda relación con el trabajo familiar no remunerado, así como con el trabajo por cuenta propia, cuya incidencia en la estructura ocupacional de las mujeres es superior que en la de los hombres (p.70).

En la organización nadie está exento de ser discriminado, por cualquiera de las razones nombradas anteriormente, sin embargo el eje de interés en este momento es la discriminación sexual y éste fenómeno puede darse en cualquiera de las etapas del empleo, desde la selección y contratación, tipos de contratos, remuneración, ascenso, hasta tasa de desempleo.

Afecta en su mayoría a la mujeres, pero esto no quiere decir que los hombres sean los favoritos, la discriminación laboral en cuanto al sexo viene dada más que todo por el tipo de trabajo que se espera realice cada quien, dependiendo de su sexo, sea cual sea al que pertenezcan, se verán afectados.

Por ejemplo está la tendencia a que las mujeres sean trabajadoras de una lista de ocupaciones más reducida que la de los hombres, como la actividad doméstica, ser ama de casa y madre de familia a tiempo completo, o en el caso de las empresas en cargos con menos responsabilidad, con poca exigencia educativa, o en su defecto, como ayudantes de hombres con

altos cargos, además se ven envueltas en un mayor número de obstáculos para desarrollar su carrera; mientras que de los hombres se espera que ocupen cargos de alto nivel gerencial, con responsabilidades mayores, se les exige mayor estudio, o por otro lado, en trabajos donde deban utilizar su fuerza y demostrar su virilidad. Tenjo Ribero y Bernat (2005).

Medir el nivel de discriminación en una organización no es fácil, sin embargo cuando hablamos del tipo de discriminación que viene dada por el sexo, es un poco más fácil debido a que se toman como indicadores las diferencias entre la participación, el acceso a la fuerza de trabajo, y el nivel de desempleo entre hombres y mujeres, además se evalúan aquellos empleos donde predominan los hombres y otros donde la mayoría este constituida por las mujeres, y por supuesto están las diferencias salariales. Todos estos factores ayudan a tener una idea de cuáles son los trabajos en los que se tienen difícil acceso, remuneración, o permanencia. Tomei (2006).

Erradicar la discriminación es trabajo de todos, en primer lugar del estado, quien debe establecer y hacer cumplir las leyes de igualdad de trato, contra cualquier tipo de discriminación en cualquier ambiente de una persona, segundo lugar de las víctimas de este proceso, debido a que son los que se encuentran directamente con el agente discriminante, ya sea empleado, empleador u organización, sin embargo, son muchos los casos en los que las victimas callan su maltrato, ya sea por miedo a que se tomen represalias, o por los elevados costos que llevar a cabo una demanda ocasionan, en tercer lugar se encuentran las empresas, las cuales deben permitir organizaciones sindicales y patronales que diseñen ejecuten y evalúen medidas correctivas, crear una negociación colectiva que favorezca a todos por igual, por último encontramos a la sociedad completa, las personas que rodean a los discriminados, en el ambiente laboral, en las

oficinas, en el transporte público, en las escuelas, estas deben promover, respetar y hacer cumplir la igualdad de trato. Tomei (2006).

La discriminación es totalmente negativa y perjudicial para la sociedad, ya sea por sexo, edad género, religión o color de piel, ocasionan pérdida de autoestima en las personas discriminadas, al mismo tiempo los desalienta y trunca sus esfuerzos individuales de superación, como indica Tomei (2006):

La discriminación merma la libertad de los hombres y mujeres de escoger sus trayectorias profesionales y de vida, satisfacer sus aspiraciones, adquirir y perfeccionar los conocimientos y competencias requeridas, y ser remunerados en función de sus capacidades y esfuerzos. El desperdicio de talentos y de recursos humanos que ocasiona genera humillaciones y frustraciones que repercuten negativamente sobre la productividad individual (p. 63).

Además de violar el *artículo 7* de la Declaración Universal de los Derechos Humanos que dicta lo siguiente: “Todos son iguales ante la ley y tienen sin distinción derecho a la protección de la ley, todos tienen derecho a igual protección contra toda discriminación que infrinja esta declaración y contra toda provocación a tal discriminación.

Diferencias de salarios por sexo

Según el Convenio 100 Sobre la igualdad de remuneración de la Oficina Internacional del Trabajo (OIT), el término remuneración comprende “el salario o sueldo ordinario, básico o mínimo, y cualquier otro emolumento pagado en dinero o en especie por el empleador, directa o indirectamente, al trabajador por concepto del empleo de este último”. Además establece que

las tasas de remuneración deben fijarse sin consideraciones relativas al sexo del trabajador y que trabajadoras y trabajadores que desempeñan un “trabajo de igual valor”, deben obtener igual remuneración. Este convenio es de gran valor debido a que arremete con los prejuicios sexistas y discriminantes que modelan la estructura y el funcionamiento del mercado laboral.

Existe un factor importante al momento de una persona salir a buscar trabajo, y son los estudios realizados, dependiendo de la cantidad de estudios que tenga una persona se supone debería resultar más fácil conseguir empleo, además de percibir salarios más elevados que premien su esfuerzo e inteligencia, no obstante, en América Latina existe un inconveniente para las mujeres, y es que, no importa el nivel de estudios que puedan tener en comparación con un hombre, siempre percibirán salarios menores, y en el caso de aquellas que continúan sus estudios más allá de la secundaria, como universitarios o postgrados presentan aún más competencia con los hombres por lo que tienen el camino aún más difícil, no conforme con esto, también se les dificulta el ascenso y promoción en las carreras profesionales en comparación con los hombres. Abramo, L y Valenzuela, M (2006).

Es curioso el dato que aportan Abramo y Valenzuela (2006) quienes manifiestan lo siguiente:

Las mujeres trabajadoras en América Latina poseen en promedio mayor instrucción que los hombres, pero siguen estando peor pagadas, concentradas en un pequeño número de ocupaciones feminizadas y son más numerosas entre las desempleadas y en las ocupaciones muy precarias (como, por ejemplo, el servicio doméstico) (p. 61).

El *artículo 23* de la Declaración Universal de los Derechos Humanos dictamina: “Toda persona tiene derecho al trabajo, la libre elección del mismo... toda persona tiene derecho sin discriminación alguna, a igual salario por trabajo igual... a una remuneración equitativa y satisfactoria”

Una de las posibles causas de que las mujeres bien preparadas académicamente perciban salarios menores, puede ser la inseguridad de algunos hombres ante la presencia de mujeres capaces de avanzar cultural y económicamente, para conseguir mejores oportunidades sociales, esto sin estar a la sombra de un hombre, como lo enuncia Burin (2007: 3) “Todos los hombres, tanto en lo más alto como en lo más bajo de la escala social, encuentran que los cambios en la condición femenina amenazan su virilidad y las relaciones de poder entre los géneros” Pensamiento que considero bastante egoísta, debido a que no es necesario disminuir o dificultarle el crecimiento a los demás para evitar que nos opaquen a nosotros, si una persona es realmente buena, puede brillar por sí mismo, sin pasar por encima de los demás. Traeré a acotación la metáfora de la serpiente y la luciérnaga: *“Cuenta la leyenda, que una vez, una serpiente empezó a perseguir a una luciérnaga; ésta huía rápido y con miedo de la feroz depredadora, pero la serpiente no pensaba desistir. Huyó un día y ella no desistía, dos días y nada. En el tercer día, ya sin fuerzas, la Luciérnaga paró y dijo a la serpiente:*

- Puedo hacerte tres preguntas?

- No acostumbro dar éste precedente a nadie pero como te voy a devorar, puedes preguntar.

- ¿Pertenezco a tu cadena alimenticia?

- No.

- ¿Yo te hice algún mal?

- No.

- *Entonces, ¿Por qué quieres acabar conmigo?*
- *Porque no soporto verte brillar”.*

Es el vivo ejemplo de no sobrellevar ver que otras personas puedan hacer la labor que consideramos nuestra, en especial cuando en la mayoría de los casos lo hacen mejor.

En América Latina las mujeres perciben ingresos menores que los hombres laboralmente, a pesar de haber aumentado un 7% desde 1990 hasta el 2000, aun es una diferencia salarial por sexo muy notable en comparación con otros continentes. De los países que representan mayores cambios en la brecha salarial se encuentran Nicaragua, Perú, y Paraguay aumentando el promedio de ingresos a las mujeres en un 14, 11 y 10% respectivamente, sin embargo en países como Ecuador y Panamá, la diferencia aumenta, cuando disminuyen los ingresos de las mujeres en -1%. Venezuela en esa década aumento solo un 2%. Claro está, cada diferencia la hace el tipo de empleo estudiado, por ejemplo, donde existe mayor extensión diferencial en el promedio salarial es en las ocupaciones informales, pero al igual que estas, al hablar de microempresas, o economía formal existe diferencia también pero un poco menos marcada.

En general las más perjudicadas son las trabajadoras domésticas, quienes perciben salarios que no alcanzan ni siquiera para la cesta básica del país, (Ecuador, Honduras) seguidas por las trabajadoras por cuenta propia quienes apenas superan la línea de pobreza, seguidas de las asalariadas o microempresarias. Abramo y Valenzuela (2006).

Por el contrario, según los resultados arrojados por el trabajo realizado por Tenjo Ribero y Bernat (2005) Las mujeres predominan en labores como

sectores de servicio, comercio, restaurantes, hoteles, y manufactura, sin embargo los hombres ocupantes de los mismos cargos perciben salarios mayores. Tomando como excepción algunos linajes laborales, como mencionan Tenjo Ribero y Bernat (2005: 14) “Existen algunas ramas de la actividad laboral donde las mujeres tienen ingresos mensuales mayores que los hombres. Estos sectores son la construcción, el sector de suministros de electricidad, gas, agua y el sector transporte.” Pero es observable que esta diferencia se hace debido a que son ocupantes de lo que la sociedad ampara como cargos masculinos. Por lo que esa diferencia salarial debe otorgársele como alguna especie de premiación, sin embargo esta preferencia salarial no se observa cuando se vemos hombres ocupando cargos considerados para el género femenino, por el contrario, estos tienden a ser menospreciados, y discriminados por creer que hacen un esfuerzo menor del que se espera de ellos.

La diferencia salarial no solo afecta a los implicados, aquellas personas que por discriminación perciben menos salarios del que merecen, esto también trae consecuencias tanto a la empresa como al país, debido a que afecta la economía, aporta estadísticas negativas, y promueve la pobreza. Tal y como señala Tomei (2006: 64) “Los elevados niveles de desigualdad predominantes implican repercusiones negativas para la erradicación de la pobreza, y tornan más complejo el reto de lograr tasas de crecimiento económico altas y sostenidas y el mantenimiento de la paz social”.

Igualdad de género en el ámbito laboral

El trabajo decente es definido como el trabajo productivo y remunerado, que se desarrolla en un ambiente laboral libre de cualquier tipo

de discriminación, desigualdad o exclusión que afectan a los grupos humanos, el mismo tiene como base 4 pilares fundamentales: los derechos humanos, el empleo, la protección y el diálogo social. Como lo expresan Abramo y Valenzuela (2006: 15) “El trabajo decente se refiere a los derechos de los y las trabajadoras. Todas las personas que trabajan, hombres y mujeres, tienen derechos que deben ser respetados”

Principalmente son las mujeres quienes sufren el mayor grado de discriminación y violación de sus derechos, por factores como; el tipo de trabajo que realizan (trabajo doméstico), o su capacidad reproductiva, el hecho de ser capaces de quedar embarazadas es motivo para ser excluidas en algunas empresas donde no están dispuestos a ofrecer la debida protección por maternidad y los días de reposo correspondientes, establecidos en la Ley Orgánica del Trabajo (LOT) y su reglamento, asimismo se considera que debido a esas responsabilidades maternas, las mujeres tienen un nivel de compromiso menor con la ambición laboral, por lo que optan por no contratarlas y en cambio contratar solo hombres.

Para los inicios del siglo XX la normativa de la Oficina Internacional del Trabajo (OIT) centraba su atención en proteger a la mujer, porque la consideraba especial y vulnerable, por lo que las medidas tomadas en ese entonces eran crearle restricciones con el tipo de ocupaciones que podían ejecutar, o estableciendo las horas del día específicas en que podían ejercer sus labores, creyendo que esto la beneficiaría lo que hacía era excluirla del mercado laboral, discriminarla, sin embargo los miembros de la OIT no lo veían como discriminación si no como una forma de proteger lo que consideraban era la función principal de la mujer; el trabajo doméstico, ser madre y ama de casa. A medida que fue pasando el tiempo, y que las mujeres fueron alzando su voz, la normativa tomó otro rumbo con respecto a

la mujer, tomándola en cuenta ahora como trabajadora que debe tener igualdad de condiciones que el hombre.

El artículo 26 de la ley orgánica del trabajo dicta lo siguiente:

Se prohíbe toda discriminación en las condiciones de trabajo basada en edad, sexo, raza, estado civil, credo religioso, filiación política o condición social. Los infractores serán penados de conformidad con las leyes. No se considerarán discriminatorias las disposiciones especiales dictadas para proteger la maternidad y la familia, ni las encaminadas a la protección de menores, ancianos y minusválidos.

Desventuradamente en Venezuela las leyes no se respetan del todo y en algunos casos hasta se contradicen, sin embargo, la mejor forma de alcanzar la equidad de género sería a través del ámbito legal, debido a que al asemejar los derechos y deberes de los hombres y mujeres en el medio laboral, se obtendría un equilibrio, y sería cuestión de cultura de la sociedad mantener este equilibrio impuesto, pero beneficiario para ambos sexos.

Sin embargo los hombres también se ven envueltos, aunque en su minoría, en situaciones discriminantes por el tipo de labor que realicen, como es el caso de Raúl Peña uno de los sujetos miembros de estudio de esta investigación. Raúl forma parte de la pequeña población de hombres que laboran en el hogar, atendiendo a su familia, mientras que Arlett Pérez su conyugue, labora como profesora en la universidad central de Venezuela, esta pareja ha decidido hacer las cosas a su manera, se sienten cómodos siendo el hombre el trabajador doméstico y ella la trabajadora a nivel empresarial, a pesar de esto, la sociedad tiende a discriminarlos, por medio

de comentarios desagradables por su forma de llevar la vida, por el hecho de que el hombre se queda en casa y ella sale a trabajar afuera.

El problema está en cómo la sociedad ve el trabajo doméstico, no es reconocido como una contribución económica y social, además no tiene un valor remunerativo asignado, por lo que se cree fácil de hacer, que carece de importancia económica o que se tienen pocas responsabilidades, conjuntamente desde la prehistoria esta ha sido una labor naturalmente femenina, como pronuncian Díaz y Muñoz (2008):

Por considerar a la mujer como el instrumento natural de la reproducción biológica se tomó esto como una imposición de la naturaleza. De allí basándose en esas creencias se construyen las siguientes afirmaciones:

- La naturaleza rige las actividades que realizan las mujeres aun incluyendo las leyes y costumbres que se exigen por considerarlo natural.
- Esto es algo natural que siempre ha existido y seguirá existiendo.
- Las tareas femeninas siempre son y seguirán siendo indiscutibles y ellos están obligadas a realizar por ley natural, por tal motivo no amerita mencionarlo pasa desapercibido, invisible como algo natural que ha sido a través de la historia. (p. 35)

Por éstas razones no logran atribuirle ese trabajo a un hombre, de quien se espera realice labores relacionados con altos cargos gerenciales que exijan un nivel de estudio específico, de fuerza física, virilidad más que sentimentalismo, (al momento de criar a los hijos) trabajos que exijan valentía, y responsabilidad económica, tal como lo adjudica el patriarcado.

No obstante, el convenio 156 sobre los trabajadores con responsabilidades familiares de la OIT (1981) ratificado en Venezuela en el año 1984, reconoce “que para lograr la plena igualdad entre el hombre y la mujer es necesario modificar el papel tradicional tanto del hombre como de la mujer en la sociedad y en la familia” este convenio plasma el interés porque los padres se inmiscuyan más activamente en la vida familiar y la educación de los hijos, liberando un poco a las madres de toda esta carga, permitiéndoles así poder entrar al mercado laboral, estableciendo una nivelación en la participación de los hombres y mujeres en las familias y los mercados laborales respectivamente.

La Ley Orgánica del Trabajo define a los trabajadores domésticos de la siguiente manera:

Artículo 274. Se entiende por trabajadores domésticos los que prestan sus labores en un hogar o casa de habitación o a una persona determinada, para su servicio personal o el de su familia, tales como choferes particulares, camareros, cocineros, jardineros, niñeras, lavanderas, y de otros oficios de esta misma índole (p. 71).

Es decir, que legalmente el estado reconoce esta labor como trabajo, pero la sociedad solo lo reconoce cuando es realizado por una mujer, si por en cambio lo hace un hombre consideran que es un holgazán.

El Convenio 177 sobre el trabajo a domicilio aunque no ha sido ratificado por Venezuela presenta una importancia trascendental debido a que establece pautas sobre el trabajo a domicilio, implanta que los trabajadores dependientes que se desempeñan en su propio hogar tienen derecho a gozar de iguales condiciones de trabajo y oportunidades que

aquéllos que cumplen tareas similares en los locales de trabajo del empleador. Tomei (2006).

En otro orden de ideas Abramo y Valenzuela (2006) expresan:

En la Declaración final de la Conferencia Regional de Empleo del Mercosur (Buenos Aires, abril de 2004), los ministros del trabajo afirmaron la necesidad de la reducción sustancial de las diferencias de género, a través de la disminución de las disparidades entre hombres y mujeres en el mundo del trabajo (p. 17).

Esta iniciativa de los ministros del trabajo que forman parte del Mercosur, es importante para la convivencia de hombres y mujeres en el ámbito laboral, además de ser beneficiosa para la sociedad en general, permitiendo así el desarrollo económico y la inclusión social, también concede mejoras en las condiciones de vida de ambos sexos. Y permite que la trayectoria profesional de un individuo, su remuneración, y el nivel de sus conocimientos dependan exclusivamente de sus esfuerzos y habilidades de desarrollo, y no se vean inmovilizados por prejuicios de terceros. Fomentar la igualdad de oportunidades en relación con el empleo y la ocupación es asunto de interés público.

La ignorancia es la principal arma que destruye a los humanos poco a poco, sea cual sea el ámbito en el que se tengan problemas, actúa como obstáculo prohibiendo la solución de los mismos, por esto es necesario estar empapado de todas las posibles soluciones, de esta forma sería más fácil contrarrestar las dificultades; para erradicar la desigualdad de género es necesario que las personas estén al tanto de sus derechos, de esta forma sabrán cuando están siendo quebrantados y así poder hacer algo al respecto, ya sea denunciar la persona o el ente que atente contra ellos, o

tomar cualquier medida legal o social que les permita salir del aprieto. Oficina Internacional del Trabajo (2006).

CAPÍTULO III

PERSPECTIVA METODOLÓGICA

Descripción de la perspectiva metodológica

El estudio de los roles laborales desde la perspectiva de género en el cual se enfocó esta investigación, es un tema que está empezando a ser explorado, si bien es cierto que el trabajo de la mujer o la discriminación de la misma en el ámbito laboral, son temas que poseen numerosos estudios, el hecho de estudiar por igual al hombre y a la mujer en sus roles laborales, y analizar la forma como cada uno se desenvuelve y es visto por la sociedad, no ha sido motivo de sondeo anteriormente.

La investigación a continuación es de carácter exploratorio, Nieves (2006) afirma que:

Si no existen investigaciones previas sobre nuestro objeto de estudio, y por lo tanto se requiere explorar e indagar, con el fin de alcanzar el objetivo planteado, se utilizará el tipo investigación exploratoria. Según esto se puede definir este tipo de exploración de la siguiente manera:

Explorar significa incursionar en un territorio desconocido. Por lo tanto, emprenderemos una investigación exploratoria cuando no conocemos el tema por investigar, o cuando nuestro conocimiento es tan vago e impreciso que nos impide sacar las más provisionales conclusiones sobre qué aspectos son relevantes y cuáles no. (En línea)

Sin importar el frenesí que se tenga por iniciar una investigación de un tema en específico, pero si existe poca documentación o se desconoce el

mismo debe iniciarse con un estudio exploratorio para adaptarse a él, y de esta forma poder definir una hipótesis.

La investigación es de modalidad cualitativa, en la cual según Hurtado y Toro (1999:48) “la realidad es tal como es vivida, sentida y expresada por los sujetos. No será necesario convertir la información obtenida de ellos en datos numéricos” en la investigación cualitativa se busca interpretar los fenómenos de la sociedad de acuerdo con la forma como las personas los perciben, tal y como será el caso de este estudio.

Estrategia Metodológica

El objeto de estudio de esta investigación se presenta en dos dimensiones: la socio-estructural que envuelve todo lo que está dado en la vida bajo lo social, lo económico y lo político que de alguna manera se encuentra establecido, y la dimensión socio-simbólica, que viene dado por todo lo que pertenece al individuo, su forma de ver el mundo, de interrelacionarse con los demás, de vivir en la sociedad, bajo los lineamientos políticos y económicos determinados. Córdoba, V (1990).

Debido a las características que enmarcan este trabajo, el método escogido para su elaboración es el de las historias de vida, Martínez (1996) expresa sobre éste método lo siguiente:

Se aconseja este método para los estudios longitudinales de ciertos grupos sociales, donde la visión diacrónica de la realidad constituye una Gestalt en el tiempo que no se puede fraccionar sin perder las relaciones esenciales que la configuran como tal. Se concentra en una familia, y a veces en una sola

persona, estudiada a lo largo de un amplio período de sus vidas.

La complejidad de este método viene dado por el cambio que pueden sufrir los recuerdos de las personas entrevistadas, que se ven afectados por el tiempo, la memoria, y la percepción, sin embargo Hernández (2009) afirma que “Este procedimiento (..) propone conformar, organizadamente, el punto de vista de uno o varios individuos acerca de un fenómeno social determinado.”

Es decir más allá de la falta de exactitud cronológica o de hechos, en la historia contada por los sujetos, la importancia se centra en como ellos percibieron el fenómeno a lo largo de sus vidas, como dice Córdoba, V (1990) “se recogen más detalles recogiendo relatos, que con toda una investigación antropológica” las historias contadas por los mismos actores sociales pueden ser más enriquecedoras, independientemente de que en algunos casos pueden verse afectadas por los elementos antes mencionados, además en este trabajo se desea estudiar el desenvolvimiento de los miembros de una familia específicamente los padres, dos individuos un hombre y una mujer, cuyo trabajo no corresponde con el rol establecido por la sociedad latinoamericana para el hombre o la mujer, por lo tanto estos son discriminados.

La finalidad es conocer: ¿Cuáles aspectos de su vida los llevaron a desempeñar la labor que realizan actualmente? ¿Cómo se sienten en ese ambiente laboral?, ¿les produce alguna satisfacción su trabajo?, ¿Cómo es la aceptación de los más cercanos?

Técnicas e instrumentos de recolección de información

La recopilación documental es una herramienta general utilizada en las investigaciones, con la finalidad de obtener información relacionada a esta investigación a partir de fuentes documentales, para analizarlos y utilizarlos como base teórica, según Torrealba y Rodríguez (2009). Este tipo de herramienta se utiliza a lo largo de toda la investigación.

La historia de vida es un método cualitativo y enmarca esta investigación, el instrumento principal de este método es la entrevista, la cual se apoya en el relato que los individuos o grupos hacen de su vida o de aspectos específicos de ella, y sirve para amparar la identidad cultural de los mismos. Existen varios tipos de entrevistas pero la aplicada en la investigación, fue la no dirigida que se hace en base a preguntas totalmente abiertas, tanto el encuestado como el encuestador pueden expresarse libremente, pero siempre intentando orientar la entrevista al tema determinado, y dejando que el encuestado hable espontáneamente de sus sentimientos y opiniones sin interrupciones de carácter técnico. Delgado (2008).

Para la investigación se realizaron entrevistas a 4 personas, la primera a Arlett Pérez, sujeto principal de la investigación y su esposo Raúl Peña, las otras dos fueron realizadas a Carmen Peña, hermana de Raúl, y Carmen Gutiérrez, tía de Arlett con la finalidad de obtener la opinión de personas cercanas a la familia.

Fueron clasificadas como entrevistas principales, las realizadas a Arlett y Raúl, y auxiliares las realizadas a Carmen Peña y Carmen Gutiérrez. Las entrevistas principales fueron realizadas en dos intervalos de una hora

cada una. El lugar fue mi casa, debido a que la facilidad que tenía en ella para las herramientas de entrevista. Y es un lugar donde los sujetos se sienten cómodos, por ser familia cercana.

Durante las entrevistas principales, los temas abordados fueron:

- ✓ La niñez del sujeto: con el fin de establecer las características presentes en la misma que los hicieron crecer con una forma de pensar diferente a la mayoría de la población venezolana.
- ✓ La perspectiva que tienen de la vida: adoptadas a través de las vivencias de cada año.
- ✓ La experiencia de cada uno en la etapa universitaria, que define el inicio de su relación.
- ✓ El rol que desempeñan laboral y familiarmente: para conocer desde la percepción del sujeto, como se definen y observan en su estilo de vida diferente al común.

Las entrevistas auxiliares, fueron realizadas cada una en la casa del entrevistado, con una duración de 30 minutos por entrevista, se basó en preguntas directas, con la opción de respuesta extensa, ambas entrevistas tuvieron el mismo patrón de preguntas, para intentar obtener resultados manejables más fácilmente.

Por último, pero no menos importante, se utilizó la observación directa, es un procedimiento mediante el cual se captan datos a través de los sentidos, en la realidad social presente en el sujeto, para el estudio a realizar. Esta técnica, fue una de las más fáciles, debido al contacto directo que poseo con los sujetos, y la convivencia diaria, lo que me permite estar al tanto de sus inquietudes, experiencias, y su rutina diaria, el detonante que me animo a realizar toda esta investigación. Estar tan cerca de su realidad

como familia, conocer un poco más a fondo los detalles de su experiencia, de su forma de hacer las cosas sirvió de inspiración, en el momento preciso.

Informantes clave

Arlett Pérez

En el siguiente capítulo encontraremos la historia de vida de una soñadora, emprendedora y enérgica mujer, que desde pequeña, se ha acostumbrado a trazarse objetivos y cumplirlos fielmente, cansada del pensamiento machista latinoamericano, agotada de ser considerada sexo débil, de que le establezcan los roles a cumplir por haber nacido mujer, decide emprender una vida de estudios para alcanzar un nivel profesional que le permitiera desarrollarse personal y emocionalmente, una vía de escape a las costumbres latinoamericanas, para poder encontrar su autonomía como persona y como mujer y librarse de los compromisos implantados por la sociedad para cada sexo, desde la época del patriarcado.

Conoceremos un poco de cómo fue su crianza, su forma de vivir y de pensar desde pequeña, los motivos y las circunstancias que la llevaron a ser quien es actualmente, a desempeñar la labor profesional médico veterinaria, y lo que la llevo a querer estudiar esta carrera relacionada con la vida y salud de los animales; a ser la mujer trabajadora e independiente que es actualmente, sin dejar de ser una madre dedicada y eficiente, que ama a sus hijas por sobre todas las cosas, se preocupa por ellas y su bienestar, además de ser una esposa amorosa y fiel.

Estudiaremos un poco de su vida personal, como es vista por la sociedad, y la familia, y como ha aprendido a sobrellevar cada situación, o comentario que recibe por el estilo de vida que decidió vivir. Reviviremos junto a ella sus viajes al exterior, sus experiencias fuera del país, el conocimiento de nuevas culturas y sobre todo su evolución profesional.

Actualmente se desempeña como Jefe de Catedra del Departamento de Parasitología, en la facultad de Ciencias Veterinarias de la Universidad Central de Venezuela (UCV) núcleo El Limón, graduada de la misma como médico veterinario, con un Master Internacional en Enfermedades Parasitarias en la Universidad de Valencia España, y un PhD en Parasitología realizado en la misma universidad, además es Jefe del centro de investigación en parasitología Veterinaria, adscrito a la Coordinación de Investigación de la facultad de Ciencias Veterinarias de la UCV.

Raúl Peña

Continuando con esta fascinante y entretenida historia, encontraremos el complemento de la entrevista anterior, como armar un rompecabezas, al unir el relato de dos esposos tendremos como resultado la historia completa de la familia, sus inicios, cómo ha sido el trayecto de ellos juntos hasta el día de hoy, como consiguieron dividir sus labores con respecto a la familia, los roles que cada uno decidió cumplir para mantener el equilibrio en el hogar.

En el relato de Raúl específicamente, nos comentará cómo fue crecer con una madre enferma, que sabiendo que se aproxima su muerte hace todo lo posible para dejar a su hijo preparado para la vida, enseñándolo a defenderse solo, preocupada porque aprendiera lo significativo para vivir el día a día y valerse por sí mismo. Además conoceremos cómo fue para Raúl

el trayecto en la universidad, cómo lo afectó el cambio de ciudad, y abandonar la vida que hasta ese momento conocía, para enfrentarse a un mundo desconocido, pero que le permitiría alcanzar su sueño.

Aprenderemos también como ha sido para él, salirse de los estereotipos comunes que en Latinoamérica han impuesto a través del género, en este caso, un hombre de 52 años, padre de familia, cuya labor principal es ser “Amo de Casa” encargarse de alimentar, vestir, asear y ayudar con las tareas a sus 3 hijas, mantener el hogar limpio, cocinar para él y su familia, además de ejercer su profesión como médico veterinario a domicilio, graduado de la Universidad Central de Venezuela. Además remodela la casa físicamente para hacer un espacio más placentero para él y su familia.

Nos adentraremos un poco en la vida de este hombre, conoceremos las experiencias que lo llevaron a ser quien es hoy en día, a vivir su vida de la forma como lo hace, a compartir con su familia más de lo que cualquier padre (que yo conozca) haya hecho, y ser un esposo que apoya 100% el crecimiento profesional de su pareja, además de ofrecerle un amor incondicional a ella y a sus hijas. Encontraremos una respuesta y podremos concluir que fue lo que lo hizo diferente del resto de los hombres venezolanos.

CAPÍTULO IV

HISTORIA DE VIDA: ROLES LABORALES DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO

Entrevista Arlett Pérez: Profesional en constante aprendizaje, luchadora incansable y madre de familia.

Una niñez llena de ilusiones y metas por alcanzar

Verónica: *Vamos a empezar con tu nombre para iniciar la entrevista..*

Arlett: *“bueno, me llamo Arlett Mariela Pérez Mata de Peña”*

Verónica: *y tu edad?*

Arlett: *“42 años”*

Verónica: *¿y a que te dedicas?*

Arlett: *“soy profesora universitaria médico veterinario”*

Verónica: *¿qué te inspiró para estudiar veterinaria?*

Arlett: *“Mira yo creo que a mí me gustaban los animales desde muy muy pequeña y tuve dos, episodios así siendo pequeña que acompañe a mis tíos que tenía un perro, y el propio perro mío lo llevaron al veterinario y yo quede así como admirada del señor y entonces vi el afiche que tenía pegado en la pared de un poco de perritos así, y yo dije: ¡ay yo quiero un afiche de esos! Cuando sea grande voy a ser veterinario para tener un afiche lleno de perritos y tonterías así, y después siempre siempre pensé en estudiar algo que tuviera que ver con animales, y veterinaria es lo más parecido”*

La entrevista la inicio yo, para establecer la historia que deseo escuchar, su vida, considerando que quizás la entrevistada no sabría cómo iniciar el relato, decidí intervenir para guiarla, con el propósito de que una vez encaminada poder dejarla por su cuenta.

Al querer indagar sobre la vida de Arlett, quise iniciar por la parte laboral, que es el centro de la investigación, el rol laboral que desempeña, a lo que comenta como se inició en la carrera que ejerce actualmente, médico veterinario.

Desde el momento que la protagonista vio ese afiche en la pared le resulto atractivo estudiar veterinaria, lo considero como una aspiración de vida, en la cual enrumbó el resto de sus días para seguir ese deseo, alcanzar ese sueño de estudiar y ejercer alguna profesión donde pudiera tener cerca a los animales.

Verónica: *Cuando estabas pequeña que patrones veías en tu casa en cuanto a los roles que ejercían tu mamá y tu papá?*

Arlett: *“En esa parte era tradicional, yo creo que mi papá, por supuesto mi papá trabajaba en ¡CADAFE! y él era el que iba y salía de la casa, mi mamá es maestra, pero ella duro muchísimo tiempo sin trabajar solamente cuidándonos a nosotros, creo que mi mamá debe haber empezado a trabajar cuando yo estaba como en 4 grado de primaria o algo así, entonces ella estaba siempre metida ahí, pero aunque estaba metida ahí siempre manifestaba el deseo de que ella quería, salir a hacer otra cosa lo que pasa es que mi papá era muy fastidioso y no quería si no que ella estuviese, metida en la casa, pero si bueno ella decía que, que yo no iba a ser igual”.*

Los roles que cumplían sus padres en el hogar, la protagonista los considera como lo *“tradicional”* donde el padre sale de la casa para trabajar, lo que hace notar cuando dice *“por supuesto mi papá trabajaba en ¡CADAFE!”* ese por supuesto, lo dice con un tono un tanto irónico, como que es obvio, el típico padre que trabaja en una empresa de renombre, es a lo que ella está acostumbrada, al decir el nombre de la empresa eleva el tono, resaltándolo, como dejando claro el nivel de importancia de la misma.

Al mismo tiempo su madre, a pesar de tener una carrera profesional, no ejerce para quedarse en el hogar cuidando a Arlett y a sus hermanos, sin embargo Arlett recuerda el descontento que su madre ponía de manifiesto por tener que trabajar en el hogar, se sentía presa del mismo y lo expresaba a su hija, además manifiesta la actitud dominante del padre cuando dice *“mi papá era muy fastidioso y no quería si no que ella estuviese, metida en la*

casa” lo que revela el machismo por parte del padre, expresando esa posición de que la mujer debe permanecer en el hogar.

Por otro lado la madre se encarga de fundar en la cabeza de su hija la idea de que ella no repetirá esa historia, donde la mujer es la sumisa, la encargada de los niños y el hogar, y el padre el jefe de familia, encargado de la parte económica y de ejercer profesionalmente.

Verónica: *¿Ella te lo decía a ti?*

Arlett: *“Sí, ella me decía que yo no iba a hacer igual que, no aprendiera a hacer nada que no hiciera nada, que alguien me tendría que hacer eso después, y que yo estudiara, que no me pusiera a estar en la casa ni a aprender a cocinar ni a freír ni nada de nada de nada. ¡Y yo la seguí jajaja!”*

La mamá influyó bastante en el camino que Arlett decide tomar el resto de su vida, y actualmente, la madre debido de su descontento con las labores del hogar le transmitió la idea de nunca ejercer esa tarea por elección propia, y le dio una opción valiosa para no tener que hacerlo, la invito a estudiar para así no depender de otra persona, un hombre que la dominara, no tener que servirle domésticamente a nadie, ser independiente económica y profesionalmente.

Verónica: *cuando internaste esa idea que te dio tu mama para ti misma, porque ella lo dice pero cuando la hiciste tuya?*

Arlett: *“mmm.. yo creo que eso se fue formando poquito a poco, porque de tu, es decir de forma natural a mí no me gustaba, ninguna de las tareas de la casa, más que nada porque yo no veía a nadie que las hiciera contenta, yo veía que mi abuela era esclava de eso, Y mi mama hasta cierto punto esclava también, aunque ella tenía quien le ayudase en la casa, y entonces yo pensaba por dentro que si yo tenía un oficio que hacer, obviamente tenía que pagarle a una persona equis para que me atendiera la casa porque yo no iba a ser la persona que iba a atender la casa, pero eso creo que lo fui, como se dice? metiendo poquito a poco en mi mente como desde, no sé, segundo grado jajaja algo así.”*

Al observar la insatisfacción con la que las mujeres cumplían con las tareas de la casa, decidió mantenerse al margen de todas estas, y busca la forma de hacerlo, a la vez la madre le da la idea que necesitaba para librarse de esa obligación como ella lo veía, y fue el estudio, la superación lo que le permitió mantenerse alejada, la idea de estudiar para tener poder adquisitivo y pagarle a un tercero que hiciera lo que ella no quería.

El factor tiempo, es asociado con los años de estudio, lo que nos da como referencia que desde pequeña Arlett se ha interesado por esta actividad, y coloca su vida a girar alrededor de la misma, por lo que su forma de medir el tiempo es a través de los grados en los que va avanzado, y en los que se sitúa a medida que acontece su vida, se observa cuando expone *“mi mama debe haber empezado a trabajar cuando yo estaba como en 4 grado”* luego volvemos a notar esta medición de tiempo cuando dice *“pero eso creo que lo fui, como se dice? metiendo poquito a poco en mi mente como desde, no sé, segundo grado jajaja algo así”* crecer pasando de niveles de estudio, de un grado escolar a otro, ahí encuentra nuestra protagonista el elemento tiempo.

Verónica: *Con quien vivías en tu casa? Que nombraste a tu abuela ahorita.*

Arlett: *“Yo vivía con mi papa, y con mi mama y con mi hermano, tenía un solo hermano, yo me llevo 10 años con mi hermano menor, primero estábamos dos hermanos nada más, pero a mí me dejaban muchísimo en la casa de mi abuela, y mi abuela vivía cerca de la escuela donde yo estaba entonces al medio día antes de que me buscaran y todo yo me pasaba para la casa de mi abuela, o me dejaban ellos o me iba yo por mi cuenta, entonces duraba muchísimo tiempo ahí y por alguna razón que no recuerdo porque, este... era muy pequeña dure, hubo un tiempo que dormíamos ahí y todo en la casa de mi abuela, yo me imagino que fue porque nos mudamos, ee yo nací en Puerto Ordaz, duramos un año ahí, nos mudamos para Puerto la Cruz duramos un año ahí nos mudamos para Maturín no duramos nada ahí, y después para Valle la Pascua que dure unos años ahí, entonces me imagino que cuando nos mudamos para Cumaná los primeros, no teníamos casa y por eso yo recuerdo que estaba ahí pues y dormía y todo en la casa de mi abuela”*

Verónica: *¿Qué edad tenías cuando te mudaste a Cumaná?*

Arlett: *“Debo haber tenido 6 años porque entre a primer grado, en la escuela.”*

Al responder a mi pregunta sin establecer una línea de tiempo expresa directamente que vivía con su mamá, su papá y sus hermanos, luego dibuja la línea de tiempo, regida por todas las casas por las que fue saltando y las ciudades donde vivió, sin embargo para ella su casa, es solo aquella donde se estableció la mayoría del tiempo donde convivió con sus hermanos que nacieron después de ella. antes de eso, todas las viviendas por las cuales paso, no las considera su hogar, se considera visitante, en Puerto Ordaz, Maturín, Valle la Pascua y finalmente la casa de su abuela antes de llegar a la que consideró realmente su casa, donde se estableció y vivió en Cumana.

Nuevamente encontramos el elemento tiempo, definido por el grado escolar que cursaba en el momento, *“Debo haber tenido 6 años porque entre a primer grado, en la escuela”*

Verónica: *Ah pero ¿si recuerdas todas las otras mudanzas?*

Arlett: *“Si las recuerdo. Las recuerdo vagamente, yo recuerdo que me mudaba, y en cada y en cada mudanza yo creo que me iba a cambiar para una casa que tenía dos plantas y mayordomo, jajaja... y cuando llegaba jajaja después pa la casa...(...) jajaj si eso sí.. Era así”*

Antes de ingresar a primer grado de primaria su memoria es confusa y débil, lo evidencia al decir *“Las recuerdo vagamente”* obviamente puede deberse a su corta edad, sin embargo, es asociable también a que como no tenía la medición tiempo/año escolar no le es posible relacionar los hechos con un momento específico.

Esa aspiración de tener mayordomo se da por el deseo de facilitarse la vida en cuanto a las labores hogareñas, como ella misma lo expreso anteriormente *“obviamente tenía que pagarle a una persona equis para que*

me atendiera la casa porque yo no iba a ser la persona que iba a atender la casa” la decepción al ver que su aspiración no se cumplía, la expresa con una grosería pero con un tono burlón, de chiste, como si ahora considerara vergonzoso su sueño de una casa grande con personal de servicio. Incluso se ríe de ella misma.

Verónica: *Cuéntame, no sé lo que quieras contarme*

Arlett: *“Yo recuerdo siempre que yo estaba acostada en la cama de mi abuela cuando vivía allá, supongo yo que yo vivía allá, y, saque cuenta, yo estaba en primer grado y dije, tengo tantos años y estoy en primer grado, en segundo grado tengo tanto, tanto, tanto y así fui contando todo el bachillerato a qué edad iba a salir de bachillerato, cuantos años duraba la universidad, que todo supuestamente duraba 5 años, y en qué año iba a salir yo graduada, y lo anote, y, y pensé que sí, que eso iba a ser así y que eso no tenía ningún tipo de inconveniente”.*

Vuelve a acotación el segmento de la vivienda, lo que implica para la historiadora vivir en una casa, anteriormente no conto la casa de la abuela como un lugar donde vivió, si no que al nombrarla se sentía visitante en ella, una vez más nombra la casa de la abuela y no está segura de haber vivido ahí, estando residenciada, recuerda momentos de su vida en los que por alguna razón pasaba tiempo en esa casa pero para la historiadora nunca fue considerado vivir en ella.

Menciona como fue planificando su vida desde muy joven, contando los años de estudios que tendría dese primeria hasta la universidad, calculando el año en que debería salir graduada y obtener su título, en ese instante lo creyó así, tal como lo calculó, y durante su vida se encargó de que sus cálculos fueran correctos. Otro motivo de los que se siente orgullosa de sí misma.

Planifica su vida mediante el tiempo de estudio, cada año de su vida equivale a un año escolar, por cada año que cumplía debía avanzar un nivel

educacional más, así hasta llegar a la universidad. Cumplir con ese plan de vida le permitiría alcanzar su sueño, estudiar, graduarse y conseguir a alguien que le hiciera todo lo que ella no le gustaba. De esta forma consiguió su componente tiempo, por lo que a lo largo de su vida mide lo mide de esta forma, por años de estudios. Porque fue lo que le permitió tener una idea de la cantidad que le faltaba para alcanzar sus metas de vida.

Arlett: *“tuve dos, otros, deseos diferentes a ser veterinaria, que mi mama que era la más realista se encargó de tumbármelos, que son: uno yo quería ser astronauta, y mi mama me dijo que, cuando lo manifesté públicamente, ya yo tenía la idea de que eso era perfect yo iba a ser, me iba a montar en una máquina de esas que da vueltas así, después iba a ir a la luna, etcétera etcétera, y mi mama me dijo que eso era en estados unidos y que ellos no tenían real, para mandarme para allá, entonces dije bueno, ok, obviemos la parte del astronauta y volví a maquinare que era lo que más me gustaba así, y, yo acompañaba mucho a mi papa, antes apostaba caballos, lo que llaman el 5 y 6, y yo veía las carreras con él lo acompañaba cuando iba a apostar y después veíamos las carreras y entonces pensé que eso también me gustaba, ser jockey de carrera, quería ser el jinete de la la, el que estaba ahí, yo iba a vivir de eso, iba a ganar un montón de carreras iba a ser millonaria y siempre montada en un caballo iba a ser feliz, y mi mama nuevamente con su dosis de realidad, me mato y me dijo que yo era demasiado alta, y que los jockeys eran todos enanitos y que no iba a poder jajaja”.*

Antes de la veterinaria estaba interesada en dos aspiraciones profesionales que tuvo, astronauta y jockey de caballos de carrera, y expresa con descontento, y credibilidad la forma como la madre disipó esas ilusiones, el descontento se registra en el tono de voz y la cabeza cabizbaja al mencionarlo, contrariamente la credibilidad es notoria al momento de decir *“mi mamá nuevamente con su dosis de realidad, me mató y me dijo que yo era demasiado alta”* considera que como su madre era bastante objetiva, al comentarle lo que pensaba de sus aspiraciones no le quedaba más remedio que ajustarse a lo que su madre envuelta en realidad le decía.

La risa con la que termina el párrafo se nota algo nerviosa, como si aún sintiera decepción por no poder ser lo que había elegido ser desde un principio, por a pesar de desearlo haberse dejado llevar por la realidad de su madre y no la propia para conseguir lo que quería.

Al ser la acompañante de su padre en las apuestas de carreras de caballos, del juego hípico denominado 5y6 nacional, inicia su gusto por los caballos, y nace su nueva aspiración a profesión, pero al verse frustrada por su madre, desiste de la misma, aunque su gusto por los caballos permanece aún hoy.

Arlett: *“y entonces ahí eh, ya estaba un poco más grande y dije bueno vamos a analizar qué es lo que puedo hacer que sea con animales y que haya aquí, entonces caí en la veterinaria, y ya busque, me acuerdo que mi abuela tenía enciclopedias y busque a ver de que era, dije no sí, sí me sirve, después pasaron las cosas esas de las consultas de los perros que nosotros teníamos y ahí me convencí bueno no esto es, esto sí es y no hay ningún impedimento”.*

Al darse cuenta que sus dos opciones primordiales estaban truncadas por la distancia y su estatura. Decide iniciar una búsqueda que le permita encontrar una carrera que cumpla con sus requisitos. Así se encuentra con la veterinaria.

Cuando se interesó por la veterinaria decidió informarse antes de hacerlo público para no poder aceptar ningún obstáculo de parte de nadie, como estaba más grande se le hizo más fácil tomar su decisión, y cuando se informó con todo lo necesario concluyó que eso sería lo que estudiaría, sumado a los eventos que tomaría como señales para afirmar su decisión.

Arlett: *“ahí empezaron a decirme pero ya después, ¡que eso no quedaba en cumanaaaa! ¡queeee Maracay era muy leeeeejos!, ¡que no se quee! y yo no*

dije nada pero ahí sí ya determiné, me interesa que Maracay quede lejos, yo igualito me voy a ir, yo creo que la única forma de que yo no hubiese estudiado veterinaria hubiese sido que quedara allá en cumana, yo también tenía una necesidad muy grande de salir, de la ciudad, y entonces ahí sí, yo, yo me lo decía yo misma, que que, que si no era veterinaria iba a tener que optar por otra cosa que me dejara salir, pero bueno afortunadamente Maracay quedaba en otro sitio”.

A pesar de las opiniones que su familia tenía con respecto a la nueva carrera elegida por Arlett, y los comentarios que le hacían con la finalidad de evitar se alejara de cumana, la ciudad donde se encontraban para ese entonces, ella ya estaba decidida y no había ninguna palabra que sus padres dijeran que podía cambiar tal decisión, debido a que uno de los incentivos para la carrera que finalmente estudió era la distancia que habría entre ella y su familia, la necesidad de alejarse de ellos y valerse por sí misma la terminó de convencer de que finalmente sería eso lo que estudiaría.

La forma como imita a los padres cuando le nombraban los inconvenientes de la carrera, indica indiferencia a lo que le estaban informando. Los escuchó pero ya su mente estaba preparada para no prestarle atención.

.....

Arlett: *“Yo tenía una colección de animalitos de esos de piñata de caballos elefantes, y yo les hacía reja, y los encerraba y hacía como, como que era un zoológico, y ponía a los animalitos ahí en orden los cambiaba de lugar y siempre pedía que me compraran más animalitos”*

Verónica: *¿y los juegos típicos donde te compran una cocinita o cuidas a un bebe?*

Arlett: *“!noooj a mí no me gustaban las muñecas, a mí no me gustaban las muñecas, para nada, tenía algunas porque siempre había una tía o mi abuelo me los solía regalar de esos bebes grandotes, pero yo prácticamente no hacía nada con él, los agarraba y ya los tenía ahí, tenía unas barbíes sí jugaba con ellas porque era pa vestirlas y.. Pero ni de cocina ni de que yo fui la mama y el papa, no nada mí no me gustaban, nada, para nada me gustaban esos juegos, igual que tampoco me gustaban en la escuela los de*

agarrarse de mano que sí, arroz con leche me quiero casar, no yo para mí el recreo era un karma porque todos querían jugar eso y yo no quería”.

Desde pequeña le ha interesado interactuar con animales, y se identificó con juegos relacionados a su carrera actual, donde siempre tenía que ver con animales, y el cuidado de estos. Alejándose de aquellos donde la finalidad era hacer esas actividades del hogar, que las niñas acostumbraban a jugar, como mama y papa, la cocinita, y demás acciones establecidas por el género para las niñas. Expresa su insatisfacción hacia las muñecas, y que a pesar de que no le gustaban siempre había miembros en su familia que le obsequiaban este tipo de juguetes, sin embargo no realizaba ninguna acción con ellas.

Arlett: su visión sobre la vida y el género

Verónica: *Mira, que me llamó la atención esa cosa que dijiste ahorita*

Arlett: *“Aja, dime”*

Verónica: *Que dices no que uno, como que ya tiene eso en la mente, eso de que o sea que te parabas le hacías la arepa así que así no te gustaba tú lo hacías, pero eso viene, podrías decir que viene. O sea ¿de dónde viene en tí?*

Arlett: *“Eso es, culpa de la crianza machista que le dan a uno todo el mundo, no se será si uno lo debe clasificar de crianza machista pero vamos a decir que es por el método de crianza que le dan a todas las mujeres, entonces las mujeres, no pueden darse el lujo de ser irresponsables, tienes que... ¡tienes que estar arreglada!, tienes que, ¡no puedes sudar!, ¡no puedes oler mal!, ¡no puedes decir groserías!, otra cantidad de cosas ¡porque tú eres una señorita!, entonces tú tienes que aprender a defenderte porque tú eres mañana, tienes que hacer una cosa, incluso hay, ya eso no se dice mucho pero es lo que dicen no ¡tú tienes que aprender a coser porque el día de mañana al esposo tuyo se le rompe una camisa y!, o sea que ¿él no puede aprender a coser una camisa? entonces, pero esas cosas pasan entonces por más que mi mama me decía a mí que no hiciera nada que ella no, quería que su hija estudiara y se ocupara de estudiar y no sé qué, yo la veía, que ella llegaba cuando ya trabajaba y llegaba, botando todo pa, hacéle la comida a mi papa, y mi papa también era incapaz de comer así la comida estuviese lista si mi mama no venía a ponésela ahí, entonces ehm yo pienso que así uno no quiera eso como se le va metiendo por ahí en él, en el cerebro de uno”.*

Para la narradora la cultura machista latinoamericana, con la que ella fue criada desde niña, es el principal motivo para su actuación hogareña, a pesar de ir en contra de su voluntad, fue acostumbrada desde pequeña, debido a que diariamente estuvo escuchando frases como: *“¡tienes que estar arreglada!, ¡no puedes sudar!, ¡no puedes oler mal!, ¡no puedes decir groserías!, ¡porque tú eres una señorita!, ¡tú tienes que aprender a coser porque el día de mañana al esposo tuyo se le rompe una camisa y!”* todas esas frases fueron quedando en su mente, y las acciones de su madre, que en contra de su voluntad también se desvivía por atender a su esposo, el padre de Arlett, lo que le crea una confusión mental a ella de pequeña, donde sabe que no le gusta hacer, pero lo hace por una especie de obligación originada en su mente por los que la rodeaban.

La madre de Arlett, (Fidelina), realiza múltiples esfuerzos para originar en la mente de su hija, intereses diferentes al que para ese entonces la crianza enseñaba a las mujeres, ser ama de casa, constantemente le repetía que debía estudiar para independizarse y conseguir alguien que ejecute las actividades que no le gustaran, sin embargo la narradora a lo largo de su niñez estuvo rodeada de personas que le decían lo contrario y actuaban diferente, su misma madre, le decía con palabras una cosa, pero sus actos expresaban otra. Lo que crea en la mente de Arlett una confusión, donde a pesar de haber conseguido ser una mujer independiente, con una carrera profesional, y de no gustarle ese tipo de actividades hogareños, tiene como un chip integrado que le dice que por ser mujer debe saber hacer todo eso, lo sabe y a veces lo aplica.

Arlett: *“Mi mamá era hermana mayor, de 6 hermanos, entonces era ella y creo que después viene otra mujer y después eran puros hombres, y después venía otra mujer entonces llega y las dos que eran mayores tenían que, laváale plancháale fregáale equis equis equis a todos los hermanos*

entonces dice que ella no lo entendía que era injusto pero claro no se podía revelar porque esa no era época de estarse, esteee, revelando habían cosas anacrónicas, mi mamá nunca aprendió a manejar bicicleta porque mi abuelo decía que ¡¿qué iba a hacer ella con un palo entre las piernas?! así, entonces ella quería era, ella era maestra de preescolar y ella quería ser maestra de educación física y le dijeron que ¡las mujeres no eran para andar brincando!, cosas anacrónicas y que entonces ella, claro no podía manifestarlo pero en su cerebro decía que esas cosas eran injustas y trató de que yo no las sufriera pues, y que yo no tuviese, que yo no tuviese que hacerle nada a ningún hombre que no me estuviese mandando, que equis, que me dedicara a cosas del cerebro o lo que fuera, pero que no fuera a estar, este, pendiente pues de atender, de atender un hombre”.

“pero claro no se podía revelar porque esa no era época de estarse, esteee, revelando” Arlett hace notar que anteriormente, cuando su madre era joven todo para las mujeres era mucho más difícil, eras reprimidas y discriminadas, incluso privadas de la libertad de expresión, por este motivo su madre a pesar de ser criada en un machismo innato y estructurado, iba en contra de todo ese sistema, y en silencio fue creando estrategias para romper con este paradigma, por estar en desacuerdo de todas las prohibiciones que recibía solo por ser mujer, cuando nace Arlett, su madre se encarga a decirle desde pequeña cosas que se graben en su mente, a pesar de todo el mundo exterior que pueda ver, ella tenía la intención de cambiar la forma de pensar de su hija, para que no viviera las mismas prohibiciones y desilusiones que su madre vivió, y de esta forma terminar, al menos en su familia, con ese ciclo de machismo y restricciones para la mujer.

Arlett: *“Yo siento, siento, cierto gusto en atender a, en atender a la gente en este caso en atender a Raúl porque yo lo quiero, y yyy me saca mucho la piedra, porque hay muchas cosas que yo soy incapaz de decirle que no por ejemplo él me dice: ¡¿me puedes traer agua?! A lo mejor yo estoy haciendo una equis cosa, pero como a mí no me interesa bueno yo voy y le llevo agua, entonces yo le pido agua y me dice, ¡pero es que estoy ocupao! provoca matálo, pero ellos, están entrenados para decir eso, y uno no”.*

El cariño que le tiene a su esposo es más grande que la irritación que pueda sentir obligación por atender a una persona, ser servicial a alguien, por lo que cuando de su esposo se trata no le importa hacerle favores o ponerse a su disposición, sin embargo expresa su disgusto al momento de pedirle el mismo favor a su Raúl y que éste no le responda de la misma manera servicial a ella, como Arlett lo hace con él. Se justifica diciendo que es la crianza, la mujer está acostumbrada a decir que sí, a atender a las personas, a ser cortés, amable, ellos por el contrario están acostumbrados a que el trabajo es primero. Y atender a las personas no es su fuerte. La sociedad los ha criado así, por sus capacidades biológicas, el hombre por poseer más fuerza es el encargado de llevar la comida al hogar, la mujer es la que puede tener bebés, y una vez que nacen debe ocuparse de ellos para amamantarlos, estas obligaciones biológicas definieron desde el principio de los tiempos los roles que cada uno debería cumplir.

El error está en que las labores han sido asignadas para el hombre y la mujer de una forma tan obligatoria, que las personas se acostumbraron a verlas así, sin dar lugar para un posible cambio en los roles, o no un cambio definitivo, pero sí que exista más colaboración de parte de ambos para las tareas.

Arlett: *“uno está entrenado para ser sumiso, para ser, entonces, para uno decir, ¡ah sí, lo voy a hacer!, entonces por eso es que yo digo que yo voy a, a pesar de todo, a pesar de que es difícil me reentreno en eso pues, en lo que te digo que son los pequeños ejercicios de rebeldía y tú lo tienes porque, porque inmediatamente que lo hago te sientes arrepentida, es que uno lo siente ¿puedes ayudarme? ¡no!... y casi le da un infarto, y yo misma por dentro me siento mal y quiero salir corriendo a ayudarlo pero me digo ¡no!, y sigo haciendo lo que estoy haciendo y lo dejo que se espere así sea unos 10 o 15 minutos”.*

Arlett se ha creado un ejercicio para hacerse la vida más fácil, además para evitar contribuir con el ciclo de sumisión en la mujer, consiste en negarse de vez en cuando a cumplir favores, independientemente que esté en la capacidad de realizarlos o no, la idea es acostumbrarse a decir que no, para eliminar de su sistema esa cultura instruida donde ha sido amaestrada para servir a otros, y a su esposo.

El auto reentrenamiento que se está aplicando no excluye a su esposo, a pesar del sentimiento de cariño que expresó por él, y, que es el mismo sentimiento que le permite hacerle favores que no son de su agrado.

.....
Arlett: *“incluso yo fui en una ocasión a llenar el impuesto sobre la renta, que es una cosa que tiene que llenar todo aquel que, el que gana por encima de no sé cuánto, tiene que pagarle al gobierno una parte una vez al año, eso se llama el impuesto sobre la renta, y entonces él, el contador que me estaba ayudando me decía, ¿tiene una carga familiar? Y yo decía 2. Y me dice ¿quién? Mi esposo y mi hija, no pero tu esposo no es una carga, Y yo le digo ¿cómo que no es una carga? si yo soy la que trabajo y el está en la casa, no porque, no se puede porque es hombre, yo le digo ¿cómo que no se va a poder? Bueno, una cosa ilógica pues, el conyugue sirve para eso si es mujer, pero si es hombre, supuestamente no es una carga”*

La relatora considera que la ley venezolana tiene prejuicios con el trabajo doméstico y el hecho de que sea realizado por un hombre. Al ser ella, la mujer, el sustento de su familia, no se toma en cuenta a su esposo, el hombre, como una carga, a pesar de que para ese momento el no generaba ingresos para su casa. Debido a la cultura machista latinoamericana cuando un hombre es el “amo de casa” no representa una carga, porque el hombre siempre ha sido visto como un ser fuerte, independiente económicamente, sustento y jefe de familia.

De por sí, las responsabilidades domésticas o el cuidado de dependientes no llevan implícito ningún reconocimiento social ya que no tienen la consideración de trabajo y están socialmente desvalorizadas. Se cree que estas labores son obligaciones naturales de la mujer, y por ende no generan esfuerzo ni tiempo.

Las leyes deberían ser igualitarias para todos, sin distinción de sexo o género, el hecho de que la ley venezolana no represente igualdad en cuanto al trabajo doméstico entre hombres y mujeres, y la declaración de impuestos por carga familiar, favorece la cultura machista latente en el país, perjudicando a sus habitantes, y a las generaciones futuras que se forman de ésta manera.

Verónica: *O sea que la imposición viene más allá de una familia, si no que ya está así como establecido en las leyes*

Arlett: *“Si está en todos lados, entonces la gente te pregunta, porque siempre preguntan ¿Que está haciendo? O ¿por qué no sale? O ¿Por qué? equis.. Esa parte tal vez, un pelín, pero muy poco, yo realmente, no me interesa para nada, nosotros funcionamos así, muy bien”.*

Expresa su inconformidad con la discriminación existente en el país, en cuanto a los roles por género, la cual se observa en algunas leyes que han sido sancionadas. Sin embargo considera que, no toda discriminación hacia el hombre que desempeñan roles laborales hogareños viene establecida en las leyes venezolanas, la sociedad también tiene prejuicios en cuanto a esta labor.

Por otro lado, a pesar del esfuerzo que hace la relatora para intentar demostrar que las opiniones de los que la rodean no le afectan, se hace obvio el descontento que representa para ella ser juzgada constantemente al tener que responder preguntas incómodas sobre su estilo de vida, y el de su esposo. No obstante culmina diciendo *“yo realmente, no me interesa para*

nada, nosotros funcionamos así, muy bien” lo que pone de manifiesto que seguirán adelante con su modo de vivir, a pesar de lo que piensen quienes los rodean, porque así han sabido salir adelante, ser felices de ser quienes son, de apoyarse mutuamente, y de romper con los esquemas impuestos por la sociedad.

Verónica: *Tratas de que no te afecten esos comentarios*

Arlett: *“Sí, sí porque, lo lamentable de esos comentarios es que siempre vienen de gente que tú quieres, de tu familia, particularmente si viene por ejemplo, de un, me da risa porque una de esas personas por ejemplo es mi hermano, que él tiene una esposa que la idolatra, y que ella no trabaja en la calle pero ella ¡no hace nada! o sea, bueno no, no me consta pero entonces todo el mundo dice que no hace nada, absolutamente nada, entonces él llega a la hora que sea del trabajo y llega a montar la lavadora, a hacer la cena a hacer un café a, todo lo que, es que supuestamente la otra persona que estaba en la casa debía haber hecho, entonces bueno, si ellos funcionan así? yo le digo a él, cual es problema de que nosotros funcionemos de la otra forma? No veo, no veo la necesidad, eso no tiene, yo creo que cada pareja tiene que funcionar como, le parece a ellos, independientemente de, uno trata de complacer a la gente por fuera y lo que hace es ser infeliz totalmente”.*

Parte de la sociedad por la que se siente juzgada, son miembros de su familia, lo que lo hace más difícil de tolerar, cuando somos criticados por personas que queremos, cuyas opiniones importan, se hace más dura la crítica. A pesar de tener que presentarse a estas situaciones incómodas, ha sabido resistirlas.

En la mente de la narradora no comprende, como su hermano que está en la misma situación, es quien trabaja y su mujer se queda en casa, ¿por qué ese estilo de vida para Franklin y su pareja están bien y para Arlett y Raúl no? no asimila el hecho de ser juzgada por realizar las mismas labores que su hermano y la pareja solo que con los roles laborales intercambiados.

Sin embargo saca a relucir una realidad que ella considera errónea en la pareja de su hermano, cuando dos personas comparten un hogar, lo que Arlett considera correcto es que aquella persona que queda en el mismo debe encargarse de las labores de éste, así el trabajo es compartido, tanto la parte profesional como la domestica, sin embargo a pesar de que su hermano forma parte de esas personas que le preguntan constantemente por Raúl y si está ejerciendo, es quien realiza el trabajo pesado en su hogar, además de salir a buscar el sustento para él y su familia, llega a la casa a realizar ordenar y arreglar todo, si compartieran el trabajo el se ahorraría esa parte, porque su esposa se encuentra en casa y bien podría realizar esto.

Arlett se encuentra satisfecha con su forma de vivir la vida, con su familia y laboralmente, considera que la mejor forma de ser feliz es cumplir con sus propias expectativas, sin intentar hacer felices a los demás, la felicidad que importa es la de ella y su pareja, y por ende sus hijas, mientras ellos estén en armonía, todo lo demás pierde importancia.

Verónica: *Aja. Me llama la atención eso que dices de tu hermano, ¿ese es tu hermano mayor o menor?*

Arlett: *“Menor, yo tengo, dos hermanos, tengo un hermano con el que me llevo 11 meses nada más, que es ese del que estoy hablando. se llama Franklin, y tengo otro hermano que se llama Asdrúbal que, me llevo 10 años con él, y este que es el que me sigue a mí, él, él tiene un trabajo bueno con una empresa con, con PDVSA y sabes que eso es por turno, entonces a veces él, él no tiene un horario que sabe que va a salir a las 12 y va a ir a comer y, y en esa circunstancia se supone que la persona o la pareja que queda de ama de casa, porque, ama de casa porque no trabaja, se ocupa de ese tipo de cosas que él no tiene que ocuparse, pero, no es así, no es así, y él llega y cuando está en la casa es el que limpia y lava los baños, y etcétera y todo eso, sin embargo el, pregunta, que ¿qué está haciendo Raúl? Y yo digo el salió peor porque, si se puede decir peor porque trabaja afuera y trabaja adentro y él más bien, mi cuñada vive de lo mejor, logró quedarse sin hacer nada jajaja”*

Cree que el trabajo debe ser compartido, tanto en el mundo laboral como en las tareas domésticas, y las oportunidades para descansar y disfrutar de momentos de ocio también, por este motivo considera que ella y Raúl tiene un estilo de vida adecuado, ella se encarga de la parte económica mientras Raúl se encarga del hogar, tienen una división equitativa de tareas por lo que consideran que así funcionan bien, a diferencia de su hermano, que se dedica al mercado laboral y una vez en casa se dedica a las actividades del hogar, lo que considera es más trabajo realizado por una sola persona en la pareja lo que los pone en desventaja.

Para Arlett existe el prejuicio de que una labor específica debe ser realizada por un miembro de la pareja con un sexo específico, siempre y cuando sea equitativa la repartición de ocupaciones todo marcha bien.

Cuando hace la comparación entre ella y su hermano Franklin, es con la intención de resaltar que ella no se encuentra en una mala situación, o en desventaja con su esposo como todos creen, las personas asumen que Raúl es un vividor, un holgazán porque queda en el hogar y se cree que estas labores no son significativas, sin embargo la sociedad desconoce el trabajo que Raúl realiza una vez estando en casa, con sus hijas y con el hogar en general, como para poder emitir una opinión válida al respecto.

Verónica: *¿qué crees tú? ¿Que creó esa diferencia entre tu hermano y tuya, porque si los dos se criaron en la misma casa, con los mismos patrones de madre y padre haciendo lo mismo, porque crees que él piensa de esa forma diferente?*

Arlett: *“Lo que pasa es que las realidades que nosotros vivimos una vez que nos separamos fueron diferentes, mi mamá fue fiel siempre a la costumbre de que te digo de que otra persona lo hiciera, no se ocupó que yo tenía que aprender a cocer, que yo tenía que aprender a, eso no era problema de ella, ella decía que si en algún momento si a mí me hacía falta yo lo aprendería, y en efecto así fue, esteem... creo que ahí lo crucial, la diferencia fue, que yo me fui a irme a estudiar, lejos de mi casa y lo hice básicamente para alejarme*

de mis padres, no porque no los quisiera ni porque yo me sintiera maltratada si no, que en particular mi padre era muy absorbente, estaba empeñado en que yo estudiara ingeniería y, yo me decía a mí misma que yo quería un nombre mío pues, que si alguien se refería a mí por equis porque era mala porque era buena dijera: “¡Arlett si es mala o si es buena!”, pero no: “¡la hija de Pérez!” que no fuera esa referencia, y entendí dentro de lo que podía entender en ese momento como adolescente que ahí lo único que yo podía hacer era poner tierra de por medio, para evitar que mi papa se, me sobrepasara la personalidad”.

A pesar de ser criados por los mismos padres, bajo el mismo techo, Arlett y su hermano Franklin se desempeñan actualmente de formas diferentes. La entrevistada supone que se debe a la separación que ella creó. Al irse a estudiar lejos de casa sus vidas tomaron rumbos diferentes, las influencias que Arlett pudo encontrar en Maracay, una ciudad que se encuentra a más de 600 kilómetros de distancia de donde vivía, pudieron intervenir de forma diferente en ella, haciéndola conocer otras formas de pensar existentes. Al no encontrarse bajo la tutela de sus padres, le fue posible explorar más el mundo real, interactuar con él, y decidir finalmente lo que quería para su vida.

Sintió la necesidad de alejarse de su casa, entre la absorbente personalidad del padre y la constante insistencia de la madre en tratar de formarla de la forma como ella no pudo ser, Arlett decide alejarse a formar su vida de la forma como ella creía era lo mejor, buscando una personalidad que no estuviera demarcada por lo que sus padres eran en ese entonces, buscando su identidad propia y su lugar en el mundo, comprendió que la mejor forma de hacerlo era salir de la protección de sus padres, de sus reglas, de su estilo de vida, conocer otras formas de pensar y de vivir la vida.

.....

Arlett: *“mi papá siempre me ha querido mucho, pero hablaba muy poquito conmigo, y el día que me llevo pa Maracay habló y habló y habló y habló, no*

solamente aconsejándome habló como un radio loco de cuantas cosas, creo que era porque sabía que ya no iba a hablar mucho conmigo en el transcurso de los, de los días cuando ya estudiara aquí, y yo también hable mucho con él, nosotros tuvimos, algunos episodios, antes por supuesto de adolescente que peleábamos y todo por los respectivos novios escondidos que uno tiene y, y que él, realmente lo agarro muy mal pues, históricamente, pero ahí ya estábamos en paz, prácticamente y hablábamos muchísimo muchísimo muchísimo, hasta que me dejo en Maracay, y para mí fue bueno, todo eso, todo esa parte”.

Se siente la nostalgia en su voz al relatar los episodios con el papá, la despedida por así llamarlo, que tuvieron ese día en el viaje de horas para llegar a Maracay, le sirvió para darse cuenta del cariño que su padre sentía por ella, y de que realmente le haría falta, a pesar de que casi nunca se lo expresaba, dice *“para mí fue bueno, todo eso, todo esa parte”* nunca habían tenido una conversación así de larga, por lo tanto para ella ese viaje significó más que una despedida, fue una conexión que hubo entre su padre y ella que antes no había sentido, por la falta de comunicación entre ellos.

A toda niña le hace falta la conexión con su padre, debido a que éste constituye el primer hombre en la vida de una mujer, y la ayuda a crear su identidad femenina. Los padres venezolanos comúnmente se encuentran aislados en el desarrollo de los hijos, por esos roles impuestos que establecen que debe ser la madre la que debe encargarse de la crianza de los mismos, y los padres están ocupados en el trabajo, cuando llegan están muy cansados para jugar o conversar, se encierran en este ciclo y se aíslan del crecimiento de sus hijos.

El caso de Arlett no fue diferente, independientemente de cuáles hayan sido las razones, el padre de Arlett no era de manifestarle cariño constantemente, o de intercambiar conversaciones significativas con ella. Lo feliz que la hizo esa conversación y el compartir durante ese viaje, saber que

su padre la extrañaría más de lo que creía, sentirse querida por su padre aunque no lo exprese muy a menudo, y sintió al fin algo de apoyo de parte de él, por aceptar de una vez por todas las decisiones tomadas por su hija.

Arlett: *“y después también apoyó a Raúl, mucho, en silencio, por eso yo a veces me molesto, a veces no, siempre me molesto, porque, ehm, uno no tiene unos padres perfectos, y uno, uno no los escoge, pero creo que una de las cosas que hizo mi papa bien, es que, cuando Raúl no había terminado todavía y yo sí, o sea, si tu toda la vida este... más o menos le has dado una cantidad de dinero a tu hija, y tú sabes más o menos cuanto te pide cada vez, y ves que después, este te pide más o la vaina no le alcanza, tu, tú no eres gafo tu sacas cuenta, entonces, ehm, bueno eso no forma parte de la entrevista pero el hecho es que él nunca me preguntó ¿para qué?, nunca me pregunto ¿Por qué? ni ¿para qué? ni ¿porqué yo estaba gastando más?, este, si yo necesitaba, y yo esperaba que fuese una extrema necesidad de verdad para pedirle plata, el me la mandaba, siempre me la mandaba, y yo pienso que siempre supo que era porque, había que auxiliar a Raúl con alguna cosa, o que tenía que pagar yo no sé qué, o que tenía equis cosa, entonces él siempre me apoyó, a pesar de que siempre me dijo que me iba a morir de hambre, “!como veterinaria te vas a morir de hambre!” esa era su linda frase, sin embargo no me dejó el por su parte, no me dejo morir”.*

Una vez estando en Maracay el apoyo monetario de su padre se hizo notable, tanto para ella como para Raúl, Arlett siente molestia cuando escucha críticas hacia sus padres porque a pesar de todo, siempre la han apoyado, y son parte de su familia.

Le está agradecida a su padre por el apoyo que le dio a su novio también, apoyo económico que ella nunca le especificó, y a pesar de saber que era para su novio, motivo por el que habían peleado bastante anteriormente, igual estuvo ahí para ella, por lo que considera que no se merece ser criticado porque le tendió la mano en un momento de necesidad no solo a ella si no a Raúl también.

Cuando comenta que el padre le decía *“¡como veterinaria te vas a morir de hambre!” esa era su linda frase*” eran frases de desánimo, para

hacerla desistir de su decisión, sin embargo a pesar de no estar de acuerdo con la carrera elegida por su hija, nunca la abandonó, así lo expresa ella, y lo hace sentir.

Arlett: *“Y mientras vivía donde mi tía, también apliqué una para no hacer nada, que era que como yo era zurda, soy zurda, y a ella le choca, es decir, ella tiene sus manías como señora mayor, entonces le molestaba como yo agarraba los vasos, la escoba de barrer, todo lo que uno hacía a la zurda pues, incluido planchar que era lo peor, entonces yo tenía toda mi ropa por supuesto sin planchar y a veces me la ponía así, o a veces sacaba la plancha así con todos los aparatos para que mi tía lo supiera, y torcía el brazo exageradamente, jajaja para que, hacía que iba a planchar y entonces “¡Dame acá, que tu no, peazo e zurda que no sabes hacer nada!” y yo la dejaba que fuera feliz y me planchara las cosas, yo no las quería planchar, y eso estuvo muy bien también”.*

La tendencia por el uso de la mano izquierda ha sido discriminada a lo largo de la historia, se dice que se consideraba un símbolo de mala suerte o de locura, debido a que en la biblia cristiana dice que el juicio final Dios coloca a los benditos a la derecha y a los malditos a la izquierda, en la edad media ser zurdo era considerado relativo al demonio, y las mujeres zurdas eran tildadas de brujas, todo esto produce que las personas desarrollen una exclusión hacia los zurdos, en la actualidad esta discriminación se ha ido desvaneciendo, sin embargo las personas de mayor edad, acostumbradas a criarse escuchando que ser zurdo era malo, todavía mantiene esos prejuicios

Arlett se ve envuelta en este tipo de discriminación por parte de su tía, a donde llega a vivir en Maracay. Pero esto no le afectó debido a que no lo vió como algo perturbador, más bien lo usó a su favor para librarse de hacer ciertas actividades, entre ellas las que no le gustaban como planchar, labor domestica que la narradora define como la peor que puede hacer. La forma como fue tratada por la tía por ser zurda la marcó, no negativamente, pero si lo suficiente como para recordar las palabras que le decía en aquel

momento, “¡Dame acá, que tu no, peazo e zurda que no sabes hacer nada!” el tono de voz con el que imita las palabras de su familiar, es elevado, y expresa una especie de molestia o desagrado.

.....

Arlett: “yo tenía dos tutores, y eso fue problemático, eran hombre y mujer. Y aparte de eso estaban casados, y el hombre, era el jefe del departamento, y el jefe de departamento de España no es como aquí, que realmente una persona puede ser jefe de departamento pero el profesor que está más abajo que está haciendo su trabajo realmente le da equis que el otro sea jefe del departamento, ok allá no, allá todo tiene que pasar por las manos del jefe de departamento, el tipo tiene que aprobar todo, o sea que prácticamente o estás bien con el jefe de departamento, o estás muerto”.

Viviendo en un país ajeno al suyo, se le hace innato establecer comparaciones entre países, las culturas, la actitud de las personas, a lo que resalta la jerarquía de personal en las instituciones, y la burocrática forma de llevar a cabo las actividades, dos procesos con los cuales cualquier venezolano se sentiría incomodo debido a la manera como se manejan las cosas aquí.

En España la jerarquía está muy establecida, y en la universidad de Valencia, donde Arlett estudió se hace notable todo esto, los jefes de departamento de farmacia deben revisar y aprobar todo, lo que dificulta la agilidad de los procesos, y puede considerarse en ocasiones obstáculo para los subalternos, debido a que en caso de no mantener una buena relación con el jefe, sus trabajos pueden sufrir las consecuencias al no ser aprobados.

Arlett: “y él era muy, déspota, por decirlo así, era muy.. maltrataba mucho a cualquier otro profesor que no estaba en el rango de él, de los que le seguían y como yo era su tutoriada se suponía que yo era la seguidora de él y que yo también era igualito de plasta que él y todo lo demás pero entonces, a raíz de que en otra ocasión el ofendió a un estudiante públicamente en un seminario le dijo una cantidad de cosas y después dieron la palabra así como

si no hubiese pasado nada, y bueno le dijo que su investigación era una mierda que eso no servía, que como no era posible, que él no sabía quién lo había asesorado que por supuesto no había sido él, que eso no servía para nada, etcétera le dijo un montón de cosas ahí como delante de 30 personas que estábamos y cuando eso se terminó así como si no hubiese pasado nada: “bueno, si no hay más preguntas” Y yo levanté la mano... entonces yo levanté la mano y le dije: ¡mira Eddie, a mi si me gustó mucho tu exposición y yo creo que es una investigación excelente y yo me imagino que cuando tu salgas para tu país!, porque él era boliviano, este, ¡le va a servir bastante a la gente de ahí!, y yo, y bueno y me callé otra vez, bueno eso, eso a partir de ahí, yo no sabía que yo había hecho gran cosa no? Pero era algo así como que a mí me reventaba por dentro ver como lo habían tratado ahí todo a lo, a los trancazos, a partir de ahí las personas que creían que yo era una plasta porque era la seguidora del otro, que no sé qué, y entonces ya me empezaron a tratar de otra forma, y a saludarme y a decirme, fue, fue mejor, y vieron que yo no “aahh” me le arrodillaba al otro porque era mi tutor”.

En desacuerdo con el método jerárquico español, donde todos le tienen miedo al jefe de departamento, a llevarle la contraria, a emitir una opinión en distinta a la de él, Arlett dio a conocer su punto de vista en la exposición del chico boliviano, sin dejarse intimidar por títulos superiores al suyo, dando a conocer su opinión en contra de la injusticia que presenciaba ese día, sin darse cuenta, fue lo que le abrió las puertas al mundo social en el país ajeno al suyo.

Por ser tutoriada del jefe de departamento, y por la personalidad que todos le conocían, las personas asumieron que su cercanía a él la hacía igual, como muy bien expresa el dicho, ¡dime con quién andas y te diré quién eres! Es un prejuicio por el que muchos se dejaron llevar, sin embargo al presenciar el acto de Arlett para con su compañero chileno, justo después de ser descargado por el jefe, le abrió los ojos a muchos y les permitió darse cuenta de que a pesar de haber sido encasillada, la personalidad de Arlett no era tan malvada como todos creían.

Considera que sus tutores a pesar de uno ser tan “déspota” y la otra tan competitiva, se suavizaron un poco con ella debido a su personalidad, partícipe de la justicia, por el episodio con el boliviano, y amable como relata a continuación:

Arlett: “y el otro episodio que me ayudara bueno pero que ellos ya un poquito se quedaran tranquilos fue”

Arlett: “este yo tenía, un compañero que estaba haciendo la tesis conmigo, que era árabe, y a él le toco hacer la tesis primero que yo y entonces él ya se sabía sus experimentos para arriba y para abajo todo lo que tenía que hacer, pero cuando le toco escribir, él era marroquí, hablaba francés, escribía francés y árabe, y hablaba español porque tenía mucho tiempo en España pero no escribía español con redacción científica, entonces y ellos estaban atacados con él, porque él, había tenido retrasos y retrasos y no había entregado la tesis, entonces iba a quedar comoo, como que había sido una falla de ellos, si el no entregaba la tesis, en tal fecha, entonces él iba a perder una cantidad de experimentos, entonces, yo de salida, viendo que, yo porque cuando le entrevistaban y le decían todo el mundo se enteraba, le gritaban ahí frente a todo el mundo”.

Demuestra una vez mas no tolerar la injusticia, y no permitir la humillación de otra persona, al ver cómo le gritaban a su compañero árabe, por presentar problemas con la tesis, entre los retrasos y no poder realizar las redacciones correctamente, por manejar dos idiomas distintos al español, ella decide una vez más hacer algo para cambiar el espectáculo que considera desagradable.

Nos permite observar una parte de la narradora donde muestra su lado humano, al no estar de acuerdo con la injusticia y la humillación a otras personas decide intervenir a favor del avergonzado, para ofrecerle su ayuda y evitarle nuevos bochornos públicos, además de permitirle completar sus estudios y entregar a tiempo su tesis..

Arlett: “yo le dije mira, dame, dame la tesis en diskette, antes de dárselo a la profesora que era mi misma tutora, entonces yo en la noche lo que le hacía, yo lo reescribía en un español más normal y se lo regresaba, a él en la mañana, entonces yo le digo dáselo ahora, eso lo hacíamos a escondidas primero, pero llegó un momento en que, todo el mundo sabía que estábamos haciendo eso así pues porque, pero no, nadie decía nada pero todo el mundo sabía y entonces mira y yo discutía mucho con él y cuando la gente se iba supuestamente en el almuerzo nos metíamos en una computadora, y yo le decía cambia esto así ponlo así, no sé qué cosa y bueno si nos cazaron en eso”.

Comienza a transcribir la tesis de su nuevo compañero marroquí, a pesar de sentir que hacia lo correcto, de las ganas de ayudarlo a evitarse malos ratos, y a conseguir aprobación en su investigación, igual consideraba que era algo indebido, por lo que decide hacerlo a escondidas. Pero al no poder disimular sus encuentros ni las conversaciones, los demás compañeros se enteran, pero todos guardan silencio, aunque no por mucho tiempo.

Arlett: “entonces llegó un momento que incluso ellos, que eran los tutores sabían, y y, y fue tan, ¿cómo se llama? Lo aceptaron pues, tan descarado que entonces ellos venían y me decían mira ¡dile a fulano que tiene que cambiar tal y tal cosa, ¿lo puedes ayudar?! Y yo si si, yo no ganaba nada ahí ni pero tampoco perdía pues, entonces aunque el hizo todo, todo, todo, porque de verdad el hizo su tesis de arriba abajo, para que quedara en castellano normal, este yo le reescribía todos los capítulos de todas las cosas”.

De alguna manera los tutores se enteraron de la ayuda clandestina que Arlett le ofrecía a su compañero. Sin embargo para su sorpresa estos no los reprendieron, siente descaro por parte de ellos al permitirle ayudar al compañero marroquí, y darle las instrucciones a ella personalmente sobre las correcciones necesarias para el trabajo, pero al mismo tiempo se libera de la preocupación de sentir que hacían algo indebido y en contra de las reglas.

“dile a fulano que tiene que cambiar tal y tal cosa, ¿lo puedes ayudar?” expresa Arlett imitando a sus tutores dándole indicaciones, lo hace con un tono de voz relajado, y agrega *“Y yo si si, yo no ganaba nada ahí ni pero tampoco perdía”* al sentir la forma como le fue pedido el favor, de manera sutil, ella accede a continuar ofreciendo su ayuda sin fines de lucro. Aceptando que el mérito de esa tesis no es en ningún momento suyo, todos los experimentos, y redacciones fueron hechas por su compañero ella solo ayudaba a hacer las redacciones un poco más científicas, debido a la carencia de gramática española que presentaba su colega.

Arlett: *“aprendí a hacer análisis estadístico cosa que jamás en mi vida había hecho también para poder discutir las cosas, me aprendí los números en árabe ya se me olvidaron, a él se le olvidaba y me decía los números en árabe y yo ¿aahhh?, bueno y entonces ehm... después de ese segundo, episodio yo creo que ya, ya la gente me acepto”.*

Cuenta como anécdota los aprendizajes que le dejó ayudar a su compañero árabe en la redacción al castellano de su tesis, recordando con una sonrisa en la cara, demostrando que es un recuerdo grato de algo que pensó al principio era algo indebido y le traería problemas, no obstante nunca dudo en ofrecerle su ayuda.

Interactuar con una persona de otra cultura, otro país y por consecuente otro idioma le permitió conocer pequeños detalles que antes no habría imaginado experimentar. Cree que al hacer evidente su personalidad simpática, amable y en pro de la justicia, fue la causa que le permitió ser admitida en el país donde se encontraba, y amplió su grupo social.

Arlett: *“a pesar de que, si a pesar de que yo no digamos no estaba ¡huuyy! Como jalándole a todo el mundo ni llorando todos los días porque ¡ay véanme que yo soy chévere!, este, la gente me acepto más pues”*
Verónica: *Jajaja*

Arlett: “Jajajajaj, sí, eso, eso fue bueno.... fue bueno para mí”.

Hace bromas en cuanto a su condición de individualismo, o ser una persona *tímida* como expresó anteriormente, lo que indica que se siente cómoda como es, y no busca la aceptación de terceras personas, pero igual le agrado el hecho de que a partir de esos dos actos de justicia y amabilidad que ofreció, la gente comenzó a notarla más. Y su vida social en el país visitante mejoró, pasó de ser la chica solitaria y discriminada por prejuicios absurdos a ser una compañera más de la facultad.

Arlett: “después del tercer año, comprendí, que era un requisito para que me dejaran terminar la tesis, si yo me hubiese quedado encerrada en mi mundo, así esa tesis hubiese sido perfecta, me la hubiesen echado para atrás, por no querer encajar, por no, no hacer las cosas como otros decían, porque no estar en el grupito que se había ido a tomar y yo no sé qué, entonces con ese sentido práctico yo inicie el proceso”.

En el tiempo que Arlett vivió en España, explica que no era muy extrovertida con las personas por lo que casi ni compartía con ellos. Comenta su aprendizaje en cuanto a socializar con sus colegas, y considera que de no haber roto esa barrera de asocial, su trabajo de investigación hubiese sufrido las consecuencias, y por lo tanto no hubiese conseguido su PHD. Al darse cuenta de este inconveniente inicia el proceso de integración, que le permitió culminar con éxito sus estudios.

Arlett: “una cosa..... que no fue ni tan bueno, es que fijate cada vez que tú vas a hacer algo diferente encuentras una persona que te, que se mete contigo, entonces por ejemplo, y yo todavía esta es la altura que yo no logro comprender, el programa de postgrado en España tiene muy poquitas materias, y se llama parasitología humana y animal pero yo soy veterinario, y yo no estaba en una facultad veterinaria, estaba en una facultad de farmacia, para yo ver a un animal, lo único que veía eran las ratas de laboratorio con las que se hacían los experimentos, en la facultad de enfrente que era la facultad de biología, yo me fui de salía, y vi que daban unas materias que si parasitología de cetáceos que son ballenas y delfines y eso, y parasitología de anfibios y otras cosas así, bueno y dije bueno, por lo menos aunque sea

en teoría, y cuando me toco inscribir materias metí todas las que me tocaban del postgrado donde yo estaba y metí esas otras dos”

Los obstáculos para alcanzar nuestras metas los vamos a encontrar donde sea, independientemente que uno cruce el mundo entero, o sea cual sea el país donde te encuentres, así lo vivió Arlett al cursar estudios en España, en sus ansias por estudiar lo que realmente le concernía, los animales, rompe las barreras, que ni ella misma conocía, en cuanto a rivalidades entre las facultades, por un interés inocente de estudiar y aprender lo que le interesa.

Al ser una visitante desconoce los conflictos que pueden existir en la universidad donde cursaba estudios, y descubrir que otra facultad ofrecía dos materias de su interés, donde podía estar cerca de animales para estudiar, su motivación, decide inscribirlas sin saber que esto le traería problemas futuros.

Arlett: *“bueno y eso fue un drama: ¡que yo, porque me había ido a inscribir allá, ¡que como era posible, que yo no respetaba el postgrado de aquí, que eso era una falta de respeto! bueno, y una reunión de profesores pa criticarme porque yo me había ido a inscribir en unas materias por allá en otra, en la otra facultad, y me salve de que me siguieran diciendo más porque yo le dije que.....(se arregla la franela) me hice como quien dice la pobrecita, y le dije bueno profesor lo que pasa es que como yo soy veterinaria y tengo tanto tiempo que no veo nada de, de las otras cosas de animales, y no tiene nada que ver con la tesis yo no voy a faltar a ninguna de las clases de aquí tal y bueno ahí los convencí un rato y se quedaron, pero era que querían que retirara las materias y todo, y yo”*

La rivalidad entre las facultades, terminó afectándola y poniéndola bajo el ojo crítico de un consejo de profesores, *¡que como era posible, que yo no respetaba el postgrado de aquí, que eso era una falta de respeto!* Al expresar las palabras con las que fue juzgada, lo hace con una voz baja y la mirada al suelo, demostrando arrepentimiento, sin embargo a los instantes

cambia su lenguaje corporal, endereza un poco su cuerpo, se arregla la franela y dice con una voz muy suave y dulce: *“me hice como quien dice la pobrecita, y le dije bueno profesor lo que pasa es que como yo soy veterinaria y tengo tanto tiempo que no veo nada de, de las otras cosas de animales, y no tiene nada que ver con la tesis”* Esa estrategia fue la que le permitió salirse con la suya, y poder ver las materias inscritas en la facultad contraria a la que pertenecía.

Demuestra nuevamente su capacidad para lograr lo que se propone, su meta al llegar a España fue reforzar sus conocimientos de parasitología animal, estando allá se da cuenta que el postgrado que cursaba era deficiente para sus intereses principales, la veterinaria y el contacto con animales, al explorar toda la universidad y darse cuenta que tiene otra opción para alcanzar su meta, decide tomarla, ignorando por completo las consecuencias que sus actos le avecinaban.

Una vez al verse envuelta en los inconvenientes que le ocasiono su decisión, no permitiría que nada le obstaculizara sus metas y adopta una actitud de victima para lograr su objetivo.

Verónica: *Pero eso no les afectaba*

Arlett: *“Es que es una competencia muy anormal entonces ellos decían que los de allá, como que ellos tenían una competencia y yo no sabía, yo estaba inocente de eso, los de la otra facultad iban a decir que yo estaba viendo materias allá, porque este post grado no era lo suficientemente bueno para cubrir las expectativas que yo tenía y que, entonces bueno ahí también le dije yo como así como para levantarles el ego, que era imposible que dijeran eso porque todo el mundo sabía que eso era un postgrado excelente”*

Verónica: *Jajajaajja, como para que te dejaran en paz*

Arlett: *“Si si exacto, para que me dejaran tranquila, pero también se estresaban por unas cosas”*

La narradora entiende que lo que les preocupaba a los de la facultad donde ella estaba realizando el post-grado, era lo que dijeran los demás de su pensum ofertado, el público que se enterara de su inscripción en otra facultad, desprestigiaría la facultad y el nombre del post-grado, a lo que ella para calmarles les halaga, para acariciarles el ego y así conseguir salirse con la suya y lograr ver las materias deseadas en la facultad rival a la que asistía.

Su insistencia se basa en dos factores principales, 1) desconocer totalmente la rivalidad que existía en ambas facultades, su inocencia la llevó a actuar en una forma que ella consideró la beneficiaría en sus estudios, sin saber que le traería problemas con sus profesores, 2) las ganas de ver algo que realmente fuera de su interés, *animales*, lo que deja mucho de qué hablar sobre el post-grado que hizo, y asentando como verdaderos los temores de los profesores de la facultad, el post-grado no era suficiente para cubrir las expectativas de Arlett.

Arlett: “*por decirte algo.....*

ehm conmigo estaba otra venezolana que era de Mérida, ella estaba con otro tutor entonces un día yo llego al, al laboratorio y la consigo llorando “mmmm” llorando así hinchada y yo le digo pero ¿qué te paso? Qué se yo ¿peleaste con fulano? no sé el esposo, ¡no este, es que fulano el tutor, me insultó me dijo de todo y no sé qué! y yo ¿por qué lloras aquí que te van a ver? llora en tu casa pero ¿qué te paso? Total que todo el rollo era que ella le había escrito un email a otro investigador de otro lado solicitándole una información que ella necesitaba para la tesis entonces el otro fulano le contesto y se la dió, entonces ella fue muy orgullosa a enseñarle al tutor que mira que había conseguido y el tipo le insultó de arriba abajo que como se había atrevido a hablar con no sé quién sin su permiso, ella que no era nadie y etcétera etcétera etcétera..ehm unas cosas totalmente ilógicas”

Al escuchar la historia que le cuenta su colega y paisana considera fuera de lugar, que los estudiantes de post- grado sean juzgados por esforzarse y conseguir información fuera de la facultad donde cursan,

además de injusto, este acto puede ser considerado como una forma de obstaculizar su investigación, e impedir el avance de la misma, y el desarrollo de los estudiantes, ella misma vivió una situación similar, pero los supo sobrellevar, con un par de mentiras, y asumiendo el papel de víctima (que realmente lo era) fue su mejor arma de defensa en ese momento.

¿Y yo porque lloras aquí? que te van a ver! Para la informadora llorar es un signo de debilidad, al aconsejarle a su compañera que no lo haga en público, es para evitarse la vergüenza de que otros la vean en ese estado, no quiere demostrar frente a nadie que ella también puede ser débil algunas veces, nos han educado para ser fuertes antes las adversidades, pero debemos tener claro que llorar es de humanos, cuando sentimos dolor por algún motivo, el desahogo del cuerpo es a través del llanto, si lo cohibimos, podemos ocasionar el colapso del mismo de maneras quizás más dañinas para nuestra salud.

Arlett: *“ese sistema de reyes, de que hay un rey en España y todos los demás son súbditos eso lo repiten en todos los niveles, yo no sé si los demás postgrado serán así, este los demás postgrados de Europa porque los de estados unidos si son diferentes pero ahí es así, cada quien es como un mini rey yyyy ¡no puedes ni voltéate a velo porque ehm se puede ofender!”*

Expresa con desdén su opinión sobre el sistema de reyes españoles, donde una sola persona tiene el poder y los demás son súbditos, que deben seguir los caprichos del rey, e intentar no ofenderlo de ninguna manera, *¡no puedes ni voltéate a velo porque ehm se puede ofender!*. Lo dice en forma de burla, como exagerando las actividades y limitaciones que tienen las personas como respecto al rey.

Arlett: *sin embargo yo tenía una virtud a pesar de que yo, yo no me la pasaba ahí, que era que yo podía hablar con todo el mundo. En él, donde yo estude en España había 3 laboratorios. Y en general la gente de los*

laboratorios no se hablaban con los del otro y no se hablaban con los del otro pero yo me podía hablar un ratico con este y un ratico con el otro y nadie, no tenía que estar con ninguno de los grupos.

Su condición de visitante en la universidad le permite compartir con todas las personas existentes en ella sin necesidad de involucrarse en los conflictos internos que ya presentaba la institución al momento de su ingreso, esta ventaja en comunicación le abre las puertas a nuevos conocimientos que la beneficiarían en sus estudios, y a la vez no estaba obligada a rendirle cuentas a ninguno de los conocidos, o estar constantemente solo con algunos de los grupos de estudio.

Arlett: *“con pequeñas dosis de atrevimiento yo logre ¡uuf! muchísimas cosas, yo tenía llave de la biblioteca que no se la daban a nadie, después de cierto tiempo, el tutor mío, ehm todos los departamentos de las universidades civilizadas les llegan las revistas actualizadas de las cosas y el tipo se las agarraba él y no dejaba que nadie las viera hasta que el supuestamente revisara, que no hubiese nada que el corriera peligro que los otros fuesen a saber primero que él, tenía una, pero tenía unas pilas inmensas de revistas que nadie se las podía leer, entonces yo iba, yo iba de descarada salía dijera alguien “¡oriental al fin!”, yo iba y le tocaba, salía, y el bicho salía y yo ¿profesor tiene tal artículo tal? ¿Y por qué? Yo le digo no porque me lo quiero leer, ¿y quién te dijo que ese artículo? yo le digo no me lo vi en internet y como sale... nada más y usted tiene tantas revistas y sabe mucho a lo mejor me puede dar aunque sea un resumen digo yo de lo que es, y entonces iba y me buscaba la revista y me la prestaba, y los demás se quedaban con la boca abierta porque yo salía con la revista ok y yo digo a lo mejor a ellos también se las prestaba pero no se les ocurría”*

Con su personalidad, y su falta de reconocimiento con el sistema de reyes que ella no estaba acostumbrada a vivir, y por lo tanto no apoyaba, conseguía más de lo que los mismos residentes españoles conseguían, ella dice, *“con pequeñas dosis de atrevimiento”* se sentía con la fuerza suficiente para enfrentar a su tutor, pidiéndole lo que necesitaba para su investigación, sin considerar hechos que otros temían, como que era el jefe de departamento, o su mal carácter, o la autoridad que poseía.

¡yo iba de descarada, salía, dijera alguien “oriental al fin”! le atribuye sus logros a el hecho de ser oriental, vivir al oriente de Venezuela, cree que los orientales, tienden a ser extrovertidos, y atrevidos, lo que contradeciría su auto concepto anterior cuando se describió como *tímida*, sin embargo se puede entender su cambio de timidez a extrovertida, dependiendo de cuál sea el objetivo, cuando debe socializar, solo por ser simpática, conocer personas, crear amigos, ahí tiende a ser tímida, ahora bien, cuando se trata de perseguir un objetivo, alcanzar un logro, relacionado en este caso con sus estudios y su vida profesional, no existe timidez que valga, o que la cohíba de obtener lo que desea.

Poseer la llave de la biblioteca, conseguir las revistas que necesitaba prestadas legalmente, inscribir materias en otra facultad, hablar con personas de diferentes laboratorios a pesar de la rivalidad entre facultades, son logros paralelos a su postgrado, que le permitieron conseguir culminar el mismo con éxito.

Verónica: *Si no se atreven claro*

Arlett: *“No se atrevían a, a hacerlo y por lo demás yo creo que todo lo que es las tareas del hogar yo soy floja natural, y tenía que buscar una manera de palear esa parte”*

Verónica: *¿De librarte de hacer todo eso?*

Arlett: *“siii, sí”*

Una de las razones por las que la historiadora decide no ejercer las labores del hogar es porque desde pequeña observo que no le gustaba, ahora le suma otra razón, y se debe a que se considera floja a sí misma en ese aspecto, por lo que debía evitar librarse de esas tareas, delegar esa responsabilidad a otra persona, para así dedicarse de pleno a lo que si le atraía, crecer profesionalmente.

Vivencias como estudiante de la UCV, lejos de casa

Arlett: “entonces incluso yo estudie con una beca de Funda Ayacucho que yo la pedí, yo le falsifique la firma a él, todo llene la planilla a escondidas me fui pal centro y busque mi planilla lo llene todo, lo mande pa caracas pedí real prestado, pa mandar la planilla todo, todo, y cuando yaa aprobaron la beca, fue que yo le dije, mira tengo una beca para estudiar veteri....jajajaja veterinaria jajajajaj y se me quedo viendo de arriba abajo y me dijo ¡¿y esa vaina?! ¡Tú eres menor de edad! ¡¿Yo no tenía que firmar?! Y yo le dije ¡yo te falsifique la firma! (tos) perdón “Y se me quedo viendo de arriba abajo pero no, no me dijo nada”.

Una vez más la historiadora nos da una muestra de lo emprendedora que es, al proponerse una meta está dispuesta a mover cielo y tierra hasta conseguirla, así fue el caso de cómo consiguió su beca para salir de su ciudad, alejarse de sus padres y poder estudiar la carrera con la que aspiraba de pequeña.

La risa a mitad de la historia cuando dice que le comento al padre: “¡mira tengo una beca para estudiar veteri....jajajaja veterinaria jajajajaj!” esa risa que interrumpe su relato demuestra un poco de vergüenza porque sabe que hizo algo malo, la falsificación de la firma de su padre, y algo de picardía al darse cuenta de lo bien que resultó ese atrevimiento del momento.

Cuando dice: “¡Y yo le dije yo te falsifique la firma! (tos) perdón” la tos en lenguaje corporal es sinónimo de que la historiadora oculta algo, en este caso relacionado con el hecho de la falsificación de la firma de su padre, o de la forma como consiguió la beca en general.

Arlett: “Y mis hermanos se quedaron en la casa, mis hermanos prefirieron la comodidad de quedarse, entonces ellos estudiaron muy cerca, estudiaron en Puerto la Cruz, el que se fue más lejos se fue a estudiar pa Maturín y sin embargo iba todos los fines de semanas a lavar, que mi mama le cocinara,

que mí, yo no tenía, no podía hacer esa gracia porque yo vivía muy lejos, entonces yo me acostumbre mucho mucho a hacer mis cosas sola, a que me conocían a mí, no conocían a mi papa, de que, mi carrera no tenía nada que ver con lo que ellos hacían, entonces me hice, una personalidad más sola, ellos se hicieron, caseros, y aunque mi hermano no era muy hacendoso como el amor hace milagros, después que conoció a la esposa se volvió experto jajaja en hacer todo, en cocinar sí, siempre fue bueno cocinero, pero yo pienso que ese distanciarme de la casa fue lo que marcó la diferencia”

Que Arlett se haya alejado de su casa le permitió desarrollarse más rápido y más independientemente que sus otros dos hermanos, quienes constantemente volvían a su casa para que la madre les hiciera todas las cosas que ellos estaban acostumbrados su madre lo hiciera, como lavarles la ropa, Arlett por el contrario debió aprender a hacer todas estas labores por sí misma, lo que la hizo más independiente, formo su vida lejos de su familia lo que le permitió desarrollarse como persona. Esta diferencia en el crecimiento, en el desarrollo adolescente de ella y sus hermanos marco al diferencia entre lo que son actualmente como adultos y en la vivencia de pareja.

Al tener que aprender a hacerse todo por ella misma le sirvió para darse cuenta de que realmente no le gustaría hacer eso a tiempo completo. Lo hacía en esos años de estudio por necesidad. Pero a su favor haberse permitido tener estas vivencias le dio la libertad y personalidad que buscaba, ser ella misma sin depender del nombre conocido de su padre, estudiar algo diferente a lo impuesto en su hogar, y conseguir su individualidad más allá de su hogar.

Verónica: *¿Dónde viviste cuando te mudaste?*

Arlett: *“Cuando me mude para acá, viví primero en la casa de una tía de mi papa, que ella vive en caña de azúcar, ahí ella”*

Verónica: *¿En Maracay?*

Arlett: *“En Maracay si, cuando, cuando ya toco que me tenía que inscribir en la universidad y todo bueno ya mi papa lo había aceptado ya no había pelea*

nada, y el hablo con una tía mía que vivía aquí, una tía de él mejor dicho, para que yo me quedara ahí, una señora mayor y entonces me entrego así, con 50mil recomendaciones a mi tía que, que si quería me pegara pero que me portara bien, a mí que yo me portara bien y que, y creo que me puso a prueba, porque me preguntó: que te hace falta? Y yo dije bueno, creo una cama le dije yo y un reloj, pa saber la hora, y me compró creo que el peor reloj que consiguió en los chinos, me lo compró, y me compró una cama sanduche de esas que le entierran los tubos a uno por aquí en la columna vertebral? Jajaja y esa fue mi cama mucho tiempo, afortunadamente donde mi tía había otra cama, pero él, me compró esas dos cosas nada más, y yo me vine con la ropa que tenía no compre ropa nueva ni nada para venirme ni nada, y aunque tenía mi beca si el siempre, siempre me, mandaba dinero pues, pero de resto me quede ahí, yo dure ahí un año, y después me mude a otro lado”

..... Pausa larga

Al mudarse a Maracay Arlett se despide de la vida como la conocía, las facilidades de tener cerca a tu familia que te haga todo, pero a la vez era lo que ella estaba buscando para encontrarse consigo misma.

Al “papa *absorbente*” como ella misma lo describe, no le gustó la idea de todo lo sucedido. La firma falsificada, el engaño y la búsqueda de la independencia de su hija, además del hecho de que estaría a tantos kilómetros de distancia de él, por lo que hubo una época de peleas en la casa, la historiadora no entra en detalles pero lo hace notar cuando dice “*cuando ya toco que me tenía que inscribir en la universidad y todo bueno ya mi papa lo había aceptado ya no había pelea*”

De las “50mil” recomendación con las que fue entregada a su tía segunda una de ellas marcó la memoria de la narradora “*que si quería me pegara pero que me portara bien*” que de toda las recomendaciones esa específicamente sea recordada, significa que provocó un sentimiento en ella, quizás de impotencia, por no poder hacer nada al respecto y saber que otra persona tendría el derecho de levantarle la mano.

“creo que me puso a prueba, porque me preguntó: ¿qué te hace falta?” ese pensamiento de sentir que la pusieron a prueba al preguntarle eso, manifiesta que no le ofrecían comprarle cosas con mucha frecuencia, por lo que le pareció un gesto extraño de parte del padre, a este acontecimiento fuera de lugar para Arlett, le suma la molestia que el padre había expresado desde que supo la noticia y fue lo que dió como resultado que pensara que era una prueba, a lo que demostrando su fuerza interior y su capacidad para conseguir lo que quiere a pesar de los obstáculos solo demostró necesitar dos cosas básicas, la cama y el reloj, que le hayan entregado lo que ella considera eran los objetos de la más baja calidad del mercado, termina de convencerla de que fue una prueba de resistencia. La cual aprobó.

Subsistió con la beca que había conseguido de forma ilegal, y con el dinero que su padre le enviaba, manifestándole su apoyo al menos monetario debido a la distancia, y a pesar de todos los encuentros de opiniones diferentes que tuvieron anteriormente. Luego de un año se muda de la casa de la tía, y no explica los motivos.

Arlett: *y mientras estuve aquí, seguía aplicando la misma de, dedicarme a estudiar yo no sé si eso es un mal natural, yo no sé si es que soy anormal, pero a mí me es muy fácil aprenderme cualquier tipo de cosa tengan lógica o no, me era muy fácil estudiar, porque yo no necesitaba encontrarle la lógica a la cosa, yo la podía leer, y no me la tenía que caletear y yo la entendía y me la sabía y la podía, se la podía escupir a quien me lo preguntara, entonces, para mí era fácil estudiar, y si se me hacía fácil estudiar porque iba a estar haciendo cosas que no me gustan?*

Lo que para algunas personas puede ser tedioso y agotador, Arlett se atribuye que posee una facilidad para el estudio, sin necesidad de emplear un esfuerzo muy grande, es capaz de comprender y memorizar lo que es de su interés, ella misma se formó esta aptitud desde pequeña, cuando se

mentalizo tanto en estudiar, y logra que a estas alturas le es muy fácil hacerlo, la practica hace al maestro, y ella tiene desde pequeña asegurándose hacer todo bien para lograr sus metas.

Termina el párrafo diciendo “*si se me hacía fácil estudiar ¿por qué iba a estar haciendo cosas que no me gustan?*” lo que reforzó una vez más la idea implantada desde pequeña por su madre, ¡estudia para que no tengas que hacer nada!, a estas alturas de su vida ya es una idea totalmente acogida en la mente de la narradora, tanto que la expresa con una ligereza que de no haber sabido que fue la madre quien la impuso, cualquiera pensaría que fue elaborada.

Mujer luchadora y profesional

Arlett: “*Después nunca aquí, yo creo que yo hice mi vida en Maracay y esa vida académica también, cuando dije que tuve la suerte que empecé a trabajar muy pronto, dije también que la suerte me la busque yo porque, estando estudiando.... un amigo empleado de la universidad, este, yo trabajaba en la clínica de pequeños animales, y me dijo, ¡cámbiate para parasitología!, cámbiate para, que no era lo que más me gustaba, ¡cámbiate para parasitología! que era donde trabajaba él, ¡porque ahí van a sacar un concurso, y tú te vas a graduar pronto, y si ya tienes chance, o sea si ya sabes más o menos como es todo porque estas ahorita de ayudante te va a ser más fácil!, y yo le agarre el consejo, entonces concurse en parasitología, como ayudante, estando estudiando, y quede, y, estaba lista, o sea me sentía lista para el concurso, y lo tenía mentalizado que era así, nunca fui la favorita, porque lamentablemente los concursos siempre tienen un favorito, y, aunque yo muy buena estudiante era también muy repelente, y entonces de verdad que los profesores no era así que no, me querían mucho, pero bueno yo hacia mi trabajo, y cuando fue el concurso, este, puedo decir que ellos fueron justo, tampoco les di la oportunidad, porque, es decir si la diferencia entre lo que yo hice, y la otra persona que ellos querían, hubiese sido muy pequeñita, tal vez ellos hubiesen escogido a la otra, pero yo fui bastante, bastante superior, y ese concurso por alguna casualidad fue mucha gente a verlo, entonces hubiese quedado demasiado horrible que le hubiesen dado el puesto a la otra persona, porque no había forma de justificarlo porque la otra*

persona que me imagino, una, una buena profesional también pero la atacaron los nervios, ese día y, y se asustó y hubo cosas que no respondió, así que bueno, yo me quede ahí”

Al no permitirse dejar su suerte en manos del destino, se encarga de trabajar por lo que quiere, en este caso: el puesto de profesora en la UCV, con su facilidad para estudiar, se colocó otra meta y consiguió el trabajo a solo unos meses de haberse graduado.

Siguiendo el consejo de su compañero de cambiar su especialización, va cumpliendo paso a paso los requisitos para participar en el concurso de parasitología, el primero de los pasos y uno que hemos visto a lo largo de la historia era:

1) Mentalizar los hechos, primero programa mentalmente sus logros y luego los lleva a la realidad, este método le ha funcionado muy bien.

2) La voluntad con la que hace las cosas, esa querencia de lograr sus objetivos es el impulso necesario para que todo fluya de manera positiva, como dijo Albert Einstein: hay una fuerza motriz más poderosa que el vapor, la electricidad y la energía atómica: la voluntad”.

Todo esto apoyado en los conocimientos sobre la materia viene siendo nuestro tercer paso 3) El aprendizaje, estudiar, practicar y adentrarse en esos conocimientos necesarios para lograr el puesto ofertado, le permitió colocarse en primer lugar entre los concursantes, independientemente de las inclinaciones que haya tenido el concurso hacia uno u otro participante, ella puso de manifiesto que estaba realmente preparada para cubrir la vacante.

No es posible omitir las circunstancias y la forma como se dieron los hechos, como lo explica la protagonista “y ese concurso por alguna casualidad fue mucha gente a verlo” con tantos testigos no era posible dejar de lado el desempeño sobresaliente de Arlett, para escoger a la que ella llama “la favorita del concurso” otra chica que competía con Arlett por el mismo puesto y posea cierta ventaja por su amistad con los profesores, sin embargo su desenvolvimiento no fue atrayente para los miembros del público, por lo que era imposible dejar de lado a Arlett.

Arlett: “éramos 4 concursantes, y, y yo era la que menos, la que menos jaja la que menos querían y de hecho cuando quede de profesora, yo pienso que, intentaron ayudarme lo menos posible, así como que ¡bueno ¿tu ganaste?!, ¡bueno, matate tu sola!, pero como yo siempre, es decir yo tenía ya entrenamiento para hacer sola todo, tampoco, me sentí, así que ¡hay dios nadie me va a hablar nadie me va a orientar!, no, yo creo que yo puedo pasar 15 días sin hablarle a nadie y no me interesa”

Una vez elegida como la ganadora entre 4 participantes, y al ser la menos querida entre todos, sus colegas le negaron cualquier tipo de ayuda posible para que surgiera, a pesar del egoísmo que evidencian sus alternos, no fue impedimento para seguir adelante y lograr una posición enaltecida en el departamento

Cuando comenta lo difícil que fue para ella ganar el puesto de trabajo a pesar de no ser la favorita, lo hace en un tono burlista, *¡hay dios nadie me va a hablar nadie me va a orientar!* dando a conocer que a pesar de los esfuerzos de sus colegas por hacerla sentir mal, no dieron frutos, ella sigue siendo una guerrera, que desde la adolescencia buscó su independencia y al alcanzar este nivel profesional, su individualidad aprendida la ampara.

Verónica: *Jaja eres fuerte.*

Arlett: “Pero jajaja no no, no me importa si era así, cuando yo me fui para el doctorado, que lo hice en España, yo me fui con la idea en la cabeza de que yo tenía que terminar en tanto tiempo, entonces yo hacía mis experimentos, también, yo pienso que yo soy tímida, no solamente a lo mejor que soy fuerte, si no que yo soy tímida, yo no puedo llegar: !Hola, me llamo Arlett, y tu cómo te llamas y que estás haciendo?! no jaja de verdad que no, todos los amigos que tengo, los tengo porque se acercaron a mí, la verdad es que yo no, no soy persona de estar me acercando a otros y estar me presentando ni nada, y yo creo que yo dure un año más o menos, que no me tome ni un café con nadie, en esa universidad”

Yo como receptora de esta historia, al escuchar la individualidad de la historiadora, le hago saber mi opinión diciéndole que es una persona fuerte, ella por el contrario considera que su individualidad no se debe a fortaleza, si no a timidez, el no tener la valentía de acercarse a las personas sin motivo alguno, solo para socializar, la hizo independiente, no necesitar de otros para sentirse bien consigo misma, sin embargo creo que alejarse de su casa en la adolescencia también fue factor contribuyente con su individualidad.

Las circunstancias que atravesó viviendo sola, le permitieron desarrollar habilidades y destrezas para desenvolverse individualmente, y a pesar de que es bien sabido que todos necesitamos de la compañía de terceros, unos saben lidiar más con esto que otros, y por lo visto Arlett es una de ellas.

Nuevamente encontramos en el relato de Arlett como adentra los objetivos en su cabeza y luego los exterioriza, “cuando yo me fui para el doctorado, que lo hice en España, yo me fui con la idea en la cabeza de que yo tenía que terminar en tanto tiempo” siempre se traza un plan de vida mental que se obliga a cumplir fielmente, esta organización le ha permitido lograr sus propósitos de forma minuciosa.

Verónica: *¿Cuánto tiempo duraste ahí?*

Arlett: *“Yo dure 4 años, 4 años dure yo en España”*

Verónica: *¿Y no hablabas con nadie?*

Arlett: *“Si hablaba, pero al medio día, o a la hora de comer ellos se iban, a veces me decían que si iba a bajar, o la mayoría de las veces no me decían, porque es diferente, la gente no es tan amigable como aquí, pero incluso si me decían yo decía: “¡no yooo.. no!” y me quedaba haciendo otras cosas adelantando un trabajo tratando de, o me iba para mi casa, que yo tengo mi esposo y mi hija y entonces pa que me iba a quedar tomándome un café con nadie si yo tenía otras cosas que hacer en mi casa, y entonces estando así, por eso digo que fue como un año, un profesor me dijo: ¡¿usted nunca se toma un café?! Y yo le dije bueno no, no tomo mucho café, ¡es que ya me tiene preocupado, usted tiene un año aquí y yo la veo que no baja a comer no hace nada!, no sé qué, y me obligo a bajarme a, tomarme un café con él, y bueno, después de eso tampoco cambie mucho ¿no? Pero bueno, lo hacía, lo hacía más, y cambie y fui más sociable”*

Deje notar mi impresión al preguntarle a la historiadora si en 4 años no habló con nadie, pero fue por emitir un juicio acelerado en vez de escuchar con atención y dejarla hablar, Arlett me aclara que sí habló con personas pero no con tanta frecuencia como si hubiese hecho su doctorado en Venezuela, donde las personas tienden a ser más amigables, como explicó anteriormente, debido a su inseguridad, no se le hace fácil acercarse a una persona y buscar conversación, por lo tanto en España, con el nivel de sociabilidad que describe la protagonista tenían las personas allá, el contacto con otras individuos se hizo casi escaso.

Establece el tiempo que estuvo sin socializar formalmente, debido a las palabras del profesor que se le acercó inquieto por verla que no compartía con nadie, *¡es que ya me tiene preocupado, usted tiene un año aquí y yo la veo que no baja a comer no hace nada!* Accede a la propuesta y baja a tomarse el café con el profe, aclarando que fue “obligada” debido a que en las pocas ocasiones que había sido invitada ella había rechazado dichas propuestas por tener otros objetivos trazados en su cabeza, y gozar de un esposo y una hija que la esperaban en casa.

Luego de esa primera interacción formal, admite haber experimentado un cambio en su forma de ser, y comienza a comportarse de manera más sociable con sus colegas, y compañeros de estudio.

Verónica: *Ahora que comentaste eso de que. Si hubieses hecho una tesis perfecta no te la iban a aceptar, me imagino que autoridad de la universidad algo así, ¿eso venía de parte de mujeres o de hombres?*

Arlett: *“Mmm... De, de mujeres, creo que más de mujeres, yo tenía dos tutores, y eso fue problemático, eran hombre y mujer Y aparte de eso estaban casados, y el hombre, era el jefe del departamento... entonces la tutora, que era su esposa, entonces esa era más difícil, porque ahí había un problema de, aunque ella no lo admitía, había un problema netamente femenino, de que ella era una mujer súper arreglada, todo el tiempo elegante de punta en blanco, equis, y ahí la única persona de ese departamento, que iba en tacones y mini falda era yo, jajaja, y aunque ella no me lo decía yo sé que, siempre buscaba la manera de molestarme en algo, en algún poquito....”*

Aunque sea difícil de creer, las que le hacen más ardua la vida laboral a las mujeres son las mismas mujeres, esa constante competencia en la que viven, contribuye a la discriminación y al mobbing laboral. Como lo comenta la protagonista, dando una respuesta concreta a una pregunta guiada, por la misma curiosidad de conocer en su caso de que género provenía el descarte, y la discriminación

Arlett percibe y asegura que su tutora se sintió amenazada, opacada, por la nueva chica que llega a la facultad y viste de forma llamativa, y estando acostumbrada a ser la mujer elegante vestida siempre con la máxima corrección y limpieza, siente competencia de parte de su tutorada a lo que decide en forma silenciosa hostigarla e incomodar, con una finalidad desconocida, pero evidenciando la presencia de mobbing laboral. Las razones por las que una persona puede aplicar el mobbing laboral se debe a

múltiples razones como celos o envidia con la finalidad de desgastar emocionalmente a la víctima para que renuncie.

Arlett: *“nunca le gustaba lo que yo escribía, me rayaba las hojas completas así y me ponía no me gusta pero no me explicaba que era lo que no le gustaba, o sea me lo hacía más difícil”*

La tutora al no ofrecerle una explicación de que era lo que Arlett hacía mal, le estancaba y frustraba, no le exponía un motivo profesional o con una base para explicar lo que Arlett hacía mal en su trabajo y le mandaba a corregir todo nuevamente, lo que le dificultaba seguir avanzando en su investigación.

Arlett: *“Tanto así que yo descaradamente cuando ya me quedaba como, o sea ya, ya para el último año que ya ella estaba, o sea porque había un momento que yo reescribía la tesis casi todos los días y se la llevaba a ella y no le gustaba, que lo volviera a hacer, que yo no lo había hecho, que lo había hecho mal, “¡que eso no se lo había explicado yo!”, que equis, nunca encontraba una cosa bien hecha”*

Arlett cuenta con una voz que denota su irritación al recordar esos momentos con su ex tutora, la forma como esta le hablaba, y las excusas que le decía para hacerle saber que su tesis estaba mala, aun sin darle una explicación de valor que le permita corregir el error que le advertía tener.

Arlett: *“entonces, yo opte, por, agarrar y no entregarle más nunca las correcciones a ella, yo hacía todo lo que yo creía que más o menos podía corregirlo, y cazaba y cazaba y cazaba al tutor porque él siempre estaba ocupado, hasta que lo conseguía y se lo daba a él, cuando él me lo entregaba que él era un poco más normal, igualito me lo destruía pero se sentaba y me decía ¡mira esto, por esto esto y esto, y esto no lo debes hacer por tal y tal!, es decir me daba una razón pues y yo me, me lo trague completo y decía bueno, porque antes yo quería como porfiar, y decía no pero porque va a estar malo si tal, si yo lo hice así, no..”*

En su desespero por creer tener todo bien y la rivalidad que sentía con la tutora, la tesis de Arlett estaba sufriendo las consecuencias, ese sentimiento que tenía con respecto a su tutora, que le corregía todo solo por competencia femenina era inaceptable para Arlett, modificar su trabajo que con esmero y dedicación había hecho no era una opción, y menos por las razones equivocadas.

Luego de pensar bien las cosas, decide recurrir a las próximas correcciones con el tutor, quien imparcialmente corregía, y lo más importante le daba las explicaciones que necesitaba para mejorar, al tener estas explicaciones era más admisible para Arlett modificar su trabajo, sabía que había una razón específica, y no era solo capricho o competencia.

Arlett: *“si a mí me pedían un sombrero rojo, y yo ponía un sombrero rojo en la tesis, y el sombrero le falta una flor y yo iba y le ponía una flor, ¡y ese sombrero no cámbiemelo por uno azul!, y yo por dentro los odiaba pero yo iba y cambiaba la cuestión, entonces solamente después que el revisaba, yo me iba para donde la tutora y se lo daba a ella, entonces cuando ella empezaba con el rollo yo decía el profesor tal, este, ya me lo corrigió y dijo que lo pusiera así, y ella como que se “aaarrrrggg” jajaja se reventaba por dentro”*

La forma con la que decide enfrentar a su acosadora, es a través del uso de lo observado anteriormente, el respeto a los niveles jerárquicos españoles, una vez siendo la tesis corregida por el jefe de departamento, cualquier objeción que tuviese la tutora en cuanto a la tesis de Arlett sería nula. Provocando en la tutora sentimientos de molestia que satisfacen actualmente a la narradora, *“y ella como que se ¡aaarrrrggg! jajaja se reventaba por dentro”* expresa corporalmente furia al apretar los puños y presionar los brazos contra su cuerpo, pero en un tono sarcástico, a lo que le añade una risa de satisfacción.

Arlett: “y, pero fue la manera de “

Verónica: ¿De llevarla?

Arlett: “Sí”

¿Cómo se formó la familia Peña Pérez? Y los esfuerzos de Arlett por mantener el hogar

Verónica: ¿cómo conociste a, a tu esposo?

Arlett: “Lo conocí en el año 87 cuando entre a, a estudiar veterinaria, pero nosotros no fuimos novios hasta el 88, o sea duro, dure un año lisa, en la universidad jajaja, y después sí.. Fuimos novios pero, empezamos a estudiar juntos, la carrera”

Verónica: Como fue el proceso de enamoramiento entre ustedes dos?

Arlett: “¿cómo te puedo decir? Yo creo que, no fue muy romántico por una parte, éramos más bien.. Teníamos amigos comunes, Y salíamos a veces todos en grupo, y teníamos una amiga, Lesbia, que era la que aparentemente veía lo que nadie veía y siempre decía “¡ustedes van a terminar juntos!” “¡ustedes van aa tener algo!”, “¡ustedes no sé qué!” pero él siempre dice que, odiaba mi forma de ser, mi forma de vestirme, mi forma de.. yo nunca me he vestido demasiado normal... pero a mi si me gustaba como se vestía él, y me gustaba su pelo que se lo raspo como a las 2 semanas de ser novios, que lo quería matar entonces ya era pelón, después que me gustaba el pelo que lo tenía así, liso, creo que me gustaba más a mí que a él, que yo a él, peeeerooo después, el tiempo (.....) estuvimos en una, en una feria y, bueno y ahí nos durábamos hasta muchísimo rato ahí hasta la madrugada juntos, y hablando y hablando y hablando y al final de ese día éramos novios, después de ahí termino conmigo como a las 3 semanas, y yo le dije ok.. Y al otro día volvió arrepentido y yo le dije ok. Jajaja, y después ya, ya seguimos juntos”

Conoce a su futuro esposo en el 87, pero no fue sino hasta un año después que adoptaron el título de novios. Entre sus amigos en común estaba Lesbia que

En el proceso de enamoramiento ella justifica el odio de parte de él a su forma de ser y de vestir diciendo, “yo nunca me he vestido demasiado normal” lo expresa con la voz un poco más baja y la mirada al suelo, se observa el descontento y la decepción que siente al contar esa parte de su

historia, sin embargo luego añade con una sonrisa en la boca “a mi si me gustaba como se vestía él” le cambia nuevamente el estado de ánimo, y sus expresiones y continúa su relato.

Describe físicamente como veía de atractivo a Raúl en ese entonces

Verónica: *Y nunca te explicó que, mira ¿por qué terminaron?*

Arlett: *“Si, eem, me dio una explicación chimba, de que no nos conocíamos bien y, que él no estaba seguro y la verdad era esa, yo pienso que él, y yo se lo digo que él se enamoró de mí y vio que a lo mejor no se le gustaba mucho mucho y no le gusto que fuera así, y pretendió terminar antes de que me quisiera más, por decirlo así, pero no pudo “¡ha-ha!” jajajaja*

No convencida de la excusa que Raúl le dio por haberla terminado ella cuenta lo que cree es la verdadera razón, y esta tan segura de esta otra versión que añade una burla hacia él, “y pretendió terminar antes de que me quisiera más, por decirlo así, pero no pudo “¡ha-ha!” jajajaja con la que expresa felicidad mezclada con venganza por el trato que él le dio al principio.

Verónica: *cuando, ¿cómo fue la decisión? si fue que tomaron una decisión o ¿simplemente fluyo entre ustedes eso de que tu trabajas por fuera de la casa la mayor parte del tiempo y el está dentro de la casa con las muchachas?*

Arlett: *“bueno, ahí hubo una especie de acuerdo en silencio, pero se dio a lo mejor por las circunstancias nosotros empezamos a estudiar juntos pero yo, Estudiaba pues, yo de verdad me dedicaba a estudiar y, y Raúl, vagaba hasta repitió unas materias, entonces se fue quedando y yo me gradué primero que él, ves? y la situación económica de él tampoco era la mejor pues, no sé, en fin que yo me gradué primero, y entonces ya yo decidí bueno apoyarlo mientras el terminaba de, terminaba la carrera pues, y así fue yo tuve la suerte de que yo, la suerte que también yo me la busqué, en realidad yo me la busque antes de graduarme, porque yo me gradué en marzo del 93 y en septiembre del 93 yo entre a ser profesora, yo dure muy poquito tiempo sin trabajo, y me acuerdo que el gritaba el día que gane el concurso al día siguiente que estábamos con unos amigos decía “¡ay ya no tengo que trabajar, que chévere!”*

Estudiar para la narradora es dedicarse de lleno a su carrera, a leer, a graduarse en el tiempo necesario, es hacer ese esfuerzo que implica sacrificar las rumbas, las salidas con los amigos, por conseguir su objetivo, graduarse, obtener el título profesional de médico veterinario con el que aspiraba desde pequeña, cuando dice: *“nosotros empezamos a estudiar juntos pero yo, Estudiaba pues, yo de verdad me dedicaba a estudiar y, y Raúl, vagaba hasta repitió unas materias”* repetir alguna materia era inaceptable, ella no se lo permitiría a sí misma, por eso su dedicación completa.

Del esfuerzo vienen las recompensas, Arlett se esforzó por conseguir su título y su trabajo una vez graduada, sin ese esfuerzo no hubiese sido posible lo que logró en el tiempo que lo hizo, se siente orgullosa de sí misma al decir *“y así fue yo tuve la suerte de que yo, la suerte que también yo me la busqué, en realidad yo me la busque antes de graduarme”* ella sabe que gracias a su dedicación, y al estudio logró la primera de su metas trazadas desde pequeña, estudiar.

Verónica: jajajaja

Arlett: *“si bueno y entonces yo esperé. Lo apoyé pues que terminara de estudiar todo eso y se graduara, él se graduó en el 98, ya incluso teníamos una hija cuando él se graduó, ¿ok? en el 97, que fue que yo Salí embarazada el todavía estaba estudiando, entonces ya eso se quedó como así, vino Constanza que era mi primera hija, y vino antes que la graduación de él, Entonces cuando, y nos fuimos para todas las fiestas y para todas las cosas que armaban para la graduación y para todo con ella pa rriba y pa bajo, y luego, entonces ya, que, porque se acabó el reposo y todo, el ya había terminado, pero no tenía trabajo y yo sí, y tenía que volver para la universidad y entonces se fue como quedando así, el se quedaba con ella y yo me iba pa la universidad y se hizo cómodo para los dos, como no teníamos tampoco tantos gastos así tan grandes que ajuro tenía que haber dos sueldos en la casa, antes, valga la propaganda ¡Antes un profesor ganaba bien!”*

Ella salió embarazada, como expresa cuando dice “*en el 97, que fue que yo Salí embarazada él todavía estaba estudiando*” lo que quiere decir que no hubo planificación en esa primera hija, al llegar ella inesperadamente, deben ajustarse a los hechos sin programación, ella vuelve a su trabajo, el a falta del mismo se queda en casa con la nueva bebe. Este fue el inicio de su vida con el intercambio de roles.

Expresa que no era necesario que ambos trabajaran, debido a que la cantidad de dinero que ella percibía como sueldo era suficiente para los 3 en esa época, lo que facilitó las cosas para que Raúl permaneciera en casa cuidando a su hija.

Verónica: *Jaja.*

Arlett: *“y enton..jajaja y entonces eso fluyó de esa manera, quizá porque llegó Constanza primero, yo tenía miedo de dejarla con cualquier otra persona y entonces él asumió esa responsabilidad de quedarse ahí con, con constancita”*

El miedo innato de toda madre, ¿con quién dejar a los hijos? Emite su angustia al tener que abandonar unas horas al día a su nueva bebe por el trabajo, repite la frase “*porque llegó Constanza primero*” lo que resalta que fue un hecho inesperado, y debieron ajustarse a ese cambio sin previo aviso.

Verónica: *¿Cómo te sientes tú al saber que tus hijas son cuidadas por su propio padre?*

Arlett: *“Mira, me siento bien, me siento orgullosa, pienso que tengo un privilegio que no tiene casi nadie porque la circunstancia general de las personas es que tienen que buscarse quien les cuide a los nenes, quieran o no, y yo no, para mi yo no tuve que enfrentar ese peligro pues que si los trataran mal los trataran bien? En algún momento sí, a lo largo de estos 18 años considere que debió haber sido mejor que alguien los cuidara por fuera porque, eem, Raúl es muy posesivo, y entonces había momentos y circunstancias en las que yo llegaba a la casa y parecía que yo no encajaba en nada de lo que habían cuadrado, porque se vestían de una forma a una hora comían de yo no sé cuál, y entonces yo llegaba como a mi más o*

menos me parecía y todo me lo querían criticar me pareció de lo último, pero fueron cosas....”

“me siento bien, me siento orgullosa” denota la felicidad que le proporciona saber que sus hijas son cuidadas por su propio padre, eso les evita el peligro que tienen los demás niños que los dejan al cuidado de cualquier persona, sin embargo unos instantes más tarde expresa: *“a lo largo de estos 18 años considere que debió haber sido mejor que alguien los cuidara por fuera”* debido a que al llegar a casa siente una exclusión por parte de su familia para su forma de hacer las cosas. Raúl y las niñas crearon un mundo donde ella no existía como parte de su familia, solo era la proveedora de dinero comida y otras cosas útiles para la vida, pero la convivencia, en el día a día no estaba presente Arlett, no compartían los mismos gustos, lo que la hizo sentir que tal vez fue un error dejar a su hijas al cuidado del padre, sintió un poco de competencia y celos por creer que ya no la querían como su madre y que preferían hacer las cosas del modo como Raúl les enseñó.

Arlett: *“.....como cosas puntuales que pasaron porque él quería meterse en todo y que yo no opinara porque yo no estaba ahí, y entonces bueno, yo le dije que tampoco era así, porque yo no estaba pero no estaba jugando metras, estaba haciendo algo, y cuando llegaba igualito me podía quedar con él, entonces eso paso por época, igual que me ha pasado que esta es más reciente, que entonces cuando llego, debe ser que bueno ya está obstinado de todo esto (...) jaaa, entonces como que me las suelta, y no ya, que es su mama, pregúntenle a su mama háganlo con su mama, váyanse con su mama, todo, así, pero yo creo que es una ventaja que no, que no tiene casi nadie. Y pienso que Raúl lo ha hecho muy bien, que de verdad lo ha hecho muy bien”*

Podemos observar que Arlett ve la actitud de Raúl de poseer a las niñas era por una especie de celos, de que Arlett no compartía con él, ni con ellas, debido a esto le quitaba el derecho de emitir opinión en las cosas del

hogar, estaba totalmente excluida, porque según Raúl no se lo había ganado por no estar presente, por no estar *ahí*, a lo que ella responde: “*yo le dije que tampoco era así, porque yo no estaba pero no estaba jugando metras, estaba haciendo algo, y cuando llegaba igualito me podía quedar con él*”

Luego se observa un cambio radical en las opiniones y la forma como se dan las cosas en la casa con la llegada de ella, ahora su llegada implica ocuparse 100% de las niñas, desde el momento que Arlett entra al hogar llegando del trabajo las niñas pasan a ser su responsabilidad total, librándose Raúl de su compromiso.

Verónica: *Consideras que eso, el hecho de que el este ahí cuidándolas, ¿te ha permitido a ti desarrollarte más profesionalmente?*

Arlett: *“Si, si yo no tuviese esa parte de que yo sé que él está y puede estar a tiempo completo con ellas yo no hubiese podido ponerme a hacer otras cosas, tuviese un, una dedicación menor a la universidad. Porque ehm siempre hay la queja de que yo me dedico mucho a la universidad, Pero de todas maneras el me ayudaba, por decir algo cuando nos fuimos pa España, que yo hice el doctorado en España, yo le pregunte primero, y le dije mira.. Hasta cierto punto yo decía por dentro bueno, ¡yo me voy como sea! ¡No me importa!, pero estaba mi hija de por medio y le pregunte mira que hacemos y me dijo ¡no vamonós! Lo que es que, Raúl como esposo tiene muchísimas cuestiones muy difíciles de llevar, pero siempre siempre y yo se lo reconozco ha respetado la parte, académica del trabajo, yo tengo que salir para una finca, tengo que durar tres días haciendo tal, tengo que, y él nunca se ha metido con eso. Yo siempre le he preguntado mira tú crees que esto lo puedo hacer así, de repente si puedo elegir el mes en el que tengo que hacer algo que se lleva más tiempo, lo discuto con él en la casa, pero nunca se ha metido con, con la parte de los estudios pues, de lo que eso me consume tiempo. Eso, eso me ha servido, me da tranquilidad pues para poderlo hacer”*

Formulo la pregunta intentado guiar a la narradora justamente por el camino de lo que considero importante para la investigación, en este caso, el desarrollo profesional de Arlett, y como interviene la acción de Raúl y las labores que realiza.

Se nota el agradecimiento de Arlett para con Raúl por apoyarla en sus estudios, y familiarmente por estar a tiempo completo con Constanza, Amanda y Graciela, esto le ha permitido a ella desarrollarse profesionalmente, dedicándose por completo a la universidad, a seguir estudiando, haciendo post grados y aumentando su nivel cultural, educativo y profesional.

A pesar de que Raúl le ha expresado su descontento porque la mayoría de la atención de Arlett se canaliza en la universidad, él nunca ha sido un obstáculo para el desarrollo profesional de ella e intenta apoyarla cuando está a su alcance.

Comenta que al momento de tomar la decisión de salir del país para iniciar su doctorado, empieza la preocupación sobre ¿qué hacer con su familia? A pesar de tener bien claras sus metas, le preocupaba que pudiera pensar Raúl sobre esta decisión de Arlett y ¿qué harían con su pequeña hija? La respuesta de Raúl fue apoyo incondicional a su esposa, cuando accede a irse con ella, abandonar su hogar aquí para ir a vivir 5 años en un país desconocido, a kilómetros de su tierra natal, sin embargo estarían juntos apoyándose mutuamente como la familia que son.

Verónica: *¿Cómo te sientes tu siendo, como, que rompiste los esquemas, venezolanos de?, sabes una familia, ¿cómo te sientes con respecto a eso?*

Arlett: *“Yo misma conmigo me siento”*

Verónica: *Contigo misma*

Arlett: *“Conmigo me siento muy bien, me parece súper perfecto que otro, jaja, que otro se ocupe de lo que a mí no me gusta, y, y no tengo ningún problema en trabajar yo, y que Raúl, no es que no trabaje, si no que prácticamente el 80 % del tiempo él está con las muchachas porque, tal vez sea un 20% lo que él ocupa como veterinario en atender a sus animales por fuera que, que si lo hace, pero yo me siento muy bien, sin embargo sí, a veces me, me, me fastidia pero lo dejo de ese tamaño, que siempre hay*

como una crítica de la familia, de una pregunta,” y ¿Raúl que está haciendo?” Así como si no fuese suficiente lo que uno hace, dentro de la casa, porque es bastante pero, cuando es el hombre no lo reconocen.....”

Al responder mi pregunta Arlett inicia su relato, yo en una confusión y apresurada por la respuesta decido interrumpirla para aclarar una duda que yo creí que ella tenía, cuando realmente, empiezo a escuchar me doy cuenta que lo que hice fue interrumpirla, ella ya sabía la esencia de la respuesta que daría.

Expresa su agrado en cuanto al hecho ser la proveedora del hogar, y de tener un cómplice que realice las actividades que no son de su agrado,, meta que fue trazada desde pequeña, por ella misma al ver que las mujeres de su familia hacían esas labores mostrando su desagrado, además la influencia que tuvo su mamá, al repetirle una y otra vez, que no aprendiera a hacer nada relacionado con el hogar, que lo mejor sería estudiar y conseguir quien lo hiciera. Una vez más Arlett ha logrado otra de sus metas, y se siente agradecida y satisfecha con eso.

Aclara que su esposo si trabaja, aparte de hacer los trabajos del hogar, también ejerce su carrera, (médico veterinario) solo que no a tiempo completo, lo que demuestra que se siente orgullosa del esfuerzo que hace Raúl para realizar todas las actividades más su labor profesional.

Luego de exponer su punto de vista, su satisfacción consigo misma y con su esposo por las actividades que cada uno realiza, inicia el relato de su descontento con la manera como es visto su estilo de vida, y su relación de pareja, por su familia. Se siente juzgada, y siente que es una injusticia que el trabajo doméstico ha sido tradicionalmente descalificado, y por ende, quienes se ocupen del mismo probablemente reciben esta misma descalificación, en

especial cuando se trata de un hombre porque la sociedad lo ve como una caída de los prejuicios tradicionales y una desvaloración de la identidad masculina.

Arlett: *“que al fin y al cabo no es así porque, por más uno, tiene que luchar con uno mismo verónica, no es mentira, por ejemplo, ehm de las cosas que se hacen cuando uno estudia medicina veterinaria es salir para las fincas y esas salidas son temprano a las 5 de la mañana, entonces, cuando mi esposo no se había graduado, vivíamos en una residencia que él vivía en una habitación con salida externa y yo vivía con la señora de la residencia en otra casa, o sea en la casa pues, el vivía como en el anexo, entonces el tenía salida a las 5 de la mañana y yo me paraba a las 4 que no tenía salida, y le hacía una arepa, pa que él se la llevara, y él se iba para su salida con su arepa, entonces cuando yo tenía salida a las 5 de la mañana igualito me paraba yo a mí nadie me hacía mi arepa, ¿ves?”*

Cuando Arlett dejó la casa de su tía, se muda a una habitación con una señora que alquilaba su casa como residencia a estudiantes de la UCV, (la residencia estaba ubicada en el Limón - Maracay) y Raúl vivía en la misma casa pero una entrada anexa, ya tenían una relación establecida, en donde ella le colaboraba a él en sus días de estudios, y responsabilidades con la universidad.

La narradora alega que ser servicial es innato en una mujer, lo personifica en un ejemplo donde se levanta muy temprano a hacerle el desayuno a quien se convertiría en su futuro esposo cuando no tenía ninguna obligación de levantarse a esa hora, y a pesar de su falta de placer por cocinar, igual lo hacía porque era Raúl, por cariño, por preocupación de que no saliera de la casa sin comer, esto se debe quizás al hecho de que la mujer biológicamente, como es la que gesta a los hijos, tiene en su naturaleza el cuidado de otras personas, lo que puede influir en la preocupación de ella por asegurarse de que su ser querido, su esposo, tenga su desayuno al salir de la casa. Se alimente bien, para su funcionamiento durante la mañana.

Arlett: *“Entonces la cuestión es ilógica, lo único que bueno el se paraba después y me llevaba en la moto, porque tenía moto, pero era fin de semana y yo podía pasar todo el día con una lata de atún pa no cocinar y tenía que cocinar porque el, estaba ahí, entonces no le podía dar una lata de atún, entonces una misma, por más que no quiera se, se mete en ese, en ese plan mental, entonces yo tuve que hacer y siempre lo digo hay que hacer unos pequeños, ejercicios de rebeldía, yo decía, de repente abrirle la puerta a alguien, abrirle la puerta a alguien pa que salga primero que yo, un día de los equis que igualito, te da igual, no la abras, no la abras, y cuando te pregunten ¿no y porque? ¿Y por qué no? ¡Porque no!, porque lo que tú estás haciendo porque no te cuesta, los demás terminan creyendo que es que es tu obligación, entonces el día que de verdad no lo quieres hacer quieren armar el drama del año porque tu no lo estás haciendo, entonces de vez en cuando uno por puro deporte tiene que decir que no”*

A pesar de emitir quejas porque Raúl no interrumpía su sueño para cocinarle el desayuno a ella, reconoce que el esfuerzo de él se basaba en trasladarla al lugar donde debía asistir. Entonces no es que él se negaba a ofrecerle su ayuda, es que cada uno colaboraba con el otro en lo que le parecía correcto, y si podemos decir, colaboraban con aquella acción que les daba menos trabajo. Contrariamente de que Arlett ha emitido bastantes quejas sobre cocinar, y las labores del hogar, cuando se trata de su esposo, lo hace plazeramente, y como lo menciona ella misma, Raúl se levantaba temprano solo para llevarla a ella, no le cocinaba pero colaboraba con ella de otra forma, de forma física.

Ahora bien, la narradora no comprende de donde se origina en ella, esa disposición de servirle a su esposo, anteriormente dejaba de cocinar y de hacer esfuerzos para complacer sus propios antojos, pero cuando se trata de él, no hay esfuerzo que se interponga, simplemente deja la desidia de lado y lo complace, independientemente que la acción le otorgue beneficios o no a ella.

Debido a esta actitud que aún no logra comprender, Arlett empieza a practicar lo que ella llama “*ejercicios de rebeldía*”, que consisten en, de vez en cuando negarse a ejercer una acción que realmente no le cuesta nada, o que en ocasiones lo hace con placer, pero así logra evitar que los que la rodean se mal acostumbren a que ella sea servicial.

Entrevista Raúl Peña: Orgulloso amo de casa, médico veterinario y padre ejemplar

Verónica: *Hoy es 16 de marzo, iniciamos con la entrevista de Raúl Peña. Bueno tu nombre obviamente ya lo dije, dime ¿qué edad tienes?*

Raúl:.....

“52 si no me equivoco, porque mi esposa es la encargada de saber mi edad”

Inicia intentando explicar, pero no consigue palabras, padeciera que va a comenzar a hablar pero deja salir sonidos de dudas sin articular ninguna palabra que inicie el relato, mientras tanto va haciendo muchos movimientos con las manos, toda esta actitud denota dudas sobre como armar la oración con la que va a responder, que puede traducirse en inseguridad para iniciar la conversación.

Aprendizajes y vivencias

Raúl: *“yo la primera novia que tuve, eh ¿te cuento eso?”*

Verónica: *Lo que tú quieras si,*

Raúl: *“Bueno yo la primera novia que tuve yo estudiaba en un liceo y Mauricio en otro, que quedaban como a 8 cuadras en el centro de caracas, y yo iba con unas muchachas y unos muchachos a echar vaina en una plaza que quedaba frente al liceo de Mauricio, no era una plaza es una mezanina de unos edificios y eso tenía jardín y uno estaba sentado iba gente de la universidad y que a estudiar y nosotros íbamos a echar vaina ahí y jugar echar vaina, pero cosas de muchachos y habían una vez unas muchacha del liceo de Mauricio y jugando y echando vaina mira a que no vas y le hablas a*

una de esas muchachas? ¡Anda y pídele un beso! Le dije que era la penitencia para mí, y coño como hago como le pido yo un beso a esa muchacha me puede dar un carajazo, entonces le dije. ¡Mira me están mandando a una penitencia, tu lo único que tienes que decir es si o no!, entonces la muchacha ¡no ¿pero cuál fue la penitencia?! A ver si tú me podías dar un beso y ella dijo que no y yo me fui pa mi grupo, la muchacha fue al rato, mira que ven acá si te lo dar, pero es que ya no estamos jugando, una muchacha que no me gustaba tampoco, no estamos jugando ya y vaina no pero ven, nos dimos unos besitos y fuimos novios, a los 3 días me fue a buscar para el liceo”

Los encuentros de los chicos de su época eran en la mezanina de un edificio, donde se reunían diferentes tipos de estudiantes de todos los institutos, (liceos, universidades) y por lo tanto de todas las edades, comenta que los universitarios en su mayoría iban a estudiar, aunque al expresarlo lo hace con cierta ironía, como si no creyera que a eso iban realmente, porque los juzga por sí mismo, él con su grupo de amigos se acercaban a estos jardines a bromear entre ellos, a jugar cualquier juego que los mantuviera entretenidos por ejemplo aquellos donde se deben cumplir penitencias para así pasar el rato y divertirse, hablando riendo y compartiendo.

Desde que se inició en el mundo del noviazgo, todo fue brusco, sin sentimientos de cariño, ni siquiera atracción física, todo empezó con una penitencia, donde debía besar a una chica desconocida, si ésta estaba de acuerdo, quien luego de pensarlo un poco, decide acceder a la propuesta, y de ahí, sin explicaciones ni nada, empezaron su relación, una chica que estudiaba en un liceo diferente al del historiador, pero coincidía con el de su hermano Mauricio.

Raúl: “Y yo decía verga que es esto yo no sabía eso yo pase de ser niño a muchacho de un solo coñazo, bueno así, a la semana un show afuera ¡mira que hay una muchacha ahí que está preguntando por ti se tira en el piso y se revuelca!, ¿qué es esa vaina?”

Verónica: jajajaja ¿qué es eso?

Raúl: “Y salgo, era la loquita esa ahí, ¡aaaaaaahhh yo no puedo tener hijos Raúl no importa! ¡Tú me puedes hacer lo que sea que yo no puedo tener hijos a mí me operaron!, 12 años tenía yo, y yo dije ¡verga esto es, se acabó el mundo en esta vaina! y más nunca yo iba y me montaba en mi autobús me bajaba me metía al liceo me iba en autobús que siempre nos íbamos a pie echando vaina no, dure un tiempo yéndome en autobús pa no ve a nadie, y todo el mundo ¡mira Raúl uueehh! Y la jodedera me convertí en famosísimo por la muchacha ¿no? Coño este tiene que ser que las destroza ¿no? Jajaja y yo lo que le había dado era unos besitos nada más y a la loca le dio el ataque ese, esa fue mi primera novia, y de ahí palante yo dije ¡no, tengo que buscar otras cosas!”

Raúl se considera inocente para lo que vivió en esa época con esa muchacha, quien luego de los besos de aquel día, le hace un espectáculo en las puertas de su liceo, describiendo eventos que el mismo no conocía, lo que lo atemorizó, y decide escapársele las siguientes semanas, intentando evadirla decide cambiar su ruta de ida y vuelta al liceo. Además de temor sintió también vergüenza, debido a que todos sus amigos hablaban de él y le hacían bromas con respecto a aquel evento.

Sin embargo el espectáculo de aquella chica que por unos días lo avergonzó, le dio un estatus en su grupo de amistades, y sus conocidos, quienes se dejaron llevar por los rumores, asumiendo que Raúl era todo un conquistador con las chicas.

Luego de haber vivido esa experiencia con esa chica decide buscarse chicas más tranquilas, para evitarse esos malos ratos.

Raúl: “yo tuve una novia tranquila, Carmen Manrique, una muchacha estudiosa de ese liceo, yo no sé jaja. Pero del mío, la muchacha más estudiosa del salón, de segundo año, Carmen Manrique silenciosa estudiaba 20 20 20 y vivía cerca de donde yo vivía nos íbamos en el autobús y nos veíamos ¿no? todos los que nos conocíamos en el autobús, pero el autobús de capacidad de 50 personas íbamos 45 del liceo, y , Carmen Manrique me

saludaba me saludaba y nos sentábamos juntos, a mí no me gustaba no me gustaba porque era insignificante para mí, yo quería una muchacha alegre jodedora vaina, eran mis ideales de novia, y Carmen Manrique ¡hola Raúl! hola, ay hiciste las tareas hiciste esto hiciste lo otro? Coño y mi respuesta era fija. NO. No hice, no hice”

Verónica: jajajaja

Raúl: “Esto se hace así, así y asao, ¡si quieres vas a la casa para que estudies, para hacer las tareas! Fui como dos veces y coño hacía, copiaba lo que ella me decía y salía más bien quel carajo, ayer pase por esa parada, ¿la gran Colombia? ¿Te acuerdas de la gran Colombia?”

Verónica: si el liceo.”

Raúl: “Ahí daban la vuelta unos autobuses, dan todavía la vuelta los autobuses san José la pica, todos esos la daban ahí, yo me iba en ese autobús y me tenía que bajar por decir aquí en esta esquina los Alpes, (hace gráficos con las manos en la superficie de la cama) y ella también vivía por ahí, entonces no vamos a seguir damos una vueltica y ese, nuestro amor ere desde ahí, llegábamos a la gran Colombia, y no nos bajamos del autobús si no que nos bajábamos de regreso. Y ahí nos agarrábamos de mano y nos dábamos unos besitos, que es la, es la única persona que ha sido así”

Nos comenta de un noviazgo con una chica tranquila, en su época del liceo, la niña que él describe como las más tranquila y estudiosa de su salón, Carmen Manrique, que lo saludaba al montarse en el bus, y lo ayudaba con sus tareas, a pesar de no sentir atracción física hacia ella, le agradaba ese otro trato que compartían, su atracción hacia una chica se basaba en alguna con personalidad alegre, extrovertida, divertida, lo que hace este noviazgo especial, porque esta chica era todo lo contrario, y sin embargo estaban juntos.

Recuerda el tiempo que pasaban juntos en el bus de regreso a casa, al comentarlo hace gráficos imaginarios en la superficie de la cama, recordando cada calle y esquina de la parte de la ciudad de Caracas por donde pasaban, revelando que era su momento a solas, de compartir, de agarrarse de manos, de comportarse como novios acorde con su edad.

El afecto que compartía con esta chica fue algo especial y significativo para Raúl, compartir así con una joven de su edad era algo que no había experimentado anteriormente, permanecían todo el tiempo posible en el bus mientras cumplía su ruta, y así vivan un momento a solas pero inocente.

Raúl: *“de resto coño, yo, a mí me gustaban ciertas mujeres, también después vi que no era tampoco al azar, si no, ¡ah! como me decía, como le decía ahí a tu mamá. Este carajo puede hacer esto, ¡verga y lo hizo! Y yo me paraba en en la calle ¡ésta, va arrecha, ésta no!, ¡aquella!, y así no me gustaba yo le decía a las que yo creía que podían echar pa lante nojoda y eso era éxito, ¡hola! ¡hola! y pa lante vamos, eh... ah., en poco tiempo, entonces esa otra parte la perdí, no la tuve”*

Raúl siente que podía estudiar a las mujeres, y de ahí escoger a alguna que consideraría podía “echar pa lante”, es decir, aquellas chicas que no les importaría tener relaciones sexuales con él, a poco tiempo de haberse conocido, comenta que siempre tuvo novias así, y relaciones con mujeres de este tipo, pero luego se da cuenta que era porque el mismo las buscaba de esa forma, debido a que solo estaba interesado en un tipo específico de chicas con una personalidad determinada. Y al momento de buscar alguna chica lo hacía siguiendo esas características.

Sin darse cuenta, esta actitud liberal, e interesada hacia cierto tipo de chicas le hace perderse de situaciones tiernas en las que se había envuelto anteriormente, pero que ya no volvería aprobar, al menos no, mientras siguiera con el mismo patrón de pareja.

Al hablarnos de su única novia “tranquila”, se da cuenta que fue ella quien se acercó a él, este sin sentir atracción física, considerándola de muy bajo nivel para él, por su estatus de silenciosa y estudiosa, igual decide empezar una relación y descubre que disfrutaba su compañía.

Me atrevo a decir que esta fue la primera dosis de cariño que probó Raúl, luego de la muerte de su madre. Una vez que conoce este tipo de relación, de cariño más allá de la atracción física y sexual, sabe que puede disfrutar las relaciones de una manera distinta a la que está acostumbrado.

Raúl: *“la logre con Arlett. Eso del romanticismo de las cosas suavecitas esa vaina. Eso me gustó, creo que era eso”*

Verónica: *si eso fue lo que te, estabas hablando del amor que tenías con Arlett que ella no, no habías tenido ese amor con ella dese hace tiempo y.....*

Raúl: *“Ella me hizo aguantar y dejar a un lado eso que buscaba en otras relaciones, que eran más pasajeras menos tiempo, no me interesaban cuanto tiempo durara si yo tenía esa satisfacción sexual no me interesaba si era una semana o un año o menos de un año, con Arlett quería eso también pero la otra parte era bonita, era sabrosita, era más esperanzadoras con metas más a largo plazo, voy a lograrlo en algún momento tengo es que tener calma”*

Acostumbrado a las chicas de rápida acción, cuando se encuentra con Arlett descubre cosas que una vez probó, pero de una forma muy escasa, ese cariño real, sin incluir la atracción física, la magia de compartir con una persona, hablar, disfrutar eventos diferentes al sexo, comenta que con Arlett conoció esta forma de relación más pura, más romántica, donde él había dejado el sexo de lado, para darse cuenta que en una relación se podían compartir cosas diferentes a la piel, y las caricias,

Se da cuenta que la relación con Arlett prometía algo más duradero, por lo que no le importo tener paciencia, mientras esperaba por el sexo, compartía momentos bonitos que no había tenido en mucho tiempo. Lo que hizo la espera más atractiva y placentera.

Raúl: *“bueno eso de la casa, se lo debe tal vez a Cecilia, Cecilia ha sido descuidada en casa siempre y yo vivía ahí, vez que dije que vivía en San*

Agustín y me la pasaba en el cementerio, yo viví en San Agustín en la casa de ustedes, Cecilia trabajaba, coño yo recogía, los ponía a ustedes a recoger y barría yo, hacia comida yo todas las veces que podía toda esa vaina y eso ayuda a desenvolverse en una casa, mas yo tenía..... Experiencia por mi mama, mi mama me enseñó a cocinar cosas básicas, antes de que ella se muriera, yo sabía planchar yo sabía coser yo sabía cocinara a los 12 años que es nojoda arrechísimo porque una mamá que se ponga en eso y mi mamá no. Eso es una forma también buena de enseñanza mi mamá no sé, monta un arroz, está pendiente del arroz. Mi mamá no se paraba a ver si el arroz estaba bien o no, era mi responsabilidad, y yo creo que nunca nunca se me quemó un arroz. Cuando mi mamá vivía, ¡Plánchate esa camisa que es la que te vas a poner el otro fin de semana! o sea que tenía bastante tiempo para hacerlo, parte de, lo de limpiar en la casa yo no recuerdo haberlo hecho con mi mamá. Eso lo hice seguro ahí cuando Cecilia compró ese apartamento”

Raúl le atribuye sus conocimientos en actividades del hogar a su madre, que lo enseñó a cocinar y planchar mientras estaba viva, expresa el agrado por la técnica de su madre para enseñarlo a cocinar, cosas básicas como un arroz, le delegaba la responsabilidad a él, a un niño de 12 años, quien se lo tomó muy en serio, y no permitiría quedarle mal a su madre, por lo que hacía las cosas con esfuerzo para que quedaran como es debido.

La parte de limpiar, barrer y mantener aseado el hogar, lo aprendió viviendo con su hermana Carmen Cecilia, cuando ésta compró un apartamento nuevo en san Agustín, otra zona de Caracas. Debido a que en el descuido de ella por hacer todas esas actividades y él con tiempo libre, decide encargarse de limpiar, enseñándoles a sus sobrinos a colaborar con la limpieza.

Raúl: “porque nosotros vivíamos en una casa en Caracas, ¿tu conociste esa casa?”

Verónica: no

Raúl: “Virginia debe haber sido la única que la conoció siendo muy chiquitica. Era una casa que no, sin condiciones de vida”

Verónica: *eso es ¿por dónde pasamos la vez esa que fuimos a Caracas que pasamos por un callejoncito?*

Raúl: *“Sí, eso es horrible, y la casa era horrible pero inteligentemente mi mamá mi papá no le metió plata a esa casa, eso era ahí para que nos fuéramos, el techo feo el piso feo era el cemento se le había levantado muchos lugares y estaba pelao, las paredes sin frisar casi todas, unas frisadas, y las que estaban frisadas las frisaron Mauricio y Sergio que neófitos que no sabían hacer nada, pero eso hizo que uno no quisiera estar ahí. Cuando Cecilia compra el apartamento, Sergio se viene para Maracay, que era la casa, se queda mi papa y Mauricio ahí, a mí no me gusta esta vaina. Con aquel apartamento? Me voy para allá, ah Cecilia compro el apartamento y ese edificio tendría como 10 años ya, y ese apartamento había dejado las puertas abiertas. Imagínate la capa de sucio que había en esa vaina. Yo me eché como 2 días, en limpiar, medio limpiar para entrar, que no quedaran los pies marcados, y estos me contrataron así, como tácitamente que yo era el de mantenimiento. Después que limpie esa vaina ¿me iba a ir? ¡Yo tengo un cuarto aquí ajuro!, un cuarto lo agarre para mí, y al otro era el de ellos. Y eso. Bueno yo mantenía ese apartamento medianamente limpio. Limpiaba ustedes no, no echaban tanta vaina. Porque también era Virginia. ¿No? No estaban ni Robertico ni tú, o sea que era fácil eso”*

Al describir su primera casa, ubicada en el cementerio en Caracas, pone de manifiesto su desagrado con aquella estructura mal hecha, sin terminar, un tanto estropeada, con algunas reparaciones hechas por sus dos hermanos mayores quienes por ser inexpertos en el asunto se asume que todo quedo mal hecho. Explica que no era una casa donde el permanecería por mucho tiempo, debido a todas esos defectos con los que se encontraba diario, desagradables para vivir, le atribuye inteligencia a su padres al no interesarse en mejorar el aspecto de aquel lugar, para así no tomarle cariño ni invertir dinero en un sitio donde no permanecerían mucho tiempo.

A unos 5 kilómetros de distancia, su hermana compra un apartamento para mudarse con su esposo y su primera hija Virginia, las condiciones de aquel apartamento eran inhabitables por la cantidad de sucio acumulado durante 10 años, Raúl decide limpiar todo, al hacer esto, con todo el esfuerzo

que depositó en aquel espacio, considera justo adueñarse de una de las habitaciones, su hermana y el esposo no manifestaron ninguna queja y así quedaron viviendo en esa nueva casa.

Había logrado su cometido, salir de aquella casa en el cementerio muy fea y mal ubicada para sus gustos. Y lo logro prestando un servicio que se le hacía fácil y cómodo, limpiar el hogar, y encargarse de su sobrina.

Al vivir ahí su aporte era mantener el apartamento limpio, y cuidar a su sobrina. Todos estos hechos fueron forjando al actual amo de casa, cada situación vivida lo fue formando para la labor que desempeña hoy día, pero esta vez con su propia familia, y en su propio hogar.

Verónica: *Me comentaste que, crees que mi tío Sergio también es así de su casa,*

Raúl: *“sí”*

Verónica: *¿consideras que eso tiene que ver algo con la forma como los crió mi abuela?*

Raúl: *“sí, sí y con la como era el mundo antes, como era el mundo antes, eh, fíjate Sergio estudió, en una escuela técnica, que es, hasta el bachillerato para salir a trabajar, Cecilia estudió en una vaina que llamaban escuela comercial, que salía de 6to grado y estudiaban una vaina de secretariado archivo y todo eso, se iban a trabajar, Cecilia más de pequeña fue a trabajar, tendría 16 17 años cuando empezó a trabajar, Sergio empezó a trabajar jovencito, Mauricio estaba en una escuela técnica, lo atropello un carro y lo salvo esa vaina porque cerraron la escuela técnica ese año, era la última promoción que iba a entrar, cerraron la vaina no pudo seguir y tuvo que estudiar bachillerato y después seguir en la universidad, y yo tuve que irme pa la universidad, eso cambia los, eso, lo que uno aspira hacer para después, y.....”*

Los hermanos de Raúl, desde la adolescencia, cada uno forjo su camino con respecto a sus estudios, sus hermanos Sergio y Carmen estudiaron en una escuela técnica y una comercial respectivamente, de donde se graduaban y salían directamente a trabajar, Cecilia llegó hasta 6to

grado y al iniciar la escuela comercial aprendió a transcribir, aprendió secretariado, y de ahí empezó a ejercerlo, con 16 años.

Cuando dice *“Mauricio estaba en una escuela técnica, lo atropello un carro y lo salvo esa vaina porque cerraron la escuela técnica ese año”* considera que ese tipo de escuelas eran perjudiciales para las personas, debido a que no eran de un nivel de estudios avanzado, para la época funcionaba perfectamente, pero hoy en día es bajo. Además ni siquiera se completaba el bachillerato, requisito primordial para conseguir un trabajo actualmente.

Mauricio y el terminaron asistiendo a la universidad, lo que les permitió vivir esa época de estudiantes, que tanto se disfruta, sin tantas complicaciones ni responsabilidades extremas como lo implica un empleo y mantener un hogar.

(Se levanta y toma una balanza de pesarse)

Raúl: *“debo haber rebajado 5 kilos Verónica, 81?”*

Verónica: *jajajay ¿a qué vino eso?*

Raúl: *“porque vi el peso”*

Se distrae constantemente con los objetos en el ambiente. Luego retoma la secuencia de la historia.

Raúl: *“mira, bueno y eso cambia la forma de ver, Cecilia tu vez que Cecilia sabe hacer 4 comiditas, y las que le enseñó Maritza la semana pasada no las sabe hacer, no las sabe hacer y vez que agarra, ¡voy a hacer pastelitos de guanábana! Hace pastelitos de guanábana, pastelitos de guanábana después no conseguí la guanábana conseguí esto, después solo conseguí la harina y después, entonces uno termina comiendo arepa con queso, ¿viste? Y se le quita la fiebre, porque ella no fue criada para eso, muy chiquita, me imagino que le decían que no, para que trabajara y la vaina, y claro empezó a trabajar y a vivir esa vida rutinaria de trabajo a la casa y no va a llegar a plancha a barrer a hacer todas esas vainas”*

Cree que la educación que cada uno tomó, influyó bastante en la determinación de sus personalidades, coloca de ejemplo a su hermana quien debido a que empezó a trabajar desde joven y conocer esa vida de responsabilidades, dinero, y rutina, deja los quehaceres del hogar en manos de los que se encontraban en el hogar en ese momento. Además de ser alentada por los miembros de su familia a preocuparse solo por conseguir dinero para aportar en su casa y no es instruida para seguir con los estudios, ni fregar o barrer.

Raúl: *“aja porque, por esa vaina creo que es eso del origen, Cecilia fue para que trabajara en la calle, aah, y, la diferencia de mí, voy a dar la explicación que yo veo conmigo, yo íbamos, mi mama iba a morir y yo era muy pequeño, para que yo no quedara pasando trabajo mi mamá me decía, ¡a usted una madrastra no le va a pegar!, ¡no se deje pegar por una madrastra!, ¡si es necesario váyase!, ¡no vivas con tu papa!, ¡pero tienes que saber hacer algunas vainas como hacer la comida hacer eso!, entonces eso, por ese lado aprendí a cocinar a hacer esas cosas básicas, los otros eran grandes no tenían esa, mi mama no tenía esa preocupación por ellos, porque cada quien ya era grande adolescente pues, y esa es la diferencia entre Cecilia y yo, con los otros ellos aprendieron, bueno claro, aprendieron después que mi mama estaba muerta, que no había quien cocinara en la casa, yo cocin...”*

Con la muerte de su madre tan cerca, y Raúl sin ser siquiera un adolescente, su madre preocupada por la supervivencia de su hijo, decide dejarle unas cuantas enseñanzas, en cuanto a la vida, le comenta que nunca se dejara golpear por nadie, ella temía que una vez muerta su esposo encontrara otra pareja, una madrastra, y que esta fuese a abusar de su hijo más pequeño, para evitar esto, y en caso de que el debiera irse de su casa, le deja la enseñanza cocinar cosas básicas pero que le servirían para defenderse al momento de sentir hambre, y en efecto así fue.

Raúl: *“Bueno, coño e la madre, jajaja es que yo los quiero ver, Mauricio, sabes que yo hecho el cuento de que yo aplaudía y a los 3 minutos oías el*

cepillo de diente de Mauricio y ya están las arepas, bueno yo hacia el almuerzo, porque yo no estudiaba, yo deje de estudiar y me la pasaba en la casa en el día, mi mama murió, y yo, ¡tropecé algo aquí!.... (se distrae con la cama que la golpea con el movimiento de su pierna y la muleta) mi mama murió y yo tenía 12 años, terminé ese año y después no estudié más, y desidia de parte de mis hermanos y mi papá que no insistieron en ponerme a estudiar, me quedé sin estudiar y dedicado a la vagancia, pero por supuesto, el hambre le da al vago y al no vago, estaba yo solo en la casa y tenía que cocinar, me paraba temprano, hacia el desayuno, el almuerzo lo tenía que hacer, y eso desarrolla también habilidad, habilidad para cocinar, también eso puede haber ayudado con esos orígenes de por lo menos la parte de la cocina, compraban la comida, eso sí, yo no recuerdo haber ido al supermercado, compraban metían en la nevera y yo de ahí sacaba y cocinaba, y Mauricio era el que estaba más, Sergio trabajaba y no comía en la casa el almuerzo si no la cena, que era el sobrao del almuerzo, Cecilia venia casi siempre comida o con vaina de comer, chuchería, pan con tal vaina, torta de esto...”

Cuando su madre muere el deja los estudios, sin nadie que lo discipline vivió un año de vagancia, sin responsabilidades, donde pasaba todo el día en su casa, al despertar debía hacerse su propia comida para no pasar hambre, pues no había quien le cocinara. Siempre encontraba en la nevera cosas para cocinar y hacerse, nunca colaboro con el mercado, ni en hacerlo ni en aportar nada, era muy joven y no trabajaba ni estudiaba, así se auto nombró como el encargado de hacer el almuerzo.

En las mañanas el desayuno también era su responsabilidad, con su hermano durmiendo y el resto de la casa vacía, debía cocinarse el mismo, le hace gracia recordar la viveza de su hermano Mauricio, quien no se levantaba hasta saber que Raúl ya estaba preparando el desayuno, es una historia que él ha comentado varias veces en reuniones familiares.

Cuando sus otros dos hermanos que si trabajaban, llegaban al hogar mayormente ya había almorzado y cenado en la calle, y para esas ocasiones

en que alguno no había cenado, le tocaba comer lo que quedaba del almuerzo que había preparado Raúl, recuerda las llegadas a la casa de su hermana quien la mayoría de las veces traía alguna chuchería.

Cuando va a iniciar la historia de la muerte de su madre, hace una pausa y se distrae con el ambiente, en este caso, su pie con la muleta tropezó una pata de la cama, luego de esa pausa continua la historia. Esa pausa puede ser una excusa para aguantar, como dice el dicho tragar fuerte, al tomarse ese intervalo logra canaliza sus ideas y sus sentimientos, para continuar un tema doloroso como lo es la muerte de una madre y más aún cuando el niño tiene solo 12 años.

Raúl: “¿Qué me preguntaste?”

Verónica: *eso de cómo, como mi abuela te enseñaba esas cosas, ya me dijiste que fue por la preocupación de que ella iba a morir y tú eras el más pequeño, ¿ella fue? ¿Te dijo así explícitamente? o ¿eso es lo que tú deduces?*

Raúl: *“no no, lo decía me lo decía, porque yo creo que mi mama estaba medio tocada, porque en la casa habían 12 peroles de valium, había valium, como normal era una medicina normal que mi mamá tomaba por eso, de los nervios, que sufría de los nervios, cosa que no se yo, los nervios es ansiedad angustia, es no controlar las cosas, entonces siempre me lo decía, yo le digo... apaga ahí”*

(Apago la grabadora por petición de él, y cuenta anécdota privada)

Los recuerdos que Raúl tiene de su mamá, la hacen pensar que estaba mal de la cabeza, el valium es un sedante, que crea adicción, la cantidad de frascos con este medicamento que había en la casa y que su madre consumía, lo alerta a sentir que algo estaba mal con su madre.

Para el informador, sufrir de los nervios no es válido, no lo considera una enfermedad, es simplemente no poseer autocontrol y dejarse llevar por la angustia y la ansiedad, por este motivo su madre consumía tantas pastillas

de valium, sin embargo lo que él desconocía era que su madre padecía la enfermedad del cáncer.

Raúl: *“ok yo soy, yo nací, y lo saco ahora, no sé si mi mama lo sabía yo nací con mi mamá de 36 37 años, me imagino que le hablaron del riesgo que yo naciera enfermo, que se conoce ahorita de las mujeres con los hijos mongólicos, pero también ella co... sabiéndose mayor, 35, 45, 47? No ¿ves? Mayor todavía mayor, porque mi mama no murió de 47 años y murió cuando yo tenía 12, y murió de seset... coonchale mi mama lo que eeeeera era”*

Verónica: *jajajajajaja*

Raúl: *“jajajajaja, si ella murió creo que ¿de 63? ¿O mi papa fue el que murió? Bueno pero yo tenía 12. Y ella no tenía 47, para tenerme de 35 o 49, bueno pero me tenía, me tuvo siendo mayor, y eso la preocupo, la preocupo me imagino que desde que yo nací, o desde que quedo preñada, y ahora es que vengo a ver que yo debo haber sido hasta un hijo no deseado, que después me quiso mucho ¿no? Pero, esa preocupación, y si hubiese sido deseado, me hubiese tenido antes. Para para no tener eso de que cónchale lo voy a dejar huérfano siendo chiquito, y bueno el hecho era eso, ella me lo decía me lo decía me lo decía, y, estaba segura de eso de que iba morir siendo yo muy chiquito, no fue así, 12 años no es que sea grande pero ya”*

Llevar la cuenta de las edades, y las fechas no es el fuerte de Raúl, en su mente solo tiene el dato seguro de que su madre murió cuando él tenía tan solo 12 años de edad, y sabe que murió de una edad avanzada, intenta calcular a qué edad su madre quedo embarazada de él, lo que le parece gracioso saber que lo tuvo estando ya bastante madura, a lo que hace un chiste sin terminar.

Todas estas cuentas que intenta calcular, lo hace con el fin de saber el motivo de preocupación de su madre al dejarlo viviendo sin ella estando tan joven, y llega a la conclusión de creer que fue un hijo no deseado, un accidente, porque de haber sido planeado, hubiese llegado al mundo antes, con una madre más joven quizás.

Esta seguro del cariño que su madre le tomo luego de haber nacido, porque si no su preocupación hubiese sido en vano, la inquietud que ocasiona tener un hijo a tan elevada edad, sumado a la conciencia de saber que morirá, fue la ecuación que dio como resultado que su madre se preocupara por dejar en el mundo a su hijo más pequeño con todas las herramientas para sobrevivir.

Verónica: *pero ¿ella cuando te decía eso era porque ya sabía de la enfermedad? o ¿porque simplemente asume que todo el mundo muere?*

Raúl: *"yo me imagino que es eso mismo de saber de la muerte y de saber que yo, ella era mayor y yo era muy pequeño, que no era como los otros que eran adolescentes, 15 años Mauricio me imagino, y el otro 18 que ya trabajaba, en cambio yo era pequeño pequeño, yo me imagino que esa empezó con esa cantaleta como a decírmelo más como a los 8 años, porque yo recuerdo mucho tiempo y mi mama se le, el cáncer, mi mama murió de cáncer pero así de carajazo (hace una pequeña pausa, se aclara la garganta y luego continua) eso no es que ella era crónica con eso, eso fue, meses apenas que tuvo, y mi mama me decía lo de su muerte desde muchísimo tiempo antes, y ti.. Por eso tiene que ser, haber sido eso, ese miedo existencial, lo que uno sabe lo limitado que es la vida de uno, que, ella: ¡nacío éste siendo yo vieja, ¿si me muero y queda niño?! y ese fue el acomodo que hizo en mi cabeza para que intentara vivir solo, o pudiese sobrevivir en caso extremo"*

El cáncer que padecía su madre, no era del tipo crónico, de ese que consume a un ser humano poco a poco, y que no tiene fecha final, esto fue algo fulminante, acabó con ella en menos de dos meses, sin embargo Raúl recuerda de las advertencias de su madre desde muy joven, como a los 8 años de edad.

A pesar de la enfermedad, el narrador cree que las advertencias de su madre no tenían que ver con algún conocimiento que ella tenía de la enfermedad, simplemente comprender que no era inmortal, que

desaparecería del mundo porque cada día se hacía más vieja, y su joven hijo aun en la flor de la vida.

Cada vez que Raúl debe mencionar la muerte de su madre, se toma un pequeño tiempo, en este caso aclarar su garganta fue ese espacio que necesito para continuar el relato. El lenguaje corporal es sumamente importante en el análisis de una entrevista, en este caso podemos considerarlo como un acto de evasión, es un tema difícil de retomar para el informante, la muerte de una madre no es algo que se supere de la noche a la mañana, y a pesar de que han pasado ya varios años, solo él sabe lo significativo y traumatizante que llevo a ser esta muerte.

Raúl: “eso, por lo menos en mi debe hacer que yo vea mi unión con Arlett como no fácil de separar, sabes yo no quiero un padrastro con mis hijas para nada, que alguien viva con Arlett no lo quiero, Arlett no lo quiere tampoco menos mal. Pero, para mi es inconcebible, yo no creo que un hombre pueda ir a besar a Arlett y no abuse de mis hijas, hay que buscarse yo no sé a quién, ok que me muera yo nos separemos y Arlett se queda con las muchachas, que espera que Graciela este de 15 años es más el riesgo, una de 15 una de 17 una de 21, coño tipo perfecto aunque sea pa bucearla pues cuando se estén bañando o salgan de bañarse, es riesgoso, y pero gracias a eso, esos deben ser esos miedos también infundados por mi mama ¿ves? No tu papá una madrastra no, ¡que tu madrastra no te pegue!, ¿por qué ese miedo? ¿Porque ese miedo? Hay vainas muy arrechas, hay vainas muy arrechas que uno no entiende hasta que profundizar en unos saberes, hay una señora la.... ¡Apaga ahí!....”

La madre le transfiere un miedo a Raúl, imaginar a su hijo en manos de una madrastra, para su madre era terrorífico, y siempre se lo decía, Ese miedo fue infundado en él, y por lo tanto no concibe el hecho de una separación con Arlett, su esposa, debido a que no le gustaría que sus hijas quedaran en manos de otro padre, un padrastro no sería capaz de cuidar a

sus hijas tanto como el mismo, y considera que es posible que exista algún tipo de abuso, de morbo para con ellas.

La entrevista termina cuando me pide que apague la grabadora, debido a que él comenta ese miedo a dejar a sus hijas con un padrastro, cree que el mundo es muy difícil, y que en él pasan cosas que muchas personas ni se imaginan, y decide contarme algo privado, a lo que se debe su petición de apagar la grabadora.

.....

Verónica: *¿a qué te dedicas?*

Raúl: *“Médico veterinario”*

Verónica: *¿Por qué decidiste estudiar eso?*

Raúl: *“ehhmmm.....a verr..... eeehhmmm... (Hace movimientos con las manos luego expresa): Intereses hacia la salud animal, no, como dice todo el mundo ¡no es que me gustan los animalitos!, no, a mí me gustaban los animalitos pero a mí no me gustaba curar animalitos después despertó en mí cierto interés, conocí un veterinario, que creía yo que era admirable y dije no, esto es la cuestión, amigo de mi papa el veterinario”.*

A pesar de tener un gusto por los animales, comenta en tono burlón la manera como él considera que todos los veterinarios expresan la razón por la que iniciaron esa carrera: *¡no, es que me gustan los animalitos!* Su interés por la veterinaria no viene por ese gusto que él cree todos los veterinarios comparten, a él le gusta por admiración a un ser cercano a él, amigo de su padre.

Vida en la UCV

Verónica: *¿cómo fueron tus esfuerzos para llegar a estudiar eso?, ¿qué tuviste que cambiar en tu vida para lograr lo que querías?*

Raúl: *“para estudiar veterinaria tuve que abandonar un tipo de vida que llevaba en el barrio que era pararme en una esquina a no hacer nada a esperar que subieran y bajaran las muchachas para hablar con ellas y jugar balón, cualquier tipo de balón en la noche, eso lo tuve que dejar, y, todas,*

todas las amistades de pequeño las deje, para venirme, para ir a estudiar aquí en Maracay, eehh.. Los esfuerzos gigantescos, gigantescos porque me vine con una cantidad de dinero, pero esa la gaste empezando, y no tenía una entrada fija de dinero, no había la entrada fija, eso creo que es un gran esfuerzo”

Todo en la vida requiere un esfuerzo de parte de nosotros para poder alcanzar nuestras metas, en el caso de Raúl, quien se trazó el objetivo de graduarse de médico veterinario, debió mudarse de ciudad, de la capital de Venezuela a una ciudad ubicada en el centro del país, Maracay, dejando atrás a todas las personas conocidas, y en especial sus amigos de la infancia, sus compañeros y cómplices en un estilo de vida donde no tenía ninguna responsabilidad, ni un horario que cumplir, donde lo más importante en el día a día era hablar con chicas y jugar balón.

Verónica: *¿dónde vivías tú antes?*

Raúl: *“¿Antes de que? He vivido...”*

Verónica: *antes de que, dijiste que te viniste para Maracay*

Raúl: *“Aja, yo vivía en el cementerio en caracas, de ahí me mude a san Agustín con ustedes.”*

Verónica: *¿eso fue lo que abandonaste? tus amigos de ahí,*

Raúl: *“No, abandone a mis amigos del cementerio, yo vivía en san Agustín con ustedes pero me la pasaba con mis amigos del cementerio”*

Del cementerio a San Agustín, fueron los dos lugares donde vivió en Caracas, y sin importar la distancia, como creció en el cementerio, una zona de caracas llamada así, todos sus amigos estaban ahí, al mudarse a San Agustín, decide estar durante el día con sus amigos y volver solo para dormir.

Dejar esta vida de vagancia, sin preocupaciones, donde lo único que importaba eran las chicas y los juegos, renunciar a esto para mudarse de ciudad, donde no conoce nada ni nadie, dejar su hogar, con su familia para ir a vivir residenciado entre desconocidos, todo para lograr un sueño,

graduarse de médico veterinario, eso es querer superarse, tener sentido de dignidad y respeto por sí mismo, saber que los estudios son una llave para abrir la puerta hacia una calidad de vida con más y mejores posibilidades.

Verónica: *cuando dices no tenía una entrada de dinero fija, ¿cómo te resolvías?*

Raúl: *“tu papá, tu papá me daba una cantidad cada vez que yo iba para allá y cómo iba todos los fines de semana. jajaja 50, pero eran.... no puedo decir que número era pero eran 20 30 bolívares que por supuesto me alcanzaba para la semana, porque un pasaje me costaba 3 mil bolos de caracas hasta aquí, una caja de cerveza costaba ehh 36 bolívares, 36 bolívares que equivalen a A 3, 0,36”*

Raúl: *“no, 0, si si la mitad de una monedita de 10, menos de la mitad de una monedita de 10”*

Quien viene siendo su cuñado, el esposo de su hermana, era quien le suministraba los fines de semana para que se mantuviera en la semana estudiando en su universidad, al hacer este comentario deja salir una risa picara, de saber que a pesar de no trabajar tenía quien le cubriera sus gastos, sin embargo, a pesar de no conseguir una cantidad específica de dinero semanalmente, lo que le aportaban le servía para mantenerse en la semana, hasta que volviera a ver a su cuñado, que como el aclara era todos los fines de semana.

Hace comparaciones entre la moneda actual 2012 y la de 1990, en esa diferencia de tiempo hubo lo que unos llaman reconversión monetaria, a mi particular parecer, es simplemente una devaluación disfrazada, los 50 bolívares de los que habla Raúl, equivale actualmente a 0.05 cinco céntimos, esta cantidad de dinero le alcanzaba para sobrevivir una semana entera en la universidad, incluyendo los gastos de la misma, el pasaje y la bebida.

Raúl: *“y yo me vine con 18mil bolívares tuve para beber caña”*

Verónica: *¿te lo gastaste todo en alcohol?*

Raúl: “no”

Verónica: ¿en rumba?

Raúl: “Aja puro ir, quería ir para tal lado y quería, quería comer y comía quería beber y bebía, brindaba”

El dinero que tenía inicialmente para sus gastos, al mudarse a vivir en Maracay destinado a sus estudios, probablemente le hubiese alcanzado para mantenerse más tiempo de lo que le duró, pero su forma de gastarlo en rumbas, alcohol y en sus amigos inespecíficamente, fue lo que lo perjudicó, dejándolo al poco tiempo sin reservas monetarias.

Al no tener como resolverse económicamente, todo se complica, aunque existe un dicho que dice, el dinero no da la felicidad, igual hace bastante falta para sobrevivir, comer, trasladarse, y comprar los materiales necesarios para estudiar.

Verónica: cuéntame más así tú, tu trayecto en la universidad, como fue cuando llegaste, tus amigos, todo eso. Ese proceso de tu vida

Raúl: “Bueno yo he tratado, yo siempre he tratado de establecer dominancia, y la dominancia no sé, no es a punta de golpes, es a punta de evitar golpes, si uno evita golpes también es dominante, en la universidad se llega y ahí tenían eso de cortar pelo de mojar a las muchachas, hacer juegos tontos, nunca me puse en ese juego, pero iba a ver., iba a ver y bebía, me compraba una botella me bebía mis tragos ahí echando broma y nadie me podía ni tocar el alcohol niirme a afeitar, ni grande, ni los viejos ni nuevos, nunca me deje por nadie, y que era pararme ahí con un cañón. ¿Jugar? No juego, eso me evito esa primera parte.”

La dominancia es la capacidad que poseen ciertas personas para influir en personas o sistemas, Raúl se considera dominante en ese momento de su vida, en sus inicios en la universidad, porque a pesar de ser el “nuevo”, el chico que supuestamente debía ser humillado y oprimido por los “viejos”, aquellos estudiantes que tienen más tiempo en la universidad, él nunca se dejó.

En la UCV tenían la tradición de doblegar a los nuevos integrantes en los inicios de clases, muchos lo veían como un juego, sin embargo era un tipo de juego que Raúl no estaba dispuesto a jugar, si se acercó a ver todo el proceso de iniciación a los estudiantes de nuevo ingreso, porque la curiosidad es innata del ser humano, pero cuenta que nunca se dejó amenazar ni humillar en esas costumbres que tenían.

Entre los cuentos que relata resalta el hecho de que siempre está bebiendo alcohol, en esta historia de su llegada a la universidad, comenta que se sentaba a observar los juegos con una botella de alcohol, y cuando las personas se le acercaban él con su *cara de “cañón”* explicaba que no jugaba esos juegos, y nadie podía tomarse su alcohol.

Se sentaba cerca de donde sucedía todo el evento, con una botella de alcohol a observar, cuando se le acercaban a someterlo, su actitud era lo que les impedía a todos avanzar. Y de esta manera fue que logró evadir este ritual molesto y sin sentido. De esta forma fue estableciendo su dominancia en la universidad donde era un recién llegado pero fue respetado por los *nuevos* y los *viejos estudiantes*. Todo fue cuestión de actitud

El elemento alcohol, en el entrevistado es sumamente influyente a lo largo de su vida, hasta ahora no ha habido una historia donde incluya la bebida, esa dependencia que comenta, puede haber iniciado con la muerte de su madre a tan solo 12 años de edad, cuando decide asumir su dolor abandonando los estudios, dejando todas las responsabilidades de lado y dedicarse a beber con los amigos, a no hacer nada, con los miembros de su familia ocupados y devastados también con aquella perdida, no había quien guiara a Raúl.

Raúl: *“después reunirse, entramos un grupo muy grande 350 cuando siempre se entraban 40 personas, entramos 350 y había batalla, batalla por figurar, mas yo creo que los profesores en la universidad veían a las personas excesivamente adulantes y el adulate sacaba 01 o 05 y se retiraba. Yo decía ¿por qué? Yo raspe en el primer semestre las 4 materias importantes, pase deporte, y otras tonterías así, pero y ¡¿porque me iba a retirar si yo fui a estudiar esa vaina?! Y en el tercer semestre ya quedábamos los 50 que teníamos que ir, y yo dándome golpes todavía con todas las materias ¿no? Como materias del primer semestre bioquímica, yo inscribía bioquímica y no pase el primer examen no la voy a ir a ver más, cuando fui a buscar el record. Tengo 25 veces que la inscribí, entonces pase con 10 entre 25, mi promedio en bioquímica es 0,0 tanto de tantas veces que la vi, golpeado golpeado golpeado.”*

Una vez dentro de la universidad, en clases, decide que nada lo va a desviar de su objetivo, estudiar veterinaria y graduarse, a pesar de la cantidad elevada de estudiantes que entraron y de la fuerte competencia que había, entre estudiantes buenos y otros aduladores, el no veía rendirse como una opción, comenta que existían compañeros que al raspar alguna materia se retiraban de la universidad, el sin poder comprender ese pensamiento se preguntaba, *¿y porque me iba a retirar si yo fui a estudiar esa vaina?* Luego de haber llegado a donde estaba, no iba a abandonar sus metas por un obstáculo que ese interpusiera, decide superarlos todos sin importar su dimensión.

Entre los obstáculos que considera encuentra bioquímica, una materia sumamente importante en el pensum de veterinaria, y que Raúl inscribió más de 20 veces, pero que dependiendo de cómo le iba al comenzar a cursarla dejaba de lado sin saber que afectaría su record académico.

Esa perseverancia lo premio, dándole un lugar entre los 50 estudiantes que lograron mantenerse dentro de la universidad, a pesar de las

adversidades. 50 puestos merecidos a aquellos que realmente iban con una meta trazada en su cabeza.

Verónica: *¿golpeado? ¿Cómo golpeado?*

Raúl: *“Golpeado por, darse trancazos por todas las materias, por materia por otra materia, pero después uno agarra un ritmo, conocí a una gente que echaba vaina y estudiaba... porque es que antes conocí a algunos que echaban vaina y estudiaban pero solos, yo conocí a uno que bebía bien rascado y ¡me voy porque tengo que estudiar!, y estudiaba sacaba 18 19 y 20. Yo me iba rascado a mi casa y era a dormir jajaja o ¡vamos a reunirnos!, y comprábamos una botella porque veíamos que eso no nos dejaba dormir. Si estudiábamos nos dormíamos a las 10, nos comprábamos una botella y eran las 4 de la mañana y estábamos ahí pegados a los libros, y a las 12 del medio día todos dormidos a la hora del examen y con toda esa vaina borrada, pero entonces me conseguí con otros que bebíamos y leíamos. Bebíamos y estudiábamos, bebíamos y en el día nos veíamos en la universidad para hablar de las cosas de la universidad, y ahí fue cuando agarre el ritmo de pasar materias, y ese grupo de estudio así fue el que me duro hasta el final hasta que me gradué.”*

Al decir “Golpeado” en este contexto significa el daño que le hizo ver tantas veces la misma materia, es como una decepción personal de sentir que quizás no pueda vencer el obstáculo, sentirse derrotado.

Al principio sentía que estaba estancado en las materias, debido a que inicialmente su grupo de compañeros universitarios eran personas que se reunían con él solo para beber, y al momento de estudiar se iban a hacerlo en solitario, lo que para Raúl era perjudicial, porque luego de beber no podía estudiar solo en su casa, mareado del alcohol llega a descansar así fue raspando las materias, quedándose atrasado, sintiéndose golpeado por los obstáculos.

El siguiente grupo con quien hace amistad deciden estudiar juntos, bebiendo, pero se hace evidente que era más beber que estudiar, por lo que

al momento del examen ya no recordaban nada. No era posible recordar todo lo estudiado con las neuronas adormecidas y embriagadas, el sueño los consumía por desvelarse toda la noche. No era posible aprobar materias con este método de estudios tan defectuoso

Finalmente logra un equilibrio en los estudios, que le permitió avanzar a través de los niveles del pensum, con un último grupo que se dedicaban a beber en unos momentos y en otros a estudiar, siendo el narrador tan dependiente del alcohol, todos sus grupos de amistades giraban alrededor de la bebida, sin embargo esta última tropa de estudio, más centrado en avanzar académicamente, fue el que le ayudo a conseguir su meta, ya que a que a pesar de tener gusto por el alcohol también eran más controlados, y Raúl al estar rodeado de personas que comparten su gusto por beber pero también mantienen importante el hecho de estudiar, se siente cómodo y permanece con ellos. Como expresa *“ahí fue cuando agarre el ritmo de pasar materias”* fue lo que le permitió llegar al final de su objetivo. También nos demuestra lo influenciable que podía ser en esa época.

Historia con Arlett: formando una familia.

Verónica: *¿en la universidad conociste a Arlett?*

Raúl: *“si, en la universidad conocí a Arlett empezando casi la universidad, si 2do semestre conocí a Arlett”*

Verónica: *cuéntame de tu historia con ella*

Raúl: *“A mi Arlett no me gustaba mucho ella sabe bien eso. Porque era muy muchacha, muy estafalaria, al vestirse, eh, y yo me la pasaba con otra gente que éramos un poquito mayores, lesbia mi amiga lesbia, yo me la pasaba con lesbia pa arriba y pa abajo y Arlett también estaba por ahí, en los alrededores.”*

Conoce a su esposa en la universidad, iniciando sus estudios, sin saber que sería su futura esposa, porque al principio no sentía atracción por ella, no le gustaba su forma de vestir ni la personalidad, la veía muy joven para él, y él siempre estaba rodeado de personas más acordes con su edad, pero tenía contacto con Arlett, por pertenecer a la universidad a su misma facultad y tener amigos en común. Sin saberlo este fue el inicio de lo que hoy es una familia de 5 integrantes.

Raúl: *“yyy después empezamos, yo tenía unos amigos que eran de Cumaná bebedores de caña, y eran amigos de Arlett por allá también pero ya antes nosotros nos conocíamos, entonces salíamos a echar vaina juntos estábamos por ahí y Arlett era como de, uno de esos de cumana era de los que bebía y se emborrachaba y se iba a estudiar, Arlett no bebía y se iba a estudiar, el otro de cumana bebía y no se iba a estudiar y yo tampoco jajaja, pero el otro no se graduó, el otro no se graduó porque estudiaba agronomía, se retiró, porque parece que estudia, que no bebía, que bebía se iba, pero a.. a tener sexo y preño una muchacha por allá en Cumaná y tuvo que abandonar los estudios. Yo bebía y no estudiaba y me quede en la universidad.”*

Describe a sus compañeros de universidad, algunos venían de la ciudad de Cumaná estado Sucre, la misma ciudad de donde venía Arlett, por lo que su grupo de amistades cada vez era más cercano, comenta un poco de la personalidad de cada uno de sus compañeros en cuanto a los estudios y el alcohol, varios del grupo bebían y estudiaban luego, Arlett era la chic tranquila que se la pasaba con los muchachos pero sin consumir alcohol, y siempre dedicada a estudiar, él junto con otro compañero eran si podría decirse los más perezosos, debido a que luego de beber no estudiaban,

Sin embargo a pesar de esta condición de alcoholismo Raúl nunca desistió a su objetivo, graduarse de médico veterinario. Alude que su comportamiento era parecido al de uno de sus compañeros, quien bebía y se

iba a su casa a seguir el relajo, pero enfatiza en que este otro compañero no llegó a graduarse, porque surgió un bebe y esto no le permitió continuar su carrera. Raúl por el contrario decide permanecer en la universidad sin importar las circunstancias.

Raúl: *“Y con esa vaina de la bebezón para conocer a Arlett los, que, nos conocíamos éramos amiguitos y nos fuimos pa la feria, a echar vaina que iba una muchacha con nosotros, porque siempre íbamos hombres a echar vaina y a beber, Arlett se fue porque se iba a quedar en una casa que queda frente a san Jacinto uno de esos edificios. Pidió permiso ahí a un primo a una tía una vaina para quedarse mientras estaba en la feria, y bueno ok las ferias, ¡me tengo que ir, me tengo que ir!, ¿y te vas a ir sola? Y salió el galán y la acompaño, sin necesidad borracho, buscándome una, lo que pasa es que también, antes, eso eran las 2 de la mañana las 12 de la noche y yo fui y vine y no conseguí a nadie que se metiera conmigo, y estaban todos bebiendo por ahí que, de la feria, la lleve le di un besito y -¿nos vemos mañana? -sí, -¿a qué hora? - a las 8 9 de la mañana. y yo me fui a beber otra vez caña,*

Raúl manifiesta que siempre sus grupos de compañeros con los que se reunían para consumir alcohol se componían por puros hombres, pero el utilizaba esta excusa para conocer a su compañera Arlett, quien esa noche los acompañaría a las ferias de san José, y esto era motivo de alegría, como él lo expresa. *“y nos fuimos pa la feria, a echar vaina que iba una muchacha con nosotros”* una vez más utiliza el alcohol como excusa, esta vez, para conocer mejor a esa chica que a pesar de que no le atraía, algo en ella le llamaba la atención.

Se considera un caballero, cuando ve que es la hora que Arlett debe irse a su casa y el decide acompañarla, *“Y salió el galán y la acompaño”* para evitar que se vaya sola entre la cantidad de personas que se encontraban bebiendo en las ferias esa noche, y lo tarde que era.

Intenta expresar que corría peligro al irse los dos solos caminando con toda la gente que estaba bebiendo en la calle, sin embargo se interrumpe el mismo y hace referencia a cómo era la situación antes, y como es ahora, con respecto a la delincuencia y los peligros de la calle.

Al dejarla en la casa donde Arlett dormiría, se despiden con un beso, algo corto y pequeño por la denominación que el mismo le da, “*le di un besito*” y establecen una cita para la mañana siguiente, lo que consideraríamos que fue el inicio de su relación, aunque ninguno de los dos expresa un inicio oficial, las dos historias coinciden en este evento de la feria como las primeras veces que salieron pendientes uno del otro, sin importarles el resto del grupo.

Raúl: “*al día siguiente muerto, en una curvita de parque Aragua de la subida ¿sabes que hay unas rampas?*”

Verónica: *si*

Raúl: “*Bueno en una rampa de esas y esa verga me pegaba ese sol jajaja*”

Verónica: *jajaja todo enratonado*

Raúl: “*Todo enratonado, y no pudimos quedarnos en ver en otro lado si no ahí, pero lo bueno fue que llego como 10 minutos tarde nada más, bueno y ahí empezamos esa vaina, el juego de tratar yo de cazarla, porque como te digo a mi no me gustaba, ¿pa salir con ella? ¡Coño como me van a ver con esa muchacha que se pone!, ¿cómo se llama? calentadores morados, morado blanco morado blanco como unos que se pone mi hija, jajajaja (pausa) y el pelo pintado con mechas rojas,*

Se encuentran en un centro comercial muy conocido en Maracay, afectado por el alcohol consumido la noche anterior, igual decide asistir a la cita que había planeado con Arlett, Raúl considera este el inicio de su relación, expresa una vez más que no le gustaba esta chica, pero deja notar que todo era porque le importaba el ¿Qué dirán? Le preocupaba que lo vieran con una chica que vestía de forma llamativa y se pintaba el cabello de colores, entonces hace pensar que no era que no había atracción, la

atracción si existía, porque había un interés hacia ella, pero lo limitaba pensar que sus amigos podrían juzgarlo por estar con esa joven, menor que él, y estafalaria.

Un dato curioso de la personalidad de Arlett es que una de sus hijas tiende a vestirse del mismo modo que ella en su época universitaria, cuando él hace referencia a esto se ríe, y se queda un instante en silencio. Como analizando el hecho de que su hija adopto la personalidad y vestimenta de su madre, además del gusto por pintarse el cabello de colores llamativos y fuera de lo común. La risa expresa la misma vergüenza que sentía al ver a Arlett en la universidad, y la pausa lo deja pensativo, redescubriéndose a sí mismo, dándose cuenta que la vestimenta no es lo que importa, igual quiere a su hija, así como igual estaba interesado en Arlett.

***Raúl:** pero yo quería pegármela... vulgarmente era lo que yo quería, y lo logre jajajajaja pero uno va viendo, yo creo que yo no era tan coño de madre, y Arlett no era tan pendeja, yo le, esas eran mis intenciones entonces empecé a hablarle suavcito todo suavcito, todo era un amorcito suavcito y a ella le gustaba la vaina y yo con mis esperanzas yo le iba suavcito a ver si la engatusaba pero no era forzado,*

Una vez más reseña las intenciones lascivas que tenía con Arlett, y celebra con risas haberlo logrado, pero no se califica como una mala persona que se aprovechó de la joven, e insinúa el conocimiento de ella al respecto de la situación, reconociendo que también tenía una estrategia, finalmente cree que los dos estaban al tanto de lo que sucedía, y fue de mutuo acuerdo el empezar una relación.

No obstante las rutas por las que se encamino para lograr este nuevo objetivo carnal, fueron contrarias a todo lo que él estaba acostumbrado, intento llegar a ella de una forma más sutil, con el mismo fin anterior pero sin

presiones, disfrutando el momento, lo que al parecer dio mejores resultados para ambos.

Raúl: *“yo nunca le, le dije ¿coño Arlett o me das totona o no salgo más contigo!, o si se lo dije no se lo repetí muchas veces ¿no?”*

Verónica: *jajajajaja*

Raúl: *“Porque no la hice huir, si porque es que a lo mejor si se lo dije, y uno va, no se agarrando cariño será, buscando, aspirando a otra vaina, coño si me gusta esto, que una mujer, una mujer no, yo a Arlett le digo, le digo mis expresiones de cariño son pocas ¿no? Pero una es que yo le digo que ella es como, mía mía, porque yo, la he formado en un poco de vainas ¿no? Le he ayudado en un poco de vainas, pero en cuanto a eso de ser mujer. Coño un poco de vainas que se las he enseñado yo”*

Cuando nos habla de Arlett, los nervios lo invaden de una manera alucinantemente obvia, el tartamudeo se apodera de él, sus manos intranquilas intentado graficar lo que con palabras no puede explicar, salta de un tema a otro, sin lograr finalizar ninguno de los que inicia, pero lo que entre palabras sin orientación se logra apreciar es el cariño que aprendió a tomarle a su esposa, Arlett.

El cariño que empieza a desarrollar por Arlett inicia cuando deja de lado sus intenciones libidinosas, y comienza a apreciar cada instante de su compañía, y por lo tanto visualizándose en un futuro lejano con ella, más allá de una noche de entrega carnal.

Para la época, y ante sus ojos Arlett no era una mujer completa, la veía una adolescente empezando a entrar en el mundo de la adultez. Posiblemente por este motivo era que le avergonzaba hacer público su atracción por ella, y al mismo tiempo, este motivo es lo que la hacía atractiva hacia él. Anteriormente el protagonista nos comenta que considera suyo todo lo que él logra construir, o formar. En este caso, advierte que Arlett es suya

debido a que él se considera parte de su crecimiento y formación como mujer, lo que hace que el cariño que le había tomado desde el principio por compartir tanto tiempo juntos, ha pasado a ser momentos de aprendizaje juntos, y crecimiento personal mutuo.

Mutuo porque él aprendió de ella a esperar, ser paciente, a interesarse por cosas diferentes al sexo, a ver a una mujer con ojos de cariño y no de deseo. A aceptarse a sí mismo sin preocuparse por lo que los demás digan o piensen de él, y los que lo rodean, a ser hombre.

Raúl: *“o sea que eso es, no sé, no es como a mi hija, mi hija es lo que yo he formado, pero yo no lo quiero para mí, yo esa vaina la tengo clarita, yo no siento ese amor erótico hacia mis hijas por nada. Yo puedo sobarle una nalga a una hija mía, coño que suavcito porque esa vaina y eso no da. No da satisfacción no, sí da, pero es otro tipo de satisfacción, es otro tipo de disfrute que no es sexual, no es sexual el disfrute, entonces con Arlett lo tenía y, ah que estaba diciendo, Arlett es como formada por mí, es, todo me gusta, Arlett me dice que yo soy mentiroso pero a mí me gusta de Arlett ¡todo!. ¡Si pero que pienso no! Bueno pero cuando estamos en lo que me das, tú no estás pensando, eso crees tú, entonces coño, pero era muy mía, yo sentía que era muy mía, sin ser, y eso se lo he dicho también”*

Comprende la diferencia entre amor conyugal y amor paternal, a pesar de sentir que también compone parte de la formación y crecimiento personal de sus hijas, no las considera como suyas carnalmente, debido a que el bienestar que le proporciona acariciar a su hija no es el mismo que le ocasiona ofrecerle una caricia a su esposa, a quien le tiene deseo y amor de pareja, por quien se pone nervioso al hablar, a sus hijas solo les tiene amor puro de padre. Ese amor sobreprotector que no permitiría que nada malo les sucediera, el que le hace estar ahí para ellas cada día, apoyarlas, ofrecerle su apoyo y confianza.

Raúl: “es mía, mas yo no la, no la puedo eh... aislar, que es lo que quisiera, yo se lo digo a ella yo no me caigo... -¡Coño yo fuera feliz si tu no tuvieses papa ni hermanos!, -¡¿coño pero porque?! -¡Porque tu compartes con ellos cosas! que a mí no me interesan ¿no? Pero si no los tuviese no puede compartir con ellos si no conmigo nada más, es un egoísmo, pero, con respecto a otras vainas yo creo que no soy egoísta con ella. Creo”

Se reconoce como un tanto egoísta, por el motivo, que le gustaría ser el único hombre que forma parte de su vida, para así todos sus sentimientos, preocupaciones y demás solo las comparta con él, su actual esposo. Sin embargo se sincera diciendo que no son temas de su interés, pero de igual forma le alegraría ser quien los escuchara. Su dúo, su forma de desahogarse.

Raúl: “pero ¿de qué estaba hablando que me perdí? Eso fue los principios de Arlett en las ferias de san Jacinto, la lleve me asolié, ah bueno y era así suavcito todo suavcito. Un tipo de cariño que yo no, nojoda yo no tenía desde hacía siglos, yo nunca nunca tuve una noviecita de esas platónicos, agarrémonos de la manos démonos unos besitos en los cachetes unos besitos en la boca no no”

Para Raúl, lo que empezó a vivir con esta chica fue algo especial, debido a que eran sensaciones que no experimentaba desde hace mucho tiempo, o casi nunca, dicho por sus propias palabras, “Un tipo de cariño que yo no, nojoda yo no tenía desde hacía siglos, yo nunca nunca tuve una noviecita de esas platónicos” la primera dosis de cariño de este tipo, cariño sin intenciones sexuales fue cuando tenía 12 años, con la chica mas estudiosa de su liceo, la misma edad cuando se registra la muerte de su madre.

Raúl: “bueno con Arlett hice un, como iba un noviazgo despacito de hablar de decirle vainas de enseñarle pendejadas, un estetoscopio, yo tenía estetoscopio en el primer semestre se los presté, unas pinzas que me había

dado mi papá, y eso la iba cautivando poco a poco, y nos sentábamos en unas gradas y yo me acostaba en las piernas de Arlett, a hablar y darnos besitos ahí tranquilito, y era tan emocionante en relación con.....”

Su comportamiento con Arlett fue diferente, como él lo expresa “*despacito*” porque compartían otras cosas, diferentes al sexo. Su relación estaba basada en la comunicación, temas que a veces eran de poca importancia pero con la suficiente como para mantenerlos entretenidos, compartir objetos relacionados con la carrera que estaban estudiando, el estetoscopio y las pinzas, lo que dio como resultado una reacción positiva de parte de Arlett, con ella le llenaba sentarse a su lado, recostarse de ella y mantener conversaciones de rato, intercambiar besos inocentes, que no necesariamente debían terminar diferente a solo unos besos, compartir momentos de estudios y otros tantos de reuniones y bebederas entre amigos.

Roles laborales y de género en la familia Peña-Pérez

Verónica: *ustedes, yo tengo entendido que tú te graduaste después de Arlett*

Raúl: *“Si”*

Verónica: *¿cómo, como establecieron ustedes esos roles que cumplen ahorita?*

Raúl: *“Bueno fue fácil, yo creo que fue fácil, por eso mismo de que ella se graduó primero, y empezó a trabajar primero, entonces ella trabajaba y yo echaba vaina, porque bebía caña y jodía con los amigos y ella trabajaba, y en las noches me iba para allá y bebíamos caña en la casa, y ella iba a trabajar al día siguiente y yo me podía quedar durmiendo porque iba a estudiar y no, tenía horas libres temprano y toda vaina, al término de, de yo estar, creo que fueron 5 años de diferencia entre que ella se graduó y yo, yo no sé en qué año se graduó Arlett, yo en el 97, pero, cuando ya yo me iba a graduar, salió Arlett en estado.....*

No Arlett. Ah no Constanza nació y yo estaba en la universidad con una materia, bueno, pero entonces estaba viendo una sola materia, tiene que

haber sido por eso, y me podía, no y Arlett tuvo prenatal post natal todo eso que fueron como 3 años que estuvo ella con Constanza como 3 años mucho tiempo, cuando se logró, se tuvo que ir ya yo estaba con poco tiempo en la universidad y tenía que presentar nada más y me quedaba con Constanza, no pero antes hubo cosas, es que antes, Arlett se metió en un gimnasio, porque, para recuperar la forma y toda vaina, se metió en un gimnasio. Entonces yo me iba con Constanza y con ella, ella se metía al gimnasio y yo me quedaba en la puerta del gimnasio con Constanza”

(Graciela pregunta desde afuera, ¿Puedo entrar?)

Raúl: “No....”

Todo inició con el nacimiento de su primera hija, Constanza, inconscientemente con su llegada al mundo estableció los roles que cada uno cumpliría en la familia, Arlett siendo ya profesional, debía cumplir horario de trabajo, tenía establecida hora de llegada y de salida, Raúl por el contrario siendo aún estudiante, continua con las noches de rumba, las mañanas de dormir hasta tarde, y mucho tiempo libre en la universidad, que ya estaba culminando.

Intenta explicar cronológicamente como sucedieron los hechos, sin embargo se enreda, salta de un suceso a otro sin poder establecer el inicio de la situación, comenta varios eventos como la inscripción de Arlett en el gimnasio, las noches de bebederas, y las tardes en la universidad, el tiempo de pre y post natal, y las pocas horas que él debía asistir a la universidad, debido a que había terminado materias y solo debía presentar, todo este tiempo libre le permitió cuidar a su hija mientras Arlett se encontraba ocupada cumpliendo su horario de trabajo.

Al principio la responsabilidad principal, cayó sobre Arlett, quien obtuvo permiso de pre y post natal en su trabajo para hacerse cargo de su hija, amamantarla específicamente, porque todo lo demás podía ser

reemplazado por su padre, que con tanto tiempo libre podía hacerse cargo de ella.

La entrevista se realizó en mi habitación, Arlett estaba en el trabajo, y las muchachas, las 3 hijas de ellos jugaban en la sala con mi mamá y mis hermanos, Graciela, la más pequeña impaciente porque tenía rato sin ver a su papá, toca la pregunta preguntando si puede entrar a la habitación, a lo que Raúl contesta fuertemente que no, y continúa el relato.

Raúl: *“eso hacía, yo creo que se crea ese vínculo, de que, me vinculé tanto a Constanza que podía, cambiar pañales podía dar tetero, todo lo podía hacer yo, yo creo que eso fue lo que hizo que pudiésemos ver esa posibilidad. ¿Para que los cuidara otro? no conocíamos a nadie no tenemos familia femenina que pudiese hacerle esa segunda a uno y eso hace que uno desconfíe, no confiábamos en nadie que pudiese cuidar a Constanza, y ¿quién?, ¿quién era el apropiado? ¡Yo!, porque Arlett empezó a trabajar, fíjate Arlett empezó a trabajar, ella se acogió a un decreto ahí que dice que, van a trabajar en el momento que tengan clases o práctica. Arlett iba daba la clase o práctica, y yo estaba con Constanza por ahí en los alrededores, en la universidad, salía Arlett, le daba teta y nos regresábamos para la casa, cuando empezó a trabajar Arlett y no teníamos quien la cuidara Arlett iba, y te vienes rápido y yo la esperaba con Constanza y así, y quede en la casa, como amo de casa, jajajajaja no. Como cuidador de Constanza, como cuidador de Constanza, exacto esa parte de cuidador de Constanza”*

Lo que lo diferencia del resto de los padres, es haber creado un “vínculo” con su pequeña hija desde muy temprana edad, esta conexión le hace más fácil poder cumplir con las responsabilidades que en cualquier padre produciría malestares, el cariño que puede llegar a desarrollar una persona por otra es lo que lo hace capaz de realizar hazañas que en su vida se hubieran imaginado sería capaces de lograr, es bien sabido que el amor mueve el mundo, y también a las personas.

La desconfianza que tenían en el mundo, no les permitía pensar en la posibilidad de dejar a su hija con otra persona, no creen a nadie capaz de cuidarla con el mismo afán con el que unos padres cuidan a sus hijos, y con la disponibilidad que tenía Raúl con tanto tiempo libre, era absurdo dejar a su hija en manos de terceras personas, por esta razón deciden que sería él quien la cuidaría, considera que es el ser adecuado, sumando todos los factores: él es su padre, tiene disponibilidad, no confían en nadie más, Arlett está ocupada trabajando, y ya existía un vínculo que le facilitaría las cosas. Todo fluyó perfecto.

Una buena madre nunca se desliga por completo de las responsabilidades con sus hijos, por esta razón el cuidado de Constanza queda compartido con Arlett, quien en cada momento libre de su trabajo como profesora en la UCV, se encontraba con Raúl y su hija para alimentarla y prestarle un poco de atención, ofrecerle el cariño y el cuidado que no puede darle a tiempo completo pero que siempre está dispuesta a brindarle.

El rol inicial de Raúl no era establecido como “amo de casa”, al colocarle este nombre se ríe, y explica que todo comenzó con el deber de cuidar a su hija específicamente. Deber que luego se fue convirtiendo en una satisfacción.

Raúl: *“pero la otra parte. ¿Te interesa también?”*

Verónica: *claaaaro*

Raúl: *“Quedé, de ver la casa, Arlett ahorita se puso de manifiesto, Arlett dice que ella no sabía todo lo que yo hacía, la casa tú vas y tiene una capa de polvo y de pelo de perro alrededor, porque Arlett no le da tiempo, no le da tiempo de, de esas tonteriíitas que hay que hacer”*

.....El casete se detuvo y no nos dimos cuenta, el continuó hablando y la grabadora sin grabar, pero esto fue lo que contó: habló de lo que ahora Arlett debía hacer mientras él estaba lastimado, actualmente anda con muletas no puede apoyar un pie porque se desgarró un musculo, la historia fue que una

tarde antes de carnaval, él estaba agachado haciendo un trabajo de albañilería a su casa, pasó mucho tiempo en esta posición, al terminar decidió ir a la cancha a jugar con las muchachas fressbe, y en un salto que hizo para tomar el fressbe cayó mal y se lastimo el pie, y ahora quedó incapacitado parcialmente)

Luego de iniciar cuidando solo a su hija, pero estando tanto tiempo en la casa solo estudiando y Arlett ocupada en el trabajo, empieza a encargarse de los cuidados del hogar como barrer, lo que considera una simpleza, pero que actualmente no está en condiciones de realizarla.

Hoy en día Arlett ha tomado ciertas responsabilidades con respecto a la casa, debido a la lesión que sufre Raúl en una pierna, pero con ella tan ocupada y el lesionado, la limpieza de la casa se ha descuidado, y se dan cuenta de esto por las condiciones en las que se encuentra actualmente su casa, con *“una capa de polvo y de pelo de perro alrededor”* esto les permitió tomar en cuenta el trabajo hogareño como una labor realmente de importancia, que muchas personas no logran darse cuenta de ello.

Con respecto a la lesión, en seguida de tener por tanto tiempo un músculo sin movimiento aprisionado mientras construía, para luego entrar en movimientos físicos bruscos como lo representa jugar fressbe sin ningún calentamiento previo le ocasionó la lesión en el pie, ahora debe andar con muletas para trasladarse de un lugar a otro, esta eventualidad le presenta dificultades en las labores que realiza en el hogar, las cuales estando sano podía hacerlas sin ningún tipo de problemas, esto llevo a Arlett durante estos días a hacer todas esas labores que antes hacía Raúl, y ella ni se enteraba, cuando se da cuenta de todo el trabajo que es realmente bastante, lo conversan. *“Arlett dice que ella no sabía todo lo que yo hacía”* se ha dado cuenta de que el trabajo que realiza Raúl en el hogar es bastante más de lo

que cualquiera, incluso ella misma se imaginaba. Para el por el contrario es una simpleza “*Arlett no le da tiempo, no le da tiempo de, de esas tonterías que hay que hacer*”

Raúl: “*Bueno y cuando estoy con Arlett que me quedo con Constanza tenía cosas que hacer. Había cosas básicas que hacer y las hacía*”

(Se escucha la voz de Arlett fuera del cuarto)

Raúl: “*¿Esa es.....?*” *(sonríe)*

Verónica: *yo creo que Arlett llevo.*

Raúl: “*Yo creo porque esa voz me pareció*” *(pausa)*

Mientras inicia el relato de cuando comienza a vivir con Arlett, se escucha la voz de ella en la casa, fuera de la habitación, el se interrumpe y pregunta “*¿Esa es.....?*” Al hacerlo señala a la puerta y se le dibuja una sonrisa en la cara, le respondí afirmándole que era Arlett, a pesar de que nunca la nombre los dos sabíamos que era ella, con escuchar su voz, cuando se da cuenta la pausa larga que hizo, reacciona y continua con el relato como si nada hubiera pasado.

Raúl: “*bueno en, cuando estaba solo con Constanza Arlett hacia mucho, porque Arlett tenía que hacer los teteros, yo a lo mejor lavaba teteros, pero Arlett hacia el tetero, Arlett lavaba, yo le quitaba lo grueso a los pañales, y Arlett los lavaba, todo era más compartido, porque ella tenía más obligación con la, con la pequeña*”

Verónica: *ya va no entiendo esa parte. ¿Más obligación con la pequeña?*

Raúl: “*Con Constanza con que estaba chiquita*”

Al inicio de la vida de su pequeña hija, era la madre quien se encargaba de la mayoría de los compromisos con ella, Raúl solo era un colaborador, su trabajo consistía en tareas menores, que igual servían de ayuda, pero no eran las faenas principales en cuanto al cuidado de un hijo. Al ser padre principiante cree que la mayor responsabilidad del cuidado de la hija caía sobre la madre y no sobre él. Pensamiento que tienen muchos

padres venezolanos, y no solo los padres, muchas personas hombres y mujeres, asumen que el cuidado de los hijos depende mayormente de la madre, como una obligación única de ella, pero el error está en que cuando un bebe llega al mundo son dos los responsables de esta nueva vida, por este motivo el compromiso todo el tiempo es de ambos.

Raúl: *“y con la casa la casa era más llevadera porque era una sola eso se limpiaba dos veces a la semana, se lavaba, de lavar ropa, una vez a la semana, o cada 15 días, al nacer las otras Amanda, se pone la cuestión más fuerte, y Graciela más, que es el trajín que tenemos ahorita actual, pero se han desarrollado habilidades, yo creo eso que yo pico una pared, me pongo a picar una pared, me pongo monto una lavadora saco la carne a descongelar y me pongo a buscar a leer algo en internet. Puedo eso, 5 minutos y le doy una vuelta a todo, y así voy y logro hacer 6 cosas simultáneamente, creo que en el tiempo de una sola, bueno y eso Arlett lo ha visto ahorita con esta vaina de la pierna, yo no puedo barrer si me suelto las bichas me caigo entonces no he podido barrer y ella barre pero no puede barrer todos los días, y yo barro y si, nos hemos dado cuenta de que es más de una vez...”*

Al principio, cuando solo eran padres de Constanza, el trabajo era más compartido entre ambos, si ella hacia el tetero, el los lavaba, los pañales sucios los lavaba él inicialmente, y ella los terminaba y dejaba limpios totalmente, la casa no se ensuciaba tanto por lo que la cantidad de veces para limpiarla era un estimado de dos por semana, y el aseo de la ropa era a una por semana. Al ser una sola pequeña, era más fácil dividirse las labores y el cuidado de ella.

Al nacer las otras dos hijas todo se vuelve más complicado debido a que es mayor la cantidad de ropa que se ensucia, y la casa permanece menos tiempo limpia, sin embargo hoy en día han sabido llevar la situación.

Ahora el no solo se encarga del cuidado de sus hijas, también se dedica a construir la casa, cocinar, lavar la ropa, y mientras espera que todo esté listo, revisa el internet, luego da una vuelta de supervisión a todo lo que está haciendo y así vuelve el ciclo.

Tras la lesión en la pierna que sufre Raúl, ambos se dan cuenta de lo importante de las labores que el desempeña en su hogar, que se hacen implícitas por lo rutinario que se vuelve, el accidente lo dejó con una pierna inmóvil, y necesitando el apoyo de unas muletas para caminar, lo que le dificulta desenvolverse normalmente en sus labores, algo tan sencillo como barrer, a él se le dificulta *“yo no puedo barrer si me suelto las bichas me caigo”* las bichas son las muletas, al no poder barrer la limpieza de la casa se ha descuidado.

Al no poder realizarlas con la misma capacidad que cuando estaba sano, el trabajo vuelve a ser dividido entre él y su conyugue, sin embargo Arlett por no poseer la misma disponibilidad de tiempo, el trabajo se realiza con menos frecuencia, lo que les permitió a ambos darse cuenta de lo importante del rol que desempeña Raúl en su hogar, mantener una casa limpia no es tarea fácil, además de eso, cuidar a tres niñas, construir y remodelar la casa, lavar la ropa, cocinar, planchar, son labores hogareñas que pierden importancia a los ojos de la sociedad, porque se creen implícitos, sin embargo no se considera el esfuerzo que implica realizar cada una de estas actividades.

Verónica: *o sea, cuéntame cómo era un día tuyo en tu casa antes de que te lastimaras el pie.*

Raúl: *“Ok, parame a las 5. A la hora que se pare Arlett y Constanza, no pararme antes, una hora antes a llamar a Arlett para que se fuera para la cama, porque no dormimos juntos, yo no soporto dormir acompañado ahorita*

disfruté de Graciela, que gracias a que no me gusta dormir acompañado dormía con Graciela entonces no me podía mover, y eran los días en que menos me movía en la cama pa no machucarla no tropezarla y el pie me descansaba mucho, de resto daba vuelta y me moleste me moleste el pie”

La lesión en el pie, le ha dificultado dormir con tranquilidad, al moverse mucho mientras duerme siempre termina lastimándose más la herida, cuando empieza a dormir con su hija Graciela, la más pequeña de todas en la misma cama, evita moverse para prevenirle una lesión, y al mismo tiempo se la evita el, al dormir totalmente quieto, su pie permanece en descanso total, y sin movimiento no se agrava la lesión.

Raúl: *“4 de la mañana, ¡Arlett vente para la cama! Arlett se acostaba conmigo hasta que suene el despertador, me paraba montaba una lavadora, Arlett hace desayuno y, se van ellas para la escuela, de 7 a 8, leerme el periódico en internet, y a las 8 ver que es lo que voy a hacer, cosa que tengo planificada de la noche anterior me duermo haciendo los planes, voy a tumbar voy a hacer quiero esto así, y en la mañana es monto una lavadora hago arepas jajá y vaina pero hago todos los planes y hago una de esas cosas que planifico, mido en el día y después en la noche me duermo, si esto mide 80 tengo que poner ¿cuántos bloques? ¿cuántos cementos?, ¿qué grosor?, y eso es lo que me sirve para dormir, en el día hago uno de esos trabajos de albañilería más los trabajos de la casa normal, si sale algo de trabajo veterinaria lo dejo para después de las 5 que ya está Arlett a punto de regresar con las muchachas, en caso de que Arlett no pueda ir las a buscar todavía puedo ir las busco yo, y hago el trabajo después de esa hora, y en la noche Arlett hace la cena, es casi lo fijo que hace Arlett, hace la cena porque las muchachas le piden cena a ella, y.....”*

Debido a que está lesionado le incomoda dormir acompañado, pero en la mañana una hora antes de que Arlett deba irse a trabajar, él la despierta para que se acuesten juntos esa hora antes de terminar de despertar, de esta forma se evita lesiones en su pierna lastimada, pero al mismo tiempo puede compartir la cama con su esposa al menos unos instantes antes de iniciar el día y cada uno adentrarse en sus roles.

Al levantarse Raúl se encarga de lavar la ropa de él sus hijas y su esposa, mientras que Arlett prepara el desayuno, luego su esposa sale de la casa vía al trabajo y en el camino deja a Constanza en el liceo, lo que le deja tiempo a Raúl para leer el periódico por internet, luego se dedica a la construcción de la casa, cosas que planifica antes de dormir para lograr conciliar el sueño, las medidas, la cantidad de bloques y cementos necesarios para ese nuevo proyecto.

Al ejercer la veterinaria como médico a domicilio, decide dejar los trabajos para después de las 5 de la tarde, cuando Arlett puede estar en la casa con las hijas. Así en ningún momento quedan solas o sin supervisión.

La cena es encargo de Arlett, expresa que las niñas le piden la cena específicamente a ella, y ya se hizo costumbre que sea ella la encargada de eso.

Raúl: “duermo muy temprano, duermo las 10 fijo, o antes si estoy muy cansado duermo antes, si no a las 10, mis hijas tienen ese habito de dormir a las 10 se pueden acostar sin chillar de que quieren estar más tiempo despiertas porque ya están suficientemente cansadas del día, de la escuela y la mañana como no estudian en, como no duermen hasta tarde en la mañana y el poquito de actividad que les pongo de hacer tareas o de salir a manejar bicicleta o salir a la cancha, las tiene cansada más lo que, de la escuela a las 10 se pueden dormir tranquilamente”

La hora de dormir establecida es a las 10 pm, a esa hora ya todos se encuentran cansados de la actividad realizada en el día, Arlett del trabajo en la UCV, y Raúl de las labores del hogar, el trabajo de albañilería y de veterinaria a domicilio. Comenta que sus hijas no presentan problemas al momento en que son mandadas a dormir, debido al agotamiento físico, de

que a pesar de que las dos pequeñas estudian luego del medio día, igual se mantienen despiertas durante el día realizando las actividades de recreación impuestas por su padre.

La crianza de los padres normalmente suele ser más estricta en carácter que la de la madre quien tiende a ser la mayoría de las veces más sensible, el apoyo mutuo entre los padres en la crianza de los niños influye significativamente en el comportamiento de estos, tienden a ser más obedientes, y les sirve de ejemplo como unión familiar y respeto.

Verónica: *eso te iba a preguntar estabas contando, Arlett sale a la escuela pero ¿ella sale nada más con Constanza?*

Raúl: *“Sale con Constanza nada más”*

Verónica: *en la mañana que estas con las muchachas ¿cómo es ese proceso? Que te quedas con Amanda y Graciela,*

Raúl: *“Amanda y con Graciela, estee... Ok, leo el periódico, ¿ves? Ahí está esa variación, leo el periódico y ya tengo preparado lo que es el desayuno, preparado en mente, ¡va a ser esto con esto y esto!, llamo a las muchachas de 8:30 a 9 para que se cepillen y se pongan a ver tv mientras les hago el desayuno, hago el desayuno y les doy, ven televisión, y salimos a manejar bicicleta, o a llevar sol pues, que es lo, la actividad... Lo que es fijo es llevar sol, así sea manejando bicicleta o cortando monte o yendo para la cancha, y... ya hay lavadora montada de la mañana, ya se tiene la lavadora que monté en la mañana se monta otra, que es la que sale al medio día, hacer las tareas con las muchachas, eh eso es después de bicicleta después de eso, preparar la ropa para él, la escuela, bañarse, y hacerles almuerzo, el almuerzo esta, sale la preparación cuando saco el desayuno, estamos desayunando y saco lo que se va a preparar, la carne del congelador lo que sea, para que a las 11 en poco tiempo se pueda preparar, ¿qué más de ahí?”*

En el transcurso de la mañana, a todas sus tareas descritas anteriormente le agrega el cuidado de las niñas, prepara el desayuno de sus dos hijas más pequeñas, mientras ellas se están despertando y se arreglan para pasar la mañana, a pesar de no tener responsabilidades temprano igual las levanta de 8 a 9 para que le rinda el día con ellas, al desayunar comienza

la preparación mental de lo que cocinara de almuerzo, al llegar el momento de la actividad física de las muchachas, puede ser manejar bici jugar en la cancha o ayudarlo con el hogar, al mismo tiempo se preocupa por la lavadora, que montó con la ropa que debe guindar, y hacer todo cronometrado para que le rinda el día y poder lavar la cantidad estimada en una mañana.

Verónica: *comentaste que Arlett se levanta y hace el desayuno, ¿ella hace el desayuno de Constanza y de ella?*

Raúl: *“Y mío”*

Verónica: *¿y tuyo?*

Raúl: *“Si una arepa pequeña o poco pan, porque tengo que comer porque si no, no llego al medio día, entonces desayuno a esa hora y a las 9 vuelvo a desayunar”*

Verónica: *¿Con tus otras dos hijas?*

Raúl: *“Con las otras dos hijas”*

Verónica: *aja aparte, me estabas contando pero para que quede especificado aquí, tu metes la lavadora y le haces el desayuno y el almuerzo a las muchachas, ¿construyes la casa también?*

Raúl: *“Si pero en las mañanas procuro no hacer si no medir, porque no me puedo ensuciar porque tengo que volver a salir al medio día, no me puedo ehh, que se me quede una cuestión a medio hecho porque es al medio día que tengo que salir, lo de eso de la construcción lo dejo siempre para la tarde, cuando busco a Constanza, Constanza hace tareas o hace lo que tiene que hacer y me da tiempo de poder hacer eso, fuera de eso es ayudante, Constanza ayuda así no esté echando pico y pala pero es la que me busca el agua y me pasa las cosas”*

El trabajo de albañilería es en el horario de la tarde, luego del medio día cuando lleva a las dos pequeñas (Amanda y Graciela) al colegio, y busca a la mayor (Constanza) en el liceo, siendo esta mayor, no necesita atención constante, lo que le permite dedicarse a la construcción, y en ocasiones su hija pasa a ser también su ayudante, desde llevarle un vaso de agua, para calmar la sed de un arduo trabajo como lo es construir, hasta pasarle las herramientas necesarias.

En el horario de la tarde le funciona mejor ocuparse de este trabajo pesado, puede ensuciarse si es necesario porque ya no debe salir a la calle, además evita interrumpir su trabajo y así prevenir malos resultados.

Verónica: *¿y la parte del trabajo de veterinaria? ¿Cómo? Cuéntame de esa parte ¿cómo estableciste ese trabajo como lo realizas?*

Raúl: *“Es... um... yo creo que es, está limitado porque no lo, no tengo publicidad, pero hay trabajo, me llaman por teléfono, yo pregunto ¡¿qué es?! Y si ¡¿a qué hora puedo ir?!, la gente quiere ya, pero le digo que después de las 5 se puede, y dependiendo de que, si es por vacunación dejamos para el fin de semana o para la noche, como no atiendo en la casa todavía, tengo esa oportunidad de ir en las tardes después de las 5, porque la gente comúnmente trabaja y llega después de las 5, ¡ay muy bien porque después de las 5 es que estoy en la casa o está mi esposa! De eso ¿quémás me habías dicho?”*

Verónica: *eso que me cuentes, es como para establecer una,*

Raúl: *“¿una rutina?”*

Verónica: *eso, una rutina de todo tu trabajo diario.*

Raúl: *“Bueno a mí me llaman y hago mí, esas preguntas y queda el trabajo para la tarde o para el fin de semana dependiendo de lo que sea, no hay urgencias tales no hay muchísimas urgencias, hay gente que me llega un día con un perro sangrando y se lo veo, señora no atiendo aquí pero le puedo recomendar que haga esto y esto, y se lo atiendo ahí rápido, eso lo que pasa es que no genera dinero, porque la gente como es rapidito entonces no te paga, se van , pero como es rapidito tampoco le digo todo lo que, póngale tal cosa o llévelo para tal veterinario, llévelo para otro veterinario que lo pueda atender”*

En vista de que el narrador se ha concentrado únicamente en el trabajo del hogar, y teniendo yo conocimientos de los demás labores que realiza, decido continuar preguntando, pidiendo una explicación que me permita armar una rutina sobre cómo es un día en la vida de Raúl, tanto en el cuidado de sus hijas, como en el de la casa, y sumándole a esto el ejercicio de su profesión.

El trabajo de veterinaria es a domicilio, sus clientes lo localizan vía telefónica, explicándole que tiene la mascota, dependiendo de la gravedad de la situación, lo trata ese mismo día, luego de las 5 de la tarde, o los fines de semana, luego de las 5 de la tarde porque es el horario cuando las personas llegan de trabajar y pueden estar en su casa recibiendo al veterinario. Además en caso de él, ya Arlett ha llegado y puede encargarse de cuidar a las muchachas, mientras él se encarga de esta otra labor que realiza con gusto por ser su profesión.

Existen consultas de urgencia que por su rapidez las personas consideran que no generan gastos, él explica que en situaciones como estas, cuando las personas deciden que no se generan gastos por el trabajo ofertado, entonces el no labora al 100% de su calidad. No es justo para una persona laborar gratis, cuando esto le inhibe tiempo.

Verónica: *con todo esto, de todo lo que me estableciste que tú haces, ¿cómo te sientes tú? ¿Con tu vida, con todo lo que haces, con tu familia?*

Raúl: *“Verga, satisfecho totalmente, no hay una cosa de la que me arrepienta, o que yo quiera hacer que no pueda hacer, yo quisiera tener más dinero, mas pongo en una balanza: dinero y bienestar de Arlett y de mis hijas, y es preferible el bienestar, (hace esto y simula con sus manos una balanza, la cual se inclina hacia la mano en la que coloco a sus hijas y a Arlett)*

Porque yo puedo ganar bastan... eh... si me dedico más a la veterinaria puedo ganar mucho, que es tal vez 10 veces lo que gano, por trabajando todo el día y todos los días, peero, de eso la mitad se lo tengo que dar a alguien que me cuide a las muchachas, porque esa señora que tiene que cuidar a las muchachas le tengo que pagar para que planche, le tengo que pagar para que barra le tengo que pagar para lo otro, no puede ser un solo sueldo para que cuide a las muchachas y todo porque la calidad de atención a las muchas disminuye, o habría que pagarle a dos personas, uno que barra limpie, y una señora que los cuide, y para que me hagan las paredes, entonces debería ser un hombre y una mujer, y para que no, uno se pueda vigilar con el otro debería ser pareja, mas, eso va mejorando las condiciones de trabajo que yo quisiera de ellos pero me mete una gente extraña en la

casa que, yo voy a llegar ¡uy! tengo que pedir casi permiso para entrar, y yo no puedo tener en mi casa a nadie con esa. Con ese poder tan grande, sobre mis hijas sobre mis paredes sobre mi baño ¿sobre todo?

Verónica: hahahahahah

El arrepentimiento no es un sentimiento que invada a Raúl, al mirar atrás y darse cuenta donde está en este momento, expresa que se siente tan a gusto con su vida actual, que no existe algo que consideraría cambiar, o acción por la que sienta algún tipo de pesar. El transcurso de su vida le ha servido de guía, lo ha preparado para cumplir el rol que actualmente desempeña, con su familia y la sociedad, y asegura sentirse a plenitud con todo esto.

Tener claras las prioridades en la vida, es algo que para el protagonista se le hace realmente fácil, su familia y el bienestar de la misma, es lo más importante, por lo que a pesar de considerar la posibilidad de dedicarse de lleno a la veterinaria y obtener más dinero a cambio, tiene bien claro que esto perjudicaría la estabilidad de su familia, al tener que abandonar diariamente a sus hijas, unas horas al día, para ejercer su labor de lleno.

Más trabajo de veterinaria, implica más tiempo ocupado y menos atención a sus hijas, pero al mismo tiempo generaría más dinero, y este resultado es lo único que le llama la atención de ese estilo de vida que a veces imagina, sin embargo vuelve a la realidad, y se da cuenta que el dinero no sirve de nada si arriesga el bienestar de su familia.

Dejar a sus hijas solas no es una opción, lo que implicaría conseguir alguien que las cuide a tiempo completo, y vuelve el tema de ¿en quien confiar lo suficiente como para dejar a su cargo el cuidado de mis hijas? Y

ahí retrocede en los pensamientos de trabajar de lleno con la veterinaria, a esto se le adiciona conseguir alguien que construya el hogar, y una tercera persona que se encargue de alimentarlas. El gasto se triplicaría, y quedaría prácticamente igual que como está actualmente, con la variante de que no está pasando tiempo con sus hijas, y las dudas de saber si son bien atendidas.

Raúl: *“Yo ahorita soy, me, soy, estoy satisfecho me siento realizado porque todo me pertenece. y yo le pertenezco.. (Pausa)*

Raúl: *“Y yo le pertenezco a todo y no es eso de posesión en la mano, si no que ese baño es mío, yo sé todo lo que hay en ese baño, yo sé todo lo que hay en la ropa sucia, todo lo que está allá atrás, se si mueven, los papeles pues, del piso si alguien agarra,*

Desde el principio Raúl ha dejado claro que le gusta sentirse dueño de sus cosas, en este caso se siente totalmente orgulloso en ese aspecto, porque considera que su casa y su familia le pertenecen al igual que él le pertenece a ellas.

Este sentido de pertenencia que Raúl intenta explicar, no es algo material, no es de posesión física, de cosas que tiene en sus manos, algo palpable al tacto, es más bien el nivel de confianza y conocimiento mutuo que entre los miembros de su familia. Esa confianza es lo que lo hace sentirse parte ella, un núcleo compuesto por él y sus seres queridos.

Raúl: *“más las muchachas, yo no desconfío nada de las muchachas o sea que pueden jorungar lo que sea, y ellas me dicen me preguntan, y de Arlett tampoco desconfío en nada para nada, y yo no tengo nada que ocultar, y la cartera en estos días Arlett me agarro la cartera, y le pregunté si estaba buscando algo que tenía escondido, ¿no te estoy revisando porque necesito un billete! O sea que puede revisar ¿ves? No es... Igual Arlett, no tiene nada que yo no pueda jorungar, hay cosas que yo no jorungo. Las cuestiones donde tiene los zarcillos, eso procuro no jorungarlo, pero si tengo que*

buscarlo puedo hacerlo, y eso es ser poderoso uno en su casa, ejercer el poder como tal, yo me siento poderoso, me siento el más importante, ¡macho dominante! me dice Amanda, ¡ay mi papa es macho dominante! No tengo competencia en cuanto a eso, y eso ehm... eh, eso no lo cambio yo por, ¿por más trabajo?, ¡nooo!

Entre él y su esposa no existen cosas ocultas o prohibidas, igual está siempre presente el respeto a lo ajeno, al decir ajeno nos referimos a lo que le pertenece principalmente a su conyugue, existe el debido respeto al espacio del otro, cada uno considera que hay objetos que no deben ser invadidos, pero en caso de que en algún momento sea necesario, entonces están en el derecho de hacerlo porque ambos se pertenecen, y la confianza es tal que se presta para esta acción, igual con las niñas, no hay desconfianza en lo que puedan encontrar en la casa, cambiar de un lugar a otro o agarrar para utilizar de momento.

Este grado de intimidad que poseen como familia, lo hace sentir poderoso, importante, se considera el “macho dominante de su manada”, y una de sus hijas utiliza esos mismos términos con él. La terminología utilizada se relaciona con la carrera estudiada y que desempeña actualmente, está acostumbrado a ese vocabulario, y tiende a comparar el comportamiento humano con el comportamiento animal, lo que lo lleva a hacer esas asimilaciones y en este caso considerarse el “*macho dominante*” el vocabulario ha sido transmitido a su hijas, por lo que una de ellas se refiere a el de esta misma forma.

Una vez más afirma que esto es lo que quiere en su vida, y que no cambiaría este estilo, y las situaciones vividas, por más trabajo, aunque este le genere más dinero.

Raúl: *Quisiera más trabajo más dinero, pero en esas mismas posiciones que me dé tiempo suficiente para yo estar en la casa, y Arlett también que se ganara mejor sueldo pero que trabajara menos, Arlett esta esclavizada porque Arlett tiene el horario, 8 horas es su contrato, ella puede disminuir eso en tiempo pero le disminuye el dinero, yo quisiera poder trabajar un poquito más, por eso estoy con lo del consultorio que pueda duplicar la entrada de dinero, y, y que me quede tiempo para las muchachas, si me quedara del medio día hacia arriba, la mañana nada más, fuera, trabajo completamente en la tarde, fuese feliz porque es con Constanza, y Constanza es más grande y Constanza puede estar sola o viendo televisión, o haciendo internet o no haciendo nada, las otras dos no, las otras necesitan que uno esté ahí pendiente, ¡báñate! ¡No te bañes!, ¡toma la comida!, Constanza sabe hacer todo, todo todo, es flojita pero sabe hacer todo”*

Al analizar la opción de ganar más dinero teniendo más trabajo, siente que colocaría en riesgo su posición actual, sentiría que las cosas que actualmente le pertenecen, dejarían de hacerlo, perdería ese vínculo creado con su familia y su casa, dejaría en descuido a sus hijas, y su esposa, por estos motivos no cambia su vida actual de trabajos domésticos, por otros más relacionados con lo estudiado.

La idea de crear un consultorio veterinario en su propio hogar es lo que se aproxima más a su sueño de dedicarse más a su trabajo para generar mayores cantidades de dinero, sin descuidar a sus hijas, es el proyecto que lleva a cabo diariamente para acercarse cada vez más a la plenitud de su vida. Con la planeación del horario de atención a los clientes, al estar únicamente con su hija mayor se le facilita la realización de actividades, debido a que la necesidad de atención constante de Constanza, es menor a la que puedan necesitar Amanda y Graciela.

Con esto no nos referimos a que cuando un hijo llega a la adolescencia no necesita atención de sus padres, por el contrario, esta es una etapa difícil debido al constante cambio hormonal que los hijos

atravesan, pero precisamente como están en crecimiento es la etapa ideal para que aprendan de la vida por su cuenta, obviamente siempre tendrán el apoyo de sus padres y esto deben dejarlo claro, la idea es darles más espacio para pensar, y encontrarse ellos mismos, sin abandonarlos.

Establece querencias, con respecto al consultorio mencionado anteriormente, y con el hecho de que Arlett tuviera menos trabajo, pero entra en la realidad y se da cuenta de que esto implicaría menos dinero. Considera el trabajo de oficina como una opresión, y a las personas que lo ejecutan los ve como prisioneros.

Interacción de Raúl con la familia extensa

Raúl: *“y, con mi familia, dijiste con mi familia, ¿la familia grande?”*

Verónica: *si esa pregunta también viene*

Raúl: *“ok, con la familia grande, coño mi familia grande es disminuida, porque somos poquitos ¿no? Pero creen que me tienen como, soy el menor, como el más pendejo, pero eso es una creencia, no estoy seguro porque a veces lo dudo por mi forma de ser con ellos, yo no me creo pendejote con Mauricio ni con Sergio, lo que pasa es que a mí me gusta hacer honor a quien honor merece, si Mauricio me invita para su fiesta, yo voy porque se está esforzando y yo debo hacer honor a eso, pero, Mauricio con esa vaina de José, el cree que sabe más y que él sabe ordenarle el tiempo a los demás, conmigo intentó hacerlo mas no, no, desistió de esa idea, pero el todavía me imagino que él cree que el es, que él es que sabe más para distribuir mi tiempo que es más importante sus cosas que las mías, Sergio, es igualito, es el mismo punto de vista, se las saben todas mas no ven si el otro tiene disponibilidad o no, cosa que yo pudiese..”*

Considera que por ser el menor de sus hermanos, estos lo ven como una persona muy tonta de quien la gente puede aprovecharse, aunque no encuentra el motivo de esa creencia entre hermanos, debido a que el trato que él le da a ellos no es de un tonto, sino de una persona que aprecia el esfuerzo, y decide hacerle honor a eso.

“*pendejote*” en este contexto es un hombre bobo, inmaduro, o que refleja inmadurez, fácil de dominar por terceros.

No obstante, a veces piensa que sus hermanos intentan distribuir su tiempo, a su antojo, y es motivo de ofensa para él, además cree que sus hermanos ven sus necesidades más importantes que las de Raúl, y esto no es de su total agrado.

Raúl: *“hoy estaba, tú estabas cuando le dije a Cecilia lo de José? No”*

Verónica: *no*

Raúl: *“no... fue al medio día, le digo, con respecto al señor que se murió, porque Cecilia me dijo, ¡no que las hermanas lo iban a visitar y no vinieron en carnaval y ahora que está muerto ahora es que lo vienen a visitar!, porque tenía esto pensado desde hace días, decirle a José que se viniera dos días, me lo llevo para la villa, está aquí un rato, y me lo llevo para la casa, dos días de vacaciones para José, pero, me lo pueden encasquetar, entonces es preferible que el sufra y no sufrir yo, porque a la hora de escoger yo, así creo yo que debería ser, bueno Sergio y Mauricio”*

En la familia existe actualmente uno de sus hermanos internado por alcoholismo (José) a esta situación, Raúl considera que es posible que de vez en cuando cada uno de sus hermanos y las hijas del mismo, puedan visitarlo o sacarlo de donde se encuentra internado para que disfrute con su familia, sin embargo nadie da el primer paso, Mauricio uno de los hermanos mayores, manda a los menores a atender a José, y a veces ha intentado delegarles toda la responsabilidad de este ser, lo que es motivo de disgusto para Raúl, porque toma este atrevimiento, y forma de organización a su vida como que no se está siendo respetado ni valorado su tiempo ni su trabajo.

Mauricio alega que él tiene cosas que hacer, trabajar atender a su familia, pero es obvio que todos tienen cosas que hacer, por lo que no

considera justo que mande a los demás a hacer un trabajo que bien, o lo pueden hacer todos, o no lo hace ninguno.

Este hermano en común es considerado una carga, todos quisieran que no estuviera internado, porque es una vida triste, pero no pueden dejarlo solo, y nadie puede tenerlo viviendo consigo en su casa. A lo que Raúl considera que si le toca escoger prefiere dejarlo internado, y no que se convierta en una carga para él, su casa, su familia y sus hijas. *“me lo pueden encasquetar, entonces es preferible que el sufra y no sufrir yo, porque a la hora de escoger yo, así creo yo que debería ser”* en todo momento Raúl coloca a su familia, lo que considera *“su familia pequeña”* por encima del resto del mundo, de las cosas, del dinero.

Raúl: *“Cecilia es otro, Cecilia es muy, Cecilia debería llamarse es desidia, Cecilia deja que todo pase y pase y pase”*

Verónica: *jajajajajaj*

Raúl: *“sí, Cecilia deja que todo pase, Cecilia se arrecha y se está muriendo por esas angustias esas arrecheras por dentro y no decirlas, no te la dice a ti, no se la dice a Robertico, no se la dice a Virginia, con Virginia manifiesta un poquito más ¡AAAhhhhh! ¡No sé qué.... Y a ti ¡aaaahhh! Pero no te llama a capítulo a decirte ¡esto no me agrada!, no tienes tu porque cambiar pero sabes que eso no le agrada”*

Verónica: *y ella se desahoga*

Raúl: *“claro, que es parte de la vida”*

Cuando Raúl habla de su otra hermana Cecilia, la considera una persona perezosa, y que no es capaz de hacer frente a sus problemas, o expresar sus angustias a sus familiares de forma directa. Cuando menciona que su hermana contándole sobre un hombre que murió dijo *“¡no que las hermanas lo iban a visitar y no vinieron en carnaval y ahora que está muerto ahora es que lo vienen a visitar!”* El entiende que está haciendo referencia tácita al caso que ellos tienen con su hermano José, pero de ahí deriva toda la explicación de por qué nadie se hace cargo de él.

La falta de manifestación de parte de Cecilia con respecto a sus problemas es motivo de preocupación para Raúl, le afecta porque siente que su hermana está dejando de disfrutar la vida, y que está llena de resentimiento, y angustias por este motivo.

Raúl: *“y ustedes, ustedes 3 yo le digo hoy le dije algo a Constanza e iba a llorar la pánfila porque le dije, ¡yo quiero que mis otras hijas sean como tú!, ¿cómo papa? No te puedo decir porque, si le... se lo dije porque, ¡Constanza las 4 de la tarde, hora de bañarte!, y agarro las cosas que iba a guardar y le dije, ¡pero puedes, ¿te quieres bañar o no te quieres bañar?! Y se quedó parada, sabe que es una trampa que le estoy poniendo, si se baña, si me dice que no se quiere bañar la pongo a hacer oficio, y se me viiino.. Como un gaticooo..y le dije, ¡yo quisiera que mis otras hijas fueran como tú! así, porque es inteligencia, eso es inteligencia sabe que le tengo una trampa, bueno yo quisiera que mis hijos fueran como ustedes.. No como por eso, no puedo decir una característica porque no es una característica, es la forma de, de abarcar, de enfrentar el mundo, ¿que no son perfectas? No. No son perfectas, ¿no son exactamente como yo las enfrentaría? No son, porque Virginia hace cosas que a mí no me gustan, Roberto hace cosas que a mí no me gustan, y tú también... No tu no... jajaja”*

Verónica: *jajajajajja*

Raúl: *“para que me puedas invitar para la fiesta, tú haces todo bien, jajaja”*

Nosotros, mis hermanos y yo, sobrinos de Raúl, fuimos su ensayo para ser padre, por eso él nos toma como ejemplo para sus hijas, aun cuando él sabe que hay cosas que no le gustan de nosotros, (mis hermanos y yo), pero nos toma como ejemplo porque técnicamente él nos crió. Eso hace que desarrolle un cariño hacia nosotros, más allá de solo un tío, sabe que lo que somos hoy se debe también a su crianza, a su presencia en nuestra vida, eso lo satisface, y le gustaría implementar los mismos métodos con sus hijas. Toda la vida que fue viviendo Raúl le fue creando competencias para ser quien es hoy, como padre, como esposo, como amo de casa.

También está su hija Constanza, la mayor de todas quien actualmente tiene 15 años, la considera inteligente, porque sabe pensar las cosas antes de actuar, para evitar tomar una decisión prematura, esto para él genera felicidad y admiración, y le expone la querencia de que sus otras dos hijas pequeñas puedan llegar a ser como Constanza. Inteligente, capaz de analizar las situaciones y a través de este análisis tomar la decisión correcta.

Y como se caracteriza por su humor en todo momento, termina con una broma, como estoy haciendo tesis, considera que no falta nada para graduarme y hace chistes sobre mi comportamiento perfecto, para asegurarse una entrada a mi fiesta.

Raúl: *“no no, pero los tres, y tienen problemas que coño yo los resolvería eh, así, con hacer esto nada mas (y chasquea los dedos) como mi bella genio, vaina resolvería yo algunos que tienes tu unos que tiene Roberto, y unos que tiene Virginia, pero esa no es mi vida, y yo creo que si uno logra vivir está sabiendo enfrentar la vida ¿no?...!¿Queee, Fumaste marihuana? Eso es parte de la etapa, mee, ¡¿te emborrachaste?! Esa es parte, ¡¿qué tuviste un fracaso con un novio o novia?! Eso es parte de la vida, lo que pasa es que hay que saber, seguir viviendo*

La admiración de Raúl hacia sus sobrinos, viene de esa capacidad que cree que tenemos de afrontar los problemas de la vida, en su posición como agente externo a las vivencias de cada uno de nosotros considera que son problemas fáciles de resolver, como expresa gráficamente, con un chasquido de los dedos. Sin embargo que cada uno sea capaz de hacerlo a su manera es lo que nos hace crecer como personas, a tomar experiencias.

Respetar la vida misma, cada quien debe afrontar su presente, aprender de él, y utilizar ese aprendizaje para vivir un mejor futuro.

Raúl: *“y de esa, de esos errores esas cosas que uno ve como errores, uno, uno uno propio”*

Verónica: *exacto uno mismo*

Raúl: *“uno mismo, sacar beneficios porque de lo que tu creas, tu puedes haber tenido un novio y terminaste con el porqué no te gusta más pues, le hieden los pies, y todo lo demás fue bueno para que, qué experiencia vas a sacar de eso, eso es un recuerdo bueno grato, eso no hay que buscar experiencias pero con uno que coño una mala vaina, de eso es de lo que hay que sacar enseñanzas, y es así, lo que es a los coñazos es lo que enseña, lo, las otras cosas uno se las lee, ay que chévere, el código da vinci, ¿de qué trata? ¡No sé!, de la mona lisa, de como hicieron la mona lisa, puede uno decir eso, bueno yo quisiera que mis hijas pudiesen enfrentar el mundo, como ustedes. Ustedes están muy muy chiquiticos, muy jovencitos todavía, pero ya es media vida, casi ya media vida tienen los tres, mis hijas están muy chiquiticas y cuando tengan esa media vida quisiera que fueran así como ustedes, ustedes no necesitan de la mama o del papa o del tío, para hacer una vaina, antes lo necesitaban ya no.*

Quiere sus hijas puedan ser independientes, crear independencia en sus hijas, sabe que tiene que preparar a sus hijas para el futuro, sabe que ellas necesitan resolver sus propios problemas porque él no siempre estará para ellas. Un análisis de vida que no todos los padres tienen, porque hay padres que quieren que sus hijos estén con ellos siempre o quieren resolverle los problemas sin saber que así los castran y no les permiten aprender de sus propios errores.

Se da cuenta que al contribuir con nuestra crianza y ver cómo somos actualmente, sabe que hizo un buen trabajo, y le gustaría poder ofrecerles a sus hijas lo mismo que nos ofreció a mis hermanos y a mí cuando estábamos pequeños, para que cuando lleguen a nuestra edad actual, 25, 27 y 31 puedan desenvolverse de la misma forma o mejor que nosotros.

“Lo que es a los coñazos es lo que enseña” esta reflexión que hace, induce a pensar que esta ha sido la forma como él ha aprendido a vivir la vida, los errores que ha comentado son los que le han dejado mejores enseñanzas, esas que perduran para siempre en su memoria, y que le permite saber cómo actuar la próxima vez que se le presente una situación similar.

Raúl: “Ahorita yo, me gusta que me, Roberto me llama o Virginia, para preguntarme tonterías, ¿cómo resolver esto?”

Se puede... ¿el aire?... claro que no suena, ¿ves? Ahorita que dije eso, no suena el aire”

Verónica: *te acordaste de la vaina*

Raúl: “si, ese día me tenía aturdido y yo estaba allá afuera”

A pesar de sentir que sus sobrinos no necesitan de él en muchos problemas cotidianos de la vida, expresa la satisfacción que le produce sentirse necesitado aun por nosotros, apunta que Roberto o Virginia lo buscan constantemente para escuchar su opinión sobre cómo resolver algún problema. Estos recuerdos le traen a la memoria eventos en los que hemos necesitado de su ayuda, y se distrae con el sonido del aire acondicionado.

Raúl tiene una tendencia a reparar cada cosa de su casa, y normalmente a donde va está pendiente de hacer reparaciones, se hizo una costumbre en el encargarse de los objetos de electricidad, de la casa, o de cualquier otra cosa, al hacer la entrevista en mi casa, específicamente en mi cuarto, escucha el sonido que produce el aire acondicionado, y recuerda que una vez le pedí ayuda para arreglar el sonido molesto.

Raúl: “este, bueno y eso es saber enfrentar la vida, uno puede pedir consejo, consejo no vinculante, que, ¿tío como cambio esto? ¡Hazle así y asao!, pero eso no significa que tú lo vayas a hacer así, si no que, ¡ah bueno éste lo haría así, voy a ver qué aplico de eso!, de mis hijas espero que también

sepan defenderse en la vida, y, yo, poderme tragar, yo me, yo, de ti de Roberto y de Virginia me he tragado cosas que no me gustan, y que no me gustan, simplemente, y me las trago y ojala que yo pueda ser así con mis hijas, porque una vaina es sobrino y otra cosa es hija, que yo pueda verlo no me gusta no me gusta, pero es la vida de ellos, de poder respetar esa parte, y cuando lo empiece a hacer eso hace menos desdichado a uno, como viejo, porque no....”

El respeto a la vida ajena es un factor importante para Raúl, saber que en algún momento sus hijas tendrán problemas y tener que dejar resolverlas por sí mismas es algo que lo atemoriza, no se siente capaz de permanecer aislado hasta cierto punto de las situaciones, enuncia que con nosotros sus sobrinos se le hace relativamente fácil, pero la relación tío-sobrino es más fácil para el que la reacción padre-hija, por lo que a veces no se cree capaz de poder permanecer al margen de las situaciones y eventualidades que se les presenten a sus hijas.

Anuncia la importancia de saber pedir y dar un consejo, pedir un consejo no necesariamente implica que quien lo pide resolverá las situaciones de esa manera, al igual que darlo no significa que la otra persona está obligado a actuar de esa manera, este contexto de la realidad él lo tiene totalmente claro, y de ahí nace su capacidad para entender que a veces los hijos necesitan espacio, para defenderse por sí solos, y aprender a vivir la vida. Intenta prepararse mentalmente desde ahorita, para que cuando llegue el día poder tener control de la situación, control sobre sí mismo para evitar inmiscuirse, y hacer evadir la infelicidad que pueda producirle la situación.

Raúl: *“Mira eh eh, con respecto a ustedes, yo estoy satisfecho de lo que son, así ahorita, no puedo decir, de la vez que tuve un peo contigo, eso no me satisface a mí ni me hace sentir orgulloso ni a mí, ni a mí de ti, ni a ti de mí, pero lo que eres ahorita sí, y así quisiera de mis hijas, pero ahora me desvié... (Pausa) bueno que es eso, es el resultado lo que, que ahora que les sucedan las pueda ver yo con esa madurez, que es su vida, si tienen*

cosas buenas cosas malas pero es su vida y lo están sabiendo resolver, saben resolver”

Comprende que en circunstancias hemos hecho las cosas diferentes a como él lo haría, y recuerda haber intervenido una vez en una situación conmigo, lo que en aquel momento dejó nuestra relación un poco tensa, pese a esa situación, expresa el orgullo que siente por lo que soy actualmente, y este ejemplo es la viva historia de lo que quiere evitar, y a la vez vivir con sus hijas, evitar intervenir de forma inadecuada para no estropear la relación, y poder verlas cuando estén más adultas y decir que se siente orgulloso de ellas por su manera inteligente de pensar y actuar.

Verónica: *a su manera y les crea experiencia*

Raúl: *“claro, y yo enseñe, yo enseñe a resolver, eso es la parte que me da orgullo, y Arlett dice, porque cuando suena un teléfono a las 12 ¿ese es Robertico, o esa es Virginia! Que Virginia casi no me llama es Robertico que me llama para preguntarme una pendejada, entonces, pero a mí me gusta, no me gusta que me llame a las 12, pero la pregunta es una pen... al final es una pendejada, ¡mira tío ¿dónde queda tal vaina?! Coño cosa que puede buscar en internet, pero me la pregunta a mí”*

Verónica: *eso es la confianza que deposita en ti*

Raúl: *“sí, sí, entonces, bueno son vainas que quisiera de mis hijas”*

Lo que le enorgullece es sentirse parte de ese crecimiento de sus sobrinos, y espera formar parte del crecimiento de sus hijas, la intervención de él, en cuanto a los problemas de nosotros, saber que su consejo, o la ayuda que presto en algún momento determinado ha logrado formar a otras personas, ayudándolas a crecer y desenvolverse mejor en la vida, eso es lo que lo hace sentir orgulloso, perteneciente a ese desarrollo.

Sabe que sus sobrinos depositan en él la suficiente confianza como para acudir a sus consejos en situaciones problemáticas, y esa relación es la

que anhela desarrollar con sus hijas des hoy para apoyarlas y orientarlas en el futuro.

Verónica: *mira volviendo al tema de, con respecto a tu familia, como más centrado tú tienes un estilo de vida que contrario al de todos tus hermanos en este caso*

Raúl: *“sí”*

Verónica: *entonces que. ¿Cómo te sientes tú con las expresiones que ellos tienen con ese estilo de vida tuyo, con cómo te ven?*

Raúl: *“verga, con respecto a eso de que yo soy de casa?”*

Verónica: *eso*

Raúl: *“coño yo creo que ahí, que lo que no cuadro con mis hermanos no es por eso, no, yo no veo que tenga cuestionamiento por parte de Mauricio de Sergio o de Cecilia, ni de José pues que es el más machito de todos, si, José nunca se ha metido con esa vaina, yo no sé si él lo sabe ¿no? ¿Por cómo paso esa etapa de la caña? Pero Sergio y Mauricio creo que lo entienden por qué ellos tienden a eso, eh, no sé, bueno pero Sergio es, así, Sergio es de su casa con sus hijas, y su esposa, que, van, que están juntos, y es su casa, eso es a lo mejor, yo no comparto vainas con Sergio ¿no? De que muchas visitas ¿muchas visitas? Coño una visita todos los días, eso termina jodiendome la casa, la mía la de el no, porque sigue con su esposa y sus hijas, Mauricio menos de visita pero hay cosas que yo critico de Mauricio, que criticaría, y lo critico con Arlett, que él cree que es lo mejor, y esa es parte de lo que uno tiene que tener para tener orgullo, lo que yo hago está bien hecho, mas no tengo porque imponérselo a los demás, porque si no soy político, y quiero dominar, que político es eso, el que domina el que dirige una vaina, y en una empresa funciona pero a tus hermanos no tienes por qué dirigir a tus hermanos, con solo llevártelo bien debería servir, el”*

Mi pregunta fue bastante directa y un poco cerrada, a lo que responde de la misma forma, de parte de su familia extensa específicamente sus hermanos, el no siente cuestionamiento, porque cree que a veces tienden a ser caseros como él, dedicados a su familia, a sus hijas y esposa, a su casa, cree que el mas hombre de sus hermanos es José, el que sufre por problemas de alcohol y considera que si ha de haber algún cuestionamiento vendría de él, y sin embargo nada en ningún momento se ha sentido

juzgado, también duda que conozca su situación debido al inconveniente que tuvo su hermano con el alcohol.

Con su hermano Mauricio tiene cierto desacuerdo porque cree que Mauricio intenta imponerse por sobre sus hermanos, y no es necesario, en una relación de hermanos solo hay que saber llevársela bien, todos son iguales, nadie es más fuerte o dominante que el otro. Esto le ha traído consecuencias a su relación. Pero han sabido superarlas.

Raúl: *“cada vez que mueves esa vaina yo creo que me distraigo” (mi libro de anotaciones)*

Verónica: *jajajaja*

Raúl: *“eehhh ¿qué anotaré?, creo que me pongo a ver, pero lo que pasa es que hablar con nadie, yo trato de hablar para allá para que me sea más fácil, pero me es más fácil cuando te veo, porque si yo hiciera, si yo hablara para allá, yo no viera cuando tu agarras la cuestión esa, pero, yo no puedo hablar con la pared”*

Verónica: *es un libro de anotaciones, cuando hablas a veces dejas un tema incompleto y te desvías, intento anotar lo que me llama la atención y luego te pregunto.*

Se le hace difícil la entrevista, algo incomoda, porque comenta temas que quizás no son de hablarlos con otras personas, sin embargo responde a mis preguntas, pero intenta hablar con un espacio vacío de la habitación para poder expresarse mejor, sin sentir la presión de que alguien está escuchando e intentara analizar cada una de sus palabras, pero durante la entrevista casi siempre me ve a mí, su receptor, lo que lo distrae de vez en cuando por mis anotaciones en el cuaderno sobre lo que va hablando, le entra la duda de qué escribo y lo pone nervioso. Los nervios hacen que se distraiga y pierde la concentración y la continuidad en el tema.

CAPÍTULO V

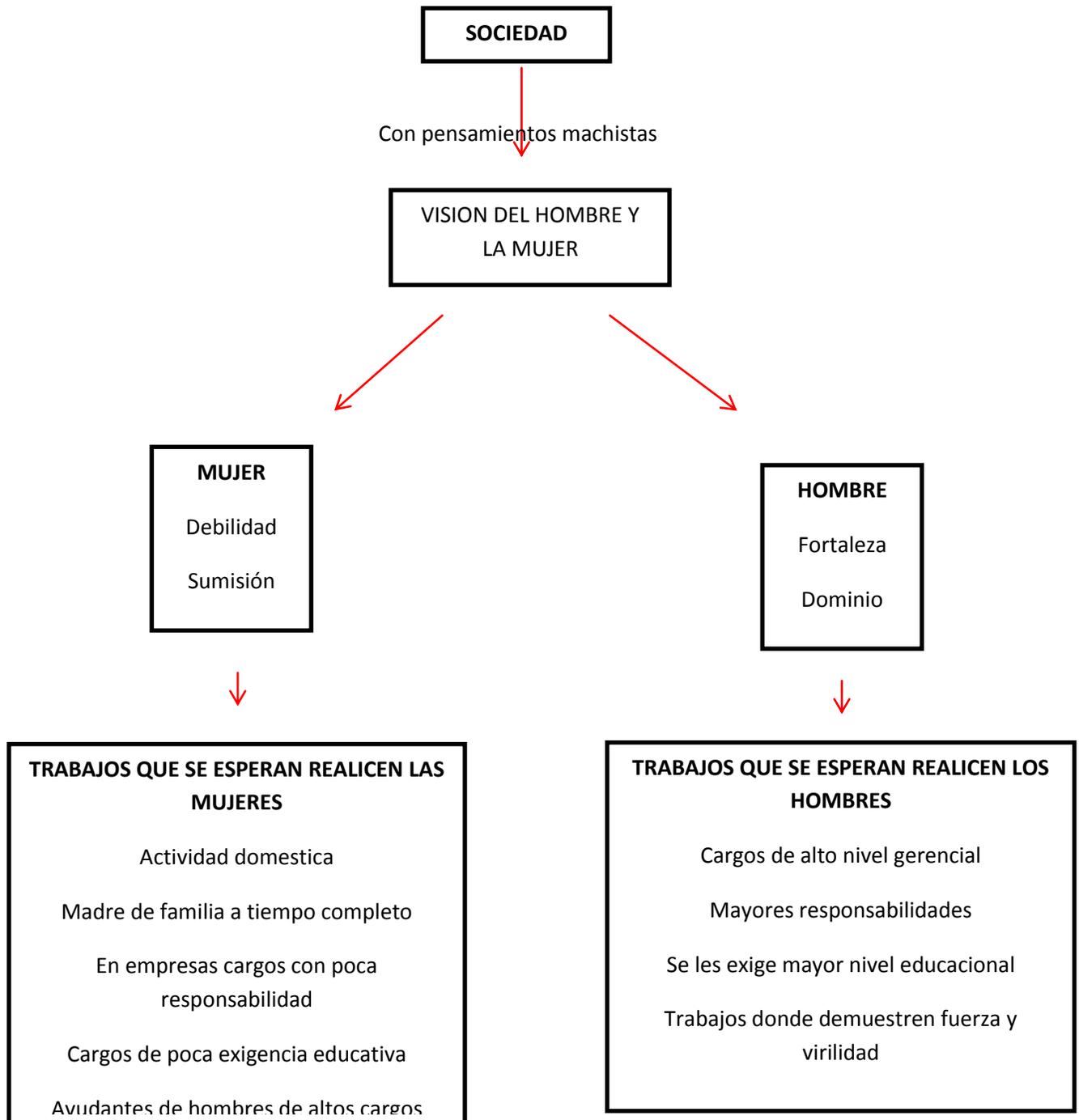
¿LA FAMILIA DEL SIGLO XXI?

El género determina ¿que se espera?, permite y valora de una persona, dependiendo del sexo al que pertenezcan. Esta exigencia que ocurre a través del sexo, muchas veces presenta desigualdades entre hombres y mujeres. La igualdad no quiere decir que un hombre y una mujer sean lo mismo, más bien se refiere a que cada uno tiene derechos, responsabilidades y oportunidades que deben ser respetadas por igual, sin distinción alguna.

Anteriormente se ha relacionado lo masculino con la fuerza y lo femenino con la debilidad, de aquí parte la división sexual del trabajo, donde por cuestiones primeramente biológicas, y las habilidades que presentaba cada sexo fueron las que definieron la labor de cada uno, las mujeres eran las encargadas de la gestación, y los hombres de la seguridad y alimentación de la familia. Esta división se da desde la época del patriarcado, aquel régimen que establecía el poder y la autoridad en los hombres por encima de las mujeres.

La discriminación en el trabajo quebranta la libertad de las personas, en cuanto a sus vidas profesionales, la satisfacción de sus metas, y en el perfeccionamiento de sus conocimientos. El establecimiento de roles de género influye negativamente en hombres y mujeres cerrándoles las puertas a oportunidades diferentes de estudio y trabajo. Aquellas personas que no cumplen con las características determinadas para cada carrera, son aisladas, discriminadas; muchas veces cohibiéndolos y frustrándoles la productividad, evitando así la continuación de los mismos.

A continuación presento un esquema donde se explica la visión de la sociedad machista en cuanto al trabajo idóneo para hombres y mujeres.



Al Ser intercambiados son mal vistos sus protagonistas
Empieza la discriminación.

Para implementar un cambio en la sociedad, es necesario iniciarlo desde temprano, es decir desde temprana edad en las personas, la crianza de los hijos, la forma como se les habla, lo que escuchan, con lo que se rodean, como son tratados, y las experiencias vividas, determinan la persona que será de adulto. Si durante la niñez se les establece y refuerza constantemente la desigualdad en los derechos y deberes entre hombres y mujeres, crecen con este pensamiento, y es aplicado por el resto de sus vidas en todos los ámbitos donde se desenvuelvan.

Muy pocas veces es posible que estos niños criados de esta forma logren darse cuenta del error, y estén dispuestos a hacer algo diferente para corregirlo.

El convenio 156 de la OIT dicta: “para lograr plena igualdad entre el hombre y la mujer, es necesario modificar el papel tradicional tanto del hombre como de la mujer en la sociedad y en la familia”

Al lograr iniciar un cambio en la forma como el hombre y la mujer son vistos por la sociedad y romper con los paradigmas de los roles laborales por género será posible lograr la igualdad entre hombres y mujeres, igualdad de oportunidades, de trabajo, de deberes, derechos, de responsabilidades económicas y para con la familia y los hijos.

Para eliminar la discriminación, también es necesario ayudar a los discriminados, el efecto psicológico negativo que puede tener la discriminación en las personas es elevado, por lo tanto crear talleres públicos, gratuitos, donde hablen psicólogos, y personas expertas en el ámbito, sería una buena manera de aportarles a las personas que sufren

discriminación, la fuerza mental y el apoyo necesario para que comprendan que no están solos.

El apoyo mutuo que existe entre Arlett y Raúl, les ha permitido sobrellevar, encarar y superar cualquier inconveniente relacionado con la percepción que tengan los demás de su estilo de vida, de esta familia del siglo XXI que pocos logran comprender, ellos son muestra viva, ejemplo en carne y hueso de que los cambios son posibles, de que un padre puede realmente comprometerse con su familia, de que las mujeres no están solas en la labor de ser madres, que una mujer puede ser madre y profesional al mismo tiempo, y dan la esperanza de creer que la igualdad de género si es posible, que el cambio que la sociedad necesita para dar este gran paso, ya se ha iniciado en pequeñas familias, en varias partes del mundo, que solo es necesario divulgarlo, hacer saber que existen otras formas de ver el mundo, y a las personas, de crear y encargarse de una familia. La mejor manera de cambiar el mundo es a través del ejemplo.

Arlett es una mujer que desde pequeña supo que contaba con la aptitud y la capacidad para ser una profesional, esa fue su visión y lo que logró, solo necesitaba adquirir conocimientos con bases y experiencia, forjó su futuro para lograr demostrar que las mujeres son capaces de ser madres y profesionales al mismo tiempo.

Ella contó con el apoyo de su esposo, quien accede a ayudar con los quehaceres de la casa, permitiendo así que Arlett no se viera obligada a escoger entre su carrera profesional y formar una familia. Actualmente se desempeña como Jefe de Catedra del Departamento de Parasitología, en la facultad de Ciencias Veterinarias de la Universidad Central de Venezuela (UCV) núcleo El Limón, graduada de la misma como médico veterinario, con

un Master Internacional en Enfermedades Parasitarias en la Universidad de Valencia España, y un PhD en Parasitología realizado en la misma universidad, además es Jefe del centro de investigación en parasitología Veterinaria, adscrito a la Coordinación de Investigación de la facultad de Ciencias Veterinarias de la UCV.

Esta familia que se fue formando poco a poco, tuvo como base la colaboración de ambos padres desde el principio, para lograr un equilibrio en el hogar. Donde ambos aportan dinero a la casa y ambos se encargan de la crianza de sus hijas, compartiéndose los horarios en el hogar, o para buscarlas y llevarlas al colegio o a las actividades extracurriculares, sin la necesidad de delegar esta importante acción a terceras personas.

Raúl, debido a la crianza que le dio su madre de autosuficiencia en el hogar, aprendió muchas cosas que normalmente en las familias venezolanas no se le enseñan a los hombres, por la creencia de que son actividades que pertenecen a la mujer. Este aprendizaje obtenido le permitió tener una visión diferente a la del resto de los hombres de la sociedad, y una vez graduado de Médico veterinario de la Universidad Central de Venezuela, pero al encontrarse desempleado, con su esposa en un cargo estable, y con una hija, decide asumir la responsabilidad de encargarse de ella, de su cuidado, su educación, crianza e higiene. De esta manera iniciaron el proceso de cambios en la estructura familiar.

La visión de la vida que tenía Raúl, con respecto a los quehaceres del hogar, le dio la aprobación necesaria para realizarlos con su familia, sin necesidad de sentir que su masculinidad se veía afectada, además de como el mismo lo expresa, la satisfacción que le da sentirse dueño de su hogar es indescriptible, realmente se siente miembro de su familia, querido por sus

hijas, considera que de no haber tenido la oportunidad de estar tan cerca de ellas diariamente, no habría logrado crear ese vínculo que tienen hoy en día. El cual valora muchísimo.

La inversión de los roles laborales por género, es un tipo de objetivo al que se debería aspirar en la sociedad latinoamericana, especialmente la venezolana, debido a que ofrece la posibilidad de lograr la igualdad de género, y a su vez un avance para la sociedad, en materia familiar, una familia mejor formada, con la participación de ambos padres, promete una mejor crianza para los hijos, y así una buena base para una sociedad equilibrada, y con valores mejor establecidos.

Durante el día, Arlett sale de la casa a cumplir su horario de trabajo como Jefe de Catedra del Departamento de Parasitología, en la facultad de Ciencias Veterinarias de la Universidad Central de Venezuela (UCV) núcleo El Limón. Junto con ella sale la hija mayor, Constanza, a quien Arlett deja en el liceo y luego inicia el recorrido hacia su trabajo. Mientras tanto Raúl se encarga de alimentar a las otras dos hijas, (Amanda y Graciela) bañarlas, vestir las y llevarlas al colegio. Al llevarlas a ellas dos en el horario de la tarde, pasa buscando a Constanza en el liceo. Ellos dos pasan la tarde en la casa, Constanza haciendo sus labores escolares y colaborando con cualquier cosa que su padre le pida. El, durante la tarde, antes de las 5 que es el horario de salida de sus hijas más pequeñas, le hace arreglos estructurales a la casa, construyéndole cuartos, levantando paredes, agrandando lugares comunes del hogar.

Muchas veces, la búsqueda de las hijas más pequeñas al colegio queda compartida entre Arlett y Raúl, cuando ella regresa del trabajo a veces pasa a recogerlas a la salida, otras veces es tarea de Raúl, al llegar al hogar

luego de la jornada diaria, es Arlett quien se encarga de la cena y de esta forma inicia sus labores del hogar, mientras que Raúl se prepara para atender a sus pacientes a domicilio. Siendo graduado de la universidad central de Venezuela en el área de médico veterinario, desempeña su labor a domicilio y en casos cuando sus pacientes necesitan atención médica más que solo una consulta o revisión, en caso de cirugías u otras atenciones médicas, se dirige a su consultorio ubicado en su propio hogar, construido por el mismo.

La cantidad de beneficios que este estilo de vida genera no son únicamente satisfacciones familiares, el ahorro económico que se hacen en cuanto a trabajos como albañilería, plomería, servicio de guardería, transporte escolar, señora de servicio, carpintería, herrería, y alquiler de un local para el consultorio, es sumamente grande, todos estos ahorros se dan por la estadía de Raúl en el hogar, además de sus conocimientos en todas estas áreas.

Esta forma de vida, les ha permitido a ambos tener lo mejor de los dos mundos, el mundo profesional y el familiar. Muy personalmente, considero que son una familia ejemplo para una sociedad acostumbrada a familias incompletas o fracturadas, o donde el divorcio es la solución más factible a los problemas familiares. Al existir una repartición igualitaria de las responsabilidades, la relación se hace más estable y duradera. Además de ser un ejemplo ideal para los hijos, la igualdad entre el hombre y la mujer, las responsabilidades de cada uno. En lo profesional y lo familiar, permite formar niños con una mejor visión de la familia, la colaboración, el trabajo en equipo, y el amor de pareja.

ENTREVISTAS AUXILIARES

Las entrevistas que vendrán a continuación se realizaron con la finalidad de congregar información sobre las personas que rodean a la familia Peña-Pérez, para así poder establecer la forma cómo sus allegados perciben el rol que desempeña cada uno en su familia, y si existe alguna opinión, insatisfacción, prejuicio o apoyo a la forma como se desenvuelve laboralmente cada uno, tomando en cuenta el género al que pertenecen, las reglas que la sociedad ha impuesto sobre las actividades ideales que cada persona debería desarrollar, y la opinión personal de las entrevistadas.

Las he denominado entrevistas auxiliares, debido a que sirven como complemento para alcanzar el objetivo general de la investigación.

Entrevista Auxiliar 1: Señora Carmen Cecilia Gutiérrez Sosa: Mujer defensora de las mujeres

Conexión con la familia Peña-Pérez: Tía de Arlett Pérez

La señora Carmen Cecilia Gutiérrez es tía segunda de Arlett, y fue quien la alojó en su casa cuando la protagonista decide mudarse de Cumaná para ir a vivir a Maracay, donde iniciaría su aventura de estudiante universitaria. Estuvo presente en los inicios de la relación de Raúl y Arlett, siendo testigo de su noviazgo, y el avance del mismo.

Por este motivo, ha sido tomada en cuenta para participar en esta investigación, y emitir su opinión de libre juicio.

Verónica: Bueno me gustaría iniciar con su nombre, ¿me puede decir su nombre completo por favor?

Sra. Carmen Gutiérrez: “¿De soltera o casada?”

Verónica: El nombre suyo, no sé, el que usted lo considere.

Sra. Carmen Gutiérrez: “Yo soy Carmen Cecilia Gutiérrez Sosa”

Verónica: ¿qué conexión tiene usted con la familia Peña-Pérez?

Sra. Carmen Gutiérrez: “Arlett es mi sobrina”

Verónica: ¿para usted, cómo definiría la palabra rol?

Sra. Carmen Gutiérrez: “¿Cómo? ¿Rol? (pausa) Bueno, para mí la palabra rol, es la manera de tu desenvolverte en cualquier actividad, en que se yo, una conversación.”

Verónica: como por ejemplo el rol laboral, ¿cómo lo define?

Sra. Carmen Gutiérrez: “¿El rol laboral? Lo veo como... Como nosotros las personas tenemos que tener, ese concepto, de que, debemos de ser, buenos trabajadores, excelentes cada día tratar de ser mejores, ese es mi, mi concepto, mi opinión, como usted lo quiera entender.”

Se inicia la entrevista con la identificación de la participante número 1, y la vinculación que tiene con la familia en estudio, de esta forma es posible establecer una conexión entre las opiniones que da y los relatos que cuenta, con la historia de la familia.

Verónica: ok, ahora con respecto a eso de lo que usted cree que es un rol laboral, que considera usted, perdón, ¿cuáles considera usted que son los roles o las funciones que debería desempeñar un hombre y una mujer?

Sra. Carmen Gutiérrez: “¿Las funciones?”

Verónica: si las funciones familiares las funciones laborales. De cada persona dependiendo de su sexo

Sra. Carmen Gutiérrez: “Bueno yoo... yo pienso que en la actualidad y en la medida que ha pasado el tiempo, el hombre y la mujer tienen la, la misma opción, tanto el hombre, este, bueno, que ser, tener ¡ehm!, ser una persona que haya estudiado ser un buen profesional, y, y prestar su servicio donde está en su trabajo, con una buena responsabilidad, eso el hombre. Igualmente la mujer porque se ha visto que ahora la mujer no tiene ese límite que tenía anteriormente, que la mujer no la dejaban que se desarrollara como persona, hoy en día no, eso ha cambiado y yo me alegro mucho por eso, porque debe, tiene que ser así, porque no tiene nada que ver que por el

sexo que tenga la persona, no, es tu manera, tu forma de tu pensar y tu forma de tu desarrollarte como persona. ¿Verdad?”

La participante expresa estar de acuerdo con la igualdad de género en cuanto a las posibilidades, y los deberes y derechos de cada uno de estos, ambos deben poder tener el derecho de estudiar y desarrollarse como persona, y al mismo tiempo el deber de hacer las cosas con responsabilidad. Su sexo no tiene nada que ver con los objetivos que cada uno debe cumplir como persona, y los valores que deben tener.

Verónica: jajaja si totalmente de acuerdo. Usted conoce, o sea ¿usted conoció la relación de ellos desde el principio, la relación de mi tío, de Raúl y Arlett?

Sra. Carmen Gutiérrez: “Bueno cuando ellos empezaron su noviazgo ella vivía aquí en mi casa, y entonces, como, yo soy muy, este, ¿cómo te diría?, muy estricta, en la formación de las, de nosotras las personas, las mujeres principalmente, y nosotros tenemos que, en la época pues que Arlett y él se conocieron y empezaron su noviazgo, para mí, era muy difícil que ellos anduvieran juntos ¿verdad? Como novios, para mí era muy difícil, porque yo tenía una responsabilidad con la, con su papa, que realmente es mi sobrino, y él me la trajo, este, te estoy hablando esto porque él, el me la trajo para que yo se la ayudara, aparte de que ella vino a estudiar para que yo como su tía, como su familia, se la, se la ayudara, en su formación, de mujer más que todo, porque de estudiante ya ella tenía, ya ella venía ya ella estaba, ya ella era bachiller, ya ella estaba en la universidad, pero como nosotros la mayoría de los padres, que eso lo veo que han cambiado los padres, la mayoría de los padres antes teníamos ese, esa, ese concepto de cuidar a nuestras hijas, porque el hombre en este país ha sido muy machista, ¿verdad? Y entonces pasaron muchas cosas, pasan, no es que pasaron, pasan, muchas cosas que el hombre por ser el hombre bueno siempre cuando consigue la, la, la persona, la mujer fácil de que le pueda engañar, no engañar porque si, es que acepte, pero siempre se ha dicho que el hombre es el que, como quien dice el que domina más la cuestión entre la pareja, entre el hombre y al mujer, el hombre es el que domina y convence a la mujer, bueno, entonces yo, este, viéndome en esto de que mi sobrino confía que yo le voy atender su hija, entonces yo, yo, yo no le puedo hacer a ella una vida imposible con el muchacho que se consiguió como su novio, por eso mismo porque no sabía si podía llegar a resultar, o sea estaba ahí, entonces yo, le, llamé a él, y le dije que, le había descubierto que estaba

enamorada y yo no quería tener esa responsabilidad, pero no lo hice por hacer maldad.”

- Considera que la crianza de una mujer debe ser regida con disciplina y responsabilidad
- Estando Arlett bajo su responsabilidad, no está de acuerdo con la nueva relación de ella, pero sin poder tener la potestad para prohibírselo decide que no puede vivir más bajo su techo, su cuidado y tutoría.
- Considera que el hombre venezolano es de tendencia machista, y denota su desconfianza en ellos.
- Cree que en las relaciones de pareja es el hombre quien lleva la tutela.

Siendo la cuidadora y responsable de Arlett, debido a que esta se encontraba lejos de su casa, siente el deber de cuidarla y criarla como mujer, enseñarle cosas que ella como adulta ya sabía y quizás Arlett no conocía debido a su corta edad. Siente que existiendo tantos hombres con pensamientos machistas, las mujeres de su familia necesitaban una sobre protección, de esos hombres.

El padre de Arlett es el sobrino real de la señora Carmen, con él, fue que ella se comprometió a cuidar de Arlett, siendo esta su promesa, y con la forma de pensar que la señora tenía, no podía concebir el hecho de que Arlett había comenzado un noviazgo con un muchacho, Raúl, pero tampoco podía prohibirle a ella salir con él, la solución que encontraron fue que ella viviera en otro lugar, bajo su propia responsabilidad

El miedo que refleja es porque no confía en los hombres, considera que en Venezuela los hombres han sido criados de una forma muy machista, donde creen que tienen derecho a mandar sobre una mujer, y su deber para con la hija de su sobrino, mientras vivía bajo su techo, era dejarle ese aprendizaje, de cuidarse de los hombres.

Que Arlett saliera con un muchacho era algo que se escapaba de sus manos, y para no fallar a su promesa de cuidarla, decide llamar a su sobrino, padre de Arlett, y comunicarle la situación.

Verónica: No no, por supuesto que no, es precisamente por esa responsabilidad que tenía.

Sra. Carmen Gutiérrez: “Exacto, exacto, yo tenía una responsabilidad, y no podía, como quedar mal a él, y a su mamá, más que todo a él, más que todo a su, a él, porque no vamos a estar es, es eso, más que todo a él porque es mi sangre es mi familia, entonces es su hija, entonces donde él, era ese era, era, él era y es, una persona especial para él, es su hija, bueno, entonces, ella se tuvo que mudar, él le buscó donde mudarse, pero yo estaba pendiente de ella. Y él, ella también venía, y siempre teníamos esa comunicación, o sea ella no se disgustó conmigo por... no, ella siempre fue, ella entendió pues, que me parece que bueno. Porque yo me sentía mal que ella se tuvo que ir, pero ella entendió pues lo que yo, no quería tener responsabilidad por si pasaba algo, ¿tú me entiendes? Somos mujer, y el día de meter como quien dice la pata como decimos, no estamos viendo ni el momento ni nada, ni, si nos vamos a perjudicar, si vamos a perjudicar a, no, entonces porque en ese momento somos débiles, entonces bueno eso es lo que, pero después hemos seguido teniendo esa relación, su papá estuvo muy de acuerdo conmigo y siempre nunca él, nunca me ha hecho reproches de decirme que no, no, siempre mantenemos la misma amistad, la misma, el aprecio, que tiene que ser así, digo yo que tiene que ser así.”

- El miedo que refleja la colaboradora 1 se debe a la preocupación que le ocasionaba como podían resultar las cosas entre Arlett y su nuevo novio, al estar comprometida con el

cuidado de Arlett, la responsabilidad de los actos de Arlett recae sobre la señora Carmen.

- La conexión sanguínea que tiene con su sobrino la hace acreedora de una obligación, a la cual no puede faltar.
- Llega a un acuerdo con Arlett donde deciden que ella no viviría más con la señora Carmen, así queda libre de los inconvenientes que puedan ocasionar los actos de Arlett.
- Demuestra el aprecio que siente por lo comprensiva que fue Arlett ante aquella situación, siempre hubo comunicación entre ambas, permitiendo que la relación se conservara.

Llega a un acuerdo con Arlett de que ya no podía vivir bajo su techo, debido a su nueva relación, y ella no quería ser responsable en caso de que Arlett cometiera algún error con el muchacho., saliera embarazada o algo así, cuenta que fue sin mala intención, era solo su manera de librarse de esa responsabilidad, que ya no le pertenecía, y aprecia que Arlett y su padre siempre mantuvieron el contacto con ella, no lo sintieron como una amenaza ni nada por el estilo, por el contrario entendieron la situación y la posición de ella.

Verónica: Ok. Actualmente ¿Cómo ve usted la relación de ellos 2?

Sra. Carmen Gutiérrez: “Bueno la relación de ellos yo la veo bien, la veo bien en cuanto, él es una persona que se ha dedicado a, a ser como su compañero, su amigo su esposo, que entre los dos han, luchado, por su, por su familia que, que tienen, y bueno, yo veo la relación porque, o sea no, no le veo nada, si, él siempre está con ella la trata bien, porque si en caso tal que no la tratara bien, yo soy de verdad, una persona que soy, me gusta ser correcta en mis cosas y me gusta es hablar, o sea lo que siento me gusta decirlo, no mandar papelitos, ni, si no, enfrentarlo, yo soy así, esa es mi forma de ser, toda la vida he sido así, entonces, le hubiese dicho, aunque también pienso que si ella está conforme con él, si ella, yo tampoco tendría que estarme metiendo en su vida, porque es su vida de ellos dos, y nosotros

aunque seamos su familia no tenemos que, que estar, porque te diré que hay muchas personas que han fracasado en su matrimonio y no es, no ha sido la pareja que ha tenido, que ha sido culpable, si no que siempre hay un, metiéndose en, esas cosas, y las personas cuando se casan se enamoran se arrejuntan, como sea porque hoy en día las personas no se casan, nosotros los familiares tenemos que aceptar su decisión, esa es su vida y nosotros somos, sus familiares por lo menos los que somos (no se entiende.) Nuestros hijos, tenemos que dejarlo porque si nosotros formamos una familia, tenemos que pensar que eso fue lo que nosotros formamos, y si en caso tal que hemos tenido éxito eso ha sido nuestra formación, y si no ha sido así, también tenemos que aceptar que esa es nuestra formación, porque no es que le vamos a echar la culpa ¿a quién? Tenemos que ser responsables nosotros como padre como familia, tenemos que ser, aceptar las cosas, si nosotros, yo tengo una hija cuando se casó, y le dije a su esposo que, aunque a lo mejor me estoy saliendo de la conversación.”

- La impresión que tiene la señora Carmen de la relación, es que existe apoyo, de parte de él para con su esposa, ha sido su compañero, su amigo y su esposo.
- Los ve como una pareja luchadora
- Considera que en las relaciones de pareja no deberían opinar las terceras personas, y que esto ha sido motivo de muchas separaciones y el fin de muchos matrimonios.
- El apoyo familiar debe estar presente siempre, sobre todo en las decisiones amorosas.
- Esta consiente que la forma de ser de los hijos está directamente relacionada con la forma en que han sido criados por sus padres.

A pesar de que ha dejado claro que en las relaciones de pareja no deben inmiscuirse terceras personas. Considera que si llegase a observar algo que le ocasionara descontento en la relación de Arlett y Raúl, no dudaría en hacerles saber su desacuerdo con la situación.

Verónica: no se preocupe continúe.

Sra. Carmen Gutiérrez: Cuando mi hija se casó yo hable con el esposo de mi hija y le dije que le agradecía grandemente que me la tratara bien, que me la tratara bien porque tengo esa única hembra, los demás son varones y es la primera, mi primer embarazo mi primer parto fue mi hija entonces de verdad que, que la cuidaba imagínate como la cuidaba, entonces cuando se casó le dije a él que no me la maltratará, que en caso tal que no se entendieran, porque una cosa mamita es cuando nosotros tenemos una relación con una persona es lindo y bello primero primero, pero cuando ya llegamos a estar realmente juntos estamos en una casita en una mansión que se yo, donde le toque a uno vivir, aja, entonces cada quien empieza a sacar lo que es, porque nosotros no tenemos la misma formación ni de uno ni del otro, cada quien tiene su formación diferente,. ¿Verdad que sí? Entonces, bueno ahí cada quien saca lo que realmente es, pero mientras tanto bueno lo más bello es lo que saca, se ponen como mascarás no sé, entonces yo le dije a él que es esposo de mi hija eso, que no me la maltratará que en caso tal de que él y ella no se entendieran después que estaban casados, que me la trajera, y yo vería como me las iba a averiguar, pero que no me la maltratará le dije yo, bueno es eso si no te sirve, eso es, ¿no te sirve?! Eso es lo que yo forme, eso que no te sirvió a ti, y si te sirve yo también lo forme, eso es lo que yo ¡firme!, le dije, no peleando con él ni nada si no hablando porque yo tenía que hablar con él porqué se llevaba algo de mi alma, de mí, parte de mi vida, ¿verdad? Y uno uno, uno, la familia hija uno siempre, aunque uno no quiera ser celoso siempre tiene el celito, por lo de uno.

- Ha dejado bastante claro que para ella lo más importante es la familia, ese lazo sanguíneo que los une, y la crianza de sus hijos.
- Teniendo solo una hija mujer, siente la necesidad de protegerla más que a los otros que eran hombres.
- Cree que los hombres son capaces de maltratar a las mujeres, y eso le preocupaba al momento de criar a su hija, y también lo manifestó con el tiempo que Arlett estuvo viviendo en su casa.
- Asegura que las relaciones de pareja son bonitas al principio y con el pasar del tiempo se van tornando reales, por la

convivencia de dos personas con diferentes formas de ver la vida.

Verónica: Claro siempre está el sentimiento de apego con ellos

Sra. Carmen Gutiérrez: “Eso, entonces, ¿ves? Tú me dices si, si voy, si te he dicho, cosas que no se”

Verónica: no, no se preocupe porque todo sirve, yo luego al final, le voy a si usted desea, yo le puedo dar una copia de la tesis para que entienda como fue el proceso del trabajo y entienda la intervención que usted tuvo pero eso al final cuando ya esté todo hecho

Sra. Carmen Gutiérrez: “Ah ok, ok sí, no y yo estoy en lo que pueda hacer por ti, yo estoy a la orden, aunque yo no soy una persona muy capacitada, yo no tengo estudios, ni nada, mi estudio ha sido la vida.”

Verónica: eso es exactamente lo que yo necesito, por eso es una de las personas importante para mi estudio, así que no se preocupe.

- Ser una mujer con pocos estudios académicos crea cierta inseguridad en ella.

Expresa su inconformidad por considerarse poco capacitada para colaborar con mi investigación, por el hecho de no haber estudiado a nivel universitario, pero dice algo muy clave y es el motivo por el que es uno de los miembros importantes en la investigación y por lo que ha sido seleccionada para la misma, su estudio ha sido la vida, esta investigación gira en torno al eje principal que son las personas, la forma de desenvolverse, laboral y familiarmente, esto es parte de la vida misma de cada ser. La clave está en ser quien creemos debemos ser, sin prestar mucha atención a como nos ve la sociedad, porque siempre habrá prejuicios.

Sra. Carmen Gutiérrez: “Bueno eso.”

Verónica: Volviendo al tema de Raúl y Arlett, en cuanto a los roles laborales que ellos desempeñan, como usted misma me estaba explicando que ahorita la mujer se le ha permitido desarrollarse, cosa que Arlett es una prueba viva

de eso, entonces ¿qué opina usted de esa relación, así como es mi tío trabajando en la casa y Arlett con su desarrollo académico?

Sra. Carmen Gutiérrez: “Bueno yo pienso, así como Arlett ha tenido eso de desarrollarse él también ha podido hacerlo, porque no porque tengan niños, porque no son ellos nada más los que tienen hijos, la mayoría de las familias tienen niños y mi hija tiene niños y ellos dos trabajan y mi hija y el esposo trabajan, entonces muchas veces hay que sacrificarse porque, al igualmente como estas cosas que ha tenido Arlett él ha podido tenerlas, ¿verdad que sí? te estoy hablando con toda la sinceridad, él ha podido, tenerlas esa oportunidad porque él también es un profesional de lo mismo que Arlett estudió, en la misma universidad, él ha podido, pero te estoy hablando pero que yo no sé si él ha estudiado más, otras cosas porque ahí yo no sé, entonces, pero en caso tal que no sea así, él ha tenido también la oportunidad de hacerlo, y ser una persona igual que Arlett hasta mejor, porque nosotros no, no podemos, este, cada día nosotros tenemos mejores oportunidades, y cuando las cosas se nos ponen más difíciles tenemos que pararnos firmes y ¡yo voy es hacia adelante no voy para atrás!, y eso te lo digo a ti como mujer y como joven y como sobrina de él, no eches nada para atrás, a ti no hay quien te pare, ni porque mañana porque te cases ni porque el esposo ni porque tienes la situación que tengas, las situaciones vienen, las malas situaciones vienen, porque eso es normal, eso es normal a mí no me va a decir ninguna persona que porque tiene todo el dinero del mundo no ha tenido problemas, eso es normal nosotros en la vida, eso es normal, que se nos presenten inconvenientes trabas que se yo, eso es normal y esas trabas que se nos presentan a nosotros, esos inconvenientes esas desavenencias eso es lo que nosotros tenemos que agarrar como, hacia adelante eso no nos debe para, nosotros somos personas que tenemos que ser, este, con toda la, las trabas que te repito que tengamos eso no es nada eso pa lante, echar hacia adelante porque usted ha visto muchas personas que son exitosas, usted también lo va a ser con el favor de dios y la virgen, y, usted lo ve es que no es que es tan facilito Arlett también ha tenido problemas, principalmente ha tenido problemas, se ha tenido que ir del país, para obtener los mejores conocimientos de lo que ella tenía, entonces eso es lo que nosotros hacia adelante, sin hacerle daño a nadie, eso es lo que nosotros, esa es mi manera de ver la vida, porque yo soy una madre pobre, un hombre sin profesión y yo igual y tuvimos esos hijos y cuando los tuvimos yo, y era joven y yo tenía que echar pa lante con esos muchachos pues, yo no no no veía en mi mis pensamientos que los hijos míos iban a ser sin ningún conocimiento como yo, si ninguna preparación, sin nada, como te ganas la vida, como tú te desenvuelvas, no yo no veía eso para mis hijos. Yo le decía a mis hijos es hacia adelante, no veas ni que el que te venga a decir ni nada, es hacia adelante, yo en cosas muy positivas, y yo sé que Arlett yo, yo tiene, yo tengo, no solamente Arlett en la familia nuestra hay muchas

personas que han ido hacia delante porque nosotros, para nosotros prepararnos y triunfar en la vida y tener una vida mejor, eso es hacia adelante, de las cosas es, con, como te digo con fe con esperanza con esa energía que uno tiene, que siempre, se me presento pero lo aparté.”

Cree que el hecho de que Raúl este cuidando a las niñas ha sido una especie de obstáculo para no continuar su desarrollo profesional, considera que los niños no son excusas para no seguir avanzando en el desarrollo profesional, como lo ha hecho Arlett, y nombra también a su hija y su esposo, considera que Raúl está inactivo laboralmente, y que ha dejado esto de lado por el cuidado de sus hijas,

Verónica: y con la parte de que Raúl está en la casa cuidando a las niñas ¿qué opinión tiene de eso?

Sra. Carmen Gutiérrez: Bueno lo que te dije ahora, que si bueno él se dedicó a cuidar a las niñas, eso está muy bien, pero eso no le ha permitido a él tener el mismo éxito de Arlett y por, te repito porque hay familiares en nosotros que han luchado mujer y hombre, han luchado y han tenido sus hijos y los han cuidado y los han, ehm siempre, este no veamos los hijos como, como un obstáculo, veamos los hijos que es algo es cómo, que, como sigue la vida pues, yo estoy. A mi hijo que siga adelante la vida, lo que yo fui, lo que yo desee ser ¿qué se yo? Sí. Ellos no, te repito ellos no solamente ella es con éxito ¿no? Los dos, porque los dos tienen, porque si los dos son, tienen el mismo estudio, mejor conocimiento, y yo lo veo a el que él tiene su conocimiento en su profesión que tiene yo sé que él la tiene, y entonces eso ¿ves? Y en el caso de cómo familia bien, que se consiguieron ellos dos tienen la misma profesión los dos vienen de familias humildes porque mi sobrino no es rico porque él lo que ha tenido es esfuerzo de su trabajo y de sacrificio, nosotros no somos familia de dinero, todos hay muchos de nuestro familiares que han echado hacia delante pero es con sacrificio. Si, su papa de, de ella no es rico, ni su mama, vienen también de familia es humildes, ehm... Eso. Y nosotros también , en esto lo que te digo es que nosotros tenemos que tener en nuestra mente que nosotros valemos, en donde sea, nosotros tenemos, valemos mucho, yo que así como tú me ves una una anciana humilde y como te dije que no tengo ninguna preparación pero yo valgo, y eso es lo que nosotros tenemos que ser, nosotros mismos valorarnos, que no me puedo dejar que otro me venga a hacer daño porque yo valgo, yo valgo, yo no voy a esperar que el otro me venga ah si tu si vales, no, soy yo que me tengo que dar ese valor, te lo repito ahora hoy como

futura esposa como futura profesional, eso nosotros mismos, cuando nosotros mismos nos valoramos, nos queremos nosotros queremos a todo el mundo si no queremos si nosotros mismos no nos queremos y dejamos que hagan de nuestra persona una piltrafa entonces ¿qué? ¿Nos queremos? ¿Verdad que no hija?”

Verónica: no obvio que no

Sra. Carmen Gutiérrez: “A ti te puede ofrecer el hombre todas las maravillas del mundo, pero tú tienes que estar de verdad viendo de verdad si es de verdad lo que él te está diciendo, no importa que no sea riqueza no importa que no sean lujos, nada mas eso no pude ser, tu tranquilidad espiritual tú, tu, como persona eso es lo que más vale, de que le vale a cierta persona que tienen todo el dinero del mundo y no son felices, que tienen unos hijos que están vueltos unas piltrafas porque no los supieron educar ¿verdad que si? Y ser honestos con nosotros mismos para que nuestros hijos vean en nosotros que somos espejo, para que ellos vean quienes somos nosotros, pero si nosotros no somos nada ¿que pueden ser nuestros hijos? Nuestros nietos porque ya la familia se alarga, viene el hijo el nieto y el bisnieto, yo tengo bisnieto, y si, ah bueno te repito en lo que pueda servirte estamos a la orden

Verónica: bueno muchísimas gracias por su colaboración. De todas formas yo la final que termine todo esto yo le paso la tesis, va a ser algo gruesa pero para que se lo lea y entienda su participación.

Entrevista Auxiliar 2: Señora Carmen Cecilia Peña Ortega: Apoyo incondicional de Raúl

Conexión con la familia Peña-Pérez: Hermana de Raúl.

Siendo la hermana de Raúl Peña, es lógico que lo conoce desde muy pequeño, lo que le permite opinar con propiedad sobre la vida del sujeto como individuo, una vez que conoce a su novia y futura esposa, y con el paso de los años, la relación entre Carmen Peña y la familia Peña-Pérez se ha vuelto muy estrecha, motivo por el cual considero a esta participante de suma importancia para la investigación, en cuanto a las opiniones y anécdotas sobre la familia.

Verónica: Vamos a iniciar con tu nombre completo por favor.

Carmen: “Carmen Cecilia Peña Ortega”

Verónica: Y ¿qué conexión tienes tú con la familia Peña-Pérez?

Carmen: “eh, Raúl es mi hermano y obviamente Arlett mi cuñada”

Verónica: Ok ahora vamos con preguntas un poquito más extensas, cuales consideras tú que son los roles o las funciones que debe desempeñar un hombre y una mujer

Carmen: “¿En el hogar? Bueno”

Verónica: Como consideres

Carmen: “Bueno, ehh, en el hogar, la, la educación para los hijos, compartir las tareas del hogar”

Verónica: Qué crees tú que significa rol

Carmen: “Rol es como el desempeño, de las personas el rol que va a hacer, cual es el rol tuyo en tu vida, por ejemplo en el mío el rol de mi casa, es ser ama de casa, ser parte de la guía de mis hijos, ese es el rol que tengo”

- Define rol como el desempeño de una persona en cualquier tarea que va a realizar, dependiendo de sus objetivos de vida.

Verónica: Ok, partiendo de ahí, de lo que tu consideras que es rol, ¿cómo crees tú que debería desempeñarse un hombre en el mundo?, y por separado me dices ¿cómo crees que debería desempeñarse una mujer en el mundo?, o sea generalmente, si quieres en el hogar, laboralmente.

Carmen: “Bueno vamos con las damas, la dama bueno, el rol de ser buen profesional y considero que si debe tener los hijos y ambas cosas este, llevarlas las dos, siempre y cuando si la ayuda del esposo, su pareja, que también el rol también de él sería estudiar ser un buen profesional ser un buen padre un buen esposo y también llevar el rol en el hogar”

- Considera que ambos, hombre y mujer deben desarrollarse profesionalmente, y a la vez crear una familia, aportando cada uno lo mejor de sí.

Verónica: ¿Cómo ves tú la relación de Raúl y Arlett? así ¿cómo fue desde el principio?

Carmen: “Desde un principio los he visto muy enamorados, siempre han estado muy enamorados han compartido muchas cosas, o sea me parece una muy bonita pareja, y ahora con sus hijas también han sabido llevar todo

muy bien, o sea yo veo que es un hogar ideal, ósea el comparte con ellas no porque sea mi hermano pero el comparte mucho con ellas, con Arlett como profesional la ha apoyado mucho, ella ha estudiado y todo porque él la ayuda mucho con sus hijas mucho en el hogar en todo en todo, una pareja muy compacta la veo yo. ”

- Piensa que el apoyo que ofrece Raúl para con su familia inmediata, sus hijas y su esposa, ha servido de base para que Arlett pueda desarrollarse en sus estudios, y ser cada día mejor en su profesión.
- Considera que la familia Peña-Pérez en su forma particular de manejarse, y el tiempo de valor que el padre le da a sus hijas son un modelo a seguir, denominándolos “un hogar ideal”

El amor, el apoyo mutuo y el tiempo de calidad con los hijos hacen a los ojos de Carmen Cecilia un hogar ideal. En toda pareja para que funcione debe haber amor, cariño sincero, y como no solo de amor se vive, es necesario el desarrollo profesional, y al momento de formar una familia debe existir apoyo mutuo de las partes, para que coexista un equilibrio en el hogar.

Verónica: Cuéntame así un poquito de su historia cuando empezaron como los veías tú, como, ¿tú los conoces a ellos desde que empezaron no?

Carmen: “Si si, ¡juy! mi memoria si no me falla bueno, cuando él se presentó a mi casa que fue con ella, que dijo que tenía una novia porque Raúl vivía conmigo y después se vino a Maracay a estudiar y me dijo que tenía una novia y la llevo y desde un principio ella me cayó muy bien bueno y yo dije bueno, pa’ lante con ella y todo chévere, y si se fueron compenetrando mucho, compartían todo sabíamos que ella tenía, ella vivió, ellos vivían alquilados cada uno por su lado, y criando a sus perritos, y tenían a sus perritos y bueno y entonces íbamos a visitar los perritos, y eso tenía los perritos no lo dejaban a uno porque bueno esa ha sido toda su vida, los animales entre los dos, o sea que por eso veo que están muy compenetrados ellos dos porque veo que tienen la misma profesión y la

misma, quieren mucho a los animales y, y después bueno cuando se casaron cuando se graduaron, todo lo que han compartido, que se graduaron ambos, el matrimonio también fue en mi casa por civil, el otro fue por allá por cumana todo, todo ha sido hasta ahorita, bien muy bien. ”

- Ha estado presente en muchos aspectos importantes de la relación, la primera vez que el la llevo a la casa, la graduación, el matrimonio, por este motivo considere la participación de Carmen Cecilia idónea para el análisis y como complemento perfecto para la investigación.
- Siendo tan cercana a la familia Peña-Pérez ha podido observar de cerca el amor que ambos comparten por los animales, y lo comprometidos que se encontraban con su profesión desde antes de graduarse, “alquilado cada uno por su lado, y criando a sus perritos” “esa ha sido toda su vida”.

Verónica: ¿Tú conoces la situación laboral de ellos actualmente, cierto?

Carmen: “Sí”

Verónica: Aja ¿cómo describirías eso? ¿Cómo lo describes?

Carmen: “Bueno yo veo que Arlett lleva la parte si se dice, si logro ver desde otra perspectiva lleva la parte más fuerte, porque es la que está trabajando tiene un trabajo fijo, es la que lleva 15 y ultimo como se dice, pero Raúl por su lado cumple un rol muy importante también que es cuidar a sus hijas, que no tienen que llevarlas a ninguna parte a que los cuiden, todo está pendiente de ellas, las clases todo, y él a su vez también trabaja, ¿por qué? porque es como también como profesional, el, él, la gente requiere de sus conocimientos de todo y él también tiene su, tiene sus clientes y todo entonces no claro comparte más con sus hijas porque tiene todo, su trabajo, no es de, de, de oficina, no es de estar metido en una oficina si no de ayudar, de tener sus animalitos pues para cuidarlos y, sus pacientes digámoslo así, entonces el equilibra el tiempo de sus hijas, es más, es importante y entonces cuando ya ha llevado a las otras al colegio y todo él trabaja, aparte de lo que hace en su casa que él es, herrero carpintero pintor, todo todo todo, todos los trabajos de su casa y los de la mía también o sea que están equilibrados ella es la parte profesional porque está afuera

trabando y él está en su casa, de niño de médico veterinario como es, y este todos los roles que hace en su casa no necesitan tener, si hay que poner un piso si hay que tener, todas las cosas de albañilería, herrería plomería electricidad todo lo hace el, o sea que esta complementado así lo veo yo. ”

- Ve el trabajo “fuera del hogar” como más fuerte que cualquier labor que pueda realizarse dentro del mismo.
- Considera importante el cuidado de los hijos, pero no cree que sea un trabajo “fuerte” como el que realiza Arlett.
- Reconoce que cuidar a las niñas no es lo único que hace Raúl, le da atributos de herrero carpintero plomero y pintor, debido a que sabe que realiza cualquier obra o reparación en el hogar, sumado a esto, ejerce su labor profesional a domicilio.
- Al colocar las actividades de cada uno en una balanza imaginaria, afirma que existe un equilibrio en el aporte que cada uno da a la familia y al hogar.

Como Carmen, existen muchas personas en la sociedad que consideran que la labor que se realiza fuera del hogar es más difícil y requiere más trabajo que la crianza de los hijos. Sin embargo al estar ella tan de cerca y en contacto directo con la familia Peña-Pérez, observando a diario las labores paralelas que Raúl realiza, establece un equilibrio entre ambos.

Verónica: Exacto esa viene siendo como la descripción de lo que tú estás viendo. Ahora ¿qué opinas tú en cuanto a ese rol que ejerce cada uno?

Carmen: “Bueno yo lo veo bien, a mí me parece bien porque ellos están bien, ahora si yo viese que ella, ella está trabajando y él no está trabajando y bueno yo ayudo aquí fregando, yo ayudo aquí limpiando, no, no me parece bien ¿ves? Porque entonces hay que ir parejo yo lo veo parejo, yo lo veo por eso porque él trabaja con sus hijas las cuida y todo trabaja como profesional que es y aparte de eso hace cosas que son, que no, no tienen que buscar un albañil para que le haga algo, no tienen que buscar un plomero todo lo hace

el, ahí veo que la, van equiparada la, y no es egoísta con Arlett, Arlett tiene que estudiar tiene que irse de viaje tiene lo que sea, por cuestiones de trabajo de estudio y él está allí, o sea, son un complemento uno del otro, son un complemento yo lo veo así, complemento, si fuese en otro momento de que él está, ah bueno en la casa viendo televisión o haciendo cualquier cosa si me parecería aunque fuese mi hermano me parecería muy feo porque, no se pienso que es de dos un matrimonio es de dos y los dos tienen que ayudar”

- Presenciar tan de cerca la relación le permite opinar en cuanto a la situación Peña-Pérez, dando como conclusión que funcionan bien de la forma en que lo hacen.
- Resalta el apoyo que le ofrece Raúl a Arlett en cuanto a sus estudios y su superación como profesional.
- Define a la pareja como un complemento uno del otro.
- No está de acuerdo con que una sola persona en la relación trabaje y se encargue de todo, para ella el matrimonio es de dos. Dos personas aportando lo mejor de sí para que la relación funcione, y es esto cabalmente lo que ella ve en la pareja.

Verónica: Bueno ahora no se algo que, una anécdota algo que me quieras contar con respecto a ellos a su situación a lo que has visto en el mundo en la sociedad. Algo que si es de tu interés que quieras compartirlo

Carmen: “Bueno anécdotas hay unos cuantos pero de verdad que, así no me acuerdo así mucho pero ellos tenían un perro que Chopin un cocker spaniels creo que es, ese era, ese era un hijo, como un hijo de ellos y tenían una motico, y paseaban con el perro ehh Raúl manejando el perro y Arlett y una vez se desviaron y todo y el perro salió por un lado y cada uno de ellos salió por el otro. Y..... Bueno yo me imagino que, que tienen muchas críticas, pienso yo ¿no? o sea por cositas así que pienso que a lo mejor si lo criticarán algunas personas porque por ese rol pero como no saben realmente como es, como se lleva eso ahí. Yo porque estoy adentro prácticamente y yo sé cómo es, pero el que está afuera algunos pensaran pues ¡ese señor no hace nada! y resulta que también está haciendo, yo los veo que van parejos, y si no ellos son los mejores para decirlo sobre todo Arlett”

- Al pedirle una anécdota de la pareja recuerda al perro que más ha significado para ellos, Chopin.
- Luego comenta como asume ella que la sociedad los ve y cree que son motivo de críticas por desconocer la situación real.

Al encontrarse ella, Carmen, siendo tan cercana a la familia Peña-Pérez, le ha sido posible contemplar la realidad de la pareja, como se desenvuelve cada uno en el ámbito laboral y familiar, y que la carga no cae solo sobre una persona, como muchos están acostumbrados.

Verónica: Aja por ejemplo ahorita esto tú dices que consideras que ellos van parejas porque él también está trabajando aparte de ser amo de casa

Carmen: “aja”

Verónica: Pero, y ¿en esos casos en que el hombre sale y la mujer no hace nada más que ser ama de casa? A caso ¿qué consideras tú del trabajo que hace esa mujer?

Carmen: “no que también es importante por supuesto es importante lo que pasa es que lo que yo veo aquí en con la diferencia del hombre y la mujer es ama de casa y amo de casa es, que la ama de casa es eso, cocinar limpiar cuidar los niños esto todo y no hacen no buscan otro trabajo como para enriquecerse ellas como personas ¿ves? O sea yo atiendo lavo plancho cocino todo ahí y en la tarde a lo mejor salgo y hago un curso o voy al yoga o hago otra cosa ¿ves? Pero porque no, no se enriquecen ellas como personas es lo que yo veo, que las mujeres no hacen sino que se dedican solamente a limpiar planchar todo y en eso se les va todo porque no se dedican a ellas ¿cómo personas? no que podían también haber bueno haber estudiado y bueno ok yo ejerzo mi profesión dependiendo de cuál sea, desde mi casa un rato, dedico una dos horas a mi casa, a mi profesión y habiendo dedicado tiempo a mis hijos, todo, en la mañana por decir algo yo lavo plancho cocino todo lo que tenga que hacer, y en la tarde bueno yo me voy a hacer mi trabajo, bien sea asesoramiento o desde mi misma casa, pero esa una o dos horas para crecer como persona, esa es la diferencia que yo veo, hay muchas mujeres que no lo hacen una gran mayoría, entonces es donde pasa la diferencia que entonces por eso es que le ama de casa lo ven como un trabajo muy, no apreciado, no apreciado, no bueno porque tienes que lavar planchar cocinar todo, entonces a lo mejor si hace ese, entonces la

critican, entonces la critican pero si se podría hacer si se organiza lo podría hacer y funcionar como persona profesional, hacer su rol profesional o lo que sea.”

La pregunta que realice fue guiada, involuntariamente, debido a que por un instante olvide la posición de entrevistado entrevistador, y pase a ser una compañera de conversación, esto originó que la colaboradora, respondiera bajo presión, sin permitirle expresar sus ideas clara y libremente.

Además del vocabulario “ama de casa” es bastante coloquial, la palabra deseaba para el momento era trabajador doméstico, sin embargo al no presentar la definición establecida por la LOT, podía generar confusiones.

CAPÍTULO VI

CONCLUSIONES

No existe una palabra que defina la labor de una persona en el hogar, además de ser chofer camarero cocinero lavandero y niño como lo define la ley, existen personas encargados de dar cariño, apoyo, comprensión y buenos consejos, a los miembros de una familia, pero no todos saben hacer bien este trabajo. Esta labor de ser padre y/o madre, no genera remuneración monetaria, no tiene un horario fijo o lugar en el espacio, no se desarrolla en una oficina, y no existe un jefe que te indique cual es el camino a seguir o te haga saber cuándo lo haces mal. Al suponer que cada persona es padre porque así realmente lo deseaba, damos por sentado que la responsabilidad que decidió tomar con sus hijos es natural.

Aunque la definición trabajador domestico se le asemeja bastante, solo se incluye en esta, el intercambio de servicio para con personas ajenas a la familia y es remunerado, cuando se les da esta atención a los miembros de la familia, no es tomado en cuenta o es menos apreciado.

Con una crianza diferente es posible establecer resultados distintos en la visión de las personas con respecto al machismo latinoamericano, el cual influye negativamente en el ámbito laboral, negativo porque da lugar a la discriminación sexual y de género.

Nuestra mente y corazón son los únicos que saben lo que realmente queremos, hay que mantenerlos en armonía, y a pesar de que en el camino pueden existir obstáculos que nos hagan dudar de que andemos por el

sendero correcto, debemos confiar en nosotros mismos y seguir adelante con lo que creemos.

Es el caso presentado, donde Raúl y Arlett consideraron hacer las cosas diferentes a lo impuesto por la sociedad, sin dejarse influenciar por los prejuicios, ellos son pioneros y ejemplo vivo de que puede haber igualdad de género y de oportunidades tanto para hombres como para mujeres. Demostrándolo a través de la labor que desempeñan y dando lo mejor de sí para hacerlo funcionar.

Arlett al encontrarse en desacuerdo con la forma de crianza que sus padres tuvieron con ella, decide intentar un camino diferente, sin ningún plan específico de ejecución, solo la intuición de saber de lo que era capaz.

Raúl, debido al miedo de su madre por dejarlo solo, esta decide enseñarle como desenvolverse en el hogar, lo que le permitió tener una crianza diferente a la de muchos niños y hombres venezolanos, donde se les priva de aprender actividades domésticas y se le atribuye este trabajo mayormente a mujeres.

Ambos contando cada uno con el apoyo del otro, y respetado a su pareja como un igual, lograron llegar a donde están ahora, un punto de armonía y equilibrio familiar.

Al tener la oportunidad de interpretar sus palabras en las entrevistas, es posible notar la satisfacción que cada uno siente con la vida que han decidido experimentar.

LISTA DE REFERENCIAS

Abramo Lais y Valenzuela María Elena (2006) Inserción laboral y brechas de equidad de género en América Latina. En Oficina Internacional del Trabajo (Pp.29-62) **Trabajo decente y equidad de género en América Latina.**

Balestrini, Miriam (2007) **Estudios documentales, teóricos, análisis de discurso y las historias de vida. Una propuesta metodológica para la elaboración de sus proyectos.** BL Consultores Asociados, Servicio Editorial. Caracas, Venezuela.

Burin, Mabel (2007) **Género masculino, trabajo y subjetividad.** Artículo en línea disponible en: <http://launiversidad.blogspot.es/img/generomasculino.pdf>

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999) **Gaceta Oficial de la República de Venezuela N° 36.860.** Diciembre 30,1999. Caracas.

Convenio 100 de la Oficina Internacional del Trabajo (1951) **Sobre la Igualdad de Remuneración**, Ratificación registrada el 10-08-1982; Gaceta Oficial N° 2.850 Extraordinario del 27-08-1981

Convenio 111 de la Oficina Internacional del Trabajo (1958) **Sobre la Discriminación (Empleo y Ocupación)**, Ratificación registrada el 03-06-1971; Gaceta Oficial N° 27.609 del 03-12-1964. Disponible en: <http://www.ilo.org/ilolex/cgi-lex/convds.pl?C111>

Convenio 156 de la Oficina Internacional del Trabajo (1981) **Sobre los Trabajadores con Responsabilidades Familiares.** Ratificación registrada el 27-11-1984; Gaceta Oficial N° 3.309 Extraordinario del 03-01-1984. Disponible en: <http://www.ilo.org/ilolex/cgi-lex/convds.pl?C156>

Córdoba, Víctor (1990) **Historias de vida, una metodología alternativa para las ciencias sociales.** Fondo Editorial Tropykos. Caracas Venezuela.

Declaración Universal de Derechos Humanos. Disponible en: <http://www.un.org/es/documents/udhr/>

Delgado de Smith, Yamile (2008) **La investigación social en proceso: ejercicios y respuestas.** Dirección de Medios y Publicaciones Universidad de Carabobo. Valencia Venezuela.

Díaz, Leonor y Muñoz, Verónica (2008) **Igualdad de género en la selección de personal y el desarrollo profesional en Humanet consultores, C.A.** Disponible en <http://produccion-uc.bc.uc.edu.ve/documentos/trabajos/63002696.pdf>

García, Martha (2006). La Imagen de la Mujer en los anuncios publicitarios de las Revistas Mexicanas. En Delgado de Smith y González. (pp.57-74) **Mujeres en el Mundo: Género, trabajo, salud, educación, arte, cultura y redes en movimiento.** Libro en línea disponible en: [http://www.bc.uc.edu.ve/images/stories/Mujeres\(2006\).pdf](http://www.bc.uc.edu.ve/images/stories/Mujeres(2006).pdf)

Hernández, Azucena y García, Ana (2004). EL profesorado universitario desde una perspectiva de género. **Educación: Revista de la universidad de Costa Rica.** Disponible en: <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/440/44028207.pdf>

Hernández, Katia (2009) **el método historia de vida: alcances y potencialidades.** Artículo en línea disponible en: <http://www.gestiopolis.com/economia/metodo-de-investigacion-cualitativa.htm>

Herrera, Patricia (2000). **Rol de género y funcionamiento familiar.** Trabajo de revisión. (Pag.: 568-73) Disponible en: http://bvs.sld.cu/revistas/mgi/vol16_6_00/mgi08600.pdf

Hoog, Michael y Vaughan, Graham (2008) **Psicología Social**. 5ta Edición. Editorial Médica Panamericana. Madrid España.

Hurtado, Iván y Toro, Josefina (1999) **Paradigmas y métodos de investigación en tiempos de cambios**. Editorial: Espíteme. Valencia, Venezuela.

Hurtado, Iván y Toro, Josefina (2005). **Paradigmas y métodos de investigación en tiempos de cambio**. 5ta edición Espíteme Consultores Asociados C. A. Valencia, Venezuela. Pp 176 – 211

Instituto Nacional de Estadísticas (2010) **Instituto Nacional de Estadísticas**. Disponible en <http://www.ine.gov.ve/hogares/SeleccionHogares.asp>

Instituto Nacional de Prevención Salud y Seguridad Laboral (INPSASEL) (2008) **Guía perspectiva de género e igualdad social del proyecto estratégico del INPSASEL**. Disponible en: http://www.inpsasel.gob.ve/moo_doc/Guia-Genero.pdf

Ley Orgánica del Trabajo (2007). **Gaceta oficial 39.417 extraordinario 2010 mayo 5** De la República Bolivariana de Venezuela

Marcano, Luzmila (2008) **Huellas de la mujer docente universitaria en su rol como investigadora de la Universidad de Carabobo (1958-2000)**. Tesis de doctorado, publicada. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Barquisimeto-Venezuela.

Martínez, Miguel (1996) **Cómo hacer un Buen Proyecto de Tesis con Metodología Cualitativa**. Disponible en: <http://prof.usb.ve/miguelm/proyectotesis.html>

Martínez, Nonantzin (2011) **Madres tranquilas y exitosas, gracias a los padres que se quedan en casa**. Disponible en <http://mexico.cnn.com/salud/2011/06/19/madres-tranquilas-y-exitosas-gracias-a-los-padres-que-se-quedan-en-casa>

Molina, Yanko (2010) **Teoría de género, en contribuciones a las Ciencias Sociales.** Artículo en línea disponible en: <http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:968UnTEag6sJ:www.eumed.net/rev/cccss/10/yimb2.htm+autores+teor%C3%ADa+de+g%C3%A9nero&cd=3&hl=es&ct=clnk&gl=ve&source=www.google.co.ve>

Moreno, Alejandro (2002) **Buscando padre.** Ediciones Delforn C.A Valencia-Venezuela.

Muñoz, Juan (2005) **Análisis cualitativo de datos textuales con ATLAS.ti 5.** Disponible en: http://www.fcp.uncu.edu.ar/upload/Atlas5_manual.pdf

Nieves, Felipe(2006) **La investigación exploratoria.**Artículo en línea disponible en:<http://www.gestiopolis.com/canales7/mkt/investigacion-exploratoria-y-algunos-aportes-a-la-investigacion-de-mercados.htm#mas-autor>

Oficina Internacional del Trabajo (2006) **Igualdad de género y trabajo decente, convenios y recomendaciones claves para la igualdad de género.**

Política de Igualdad de género (2006) Bloque I **Políticas de igualdad de género.** Madrid – España. Disponible en http://www.unidaddeigualdad.es/documentos_contenidos/967_601407_06_PollguaGenero.pdf

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (2008-2011) **Empoderadas e iguales. Estrategia de igualdad de género.** Disponible en <http://www.undp.org/women/docs/GES2008-Esp.pdf>

Riveros, Luis y Balmaceda, Felipe. **Discriminación en un mercado del trabajo segmentado: diferencias salariales por género en el salvador.**

Solís, Verónica (1993) **Enfoque de géneros**. Ensayo. Conferencia mundial sobre los Derechos Humanos Viena. Disponible en http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/d1/ENFOQUE_DE_GENEROS,_ENSAYO.pdf

Tenjo, Jaime; Ribero Rocio y Bernat Luisa Fernana (2005) **evolución de las diferencias salariales por sexo en seis países de América latina un intento de interpretación**. Universidad de Los Andes

Tomei, Manuela (2006) El nexo entre discriminación e igualdad de género en el trabajo: Algunas consideraciones conceptuales y de políticas. En Oficina Internacional del Trabajo (Pp.63-92) **Trabajo decente y equidad de género en América Latina**.

Toro, Josefina (2008) **Guía para la presentación de informes**. Universidad de Carabobo. Cátedra métodos de investigación II

Torrealba, Carlos y Rodríguez, Yohan (2009) **La recopilación documental como técnica de investigación**. Universidad Nacional Experimental Rómulo Gallegos