

LABORATORIO SOCIAL DE INVESTIGACIÓN EN POSTGRADO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN – UNIVERSIDAD DE CARABOBO

Un espacio para el intercambio de experiencias investigativas

Laboratorio social de investigación en postgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación- Universidad de Carabobo. *Un Espacio para el intercambio de experiencias investigativas.* Dirección de Postgrado, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Carabobo. 1ra Ed. Valencia, Venezuela. 2018. 527 páginas.

Educación – Derechos humanos – Diversidad – Educación y tecnología – Salud y sociedad – Desarrollo humano – Bioética – Gerencia educativa – Currículo – Procesos históricos y geopolíticos – Desarrollo sustentable – Cultura – Deportes y recreación.

Libro electrónico. Primera edición, 2018
© Dirección de Postgrado, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Carabobo.

Compiladores:
Ada Elinda Dugarte de Villegas. Alida Coromoto, Malpica Maldonado. Luz Marina González Henríquez. Lisbeth Zuleyda, Castillo González. Luis Ramón, Guanipa Maluenga. Gaudis Teresa, Mora de Fuentes. Xiomara, Camargo Martinez. Susana, Leal Totesau. Julio Ramón, González Bello. Luisa Josefina, Rojas Hidalgo. Juan Luis, Manzano Kienzler. Orlando José, Zavala López. Gaudis Teresa, Mora Fuentes. Omaira Elizabeth, Oñate Diaz. Tomás Ricardo, Villaquirán Sandoval. Hidramely Margarita, Castillo Acosta. Lisbeth Zuleyda, Castillo González. Ana Ysabel, Millán Lugo. José Gregorio, López Bolivar.

Coordinación General:
Ada Dugarte, Luz González, Alida Malpica, Luis Guanipa, Juan Ruffino

Editor Jefe:
Alida Coromoto Malpica Maldonado - Ada Elinda Dugarte de Villegas
Diseño de logo: Juan Ruffino

Depósito Legal: CA2018000113

ISBN: **978-980-233-716-3**
Hecho en Venezuela - Made in Venezuela

Todos los artículos de este libro, han sido objeto de arbitraje por la Comisión Científica de la Jornada y colaboradores expertos en el tema, lo que permitió la selección. Representa las contribuciones de educadores e investigadores que gentilmente presentaron sus trabajos en extenso, foros y laboratorios sociales

Este libro está protegido bajo la licencia Creative Commons **Reconocimiento Internacional - No Comercial - Compartir Igual (CC BY-NC-SA)**, para copiar, distribuir y comunicar públicamente por terceras personas si se reconoce la autoría de la obra en los términos especificados por el propio autor o licenciante. Está permitido que se altere, transforme o genere una obra derivada a partir de esta obra, siempre deberá difundir sus contribuciones bajo la misma licencia que la creación original. No Puede utilizarse esta obra para fines comerciales. Nada en esta licencia menoscaba o restringe los derechos morales de los autores.

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

UNIVERSIDAD DE CARABOBO. VENEZUELA

Jessy Divo de Romero
RECTORA

Ulises Rojas
VICERRECTOR ACADÉMICO

José Angel Ferreira
VICERRECTOR ADMINISTRATIVO

Pablo Aure
SECRETARIO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Brigida Ginoid, Sánchez de Franco
DECANA

Flor Morales
ASISTENTE A LA DECANA

María Auxiliadora González
DIRECTORA DE ESCUELA

Cruz Rafael Mungarrieta
DIRECTOR DE DOCENCIA Y DESARROLLO CURRICULAR

Rosa Amaya
DIRECTORA DE ADMINISTRACIÓN

María Do Rosario
DIRECTORA DE INVESTIGACIÓN

Marilin Duran
DIRECTORA DE EXTENSIÓN Y RELACIONES INTERINSTITUCIONALES

Zoraida Villegas
Directora de Asuntos Profesorales

Nolberto Goncalves
DIRECTOR TIC

Luz Marina González
DIRECTORA DE POSTGRADO

COORDINADORES DE ARBITRAJE POR ÁREA TEMÁTICA

Julio González y Luisa Rojas (Educación, derechos humanos y diversidad)
Juan Manzano (Educación e investigación)
Orlando Zavala (Educación y tecnología)
Gaudis Mora y Omaira Oñate (Educación, salud y sociedad)
Tomás Villaquerán y Lilia Ortiz (Educación, procesos históricos y geopolíticos)
Hidramely Castillo (Educación y desarrollo humano)
Lisbeth Castillo, Luz Marina González y Luis Guanipa (Gerencia educativa y currículo)
Ana Millán (Educación y desarrollo sustentable)
Luis López (Implicaciones de las ciencias formales y naturales)

ARBITROS

Ada Dugarte
Alida Malpica
Ana Millán
Bárbara Rondón
Elizabeth Martínez
Elsy Medina
Evelyn Arreaza
Eylin Viscuña
Fabiola Guerrero
Felipe Bastidas
Gaudis Mora
Jorge Mariña
José López
José Nieres
José Orlando Gómez
Juan Manzano
Julio González Bello
Lilia Ortiz
Lisbeth Castillo
Ludy Silva
Luisa Rojas
Luz M. González
Luis Salas
Luis Guanipa
María Báez
María Navarro
María Sánchez
Maira Sánchez
Omaira Oñate
Orlando Zavala
Ruth Morales
Solveig Villegas
Susana Leal
Susana Gómez
Tomás Villaquirán
Xiomara Camargo
Yolanda Rodríguez
Yumari Bello

INDICE GENERAL

PP.

Presentación	6
Investigaciones documentales y de campo	9
Áreas Temáticas:	
Educación Derechos Humanos y Diversidad	10
Educación e Investigación	95
Educación y Tecnología	202
Educación, Salud y Sociedad	211
Educación, Procesos Históricos y Geopolíticos	260
Educación y Desarrollo Humano	282
Gerencia Educativa y Currículo	291
Educación, Desarrollo Sustentable y Bioética	324
Implicaciones de las Ciencias Formales y Naturales	364
Foros	403
Laboratorios Sociales	498

PRESENTACIÓN

La Facultad de Ciencias de la Educación, desde su Dirección de Postgrado, presenta el libro digital**: Laboratorio social de investigación en Postgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación-Universidad de Carabobo.** ***Un espacio para el intercambio de experiencias investigativas***, el cual fue producto de la I Jornada que se realizó durante los días 28 y 29 de Noviembre de 2017, en los espacios de la Facultad de Ciencias de la Educación, Campus Bárbula. Carabobo. Venezuela; sus objetivos se encaminaron a fortalecer elementos concernientes a la praxis investigativa, incorporando los distintos paradigmas inherentes a las Ciencias de la Educación y Generar aportes para la promoción de conocimientos y saberes en la comunidad de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo.

Este libro digital fue estructurado por áreas temáticas, las mismas tuvieron definidas de acuerdo a las líneas de investigación de Postgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación; incorporando especializaciones, maestrías y doctorado y de esta manera no solamente se consideró la diversidad como eje de acción; sino que se hizo presente la multidisciplinariedad por lo enriquecedor que representa el hecho investigativo, al conjugar las diversas disciplinas en una interacción constante en una variedad de áreas del conocimiento.

Por lo tanto, en este ejemplar se despliegan la recopilación de trabajos en extensos de diversos autores, presentados en carteles Foros y Laboratorios Sociales ubicados de acuerdo a las siguientes áreas temáticas:

1. Educación, Derechos Humanos y Diversidad
2. Educación e Investigación
3. Educación y Tecnología
4. Educación, Salud y Sociedad
5. Educación, Procesos Históricos y Geopolíticos
6. Educación y Desarrollo Humano
7. Gerencia Educativa y Currículo
8. Educación y Desarrollo sustentable

9. Educación y Bioética
10. Implicaciones de las Ciencias Formales y Naturales
11. Educación, Cultura, Deportes y Recreación

El desarrollo de esta producción, estuvo enmarcada en la compilación de trabajos de campo y de revisión o análisis documental, presentados en extensos atendiendo a las normas establecidas; dichos trabajos pertenecen a las distintas Facultades y Universidades del país que fueron evaluados en primera instancia en la presentación de carteles; posteriormente se le sometió a doble ciego, debidamente arbitrados por expertos en el tema y clasificados por áreas temáticas.

Los foros académicos que aquí se expanden, constituyeron espacios para la discusión, reflexión y participación de temas de acuerdo a los programas que se ofrecen en Postgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación y otras Facultades como Ciencias de la Salud; de la misma manera estos foros permitieron la oportunidad de facilitar aportes al conocimiento y al encuentro vivencial con expertos en los diversos ámbitos del quehacer investigativo. En ese sentido, este libro contiene 18 Foros que se encuentran inmersos en las áreas temáticas y que estuvieron conducidos por un coordinador, un moderador y un relator; con la participación de 3 a 6 expositores.

Los laboratorios sociales ejecutados por facilitadores de las diversas Facultades de la Universidad de Carabobo, simbolizan el tema central de este libro digital, por ser novedoso y establecerse como una creación que permanezca en esta Facultad. Al respecto, para Romero y García (2017), los laboratorios sociales, son espacios de experimentación y concreción, formas de aprender y enseñar a través del trabajo grupal, representan un aprender haciendo que permite al participante: a.- Promover la construcción del conocimiento a partir de sí mismo y de su realidad contextual. b.- Realizar integración teórico-práctica en el proceso de aprendizaje. c.- Proporcionar la formación integral al estimular lo emocional y cognitivo, además de permitir la demostración de habilidades y actitudinales. d.- Facilitar una cohesión e integración grupal donde el conocimiento adquirido se estructura en acción – reflexión, con validez crítica, reflexiva y transformadora.

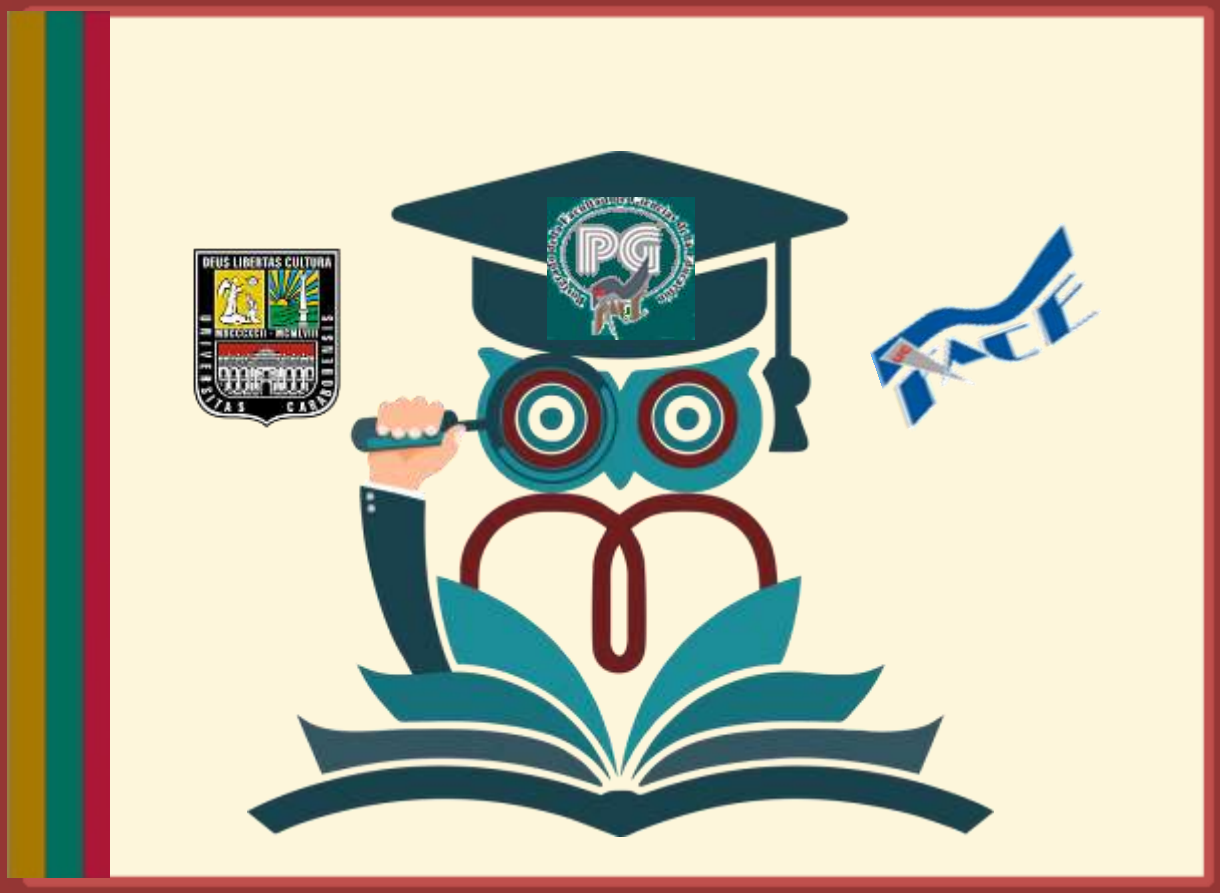
Plantea, el autor que los laboratorios así descritos, son métodos para generar innovación desde un enfoque de aprender haciendo, que favorece a la producción intelectual de investigaciones de rigor científico en las ciencias sociales. Los laboratorios sociales, para Ramírez (2008), son escenarios donde de manera conjunta todos los actores sociales construyen productos, servicios o metodologías que les permiten a las comunidades solucionar necesidades sociales; en estos se generan resultados en cuatro

sentidos: capital humano representado en capacidades y personas formadas para este tipo de productos, capital social, porque involucra trabajo en red, capital físico porque desarrolla productos e infraestructura, y capital intelectual mostrado en las nuevas formas de solucionar una necesidad social.

Esta producción académica, representa un aporte valioso a la Ciencia, para construir e integrar el conocimientos en la resolución de problemas prácticos y el alcance que tendrá la explicación del hecho investigativo a mediado y a largo plazo en el campo educativo y áreas afines; a la Facultad de Ciencias de la Educación por la ocasión de facilitarnos un camino para la comprensión y generar ideas que permitan la utilización de los diversos paradigmas y a la Universidad de Carabobo en cuanto a permanecer conectado con la gama del saber y la variedad de disciplinas que se conjugan en la obtención de conocimientos.

Además que constituye una vía para mantener la actualización permanente de sus docentes, la proyección hacia la comunidad y el impacto investigativo para incentivar la investigación y compartir experiencias investigativas con otras Facultades y Universidades a nivel Nacional, Regional y Local.

Las editoras



INVESTIGACIONES DOCUMENTALES Y DE CAMPO

EDUCACIÓN, DERECHOS HUMANOS Y DIVERSIDAD

TÍTULO	AUTORES	PÁGINAS
ESTUDIAR LA CARRERA DE EDUCACIÓN EN VENEZUELA, ¿OPCIÓN O VOCACIÓN?	Marielis Alejandra Molina Morales	11 - 20
PROCESO COMUNICATIVO ENTRE LA DOCENTE DE INGLÉS Y LA PSICOPEDAGOGA PARA LA INCLUSIÓN DE UN ESTUDIANTE CON DISCAPACIDAD AUDITIVA	Juliana Andrea Morquez Branda, Julianni Yamileg Melendez Colmenárez.	21 - 31
PERCEPCIÓN DE LA VIOLENCIA A PARTIR DE EXPERIENCIA VIVIDA POR LOS ACTORES SOCIALES EN EL LICEO. "ADBÓN CADERÓN"	Ana Elisabeth Fajardo de Figueroa, Yolanda Maria Rodriguez de Ramírez. Eliana Elyssbeth Figueroa Fajardo.	32 - 39
PERSOVISIÓN DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL PARA LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS EN EL AMBITO EDUCATIVO	Eliana Elyssbeth Figueroa Fajardo, Stanley Malcolm Steele Sanchez, Soveida Alina Vera Archila.	40 - 47
LA DINÁMICA FAMILIAR Y ESCOLAR DE UN ESTUDIANTE CON TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD	Francisco Javier Castro González	48 - 55
PROGRAMA DE FORMACIÓN INTERDISCIPLINARIA COMO FUNDAMENTO PEDAGÓGICO ANTE EL ABSENTISMO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA	Sor Angel Hernández Medina, Arnelis Endrina Pedroza Flores.	56 - 67
LA CULTURA DE PREVENCIÓN DEL ORIENTADOR EN SU ROL SOCIAL, BAJO EL PARADIGMA DE LA COMPLEJIDAD	Argelia Dayanara Hurtado Garrido	68 - 75
LA VIDA MUSICAL RELATADA POR UN INTÉRPRETE ENAMORADO	Karen Angelica Bermúdez Echenique, Andrés Rafael Vivas Rojas, Vivian Carmen Mercedes González de Osio.	76 - 85
EDUCACIÓN SEXUAL EN LA ADOLESCENCIA: UNA EXPERIENCIA DESDE LA PRAXIS DEL SERVICIO DE ORIENTACIÓN	Luz Yomara Villa Rengifo	86 - 94

ESTUDIAR LA CARRERA DE EDUCACIÓN EN VENEZUELA, ¿OPCIÓN O VOCACIÓN?

Marielis Alejandra, Molina Morales
Universidad de Carabobo. moli20marialej@gmail.com

Resumen

La elección de la carrera universitaria es una etapa difícil y a su vez bastante soñadora, allí suelen surgir gustos, intereses (sociales e individuales), suele estar asociado a muchas experiencias que se han vivido; incluso muchos son los niños y niñas en Venezuela que desean ser docentes, "como su maestra o maestro". La figura del docente ante un grupo de estudiante en un nivel básico es asociado con un afecto maternal o paternal, entonces, surge la interrogante ¿qué sucede con esos niños que al convertirse en adolescentes ya ni siquiera contemplan la opción de ser docentes?. Ser docente significa tener la oportunidad de contribuir en la formación de los ciudadanos que en un futuro, no muy lejano, tendrán la responsabilidad de llevar la planificación, dirección y ejecución de acciones que garanticen la estabilidad de una nación. Ante esta gran responsabilidad, estudiar la carrera de educación en Venezuela representa, además de un compromiso, un enorme reto que conlleva sacrificios, y en algunos casos, críticas y prejuicios. El presente artículo se presenta como un recorrido muy conocido por los venezolanos, para ello se plantean los siguientes objetivos: Generar una reflexión en torno a la situación de la carrera educación, en Venezuela. Comprender el entorno académico que rodea la carrera educación, en Venezuela. Interpretar los ideales establecidos en Venezuela para ejercer la docencia.
Palabras clave: Educación en Venezuela, opción profesional, realidad social.

STUDY THE CAREER OF EDUCATION IN VENEZUELA, OPTION OR VOCATION?

Abstract

The choice of the university career is a difficult and at the same time quite dreamer stage, there tend to be tastes, interests (social and individual), is often associated with many experiences that have been experienced, including many children in Venezuela who They want to be teachers, "like their teacher or teacher." The figure of the teacher before a group of students at a basic level is associated with a maternal or paternal affection, then, the question arises what happens to those same children who, when they become teenagers, do not even contemplate the option of being teachers? Being a teacher means having the opportunity to contribute to the formation of citizens who, in the near future, will be responsible for planning, directing and executing actions that guarantee the stability of a nation. Given this great responsibility, studying the education career in Venezuela represents, in addition to a commitment, a huge challenge that involves sacrifices, and in some cases, criticism and prejudice. This article is presented as a well-known tour by Venezuelans, for which the following objectives are proposed: Generate a reflection on the situation of the education career in Venezuela. Understand the academic environment that surrounds the education career, in Venezuela. Interpret the ideals established in Venezuela to teach.
Keywords: Education in Venezuela, professional option, social reality

Introducción

Todo padre o madre quiere para sus hijos los mejores docentes, desde la primera etapa de la formación académica de éstos, sin embargo, cuándo el hijo o hija dice que desea ser docente, el entorno familiar se consterna completamente. ¿Acaso en Venezuela se aprecia al docente que forma académicamente bien a un miembro de la familia pero una vez éste formado, no se aprueba que él siga este ejemplo?. La decisión de ser docente en Venezuela está acompañada de muchas observaciones, inicialmente por el entorno familiar, cuestionado incluso por los mismos docentes.

En casi todo grupo familiar, se espera que los hijos estudien una carrera profesional que sea reconocida socialmente, incluso hasta se les construye una lista de opciones (a veces alejada de la realidad) que significan para los padres la solución a mucho de los problemas que aqueja a la familia. Existen otros casos, donde el patrón a seguir está asociado a la tradición de la familia, y desde pequeños incentivan a los hijos a no alejarse de éste. Por otra parte, están los casos, en los que se trata precisamente es de complacer los prestigios de la familia o del estatus que lograron alcanzar profesionalmente, pero no que, por una u otra razón, no lo pudieron hacer.

Sin embargo, este artículo está enfocado en aquellos casos en los que estudiar educación está entre las posibilidades, ante esta realidad venezolana, el siguiente artículo dará un recorrido, donde a través de las siguientes interrogantes considerará las respuestas de la sociedad actual: ¿Quiénes deciden estudiar la carrera educación en Venezuela?; ¿Cuáles son los criterios tomados en cuenta para decidir estudiar la carrera educación en Venezuela?; ¿Cuál es el nivel de exigencia a los aspirantes a estudiar la carrera de educación en Venezuela?; ¿Cuál es el reconocimiento social que tiene estudiar la carrera de educación en Venezuela?

Objetivos:

-Generar una reflexión en torno a la situación de la carrera educación, en Venezuela.

-Comprender el entorno académico que rodea la carrera educación, en Venezuela.

-Interpretar los ideales establecidos en Venezuela para ejercer la docencia.

Análisis-disertación

La decisión de ser docente en Venezuela y Estudiar educación por vocación

Ser docente significa tener la oportunidad de contribuir en la formación de los ciudadanos que en un futuro, no muy lejano, tendrán la responsabilidad de llevar la planificación, dirección y ejecución de

acciones que garanticen la estabilidad de una nación. Ante esta gran responsabilidad, estudiar la carrera de educación en Venezuela representa, además de un compromiso, un enorme reto que conlleva sacrificios, y en algunos casos, críticas y prejuicios. La perspectiva que se tiene de ser docente es una y la realidad que se vive, es otra, y es precisamente, en esta diversidad donde el presente artículo se centrará. ¿Acaso no se ve muy frecuentemente casos en Venezuela en las que los mismos padres que han ejercido la docencia por años, incluso en las mejores épocas del país, son las que muy tajantemente les advierten a sus hijos: "estudia cualquier cosa menos educación"? tristemente, hay que reconocer que cada vez son más comunes estos casos.

La elección de la carrera universitaria es una etapa difícil y a su vez bastante soñadora, allí suelen surgir gustos, intereses (sociales e individuales), suele estar asociado a muchas experiencias que se han vivido, incluso muchos son los niños y niñas en Venezuela que desean ser docentes, "como su maestra o maestro". La figura del docente ante un grupo de estudiante en un nivel básico es asociado con un afecto maternal o paternal, entonces, surge la interrogante ¿qué sucede con esos mismos niños que al convertirse en adolescentes ya ni siquiera contemplan la opción de ser docentes?. Cabe considerar lo que Vega, (2003) dice: elegir una carrera implica de antemano un proceso de orientación ante la situación de carrera. La orientación que se brinda de la carrera de educación entonces, es de profunda importancia para aquellos que desean estudiarla más adelante; a veces, lamentablemente, son los aspectos negativos los que más se exponen ante la población estudiantil, incluso hasta de los mismos que son personal activo de la educación en Venezuela. Ante esta situación, es casi que obligatorio considerar cuál fue el motivo que llevó a los docentes a decidirse por esta carrera.

Cuando un estudiante decide estudiar educación u otra carrera, Rambur (2015), señala que es válido considerar aspectos económicos, sociales, culturales y en su mayoría, la oportunidad de empleo que la carrera que seleccione le puede brindar. La estabilidad que busca cualquier aspirante a ingresar a una institución universitaria forma parte de los mayores intereses, de hecho, aún en este siglo, se suele oír con mucha frecuencia: estudia para que seas alguien en la vida. Pese a las diversas charlas que, psicológicamente hablando, se dicen una tras otra ocasión, que "ya se es alguien en la vida, con o sin estudio" la verdad es que este elemento suele ser cada vez más frecuente. Es así como se llega a evaluar la inversión que se hará al costear la carrera de educación y el resultado que ésta traerá a futuro al profesional y la familia de este, siendo entonces otra ocasión para evaluar si realmente se decide estudiar la carrera de educación en Venezuela por vocación. Cabe destacar, que existen casos, muchos, en los

que su vocación es ser docente, sin embargo, al evaluarla en la balanza vocación versus estabilidad, el resultado es el que ya muchos en el país conocen.

Entrar en una universidad reconocida así sea a estudiar educación

El deseo de ingresar a una universidad significa para muchos jóvenes un reto, de hecho, muchos están dispuestos a sacrificarse un poco más con tal de formarse en una institución universitaria de prestigio. Al inicio comienzan los intentos por formar parte de la institución, en aquellas carreras que inicialmente es la que desea desempeñar apenas se gradúe, sin embargo, cuando las posibilidades, por una u otra razón, no son posibles de alcanzar, no se está dispuesto a renunciar a ese sueño de egresar de esa institución en particular. Justo en ese momento en el que ya no es posible alcanzar el propósito inicial surge el otro detalle, es decir, estudiar la carrera en la que el nivel de exigencia en los procesos selección es inferior a otras, es decir, educación.

La universidad entonces, finalmente, egresan muchos licenciados o licenciadas en educación pero pocos docentes. ¿Acaso es distinto estudiar educación sin tener vocación en una universidad reconocida que hacerlo en una de poco prestigio social? La situación no se trata sólo de esa realidad, sino de las consecuencias, que a futuro tiene la sociedad, ¿cómo aquellas personas que deciden estudiar educación, simplemente porque su título universitario diga que fue egresado de esa universidad que tanto deseaba, podrán más adelante incentivar a otros con compromiso y convicción a estudiar la carrera de educación? ¿Realmente lo harán?

Por su parte, Bruni Celli, (2001:180), destacó en su ponencia presentada en la Universidad Católica Andrés Bello que:

> *Los funcionarios de las instituciones donde se ofrece carreras de educación reportan que quienes buscan ingresar a la carrera de educación tienen las siguientes motivaciones; a) la carrera es barata para quien la estudia; b) los estudios son relativamente fáciles; c) medio de traslado a otra carrera. También mencionaron que aproximadamente la mitad de las personas optan la carrera por: a) deseos de obtener títulos entre maestros en ejercicio no graduados; b) vocación.*

La decisión de estudiar educación en Venezuela, suele asociarse a un grupo poblacional que desea tener un empleo rápido, lo cual indica que en la elección de la carrera, emergen determinantes intrapersonales como deseos, intereses y gustos por una parte y extra personales como son, la influencia de la familia, amigos y las condiciones socioeconómicas. Cada semestre o año (dependiendo de la estrategia empleada por la universidad) se emplean más opciones, cómodas y hasta muy fáciles para que

ingresen estudiantes a esta carrera. Sin embargo, es preciso evaluar con objetividad si se prefiere cantidad en lugar de calidad en esta carrera que está asociada a tantos compromisos sociales. ¿Realmente la opción para que las aulas de clases de la carrera educación estén llenas es ser menos exigente en el proceso de selección o sencillamente no hacer selección?. Dónde se deja lo que demanda la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), artículo 104, el cual expresa textualmente: "La educación estará a cargo de personas de reconocida moralidad y de comprobada idoneidad académica…".

Ante esta prerrogativa, se evidencia la carga moral e importancia de un personal idóneo que forme las filas del gremio de educadores.

Criterios tomados en cuenta para decidir estudiar la carrera educación en Venezuela: Una mirada hacia la posición del docente venezolano

Considerando que la crisis de la vocación docente es innegable, Álvarez, O. Duplá, J. y Estrada, R. (2006: 13) aseguran que:

> *Para contar con buenos educadores no basta con definir políticas, con transformar los centros donde éstos se forman, ni tampoco con mejorar las escuelas dándole mayor dotación. Hace falta algo más, necesitamos jóvenes talentosos que estén dispuestos a ser educadores creativos…muy pocos quieren ser maestros…Además, un docente con precaria remuneración y poco valorado por la sociedad, tiende a trabajar con desgano y no se siente responsable por los resultados obtenidos.*

De esta manera se vuelve a contemplar lo que dice la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela en el artículo 104, en este momento, haciendo referencia a otro aspecto vulnerable del docente venezolano: *"El Estado estimulará su actualización permanente y les garantizará la estabilidad en el ejercicio de la carrera docente, bien sea pública o privada, atendiendo a la prenombrada Constitución, en un régimen de trabajo y nivel de vida acorde con su elevada misión*…". Finalmente, tal como se ha hecho hasta ahora en este artículo que ha recorrido los espacios asociados a la docencia, surge una nueva interrogante, ¿realmente esto sucede en Venezuela? Se percibe claramente poco estímulo para la población venezolana a estudiar educación en este país. Por otro lado, cuando todo aspirante a una carrera universitaria realiza un balance de los beneficios que obtendrá al ejercer la docencia, lamentablemente, se debe admitir que son pocos.

En el seminario llevado a cabo en la Universidad Católica Andrés Bello, bajo el tema: "Identidad profesional y desempeño docente en Venezuela y América Latina", Bruni Celli, (2001: 179) destacó que:

> *Las principales fuentes de rechazo a la carrera de educación, expresada por los estudiantes son las siguientes: a) la carrera es mal remunerada; b) la carrera no tiene el prestigio que se merece; c) es una carrera que exige mucho y que a la vez tiene poco reconocimiento social; d) el docente es poco valorado.*

Todas estas características antes señaladas, no sólo surgen en un encuentro entre docentes, sino que, además es comentado en la calles, reuniones, en fin, en toda Venezuela. Es una verdad que todos conocen y que lamentablemente, no se puede negar. Son muchos los jóvenes que desean ser profesionales (a pesar de los que prefieren no hacerlo), pero, buscan una carrera que los ayude a cubrir sus necesidades e intereses, y, cabe destacar, es válido hacer esa evaluación. Cabe destacar que estudiar educación en Venezuela, no exige un perfil profesional específico, de hecho, lamentablemente, sólo basta que se inscriban y perseveren dejando a un lado hasta la vocación; por eso, es muy oportuna la expresión que utiliza Pérez Esclarín (2004: 26). *"Un buen maestro o profesor es la principal lotería que le puede tocar en la vida a grupos de niños, niñas o jóvenes. Así como un mal educador puede ser una verdadera desgracia para numerosos alumnos".*

Reconocimiento social que tiene el estudiar la carrera de educación en Venezuela

Ejercer la carrera docente implica, en muchos casos lidiar con el poco reconocimiento o valor social que esta profesión resulta. Indistintamente si ya se es profesional de la docencia o se aspira a serlo, es inevitable pensar en ese aspecto. Tal como se ha venido mencionando, la profesión docente no es en este país una garantía de trabajo bien remunerado, y, por ende, de estabilidad económica, por este motivo, muchos prefieres (aunque parezca absurdo), estudiar cualquier otra carrera, aunque de igual manera no tengan empleo inmediato o por un largo período que estudiar educación. Es una situación tan extraña que parece más aceptable estar desempleado pero siendo abogado, ingeniero, médico que ser un docente en la misma situación. ¿Acaso no se trata de la misma condición?. Si, se está, económicamente hablando, en la misma situación; sin embargo, perece que la población venezolana se ha acostumbrado a que cualquier otra carrera tenga más oportunidades de empleo que un profesional de la docencia, es como si existiese una resignación desde el punto de vista de superación personal.

Es común ver como los profesionales de la docencia, en muchos casos tienen dos o más empleos para garantizar la estabilidad básica de éste y la familia; es cada vez más frecuente ver a docentes realizando cualquier tipo de venta para adquirir ingresos adicionales, tales como venta de dulces, zapatos o simplemente con catálogos de cosméticos. Por otra parte, el docente ya es visto en la comunidad estudiantil como un ser igual que ellos, (hablando en términos de estabilidad económica) y éstos notan cómo el poseer esta profesión es, en muchos casos hasta "trabajar mucho para recibir poco", de hecho, los estudiantes, vecinos y familiares del docente se atreven a comparar los ingresos de éstos con los de alguna otra persona que no tenga ninguna profesión y, se debe admitir que la diferencia es muy grande, pero, lamentablemente, el docente queda en una posición inferior al otro.

Con relación a la docencia como profesión, Rambur (2015), menciona que el concepto de profesión es considerado como producto de una estructura socialmente construida y que tendrá distinta apreciación dependiendo, precisamente del entorno o condiciones en las que esta expresión se utiliza. Es necesario considerar, por tanto, que lo que un lugar o condición puede ser valorado como una profesión, en otro ámbito, por el contario puede no serlo. Cabe destacar que, cada vez que se habla de "profesión" se estructura una serie de parámetros sociales para evaluar si se tiene o no una profesión. En el caso que ocupa el presente artículo, la docencia es considerada una profesión en muchos países de mundo y Venezuela no escapa de esta condición.

En el ámbito legal, la carrera docente según la Ley Orgánica de Educación (2009), específicamente en su Artículo 40: indica que ésta constituye el sistema integral de ingreso, promoción, permanencia y egreso de quien la ejerce en instituciones educativas oficiales y privadas. En los niveles desde inicial hasta media, responde a criterios de evaluación integral de mérito académico y desempeño ético, social y educativo, de conformidad con lo establecido en la Constitución de la República. Tendrán acceso a la carrera docente quienes sean profesionales de la docencia, siendo considerados como tales los que posean el título correspondiente otorgado por instituciones de educación universitaria para formar docentes. Una ley especial regulará la carrera docente y la particularidad de los pueblos indígenas.

En cuanto a la estabilidad en el ejercicio de la carrera docente según la Ley Orgánica de Educación (2009), el Artículo 41: expresa que se garantiza a los y las profesionales de la docencia, la estabilidad en el ejercicio de sus funciones profesionales, tanto en el sector oficial como privado; gozarán del derecho a la permanencia en los cargos que desempeñan con la jerarquía, categoría,

remuneración y beneficios socioeconómicos en correspondencia con los principios establecidos en la Constitución de la República, en esta Ley y en la ley especial.

El tema de ejercer la docencia en Venezuela según Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), es expresado en el Artículo 104, el cual indica que la educación estará a cargo de personas de reconocida moralidad y de comprobada idoneidad académica. El Estado estimulará su actualización permanente y les garantizará la estabilidad en el ejercicio de la carrera docente, bien sea pública o privada, atendiendo a esta Constitución y a la ley, en un régimen de trabajo y nivel de vida acorde con su elevada misión. El ingreso, promoción y permanencia en el sistema educativo, serán establecidos por ley y responderá a criterios de evaluación de méritos, sin injerencia partidista o de otra naturaleza no académica.

Con relación al Ingreso, ejercicio, promoción, permanencia, prosecución y egreso en la profesión docente, según la Ley Orgánica de Educación (2009), **e**ste se evidencia en la Disposición Cuarta, en tanto se promulga la ley especial que regulará el ingreso, ejercicio, promoción, permanencia, prosecución y egreso en la profesión docente, con base en los principios constitucionales y en la presente Ley, se establece que el ingreso, promoción y permanencia de los educadores y las educadoras al Sistema Educativo, responderá a criterios de evaluación integral de mérito académico y desempeño ético, social y educativo, sin injerencia partidista o de otra naturaleza no académica, y se ordena al órgano con competencia en materia de educación básica a establecer un Reglamento Provisorio de Ingreso y Ascenso en la Docencia, dentro de los tres meses siguientes a la publicación en Gaceta Oficial de la presente Ley.

Consideraciones finales

Pese a que la carrera docente, tiene tanta responsabilidad y compromiso es considerada por muchos como la salida más fácil para ser profesionales. Si esta es la visión en el presente ¿cuál será la del futuro? ¿Cuál es el motivo real de estudiar está carrera? En definitiva, estudiar educación en Venezuela ¿es una opción o una vocación? Pareciera que se está trabajando en forma de espiral, porque nuevamente se vuelve a tocar el aspecto que, antes se mencionó que muchos niños en Venezuela anhelan ser como sus maestros. Si existe, inicialmente esa inclinación de la población infantil a ser docentes, qué sucede en el transcurso de la formación académica de éstos.

Venezuela necesita docentes que conciban claramente el compromiso y la responsabilidad de participar de forma idónea en lo formación de otros, por consiguiente, se necesita que el Estado y las universidades del país formen adecuadamente a los que estudian esta carrera. Se debe considerar que no basta con egresar de una institución universitaria, esto no es suficiente para ejercer la docencia, aunque tristemente parece que ésta es la realidad que rodea a la sociedad venezolana, sino que se requiere de un personal comprometido con el rol al que representa.

El docente debe estar dispuesto a transformar el entorno que aqueja a sus estudiantes con la acción educativa. Para que esto suceda, es preciso, que en la formación de un docente, se tome en cuenta la realidad que se vive en las instituciones del país, no es oportuno ni eficiente "construir un docente ideal" teóricamente hablando, alejado de las aulas. El gran Paulo Freire, pudo expresar con mucha sabiduría las siguientes palabras a las que no se les agregará nada más sino un profundo deseo que todos los que puedan de una u otra manera leer el artículo puedan sentir la necesidad de anhelar ser valorados como profesionales responsables y coautores de cambios en la sociedad venezolana.

> *"Cuanto más pienso en la práctica educativa y reconozco la responsabilidad que ella nos exige, más me convenzo de nuestro deber de luchar para que ella sea realmente respetada. Si no somos tratados con dignidad y decencia por la administración privada o pública de la educación, es difícil que se concrete el respeto que como maestros debemos a los educandos".*
>
> *Paulo Freire.*

Referencias

Álvarez, O. Duplá, J. y Estrada, R. (2006). *Doce propuestas educativas para Venezuela.* Caracas: Universidad Católica Andrés Bello: Fundación Polar

Bruni Celli, J. (2001). *El contrato docente y la identidad profesional*. Universidad Católica Andrés Bello. Venezuela.

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), publicada en Gaceta Oficial Extraordinaria Nº. 5.453 del 24 de marzo de 2000.

Ley Orgánica de Educación. Gaceta Oficial Nº 5.929. Extraordinaria de fecha 15 de agosto de 2009.

Pérez Esclarín, A. (2004). *Calidad de la educación y formación del docente.* Blog en línea. Disponible en: https://antonioperezesclarin.com/2014/07/13/calidad-de-la-educacion-y-formacion-del-docente. Consulta: [31/10/ 2017]

Rambur, M. (2015). *Ser docente hoy: Una aproximación a las razones que fundamentan la elección.* Trabajo final de grado. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. En Memoria Académica. Disponible en: http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.1164/te.1164.pdf. Consulta: [26/10/ 2017]

Vega, (2003). *Identidad profesional y desempeño docente en Venezuela y América Latina. Compilación.* Universidad Católica Andrés Bello. Venezuela. Disponible en: w2.ucab.edu.ve/tl_files/.../ARTE%20FINAL%20CATALOGO%202013.pdf. Consulta: [30/10/ 2017].

PROCESO COMUNICATIVO ENTRE LA DOCENTE DE INGLÉS Y LA PSICOPEDAGOGA PARA LA INCLUSIÓN DE UN ESTUDIANTE CON DISCAPACIDAD AUDITIVA

Juliana Andrea, Mórquez Brandt[1]
Julianni Yamileg, Meléndez Colmenárez[2]

[1]Universidad de Carabobo. morquez15brandt@gmail.com
[2]Universidad de Carabobo. yamileg1393@gmail.com

Resumen

La investigación busca establecer la efectividad del proceso comunicativo entre la docente de inglés y la psicopedagoga para las adaptaciones curriculares necesarias en la inclusión de una estudiante con discapacidad auditiva al aula regular. Como soportes teóricos se consideraron los discernimientos de Parra y Rincón (2009), Habermas (1972) y Piaget (1926) de quienes se infiere que mediante una comunicación efectiva es posible realizar modificaciones a currículos que permitan la inserción de personas con diversidades funcionales al contexto educativo convencional, atendiendo a sus inteligencias múltiples. El estudio es cualitativo, tipo descriptivo con modalidad estudio de caso. De las observaciones y entrevistas realizadas, se concluye que existe poca sensibilización y capacitación de la docente de inglés al mostrarse renuente hacia la inclusión del estudiante con discapacidad, además de no establecerse una comunicación efectiva entre la psicopedagoga y docente de inglés para asistir al participante en su aprendizaje.

Palabras Claves: Comunicación, Adaptaciones Curriculares, Discapacidad Auditiva.

COMMUNICATIVE PROCESS BETWEEN THE ENGLISH TEACHER AND THE PSYCHOPEDAGOGY FOR THE INCLUSION OF A STUDENT WITH AUDITORY DISABILITY

Abstract

This study investigates the effectiveness of the communicative process between an English teacher and a psychopedagogist for the necessary curricular adaptations in the inclusion of a hearing impaired student to a regular classroom. As theoretical basis, the insights of Rincón and Parra (2009), and the theories of Habermas (1972) and Piaget (1926) were considered, from whom it is inferred that through effective communication it is possible to make curricular modifications that allow the insertion of people with functional diversities into the conventional educational context, considering their multiple intelligences. This research is embedded in the qualitative approach, and it is undertaken as a descriptive case study. It was concluded that, there is a deficient awareness and training of the English teacher to be reluctant towards the inclusion of the impaired student, as well as, to not establishing an effective communication between the educational psychologist and English teacher to assist the participant in her learning.

Keywords: Communication, Curricular Adaptations, Hearing Impaired.

Introducción

La sociedad representa un conglomerado de individuos con características particulares que atienden a intereses propios. Existe un grupo de estas que presentan alguna discapacidad funcional la cual limita su proceso de aprendizaje. Dichas personas son amparadas por leyes y organizaciones que establecen que todo individuo, sin interesar su condición étnica o racial, social, cultural y física, tiene derecho a recibir una educación de igualdad. Asimismo, el currículo educativo venezolano instituye la inclusión como pilar fundamental en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje para cada participante sin importar condición u origen.

A cualquier estudiante en el contexto nacional, se le debe ofrecer una formación óptima en las diferentes áreas de la enseñanza de lenguas extranjeras. En este sentido, los aprendices con discapacidad visual, auditiva, motriz o de otro tipo tienen derecho a aprender el inglés como lengua foránea en las instituciones educativas. Sin embargo, en casi todas las áreas disciplinarias no se revisa la preparación apropiada para atender las necesidades descendidas de las discapacidades de algunos aprendices.

Es por esto que la Ley Orgánica de Educación (2009) establece que los docentes de áreas disciplinarias deben trabajar de manera conjunta con un personal cualificado en la atención a estudiantes con diversidades funcionales para así desarrollar adaptaciones curriculares cónsonas que den respuesta a la variedad de condiciones particulares y posibilidades funcionales de cada estudiante, lo que conlleva a una comunicación constante entre ellos.

En relación a lo expuesto, la presente investigación tiene la finalidad de establecer la eficacia del proceso comunicativo entre el docente de inglés y el psicopedagogo, sobre las adaptaciones curriculares en el marco de la inclusión de un estudiante con discapacidad auditiva.

En Venezuela, cada vez son más las instituciones educativas que cuentan con el inglés como lengua extranjera. De esta forma, se hace necesario destacar cómo el manejo o conocimiento de una lengua extranjera podría mejorar el desenvolvimiento de una persona de manera colectiva y profesional sin importar que esta cuente con alguna discapacidad. Sin embargo, la enseñanza de un idioma foráneo puede presentar cierto grado de dificultad y más si los receptores de este acto poseen discapacidad auditiva. En este caso, las actividades académicas deben ser envolventes y a su vez desarrollar de modo eficaz el resto de los sentidos en el estudiante afectado.

En particular, se admite que existe, a nivel mundial, una población que padece de discapacidad auditiva y Venezuela, como cualquier otro país, tiene en su territorio una parte de esta población. El

artículo 3 de la Ley para las personas con discapacidad (2007) establece que "la presente ley ampara a todos los venezolanos y venezolanas y extranjeros y extranjeras con discapacidad, en los términos previstos en esta Ley" (p. 01).

En el presente trabajo se ha tomado específicamente la disfunción auditiva, la cual representa una dificultad que no imposibilita de manera absoluta la funcionalidad de este sentido. Según el artículo 20 de la Ley para las personas con discapacidad (2007), se considera que el personal de las instituciones educativas debe encargarse de insertar e impartir conocimientos a las personas que presenten alguna discapacidad.. De tal manera, cada organización educativa, que tenga algún estudiante con un déficit funcional, debe tener los recursos necesarios para atender las características de estos escolares; entre ellos, educadores especializados en atención a la educación especial. Los mismos deben mantener una interacción con los profesores regulares para propiciar adaptaciones a las planificaciones de clase acorde a las necesidades de estos aprendices.

En tal sentido, los ajustes basados en la enseñanza del inglés en estudiantes con discapacidad auditiva deben ser instrumentos que faciliten el proceso de aprendizaje, en los cuales los escolares se sientan conformes con lo aprendido y desarrollen de forma óptima sus capacidades intelectuales para que respondan a la realidad que el país plantea. Las estrategias que van acorde a estas modificaciones, deben implementarse por medio del uso del lenguaje de señas y recursos visuales, cinéticos o kinestésicos en condiciones adecuadas y aulas de clase organizadas para no alterar la percepción del estudiante.

Tal como se señala en las leyes y reglamentos, en la Unidad Educativa "Juan Antonio Michelena", ubicada en Valencia, estado Carabobo, se enseña el inglés como lengua extranjera a sus estudiantes. En el 6to grado sección "C" de la mencionada institución, se ha localizado a un estudiante de sexo femenino, con quince años de edad, de clase media baja, quien padece de discapacidad auditiva. Por el hecho de insertar a niños con diversidad funcional, esta institución cuenta con un profesional calificado (una psicopedagoga) para la atención específica a estos educandos.

Ahora bien, cuando la psicopedagoga, experta en el área de Educación Especial, sugiere a la docente de la disciplina de Inglés, estrategias de enseñanza necesarias para la estudiante que tiene discapacidad auditiva; surgen complicaciones debido a que, la instrucción en el área de Inglés, por ser un idioma extranjero, conlleva estrategias específicas para poder desarrollar las cuatro destrezas de este idioma (lectura, escritura, escucha y habla); cabe resaltar que es indispensable fusionar ambos métodos

de enseñanza de una manera acorde para fortalecer en este educando un aprendizaje significativo. Asimismo, se destaca que para que esta adaptación curricular se dé en forma ideal, los interlocutores deben ejercer y facilitar una interacción social en la cual se establezca el qué hacer, cuándo, cómo y dónde; y otra interacción de tipo interpersonal donde se enfatice el saber trabajar todo lo acordado en la interacción social.

Todo lo antes expuesto, pone en evidencia que aunque existen las condiciones para propiciar el aprendizaje y apoyar la participación de esta estudiante en actividades con sentido y contexto, es menester comprobar la efectividad del trabajo conjunto de la psicopedagoga y la docente del área de Inglés sobre las adaptaciones curriculares y por ende, si las actividades aplicadas, resultado de estos ajustes, son cónsonas y válidas para contribuir al aprendizaje de niños con discapacidad auditiva, como es el caso citado.

Dicho esto, se considera importante investigar ¿Cuál es la eficacia del proceso comunicativo entre la docente de inglés y la Psicopedagoga en las adaptaciones curriculares sobre la inclusión de una estudiante con discapacidad auditiva en el marco del proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera?. Surgiendo el siguiente objetivo:

Establecer la efectividad del proceso comunicativo entre la docente de inglés y la psicopedagoga sobre las adaptaciones curriculares en el marco de la inclusión de una estudiante con discapacidad auditiva.

La importancia de esta investigación reside en hacer un seguimiento descriptivo de la comunicación existente entre la psicopedagoga y la docente de la asignatura de inglés, en relación con las modificaciones curriculares que derivan en el proceso de enseñanza y aprendizaje de una lengua extrajera, en este caso el inglés, a estos estudiantes. En este sentido, el presente estudio se apoya, desde la perspectiva teórica de las Ciencias de la Educación, el ámbito de la didáctica, de las teorías curriculares, en las ciencias de la psicolingüística y se suscribe a la línea de investigación: Enseñanza de Lenguas Extranjeras (ELE); aportando a esta última, los factores que inciden en la comunicación entre docentes de áreas de conocimientos distintos, para adecuar estrategias de enseñanza, hacia estudiantes con discapacidad funcional. Por otra parte, la trascendencia social de este estudio reside en la atención e inserción de personas con características especiales, al favorecer en ellos el desarrollo integral, mediante la enseñanza de una lengua extranjera.

A continuación, se presentan antecedentes internacionales y nacionales en orden cronológico; entre los internacionales se encuentran los siguientes: Los procesos de inclusión en la temprana infancia: diálogos con especialistas y docente, Borzi y otros (2011); La discapacidad auditiva en el aula de lengua inglesa, Doñas (2012); y Estrategias metodológicas utilizadas por los docentes para el aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes con discapacidad auditiva del Colegio de sordos Consejo Provincial de Imbabura y Álamos de la ciudad de Ibarra, durante el año lectivo 2012-2013 de Pozo (2013).

En cuanto a los pertenecientes al ámbito nacional se consideraron los nombrados a continuación, Desarrollo de la competencia comunicativa escrita en niños sordos y con deficiencias auditiva, Ortiz (2008); Adaptación curricular para estudiantes con deficiencias visuales en el aprendizaje del Inglés como lengua extranjera: un estudio de caso, Castillo (2011); y, Estrategias metodológicas adaptables para lograr la integración requerida de un estudiante con diversidad funcional de tipo visual de la UE Juan Antonio Michelena de Barreto y Salas (2012).

Debido a que este trabajo versa sobre el proceso comunicativo que se suscita entre una profesora de Inglés y un psicopedagoga sobre las modificaciones curriculares en el marco de la inclusión de una estudiante con discapacidad funcional auditiva; dicha investigación atiende a los discernimientos de la comunicación pro-acuerdo de Parra y Rincón (2009), quienes señalan los factores inherentes para alcanzar la efectividad en el proceso comunicativo y los elementos negativos que interfieran en el mismo; las teorías curriculares y sus concepciones de Habermas (1972) citado en Requejo (1991), del cual, de manera concreta, se tomó en cuenta la concepción crítica enfocada en las necesidades e intereses del estudiante; la teoría Psicogenética de Piaget (1926) citado en Martí (1991) que refiere las cuatro fases de desarrollo del lenguaje; el enfoque socio-cultural de Vygotsky (1979) citado en Carrera y Mazzarella (2001), quienes establecen la relevancia de la interacción entre la persona y el objeto de conocimiento o medio social; y la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner (2001), cuya importancia es determinada por el desarrollo y fortalecimiento del tipo de inteligencia afectada por la discapacidad.

Metodología

Esta investigación pertenece al enfoque cualitativo, de tipo descriptiva y modalidad estudio de caso; debido a que se emplean técnicas e instrumentos de recolección de datos que son propios para describir rutinas y situaciones problemáticas de cada participante. La población está constituida por el

personal educativo involucrado con los estudiantes del 6to grado sección "C" de la UE "Juan Antonio Michelena", y la muestra está representada por la profesora de la asignatura de inglés y la psicopedagoga del plantel, la cual fue tomada bajo un muestreo de tipo intencional.

De modo que, como técnica para recolectar datos se usó la observación, la misma se realizó de tipo no estructurada y no participante; los instrumentos utilizados a partir de esta técnica fueron: una grabadora de audio y el diario de campo (en éste se redactó de manera precisa todo lo acontecido en las sesiones), puesto que estos engloban sustancialmente la realidad de una situación. Así, se realizaron un total de dos observaciones de aula en la asignatura inglés. La primera observación de aula fue de gran ayuda en el surgimiento de nuevas ideas para ser agregadas a las posteriores entrevistas; y la segunda observación, sirvió como pauta para verificar la inclusión de la estudiante con discapacidad auditiva en las clases de inglés.

Otra técnica empleada fue la entrevista de tipo semi-estructurada; en ésta se empleó el registro de entrevista como instrumento (aquí se apuntó concretamente los testimonios suministrados por las entrevistadas). Se realizaron dos entrevistas, la primera de ella fue aplicada a la psicopedagoga en el aula integral sin participantes exteriores a la investigación; se fue ejecutando cada interrogante y debido a sus respuestas se realizaron diversas preguntas que no estaban previamente planificadas. Luego, se realizó la entrevista a la docente de inglés, la misma fue hecha dentro del aula de clase durante una de las sesiones de la asignatura; se fue ejecutando cada pregunta y debido a respuestas negativas que se obtuvieron, se tuvo que obviar numerosas interrogantes que se tenían plasmadas en el instrumento.

Para analizar la información obtenida, se manejó la categorización como técnica de análisis, debido a su naturaleza cualitativa relacionada con este estudio; en este sentido, se atendió a las respuestas suministradas en las entrevistas realizadas, y se les buscó las semejanzas que tienen entre sí, para conseguir las categorías (experiencia laboral, discapacidad auditiva, adaptaciones curriculares, capacitación y actualización docente, y proceso comunicativo) a las cuales corresponden y así, lograr realizar las vinculaciones entre estas y las teorías en que se soporta la investigación.

Resultados

A continuación, se presenta a manera de resumen el registro de entrevista; considerando las preguntas y respuestas más relevantes que llevan a esbozar los hallazgos encontrados y conclusiones.

Entrevista realizada por parte de los investigadores.	Fecha: Junio/2015
Entrevistado: Psicopedagogo.	**Entrevistado**: Docente de inglés.
¿Cuál es su rol en la institución? Atender a niños con retardo leve, y a niños con discapacidad sensorial (visual o auditiva) ya sea parcial o total.	**¿Tiene estudiantes con alguna discapacidad sensorial dentro de su aula de clase?** Si
¿Con cuántos niños trabaja? 24 niños, divido en 3 grupos. En el caso de discapacidad sensorial, trabajo de manera individual con ellos porque no es el mismo proceso de enseñanza en comparación a los niños con dificultad de aprendizaje.	**¿Cuántas veces ha participado en jornadas de capacitación y actualización profesional relacionadas con la atención de personas con alguna discapacidad?** No. La cuestión es la realidad, porque no hay difusión.
¿Cuáles de las discapacidades sensoriales es la más común en esta institución? Nada más se han presentado el caso visual y auditivo.	**¿Cuáles son los tipos de discapacidad sensorial que atiende?** Discapacidad auditiva y visual.
¿Cuántas veces ha participado en jornadas de capacitación y actualización profesional relacionadas con la atención de personas con alguna discapacidad? Desde que inicié educación especial he participado en actividades holística, teatro y otras para niños especiales. Hace tiempo realizamos un maratón, ya no, porque hubo nuevos cambios políticos que lo que han logrado es "desmotivar"; no por los niños sino por las actualizaciones políticas a nivel de plantel que nos limita a realizar este tipo de actividades.	**¿Conoce las necesidades educativas del estudiante con discapacidad auditiva?** Bueno si, debido a su discapacidad ella posee un implante coclear para mejorar su audición. Ella en cierto grado es muy inmadura y eso hace que no preste atención en las clases. Aparte, el representante no refuerza los contenidos en casa y no se le da la importancia al inglés.
¿Conoce las potencialidades del estudiante con discapacidad auditiva? Si, en el caso de Verónica su potencialidad es máxima. Además, tengo mucho apoyo por parte de su mamá. Con verónica trabajo más que todo la parte de escritura y labial. Mi meta es lograr en el niño la integración social.	**¿Conoce las potencialidades del estudiante con discapacidad auditiva?** Bueno, de sus potencialidades no. Ella tiene problemas más allá de los auditivos. Presenta cierto grado de retraso lingüístico e inmadurez que no favorece a su aprendizaje.
¿Conoce las necesidades del estudiante con discapacidad auditiva? Su necesidad es únicamente económica. La discapacidad de Verónica es congénita, ella es gemela y su hermana nació totalmente normal. Verónica viene de una familia unida y amorosa.	**¿Trabaja con otros docentes o profesionales para la atención a estos estudiantes?** No.
¿Cómo es la comunicación entre usted y el profesor de inglés? Muy poca. Al principio inicie yo, le decía a la profesora de inglés lo que necesita la estudiante, le mostraba su diagnóstico y la profesora lo tomaba como normal; su opinión es que Verónica no va a aprender.	**¿Con cuanta frecuencia se suscita la interacción entre usted y el psicopedagogo?** Nunca, casi nula porque la docente integral es la que se hace parte de esos aspectos, en cuanto al trabajo con estudiantes con discapacidad.
¿Con cuanta frecuencia se suscita la interacción entre usted y el profesor de inglés?	**¿Informa de manera puntual al psicopedagogo acerca de las diferentes situaciones escolares**

Muy poca. La profesora de inglés no es abierta a escuchar mis sugerencias.	**ocurridas durante las clases?** Sí, pero muy pocas veces lo he hecho.
¿Se siente cómodo al momento de establecer comunicación con el profesor de inglés? No.	**¿Conoce usted las adaptaciones curriculares que se pueden hacer para la inclusión de estudiantes con discapacidad auditiva?** No.
¿Durante el proceso de comunicación con el docente de inglés se exponen las ideas con claridad y sinceridad? De mi parte sí. Pero de parte de la profesora de inglés no, porque yo le decía que material o estrategias implementar con Verónica, y la profesora opinaba que estaba bien, pero no realizaba ninguna de estas sugerencias en el aula de clase. Yo cumplo con mi rol, Verónica conmigo va muy bien, pero con la profesora de inglés no ha avanzado nada.	**¿Existe algún tipo de resistencia al trabajo con el psicopedagogo?** No, yo no tengo problema, pero te repito, ¿Cómo trabajo con ellos? En tal caso, habría que sentarse a repetirles, pero es una cosa que se me escapa de las manos. Ojalá un representante me dijera que lo ayude en inglés para sentarse en casa con ese niño y quizás así yo me molestara en hacerlo. Antes yo me preocupaba por eso, me daba mala vida, ahora no, yo cumplo con mi trabajo.
¿Existe alguna barrera para que las ideas no se expongan con claridad y sinceridad? Si, la profesora de inglés no incluye a la estudiante con discapacidad.	**¿Solicita frecuentemente apoyo al psicopedagogo para mejorar el desempeño educativo cuando tiene dudas o limitaciones?** No. Simplemente me limito a trabajar con mi guía y ya.
¿Existe algún tipo de resistencia, por parte del docente de Ingles, al trabajo entre ambos? No. Yo estoy abierta a trabajar con la profesora de inglés. Yo entro un ratico a la clase de inglés, pero a la profesora le incomoda, y me voy.	**¿De qué manera atiende las inquietudes y problemas del estudiante con discapacidad auditiva?** No tiendo a atenderla porque no se trabajar verdaderamente con ellos. Ella copia, pero hasta ahí, no intervengo.
¿Mantiene una actitud positiva al momento de recibir recomendaciones por parte del docente de inglés? Si, ella cuando me escucha da respuestas a mis recomendaciones, pero su actitud es negativa, sigue diciendo que la estudiante no va a aprender.	**¿Busca la asesoría inmediata del psicopedagogo para la atención de las inquietudes y problemas del estudiante con discapacidad auditiva?** No.
¿Usted siempre está a la disposición de brindar asesorías al docente de inglés? Si, si la profesora de inglés me pidiera asesoría yo con mucho gusto se las daría.	**¿Cómo es la comunicación entre usted y el psicopedagogo?** Muy poca, casi nula.
En las asesorías, **¿se llega a un acuerdo con el profesor de inglés relacionado a la manera más adecuada de impartir clase al estudiante con discapacidad auditiva?** No hay mucho intercambio de información, la profesora solo escucha lo que sugiero, pero como dije anteriormente su actitud es normal ante esta situación.	**¿En qué grado aplica las recomendaciones y lineamientos dados por el psicopedagogo durante el proceso de enseñanza?** Casi nunca.
¿De qué manera se evalúa lo acordado durante las asesorías con el profesor? En ocasiones me asomo a la clase de inglés para ver	**¿Desarrolla adaptaciones curriculares con el Psicopedagogo para la inclusión del estudiante con discapacidad auditiva?**

cómo se trabaja con Verónica. Pero la profesora no la incluye; así que hay que tratar que la profesora asuma y trabaje de una manera que sea óptima para la integración de estos estudiantes.	No. Es difícil, imagínate cuanto tiempo para hacer ese material y así poder incluir a los estudiantes discapacitados y al resto.
¿Desarrolla adaptaciones curriculares en conjunto con el docente de Ingles? Doy sugerencias verbales, pero no escrita porque ella es muy apática.	**¿Qué tipo de estrategias de enseñanza utiliza para incluir al estudiante con discapacidad auditiva a las actividades académicas de la asignatura inglés?** Prefiero no incluirla.

Fuente: Mórquez y Meléndez (2015)

Una vez analizadas las respuestas obtenidas, se comprobó la insuficiencia de sesiones de intercambio de información y opiniones, entre la docente de inglés y la psicopedagoga, para discutir los ajustes curriculares necesarios a emplear con la estudiante con discapacidad auditiva. Igualmente, en cuanto a la planificación y quehacer educativo pertenecientes a las adaptaciones curriculares en el proceso de inclusión de un aprendiz con discapacidad auditiva se evidenció que, la relación empática existente entre ambas docentes no es la adecuada, puesto que la psicopedagoga manifestó sentirse incómoda al momento de establecer diálogo con la docente de inglés por su actitud de indisposición al trabajo mancomunado; asimismo, la profesora de inglés reconoce que rara vez solicita apoyo a la psicopedagoga para mejorar el desempeño educativo del estudiante con déficit auditivo. En ambas observaciones se pudo constatar lo expresado tanto por la psicopedagoga y la docente de inglés, mostrando la exclusión que existe por parte de la profesora de la asignatura para con la estudiante con discapacidad auditiva.

En relación con la eficacia del proceso comunicativo entre la docente de inglés y la psicopedagoga sobre las adaptaciones curriculares, se apreció que es exiguo e ineficaz el intercambio de saberes u opiniones entre ambas profesoras para discutir lo inherente a objetivos, contenidos, estrategias y recursos didácticos, organización de tiempo y espacio, criterios y procedimiento de evaluación a emplear con el aprendiz. En consecuencia, no se revisa ni se desarrollan los contenidos de esta materia para la estimulación adecuada de las capacidades de la estudiante.

Conclusiones

Se percibe que no se le proporciona, a la estudiante con discapacidad auditiva, las condiciones requeridas para el aprendizaje del idioma inglés en el contexto estudiado; lo anterior a causa de la escasa sensibilización y capacitación de la docente de inglés al momento de incluir a dicho aprendiz a las

actividades académicas. Lo expuesto, también se debe a que no se establece una comunicación efectiva entre la psicopedagoga y docente de inglés, que ayude en la planificación de los ajustes curriculares necesarios para insertar y facilitar el aprendizaje de la estudiante afectada a la asignatura del inglés como lengua extranjera; por ende, tampoco se cumple con lo establecido en las Leyes de las Personas con Discapacidad, la cual estipula la igualdad de oportunidades para los educandos que presentan alguna disfunción, dentro de las aulas de clase

Referencias

Barreto & Salas. *(2012). Estrategias metodológicas adaptables para lograr la integración requerida de un estudiante con diversidad funcional de tipo visual*. Tesis de grado no publicada, Universidad de Carabobo, Valencia, Venezuela.

Borzi, S. y otros (2011). *Los Procesos de inclusión en la temprana infancia: Diálogos con especialistas y docentes* [Documento en línea]. Disponible en: http://www.aacademica.com/000-052/447.pdf [Consulta: 2015, abril 30].

Carrera, B., & Mazzarella, C. (2001). Vygotsky: enfoque sociocultural. *Educere*, *5*(13).

Castillo, R. (2011). *Adaptación curricular para estudiantes con deficiencias visuales en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera.* Manuscrito no publicado. Universidad de Carabobo, Valencia, Venezuela.

Doñas, M. (2012). *La Discapacidad auditiva en el aula de Lengua Inglesa.* Disponible en: http://repositorio.ual.es/bitstream/handle/10835/1963/159.pdf?sequence=1&isAllowed=y . [Consulta: 2015, abril 30].

Gardner, H. (2001). *Estructuras de la mente. (*6,1) Santa Fe de Bogotá: Basic Books. Disponible en: http://educreate.iacat.com/Maestros/Howard_Gardner_-_ Estructuras_de_la_mente.pdf. [Consulta: 2014, noviembre 05].

Ley Orgánica para la Educación. (2006). *Gaceta Oficial de la República de Venezuela, Nº 5.929* (Extraordinario), Agosto 15, 2009.

Ley para las Personas con Discapacidad. (2011). *Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela, Nº 38.598,* Enero 5, 2007.

Ortiz, M. (2008). *Desarrollo de la competencia comunicativa escrita en niños Sordos y con deficiencias auditivas* Disponible en: http://tesis.luz.edu.ve/tde_busca/arquivo.php?codArquivo=235 [Consulta: 2015, mayo 1].

Parra, E. & Rincón, Y. (2009). Comunicación Pro-acuerdo. Negociar ante el conflicto. [Resumen]. *Frónesis, 16.2.*

Pozo, B. (2013). Estrategias metodológicas utilizadas por los docentes para el aprendizaje del idioma inglés Disponible en: repositorio.utn.edu.ec/bitstream/.../1441/1/05%20FECYT%201584.pd. [Consulta: 2014, noviembre 25].

Requejo, F. (1991). *Teoría crítica y estado social.* [Documento en línea]. Disponible en: https://books.google.co.ve/books?isbn=8476582595. [Consulta: 2014, noviembre 25].

Martí, E. (1991). *Psicología evolutiva.* Teoría y ámbitos de la investigación. Barcelona: Anthropos

PERCEPCIÓN DE LA VIOLENCIA A PARTIR DE EXPERIENCIA VIVIDA POR LOS ACTORES SOCIALES EN EL LICEO

Ana Elisabeth, Fajardo de Figueroa[1]
Eliana Elyssbeth, Figueroa Fajardo[2]
Yolanda María, Rodríguez de Ramirez[3]

[1]Universidad de Carabobo. Facultad de Ciencias de la Salud. Escuela de Enfermería. anafajardo08@hotmail.com.
[2]Ministerio del Poder Popular para la Educación. elia1figue40@gmail.com
[3]Universidad de Carabobo. Facultad de Ciencias de la Salud. Escuela de Enfermería. yorodri@gmail.com

Resumen

La presente investigación tuvo como propósito, interpretar el significado de la violencia a partir de las experiencias vividas por los estudiantes del segundo año en la Unidad Educativa "Abdón Calderón", como referentes se utilizaron a Castro (2006) y Brite y Müller (2002). Se empleó el paradigma postpositivista, y el método fue fenomenológico siguiendo las fases de Spielberg, se utilizó un enfoque interpretativo. Para recopilar la información se empleó la observación simple y la entrevista en profundidad, los informantes que participaron en el desarrollo del proceso investigativo fueron: cinco docentes, ocho estudiantes y uno de ambiente (obrero), se utilizó una pregunta abierta, registrándose las respuestas en grabaciones, las cuales aportaron información sobre los hechos de violencia más comunes presentados en el entorno escolar en el proceso de categorización y triangulación, se obtuvieron seis categorías: violencia activa, violencia pasiva, describiendo los hechos de violencia, percepción sobre la violencia, descripción de la violencia familiar desde la visión de los estudiantes, reflejo de la violencia familiar en el comportamiento de los estudiantes y la violencia en la comunidad. Se concluye que la Percepción vivida por los actores sociales incide como el hilo conductor del cual emerge el significado sobre la violencia escolar en esta institución educativa pública.
Palabras clave: Violencia, Significado, Estudiantes.

PERCEPTION OF VIOLENCE FROM LIVING EXPERIENCE FOR SOCIAL ACTORS IN THE LYCEUM

Abstract

The purpose of this research was to interpret the meaning of violence based on the experiences of second-year students in the "Abdón Calderón" Educational Unit, as references were used to Castro (2006) and Brite and Müller (2002). The postpositivist paradigm was used, and the method was phenomenological following the phases of Spielberg, an interpretive approach was used. To collect the information, simple observation and in-depth interviews were used; the informants who participated in the development of the research process were: five teachers, eight students and one of environment (worker), an open question was used, the answers were recorded in recordings, which provided information on the most common acts of violence presented in the school environment in the process of categorization and triangulation, six categories were obtained: active violence, passive violence, describing the acts of violence, perception of violence, description of Family violence from the students' point of view, reflecting family violence on student behavior and violence in the community. It is concluded that Perception lived by social actors affects as the guiding thread from which the meaning of school violence emerges in this public educational institution.
Keywords: Violence, Meaning, Students.

Introducción

Por la magnitud de la violencia en los distintos escenarios educativos, se lleva consigo un sin fin de acontecimientos que ha alcanzado actualmente una tendencia a interpretar el significado de los actos de violencia que ocurren de manera habitual en el recinto escolar, los cuales son más frecuentes en los grados superiores. Mostrando como los actores sociales perciben esos hechos. De igual forma, en diferentes países desarrollados donde se imparte una educación de calidad están ocurriendo actos de violencia, los cuales se relacionan con la formación de hábitos tanto en el hogar, escuela y comunidad donde conviven.

Entre los hechos sociales que han ocurrido a lo largo de la historia del hombre está la violencia en sus diferentes formas, escenarios y actores; aunque con iguales consecuencias físicas, psicológicas y sociales. Actualmente el fenómeno de la violencia ha invadido los espacios escolares siendo cada vez mayor el número de casos registrado, constituyéndose en un problema social que ha sido objeto de múltiples investigaciones, abordado desde diferentes puntos de vista según la disciplina.

Así que, la educación según Fajardo (2014), es un proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar, es una vía para la socialización de las personas. Esta se realiza a nivel de diferentes instituciones tales como liceos, universidades y tecnológicos. El liceo es una institución donde se busca complementar la formación básica de los estudiantes, el cual tiene como objetivo la formación integral del ser humano. En esta institución conviven una gran cantidad de estudiantes por un periodo considerable de tiempo, durante el cual comparten una serie de experiencias producto de las interacciones con sus pares, con los docentes y con todo el entorno que le rodea.

Por lo tanto durante la realización de las actividades académicas y de recreación, los jóvenes gritan, tiran cosas, se agreden físicamente y fastidian a sus compañeros, interrumpen la clase, se paran cuando los profesores escriben en la pizarra, descalificación entre pares o entre docentes y alumnos chalequeo, e intimidación por parte de los estudiantes. La violencia es un hecho social que está relacionado con factores tales como el entorno sociocultural que transmiten los medios de comunicación social, como la televisión en la cual se presentan películas cargadas de agresiones, las redes sociales como internet, Facebook y otros medios propios de las TICs.

Además las continuas presiones de los medios de comunicación social y redes sociales (prensa, radio, televisión, internet, twitter) crean según Fajardo (Ob.cit), la apatía de una inmensa mayoría de

padres ante las conductas de sus hijos, docentes agresivos entre otros originan situaciones de violenta en los adolescentes en el ámbito escolar. Otro elemento importante generador de violencia en los estudiantes en el ámbito escolar está representado por: los docentes, la estructura organizacional de la institución y los padres.

Es importante recordar que la familia, la escuela y la comunidad se convierten en un factor importante en el proceso de socialización donde el hábitat escolar va estructurando su personalidad que a su vez va a estar relacionada con las interacciones con los miembros del grupo familiar, ámbito escolar y su medio social donde se desenvuelve.

Existen factores condicionantes de la agresividad que genera violencia escolar entre los cuales Brites y Muller (2005) mencionan , la poca convivencia que existe entre los padres e hijos, la cual se ha incrementado debido a las múltiples actividades que realizan los miembros de la familia. La agresividad escolar en sus distintas manifestaciones se asocia a problemas de disciplina, conflictos en el hogar, conflicto entre profesores y estudiantes, además, de actos vandálicos propiciados por los miembros de la comunidad como es la destrucción de las instalaciones, los cuales constituyen el modelo que siguen los jóvenes. Del análisis de los hechos de violencia observados en los liceos y las causas tentativas que lo están generando se identifican la violencia existente en estas las cuales están relacionadas con factores institucionales y factores externos como la familia y las interacciones sociales.

La violencia se manifiesta de diferentes maneras y ocurre en distintos escenarios que incluyen la familia, la comunidad y las instituciones sociales, como las escuelas, liceos, universidades, empresas y otras instituciones. Así, una de las instituciones donde la violencia se hace presente son los liceos, los cuales se han constituido en escenarios donde ocurren hechos de violencia que constituyen el reflejo de esta sociedad convulsionada.

El liceo es una institución, según Brites y Muller (Ob.cit) donde se busca complementar la formación básica de los estudiantes, el cual tiene como objetivo la formación integral del ser humano. En esta institución conviven una gran cantidad de estudiantes por un periodo considerable de tiempo, durante el cual comparten una serie de experiencias producto de las interacciones con sus pares, con los docentes y con todo el entorno que le rodea.

En la cotidianidad de los liceos, se ha vuelto común hechos de violencia tales como: peleas y acoso entre estudiantes, robos, agresión física, verbal, psicológica, irrespeto hacia el docente y compañeros. La categoría se identifica como Percepción de la violencia a partir de experiencia vivida

por los actores sociales en el liceo. Al participar en hechos de violencia los estudiantes viven experiencias que involucran una serie de emociones.

En relación a lo anterior Morse (2003), expresa que el origen de las emociones involucradas dará mayor intensidad a los problemas en las relaciones grupales, bajo formas como la polarización, el resentimiento, el odio, que, a su vez, perjudica las redes sociales y de comunidad. Los agentes externos en la narrativa expresan que la violencia les genera sentimientos como tristeza, preocupación, frustración. De este modo considera el autor precitado, que los hechos violentos están íntimamente relacionados con las emociones, bien porque sean estas las que generan violencia o las que se generan después de participar activamente en un hecho de violencia.

De acuerdo con lo descrito por los sujetos investigados o por los agentes externos en las narrativas sobre como observas la violencia, surge del análisis como código conceptual: (DHVCPMFVGV). Definiendo los hechos de violencia (pelear con otra persona, maltrato físico y verbal, golpes, discusiones). Como Subcategoría se establecen: Trasgredir, cuartar, herir la libertad, agresión verbal, agresión física. La subcategoría nos presenta los hechos observados por los agentes externos en la unidad educativa, los cuales son indicadores de violencia escolar o bullying. De allí, que la violencia escolar es el resultado de una crisis en el sentido de identidad y pertenencia de los estudiantes.

La disminución de la violencia en los liceos implica conjugar una serie de estrategias sociales y educativas, las cuales juegan un papel predominante en tanto que las instituciones de donde provienen estas estrategias, constituyen factor de desarrollo social y personal. Por ejemplo la inclusión de los valores como un aspecto fundamental en los contenidos, promover las interacciones entre los estudiantes a través del deporte y cultura. El hecho de realizar investigaciones donde se estudie la problemática desde las vivencias de los actores con el fin de obtener información puede generar nuevos conceptos sobre la violencia desde el contexto donde se realiza el estudio y además se obtiene información valiosa que pudiera contribuir a solucionar la problemática.

Por ello, se plantean como *objetivo general*: Interpretar el significado de la violencia a partir de las experiencias vividas por los estudiantes del Segundo año de la Unidad Educativa Abdón Calderón y *objetivos específicos*:

- Identificar los hechos de violencia más comunes en los cuales participan los estudiantes de la Unidad Educativa Abdón Calderón.

- Describir el significado de la violencia para los estudiantes de la Unidad Educativa Abdón Calderón partiendo de sus propias experiencias.
- Contrastar las perspectivas múltiples sobre el significado de la violencia desde las experiencias los estudiantes de la Unidad Educativa Abdón Calderón, los agentes externos y el investigador.
- Puntualizar la esencia y estructura de la violencia estudiantil como fenómeno en estudio.
- Construir el significado de la violencia desde las experiencias los estudiantes de la Unidad Educativa Abdón Calderón.

Metodología

De naturaleza cualitativa, se utiliza el diseño de campo, aplicando el método fenomenológico siguiendo las fases de Spiegerlberg (1982), el cual permitió interpretar el Significado de la violencia para los estudiante de la Unidad Educativa "Abdón Calderón" partiendo de sus propias experiencias. La investigación cualitativa, se refiere a el descubrimiento de hallazgos a los que no se llega por medio de procedimientos estadísticas o cuantificables, trata de investigaciones sobre la vida de la gente, las experiencias vividas, los comportamientos, emociones, sentimientos y fenómenos culturales, como una: actividad sistemática orientada a la comprensión en profundidad de los fenómenos educativos, sociales, a la transformación de las prácticas en los escenarios socio-educativos, además de la toma de decisiones como también hacia el descubrimiento y desarrollo de un cuerpo organizado de conocimientos.

El método fenomenológico empleado, permitió la comprensión del significado de la experiencia vivida que tiene la persona, de igual manera se estudiaron y se constaron e interpretaron para dar sentido al fenómeno estudiado, Y por ende los resultados de esta investigación no son extrapolables a cualquier situación, con respetó la población seleccionada son los integrantes del primer año periodo 2012-2013, los cuales fueron promovidos para el segundo año.

Cabe destacar que para la selección de los informantes claves, se realizó de acuerdo a los siguientes criterios: Estudiantes regulares de la Unidad Educativa Abdón Calderón, Nivel de escolaridad estudiantes cursantes del segundo año, con edades comprendidas entre 12 a 16 años. El proceso de selección se inició en el primer año sección E. Con el fin de resguardar la integridad física, psicológica y el derecho de autodeterminación de los estudiantes se tomaron en consideración los aspectos éticos-

legales establecidos en la legislación Venezolana según los artículos de la Ley Orgánica para la Protección de Niños, Niñas y Adolescentes (LOPNNA).

La cual establece en su artículo 65 Derecho al Honor, Reputación, Propia Imagen, Vida privada e intimidad Familiar: todos los niños, niñas y adolescentes tienen derecho al honor, reputación y propia imagen. Asimismo tienen derecho a la vida privada e intimidad de la vida familiar, estos derechos pueden ser objeto de injerencias arbitrarias o ilegales. Para apoyar ente artículo en el Parágrafo Primero: se prohíbe exponer o divulgar, a través de cualquier medio, la imagen de los niños, niñas y adolescentes contra su voluntad o la de sus padre, madre, representante o responsable. Asimismo, se prohíbe exponer a divulgar datos, imágenes o información, a través de cualquier medio que lesiones el honor o la reputación de los niños, niñas y adolescentes o que constituyan injerencias arbitrarias o ilegales en su vida privada o intima familiar.

De lo antes planteado, se visualizaron de las narrativa el siguiente código para mostrar los hechos de violencia que ocurren en el día a día de estos (CHQREHC) como hábito ya que repiten los esquemas del hogar y la calle y (CFCOCV) como fenómeno creciente ocasionado por la carencia de valores. Como *Subcategoría se establecen***:** Agresión, se caen a golpes, responde enojadamente (violencia verbal), carencia de valores, matan, disparan, asustan falta de respeto, vocabulario (Soez). Emerge como categoría*: Percepción sobre la violencia.* La violencia como fenómeno social está estrechamente relacionado con el entorno familiar, las interacciones entre los miembros de la familia y las conductas que caracterizan a los miembros de esta, al respecto Briter y Muller (2005), refieren que la violencia incluye el inculcamiento de una escala de valores y prohibiciones, un discurso cultural predirigido, necesarios para organizar el psiquismo.

La violencia por lo tanto puede ser una conducta aprehendida cuando en el hogar existen escenas de violencia física o verbal. Al respecto Briter y Muller (Ob. cit), refieren que la violencia es una interacción humana que se manifiesta en aquellas conductas o situaciones que de forma deliberada aprendida o imitada, provocan o amenazan con hacer un daño o sometimiento grave, físico, psicológico, sexual a un individuo o colectividad, los actores sociales involucrados en hechos de violencia cabe acotar que observándose coincidencias al describir la violencia.

Además manifiestan experimentar sentimientos de tristeza, preocupación y frustración. Por lo que, el acto negativo, horrible, estallido y descontrol y (AFCEEV) Agresión física, empujones, expresiones vulgares. La Subcategoría establecida incluye los siguientes conceptos: horrible, rabia, problemas,

estallido, algo que asusta, empujar, tumbar, decir grosería, agresión física (Cascaso o coscorrón). Como categoría se considera la *Percepción sobre la violencia*

Resultados y discusión

Mediante la estructuración de la información y el procesamiento de la misma se llega a interpretar el significado de la violencia para los actores sociales, desde sus vivencias. Además, se identifican los hechos de violencia más frecuentes, esto permite generar nuevos conceptos sobre la violencia y cómo abordarla desde su pensar, sentir y actuar. Este estudio aporta de esta forma un referencial teórico sobre la violencia en instituciones educativas, en la comunidad y en el hogar.

Esto devela la interpretación de este fenómeno porque parte de la realidad misma, facilitando el punto de partida no solo para futuras investigaciones sino para emprender estrategias que contribuyan a la solución de esta problemática, dado de la multiplicidad de factores que en ella intervienen.

La violencia es un hecho percibido por los estudiantes como horrible, que tiene su origen en el núcleo familiar estrechamente relacionado con la comunicación, la relaciones entre padre e hijos. Existe maltrato físico verbal. Tal situación debe llevar a pensar profundamente sobre el daño que sufren los estudiantes maltratados en sus hogares, quienes producto de sus vivencias desarrollan conductas violentas que se reflejan en la interacción con sus iguales y con los docentes en la unidad educativa.

En referencia al resultado obtenido se presentan las siguientes recomendaciones:

Promocionar actividades en el contexto educativo que sensibilicen a los estudiantes para que tengan comportamientos basados en los valores de respeto, paz, amor, tolerancia, solidaridad, equidad y justicia. De lo antes planteado habrá que buscar estrategias que ante la evidencia del inicio de un conflicto podamos intervenir antes que se produzca su desenlace. La violencia en la unidad educativa puede transgredir los espacios internos y llegar a expandirse hacia la comunidad, en este sentido, existe una responsabilidad institucional en tanto que la institución educativa forma parte de la comunidad y debe estar integrada a la misma.

Hay que pensar como sustituir la violencia por conductas saludables que limiten la agresividad, la burla, la subestimación de sus iguales. Siempre una sonrisa puede lograr mucho más que el más fuerte de los gritos. Ello contribuye a desarrollar en él la sensibilidad para valorar cada momento de la existencia, discernir y tomar decisiones, en cuanto a la adopción de acciones protectoras a los actos violentos en los cuales pudiera verse involucrado, bajo un enfoque de integralidad; es decir, desde todas

las dimensiones humanas: biológica, psicológica, espiritual y social, lo que sin duda lo ha de ayudar para actuar de manera consciente y responsable, en su diario vivir.

Referencias

Brites, de V y Muller, M. (2005). *Prevenir la Violencia, Convivir en la Diversidad*. Copyriht. 4 (edic.). Buenos Aires Argentina: Editorial Bonum.

Fajardo, L. (2014). *Interpretar el Significado de la Violencia a Partir de las Experiencias Vividas por los Estudiantes del Segundo año Unidad Educativa "Abdón Calderón"* Tesis de Maestría en Investigación Educativa Universidad de Carabobo. Valencia. Venezuela.

Morse, J. (2003). *Asuntos críticos en los métodos de investigación cualitativa*. Antioquia: Editorial Universidad de Antioquia.

Spiegelberg, H. (1982). *The phenomenological movement*. La Haya: Martinus Nijhoff

PERSOVISIÓN DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL PARA LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS EN EL AMBITO EDUCATIVO

Eliana Elyssbeth, Figueroa Fajardo[1]
Stanley Malcolm, Steele Sanchez[2]
Soveida Alina, Vera Archila[3]

[1] Ministerio del Poder popular para la Educación. Valencia. elia1figue40@gmail.com
[2]Universidad de Carabobo. Facultad de Ciencias de la Educación. Departamento de Educación Física y Recreación. .
[3]Universidad de Carabobo. Facultad de Ciencias de la Educación. Departamento de Educación Física y Recreación. Valencia.

Resumen

El presente estudio tiene como intencionalidad generar una persovisión de la inteligencia emocional para la resolución de conflictos en la Unidad Educativa "Manuel Vicente Romero García" ubicado en el municipio Valencia del estado Carabobo. El estudio se sustenta en las Teorías de Goleman: Alfabetización Emocional Encubierta (1998) e Inteligencia Emocional (1999) y la Teoría Sociocultural de Vygotsky (1987). La metódica se basó en la Matriz Epistémica Fenomenológica, el Paradigma Interpretativo y el método fenomenológico hermenéutico de Spiegelber (1982), conformado por cinco fases: Descripción del Fenómeno, Búsqueda de Múltiples Perspectivas, Esencia y Estructuras, Constitución de la Significación e Interpretación del Fenómeno. Para recopilar la información se empleó la entrevista en profundidad de los actores. Los criterios de rigor científico fueron los propuestos por Díaz (2015): credibilidad, transferibilidad, consistencia y confirmabilidad. Una vez efectuado el análisis de la información se devela la persovision que tienen los estudiantes, docentes, padres y representantes de la referida institución educativa acerca de la inteligencia emocional para la resolución de conflictos en el nivel de educación secundaria.

Palabras clave: Inteligencia Emocional, Resolución de Conflictos, Nivel de Educación Secundaria

PERSEVISION OF EMOTIONAL INTELLIGENCE FOR RESOLUTION OF CONFLICTS IN THE EDUCATIONAL SCOPE

Abstract

The present study has as intentionality generate a persovision of emotional intelligence for conflict resolution at the Unidad Educativa "Manuel Vicente Romero Garcia" located in the Valencia municipality in the State of Carabobo. The study is based on the theories of Goleman: covert emotional literacy (1998) and emotional intelligence (1999) and Vygotsky (1987) Sociocultural theory. The methodical was based on the phenomenological epistemic matrix, the interpretative paradigm and the phenomenological hermeneutic method of Spiegelber consisting of five phases: description of the phenomenon, search for multiple perspectives, essence and structures, Constitution of the significance and interpretation of the phenomenon. Interview in depth of the actors was used to gather information. Scientific rigor criteria were proposed by Diaz (2015): credibility, transferability, consistency and confirmabilidad. Once the analysis of the information revealed the persovision that have students, teachers, parents and representatives of the educational institution about emotional intelligence for the resolution of conflicts in the level of education secondary.

Key words: Emotional Intelligence, Conflict Resolution and Level of Education Secondary

Introducción

Las emociones tienen gran importancia en nuestras vidas, ya que se produce una interacción permanente entre emoción, comportamiento y pensamiento de tal forma que se retroalimentan permanentemente, la emoción influye en el comportamiento y en el pensamiento; a la vez, el pensamiento influye en la forma de vivir la emoción y en la dirección del comportamiento.

En la actualidad, la respuesta a la necesidad social de desarrollar competencias emocionales la puede sustentar la educación emocional. Según Bisquerra (2000), la educación emocional es: "…un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo humano, con objeto de capacitarle para la vida y con la finalidad de aumentar el bienestar personal y social." (p. 56)

Por consiguiente, la educación emocional se propone optimizar el desarrollo humano, es decir, el desarrollo integral de la persona (desarrollo físico, intelectual, moral, social, emocional). Es por lo tanto, la educación emocional para la vida, tomando en cuenta que el ser humano está biológicamente constituido por órganos, aparatos, y sistemas para su constante funcionamiento, así como también la manera de pensar, actuar cognitivamente a las relaciones internas y externas, de acuerdo a este mecanismo, las emociones son un estado complejo del organismo que se caracterizan por una excitación o perturbación que predispone a una respuesta organizada. Las emociones se generan habitualmente como una respuesta a un acto externo o interno (pensamiento, dolor, etc.).

Además, en una emoción, la persona evalúa, consciente o inconscientemente, un acto como relevante con relación a un objetivo personal que se valora de forma importante, por consiguiente, una emoción es positiva cuando el acto supone un avance hacia el objetivo y negativa cuando supone un obstáculo. La emoción predispone a actuar; a veces de forma urgente. Por ejemplo, cuando el hombre se siente amenazado, reacciona de acuerdo a las circunstancias. Por eso, emoción y motivación están relacionadas.

Para Goleman (1998) la inteligencia emocional se define como la capacidad para reconocer nuestros propios sentimientos y los ajenos, de automotivar y de manejar de manera positiva nuestras emociones, sobre todo aquellas que tienen que ver con nuestras relaciones humanas.

De igual forma, el autor antes mencionado, señala que la inteligencia emocional es una forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos, y engloba habilidades tales como el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la

agilidad mental, entre otras, que configuran rasgos de carácter, como la autodisciplina, la compasión o el altruismo, indispensables para una buena y creativa adaptación social.

Para este autor, las emociones son importantes para el ejercicio de la razón; entre el sentir y el pensar, la emoción guía nuestras decisiones, trabajando con la mente racional y capacitando o incapacitando al pensamiento mismo. Del mismo modo, el cerebro pensante desempeña un papel fundamental en nuestras emociones, exceptuando aquellos momentos en los que las emociones se desbordan y el cerebro emocional asume por completo el control de la situación. (ob. cit.)

En cierto modo, tenemos dos cerebros y dos clases diferentes de inteligencia: la inteligencia racional y la inteligencia emocional y nuestro funcionamiento vital está determinado por ambos.

La escuela, en respuesta a estas nuevas demandas sociales, debe asumir su parte de responsabilidad en este proceso dirigido al desarrollo integral del ser humano, y propiciar dentro de su proyecto formativo, el valor añadido de la competencia emocional de los estudiantes con el fin de generar soluciones a los problemas de tolerancia y respeto existentes en la sociedad.

Partiendo de lo anteriormente señalado, es importante describir la situación que experimentan los estudiantes de la Unidad Educativa “Manuel Vicente Romero García” ubicado en el municipio Valencia del estado Carabobo a la hora de entrada a la institución y en el receso escolar. Se ha observado que los estudiantes desconocen el manejo de las emociones; es decir, al momento de enfrentar las diversas situaciones, en su acontecer diario, se percibe que el diálogo para resolver las situaciones problemáticas - tanto con sus compañeros como con los docentes - terminan en gritos y amenazas, inclusive con golpes sin tomar en cuenta las consecuencias negativas que esto ocasiona a su trayectoria escolar y a la institución en general.

Intencionalidad de la Investigación

Generar una persovisión acerca de la inteligencia emocional para la resolución de conflictos personales desde el significado que le otorgan los actores de la Unidad Educativa “Manuel Vicente Romero García” ubicado en el municipio Valencia del estado Carabobo.

Directrices de la Investigación

Describir el significado que le otorgan los actores de la Unidad Educativa “Manuel Vicente Romero García” ubicado en el municipio Valencia del estado Carabobo a la inteligencia emocional para la resolución de conflictos personales.

Estructurar las esencias del fenómeno desde el significado que le otorgan los actores de la Unidad Educativa "Manuel Vicente Romero García" ubicado en el municipio Valencia del estado Carabobo a la inteligencia emocional para la resolución de conflictos personales.

Contrastar con las bases teóricas, conceptuales y legales el significado que le otorgan los actores de la Unidad Educativa "Manuel Vicente Romero García" ubicado en el municipio Valencia del estado Carabobo a la inteligencia emocional para la resolución de conflictos personales

Develar la persovisión acerca de la inteligencia emocional para la resolución de conflicto personales desde el significado que le otorgan los actores de la Unidad Educativa "Manuel Vicente Romero García"

Metodología

La matriz epistémica se concibe como "un sistema de ideas que dan origen a un paradigma científico o a teorías de las cuales surgen métodos y estrategias concretas para investigar la naturaleza de una realidad natural o social" (Leal, 2012, p. 41).

En línea con lo expresado, en este proyecto se utilizó la matriz epistémica fenomenológica. Esta matriz trata la condición humana para comprenderla. De allí que parte de procurar la aceptación, el respeto y la tolerancia. La conciencia fenomenológica se vuelve espectadora en sí misma y capaz de interesarse por el sentido que tienen los fenómenos para el estudio. Se asocia con lo inductivo, lo holístico, lo subjetivo, lo creíble, la intuición, lo intangible, los sentimientos. (ob. cit.)

La investigación está enmarcada en el paradigma interpretativo o cualitativo, el cual es definido por Sandin (2003), como una "…actividad sistemática orientada a la comprensión en profundidad de fenómenos educativos y sociales, a la transformaron de prácticas y escenarios socio-educativos, a la toma de decisiones y también hacia el descubrimiento y desarrollo de un cuerpo organizado de conocimientos" (p.121).

Para Martínez (2002), investigación cualitativa "trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones". De aquí, que lo cualitativo (que es el todo integrado) no se opone a lo cuantitativo (que es sólo un aspecto), sino que lo implica e integra, especialmente donde sea importante.

El paradigma interpretativo según Díaz (2015), se interesa en construir saberes con interés practico por ende hacer ciencia interpretativa con bases en la comprensión intersubjetiva necesaria entre

los seres humanos. Su raíz sociocultural proviene de la matriz epistémica fenomenológica. Por consiguiente, el paradigma interpretativo de acuerdo a Valles (2007), está "Respaldado por la metodología cualitativa, cuya lógica sigue un proceso circular que parte de una experiencia (o anomalía) que se trata de interpretar en su contexto y bajo los diversos puntos de vistas de los implicados" (p. 56)

El estudio se desarrolló sustentado en la hermenéutica como el arte de interpretar y comprender una situación o realidad en cualquiera de sus manifestaciones. Este método es usado conscientemente o inconscientemente por todo investigador, y en todo momento, ya que la mente humana es por su propia naturaleza interpretativa, vale decir hermenéutica. Para ello trata de observar algo y buscarlo. (Martínez, 2012)

El diseño de investigación que se empleó en el presente proyecto corresponde al de Spiegelberg (Leal, 2011), el cual consta de las siguientes fases:

- Fase 1: Descripción del fenómeno: aquí se describe el fenómeno con toda su riqueza, sin omitir detalle alguno, su discurso no es riguroso, puede hablar en primera persona.
- Fase 2: Búsqueda de múltiples perspectivas: el investigador toma en cuenta las opiniones de los sujetos de estudio, la visión del fenómeno por parte de agentes externos o personas involucradas, y su propia opinión sobre el fenómeno.
- Fase 3: Búsqueda de la esencia y la estructura: se caracteriza por organizar la información a través de cuadros y matrices para establecer las semejanzas y diferencias sobre el fenómeno de estudio.
- Fase 4: Constitución de la significación: después de realizada la etapa anterior, se pasa a la constitución de los significados que los informantes clave tienen respecto al fenómeno de estudio.

  Fase 5: Interpretación del fenómeno: el investigador tiene todos los elementos para hacer la interpretación que le permita comprender el fenómeno de estudio.

Para el contexto de la Unidad Educativa "Manuel Vicente Romero García", las unidades de estudio están constituidas por: (dos) estudiantes, (dos) docentes, (dos) padres y representantes de la Etapa Media General, los cuales fueron seleccionados intencionalmente por la investigadora.

La constitución de los significados que los actores tienen respecto al fenómeno de estudio. La perspectiva que aquí se adopta no es una crítica sobre las opiniones emitidas por los informantes. En este

sentido, la investigadora, por medio del proceso hermenéutico realizado, busca comprender e interpretar las relaciones encontradas sobre el fenómeno que permitieron develar la persovisión de la inteligencia emocional para la resolución de conflictos en el ámbito educativo con los estudiantes del nivel de Educación Media General en la Unidad Educativa "Manuel Vicente Romero García", ubicada en el municipio Valencia en el Estado Carabobo.

El proceso hermenéutico que se desarrolló en el presente estudio consistió en describir las esencias individuales que emergieron del proceso de categorización y colocarlas entre corchetes señalando con una letra mayúscula y un número seguido de la línea donde estaba textualmente la unidad de estudio seleccionada. A este respecto se utilizó la letra "E" para designar a los estudiantes; la letra "D" a los docentes y la letra "P" a los profesores de la institución. Ejemplo: [E1- 0001].

Resultados y discusión

La percepción de las emociones quedó tipificada por los actores de estudio de la siguiente manera:

Está feliz o triste [E1-0009]; está feliz echa broma, triste apagado [E2-0010]; saber que disfrutas cuándo estas estudiando alguna de las materias [E2-0016]; Es la capacidad de cualquier persona, formas de interpretar el problema, de solucionarlo [E2-0016]; las emociones [D1-0008]; surgen por sentimientos [D2-0009]; uno muestra sus sentimientos, alegrías, angustias a otro, y miedos [D1-0010]; el ser humano nace con una inteligencia innata donde en unos resalta más que en otros seres humanos en el desarrollo de su vida y se desarrolla por los contenidos [D2-0011]; Yo, yo,…..eh, creo que uno sabe todo y demuestra a otros los conocimientos adquiridos a lo largo del tiempo [D1-0014]; son las que uno trasmite por la forma de uno ser. [P1-0006]; Emoción cuando uno le dicen una noticia [P2-0006].

Lo antes expuesto permite inferir que los estudiantes del nivel de Educación Media General en la Unidad Educativa "Manuel Vicente Romero García", ubicada en Valencia en el Estado Carabobo, perciben las emociones de distintas maneras: mostrar sus sentimientos, alegría, angustias, emociones, miedos, y otras. De igual modo, conciben las emociones como la capacidad o forma de interpretar la realidad para enfrentar y reaccionar ante los problemas de la vida diaria, es la forma de reaccionar cuando se recibe una noticia, estar feliz o contento dependiendo de las circunstancias.

Al respecto, Goleman (1998), agrega que la conciencia emocional, constituye la vía más expedita para sintonizar adecuadamente al individuo con su desempeño, controlar sus sentimientos conflictivos, mantenerse motivado, y captar adecuadamente los sentimientos de las personas que los rodean.

Desde el punto de vista de los actores de estudio (estudiantes), las personas vienen al mundo con características emocionales innatas, las cuales le permiten, en algunos casos, resaltar más en la vida que otros. Destacan que las personas son un reflejo de cómo responden emocionalmente ante las diversas situaciones que se presentan a diario. Es decir, las emociones que los estudiantes transmiten reflejan su forma ser y comportarse.

Lo expuesto por los actores de estudio es corroborado por Goleman (1998), cuando puntualiza que el manejo de las emociones consiste en tener la capacidad de reconocer cómo nuestras emociones afectan nuestras acciones y de cómo utilizar adecuadamente nuestros valores como guía para la toma de decisiones. En suma, en valorarse adecuadamente uno mismo reconociendo sus fortalezas y debilidades, y de aprender de la experiencia y tener confianza en uno mismo.

Conclusiones

Una vez concluida la investigación y obtenida la persovisión sobre la inteligencia emocional para la resolución de conflictos en la Unidad Educativa "Manuel Vicente Romero García ubicado en el municipio Valencia estado Carabobo, se presentan las siguientes reflexiones.

Es importante acotar que los hechos narrados por los informantes clave son de gran interés, ya que generaron un proceso de reflexión sobre el fenómeno de investigación, por cuanto se presenta información sobre las emociones, inteligencia, manejo de las emociones, educación emocional e inteligencia emocional permitiendo su interpretación y llegar a develar el significado de la Persovisión sobre la inteligencia emocional, dicho significado fue expresado por los estudiantes mediante sus comportamientos en cuanto a sus sentimientos, alegrías, tristeza, ira, entre otros.

En este sentido, la Inteligencia Emocional surge como el hilo conductor del cual emerge el significado de la persovisión para la resolución de conflictos.

Desde este punto de vista, la percepción constituye un fenómeno social que influye significativamente en las acciones ejercidas por los seres humanos en sus prácticas cotidianas, ya que es la forma de expresar los sentimientos, necesidades, anhelos, sufrimientos, hasta las frustraciones, partiendo de la conducta humana reflejándose a lo largo del crecimiento del ser.

En relación al resultado obtenido se presentan las siguientes recomendaciones:

Desarrollar actividades en los espacios educativos basados en el reconocimiento de cada uno como persona, esto contribuye en el desarrollo del autoconocimiento de ser y por ende el respeto a los demás.

Generar acciones que involucren la integralidad del ser, esto con el fin de propiciar la autonomía del ser, el manejo de las emociones y la actuación en la sociedad.

Establecer estrategias motivadoras que induzcan el fortalecimiento de los vínculos establecidos por la interacción social, educativa y afectiva, integrando a toda la comunidad escolar y sus adyacencias

Referencias

Bisquerra, R. (2000). *Educación emocional y lenguaje*. Barcelona: Praxis.

Díaz, L. (2015). *Visión investigativa en ciencias de la salud. (Énfasis en paradigmas emergentes).* Valencia, Venezuela: IPAPEDI

Goleman, D. (1998*) Inteligencia emocional***.** Barcelona: Kairós

Goleman, D. (1999). *La inteligencia emocional en la empresa*. Argentina: Vergara.

Leal, J, (2012). *La autonomía del sujeto investigador y la metodología de investigación.* (4ª. ed.)Valencia: Azul Marino.

Martínez, M. (2012). *Nuevos fundamentos en la investigación científica*. México: Trillas.

Martínez, M. (2002). *Comportamiento humano: nuevos métodos de investigación*. México: Trillas.

Sandín E. M. (2003). Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones. Madrid: McGraw-Hill.

Valles, M. (2007). *Técnicas cualitativas de investigación social.* Madrid: Síntesis

LA DINÁMICA FAMILIAR Y ESCOLAR DE UN ESTUDIANTE CON TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD

Francisco Javier, Castro González
Universidad de Carabobo, Valencia, Venezuela. frncstr91@gmail.com

Resumen

El principal objetivo del proceso educativo es transformar a los estudiantes en adultos sanos e integrales, pero el trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) pone en riesgo el logro de un ser integral, durante el proceso educativo. Encontrándose como principales áreas afectadas las cognitivos, sociales, emocionales y de comportamentales. De tal forma que, se hace necesario, conocer los efectos del TDHD. La finalidad de este artículo conocer la dinámica familiar y escolar de un estudiante con trastorno de déficit de atención con hiperactividad a través de la revisión y análisis documental sobre el tema. La información recopilada reveló como el TDAH afecta negativamente todos los contextos del desarrollo del individuo. Las familias tienden a desarrollar una actitud pesimista en contra de sus propios hijos. Mientras están en la escuela, los síntomas crean un ambiente conflictivo para el estudiante, que a menudo se encuentra en desventaja en comparación con sus compañeros. Como resultado de los cambios en la dinámica de los dos contextos principales del alumno, los afectados con TDAH comienzan a mostrar síntomas socioemocionales asociados, como baja autoestima, inseguridad, frustración, depresión y comportamiento agresivo. Por esta razón, es necesaria una intervención para garantizar los objetivos del proceso educativo. Los padres, maestros y orientadores se transforman en un elemento clave en el tratamiento de los síntomas, siendo importante que todos los involucrados tengan el conocimiento para actuar como y cuando sea necesario.

Palabras clave: Déficit de atención, dinámica escolar, dinámica familiar.

THE FAMILY AND SCHOOL DYNAMICS OF A STUDENT WITH DISORDER FOR DEFICIT OF ATTENTION AND HYPERACTIVITY

Abstract

The main objective of the educational process is to transform students into healthy and integral adults, but attention deficit hyperactivity disorder (ADHD) puts at risk the achievement of an integral being, during the educational process. Cognitive, social, emotional and behavioral factors are the main affected areas. In such a way that, it is necessary to know the effects of TDHD. The purpose of this article is to know the family and school dynamics of a student with attention deficit hyperactivity disorder through the review and documentary analysis on the subject. The information collected revealed how ADHD negatively affects all the contexts of the individual's development. Families tend to develop a pessimistic attitude against their own children. While in school, the symptoms create a conflicting environment for the student, who is often at a disadvantage compared to his peers. As a result of the changes in the dynamics of the two main student contexts, those affected with ADHD begin to show associated socio-emotional symptoms, such as low self-esteem, insecurity, frustration, depression and aggressive behavior. For this reason, an intervention is necessary to guarantee the objectives of the educational process. Parents, teachers and counselors become a key element in the treatment of symptoms, it is important that all involved have the knowledge to act as and when necessary.

Key words: Attention deficit, school dynamics, family dynamics.

Introducción

El trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) corresponde a uno de los trastornos psicológicos más investigados en las últimas décadas. Las primeras exploraciones se enfocaron en los aspectos cognitivos del cuadro clínico. Y, siguiendo este foco las intervenciones en el aula se han enfocado en el abordaje cognitivo del mismo. Es decir, promover la adaptación del estudiante en términos de desempeño académico, reducir los síntomas de inatención e hiperactividad para cuidar el rendimiento escolar. Sin embargo, a pesar de estas acciones se mantienen los altos niveles de disfunción familiar, escolar y social.

Asimismo, considerando la alta prevalencia y morbilidad, se ha generado en los últimos años un voluminoso número de hallazgos y publicaciones en materia psicosocial como: la familia, la comunicación, la escuela y su relación con el TDAH. Razón por la cual se debe modernizar los tratamientos educativos para estos estudiantes y considerar los factores de la dinámica familiar y escolar (Albert, López-Martín, Fernández-Jaén, & Carretié, 2008).

Estadísticamente, los autores antes citados coinciden en considerar que el TDAH se presenta entre un 5% y 10% de la población infantil. Adicionalmente, se caracteriza por ser un trastorno crónico, es decir, sus síntomas se continúan manifestando en la vida adulta. Los estudios revelan que la población adulta se ve afectada entre un 2,5% y 4%. De manera que, durante la evolución del TDAH entre un 50% y 70% de los adolescentes persiste con los síntomas, y entre un 40% y 50% de los adultos. De este último porcentaje, hasta entre un 10% y 15% de los adultos presenta síntomas severos. Estas proporciones arrojan un alto índice de estudiante con necesidades diferentes que requieren ser atendidas (Albertet et al., 2008)

La etimología del TDAH todavía es desconocida, no existe un consenso científico sobre sus causas. Sin embargo, los investigadores señalan que existe influencia de factores genéticos, neurológicos y ambientales. A la combinación de estos tres componentes se les adjudica la heterogeneidad de los síntomas del TDAH. Los agentes ambientales no constituyen un elemento causal, corresponden a variables que modulan la evolución del trastorno. De tal forma que, la familia y la escuela constituyen factores claves en la evolución clínica del sujeto. Las actitudes, decisiones y acciones de los miembros de estos sistemas se convierten en factores de protección o riesgo que afectan a quien sufre de dicho diagnóstico. En este sentido, padres y profesores deben formar una alianza, que realice acciones coordinadas, coherente que favorezcan al estudiante (González et al., 2014 & Presentación et al., 2009).

Es por esto que el propósito del artículo es revisar las investigaciones que han estudiado la dinámica familiar y escolar de un estudiante con trastorno por déficit de atención e hiperactividad. Para el desarrollo del artículo se aplicó un proceso de revisión bibliográfica, en el cual se recolectó información de investigaciones ya existentes. A través de la revisión bibliográfica de producciones sobre el temase organizaron, de manera sistemática, distintas visiones, las cuales se contrastaron y se resaltó los hallazgos coincidentes. Revelando los avances sobre el tema y su estado en la actualidad.

Los principales objetivos de esta revisión son:

- Subrayar la importancia del diagnóstico de déficit de atención con hiperactividad de estudiantes en las relaciones familiares.
- Registrar los efectos del alumno con diagnóstico de déficit de atención con hiperactividad en la dinámica escolar.
- Identificar los aspectos socioemocionales del miembro con diagnóstico de déficit de atención con hiperactividad. Cada una de estas intenciones corresponderá a un elemento dentro del cuerpo del artículo.

Análisis-disertación

Dinámica Escolar y el Trastorno de Déficit de Atención e Hiperactividad

Con relación a la dinámica escolar, los profesores y los orientadores, son factor clave en la atención del estudiante con TDAH. Se convierten en agentes determinantes para descubrir la existencia de alguna alteración. En la mayoría de los casos, son los profesores quienes primeros identifican la existencia del trastorno, ganando importancia equiparable con la familiar. Con la excepción del subtipo de hiperactividad, ya que, algunos casos son remitidos antes por las dificultades familiares. Este papel privilegiado se obtiene por la amplia cantidad de tiempo en el cual se convive con los estudiantes. Tanto en ambientes estructurados, como de juego, y adicionalmente a la posibilidad de comparar el comportamiento con otros estudiantes de edad similar. La importancia se ha vuelto tan marcada que para realizar el diagnóstico se solicitan informes a las escuelas.

En esta idea, se hace importante el conocimiento de los profesores sobre el trastorno, cómo identificarlo, cuáles modificaciones aplicar en el aula, cómo es la experiencia del estudiante. Aunque existe un nivel de conocimiento básico sobre el trastorno, al ir a lo más específico, sobretodo elementos como el abordaje, se comienza a evidenciar un vacío de información. Es importante abordar esta

problemática por dos motivos claves: Los agentes sociales, es decir, padres, profesores, y orientadores son actores claves para identificar e implementar con éxito los tratamientos necesarios.

Adicionalmente, se ha demostrado que los padres tienen la tendencia a ver con mayor gravedad los problemas de conducta y los síntomas de hiperactividad. Razón por la cual, es primordial que profesores y orientadores posean las herramientas para orientar a los padres y contrarrestar la visión negativa que se tiene del trastorno, con la finalidad de disminuir la presión familiar

Se ha comprobado en diversas investigaciones que los estudiantes con déficit de atención muestran diferencias significativas en su rendimiento académico con respecto a grupos de control. En otras palabras, aquellos con TDAH no logran alcanzar el mismo grado académico que sus pares, incluso si el coeficiente intelectual es igual. Siendo un trastorno crónico, en la médica que el alumno crece, también evidencia mayores problemas de adaptación y de disciplina que sus compañeros. Todos estos factores distorsionan la dinámica educativa, generando rechazo de sus compañeros, retenciones de grado, fracaso escolar.

Asimismo, se ha demostrado que los alumnos con TDAH presentan dificultades para identificar y procesar las expresiones faciales y respuestas emocionales de otros. Lo que obstruye el proceso socialización, ya que representa un impedimento en el desarrollo de la empatía y mayor incapacidad para adaptarse al ambiente (Albert et al., 2008; APA, 2013; Pérez et al., 2006 & Ramos-Quiroga, Bosch-Munsó, Castells-Cervelló, Nogueira-Morais, García-Giménez, & Casas-Brugué, 2006).

Concretamente las alteraciones que presentan los estudiantes con déficit de atención están relacionadas al área expresiva y receptiva del lenguaje. Hasta un 50% manifiesta dificultades en su fluidez, el lenguaje pragmático, la prosodia y la articulación. Esto suele requerir la ayuda de otros especialistas. Estas diferencias de funcionamiento afectan la adquisición de la lectura y la escritura. Aproximadamente, un entre un 25% y 30% sufre de alteraciones del aprendizaje en áreas como lectura, escritura, matemáticas o coordinación.

De igual forma, se pueden observar dificultades como; necesidad de tiempo extra para culminar las tareas y problemas en la administración del tiempo. A pesar de tener capacidades adecuadas y hacer esfuerzo extra, no logran alcanzar los resultados de sus pares, lo que trae como consecuencia la aparición de frustración y otros malestares emocionales.

Aspectos emocionales

Los estudiantes con TDAH deben realizar un esfuerzo superior para alcanzar resultados similares a los de sus pares. En este sentido, a pesar de su esfuerzo extra, presentan un mayor de errores y fracasos. El alto porcentaje de equivocaciones se traduce en comentarios negativos sobre su actuar, su producción, y disminuye el número de refuerzo positivo que reciben. Estas percepciones negativas limitan la cantidad de responsabilidades, lo cual es interpretado por ellos como un mensaje negativo. En general, esto produce una actitud de desánimo y abandono de las tareas. Lo que se acompaña de síntomas depresivos, baja autoestima, inseguridad.

Estos elementos, además de afectar la dinámica familiar y educativa, repercuten en la salud emocional del sujeto. Quienes padecen de TDAH reciben mayores críticas que sus pares, son percibidos por otros como jóvenes inoportunos, torpes o perezosos. Esto aumenta el número de castigo, las etiquetas de limitaciones, mediocre e inhabilidad aparecen, lo que refuerza las percepciones negativas que tienen sobre sí mismos. Lo que acompañado de dificultad para interpretar las claves del contexto social, refuerza los sentimientos de baja autoestima, inseguridad y depresión.

Un estudiante que presenta una autoimagen afectada, se mostrará desmotivado en el aula, y con mayor riesgo de presentar conductas agresivas como respuesta a la excesiva crítica. Las investigaciones han demostrado que los tratamientos multidisciplinarios tienen el mayor porcentaje de éxito, estos incluyen; intervención psicológica, pedagógica, farmacéutica y neurológica. Para poder lograr el éxito, es importante conocer la dinámica familiar, escolar, así y las características del colegio. Estas acciones se han probado eficientes para reducir los principales síntomas del trastorno y permite la disminución de la dosis de medicación suministrada. De igual forma, se mostró eficaz para el desarrollo de habilidades sociales, las relaciones padres-hijo y la adquisición de la lectura.

En esta línea de ideas, las intervenciones en el aula se hacen necesarias para mejorar el desarrollo de los estudiantes, y para ellos los maestros y orientadores juegan un papel clave. El objetivo de estas acciones es lograr la adaptación del alumno a su dinámica escolar. Para lograrlo, el profesor tiene la responsabilidad de modificar el ambiente de forma que resulte óptimo para que el alumno con TDAH muestre y desarrolle sus habilidades. Teóricamente, las transformaciones en el aula permiten reducir los síntomas del TDAH, y con ello, su prevalencia en el ámbito educativo.

A pesar del éxito demostrado de estas intervenciones, se observa una descendiente inclusión de niños en programas terapéuticos. Por ejemplo, entre el 2001 al 2011, en Barcelona, España se observó

una disminución del 5,4% en los estudios realizados sobre los tratamientos combinados. Mientras, el número de estudios para acciones alternativas ha aumentado, lo que demuestra un descontento con los métodos actuales, en función de costos y mantenimiento en el tiempo. Asimismo, aproximadamente el 13% de los pacientes no recibe una intervención farmacológica. Lo que puede ser generado por el rechazo de la familia o miedo a las contraindicaciones.

Por ello, es importante rescatar el conocimiento de los docentes y orientadores para identificar y crear intervenciones efectivas para alumnos con TDAH. Estos deberán conocer al alumno, su dinámica familiar, sus malestares emocionales y dificultades académicas. De manera que pueda diseñar un plan de acción que cubra las necesidades del estudiante. De igual manera, la familia deberá desarrollar una dinámica estable que permita dar estabilidad a estructura del miembro y facilitar el manejo de sus conductas (McClainet al., 2015 &Pérez et al., 2006).

Reflexiones finales

El conjunto de síntomas del TDAH genera una serie de cambios que afectan la dinámica familiar, escolar y el desarrollo emocional del estudiante. Se ha demostrado que los padres de niños con TDAH presentan elevado estrés, comparable con aquellos padres de niños con autismo. Estos padres, pueden sentirse culpables, ineficaces y presentar emociones negativas. Las cuales son proyectadas hacia sus hijos, en formas de percepciones negativas, recriminaciones y exigencias que sus hijos no serán capaces de alcanzar. Lo que genera un aumento en la sintomatología emocional del TDAH y acrecienta los problemas en la dinámica escolar.

En el contexto escolar, los alumnos con TDAH presentan un desempeño inferior al de sus pares, incluso en aquellos casos que poseen capacidad intelectual similar. Las dificultades académicas se extienden en áreas fundamentales como la lectura, la escritura y las matemáticas. De esta forma, es común observar alumnos desmotivados, frustrados y que incluso con esfuerzo extra, no alcanzan las competencias para su grado. Las críticas y exigencias de los padres pueden manifestarse en forma de problemas de conducta, que acompañada con la sintomatología clásica del trastorno, y puede generar rechazo por partes de sus partes y problemas en la adaptación social.

La dinámica familiar y educativa son elementos claves en la evolución del trastorno. En el sentido de que sus actores tienen un rol clave para identificar las dificultades, y, siendo la detección temprana uno de los elementos principales de un pronóstico positivo. Son los padres, profesores y orientadores

quienes implementaran los cambios y estrategias de intervención que disminuyen la sintomatología y el malestar. Sin embargo, las actitudes discriminativas de los padres o el desconocimiento del docente y orientadores sobre las intervenciones, pueden generar un efecto negativo en la sintomatología del niño, aumentando el malestar emocional o la gravedad de los síntomas.

Adicionalmente del impacto en el funcionamiento cognitivo, conductual y social del estudiante con TDAH, el área emocional del estudiante se ve afectada por los factores familiares, educativos y síntomas del trastorno. Entre estos síntomas secundarios se mencionan la baja tolerancia a la frustración, baja autoestima, inseguridad, conductas agresivas. Lo cual afecta el desarrollo adecuado del niño a la adultez. Haciéndose de vital importancia intervenciones adecuadas y oportunas.

Referencias

Albert, J., López-Martín, S., Fernández-Jaén, A., & Carretié, L. (2008). "Emotional alterations in attention deficit hyperactivity disorder: existing data and open questions". *Revista de neurología, 47(1)*, 39-45.

APA (2013) DSM-5: *Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales.* Washington, DC, Estados Unidos.

González, R., Bakker, L., & Rubiales, J. (2014). "Estrategias de afrontamiento y estilos parentales en madres de niños con y sin trastorno por déficit de atención e hiperactividad". *Pensando Psicología, 10(17),* 71-84.

Mejía, I. D. D., Rubiales, J., Etchepareborda, M. C., Bakker, L., & Zuluaga, J. B. *(2012)."* Intervención Multimodal del TDAH: El papel coterapéutico de la familia". *Revista Argentina de Clínica Psicológica, 21(1)*, 45-51.

McClain, E., et al. (2015). "Managing Attention-Deficit/Hyperactivity Disorder in Children and Adolescents". *Primary Care: Clinics in Office Practice, 42(1)*, 99-112.

MTA Cooperative Group (2004). National Institute of Mental Health Multimodal Treatment Study of ADHD follow-up: 24-month outcomes of treatment strategies for attention deficit/ hyperactivity disorder. *Pediatrics, 113,* 754-761.

Pérez, E. R. S., García, M. N., Rodríguez, P. G., Gutiérrez, S. F., & Marcos, M. D. (2006)." La escuela y el trastorno por déficit de atención con/sin hiperactividad (TDAH)". *Revista pediatría de atención primaria*, *8*(Suplemento 4).

Pistoia, M., Abad-Mas, L., &Etchepareborda, M. C. (2004). "Abordaje psicopedagógico del trastorno por déficit de atención con hiperactividad con el modelo de entrenamiento de las funciones ejecutivas". *Revista de neurología*, *38*(1), 149-155

Presentación, M., Pinto, V., Meliá, A., & Miranda, A. (2009). "Efectos sobre el contexto familiar de una intervención psicosocial compleja en niños con TDAH". *Escritos de Psicología (Internet), 2(3)*, 18-26.

Ramos-Quiroga, J. A., Bosch-Munsó, R., Castells-Cervelló, X., Nogueira-Morais, M., García-Giménez, E., & Casas-Brugué, M. (2006). "Trastorno por déficit de atención con hiperactividad en adultos: caracterización clínica y terapéutica". *RevNeurol*, *42*(10), 600-606.

Sánchez, D (2013). *El docente como medio primario en el diagnóstico de los niños y niñas con trastorno de déficit de atención e hiperactividad en el aula.* Proyecto de grado para optar la maestría en investigación educativa, Universidad de Carabobo, Venezuela.

Kwasman, A., Tinsley, B. J., &Lepper, H. S. (1995). "Pediatricians' knowledge and attitudes concerning diagnosis and treatment of attention deficit and hyperactivity disorders: A national survey approach". *Archives of pediatrics&adolescent medicine, 149(11),* 1211-1216.

PROGRAMA DE FORMACIÓN INTERDISCIPLINARIA COMO FUNDAMENTO PEDAGÓGICO ANTE EL ABSENTISMO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA

Sor Angel, Hernández Medina[1]
Arnelis Endrina, Pedroza Flores[2]

[1]Universidad de Carabobo. Facultad de Ciencias de la Educación. Departamento de Orientación.
sorhernandezmedina@gmail.com
[2]Universidad de Carabobo Facultad de Ciencias de la Educación. Departamento de Orientación. arnelispedroza@gmail.com

Resumen

La educación constituye el principal medio que prepara a los ciudadanos para capacitarse y desempeñarse en su futuro. En el LBN Antonio Minguet L. de la parroquia Tacarigua**,** específicamente en los 3º años se evidenció una tendencia hacia la deserción escolar desde el año 2011. Por esta razón se plantea como objetivo general: Proponer un programa de orientación dirigido a la prevención del absentismo escolar y como objetivos específicos: diagnosticar los factores intervinientes en el Absentismo escolar, determinar la factibilidad operativa, técnica, y económica de la propuesta, diseñar un programa de formación interdisciplinaria que coadyuven en la prevención de la problemática diagnosticada. Se tomaron como pilares teóricos: la teoría humanista de Rogers (1978) y la teoría del aprendizaje social de Bandura (1986). La metodología bajo el paradigma cuantitativo, modalidad de Proyecto Factible, una población de 140 estudiantes de los 3º años de las secciones C, D y K, con muestreo intencional; se aplicó un instrumento con escala de valoración descriptiva, representándola porcentualmente en gráficos de barra para su respectivo análisis. El diagnóstico reveló poca participación de los estudiantes en la implementación de estrategias de aprendizaje, existencia de desmotivación con los contenidos planificados por el docente y un alto porcentaje se sienten poco valorados por los docentes durante las clases. Se concluye que, en cuanto a la acción preventiva de la problemática del ausentismo escolar la orientación se puede considerar como estrategia pedagógica que fortalezca los procesos de desarrollo y factores de protección con los que cuenta el estudiante.

Palabras clave: Programa de formación, interdisciplinariedad, fundamento pedagógico, absentismo escolar.

PROGRAM OF INTERDISCIPLINARY TRAINING AS A PEDAGOGICAL BASIS IN THE ABSENCE OF SCHOOL STUDENTS BASIC EDUCATION

Abstract

Education is the main means that prepares citizens to train and perform in their future. In the LBN Antonio Minguet L. of the Tacarigua parish, specifically in the 3rd year, there was a trend towards school dropout since 2011. For this reason, the general objective is to: Propose an orientation program aimed at preventing absenteeism school and as specific objectives: diagnose the factors involved in school absenteeism, determine the operational, technical, and economic feasibility of the proposal, design an interdisciplinary training program to assist in the prevention of the problem diagnosed. They were taken as theoretical pillars: the humanist theory of Rogers (1982) and the theory of social learning of Bandura (1986). The methodology under the quantitative paradigm, modality of Project Feasible, a population of 140 students of the 3rd year of sections C, D and K, with intentional sampling; an

instrument with a descriptive rating scale was applied, representing it in percentages in bar graphs for its respective analysis. The diagnosis revealed little participation of the students in the implementation of learning strategies, existence of demotivation with the contents planned by the teacher and a high percentage feel little valued by the teachers during the classes. It is concluded that, with regard to the preventive action of the problem of school absenteeism, guidance can be considered as a pedagogical strategy that strengthens the development processes and protective factors that the student has.
Key words: Training, Interdisciplinarity, Pedagogical basis, Truancy program

Introducción

La educación constituye el principal medio que prepara a los ciudadanos para capacitarse y desempeñarse en el futuro, donde las exigencias serán cada vez mayores por el desarrollo tecnológico y el avance científico actual. Por lo tanto, la función primordial de la educación es facilitar no solo el acceso a la educación básica sino también de mejorar la calidad y la pertinencia de la educación en todos los niveles (UNESCO, 2011). Así mismo, el sistema educativo cada día presenta nuevas responsabilidades generadas por los cambios políticos, sociales y económicos de cada nación.

El término educación dentro de la praxis educativa se refiere a la influencia ordenada ejercida sobre una persona para formarla y desarrollarla a varios niveles complementarios; es la acción ejercida por la generación adulta sobre la joven para transmitir y conservar su existencia colectiva. Es un ingrediente fundamental en la vida del ser humano y la sociedad y se remonta a los orígenes mismos del ser humano. La educación es lo que transmite la cultura, permitiendo su evolución. (UNESCO, 2011). De allí su constante yuxtaposición entre el ser y el deber ser.

La educación constituye el fundamento en el que se forma el ser humano con conciencia crítica, el propósito de la misma debe estar dado por el planteamiento y enseñanza del humanismo que persiga el saber por el saber mismo y que busca comprender el mundo en toda su diversidad, una educación que debe dar como producto a un hombre moderno, que sea una síntesis de los diversos caracteres nacionales convertido en un hombre colectivo pero a la vez manteniendo una fuerte personalidad y original individualidad. (UNESCO, 1993).

En este orden de ideas, en la escuela, el estudiante alterna con otros compañeros de diversas edades, en sus juegos, estudios entre otros. A su vez interactúa con profesores que le imparten enseñanzas, conocimientos, cultura, deberes y responsabilidades, que al igual que los principios familiares estarán formando, motivando o modificando su comportamiento y ante la estructura social que le toca vivir. Por lo tanto, el profesor no está ajeno a la vida del educando y su influencia juega un

papel preponderante no solo en impartir conocimientos sistemáticos, sino en el desarrollo de la personalidad y el logro del éxito escolar.

En cuanto al contexto escolar se programan objetivos, contenidos y actividades en cada periodo escolar con el propósito de llevar a cabo el proceso de construcción de los aprendizajes, proceso evaluado de diferentes formas y en diferentes periodos lo cual permite definir si el estudiante ha logrado su máximo desarrollo de cualidades, habilidades y destrezas, visto como la correspondencia entre el escolar acorde y la etapa natural que está viviendo.

De lo antes expuesto se puede deducir que cuando los resultados o productos de estas inter-relaciones son negativos o deficientes y no se logran los objetivos en el periodo escolar y tiempo previsto es posible que se genere el bajo rendimiento escolar, con efectos y consecuencias de diferentes dimensiones y repercusiones tanto en el estudiante, como en su grupo familiar-social y al nivel de la institución educativa en los docentes y en el resto de compañeros y compañeras de clase.

Cabe considerar que, el problema del absentismo escolar es un factor importante que acontece en la sociedad venezolana y en muchos otros países del mundo, tales como Argentina, Chile, Brasil entre otros. Este fenómeno es producido por diversas causas, como lo económico, cultural y social. Por ello, se pretende describir y puntualizar el entorno psicosocial en el que se encuentra el individuo en condición de excluido escolar temporalmente, y por ende determinar cuáles son los factores que inciden directamente en la situación a posteriori del fenómeno de exclusión social.

Por su parte y con el propósito de mejorar el aspecto curricular en Venezuela, a partir año 1999 con la conformación de la constituyente educativa, se ejecutan una serie de acciones tendientes a enfrentar en su conjunto la problemática educativa que atravesaba el país hasta ese momento. Inicialmente se realiza el incremento del presupuesto en educación, se ejecuta el programa escuelas Bolivarianas las cuales comprenden un horario integral, se reactivaron las Escuelas Técnicas con la visión de escuelas con carácter productivo donde el egresado sea formado de manera integral.

Aunado a estas situaciones mencionadas, se encuentran las medidas con las que el Gobierno busca armar una red de educación, con el cumplimiento de los doscientos (200) días hábiles de clases establecidos en la LOE (2009), no sólo como regla general del sistema, en cada escuela, sino también cada alumno y cada profesor cumpla con los 200 días de clase; por lo tanto, a través de las sedes de Supervisión se exige a los directivos que informen cómo se recuperarán los días de clase que cada

escuela, turno, curso o grupo de estudiantes hayan perdido por cualquier tipo de alteración en el transcurso del año escolar cursado.

Por otra parte, en lo concerniente al estudiante el fracaso escolar puede ser expresado en repitencia, deserción escolar y bajo desempeño académico, con baja autoestima, depresión, agresividad, aislamiento, rechazo a la escuela; en el grupo familiar y dependiendo de la capacidad de adaptación y cohesión de los diferentes miembros que lo conforman, puede producirse disfunción familiar; en muchas ocasiones el bajo rendimiento es causa y a la vez efecto de problemas familiares. En este caso un bajo rendimiento escolar producto de factores multicausales requiere de intervenciones multidisciplinarias, donde la familia, el docente y el equipo orientador juegan un papel protagónico, en el diagnóstico de los diferentes factores de riesgo y problemas tanto individuales como familiares.

En el mismo orden de ideas, la más clara manifestación de las altas tasas de absentismo escolar se registran en la mayoría de los países de América Latina, se denota que actualmente cerca del treinta y siete por ciento (37%), de los adolescentes latinoamericanos entre 15 y 19 años abandonaron la escuela a lo largo del ciclo escolar y casi la mitad de ellos lo hacen tempranamente antes de completar la educación primaria y en otros la deserción se produce una vez completada ese ciclo con frecuencia durante el transcurso del primer año de enseñanza media.(CEPAL, 2002).

Además a esta problemática se le suma la calidad de los resultados en cuanto a rendimiento académico el cual es presentado por la Oficina de Planificación y Presupuesto del Sector Universitario (OPSU, 2002-2003) sobre los procesos nacionales de admisión a la educación universitaria en Venezuela. La información de planteles por entidades federales según los criterios de selección refleja el bajo nivel académico y de aprendizaje. (Razonamiento verbal y matemático), que presentan los egresados del nivel de educación media en Venezuela y las diferencias y especificidades que asume en el territorio nacional y que reflejan que la educación en este nivel no está centrado en lo humano de acuerdo a los resultados emitidos para el año 2002-2003 por C.N.U-O.P.S.U.

Más recientemente, el referente Curricular del Sistema Educativo (2007-2008), como política educativa en Venezuela, teóricamente se centra en la inclusión escolar de todos los niños, niñas y adolescentes. Su propuesta es poner en práctica nuevas formas de organización de los aprendizajes, que van desde el Proyecto Educativo Integral Comunitario, los Proyectos de Aprendizaje y las Clases Participativas como aparentes novedosas formas de mejorar y alcanzar la consolidación de los conocimientos y procesos tanto cognitivos como socializadores; mediante la llamada integración de

áreas de aprendizaje. Sin embargo, a pesar de la intención de inclusión los resultados no resultan favorables, ya que se generó ausentismo por parte de los estudiantes, debido a la falta de preparación del docente para asumir el nuevo reto curricular en el cual le correspondía impartir aprendizajes de áreas que no eran propias de su especialidad.

Para el año escolar 2014-2015, de acuerdo a los reportes de matrículas finales sistematizados por la Coordinación de Protección y Desarrollo Estudiantil del Estado Carabobo; la misma refleja con respecto al reporte de la matrícula de inicio del año en el nivel de educación media, se produjo el 8,45% de deserción escolar, destacando que esta misma población ya venía presentando problemas de ausentismo debido a diversos factores, tales como precarias condiciones económicas, migraciones familiares para otros estados del país como búsqueda de productividad alimentaria, déficit en cuanto el rendimiento académico entre otros, que al no ser satisfechos como necesidades para el desarrollo, inciden considerablemente en la consecuencia repitencia para el estudiante.

Partiendo de lo antes expuesto, se hace necesario destacar que la población de adolescentes y jóvenes entre los trece y dieciocho años que ingresa al nivel de educación media y media general ha sido históricamente la más afectada en lo referente a la continuidad en su prosecución escolar. De allí que el objetivo de la investigación plantea proponer un programa de formación interdisciplinaria como fundamento pedagógico dirigido a la disminución el absentismo escolar de los estudiantes de educación media. Así se establecieron los siguientes objetivos específicos: Diagnosticar los factores intervinientes del absentismo escolar. Determinar la factibilidad operativa, técnica y económica de la propuesta. Diseñar un programa de formación interdisciplinaria que coadyuven en la disminución de la problemática.

Bajo esa perspectiva, en cuanto a la acción preventiva de la problemática del ausentismo escolar, la orientación se puede considerar como estrategia pedagógica que fortalezca los procesos de desarrollo y factores de protección con los que cuenta el estudiante, los cuales podrían determinarse por el grado de compromiso que este asume con la meta que se emprende, así como el sentido ontológico del control sobre las propias circunstancias y su tendencia a enfocarlas de una forma realista y optimista, centrándose en la acción ante la búsqueda de alternativas de solución.

Conforme con lo enunciado en el Liceo Nacional Antonio Minguet Letteron ubicado en la Parroquia Tacarigua del Municipio Carlos Arvelo, según informe estadístico emanado de la dirección del plantel para el año 2008-2009 y donde se llevó a cabo la presente investigación se encuentran activos un

total de cuatro orientadores para atender una matrícula de mil novecientos ochenta y cinco (1.985) estudiantes y aproximadamente mil cuatrocientos cincuenta y nueve (1.459) representantes, noventa y nueve (99) docentes, veinticinco (25) miembros del personal administrativo, veintitrés (23) personal obrero y doce (12) madres procesadoras de alimentos en el Programa de Alimentación Escolar, además de los habitantes de la comunidad y otras comunidades aledañas al plantel por lo que el déficit de orientadores limita considerablemente el abordaje pleno de todas las áreas de necesidades sociales.

El presente estudio plantea su importancia en la obtención y comprensión social de las formas como se obtienen los conocimientos, los cuales se sustentan en las formas de organización del aprendizaje y los intercambios de saberes facilitando así las experiencias de aprendizaje interdisciplinarias que permitan formar al nuevo ciudadano a través del desarrollo de procesos colectivos, además de fortalecer su desarrollo y potenciación aprendiendo a Ser, aprendiendo a Hacer, aprendiendo a valorar y reflexionar.

Lo planteado anteriormente expresa la obligación y responsabilidad que tiene el Estado la familia y las instituciones educativas en la educación de los niños niñas y adolescentes, por lo tanto se justifica toda investigación que se encuentra enmarcada en brindar valiosos aportes, para una mejor praxis pedagógica así como para la convivencia social que permita a padres, docentes, estudiantes y comunidad en general más oportunidades de formación, participación, prevención y transformación de su propia realidad social.

Se consideró para esta investigación la teoría humanista de Carl Rogers (1978) y la teoría del aprendizaje social de Albert Bandura (1986).

La Teoría humanista de Carl Rogers. (1982), para la teoría humanista hoy por hoy se hace imprescindible que el educador humanista tenga una profunda fe en el hombre, en su poder creador y transformador de la realidad. El educador debe hacerse un compañero de los educandos. Es necesario comprender que la vida humana sólo tiene sentido en la comunión. De acuerdo con la posición humanista el individuo percibe el mundo que le rodea de un modo singular y único; estas percepciones constituyen su realidad su mundo. En este sentido, la conducta manifiesta de la persona no responde a la realidad, responde a su propia experiencia y a su interpretación subjetiva de la realidad externa, en tanto la única realidad que cuenta para la persona es la suya propia.

La teoría del aprendizaje social de Bandura (1986), la misma intenta ir más allá de la consideración de la conducta humana como respuesta a estímulos que hacía el conductismo. El aprendizaje de conductas se produce siempre, según esta teoría, en un marco social. En su defecto Bandura sostiene que el aprendizaje social se da gracias a que los organismos aprenden por la experiencia indirecta que se percibe de los modelos, dentro de un contexto social mediante procesos cognoscitivos, fijándose en las consecuencias vicarias de su actuar para la ejecución de su comportamiento. El aprendizaje social (que también recibe los nombres de aprendizaje vicario, aprendizaje observacional, imitación, modelado.

Metodología

La presente investigación se desarrolló con el enfoque cuantitativo, bajo la modalidad de proyecto Factible, según UPEL (2007). Como alternativa de solución a los problemas identificados, se plantea la formación interdisciplinaria como fundamento pedagógico en el Absentismo Escolar de los Estudiantes del Liceo Nacional Antonio Miguel Letteron Parroquia Tacarigua- Municipio Carlos Arvelo. Tomando en cuenta este planteamiento y en virtud de las pautas señaladas por la UPEL (2007) con respecto a las etapas que deben ser desarrolladas en las investigaciones realizadas bajo la modalidad de proyectos factibles, en el presente estudio se desarrollaron las siguientes fases: Diagnóstico, factibilidad en cuanto a el planteamiento y fundamentación teórica de la propuesta, diseño de la propuesta referido a las actividades y recursos necesarios para su ejecución: análisis y conclusiones sobre su viabilidad o la misma factibilidad y la ejecución del proyecto.

En esta investigación la población estuvo conformada por un total de 140 estudiantes cursantes de 3ª año secciones que a su vez es la muestra representativa en la investigación de acuerdo a la selección de muestreo a través del método intencional. Para Bisquerra (1989) “en este método la selección se hace por expertos, según unos criterios establecidos de tal forma que se asegure la representatividad de la muestra” (p. 212).

Las técnicas de recolección de datos son las distintas formas o maneras de obtener la información. En este caso se utilizó un instrumento con escala de valoración descriptiva, bajo la técnica de encuesta, aplicado a cada uno de los participantes. Se usó la estadística descriptiva para el análisis e interpretación de la información y luego se presentan en gráficos de barra.

Resultados

Las respuestas obtenidas en los siguientes ítems aplicados indican los factores intervinientes en el absentismo escolar:

Dimensión: Formación curricular
Indicador: Malla curricular
Ítems: Nº3

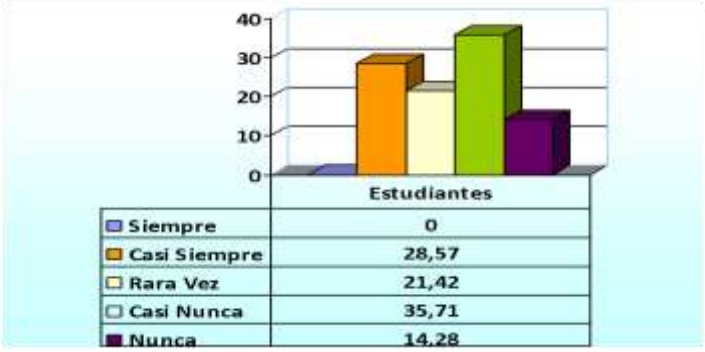


Gráfico N° 1: Dimensión Formación Curricular**. Fuente:** Hernández y Pedroza (2014).

Considerando las respuestas de los estudiantes, con respecto a la interacción de los mismos en cuanto a las áreas de aprendizajes, los resultados arrojaron lo siguiente: el (35.71) coinciden en que dicho proceso se realiza CASI NUNCA; quedando por debajo (28.57%) CASI SIEMPRE, (21.42%) RARA VEZ y NUNCA un (14.28%). Donde se puede apreciar la necesidad de abordar situaciones desde la realización de actividades hacia la interacción de los compañeros de clase para su aprendizaje.

Dimensión: Organización de los aprendizajes
Indicador: Aprendizajes por Proyectos.
Ítems: Nº 5, 6 y 10

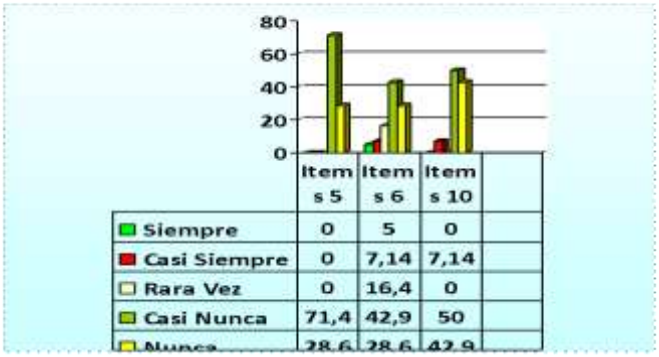


Gráfico Nº 2: Organización de los aprendizajes **Fuente:** Hernández y Pedroza (2014).

En este caso se presenta el indicador de aprendizaje por proyectos donde se puede apreciar que para la construcción del proyecto de aprendizaje el (71.4 %) respondieron que CASI NUNCA son considerados sus aportes u opiniones para la construcción del mismo y el resto respondió NUNCA; así como el (42.9 %) de los estudiantes coincidieron que CASI NUNCA los contenidos planificados no les permites sentirse motivados para adquirir nuevos conocimientos, para los demás NUNCA y el (42.85%) arrojo que los jóvenes NUNCA se han sentido valorados por los docentes cuando demuestran un

aprendizaje durante cada clase; indicadores que hacen el llamado de atención para profundizar en estas debilidades y poder convertirlas en fortalezas de manera que ayude a minimizar el desinterés de los actores por asistir a clases.

Dimensión: Áreas de aprendizaje
Indicador: Integración de las disciplinas y Articulación y contextualización de los contenidos
Ítems: Nº 7, 9, 13, 18

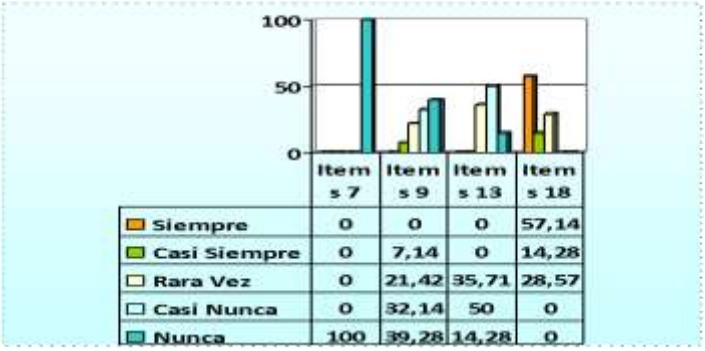


Gráfico Nº3: Dimensión áreas de aprendizaje **Fuente:** Hernández y Pedroza (2014).

Para efecto de la dimensiones de las Áreas de Aprendizaje que miden los indicadores de integración de las disciplinas y articulación y contextualización de los contenidos; el (100%) de los estudiantes respondieron que NUNCA son considerados por los docentes a la hora de implementar estrategias de aprendizaje; así mismo (39.28%) respondió que NUNCA toman en cuenta sus conocimientos previos a la hora de aplicar las estrategias de aprendizaje; por otro lado el (35.71%) de los estudiantes coinciden en que RARA VEZ los docentes realizan actividades de integración de las áreas de aprendizaje y que el (57.14%) arrojó que los docentes SIEMPRE presentan los contenidos previos de forma organizada.

Dimensión: Proceso cognitivo
Indicador: Conocimientos previos
Ítems: Nº 8, 14,17



Gráfico Nº4: Proceso cognitivo. **Fuente:** Hernández y Pedroza (2014).

Se puede decir que de acuerdo a la dimensión el proceso cognitivo que hay que considerar en clases por medio de los conocimientos previos los resultados fueron los siguientes: el (35.71%) de los estudiantes respondieron, que RARA VEZ Y CASI NUNCA los contenidos visto en clase les permite solucionar problemas de su cotidianidad; el (50%) de los mismo CASI NUNCA poseen la capacidad de

establecer la relación de lo aprendido en clase con su entorno social y el (50%) de los encuestados CASI SIMPRE utilizan diversas herramientas tecnológicas para investigar actividades asignadas por los docentes.

Dimensión: Social
Indicador: Participación
Ítems: Nº 12, 15,16



Gráfico Nº5: Dimensión social. **Fuente:** Hernández y Pedroza (2014).

En cuanto a esta dimensión focalizada respondieron que se realizan socialización de experiencias vividas durante cada clase y el (35.71%) RARA VEZ han participado en actividades socio productivas en le institución como formación general.

Dimensión: Afectiva
Indicador: Motivación, valoración
Ítems: Nº 1, 2, 4, 11

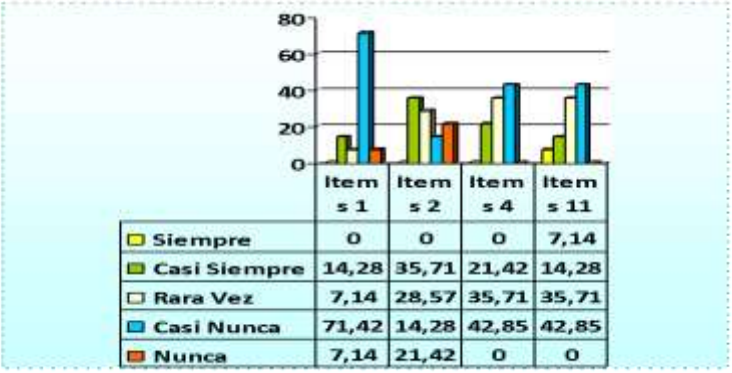


Gráfico Nº6: Dimensión afectiva. **Fuente:** Hernández y Pedroza (2014).

En esta dimensión de acuerdo a la afectividad por medio de los indicadores motivación y valoración por sí mismo los encuestados respondieron lo siguiente: el (71.42 %) CASI NUNCA se sienten motivados para asistir regularmente a clases, el (35.71%) respondieron que CASI SIEMPRE participan activamente durante el desarrollo de las clases; el (35.71%) dijeron que RARA VEZ los temas desarrollados en clases participativas eran considerados interesantes y el (35.71%) RARA VEZ se sienten valorado por los docentes cuando demuestran afectividad durante cada clase.

Las respuestas obtenidas permitieron identificar entre los factores intervinientes del absentismo escolar se encuentran, la poca participación de los estudiantes en la implementación de estrategias de aprendizaje, en un porcentaje medio se sienten desmotivados con los contenidos planificados por el docente, finalmente un alto porcentaje se siente muy poco valorado pos los docentes en cuanto a sus conocimientos demostrados durante las clases.

Conclusiones

En cuanto a la acción preventiva de la problemática del ausentismo escolar la orientación se puede considerar como estrategia pedagógica que fortalezca los procesos de desarrollo y factores de protección con los que cuenta el estudiante los cuales podrían determinarse por el grado de compromiso que este asume con las metas que se emprenden.

El programa de formación interdisciplinaria como fundamento pedagógico representa un modelo para la praxis pedagógica adecuado a la dinámica cambiante de la sociedad actual en la cual los estudiantes requieren de docentes con una amplia visión de integral y de una escuela cuyos espacios permitan su interacción y articulación permanente con todo el contexto local.

El docente como formador interdisciplinario desarrollará las potencialidades de: Valoración del proceso como un sistema complejo en el que la reflexión crítica y la solución de problemas constituyen aspectos esenciales de su actividad; Concepción de la actividad pedagógica como esencialmente interdisciplinaria y aplicación del método científico para analizar y resolver problemas; Capacidad de profundizar y actualizar sus conocimientos científicos y sus procedimientos metodológicos, de acuerdo a los constantes cambios que le exige el momento social que vive; Reflejar en su trabajo las características de la actividad socio-cultural contemporánea diseñando y orientando la participación activa de sus estudiantes; Modelar para sus estudiantes valores y actitudes, así como, formar en ellos la manera de pensar interdisciplinaria, como parte de su educación ciudadana.

Referencias

Adell, M. (2002). *Estrategias para mejorar el Rendimiento Académico de los adolescentes*. Ediciones pirámide. pág. 19 – 40

Bandura. A (1986). *Características generales de las teorías de Aprendizaje* (documento en línea disponible html.edu.cnc.unapy/docsenc/grupos/bandura tml

Bisquerra, R. (1989*) Métodos de Investigación Educativa guía práctica*. Barcelona España: Ediciones C.E.A.C

CEPAL, (2002). *La deserción escolar en América latina un tema prioritario para la agenda regional*. *Revista educación y conocimiento una nueva mirada*. Nº 30. Santiago de chile: División de desarrollo social.

Informe de Logros Protección y Desarrollo Estudiantil del Estado Carabobo (2015). Zona Educativa Carabobo.

Martínez. M (2006). *Comportamiento humano nuevos métodos de investigación*. México: Editorial trillas.

Moret C, Labrador M y Palencia A, (2002). *Metodología: Manual Teórico Practico para tesistas, Asesores, Tutores y Jurados de trabajos de investigación y ascenso.* Edición Cesar E. Grimaldi

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (1997). *Educación la Agenda del siglo XXI*. México: Editorial trillas.

Rodríguez, D (2.011). *Programa de formación de docentes asesores que contribuyan a mejorar el rendimiento académico.* Caso: Instituto Tecnológico de Valencia. Universidad de Carabobo.

Rogers, C. (1978). *Orientación Psicológica y Psicoterapia*. 3 (ed.). Madrid: Editorial Narcea.

UNESCO (2011). *La UNESCO y la Educación.* Disponible en: http://unesdoc.unesco.org/images/0021/002127/212715s.pdf.

UNESCO (1993). *Acción Mundial en Pro de la Educación.* Disponible en: unesdoc.unesco.org/images/0009/000955/095586sb.pdf.

Universidad Nacional Abierta (2.002). *Metodología de la Investigación*. Caracas.

Universidad Pedagógica experimental Libertador (2007). *Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales.* Caracas: FEDUPEL.

LA CULTURA DE PREVENCIÓN DEL ORIENTADOR EN SU ROL SOCIAL, BAJO EL PARADIGMA DE LA COMPLEJIDAD

Argelia Dayanara, Hurtado Garrido
. Universidad de Carabobo. Facultad de Ciencias de la Educación. daya_0901@hotmail.com

Resumen

La exposición cotidiana que las personas tienen frente a la posibilidad de enfrentarse a accidentes, circunstancias imprevistas, percances, siniestros y desastres; ha permitido el interés para realizar esta investigación que pretende describir la importancia de la cultura de prevención del orientador en su rol social, bajo el paradigma de la complejidad. El presente estudio está orientado en una investigación de campo no experimental, de tipo descriptiva e igualmente sustentada en las teorías de la Complejidad de Edgard Morín, Inteligencias Múltiples de Gardner, Teoría de la Acción Social de Weber La población de 1095 estudiantes cursantes de la mención Orientación de la Facultad de Ciencias de la Educación Universidad de Carabobo. La muestra se obtuvo empleando la técnica de muestreo mixto, probabilístico, con un total de doscientos ochenta y cinco (285) estudiantes. La recolección de datos se realizó a través de encuestas aplicando un cuestionario conformado por veinte (20) ítems tipo Likert. Para el análisis se utilizaron gráficas circulares en 3D con porcentajes en cada dimensión e indicador. Como conclusiones finales se confirma la necesidad de actuar bajo un protocolo de actuación en un esquema de cultura de prevención, dirigido al orientador en su rol social; es allí donde surgen las recomendaciones que apuntan a sugerir que se deben ofrecer programas de enseñanza en actuación y aplicación de auxilios básico de emergencia como cultura de prevención, la cual formará una herramienta importantes para la mejora como profesional en su ámbito personal y social.

Palabras clave: Cultura de prevención, Rol social del Orientador, Paradigma de la complejidad.

THE CULTURE OF PREVENTION OF THE ORIENTER IN ITS SOCIAL ROLE, UNDER THE PARADIGM OF COMPLEXITY

Abstract

The daily exposure that people have to face the possibility of facing accidents, unforeseen circumstances, mishaps, disasters and disasters; has allowed the interest to carry out this research that aims to describe the importance of the prevention culture of the counselor in his social role, under the paradigm of complexity. The present study is oriented in a non-experimental Field Investigation, of a descriptive type and equally sustained in the theories of the Complexity of Edgard Morín, Multiple Intelligences of Gardner, Theory of the Social Action of Weber and the Pedagogical Orientation of Cremin. The population of 1095 students attending the Orientation course of the Faculty of Education Sciences University of Carabobo. The sample was obtained using the mixed, probabilistic sampling technique, with a total of two hundred and eighty-five (285) students. The data collection was carried out through surveys applying a questionnaire consisting of twenty (20) Likert-type items. For the analysis, 3D pie charts are used, with percentages in each dimension and indicator. The final conclusions confirm the need to act under a protocol of action in a prevention culture scheme, aimed at the counselor in his social role; This is where recommendations that aim to suggest that teaching programs in action and application of basic emergency aids as a culture of prevention, which will form an important tool for improvement as a professional in their personal and social field.

Key words: Prevention culture, Guiding social role, Paradigm of complexity.

Introducción

La exposición cotidiana que las personas tienen frente a la posibilidad de enfrentarse a accidentes, circunstancias imprevistas, percances, siniestros y desastres, han hecho que diferentes organizaciones a nivel mundial destinen sus esfuerzos para confrontar situaciones de riesgos de grandes dimensiones pero también de impactos medios como sucesos y lesiones que requieran de atención primaria por parte del personal capacitado para ello.

En ese sentido, se presenta la necesidad de abordar las exigencias de protección que mantiene el Sistema Nacional de Seguridad, lo cual abarca desde los desastres de mayores dimensiones, hasta los accidentes personales que afectan al colectivo y específicamente dentro de las instituciones de servicio de la nación, como por ejemplo, las educativas que atienden un número importante de personas.

Al respecto, Florez y Poncelet (2000), hacen énfasis en que desde la familia, la escuela, los centros de trabajo y la sociedad en general ha de formarse la nueva cultura sobre los riesgos y desastres; representan los contextos educativos de la nueva escuela de la prevención. De la misma manera existen muchas razones y una de ellas son las cifras estadísticas que existen, para justificar el rol principal de la Institución escolar para aplicar estrategias educacionales de prevención de accidentes y lesiones.

Por tal motivo, se realiza este trabajo de investigación describiendo la importancia de la cultura de prevención del orientador en su rol social, bajo este criterio, el ejercicio profesional del orientador, exige que se confluyan elementos de integración social; de tal forma que la visión globalizada logre un ejercicio profesional capaz de generar trabajo colaborativo y nuevos esquemas que se adapten a las más diversas necesidades, que van desde acciones de atención en el comportamiento del educando, así como también brindar los primeros auxilios en una situación de emergencia, debido a que en los centros educativos, se concentra un gran número de personas entre niños, jóvenes y adultos y por ende se ven expuestos a que ocurriese, algún accidente, o sean afectados por lesiones o alteraciones físicas en la salud.

Todo ello requiere, un orientador formado en el área de protección, tomando en cuenta que la Dirección General de Protección Civil Nacional dispuso de equipos de trabajo para la Gestión de Riesgos en el sector educativo, comunitario y grupos operativos a partir del año 2002, por considerarlo un problema eminentemente educativo que puede favorecer la adopción de una conciencia colectiva en materia de autoprotección. De esta manera promover la formación de los docentes, con diversas

acciones que involucren programas de información y formación, para una respuesta unificada a las necesidades inherentes a la comunidad, con una adecuada utilización de los recursos públicos y privados y así lograr una cultura de prevención en el área.

En este mismo orden de ideas, la función del orientador no escapa a los cambios de paradigma y la complejidad ha abarcado gran parte del saber en la educación; es por ello que la visión del orientador debe buscar alcanzar la integralidad en los procesos de formación para brindar herramientas que respondan a las necesidades biopsicosociales, que emergen del individuo. La comprensión de una conciencia comunitaria que conlleve a la cooperación de crecer y avanzar después de un desastre es primordial para la reconstrucción de una sociedad golpeada por factores externos al proceso de convivencia social.

Así mismo crear individuos que fomenten el desarrollo endógeno, sustentable y sostenible, que podrán enfrentar mejor las consecuencias que se originan por un accidente o evento natural desfavorable, será mucho más fácil restablecer de la adversidad al a los ciudadanos, venciendo los miedos desde una transformación en su conducta, con una cultura de prevención, sintiéndose preparados integralmente para asumir su labor y responsabilidad ante sucesos no esperados.

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Describir la importancia de la cultura de prevención del orientador en su rol social, bajo el paradigma de la complejidad, dirigido a estudiantes de orientación de la escuela de educación de la Universidad de Carabobo

Objetivos Específicos

- Diagnosticar el nivel de información en el área de emergencias y desastres, que tienen los Estudiantes de la Mención de Orientación en la Universidad de Carabobo.
- Determinar las áreas de acción del orientador en el ámbito socio educativo.

Para la realización de esta investigación, se consultaron estudios realizados con anterioridad y estrechamente relacionados con el tema. En estos, se encontró información relacionada con la temática los cuales indican que el ámbito escolar, por su compromiso social y educativo no puede evadir las responsabilidades impuestas por la normativa vigente que exige medidas la participación activa de todos los ciudadanos en especial los orientadores como líderes sociales ante eventos de emergencia.

Uno de los estudios relacionado con la investigación es realizado por Ceballo (2005), con el nombre de *Comité Escolar de Prevención de Accidentes y Lesiones* (COMPALES), el modelo de enseñanza aprendizaje que presenta como estrategia de tipo educacional para la prevención de accidentes y de lesiones no intencionales, en niños y en adolescentes, tiene como eje de acción al binomio hogar-escuela, convirtiendo a los docentes en facilitadores del programa, a los estudiantes en receptores y difusores masivos de la información y a los padres de familia, en acompañantes activos del proceso. Incorpora indicadores estadísticos de la accidentalidad para incentivar en las comunidades educativas, la competencia por el logro del mayor número posible de horas y estudiantes sin accidentes ni lesiones. Para estimular la internalización de los conceptos fundamentales de prevención de accidentes, se recurre al uso de cuartetas de rima consonante para trasmitir los mensajes.

Los accidentes infantiles constituyen un grave problema de salud pública ya que son la primera causa de muerte en niños y niñas antes de los catorce años. En estas edades hay más muertes por lesiones que por la suma de todas las demás enfermedades infantiles. Sin embargo, está demostrado que si se tomaran las medidas preventivas oportunas, la mayor parte de estos accidentes podrían evitarse. De este modo, con una formación preventiva desde la base de la formación docente, se ayudaría a éste a formar parte de programas de prevención, por tal motivo, se toma como referencia importante para la presente investigación.

El presente trabajo se relaciona con varias teorías que le dan forma. Sobre este particular, Arias (2012), afirma que las bases teóricas son: "*un conjunto de conceptos y proposiciones que constituyen un punto de vista o enfoque determinado, dirigido a explicar el fenómeno o problema planteado"* (p.14), entre estas teorías se mencionan: Teoría de la Complejidad de Edgard Morín, Inteligencias Múltiples de Gardner, Teoría de la Acción Social de Weber.

Morín (1999), con el paradigma de la complejidad, muestra un nuevo modo de pensar, donde los pensamientos son organizacionales, y no absolutos, identitarios, reduccionistas, ni excluyentes. La complejidad es relación y es inclusión; integra la simplificación, como elemento del pensamiento complejo. Por tal razón, se toma la Teoría de la Complejidad como base fundamental para sustentar esta investigación, debido a su proceso globalizador del pensamiento, que implica poner en práctica los conocimientos adquiridos durante toda la vida e integrarlos con los nuevos conocimientos dando de esta manera aportes significativos a una sociedad demándate, el orientador en su función de líder social debe

integrar en conocimientos una cultura preventiva en el área de accidente y desastres, que le ayudarían a involucrarse en su labor con la comunidad.

Gardner (1983) en su teoría de la Inteligencias Múltiples, considera la inteligencia como un conjunto de capacidades múltiples, distintas e intendentes. A través de ella Gardner propone que la inteligencia es una capacidad que se puede desarrollar en un entorno educativo adecuado, en el que múltiples destrezas, capacidades e intereses concurren, de manera sinérgica, en la resolución de una tarea.

Por consiguiente, la teoría de Gardner sustenta de manera sólida el diseño de actividades que por su naturaleza se tratan de un recurso que promueve el desarrollo de la inteligencia social, el cual se concreta mediante el trabajo colaborativo y de interacción social, es por ello que la importancia de la cultura de prevención del orientador en su rol social, la cual que jugaría un papel muy importante en el mundo de la complejidad, desarrollando en el Orientador una herramienta educativa, que permitirá ampliar la gama de recursos, en el ámbito de protección y autoprotección que necesita el docente actual.

Para Weber, citado por Lutz (2010), la acción social constituye la "*forma elemental de sociabilidad que le permite a un individuo relacionarse y ser relacionado con los demás"* (p.6). En este sentido todo proceder el ser humano está orientado por las acciones del otro, que a su vez pueden ser presentes, esperadas o futuras. Weber (1922), "*entender un cierto fenómeno social implica establecer relaciones significativas entre motivos y actos, entre medios y fines. Para ello se vale del método comparativo y de los "tipos ideales"; las cuáles sirven como herramientas complementarias del método comparativo para la comprensión y eventual predicción de un fenómeno social determinado* (p.18). Se toma en consideración esta teoría donde Weber plantea que, existe la acción social siempre y cuando los actores le impriman cierto sentido subjetivo, orientando su conducta hacia el otro, y relacionándola con la función del Orientador como sujeto de ayuda al prójimo y de Acción Social.

Metodología

Este estudio se desarrolló bajo una investigación de Campo no experimental, de tipo descriptiva e igualmente sustentada en referencias bibliográficas, dentro del enfoque cuantitativo. La población estuvo conformada por mil noventa y cinco (1095) estudiantes cursantes de la mención Orientación de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo. La muestra se obtuvo empleando la técnica de muestreo mixto, probabilístico. Según Tamayo (2000), determinando un total de doscientos

ochenta y cinco (285) estudiantes. La recolección de datos se realizó a través de encuestas aplicando un cuestionario conformado por veinte (20) ítems tipo Likert, bajo los siguientes criterios (de acuerdo, no sabe, en desacuerdo), el mismo fue validado por tres (3) profesores universitarios expertos en el área, un (1) en Metodología de la Investigación, (1) Médico y un (1) Orientador. El análisis está reflejado en forma descriptiva en gráficos circulares en 3D y porcentaje en cada dimensión e indicador.

Resultados

Una vez recolectados los datos, luego de la aplicación del instrumento a la muestra seleccionada se procede al análisis y organización de los mismos mediante el procedimiento de tabulación y graficar los resultados. De esta manera se interpretan y analizan las respuestas de cada una de las interrogantes y posteriormente llegar a las conclusiones generales de la investigación realizada. A continuación se presenta en el cuadro N° 1, en el Ítems N° 1, referente a la información sobre auxilios básicos que reciben en su formación académica y el cuadro 2 con su respectivo gráfico donde se refleja la disposición para atender una emergencia.

Cuadro Nº 1: Los estudiantes de Orientación, reciben en su formación académica universitaria, información sobre Auxilios Básicos de Emergencia (ABE).

Ítem N° 1			
De Acuerdo	No Sabe	En Desacuerdo	TOTAL
1%	21%	78%	100%

Fuente: Hurtado (2015)

Se visualiza en el cuadro N°1**,** un 78 % en desacuerdo, los resultados obtenidos arrojan que la población reconoce que no reciben información de Auxilios Básicos de Emergencia durante su formación académica, solo una minoría indicó desconocimiento de la cuestión planteada.

Cuadro N° 2: Estarías dispuesto a socorrer a una persona, ante una emergencia de ser necesario

Ítem Nº 19			
De Acuerdo	No Sabe	En Desacuerdo	TOTAL
70%	27%	3%	100%

Fuente: Hurtado (2015)

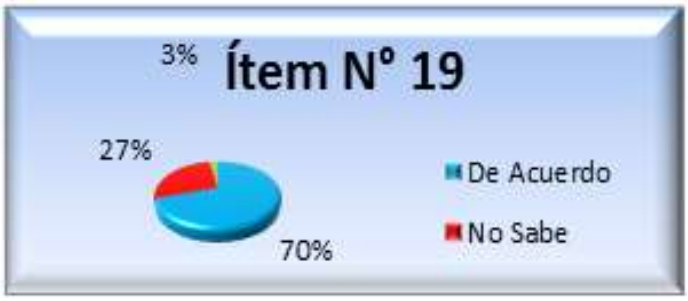


Gráfico N° 2: Disposición para atender una emergencia. **Fuente:** Hurtado (2015)

Los resultados obtenidos muestran, que la mayoría de la población (70 %) encuestada estaría en la disposición de asistir a una persona ante una emergencia.

Conclusiones

Una vez analizados los datos proporcionados por el cuestionario a la muestra seleccionada, se puede interpretar del análisis gráfico, que no existe dentro del pensum de la formación académica de los estudiantes de educación mención orientación una asignatura que le aporte las herramientas necesarias para el abordaje de una emergencia por accidente o incidente, producido en el ámbito escolar, ni preparación en cuanto a cultura preventiva en esta área.

De igual forma, aunque los estudiantes saben que el cuerpo de leyes contempla, la necesidad de la prestación de servicios en caso de desastres naturales y de otras índoles, no están preparados para tal fin.

Por tal motivo en esta investigación se sugiere que la Facultad de Ciencias de la Educación, de la Universidad de Carabobo, se debe contar con un protocolo de actuación que guie a los futuros

orientadores en el manejo de Emergencias, y cultura preventiva por lo tanto debe hacerse conciencia, tomando en cuenta que el conocimiento y la puesta en práctica de estos, por parte del orientador beneficiaria tanto a los estudiantes como a las instituciones educativas y comunidad en general, integrándolo de una manera más activa con la comunidad donde se desempeña.

Es por ello que se sugiere la creación de un programa de formación a estudiantes de la carrera de Educación Mención Orientación de la Universidad de Carabobo, el cual permitirá desarrollar programas alternativos que logren vincular al orientador con la comunidad y dará como beneficio el mejoramiento de rol como profesional de ayuda y promotor social, que tiene en su perfil el orientador, de igual forma es una herramienta educativa para toda la vida, y colaboraría con la formación de una cultura preventiva y de autoprotección ante la posibilidad de eventos naturales, accidentes personales o de otra naturaleza. Tomando en cuenta que el sector educativo forma parte de la población más vulnerable, con la educación preventiva mitigamos el número de incidentes, disminuyendo de esta manera daños y lesiones secundarias que podrían convertirse en irreversibles.

Referencias

Arias, F. (2012). *El Proyecto de Investigación*. 6 (ed.). Caracas. Venezuela: Episteme

Ceballos, L. (2005). Comités Escolares de Prevención de Accidentes y Lesiones (COMPALES). *Gac Méd Caracas* [online]. 2005, vol.113, n.1, pp. 85-113. ISSN 0367-4762.

Florez J, Poncelet JL. (2000) *Educación para la prevención: un compromiso con la vida. Organización Panamericana de la Salud*. II Conferencia hemisférica del sector educativo para la mitigación de riesgos de desastres socio-naturales. Caracas. Disponible en: http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_nlinks&ref=1149628&pid=S0367-47622005000100010000.

Gardner, H. (1983). *Frames of Mind. The Theory of Multiple Intelligences*. Nueva York, Basic Books. (Versión castellana (2001): Estructuras de la Mente. La Teoría de las Inteligencias Múltiples. México: FCE.

Guía de Primeros Auxilios de Emergencias Sociedad Anónima, Buenos Aires, Argentina en su primera edición (2010, p.7)

Lutz, B. (2010). *La acción social en la teoría sociológica*: Una aproximación. *Revista Scielo*, Vol 23, N° 64. México. Disponible en: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-57952010000300009.

Morin, E. (1999*). La Cabeza Bien Puesta: Repensar la reforma, reformar el pensamiento*. Argentina: Ediciones Nueva Visión.

Manual de Emergencias Médicas, de Protección Civil y Administración de Desastres Carabobo (2011).

Séptimo Informe del Comité sobre Prevención, Detección, Evaluación y Tratamiento de la Hipertensión Arterial, Organización Mundial de la Salud. Extraído de: www.who.int/es/ (28 de junio del 2011)

Weber, M. (1922). *Economía y Sociedad*, México: Fondo de Cultura Económica.

LA VIDA MUSICAL RELATADA POR UN INTÉRPRETE ENAMORADO

Karen Angélica, Bermúdez Echenique[1]
Andrés Rafael Vivas Rojas[2]
Vivian Carmen Mercedes, González de Osio[3]

[1]Universidad de Carabobo. Postgrado FACE. karenabermudeze@gmail.com
[2]Fundación Musical Simón Bolivar. Valencia. andresvivas@gmail.com
[3]Universidad de Carabobo. Departamento de Orientación FACE. vivian1412@gmail.com

Resumen

En Venezuela los altos índices de violencia revelan la necesidad de construir escenarios para el crecimiento de los jóvenes donde la música aparece como un modelo. Entonces, este estudio revela el significado de la música como antídoto contra la violencia. Erickson y Suzuki sirvieron como teóricos; una metodología cualitativa con relato de vidas (Legrand, 1993), en sus fases de contacto, recolección y análisis; y Moreno (2009) en la interpretación. De esta última emergieron los núcleos de condensación: la personalidad y el talento hacia la música como compensaciones simultáneas en el desarrollo integral del joven que se declara enamorado de la música. La música es elemento a considerar en el desarrollo integral personal.

Palabras clave: música, relato de vida, enamorado, sociedad mejor, orientación.

THE MUSICAL LIFE TOLD BY AN INTERPRETER IN LOVE

Abstract

In Venezuela, the high rates of violence reveal the need to build scenarios for the growth of young people where the music appears as a model. Then, this study reveals the meaning of the music as an antidote against the violence. Erickson and Suzuki served as theoretical; a qualitative methodology with story of lives (Legrand, 1993), in phases of contact, collection and analysis; and Moreno (2009) in the interpretation. This last emerged condensation nuclei: personality and talent toward music as simultaneous compensation in the integral development of the young man who pleads music lover. The music is element to be considered in the comprehensive personal development.

Key words: music, tale of love, life, orientation, better society.

Introducción

En el marco social que vive Venezuela actualmente, donde las posibilidades de tener un desarrollo integral de las potencialidades humanas, se ven arropadas por el horror de la violencia, que con grandes destrozos ha labrado un imperio de grandes males para restringir a que nuestros niños y jóvenes tengan la esperanza de orientarse hacia un futuro de paz, y con la protección pertinente para su libre desenvolvimiento en actividades que aporten a su vida.

En tal sentido nos hemos propuesto realizar un estudio científico orientado a la obtención del significado de la música, como práctica que propone un futuro distinto a la juventud que hoy se somete a ser testigos de muertes, robos, y diferentes expresiones de violencia, en la vida un joven en el escenario venezolano, habitante de la ciudad de Valencia, específicamente del sur de la ciudad, en el barrio Ricardo Urriera; donde El Sistema Nacional de Orquestas, presenta espacios para que los niños pueda desenvolverse en su tiempo libre, lo cual, representa una gran oportunidad para minimizar esos índices delictivos que lamentablemente existen en nuestro país.

Asimismo, interpreta experiencias vividas, para entender mucho más al sujeto, desde sus propias vivencias mostrando una percepción de los hechos reales ocurridos que nos brindan comprensiones que pueden llegar a formar parte de una estrategia educativa para el desarrollo de potencialidad artísticas y lograr así una sociedad que consolide los valores de la libertad, la independencia, la paz, la solidaridad, el bien común, la convivencia y el imperio de la ley para estas y las futuras generaciones, como lo expresa el preámbulo de nuestra Constitución de la República Bolivariana de Venezuela.

La formación integral del ser humano, como ser complejo exige un nivel de integración armónica de sus elementos que determina el grado de desarrollo y madurez de su personalidad. Todo esto, asigna a la educación una tarea o gestión intensamente ardua, en la cual frecuentemente fracasan muchos educadores y otros profesionales que trabajan para el desarrollo humano. Por tanto, como educadores saber que llevar a un ser humano a su pleno desarrollo y madurez, en su realidad integral, constituye la empresa más difícil y ambiciosa que pueda proponerse una persona, una institución e, incluso, una sociedad completa, la cual amerita buscar espacios para el fomento de esta formación integral.

De este modo el aporte que trae la música al desarrollo integral y armónico de los niños y jóvenes nos ha fascinado a tal punto de enrumbarnos a descubrir lo maravilloso del mundo de la música,

y de la forma de vida de jóvenes intérpretes, y durante el recorrido hemos alcanzado el surgimiento de la siguiente interrogante: ¿Qué significado tiene la música en la vida de un joven intérprete?

Rivero y Pereira (2009), en su trabajo especial de grado "Orientación vocacional desde el estudio comprensivo de un profesional de la música" el cual buscaba comprender el proceso de la vocación a través de la historia de vida de un profesional de la música. Lograron hallar que para ser músico profesional se necesita bastante disciplina, dedicación y mucho estudio. La música es una carrera como cualquier otra. Así como hay abogados, médicos, ingenieros, también hay músicos.

Valiéndonos de sus aportes a nivel vocacional, además de su metodología biográfica, vislumbramos ciertos rasgos interesantes para nuestro estudio. Concretamente intencionalidad es: comprender el significado de la música en la vida de un joven intérprete en el contexto venezolano, para lograr este propósito fue necesario:

- Producir un relato de vida.
- Develar el significado de la música en la vida de un joven intérprete a la luz de las fuentes teóricas.
- Aportar conocimientos científicos a partir de las vivencias y la forma de vida relatada.

La Importancia de este estudio en Orientación resalta las artes en la vida, personifica la sensibilidad humana que tanta falta hace en la actualidad a las generaciones que se forman en nuestras instituciones educativas y, como orientadores consideramos apropiado producir desde la experiencia de vida, un aporte valioso para consideraciones políticas, sociales y de rescate cultural. Por lo cual se suscribe el presente trabajo de investigación en la línea: Escenarios de la orientación y el asesoramiento; en la temática: de ética y orientación y finalmente la situamos en la subtemática: antropoética.

La realidad estudiada en esta investigación posee su propia naturaleza y es suficientemente compleja, como para encapsularla en un esquema teórico, por tal razón, el marco que se presenta en el segundo capítulo servirán de referencia informativa en la búsqueda de nuevos hallazgos para la comprensión; en este sentido las teorías referenciales se manifiestan en dos vertientes, una dirigida hacia la música y el desarrollo de la habilidad musical, y otra que orienta el desarrollo personal en el horizonte de quien conoce.

El teórico Erickson (1968) afirma que la constitución de la identidad de los adolescentes, se logra conforme a sus identificaciones tempranas que resultan modificadas y sintetizadas para alcanzar un

nuevo y mejorado sistema de creencias. Considera además que es preciso organizar sus habilidades, intereses y deseos para construir su identidad propia.

Por otro lado la idea de Suzuki (1969, p.123) se desarrolla a partir del pensamiento de que "*todo niño puede aprender su idioma y por ende puede aprender reaccionando a los estímulos del ambiente mediante, los sentidos y la motivación una habilidad musical*"

Metodología

La comprensión del significado de la música en la vida de un joven intérprete, es una investigación que se realiza para fortalecer la labor de la orientación, a fin de que el orientador pueda manejar la relevancia del arte en el desarrollo potencial del ser humano. A continuación se muestra, cómo se desarrolló el estudio a través de una metodología específica.

Nos trazamos un sendero metodológico, y éste está enmarcado en la naturaleza cualitativa y el enfoque biográfico. La tarea investigativa señaló la vía metodológica conveniente para un estudio de esta naturaleza, resultando apropiado tomar la propuesta de Legrand (1993), la cual comprende algunas fases: en primer término una ***etapa inicial*** de selección rigurosa de temática y modo de abordaje, la cual exige una disposición clínica que atenta contra la realización del estudio por su dura interpelación, que a la vez posibilita la ubicación del enfoque clínico en las ciencias humanas, además de la preparación teórica que aumenta la proyección de la investigación.

Seguidamente una fase de ***contacto, negociación y contrato,*** en la cual se presentaron los investigadores con el relator para exponer la iniciativa y solicitarle el consentimiento de usar su relato para el estudio, una vez logrado este punto, se determinaron las fechas de los encuentros y se inicia la *recolección del relato,* este momento tuvo una objeción de parte del informante quien propuso grabar su relato de forma personal y hacerlo llegar a los investigadores. Respetando la voluntad del sujeto se permitió este particular, puesto que no existe impedimento alguno para negarlo.

Una vez transcrito de forma fiel el relato, procedimos a enumerarle las líneas para facilitar la siguiente fase, correspondiente al ***análisis,*** cabe destacar que el método de Legrand no es rico para la interpretación, solo se mantiene en el análisis, por lo cual hemos decidido abordar el análisis de forma profunda utilizando el aporte de Moreno (2009), para el proceso **de *interpretación y comprensión,*** dado que es complejo y riguroso.

Durante esta fase se logró obtener fragmentos de relato que conformaban los bloques de sentido o bloques narrativos, conformando 8 en el relato, seguidamente las marcas guías aparecieron como señales de posibles significados organizadores, permitiendo abarcar las tres etapas simultáneas que de acuerdo con lo planteado por Moreno comprenden el **proceso hermenéutico**, en primer lugar la interpretación que provee sentido y significado, integra además lo novedoso en el sistema de relaciones de significados que conforman el horizonte de quien conoce. Seguidamente viene siendo la comprensión, realizada en el horizonte donde la realidad interpretada tiene significado propio. Y finalmente la aplicación, que además no puede distanciarse de los otros dos, y se da cuando incrementa la interacción y se forma la unidad en el horizonte de quien interpreta y la realidad develada.

Análisis - Disertación

El relator dio su consentimiento para investigar a partir de su narración a los investigadores. A continuación se presenta el relato desgrabado y segmentación en bloques de sentido.

Relato de vida de Pablo Pérez

"*Bueno primero que nada mi nombre es Pablo Pérez, quiero contarle un poco acerca de la historia de mi vida en lo que es, en la música. La música fue para mí en principio como un amor a primera vista, sencillamente yo a través de la música descubrí un camino, una oportunidad hacia un futuro mejor, la música impacto mi vida de una manera, que me dio motivos para soñar y me dio motivos para seguir adelante, motivos para ir más allá de las consecuencias difíciles de la vida, además me ayudo a ser disciplinado, me ayudo a ser perseverante y a ser un soñador. La música es una disciplina que lleva mucha constancia, en mi vida influyo de manera muy pertinente de manera muy positiva llego a ser parte de mi ser, tanto así que gracias a ella le debo mucho, muchas cosas que he aprendido en la vida y mucho conocimiento. Influyó en el modo de mi vida de carácter, también desde el punto de vista social y desde el punto de vista ético, desde el punto de vista moral y desde el punto de vista de la vida espiritual también porque la música es espiritual eh… desde pequeño en mi vida siempre anhelé tocar melodías siempre anhelé querer ser alguien a través de ella y poco a poco a través de la oportunidades que me dieron, como el sistema de orquesta y grandes y agrupaciones y escuelas de música yo pude desarrollar este talento y así de manera me enseño desde el punto de vista social, me enseño como ayudar a otros y como demostrar que a través de un arte si se puede soñar, si se puede establecer una diferencia en el pensamiento humano de verdad que la música es algo que si volviera a nacer no pudiera cambiarlo quisiera volver a ser músico porque la música es la vida misma. Bueno esta fueron mis palabras hasta luego".*

Proceso Interpretativo

Bloque 1: Mi vida en lo que es en la música

> "Bueno primero que nada mi nombre es Pablo Pérez, quiero contarle un poco acerca de la historia de mi vida en lo que es en la música"

Bloque 2: amor a primera vista *(se refiere a la música).*

> "La música fue para mí en principio como un amor a primera vista"

Bloque 3: Descubrí un camino, una oportunidad hacia un futuro mejor.

> "Sencillamente yo a través de la música descubrí un camino, una oportunidad hacia un futuro mejor"

Resulta evidente que por razones de espacio no se agreguen todos los bloques del relato, sin embargo, estos tres primeros permiten mostrar aspectos valiosos del relato y aportan a la significación. El primer bloque el narrador menciona que no desea contar toda su historia de vida, sino solo un poco. Aclara que lo que quiere contar es sobre un aspecto de su vida, "acerca de la historia de mi vida en lo que es en la música", en relación a este particular tipo de narraciones argumenta Moreno (2009, P. 17) "cuando no se narra toda una vida sino parte de ella, o episodios determinados de la misma, hay que hablar de relatos de vida (…). Una clase particular de estos relatos de vida la constituyen aquellos que se limitan y refieren a un aspecto, tipo de actividad o tema de la vida del sujeto"; él nos relata sobre la forma de vida que tiene en la música.

El relator nos dice que a través de la música descubrió un camino, por lo tanto, deja ver que significativamente otros factores no pudieron haber influido en su vida, como lo hizo la música, y encaja en este aspecto la teoría de Erikson, que habla acerca de la búsqueda de identidad como parte de un proceso saludable y vital, que se constituye con base en el éxito obtenido en las etapas anteriores, (confianza, autonomía, iniciativa y laboriosidad) y que durante la moratoria psicosocial –el "tiempo de descanso" que la adolescencia permite- muchos jóvenes buscan hacer compromisos, en los que tienen fe. Además de identificarse, de manera implícita aparece que Pablo sí organizó sus habilidades, que en su caso son musicales, para expresarlas en su contexto social. Y finalmente el camino descubierto por Pablo es un camino edificante. Un sendero que aún no ha recorrido por completo, y que le promete cosas buenas según expresa.

Algo que sin duda llama la atención de este bloque es la expresión "es en la música" puesto que el "es" aclara que se encuentra en el presente y la música se encuentra hoy por hoy en su vida, no es algo que aconteció en el pasado o que el espera del futuro sino que además lo menciona desde el presente. Aparece entre estas líneas la primera de las marcas-guías, que muestran el camino interpretativo sugerido anteriormente. El relator nos ofrece un relato de vida enfocado en la música en su vida.

En el segundo bloque el relator se ensalza al pasado "la música fue", se está ubicando en el inicio y utiliza una figura literaria en su relato para mostrarnos cómo fue ese inicio en la práctica musical, tal figura literaria es el símil "como un amor a primera vista". El viene a recrear para quienes no vivimos esa experiencia de la ejecución musical cómo fue al principio la música en su vida. En esta búsqueda quise indagar en otras personas ¿qué opinan sobre "amor a primera vista"? a lo que me respondieron:" es una fascinación", "una sensación de atracción directa y certera", " es ese alguien que llega a ser especial apenas lo conoces" estos colaboradores expresan lo que sintieron al enamorarse de una persona del sexo opuesto. Por otro lado mencionan: "es bonito porque pones tus esperanzas y corazón en esa personita que está llegando al mundo", esta expresa el amor a primera vista cuando recibe a su hijo recién nacido. Y en contraste encontramos otros que piensan que simplemente es una idealización que no es real: "eso no existe" mientras que otros argumentan que es infantil enamorarse a primera vista: "eso es de mente pollos".

A la luz de estas colaboraciones, podemos acercarnos a percibir como Pablo vivió este primer momento, y de acuerdo con Martínez (2012, p. 169) refiriéndose a la fenomenología, la cual *"respeta plenamente la relación que hace la persona de su propias vivencias, ya que, al tratarse de algo estrictamente personal, no habría ninguna razón externa para pensar que ella no vivió, no sintió, y no percibió las cosas como dice que lo hizo"*. Es conveniente afirmar que vivió en un principio un amor a primera vista con la música.

Para tomar del tercer bloque concreta una idea fundamental del sentido de nuestra investigación y en sus palabras "a través de la música" deja ver que no se vale significativamente de otros factores que pudieron haber intervenido, como precisa haberlo hecho con la música, no con la religión, no con el estudio académico, ni a través de otro aspecto de su vida, que descubre el camino, que se identifica en su desarrollo. Y encaja en este aspecto la teoría de Erikson, quien menciona que "la evaluación de sus habilidades, intereses y deseos les puede ayudar a decidir si deben seguir una carrera en música o en otro

campo" (p. 168); comprendemos entonces por qué decide formarse en la mención de música de la Facultad de Ciencias de la Educación.

El camino descubierto es un camino edificante, "un camino hacia un futuro mejor" se está encontrando en este fragmento además de identificarse el relator vislumbra un sendero que aún no ha recorrido, pero que para entonces se le presenta brillante, lo sorprende con una oportunidad que le va a permitir obtener frutos y ser mejor.

¿Cómo puede el relator entender que el camino que eligió lo va a edificar?, quizá valiéndose de la experiencia que observa de otros, asociando que en el mundo musical, aquellos encontraron y aprovecharon su oportunidad de crecer, y hoy en día son reconocidos por su talento; con la posibilidad que se le presenta de avanzar en ese mundo edificante de la música.

Es interesante lo que nos menciona en este bloque de sentido, un joven a sus doce años descubre un camino, haciendo un arte, que lo proyecta hacia un futuro mejor, pero, ese descubrimiento ¿será que estuviera buscándolo antes de encontrarse con la música?. Resulta evidente que se trataba de una búsqueda, finalmente con la música es posible soñar que se logra un futuro mejor, más sano y de bien, que fuese constructivo y que lo proyectara para el bien en su vida.

Grandes Comprensiones

Los siguientes constructos son aportaciones de las marcas-guías que contribuyen a comprender el significado de la música en la vida de un joven que termina enamorado de su arte.

Espiritualidad: La música sensibiliza la espiritualidad de este joven intérprete ayuda a tener valores que lo hacen mejor humano. *Identidad:* Surge como determinante de sus decisiones en función de su forma de vida. *Talento:* El aprovechamiento de su habilidad como un don que se le fue entregado y que lo desarrolla a través instituciones, de familiares, de sus propias experiencias y también desde la disciplina y la perseverancia que practicó para ser mejor músico se evidencia como un aporte a su vida. *Personalidad:* La música en este joven moldea su personalidad su temperamento y equilibrio de emociones. Por lo tanto, es valioso darse cuenta como forma parte de él, lo influencia, la lleva consigo en sus relaciones familiares, en sus estudios universitarios, en donde se desenvuelvan, en definitiva existe una interacción entre el arte y el intérprete que se conjugan para crear.

Aportaciones finales

Sin duda alguna, la música desarrolla potencialidades en los jóvenes, ayuda a establecer valores que edifican, aparece en su sentido más simple como un factor protector de la vida de nuestros jóvenes venezolanos. Otorga una disciplina y organización mental propia de quienes construyen un mejor futuro para la nación. Sensibiliza la espiritualidad y el sentido propio de la identidad, promueve la afectividad en el escenario de la violencia. Todos estos aspectos en orientación son valiosos rescatar pues al conocer que estos elementos sean desarrollados por la música, permite promover un desarrollo integral de las potencialidades individuales que tributen a la sociedad buenas costumbres y la sensibilidad humana que ha venido desfalleciendo.

De igual forma, al unir esfuerzos entre la música y la orientación se puede lograr una orientación musical que sea utilizada en el desarrollo de artistas jóvenes para desarrollar sus talentos, potencialidades y establecer sus personalidades propias.

Por lo tanto, al desarrollar la orientación desde sus áreas, fusionándolas con la armonía, el timbre, la rítmica y melodías de la música se logran grandes abordajes para el desarrollo de individuos, ofreciendo de esta manera, una mejor praxis social que tenga éxito y repercuta positivamente a lo largo de la vida. Al ser la música un camino edificante para jóvenes, que los conduce a ser mejores ciudadanos, sin duda alguna, minimiza la violencia que se en nuestra nación, pues es un fin común con la orientación, el visionar el progreso de nuestro país con la utilización de instrumentos musicales en lugar de armas mortales.

En este sentido, al incluir espacios musicales de manera significativa y pertinente en las escuelas, estamos contribuyendo a que la formación de nuestros jóvenes sea mucho más propicia, donde sean desarrollados sus talentos, creatividad y sea establecida su personalidad propia. Cabe destacar que este compromiso exige suficiente contundencia para lograr el cambio desde las escuelas, por lo tanto los docentes deben dar suficiente peso al arte y dejar de ser apáticos al respecto.

Referencias

Erickson, E. (1968). I*dentidad, juventud y crisis.* Disponible en [ttps://es.scribd.com/doc/110627152/Erikson-Identidad-juventud-y-crisis]. Recuperado 22 enero 2016.

Legrand, M. (1993). *Enfoque Biográfico*. Paris: Hombres en Perspectivas.

Martínez, M. (2012) *Comportamiento Humano, nuevos métodos de investigación*. México: Trillas.

Moreno, A**.** (2009) *Y salimos a matar Gente. Perfil del delincuente popular venezolano. Caracas: CIP/ LUZ*

Rivero y Pereira (2009). *Orientación vocacional desde el estudio comprensivo de un profesional de la música.* Trabajo de grado.

Suzuki, S. (1969). *Hacia la Música por Amor: Nueva Filosofía Pedagógica*. Traducción al castellano de José A. Cadilla. Puerto Rico: Río Piedras.

EDUCACIÓN SEXUAL EN LA ADOLESCENCIA: UNA EXPERIENCIA DESDE LA PRAXIS DEL SERVICIO DE ORIENTACIÓN

Luz Yomara, Villa Rengifo
Universidad de Carabobo. Facultad de Ciencias de la Educación. Departamento de Orientación.
luzyomaravillarengifo@gmail.com

Resumen

Somos seres sexuados desde la concepción hasta la muerte, en nuestra vida la sexualidad está integrada por el comportamiento que busca todo aquello relacionado al placer, la reproducción de la especie, el amor, la satisfacción y el afecto reciproco. Es por ello, que se realizó un proceso de Investigación cualitativa a través de un diagnóstico participativo con enfoque etnográfico (Martínez, 1996) desde el servicio de orientación en donde se pudo evidenciar los factores de riesgos asociados a la sexualidad en las y los estudiantes cursantes del nivel de educación media general de la U.E. “Padre Alexandre”. El etnos de estudio estuvo conformado por cuatro (4) informantes clave involucrados directamente en la problemática, quienes aportaron sus testimonios (Bertaux, 2005), analizados (Coffey y Atkinson, 2003) y que sirvieron de fuente de información para el diseño de la acción educativa en la convivencia. Las técnicas de recolección de la información: entrevista semiestructurada y la observación participante y los instrumentos: relatos escritos y los registros de campo. Por su parte, las bases teóricas referenciales se centraron la Teoría Holístico – Dinámica de Abraham Maslow (1970) y Teoría Social del Aprendizaje de Albert Bandura (1986). Como resultados se logró establecer alianzas institucionales con especialistas como orientadores, sexólogos y psicólogos; se pudo desarrollar el Programa de Prevención y Reducción del Embarazo a Temprana Edad del MPPE (PRETA), la implementación de jornadas educativas sobre tabúes, mitos, prejuicios y falsas creencias sobre la sexualidad, factores de riesgo y protección; logrando que las y los adolescentes asumieran una actitud responsable y efectiva desde la formación de un proyecto de vida saludable enmarcado en la prevención integral.

Palabras clave: Educación Sexual, Adolescencia, Servicio de Orientación.

EDUCACIÓN SEXUAL EN LA ADOLESCENCIA: UNA EXPERIENCIA DESDE LA PRAXIS DEL SERVICIO DE ORIENTACIÓN

Abstract

We are sexed beings from conception to death, in our life sexuality is integrated by behavior that seeks everything related to pleasure, reproduction of the species, love, satisfaction and reciprocal affection. For this reason, a qualitative research process was carried out through a participatory diagnosis with an ethnographic approach (Martínez, 1996) from the counseling service where the risk factors associated with sexuality could be evidenced in the students attending of the general average level of education in the EU "Father Alexandre." The study ethnos consisted of four (4) key informants directly involved in the problem, who provided their testimonies (Bertaux, 2005), analyzed (Coffey and Atkinson, 2003) and that served as a source of information for the design of the action educational in coexistence. Information gathering techniques: semi-structured interview and participant observation and instruments: written accounts and field records. On the other hand, the theoretical referential bases were centered on the Holistic - Dynamic Theory of Abraham Maslow (1970) and the Social Theory of Learning by Albert Bandura (1986). As results, it was possible to establish institutional alliances with specialists such as counselors, sexologists and psychologists; it was possible to develop the Prevention

and Early Pregnancy Reduction Program of the MPPE (PRETA), the implementation of educational days on taboos, myths, prejudices and false beliefs about sexuality, risk factors and protection; achieving that adolescents assume a responsible and effective attitude from the formation of a healthy life project framed in comprehensive prevention.
Keywords: Sexual Education, Adolescence, Guidance Service.

Introducción

En el Marco de la "Ira jornada de laboratorio social de investigación Postgrado FaCE – UC, un espacio para el intercambio de experiencias investigativas " presento hallazgos de una investigación basada en mi experiencia como orientadora y coordinadora de salud y protección estudiantil de las y los estudiantes cursantes de 5to año del nivel de educación media general, la misma constituye un Problema de salud pública debido a que se basa en la falta de una educación sexual adecuada para las y los adolescentes

De acuerdo al testimonio de la Dra. en sexología, adscrita a un Centro Comunitario de Protección Estudiantil con la que se pudo establecer alianza institucional, entre 25 y 26 pacientes que se atienden a diario en los hospitales y los oncológicos, se presentan casos de VPH y de 18 a 21 candidiasis. De igual forma afirma que en el estado Carabobo cada día que pasa son más los pacientes que presentan enfermedades terminales como el SIDA y entre el patrón sexual más afectados son aquellos que tienen diversidad sexual. Al respecto, en este contexto Artigas (2008), afirma que en Venezuela los estudiantes "se le han promovido la identidad sexual con carácter informativo y no formativo en su mayoría en niveles no escolarizados de la población venezolana, por lo que surge la desvinculación de la educación sexual en el plano educativo formal" (p.56),

Por su parte, Bianco (2001) expone los procesos de activación de la práctica del ejercicio de la función sexual (fase de excitación, fase de meseta, fase orgásmica y fase resolutiva) que inicia por el órgano sexual más sensual el cual es la piel y que es normal como práctica sexual en la etapa de la adolescencia pero por las implicaciones de inmadurez: psicológica, físicas, económicas y sociales es recomendable la postergación de la misma, manteniendo la abstinencia sexual. Sin embargo; a pesar de las consecuencias las y los adolescentes siguen realizando diferentes prácticas del ejercicio de la función sexual (felación o felatio, cunnilingus, beso negro, anilinctus, anilingus sin relacionarlas con los factores de riesgo relacionados a la salud, patologías sexuales (parafilias – perversiones), infecciones de transmisión sexual, embarazo a temprana edad, aborto, entre otros.

Por lo antes expuesto, se hace mención a la problemática observada y vivenciada en un plantel del Subsistema 3 del nivel de Educación Media General, con régimen de 4to y 5to año, en donde cumplo funciones como Coordinadora de Salud y Protección Estudiantil: Incremento del embarazo a temprana edad, de las infecciones de transmisión sexual, hipersexualidad (persona de frecuencia sexual alta), diversidad sexual no canalizada y prostitución.

De lo antes señalado, la educación y la socialización en el desarrollo psicosexual de las y los adolescentes juegan un papel decisivo y están basadas en las *fuerzas conscientes (intencionadas)* como:

- La familia: en donde los adolescentes se forman, son educados inicialmente en el hogar con el apoyo de las guarderías, pasan por diferentes procesos evolutivos y complejos como el de Caín (3-4 años), Edipo – Varón (4-5 años), Elektra – hembra.
- La iglesia – salón del reino – entre otros espacios de congregación espiritual: los cuales ofrecen caminos y guías más aceptables en cuanto a las actitudes de las y los adolescentes a la luz de los avances científicos,
- El subsistema de educación media general: es el espacio en donde las y los estudiantes consolidan los valores adquiridos previamente en el hogar a través de la formación educativa de las y los docentes.
- El estado: es el garante y patrocinador del desarrollo de programas educativos adecuado a las necesidades de las y los adolescentes en sus diferentes contextos.

Fuerzas inconscientes (perturbadoras):

- Medios masivos de comunicación como lo son: la radio, la televisión, publicaciones, cine, teatro, entre otros.
- Comunidad familiar: padre – madre en presencia de sustancias nocivas para la salud como el alcohol y otras drogas.
- Otros: amistades, pandillas, grupos que inducen al vicio y actitudes reprobadas por la sociedad.

Asimismo, el Ministerio del Poder Popular para la Salud (2008), cuando define la educación sexual como:

> *Una experiencia informativa promocionales de la calidad de vida en función de la dimensión de la personalidad que describe el desarrollo como seres sexuados, basado en las relaciones de género, identidad, roles, orientación sexual, deseos, creencias, actitudes, valores, entre otros aspectos, significativos en especial durante la etapa de la adolescencia (p. 28).*

Por otro lado, en la actualidad en muchos hogares todavía se encuentra muy marcado el tabú acerca de lo sexual, los padres no forman a sus hijas e hijos sobre las verdaderas realidades sexuales por mitos, prejuicios o falsas creencias, posiciones morales, religiosas y culturales que conservan acerca de la misma. Los conocimientos relativos a la sexualidad dentro de la estructura familiar se ven limitados. Por eta razón la identidad sexual se puede afectada por la ausencia de la figura del padre o la madre y por la influencia de los patrones de comportamiento familiar cuando no están bien definidos sus roles y funciones. *"La sexualidad es asimilada equivocadamente al concepto de genitalidad y en realidad representa funciones, actitudes y valores mucho más que el conocimiento anatómico y funcional del aparato genital".* Ramos (2011, p.306)

En relación a lo antes mencionado, la Ley Orgánica para la Protección de los Niñas, Niños y Adolescentes (LOPNNA, 2007), en su Artículo 50, titulado salud sexual y reproductiva expone el derecho que tienen los niños, niñas y adolescentes a ser informados (as) y educados (as) de acuerdo a su desarrollo, en salud sexual y reproductiva para el disfrute de una sana y responsable sexualidad, en este sentido el estado debe garantizar programas en atención a lo antes señalado, accesibles económicamente a las y los adolescentes mayores de 14 años de edad, los cuales tienen derecho a solicitar por sí mismos la debida asistencia integral.

En este orden de ideas, La Ley Orgánica de Educación, en su artículo 6, establece que el Ministerio del Poder Popular para la Educación tiene entre otros aspectos la responsabilidad de garantizar un servicio de orientación atendiendo como área prioritaria la Personal Social dirigido al desarrollo social y familiar de los y las estudiantes en los siguientes aspectos: relaciones interpersonales, familiares, así como motivación al estudio al trabajo, autoestima, salud mental, salud sexual y reproductiva, entre otras. *"La base de una sexualidad equilibrada es que la persona tome conciencia de su propia sexualidad femenina o masculina, la comprenda, la acepte, la valorice, evitando todo complejo de machismo o feminismo y todo sentido de inferioridad"* Ramos (2011, p.305)

En atención a lo antes descrito, surgen las siguientes interrogantes: ¿De qué modo se puede comprender la ausencia de educación sexual en el modo de vida de las y los adolescentes en el ámbito escolar venezolano?, ¿Cómo abordar acciones concretas para la promoción de un proyecto de vida saludable en el marco de la sexualidad, basado en los factores protectores en el contexto escolar venezolano?

Intencionalidad de la Investigación

- Comprender el modo de vida en el marco de la sexualidad de las y los estudiantes en situación de riesgo.
- Generar experiencias significativas acerca de la sexualidad responsable en el marco de la prevención integral de las y los estudiantes cursantes de 5to año en el nivel de educación media general de la U.E. "Padre Alexandre".

Directrices

- Investigar etnográficamente el sentido y la vivencia de la sexualidad en la adolescencia.
- Producir comprensiones reales sobre la sexualidad en la adolescencia.
- Diseñar un plan de acción para la educación sexual en la adolescencia centrado en las necesidades del diagnóstico inicial.
- Ejecutar acciones acordes a los hallazgos de la investigación.
- Evaluar el modelo de acción para potenciar actividades permanentes de prevención y asistencia entorno a la sexualidad.

Marco Teórico Referencial

En el abordaje teórico se toma tanto la Teoría Holístico – Dinámica de Abraham Maslow (1970) como la Teoría Social del Aprendizaje de Albert Bandura (1986). Para Maslow la persona en su conjunto está motivada de manera permanente por un una u otra necesidad y que tienen la posibilidad de crecer para alcanzar la salud psicológica, es decir la autorrealización la cual puede ser alcanzada si se logra satisfacer las necesidades primarias como el hambre, la seguridad, el amor y el aprecio.

Propone el autor, la jerarquía de cinco necesidades básicas que tienen un propósito o intencionalidad el cual es al menos en gran medida satisfacer las necesidades de un nivel inferior, para que se puedan activar las necesidades de un nivel superior. Enumeró las siguientes necesidades por orden de jerarquía o importancia:

- Necesidades fisiológicas: entre ellas el alimento, el agua, el oxígeno, la temperatura corporal.
- Necesidad de seguridad: incluye seguridad física, estabilidad, dependencia, libertad y protección de fuerzas amenazadoras como la enfermedad, el miedo, la ansiedad, el peligro, el caos y los desastres naturales.

- Necesidad de amor y pertenencia: deseo de amistad, el deseo de tener una pareja e hijos, la necesidad de pertenecer a una familia, un club, un barrio o una nación. Asimismo, la necesidad del contacto sexual y humano, así como la necesidad de dar y recibir amor.
- Necesidad de respeto y autorrealización: el amor propio, la confianza, la competencia, la necesidad del aprecio de los demás, la autoestima y la reputación.
- Necesidad de autorrealización: logro personal, la realización del potencial de la persona, el deseo de creatividad en toda la extensión de la palabra. Llegar a ser independientes de las necesidades de niveles inferiores. (p.270).

Bandura se centra en los conceptos de refuerzo y observación. Sostiene que los humanos adquieren destrezas y conductas de modo operante e instrumental y que entre la observación y la imitación intervienen factores cognitivos que ayudan al sujeto a decidir si lo observado se imita o no, la misma puede verse influenciada a través de modelos que pueden ser los padres, educadores, amigos, parejas, entre otros. Sus postulados se relacionan con la presente investigación ya que las y los adolescentes de la institución antes señalada, se ven afectados en su totalidad por agentes externos del ambiente e internos de su entorno familiar, lo que incide en que adopten determinados comportamientos no adecuados a su edad cronológica.

Metodología

El proceso de investigación requiere de un diagnóstico que permita identificar las posibles problemáticas. En este caso "la investigación cualitativa se inició con un estudio de investigación acción participante (IAP), con énfasis en el método etnográfico". Martínez (1996, p.230). Etimológicamente, el término etnografía significa la descripción (grafé) del estilo de vida de un grupo de personas habituadas a vivir juntos (etnos). Martínez (1998, p.29).

El etnos de estudio estuvo conformado por cuatro (4) informantes clave involucrados directamente en la problemática, quienes aportaron sus testimonios (Bertaux, 2005), analizados (Coffey y Atkinson, 2003) y que sirvieron de fuente de información para el diseño de la acción educativa en la convivencia. Las técnicas de recolección de la información fueron la entrevista semiestructurada y la observación participante y los instrumentos: relatos escritos y los registros de-campo. Se muestra en el gráfico 1 el diseño utilizado para el proceso de investigación en tres momentos concatenados:

Proceso del Diseño Metodológico para la Investigación Acción (IAP)

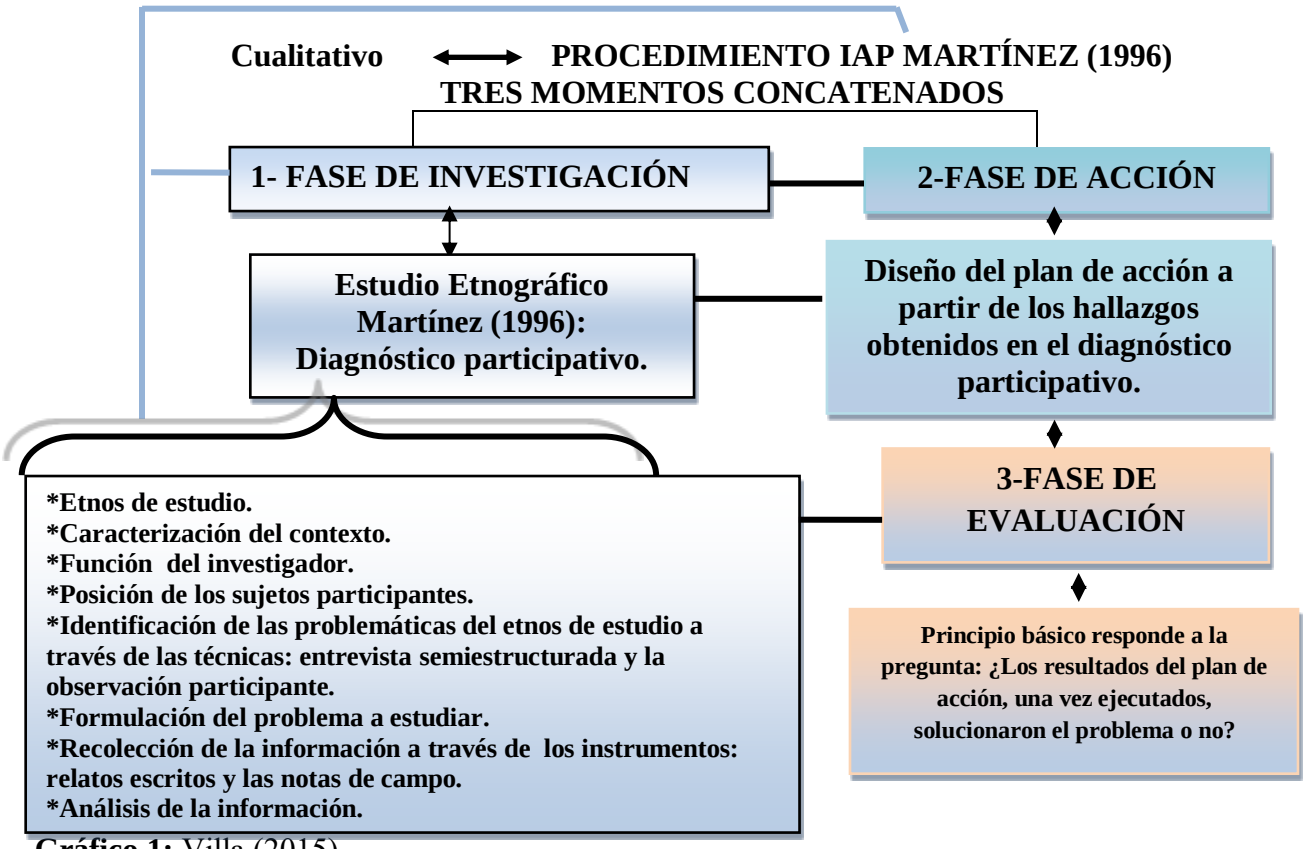


Gráfico 1: Villa (2015)

Resultados y discusión

La investigación sobre educación sexual en la adolescencia como experiencia desde las contrastaciones empíricas narrativas realizadas por el servicio de orientación, evidenció que las y los estudiantes no tienen dinero para comer y mucho menos para comprar preservativos, razón por la cual algunos se han visto en la necesidad de prostituirse para garantizar cubrir las necesidades básicas de alimentación, distorsionando el verdadero propósito de la sexualidad humana.

Presentan conflictos familiares por la falta de comunicación asertiva entre sus integrantes producto de la intolerancia. Por lo antes expuesto, no manifestaban interés en documentarse acerca de temas relacionados con la prevención del embarazo a temprana edad, las infecciones de transmisión sexual, la iniciación de comportamientos parafílicos y prostitución los cuales constituían una problemática de incremento acelerado en la institución de manera silenciosa.

Sin embargo; después de establecer alianzas institucionales con especialistas como orientadores, sexólogos y psicólogos; se pudo desarrollar el Programa de Prevención y Reducción del Embarazo a Temprana Edad del MPPE (PRETA), cristalización de las jornadas educativas sobre tabúes, mitos, prejuicios y falsas creencias sobre la sexualidad, factores de riesgo y protección, conformación de la Brigada de Salud Escolar MPPE (2017) Circular N° 001, la cual está integrada por el **p**ersonal médico y de enfermería docentes, estudiantes de todos los niveles de Media General y personal obrero con la finalidad de acordar talleres de orientación en temas de embarazo a temprana edad, educación sexual, prevención contra el uso de drogas, medidas higiénicas tanto en el hogar como en el plantel, entre otros afines. Logrando que las y los adolescentes asumieran una actitud responsable y efectiva desde la formación de un proyecto de vida saludable enmarcado en la prevención integral.

Conclusiones

En el presente apartado se presentan las ideas finales de la temática tratada, las cuales guardan relación con la intencionalidad planteada sobre la educación sexual, la cual integra lo psicológico, afectivo, social, cultural, moral y ético. Somos seres sexuados inclusive antes de nacer, por ello la importancia de promover una educación sexual responsable adecuada en la etapa de la adolescencia basada en la habilidad para comunicarse afectivamente y efectivamente.

De allí surge la necesidad de continuar promoviendo las jornadas de formación socioeducativas para la prevención de los factores de riesgo asociados al inicio sexual a temprana edad, ocupando el ocio y tiempo libre en cultivar creencias espirituales, participar en actividades dinámicas como el deporte, la cultura, recreación, actividades académicas, entre otras para crear actitudes positivas ante la vida, que les permita encontrar respuestas a sus conflictos existenciales o personales y puedan ayudar a mantener la abstinencia sexual y de no ser posible está última, se sugiere la práctica del autoejercicio de la función sexual para liberar la tensión sexual normal propia de este ciclo de desarrollo; con la finalidad de prevenir embarazos no planificados y el contagio de infecciones de transmisión sexual.

Por lo ya reseñado, se debe promover la adaptación de las y los adolescentes a la sociedad a través de los liceos, los cuales deben ser el complemento del hogar, en donde se forme sistemáticamente a la persona desde el fortalecimiento de los valores y la promoción de comportamientos saludables para sí mismo y su entorno.

Asimismo, la familia, el estado, la escuela y los medios de comunicación social están vinculados en cuanto a educación y socialización por ello, debe garantizar la cristalización de la implementación de programas de prevención de factores de riesgos y promover los factores protectores asociados al fortalecimiento de la educación sexual, basada en la internalización de las habilidades sociales como competencias que favorezcan un comportamiento social efectivo, tales como: la asertividad, empatía, comunicación, resistencia a la presión de grupo, resolución de conflictos, autoconcepto, toma de decisiones, manejo de estrés, autoestima, proyecto de vida, valores y la resiliencia como factor protector.

Referencias

Artiga, M. (2008). Educación Sexual. Consejo Directivo General. Programa de Educación Sexual para Educación Básica.

Bianco, F (2001).Sexualidad Infantil y Juvenil. Caracas Venezuela: Ediciones Hormé.

CIPPSV (1998). *Escuela de Bianco Centro de Investigaciones Psicológicas, Psiquiátricas y sexológicas de Venezuela*. Documento en PDF.

Ley Orgánica para la Protección del niño, niña y del Adolescente (2007). Gaceta Oficial Nº 5.859 (Extraordinaria) de fecha 10 de diciembre. Caracas. Venezuela.

Maslow, A. (1970) *Teorías humanista existenciales. Capítulo 10. La teoría holístico – dinámico p.270. Material impreso.*

Mérida, R. (2002). Sexualidad Transgresora. Barcelona España: Editorial Icaria.

Ministerio del Poder Popular para la Salud (2008). *Norma Oficial para la Atención Integral de la Salud Sexual Reproductiva*. Líneas Estratégicas del Ministerio del Poder Popular para la Educación. Caracas: Venezuela.

MPPE (2017) *Brigada de Salud Escolar* Circular N° 001.

ONA (2013) *Un espacio para la prevención integral. Sembrando Valores para la vida 2007-2013.* Segunda Edición. Caracas, Venezuela.

Orientaciones para la conformación y funcionamiento de las brigadas escolares de prevención y convivencia por la paz. Circular nº 001. Caracas, 08 de febrero de 2017

Plan de Prevención Integral *sembrando valores para la vida 2007-2013*

Ramos, O. Rodríguez, M (2002). *Orientación sexual.* Material impreso Fa.C.E. UC. Valencia. Venezuela.

Ramos, O. y otros (2011*). Orientación Familiar.* Valencia. Venezuela: Ediciones Trípode.

Viceministerio de Comunidades Educativas y Unión con el Pueblo. *Servicio de Orientación Instrucción Viceministerial 044* del 08 de junio 2015. Caracas. Venezuela.

EDUCACIÓN E INVESTIGACIÓN

PONENCIAS	AUTORES	PÁGINAS
LA FENOMENOLOGÍA Y HERMENÉUTICA COMO MÉTODO DE COMPRESIÓN DE LA REALIDAD EDUCATIVA VENEZOLANA.	Adrián Joel, García Rojas Leovardo José Aguilar Acevedo.	96 - 105
VÍNCULOS COMUNIDAD – UNIVERSIDAD: UNA EXPERIENCIA EN COMUNIDADES VECINAS NO PLANIFICADAS, DESDE LA INTEGRACIÓN DOCENCIA-INVESTIGACIÓN-EXTENSIÓN	Araira del Pilar, Marín Villegas Pablo José, Vargas Sánchez.	106 - 114
EL EMPRENDIMIENTO COMO ELEMENTO TRANSFORMADOR PARA LA FORMACIÓN INTEGRAL DEL TALENTO HUMANO EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO	Ivonne Lissette, García de Padrón	115 - 124
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FAVORECER LA PSICOMOTRICIDAD FINA EN EL GRUPO ETARIO DE 3 Y 4 AÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL BÁRBULA 1	Yoselin Zarai, Ereu Castro	125 - 134
FILOSOFÍA DE LA PREGUNTA EN EL PENSAMIENTO COMPLEJO	Cyntya Vanessa, Amezaga Manrique	135 - 143
JOSÉ PULIDO: LITERATURA ACTUAL EN LA REALIDAD SOCIAL	Marina Auxiliadora, Lugo Mujica	144 - 150
ASPECTOS SOCIOCULTURALES QUE INFLUYEN EN EL APRENDIZAJE DEL FRANCES. CASO: ESTUDIANTES DE LENGUA EXTRANJERA FRANCÉS DE LA FACE –UC	Gabriela Patricia, Medina Campos Yesenia Carolina, Soto Piña Manwa Saber, El Baayni Dealkhatib.	151 - 159
LA PROYECCIÓN DEL DOCENTE A TRAVÉS DE SU IMAGEN	Marysabel, Ibarra Medina	160 - 166
ESTIMULACIÓN DE LA ACTUALIZACIÓN DOCENTE DE LA FONÉTICA DE LA LENGUA FRANCESA POR MEDIO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA DE UNA LENGUA EXTRANJERA	Yesenia Carolina, Soto Piña Manwa Saber, El Baayni Dealkhatib Gabriela Patricia, Medina Campos.	167 - 175
TURISCHAMO. HERRAMIENTA DE COMUNICACIÓN	Yesenia Danellys, Tiberio Ojeda	176 - 184
LAS ESTRATEGIAS LÚDICAS EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD	Danis Wileika, Colmenares Delgado	185 - 194
EL LENGUAJE COMO EXPRESIÓN DE IDEOLOGÍAS EN LA OBRA DE BABILONIA DE SILDA CORDOLIANI	Liliana Euzkady, Alonzo Romero	195 - 201

LA FENOMENOLOGÍA Y LA HERMENÉUTICA COMO MÉTODO DE COMPRENSIÓN DE LA REALIDAD EDUCATIVA VENEZOLANA

Adrian Joel, Garcia Rojas[1]
Leovardo Jose, Aguilar Acevedo[2]

[1] Universidad de Carabobo (UC)/Programa Doctorado en Educación, Valencia, Venezuela, msc.adriangarcia@gmail.com
[2] Universidad de Carabobo (UC)/Programa Doctorado en Educación, Valencia, Venezuela, leopostgrado@gmail.com

Resumen

Iniciar un discurso filosófico sobre la Educación Venezolana, significa profundizar la mirada investigativa en una temática implicada en profundos cambios y transformaciones, que subyace en el entendimiento de configurar el proceso de su enseñanza, reconociendo lo humano, que se realiza por la cultura desde su opción vivencial y racional. Implicada de subjetividad que se conjuga en lo individual y transciende a lo colectivo. Esto hace posible emerger nuevas formas de comprender y explicar la relación entre lo humano y la naturaleza social en el quehacer educativo. Por lo tanto, visualizar un episteme que sustente los nuevos engramas de la realidad educativa, es la intencionalidad investigativa. A partir de esta postura, el presente estudio será de carácter documental – bibliográfico bajo la modalidad de ensayo. Las evidencias fenomenológicas se analizarán a partir de la hermenéutica, desde la perspectiva de Gadamer haciendo las reflexiones que permitan configurar una comprensión de la realidad educativa venezolana.

Palabras clave: Fenomenología, Hermenéutica, Educación.

PHENOMENOLOGY AND HERMENEUTICS AS A METHOD OF UNDERSTANDING VENEZUELAN EDUCATIONAL REALITY

Abstract

To begin a philosophical discourse on Venezuelan Education, means to deepen the research look into a thematic implicated in profound changes and transformations, that underlies the understanding of configuring the process of its teaching, recognizing the human, that is realized by the culture from its option Experiential and rational. Involved in subjectivity that combines in the individual and transcends the collective. This makes it possible to emerge new ways of understanding and explaining the relationship between the human and the social nature in the educational field. Therefore, to visualize an episteme that supports the new engrams of the educational reality, is the investigative intentionality. From this position, the present study will be of documentary - bibliographic character under the test modality. The phenomenological evidences will be analyzed from hermeneutics, from the perspective of Gadamer making the reflections that allow to configure an understanding of the Venezuelan educational reality.

Keywords: Phenomenology, Hermeneutics, Education

Introducción

Plantear un problema de investigación en el área de las ciencias sociales es asumir postura crítica frente al método que se ha elegido. Es decir, el método señala las características de sistematicidad y generalidad de los conocimientos alcanzados y la trascendencia en cuanto a sus aportes teóricos. Si bien es cierto, que la pregunta por la metodología propia de las ciencias sociales no tiene una respuesta científica de carácter universal aceptada sin más en todas las áreas del saber científico, Morín (2005), Torres (2016). También es cierto que no todo lo que se contra-argumente como no científico ha de ser no-ciencia, lo que suele ocurrir referido al campo de las investigaciones sociales; de modo especial, lo que concierne al hecho educativo. Así, pues, se plantea la problemática del método en el área específica de las ciencias sociales; en el fondo, la elección del método de estudio es una opción hermenéutica. (Torres, 2016)

Lo trascendente de este problema epistemológico es la cuestión que se presenta a lo interno de las ciencias sociales; pues, su objeto de estudio, los "hechos sociales", le exigen que se diferencie, en lo metodológico, al resto de las llamadas ciencias exactas, cuyo objetos de estudios son animales y cosas.

La ciencia, en cuanto producción intelectual, ha evolucionado desde el inicio del siglo XX, hasta la actualidad, ya no es posible hablar de una "ciencia única", fundada en una sola opción epistémica dominante, sobre todo en las razones finales y antropológicas del ser mismo de la ciencia como resultado de un humano individuo, comunidad, sentir, pensamiento y sobre todo, trascendencia perenne. La ciencia evoluciona más allá de sus resultados tecnológicos a través de la confrontación y encuentro de ideas, de opciones distintas, de modos distintos, de fundamentarse, ya sea desde el entorno subatómico, o desde la visión de universo que por la que se pueda optar como resultado de ciencia en cuanto a hecho investigativo.

Por otra parte, ha sido precisamente la postura dogmática del positivismo, lo que ha producido todo un movimiento de múltiples frentes, al que se le ha llamado "postmodernidad", que viene proponiendo una ciencia no reduccionista y dogmática; sino un encuentro y apertura hacia los diferentes modos del hacer científico, de manera especial, en lo referente al área de las ciencias sociales y de la psicología, en donde el "objeto de estudio", es el ser humano y la sociedad.

Esta crítica radical y permanente al contexto metafísico, religioso y trascendente por la llamada episteme de la Modernidad, en donde la realidad y el universo en sí mismo, era entendido como

"extensión" (Morales, 2014) y en consecuencia objeto de lectura matemática, como modo único para la configuración de una ciencia objetiva, finalmente culminó en una reacción desde el humanismo surgido en la postmodernidad; en donde se plantea la posibilidad de trascender la inmanencia de la objetividad absoluta, en la cual se encontraba prisionero el pensamiento científico, dando apertura a lógicas y episteme alternativas, al plantear nuevas perspectivas científicas, de modo particular en las ciencias sociales, y en consecuencia, en el área Educativa en cuanto parte ese campo científico que gira en torno a lo humano.

En este sentido, Moreno (2002) presenta una reflexión sobre la inconformidad de los investigadores en reducir sus estudios al paradigma cuantitativo propio de la Modernidad al señalar que:

> *El enfoque cualitativo para la investigación en ciencias sociales viene tomando desde hace tiempo un auge muy importante tanto porque los investigadores no se satisfacen con los resultados que aportan los tradicionales métodos cuantitativos tanto porque la profunda reflexión epistemológica de los últimos cuarenta años ha cuarteado las bases teóricas sobre los que esos mismos métodos se asentaban (p. 2)*

El problema epistémico planteado por el reduccionismo positivista, se concentra en el separar lo propio de las vida humana de la investigación, no se trata de una *consecuencia secundaria*; sino de una condición *sine qua non* del método científico, hasta el punto de que objetividad significa *ajeno al sujeto*.

Entonces, sin la participación de la subjetividad la ciencia se hace cosa, objeto, y en definitiva se transforma en técnica, en aparatos, en artefactos, basándose en un radical dualismo entre sujeto y objeto, que realmente es inexistente. La ciencia siempre será la ciencia humana, y no puede terminar en el artefacto, o dicho en términos de paradigmas, tal como lo expresa Lanz (2008), al referirse a la ceguera de la Modernidad de inicio del siglo XX, que pretendía reducir el conocer a lo expresado numéricamente.

Husserl observa que el prestigio y desarrollo que está teniendo este tipo de pensamiento lógico-numérico implica una manera de pensar que conduce a una *ceguera eidética*, al olvido de aquella otra verdad originaria, anterior a esta verdad lógico numérica. Husserl percibe así la "…contradicción interna del saber técnico, de una verdad técnica distinta a una verdad filosófica, de una verdad técnica que está transformando la ciencia pero que a la vez amenaza con sustituir a la verdad originaria." (p.9).

El problema epistémico se transforma en una cuestión existencial, que tiene que ver con el sentido humano de la ciencia. Esta implicación de lo vivido en el ámbito científico se hace palpable en las ciencias sociales, motivo por el cual no era incluida entre las ciencias, sino, que se le daba un nombre

paradójico *ciencias espirituales*, que aunque tuviese la intención de elevarla más allá de las ciencias fácticas, realmente las convertía en algo distinto al hacer científico, y el dualismo epistémico se profundiza, a tal punto que las ciencias sociales se consideraban sin bases científicas, algo así como un resucitar de la filosofía especulativa, idealista; cualquier cosa, menos ciencia.

Así, pues, se plantea un modo de hacer ciencia desde un pensar humano de la misma; pero no en el sentido abstracto de lo humano, sino, desde los significados existenciales del conocimiento científico, no se trata de saber construir y de saber cosas, sino de plantear las razones últimas del saber científico. La ciencia, entonces, no se agota en sí misma, ni siquiera en su utilidad; va mucho más allá, al convertirse en un modo de vivirse, de situarse, de base epistémica en función de la hermenéutica de la vida misma.

En este sentido, es la vida la que marca el paso al modo de hacer ciencia, no se trata del científico solitario, que trabaja en su viejo laboratorio, sino de un modelo social, que va desde lo educativo, como vocación y necesidad de hacer ciencia en equipo y desde lo social, tomando en cuenta las nuevas realidades de información y posibilidades a través de la internet para la investigación, tal como lo expresa Morales (2010) refiriéndose al educar para la trascendencia desde la formación para el trabajo, como propuesta en la que se plantea la necesidad de educar para el hacer científico desde la realidad concreta que afecta a todos la humanidad. La investigación es proyección trascendental del saber.

Por tanto, se trata de construir nuevos paradigmas del hacer ciencia desde la perspectiva del otro, como ayuda y complemento, tomando en cuenta el entorno real y los avances tecnológicos que estén al alcance, el humanismo es negación del egoísmo y es abrir horizontes hacia el encuentro trascendente entre las personas en la construcción de la sociedad del Nuevo Milenio:

> *Indudablemente, los ambientes virtuales inciden en el ámbito educativo, ello puede ser positiva y negativamente según sean utilizados, fundamentalmente por los docentes. Desde la conectividad se abre una oportunidad para desarrollar didácticas y metodologías de enseñanza superando viejas prácticas, llegando tanto a lo social en una organización estudiantil e individual (personal), desarrollando madurez para gestar su ambiente personal de aprendizaje por el estudiante. (Morales, 2010:16)*

Sin embargo, se aclara que toda práctica científica siempre ha sido una propuesta filosófica; es decir, de sus resultados se gestiona una visión de la realidad y un sentido de la existencia; de hecho, la Modernidad, concebía la realidad externa como medida, entonces, lo otro, lo que estaba más allá de la conciencia que conoce era un algo, y si se quiere solamente materia medible; la vida no se mide, el

encuentro entre personas no se mide, los valores éticos no se miden; en el fondo, la vida no era objeto de la ciencia, sino de la religión.

Al tratar de aproximarse a nuevos modos epistémicos de investigación en el área de las ciencias sociales, se hace necesario hacer referencia a que todo modelo de ciencia, desde su método, su práctica, sus objetos de estudio, sus resultados y su aplicación conforman un "corpus filosófico", un modo de pensar, del cual son consciente sus más altos representantes, en el trabajo de Aldana (óp. Cit.), se puede observar que Newton sabía que su ciencia matemática aplicada a la física y a la mecánica era un modo distinto de cosmovisión, de antropología y de sociedad; en definitiva era un modo filosófico y no una ciencia "neutra" en cuanto a lo humano, como lo publicó en su texto, Principios matemáticos de la filosofía natural en 1687.

En sus primeras investigaciones Newton lidia únicamente con problemas geométricos, como encontrar tangentes, curvaturas y áreas utilizando como base matemática la geometría analítica de Descartes. No obstante, con el afán de separar su teoría de la de Descartes, comenzó a trabajar únicamente con las ecuaciones y sus variables sin necesidad de recurrir al sistema cartesiano. Isaac Newton 13 Después de 1666 Newton abandonó sus trabajos matemáticos, sintiéndose interesado cada vez más por el estudio de la naturaleza y la creación de sus principios (p.11). Se trata de resaltar en un primer momento que todo hacer científico nace, crece y produce un pensar filosófico, una concepción de la "naturaleza", la Modernidad, además de ser un modo científico, era una concepción filosófica.

Entonces, cuando se plantea un nuevo modo de hacer ciencia no reduccionista, se sostiene en un modo distinto de hacer filosofía, más allá de la concepción mecánica del universo y de la concepción materialista del ser humano; el universo y el hombre no son cosas, sino ecosistema y persona; un universo cosa y un hombre cosa, se reducen a "leyes físicas y mecánicas", que se expresan matemáticamente, así, la naturaleza es un libro que se puede leer objetivamente. En el nuevo modo, en el nuevo paradigma epistémico la naturaleza es entorno vital y existencial, es el hogar de todos; y el hombre es persona, capaz de trascender cualquier reduccionismo expresado en leyes mecánicas.

Análisis-disertación

Aproximaciones Hermenéuticas de la Educación Venezolana

La presente investigación puede ser concebida como un nadar en contra de la corriente desde la perspectiva del paradigma científico desde el cual desarrollarla; lo cierto es que por un lado se puede

hacer investigaciones académicas en donde se fijen posturas epistémicas alternativas al positivismo propio de la Modernidad, la cual sin duda, sigue siendo el paradigma que califica a ciertas áreas de la investigaciones sociales como ciencias, sobre todo, aquellas disciplinas que son prácticas, en donde lo investigado se aplica, tal como es el caso de la realidad educativa del siglo XXI, habiendo recorrido ya la primera mitad de su segunda década, exige una analítica de los compromisos, objetivos y metas (entre otros) asumidos por el Estado Venezolano, los cuales ya fueron propuestos con anterioridad por organismos internacionales especialmente la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y Cultura. UNESCO 1999 (Torres 2016).

(UNESCO, 1990), el cual, establece una situación social comprometedora:

> *El mundo tiene que hacer frente a problemas pavorosos: en particular, el aumento de la carga de deuda externa de muchos países, la amenaza de estancamientos y decadencia económica, el rápido crecimiento de la población, las diferencias económicas crecientes entre las naciones y dentro de ellas, la guerra, la ocupación, las contiendas civiles, la violencia criminal, los millones de niños cuya muerte podría evitarse y la degradación generalizada del medio ambiente. Estos problemas frenan los esfuerzos para satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje, y a su vez, la falta de educación básica de que sufre un porcentaje importante de la población impide a la sociedad hacer frente a esos problemas con el vigor y la determinación necesaria*

La crisis educativa mundial era evidente para ese entonces, y ciertamente, el mecanismo para lograr su salida era fundamentalmente la Educación. Eso hace volver la mirada y pensamiento reflexivo a la UNESCO, organismo el cual se ha destacado por estar permanentemente proponiendo y haciendo monitoreo de la realidad educativa mundial. No en balde, hace la publicación del Informe Delor's (1996) sobre el Tesoro encerrado en la Educación, iniciando por la presentación de la Educación como utopía: *" Frente a los numerosos desafíos del porvenir, la educación constituye un instrumento indispensable para que la humanidad pueda progresar hacia los ideales de paz, libertad y justicia social "*(p. 8).

En connotación con ello define a la educación como Humanización, es decir, educar es humanizar. Este planteamiento desmarca las connotaciones idílicas, idealistas y de performance planteadas por la modernidad de las luces y el entendimiento (Morales 2002). Es decir, dicha institución replantea el problema de la educación dándole importancia a la paz y a la ciudadanía mundial, aceptando el reto de integrar al educando y a la persona dentro de un sociedad dirigida por las tecnologías de la información, la globalización de los mercados y fundamentalmente el reto del conocimiento.

En tal sentido los proyectos educativos han emergido de una u otra forma, fundamentados los pilares propuestos por en el informe Delor's (op. Cit) de aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir y aprender a ser. Desde estos principios se gestado un sin fin de iniciativas dándole prioridad a la educación como proceso de humanización.

Un Nuevo Enfoque Epistémico de la Educación Venezolana

Desde esta perspectiva, es apremiante e ineludible visualizar la educación venezolana, no desde un discurso de "textos y artículos", sino desde la vida misma en búsqueda de opciones diferentes al pragmatismo centrado en el éxito y en el logro como metas y razón de ser de la gerencia en sí misma (Torres, 2016).

Por tanto, se buscarán, desde la práctica hermenéutica, elementos existenciales en la vivencia real narrada por sus propios autores, y describir los indicadores de una educación de calidad, centrada en el hombre y en el bien social en cuanto que el quehacer educativo trasciende cualquier intento de reduccionismo ontológico materialista.

En este sentido, es un reto para la educación ante el siglo XXI, adecuar los procesos que establezca la escuela para su modernización centrado en el ser personal de todos los protagonistas que viven la trama educativa en Venezuela; en relación a la importancia de la dimensión humana como razón de ser de cualquier sistema educativo, Morín (2004), refleja en su pensamiento la preocupación por la dimensión antropológica del proceso educativo:

> *La educación del futuro deberá ser una enseñanza cuya prioridad universal esté centrada en la condición humana. Estamos en la era planetaria; una aventura común que se apodera de los humanos donde quiera que se encuentren. Éstos deben reconocerse en su humanidad común y, al mismo tiempo, reconocer la diversidad cultural inherente a todo cuanto es humano. (p.75)*

Así, se plantea una educación centrada en el hombre, ya no como un instrumento, sino como la razón de ser de todo el proceso de enseñanza. En este sentido, el contexto educativo revela un tejido de acciones, que subyacen en la cultura del pensamiento existencial de cada persona que comparte con los demás integrantes de la organización educativa; entonces, el conocer, hacer y convivir con cada persona de la organización educativa concreta, se convierte en una realidad dinámica y cambiante. Significa observar desde adentro con una visión global.

La Episteme como Problema de Investigación en el Ámbito Educativo Venezolano

La información y el conocimiento son importantes indicadores del nivel de desarrollo de los pueblos y sus habitantes; es decir, la educación y la formación son determinantes en las sociedades capaces de mantenerse dentro de las competencias de producción y trabajo. Pero la información no es, ni puede ser rígida, se encuentra disponible al instante, de forma gráfica, escrita, auditiva, visual, a altos y bajos costos, y algunas veces gratuitas. Este enigma exige un estudio consciente, con el fin de encontrar respuestas válidas para un cambio favorable en el docente y en su producto de trabajo.

Hoy se demanda que las instituciones educativas a todo nivel sean organizaciones abiertas al aprendizaje, espacios de indagación constante para el estudiante y el maestro y así cobrar relevancia en el futuro donde se descubra con entusiasmo y la capacidad de aprendizaje de su gente. En el fondo, es un cambio epistémico, centrado en un orden de relaciones como elemento ontológico y antropológico.

Fundamentos Hermenéuticos

Frente a una realidad compleja, de relaciones compuestas de organizaciones y sistemas emergentes en el mundo educativo, en modo de orden y desorden, de leyes y azares, de vida y de muerte, no es suficiente con una epistemología objetivista del método propio de la Modernidad. Ahora bien, además de conocerse en sus dimensiones de medidas matemáticas, y en sus "leyes" de causas y efectos, en función de la manipulación y la creación técnica, el conocimiento de la realidad es un problema de comprensión integral humano. Es decir, resulta una cuestión de sentido existencial, sobre todo, en la realidad de las relaciones interpersonales propia de la educación.

Se trata de trascender la visión positivista de la episteme de la Modernidad. En consecuencia, la investigación en las ciencias sociales necesita un enfoque más adecuado para el estudio del ser del hombre y de la sociedad. El hombre no encaja totalmente en las definiciones tradicionales del positivismo pragmático. Se sostiene que la opción epistemológica desde la investigación cualitativa sería la adecuada para el estudio en el área de las ciencias sociales. De modo específico, el paradigma cualitativo y hermenéutico surge como propuesta metodológica para el estudio de los elementos humanos. Entonces, revivir y comprender serán elementos esenciales en cuanto a lo hermenéutico. Y este revivir desde la otra persona, es fundamental en el ámbito de la comprensión de lo educativo es entendida desde la hermenéutica como diálogo entre personas protagonistas de la vida y de la Historia. El hombre histórico no puede ser reducido a cosa. La educación es el ámbito de lo histórico, de la vida consciente, protagónica y en libertad.

Esta distinción es interesante a los fines de establecer las distancias epistemológicas desde el inicio de un proceso de investigación, o en cualquier tarea que tenga como intención la búsqueda del conocimiento. Por tanto, esta diferenciación es una opción condicionada por la naturaleza de los objetos de estudio de cada una de estas especiales "ciencias", pues las reglas de interpretación y de enlace del conocimiento a partir de la hermenéutica, son distintas a los de los métodos tradicionales de las ciencias físicas.

Entonces, la educación no es un área de las ciencias positivas, sino de las ciencias hermenéuticas. Lo educativo no es un conjunto de datos, sino una historia de muchas vidas en una misma trama humanitaria. La educación no se analiza, se comprende. La educación no es un problema de números, sino de significados existenciales. La educación es cultura, es la huella del ser humano.

Consideraciones-reflexiones finales

Para terminar una pequeña reflexión sobre la necesidad de considerar una aproximación al constructo teórico sobre la educación venezolana. Se entiende entonces la hermenéutica como el arte de interpretar para comprender. Se comprenden los actos del ser humano, no se reducen a los datos estadísticos como es la pretensión eterna del positivismo en cualquiera de sus modalidades.

Así, pues, queda expuesta las reflexiones sobre los fundamentos fenomenológicos y hermenéuticos de una teoría referente a lo educativo en Venezuela, en el supuesto de que se ha optado por el método de la hermenéutica como modo de acercarse a los problemas humanos, a la posibilidad de alternativas de diálogo y de encuentro en la coyuntura actual del sistema educativo venezolano. En este sentido, ha comenzado un movimiento sobre el indagar los fundamentos y realidad educativa, como sistemas sociales abiertos, en permanente interacción con la sociedad y conformadas por hombres quienes, al mismo tiempo, son miembros de una sociedad y ciudadanos de un país. Esto hace posible emerger nuevos paradigmas sobre el quehacer educativo de hoy, que han ido cediendo espacios a una perspectiva distinta en ver la realidad educativa a través de la implantación de nuevos valores y principios antropológicos y éticos como elementos fundamentales de alternativas gerenciales y administrativas.

Referencias

Delors, J. (1996). La Educación encierra un tesoro. UNESCO. Disponible en: www.unesco.org/education/pdf/DELORS_S.PDF

Gadamer. H. (1986). *Verdad y método II. Salamanca*, España: Ediciones Sígueme S.A.

Morales, J. (2014). *Al reencuentro con el diálogo en el aula. Pedagogía de la trascendencia*. Publicado en realidades literarias posdoctorales. Venezuela. 32(2):7-22.

Morín, E (2005). *Introducción al pensamiento complejo*. Barcelona, España: Editorial Cátedra.

_____ (2004). *Introducción al pensamiento complejo*. Barcelona, España: Editorial Gedisa.

Morin, E. y Torres, I. (2016). "La Hermenéutica de Dilthet como método de comprensión del sujeto histórico: Fundamento de la teoría de la gerencia educativa venezolana". Aceptado y publicado en la *Revista multidisciplinaria Saber* de la Universidad de Oriente (UDO).

Torres, I. (2016). "Fenomenología y Hermenéutica como fundamento de una teoría de la cultura organizacional educativa venezolana". Aceptado y Publicado en la *Revista Multidisciplinaria Dialógica* de la universidad Pedagógica Experimental Libertador. (UPEL). Maracay. Estado Aragua. Venezuela.

UNESCO (1990). *Declaración mundial sobre la educación para todos*. Jomtien, Tailandia. Disponible en: www.unesco.org/education/pdf/JOMTIE_S.PDF.

VÍNCULOS COMUNIDAD – UNIVERSIDAD: UNA EXPERIENCIA EN COMUNIDADES VECINAS NO PLANIFICADAS, DESDE LA INTEGRACIÓN DOCENCIA-INVESTIGACIÓN-EXTENSIÓN

Araira del Pilar, Marín Villegas[1]
Pablo José, Vargas Sánchez[2]
[1]Universidad Nacional Experimental de la Fuerza Armada Nacional. UNEFA, Tinaquillo, Venezuela, arairamv@gmail.com
[2]Universidad Nacional Experimental de la Fuerza Armada Nacional. UNEFA, Núcleo Cojedes. pjvs3278@gmail.com

Resumen

La investigación realizada parte de la necesidad de establecer la vinculación de los aspectos educativos con aspectos sociales presentes en la realidad venezolana actual, y más aún en comunidades no planificadas que han surgido de las denominadas "invasiones"; teniendo como propósito describir la experiencia de consolidación de vínculos entre la Universidad Nacional Experimental Politécnica de la Fuerza Armada Nacional UNEFA, núcleo Cojedes y la comunidad Villas de Santa Fe, ubicada en el sector Hilanderías de la localidad de Tinaquillo estado Cojedes. La pertinencia social de las universidades, íntimamente vinculada con el concepto de responsabilidad social, implica su desarrollo como organizaciones del conocimiento sin dejar de lado el compromiso en la construcción de la sociedad, siendo por ello indispensable generar proyectos que permitan la inserción de docentes y estudiantes en diferentes ámbitos, entre ellos el comunitario. Se desarrolló con un abordaje etnográfico, empleando como técnicas la observación participante, la entrevista y la encuesta, generando un diagnóstico situacional de la comunidad, lo que permitió formular proyectos desde la integración docencia, investigación y extensión, y a la vez, aportar un marco institucional para la creación constante de futuros proyectos que integran las tres funciones universitarias, a través de la propuesta del Macroproyecto "UNEFA se vincula con las comunidades vecinas", lo cual permitirá mantener en el tiempo los vínculos creados.

Palabras clave: Vinculación comunitaria,Integración, Funciones universitarias.

COMMUNITY LINKS - UNIVERSITY: AN EXPERIENCE IN NON-PLANNED NEIGHBORHOOD COMMUNITIES, SINCE INTEGRATION TEACHING-RESEARCH-EXTENSION

Abstract

The research carried out is based on the need to establish the linking of educational aspects with social aspects present in the current Venezuelan reality, and even more in unplanned communities that have emerged from the so-called "invasions"; having as purpose to describe the experience of consolidation of links between the National Polytechnic Experimental University of the National Armed Force UNEFA, Cojedes and the Villas de Santa Fe community, located in the Spinning sector of the town of Tinaquillo Cojedes state. The social relevance of universities, closely linked to the concept of social responsibility, implies their development as knowledge organizations without leaving aside the commitment in the construction of society, being therefore essential to generate projects that allow the insertion of teachers and students in different areas, including the community. It was developed with an ethnographic approach, using as techniques the participant observation, the interview and the survey, generating a situational diagnosis of the community, which allowed to formulate projects from the integration teaching, research and extension, and at the same time, provide an institutional framework

for the constant creation of future projects that integrate the three university functions, through the proposal of the Macroproject "UNEFA is linked to the neighboring communities", which it will allow to maintain the links created in time.
Keywords: community bonding, integration, university functions.

Introducción

La comunidad es un sistema social, que puede ser definido por algunos componentes o indicadores, como la localización geográfica, espacio en el que se da la convivencia cotidiana; la estabilidad temporal, referida a la necesidad de que los lazos o vínculos que se establezcan en ese espacio perduren en el tiempo; la existencia de instalaciones, servicios y recursos materiales que se comparten, condicionando un sistema de relaciones entre las personas y derivándose la comunicación necesaria para su funcionamiento y valoración; la existencia de una estructura y sistemas sociales de organización, para su desarrollo y transformación, considerando sus potencialidades; y por último, el componente psicológico, a través del cual los habitantes se sienten parte de una red de relaciones de apoyo mutuo (Sánchez, 2007).

Por otra parte, uno de los retos planteados en la Declaración Mundial de Educación Superior, por la Organización de las Naciones Unidas para la educación, la Ciencia y la Cultura UNESCO (1998), ante la llegada del siglo XXI, fue la necesidad de forjar una nueva visión de universidad que conceda especial énfasis en la adecuación entre la esencia de la universidad y lo que la sociedad espera de ella, permitiéndole tener una orientación a largo plazo, contribuyendo a la identificación y solución de factores que afecten el bienestar de las comunidades, las naciones y la sociedad.

En el documento Metas Educativas 2021, la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI), resalta la vinculación de los aspectos educativos con aspectos sociales muy presentes en la realidad venezolana actual, y más aún en comunidades no planificadas que han surgido de las denominadas “invasiones”, destacando algunos elementos del informe de seguimiento a la Declaración Mundial sobre la Educación Para Todos (EPT), publicado por la UNESCO en el año 2008:

> *El cumplimiento de la EPT con criterios de calidad exige tener en cuenta las condiciones económicas y sociales de la población, sobre todo de aquellos sectores más desprotegidos, y no olvidar la estrecha dependencia entre el contexto sociocultural de las familias y los progresos educativos de sus hijos. Es muy difícil aprender con hambre, o con falta de higiene, o con graves riesgos para la salud, o*

> *viviendo en un hogar mísero. No digamos si, además, es preciso cuidar de los hermanos pequeños o colaborar en el sustento familiar (UNESCO-OEI, 2010, p.19)*

En el contexto venezolano, Pelekais y Aguirre (2008) señalan que entre los elementos a considerar en las universidades para cumplir con la Responsabilidad Social, especificados por el MES para el período 2002-2006, destaca la pertinencia social, al ser espacios donde se cultiva el conocimiento, la reflexión y la valoración crítica, de manera sensible a las necesidades de la sociedad, con el fin de contribuir al desarrollo social, político, cultural y educativo en el ámbito local, regional y nacional. Para las universidades, la pertinencia social es "*una dimensión del tejido social que implica su desarrollo como organizaciones del conocimiento con indiscutibles compromisos en la construcción de la sociedad"* (Pelekais, de y Aguirre, 2008, p. 101), siendo por ello indispensable generar proyectos que permitan la inserción de docentes y estudiantes en diferentes ámbitos, entre ellos el comunitario.

Con la creación de la Ley del Servicio Comunitario del estudiante de educación superior, promulgada en el año 2005, se crea un instrumento jurídico en el cual se enmarcan la mayor parte de los proyectos a través de los cuales la universidad impacta en las comunidades. Específicamente el artículo 21 señala que los proyectos deberán ser elaborados respondiendo a las necesidades de las comunidades, ofreciendo soluciones de manera metodológica, tomando en consideración los planes de desarrollo municipal, estadal y nacional; dejando clara la necesidad de establecer vínculos entre la universidad y las comunidades.

El Ministerio del Poder Popular para la Educación Universitaria, Ciencia y Tecnología, en el año 2016 planteó como una estrategia de acercamiento a las comunidades, el desarrollo de campamentos universitarios, donde los jóvenes realizaran el diagnóstico de necesidades a sectores comunitarios acompañados por las organizaciones populares que en ellas habitan, a fin de formular los planes de mejoras, producción entre otros a dicha comunidad.

En la Universidad Nacional Experimental Politécnica de las Fuerzas Armadas, la ejecución de los proyectos en las comunidades, se ha desarrollado a través del Macroproyecto UNEFA va a la comunidad, dentro del cual la Coordinación de Extensión ha enmarcado la prestación del servicio comunitario. Por otra parte, dentro de la función docencia, en muchos núcleos de la UNEFA, se llevan a cabo proyectos de vinculación con la comunidad, a través de los cuales, desde los primeros semestres, los estudiantes aplican los conocimientos generados en las asignaturas para resolver problemas concretos o dar aportes a la comunidad.

Adicionalmente, algunos docentes y estudiantes generan investigaciones referidas a problemáticas presentadas por las comunidades, aunque hasta el momento la productividad investigativa de la UNEFA, núcleo Cojedes en este campo de las ciencias sociales ha sido poca. A pesar de que se realizan esfuerzos para articular la universidad con la comunidad, generalmente, las actividades asociadas a las funciones docencia, investigación y extensión se encuentran desvinculadas entre si.

En este sentido, durante el año 2016, se planteó un acercamiento de la comunidad unefista del núcleo Cojedes a la comunidad vecina llamada Villas de Santa Fe, con la finalidad de estrechar vínculos y brindar apoyo a los habitantes de esta comunidad vecina en la búsqueda de soluciones a problemáticas que les afectan, afianzando el sentido de pertenencia, como parte del componente psicológico de pertenecer a una misma comunidad, y generar un impacto sobre la seguridad de la comunidad unefista, azotada constantemente por el hampa.

Para dar respuesta a esta iniciativa, se planificó un abordaje comunitario a través de la integración de las funciones docencia, investigación y extensión, lo cual pretende revertir la tendencia que tradicionalmente ha caracterizado a la universidad venezolana, con un marcado desequilibrio de estas funciones, donde en muchos casos se ha empleado un modelo centrado en la docencia (Sira, 2011; Marín, 2016). En el cuadro Nº 1, se presenta algunos indicadores que han caracterizado tradicionalmente la relación de la universidad con la comunidad, donde se puede observar que dichos indicadores son de carácter cuantitativo y muestran la desvinculación de las tres funciones:

Cuadro Nº 1: Modelo del Balance Social Universidad- Comunidad

Categoría	Indicadores
Beneficiarios (estudiantes)	Número, edad, sexo, estado civil, procedencia geográfica, porcentaje sobre el total, becados
Servicios	Cantidad de Programas Académicos
Docencia	Número de aspirantes: admitidos y rechazados, índice de deserción
Investigación	Tipo de investigación, número de investigaciones (destinaciones oficiales y privadas), fuentes de investigación
Extensión	Asesorías (número, tipo, costo), educación continuada (número, tipo, costo), difusión (medios, costo, tipo de difusión)

Fuente: Fernández y Col, citados por Pelekais, de y Aguirre (2008; p.92)

El reto que presenta esta realidad para la universidad es el de replantearse el papel que debe tener la institución en la construcción de la red social, donde se necesitan vínculos que permitan tejer dicha

red, a través de cooperación socioeducativa, considerando el elemento cultural, la afinidad y la empatía con los sujetos comunitarios (Castillo, en Villarroel y Esté, 2010).

Metodología

La experiencia investigativa se fundamenta en la etnografía, entendida como "la descripción (grafé) del estilo de vida de un grupo de personas habituadas a vivir juntas (ethnos) (Martínez, 2008, p.29). Siendo la comunidad Villas de Santa Fe, en la localidad de Tinaquillo, el grupo humano que se seleccionó como unidad de investigación.

Los elementos básicos del enfoque etnográfico que se siguieron en la investigación, de acuerdo a lo planteado por Martínez (2008) son:

- Una fase inicial exploratoria, en la cual se produjo el acercamiento de los investigadores a la comunidad. Esta etapa permitió realizar un diagnóstico de la situación existente para el momento de iniciar la vinculación universidad-comunidad.

- Una participación intensa de los investigadores en el medio social a investigar, realizada durante dos períodos académicos: 1-2016 y 2-2016.

- Uso de técnicas múltiples de recolección de la información, predominando la observación participante, la entrevista y la encuesta.

-Un esfuerzo por comprender los eventos con el significado que tienen para quienes están en ese medio social.

- Un marco interpretativo que destaca el papel de los vínculos y relaciones que se dan entre los actores en su contexto natural.

En una primera fase se aplicó la técnica de la observación, empleando un registro de observación y una lista de cotejo, que permitieron obtener una visión general de la comunidad. En segundo lugar, se entrevistó a algunos representantes de la comunidad, empleando un guión de entrevista, conformado por quince preguntas. Finalmente, se efectuó la aplicación de la encuesta a 62 familias,, utilizando un cuestionario mixto conformado por tres partes, la primera, referida a información socio demográfica, la segunda, compuesta por quince ítemes dicotómicos, relacionados con el componente psicológico de la comunidad (normas de convivencia, manifestación de violencia, inseguridad y participación social) y la tercera, por once ítemes de opciones múltiples (características de la vivienda, disponibilidad de servicios básicos, condiciones de salud, seguridad y contaminación en la comunidad).

Descripción de la Experiencia- Hallazgos

En el período académico 2-2016, se realizó el diagnóstico situacional de la Comunidad, incorporando a una sección de estudiantes del octavo semestre de la carrera Licenciatura en Administración y Gestión Municipal, conjuntamente con la docente de la asignatura Investigación Social, quienes elaboraron y aplicaron los instrumentos de recolección de información.

A través de la observación, se pudo conocer que se trata de una comunidad que no surgió dentro de una planificación urbana, conformada por parcelas uniformes, y terrenos desocupados, muchas parcelas no están habitadas, aunque cuentan con ranchos, siendo este el tipo de vivienda predominante, en consecuencia, carecen de las condiciones adecuadas para su habitabilidad. Sus vías de acceso son calles de tierra, cada una con una única entrada y salida, al final de las cuales se encuentra un paso de aguas contaminadas, en dichas calles existe basura acumulada y solo la calle principal cuenta con una iluminación improvisada por los mismos habitantes. La ubicación de la comunidad le brinda ventajas como la cercanía de instituciones educativas públicas en los niveles de educación inicial, primaria, secundaria y universitaria; cercanía de centros asistenciales de salud y rutas de transporte público. La comunidad no cuenta con infraestructura o espacios para reuniones de sus habitantes y no posee espacios para recreación y deportes.

La entrevista a algunos representantes de la comunidad, permitió conocer que la misma surgió en el año 2013 por un proceso de invasión, contando con aproximadamente 150 parcelas y aunque no cuenta con un Consejo Comunal registrado, si posee una organización comunal que ha logrado implementar el alumbrado público en la calle principal y gestionar el beneficio de la venta de alimentos por parte del Comité Local de Abastecimiento y Producción (CLAP). Los entrevistados coincidieron en resaltar que existe un alto nivel de inseguridad, que lleva a los habitantes a no salir o turnarse para no dejar sola su parcela, porque han sido víctimas de múltiples robos, incluso por parte de los mismos vecinos.

A continuación, como parte de una investigación desarrollada por docentes del núcleo, con el objetivo de hacer la caracterización de la comunidad, se aplicó un cuestionario mixto a 62 familias, para un total de aproximadamente 200 habitantes censados, destacando entre los resultados que la mayoría de las viviendas son ranchos propios con piso de cemento y techo de zinc, pozo séptico, agua a través de una tubería improvisada por los habitantes, conectada a una tubería cercana de la C.A Hidrológica del Centro HIDROCENTRO; no existen normas de convivencia, la mayor parte de las familias ha sido

víctima de actos delictivos dentro de la comunidad, la afección de salud más evidente y frecuente es a nivel dérmico.

En virtud del diagnóstico efectuado, se asignó un grupo de estudiantes de la carrera Técnico Superior Universitario en enfermería para prestar servicio comunitario, los cuales abordaron las afecciones de la piel, a nivel educativo y asistencial; y a la vez, se inició un proyecto para mejorar la seguridad, en el marco de la asignatura Seguridad Ciudadana, correspondiente al octavo semestre de la carrera Licenciatura en Administración y Gestión Municipal.

A medida que se desarrollaron los proyectos de investigación y extensión, se realizaron actividades de socialización con la finalidad de fortalecer la convivencia entre los habitantes, entre ellas: entrega de juguetes en período navideño, jornadas médico asistenciales, actividades recreativas y distribución de sopa y tizana entre los habitantes de la comunidad, con lo cual se estrecharon los lazos entre los habitantes de la comunidad y la universidad.

Para el período académico 1-2017, se continuó con la asignación de tres grupos de estudiantes de la carrera Técnico Superior Universitario en enfermería como prestadores de servicio comunitario, uno de los cuales continuó con la atención de afecciones de la piel, otro trabajó con el tema de la contaminación ambiental en la comunidad y el tercero centró su objetivo en atención pediátrica. A la vez, se realizó un proyecto de investigación sobre la factibilidad de equipamiento urbano de la comunidad, encontrándose en el curso de la investigación que la Alcaldía Bolivariana del Municipio Tinaquillo, en su reformulación del Plan de Desarrollo Urbano Local tenía previsto utilizar el espacio geográfico donde está asentada la comunidad para la ubicación de una central eléctrica, y que ya Corporación Eléctrica Nacional CORPOELEC contaba con los recursos para pagar a los habitantes de la comunidad a través de un proceso de expropiación. En esta investigación se determinó que la factibilidad de consolidación de la comunidad es poca, pero aún así, los habitantes se niegan a ser reubicados en otros espacios.

Otra investigación en desarrollo, por parte de un docente de la institución trata sobre el primitivismo ético, abordando la complejidad de las relaciones que se dan entre los miembros de la comunidad, donde priva la subsistencia diaria.

En la Figura Nº1 se muestra de manera gráfica el proceso realizado para la integración de las funciones universitarias, replanteándose el macro proyecto UNEFA va a la comunidad, con el enfoque

"UNEFA se vincula con las comunidades vecinas", el cual servirá de marco para continuar formulando y ejecutando proyectos sociales en beneficio de dichas comunidades.

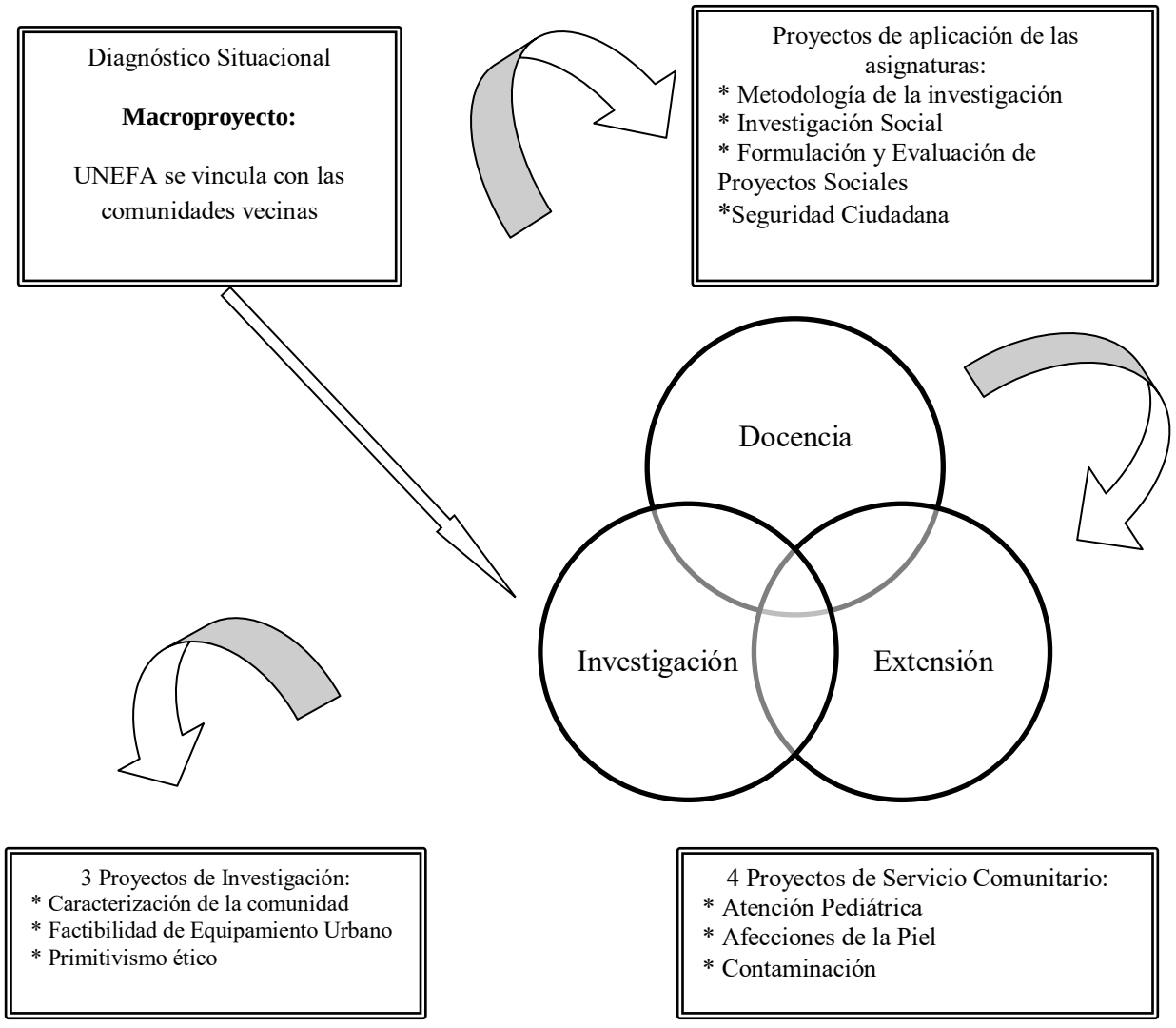


Figura Nº 01: Abordaje de comunidades vecinas no planificadas desde la integración Docencia-Investigación-Extensión. **Fuente:** Marín y Vargas (2017)

Conclusiones

El establecimiento de vínculos comunidad-universidad, siempre se ha planteado como parte del ejercicio de la función extensión, también a través de la investigación se han abordado tradicionalmente

problemáticas de las comunidades, mientras que la función docencia, ha permanecido generalmente dentro del recinto, limitada al espacio del aula de clases. La universidad es una comunidad, con sus características propias, pero también, comparte un espacio geográfico con comunidades vecinas, que pueden haber surgido como producto de una planificación urbana o no; esta variable, genera una realidad compleja en múltiples dimensiones, siendo un campo abierto para la investigación social. A través de la integración de la docencia, investigación y extensión es posible estrechar vínculos en el tiempo, poniendo al servicio de la comunidad los conocimientos generados en la universidad, la cual a la vez se nutre de los saberes y experiencia comunitarios.

Referencias

Marín, A (2016). *Integración Sistémica del Lenguaje y la Subjetividad en la Formación de Competencias para la Investigación*. Doctorado. Universidad Nacional Experimental Politécnica de la Fuerza Armada.

Martínez, M. (2008). *La investigación cualitativa etnográfica en educación.* (3ª ed). México: Trillas.

Pelekais de, C y Aguirre,R (2008). *Hacia una cultura de Responsabilidad Social*. México: Pearson Educación.

Sánchez, A (2007). *Manual de Psicología comunitaria*. España: Pirámide.

Sira, S. (2011). *Equilibrio entre las funciones de docencia, investigación y extensión en ingeniería*. Desarrollo histórico. (2011). *Ingeniería y Sociedad UC*, 6(1). 51-57.

UNESCO (1998). *Declaración mundial sobre la educación superior en el siglo XXI*: Visión y acción. Disponible en: http://www.unesco.org/education/educprog/wche/declaration_spa.htm#declaracion. Consultado: 04/08/12.

UNESCO- OEI (2010). *Metas Educativas 2021: Desafíos y oportunidades.* Informe sobre tendencias sociales y educativas en América Latina 2010. Pp. 136-138. [archivo pdf]. Disponible en: http://unesdoc.unesco.org/images/0018/001899/189945s.pdf.

Villarroel, M y Esté, P. (2010). *Los proyectos de participación comunitaria y su práctica social. Manual de ejecución para estudiantes universitarios*. 2ª (ed.). Valencia: Veneprint.

EL EMPRENDIMIENTO COMO ELEMENTO TRANSFORMADOR PARA LA FORMACIÒN INTEGRAL DEL TALENTO HUMANO EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO

Ivonne Lissette, García de Padrón
Universidad nacional Experimental Simón Rodríguez. Núcleo Araure. ivonnegarcia05@gmail.com

Resumen

El propósito de la presente investigación estuvo dirigido a Generar la enseñabilidad del emprendimiento como elemento transformador para la formación integral del talento humano en la carrera de administración de la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez (UNESR) - Núcleo Araure. Fundamentada en las teorías Humanista de Rogers (1952), Andragógica de Adam (1977) y del Constructivismo Social de Vygotsky (1993). El estudio se centró en una investigación cualitativa, paradigma postpositivista con un enfoque interpretativo haciendo uso del método Descriptivo, con la intención de comprender el discurso de los actores sociales configura el elemento sustantivo de la investigadora al analizar los aspectos teóricos, referenciales y prácticos ocurridos en la realidad objeto de estudio.Para la recolección de la información se utilizó las técnicas de la observación participante y la entrevista semiestructurada a los actores sociales seleccionados, tres (03) facilitadores y dos (02) participantes. El análisis e interpretación de la información se organizó en una matriz, orientados a las categorías, subcategorías del objeto de estudio lo que al final condujo a triangular/contrastar la información en sus reflexiones analíticas. Entre los hallazgos más significativos está el sentido ontológico del emprendimiento, se centra en el participante como ser humano que está aprehendiendo, que existe en familia, hogar y comunidad, además, que aprende inmerso en una sociedad, su cultura e interacción con los otros para configurar su dimensión ética y axiológica afianzada mediante la educación como mecanismo en la comprensión del emprendimiento desde su dimensión conceptual y humana que concibe al hombre desde su Ser.

Palabras clave: Emprendimiento, formación integral, contexto universitario.

ENTREPRENEURSHIP AS A TRANSFORMING ELEMENT FOR THE INTEGRAL TRAINING OF HUMAN TALENT IN THE UNIVERSITY CONTEXT

Abstract

The purpose of the present investigation was directed to Generate the teachability of entrepreneurship as a transforming element for the integral formation of the human talent in the career of administration of the Simón Rodríguez National University (UNESR) - Núcleo Araure. Based on Rogers' Humanist theories (1952), Adam's Andragogy (1977) and Vygotsky's Social Constructivism (1993). The study focused on a qualitative research, postpositivist paradigm with an interpretive approach using the Descriptive method, with the Intention to understand the discourse of social actors configures the substantive element of the researcher when analyzing the theoretical, referential and practical aspects occurred in the reality object of study. For the collection of information was used the techniques of observation Participant and semi-structured interview to selected social actors, three (03) facilitators and two (02) participants. The analysis and interpretation of the information was organized into a matrix, oriented to the categories, subcategories of the object of study which in the end Led to triangulate / contrast information in his analytical reflections. Among the most significant findings is the ontological sense of entrepreneurship, it focuses on the participant as a human being who is apprehending, who exists in family, home and community, in addition, learning immersed in a society, its culture and

interaction with others to configure its ethical and axiological dimension secured through education as a mechanism in the understanding of entrepreneurship from its conceptual and human dimension that conceives man from his Being.
Keywords: Entrepreneurship, comprehensive training, university context

Introducción

En la sociedad del conocimiento a nivel mundial surgen cambios que involucran a las universidades latinoamericanas en su accionar académico ante los retos que le corresponde enfrentar para la atención e integración del campo económico, social, productivo, tecnológico, político, educativo, científico y cultural. En este sentido, exige el desarrollo de una gestión académica involucrada en el contexto de sus debilidades que ocurren en la formación del ser humano integral mediante el cumplimiento de su función social de mantenerse constantemente en procesos de las transformaciones en el ámbito universitario, específicamente, en la formación del talento humano que responda a cambios curriculares provenientes de los avances e innovaciones científicas para lograr titulados que cuenten con los perfiles académicos-profesionales de acuerdo con las demandas mundiales, expectativas del sector productivo-social, que les permita incorporarse a los diferentes roles personales, profesionales, comunitario y sociales, mediante una conciencia de lograr objetivos y metas eficientes.

Asimismo, organismos internacionales como la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura "UNESCO" (2015), en su Documento de posición sobre la educación después de 2015, establece principios orientadores a la educación superior referentes a:

> *Es indispensable que la población mundial alcance niveles de educación superiores para lograr un acceso más equitativo a mejores condiciones de vida, a empleos cada vez más especializados y mejor remunerados, y a un entorno más sostenible, así como a un desarrollo económico y social sostenible. (.....). (p. 6).*

Lo planteado por la UNESCO (ob.cit.), constituye para la educación universitaria en los diferentes contextos mundiales, el desarrollo de la función social con la finalidad de ofrecer alternativas viables a dicho entorno en cuanto a la formación de un hombre cónsono con las necesidades prioritarias internas y de las comunidades, coadyuvando a mejorar la calidad de vida de las familias, grupos sociales y colectivos.Frente a esta realidad, el fenómeno del emprendimiento da paso a la formación en la práctica, para que la persona adquiera una mente abierta al cambio y a la problemática económica y

social, teniendo así elementos claves para el desarrollo de medidas y toma de decisiones adecuadas. En este sentido, para, Cheyre (2013):

> *Emprendimiento es cualquier acción mediante la cual una persona compromete todos sus talentos y capacidades con el objetivo de alcanzar un fin determinado….. (….). En definitiva, la capacidad de emprender es la capacidad de enfrentar situaciones con la actitud de resolver desafíos. (p.28).*

Sin duda, el término del emprendimiento está directamente relacionado con la acción de la persona, esta acción es innata, subyace en su naturaleza humana que se manifiesta en un comportamiento, que la autora de este estudio, lo asume como una actitud emprendedora. Desde esta perspectiva, existen características que describen a las personas emprendedoras, cabe destacar lo señalado por Salinas y Osorio (2012):

> *Ser emprendedor o tener espíritu de emprendedor es: mucho más que ser un gerente o un administrador, mucho más que ser empleado. Es una actividad y un hacer permanente. Es implementar cosas novedosas, copiar, mejorar y adecuar lo de otra parte en el entorno. Es tener capacidad de soñar en que se pueden hacer cosas y además tener la iniciativa para que eso no se quede simplemente en sueños. (p.134).*

Es necesario entonces, pensar en la educación para que el emprendedor logre una formación adecuada con calidad académica que le permita analizar de manera crítica y reflexiva tomar las decisiones acertadas y pertinentes mediante el desarrollo de su capacidad creativa, innovadora enfocado hacia una toma de conciencia de ser ético, humanista, científico formando parte de una sociedad que requiere un compromiso hacia ésta y su desarrollo. Cabe decir que, en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), en su Artículo 102, plantea: "... La educación es un servicio público….con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad…" (p.109).

En este sentido, la enseñanza del emprendimiento en el ámbito universitario parte de una transformación que comprende, además de cambios curriculares en las estructuras académicas, en la relación con la sociedad y los modelos de gestión, superación de las metodologías pedagógicas tradicionales de los docentes para formar profesionales con una concepción amplia del emprendimiento en sus dimensiones humanas y sociales. Al respecto, Orrego (2008) hace énfasis en "superar la visión reduccionista del emprendimiento desde una perspectiva humana" (p.226).

De ahí que la formación de un talento humano emprendedor se enfoque de acuerdo a la utilización de elementos teóricos y didácticos que permitan potenciar su desarrollo en los aspectos cognitivos, afectivos, técnicos, de investigación, con vocación de servicio, ético y participativo. En este orden de idea, Rusque (2004) ve con preocupación que "*los pocos programas existentes en las universidades se inclinen básicamente hacia la dimensión de los planes de negocio, descuidando otros importantes factores de formación emprendedora"* (p. 244).

Ahora bien, el modelo educativo institucional de la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez (UNESR) se fundamenta, teóricamente, en principios andragógicos como son experimentalidad representado por la innovación, lo que permite constantemente ensayar nuevas estrategias de enseñanza, orientación, técnicas, instrumentos y estrategias de evaluación. Así mismo, el principio de autorresponsabilidad, donde se considera a los participantes y facilitadores capaces de interpretar los procesos de enseñanza al tomar en cuenta el contexto social, asumir deberes y ejercer derechos en el ámbito institucional, universitario, social, familiar y en lo personal. Igualmente, los principios de autogestión, participación, horizontalidad, entre otros, Adam (1988).

Lo expuesto en párrafos anteriores, alude a la necesidad de formar profesionales desde una perspectiva amplia que no se limite solo a la incorporación en el ámbito laboral, sino afrontar el desafío de educarlos con la finalidad de intervenir en la sociedad e introducir cambios constructivos que impacten de manera positiva el crecimiento y desarrollo de su entorno. En virtud de lo expresado, Orozco (1999), refiere una definición de formación integral entendida como: "*aquella que contribuye a enriquecer el proceso de socialización del estudiante, que afina su sensibilidad mediante el desarrollo de sus facultades artísticas, contribuye a su desarrollo moral y abre su espíritu al pensamiento crítico"* (p.180). Las palabras anteriores confirman la relevancia de la educación como proceso continuo y permanente centrado en prácticas que faciliten el desarrollo de experiencias con sentido humanístico.

Ante esta realidad, se hace cada vez más ingente generar un conocimiento diferente, que a su vez permita impulsar acciones que den lugar a la visión del estudiante con actitudes y comportamientos distintos que guarden relación con sus destrezas y potencialidades. Al respecto, Mejía y Jaramillo (2006), plantean mediante la educación una visión que hace más justicia al esfuerzo humano que subyace al quehacer ontológico de las personas, el cual se define como talento humano. De ahí que, es significativo el desarrollo potencial de las capacidades y actitudes de las personas mediante la formación emprendedora.

Es relevante señalar que, según observación directa por la autora, existe un vacío en el rol protagónico que debe asumir las instituciones universitarias dirigido a la preparación del hombre para abordar los cambios acelerados y profundos en una sociedad que se hace cada día más compleja, esto se evidencia, en el caso de la UNESR-Núcleo Araure del estado Portuguesa, específicamente en la carrera de administración, que presenta una fragmentación de sus principios filosóficos con la praxis educativa andragógica expresada en un conocimiento racional, rígido, utilitarista y mecanicista de los contenidos, técnicas y procedimientos que convergen en la formación de un talento humano desvirtuado, no solo de su vocación personal, sino también asumiendo un comportamiento de espectador ante los problemas reales que afectan a la sociedad en sus estructuras económicas, sociales y culturales.

A razón de esto, se visualiza un escenario descontextualizado con una alta necesidad de cumplir con su misión actual de rediseño de la carrera administración en el marco de la reforma universitaria. Igualmente, se evidenció a través de la indagación y experiencia vivida de la investigadora producto de la práctica docente en la carrera señalada anteriormente, desde el año 2007 en la UNESR-Núcleo Araure, que muchos facilitadores de esta casa de estudio pasan por alto la importancia de desarrollar una actitud emprendedora en el ejercicio de su profesión, es decir, utilizan métodos en el proceso pedagógico muy obsoletos, porque no preparan a los participantes de la carrera de administración en habilidades prácticas, generándose un antagonismo entre la teoría recibida y la posibilidad de dar respuestas rápidas ante una realidad dinámica y cambiante.

Partiendo de esta realidad, se enfoca el estudio en generar la enseñabilidad del emprendimiento para la formación integral del participante UNESR- Núcleo Araure en la carrera de administración desde su dimensión humana en los procesos cognitivos, emocionales, afectivos, éticos, ciudadanos que despierte el pensamiento crítico, creativo e innovador con la intención de transformar las condiciones adversas en lo personal, con el otro y con la sociedad. Es menester, la enseñanza del emprendimiento en sus estatutos ontoepistemológicos desde la perspectiva humana de esta disciplina, para ser enseñable en potencial teórico y contenido de formación a través de la experiencia con el sujeto dentro y fuera de la comunidad universitaria. Lo anterior se plantea considerando que solo a través de la educación las personas pueden alcanzar estadios de formación cónsonas para trazar las acciones pertinentes en cada situación adversa que así lo requiera.

Por consiguiente, el emprendimiento como elemento transformador para la formación integral se entrelaza entre el paradigma crítico que suscribe a la educación andragógica como principio rector de la

UNESR, permitiendo el estudio de las concepciones expuestas en la presente investigación, apegadas a la reflexión y criticidad y no como fragmentos aislados de la realidad, sin contexto. Sobre la base de este planteamiento surge la siguiente interrogante que direcciona el estudio: ¿Es necesario fortalecer el emprendimiento como elemento transformador para la formación integral del talento humano en la carrera administración de la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez (UNESR) Núcleo - Araure estado Portuguesa? En consecuencia, para dar respuesta a la pregunta se formulan los siguientes propósitos de investigación:

Propósito General

Generar la enseñabilidad del emprendimiento como elemento transformador para la formación integral del talento humano en la carrera de administración de la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez (UNESR) Núcleo - Araure estado Portuguesa

Especificidades

- Describir los fundamentos prioritarios del proceso de enseñabilidad del emprendimiento como elemento transformador para la formación integral del talento humano en la carrera de administración de la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez (UNESR) Núcleo Araure estado Portuguesa
- Interpretar el significado de la enseñabilidad del emprendimiento como elemento transformador para la formación integral del talento humano en la carrera de administración de la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez (UNESR) Núcleo Araure estado Portuguesa
- Comprender el significado que otorgan los facilitadores y participantes con respecto al proceso de enseñabilidad del emprendimiento como elemento transformador para la formación integral del talento humano en la carrera de administración de la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez (UNESR) Núcleo Araure estado Portuguesa

Enfoque Epistemológico

El impacto de la psicología humanista y de la obra de Rogers (1952) considera “La educación democrática centrada en la persona” (p.25), en tanto contenidos que devengan significativos porque se relacionan con el yo.En este sentido, el autor plantea que el ser humano es dinámico, cambiante y complejo que la vida misma está inmersa de interpretaciones de las experiencias y vivencias de los

actores sociales. Por lo tanto, significa que el emprendimiento entendido como la capacidad que tiene el ser humano de cambiar y modificar las condiciones adversas y por ende lograr calidad de vida en lo personal y social; en esta búsqueda es donde el ser humano se hace más humano en la medida en que participa y coloca a la educación como su centro de base para accionar y modificar la situación que se torna compleja.

Un aspecto importante a considerar es la formación, que en la mirada de Rogers lo aborda como el individuo (facilitador) que debe desprenderse de las posturas paradigmáticas que no lo dejan fluir, hacer cambios en las estrategias de enseñanza con la finalidad de mostrase interiormente y así compenetrarse mejor con los demás (participantes). Por lo tanto, el facilitador UNESR-Núcleo Araure, debe poseer un cúmulo de competencias para desarrollar mediante la praxis educativa andragógica con sus participantes estas capacidades y destrezas logrando el autoaprendizaje, la autonomía, la libertad y autodesarrollo en un ambiente armónico y de integración social.

En la misma línea, la Andragogía involucra un conjunto de estrategias metodológicas que permiten la potenciación de la dialogicidad lo cual se evidencia a través de la participación y democratización del conocimiento. La teoría andragógica, asume el hecho educativo como continuo humano que actúa sobre el hombre a lo largo de toda su vida, con lo cual afirma que aprender es tarea de todos los días, no importa la edad cronológica, Adams (1977).

De igual manera, el constructivismo como fundamento histórico cultural las ideas de Vygotsky (1993), el cualconsidera el desarrollo individual indispensable del contexto sociocultural y los procesos de aprendizaje los condiciona de ella, pues de ella proviene un conjunto de supuestos, convicciones, valores y normas que generan el comportamiento de un individuo en una determinada organización, institución o comunidad.Precisamente, una de las contribuciones importantes de Lev Vygotsky ha sido la de concebir al sujeto como un ser eminentemente social y al conocimiento mismo como un producto colectivo. Solo en un contexto de esta naturaleza se logra el aprendizaje significativo.

Metodología

La investigación se desarrolló desde el paradigma postpositivista bajo un enfoque interpretativo apoyado en una investigación de campo, modalidad descriptiva con interpretación de la realidad del estudioque conlleve a la comprensión de la situación problema abordado a partir de la observación participante, la exploración y búsqueda de los hechos para dar respuesta a través de la acción. La postura

asumida por la investigadora condujo a los procesos de descripción, análisis, interpretación y reflexión acerca de los significados u opiniones dadas por facilitadores y participantes seleccionados como actores sociales del estudio en la UNESR- Núcleo Araure durante el desarrollo de la entrevista semiestructurada interpretando y comprendiendo los significados de los sujetos a través del método descriptivo. En el caso de estudio se seleccionó desde su concepción teórica los lineamientos del diseño etnográfico propuesto por Martínez (1999) el cual consiste en "*describir y analizar ideas, creencias, significados, conocimientos y prácticas de grupos, culturas y comunidades"* (p. 67).

Así pues, los sucesivos contactos, observaciones, diálogos, permitieron trazar la ruta de acuerdo al método en sus momentos o fases descriptivas, analíticas de la información obtenida en un constante enlace para la comprensión e interpretación. En este sentido, se realizó un análisis a las entrevistas semiestructurada aplicadas a los actores sociales con el fin de responder a los propósitos del estudio, de igual manera, describir, categorizar e interpretar de una manera reflexiva las evidencias, lo que al final condujo a contrastar la información.

Resultados y discusión

De acuerdo a los significados otorgados por los actores sociales definir teóricamente emprendimiento requiere aclarar el tipo de concepción que interesa abordar porque se vincula a la economía, a las percepciones gerenciales, a las capacidades de operar las empresas, es decir, bajo la concepción de resultados económicos ha prevalecido la orientación de la formación en emprendimiento. En este sentido, para la investigadora es fundamental aclarar, comprender el término de emprendimiento en el contexto universitario, así como, la manera en que se aplican los elementos teóricos y metodológicos de esta definición dirigida a la formación integral del talento humano.

En consecuencia, la autora asume que la enseñabilidad del emprendimiento depende fundamentalmente, entre otros factores, de la profesionalidad del docente-facilitador en la decisión de las estrategias de enseñanza-aprendizaje, la posibilidad de recursos y procedimientos en la búsqueda del logro de los fines y objetivos propuestos. Asimismo, en la formación del ser social es importante la educación del estudiante-participante con imaginación, vocación de servicio, tener control de las emociones y evitar conflictos.En este sentido, los significados de los actores sociales y los aportes teóricos, indican la necesidad de reflexionar acerca de un cambio en la formación académica que permita generar el proceso de enseñabilidad del emprendimiento en los participantes de las ciencias

sociales como la Administración, con la finalidad de orientar la acción educativa que les posibilitará adquirir un conjunto de capacidades, habilidades y actitudes para que puedan aprovechar las oportunidades de incorporarse a la vida productiva, generar empleo, reconocer las situaciones conflictivas y como resolverlas, así como también, tomar decisiones de acuerdo a la dimensión social de cada situación.

De modo que, el emprendimiento es un elemento que favorece el proceso de formación integral, la cultura del emprendimiento y la responsabilidad social porque permite la formación de profesionales humanistas, ciudadanos conscientes en un marco ético, axiológico comprometido con la transformación de las realidades que están presentes y sin resolver.

Conclusiones

Los fundamentos ontoepistemológicos de la enseñabilidad permiten comprender que la formación para el emprendimiento ha de ser orientado con pedagogías emergentes, uso de la tecnología educativa, así como la aplicación de los principios de la orientación/aprendizaje con metodologías andragógicas, especialmente sobre la base de su actuación, del crecimiento y desarrollo personal de un participante autónomo, dueño y responsable de su propio aprendizaje, lo que conduce no solo centrarse en un concepto, en unas teorías, sino complementar en la práctica con nuevas experiencias, estimular la creatividad, potenciar a un emprendedor desde sus estudios universitarios, con un proceso formativo curricular al administrar los cursos pero dejando la autonomía, toma de decisión, innovadores y alcanzar la eficiencia con calidad.

Por consiguiente, en su aspecto normativo la UNESR-Núcleo Araure, requiere un cambio significativo en el currículo, programas, proyectos, modelo pedagógico, andragógico y didáctico que han de utilizar para generar y producir la transformación en función de conocimientos evolutivos, motivadores, dinámicos e innovadores para la formación integral de un participante que sea emprendedor, y lo vemos cuando asume él mismo desde su conciencia, que es un adulto, por tanto, es directamente responsable de su propio aprendizaje y no que dependan totalmente de nosotros los facilitadores, que nuestro rol siempre sea como mediador, orientador para sensibilizarlos y aportarles conocimientos de acuerdo a la carrera de administración.

Desde una visión postmoderna y de acuerdo a Villabona (2012), *"la formación de emprendedores debe ser comprendida dentro de un proceso de formación humana integral, donde la*

ética y la moral ocupen espacios importantes y la responsabilidad social y ambiental esté incluida" (p.109). Por esta razón, el reto, para toda la comunidad académica ha de estar centrada en ofertar procesos de formación donde el bienestar y la integralidad del ser humano se conjuguen en un abanico de oportunidades llevado a la práctica mediante estrategias en donde se reconozcan las dimensiones biológicas, afectivas, sociales, intelectuales, axiológicas y políticas que contribuyan a la cultura del emprendimiento e identidad del ser humano individual y colectivo, cuyo fin último, ha de ser ofrecer alternativas a las prioridades del desarrollo endógeno, integral y sustentable del estado Portuguesa, sus regiones, municipios, localidades y comunidades para avance del país.

Referencias

Adams, F. (1977). *Andragogía.Ciencias de la Educación de Adultos*. Universidad Nacional experimental Simón Rodríguez. Publicaciones de la Presidencia. Caracas, Venezuela

Adam, F. (1988), *Reflexiones sobre Andragogía*. Trabajo no publicado: Caracas Instituto Interamericano de Andragogía

Cheyre, H. (2013). *Construyendo un País de Emprendedores*. Chile: Ediciones L y D.

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). *Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela, 36860*. (Extraordinario), Diciembre 30,1999

Martínez, M. (1999). *La investigación cualitativa etnográfica en educación: manual teórico-práctico*. 3ra ed. México: Trillas

Mejía, A. y Jaramillo. M. (2006). *Formación del Talento Humano: factor estratégico para el desarrollo de la productividad y la competitividad sostenibles en las organizaciones. Revista científica Guillermo de Ockham*, 4( ), 43-81. Recuperado de http://www.redalyc.org/artículo

Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura (2015) *Documento de Posición sobre La educación después de 2015.* Informe de seguimiento de la Educación para Todos en el mundo. Francia: Ediciones UNESCO.

Orozco, L (1999). *La Formación Integral, Mito y Realidad*. Bogotá. Editorial Uniandes, Tercer Mundo

Orrego, C. (2008). *La Dimensión Humana del Emprendimiento*. *Revista Ciencias Estratégicas.* Medellín. Julio-Diciembre 2008. N° 20, Vol. 16, 225-235

Rogers Carl (1952). Libertad y creatividad en la educación. (1ª reimp.). España: Editorial Paidos

Rusque, A. (2004). *Reflexiones en torno a un programa emprendedor para las universidades latinoamericanas. Revista Anales de la Universidad Metropolitana*. Volumen 4 Nº 1 (Nueva serie). Caracas

Salinas, F. y Osorio, L. (2012). Emprendimiento y Economía Social, oportunidades y efectos en una sociedad en transformación. *Revista de Economía Pública, Social y Cooperativa*. España, CIRIEC Nº 75 agosto 2012

Villabona, M. (2012). Visión Postmoderna de la Formación de Emprendedores en Educación Universitaria. *Revista Honoris Causa de la Universidad Yacambú*, 3(2), 97-110

Vygotsky, L. (1993).*La educación: Connotaciones y aplicaciones de la psicología. Socio histórico en la educación*. Argentina: Editorial Aiqué.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FAVORECER LA PSICOMOTRICIDAD FINA EN EL GRUPO ETARIO DE 3 Y 4 AÑOS DEL CENTRO DE EDUCACION INICIAL BÁRBULA 1

Yoselin Zarai, Ereu Castro
Universidad de Carabobo. Facultad de Ciencias de la Educación. Departamento de pedagogía y diversidad infantil.
Valencia, Venezuela. yoselinzarai@gmail.com

Resumen

Esta investigación tiene como objetivo principal promover estrategias didácticas que favorezcan la psicomotricidad fina en el grupo etario de 3 y 4 años de la sección "B"del CEI de Bárbula 1.Asimismo como teorías de soporte para dicha investigación de se tomó lo propuesto por: Wallon (1951) y Piaget (1965)**.** La investigación se enmarcó bajo el paradigma socio crítico, con un diseño de investigación acción participativa (IAP) de cinco pasos propuesto por Astorga y Van Der Bijl (1990) diagnóstico, planificación, ejecución, evaluación y sistematización. Siguiendo el esquema acción – reflexión – acción caracterizada por la discusión y la interacción permanente entre los grupos de acción. Entre las técnicas e instrumentos utilizados se ubican la observación participante, diario de campo y registros descriptivos, respectivamente permitieron recolectar la información pertinente y necesaria para la investigación. Asimismo, se hizo uso de la triangulación para acceder al análisis e interpretación de los resultados. Como conclusión se logró la participación tanto del grupo etario como del adulto significativo (Docente) en la realización de actividades para desarrollar la psicomotricidad fina.
Palabras clave: Estrategias Didácticas, Psicomotricidad Fina, Grupo Etario 3 y 4 Años.

TEACHING STRATEGIES TO FOSTER THE FINE PSYCHOMOTOR SKILL IN THE AGE GROUP OF 3 TO 4 YEARS AT THE CENTRO DE EDUCACION INICIAL BARBULA 1

Abstract

The main objective of this research is to promote didactic strategies that favor fine psychomotor skills in the 3 and 4 year age group of the "B" section of the Bárbula CEI. Also, as support theories for this research, what was proposed by: Wallon (1951) and Piaget (1965). On the other hand, the research was framed under the socio-critical paradigm, with a five-step participatory action research (IAP) designproposed by Astorga and Van Der Bijl (1990) for diagnosis, planning, execution, evaluation and systematization. Following the scheme action - reflection - action characterized by the discussion and the permanent interaction between the action groups. Among the techniques and instruments used are the participant observation, field diary and descriptive records that respectively allowed to collect the pertinent and necessary information for the investigation. Likewise, the triangulation to access the analysis and interpretation of the results was used. As a conclusion, the participation of both the age group and the significant adult (teacher) was achieved in the realization of activities to develop finemotor skills.
Keywords: Teaching Strategies, Fine Psychomotor Skill, Age Group of 3 to 4 years

Introducción

La presente investigación surgió como respuesta ante inquietudes que giraban en torno a debilidades que presentaban el grupo etario de 3 y 4 años de la sección "B" pertenecientes al CEI Bárbula 1 en cuanto la psicomotricidad fina como es: Rasgar, agarre del lápiz, ensartar y recortar. Por otra parte, se hacía notar en las jornadas diarias la falta de un diseño y aplicación de estrategias didácticas que favorecieran la psicomotricidad fina en el grupo. En tal sentido se realizó un trabajo en equipo con los adultos significativos que atienden a la niña y al niño en el centro educativo y con la necesidad de diseñar y aplicar estrategias didácticas que favoreciera la psicomotricidad fina en el grupo etario antes mencionado.

Es de señalar que los movimientos psicomotores tanto finos como gruesos le permiten al infante descubrir y explorar su mundo. El Currículo Bolivariano de Venezuela en su etapa de Educación Inicial (2005) define esos movimientos como conjunto de actitudes, técnicas y estrategias corporales que se ponen al servicio del niño y la niña para así favorecer la comunicación afectiva, el aprendizaje significativo y la salud; se dinamiza a través de gestos, posturas, movimientos, toques y miradas de acuerdo a su nivel de desarrollo. Por esta razón es necesario brindar al niño y a la niña estrategias que le permitan favorecer en un todo, su desarrollo integral desde lo cognitivo, social y psicomotor y a la vez, el docente participe como mediador, con la finalidad de que sea significativo para el que aprende.

De acuerdo con León (2007) el niño y niña a la edad de 4 años están en la capacidad de realizar actividades de rasgado, recortar, enroscar y dibujar al incluir actividades psicomotoras finas en proyectos curriculares educativos y centros educativos se le da la capacidad al individuo de descubrir e iniciarse en la escritura, elementos que incluye un todo en el individuo para su desarrollo integral.

En relación a las estrategias orientadas por el equipo docente, se observó la incorporación permanente de planas o dibujos prediseñados para colorear, actividad con miras a un accionar de enfoque tradicional y repetitivo para el grupo de niños, esto parece indicar que la misma desconoce estrategias y recursos por parte del equipo de referencia para orientar la acción pedagógica con elementos y experiencias que impulsen el aprendizaje global de los niños, además de la poca participación por parte de los padres del grupo de niños del 1er. nivel en afianzar estas actividades en casa.

Estas experiencias vividas me llevaron a reflexionar y generar algunas preguntas de investigación que guiaron el proceso de búsqueda, de las cuáles se mencionan: ¿Cuáles estrategias

didácticas son las más adecuadas para orientar la coordinación óculo-manual en el grupo etario de 3 y 4 años?; ¿Qué estrategias didácticas se pueden estructurar para activar la motricidad fina que eviten el cansancio y fatiga al grupo etario de 3 y 4 años?; ¿Qué puede hacer la docente de aula para presentar variedad de estrategias que propicien el desarrollo de la psicomotricidad fina en el grupo etario de 3 y 4 años

Objetivos de la investigación

Objetivo General

Promover estrategias didácticas que favorezcan la psicomotricidad fina en el grupo etario de 3 y 4 años del CEI Bárbula 1.

Objetivos Específicos

- Diagnosticar las estrategias didáctica usadas por la maestra para el favorecimiento de la psicomotricidad fina en los niños y niñas de 3 y 4 años del CEI Bárbula 1.
- Planificar estrategias didácticas orientadas al desarrollo de la psicomotricidad fina en los niños y niñas de 3 y 4 años del CEI Bárbula 1.
- Ejecutar estrategias didácticas durante la jornada diaria (espacios de aprendizajes) al grupo etario de 3 y 4 años del CEI Bárbula 1.
- Evaluar constructivamente si las estrategias didácticas aplicada, lograron un aprendizaje significativo en los niñas y niñas de 3 y 4 años del CEI Bárbula 1.

Como sustento de dicha investigacion se utilizaron tres teoricos que complementaron y afianzaron perfectamente la temática estudiada. Acontinuación se muestra de manera gráfica.

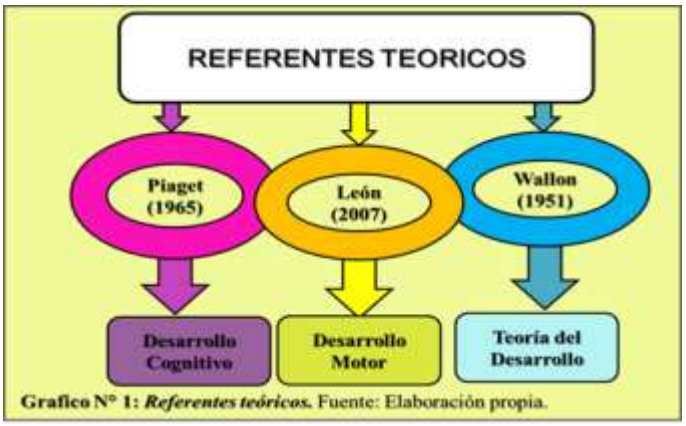


Grafico N° 1: ***Referentes teóricos.*** Fuente: Elaboración propia.

Asimismo en el siguiente cuadro 1 se explicitan los referentes teóricos expresados en el gráfico1, los cuales sirven de fundamento para esta investigacion.

Cuadro 1. ***Referentes teóricos.***

Representantes Pedagogicos	**Teorías**	
León	**Desarrollo motor (2007)**	Presenta una serie de características en niños de 3 y 4 años: Ensartar macarrones grandes y pequeños en un cordón de zapato, inicia el agarre del lápiz y creyones de madera, Rasga papel con direccionalidad siguiendo una línea recta y curva, Recorta con la tijera punta roma sin respetar las formas y copia el cuadrado.
Piaget. Citado por Castilla (2014)	**Desarrollo Cognitivo (1965)**	El conocimiento del niño y del mundo que lo rodea va a depender de su interacción con el mismo. El niño sigue una serie de etapa que van desde la etapa sensor motriz abarca desde los 0 – 2 años partiendo esta etapa de actividades motrices y sus sentidos, la etapa pre operacional desee los 2 -7 años etapa del pensamiento infantil en el egocentrismo y la inflexibilidad, etapa de operaciones concretas desde los 7-11años,se muestra los pensamientos lógico a objetos físicos, se vuelve mas socio céntrico y menos ego centrista, y la etapa de operaciones formales desde los 11 años en adelante.
Wallon. Citado por Vargas (2007)	**Teoría del desarrollo (1951)**	El individuo es una unidad funcional en quien la actividad motriz se relaciona con lo psíquico partiendo de estadios en el ser humano como estadio impulsivo (tónico- emocional 6 a 12 meses): a partir de este momento se organiza el movimiento hacia el exterior: deseo de explorar y descubrir, estadio proyectivo (2 a 3 años): la motricidad se constituye en instrumento de acción sobre su entorno en el cual se desenvuelve y estadio personalístico (3 a 4 años) su capacidad de movimiento se manifiesta como medio de favorecer su desarrollo psicológico.

Fuente: Elaboración propia**.**

Metodologia

La investigacion se ubica en el paradigma socio critico, está bajo un enfoque o método Investigación acción participativa (IAP). Alvarado y García (2008) sostienen que esta se fundamenta en la crítica social con un marcado carácter auto reflexivo; considera que el conocimiento se construye con intereses que parten de las necesidades del grupo; pretende la autonomía racional y liberadora del ser humano y se consigue mediante la capacitación de los sujetos para la participación y transformación

social (p.190). Por otro lado, la investigación siguió el diseño Inductivo dialéctico, para ello se tomó lo propuesto por Astorga y Van Der Bilj (1990: p 66) los cuales establecieron cinco fases a seguir como son: diagnostico, planificación, ejecución,evaluacion y sistematización.

Para el estudio, se tomó a los niños y las niñas de 3 y 4 años solo de la sección B (27 entre niños y niñas), CEI Bárbula 1 y la docente como elementos clave, los cuales fueron objeto de investigación y son llamados la "población".

Para la recolección de información fue necesaria la aplicación de técnicas como la observación participante, puesto que hubo contacto y participación directa con la docente,niños y niñas de la seccion "B", durante la jornada diaria en la aplicación de las estrategias didacticas del plan de acción. Y de manera permanente se utilizó la fotografía captándose así esos momentos relevantes para la investigación.

Por otra parte, los instrumentos utilizados para la recolección de la información fueron el diario de campo y registros descriptivos. Instrumentos fundamentales en el que se plasmaron y se registraron los hechos, situaciones y vivencias del grupo estudiado.

Una vez recolectada la información de registros, diarios de campos que contemplan desde las observaciones a los estudiantes y docente como las actividades en sí de antes y después de la ejecución del plan de acción. En cada uno de los registros, se sistematizaron las experiencias vividas a través de procesos de categorización y triangulación de los mismos.

Para el análisis e interpretación de los resultados, se realizó un procedimiento interpretativo en la que se consideró la situación y los rasgos definitorios según el fundamento teórico que sustenta esta investigación. Este proceso permitió clasificar y comparar las categorías, para una posterior reducción de información.

El plan de acción que a continuación se muestra, se diseña con la finalidad de proporcionar estrategias pedagógicas, didácticas, creativas y de innovación para enriquecer la psicomotricidad fina en el grupo etario de 3 y 4 años de la seccion "B" y estando inmersa a la planificación de proyectos didácticos y planificaciones quincenales en los distintos momentos de la jornada diaria en el aula del CEI Bárbula 1 el cual fue objeto de estudio.

Se crearon 15 actividades didácticas las cuales se ejecutaron en el aula de clase y espacio exterior parque, entre los meses de mayo a julio aproximadamente y contó con la participación de los niños y

niñas en edad de 3 y 4 años y la docente de la sección "B" continuación se exponen de manera resumida dichas actividades:

1. Sigue el camino de líneas rectas y curvas
2. Atar zapatos divertidos.
3. El gusanito
4. Una tarjeta de corazón para mami.
5. Destapa los envase.
6. A jugar a enroscar y destapar.
7. Hagamos arte con nuestras manos y dedos
8. Pincha el pecesito
9. Caritas Divertidas
10. Pintando con tizas
11. Juega y recorta las líneas.
12. hazte a ti mismo
13. Un retrato de familia
14. dibujo secreto
15. Crea tu mosaico.

A continuación se presenta los aspectos preliminares del plan en el cuadro N° 1

Cuadro N° 1: Aspectos preliminares del plan de acción

Preocupación Temática	Grupos de Acción	Objetivo General	Áreas de Atención
Estrategias didácticas para favorecer la psicomotricidad fina en el grupo etario de 3 y 4 años	docente, maestra de apoyo 27 alumnos entre Niños, niñas, y practicante investigadora	Promover estrategias didácticas que favorezcan la psicomotricidad fina en el grupo etario de 3 y 4 años del CEI Bárbula 1	En el docente • Programaciones didácticas • Elaboración de recursos • Trabajo en equipo En los niños • Coordinación fina al realizar actividades cotidiana en el espacio que les rodea • Autonomía

Elaboración propia

Resultados

Se presentan los resultados a través del cuadro 2, donde se reflejan las categorías genéricas: participación, expresión de emociones, destrezas al copiar la silueta e iniciación del razgado; donde se interpretan y se definen cada una de ellas. En el cuadro 3, se muestra la triangulación realizada producto de las observaciones y por último en el cuadro 4, se visualiza la contrastación teórica que permitió la confrontación con varias teorías, corrientes y posturas de pedagogos expertos en el tema de estudio.

Cuadro 2. Categorías Genéricas

Categorías Genéricas	Interpretación	N° Categorías	Definición
Participación	En las actividades aplicada al grupo de 3 y 4 años del CEI Bárbula 1. Se evidenció el interés y la participación de cada niño, niña y docentes antes las estrategias llevadas. Ya que los materiales utilizados fueron de su agrado lo cual permitió con éxito los objetivos propuestos	27,33,48,6551 ,79,84 95,98 y 104	Intervención en un suceso, en un acto o en una actividad.
Expresión de emociones	A medida que los niños y niñas realizaban las actividades se evidenció la presencia y control de emociones, al igual que daban a conocer sus preferencias en cuanto al material.	66,71,85,99 y 106	Forma en que se manifiestan, ocultan o regulan las diferentes reacciones afectivas.
Destreza al copiar silueta	En la mayoría de los niños y niñas que realizaron las actividades del plan de acción se evidenció la destreza al copiar siluetas encontrándose en el nivel acorde a su edad de acuerdo a las etapas de desarrollo expuesto por Viloria, C (2007)	88,77,75 y 69	Habilidad en calcar borde o siluetas de objetos
Iniciación en rasgado	La mayoría del grupo que realizó la actividad de rasgado se encuentra iniciándose en la misma, por lo que la practica continua en el aula de clase le permitirá avanzar en los niveles de rasgado .	10 y 43	Rasgado , cortar con los dedos (pulgar e indice) papeles largos y finos

Fuente: Elaboración propia**.**

Cuadro 3.*Triangulación*.

Triangulación	El grupo etario de 3 y 4 años de la sección B, poseen destrezas en actividades motoras finas como: Adecuación en el agarre del lápiz y tijera, pespunteado, colorear, pintar con los dedos, encajar, abrir y destapar y copiar silueta, uso de pinzas, movimientos de las manos, faciales y gestos observándose cambios positivos y relevantes en comparación con los datos arrojado al inicio de la investigación. En cuanto al rasgado, la mayoría de los niños y niñas se están iniciando por lo que es necesaria la práctica continua tanto en el hogar como escuela y de esta manera lograr que los niños y niñas alcancen su máximo potencial.

Fuente: Elaboración propia**.**

La contrastación teórica es de gran importancia para el proceso de investigación y fundamentar en el análisis de resultados para la investigación cualitativa, debido a que le permite al investigador tener una interpretación más completa y precisa de lo observado al comparar, verificar y aun así confrontar con varias teorías, corrientes y posturas de pedagogos acerca del tema o problemática observada.

Cuadro 4. *Contrastación teórica*.

Contrastación Teórica	Según lo observado y lo que expone León (2007) en la secuencias de desarrollo infantil integral acerca de los niños y niñas entre la edad de 3 y 4 años que poseen características claves en cuanto a su desarrollo motor fino en actividades como: ensartar, el agarre del lápiz, abrir y destapar objetos, rasgar, recortar, copiar cuadrado y siluetas. El grupo observado se ubica en estos indicadores, al rasgar se encuentran en un nivel por debajo de su edad ya que los niños rasgan sin direccionalidad, es decir con la intención de rasgar sin respetar línea, los mismos se inician en el rasgado. Seguidamente, Castilla (2014) cita a Piaget en su "teoría del desarrollo" (1965): la etapa sensor- motriz que abarca desde los 0 – 2 años etapa que se enfoca en las actividades motrices y el uso de sus sentidos que cada niño realiza. para el grupo etario estudiado se presenta un antes y un despues porque al inicio de la investigacion el grupo etario se ubicaban en este estadio, un estadio por debajo de su edad y no en el estadio en el correspondiente de acuerdo a su edad etapa del pensamiento infantil de 2 a 7 años. pero con la práctica de estrategias didacticas que favorecieran al grupo, se logró que el grupo avanzara de la etapa sensor-motriz a la etapa pre-operacional que expone Piaget. Por último, El individuo es una unidad funcional en el que la actividad motriz se relaciona con lo psíquico partiendo de estadios en el ser humano. Vargas (2007) cita a Wallon (1951) en su "teoría de desarrollo" en el estadio proyectivo (2 a 3 años): la motricidad se constituye en instrumento de acción sobre él y su entorno en el cual se desenvuelve, estadio personalistico (3 a 4 años) su capacidad de movimiento se manifiesta como medio de favorecer su desarrollo psicológico. Es a través del cuerpo que el individuo va a comunicarse a traves de movimientos motores y gestos de acuerdo a las situaciones presentadas en su entorno. En relación con lo observado se puede concluir que el grupo de niños de 3 y 4 años interactúan y se comunican con el entorno a través de gestos, movimientos motores finos y gruesos, características que se ubican en el estadio personalístico que expone el autor.

Fuente: Elaboración propia**.**

Conclusiones

Las observaciones y el diagnóstico realizados a los niños y niños de 3 y 4 años de la sección "B" del CEI Bárbula 1, al inicio de nuestra investigación arrojaron dificultades y debilidades en el grupo arriba mencionado en cuanto al desarrollo de su psicomotricidad fina. Aunado a esto se notó la ausencia de la aplicación de actividades didácticas para la psicomotricidad fina durante la jornada diaria por parte del docente mediador.

Por ello, se llevó a cabo un diseño y planificación de estrategias como: rasgado, recorte, pegado, amasar, destapar, cerrar, pespuntear, pintar, pintar con los dedos entre otros que contribuyeran a solucionar esa problemática encontrada y además que favorecieran el desarrollo motor fino en los niños y niñas de manera esencial para un crecimiento óptimo. Por otro lado se contó con la participación del docente como mediador y como adulto significativo en las actividades.

Con la ejecución de las actividades del plan de acción, se logró la participación e interés tanto de la docente como del grupo de niños de 3 y 4 años de la sección "B". Con miras hacia la construcción de su aprendizaje de manera significativa y a la adquisición del conocimiento.

Para lograr un desarrollo óptimo en el niño y niña no se necesita ser un experto, sino tener la disposición, la paciencia además de dar la importancia y el conocimiento que tienen estas actividades psicomotoras finas como: colorear, recortar, pespuntear, arrugar, amasar, abrochar, ensartar y el meter granos en un envase en los niños. Con la práctica de estas actividades en el aula de clase, se promueve en el niño y niña el control manual y el avance a la iniciación de la escritura.

El maestro como mediador es primordial no solo en el abordaje de esta temática sino en realizar actividades adecuadas para el niño y niña de 3 y 4 años, porque es necesario que se le brinde ese abanico de recursos y materiales necesarios durante todos los momentos de la jornada diaria para favorecer su desarrollo motor fino. Si el docente se convierte en un maestro tradicional, hace retroceder y ata en el niño en ese proceso de desarrollo antes mencionado. Por tanto debemos comprometernos con su formación y facilitar el proceso de desarrollo de la psicomotricidad fina con la práctica de una variedad de estrategias para su desarrollo.

En fin, queda en nosotros la responsabilidad y el compromiso de formar niños y niñas de una manera integral, salir de lo viejo, ser innovador y cada día mejor por esos niños que están en proceso de formación.

Referencias

Alvarado, L y García, M.(2008). "Características más relevantes del paradigma socio-critico: su aplicación en investigaciones de educación ambiental y de enseñanzas de ciencias realizadas en el doctorado de educación del instituto pedagógico de Caracas". Sapiens: *Revista universitaria de investigación*, Volumen n° 2, año 9 (p.187-202)

Astorga y Van Der Bilj. (1990). *Manual de diagnóstico participativo.* Ecuador: Cedeco.

Castilla, M. (2014).*La teoría del desarrollo cognitivo de piaget aplicada en la clase de primaria.* Disponible en: https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/5844/1/TFG-B.531.pdf.

Currículo Bolivariano de Venezuela. (2005) *Currículo de Educación Inicial*, edición venezolana. Caracas: Venezuela

León, Ch. (2007).*Secuencias del desarrollo infantil integral*. Caracas: Venezuela

Vargas, J. (2007). Desarrollo infantil. *Teoría de Wallon.* México: Asociación Oaxaqueña de Psicología A.C. Disponible en http://skat.ihmc.us/rid=1KFM6D7PT-1XZRL-1YXN/Motivaci%C3%B3_Henry_Wallon.pdf.

FILOSOFÍA DE LA PREGUNTA EN EL PENSAMIENTO COMPLEJO

Cyntya Vanessa, Amezaga Manrique
Universidad de Carabobo. Facultad de Ciencias de la Educación. cyntya.amezaga@hotmail.com

Resumen

El presente artículo se fundamentó en la revisión documental relacionada a la pedagogía de la pregunta y el pensamiento complejo, La importancia de la pregunta radica en el desarrollo de la humanidad, a través de un constante interrogar propiciado desde Sócrates, Platón y Aristóteles, el hombre comenzó a preguntarse sobre cuestiones básicas, como la vida y el universo, esto logro construir los avances que sustentan la sociedad, destacando la relevancia de preguntar, se debe enseñar a filosofar retomando el principio de interrogación inmerso en la filosofía para formar el pensamiento complejo, este pensamiento con necesidad arrolladora en los problemas cada vez más amplios y multidisciplinarios, no es tarea fácil lograrlo, pero desde la pregunta como una herramienta de la filosofía es posible lograrlo.
Palabras clave: Filosofía, Educación, Democracia, Preguntas, Pensamiento Complejo

PHILOSOPHY OF THE QUESTION IN COMPLEX THINKING

Abstract

The present article was based on the documentary review related to the pedagogy of the question and the complex thought, The importance of the question lies in the development of humanity, through a constant interrogation propitiated from Socrates, Plato and Aristotle, man began to ask about basic issues, such as life and the universe, this managed to build the advances that sustain society, highlighting the importance of questioning, must be taught to philosophize retaking the principle of interrogation immersed in philosophy to form complex thinking, this thought with overwhelming need in the increasingly broad and multidisciplinary problems, it is not easy to achieve it, but from the question as a tool of philosophy it is possible to achieve it.
Keywords: Philosophy, Education, Democracy, Questions, ComplexThought

Introducción

La filosofía cuenta con una herramienta fundamental constituida por la pregunta, según Savater (2008:2) la filosofía es el arte de cuestionar las verdades absolutas y de atreverse a pensar, el contante cuestionamiento ha sido lo que le ha permitido a la humanidad desarrollarse y evolucionar, esa constante interrogación sobre los temas inherentes a las ciencias naturales y sociales.

Todo investigador que se preguntó e indago sobre algo desconocido se considera un filósofo, va despertando esa necesidad de conocimiento a través de la pregunta, la humanidad nunca deja de cuestionarse y si no logra darle respuesta desde una disciplina determinada a su inquietud, busca otras que le ayuden a fundamentar su postulado, es así, como el hombre es un ser insaciable de conocimiento, esa saciedad la logra a través de la pregunta, sin indagar mucho en como el hombre pasa de querer solo verdades absolutas a querer un pensamiento completo y complejo de los diversos temas, nos pasearemos por Platón, Aristóteles, Santo Tomas de Aquino, René Descartes, John Dewey, Paulo Freire, Edgar Morín y Michel Foucault quienes de una u otra forma con su contante indagar y preguntas aportaron grandes conocimientos a la humanidad.

Sócrates y la Pregunta

Sócrates no escribió nada, pero es conocido en los diálogos de sus discípulos, uno de ellos Platón, Sócrates carecía de estudios aunque despertó en Platón la curiosidad de conocer, esa semillita que haría de él, uno de los más representativos filósofos desde los inicios de los tiempos y a su vez el inspirador de otros filósofos, Sócrates no molestaba a nadie con sus preguntas, las respondía quien quisiera, pero quien caía en su juego filosófico quedaba con dudas sobre sus propios conocimientos.

La peligrosidad de la pregunta que ejercía Sócrates causaba molestias en los gobernantes, según Gardner (1997) citado por Zuleta (2005:3), refiriéndose al proyecto filosófico socrático, *"Los que preguntan, son siempre los más peligrosos. No resulta igual de peligroso contestar",* era peligroso conocer y cuestionar aún más, en un contexto imposible para el desarrollo libre del pensamiento, *"Una sola pregunta puede contener más pólvora que mil respuestas"* (Ibíd.).

En los diálogos de Platón quizás no se logra la profundidad de desentramar el pensamiento socrático, pero no es menos cierto que haciendo mención a Gardner (1997) citado por Zuleta (2005:3), *"La humanidad se encuentra ante una serie de preguntas importantes a las que no encontramos fácilmente buenas respuestas",* no es solo preguntar por preguntar, aunque para Sócrates citado por Savater (2008:13) lo hacía por placer *"¡Ah, el placer de preguntar, de preguntar no para saber, sino*

para saber qué se puede preguntar y preguntar!", desde aquí la importancia de la pregunta como una herramienta fundamental para el desarrollo del pensamiento, quien no se hace preguntas, corre el riego de nunca buscar la aprehensión del conocimiento por no necesitar las respuestas, solo se pregunta el que tiene una duda quien cree o piensa diferente, o solo para preguntar y por conocer.

El Método para Filosofar

La filosofía como la búsqueda incesante del conocimiento, propicia más preguntas que respuestas o conceptualmente en palabras de Serrano (2004:69) *"La filosofía es la búsqueda de la verdad, entendida ésta como superación por medio del movimiento que va a través de los diferentes sistemas filosóficos pasando de las formas simples y abstractas a las formas complejas y concretas",* en este sentido la filosofía no se deslinda del conocimiento adquirido en ninguna ciencia, estableciendo que toda investigación antepone un proceso de indagación, una interrogación que procese a la búsqueda del conocimiento.

En un momento histórico oscuro para los científicos, René Descartes después de un profundo proceso de interrogación, de pasar de la pregunta a buscar la respuesta, según Savater (2008:76) *expresa que "La clave de su búsqueda es el método, que proviene de la palabra griega methodos, que quiere decir camino, que es lo primero que busca Descartes"*, es decir, el método es el camino por el cual los conocimientos se alejan un poco del proceso subjetivo y meramente dogmático para entrar a una rigidez científica.

Como filosofo Descartes se pregunta y argumenta sus respuestas para volver a interrogarse sobre el problema, según Savater (2008:73) explica que *"el problema no es que exista la verdad, sino que nosotros podamos reconocerla",* él intento definir una ruta, por la cual se pudiese llegar a la verdad pero no preestableció ninguna, en su indagar y contante estado de pregunta, surge una de las frases más conocidas de la historia "cogito ergo sum", pienso luego existo, él establecía que partiendo de la certeza de que se está dudando, se existe como una materia, es decir, según Savater (2008:77) *"partiendo de cualquiera de los movimientos intelectuales, anímicos, espirituales llega a la conclusión de que al menos eso es seguro: existe".*

Análisis-Disertación

El camino para estudiar y llegar al conocimiento, son temas competentes de la filosofía que implican la interacción de muchas ciencias para buscar una respuesta, que a su vez siempre origina

muchas más preguntas, que jamás saciaran al hombre y su constante deseo de conocimiento y de explicar todo, por ende la pregunta despierta la curiosidad para el desarrollo del pensamiento.

La Formación del Ciudadano, Democracia y Educación

En este sentido Dewey, citado por Savater (2008:205) *"la filosofía puede a través de la educación aportar un fundamento a la democracia moderna",* el ciudadano se forma para la sociedad que se desea, este autor se interesó por la relación e importancia protagónica del estudiante en la educación, pues es él, el que se formará y saldrá a la sociedad, como forjador de su propio conocimiento.

Dewey estrecha los conceptos de democracia y educación, como formación del ciudadano, para que un estado funcione correctamente y todos los miembros de una sociedad vivan una democracia plena, la educación debe formar hombres libres y demócratas para la vida, para el desarrollo de los sistemas de valores, convertir la escuela según Savater (2008:213) en *"un laboratorio de democracia"*. Considera que la escuela debe priorizar el trabajo manual y las experiencias prácticas sin distinción de clases sociales; La educación debe disminuir las desigualdades económicas y propiciar una igualdad en la preparación en los saberes prácticos, en este sentido Savater (2008:215) expresa *"la idea misma de la educación como una liberación de la capacidad individual en un desarrollo progresivo encaminado a fines sociales"*. La educación propicia la formación del ciudadano basada en la democracia, no solo como un concepto social, sino también como un concepto propio, una democracia de pensamiento y de actitud del ser complejo y completo, la educación es esa herramienta para que una nación, país o estado salga adelante, priorizando la calidad por encima de la cantidad, en consonancia con el contexto del desarrollo del hombre.

La pedagogía de la pregunta

Una pedagogía de la pregunta desde las aulas de clases para enseñar a preguntar y obtener información que le sea útil a la formación del estudiante en consonancia con el proyecto social, El filósofo Hans-George Gadamer, citado por Zuleta (2005:115) *"preguntar quiere decir abrir; abrir conservo seis honestos servidores que me enseñaron todo lo que sé. Sus nombres son: qué, cuándo, porqué, cómo, dónde y quién", la pregunta como una pedagogía abre caminos filosóficos a la humanidad,* "Una pregunta sin horizonte o sin sentido escribe el autor, es una pregunta en vacío que no lleva a ninguna parte" (Ibíd.), orientar correctamente las preguntas del estudiante hará más demócratas las aulas de clases y más útiles los conocimientos.

Paulo Freire citado por Zuleta (2005:116) expresa que *"los maestros y alumnos, se reúnen en el aula de clases para plantearse preguntas acerca de los problemas prácticos de sus vidas, de sus comunidades y del conocimiento que esperan construir",* partiendo de esas preguntas buscar las soluciones a sus problemas e inquietudes, la pregunta abre el camino al conocimiento pero también, pone en práctica el conocimiento con la ejemplificación y la utilización de estos .Freire, citado por Zuleta (Ibíd.)

> *Las preguntas ayudan a iniciar procesos interactivos de aprendizajes y solución de problemas, lo mismo que mantenerlos hasta cuando se logran los objetivos y se planteen nuevos problemas y nuevas situaciones de aprendizaje en este continuo trasegar que es la vida.*

En una sociedad que aún no logra una democratización del pensamiento desde el hecho educativo Zuleta (Ibíd.*) "La pregunta se convierte en subversiva".* el mayor miedo de los gobernantes, en los países totalitarios y dictatoriales son los estudiantes y las instituciones donde se forma el pensamiento, pues, si se hacen preguntas, se buscan respuestas y se desatan acciones no convenientes, por ende, mientras menos se piense o conozca le resulta más fácil a un gobierno oprimir y manipular al colectivo por desconocimiento. Según Zuleta (2005:121) la filosofía prepara el camino para pensar, para el desarrollo el pensamiento e implícitamente cada pregunta contiene un sentido filosófico.

La filosofía se vuelve el camino más idóneo, desde donde surge la pregunta como instrumento y herramienta, para el desarrollo del pensamiento, la democracia, la educación y la formación de un ciudadano necesario para el devenir de tantas complejidades de la realidad, pero nace la siguiente interrogante, ¿la educación está a la altura filosófica de las complejidades de la realidad actual?, interrogante que se responderá a continuación.

Necesidad de un pensamiento complejo

Ineludiblemente Morín es el pensador contemporáneo que empresa mejor los desafíos que el pensamiento complejo debe superar, resaltando la necesidad que existe de él. Se hacen evidentes según Morín (2002:16) *"los efectos cada vez más graves de la compartimentación de los saberes y de la incapacidad para articularlos entre sí",* con problemas cada vez más complejos la escuela enseña a no reármalos mentalmente, *"hay que desarrollar en vez de atrofiar"(*Ibíd.), pero no deja de ser menos cierto que los saberes son tan grandes, que aun con especializaciones y parcelaciones del saber no se llega a ser completamente especialista en algo, se conoce más sobre ese tema o disciplina, pero se disocia al pensamiento de las demás disciplinas, dándole respuesta a los problemas solo desde una

perspectiva, la del especialista, sin cotejar otras posibilidades o factores influyentes en el entorno del problema.

Los desafíos nos llevan a la organización del saber, la cultura de las humanidades y científica se encuentran muy disociadas, una ve a la otra como secundaria, en un mundo complejo, son necesarias la una de la otra para ser usadas en casos y problemas macros específicos. El mayor desafío para Morín (2002:21) es que *"la reforma de la enseñanza debe conducir a la reforma del pensamiento y la reforma del pensamiento debe conducir a la reforma de la enseñanza"*, para desarrollar el pensamiento complejo y completo, desarrollando desde la escuela las grandes potencialidades de la inteligencia y pensamiento humano.

Parte del desafío continua en la organización de los conocimientos, no solo en el sistema educativo por el contrario, encontramos la organización del conocimiento en el cerebro humano, que agiliza o desecha la información que no considera necesaria para su desarrollo, según Morín (2002:26) "se trata de buscar siempre las relaciones e inter-retro-acciones entre todo fenómeno y su contexto", como una actividad mental.

El pensamiento complejo

En ideas de Morín (2002:51) para formar el pensamiento complejo hace *falta "escuelas de la complejidad humana" para construir el conocimiento que "nos inicia en la vida como seres complejos en situaciones complejas"* (Ibíd.), el pensamiento humano demócrata y autónomo, debe ser formado desde la escuela, la cual debe preparar al niño para la realidad compleja. *"para afrontar la dificultad de la comprensión humana habría que recurrir no a enseñanzas separadas sino a una pedagogía conjunta*" (Ibíd.), un cambio curricular completo que acabe con la segmentación en asignaturas de los saberes y recurrir a una transdisciplinariedad de los saberes y de los expertos para que con base en la comprensión humana se forme el pensamiento complejo.

El pensamiento complejo nunca se ha separado de la filosofía, ella resalta como la orientación necesaria para comprender la complejidad actual a lo que Morín (2002:57) *explica "la filosofía no es una disciplina, es una potencia de interrogación y de reflexión sobre los conocimientos y sobre la condición humana"*, la filosofía con la interrogación forma al filósofo, esa regresión a la niñez curiosa que todo lo quiere conocer y saber, la escuela actual no forma para el pensamiento complejo, al contrario cercena esta curiosidad innata del ser humano, apagando la chispa; Daumal citado por Morín

(2002:91) expresa *"sé todo pero no comprendo nada"*, es decir, se instruyen en las escuelas jóvenes pocos resolutivos, conformistas e indiferentes a las problemáticas en su entorno.

Para lograr el pensamiento complejo según Morín (2005: 98-102) explica los siete principios:

1. El principio sistémico u organizativo

Partiendo de que el todo es la suma de las partes, no se idealiza un aspecto más importante que el otro, sino sencillamente el reconocimiento del sistema complejo que encierra unas partes que lo constituyen.

2. El principio "holográmico"

Este principio considera la importancia de las partes para el todo, esa unidad irrompible los hace inseparables.

3. El principio del bucle retroactivo o retroalimentación

La retroalimentación ayuda al sistema en un constante proceso de intercambio de la información, dejando de lado el sistema lineal, este principio ayuda al intercambio de saberes entre el docente y el estudiante, para estudiar los fenómenos desde varios puntos de vista.

4. El principio del bucle recursivo

Las interacciones entre el entorno de cualquier grupo social, se vuelven la producción misma del grupo y a su vez, el entorno regula al grupo, es un intercambio entre ambos aspectos que son causa y efecto, al mismo tiempo producto del bucle.

5. El principio de autonomía/dependencia

El ser humano en organización social se encuentra en una constante dependencia de su entorno, pues organiza sus actividades desde una autonomía propia, pero que se somete a su entorno geográfico, resaltando así esa relación inseparable del hombre y su medio.

6. El principio dialógico

"lo dialógico permite asumir racionalmente la inseparabilidad de nociones contradictorias", lógicamente existen categorías de un fenómeno que deberían estar separadas, pero se encuentran tan necesarias una de la otra, por ende, los fenómenos solo se pueden estudiar desde una noción de sistema complejo.

7. El principio de reintroducción del que conoce en todo conocimiento

Con la compartimentación de los saberes es necesaria la reintroducción del sujeto que conoce en una visión holística, que se exprese desde su cerebro, una trasformación paradigmática para lograr desarrollar todas las potencialidades y capacidades del ser humano.

Con base en estos principios, todos coexistes e interrelacionados unos a otros, influenciando al sistema complejo y al pensamiento completo de los fenómenos. Según Morín (2002:102) *la "revitalización la problematización que permitiría la plena emergencia de los problemas globales y fundamentales"*, esta concepción de Morín ha sido notoriamente aceptada por su relevancia con la sociedad actual, con el ser humano cada vez sumergido en las nuevas tecnologías de información y comunicación, que aportan mucha información, habría que enseñar para la complejidad desde la escuela.

El pensamiento humano corre grave peligro de continuar siendo reduccionista y compartimentado, se debe alentar a *"un pensamiento capaz de no estar encerrado en lo local y lo particular, sino concebir los conjuntos sería capaz de favorecer el sentido de la responsabilidad y el de la ciudadanía"*(Ibíd.), es decir, el pensamiento complejo fortalecería la ética, la ciudadanía y pensamiento democrático en un modelo de sociedad más humana y centrada en el ser humano, con relaciones interpersonales y de reconocimiento del otro como igual y complementario.

Consideraciones Finales

La formación del pensamiento complejo es lo que puede ayudar a subsanar las grandes interrogantes y necesidades del ser humano en nuestros tiempos, quizás pensando complejamente desde el hogar y la escuela, el hombre comprenda las consecuencias de sus actos a sus semejantes y su entorno.

En palabras de Foucault citado por Savater (2008:297*) "estoy seguro de que no encontraré nunca la respuesta, pero eso no quiere decir que debamos renunciar a la pregunta"*, la pregunta es una herramienta, es el arma de la humanidad para su desarrollo, compartimos con nuestros semejantes sistemas de valores y creencias, que construimos con una historia común, la cual siempre nos orientará a la búsqueda incesante del saber, es parte de la naturaleza humana.

Retomando la complejidad del hombre por Platón en referencia a Sócrates "Solo sé que no sé nada" esa tan profunda frase, el hombre se pregunta, indaga y busca las respuestas a sus interrogantes, pero aun así el conocimiento es tan amplio, que no se conocerá la totalidad del conocimiento, pero sus partes interrelacionadas ayudarán a comprender lo imponente del todo uno de los principios de Morín.

El camino más idóneo para la contante indagación e interrogación es la filosofía, a través de la pregunta, como su herramienta principal, que se encargará de formar al ser humano complejo, con el mayor desarrollo de sus potencialidades, no solo sociales sino también cognitivas.

Referencias

Brun, J. (1997). *Platón y la Academia*. Publicaciones Cruz O., SA.

Morín, E. (2002). *La cabeza bien puesta. Repensar la reforma. Reformar el pensamiento* -1º ed. 5 reimp- Buenos Aires: Nueva Visión.

Savater, F., & Filósofos modernos. (2008). *La aventura del pensamiento*. Sudamericana.

Serrano Caldera, A. (2004). *Ética y mundialización*. Polis. *Revista Latinoamericana*, (9). Digitalización: Fundación Enrique Bolaños (documento PDF) Documento Web: www.enriquebolanos.org/data/media/file/CPEBG%20-%2009%20-%2004.pdf

Zuleta Araujo, O. (2005). *La pedagogía de la pregunta. Una contribución para el aprendizaje*. Educare, 9(28), 115-119.

JOSÉ PULIDO: LITERATURA ACTUAL EN LA REALIDAD SOCIAL

Marina Auxiliadora, Lugo Mujica
Instituto Educacional Juan XXIII. Valencia. Estado Carabobo. marys331@gmail.com

Resumen

Este artículo pretende, reflexionar sobre la importancia de enseñar y realizar un correcto análisis literario e interpretar valores y antivalores presentes en obras de los escritores célebres que forman parte de los clásicos, algunos otros autores poco conocidos, como lo es el caso del escritor y periodista José Pulido, quien a su vez nos muestra en su variada trayectoria narrativa temáticas de gran significado como lo son los valores y antivalores que se presentan en la sociedad y que pueden afectar a cualquier individuo ya sea positiva o negativamente, además de reflejar una relación continua con las vivencias que tiene cada persona, sobre todo los venezolanos, con situaciones actuales demostrando circunstancias y acciones ejecutadas por cada personaje. La literatura expresa una historia mostrada y experimentada en la actualidad.
Palabras clave: Sociedad, Valores, Antivalores, Educación, Literatura.

JOSÉ PULIDO: CURRENT LITERATURE IN SOCIAL REALITY

Abstract

This article aims, to reflect on the importance of teaching and performing a proper literary analysis, taking into account as well as the famous writers who are part of the classics, some other little-known authors, as the case of the writer and journalist is Jose Pulido, who, in turn, shows us in his varied career narrative themes of great significance such as values and values presented in the society and that can affect to any individual already be positively or negatively, in addition to reflect an ongoing relationship with the experiences that each person, especially Venezuelans, has with current situations showing circumstances and actions performed by each character. Literature expresses a story shown and experience today.
Key words: society, values, antivalues, education, literature.

Introducción

La literatura se considera un arte por la cual el autor puede expresar las emociones y sentimientos, así como también un conjunto de experiencias transcurridas a lo largo de su vida, En la literatura se manifiestan cualquier tipo de temas y circunstancias de las cuales se pueden abordar para todo tipo de investigaciones, análisis e interpretaciones. Algunas de las obras más significativas para impartir una enseñanza deben ser las clásicos, pero además es de gran valor tomar en cuenta otros escritores que por más que evidencian una significativa trayectoria no son muy reconocidos, incluso cuando tocan temas de gran importancia como lo es la sociedad hoy en día, esto lograría un acercamiento entre el lector y su entorno, la realidad actual.

La presente investigación tiene como finalidad interpretar los valores encontrados en la actualidad y como la sociedad logra corromperlos. Entre algunas investigaciones que respaldan la misma se encuentran: Rodríguez y Gutiérrez (2013) *Literatura y educación en valores*. El problema de la utilización de la obra literaria como instrumento. Villasmil (2016) Narconovelas: retratos de la ambigüedad en la construcción de valores sociales.

La teoría literaria utilizada correspondiente a este tipo de investigación es "Literatura y Sociedad" de Wellek y Warren (1996), quienes exponen que se debe determinar la relación de la literatura con la sociedad, para esto es necesario iniciar con la sociología del escritor, luego el contenido social de la obra y finalizar con la influencia de la literatura en la sociedad. La presente es una investigación documental bibliográfica, con un diseño documental descriptivo.

Análisis-Disertación

Uno de los casos que se pueden presentar es el del escritor José Pulido, el cual es un periodista y narrador venezolano que ha realizado un sin fin de publicaciones, desde el ámbito periodístico, trabajando como redactor en diferentes diarios entre algunos: El sol (Valencia), El nacional (Caracas), este autor abarca un amplio estilo narrativo como la publicación de novelas y cuentos: Pelo Blanco (1987), Detrás de esa columna de humo (1988), Una mazurkita en la mayor (1989), Vuelve al lugar donde se te ha señalado (1998), Los mágicos (1999), La canción del ciempiés (2004), El bululú de las ninfas (2007), El requetemuerto (2012) y Los héroes son villanos tímidos (2013); también presenta textos sobre entrevistas, ensayos y otras ediciones como: Confidencias literarias de 35 escritores latinoamericanos (1984), Muro de confesiones (1985), Para desnudarte mejor (1993), El deporte y sus

cunas (1998), Nueve miradas (2001), La sal de la tierra, entrevistas y retrato (2004), La sinfonía del barrio (2011), además publicaciones de género lírico como los poemarios de: Esto y paralelo lelo (1972), Linajes (1993), Antología de la poesía amorosa venezolana (1994), Cortejos (1995), Invocaciones (1997), Los poseídos (1999), Peregrino de vidriera (2001) y Duermevela (2004).

Con lo expuesto anteriormente, se puede notar la extensa variedad de obras que ha realizado este autor a pesar de ser tan poco conocido a nivel nacional, a su vez de que plantea en sus obras temáticas importantes y diversas con relación a la actualidad en Venezuela, lo que se va viviendo en el día a día y lo que ha sucedido a lo largo de los años, algunos de estos puntos centrales son los aspectos socio-culturales y por ende la presencia de valores pero sobre todo de antivalores que han ido aumentando y corrompiendo cada vez más a la sociedad y al país. Por esta razón principalmente autores como este deberían ser más conocidos, sobre todo a nivel nacional; otro aspecto importante de Pulido es el acercamiento que se puede lograr entre variedad de obras y de estilos de géneros literarios realizados por este autor y los estudiantes, siendo de gran importancia la variedad de temas que son de actualidad e intereses comunes, sobre todo por las vivencias de la sociedad venezolana que muestra en cada una de sus narraciones.

José Pulido (2015) expresa:

> *La novela negra venezolana puede comenzar a abordar esa circunstancia terrible que sacude a la sociedad: hemos creado una multitud de asesinos que matan por el gusto de hacerlo. Porque no hay consecuencias aparentes. Porque los demás no importan. Y ello, por supuesto, se debe a que en nuestro país no se puede conseguir nada, ni paz ni satisfacciones con el trabajo asalariado y honesto, aparte de una sobrevivencia miserable. Y la impunidad complementa el panorama. Esa situación ennegrecerá nuestra novela y enriquecerá los anales del crimen: tendremos los criminales más visibles, ensangrentados y poderosos del universo. (p. 82)*

Como lo expone Pulido, el texto literario en Venezuela está cargado mayormente de antivalores, pero la misma sociedad es la que ha ido cambiando, cayendo cada vez más en vicios que va destruyendo toda la formación que había presentado años atrás. A diario el venezolano está expuesto a tantas situaciones por lo que diferentes autores aprovechan estos aconteceres para transmitirlos dentro de sus obras, mostrando la realidad, las vivencias de las personas, y la falta de aspectos que marquen buenas acciones en las personas, estos a su vez se van acostumbrando a que el malo o el más astuto será el mayor beneficiado, mientras que el correcto es el que se verá afectado por la circunstancia.

Análisis literario en la educación

La educación es el ámbito que puede hacer cambios en la sociedad para sensibilizarla y poder hacer que mejore, tomando en cuenta la práctica de valores en cada individuo, si estas acciones no son aplicadas en cada persona dentro de las comunidades entonces, no se podrá contar con situaciones favorables; por el contrario se encontrará con factores que lo afecten de uno u otro modo.

Además es importante tomar en cuenta que esa formación en valores que debe ir creciendo y ejercitándose en cada individuo no se adquiere en la escuela sino desde sus hogares, la escuela es la encargada de hacer práctica de la formación que cada uno haya desarrollado, pero si en el hogar no aprende de las buenas acciones, en la escuela tampoco va a presentarlas y es ahí donde la sociedad se va a ver afectada, porque en la actualidad no se le está enseñando al niño y al adolescente a ser justo, honesto, respetuoso, responsable, tolerante, humilde, honrado, entre muchos otros, sino al irrespeto, odio, resentimiento, arrogancia, injusticia, envidia, deshonestidad, soberbia; de esto inicia los problemas que se han incrementado cada vez más en el país y hasta en el mundo, donde actualmente se le da más importancia a la guerra o divisiones que a la tolerancia y armonía entre todos los seres humanos ya que entre todos debemos relacionarnos.

Lo anteriormente expuesto hace relación a lo planteado por Bujardón (2008):

> *La educación en valores humanos va dirigida a la formación de la condición humana, va dirigida a la esencia del hombre como conjunto de relaciones sociales. No hay nada más alejado de la realidad que pretender preparar a un hombre para la vida sólo trasmitiéndole información sobre dicha realidad y no llevándole con sus propios pasos a vivir en ella y transformarla a partir de su propia aprehensión. (p. 2).*

La literatura permite que los niños, jóvenes y hasta los adultos puedan conocer y comparar un sinfín de eventualidades, tanto en la realidad como imaginar diversos escenarios que pueda encontrar al leer un libro. Cada narración, ya sea corta o extensa siempre está cargada de historias que pueden relacionarse con la vida misma y mucho más con experiencias que se van adquiriendo a lo largo de la existencia de cada persona, así como lo refleja Morín (2002) "*…en la literatura la enseñanza sobre la condición humana puede tomar forma viviente y activa para que cada uno vea con mayor claridad su propia vida."* (p.52). Analizar una obra es profundizar en las vivencias que ha llegado a presentar su autor en algún momento y que nos expresa a través de palabras organizadas para reflejar una belleza artística para que de este modo sea atractivo al lector.

Morín (2002) expresa:

> *Literatura, poesía y cine tienen que ser considerados no sólo ni principalmente como objetos de análisis gramaticales, sintácticos o semióticos, sino como escuelas de vida y esto en múltiples sentidos: ...Escuelas del descubrimiento de uno mismo en las que el adolescente pueda reconocer su vida subjetiva a través de las de los personajes de las novelas o de las películas. Puede descubrir la revelación de sus aspiraciones, de sus problemas, de sus verdades, no sólo en un libro de ideas sino también, a veces más profundamente, en un poema o en una novela. Los libros son "experiencias de la verdad" cuando nos muestran y le dan forma a una verdad ignorada, oculta, profunda, informe, que llevamos en nosotros. Esto nos proporciona la doble fascinación de nuestra verdad en el descubrimiento de una verdad externa a nosotros, que se acopla a nuestra verdad, se incorpora a ella y se vuelve nuestra. (p. 50).*

Es de gran importancia enseñar a desarrollar un buen análisis literario de diversas obras de autores, mostrando a su vez vivencias que ha tenido el escritor a lo largo de su vida y que pudo haber influenciado en la temática o forma de cada una de sus narraciones, a veces hay casos donde algunos personajes reflejan características del propio autor o de alguna persona relacionada con el mismo; ir describiendo detalladamente los ambientes que se plasmaron en la historia, donde iban ocurriendo los acontecimientos, además el lenguaje es un factor fundamental, el escritor se apoya del lenguaje y de la estética de su escritura para lograr cautivar a los lectores y hacer llamativa su obra.

Valores y antivalores en la sociedad presentes en las obras de José Pulido

A lo largo de la amplia trayectoria que presenta *José Pulido*, sobre todo en el género narrativo, siempre trata temas de cómo un individuo va a ser afectado por los vicios que van destruyendo la sociedad y lo transforman en un ser lleno de aspectos negativos como lo son los antivalores, un ser despreciable, insensible y con pocas actitudes a su favor, a su vez refleja entre los pocos valores que aun surge en los personajes la creencia religiosa, y costumbres, pero lo que más abunda en cada obra son los antivalores y sobre todo la comparación de un texto literario donde se ve reflejada la realidad, la actualidad sobre todo de Venezuela y las vivencias de las personas que son interpretadas por esos personajes en cada una de las acciones.

Según artículo publicado por Viloria en el diario Analítica (2017), Pulido expone

> *Yo escribo de la violencia sin odio y sin amor por ella, aunque quisiera que el amor predominara. Sé que el amor es la sangre de Dios. Si hay un Dios, su fortaleza verdadera debería ser el amor. Pero es más fácil encontrar a una multitud odiando que a una multitud queriendo… Hablo de las nostalgias a las que uno acude cuando se trata de impartir justicia y reconocer que en determinado ámbito se aprendió lo sublime y lo tosco. Y que todos, en definitiva, somos hijos de un país que nos necesita juntos en el acto de sembrar y de aumentar las siembras, para que vayan disminuyendo los cementerios.*

Por otra parte Viloria (2017) destaca:

> *Un auténtico reclamo contra la villanía, la bajeza, la maldad, la crueldad, la malquerencia, es la esencia indiscutible del nuevo libro de cuentos de José Pulido,* Los héroes son villanos tímidos*, Otero Ediciones, Caracas, 2013. En efecto, el narrador se adentra en el cuerpo y en el alma de un grupo variopinto de seres humanos hechos para la violencia de todo género y signo: la doméstica, la criminal, la laboral, la verbal, la gratuita y la pagada, en fin, esa endiabladamente cotidiana que los venezolanos enfrentamos sin piedad en calles, periódicos, esquinas, y noticieros, y que asume el triste nombre de morgue, luto, llanto, ajuste de cuentas, sicariato, funeraria, cementerio, en fin, de muerte inútil e innecesaria.*

Algunos ejemplos donde se puede evidenciar fragmentos acerca de la temática central que plantea José Pulido en sus obras, en relación a la actualidad que vive el ser humano y de situaciones ocurridas sobre todo en Venezuela, las creencias, valores y antivalores que demuestran los personajes con acciones en las diversas narraciones se presentan los siguientes:

Según el artículo publicado por la agencia de noticias 20minutos (2015), Pulido expresa

> *Ponzoña de paisaje trata la historia de un guerrillero que integra él solo un movimiento armado; un escritor que no encuentra quien le publique sus poemas, un negociante mafioso que reúne a sus colegas en un hotel y un terrorista que quiere matarlos a todos con un explosivo.*

Además en la novela "Los Mágicos" (1999) se evidencian las creencias religiosas como también de espíritus por algunos personajes, como se indica en la siguiente cita "En el pecho carga la medalla de la virgen de Coromoto y por detrás le mandó a burilar un letrero: ando con la virgen y con mi madre." (p.80). A su vez, la cita que se muestra a continuación presenta las creencias de espíritus en la novela "Los Mágicos" por algunos personajes de la historia: "El hombre se acercó y se quedó también enmudecido, pero unos segundos más tarde murmuró roncamente: di qué se te ofrece, ánima en pena y sigue tu andanza, intuyendo que Bernardo era un espíritu." (p.14)

Consideraciones y Reflexiones finales

Después de todo lo señalado en la presente investigación es necesario principalmente incluir dentro de la enseñanza de la literatura, autores como lo es *José Pulido* y algunos otros escritores venezolanos que han realizado diferentes obras con una alta calidad dentro del género narrativo y cada historia publicada se va haciendo tan propia para los lectores, cada página leída puede llevar a imaginar innumerables experiencias y situaciones que pueden ocurrir a cada persona, además que lograría llamar la atención a estudiantes para realizar análisis literarios de los diferentes textos de autores, como también comparaciones y relaciones con la actualidad.

Todo texto literario plantea una temática seguida por diferentes aspectos, en este caso se trató sobre los valores y antivalores presentes en las obras del escritor y periodista José Pulido, quien demuestra que en la sociedad se pueden aplicar valores entre las personas pero si no se fundamentan correctamente y se practican cotidianamente, estos, pueden irse perdiendo, debido a que el ser humano se ve influenciado por todos aquellos que lo rodean, dentro de una comunidad y si la misma está afectada y llena de antivalores estos seres caen también, destruyendo las conductas positivas para modificarla en acciones inmorales, degradando cada vez más a la sociedad donde habitan, como a su vez incrementando el número de personas deshumanizadas e insensibles.

La sociedad debe ir cambiando, modificando todas esas conductas negativas llenas de antivalores para aspectos positivos que logren mejorar tanto a una comunidad, a un pueblo, ciudad y hasta al mundo entero, transformando las guerras en acciones pacíficas, donde todo ser humano pueda vivir en tranquilidad, armonía y unión con todos los que se relacione, como las palabras de Pulido publicadas por Viloria (2016) *"*La ciudad exige un perdón y un latigazo", se debe reflexionar acerca de las malas conductas que se estén realizando por las personas, partiendo de cada análisis literario que realice para así renovar a la sociedad.

Referencias

Bujardón, A. (2008). *Reflexiones epistemológicas acerca de la educación en valores humanos*. Humanidades. Médicas, 8 (2-3), 0-0.

José Pulido (2015). *Un autor que desnuda la realidad venezolana.* 20 minutos Edición México. Disponible en:http://www.20minutos.com.mx/noticia/b330198/jose-pulido-un-autor-que desnuda-la-realidad-venezolana/#xtor=AD 1&xts=513356#xtor=AD-1&xts=513356.

Morin, E. (2002). *La cabeza bien puesta*. Buenos Aires, Argentina. Ediciones Nueva Visión p. 50-52.

Pulido, J. (1999). Los Mágicos. Caracas, Venezuela: Monte Ávila Editores Latinoamericana.

Pulido, J. (2010). *José Pulido*, La página del escritor venezolano. Disponible en: https://josepulido.wordpress.com/.

Pulido, J. (2015). *La novela negra en Venezuela*. Pizarrón Latinoamericano. N° 3. p. 82.

Viloria, E. (2016). *Ciudades y escritores Caracas y José Pulido*. Ideas de Babel. Disponible en: http://www.ideasdebabel.com/ciudades-y-escritores-caracas-y-jose-pulido-por-enrique-viloria/.

Viloria, E. (2017). *Los villanos de José Pulido no son tan héroes ni tan tímidos*. Analítica. Disponible en: http://www.analitica.com/opinion/los-villanos-de-jose-pulido-no-son-tan-heroes-ni-tan-timidos-2/.

ASPECTOS SOCIOCULTURALES QUE INFLUYEN EN EL APRENDIZAJE DEL FRANCES. CASO: ESTUDIANTES DE LENGUA EXTRANJERA FRANCÉS DE LA FACE –UC

Gabriela Patricia, Medina Campos[1]
Yesenia Carolina, Soto Piña[2]
Manwa Saber, El Baayni Dealkhatib[3]

[1]Universidad de Carabobo. Facultad de Ciencias de la Educación. Dpto. Idiomas. patri_m8@hotmail.com
[2]Universidad de Carabobo. Facultad de Ciencias de la Educación. Dpto. Idiomas. ysoto911@hotmail.fr
[3]Universidad de Carabobo. Facultad de Ciencias de la Educación. Dpto. Idiomas. manwa_05@hotmail.com

Resumen

Esta investigación tiene como propósito describir los aspectos socioculturales que influyen en el aprendizaje del idioma francés por medio de un análisis documental de diferentes actividades realizadas por los estudiantes nivel A2 de la FaCE-UC, según el cuadro común de referencia europeo. Dentro de los fundamentos teóricos se encuentran William Labov como el mayor exponente de la sociolingüística variacionista, asi como también D. Hymes; el cual enlaza el enfoque comunicativo trazado hacia la sociolingüística dentro del aprendizaje de una lengua extranjera. El estudio estará enmarcado en una tipología descriptiva según Arias (2006), desarrollado bajo el enfoque cualitativo el cual sirviere para la descripción detallada del fenómeno de estudio. Para la recolección de datos se usó la técnica de la observación, la cual fue registrada por medio la toma de nota, en un diario de campo y el registro anecdótico; se llegó a múltiples reflexiones, que llevaron a las investigadoras a indagar y profundizar más en las diferentes dificultades que se le presentan a los estudiantes debido a falta de conocimiento sociocultural respecto al contexto del idioma francés.

Palabras clave: Aprendizaje de una lengua extranjera, sociolingüística.

SOCIO-CULTURAL ASPECTS THAT INFLUENCE THE LEARNING OF FRENCH CASE: STUDENTS OF FRENCH FOREIGN LANGUAGE OF THE FACE -UC

Abstract

The purpose of this research is to describe thesociolinguisticsaspects that influence the learning of the French language through a documentary analysis of different activities carried out by the A2 level students of the FaCE-UC according to the European common reference frame. Within the theoretical foundations are William Labov as the greatest exponent of the variation sociolinguistic, as well as D. Hymes which links the communicative approach drawn towards sociolinguistics within the learning of a foreign language, the study will be framed in a descriptive typology according to Fidias Arias (2006) within a documentary design developed under the qualitative approach which will serve for the detailed description of the phenomenon of study, for data collection the technique of descriptive observation was used which was recorded by means of note taking, in a diary field and the anecdotal record, Multiple reflections were reached, which led the researchers to investigate and delve more deeply into the different difficulties presented to the students due to lack of sociocultural knowledge regarding the context of the French language.

Keywords: learning a foreign language, sociolinguistics

Introducción

Ciertamente, al iniciarse en el aprendizaje de una lengua extranjera, el estudiante con sólo conocer la gramática y la fonética y al utilizarlas correctamente, puede adquirir los conocimientos necesarios para comunicarse en esa lengua meta, entendiendo que la lengua meta sea la lengua extranjera que desea conocer, sin embargo surgen otros obstáculos que interfieren en la comunicación. Existe al menos un elemento más en esta cadena de enseñanza-aprendizaje que involucra factores derivados de parámetros culturales y sociales en los que se desarrolla el aprendizaje de la lengua extranjera; que pudiera de esta forma y considerando la propia realidad sociocultural del venezolano incidir en el proceso de aprendizaje en este caso del francés.

Cuando de aprender una lengua extranjera (LE) se trata, pocas veces se le presta atención a la relación entre la lengua y la cultura. Comprendiéndose que los seres humanos no sólo se agrupan atendiendo al instinto de supervivencia, sino también a las necesidades de comunicarse, produciendo mensajes lingüísticos que expresan acciones o ideas individuales y/o colectivas. Las costumbres, la visión del mundo y las conductas sociales junto con la lengua, conforman la identidad de cada grupo humano, organizando su sentido interno de cohesión. Quizás por estas razones, desde los años 80 del siglo XX, se plantea la existencia de un fuerte vínculo entre lengua y cultura, tanto así que en la enseñanza de LE se resalta cada vez más al componente cultural.

Entendiéndose por cultura toda aquella perspectiva, práctica y producto de un grupo social; es dinámica, rica, particular y se manifiesta en conocimiento, conciencia, arte, lengua, leyes, costumbres y cualquier otro hábito adquirido por el hombre según la UNESCO (2005).

A fines de la década de 1990, lingüistas y antropólogos revisan la noción de relatividad lingüística a la luz de los avances en la ciencia de la cognición, la etnografía y la sociología del lenguaje. Gumperz & Levinson 1996 (citado de Gerzenstein y Acuña et al 1998) desde una perspectiva antropológica y pragmática, proponen una visión equilibrada que reconoce los aspectos universales de la lengua, pero también sus manifestaciones particulares en hablantes individuales en variados contextos de uso, en que la cultura, a través de la lengua, afecta la manera en que piensan y, especialmente, la forma en que categorizan el mundo ya vivenciado. Si cada lengua expresa una cultura, señalan, la interacción de los individuos entre dos culturas requiere necesariamente de una competencia intercultural.

Precisamente, podría creerse que una persona que aprende una LE, se asimila en un contexto en el que carece de función social e institucional en la comunidad lingüística en la que se está aprendiendo -caso

particular el entorno inmediato de las investigadoras- le bastaría con sólo estudiar la gramática y la fonética para comunicarse de manera efectiva en dicha lengua. Sin embargo, para desarrollar plenamente las habilidades para interactuar en una lengua extranjera es imprescindible hablar del aspecto sociocultural.

Las investigaciones en materia de aprendizaje de una LE en las últimas décadas dan cuenta de los diversos factores psicolingüísticos y metodológicos que afectan el proceso de enseñanza aprendizaje de aquella y que han tenido como punto de partida, principalmente, las teorías relativas a la adquisición de la lengua materna (Ll) Ruhstaller & Lorenzo, 2004; Alcón, 2000 (citado por Mayor 1994).

Pues bien, en el proceso de enseñanza-aprendizaje de una LE especialmente del francés, se deben considerar una serie de elementos del ámbito social y cultural al cual se circunscribe la lengua extranjera, así como el contexto educativo donde se imparte la enseñanza de la misma (educación primaria, secundaria o universitaria; academias o institutos privados), sin soslayar la realidad sociocultural donde los estudiantes se desenvuelven, ya que tanto los significados como las funciones lingüísticas están, en gran medida, organizados socioculturalmente, por lo que el conocimiento lingüístico está inserto dentro del conocimiento sociocultural Iglesias Casal, 2000; Moreno García, 2000; Kramsch, 1998 (tomado de Padilla 2006)

En ese sentido, el idioma francés es una lengua mundial, hablada en unos treinta estados en los cinco continentes. Es una de las pocas lenguas que se enseña en los sistemas educativos de todos los países y que goza del estatus de lengua oficial o de trabajo en las organizaciones internacionales. La evolución que experimenta el mundo le es favorable. A pesar de lo que se cree, el número de hablantes de francés no deja de aumentar, fenómeno atribuible a la globalización y la revolución digital, las cuales facilitan la posibilidad hasta ahora desconocida de establecer contactos, de compartir informaciones, conocimientos, contenidos culturales, entre otros.

En el contexto educativo venezolano, el francés fue en el siglo XIX la lengua extranjera mejor posicionada al extremo que tuvo significativa importancia en la conformación de los planes de estudio en Venezuela durante ese siglo, derivándose de la condición que esta lengua disfrutó por alrededor de dos siglos: llegó a ser la lengua de la diplomacia internacional por excelencia desde el siglo XVII, primero en Europa y luego en los territorios colonizados, hasta que otra lengua extranjera (el inglés) la relegó más recientemente.

En los actuales momentos Venezuela se pronuncia en cuanto a evaluar sus propios avances, donde se propone iniciar un proceso de construcción colectiva y participativa a nivel nacional, cuyos antecedentes se

remontan al año 2002, el sistema educativo no es dejado a un lado, contemplando fundamentaciones legales, políticas y tendencias teóricas vigentes en relación al aprendizaje; la materialización educativa en el país. Evaluar los aspectos socioculturales que influyen el aprendizaje de la lengua francesa en Venezuela, es pertinente, debido al momento histórico que se está viviendo. Remarcando el auge que ha retomado el francés en los últimos 10 años.

Por tanto, en función de las premisas expuestas, se plantean las siguientes preguntas orientadoras de la investigación: ¿Cuáles son los aspectos socioculturales que influyen en la adquisición del francés como lengua extranjera en el contexto de la UC? , ¿Cómo afectan el aprendizaje en los estudiantes de LEF Sección 73, de la FACE?. En el marco de estas cuestiones, se centra el análisis específico del francés como lengua extranjera de carácter electivo en la carrera de educación de la FACE-UC.

Intencionalidad de la investigación

Analizar los aspectos socioculturales que influyen en el aprendizaje del francés. Caso estudiantes de Lengua Extranjera Francés de la FaCE –UC

Directrices

- Describir los aspectos socioculturales que influyen en el aprendizaje del francés. Caso estudiantes de Lengua Extranjera Francés de la FaCE –UC
- Identificar los elementos que afectan el aprendizaje. Caso estudiantes de Lengua Extranjera Francés de la FaCE –UC

Marco referencial

Se presentan algunos antecedentes considerados importantes para este estudio, los cuales se mencionan a continuación:

Da Silva, (2012) en su artículo científico publicado en Synergies Portugal titulado: *La lexiculturologie… en didactologie des langues-cultures* (La lexiculturologia... en didactologia de las lenguas-cultura), reflexiona sobre la lexiculturología como disciplina en el campo de la didáctica de las lenguas y las culturas; propone promover la entrada en la cultura por el léxico y en el léxico por cultura, a fin de contribuir a la implementación del principio didáctico y vincular el objeto de la cultura del lenguaje a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje correspondiente. Esta investigación es de tipo documental.. Por lo que procedió a la descripción resumida del estudio de un caso léxico construido sobre la base de la enseñanza-aprendizaje del francés como lengua extranjera. Es oportuno tomarlo

como antecedente ya que; sus bases lexicoculturales y amplio estudio en didáctica y antropología sustentan lo expuesto en esta investigación.

Como segundo antecedente se hace mención al artículo de reflexión científica titulado: *"La culture dansl'enseignementapprentissaged'unelangueetrangere",* publicado en Zona Próxima Revista del Instituto de Estudios en Educación Universidad del Norte, autoría de Leylavergne & Parra (2010); donde plantean la problemática siguiente: en el aprendizaje de una lengua extranjera (especialmente aprendizaje sobre objetivos específicos), cuál es el lugar que debe ser reservado a la cultura de dicha lengua. El propósito fue analizar la lengua extranjera como la suma de diferentes elementos en la cual lo lingüístico es sólo una parte. Estudiando la LE desde la perspectiva que es más que un sistema de signos organizados.

Los autores, expresan que si se conoce la gramática de una lengua, su sintaxis, su léxico permite la comunicación, la pregunta que subsiste es de qué tipo de comunicación se trata. Ciertamente no de una comunicación entera, plena y que permitiría no solamente acceder al sentido de las palabras pronunciadas, sino igualmente al sentido de lo que quiere decir el interlocutor desde su dimensión social. Concluyendo que la cultura, antropomórfica o cultivada, constituye un componente inherente a cada individuo y a la lengua en la cual se expresa. Si no existe cultura sin lengua, tampoco existe lengua sin cultura.

La sociolingüística en la enseñanza –aprendizaje de una LE

La sociolingüística en sentido estricto, incluyen todas las reacciones valorativas de los hablantes hacia una lengua o variedad, que pueden ser solo subjetivas o también sociales según el consenso que tengan en la comunidad y el lenguaje en acción. Por otra parte, la sociolingüística se inclina por una visión cualitativa. Además se cruza con las disciplinas; etnografía, lingüística y de la antropología, se detiene en fenómenos más generales, como los discursivos del habla, trabaja en general cualitativamente, por lo que a menudo utiliza herramientas del análisis del discurso. De todos modos, se trata de tendencias flexibles, así, el autor más representativo de la sociolingüística variacionista, William Labov, lo ha descrito en 1972 (cita de Gerzenstein, Acuña et al 1998)

Ahora bien en la enseñanza-aprendizaje de una LE influyen muchas variables entre las cuales se puede resaltar la el contexto social, la etnografía, las actitudes de una comunidad lingüística. Una lengua o variedad lingüística puede ser considerada «pobre», «rica», «dulce», «áspera», «fea», «hermosa», etc., lo que a menudo se extiende a los hablantes de esa lengua o dialecto particular.

El enfoque comunicativo trazado hacia la sociolingüística

La perspectiva sociocultural involucra el enfoque comunicativo, debido a que la comunicación se convierte no solo en una acción de transmisión automática entre el transmisor y el receptor, sino que además es un acto de comunicación en el cual los agentes, aunque identificados, no necesariamente hablan el mismo idioma o use el mismo código. De este enfoque se desprende que "hablar" es una acción y aprender un idioma va más allá del estudio de la gramática, porque también implica saber cómo comportarse socialmente en el lenguaje, como lo señala Hymes 1991 (citado de Gerzenstein y Acuña et al 1998) creador del concepto habilidades de comunicación: "Lo importante en pedagogía no es comprender mejor cómo está estructurado el lenguaje, sino entender cómo se usa el lenguaje".

El concepto de competencia comunicativa, que incluye aspectos sociolingüística, abordará conceptos tales como adecuación y contexto sociocultural en el contexto de la comunicación en una clase de idioma. Esta competencia está vinculada, según el autor, a las reglas de uso del idioma: el "¿De qué hablar" y "cuándo hablar" o "no hablar"? ¿Con quién hablar? ¿Dónde y cómo hablar? Tenga en cuenta que en este estudio de Hymes (op. cit.), la competencia comunicativa combina teoría lingüística, teoría de comunicación y conocimiento cultural. Por lo tanto, las observaciones del autor tener implicaciones significativas para un enfoque comunicativo.

El enfoque comunicativo, sin embargo, no surge como una teoría que proporciona modelos para resolver los problemas de enseñanza / aprendizaje de un idioma extranjero, sino más bien crea un incentivo para la reflexión y el análisis, acciones que ayudará al profesor en su práctica docente. Esto cambia paulatinamente la concepción de cómo enseñar / aprender un idioma y luego tendrá consecuencias en la realización de cursos y la producción de materiales de enseñanza. En eso destaca los elementos de la vida y las situaciones cotidianas, el enfoque privilegios comunicativos los aspectos culturales.

Metodología

El presente estudio corresponde al tipo descriptivo, debido a que se identifican las diversas dificultades. De acuerdo con Arias (2006), *"Consisten en la caracterización de un hecho, fenómenos, individuo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento"* (p. 24). La investigación se ha abordado bajo un enfoque cualitativa puesto que los datos obtenidos mediante la observación de las actuaciones de los estudiantes en clases son propiamente descripción de características y cualidades.

En esta investigación, el contexto no es más que la precisión de la unidad o la descripción del entorno situacional del estudio, en base a lo expresado por (Arias, 2006). De acuerdo a esto el estudio se realizó en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo, específicamente en la asignatura de Lengua Extranjera Francés, sección 73 del periodo lectivo 1-2017 la cual se inscribieron 37 estudiantes.

En cuanto a la muestra Arias (2006), define "*la muestra es subconjunto representación y finito que se extrae de la población accesible"* (p. 83). Se tomaron como sujetos de estudio a 19 estudiantes que quisieron participar en el estudio.

La recolección de datos es parte del desarrollo de una investigación, de allí es necesario señalar que existe diferentes métodos para dicha recolección, y es el procedimiento o forma particular de obtener datos o información. Como técnica de esta investigación se utilizó la observación participativa.

Los instrumentos para recolectar los datos de esta investigación han sido seleccionados de acuerdo a los propósitos de la investigación. Para registrar estos datos las investigadoras utilizaron la toma de nota, en un diario de campo y el registro anecdótico.

Resultados

Luego de las observaciones diarias de las actuaciones en clases de los estudiantes, específicamente de realimentación realizada de la comprensión lectora de los textos auténticos en francés se llegó a múltiples reflexiones, que llevaron a las investigadoras a indagar y profundizar más en las diferentes dificultades que se le presentan a los estudiantes debido a falta de conocimiento sociocultural respecto al contexto del idioma francés.

Conclusiones

Mientras que la mayoría de las discusiones acerca del aprendizaje de una lengua extranjera (LE) se han centrado principal o exclusivamente en las teorías lingüísticas y las metodologías de enseñanza se ha puesto poco énfasis a factores contextúales (individuales, sociales, culturales) que podrían afectar el aprendizaje. Este parece ser el caso de Venezuela específicamente en la FACE, al percibirse que el aprendizaje del francés se produce en un contexto en que éste es un idioma extranjero y no una segunda lengua, y los aprendientes están insertos en su propia cultura, desenvolviéndose cotidianamente en su lengua materna.

Adviértase, que en este caso, el contexto es fundamental, ya que son escasas o nulas las situaciones cotidianas que exhortan el uso de este idioma (por ejemplo, en las etiquetas de los productos de consumo diario, las vallas publicitarias), máxime en un país con un lenguaje caracterizado por su riqueza y variantes. Dichos factores contextúales, deben ser considerados y tratados entonces, desde la perspectiva del educando (las formas en que él aprende), del facilitador (estrategias empleadas), de la lengua en cuestión, del proceso de aprendizaje (las formas como se produce asociado a la cultura de la LE) y de la realidad que ofrece el sistema en su conjunto.

Adicionalmente, existen otros elementos que pudiesen coartar la oferta y la demanda del francés: los prejuicios sobre quién aprende ese idioma, basado en falsas creencias como: la idiosincrasia popular, en el hombre, tendencia a considerarle afeminado; que es un idioma difícil de aprender, la heterogeneidad de los grupos sociales y el carácter opcional a nivel técnico que dificulta la propuesta y/o selección de esa LE en educación a nivel de Básica, Media y Universitaria). He aquí, como el contexto de aprendizaje signado por influencias culturales emerge como limitante o factor decisivo de adquisición del francés, teniendo amplio reconocimiento como una cuestión de primordial importancia en el éxito de la competencia lingüística.

Otra dificultad estriba, en la inexistencia de un bagaje lingüístico básico que debería adquirirse en el ciclo de educación media general del sistema escolar venezolano, de manera que existiese un aprendizaje previo, significativo del francés, que fungiese de enlace con las experiencias lingüísticas posteriores a nivel superior, suscitándose en la actualidad desfases porque de hecho el vocabulario de esa LE apenas es tratado en el momento mismo de abordar su estudio. O al menos tener un conocimiento básico de la cultura general de vincule la geografía y la historia universal contemporánea.

Referencias

Arias, F. (2006). *El proyecto de investigación*. Caracas: Episteme,

Da Silva, M. (2012). ”La lexiculturologie… en didactologie des langues-cultures ». Artículo científico. *Synergies*. Portugal n°1 – 2013. Disponible en: https://gerflint.fr/Base/Portugal1/Article4da_Silva_e_Silva.pdf.

Duranti, A. (2003). *Lengua como Cultura en la Antropología Norteamericana. Tres Paradigmas*. currentanthropology Vol. (44), Number 3. Disponible en: http://www.sscnet.ucla.edu/anthro/faculty/duranti/reprints/lenguacultura.pdf.

Gerzenstein, A., Acuña, L. y otros (1998). *Sociolingüística*. Disponible en: http://www.aportes.educ.ar/sitios/aportes/recurso/index?rec_id=108018&nucleo=lengua_nucleo_arte.

Leylavergne, J. y Parra, A. (2010). « La culture dans l'enseignement apprentissage d'une langue etrangere. Artículo de reflexión. Zona Proxima". *Revista del Instituto de Estudios en Educación* Universidad del Norte. Disponible en: www.redalyc.org/articulo.oa?id=85317326008

Mayor, J. (1994). *Adquisición de una segunda lengua. ASELE*. Acta IV. Centro Virtual Cervantes. Disponible en: https://cvc.cervantes.es/ensenanza/bibliotecaele/asele/pdf/04/04_0021.pdf.

Unesco (2005). *Diversidad cultural material para la formación docente y el trabajo de aula.* Vol. (3). Disponible en: http://unesdoc.unesco.org/images/0015/001512/151226s.pdf.

Padilla, M (2006). *La comunicación intercultural: pragmática de la petición en español y en chino mandarín.* Tesis doctoral. Universidad Complutens de Madrid. Disponible en: http://eprints.ucm.es/38123/1/T37389.pdf.

LA PROYECCIÓN DEL DOCENTE A TRAVÉS DE SU IMAGEN

Marysabel Ibarra Medina
Universidad de Carabobo. ibarramarysabel@hotmail.com

Resumen

Una de las metas de un profesional de la educación es llegar a ser un modelo para sus estudiantes, comunidad y para la sociedad, es por ello que construir y mantener su propia identidad es de suma importancia. Este artículo presenta una disertación teórico-reflexiva sobre la importancia de la imagen personal del docente dentro y fuera del aula. Su propósito es fijar la mirada hacia el reconocimiento de la figura del docente ante sus estudiantes y entorno general como modelo para hacer un llamado de atención y crear consciencia del impacto que esto causa en la sociedad

Palabras clave: Proyección, Docente, Imagen

THE PROJECTION OF THE TEACHER THROUGH ITS IMAGE

Abstract

One of the goals of an education professional is to become a model for their students, community and for society that is why building and maintaining their own identity is of the utmost importance. This article presents a theoretical-reflexive dissertation on the importance of the personal image of the teacher inside and outside the classroom. Its purpose is to look towards the recognition of the figure of the teacher before its students and general environment as a model to call attention and create awareness of the impact this causes in society

Keywords: Model, teaching identity, citizenship

Introducción

La formación del ser humano parte de costumbres y tradiciones propias de una cultura, que se ve reflejada en la convivencia, en la interacción social. Ambas, se han venido modificando a través del tiempo, para mejorar la calidad de vida y la integración en el medio donde se desenvuelve. Sin olvidar sus raíces autóctonas, cada quien elige una ocupación para laborar en la sociedad, una de ellas es la Docencia.

El docente en su formación académica adquiere principios éticos y morales que lo conducen a desarrollar una personalidad representativa en cualquier parte donde que se encuentre, ya que pasa a ser una figura pública en la sociedad. La imagen del docente dentro y fuera del aula de la institución no cesan sus funciones y siguen siendo ese ícono para los estudiantes y la sociedad. Marca un punto de referencia en la vida de cada uno de sus estudiantes, quienes al pasar el tiempo lo recuerdan con agrado o desagrado, de acuerdo a la imagen que ha proyectado.

La imagen es la carta de presentación, que refleja la manera en la cual los seres humanos, se relacionan entre sí. Esto hace referencia no solo a la forma de vestir sino, también a la postura, los movimientos, los rasgo físicos, la manera de caminar, la higiene personal, el tono de voz, la cortesía, y la mirada. Marcando un estilo muy propia de actuar, y establecer identidad a través de su personalidad.

Sin embargo, algunos docentes en la actualidad, han perdido el cuidado de la imagen personal, lo que causa una preocupación ante esa realidad ya que muestran descuido, falta de vocación e interés por ser un modelo en el trabajo. Cuando miramos a estos docentes, que no cuidan su imagen personal, es inquietante, porque trasmiten una mala influencia, ante sus alumnos, que copian el modelo y a la imagen que proyectan.

Lo anterior produce un impacto social, ya que los docentes son el ejemplo que representan a la sociedad, y es relevante destacar, que como formadores y forjadores de la enseñanza y aprendizaje, desconocen muchas veces que la imagen tiene poder. Cuando el docente refleja dejadez y descuido, puede ser objeto de rechazo por parte de colegas y representantes, por su proyección estética. El docente puede ser recordado por su postura, apariencia personal, por la higiene, por el trato y detalles en su personalidad, y hasta por un buen perfume, que marcan la diferencia y transforman la imaginación de los estudiantes que se inspiran y tratan de ser como ellos.

Los docentes que cumplan con el perfil de cuidar su imagen, son los que marcan la diferencia, y proyectan su profesión con orgullo y mantienen una autodefinición del ser docente, con éxito, en su

carrera. Al contrario de aquel, que su estética no está acorde con su imagen y dejan una mala impresión en todo contexto.

Análisis - Disertación

Es interesante conocer qué ha pasado con ese docente modelo, por qué ha cambiado su forma con el pasar del tiempo y que impacto genera en la sociedad, especialmente en sus estudiantes.

¿Por qué la imagen?

Dentro de la sociedad, nos proyectamos hacia grupos donde nos identificamos en nuestro entorno, la conciencia de pertenencia, o referencia, que desempeña la misma labor social "*La identidad profesional, forma parte de la concepción o imagen que proyecte el docente, dicha imagen comienza a formarse incluso, antes de que el estudiante empiece sus estudios universitarios."(*Álvarez, 2004: s.p.). Como señala el autor muchas veces, el desinterés de algunos profesionales con su apariencia, los lleva a no darse cuenta que hasta en la formación académica, los preparan para desempeñar este rol, que se ha de ejercer, durante toda la vida laboral.

Los docentes tienen una historia personal, familiar, escolar, académica y social en la que van configurando una imagen del profesor y una idea de la profesión docente (Martínez de la Hidalga y Víllardón, 2014). Estos autores, señalan la importancia de la profesión que exterioriza con su vida, sus acciones e imagen, aquellos que eligen ser un docente. Al escoger esta carrera, las personas pasan a ser, parte importante de la sociedad, donde se encuentren, deben trasmitir enseñanza y aprendizaje.

Según Lortie referido en Martínez y Villardón (2015), *"los futuros profesores internalizan distintos modelos de profesor durante su experiencia escolar a través de un proceso de aprendizaje por observación"* (p.150). Como refiere el autor, este aprendizaje es importante ya que contribuye en la identidad del docente, que se ajuste en lo aprendido, durante la formación universitaria.

Es preocupante que existan algunos docentes que descuiden este perfil, presentándose ante sus alumnos de una manera poco profesional. Esto ocurre también en su entorno cotidiano, no cuidan su imagen sin saber que ellos representan, en donde estén, a la escuela y al gremio; que infunden aprendizajes y experiencias educativas en todo momento. Este articulo forma parte de una preocupación actual, sobre la imagen del docente y concientiza sobre qué está pasando al empleador para que sea permisivo ante esta situación que genera una problemática.

Imagen y perfil del docente en el contexto educativo venezolano

Este artículo requiere del sustento de diferentes legados para analizar y profundizar el tema relacionado con la imagen personal del docente dentro y fuera del aula. En La Constitución de la República Bolivariana de Venezuela en el Art. 104 (1999) reza: *"La educación estará a cargo de personas de reconocida moralidad y de comprobada idoneidad académica."* Lo expuesto en el artículo, refiere lo que debe tener toda persona, que ejerce una labor educativa, en su forma y aspecto, ya que son los entes encargados de impulsar y contribuir en el desarrollo local, regional y nacional del país dentro del servicio educativo.

En la Ley Orgánica de Educación (1980) Art: 118 señala que los miembros del personal docente incurren en faltas grave en los siguiente casos: Por observar conducta contrarias a la ética profesional, a la moral las buenas costumbres o a los principios que informan nuestra Constitución y las demás leyes de la república. Los docentes, como agentes transformadores de una sociedad, que cada vez es más informal, y más exigente no se deben olvidar, que son un espejo, para aquellos que están sentados en el pupitre, que esperan recibir, una clase y adquirir un aprendizaje esperado.

Cuando se hace referencia al modelo, no se hace alusión a que deben vestir traje de etiquetas sino que representen con su imagen, el compromiso que tienen con sus estudiantes, representantes, comunidad escuela, familia y colegas. Al respecto señala Malca (2014) *"La apariencia de un docente debe estar a la altura de un alto mandatario, de un ministro de cultura que dejara huella en sus pupilas para siempre";* como señala el autor, la educación parte del aprendizaje esperado y de los principios y valores que tanto se mencionan, en consecuencia se debe respetar con nuestra imagen y recordar que el respeto ajeno empieza por lo que proyectas y la apariencia forma parte de ello.

Bajo estos conceptos, se recuerda al insigne maestro venezolano y luchador de los derechos del pueblo en el siglo XX Luis Beltrán Prieto Figueroa, quien fue un ejemplo para el gremio docente por sus valiosas ideas y en estos tiempos aun constituyen un legado y están presentes en las políticas educativas. Sin dejar atrás a otros grandes formadores como ejemplo a seguir: Andrés Bello, humanista importante de Venezuela; Simón Rodríguez, filósofo, pedagogo se caracterizó por seguir apasionadamente su ideal de pensar y enseñar en libertad plena; Rómulo Gallegos, escritor, educador, político y Presidente de la República (1948); Mario Briceño Iragorry; historiador, escritor, diplomático y político; Arturo Uslar Pietri, fue considerado como uno de los más grandes intelectuales de Hispanoamérica, Juan Vicente González; fue escritor, periodista, maestro político notable, Cecilio Acosta; escritor y exponente del

humanismo, todos venezolanos y en su perfil enmarcan su imagen en diferentes tiempos y crisis colocando en alto el modelo a seguir.

La imagen personal

La imagen personal es como una foto, lo que los demás ven con una mirada rápida, es un espejo, es simplemente marcar la diferencia en cada persona, ya que podemos ser idénticos a otra persona por el físico pera jamás en la personalidad y esto está reflejado en la apariencia que nos identifica a cada persona en la sociedad, es la manera de ser, de comportarse, de vivir.

Todo el mundo juzga por la imagen, puesto que hemos desarrollado la capacidad en hacerlo en cuestiones de segundo, en algunos casos sin llegar a conocer a la persona, solo por la apariencia que presenta, esto permite acercarnos o no a esa ella, a través de la imagen personal se refuerza su sentido de identidad y pertenencia social. Es por ello que, debemos cuidar la imagen que proyecta el estilo propio de cada quien y el comportamiento ante la sociedad, donde la estética del individuo es esencial. El docente debe tener cuidado a la hora de su vestimenta, o forma de sentarse e incluso los gestos porque a través de ellos se expresan sentimientos y pensamientos. La siguiente figura 1 ilustra la imagen personal de un docente:

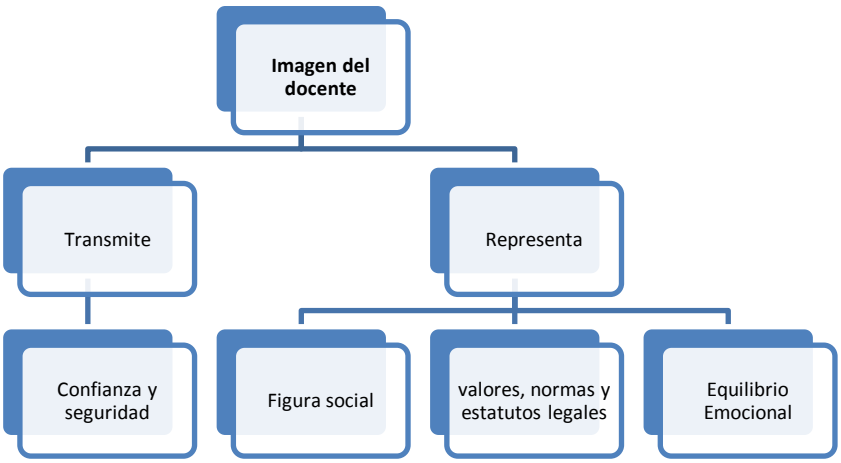


Figura 1: Imagen personal del docente. **Fuente:** Ibarra (2017)

El docente debe estar al tanto de que constantemente es evaluado por los estudiantes, el personal de la institución, los representantes y comunidad en general acerca de la forma en que se viste. Es sabido que, en algunos planteles se exige una vestimenta acorde al contexto laboral, tal vez soliciten al personal vestirse de forma más casual, mientras que en otras no se exige vestimenta y esto genera quizá

incomodidad respecto a la imagen que proyecta si no se viste con decoro. Es importantísimo que, el docente sepa que él/ella no cesa funciones pues en todo momento es docente y debe cuidar su imagen para realzar aún más su figura como ente social.

García Hoz (1975) comentaba con cierto pesimismo la superposición del estereotipo conflictivo del docente, recordando con nostalgia la visión idílica ante la sociedad. Tras comentar las responsabilidades y la enseñanza, nos dice:

> *En las situaciones señaladas se reflejan la transformación de la profesión docente; que debe ser una actividad tranquila, de dedicación sosegada al cultivo de la ciencia y a las relaciones cordiales con quienes adquieren adquirirlos, ha pasado hacer una profesión esquematizada, poco comprendida, mucho menos agradecida, en la que la dureza a penetrado hasta las extrañas mismas del quehacer docente y de las relaciones personales del profesor" (s.p)*

Como señala lo anterior, el enfoque idílico del docente es más que como un enseñante, aparece como un amigo y consejero, es la imagen atractiva de la profesión docente. Por otro lado, Martínez (1984) piensa que la profesión docente; "Pese a que, como se observa en el mismo trabajo" (s. p.), la imagen que proyecta el docente como lo señala el autor dentro del trabajo es la que refleja y se muestra en una concepción relacional que, está muy alejada de la realidad de los centros escolares.

Reflexiones finales

La imagen del docente, se ha deteriorado junto con su poder adquisitivo, en algunos tiempos la sociedad, estimaba que esta imagen proyectaba en los profesores su saber, su abnegación y su vocación; algunos profesores han olvidado los ideales, por lo que eligieron su profesión y optan por abandonarlos reduciendo en consecuencias los niveles de dedicación a la labor descuidando la imagen que proyectan.

La imagen del docente representa la sabiduría, las buenas costumbres y son ejemplo de vida, no hay que desmotivase ni decepcionarse, no hay que llevar una imagen sin rumbo ya que esta profesión marca la diferencia con las demás porque todos los profesionales deben pasar por un docente por "un maestro. Cabe destacar que no todos los docentes son descuidados con su imagen, ya que hay profesionales que sí ejercen el rol y su ética lo mejor posible con orgullo ante cualquier cambio o crisis, donde quiera que estén; son esos docentes que con solo verlos ya se sabe a qué se dedican, a ellos nuestro respeto y admiración.

Referencias

Álvarez, F. (2004). *Profesionalismo docente e identidad profesional. Docente*. [Revista en línea]. Disponible: http//www.revistadocente.c/pdf/20100731200554. [Consulta: Noviembre 6, 2017]

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. (1999). Gaceta Oficial de la República, Nº 36.860. [Extraordinario] Marzo 24, 2000

Ley Orgánica de Educación; (1980)

Malca, D. (2014). El Mejor Educador. [Blog en línea]. Disponible: elmejoreducador.blogspot.com [Consulta: Noviembre 6, 2017]

Martínez, H., Villardon, G. (2015). Imagen del profesor en el grado en educación primaria. [Documento PDF en línea]. Disponible en: http://dianelnet.inirioje.es/descarga/articulo/5164814.pdf [consulta: Noviembre 6, 2017]

Martínez, A. (1984). El perfeccionamiento de la función didáctica como vía de disminución de tensiones en el docente. En: Esteve J: M (ed.) profesores en conflictos Madrid, Nacca, [Documento PDF en línea]. Disponible en: https://studylib.es/doc/8429134/granada.-la-imagen-social-de-los-profesores [Consulta: Noviembre 8, 2017]

García Hoz, V. (1975) Los profesores ¿una nueva clase? ABC, [Documento en línea]. Disponible en: www.juntadeandalucia.es/educacion/vscripts/w_cea/pdfs/.../10%20a_05%20E.pdf. [Consulta: Noviembre 8, 2017]

ESTIMULACIÓN DE LA ACTUALIZACIÓN DOCENTE DE LA FONÉTICA DE LA LENGUA FRANCESA POR MEDIO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA DE UNA LENGUA EXTRANJERA (FaCE-UC / Alianza Francesa)

Yesenia Carolina, Soto Piña[1]
Manwa Saber, El Baayni Dealkhatib[2]
Gabriela Patricia, Medina Campos[3]

[1]Universidad de Carabobo. Facultad de Ciencias de la Educación. Dpto. Idiomas. ysoto911@hotmail.fr
[2]Universidad de Carabobo. Facultad de Ciencias de la Educación. Dpto. Idiomas. manwa_05@hotmail.com
[3]Universidad de Carabobo. Facultad de Ciencias de la Educación. Dpto. Idiomas. patri_m8@hotmail.com

Resumen

El propósito de la presente investigación trata de evaluar el uso de estrategias didácticas para la enseñanza de la fonética, dirigido a profesores de la lengua francesa (FaCE-UC/Alianzas Francesas de Venezuela); basándose en teorías de estrategias didácticas de enseñanza actuales como la canción, trabalenguas diálogos entre otros. El tipo de investigación es de campo, según Arias (2006), para la recolección de información se emplean los instrumentos como la observación y el cuestionario. Durante el desarrollo de la investigación, cada profesor pudo evaluar el uso de estrategias didácticas de la enseñanza en el área de fonética y así generar críticas constructivas o autoevaluación que sirven para la promoción de las estrategias de aprendizaje para la impartición de los contenidos fonéticos propios de la lengua francesa. En conclusión los profesores tienen conocimientos sobre estrategias didácticas de enseñanza pero pocas veces hacen uso de ellas, por no saber cómo realizar las adaptaciones según el contenido a abordar.

Palabras clave: Fonética, Estrategias didácticas de enseñanza, Lengua extranjera.

STIMULATION OF THE EDUCATIONAL UPDATE OF THE FRENCH LANGUAGE PHONETICS THROUGH TEACHING STRATEGIES FOR THE TEACHING OF A FOREIGN LANGUAGE (FaCE-UC / French Alliance)

Abstract

He purpose of this research is to evaluate the use of didactic strategies for the teaching of phonetics aimed at teachers of the French language (FaCE-UC / Alianzas Francesas de Venezuela); based on theories of current teaching didactic strategies such as song, tongue-twister dialogues among others. The type of research is field, according to Arias (2006), for the collection of information instruments such as observation and questionnaire are used. During the development of the research, each teacher was able to evaluate the use of didactic teaching strategies in the area of phonetics and generate constructive criticism or self-evaluation that serves to promote learning strategies for the delivery of the phonetic contents of the French language. In conclusion, teachers have knowledge about didactic teaching strategies but rarely use them, because they do not know how to make adaptations according to the content to be addressed.

Keywords: phonetics, Teaching strategies, foreign language

Introducción

Al momento de enseñar convergen diferentes aspectos como el estilo de aprendizaje de los estudiantes, el tiempo y el espacio al momento que se da el proceso de enseñanza es por ello que se hace vital la renovación de métodos y estrategias al momento de diseñar la planificación de las clases. Este trabajo se presenta con el objetivo de estimular a los profesores de lengua extranjera francés a implantar estrategias didácticas las cuales permitan a sus estudiantes adquirir los sonidos fonéticos propios del idioma dentro de un compendio de estrategias diversas.

Actualmente en Venezuela son pocos los espacios universitarios donde se brinda la formación a los profesores de francés, es por ello que se hace vital la realización de talleres donde se brinde la actualización y capacitación docente que permitan dotar al profesorado de estrategias innovadoras, que a su vez se traduzcan en resultados evidentes dentro de un proceso de enseñanza eficaz que permita al estudiantado una educación fresca, donde este pueda desarrollar sus competencias lingüísticas de manera integral; de la misma manera le brinde elementos socioculturales propios de la comunidad francófona en este caso.

Se plantea la idea de un taller como tratamiento para población de profesores de francés lengua extranjera pertenecientes a la comunidad de la FaCE UC y las Alianzas Francesas de Venezuela que sirvan para la actualización docente y dar respuesta a la necesidad de capacitación continua del personal docente de estas instituciones.

Objetivo general

Evaluar el uso estrategias didácticas para la enseñanza de la fonética dirigido a profesores de la lengua francesa (FaCE-UC/Alianzas Francesas de Venezuela)

Objetivos Específicos

- Identificar los diferentes tipos de estrategias didácticas para la enseñanza de la fonética del francés que emplean los profesores de la lengua francesa de la FaCE-UC y las Alianzas Francesas en Venezuela
- Especificar de manera detallada las diferentes estrategias didácticas para la enseñanza de la fonética aplicada.
- Valorar el uso de estrategias didáctica fonética que permitan a los profesores tener un abanico de ideas al momento de impartir clases de fonética aplicada.

Se mencionan algunas investigaciones consideradas relevantes para este estudio como Salazar (2013) en la Universidad de Nariño realizó una investigación titulada *Uso de las palabras, frases y diálogos como estrategia didáctica para la pronunciación de los sonidos del inglés americano.* En este estudio al igual que el nuestro se valió de contextos reales mediante diálogos donde el estudiante hiciera uso del registro de diferentes sonidos propios del idioma ingles en este caso por medio de palabras referenciales que incluyeren estos sonidos.

Vaquero (2012) en la Universidad de Valladoli, realizó un trabajo titulado: *La canción como recurso didáctico en el aula de lengua extranjera,* basado en el diseño de una unidad didáctica para tercer ciclo de primaria sobre la enseñanza del inglés a través de canciones como un método motivador, el mismo trató de dar respuesta, a todos los factores necesarios que debemos tener en cuenta como maestros, a la hora de abordar este tipo de contenidos con nuestros alumnos; así como qué tipo de metodología será la correcta para poder trabajar este tema. Dicho trabajo guarda relación con el nuestro ya que evidencia la enseñanza de elementos de una lengua extranjera por medio de canciones.

Así mismo Burr-Reynuad para el año 2007 en la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad Ajusco - México realizó un estudio titulado Estrategias Didácticas para facilitar la enseñanza de la pronunciación del francés como lengua extranjera; dicho trabajo plantea integrar un explicación conceptual sobre lo que es la didáctica y sus implicaciones en la mejora de la enseñanza de un idioma. Esta propuesta ofrece algunas estrategias que pretender servir de ayuda a los maestros de FLE en su labor diaria, pero también ofrece a los estudiantes la posibilidad de adquirir desde un principio; de manera clara y concisa la fonética francesa. Se vincula con el nuestro en cuanto al empleo de estrategias didácticas para la enseñanza de la fonética francesa.

Referencial teórico

Enseñanza de la fonética en la expresión oral

La enseñanza de la fonética permite expresarse correctamente a lo oral, es necesario que los profesores sean competentes en el nivel fonético para proporcionarles las competencias adecuadas para que puedan desenvolverse en la lengua extrajera francés. Esta enseñanza se puede partir por los gustos, textos literarios, entre otros. Pero esto no representa la realidad de una lengua ante una comunicación oral entre individuos. La motivación de la enseñanza de la fonética es un parámetro esencial que impulsa su formación. Entendiéndose como fonética que es la ciencia que estudia la pronunciación exacta de una lengua nativa. Para Borrell (1991) Si no hay una buena fonética, no habrá oral, no habrá ningún chance

de transmitir un mensaje que será bien comprendido aun si las palabras están bien elegidas y si la sintaxis es correcta.

Marco Común de Referencias Europeas (MCERL)

Es un cuadro que comprende puntos importantes de enseñanza de una lengua con el objetivo de utilizarlo para el aprendizaje, la enseñanza y la evaluación de lenguas, para esto se necesitan estrategias meta-cognitivas, cognitivas y socio-afectivas. Este está organizado por los diferentes niveles de competencias que los estudiantes deben ir adquiriendo a medida que vayan avanzando de nivel, estas competencias son: Comprender, hablar y escribir. En este cuadro ofrece la base común para la elaboración de programas, también describe las competencias que debe aprender los estudiantes para comunicarse y además se encuentran de forma detallada los niveles de competencias.

Según el MCERL, establece que "la expresión oral (hablar), es aquella donde el usuario produce un fragmento hablado, que, a su vez reciben con cierta distancia uno o más oyentes, de lo que se espera respuesta alguna (p.96)"; es decir, es el acto mediante el cual la persona manifiesta sus ideas claras, precisas y concisas con las demás personas, no suscitándose ninguna interacción. Ya que la interacción según definida por MCERL, "es cuando el usuario o alumno establece un diálogo cara a cara con un interlocutor; el texto del diálogo se compone de enunciados que se producen y se reciben por cada uno de ellos alternativamente (p.96)".

Metodología

Esta investigación está enmarcada en un enfoque cuantitativo y cualitativo. Por consiguiente está delimitada en un enfoque mixto, ya que a lo largo de este estudio se integran aspectos procedimentales de ambos, relacionándose entre sí, según lo plantean Hernández, Fernández y Baptista (2006).

Este trabajo está basado en la investigación de campo, siendo esta la orientación general en la forma de recopilar la información (Palella y Martins, 2006), los mismos autores también refieren que el diseño de la investigación no es más que la estrategia que toma el investigador para dar solución a un problema detectado y al mismo tiempo responder a la pregunta planteada en el estudio. Este trabajo de investigación se enfocó en el tipo de diseño no experimental con un nivel evaluativo.

La población está integrada por los profesores de la Mención Francés, de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Carabobo y profesores de la Alianzas Francesas de Venezuela. La muestra la conforman un grupo de 11 profesores de varias Alianzas Francesas; tres son de Barquisimeto,

dos de Maracaibo y dos de Caracas, y cuatro pertenecientes a la Facultad de Ciencias de la Educación, utilizada para recoger una parte representativa de dicha población, definida por Arias (2006). "es un subconjunto representativo y finito que se extrae de la población".

Como técnicas en opinión de Rodríguez (2010) son los medios empleados para recolectar información, entre las que destacan, la observación, cuestionario, entrevistas, encuestas, etc. En este caso se utilizó la observación, la cual se realizó en un lapso de 12 horas a los profesores. La observación se realizó en el tercer trimestre de estudios de francés. En la Alianza francesa de Valencia. Y en la materia de Practica de Expresión Francesa III en la Universidad de Carabobo. Estas observaciones se llevaron a cabo en el mes de marzo de 2017.

Además se aplicó un cuestionario que consta de diez preguntas, las cuales pretenden identificar los diferentes tipos de estrategias didácticas utilizadas por los profesores en el área de fonética y el manejo del vocabulario, como también intenta identificar las estrategias de aprendizaje empleadas por los estudiantes para mejorar la expresión oral; y conocer las estrategias de enseñanza empleadas por los profesores.

La validación del cuestionario se realizó mediante la técnica del juicio de experto. En este caso la validación la realizaron dos expertos en el área del francés como lengua extranjera y un experto en materia de metodología.

Resultados

Durante las observaciones se pudo constatar que la mayoría de los profesores en un primer momento leen los diálogos del libro y hacer repetir o participar a los estudiantes en dichos diálogos corrigiendo sus errores de pronunciación. En segundo momento explican una lista de vocabulario y su pronunciación. Posterior a eso realizan ejercicios o dictados. En este proceso se pudo captar la monoticidad de sus estrategias didácticas de enseñanza en el área de fonética. Lo que no da muy buenos resultados. En otro caso, hay estudiantes pendientes de hacer traducciones de cada palabra que mencionan los profesores sin prestar atención a las estrategias didácticas que pueden presentar los profesores.

Este método resulta incompleto por lo que es imprescindible platicar y ensayar otras estrategias didácticas en clases, para que luego los estudiantes puedan utilizarlos en casa. Ya que en muchas ocasiones se traslada en la gran dificultad para poder pronunciar y discriminar la pronunciación de las

palabras o frases francesas; debido a diversas circunstancias. Entre las más relevantes esta el incipiente contacto con la cultura y/o con la pronunciación francesa. Así como la escaza intensiones de los estudiantes en tener contacto con nativos ese idioma.

A continuación se presenta un extracto de los resultados de cuatro gráficos correspondientes al conocimiento sobre las estrategias de enseñanza y aprendizaje; empleo de estrategias como trabalenguas, canciones en la clase; conocimiento sobre estrategias pedagógicas para desarrollar la clase de fonética y la influencia en el alcance de los objetivos pedagógicos producto de las diez preguntas realizadas a los profesores a través del cuestionario.

1. ¿Sabe usted que son estrategias de enseñanza y aprendizaje?

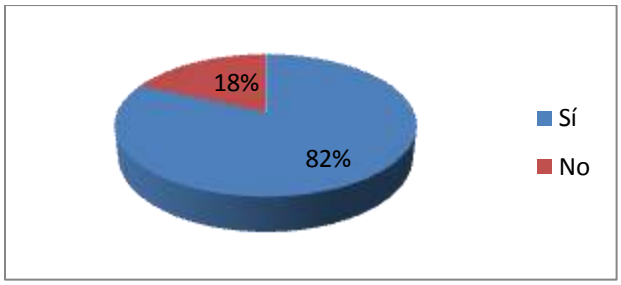


Gráfico 1: Conocimiento sobre estrategias de enseñanza y aprendizaje.

El 82% de los profesores encuestados tienen conocimientos de los conceptos de estrategias de aprendizajes, mientras que el 18 % presenta no maneja el término.

2- ¿Emplea estrategias didácticas como trabalenguas, canciones entre otros al momento de dictar sus clases?

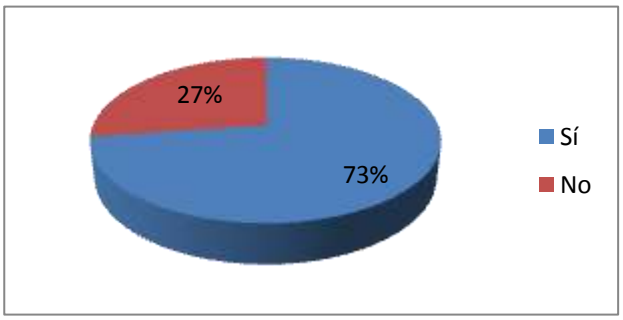


Gráfico 2: Empleo de estrategias didácticas

El 73% de los profesores encuestados hacer referencia a que emplea estrategias pero no de ese tipo solo se centran en la repetición es decir bajo el método tradicional.

3. ¿Conoce las etapas pedagógicas para desarrollar una clase de fonética?

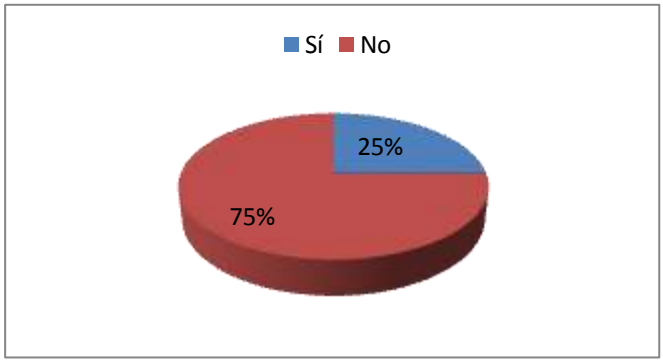


Gráfico 3: Conocimiento sobre las etapas pedagógicas para la clase de fonética

El 75% de los profesores se les dificulta identificar las etapas pedagógicas en el desarrollo de una clase de fonética, mientras que el 25% puede seguir las etapas pedagógicas y además las vinculan con estrategias didácticas para la enseñanza de fonética.

4. ¿Influye en el alcance de los objetivos pedagógicos, la aplicación de estrategias didácticas en el área de fonética?

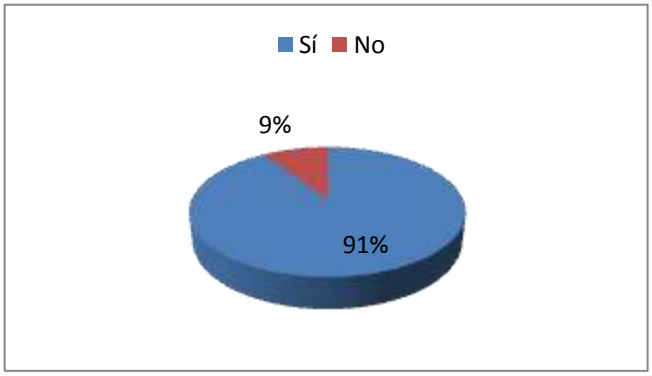


Gráfico 4: Conoce las etapas pedagógicas para clase de fonética

El 91% de los profesores afirma que para alcanzar los objetivos pedagógicos es necesaria la aplicación de estrategias didácticas en el área de fonética. No obstante solo el 9% no considera que sea necesario aplicar estrategias para cumplir los objetivos pedagógicos.

Conclusiones

En aras de identificar las estrategias didácticas de enseñanza de los profesores en el área de francés se puede mencionar que es fundamental explicar y recalcar las reflexiones sobre la pronunciación francesa, hacer prácticas sobre la pronunciación y discriminación de los fonemas franceses. Resaltar la pronunciación correcta de las consonantes y vocales.

En conclusión los profesores tienen conocimientos sobre estrategias didácticas de enseñanza pero pocas veces hacen uso de ellas, por no saber cómo realizar las adaptaciones según el contenido a abordar.

Se recomiendan una serie de recomendaciones para:

Para los profesores

- Motivar a los estudiantes a través de charlas al empleo de estrategias didácticas clásicas, innovadoras y de otros incentivos de su preferencia.
- Organizar actividades con el fin de establecer vínculos culturales entre el contexto venezolano y francés, es decir, presentar aspectos culturales autóctonos de nuestro país en lengua francesa, favoreciendo en todo momento la expresión oral espontanea.

Para los estudiantes

- Es importante hacer uso de las diversas estrategias didácticas sugeridas por los profesores, ya que las mismas los ayudarán a tener un buen aprendizaje enmarcado a la internalización y desarrollo de las destrezas y habilidades, con el fin de planificar y ser autónomos de su propio aprendizaje.

Referencias

Arias, F. (2006). *El proyecto de Investigación*. Introducción a la metodología científica. 5ta (ed.). Caracas: Editorial Epistème.

Borrell, H. (1990). *Perception et 'cribe phonetique'. Didier Erudition.*

Burr, F. (2007). *Estrategias didácticas para facilitar la enseñanza de la pronunciación de francés como lengua extranjera.* (Trabajo de Grado)

Instituto Cervantes para la traducción en español. (2002). *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza, Evaluación.* Disponible en: www.forem.es

Hernández, Fernández y Batista. (2006). *Metodología de la investigación.* 4ta (ed.) México: McGran Grill.

Martinie, B., & Wachs, S. (2006). *Phonétique en dialogues*. Paris: CLE.

Palella y Martins (2006). *Metodología de la investigación cuantitativa.* Caracas: FEDUPEL.

Rodríguez, M. (2010). *Métodos de investigación*. 1 (ed.). México: Editorial Universidad Autónomo de Sinaloa.

Salazar, C. (2013). *Uso de las palabras, frases y diálogos como estrategia didáctica para la pronunciación de los sonidos del inglés americano.* Trabajo de grado publicado Universidad de Nariño. Disponible en: http://sired.udenar.edu.co/1830/1/89758.pdf. Consultado: 12/10/2038.

Vaquero, M. (2012). *La canción como recurso didáctico en el aula de lengua extranjera.* Trabajo de grado publicado en la Universidad de Valladolid. Disponible en: https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/2099/1/TFG-L%20130.pdf

TURISCHAMO. HERRAMIENTA DE COMUNICACIÓN

Yesenia Danellys, Tiberio Ojeda
Universidad de Carabobo. Facultad de Ciencias de la Educación. yeseniatiberio@yahoo.es

Resumen

La educación como proceso de aprendizaje de un individuo transforma vidas y estos cambios contribuyen al desarrollo integral de esas personas, el educador debe ir en busca de estrategias innovadoras en donde los estudiantes sean realmente parte del proceso educativo, la meta es formar estudiantes críticos, investigadores, curiosos por su cultura, sus raíces, inculcar en ellos el deseo de conocer su país. En consecuencia, se proponen como objetivo general: Analizar los beneficios que tiene el periódico escolar en los estudiantes de los liceos del Municipio Escolar San José 14.1 y como objetivos específicos: Describir los efectos que tiene la aplicación del periódico escolar para la difusión del turismo en el estado Carabobo e Incentivar la promoción el turismo en Carabobo a través del periódico escolar. Fundamentado en el aprendizaje constructivista de Vygotsky, la teoría ecológica y la humanista. Este estudio es descriptivo, con diseño no experimental de corte transaccional; se recolectó la información mediante un cuestionario a 13 docentes de la etapa media general de las Instituciones Educativas inscritas en el Municipio Escolar San José 14.1 en el Estado Carabobo. Los resultados verifican la utilidad del periódico escolar dirigido a la difusión del turismo en Carabobo, como herramienta educativa. También se evidenció que en los espacios educativos poco se difunde el turismo nacional y regional. En este sentido una práctica pedagógica encaminada a la defensa de la cultura turística no debe ser solo teórica, sino que el docente debe promover a través del periódico escolar aprendizajes que resulten significativos.

Palabras clave: Turismo, Periódico escolar, Educación.

TURISCHAMO. COMMUNICATION TOOL

Abstract

Education as an individual's learning process transforms lives and these changes contribute to the integral development of those people, the educator must go in search of innovative strategies where students are really part of the educational process, the goal is to train critical students, researchers, curious about their culture, their roots, instill in them the desire to know their country. Consequently, they propose as a general objective: Analyze the benefits that the school newspaper has on the students of the schools of the San José School Municipality 14.1 and as specific objectives: Describe the effects that the application of the school newspaper has on the diffusion of tourism in the Carabobo state and Encourage the promotion of tourism in Carabobo through the school newspaper. Based on the constructivist learning of Vygotsky, the ecological and humanistic theory. This study is descriptive with a non-experimental transactional design; the information was collected through a questionnaire to 13 teachers from the general middle stage of the Educational Institutions registered in the San José School Municipality 14.1 in the State of Carabobo. The results verify the usefulness of the school newspaper aimed at the dissemination of tourism in Carabobo, as an educational tool. It was also evident that national and regional tourism diffuse little in educational spaces. In this sense, a pedagogical practice aimed at the defense of the tourist culture should not be only theoretical, but the teacher should promote through the school newspaper learnings that are significant.

Keywords: Tourism, School newspaper, Education

Introducción

El turismo es tan antiguo como el hombre y nace con él mismo. Cuando estudiábamos el origen de nuestra raza en la escuela, hablábamos de indios nómadas y de indios sedentarios, estábamos hablando inconscientemente de turistas. El turismo viene a través de la historia desarrollándose lenta y naturalmente. Hay muchas causas que hacen que el turismo haya tomado mundialmente importancia.

Ahora bien, el Turismo es una actividad cuyo protagonista es el hombre, por lo que, al desarrollarse en el campo personal, cada quien tiene su interpretación, la cual depende de sus vivencias, deseos, gustos, motivos, cultura, idioma, entre otras. En consecuencia de los diversos cambios socio culturales presentes en la sociedad actual se refleja en el comportamiento de niños y jóvenes el desconocimiento de las actividades turísticas que existen en el país, y la memoria histórica de la región, se hace necesario reafirmar la cultura turística regional y nacional.

Es por ello, que la Educación Media General a través de una educación integral debería promover en sus programas educativos actividades que desarrollen la cultura turística de infantes y adolescentes. En tal sentido, el siguiente estudio se enmarca en el contexto escolar carabobeño, luego de la escasa difusión de la cultura turística, se planteó la necesidad de realizar una investigación presentándose como respuesta a la necesidad observada. Se tuvo como aspecto significativo involucrar a los docentes, estudiantes y a la comunidad en general a través de la investigación y construcción de aprendizajes sobre la cultura turista de la región a través del periodismo escolar con la orientación del docente como facilitador.

Evidentemente el Turismo y la Educación están estrechamente relacionados. Sin embargo, la educación venezolana no ha logrado integrar en forma sistemática el turismo, en sus programas de estudio, como se evidencia en la Tercera Etapa de Educación Media, en cuyos programas actuales no existen asignaturas específicas para llevar a cabo la enseñanza y difusión del turismo venezolano.

Aunque en la actualidad existen programas que incentiven el turismo, no se ha hecho lo suficiente para su promoción y difusión, haciéndose evidente la desarticulación entre los organismos encargados, que en este caso son las Zonas Educativas del Ministerio del Poder Popular para educación y el Ministerio de Turismo (MINTUR) quien se encarga de "…formular, planificar, dirigir, coordinar, evaluar y controlar las políticas, planes, programas, proyectos y acciones estratégicas destinadas al desarrollo sustentable del territorio nacional como destino turístico, orientado al mejoramiento de la

calidad de vida del Pueblo venezolano y a potenciar la participación y el protagonismo de las comunidades en la actividad turística."

En cuanto al estado Carabobo se observa la poca integración entre educación instruccional y la cultura turística regional, pudiéndose constatar la casi inexistente difusión del turismo regional y prefiriendo hacer turismo en otros Estados de Venezuela o lo que es peor aún en el extranjero sin conocer las maravillas turísticas del Estado Carabobo. Ante esta situación es necesario, la promoción de actividades y generar medios para la difusión del turismo regional en las instituciones escolares como puede ser a través de un periódico escolar destinado a ello. Este sería un recurso didáctico que permitiría al estudiante desarrollar el pensamiento crítico con respecto al ámbito socio-cultural que lo rodea y fomentando su creatividad.

Actualmente, se ha ido transformando el sistema educativo, pero a pesar de estos cambios, se nota que en las instituciones educativas existen deficiencias y limitaciones para promover actividades que generen la difusión de la cultura turística regional, en gran medida ocasionada por el desinterés tanto interno como externo a las instituciones, que no se preocupan por promover estas actividades y generar los medios para la difusión de la cultura turística a través de la elaboración de un periódico escolar destinado a ello, donde el estudiante promueva su creatividad y afiance sus valores turísticos culturales, formando un individuo integral y con sentido de pertenencia.

De acuerdo a lo anterior, este periódico escolar sería un medio para fortalecer el desarrollo y difusión del turismo en Carabobo logrando que los estudiantes participen y se integren activamente con el propósito de conocer diferentes sitios históricos y culturales, afianzando la identidad y el arraigo de los estudiantes por su región.

Por ello se plantea como objetivo general: Analizar los beneficios que tiene el periódico escolar en los estudiantes de los liceos del Municipio Escolar San José 14.1 y como objetivos específicos: Describir los efectos que tiene la aplicación del periódico escolar para la difusión del turismo en el estado Carabobo e Incentivar la promoción el turismo en Carabobo a través del periódico escolar.

Es necesario considerar que en todo proceso educativo hay una fundamentación teórica que lo sustenta las cuales ayudan a comprender, percibir y controlar la manera en la que los estudiantes aprenden, ofreciendo al facilitador un cumulo de posibilidades que le hagan entender el recorrido en el cual deberán ser guías.

Al respecto Woolfolk (1999), señala que la teoría Constructivista del Aprendizaje de Vygotsky propone que el *"Conocimiento se construye sobre la basé de las interacciones sociales y la experiencia. El conocimiento refleja el mundo externo filtrado e influido por la cultura, las creencias, la relación con los demás, la enseñanza directa y el moldeamiento"* (p. 279). Por lo anterior es importante, tener presente esta teoría en la realización de un periodo escolar, debido a que en él se pone de manifiesto la imaginación y creatividad de los estudiantes, así como la capacidad de comunicación con los demás, tomando en cuenta sus conocimientos previos en relación a la cultura turística que poseen y así se logrará la integración que deberá existir entre la comunidad y la institución logrando un trabajo cooperativo y eficaz.

Por su parte Santrok (2001), expresa que la Teoría Ecológica de Bronfenbrenner *"se enfoca primordialmente en los contextos sociales en los que el niño se desenvuelve, así como en las personas que influyen en su desarrollo"* (p.90). Esta teoría es de relevancia para la realización de un periódico escolar ya que lo que se busca es formar ciudadanos capaces de convivir en una sociedad democrática y que participen activamente en las tareas de formación de la comunidad e institución reforzando el sentido de pertenencia por su país y su estado y adoptar una actitud de respeto y tolerancia hacia las acciones, ideas y creencias de sus semejantes.

Según Woolfolk (1999) en la Educación Humanista de Maslow, Rogers, Freiberg y Combs *"destacan la importancia de los sentidos, la comunicación abierta y el valor de cada estudiante"* (p. 498). La relación con la investigación se encuentra en el hecho de que centra la atención en el estudiante, verifica sus necesidades y se adapta a ellas. La educación no puede ni debe ser opresiva y, actualmente se busca eso. En todas los niveles y etapas de la educación es importante darle al estudiante la atención que se merece, promoviendo su seguridad y sembrando no sólo conocimientos, sino valores que permitan a cada individuo desarrollarse como seres capaces de desenvolverse y convivir en una sociedad.

Metodología

Para orientar este estudio de adoptó una investigación descriptiva, que Hernández (1998) señala como: *"los que buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles importantes de las personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis"* (p.60). Esta orientación metodológica le otorga carácter de diseño no experimental, observándose la situación

estudiada tal y como se da en su contexto natural y luego se analizaron los resultados. Los sujetos estudiados forman parte de los liceos inscritos en el Municipio Escolar San José 14.1 del Estado Carabobo tomando una población de 18 docentes de Educación para el Trabajo de la tercera etapa de educación básica (1er año) para seleccionar luego una muestra de tipo probabilístico intencional de 13 sujetos los cuales ya pertenecen a este contexto desde antes de su estudio. De acuerdo al alcance temporal es de corte transaccional, debido a que la observación, la recolección de datos y la búsqueda de información se realizaron en un lapso de tiempo breve.

Para recabar la información requerida se elaboró un instrumento de recolección de datos con 21 preguntas que permitió el análisis de opiniones y situaciones, en funciones de la actitud favorable o desfavorable de la muestra seleccionada sobre aspectos planteados en los objetivos de la investigación a través de un cuestionario y sus correspondientes ítems, que se diseñaron a partir de las dimensiones e indicadores según los objetivos. Según Palella y Martíns (2004); *"un cuestionario es algo más que una simple lista de preguntas… es necesario precisar los objetivos específicos del trabajo en la forma más concreta posible para garantizar el logro de las finalidades previamente definidas"* (p.121).

Resultados

De acuerdo con lo observado se realizó un análisis detallado de los resultados obtenidos ítem por ítem, las respuestas se clasifican (Si, No). Los datos se trataron en el Procesador Estadístico SPSS. V-11, se construyeron gráficos de distribución de porcentajes por cada dimensión con los respectivos indicadores de acuerdo a las variables evidenciándose a continuación en los gráficos N° 1,2 y 3 respectivamente:

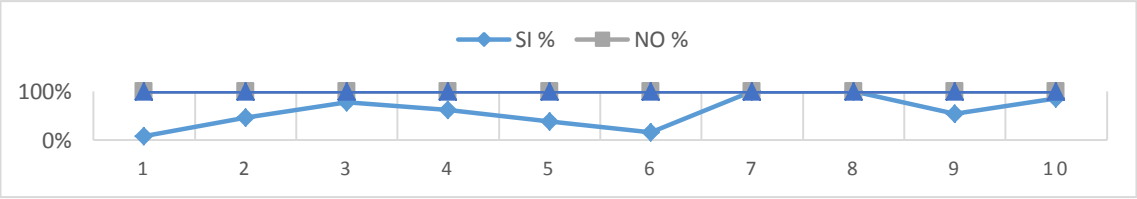


Grafico N° 1: Distribución de porcentaje para la dimensión Periódico Escolar.

Análisis e Interpretación

Respecto a la variable Turismo, evaluada a través de la Dimensión: Difusión, conocimiento, necesidad, periódico escolar, contenido del periódico escolar, turismo y manifestaciones culturales del estado Carabobo, creatividad, elaboración del periódico escolar, redacción de artículos, beneficios del periódico escolar: se observó que el ítem 1, el 92% de los encuestados manifestaron que no se difunde el turismo en los Liceos del Municipio 14.1, en el ítems 2, 54% no tienen información detallada sobre el turismos, El ítems 3, el 77% dijeron que si es necesario difundir las expresiones culturales en los liceos del Municipio Escolar San José.

En el ítems 4, el 52% manifestó que si tienen información sobre el periódico escolar, mientras que en el ítems 5, el 62% expresó no conocer cómo se elabora un periódico escolar. Por otra parte, en el ítem 6, el 85% de los docentes señaló que en su institución no existe un periódico que promueva el turismo y las manifestaciones populares de la región. En el ítems 7, el 100% de los docentes manifestaron que con la utilización del periódico escolar se desarrollaría la creatividad del estudiante en pro de la difusión del turismo en la región., por otro lado en el ítems 8, el 100% expreso que le gustaría participar en la elaboración del periódico escolar para la difusión del turismo en la región.

Por ultimo en el ítems 9, el 54% si participaría en la redacción de artículos relacionados al turismo, en el ítems 10, el 85% de los docentes sí estuvo de acuerdo en que el periódico escolar traería beneficios el comunicación alumno-docente.

Estos resultados reflejan que a nivel general existe una alta tendencia por parte de los docentes a considerar que dentro del proceso educativo el periódico escolar desempeñaría una función primordial para que el aprendizaje sea significativo, sobre todo en el área de Educación para el Trabajo en especial en el área de turismo, ya que éstos, permiten demostrar la utilidad práctica de los contenidos impartidos, logrando así los objetivos y el desarrollo de diversas habilidades y destrezas y facilitando el aprendizaje, de allí la importancia que el educador promueva la utilización de esta herramienta en el contexto educativo. Así mismo, los resultados reflejan que en el contexto estudiado no se desarrolla el periódico escolar.

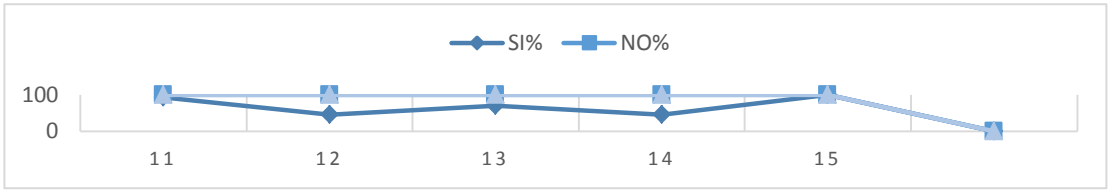


Grafico N° 2: Distribución de porcentaje para la dimensión Periódico Escolar.

Análisis e Interpretación

Respecto a la variable Periódico Escolar, evaluada a través de la Dimensión: aprendizaje; periodismo escolar e Interés por la lectura: se observó que el ítem 11, el 92% de los docentes dieron que si consideraban que la implementación del periódico escolar contribuiría al desarrollo integral de los estudiantes, mientras que en el ítems 12, el 54% de los encuestados expresó que no tenía conocimiento sobre las normas para la elaboración del periódico escolar, en el ítems 13, el 69% señaló que si existe información del turismo y las manifestaciones culturales del Edo. Carabobo.

En el ítems 14, el 54% manifestó no tener textos suficientes referentes al periódico escolar, en el ítems 15, el 71% de los encuestados dijeron que con la elaboración del periódico escolar mejoraría el interés por la lectura

Estos resultados reflejan que a nivel general existe una inquietud de promover entre las instituciones educativas del estado Carabobo, tanto oficiales como privadas, concursos que desarrollen una sana competencia que sirva como vocero de aquellos temas claves del turismo, folklore y la cultura (música, baile, canciones, vestuarios y otros) de manera tal, que los estudiantes se conviertan en transmisores de estas manifestaciones al tiempo en que se identifiquen con ellas

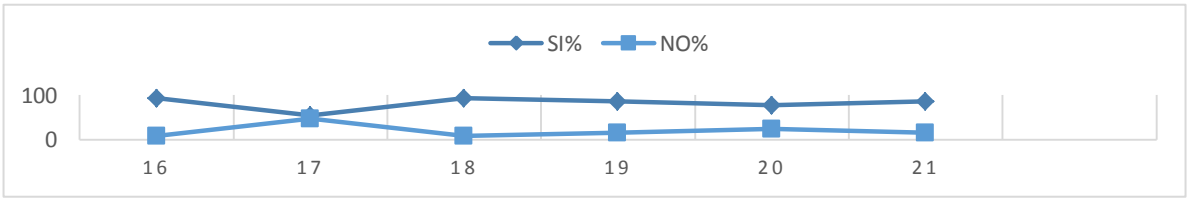


Grafico N° 3: Distribución de porcentaje para la dimensión Turismo.

Análisis e Interpretación

Respecto a la variable: Turismo, evaluada a través de la Dimensión: difusión del turismo y las manifestaciones culturales, creatividad como elemento fundamental para diseñar el periódico escolar, información, investigación del turismo, participación del alumnado en las actividades turísticas y estrategia (aprendizaje constructivista): se observó que el ítem 16, el 92% de los docentes manifestó que mediante la utilización del periódico escolar si se promovería la difusión de las actividades turística, manifestaciones culturales y costumbres de la regiones; mientras que en el ítems 17, el 54% de los encuestados expresó que si considera que la creatividad es un elemento fundamental a la hora de diseñar el periódico escolar, además, en el ítems 18, el 92% de los docentes si considera que la realización del periódico escolar fomentaría la investigación del turismo del Estado Carabobo.

En el ítems 19, el 85% manifestó que si le interesaría la lectura de un periódico escolar que difunda las actividades turísticas que se desarrollan en la región; mientras que en el ítems 20, el 77% expresó que si considera que a través del periódico escolar se promovería la participación del alumnado a las actividades turísticas del estado Carabobo. Por otra parte, en el ítem 21, el 85% de los docentes señaló que el emplearlo en el aula como estrategia si facilitaría el aprendizaje constructivista y por descubrimiento.

Estos resultados manifiestan, la necesidad de reformar la visión promocional mantenida hasta ahora por las instituciones educativas en Venezuela, en la cual realza el aspecto físico de la nación y deja en un segundo plano el conocimiento por los sitios turísticos de las diversas regiones del país, así como las actividades folclóricas y culturales, no escapando Carabobo de esta realidad; ya que son, ciertamente, los espacios de interés turístico del Estado la verdadera "cédula de identidad" del mismo y un potencial recurso para la desarrollo de la región. El periódico escolar constituiría un beneficio pedagógico para los estudiantes, ya que, estimularía la participación poniendo en práctica la redacción literaria, la creatividad, el conocimiento de sus valores culturales, la práctica del trabajo en equipo y lo referente a la elaboración del periódico escolar por sí mismo; lo cual contribuiría en forma integral. Por otra parte, sería de provecho para los docentes que deseen integrarse en un instrumento de apoyo a su actividad pedagógica al difundir las expresiones autóctonas de la región.

Conclusiones

Los resultados de la información obtenida a través de la aplicación del cuestionario a la muestra seleccionada, junto con los aspectos teóricos que sustentaron la investigación, permitieron llegar a las siguientes conclusiones:

Referente a analizar los beneficios que tiene el periódico escolar en los estudiantes de los liceos del Municipio Escolar San José 14.1, se identificó que el periódico escolar desempeña una función primordial; debido a que promovería una actividad escolar que propiciaría el conocimiento tanto sobre el periodismo escolar como el turismo cultural de la región, trabajo grupal y actividades creativas, consolidando valores e identidad regional y nacional.

En cuanto a describir los efectos que tiene la aplicación del periódico escolar para la difusión del turismo en el estado Carabobo, se verificó que sería un medio para fortalecer el desarrollo y difusión del mismo; logrando que participen y se integren activamente con el propósito de conocer, investigar y resaltar el turismo en la región.

Por otra parte, en relación a promover el turismo en Carabobo, a través del periódico escolar se concluye que si el periódico escolar es utilizado como una herramienta importante en el ámbito educativo y contribuye al conocimiento turístico del estado Carabobo; los alumnos podrán identificar los sitios turísticos, culturales e históricos que afianzaran la identidad y arraigo de los alumnos de la región.

Referencias

Hernández, R.; Fernández, C.; y Baptista, P. (1.998) *Metodología de la Investigación*. México Distrito Federal: Mc. Graw Hill Interamericana.

Ley Orgánica de Educación. (2009). Publicada en gaceta oficial extraordinaria n°.5929 de la República Bolivariana de Venezuela, Caracas.

Ley Orgánica de Turismo. (2014). *Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela* ,6152. 18 de noviembre, 2014 [Documento en línea]. Disponible: http://www.mintur.gob.ve/mintur/wp-content/uploads/2016/02/Leyes-para-el-turismo.pdf [Consulta: 2017, Octubre 30].

Santrock, J. W. (2002). *Psicología de la Educación.* México: McGraw-Hill.

Palella, S. Y Martins, F. (2004). *Metodología de la Investigación Cuantitativa.* Caracas: Fedupel.

Woolfolk, A. (1999). *Psicología Educativa*. 7a. (ed.). Estado de México: Prentice Hall Hispanoaméric.

LAS ESTRTEGIAS LUDICAS EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD

Danis Wileika, Colmenares Delgado
Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Maracay. daniscolmenares5@gmail.com.

Resumen

El estudio tuvo como objetivo principal implementar estrategias lúdicas para favorecer el desarrollo de las habilidades sociales en niños y niñas del II nivel del C.E.I."Los Tacariguas" grupo II "B". La problemática detectada fue las carencias de prácticas de normas de cortesía como: saludar al compañero, demostrar iniciativa propia durante la rutina diaria y apatía hacia las actividades lúdicas. Se evidencio que las docentes mostraron debilidad hacia el desarrollo de las actividades lúdicas con los niños y niñas. En la fundamentación teórica se abordaron bases sociológicas, pedagógicas y legales, La metodología se basó en el paradigma pos positivista cualitativo con el método hermenéutico. La recolección de la información se realizó a través de la encuesta tipo escala de estimación; se aplicó la entrevista a las tres docentes de la institución que fueron las informantes claves de la investigación. Lo que permitió recolectar resultados de la problemática detectada y se elaboraron estrategias lúdicas para la adquisición de habilidades sociales. Finalmente la categorización sintetizó el contenido de la entrevista y en conclusión las docentes aprendieron a ejecutar las actividades lúdicas con los niños.

Palabras clave: Estrategias lúdicas, desarrollo, habilidades sociales.

THE LUDIC STRATEGIES IN THE DEVELOPMENT OF SOCIAL SKILLS IN CHILDREN 4 YEARS OF AGE

Abstract

The main objective of the study was to implement play strategies to favor the development of social skills in boys and girls of the II level of the C.E.I. "Los Tacariguas" group II "B". The problem detected was the lack of practices of courtesy rules such as: greeting the partner, showing initiative during the daily routine and apathy towards playful activities. It was evidenced that the teachers showed weakness towards the development of the playful activities with the boys and girls. In the theoretical foundation, sociological, pedagogical and legal bases were approached. The methodology was based on the qualitative post positivist paradigm with the hermeneutical method. The information was collected through the estimation scale type survey; the interview was applied to the three teachers of the institution who were the key informants of the investigation. What allowed to collect results of the detected problem and playful strategies for the acquisition of social skills were elaborated. Finally, the categorization synthesized the content of the interview and, in conclusion, the teachers learned to execute the playful activities with the children.

Keywords: Playful strategies, development, social skills.

Introducción

En el niño y la niña la adquisición de las habilidades sociales y el juego, tomado como entretenimiento, para el logro de sus relaciones interpersonales y los primeros pasos para construir la manera de mundo; fortalece valores como la lealtad, cooperación, solidaridad, amor, tolerancia y respeto hacia las demás y sus ideas.

Es importante aproximarse al estudio de las habilidades sociales, cómo interactúan las personas y su proceso de desarrollo cognitivo, ya que esto aporta todo lo relativo a la construcción de la sociabilidad en el individuo, durante el desarrollo de las áreas de aprendizaje.

Los avances, aportes, investigaciones y consideraciones que en el país se estén dando o que ya se hayan generado en este tema, resaltan la importancia que genera el nivel maternal; el aprendizaje comienza desde el nacimiento es una parte esencial en la actividad humana, inciden en la autoestima, en la adopción de roles, en la autorregulación del comportamiento, en el rendimiento escolar y en otros aspectos tanto en la infancia como en la vida adulta. Dichas habilidades preparan al individuo para que responda de una manera socialmente adecuada, haciéndolo libre de experiencias aversivas y agradables.

En ese sentido, las estrategias lúdicas enfocadas en el juego generan áreas de desarrollo potencial, ayuda a los niños y a las niñas a definir su comportamiento social; por lo cual va educando parte de lo que conoce y a su vez involucra las nuevas habilidades y así va incrementando el repertorio de comportamientos cada vez más apropiado a su proceso de aprendizaje, de acuerdo al desarrollo evolutivo.

El objetivo principal de este trabajo fue recoger la información relevante y objetiva, que permitió implementar estrategias lúdicas como medio para favorecer el desarrollo de las habilidades sociales en los niños y niñas de edad preescolar.

En Venezuela la educación inicial que antecede a la educación preescolar, fue oficializada como primer nivel del sistema educativo nacional en el currículo de educación inicial (2005) con bases filosóficas y pedagógicas, con un enfoque humanista, constructivista para el desarrollo integral de los niños y niñas en las primeras edades de la infancia.

Por lo tanto, el desarrollo de las habilidades sociales en los niños y niñas de edad preescolar y la adquisición de normas, valores, costumbres, diálogos, contacto entre los pares y juegos; las van incorporando durante la rutina del preescolar y por ende en el hogar.

La educación infantil

La educación infantil es la primera etapa del sistema educativo y está dirigido a la población entre 0 y 6 años o hasta su ingreso al primer grado de educación básica, con el fin de garantizar sus derechos en desarrollo pleno, conforme al ciudadano que requiere la sociedad. La educación infantil está orientada hacia el desarrollo de la persona, entendiéndose desde el punto de vista humanístico el desarrollo como un proceso que se produce a lo largo de toda la vida y que se origina por la combinación de estructuras biológicas y las condiciones sociales y culturales.

La educación en las primeras edades de la infancia contribuye al desarrollo físico, intelectual, afectivo, social y moral de niños y niñas. Los centros de educación infantil cooperaran estrechamente con los padres o tutores en la tarea y la responsabilidad de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas; así como en su crianza y desarrollo integral. Permitiendo al niño y a la niña recibir mejores cuidados, con mayores probabilidades de sobrevivir, crecer y desarrollarse de forma saludable, reducir la frecuencia de las enfermedades, de recibir los aportes nutritivos necesarios, de que su rendimiento escolar sea mejor, contribuyendo de esta manera al desarrollo de entornos familiares y sociales sanos.

En la actualidad se tienen suficientes evidencias científicas de la relación existente entre el cuidado integral en la infancia temprana y la integración que tiene un individuo a una vida activa y productiva, en condiciones de calidad que concuerden con un sentido ético de la vida y un desempeño social apropiado.

La educación preescolar resulta un sistema crucial e importante en la formación temprana del individuo, ya que es a esa edad que el niño y la niña le corresponden adquirir habilidades sociales y algunas normas de cortesía según su edad. Es justo, a esta edad cuando comienzan a construir sus criterios y a conquistar progresivamente su autonomía.

El currículo de educación inicial (2005)

Este currículo, plantea que “el niño y la niña son el centro y autores de su propio aprendizaje” (p.8) y que el mismo está basado en el desarrollo integral de la población infantil, centrada en las características, necesidades e intereses del niño y la niña, que adopta con criterio amplio elementos procedentes de diferentes modelos teóricos acerca del desarrollo humano. Por otra parte, en el Sistema Educativo, en el Nivel Preescolar constituido como subsistema, esta educación integral se ofrece a través de dos tipos de atención: formal, en institución educativa y no formal. De esta manera, se facilitan los

procesos educativos a través de otros actores del sistema social: la familia y los grupos comunitarios. En relación con el currículo, los niños y niñas establecen relaciones interpersonales en su contexto familiar, comunitario y posteriormente en el maternal o preescolar. Con el propósito de establecer integración social y aprendizaje pedagógico.

Aprendizaje de las habilidades sociales en la primera infancia

El aprendizaje de habilidades como consecuencia del reforzamiento directo resulta evidente, incluso en la primera infancia. Los niños, afirma Kelly (1998), parecen aprender con rapidez aquellas conductas propias para licitar efectos positivos en su contexto. Progresivamente, el repertorio de comportamientos interpersonales va siendo mucho más elaborado, variado y verbal. A medida que diversos tipos de situaciones sociales inducen efectos positivos para el niño y niña, y posteriormente para el adulto, resultaran reforzados o incluidos en el repertorio interpersonal del sujeto.

Continua el autor, existe un conjunto de componentes de la conducta socialmente habilidosa en los niños producto de investigaciones sociométricas, estudios cualitativos e instrumentos de medición. Los componentes que se han identificado son: los saludos, las iniciaciones sociales, hacer y responder preguntas, los elogios, la proximidad y la orientación, la participación en tareas o juegos, la conducta cooperativa o de compartir y la responsabilidad afectiva.

Bases sociales del desarrollo de habilidades de los niños y niñas en edad prescolar

La educación es un proceso social, sistemático y permanente que compete a todos, con métodos, técnicas y procedimientos que permiten la influencia reciproca o la interacción entre docentes, alumnos, padres y representante, facilitando al formación y el desarrollo, en su proceso de socialización del hombre como tal: Al respecto, Querales (citado por Chiavenato, 1993) expresa que esta situación se logra si se asume a la comunidad como ambiente general que rodea la escuela, donde se vea que la escuela debe integrarse para mejorar sosteniblemente la socialización en todos los aspectos del educando.

El entorno social cumple un papel determinante en el proceso de construcción de la sociabilidad en el niño y la niña el aprendizaje en la escuela y en el hogar son fundamentales. Por ende, las actividades que se realizan en el aula parten de la experiencia del niño de allí la adquisición de las habilidades de la infancia. Según Martínez (2004), las habilidades sociales se definen como la forma que permite al niño y a la niña expresar sus necesidades, ideas, sentimientos u opiniones. El maestro orienta al niño y a la niña en este contacto que experimentan entre sus pares y

así puedan reconocer las características de las habilidades sociales a través de las vivencias en el preescolar.

Vygotsky (1995), creador de la Teoría Sociocultural, concibe al juego simbólico como trascendental para el desarrollo del niño. El juego no es el rasgo predominante en la infancia, sino un factor básico en el desarrollo. El mayor autocontrol del que no es capaz un niño se produce en el juego. El juego crea una zona de desarrollo próximo en el niño durante el mismo, el niño está siempre por encima de su edad promedio, por encima de su conducta diaria. En esta idea enfocamos que el juego, especialmente el socio drama, genera áreas de desarrollo potencial. Sostiene que la aplicación de los juegos recreativos ayuda a los niños a definir el espacio cultural, con el cual va a ser educado, partiendo de lo que conoce.

Bases pedagógicas del desarrollo de las habilidades en niños y niñas de edad preescolar

Aceptar la concepción educativa y conocer el proceso permanente que presenta el desarrollo integral del hombre hacia su realización y entender lo amplio de su función, por cuanto significa hacer apto al individuo, que se convierta en objeto de su propio desarrollo, con el rol protagónico del docente como orientador en el proceso educativo, sin desvincular a los padres o representantes en el desarrollo de los aprendizajes.

En tal sentido, Alves (citado por Odreman (1997) expresa *"en el socio-centrismo, el docente es un orientador tanto de alumnos como de padres o representantes en la obtención de información y documentación para la campañas de mejoramiento de la comunidad y la escuela"* (p.43)

De esta se desprende, que el docente es un ente dentro de la comunidad escolar y que puede orientar a los miembros de las mismas y colaborar en la búsqueda de soluciones, para hacer posible el mejoramiento del medio donde se desenvuelve; que existe un mejor proceso de aprendizaje, hay que tomar en cuenta los factores intrínsecos del individuo, porque en la realidad del hecho educativo, existe una estrecha vinculación de todos esos aspectos a manera de aprendizaje, para producir mejores resultados.

Evidentemente, esta argumentación refleja una perfecta relación con la temática planteada en la investigación, por cuanto se toma en cuenta la institución escolar de igual manera, se considera relevante la adquisición de habilidades sociales que corresponde adquirir de acuerdo a su etapa el desarrollo en los primeros años de la infancia. Siendo así, los juegos para los niños y niñas, existen ideas y conceptos que corroboran que ellos aprenden fácilmente mediante estas acciones.

Bohórquez (1994) comenta sobre los juegos recreativos y cuando se refiere a María Montessori, dice: "*Sostiene que la aplicación de los juegos recreativos se logra en los alumnos desarrollar capacidades de independencia en la toma de decisiones".*

Estas dos ideas de grandes psicopedagogos, ratifican que mediante los juegos, los niños y niñas desarrollan mejor sus cualidades, habilidades y capacidades físicas, cognitivas y emocionales. Aspectos relevantes para el desarrollo de las habilidades sociales en los niños y niñas de edad preescolar.

Ley Orgánica para la Protección de Niños, Niñas y Adolescentes (LOPNNA)

En esta ley interesan para esta investigación los siguientes artículos: 53, 56 que están referidos al derecho que tienen los niños a una educación gratuita y obligatoria, así como a ser respetados y respetadas por sus educadores y educadoras, a continuación se citan y describen el capítulo

Artículo 53**.** *"Todo niño, niña y adolescente tiene el derecho a la educación gratuita y obligatoria, garantizándole las oportunidades y las condiciones para que tal derecho se cumpla…".* En relación a lo expresado, deja claro que todos y todos los ciudadanos y ciudadanas, tienen el mismo derecho de recibir educación, de manera gratuita y sin ninguna relevancia relacionada con condiciones.

Artículo 56**.** "*Todos los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a ser respetados y respetadas por sus educadores y educadoras, así como a recibir una educación, basada en el amor, el afecto, la comprensión mutua…".* El artículo precisa la expresión de valores sociales, que se merece cada niño, niña y adolescente por parte de sus educadores y educadoras.

Metodología

El trabajo se basó en el paradigma pos positivista cualitativo llamado también interpretativo; el cual permite estudiar e internalizar las observaciones de las diferentes manifestaciones de los seres humanos. Se basó en el desarrollo del método hermenéutico, la cual forma parte de la pluralidad metodológica propia de la postmodernidad y de manera específica del enfoque cualitativo de investigación; en tal sentido requiere una interpretación de los eventos estudiados.

El escenario e informantes claves fue el C.E.I. "Los Tacariguas" y tres docentes de la institución, las cuáles se les aplicó el instrumento la escala de estimación, aplicando el modelo de Kelly (1998) donde se ubicaron los siguientes componentes: Iniciación del acercamiento, preguntar y responder, jugar o participar, cooperar o compartir, responsabilidad afectiva y de esta manera se elaboró cada una de las estimaciones por su puesto con sus respectivos ítems, para que seleccionaran la opinión en cada una de ellas.

Se trascribieron las entrevistas en una matriz de cuatro (04) bloques temáticos. El primero corresponde a las estrategias y subcategorías, el segundo para el número de líneas, el tercero para los sujetos o informantes claves y la cuarta para el material protocolar o protocolo verbal. La categorización según Martínez (2004) "tiene la finalidad de resumir el contenido de la entrevista en pocas ideas o conceptos más fáciles de manejar y de relacionar" (p.135).

Se empleó la triangulación mediante la cual se cruzó con información proveniente de las teorías que se encuentran en el desarrollo del cuerpo del trabajo de investigación. Se entiende por triangulación el proceso de reunión y cruce dialéctico de toda información, pertinente al sujeto de estudio, eso constituye el cuerpo de resultados de la investigación, según Denzin (1970). el procedimiento práctico utilizado en el presente estudio fue la selección de la información obtenida en el trabajo de campo, la triangulación con el instrumento entrevista y las teorías.

Resultados

El primer paso fue la categorización que consistió en condensar o sintetizar los bloques de información similar o paralelo (proveniente de entrevistas, sesiones de observación) en una categoría que los docentes trasmitieron su valiosa opinión. Luego se trascribieron las entrevistas en una matriz de cuatro (04) bloques temáticos que son. Eje Heurístico, informantes, teoría y la investigadora. Finalmente, como proceso analítico se recurrió a la triangulación de los datos significantes, donde se rediseñaron las partes en relación al todo, presentando la síntesis integradora y las reflexiones finales.

Cuadro 1: Categorización de opiniones de los Docentes

Categorías	Cód.	S	Material Protocolar
la integración de niños y niñas de manera armónica, a su vez permite afianzar y reforzar aspectos como respeto, compañerismo y solidaridad.	001 002 003 004 005 006 007 008 009 010	INV COD INV 	¿Qué importancia le atribuye el docente, a las estrategias lúdicas? R: Se puede lograr *la integración de niños y niñas de manera armónica, a su vez permite afianzar y reforzar aspectos como respeto, compañerismo y solidaridad.* ¿Qué relación existe entre las habilidades sociales y la importancia hacia el desarrollo integral de los niños y niñas de 4 años de edad?
niños y niñas se pueden desenvolver en los diferentes contextos de una manera cónsona con los demás.	011 012 013 014 015 016	COD INV 	R: *Permite que los niños y niñas se pueden desenvolver en los diferentes contextos de una manera cónsona con los demás.* ¿Cuáles estrategias lúdicas practica el docente, con los niños y niñas para la adquisición de las habilidades sociales?

	017	COD	R: *Juegos cooperativos, Juegos al aire libre, y juegos de ronda.*
	018		
Juegos cooperativos, Juegos al aire libre, y juegos de ronda.	019	INV	¿Cuáles componentes de las habilidades sociales se dan entre los niños y niñas durante la rutina diaria?
	020		
	021		
Empatía, afinidad, integración, compañerismo, acercamiento y compartir	022	COD	R: *Empatía, afinidad, integración, compañerismo, acercamiento y compartir.*
	023		
	024		
	025		
	026		
	027		
se puede trabajar durante toda la rutina diaria y se puede afianzar	028	INV	¿Existe un momento específico, durante la rutina diaria, para que se practiquen las estrategias lúdicas?
	029		
	030		
	031	COD	R: *Considero que no*, ya que *se puede trabajar durante toda la rutina diaria y se puede afianzar o reforzar*.
	032		
	033		

Fuente: Colmenares (2016)

Cuadro 2: Transcripción de entrevistas

Eje Heurístico	Informantes	Teoría	Investigadora
Importancia de las estrategias lúdicas. Las habilidades sociales y la importancia hacia el desarrollo social. Estrategias lúdicas que practica el docente para la adquisición de las habilidades sociales. Componentes entre habilidades sociales que se dan entre los niños y niñas. Momento específico de la rutina diaria para que se practiquen las habilidades sociales.	La integración del niño y la niña de manera armónica lo prepara para la expresión de sus sentimientos. El niño aprende en gran medida a través del juego. Genera interacción, compañerismo y respeto.	Vygotsky (1996) define la actividad como un núcleo central para explicar la naturaleza socio cultural de muchos procesos psicológicos y especialmente de relaciones, sentimientos, percepciones y conocimientos que constituyen el micro – contexto en los cuales se produce el aprendizaje y el desarrollo de los niños. Las relaciones interpersonales que rodea toda actividad humana le proporciona su sentido socio - cultural. Hay actividades que tienen un solo sentido lúdico y placentero, y están también incorporados a los sistemas de vida que se le dan pleno sentido cultural y espiritual.	Las estrategias lúdicas son significativas, y de gran utilidad para los niños y niñas cursantes del II Nivel de Educación Inicial, ya que pueden, estar orientados hacia el desarrollo de la inteligencia, el desarrollo socio – emocional, psicomotor o del lenguaje; dependiendo del área que se le dé mayor énfasis. Puesto que el juego es la actividad y expresión del niño, en su forma de conocer e interpretar el mundo que lo rodea. El juego representa un reto y un placer para la niña y el niño.

Fuente: Colmenares (2016)

Análisis e interpretación

El aprendizaje social consiste en un proceso largo y complejo, por lo que resaltó que éste es básicamente cognitivo en la que la percepción y la memoria juegan el rol fundamental para el logro del desarrollo integral del individuo. Uno de los objetivos fundamentales en la educación inicial es que los niños descubran sus habilidades y destrezas a través de sus episodios.

Los docentes informantes opinaron acerca de la importancia que tiene las estrategias lúdicas para la adquisición de las habilidades sociales en el tercer nivel de la educación inicial, dijeron que el preescolar prepara el niño principalmente, en la expresión de sus sentimientos y en el desarrollo de su personalidad. También manifestaron que por medio del juego se aplica la enseñanza significativa; que las actividades lúdicas son una forma atrayente para el desarrollo de las habilidades sociales, los juegos dirigidos propician el desarrollo cognitivo y desarrollan la parte socio afectiva en los niños y niñas del II nivel de preescolar.

Por consiguiente, los informantes claves, consideran necesario, motivar a los niños para la adquisición de las habilidades sociales y opinan que a través del juego, es motivador para ellos, puesto que lo toman en un ambiente natural y amistoso.

En cuanto a las estrategias lúdicas opinaron acerca de la importancia que tienen para la adquisición de las habilidades sociales en el tercer nivel de la educación inicial, dijeron que el preescolar prepara el niño principalmente, en la expresión de sus sentimientos y en el desarrollo de su personalidad. También manifestaron que por medio del juego se aplica la enseñanza significativa; que las actividades lúdicas son una forma atrayente para el desarrollo de las habilidades sociales, los juegos dirigidos propician el desarrollo cognitivo y desarrollan la parte socio afectiva en los niños y niñas del II nivel de preescolar.

Igualmente, constituyen un medio sumamente importante para el desarrollo de las habilidades sociales, ya que favorece el desarrollo integral del individuo, permitiéndole el desarrollo de la seguridad, confianza, estabilidad, habilidades y destrezas; en el aprendizaje social, desarrollan la memoria, favorece el aprendizaje significativo y los niños aprenden de manera placentera y entretenida, motivándolo a la expresarse con naturalidad y espontaneidad en cada actividad que ejecute durante la rutina diaria. De la misma manera, las estrategias lúdicas están relacionadas con las cinco áreas de desarrollo del individuo (emocional, cognitivo, psicomotor, lenguaje y físico); el juego es la forma cómo interpreta el mundo que lo rodea.

Finalmente, las estrategias lúdicas, conocidas por los informantes claves, son definidas por ellos como acciones sistemáticas y creativas, el juego que el docente ejecuta en las actividades planificadas son significativas y los niños muestran agrado al realizar las estrategias.

Conclusiones

Se obtuvo que la totalidad de los docentes, aprendieron a utilizar herramientas como estrategias lúdicas, tales como: Juegos de ronda, cooperativos, canciones, dramatizaciones entre otras. Las actividades realizadas motivaron a los niños y niñas del nivel en estudio (II Nivel de Educación Inicial).

Se resaltó la importancia de las estrategias lúdicas para el desarrollo de las habilidades sociales; llevando a la práctica canciones, dramatizaciones, juegos de ronda, juegos cooperativos, juegos individuales entre otros.

Como recomendaciones se pueden mencionar: Solicitar a Zona Educativa Aragua el acompañamiento pedagógico en los espacios educativos pertinentes y vinculantes en este trabajo (educación inicial); promoción de la formación permanente: talleres, seminarios, cursos, colectivos de sistematización referentes al uso de las estrategias lúdicas (juegos) en las aulas de clases por parte de los docentes y priorizar el juego como una herramienta educativa en las aulas de clases de educación inicial.

Referencias

Chiavenato, I. (1993): *Administración de Recursos Humanos*. McGraw-Hill.

Denzin, N.K. (1970): *Sociological methods: a Source Book.* Chicago: Aldiine Publishing Company.

Ley Orgánica para la Protección del Niño y el Adolescente. *Gaceta Oficial Nº 39.320*. Jueves 3 de Diciembre 2009. Caracas-Venezuela.

Martínez (2004). Ciencia y arte en la metodología cualitativa. México: Trillas.

Ministerio de Educación y Deportes (2005). *Currículo de Educación Inicial.* Caracas. Grupo Didáctica 2001, C.A.

Ministerio de Educación Cultura y Deportes. (2001). *Manual de Orientación Pedagógica. Ambiente de Aprendizaje, Evaluación y planificación.* Caracas: Autor.

Kelly, J. (1998). *Entrenamiento de las Habilidades Sociales.* Biblioteca de Psicología. Cesclée. España.

Vygotsky, L. (1995). *Obras escogidas.* Tomo III. Madrid: Visor.

EL LENGUAJE COMO EXPRESIÓN DE IDEOLOGÍAS EN LA OBRA BABILONIA DE SILDA CORDOLIANI

Liliana Euzcady, Alonzo Romero
Universidad de Carabobo. euzkadi1978@gmail.com

Resumen

Las diferentes concepciones de Mijaíl Bajtín sobre el estudio de la obra literaria, se encuentran centradas en los campos filosóficos, lingüístico y sociales, enlazadas con el principio de lo dialógico que impregna todo su pensamiento, el cual vincula al texto literario con la cultura. Es así que su propuesta estética tiene que ver con la organización de diversos lenguajes en la obra, y que desde la enunciación se vinculan con otros lenguajes, los cuales se configuran en relaciones dialógicas entre el yo y el otro o los otros, es decir, es una propuesta entre discursos, juicios y sujetos. El análisis del texto literario se precisa desde el dialogismo que es inherente al discurso, por ello el lenguaje al volverse discurso es enunciado y este tiene una importancia relevante por la presencia del material ideológico en los mismos. En la obra Babilonia (1993) de Silda Cordoliani, se expresa una valoración social, en ella las voces de los personajes, la polifonía en el discurso estético son el reflejo de una conciencia lingüística y de una visión de mundo, que se integran en la producción artística.
Palabras clave: Lenguaje, dialogismo, ideológico.

THE LANGUAGE AS EXPRESSION OF IDEOLOGIES IN THE WORK BABYLON OF SILDA CORDOLIANI

Abstract

The different conceptions of Mikhail Bakhtin on the study of the literary work, are centered in the philosophical, linguistic and social fields, linked with the principle of the dialogic that permeates all his thought, which links the literary text with culture. Thus, his aesthetic proposal has to do with the organization of different languages in the work, and that from the enunciation are linked to other languages, which are configured in dialogical relations between the self and the other or the others, that is, it is a proposal between discourses, judgments and subjects. The analysis of the literary text is precise from the dialogism that is inherent to the discourse, for that reason the language when becoming discourse is enunciated and this has a relevant importance because of the presence of the ideological material in them. In the work Babylon (1993) by Silda Cordoliani, a social value is expressed, in it the voices of the characters, the polyphony in the aesthetic discourse are the reflection of a linguistic awareness and a vision of the world, which are integrated into the artistic production.
Keywords: Language, Dialogism,Iideological

Introducción

El lenguaje como vehículo de la expresión del hombre, materializa discursos impregnados de una intencionalidad, la cual se encuentra matizada por el contexto histórico- social que vive el ser. Es así, que es innegable la presencia de una postura valorativa en la literatura debido a que la misma es un compendio de discursos que nacen del trabajo intelectual del autor. La narrativa contemporánea escrita por mujeres ha presentado en su temática la vivencia de la mujer, y así revelar una marca de género dentro de la literatura.

Es por ello, que se utiliza para el análisis del lenguaje como expresión de ideologías en la obra *Babilonia* de Silda Cordoliani (1953), los enfoques del teórico Mijaíl Bajtín (1895), los cuales precisan que dentro del discurso estético, la ideología es un elemento fundamental e inherente a la obra misma, debido a que cada sujeto cuando se expresa lo realiza efectuando una valoración. Esto es posible porque la literatura recrea una realidad e involucra a su vez una percepción sobre esa realidad.

En Teoría y Estética de la Novela (1989), se expone que la obra representa una valoración, debido a que se comprende de un lenguaje "saturado ideológicamente", porque expresa una concepción de mundo, vinculado hacia una realidad que está ligada tanto a la gente así como también con las relaciones sociales, con valores éticos, religiosos, que el artista materializa por medio del lenguaje. *"Por eso, el lenguaje único es expresión de las fuerzas de unificación que se desarrollan en indisoluble relación con los procesos de centralización político-social y cultural."* (p. 89)

El autor, como elemento constitutivo de la obra, se entiende como la actividad creadora que surge desde su interior como una totalidad, la cual presenta una diferencia con la personalidad del creador, ya que organiza a los personajes desde lo exterior, el hombre-objeto. *"El objeto estético es una creación que incluye en sí misma al creador"* (p. 74). Por ello que la forma estético–creadora es la que en definitiva da forma al objeto literario, porque lo humaniza, lo convierte en un hecho valorativo de la vida humana.

La ideología del autor, se comprende como un conjunto de valores, ideales que se vinculan con tendencias sociales para su mantenimiento o para su crítica (como el capitalismo, feminismo, entre otras) debido a que todo escritor tiene su percepción de mundo y lo comunica con su obra. La personalidad creadora-subjetiva-positiva es un elemento constitutivo de la forma artística. "*En ella (personalidad creadora-subjetivo-positiva) encuentra su subjetividad una objetivación específica, se convierte en subjetivización creadora significativa desde el punto de vista cultural.* (p.73)

Es así, que el lenguaje es un instrumento que sirve como medio para persuadir, inducir comportamientos, evocar, sensibilizar, es decir, una facultad del hombre que cumple la función de significar. El escritor-destinador se vale del lenguaje para trasmitir las ideas, que son el espejo en donde se refleja la conducta. El lenguaje representa los valores significativos que se relacionan con el mundo real, jerárquicamente representados por el individuo común inmerso en la obra. *"Porque el lenguaje participa en la vida a través de los enunciados concretos que lo realizan, así como la vida participa del lenguaje a través de los enunciados. El enunciado es el núcleo problemático de extrema importancia"* (Bajtín: 1997, p. 251).

Todos los productos de la creatividad ideológica como la literatura, los trabajos científicos, los símbolos y los ritos religiosos, son representaciones de objetos materiales, partes de la realidad que rodea al hombre. Se convierten en una realidad ideológica al hacerse por medio de las palabras, las acciones, la vestimenta, la conducta y la organización de los hombres y de las cosas, a través de un material sígnico determinado. (Medvedev /Bajtín**:** 1994, p. 46)

La narrativa y especialmente el cuento ha sido una de las herramientas utilizadas por las narradoras para el desarrollo de su escritura, ya que esos rasgos de relativa brevedad, intensidad, efecto estético y univocidad, les permite mostrar una historia con una carga emotiva de manera concentrada, lo cual logra atrapar al lector desde el inicio del relato. La escritora venezolana Silda Cordoliani, constituye muestra de ello, en su obra Babilonia **(**1993), refleja historias que dan razón de lo femenino a través de diversos personajes.

Análisis - Disertación

En la obra de Cordoliani se integran un conjunto de elementos, lo artístico, lo cultural y lo social para significar su esencia ideológica; para tocar temas como el amor, el erotismo, la posición de la mujer en la sociedad y dentro de la familia, la posición de la esposa y de la amante, situada en contextos diferentes. La obra narrativa de Cordoliani se comprende por los siguientes relatos: *Sur, La Ultima Ventana, Epitafio, Soledad, Despedida Pospuesta, La pasión de Dani, Nostalgias de Amargas Strawberries, Número Equivocado, Amanecer, Eurídice Liberada, Babilonia, Iluminada, Livia y Tiempo de Ratas Frías.*

En los cuentos *La última ventana, en Livia*, la escritora recurre al uso de géneros primarios, como es el diario, para presentar una narración en primera persona que permite mostrar una intimidad

que comunica un discurso que muestra las relaciones humanas, cuyos aspectos se pueden observar en la vida cotidiana.

La presencia de estos géneros discursivos (el epistolar o el diario) está vinculada con la intencionalidad, que para Mijaíl Bajtín se relaciona con el aspecto objetual-semántico, el cual coincide con los puntos de vistas, el enfoque, los matices y acentos del género en el relato.

El tópico de las relaciones humanas es recurrente en las historias de Cordoliani, como en *Soledad y Babilonia.* Allí se plantea la faceta de la sumisión de la mujer, dentro de la sociedad, debido a que se muestra el personaje-servidumbre relegado a una situación de subordinación por el hombre- amo, en el primero y el segundo cuento, la subordinación religiosa. Es el personaje-amante, la rechazada por la diferencia de raza y posición económica, en *Soledad.* El contexto social que se presenta se circunscribe dentro del marco del plurilingüismo social que se relaciona con la diferencia de clase, género y raza; que se vincula con la diferencia sexual construido por occidente.

El relato *Babilonia,* el personaje niña-mujer-amante que debe aceptar la entrega de su cuerpo como una obligación cultural-religiosa, someterse a su destino, esto se demuestra cuando el personaje una vez que ha aprendido todo lo que necesitaba saber es llevada al templo de la Diosa para que cumpla con el rito de la entrega de su cuerpo a un desconocido.

En este sentido, Cixou (1995) expresa que las manifestaciones del sujeto femenino tienen que ver con la relación inconsciente-cuerpo-escritura**,** siendo el elemento que une a los tres elementos el Eros**:** deseo. La mujer posee algo muy propio que es su capacidad de des- apropiarse sin egoísmo de su cuerpo ya que se concibe como una totalidad, un conjunto móvil y cambiante, es un ilimitado mundo "que Eros recorre sin descanso". (P 48) La escritura femenina inscribe un sujeto de deseo femenino en un sistema cultural.

Es así, que en la escritora se destaca la noción ideológica anatómica, que constituye la textualidad femenina, esto se debe a que el lenguaje como acto creativo considera el ser y el otro, por ello el lenguaje presenta su versión monológica de la verdad dentro de la multiplicidad de voces que coexisten, incorporadas en los personajes, y en donde el autor se encuentra desde la percepción de la construcción de la totalidad de obra.

El relato, *Sur,* muestra también, rasgos de la mujer como cuerpo de deseo, ya que se presenta un personaje- mujer, que trasgrede el orden social tradicional, debido que se muestra a una joven que abandona su familia y su empleo para prostituirse, como forma de mejorar su calidad de vida.

Es por ello, que el cuerpo adquiere una connotación de objeto-funcional, utilizable pero también destructor, un arma, una cosa, que incita a la banalización, a lo superficial. Para Baudrillard (1999), "hoy en día, el cuerpo del hombre no parece encontrarse allí más que como la razón abstracta de la forma acabada del objeto funcional" (P. 59)

La temática que forma parte de la maquinaria de las incitaciones construye historias imprescindibles para la economía proliferante del discurso sobre el sexo, como en el caso de los cuentos *Nostalgias de amargas Strawberries*, en donde se narra la profunda admiración hacia el otro, pero dejando visualizar la perspectiva lésbica del sexo, o *Iluminada,* en la que se presenta un triángulo amoroso en donde la protagonista asesina al amigo de su compañero para evitar que se entregue a él, *Número equivocado* que juega con el ideal del deseo, el amar a una persona que sólo vive en las historias literarias que lee en sus libros, lo cual le permite evadir la realidad, *Amanecer*, que presentan la perspectiva de la entrega del cuerpo desde una concepción mágico-religiosa, impregnado de un matiz sensual y sexual.

Según Foucault (2002), la sexualidad lejos de haber sido reprimida en las sociedades capitalistas y burguesa, ha gozado por contrario de un régimen de constante libertad, sin orientar esta percepción a que el poder es más tolerante que represivo sino que es parte de un proceso en que las prohibiciones son atenuadas como una forma más astuta y discretas de poder. (p 18)

Por consiguiente, el estar inmerso en una sociedad en la que abundan mensajes con contenido erótico, vinculados a objetos de consumo, como el sexo, lo principal es la multiplicación de discursos sexuales en el campo de acción del poder mismo.

La mujer como sujeto-hablante se presenta en un contexto social de subordinación. Las voces individuales se encuentran presentes como discursos internalizados (la percepción del habla donde el interlocutor está presente en el momento de la alocución). La ideología dominante (capitalista) se repite constantemente y el sujeto-mujer no se cuestiona de forma consciente su experiencia del mundo.

Otros relatos como en *La pasión por Dani y Tiempos de ratas frías* plantean la obsesión de ser el deseo del otro; en el primero lleva a la esposa a asesinar a sus hijos, enloquecida por el abandono de su marido y en el segundo provoca que la mujer furiosa les de muerte tanto a su esposo como a la amante.

De esta manera, el sujeto-mujer a través de la escritura femenina hace llegar a las propias mujeres sus sentidos y sus historias, por ello, es evidente la presencia de la ideología, porque refleja ciertamente la conducta del personaje-mujer, que desde la perspectiva dialógica de Bajtín, se vincula a través de la

presencia de acciones discursivas incorporadas desde la palabra ajena, desde la conciencia que construye el acto ideológico, y cuyo proceso de estratificación social reside en expresar una concepción de mundo, imponiéndoles matices semánticos y valoraciones, en virtud que es una reproducción patrones sociales.

El lenguaje en los relatos refleja un código cultural, una huella ideológica, en donde los valores, las creencias, los puntos de vista, controlan las connotaciones de esa realidad ficcionada. Por ello, el lenguaje, como lo afirma Bajtín, es único, es un sistema artístico que no puede ser comprendido fuera del dialogismo de una época determinada. No es sólo lenguaje es un conjunto de ideologías dentro de esa sociedad interna llamada obra literaria.

En efecto, a nivel de la construcción del tema y de la estructura de los relatos se presenta un diálogo intertextual -mediante la elaboración simbólica de topos (temas), tropos (metáforas y analogías) y técnicas discursivas (usos y valores masculinos inmersos en el lenguaje tradicional latinoamericano), al mostrar el carácter polifónico o la capacidad de integrar muchas voces en el mismo texto, según lo cual lo escrito es una red de relaciones con otros textos cuyo conocimiento por parte del lector permitirá la apropiación de múltiples significados.

Reflexiones finales

El libro de cuentos *Babilonia* (1993) de Silda Cordoliani, está enmarcado dentro de una sociedad, por ello la presencia de problemáticas sociales impregnadas de cotidianidad. Es evidente que quién narra es una voz femenina, que sin duda hace que estos cuentos sean el reflejo de una realidad cargada ideológicamente. La autora construye la realidad, la dirige revelando aspectos de ideologías predominantes.

La existencia de un signo ideológico, entonces, presupone la existencia de vínculos sociales, de relaciones históricos-materiales de los hombres. La obra literaria es parte del medio social, y éste es sólo un elemento –prácticamente inseparable- del medio ideológico. Por tanto, el término de ideología para Bajtín está relacionado con la expresión de determinados intereses sociales y está vinculado al material sígnico–lenguaje-. Un signo ideológico presenta una doble materialidad, como signo es un producto histórico-social y como cuerpo, el signo es un material físico, pero es esa materialidad histórico–social es la que interesa como estudio, desde la perspectiva semiótica, debido a que el signo es un fragmento de la realidad.

Lo femenino presentado por Cordoliani, a través de sus protagonistas se inserta en situaciones vinculadas a la cultura latinoamericana, a la vida misma, un dialogismo social, en donde cada relato permite visualizar una condición de la mujer con respecto al hombre, el amor y el sexo dentro de situaciones concretas enfocándolas desde una óptica impregnada por el pensamiento ideológico de la escritora.

Referencias

Bajtín, M. (1989***) Estética de la Novela***. Madrid: Editorial Taurus.

_____ (Pavel N. Medvedev) (1994). *El Método Formal en los Estudios Literarios***.** Madrid: Alianza Editorial.

_____ (1997). *Estética de la Creación Verbal***.** Madrid: Siglo Veintiuno Editores.

Baudrillard, J. (1999). *El Sistema de los Objetos*. Argentina: Siglo XXI Editores.

Cixou, H. (1995). *La Risa de la Medusa***.** Barcelona: Editorial Anthropos.

Cordoliani, S. (1993). *Babilonia***.** Caracas: Fundarte.

Foucault, M. (2007). *Historia de la Sexualidad*. *La voluntad de Saber*. Madrid: Siglo XXI Editores.

EDUCACIÓN Y TECNOLOGÍA

PONENCIAS	AUTORES	PÁGINAS
DISEÑO DE BLOG PARA EL APRENDIZAJE DE NORMATIVAS APA DIRIGIDO A ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN	Engelbert Alexander, González Mora	203 - 210

DISEÑO DE BLOG PARA EL APRENDIZAJE DE NORMATIVAS APA DIRIGIDO A ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN

Engelbert Alexander, González Mora
Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Carabobo, Venezuela
engelbert@profesores.com, @engelbertgonzal.

Resumen

Son muchos los estudiantes que en sus investigaciones comenten plagio inocente de la información al usar incorrectamente las normas APA. Es por ello que el objetivo de esta investigación, consiste en proponer un blog para el aprendizaje de normativas APA dirigido a estudiantes de Educación Física, Deporte y Recreación de la Universidad de Carabobo. Basándose en un diseño instruccional, bajo la teoría de Gagné y Briggs y el aprendizaje sociocultural de Vygotsky. El tipo de investigación se encuentra en el marco de Proyecto Factible. Se aplicó una observación participativa y cuestionario como instrumento. Los resultado demostraron un componente tecnológico favorecedor en la interacción, y factible para la implementación de un blog educativo enfocado al aprendizaje de la normas.

Palabras clave: Diseño Blog, Aprendizaje, Normas APA, Estudiantes de Educación Física, Deporte y Recreación

BLOG DESIGN FOR LEARNING STANDARDS APA FOR STUDENTS OF PHYSICAL EDUCATION, SPORT AND RECREATION

Abstract

There are many students who in their investigations comment innocent plagiarism on the information by incorrectly using APA standards. That is why the objective of this research is to design a blog for learning APA regulations aimed at students of Physical Education, Sports and Recreation at the University of Carabobo. Based on an instructional design, under the theory of Gagné and Briggs and the sociocultural learning of Vygotsky. The type of research is within the framework of Project Feasible. A participatory observation and questionnaire was applied as an instrument. The results showed a technological component in the interaction, and feasible for

Keywords: Design Blog, Learning, APA Standards, Students of Physical Education, Sports and Recreation

Introducción

La influencia de la ciencia y la tecnología en la sociedad de la información, ha ido conquistando distintos espacios de la vida, ha transformado parcialmente nuestro modo de pensar, de sentir y de actuar, por consiguiente ha alterado aspectos fundamentales de lo cognitivo, lo axiológico y lo motriz.

Ante este panorama, es evidente que la educación afronta la imperiosa necesidad de replantear sus objetivos, sus metas, sus pedagogías y didácticas, si quiere cumplir con su misión de brindar opciones que satisfagan las necesidades del hombre, en este siglo XXI. En efecto, Gates (2012), en *Carta anual de Bill Gates,* indica que "cuando los innovadores trabajan en los problemas urgentes y proporcionan soluciones a las personas necesitadas, los resultados pueden ser mágicos". En este caso son los profesores los llamados a ser innovadores y creadores de recursos adaptados que conlleven al cumplimiento eficaz y significativo de los objetivos de la asignatura.

Debido a esto, el uso extendido de las Tecnologías de la Información y comunicación debe presionar diariamente a las instituciones de educación superior para que incluyan dentro de sus actividades cotidianas las tecnologías. Por tal motivo es necesario evaluar las herramientas disponibles y proponer nuevas aplicaciones que respondan a las necesidades educativas.

La educación y la escuela no han sido ajenas a los adelantos de las tecnologías de la información y la comunicación, es así como se encuentra que actualmente la gestión de los centros educativos en cuanto a alfabetización de los estudiantes, la construcción de materiales didácticos, la capacitación de los maestros y la comunicación con otros pares académicos, entre otras, se realiza con la ayuda de medios tecnológicos. Afirman Campos, Espinoza y Meziat (2010), que "Actualmente, las instituciones de enseñanza superior de América Latina y Europa están realizando procesos de transformación mediante: la adecuación (de los programas e instituciones) a los estándares de calidad definidos por las agencias y organismos nacionales y regionales de acreditación" (p.10).

Por tal razón, es importante señalar el avance que han tenido las TIC en todas las áreas del conocimiento, éstas también han penetrado la Educación Física, la Actividad Física y el Deporte, de manera sustancial para el desarrollo de materiales y recursos tecnológicos que mejoren el proceso de enseñanza y aprendizaje.

En cuanto a los centros educativos, estos deben incorporar el uso del conocimiento y aplicación de las nuevas tecnologías, de sus innovaciones, según los requisitos que establezca la ley", en el artículo

110 de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), establece *"El Estado reconocerá el interés público de la ciencia y la tecnología, el conocimiento, la innovación y sus aplicaciones y los servicios de información necesarios por ser instrumentos fundamentales para el desarrollo económico, social y político del país"*. La iniciativa de introducir las tecnologías (especialmente el uso de la computadora e Internet) en el sector educativo, responden a la necesidad de formar nuevos individuos republicanos que sean competitivos.

Tal es el caso, en la Facultad de Ciencias de la Educación (FACE), la cual cuenta con una página institucional, que brinda espacios a los departamentos para que desarrollen sus páginas Web departamentales, agregando a esto que existen materias que cuentan con los blogs como recurso didáctico, así como su uso por parte de los profesores, entre ellas: Informática, Filosofía de la Educación, Estadística de la Educación, Análisis de Datos Educativos, entre otras. Por otro lado, el Departamento de Educación Física Deporte y Recreación, cuenta con una página Web informativa, la cual funciona solo como cartelera informativa sobre los procesos de inscripción e invitación a algunos eventos, pero no funcional, ya que carece de información relevante y actualización constante.

En concordancia con lo anterior, se puede agregar que los formatos electrónicos tipo blogs educativos han dado excelentes resultados académicos, en tal sentido se plantea la creación de un blog con contenido didáctico, específicamente para aprender las normativas APA, tema escogido estratégicamente, partiendo de la información de las fallas en el uso de la normas para elaboración de trabajos, ya que éste se nota relegado y sin importancia, ni real conciencia en el buen uso de las mismas, ya que solo son mencionadas y muy poco estudiadas, quedando en segundo plano y a merced de estudiante para aprender de manera autónoma su eficiente uso.

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Proponer un blog para el aprendizaje de normativas APA dirigido a estudiantes de Educación Física, Deporte y Recreación.

Objetivos Específicos

- Diagnosticar a través de una observación participativa en una muestra del contexto, el interés de los estudiantes y profesores de Educación Física, Deporte y Recreación en la Facultad de

Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo referente a un blog educativo para el aprendizaje de las normas APA.

- Determinar la viabilidad técnica, económica y humana para diseñar un blog para el aprendizaje de normativas APA dirigido a estudiantes de Educación Física, Deporte y Recreación en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo.
- Diseñar un blog educativo para el aprendizaje de normativas APA dirigido a estudiantes de Educación Física, Deporte y Recreación en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo.

Metodología

En función de los objetivos planteados, la investigación se desarrolló bajo los requerimientos de un proyecto factible. En este aspecto, el manual de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2006) expresa lo siguiente: "*consiste en la investigación, elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales; puede referirse a la formulación de políticas, programas, tecnologías, métodos o procesos"* (p.21).

Para la población y muestra se eligieron docentes y estudiantes, que representan una muestra totalmente imparcial, donde se evidencian la participación de ambos sexos, diferentes edades comprendidas entre los 19 y 53 años, todos pertenecientes a la mención de Educación Física, Deporte y Recreación, así mismo reciben e imparten clases en el turno de la mañana..

Teniendo en cuenta lo anterior, la presente investigación se centró en presentar una propuesta, que servirá de recurso didáctico en línea, para mejorar el proceso de aprendizaje de las normas APA, con lineamientos instruccionales derivados a la cantidad y calidad del conocimiento propuesto y planificado para los estudiantes de Educación Física, Deporte y Recreación. La propuesta se enmarcó en cuatro fases que se mencionan a continuación:

Fase I: Estudio Diagnóstico: En esta fase se integró el uso de una observación participante al contexto, ya que permitió un acercamiento real y aproximación a la diversidad, a través de un cuestionario aplicado para observar desde distintos ángulos y opiniones de los principales informantes claves (personas que cumplen el perfil de la investigación, educadores y estudiantes que están en las materias

relacionadas a la elaboración de trabajos de investigación), éstas a su vez son tareas propias de un trabajo de campo. Velasco (1997), opinan que esta técnica se realiza "*bajo la pretensión de aprehender la totalidad del problema de investigación",* donde el investigador es personaje intrínseco en el contexto de su objeto de estudio.

Fase II. Estudio de Factibilidad: Luego de establecer la problemática existente y establecer las causas que ameritan de la propuesta planteada, se hace fundamental, determinar si es factible la elaboración de la propuesta, desde el punto de vista de la plataforma tecnológica y la capacidad técnica y financiera que se necesita, además del grado de aceptación que esta genera.

Fase III. Diseño Instruccional de la Propuesta: Su diseñó la propuesta, basado en el modelo instruccional de Gagné y Briggs, el cual comprende catorce pasos, además del estudio de condiciones externas, complementado con los principios pedagógicos de la teoría sociocultural de Vygotsky, fundamentan la ficha pedagógica de la propuesta que se presenta en este trabajo. Estos fundamentos teóricos y pedagógicos mencionados fueron desarrollados en las bases teóricas de la presente investigación. De esa manera, se procedió a elaborar un diseño instruccional, distribuido por módulos instruccionales, comprendiendo los objetivos, y contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales, metas, recursos, y la transversalidad de cada módulo con respecto al hecho tecnológico educativo.

Resultados

En el componente didáctico, consultado a docente y estudiantes, se encontró que las clases siempre están centradas en el estudiante y en el contenido, así mismo corroboran que las estrategias para ganar la atención, se basan en preguntas provocativas, acertando a la participación, quedando relegado el uso de medios audiovisuales, cantos y música.

Además, cuando se consulta a ambas partes sobre la jerarquía de recursos didácticos utilizados, se hace mención como principal, el pizarrón acrílico. Tomando en cuenta el uso del correo electrónico y la mensajería SMS como elementos claves y de nuevo obviando un poco la parte tecnológica, en cuanto a materiales digitalizados y el uso de computadoras conectadas a internet.

En consecución, se analiza el deber pedagógico del docente, en cuanto a la información de los objetivos y las estrategias de evaluación utilizadas, tomando en cuenta la importancia que se le da a la

comprensión de textos y el uso de las normas APA, permitiendo establecer la evaluación de proceso a través de la realimentación y en función del verbo de acción usado en los objetivos.

Con respecto al componente tecnológico se refiere, se encontró, en relación con la promoción de los recursos tecnológicos y el internet por parte del docente para la enseñanza de las normas APA en su asignatura, que el internet a través de los buscadores y el uso del correo electrónico se puede buscar información y hacer investigaciones de relevancia para la asignatura.

Propuesta de un Blog Educativo

Se presenta la siguiente propuesta, la cual está centrada en reforzar el ambiente de aprendizaje que se da en la Universidad de Carabobo, Facultad de Ciencias de la Educación específicamente en la mención de Educación Física, creando un blog educativo ubicado en la siguiente dirección web: www.normasapauc.blogspot.com, enmarcado al aprendizaje de las normas APA. Basándose en un diseño instruccional bajo la teoría de Gagné y Briggs (1992) y el aprendizaje sociocultural de Vygotsky (1993), que en su totalidad han aportado a la propuesta una contextualización, en el ámbito de la tecnología y su influencia en la enseñanza y aprendizaje.

Es por ello que la aplicación metódica en Vygotsky se pondrá en manifiesto en una planificación basada en la resolución de problemas de aprendizaje, ya que la conjugación de ambas teorías tiene como fin último plantearse la comunicación efectiva y evaluación de los objetivos didácticos, es aquí donde se acoplan los 4 niveles (Nivel de Sistema, Nivel de Curso, Nivel de Lección y Nivel de Sistema Final) que este diseño instruccional de Gagné y Briggs, persigue para la comprensión de los contenidos.

Instalación y difusión.

A continuación se muestran algunas de las interfaces diseñadas con una breve descripción de su objetivo dentro del curso. La presentación del curso se hace mediante la interfaz de la plataforma mediante tecnología Blogger de Google, con una plantilla modificada, presentando un menú superior con botones y otro menú para navegar por las unidades temáticas en la página de inicio (Figura 1).



Figura 1: Interfaz de la plataforma del curso, Portada o página de Inicio

Cronograma del Curso (Figura 2) presentado igualmente en texto ajustado y predeterminado por la plantilla de la plataforma, pudiendo ser descargado en formato PDF con acceso a un link de descarga desde google docs.



Figura 2: Cronograma del curso

Conclusiones

Con la investigación realizada, se pudo comprobar la necesidad de mejorar el proceso de interacción entre el docente y los estudiantes de la asignatura Trabajo Especial de Grado, ya que el aprendizaje de las normas APA ha sido problema de atención por parte de las autoridades académicas de esta facultad.

Desde el punto de vista de la creación de un curso en línea, se tiene que la plataforma Blogger es el lenguaje apropiado para administrar herramientas educativas, ya que la interfaz es muy amigable y fácil de utilizar, además ofrece una gama de productos y recursos que hacen del proceso del diseño un elemento enriquecedor para los contenidos de la materia. Además, ofrece una tecnología de software gratuito, permitiendo generar etiquetas, lo que permite la inserción de códigos, nutriendo aún más el curso con elementos multimediales, donde el estudiante puede probar y usar con animosidad los contenidos propuestos, mejorando el aprendizaje de las normas APA, sin dejar a un lado la colaboración permanente y los beneficios del modelo de instrucción propuesto por Gagné en cuanto al enfoque centrado al usuario se refiere.

Referencias

Campos, Espinoza y Meziat. (2010). *La evolución y adopción de estándares en la formación virtual*. Disponible en: http://www.redusoi.org/docs/publicaciones/CampoUNI1.2-LeonyUAH.pdf. [Consulta: 25/04/2012].

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). Gaceta Oficial No 36.860. Caracas. Venezuela.

Gagne, R. y Briggs, M. (1992). *Principios de diseño instruccional* (4 ª ed.), Estados Unidos de America: Holt, Reihhart, y Winston Inc.

Gates, Bill. (2012). *Carta anual de Bill Gates de 2012*. Fundación Bill & Melinda Gates. Disponible en: http://www.gatesfoundation.org/ annual-letter/2012/pages/home-es.aspx. [Consulta: 10/04/2012].

Manual de Trabajos de Grado, Especializaciones, Maestría y Tesis Doctorales. (2006). 4ta Edición, Reimpresión 2011. UPEL.

Velasco, D. (1997). *La lógica de la investigación etnográfica*. Madrid: Trotta.

Vygotsky, L. (1993). *La organización semiótica de la Conciencia*. Barcelona España: Editorial Anthropos.

EDUCACIÓN SALUD Y SOCIEDAD

PONENCIAS	AUTORES	PÁGINAS
HACIA UNA EPISTEMOLOGÍA DE LA SOCIOGÉNESIS DE LA ENFERMEDAD MENTAL O LOS RETORCIDOS HILOS DE LAS PARCAS	José Enrique, González Lobeto	212 - 226
LAS NEUROCIENCIAS COMO LÍNEA DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN	Carlina Rosali, Fernández Tortolero María Auxiliadora, Arenas González	227 - 234
NUEVO PARADIGMA DE SALUD EN VENEZUELA ¿HACIA UN VIVIR BIEN O ESCLAVITUD MODERNA?	Carlos Alberto, Espinosa Rodríguez	235 - 244
PROGRAMA DE PREVENCIÓN Y TRATAMIENTO DE ENFERMEDADES DE TIPO CRÓNICO, A TRAVÉS DEL EJERCICIO FÍSICO DIRIGIDO, EN LA CONSULTA DE MEDICINA DEL DEPORTE DE LA UNIDAD MÉDICA DE LA FACE UC	Lester Oliver, Story García	245 - 250
LA ETICIDAD EN EL MODO DE VIVIR LA SALUD: UN VIAJE TEÓRICO-PRÁCTICO	María Alejandra, Figuera Arelleno	251 - 259

HACIA UNA EPISTEMOLOGIA DE LA SOCIOGÉNESIS DE LA ENFERMEDAD MENTAL O LOS RETORCIDOS HILOS DE LAS PARCAS

José Enrique, González Lobeto
Universidad de Carabobo. Facultad de Ciencias de la Salud. Escuela de Salud Pública.
joseegonzalezlobeto@gmail.com

Resumen

La enfermedad mental tiene una etiopatogenia multifactorial, interactiva e interdependiente de cada uno de los factores psicológicos, biológicos y sociales intervinientes. Pero la base social para comprender la etiopatogenia de los trastornos mentales resulta bastante descuidada, detenida o subestimada, en relación con los otros asideros etiológicos (biológico y psicológico). En un saltar de las diosas greco-romanas del destino, las llamadas Parcas o Moiras, se irán hilvanándose las pérfidas madejas de las fatídicas que preestablecen los infortunios de enfermedad física o mental y hasta la muerte de cada mortal. Este trabajo, pretende investigar el recorrido de los hilos epistemológicos y epistemolíticos sobre la sociogénesis de la enfermedad mental, que denota mucho sobre el origen del maltrato social (exclusión, segregación, encierro, etc.), a que han estado sometidos, los enfermos mentales. Se pretende hacer un recorrido epistemológico, histórico y hermenéutico emprendido por un filósofo, un sociólogo, y varios psiquiatras nihilistas (antipsiquiatras). Análisis: Este viaje teórico nos muestra la interesante y enriquecedora perspectiva explicativa de la sociogénesis, desde la sociología de la conducta desviada, la alienación mental regida por el interjuego del Saber y el Poder Psiquiátrico, y la negación epistemololítica del objeto de estudio, que es la enfermedad mental. Reflexiones Finales: Con este viaje teórico, se precisará los contrastes y semejanzas, lo nomotético e ideográfico inter-teóricos sociales, para hilvanar un patchwork benévolo de sociología psiquiátrica, y delatar la alterofobia social (maniafobia) siempre presente.

Palabras Claves: Sociogénesis, enfermedad mental, Psicopatología Social, Antipsiquiatria.

TOWARD AN EPISTEMOLOGY OF THE SOCIOGENESIS OF MENTAL ILLNESS OR THE TWISTED THREADS OF THE FATES

Abstract

Mental irles has a multifactorial, interactive etiopathogenesis Interdependent of each of the psychological, biological and social factors Intervening. But the social basis for understanding the etiopathogenesis of Mental disorders is quite neglected, detained or underestimated, in relation to other aetiological (biological and psychological) assumptions. In a jump of the goddesses Of Fate, called Fates or Moiras, will be perfidious skeins of the fateful ones that pre-establish the misfortunes of disease Physical or mental and even the death of every mortal. This paper intends to investigate the of the epistemological and epistemolithic threads on the sociogenesis of Mental illness, which denotes much about the origin of social maltreatment (exclusion, segregation, confinement, etc.), to which the mentally ill have been subject. This paper intends to make an epistemological, historical and hermeneutic journey undertaken by a philosopher, a sociologist, and several nihilist psychiatrists (Antipsychiatrists). This theoretical journey shows us the interesting and enriching explanatory perspective of sociogenesis, From the sociology of deviant behavior, the mental alienation ruled by the Interplay of Knowledge and Psychiatric Power, and the epistemololitic negation of the object Of study, mental illness. With this as a theoretical trip, the Contrasts and similarities, the nomothetic and ideographic inter-theoretical social, to

Weaving a benevolent patchwork of psychiatric sociology, and betraying the alterophobia Social (maniaphobia or dephobia) always present.
Keywords: Sociogenesis, mental illness, Social Psychopathology, Antipsychiatric,

Introducción

Preludio Mitológico

En la mitología griega, las Moiras, que significa "las repartidoras" eran tres diosas dispensadoras del destino. En la mitología romana se llamaban las Parcas o Fatas. Se suelen representar como tres mujeres de aspecto hierático y melancólico, con facies severas y envueltas en túnicas blancas (Anónimo, 2000, p 134). La palabra griega "Moira" significa etimológicamente "parte o porción"; con lo que se refiere a la extensión de la acción de cada una de las diosas en cada una de las etapas vitales.

*Cloto: (*Κλωθώ)

Era la diosa que se encargaba de hilar el hilo de la vida de cada uno de los mortales antes de su nacimiento. Usaba la rueca u huso, de la cual iba surgiendo el hilo que demarcaba el destino de un mortal. Utilizaba diferentes hilos con los que fraguaba variados destinos y peculiares cada uno, para cada uno de los mortales. Es una diosa de lo ideográfico, porque cada destino fraguado por ella es único y particular, según la cantidad y tipo de hilo que emplee. Cuando usan hilo de oro o seda, originaba destinos de éxito y felicidad según la cuantía de los mismos empleados; mientras que, si hilaba con cáñamo los destinos eran mediocres y grises (Kerenyi, 1997, p 38).

Láquesis (Λάχεσις)

Es la diosa que enreda los hilos, con lo que fragua el destino de cada persona. Es la "que decide el destino". Se encargaba de devanar los hilos alrededor de un eje o vara, para luego poder medir su longitud, la longevidad de nuestras vidas. Aunque es la que mide en su vara el hilo ya fraguado para conocer la duración terrenal del mortal, es la primera hermana, quien determina la longevidad vital. Láquesis decide nuestra suerte en vida, es decir, nuestros encuentros y desencuentros con la vida, la presentación o no y el tipo de evolución de una enfermedad física o mental. En fin, nuestra calidad de vida. Hay que recordar que los griegos de la antigüedad pensaban que todos nuestros actos eran determinados de manera destinista.

Átropos (Ἄ τ ρ ο π ο ς)

Su nombre significa "la que no gira" o "la inexorable o inevitable o inflexible". Se le suele representar con una tijera o una balanza en una de sus manos (Hesíodo, 2009.c, p 126). Es la que se encarga de dar punto final a la vida de los mortales, a través de cortar con sus "detestables tijeras" el hilo de la vida, cuando llegaba a un mortal el final de su destino, pero también determinaba cómo sería ese final. Imponía el momento y tipo de muerte de cada uno de los mortales.

Análisis-disertación

Hijo de Cloto: Emile Durkheim

Sociogénesis de la Enfermedad Mental y La División del Trabajo Social

El vínculo social es moral y la división de trabajo constituye tanto una ley natural como un proceso social. Este intento social de especializarse cada vez más puede también conllevar el riesgo de reducir el nivel de compromiso social con los otros integrantes de la comunidad; pero no ocurre así, este alejamiento del dilentatismo laboral va ocurriendo en consonancia y proporcional al crecimiento poblacional y densidad social o moral. De enfrentarse una división de trabajo social de manera intensa, brusca y profunda, por condiciones sociales emergentes anómicas y coercitivas, generaría un incremento de la frecuencia de aparición y evolución tórpidas de enfermedades mentales como conductas desviadas socialmente.

La moralidad de una sociedad es difícil de precisar, podría ser evaluada la inmoralidad, pero de forma indirecta, a través de la medición de un aumento de la frecuencia de conductas desviadas socialmente: suicidio, homicidio, robos, enfermedades mentales, etc. Pero Durkheim no sólo se ocupa de la integración social o estructura social, sino también de la regulación social como otra posibilidad de generación de fenómenos sociales, tales como las conductas desviadas o no socialmente. La conciencia colectiva son las creencias y de los sentimientos comunes al término medio de los miembros de una misma sociedad. Se sustenta en una solidaridad social por semejanzas (Durkheim, 1986, p. 113)

Cuando la desviación de la conducta social (conductas psicopatológicas) no acarrea ningún tipo de transgresión legal o afrenta del derecho penal o restitutivo, pero ocasionó una provocación de rebeldía contra las costumbres y convenciones sociales usuales, representa una conducta social desviada no criminal. Las conductas psicopatológicas generan trasgresiones a las costumbres o convenciones morales imperantes, aunque en la mayoría de los casos no haya falta a los códigos de derecho penal y de

derecho restitutivo, pero reciben una sanción moral por consenso, es decir, determinada por la conciencia colectiva. La locura tiende es vista de manera negativa.

En las sociedades mecánicas, donde predomina un sistema organizado de creencias y de sentimientos comunes, por lo que predomina entre semejantes una cohesión social determinada por el derecho penal. La desaprobación social de las enfermedades mentales puede ocasionar una reducción de la contención social y/o familiar, lo que acarrea la expresión fenotípica, a nivel psicológico, social y conativo (conducta desviada socialmente no criminal o criminal). El exceso de hilos negros y nefastos marcan el destino de un mortal, lo hace padecer de enfermedad física o mental. La araña Cloto sufre de alterofobia social. Pocas hebras negras, alguna que otra trasgresión normativa sin consecuencias sociales, y a medida que se incrementen la cantidad de hebras funestas, las conductas desviadas con consecuencia de repudio social: vagabundos, menesterosos, etc.; o las conductas desviadas no criminales psicopatológicas; hasta culminar en conductas criminales. Esto coincide con la penetrancia genética de las enfermedades físicas y mentales.

El método sociológico u origen de la explicación sociopsicológica de la Conducta Desviada Socialmente

Con su gran obra Las Reglas del Método Sociológico, Durkheim (1987) nos asegura el método de investigación positivista, que se puede aplicar todavía actualmente en las ciencias sociales, donde nos plantea como definir el objeto de estudio, realizar observación, clasificación, explicación y administración de prueba. El objeto de estudio de la Sociología son los hechos sociales, que son conductas o pensamientos externos al individuo, sino que están dotados de poder imperativo y coercitivo. Debe ser algo material y por lo tanto de naturaleza tangible y mesurable. Lo inmaterial de las representaciones colectivas lo acercan a la concepción idealista de la psicología, pero Durkheim se centra en la esfera social, la conducta social. No es la suma de lo que cada quien piensa y siente lo que determina si una determinada conducta es adecuada; es lo lógico racional en base a las consecuencias de nuestra conducta, lo que determina que conducta es desviada o no desviada.

Tratar los hechos sociales como cosas no representa negar su existencia psicológica, sino darle un asidero más objetivo para poder llegar a conocer la causa eficiente de este. La cosificación de los trastornos mentales es requerida para poder ser estudiados desde una óptica positivista. Se olvida o no se le presta atención a lo subjetivo (visión deshumanizada o descarnalizada) de la enfermedad mental. Al abordar el estudio de las enfermedades o trastornos mentales, desde la perspectiva durkheimiana,

podemos hacerlos intentando conocer el grado de correlación que existe entre diferentes variables socio demográficas (sexo, localización geográfica, grupo etario, etc.), psicosociales o eventos sociales mensurables (situación socioeconómica, satisfacción laboral, etc.) y la aparición, evolución e intensidad de los síntomas, etc. (diagnósticos nosograficos) o manifestaciones conductuales, tales como: conductas psicóticas, depresivas o ansiosas,etc (diagnósticos sindromicos).

Diversidad de Conductas Suicidas. Dificultades del Proceso de Socialización

Para establecer los tipos sociales, Durkheim (1989) se selecciona no los numerosos hechos sociales que podrían estar presentes como causales de un hecho social determinado, sino que se escogen hechos sociales cruciales que ejemplifican o tipifican una determinada manera de presentación de un hecho social (ej., suicidio altruista, suicidio anómico). Como metáfora, la cantidad de hebras negras o blancas varían para cada uno de los mortales, muchos hebras negras, en unos más y en otros menos, pero en una proporción mayor a la de un dintel determinado, la locura se dimensionaliza y categoriza, se bifurca en distintas especies taxonómicas. Desde la rueca, Cloto va, desde el inicio, decidiendo los retorcidos renglones de las Parcas Aunque el proceso de socialización conlleva una mayor individuación, se acompaña siempre de un gran nivel de cohesión social, tal como se observa en las sociedades modernas, de solidaridad orgánica.

Requiere dos procesos: a) la integración se refiere proceso de atracción del grupo social del individuo, a través de las interacciones o vínculos sociales de interdependencia entre los individuos que conforman un grupo, lo que crea la emergencia de sentimientos comunes; b) el proceso de regulación es el control armónico de las conductas individuales, en relación a un orden jerarquizado de las representaciones colectivas validadas socialmente.

Sociogénesis de la conducta suicida o el complot de los dioses

Puede sobrevenir, el suicidio; por la falta de contención del grupo social que forma parte él o realiza una excesiva individuación por déficit de regulación e integración social; o no pudo dejar de cumplir las elevadas exigencias sobrepuestas sobre el por las representaciones colectivas sancionadas socialmente, es decir, obedece a una excesiva regulación e integración social Nos propone estudiar el suicidio, a través de la utilización de tasas de suicidio y del coeficiente de preservación, con lo que intenta precisar de manera objetiva su propuesta teórica acerca de la desregulación de la socialización como etiología demostrable. Y cada tipo de suicidio identificado corresponde a una etiología diferente y específica (Steiner, 2003). El suicidio como cualquier destino fraguado fatuamente por las diosas del

destino, ocurre en base a la mediación de una serie de dioses menores, que se ponen en acción, bajo las órdenes de estas fatales diosas. Esto es analogía de los factores sociopsicogénicos o biológicos que pueden actuar como factores de riesgo (etiología multicausal).

La División del Trabajo Anómica como mediadora de la Sociogénesis de la Enfermedad Mental

Durkheim emplea el término de anomia social por primera vez en su obra La división del trabajo social para caracterizar las situaciones sociales donde la división de trabajo no produce la solidaridad por no estar reglamentado. Existen formas desviadas de la división del trabajo que no provocan solidaridad social. Esto constituye una forma desviada del estado normal. Son formas irregulares de la división de trabajo, las profesiones criminales, las cuales no generan ningún tipo de solidaridad. Pero podemos asegurar que en este caso, no hay división de trabajo propiamente dicho, sino un simple proceso de diferenciación. Son tres las formas anormales de la división del trabajo: a) Crisis industriales o comerciales; b) División coactiva del trabajo; c) Falta del nivel de trabajo. Todas provocan efecto sociogénico anómico mediador de conductas desviadas (Durkheim, 1986).

Hijo de Laquesis: Michel Foucault

Metapatología de la Enfermedad Mental

Foucault (2000) escribe en 1954 su obra “Enfermedad Mental y Personalidad”, donde establece la génesis psicosociológica de la enfermedad mental, cuyo origen social es mostrado, desde la perspectiva materialista marxista. Sin embargo, luego el autor revisa el libro y vuelve a reeditarlo con el nombre de “Enfermedad Mental y Psicología” en 1962, dando un giro más sociocultural al origen de las enfermedades mentales. Plantea la necesidad de una metapatología de la enfermedad mental que contemple tanto la medicina mental, como la medicina orgánica en la génesis de la enfermedad mental.

A diferencia del enfoque psicosociogénesico de la enfermedad mental, que plantea, sustentándose en la historia premórbida, la eclosión de la nosografía psiquiátrica por la eclosión clínica, mediatizada por las demandas psicosociales; mientras que la visión foucaltiana de la sociogénesis de la enfermedad mental desdeña del análisis regresivo biográfico, que orienta pero no nos da la explicación última; y se enfoca en condicionantes sociales que determinan la eclosión de una estructura vulnerable de personalidad. La primera versión tiene carácter reaccional individual; mientras que la segunda muestra un carácter reaccional social. Foucault estudia, a través de un método hermenéutico, la arqueología del saber, los determinismos en serie de los enunciados y prácticas discursivas epocales que

determinaron los discursos (verdades) sobre un fenómeno social tan particular y antiguo como la locura (Foucault, 1968).

Esto es una invitación a indagar lo semántico e histórico de una realidad, desde una perspectiva estructuralista. Pero no, la intención es develar los condicionantes sociales que explican el crecimiento del saber y el poder de las disciplinas, de los ordenadores, de la medicina de la mente. Mientras otros autores de su época buscan pormenorizar los conflictos de sentido.

Historia de la Locura de Foucault

Este autor escribe la "Historia de la época clásica" en 1962 como tesis doctoral, donde nos explica la sociogénesis de la enfermedad mental, al dedicarse a develar los condicionantes sociales, culturales e históricos de la génesis de la enfermedad mental. Pero su análisis histórico resulta sui generis; ya que es de naturaleza arqueológica, no doxográfica. Es una búsqueda de la ontología histórica de la Locura, partiendo de una historia de las ideas cortada por discontinuidades, cambios del saber o episteme. Foucault no se enfrasca en la búsqueda de la verdad. No cree en el hombre, sino en lo que, en la historia, se enuncia sobre él. Se interesa en los discursos condicionados poderológicamente y desde la filosofía de la sospecha (Marx, Freud, Heidegger y Nietzsche) no acepta ataduras antropológicas, lo que le importa son las prácticas discursivas, no los sujetos hacedores del discurso. No se ocupa de las condiciones estructurales del sentido del lenguaje, sino de las condiciones de modificación del entido, que desaparece y hace aparecer una práctica discursiva, que sustentan un Saber y Poder. No acepta asideros ideológicos, porque sospecha del hombre sin distingo social y no reconoce verdades absolutas, sino relativismos culturales. Esto es postestructuralista. La bandera de la libertad desplaza la de la Verdad.

La nave de los locos o su versión latina stultifera navis" es una obra literaria escrita por el teólogo Sebastián Brant en1494, que constituye una narración de corte moralizante, mostrándonos como una diversidad de tipos de necedad o locura. En la Edad Media, la locura es parte del vicio. La lepra (siglo XIV), las enfermedades venéreas (siglo XVI) son desplazadas por la Locura, que ocupa los espacios asilares utilizados por los enfermos estigmatizados. Se da un anclaje estético y ético entre lo venéreo y lo saturniano. La Locura ya no es vista como la sinrazón (Renacimiento), la sinrazón como parcela opuesta de la Razón. La locura pasa a quedar sujeta a la Razón, en relación jerarquizada y dicotómica (Razón – No Razón). La locura en la época clásica queda atrapada en el gran encierro hasta el siglo XIX (siglo del alienismo mental). La parca Lachesis anuda los hilos de la locura, este ovillo

surge de su macabro devaneo, donde nos anuncia su entrega posterior a la muerte (parca Átropos) mientras se burla de la locura del mundo (Foucault, 1986).

Para Descartes "la locura queda excluida por el sujeto que duda"; porque quien está loco no duda de lo que percibe, de su visión de mundo y quien detenta la razón puede dudar de los errores o distorsiones de lo percibido. La racionalidad no permite validar la sin razón como experiencia homologa a la razón, y se considera como un desperfecto y alteración la primera de la segunda. Se incorporan los orates junto con toda clase de indigentes, vagabundos y criminales en los antiguos leprosorios.

Philipe Pinel (1745 -1826) con su tratamiento moral es una solución al gran encierro asilar psiquiátrico de naturaleza fariseica filantrópica, pues encierra más a los orates y les impone disciplinas muy rigurosas. También Samuel Tuke (1732-1822) en Inglaterra constituye una maniobra más sutil de orden disciplinar. El positivismo de la racionalidad médica del siglo XIX, la enfermedad mental es vista como la ausencia de la razón y opuesta a la razón (Verdad Demostrable) y La Locura queda recluida en una relación negativa moral con la razón (Verdad Acontecimiento). Se incrementa la maniofobia social. Se va estableciendo durante los siglos XVIII y XIX una taxonomía más centrada en lo etiológico que en lo semiológico, estableciendo razones espirituales, físicas, eventos microsociales, tóxicos y enfermedades venéreas, etc.

En el clasicismo es inevitable el rechazo moral de la locura por considerarse como resultante de trasgresiones a las normas éticas y religiosas. El internamiento es una penitencia. La sinrazón es inhumana, la razón humana. La metáfora de Pinel libera a los locos de su cadena, es la liberación de las torturas y demandar atenciones especiales de los correccionales, pero proponen maniobras de obediencia y un orden disciplinar, que no termina de entender la limitación de la enajenación.

No se quiere castigar la culpa, sino la corrección "pedagógica" de la conducta inadecuada. La praxis médica estuvo dirigida a incrementar el Saber y Poder Psiquiátrico, encubierto por un aparente espíritu benevolente médico, durante el siglo XIX. Pero esto prosigue en el siglo XX con las bases organodinámica de Henry Ey, bases psicologicistas de Sigmund Freud y Jacques Lacan, y las base sociocultural de Foucault (1986) en el siglo XX. Esto devela arqueológicamente la benevolencia psiquiátrica. Foucault nunca niega la existencia de la enfermedad como realidad médica, tal como lo hacen los antipsiquiatras, sino que deriva su génesis, patoplastia y clasificación objetual de lo social. Se centra en condiciones sociales generadoras de enfermedades mentales.

Se crea dicotomía asistencial (poca o excesiva disciplina y hacinamiento) influye en la evolución clínica y calidad de vida. Posterior a la Revolución francesa, se da un traspaso de dominio, más que una liberación de inocentes orantes. Se da un desplazamiento del dispositivo asilar del Estado a un nuevo ámbito del Saber y Poder, la psiquiatría. El dispositivo psiquiátrico sustituye los vigilantes previos. Los insensatos son ahora alienados mentales. Sin embargo, en el siglo XIX y XX, existe la frustración médica de no conciliar la teoría con la práctica médica.

La espera de la libertad de los enfermos mentales no es más que un delirio de la misma locura. Es la diosa Tique (diosa del Azar), la cuarta parca o la falsa parca, que irrumpe intempestivamente fraguando eventos humanos no preconcebidos por las diosas del destino. Tique sabotea el trabajo tortuoso de Laquesis, deshebrando algunas de sus madejas siniestras, pero no lo suficiente para que la locura quede despojada de la confinación. Tique, es traviesa pero no compasiva, también le niega la libertad a la locura. Tique los libera, pero Laquesis enreda sus cadenas intrahospitalarias El tratamiento moral, nuevo control social post-revolucionario. Los enfermos mentales para el siglo XIX, siglo de oro de la alienación mental constituyen un medio para llegar científicamente a la enfermedad. Los locos reciben una mayor alienación y cosificación por ser portadores de una condición psicopatológica, pero que se encuentra llena de culpas morales inconfesables y sin posible asomo de absolución social. Por lo cual, deben continuar descuidados como humanos sufrientes penitentes. ¿Nunca renunciaremos a la maniafobia social?

El Anormal Crecimiento del Saber Psiquiátrico

Foucault (1999) niega que la psiquiatría nazca como consecuencia de la solución de un problema filosófico y humano de la libertad, sino que la presión social produce la alienación y lo que hicieron Pinel y Tuke rompen definitivamente el diálogo entre la razón y la sinrazón. Las escisiones entre la Verdad Descubierta (la racionalización médica de la locura) y la Verdad Acontecimiento (lo padecido por los portadores de la enfermedad mental). Foucault revela las verdades de cada época histórica, en relación temporal sincrónica, sin importar caiga quien caiga.

El anormal crecimiento del Saber Psiquiátrico es descrito por Foucault en su Curso en el College de Francia “Los Anormales” (1999). La psiquiatría no desaprovecha ningún espacio social, donde se evidencia una nueva expresión de la anormalidad. Lo psiquiátrico se desliza hacia otros espacios (judicial, criminal, neurología, pedagogía, sexología, etc.). Se crean una tecnología de Poder en base a la

práctica discursiva imperante. Los discursos se desdoblan, se duplican para poder fagocitar nuevos espacios de Poder Foucault (1999) esboza tres figuras clásicas de la anormalidad: monstruo humano, individuo a corregir y niño masturbador. Se va hilvanando el proceso de crecimiento del Saber Psiquiátrico como un proceso sumatorio de saberes y poder disciplinar. Este poder de normalización psicopatológica, que se le confiere a la psiquiatría como depositaria del Saber de lo anormal, le permite convertirse en una instancia de control de la anormalidad (enfermedad mental); a través de un control positivo (vigilancia epidemiológica) que da conocimientos; o control negativo (maniobras de exclusión).

El Soberbio Poder Psiquiátrico

El mayor control social de la psiquiatría devenido del aumento de su Saber, se realiza por medio de una mayor ordenación del tiempo y espacio de los enfermos. El Poder no le pertenece a una persona o grupo, se dispersa por redes y sistemas sociales. La terapéutica de la Locura es el arte de subyugar y domesticar, por así decirlo, al alienado, poniéndolo bajo la estricta dependencia del médico. La terapéutica no se basa en medicamentos, ni nosografías, sino en el tratamiento moral. El poder no es una forma ni una confluencia de formas, como en el Saber. “En el Saber se conjuga lo visible y lo enunciable. El Poder, por el contrario, no es algo singular, ni bipolar, sino múltiple. Se trata de un juego de fuerzas. El Poder como interjuego de fuerzas, excede la violencia. Existe una Macrofísica del Poder derivado de la Soberania del Rey y una Microfísica del Poder trasladada al Poder disciplinario intra-asilar. No es una propiedad, es una estrategia, no se posee, se ejerce. El Poder no es represivo, en esencia, es productivo y normalizador” (Foucault, 2007, p 223).

La mariposa es una alegoría a la unión de Eros (dios del amor) y Psiquis (diosa del alma) en la versión de Apuleyo en su obra “El asno de oro” (1988). Eros alado, alzaba en vuelo a Psiquis para llevarla a su escondite de amor o para abandonarla en la frontera de la desesperación, fuera de su reino. Pero también, podemos recordar por analogía, al tridente de Poseidón (dios del mar) con el cual provocaba maremotos; o puede revolver las profundidades, que se homologar las profundidades de la mente.

La psiquiatría aparece como parte de la medicina general, a finales del siglo XVIII e inicios del XIX. Y hacia 1850, ya funciona como una rama más de la higiene pública, no como una rama ya especializada del Saber médico La semiología, nosografía y terapéutica todavía se está conformando por el siglo de oro del alienismo. La psiquiatría actúa, primero, como dispositivo de control y vigilancia y después como saber médico. El interés poderológico de los médicos interesados en la mente no se puede

sustentar en conocimientos teóricos o empíricos, por lo abandonado y alejados que están los locos, durante la época clásica.

Hijos de Atropos: Los Antipsiquiatras

La antipsiquiatría es un ejercicio de autocrítica por parte de la misma especialidad; pero que cuestiona la existencia de la enfermedad mental, la manera de realizarse la práctica psiquiátrica; el accionar político como mediador del control y orden social, el descuido humanitaria de los pacientes, la delimitación psiquiátrica entre lo normal y enfermedad, etc. (Pastor y Ovejero, 2009, p 297). Se dan propuestas prácticas hospitalarias, clínicas, de teorías despatologizadoras y psiquiatricidas, para desmantelar a la joven especialidad de su abolengo médico y denunciar impúdicamente, su origen ceniciento y bastardo, según las concepciones epistemológicas de bajo arraigo en el pseudo-positivismo del siglo XIX y su formación ilegitima, gracias al interjuego de prácticas discursivas para conformar un inexpugnable Saber y Poder médico, la psiquiatría alcanza un protagonismo de huérfano a lo Oliver Twist, dentro de las Ciencias de la Conducta y Médicas..

Los antipsiquiatras es un grupo de aves de rapiña, que depredan su propia legimitimidad social y profesional, al atacar los intereses más sagrados y megapoderológicos de la medicina, es decir, desempoderarla del control totalitario, de todos los desencuentros del cuerpo y el alma. Pueden considerarse también los pájaros dodos de la psiquiatría, que sobrellevados por buenas intenciones, o hasta psicosis latentes, invitaron a sus colegas a un salto epistemológico al vacío Antipsiquiatras, nihilistas hijos de Átropos, que cortan los intangibles hilos de la existencia de los humanos, animales y ahora te antojas de la destrucción de los objetos de abordaje epistemológicos. Pero no se puede dejar de reconocer su lucha justa y ardua, inicialmente vista como quijotesca, que termino derivando en exigir y lograr una práctica psiquiátrica más humanitaria y que descosificaran al enfermo.

Las Corrientes *Paradigmáticas de la Antipsiquiatría***:** puede subdividirse según Fábregas y Calafat, como es citado por Vallejo Ruiloba (2004, P 50) en:

a) Corriente fenomenológico-existencial: David Cooper (1931- 1986) y Ronald Laing (1927 – 1989), fueron los iniciadores y máximos representantes de esta corriente en Inglaterra. La locura es ponderada como una forma natural y positiva de enfrentarse a la patología social. La familia es vista como ente patologizante a priori, sin que intervenga ningún otro factor biopsicológico. La familia se considera

como estructura microsocial moldeadora que vehiculiza las contradicciones sociales y políticas, que se observan magnificadas en las familias (Cooper, 1976).

b) Corriente político-social: conecta lo individual y lo social, la alienación mental y la alienación social, la enfermedad deja de ser una situación personal para convertirse en fruto de las contradicciones internas de la estructura social en que aparecen. El fundamento es la obra de Marx, aprovechando, entre otros aspectos, el que trata del origen económico de la alienación (Vallejo Ruiloba, 2004). Son los representantes más conocidos: Franco Basaglia, David Cooper, Gilles Deleuze y Félix Guattari. La virulencia de la antipsiquiatría de la década de los sesenta se ha diluido, de forma que el único vestigio real de esa época es la todavía vigente Ley de 1978 en Italia, que ha recibido una innumerable serie de cuestionamientos éticos, mientras por otra parte también ha sido reconocida por ser la posición más vanguardista de defensa de los serechos humanos de los enfermos mentales (Basaglia, 1972).

c) Corriente ético-sociológica: Thomas Szas, psiquiatra norteamericano de origen rumano con una propuesta liberal y no libertadora de la enfermedad mental. Niega la existencia de enfermedad mental y la cuestiona como un mito, por carecer la psiquiatría de un sólido fundamento científico de corte positivista, basándose en la falta de explicación anatómica y fisiopatológica última. Es una propuesta muy destemplada y radical de corte no marxista, sino de carácter liberal spenceriano.

Consideraciones-reflexiones finales

Los retorcidos hilos de las parcas se nundan y se separan:

Los Retorcidos Hilos de Cloto y Laquesis:

Lo nomotético compartido por Durkheim y Foucault, resultan dos categorías: 1) La inteligibilidad del objeto de estudio (hechos sociales inmateriales y conciencia colectiva/develación de prácticas discursivas a partir de la arqueología epocal en busca de una ontología histórica; 2) El agelicismo de las representaciones colectivas y reconstrucciones arqueológicas. Este término es acuñado por Emile Benoit-Smullyan (Martindale, 1968), para referirse al efecto causal del grupo social per se, donde precede y prima al individuo y lo conforman. En Foucault, el agelicismo nos devela lo consecuencial del interjuego del Saber y Poder que se da en cada época; 3) Ambas teorías pueden explicar la alterofobia a los enfermos mentales, hasta los genocidios maniafóbicas, por el poder coercitivo social de fuertes representaciones sociales o como efecto colateral del interjuego del Saber y

Poder. Las categorías idiográficas son: 1) La nomotética tipologías durkheimianas sobre la enfermedad mental, resultando esta cosificada por desprecio de la subjetividad (visión deshumanizada de los sufrientes) versus la idiográfica de los constructos arqueológicos que se van formando sobre la locura, los locos y su aistencia, por la genealogía y poderología; 2) Para Durkheim, las causas de la sociogénesis de la enfermedad mental se conocen por los resultados. Lo conductual nos deja ver lo social y lo social, lo conductual, versus la construcción discursiva de la locura por Foucault; 3) Lo patológico como desviación de la norma, para Durkheim (medir para ordenar); versus la construcción social de la anormalidad de Foucault (arqueología y genealogía).

Los Retorcidos Hilos de Laquesis y Átropos:

Lo nomotético de Foucault y los Antipsiquiatras consiste en: 1) La develación de la mirada benévola de la enfermedad mental. Se desconfía del altruismo filantrópico médico por sus intenciones benévolas; 2) Lo insurreccional como medida de superación del olvido del enfermo mental por dedicarse a atender solo su enfermedad mental. Laing y Cooper le implementan prácticas pseudo-terapéuticas o negación médica; 3) Se enfatiza la importancia de la dimensión sociocultural en la etiopatogenia de la enfermedad mental. Lo idiográfico se encuentra puesto en: 1) Unos autores son más ambidiestros (Foucault y Basaglia), otros siniestros (Laing y Cooper) y otro ultradiestro (Szas) a la hora de valorar epistemológicamente el destino de los enfermos y la evolución de la enfermedad mental. Son propuestas radicales o ideológicas; 2) Estos teóricos logran la descalificación de la antipsiquiatría. Los psiquiatras se burlan de los antipsiquiatras y miran de reojo a Foucault.

Los Retorcidos Hilos de Cloto y Átropos:

Los hilos homoteticos 1) La voluntad de tratamiento para la enfermedad mental; 2) Uso de Abstracciones Generalizadas y verificadas empíricamente. Se separan ideográficamente al considerar estos constructos diferentes: 1) La visión positivista durkheimiana, que examina la taxonomía y la medición de los hechos sociales asociados a la condición médica (lo objetivo); versus la visión postpositivista de los antipsiquiatras, que validan la subjetividad del enfermo; 2) Lo Racional durkheimiano en la etiopatogenica de la enfermedad mental; versus el asomarse antipsiquiátrico a lo subjetivo fastasmagórico de la existencias ontológicas, precipicio de especulaciones.

Los Retorcidos Hilos de los Hijos de Átropos:

Lo nomotético: 1) Todos coinciden en sus benévolas intenciones epistemoliticas de la negación de la existencia de la enfermedad metal; 2) Consideran la enfermedad mental como un mito, para

suplantarlo por otro equivalente (realidad ontológica diferente a la normal). Lo ideográfico:: 1) Los pájaros dodo de los antipsiquiatras se encuentran en búsqueda de la "epoje perdida", la esencia de la existencia ontológica de la experiencia perceptiva y cognitiva del paciente psicótico como realidades ontológicas válidas, Cada autor adjudica la etiopatogenica a diferentes motivos: culpabilización de la familia (Cooper), irreverencia hacia la fenomenología psiquiátrica jasperiana (Laing, 1994), represión y maltrato médico de los pacientes asilares (Basaglia) y acusación del gremio médico e industria farmacéutica de crear etiquetas mitológicas (Szas); 2) Aunque todos los antipsiquiatras gritan "Abajo el control social", se diversifican en sus propuestas liberadoras: lucha de clases Cooper), terapias grupales irracionales (Laing), reestructuración de la asistencia psiquiátrica, de lo hospitalario hacia las comunidades terapéuticas (Basaglia) y desalojo abandonico de los "enfermos mentales" de protección social (Szas, 1961).

Los Retorcidos Hilos de Cloto, Laquesis y Átropos:

Lo nomotético 1) Planteamiento de un modelo sociológico exclusivo para explicar la génesis de la enfermedad mental; 2). Todos estos autores van contra la violencia psiquiátrica, explican y denuncian la maniofobia social. Lo ideográfico se enmarca en el aumento caleidoscópico de las teorías sobre la sociogénesis de la locura.

Referencias

Anónimo (2000). *Himnos Órficos*. Barcelona, España: Editorial Gredos. Colección Básica Gredos. Himno CIX, 2, p 134.

Apuleyo, L (1988). *La Metamorfosis o El Asno de oro.* Madrid, España: Editorial Universal. Traductor: Diego López.

Basaglia, F (1972). *La Institución Negada*. Informe de un hospital psiquiátrico. Colección Breve Biblioteca de Respuestas Madrid, España: Editorial Seix Barral.

Cooper, D (1976). La muerte de la familia. Barcelona, España. Editorial Ariel. Capítulo 8: Muerte y revolución. Traducción de Javier Alfaya, p 147 – 169

Durkheim, É (1986). La División del Trabajo Social. Biblioteca Digital. Disponible en:http://www.edu.mec.gub.uy/biblioteca_digital/libros/D/Durkheim, %20Emile%20-%20Division%20del%20trabajo%20social.pdf [citado 13-10-2016].

_____ (1987). *Las Reglas del Método Sociológico*. Buenos Aires, Argentina: Ediciones El Aleph.

_____ (1989). *El Suicidio*. Buenos Aires, Argentina: Ediciones El Aleph.

Foucault, M (1968). Las palabras y las cosas. Una Arqueología de las ciencias humanas. Buenos Aires, Argentina: Editorial Siglo XXI.

_____ (1986). Historia de la Locura en la época clásica. Segunda Edición. Volumen I y II. México: Editorial Fondo de Cultura Económica.

_____ (1999). *Los Anormales*. Curso en el Collége de France (1974-1975). Buenos Aires: Argentina. Editorial Fondo de Cultura Económica.

_____ (2000). *Enfermedad Mental y Personalidad*. Barcelona, España: Editorial Paidós Ibérica.

_____ (2007). *El Poder Psiquiátrico*. Curso en el Collége de France (1973-1974). Buenos Aires, Argentina: Editorial Fondo de Cultura Económica.

Hesiodo (2000). *Teogonía y Escudo* Barcelona, España. Colección Biblioteca Básica Gredós. Traducción Aurelio Pérez, 259, p 126.

Kerényi, K (1997). *Los dioses de los griegos*. Caracas, Venezuela. Editorial Monte Ávila Editores Latinoamericana. Serie Ideas.

Laing, R. D (1994). *El Yo dividido*. México: Editorial fondo de Cultura Económica.

Martindale, D (1968). *La Teoría Sociológica: naturaleza y escuelas*. Madrid, España: Editorial Aguilar. Biblioteca de Ciencias Sociales.

Pastor, J y Ovejero, A (2009) *Historia de la locura en la época clásica y el movimiento antipsiquiátrico. Revista de Historia de la Psicología.* Vol 30. No 2-3 (junio-septiembre), p 293 – 299. España: Publicaciones de la Universidad de Valencia.

Steiner, P (2003). *La sociología de Durkheim*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Nueva Visión. Colección Perfiles Claves.

Szas, T (1961). *El mito de la enfermedad mental. Bases para una Teoría de la Conducta Personal*. Barcelona, España. Círculo de Lectores. Biblioteca Opera Mundi.

Vallejo, J (2004). *Introducción a la psicopatología y la psiquiatría*. Quinta edición, p 50. Barcelona, España: Editorial Masson.

LAS NEUROCIENCIAS COMO LÍNEA DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN

Carlina Rosalí, Fernández Tortolero[1]
María Auxiliadora, Arenas González[2]

[1]Universidad de Carabobo, Valencia, Venezuela. profcarlinafernandezuc@gmail.com
[2]Universidad de Carabobo, Valencia, Venezuelamariaarenasg@yahoo.com

Resumen

El artículo tiene como propósito, reflexionar sobre los posibles aportes del estudio de las neurociencias como línea de investigación en educación. La importancia de estudiar este fenómeno, atraviesa los problemas que pudieran ser resueltos a través de estos estudios, hasta llegar a la posible consideración de un acervo científico que sirva de base para futuros estudios. Los postulados de Varela (1997) y Merleau-Ponty (1994), vinculados intrínsecamente a las neurociencias, aportan tópicos al entendimiento del cerebro humano. La metodología empleada consistió en la revisión y análisis documental con un nivel analítico, y como reflexión final, se tuvo que sin duda, se transita una era en la cual la extrapolación de los conocimientos de las neurociencias a las distintas profesiones, resulta insoslayable.
Palabras clave: neurociencias, línea de investigación, educación, aprendizaje.

THE NEUROSCIENCES AS A LINE OF RESEARCH IN EDUCATION

Abstract

The purpose of the article is to reflect on the possible contributions of the study of neuroscience as a line of research in education. The importance of studying this phenomenon goes through the problems that could be resolved through these studies, until reaching the possible consideration of a scientific collection that serves as a basis for future studies. The postulates of Varela (1997) and Merleau-Ponty (1994), intrinsically linked to the neurosciences, contribute topics to the understanding of the human brain. The methodology used consisted of the review and documentary analysis with an analytical level, and as a final reflection, it was undoubtedly necessary to go through an era in which the extrapolation of knowledge from the neurosciences to the different professions is unavoidable.
Key words: neuroscience, line of research, education, learning.

Introducción

La Universidad Nacional Experimental Politécnica Antonio José de Sucre (UNEXPO) (s.f), define una línea de investigación como: "*un eje temático, lo suficientemente amplio y con orientación disciplinaria y conceptual, que se utiliza para organizar, planificar y construir, en forma perspectiva o prospectiva, el conocimiento científico en un campo específico de la ciencia y la tecnología*".

En este sentido, las neurociencias no sólo no deben ser consideradas como disciplinas, sino que son el conjunto de ciencias cuyo objeto de investigación lo constituye el sistema nervioso, con particular interés en cómo la actividad del cerebro se relaciona con la conducta y el aprendizaje, tal y como lo señala Salas, (2003). Si incluso considerar como una única ciencia, en vez de un conjunto de ciencias en palabras de Salas (ob. cit.) es inapropiado, se observará claramente la vastedad y amplitud de este campo de estudio; adicional a ello, la estrecha relación con el hecho educativo al estudiar su base biológica, lo hace fuerte candidato a una línea de investigación en ciencias educativas por derecho propio.

Los aportes y herramientas que aportan las neurociencias para el conocimiento y la comprensión de los procesos cognitivos involucrados en ellas, son ineludibles. En este sentido, Ortiz, Poch-Broto, Requena, Santos, Martínez, García-Albacar, (2010) señalan que la plasticidad cerebral, también conocida como neuroplasticidad o plasticidad neuronal, como rama de la neurociencia, es un proceso mediante el cual las neuronas consiguen aumentar sus conexiones con otras neuronas de forma estable a consecuencia de la experiencia, el aprendizaje y la estimulación sensorial y cognitiva. La misma puede entenderse como un proceso intrínseco cerebral que se desarrolla debido a la estimulación diaria y las experiencias que se acumulan a lo largo de la vida.

La metodología empleada en la presente indagación, estuvo enmarcada en el tipo de investigación documental con un nivel analítico. Al respecto, Palella y Martins (2010), refieren que "*la investigación documental se concentra exclusivamente en la recopilación de información en diversas fuentes. Indaga sobre un tema en documentos -escritos u orales-*". (p.84). Por su parte, Arias (1997) define la investigación de tipo documental como "*aquella que se basa en la obtención y análisis de datos provenientes de materiales impresos u otros tipos de documentos*". (p.47). La investigación con un nivel analítico, es definida por Hurtado y Toro (1997) como aquella que:

> (…) *incluye tanto el análisis como la síntesis. Analizar significa desintegrar o descomponer una totalidad en todas sus partes. Síntesis significa reunir varias cosas de modo que conformen una totalidad coherente, dentro de una comprensión más amplia de la que se tenía al comienzo*. (p.255).

Para la ejecución del referido análisis de documentos, se utilizó la doctrina existente que regula el objeto de estudio; que no es otro que plantear como una alternativa válida, las neurociencias como línea de investigación en educación, finalidad que da paso al análisis subsiguiente.

Análisis-disertación

Del análisis del objeto de estudio, surge la necesidad de incorporar una postura fenomenológica sobre la construcción del conocimiento, y en especial, en materia educativa. Partiendo de esta necesidad, cabe preguntarse, *¿cómo aprende un nuevo conocimiento el individuo*? Esta pregunta es demasiado vasta como para pretender dar una sola respuesta, pero la sola vastedad de la idea, puede brindar un acercamiento a la complejidad del tema.

El proceso educativo tiene como objetivo, la humanización de los individuos que son sujetos al mismo, la verificación de este objetivo, pasa por lograr el mejor aprovechamiento de los contenidos dados; para ello, los conocimientos sobre el funcionamiento biológico de los organismos implicados en el proceso de aprendizaje, entiéndase cerebro y más específicamente las neuronas, es de invaluable importancia.

El docente es quizás, quien pueda sacar mejor provecho de la capacidad del cerebro de regenerarse y modificar estructuras de pensamiento y su base biológica, para corregir oportunamente obstáculos para el aprendizaje. Estas competencias, requieren una fundamentación teórica que permita el posterior desarrollo de una praxis hermenéutica con metodología propia, que pueda ser replicada incluso por los educandos en otras áreas de aprendizaje.

Con sustento en el arqueo documental, revisión y análisis bibliográfico, se busca la construcción de un cuerpo teórico que sirva de aporte a la consolidación de una línea de investigación en educación, tomando en consideración los aportes de las neurociencias.

Varela, Thompson y Rosch (1997), sostienen la necesidad de una interrelación, un intercambio de saberes, una retroalimentación entre las llamadas ciencias de la mente o ciencias cognitivas, entiéndase neurociencia, inteligencia artificial, psicología, filosofía, lingüística, antropología, y las experiencias humanas vividas. Para ello, fungieron como punto de motivación, inspiración y guía, los estudios realizados en la década entre 1940 y 1950, por el filósofo francés Merleau-Ponty (1994).

Entonces bien, Varela et. al (ibíd.) propone un programa de investigación científica al que denominó neurofenomenología; señala que las ciencias cognitivas no abordan el significado del ser

humano desde las situaciones de la vida corriente, cotidiana; y que, precisamente, siguiendo el pensamiento de Merleau-Ponty (ibíd.), la cultura científica del Occidente, reclama que el ser humano, sea visto desde dos ópticas o enfoques, el llamado "interno" que alude a lo biológico y el "externo" que atañe lo fenomenológico.

Ahora bien, por su parte, la filosofía de Merleau-Ponty (ibíd.), constituye una aplicación del método fenomenológico al conocimiento humano. Su filosofía está caracterizada por dar una extrema relevancia por una parte, a la percepción, núcleo del conocimiento y por otra, al cuerpo. Con esta base, Merleau-Ponty (ibíd.), desarrolla una doctrina en la que el hombre y el mundo, se reclaman recíprocamente, como en Heidegger (1927): el hombre es ser en conciencia, conciencia situada en el mundo o ser-en-el-mundo.

Pero, cómo relacionar los aportes teóricos de Varela et al. (ibíd.) y Merleau-Ponty (ibíd.), con las implicaciones epistemológicas para el desarrollo de las neurociencias en el campo educativo, y es que como se señaló "*todo aquello que proviene de una experiencia sensorial, podrá ser catalogado dentro del universo de fenómenos*". Entonces, todo problema o cuestión filosófica que atañe de acuerdo a la fenomenología, deberá ser resuelto o comprendido solamente a través de la experiencia y la intuición.

Y es así, como de esta concepción de la fenomenología y de los fenómenos, no escapa el hecho educativo, pues el proceso de aprendizaje consiste en la percepción de estímulos del mundo exterior a través de los sentidos. En este sentido, verbigracia, si se capta la atención del estudiante y se activan los lóbulos prefrontales, se integra la información, se repasa de diversos modos, utilizando los sentidos para activar la potenciación a largo plazo, el hipocampo trabajará llevando la información a la corteza, para pasar de la memoria de corto plazo, a la intermedia y finalmente a la de largo plazo.

En consecuencia, para alcanzar un nivel óptimo de aprendizaje, es necesario construir un contexto adecuado y un estado atencional y emocional apropiados; para ello, existen actividades que permiten niveles crecientes de neurotransmisores en el cerebro; entre ellas: el movimiento físico, conexiones del saber con intereses personales, contacto social, música, novedad, sentido del logro, recompensa personal, iniciativa, juego, humor. Y es que, los procesos de aprendizaje son considerados por los neurocientíficos, como procesos cerebrales en los cuales el cerebro reacciona ante un estímulo, lo analiza, lo procesa, lo integra y lo ejecuta; todo este proceso es objeto de estudio e investigación mediante la neuroimagen, sostenido así por Ortiz (2009).

De otro modo, Pastoriza (2006) señala que la neurociencia moderna, es una disciplina de vanguardia para el estudio de la conducta en el mundo contemporáneo de las ciencias del comportamiento; implica un enfoque interdisciplinar fecundo de innegable valor heurístico aplicable a diversos campos tales como los de la actividad creadora, entre ellos la educación. Sus aportes y herramientas son hoy ineludibles para el conocimiento y la comprensión de los procesos cognitivos involucrados en ellas.

Se parte de esta regla áurea: Toda actividad humana puede, *y debe*, ser abordada desde diferentes niveles de análisis: biomolecular, celular, de sistemas, conductual y cognitivo, además del filosófico, epistemológico, metafísico, humanístico y artístico, entre otros. En consecuencia, las neurociencias buscan descubrir la arquitectura y funcionamiento del cerebro para despejar mitos y realidades en el proceso de aprendizaje.

Tal y como señala Braidot (2013) uno de los factores decisivos en la explosión de conocimientos producida a partir del cerebro, ha sido la posibilidad de aplicarlos a diversos campos de la actividad humana. La importancia de este avance en materia organizacional, verbigracia, es de tal magnitud que tanto los educadores como las modernas gerencias de recursos humanos y capacitación se han sumado a esta gran innovación.

En este sentido, las ciencias de la educación, con respaldo en la ciencia médica y muy específicamente en las neurociencias, desde una postura didáctica, busca la inclusión de todos los alumnos en el proceso educativo, intentado igualar capacidades y allanar acondicionamientos previos que se constituyan como un obstáculo para el mayor aprendizaje, esto posibilita una mejor comprensión del comportamiento humano y brinda a los docentes, la oportunidad de optimizar el proceso de aprendizaje de sus estudiantes.

Se observa en consecuencia, cómo las ciencias neurológicas pueden aportar muchísima información y datos científicos para una mejor comprensión de cómo mejorar la educación a todo nivel, al ilustrar el funcionamiento biológico del cerebro como órgano responsable del aprendizaje. Esto, aunado al avance de la técnica que permite distintas mediciones posibles de los mismos fenómenos desde las neurociencias, justifica la inclusión de la misma como línea de investigación por derecho propio e independiente dentro de las ciencias educativas. Un termómetro de estos hechos, lo puede constituir lo afirmado por Sánchez (2016):

> *Se está despertando un gran interés por cambiar, innovar y mejorar la educación teniendo como base los conocimientos del cerebro. Universidades como la Johns Hopkins, en Estados Unidos, ya han puesto en marcha proyectos de investigación en neuroeducación, igual que Harvard, que dispone del programa "Mente, cerebro y educación", el cual pretende explorar la intersección de la Neurociencia biológica y la enseñanza*.

Consideraciones-reflexiones finales

El cerebro se desarrolla de forma asincrónica, es decir, tiene tiempos diferentes para algunas funciones, como por ejemplo, para el lenguaje. Así, Mora (2013), no duda en sostener que los estudios actuales se desarrollan poniendo énfasis en conocer cómo el niño aprende antes de entrar a la escuela, cómo lo hace en la escuela y basándose en ello tratan de diseñar programas que puedan mejorar la enseñanza posterior y la utilización de progresos educativos que potencien la interacción social desde muy temprano, que parece producir cambios positivos a largo plazo en los niños y también el componente afectivo de la relación con los demás.

Sin duda, se está transitando una era en la cual la extrapolación de los conocimientos de las neurociencias a las distintas profesiones, se ha convertido en insoslayable. Más aún, en las organizaciones de avanzada ya no se habla de capacitación, sino de neurocapacitación, porque las nuevas técnicas apuntan no sólo a potenciar los procesos de aprendizaje en temas específicos, sino también, y esto es relevante, al desarrollo del potencial cerebral de la organización mediante un proceso de neuroplasticidad autodirigida.

Como lo explana Mora (ob. cit.) la investigación sobre el funcionamiento del cerebro humano ha incrementado el entendimiento de algunos de los procesos cognitivos fundamentales para la educación tales como: aprendizaje, memoria, lectoescritura, inteligencia, toma de decisiones y emoción. Es por esta razón, que resulta necesario que se reflexione acerca de cómo estos descubrimientos de la investigación en neurociencias cognitivas, pueden tener implicancia en las prácticas educacionales; puesto que la intersección de la biología y las ciencias cognitivas con la pedagogía se ha convertido en un nuevo foco de interés para la educación.

Hoy por hoy, no existe materia prima más preciosa que el natural e inherente potencial del cerebro para aprender y, más aún, en toda expansión de la inteligencia, de la capacidad creativa, de la habilidad para percibir e interpretar las relaciones entre los hechos, están presentes los procesos de neuroeducación y neuroaprendizaje.

Es por ello, que no se habla aquí del concepto clásico de aprendizaje, es decir, del que se adquiere luego de años y años de educación formal, sino de neuroaprendizaje, porque aprender no es simplemente incorporar información, sino convertir esa información en conocimiento nuevo, útil para nuestra vida y para el crecimiento profesional y en ello consiste, precisamente, la plasticidad cerebral, lo cual forzosamente apunta hacia la educación como concepto de humanización.

En el caso del aprendizaje, lo importante no es la información que se recibe, sino las modificaciones que los datos producen en el entramado cerebral: los neurocircuitos que se generan y cómo estos cambios pueden influir ante situaciones similares en el futuro. Así, y durante toda la vida, se va aprendiendo infinidad de cosas, la mayoría de ellas sin realizar ningún tipo de esfuerzo consciente de retención: la información pasa a los almacenes de memoria como un proceso natural que registra, en forma consciente y metaconsciente, todos los datos que alcanzan un determinado umbral de significación.

Dado que el aprendizaje se produce en el cerebro, implica modificaciones en los neurocircuitos al crear nuevas sinapsis, reforzar otras o, simplemente, propiciar la poda sináptica debido al desuso. La clave está en la neurocapacitación, no sólo porque promueve una mayor integración de las ciencias de la educación con las que se ocupan del desarrollo neurocognitivo y emocional de los estudiantes, sino también porque promueve ámbitos de estudio más ricos, más placenteros, más creativos, más eficientes, más productivos.

Y al hablar de neurocircuitos, necesariamente hay que referir a la teoría de redes, y es que se denomina teoría de redes, al conocimiento de cómo funcionan los mecanismos de comunicación entre personas, la propagación de ideas y mensajes, y en último término, de cambios en el sistema/red que se esté estudiando. Se tiene entonces, que el cerebro conforma una red, que permite a su vez, a través de la interacción con el mundo exterior a través de los sentidos, el ser situado, el mundo vivido, crear nuevos conocimientos, y éstos indudablemente conforman el fenómeno, lo observable.

Referencias

Arias, F. (1997). *El proyecto de investigación. Guía para su elaboración*. Caracas: Editorial Episteme, Orial Ediciones.

Braidot, N. (2013). *Cómo funciona tu cerebro*. España: Editorial Planeta.

Heidegger, M. (1927). *Sein und Zeit, separata del Jahrbuch für Philosophie und Phänomenologische Forschung*, Vol. VIII (Freiburg i. B. 1927, editado por Edmund Husserl).

Hurtado, I. y Toro, J. (1997). *Paradigmas y métodos de investigación en tiempos de cambio* (1ª Edición). Caracas: Episteme Consultores Asociados.

Merleau-Ponty, M. (1994). *Fenomenología de la percepción* (Cabanes, J Trad.). España: Ediciones Península. (Original en francés publicado en 1945).

Mora, F. (2013). *Neuroeducación, solo se puede prender aquello que se ama*. Madrid: Alianza Editorial.

Ortiz, T., Poch-Broto, J., Requena, C., Santos, J., Martínez, A., García-Albacar, J. (2010). "Neuroplasticidad cerebral en áreas occipitales en adolescentes ciegos". *Revista de Neurología*; 50 (Supl 3): S19-S23.

Ortiz, T. (2009). *Neurociencia y educación* (1ª Edición). Madrid: Alianza Editorial.

Palella, S. y Martins, F. (2010). *Metodología de la investigación cuantitativa*. Caracas: FEDUPEL.

Pastoriza, N. (2006). *Enseñanza de fundamentos neurocientíficos de procesos cognitivos vinculados con la música. Una experiencia de 3 años*. Argentina: Sociedad Argentina para las Ciencias Cognitivas de la Música, Universidad Nacional de La Plata, 227-236.

Salas, R. (2003). *¿La educación necesita realmente de la neurociencia? Estudios pedagógicos (Valdivia)*, (29), 155-171. Disponible en: https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052003000100011 [20/10/2017].

Sánchez, M. (2016). *Neurociencia y neuroeducación*. Disponible en: http://www.hablemosdeneurociencia.com/neurociencia-y-neuroeducacion/ [20/10/2017].

Universidad Nacional Experimental Politécnica Antonio José de Sucre (UNEXPO) (s.f). *Líneas de investigación*. Disponible en: http://www.dip.bqto.unexpo.edu.ve/DIP-URI/Lineas_investigacion_pasos.html [20/10/2017].

Varela, F., Thompson, E. y Rosch, E. (1997). *De cuerpo presente. Las ciencias cognitivas y la experiencia humana* (C. Gardini Trad.). 2ª (ed.). Barcelona, España: Gedisa. (Original en inglés publicado en 1991).

NUEVO PARADIGMA DE SALUD EN VENEZUELA. ¿HACIA UN VIVIR BIEN O ESCLAVITUD MODERNA?

Carlos Alberto, Espinosa Rodríguez
Universidad de Carabobo. Facultad de Ciencias de la Salud. Doctorado en Ciencias Sociales, mención Salud y Sociedad.
Naguanagua Estado Carabobo. caer_cat@hotmail.com

Resumen

En la República Bolivariana de Venezuela, y por mandato de la constitución actual (Constitución de la República Bolivariana de Venezuela., 1999), la salud pública es responsabilidad del Estado. Además, en los artículos 80, 81, 82, 87, 88, 305, etc., se ordenan la implementación de políticas pública en: vivienda, alimentación, escolaridad, asistencia a niños, jóvenes y ancianos, trabajo, igualdad de géneros, entre otros. Todo esto tendiente a: "La Suprema Felicidad Social". Definida en el primer plan socialista 2007-2013, por el Presidente Hugo Chávez, y ratificada por el actual mandatario en el segundo Plan Socialista de Desarrollo Económico y Social de la Nación, rebautizado como "Plan de la Patria" (Plan de la Patria. Segundo Plan Socialista de Desarrollo Económico y Social de la Nación, 2013-2019, 2013). El presente trabajo analiza la historia de las políticas públicas en salud en Venezuela, desde el 25 de junio de 1827 cuando el Libertador Simón Bolívar, en su condición de Presidente de la Gran Colombia emite el decreto de creación de la Facultad de Medicina de la Universidad Central de Venezuela, hasta la actualidad. Evaluando la posibilidad de equidad social como impulso esencial y necesario para alcanzar un "vivir bien" en Venezuela.

Palabras clave: Vivir bien, salud pública, políticas públicas.

NEW HEALTH PARADIGM IN VENEZUELA. TOWARDS A LIVING WELL OR MODERN SLAVERY?

Abstract

In the Bolivarian Republic of Venezuela, and by mandate of the current constitution (Constitution of the Bolivarian Republic of Venezuela., 1999), public health is the responsibility of the State. In addition, articles 80, 81, 82, 87, 88, 305, etc., order the implementation of public policies in: housing, food, education, assistance to children, youth and the elderly, work, gender equality, among others. All this tending to: "The Supreme Social Happiness". Defined in the first socialist plan 2007-2013, by President Hugo Chávez, and ratified by the current president in the second Socialist Plan for Economic and Social Development of the Nation, renamed "Plan de la Patria" (Plan de la Patria. Second Socialist Plan for Economic and Social Development of the Nation, 2013-2019,2013). This paper analyzes the history of public health policies in Venezuela, from June 25, 1827 when the Liberator Simón Bolívar, in his capacity as President of the Gran Colombia issued the decree creating the School of Medicine of the University Central de Venezuela, to the present. Evaluating the possibility of social equity as an essential and necessary impulse to achieve a "living well" in Venezuela.

Keywords: living well, public health, public politics.

Introducción

En un contexto general, se entiende que la salud pública representa la organización racional de todas las acciones y condiciones dirigidas a proteger a la colectividad de los factores de riesgo, a mejorarle la convivencia y la calidad de vida; que a su vez representa el conjunto de condiciones que garanticen el estado de bienestar físico, psicológico y social, básico para la vida de la persona desde el momento de la concepción hasta la muerte. Es un proceso dinámico en el que intervienen la satisfacción de las necesidades fundamentales del hombre, las condiciones de su entorno ecológico, su participación en el desarrollo social, cultural, productivo, científico y tecnológico.

Al hablar de salud pública no solamente se señala al ser humano ausente de enfermedad, sino como activo factor de producción y convivencia para el mejoramiento de las condiciones personales y las de la sociedad que pertenece. (Malagón, 2008).

En la República Bolivariana de Venezuela, y por mandato de la constitución actual (Constitución de la República Bolivariana de Venezuela., 1999), la salud pública es responsabilidad del Estado, contemplado en el Artículo 83:

> "*la salud es un derecho social fundamental, obligación del Estado, que lo garantizará como parte del derecho a la vida. El Estado promoverá y desarrollará políticas orientadas a elevar la calidad de vida, el bienestar colectivo y el acceso a los servicios. Todas las personas tienen derecho a la protección de la salud, así como el deber de participar activamente en su promoción y defensa,…".*

En el Artículo 86 se hace referencia:

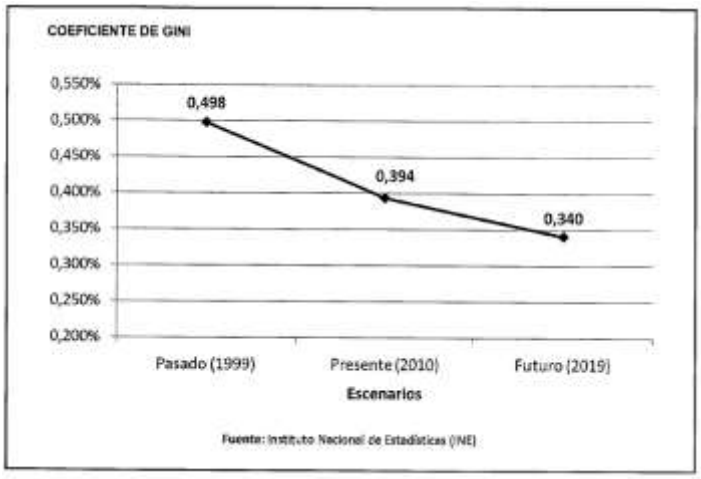
> *"Toda persona tiene derecho a la seguridad social como servicio público de carácter no lucrativo, que garantice la salud y asegure protección en contingencias de maternidad, paternidad, enfermedad, invalidez, enfermedades catastróficas, discapacidad, necesidades especiales, riesgos laborales, pérdida de empleo, desempleo, vejez, viudedad, orfandad, vivienda, cargas derivadas de la vida familiar y cualquier otra circunstancia de previsión social."*

En este mismo orden de ideas, los artículos 80, 81, 82, 87, 88, 305, etc., ordenan la implementación de políticas pública en: vivienda, alimentación, escolaridad, asistencia a niños, jóvenes y ancianos, trabajo, igualdad de géneros, entre otros. Todo esto tendiente a: "La Suprema Felicidad Social". Definida en el primer plan socialista 2007-2013, por el Presidente Hugo Chávez como: "la construcción de una estructura social incluyente, un nuevo modelo social, productivo, humanista y endógeno, se persigue que todos vivamos en similares condiciones, rumbo a lo que decía el Libertador:

"La Suprema Felicidad Social" (Proyecto Nacional Simón Bolivar. Primer Plan Socialista. Desarrollo Económico y Social de la Nación 2007-2013., 2007).

Y ratificada por el actual mandatario en el segundo Plan Socialista de Desarrollo Económico y Social de la Nación, rebautizado como "Plan de la Patria" (Plan de la Patria. Segundo Plan Socialista de Desarrollo Económico y Social de la Nación, 2013-2019., 2013).

En él, se afirma que gracias a la ejecución de las siete grandes líneas propuestas en el "Proyecto Nacional Simón Bolívar" (Nueva ética socialista, Suprema felicidad social, Democracia protagónica revolucionaria, Modelo productivo socialista, Nueva geopolítica nacional, Venezuela: potencia energética mundial, y Nueva geopolítica internacional), se ha obtenido como resultado la baja de un indicador de gran aceptación internacional como lo es el Coeficiente de Gini (de 0,48 en 2008, a 0,39 en 2013), el cual sitúa a Venezuela como el país menos desigual entre los países de la región latinoamericana y se proyecta hacia la baja en el 2019 (Grafica 1).



Grafica 1: Escenarios del Coeficiente de Gini, en Venezuela.

Esta estadística suena interesante, motivadora y seductora, pareciera que vamos por buen camino, con rumbo seguro al "vivir bien". Pero porque hace no menos de diez días recibí en mi teléfono celular vía redes sociales (Whatsapp), el siguiente mensaje:

> *"...El gobierno planea entregar dos planillas a las personas para que las firmen, una es para Inscribirte en el plan de alimentación de la patria y darte una tarjeta equivalente a Bs. 80000 mensual para adquirir alimentos. La segunda planilla es para*

que firmes a favor de eliminar la asamblea nacional y declararla nula y que estas a favor de colocar una asamblea de las comunas..." (Gracia, 2017*).*

Será que en la República Bolivariana de Venezuela se condiciona el acceso a los servicios, a los recursos, a la salud?... , ciertamente en la clase de Doctorado, donde se disertó sobre políticas pública, el profesor León comento: "La política formulada pocas veces es la política que llega a ser implantada", y luego agregó: "las políticas públicas son procesos adaptativos en las que las metas se redefinen, reajustan o reinventan…" (León, 2016). Entonces pues, se puede inferir, utilizando una terminología muy cuantitativa, que este podría ser uno de esos escenarios.

Análisis-disertación

La historia de las políticas públicas en salud en Venezuela, y la implementación de éstas hacia sus habitantes, ha pasado por varias etapas evolutivas muy interesantes. Desde el 25 de junio de 1827 cuando el Libertador Simón Bolívar, en su condición de Presidente de la Gran Colombia emite el decreto de creación de la Facultad de Medicina de la Universidad Central de Venezuela. Documento por el cual se le confiere a la Facultad de Medicina atribuciones específicas relativas a la salubridad pública (Plan Nacional de Salud 2014-2019, 2015). Época en la cual se consideraba la esclavitud como "el estado o condición de un individuo sobre el cual se ejercitan los atributos del derecho de propiedad o algunos de ellos" y a su vez define a la Trata de Esclavos como "todo acto de captura, adquisición o cesión de un individuo para venderle o cambiarle; todo acto de cesión por venta o cambio de un esclavo, adquirido para venderle o cambiarle, y en general todo acto de comercio o de transporte de esclavos" (Organización Argentina de Jovenes para las Naciones Unidas, 2017).

Pasando por la alborada del siglo XX, donde un grupo de jóvenes, encabezados por los Doctores Luis Razetti y José Gregorio Hernández, se convierten en las figuras más descollantes de la época. Formados en Europa, por iniciativa gubernamental, transformaron la enseñanza de la medicina, y la atención médica, reintroduciendo la salubridad pública como responsabilidad del Estado, a todos los ciudadanos (Mujica, 1995). Hasta llegar al Pacto de punto fijo, en 1961, donde las tendencias hacia la privatización de la salud hace mella en los avances para consolidar una política integral de salud pública que nos encumbre hacia un "vivir bien" (Plan Nacional de Salud 2014-2019. 2015).

A partir de ese momento, iniciativa tras iniciativa y gobierno tras gobierno, se contempla la salud "humana" como un objeto atractivo para el comercio. A tal punto que se condiciona la salud a cambio de una postura política. Se priorizan los objetivos económicos sobre los sociales, y aunque decisiones

político-económicas como la Nacionalización del petróleo por el presidente Carlos Andrés Pérez (1974-1979), fue un aporte significativo para impulsar beneficios sociales, la corrupción y las malas administraciones impidieron su consolidación.

Estos hechos se repitieron en la etiquetada "cuarta República". Por ejemplo: en el gobierno de Jaime Lusinchi (1984-1989), aumentó el desempleo, la inflación, la especulación; la deuda externa se ubicó en 30.000 millones de dólares (el 34,4% de los ingresos totales fueron destinados a la cancelación de solamente los intereses), cayeron las reservas monetarias internacionales, aumentó el costo de la vida, se deterioraron los servicios públicos, salud y educación. Existe además corrupción generalizada, el presidente se vio involucrado en grandes casos de corrupción entre los más importantes tenemos: el caso Recadi (Régimen de Cambio Diferencial), mediante el cual se repartieron miles de millones de divisas por debajo del cambio diferencial, permitiendo a los beneficiarios del reparto llevar a cabo la más grande estafa de los dineros públicos; Compra de Vehículos rústicos, que debían destinarse a uso oficial del ministerio de Relaciones Interiores y fueron a parar en manos de activistas y dirigentes del partido de gobierno.

En el segundo Gobierno de Carlos A. Pérez (1989-1993). A los pocos días de asumir el poder, el presidente Pérez puso en práctica una serie de medidas económicas neoliberales, identificadas con las recomendaciones del Fondo Monetario Internacional, entre ellas: Aumento de los servicios públicos, Aumento de la gasolina, Eliminación de los subsidios en educación, transporte y salud pública. Estas medidas desencadenaron un alza indiscriminada de los precios; los comerciantes acapararon los productos para luego venderlos a mayores precios y esto produjo escasez de productos básicos e inflación.

Como consecuencia de la crisis económica y política, y el descontento de la población por las medidas impopulares del gobierno, se creó las condiciones para que surgiera un Golpe de Estado. El 4 de febrero de 1992, hubo un intento de golpe que estuvo encabezada por el Teniente- Coronal, Hugo Chávez Frías, acompañado por un numerosos grupo de oficiales. Esta sublevación militar fracasó, pero tuvo un impacto en la población civil, que vio con simpatía la vía golpista para resolver la crisis (Aponte, 2006).

Como se puede observar en un ambiente político y social tan convulsionado, preocuparse por invertir en salud pública no era negocio, hasta que llegó la "quinta república". El Presidente Hugo Rafael Chávez Frías (1999-2013), fue también líder del Movimiento Quinta República desde su

fundación, en 1997, hasta 2007, cuando se fusionó junto a otros partidos para crear el Partido Socialista Unido de Venezuela (PSUV), que dirigió hasta 2012.

Tras aprobar una nueva constitución en 1999, Chávez centró sus políticas en implementar una serie de reformas sociales como parte de su "Revolución Bolivariana", descrita como un tipo de revolución socialista. Gracias a unos ingresos petroleros récord durante la década de 2000, su gobierno nacionalizó industrias estratégicas, creó los Consejos Comunales de participación democrática e implementó una serie de programas sociales conocidos como Misiones Bolivarianas para ampliar el acceso de la población a la alimentación, la vivienda, la sanidad y la educación. Con Venezuela recibiendo grandes beneficios por la venta de petróleo y con la caída de los índices de pobreza y las mejoras en la alfabetización y la igualdad de ingresos, la calidad de vida mejoró, principalmente entre 2003 y 2007.

Al final de la presidencia de Chávez, en la década de 2010, la economía del país empezó a titubear, mientras que la pobreza, la inflación y la escasez se incrementaron, lo que sus críticos achacaron a las acciones económicas de su gobierno en años anteriores, como los controles de precios y el gasto "excesivo e insostenible". Durante su presidencia, el país experimentó un aumento significativo de la criminalidad, especialmente de la tasa de homicidios y en sus últimos años aumentó la percepción de corrupción en el gobierno y la policía. El uso de leyes habilitantes y de formas de comunicación definidas como "propaganda bolivariana" también fueron polémicas (Arenas, 2006).

En este punto, es pues necesario hacer un acto de reflexión y preguntarse: ¿Por qué cambiamos el rumbo de la Salud Pública en Venezuela?, ¿Que sucedió con el sistema político sobre el cual se sostenían las políticas sociales en salud, de Razetti y Hernández?, ¿La Democracia nos benefició?, ¿Es el mejor sistema posible, disponible, sustentable que permite de manera efectiva enrumbarnos hacia un "vivir mejor"?, ¿Qué es la Democracia del siglo XXI?

A partir de las disertaciones sobre Políticas públicas del Doctorado (León, 2016), me permití el atrevimiento de construir mi propio concepto de Democracia del siglo XXI:

> *El poder reside en el Estado, el cual la ejerce a discreción del "grupo social" que la controla. La democracia del siglo XXI es el sistema que permite al "grupo social" alcanzar la administración del Estado por medio del voto.*

Entonces el poder no reside en el pueblo, reside en el "grupo social". ¿Y quién es este grupo?. La Real Academia Española (RAE) (Real Academia Española, 2017), dentro de su definición de grupo,

cuenta con un sub grupo de pertenencia, el cual lo define como: "grupo social al que se adscribe un individuo por compartir comportamientos, valoraciones, creencias, etc.". Es pues, el "grupo social", un segmento de la sociedad que comparte una ideología, que para efectos de alcanzar el Estado y ejercer el Poder, debe de ser política, en primera instancia.

A partir de estas disertaciones se podría nuevamente inferir que El Estado, manifestará predilección hacia su segmento social. Obviamente éste debería ser el mismo que lo ha llevado al poder, causando como consecuencia la desigualdad social en la distribución de recursos y parcialización en la toma y ejecución de decisiones. ¿Qué tiene en común la esclavitud con la desigualdad Social?. Nuevamente la RAE define, dentro de sus cuatro posibles concepciones, esclavitud como:

1) Sujeción excesiva por la cual se ve sometida una persona a otra, o a un trabajo u obligación.
2) Hermandad o congregación en que se alistan y concurren varias personas a ejercitarse en ciertos actos de devoción.

Tanto en el primero como en el segundo caso, se observa la sumisión de una persona o grupo social, a la voluntad de otro(s), bien sea voluntaria por devoción, u/o involuntaria, por trabajo. Según Aristóteles el esclavo era un instrumento y éste debía cuidarse en la medida en que era necesario para el trabajo. El esclavo era un "bruto", pero este bruto, no debería ser maltratado "más para beneficio nuestro que suyo". A las atenciones para con los esclavos se remonta el origen del descanso semanal. El esclavo, desde tiempos muy antiguos recibió cuidados médicos, no tanto quizás por sus condiciones humanas como por su valor en el mercado. Sócrates, ridiculizó cínicamente a aquellas personas que cuando enfermaban simultáneamente sus amigos y esclavos, acudían al médico y a los remedios, primeramente para los esclavos, abandonando a aquellos. Moría el esclavo y gemía el amo. Si el deceso era del amigo, el amo no había perdido nada (Triana y Antorveza, 1989)

Pero nosotros, como ciudadanos, pertenecientes a una sociedad, pueblo mismo, ¿Cuál es nuestro valor en el mercado?, ¿Cómo le servimos al "grupo social"?..., la respuesta es directa, con el voto.

Reflexiones finales

El sistema de gobierno actual cuenta con un programa de salud, el cual tiene como objetivo mejorar las condiciones de salud de la población. La dirección general de programas de salud está conformada por cinco (5) proyectos y veintitrés (23) componentes (Flores, 2011):

1) Proyecto madre. Atención preconcepcional, prenatal, del parto y del puerperio que permitan mejorar indicadores de salud muy importantes como son la mortalidad materna y la mortalidad infantil.
    a. Componente Niñas, Niños y Adolescentes
    b. Componente Lactancia Materna
    c. Componente Salud Sexual y Reproductiva
2) Proyecto CAREMT. Promueve e implanta medidas protectoras de vida y conciencia para reducir los factores de riesgo de las enfermedades crónicas no transmisibles más frecuentes: insuficiencia renal aguda y crónica, cálculos renales, nefritis crónica, hipertensión arterial, ateroesclerosis, angina de pecho, infarto de miocardio, accidente cerebrovascular, diabetes mellitus, dislipidemias, hipertiroidismo, hipotiroidismo, osteoporosis, obesidad, sobrepeso, enfisema, neumonía, cáncer de pulmón, osteoporosis, etc.
    a. Componente Salud Renal
    b. Componente Endocrino-Metabólico
    c. Componente Salud Cardiovascular
    d. Componente Oncología
    e. Componente Control de Consumo de Tabaco
    f. Componente Neurología
3) Proyecto salud segura. Garantiza tratamiento de forma gratuita a pacientes con hipertensión arterial, diabetes, tuberculosis, VIH/SIDA y otras enfermedades crónicas.
    a. Componente VIH/SIDA
    b. Componente ITS
    c. Componente Salud Respiratoria
    d. Componente Asma
    e. Componente Banco de Sangre
4) Proyecto comunidad segura y vida plena. Trastornos mentales, accidentes y hechos violentos, lesiones que ameriten osteosíntesis, prótesis y ortésis.
    a. Componente Salud Mental
    b. Componente Accidentes y Hechos Violentos
    c. Componente Drogas y Alcohol

d. Componente PASDIS

5) Proyecto atenciones especiales.

a. Componente Trasplante
b. Componente Fibrosis Quística
c. Componente Enfermedades Reumáticas
d. Componente Salud Bucal
e. Componente Salud Visual

Además cuenta con programas de asistencias sociales, llamadas misiones.



Grafica 2: Logotipos de Misiones Venezolanas.

Sin embargo, y a pesar de lo contemplado en los diferentes planes de la Patria y Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, en lo referente a la igualdad social. El "grupo social" en su actual ejercicio de poder, demuestra la tendencia lógica hacia sus simpatizantes. Dejando de lado a un sector de la población Venezolana.

Estos casos se ven claramente de manifiesto en la estratificación geográfica para la construcción, instalación o servicio de centros asistenciales de salud, construcción o adecuación de viviendas, y construcción o instalación de mercados.

Urbanismos, poblaciones e incluso municipios completos son víctimas de exclusión social por no ser sumisos, devotos y obedientes a la corriente ideológica del "grupo social" en el poder.

Por ahora… la posibilidad de equidad social como impulso esencial y necesario para alcanzar un "vivir bien" en nuestra Patria Venezuela, es estadísticamente muy baja.

En mi iglesia católica me enseñaron a pensar que: "la salvación solo es posible en racimo"…

Referencias

Aponte, C. *(2006). El gasto público social venezolano: sus principales características y cambios recientes desde una perspectiva comparada. Cuadernos del Cendes, 23(63), 85-119.* Recuperado en 05 de agosto de 2018, de http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1012-25082006000300005&lng=es&tlng=en

Arenas, N. (2006). *El gobierno de Hugo Chávez: populismo de otrora y de ahora*. Nueva Sociedad, No. 200, p. 38-50.

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. (1999, 30 de diciembre). Gaceta Oficial de la República No.36860. [Extraordinaria], Marzo 24, 2000.

Flores, M. (25 de Enero de 2011). *Dr. Maiqui Flores. Quijoteando en el Sistema de Salud Venezolano.* Recuperado el 09 de Enero de 2017, de http://maiquiflores.over-blog.es/article-programas-de-salud-del-ministerio-de-salud-venezuela-2010-65745547.html.

Gracia, A. d. (12 de Enero de 2017). Entrevista de Radio. Caracas, Distrito Capital, Venezuela.

León, J. (18 de noviembre de 2016). Clase de Doctorado en Ciencias Sociales. Salud y Sociedad. VIII Cohorte. (C. Espinosa, Entrevistador).

Malagón, G. (2008). *Responsabilidad y Cobertura de la Salud Pública*. En: *La Salud Públca. Situación actual propuestas y recomendaciones.* (págs. 15-36). Bogotá: Editorial Panamericana.

Mujica, G. (1995). *El Pensamiento Filosófico de Razetti y la Teoría de la Descendencia*. En: *Filosofía en la edicina II* (págs. 47-58). Valencia: Universidad de Carabobo.

Organización Argentina de Jovenes para las Naciones Unidas. (05 de enero de 2017). *Formas Contemporaneas de Esclavitud*. Recuperado el 05 de enero de 2017, de http://www.oajnu.org/wp-content/uploads/2012/03/Formas-contempor%C3%A1neas-de-esclavitud.pdf.

Plan de la Patria. (2013, 28 de septiembre). Segundo Plan Socialista de Desarrollo Económico y Social de la Nación, 2013-2019. Presidencia de la República Bolivariana de Venezuela.

Plan Nacional de Salud 2014-2019. Segunda Edición. (2015, agosto). Ministerio del Poder Popular para la Salud.

Proyecto Nacional Simón Bolivar. (2007, septiembre). Primer Plan Socialista. Desarrollo Económico y Social de la Nación 2007-2013. Presidencia de la República Bolivariana de Venezuela.

Real Academia Española. (12 de enero de 2017). *Asociación de Academias de la Lengua Española*. Recuperado el 12 de enero de 2017, de http://dle.rae.es/?id=GEhlL8e.

Triana y Antorveza, H. (1989). Salud y Esclavitud (Siglos XVI - XIX). *HUM. Vol 18 No. 30* , 39-65.

IMPLEMENTACIÓN DE PROGRAMAS DE PREVENCIÓN Y TRATAMIENTO DE ENFERMEDADES DE TIPO CRÓNICO, A TRAVÉS DEL EJERCICIO FÍSICO DIRIGIDO

Lester Oliver, Story García
Universidad de Carabobo. Facultad de Ciencias de la Educación. Departamento de Educación Física, Deporte y Recreación. lstorey07hotmail.com

Resumen

En la Facultad de Ciencias de la Educación, conviven estudiantes, profesores, personal administrativo y obrero, con riesgo de sufrir alteraciones orgánicas producto del sedentarismo. La consulta de Medicina del Deporte, de la Unidad Médica de FACE, dentro del proyecto "Cultura Universitaria en Salud Integral y Calidad de Vida", iniciado en el año 2013, aprobado por la DESCO en la Universidad de Carabobo, ofrece el servicio de asistencia médica deportiva a la comunidad universitaria, tanto a las Facultades de Ciencias de la Educación, Ciencias de la Salud, Odontología, Ciencias Jurídicas y Políticas e Ingeniería, como a la universidad en su conjunto. El presente trabajo, propone implementar programas de prevención y tratamiento, a través del ejercicio físico dirigido, para la prevención de enfermedades crónicas, en la consulta de Medicina del Deporte de la Unidad Médica de la Facultad de Ciencias de la Educación. Metodológicamente, se utilizará el enfoque cuantitativo, con un diseño pre-experimental, con la finalidad de medir el efecto de los indicadores de enfermedades crónicas asociadas con el sedentarismo, antes y después de la aplicación de los programas de ejercicio dirigido, en una muestra de estudiantes, docentes, personal administrativo y obreros. En la implementación de los programas de ejercicios dirigidos, se contara con el apoyo e intervención de miembros de la mención de Educación Física, Deporte y Recreación de la Facultad de Ciencias de la Educación. Trabajo se encuentra en la fase de diagnóstico.

Palabras clave: Programa de prevención, tratamiento de enfermedades crónicas, ejercicio físico dirigido, Medicina del Deporte.

IMPLEMENTATION OF PREVENTION AND TREATMENT PROGRAMS OF CHRONIC TYPE DISEASES, THROUGH DIRECTED PHYSICAL EXERCISE

Abstract

In the Faculty of Education Sciences, students, professors, administrative staff and workers coexist, at risk of suffering organic alterations as a result of a sedentary lifestyle. The consultation of Sports Medicine, of the Medical Unit of FACE, within the project "University Culture in Integral Health and Quality of Life", initiated in 2013, approved by the DESCO at the University of Carabobo, offers the assistance service medical sports to the university community, both to the Faculties of Education Sciences, Health Sciences, Dentistry, Legal and Political Sciences and Engineering, as well as to the university as a whole. The present work proposes to implement prevention and treatment programs, through directed physical exercise, for the prevention of chronic diseases, in the Sports Medicine consultation of the Medical Unit of the Faculty of Educational Sciences. Methodologically, the quantitative approach will be used, with a pre-experimental design, in order to measure the effect of the indicators of chronic diseases associated with sedentary lifestyle, before and after the application of the directed exercise programs, in a sample of students, teachers, administrative staff and workers. In the implementation of the directed exercise programs, there will be the support and intervention of members

of the mention of Physical Education, Sports and Recreation of the Faculty of Educational Sciences. Work is in the diagnostic phase.

Keywords: Program of prevention, treatment of chronic diseases, directed physical exercise, Sports Medicine.

Introducción

La salud se define, de acuerdo con la Organización Mundial de la Salud, no como la ausencia de enfermedad, sino como un estado de bienestar físico, sicológico y social. La inactividad física y los hábitos negativos de vida, representan una seria amenaza para la salud. Los avances tecnológicos han eliminado la necesidad de tener actividad física en nuestra vida diaria y esto ha permitido la aparición de enfermedades crónicas, muchas de ellas incapacitantes como la obesidad, la hipertensión arterial, arterioesclerosis coronaria, lesiones articulares degenerativas, entre otras. Se les ha dado también el nombre de *Enfermedades Hipokinéticas*. (Hoeger W. 2006).

Según la OMS, en el mundo mueren 57 millones de personas al año. El aumento de las enfermedades crónicas es el responsable de las dos terceras partes de estas muertes y del 46% de la morbilidad global, (Informe Anual de la Organización mundial de la salud N° 51). Estos porcentajes van en aumento, por lo que si no invertimos esta tendencia, en el año 2020 las enfermedades no transmisibles serán la causa del 73% de las defunciones y del 60% de la carga mundial de enfermedad. (Plan integral para la Actividad Física y el Deporte. FEMEDE 2002).

Los estudios de investigación y los trabajos epidemiológicos realizados en los últimos 20 años, nos han ofrecido el conocimiento que tenemos actualmente sobre el efecto protector de la actividad física ante la incidencia de enfermedades cardiovasculares, infartos, obesidad, diabetes tipo II y osteoporosis. Además, el ejercicio físico mejora la capacidad funcional, el estado de ánimo y el estado psicológico en general, a la vez que retrasa las enfermedades y la incapacidad de la edad avanzada (Chicharro J. L 2008).

Desde hace varios años, en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo, funciona la Unidad Médica creada dentro del proyecto "Cultura Universitaria en Salud Integral y Calidad de Vida", coordinado por las Profesoras Ada Dugarte y Alida Malpica, Unidad que fue creada como Proyecto de extensión en la Facultad de Ciencias de la Educación, con el objetivo de brindar asistencia en salud integral a todos los miembros de las diferentes facultades de la Universidad de Carabobo, con un estimado de 5.000 personas, como beneficiarios directos, quienes hacen vida

dentro de la comunidad universitaria e incluye: Estudiantes, personal docente, personal administrativo y obrero.

Esta Unidad realiza una excelente labor en pro de la salud, a través de los diferentes programas y jornadas de prevención en distintas áreas de la medicina, tales como: medicina Interna, Traumatología, Medicina laboral y Medicina general.

Dentro la visión integral de la salud universitaria, con que está concebida la Unidad Médica de FACE, en el año 2015, se incorpora al proyecto la consulta de Medicina del Deporte. Rama de la Ciencia Médica que ha experimentado un gran desarrollo y especial efectividad en la prevención de lesiones y en la asistencia al deportista.

Es importante resaltar que la Universidad de Carabobo, a través de la Facultad de Ciencias de la Salud, participa de un programa mundial sobre "Universidades Saludables", el cual trata de elevar la calidad de vida de las personas en las comunidades universitarias de muchos países del mundo. Sus objetivos son totalmente coherentes con los de la Medicina del Deporte; por lo que consideramos que la creación de programas de prevención y tratamiento a través del ejercicio físico dirigido, para la prevención de enfermedades crónicas; en la consulta de Medicina del Deporte de la Unidad Médica de la Facultad de Ciencias de la Educación; se sumará al trabajo interdisciplinario de la Facultad, para elevar la calidad de vida del personal que hace vida en la Universidad. De acuerdo con la visión integral de la salud universitaria, con la que está concebida la unidad. En cuanto a su valor teórico, es importante destacar que se podrán generar líneas de investigación en las diferentes áreas de la medicina del Deporte.

El origen de la medicina del deporte se remonta a los antiguos imperios sumerio y egipcio. Época en la que los seres humanos comenzaron a dar importancia a su desempeño físico. Adquiere mayor relevancia durante el periodo Helénico y Romano, en los que el ejercicio físico se asociaba con eficiencia militar, y se desarrolla con la creación de las Olimpiadas, en la Grecia Antigua 776 años AC, donde se inicia el entrenamiento físico orientado al logro de un mejor rendimiento y el estudio de los aspectos nutricionales de la alimentación del atleta; factores que se constituyen en determinantes del éxito deportivo. Los médicos de la época se encargaron de mantener la salud de los competidores, así como de tratar las lesiones ocasionadas por la actividad deportiva.

Durante el renacimiento se escriben los primeros tratados sobre Medicina del Deporte y se incrementa tanto el interés por el tema, como su estudio sistemático. En la época contemporánea, los

Médicos estudiaron el funcionamiento de los atletas para analizar los cambios del organismo al someterlo a diferentes tipos de ejercicios físicos. Con los años y el avance tecnológico que caracterizó en esta época a la medicina (especialmente después de la primera y la segunda guerra mundial), estos estudios se desarrollaron con mayor precisión aportando un gran cúmulo de información sobre el ser humano en movimiento.

En las últimas décadas de nuestro siglo, el auge de la práctica deportiva se ha transformado en uno de los grandes fenómenos sociales, conllevando indudables beneficios para la salud. Diversas investigaciones señalan a la actividad física y al deporte como elementos básicos de estilos de vida saludables, con la observación de que sus efectos no se limitan al aspecto físico de la salud sino que se hacen extensivos a sus dimensiones psicológica y social.

En la actualidad, la medicina del deporte avanza constantemente en sistemas de Diagnóstico y en la aplicación de nuevos programas de prevención y tratamiento de lesiones. La práctica deportiva ya no es un campo exclusivo para jóvenes, ni para los mejor dotados físicamente, tampoco es solo para deportistas profesionales. Seres humanos de diferentes edades y sexos realizan actividad deportiva. Desde niños, en categorías infantiles, hasta adultos mayores en categoría Master; incluyendo en este continuum evolutivo, al adolescente, a personas con necesidades especiales y al adulto joven. En nuestra época el ser humano comienza a incorporar el deporte a sus rutinas de vida.

La Medicina del Deporte ocupa un lugar específico dentro del campo general de la Medicina y "a través del estudio de la fisiología humana, del cuerpo en movimiento, cumple el objetivo de ayudar a adquirir y mantener el estado óptimo de salud física y psíquica de los deportistas" (Massó R. B. 2002).

Algunos autores, consideran a la Medicina del Deporte como "la interrelación entre la actividad física y la salud" (Frontera W. 2008). En este contexto, la actividad física consiste en actividades cotidianas y profesionales, entrenamiento estructurado mediante ejercicios para el deportista no competitivo y participación deportiva. Esta definición abarca no solo el estudio de los beneficios de la actividad física, sino también los efectos perjudiciales de su ausencia, porque sabemos que la inactividad, tiene consecuencias negativas para la salud humana. La salud se define (de acuerdo con la Organización Mundial de la Salud), no como la ausencia de enfermedad, sino como un estado de bienestar físico, sicológico y social).

La Medicina del Deporte, en los últimos años, no solo interviene en el ámbito del deporte competitivo, sino que otorga gran importancia al ejercicio físico de tipo recreativo, a la prevención de

enfermedades y al mantenimiento de la salud, lo que determina en gran medida la calidad de vida de las personas.

De todo lo mencionado en párrafos anteriores, en este trabajo se plantea como objetivos:

Objetivo General

Implementar a través de la consulta de Medicina del Deporte en la Unidad Médica de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo, programas de prevención y tratamiento de enfermedades de tipo crónico, a través del ejercicio físico dirigido.

Objetivos Específicos

- Diagnosticar el estado de salud de la población deportiva de la Facultad de Ciencias de la Educación.
- Identificar las lesiones más frecuentes que se presentan en los deportistas de la Facultad.
- Analizar las patologías crónicas dependientes del sedentarismo que puedan presentarse en el personal docente, administrativo y obrero de la Facultad.
- Diseñar programas de prevención y tratamiento de enfermedades de tipo crónico, a través del ejercicio físico dirigido.
- Medir los efectos de la implementación del programa de prevención a través del ejercicio físico dirigido

La implementación de programas de prevención y tratamiento a través del ejercicio físico, sean dirigidos no solo a personas que buscan mejorar su rendimiento físico en determinadas disciplinas deportivas, como serían los atletas de nivel competitivo; sino también, a personas que desean mejorar su estado de salud a través de la práctica del ejercicio físico y del deporte de tipo recreativo.

Es en esta última vertiente de la medicina del deporte, en donde se hará mayor énfasis en la consulta; desarrollando programas de prevención y tratamiento de enfermedades de tipo crónico como la obesidad y la hipertensión arterial, por medio del ejercicio físico dirigido, con el apoyo y la participación activa de los integrantes de la mención Educación Física, Deporte y Recreación de la Facultad de Ciencias de la Educación.

Metodología

Metodológicamente, se utilizará el enfoque cuantitativo, con un diseño pre-experimental que de acuerdo a Hernández, Fernández y Baptista (2010) se trabaja con un solo grupo con un grado de control mínimo, se realiza una prueba para medir la variable dependiente antes del tratamiento o intervención, luego se realiza dicha intervención y finalmente se vuelve a realizar la prueba para medir la variable nuevamente. En este sentido se pretende medir el efecto de los indicadores de enfermedades crónicas asociadas con el sedentarismo, antes y después de la aplicación de los programas de ejercicio dirigido, en una muestra de estudiantes, docentes, personal administrativo y obreros. Este trabajo se encuentra en la fase de diagnóstico.

Conclusiones

En cuanto al Diagnóstico y Orientación**.-** Determinar cuáles son las aptitudes físicas de una persona para guiarla con programas de entrenamiento individual con el fin de obtener un mejor desempeño específico, mejorar y mantener en condiciones óptimas las capacidades físicas del individuo.

En relación con la Prevención.- Evitar la aparición de lesiones o enfermedades derivadas de una actividad física limitada o inadecuada, ayudando al individuo a mejorar su calidad de vida e incrementar su rendimiento físico.

En cuanto a la Curación.- Aplicar terapias específicas para atender lesiones ocasionadas por la práctica de la actividad deportiva, profesional o recreativa.

Referencias

Chicharro J.L y López Mojares L.M (2008). *Fisiología Clínica del Ejercicio.* Madrid España: Edit. Médica Panamericana S.A.

Guillet R. y Colaboradores (1982). *Medicina del lo Sport*. Italia: Edit. Masson Editori S.P.A Milano. Frontera W.R y Colaboradores (2008). *Perspectiva General de la Medicina Deportiva.* Medicina Deportiva clínica, Tratamiento y Rehabilitación. España: Edit. Elsevier, S.A.

Hoeger W.K y Hoeger S.A (2006). *Ejercicio y Salud.* México: Edit. Thomson Editores S.A.

Hernández, R., Fernández, C. y Batista, P. (2010). *Metodología de la Investigación*. México, D.F: McGraw-Hill / Interamericana Editores.

ETICIDAD Y MODO DE VIVIR EN LA SALUD: UN VIAJE TEORICO-PRÁCTICO

María Alejandra, Figuera Arellano
Universidad de Carabobo. Facultad de Ciencias de la Educación. marialefh29@gmail.com

Resumen

En este abordaje investigativo, se pretende generar un enfoque teórico de la Eticidad en el modo de vivir en la salud, que emerge de la información de los estudiantes de la Facultad de Educación. Se fundamenta en las teorías de Bandura y Kohlberg, reflejando los comportamientos éticos morales de cada realidad de los actores sociales involucrados en ellas. Ante esta realidad surge la necesidad de reflexionar sobre aquello que es valioso para la vida; es decir, apoyarse en la Eticidad, para plantear la preguntas: cómo vivir, cómo ser, ser libre y pleno; a partir de ahí, se debe encontrar los valores para vivir en la salud. Esta investigación se ubica en el paradigma cualitativo; para Martínez (1996), será un estudio fenomenológico comprensivo e interpretativo, el cual se apoya en el Método Etnográfico que permitió una dialéctica con el ethnos, es decir con la gente; además, acceder a comprender mejor una realidad, desde la forma como es vivida y percibida por los propios actores. De igual manera los datos se obtuvieron por la observación simple y la entrevista a profundidad; surgiendo la información para develar los modos de vida de los propios actores sociales. La Eticidad se identifica entonces como un proceso mediante el cual el sujeto se conforma con una identidad del colectivo; lo que implica, el reconocimiento de valores en el establecimiento de su propio modo de vida; otorgando según su jerarquía valor a la salud.

Palabras clave: Eticidad, Modo de Vida, Armonía, Salud, Estudiante.

ETICITY AND WAY OF LIVING IN HEALTH: A THEORETICAL-PRACTICAL TRIP

Abstract

In this research approach, it is intended to generate a theoretical approach to the Ethicality in the way of living in health, which emerges from the information of the students of the Faculty of Education. It is based on the theories of Bandura and Kohlberg, reflecting the moral ethical behaviors of each reality of the social actors involved in them. Faced with this reality, there is a need to reflect on what is valuable for life; that is, to rely on the Eticity, to pose the questions: how to live, how to be, to be free and full; from there, you must find the values to live in health. This research is located in the qualitative paradigm; for Martínez (1996), it will be a comprehensive and interpretative phenomenological study, which is based on the Ethnographic Method that allowed a dialectic with ethnos, that is, with people; In addition, access to better understand a reality, from the way it is lived and perceived by the actors themselves. In the same way, the data was obtained by simple observation and in-depth interview; emerging the information to reveal the ways of life of the social actors themselves. The Eticity is then identified as a process by which the subject is satisfied with an identity of the collective; what it implies, the recognition of values in the establishment of their own way of life; granting health value according to its hierarchy**.**

Keywords: Eticity, Way of Life, Harmony, Health, Student.

Introducción

La educación para la salud, se reconoce como esencial porque propicia el diálogo mediante el cual se crea conciencia y se promueven los derechos humanos con énfasis en la salud colectiva; a partir de 1974 emerge en Canadá con el Informe denominado "Una nueva perspectiva en la salud de los canadienses", conocido también como Informe Lalonde en referencia a condiciones ambientales y estilos de vida; seguido 1978 con el encuentro realizado por la organización Mundial de la salud con sede en Alma Ata, denominado la meta de salud para todos para el 2000; con un impulso significativo en la temática de promoción de la salud, agenda política y participación comunitaria en la Carta de Otawa 1986. Para el año siguiente de la acción conjunta entre la OMS y el proyecto europeo florece el concepto de ciudades sanas, inicialmente con 11 ciudades y para la fase de 2009-2013 se registraron 1000 ciudades y una red nacional conformada por 29 países europeos.

En América Latina surge un movimiento social hacia una Salud Colectiva con la construcción de concepción salud enfermedad atención. (Menéndez, 1998); que a su vez, define el determinante social de la salud haciendo notar que las condiciones sociales en las que las personas nacen, crecen, trabajan y envejecen determinan su buena o mala salud; como muestra, la convivencia en la Escuela de Educación de la Universidad de Carabobo para enseñar "el eticismo" en el ser del nuevo ciudadano; según al adjetivar este término se le quiere otorgar carácter de valor; por consiguiente, emerge el ciudadano ético, reflexivo, para construir una cultura trasformadora en el modo de vivir en la salud desde lo social.

Caracterización del Mapa Destino

En tal sentido, la promoción de la salud como pilar básico del siglo XXI, busca mejorar en las ciudades y además el entornos en que los actores sociales desarrollan las actividades cotidianas: económicas, sociales, culturales, educativas, de ocio, entre otras; por resultar éstos escenarios por excelencia espacios de convivencia y de vida, al hacerse referencia a una comunidad es determinante en la salud de sus habitantes, define sus modos y estilos de vida saludables, con una estructura para trabajar por la salud en marcadas en políticas públicas que las direccionen los entes gubernamentales.

Como muestra se elige a la Comunidad Universitaria UC, conformada por sus trabajadores, estudiantes, infraestructuras y espacios naturales; para la comprensión del modo de vida de sus integrantes con énfasis en como los estudiantes viven su salud, mediante el módulo de salud integral social de la Facultad de Ciencias de la Educación; a partir de ahí, generar la reflexión en relación a lo siguiente:

¿Cuál es la percepción de la salud de los miembros de la comunidad universitaria?

¿Cuál es el estado de salud, según su modo de vida de los miembros de la comunidad universitaria?

¿Cómo influyen los Valores y su condición ética en el modo de vivir en la salud de la comunidad universitaria?

De lo antes mencionado se genera el objeto de estudio, que orienta la investigación siendo los siguientes:

Itinerario General:

Generar un enfoque teórico de la eticidad en el modo de vivir en la salud.

Itinerario Específico:

- Describir los modos de vida de nuestra comunidad universitaria; una aproximación a la categoría del buen vivir.
- Identificar los componentes que sustentan el modo de vida en relación a la salud.
- Interpretar los componentes teóricos de la Eticidad en el modo de vivir en la salud.

La Travesía de una Aventura llamada Salud

El estudio se fundamentará en tres perspectivas que representan los senderos a recorrer en la búsqueda del conocimiento:

Sendero Filosófico

Como brújula, Aristóteles orienta la reflexión ética en el campo de la práctica de aquellas virtudes que hacen buena la vida en común y en la misma medida otorga la felicidad; de esta manera, una buena decisión se puede mantener en el justo medio para darle a la vida un carácter racional. La dirección de Platón indica que la ética permite conducirse bien respecto a algo o a alguien es hacerlo de acuerdo a la naturaleza del asunto, ajustando a los límites de su propia definición; entonces una buena decisión presupone el conocimiento de las ideas y el orden que las articula; ese orden es el bien y el mal es el desorden como consecuencia de una conducta ignorante; es decir, quien toma decisiones debe saber qué es y cuál es el concepto de aquello sobre lo que se decide.

Sendero Psicológico

Kohlberg (1982) hace énfasis en el componente de razonamiento del desarrollo moral caracterizado por presentar un enfoque evolutivo representado a través de los juicios morales y la jerarquización de valores; las etapas del desarrollo moral de Kohlberg (1982), expone tres niveles: 1º

nivel preconvencional, el juicio se basa en las necesidades personales y las reglas de otros; 2º nivel post convencional, el juicio se basa en la aprobación de los demás, las expectativas de las familias, los valores tradicionales, las leyes sociales y la lealtad patriótica y 3º nivel postconvencional, acciones guiadas por principios comunes para el bienestar público; por respeto de sus iguales y luego, auto respeto; acciones guiadas por principios éticos auto escogidos; para evitar auto-condenación. Asimismo este modelo, evalúa las decisiones morales basadas en las razones que las personas tienen para tomar una decisión, la cual puede ser por castigo, para mantener una buena imagen frente a los demás, o fundamentada en principios éticos y abstractos que formas la base de la autoevaluación.

Igualmente, la teoría de los valores o axiológica de Sheler (1980), propone una escala de valores compuesta por los siguientes criterios:

- Valores de lo agradable o desagradable: Goce – Sufrimiento (función sentimental). Placer – Dolor (estados sensoriales de lo afectivo).
- Valores vitales: Salud- Enfermedad – Muerte – Vejez (la vida primer valor. Sentimientos vitales), Alegría- Vergüenza – Tristeza – euforia (reacciones sentimentales).
- Valores Espirituales: Lo bello – Lo feo (valores estéticos), Conocimiento de la verdad (valores teóricos), Lo justo- Lo injusto (valores éticos)
- Valores de lo Santo y lo Profano: La fe- Lo Sagrado – Dios (son valores absolutos y trascendentes)

Cabe mencionar también, la teoría del aprendizaje social de Albert Bandura (1977), en relación al proceso de desarrollo de las personas en sociedad para destacar la función modeladora del mismo ser en su comunidad, por considerar que el aprendizaje está basado en una situación social, donde participan mínimo dos personas: el modelo, que realiza una conducta y el sujeto que realiza la observación de dicha conducta.

Sendero Antropológico

Para Almeida (2000) y Breilh (2003) precisan modos de vida como una categoría teórica, que permite estudiar a los individuos y grupos sociales en sus dinámicas económicas, políticas, culturales y de relación con la naturaleza, construidas a través del tiempo. En el abordaje de los Modos de Vida en la Evolución del ser Humano encontramos:

Sociedad Primitiva. Ubicado entre 95mil y 100 mil años A.C.; agrupaciones humanas de subsistencia que producían lo necesario para vivir, se agrupaban en horda, en las que solo había un jefe para la defensa y para la recolección, caza y pesca; su medicina caracterizada por ser intuitiva, mágica y religiosa.

Sociedad Agrícola. Comprendida en el año 2 500 000-10 000 A.C, corresponde con la revolución agrícola dentro de la sociedad neolítica; los grupos humanos adoptaron un modo de vida de tendencia sedentario, como posibilidad después de la última glaciación, dependían del cultivo y las propiedades de la tierra, jerarquizada socialmente y organizada en grandes extensiones, algunas rodeadas o defendidas de fosos y empalizadas; también emplearon la delimitación perimetral con muros de piedra. Otra estructura, se sustentaba en postes como una especie de palafito. En ciertas zonas coexistieron la agricultura y la ganadería dentro de un mismo grupo o clan; pero las condiciones geográficas en otras zonas solo favorecían la práctica de una sola actividad económica lo que genero rivalidades y enfrentamientos que marcaron la diferenciación de pueblos agricultores y pueblos pastores; lo que definió dos mundos distintos

Sociedad Esclavista. Civilizaciones tales como: Mesopotamia, Egipto, Hebrea, India, China, Grecia, Roma; de las cuales, se considera las últimas, la que establecieron relaciones desbastadoras con la naturaleza, hasta de exterminar especies para el uso de sus pieles o para propiciar combates hombre-hombre, hombre animal; de la civilización Egipcia su arquitectura es admirable al igual que la greco-romano; se construyeron grandes acueductos, baños de saunas públicos, se admiraba la belleza física y el higiene corporal.

Sociedad Feudal. Edad Media siglo V y el siglo XV, organización social por estamentos la nobleza, el clero y los campesinos Avelino y Pachon (1999), destaca el papel de la Iglesia Católica por su pode; sociedad teocéntrica la salud está orientada a la salvación del alma y por ende quedó encomendada al clero a través de los sacerdotes médicos; la salud era un asunto de justicia divina, por lo que, la medicina era contemplativa surge la denominación paciente; se funda la Escuela (médica) de Salerno, la cual "retomó la idea grecolatina de fomentar la salud mediante preceptos higiénicos", lo cual generó la divulgación de un manual de salud.

Sociedad de Mercado-Industrial. Lefebvre (1961) propone que el individuo de la sociedad moderna está alienado, ha sido separado de sí mismo y del mundo por la industrialización y la acumulación; más aun con el estudio de las maneras revolucionarias de vivir la cotidianidad como

caminar, cocinar, conversar, entre muchas otras actividades, la sociedad puede cambiar la colonización que le imprime la Modernidad de Occidente.

Así mismo, Bebbington argumenta sobre la potencialidad política inherente del ser humano de transformar sus modos de vida para vivir, para mantener o añadir significado y bienestar a sus vidas; otro rasgo, con la definición del reporte Brundtland sobre modos de vida refiere las maneras en que los individuos realizan sus vidas para lo que acceden, utilizan y generan o no recursos, actividades y capacidades.

De ahí que, se infiera que los modos de vida contienen la variable salud; la cual, para la Organización Mundial de la Salud (1946) en su Carta Constitucional la definió como "un estado de completo bienestar físico, mental y social; que además para Laurell (1976) está relacionada con procesos biológicos propios del individuo, especificando que se trata de procesos sociales y económicos organizados por el modo de producción en los que el individuo realiza su vivir.

Sociedad Actual. Es relevante señalar, que se mantiene el modo de vida industrial, globalizado, tecnológico de impacto sobre la vida en el planeta; en contraste con un nuevo paradigma en salud propuesto por hermanos indígenas de países vecinos que son testimonio de un Vivir Bien o Buen Vivir, es saber vivir en armonía con los ciclos de la Madre Tierra, del cosmos, de la vida y de la historia; además, en equilibrio con toda forma de existencia; esto implica saber vivir para luego convivir. Vivir bien significa comprender que el deterioro de una especie es el deterioro del conjunto.

Para la investigación se han considerado precisar términos que dan mayor significancia a la travesía de estudio, tales como:

Ética. El diccionario Cervantes la define como parte de la filosofía que estudia la moral y las obligaciones del hombre; entendiendo a su vez moral como conjunto de creencias, costumbres, valores y normas que rigen el comportamiento humano.

Salud. Dubos expresa *"Salud es un estado físico y mental razonablemente libre de incomodidad y dolor, que permite a la persona en cuestión funcionar efectivamente por el más largo tiempo posible en el ambiente ubicado."*

Salud Pública. En particular, Menéndez (1992) considera precisar el termino salud pública como una ciencia, como un conjunto de disciplinas, como una serie de técnicas, como un sector político técnico, del Estado; como un fenómeno social operado por una parte de la sociedad civil, bajo ciertas condiciones económicas, políticas, dominantes; entre otras. La salud pública surge como reconocimiento

de los procesos y problemas colectivos de enfermedad; vista desde la perspectiva enfermedad atención prevención; donde lo colectivo es la suma de individuos.

Metodología

La relevancia de esta investigación está determinada por su fin innovador al promover una eticidad en los integrantes de esta comunidad universitaria, que ayude a conocer y comprender sobre el desarrollo moral propio de la sociedad en general; para así, esclarecer la estructura y jerarquía personal de valores que guían los comportamientos y son responsables de las acciones manifiestas en el convivir con los otros. Esta investigación se ubica en el paradigma cualitativo; para Martínez (1996), será un estudio fenomenológico comprensivo e interpretativo, el cual se apoya en el Método Etnográfico, que permite una dialéctica con el ethnos, es decir con la gente; además, acceder a comprender mejor una realidad, desde la forma como es vivida y percibida por los propios actores.

En esta investigación los procedimiento a seguir que para Martínez (1996), la metodología es el camino a seguir para alcanzar conocimientos seguros y confiables y, en el caso de que éstos sean demostrables, también ciencia, la elección de una determinada metodología implica la aceptación de un concepto de "conocimiento" y de "ciencia", es decir, una opción epistemológica (teoría del conocimiento) previa; pero esta opción va acompañada, a su vez, por la opción ontológica (teoría sobre la naturaleza de la realidad). En esta parte de la investigación se detallará la metodología, el método específico, las técnicas e instrumentos y todo el proceso de recolección de la información que se empleará para el desarrollo de la investigación.

Reflexiones y consideraciones finales.

Por tanto, la Eticidad se identifica entonces como un proceso mediante el cual el sujeto se conforma con una identidad del colectivo; lo que implica, el reconocimiento de valores en el establecimiento de su propio modo de vida; otorgando según su jerarquía valor a la salud. En consecuencia, esta investigación sitúa a los actores sociales; como el modelo dentro del aprendizaje por observación; lo que implica que para educar en pro de un modo de vida que satisfaga la integralidad del ser, debe focalizarse por comprender el sentido lógico, armónico y equilibrado hacia la búsqueda de una salud desde la vida social sana; lucha contra sus propias debilidades y asumir el compromiso de ser cada día mejor.

Recomendaciones

Alcanzar el objetivo de este modelo de aprendizaje en promoción de la salud, es mejorar la auto-observación y análisis de las consecuencias que generan los comportamientos de los actores sociales. Permitiendo así, que el sujeto internalice un código Ético, Moral, conjunto de normas sociales que regulan las relaciones interpersonales, propiciando los vínculos de comunicación y protagonismo comunitario, apropiados en la participación del rol como ciudadano; las normas nos dicen como relacionarnos con la familia, los amigos, los compañeros de trabajo, para convivir de manera corresponsable con el entorno.

Por ende, cada sujeto debe ser consciente de su doble rol al ser: modelo de comportamiento, actitudes, conocimiento, entre otros, y observador durante el proceso de capacitación; por ende, a través del conocimiento de la teoría social, se manifiesta que el sujeto, aprender y enseñar, expresara su amor por la vida y la voluntad para mantener una continua formación y crecimiento en los modos de vida sana, que pueda transcender en la sociedad.

Partiendo de las premisas, en el proceso de aprendizaje desde el ambiente social, procesos psicológicos y comportamientos, se concluye un modelo del Ser ante el mundo comprometido con lo social, la salud y la naturaleza; el cual, se enfoca en la investigación mediante la formación de un ser humano con una postura "armónica" en un modo de vida saludable.

Para concluir, durante este viaje me permito hacer una primera parada para atreverme como investigadora a precisar coordinas, dar significancia a la eticidad como una toma de decisiones con una actitud reflexiva donde se generan acciones conscientes que consideren al otro.

Referencias

Bandura, A. (1977). *Teoría del aprendizaje Social*. Englewood Cliffs: Prentice Hall.

Delors, J. (1996). La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión sobre la educación para el siglo XXI. Madrid: Editorial Santillana.

Hernández, R, Fernández, C.; Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación*. Bogotá-Colombia: McGraw Hill Interamericana

Lalonde, M. (1974). *A New Perspective on the Health of Canadians*. Ottawa, Ontario, Canada: Information Canada.

Laurell, C., Blanco, J., Machetto, T., Palomo, J, Pérez, C., Ruíz de Ch., M., Urbina, M. y Velásquez, N. (1976) *"Enfermedad y Desarrollo Rural: Un Análisis Sociológico de la Morbilidad en dos Pueblos Mexicanos" en Revista Mexicana de Ciencias Sociales y Políticas,* Abril-Junio, no. 84.

Lefebvre, H. (1961, 2005*): La Crítica a la Vida Cotidiana.* Volumen I. London NewYork

Menéndez, E. (1998). *Antropología Médica y Epidemiologia,* en Almeida, Lima, Peixoto y Barradas. Teoria Epidemiológica Hoje Fundamentos Interfaces Tendências, 256. Série EpidemioLógica 2 Rio de Janeiro: Editora Fiocruz.

Martínez, M. (1996). *Comportamiento humano.* (2a ed). México: Trillas.

_____, M. (1998). *La Investigación Cualitativa Etnográfica en Educación*. 3(ed.). México: Trillas.

Martínez, M (2006). *Ciencia y arte en la metodología cualitativa*. 2da (ed.), México: Trillas.

OMS (2002) Informe Mundial sobre la Violencia y la salud. Publicado en español por la Organización Panamericana de la Salud para la Organización Mundial de la Salud Washington, D.C.

EDUCACIÓN, PROCESOS HISTÓRICOS Y GEOPOLÍTICOS

PONENCIAS	AUTORES	PÁGINAS
FINANCIACIÓN EN EDUCACIÓN UN ESTUDIO COMPARADO ENTRE VENEZUELA, ECUADOR Y BOLIVIA	Gustavo Teodoro, Torres Arena	261 - 267
LA YIHAD: ¿AMENAZA A LA PAZ MUNDIAL?	Ruth Riera Carmen Teresa, Torres Sarmiento	268 - 274
INTROSPECCIÓN ACERCA DE LA OBRA: "UN SUEÑO POR VENEZUELA" CIMIENTOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA CIUDADANIA	Aura Concepción, Franceschi González	275 - 281

FINANCIACIÓN EN EDUCACIÓN. UN ESTUDIO COMPARADO ENTRE VENEZUELA, ECUADOR Y BOLIVIA

Gustavo Teodoro, Torres Arena
Universidad de Carabobo. Facultad de Ciencias de la Educación. gustor7@yahoo.es

Resumen

El presente estudio está circunscrito en la modalidad de Investigación Documental basado en información previa difundida en fuentes impresas, audiovisuales y electrónicas de organismos oficiales, en la categoría de Educación Comparada. Cuyo propósito fue estudiar el financiamiento dedicado a la educación en Venezuela, Ecuador, y Bolivia a través de la inversión o gasto como porcentaje del Producto Interno Bruto (PIB), porcentaje del presupuesto general nacional de Estado y por estudiante. Los resultados en cuanto a la primera variable indican que Bolivia fue el que más invirtió en los años de estudio con 7,70%, del PIB cumpliendo con la recomendación de la declaración de México (1979), Venezuela con 5,03% y Bolivia 3,93% del PIB manifestando déficit en este renglón. En cuanto a la 2da variable Venezuela invirtió más con 12,50%, Bolivia se ubicó en 11,20% y Ecuador 10,35% como porcentaje del presupuesto nacional de Estado, los tres países están muy por debajo de lo recomendado por la UNESCO (2014) donde se determina que la inversión debe ser como mínimo del 20%. La inversión per cápita en educación en el 2014 fue de 579 Euros por estudiante en Venezuela, 184 Euros en Ecuador y 165 Euros para Bolivia, al compararlos con países de la región y Europa se evidenció la necesidad de mayor inversión por alumno en Sur América.

Palabras clave: Educación comparada, inversión, PIB, presupuesto de estado, estudiante.

FINANCING IN EDUCATION A COMPARATIVE STUDY BETWEEN VENEZUELA, ECUADOR AND BOLIVIA

Abstract

The present study is circumscribed in the documentary research modality based on previous information disseminated in printed, audiovisual and electronic sources of official organisms, in the category of Comparative Education. Whose purpose was to study the financing dedicated to education in Venezuela, Ecuador, and Bolivia through investment or spending as a percentage of the Gross Domestic Product (GDP), percentage of the general national budget of the State and per student. The results regarding the first variable indicate that Bolivia was the most invested in the years of study with 7.70% of GDP complying with the recommendation of the declaration of Mexico (1979), Venezuela with 5.03% and Bolivia 3,93% of GDP showing a deficit in this line. Regarding the 2nd variable, Venezuela invested more with 12.50%, Bolivia was 11.20% and Ecuador 10.35% as a percentage of the national budget of the State, the three countries are well below the recommended by UNESCO (2014) where it is determined that the investment must be at least 20%. The investment per capita in education in 2014 was 579 Euros per student in Venezuela, 184 Euros in Ecuador and 165 Euros for Bolivia, when comparing them with countries in the region and Europe, the need for more investment per student in South America was evident.

Keywords: Comparative Education, investment, GDP, State Budget, student.

Introducción

La educación comparada, como proceso que busca conocer fenómenos específicos del quehacer educativo, con su método para mejorar los currículos de enseñanza, cotejando su accionar en los diferentes países del mundo; parte de un propósito, para recolectar la información, los datos de las variables a investigar, tomando en cuenta las características culturales, históricas, geográficas enmarcadas por el tiempo donde ocurren los hechos de aprendizaje mediante la instrucción desde la escuela, en las naciones involucradas. De esta manera se enfrenta a una serie de obstáculos que dificultan el proceso investigativo, en la búsqueda de los sucesos que revelarán las características, procederes y manifestaciones, de los casos estudiados, arrojando conocimiento fehaciente que nos llevan a analizar, describir y determinar conclusiones, de los sistemas educativos, de las geografías concernientes a la investigación.

En ese sentido en la presente investigación se delimitó el espacio geográfico donde se enmarcaría el estudio: Venezuela, Ecuador, y Bolivia; países de América del sur, que podemos catalogar de hermanos ya que su origen, desarrollo y evolución, parten de una misma historia; el propósito fue estudiar el financiamiento dedicado a la educación en estas naciones, mediante la inversión como porcentaje del PIB, como porcentaje del presupuesto general de Estado, y por habitante, per cápita o alumno.

Es de hacer notar que existen otras variables que tienen que ver con la financiación educativa, importantes también, para explicar el fenómeno como totalidad o estructura, entre estas: matricula general estudiantil, dotación de tecnología educativa y mejoramiento profesional de los docentes entre otras.

Es necesaria una educación de calidad para todos los seres humanos, sin discriminación de ninguna índole, para ingresar, permanecer, y egresar de la misma; de allí que la educación comparada sea una de las ciencias llamadas a encauzar la tarea, mediante la investigación, de mejorar los sistemas educativos, con la meta de aumentar su cobertura y eficiencia, logrando la tan anhelada instrucción para toda la población, en los diferentes países del planeta en esta etapa histórica de la humanidad.

Los recursos económicos son la base para emprender, cualquier proyecto o empresa, más aún cuando se trata del proceso de enseñanza-aprendizaje; sin embargo existe discrepancia en algunos sectores y personajes, que lo relativizan, en el sentido de ver la financiación de la educación como un

gasto de dinero, otros lo aprecian como una inversión económica, y otros la perciben como subordinada a los derechos humanos. Así lo establece la Declaración Universal de Derechos Humanos del 10 de diciembre de 1948, en su artículo 26 parágrafo 1: Toda persona tiene derecho a la educación…y la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999) en el artículo 102: La educación es un derecho humano y un deber social fundamental… pero si hay diatriba en cuanto la designación de recursos financieros sea una inversión o un gasto, y allí se observa la importancia que se le otorgue a la misma, no se duda que la enseñanza sea un derecho humano, pero si hay diatriba en cuanto si la designación de recursos financieros sea una inversión o un gasto, y allí se observa la importancia que se le otorgue a la misma. Porque persiste la duda de que al invertir en educación se den las condiciones para un desarrollo de las naciones, en ese sentido Holmes (1985) señala:

> *Los economistas posteriores a 1956 y algunos especialistas de la educación comparada aceptaron que la inversión en la educación promovería el crecimiento económico en todos los sectores. Algunos comentarios recientes indican que, aun cuando tal relación causal exista, lo cual es dudoso, debe analizarse en contextos nacionales específicos, y que el desarrollo económico y social debe considerarse tan importante como el crecimiento económico (p.353).*

No hay dudas en cuanto a la máxima de que al invertir en educación esta repercute no sólo en el rendimiento estudiantil y de todo el sistema de enseñanza sino también en el desarrollo económico y social del país que la realiza, de allí que Torres (1999) determina mediante un estudio correlacional entre la inversión en recursos para el aprendizaje y la formación profesional de los estudiantes, "*al invertir en recursos para el aprendizaje en los centros de enseñanza, moderadamente aumentará la preparación profesional de los educandos".* (p.67). Otras voces se oyen en este sentido Correa (2015), manifiesta "*que invertir en la educación es lo mejor que puede hacer su país para mejorar su presente y futuro*"; nuestro gobierno jamás pensará en la educación como un gasto, como lo hacen los "ortodoxos", los que en vez de pupilas tienen un signo de dólares en sus ojos.

Lo que sucede es que la inversión debe ser acompañada de un seguimiento y una buena gerencia que asegure el buen uso de los recursos económicos, que redunde en altos rendimiento estudiantiles por eso Castillo (2004) indica:

> *…; pues se puede decir que en el aprendizaje de los estudiantes se "resume" o se debe reflejar la mayor parte de todo el quehacer educativo, de todo el trabajo escolar, ya que de muy poco sirve contar con docentes muy preparados, con un plan de estudio bien diseñado, con buenas instalaciones físicas y con excelente recursos didácticos, si los estudiantes no aprenden, o si escasamente alcanzan las metas básicas propuestas. (p. 108).*

Por eso esta disertación tratará la financiación en educación como una inversión, en relación al Producto Interno Bruto (PIB), porcentaje del presupuesto nacional, y per cápita o por alumno, comparando estas designaciones entre Venezuela, Bolivia y Ecuador.

Resultados

Las recomendaciones para el sector educativo para América Latina y el Caribe de acuerdo a la Declaración de Ciudad de México en la Conferencia Regional de Ministros de Educación de 1979 manifiesta: Dedicar presupuestos gradualmente mayores a la educación, hasta destinar no menos del 7 u 8% de su Producto Nacional Bruto a la acción educativa, con el objeto de superar el rezago existente y permitir que la educación contribuya plenamente al desarrollo y se convierta en su motor principal.

Por otra parte la UNESCO (2014), en sus recomendaciones tendentes a disminuir el déficit financiero en educación determina: "…la meta específica de que, después de 2015, los países destinen a la educación por lo menos el 6% de su PNB y el 20% de su presupuesto".

De allí que la inversión en educación como porcentaje del PIB, se presentan en la tabla 1.

PAÍS	2010	2011	2012	2013	PROMEDIO
VENEZUELA	4,8	5,1	5,3	4,9	5,025
ECUADOR	3,3	4,3	4,2		3,933
BOLIVIA		8,1	7,4	7,6	7,700

Tabla 1: Inversión en Educación como Porcentaje del PIB Fuente: Sisov. Sistema Integrado de Indicadores Sociales en Venezuela. UNESCO (2016) Presupuesto General de Estado. Bolivia**.**

Se aprecia que al tomar sus promedios para esos años, Bolivia es el que más invirtió de los tres países comparados; hallándose entre las naciones que cumple con la recomendación de la declaración de México, la cual debe ser de 7 u 8% del PIB, con un promedio de 7,70% de inversión de su PIB. Venezuela con 5,025% y Ecuador con 3,933% manifiestan un déficit en la inversión en la educación en relación a su PIB.

En relación a la inversión en educación como porcentaje del presupuesto nacional, en la tabla 2 se presenta lo siguiente:

PAÍS	2012
VENEZUELA	12,50%
ECUADOR	10,35%
BOLIVIA	11,20%

Tabla 2: Fuente: Sisov. Sistema Integrado de Indicadores Sociales en Venezuela. UNESCO (2016) Presupuesto General de Estado. Ecuador y Bolivia.

Ninguno cumplió para el año 2012 con la recomendación de la UNESCO (2014).en relación a la inversión en educación como porcentaje del presupuesto general de la nación, la cual deber ser de 20% del presupuesto de Estado, el más cercano fue Venezuela con un 12,50% del presupuesto, seguido de Bolivia con 11,20% y en el último lugar se ubicó Ecuador con 10,35%, determinándose que se debe invertir más en estos países para eliminar el déficit, financiero presente en la educación.

Siguiendo el análisis comparado en estos tres países, en su última parte, en relación a la inversión de la educación por alumno en Euros en el año 2014. Se visualiza en la tabla 3 lo siguiente:

PAÍS	2014
VENEZUELA	579 Euros
ECUADOR	184 Euros
BOLIVIA	165 Euros

Tabla 3: Fuente: Organismos Oficiales.

Se observa que Venezuela es el país de mayor inversión por alumno de los tres países cotejados, con 579 Euros, seguido de Ecuador con 184 Euros, y por último Bolivia con 165 Euros. Se tiene que hacer otra comparación para tener una mayor apreciación de lo que se dedica a la enseñanza porque no existe parámetro de recomendación para la inversión per cápita en educación como en los estudios anteriores, al comparar la inversión de estos países suramericanos con otros, se tiene de sur América como Brasil que invirtió para ese mismo año 568 Euros por alumno, del continente México con 360 Euros, se mantiene la misma observación, que cambia cuando la comparamos con las naciones de Europa, donde Portugal destina 855 Euros, Italia con 1130 Euros, y España con 1027 Euros; se estima que estos tres países en estudio, deben incrementar su inversión per cápita en la educación para mejorarla en relación a su calidad, cobertura el servicio educativo.

Conclusiones

Al comparar las naciones en estudio en relación la inversión educativa se obtuvieron los siguientes resultados:

Bolivia fue el país, que más invirtió en educación como porcentaje del PIB, con un promedio en los años de estudio de 7,70%; cumpliendo con la recomendación de la Declaración de México, especificando el monto de lo destinado en el área la cual debe ser de 7 u 8% del PIB en los países de América Latina y el Caribe. Venezuela financió el 5,025% a la educación y Ecuador con 3,93% en inversión de su PIB. Lo que evidencian un déficit, en este renglón, Ecuador con mayor necesidad de invertir en educación al cotejarla con Venezuela.

En cuanto a la inversión en educación como porcentaje del presupuesto nacional de Estado, se observó a Venezuela con 12,50%, Bolivia marcó 11,20% y Ecuador con 10,35%, evidenciando que aun cuando Venezuela destinó más en este renglón, seguido de Bolivia y por último Ecuador, los tres países están muy por debajo de la recomendación de la UNESCO (2014); esto nos indica que la inversión debe estar como mínimo en 20% del presupuesto nacional de cada país.

La inversión per cápita en educación se ubicó en el año 2014, en 579 Euros por alumno de la matricula estudiantil de Venezuela, seguido de ecuador con 184 Euros, finalizando Bolivia con 165 Euros; al comparar estos resultados con países de la región como Brasil que invirtió por alumno en ese mismo año 568 Euros por educando, México 360 Euros, donde nuestro país continúa como el de mayor inversión, pero al cotejarlos con naciones europeas como Portugal que tuvo 8,55 Euros por estudiante, Italia 1030 y España 1027 Euros, se evidencia la necesidad de inversión para estos países suramericanos para mejorar el servicio educativo en las poblaciones de cada uno de ellos.

Ecuador ocupó el puesto 74, en el reporte Global de Competitividad de 2014-2015 del foro económico mundial en educación, seguido de Bolivia; con 3,8 y 3,3 puntos respectivamente, seguido en orden decreciente por Argentina, Colombia, Uruguay, Chile y Venezuela. Lo que corrobora los resultados de este estudio, en cuanto a que no sólo los tres países comparados requieren incrementar su financiamiento en educación sino todas las naciones que integran América del sur. Para mejorar la calidad de los procesos educativos e incrementar la cobertura del servicio, dirigido a lograr una educación para todos y todas, sin discriminación en su acceso, permanencia y egreso de la misma.

Referencias

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). Gaceta Oficial No 36.860. Caracas. Venezuela.

Castillo, M. (2004). La evaluación: Una estrategia a nivel internacional para el mejoramiento de la calidad educativa. *Cuadernos Monográficos Candidus*. Año 1. No 3. Acarigua. Edo. Portuguesa. Venezuela.

Correa, R. (2015, Octubre 05). *El mandatario ecuatoriano defiende la política del Ejecutivo ante las críticas de la oposición*. www.telesur.net/news/correa-educación-siempre-sera-una-inversión-y-no-un-gasto-20151005-0067.html. Expansión/datosmacro.com. www.datosmacro.com/estado/gastos/educacion.

Declaración Universal de Derechos Humanos del 10 de diciembre de 1948. En https://www.humanium.org/es/ddhh-texto-completo/#

Holmes, B. (1985). *La educación comparada y su evolución*. UNESCO; *Perspectivas,* vol. XV, No 3.

Inch Sainz, M. y otros (2014). *Financiamiento Del Sector Educativo En Bolivia 2011-2013*. Fundación Jubileo. Campaña boliviana por el derecho a la Educación. La Paz. Bolivia http://fresce.campanaderechoeducacion.org/wp-content/uploads/2016/02/O69-V-BOL-A2-Pu-Inv.1.pdf

Torres, G. (1999). *Los Recursos para el Aprendizaje y su Relación con la Formación Profesional de los Estudiante*. TGM. UPEL.IPB.

UNESCO (1979). *Declaración de la Ciudad de México. Conferencia Regional de Ministros de Educación de América Latina y el Caribe* http://unesdoc.unesco.org/images/0015/001599/159987S.pdf.

UNESCO (2014, Mayo 22). *Recomendaciones para acabar con el déficit financiero en la educación.* https:www.entreculturas.org/noticias/recomendaciones-de-la-unesco-para-acabar-con-el-d-ficit-financiero-en-la-educacion.

UNESCO (2016). *Recomendaciones de Políticas Educativas en América Latina en Base Al TERCE*. Santiago. Chile.

LA YIHAD: ¿AMENAZA A LA PAZ MUNDIAL?

Ruth Herminia, Riera Paredes[1]
Carmen Teresa, Torres Sarmiento[2]

[1]Universidad de Carabobo. rieraparedesruth@gmail.com
[2]Universidad de Carabobo. torresscarment@gmail.com

Resumen

Las contradictorias y controversiales opiniones sobre el origen, intención y financiamiento de asociaciones implicadas con actos terroristas, llevados a cabo en América, Europa, Asia y África, han motivado la realización de este artículo, mediante una investigación documental con fuentes de información primarias tales como textos, artículos de revistas, diccionarios, documentos en línea y estudios previos, se podrán determinar las causas que llevan a una rama del Islam a convertirse en una amenaza a la Paz mundial. La Yihad es el ala más radical del Islam político, representa una minoría dentro del Islamismo y utiliza la violencia y el terror para ejercer el dominio islámico. Entre estos grupos figuran: Al Qaeda, Talibanes Paquistaníes y Afganos, Boko Haram, los sirios de Al Nusra, Hezbollah, el Estado Islámico (ISIS), Hamas. Entre ellos tienen una competencia para lograr el mayor número de seguidores. En el desarrollo de este artículo se analizó desde el contexto geopolítico, la problemática internacional generada por el terrorismo islámico como estrategia para desestabilizar el orden político-económico mundial, intentando explicar las causas del fenómeno, los beneficiarios de tales acciones y las estructuras de poder involucradas en los mismos.
Palabras clave: Yihad, Amenaza, Paz Mundial.

THE JIHAD: THREAT TO THE PEACE WORLD?

Abstract

The contradictory and controversial opinions about the origin, intent and financing of associations involved with terrorist acts carried out in America, Europe, Asia and Africa, have motivated this article, by a documentary research with primary information sources such as texts, articles from magazines, dictionaries, online documents and previous studies, it may determine the causes that lead to a branch of Islam to become a threat to world peace. Jihad is the most radical wing of political Islam, represents a minority within Islam and use violence and terror to the Islamic Dominion. These groups include: Al Qaeda, Taliban Pakistanis and Afghans, Boko Haram, the Syrians of the Nusra, Hezbollah, the Islamic State (ISIS), Hamas and have a competition between them to achieve the greatest number of followers. In the development of this article is will analyze from the context geopolitical, it problematic international generated by the terrorism Islamic as strategy to destabilize the order politico-economic world, trying to explain the causes of the phenomenon, them beneficiaries of such actions and them structures of power involved in them same.
Keywords: Jihad, Threat, World Peace.

Introducción

Indagar sobre la problemática del terrorismo y las motivaciones que tienen los grupos terroristas para ejecutar acciones criminales, violatorias del derecho a la vida y de las normas establecidas y aceptadas para la convivencia pacífica, demanda de un estudio bajo premisas objetivas. Por lo tanto, es necesario analizar la información que ofrecen los medios de comunicación que subyace más allá de las imágenes, videos y noticias que causan pánico a nivel mundial. Los mensajes reflejan las masacres y asesinatos despiadados y con ellos se ataca conscientemente a la población más vulnerable e indefensa, los convierten en advertencias y amenazas sutiles que se constituyen en una herramienta de propaganda belicista.

A las fuerzas terroristas se incorporan cada vez más adeptos, crecen, avanzan con rapidez y se organizan en un ejército sin nacionalidad específica. Sin embargo, se observa, no sin preocupación, la lenta y aletargada respuesta internacional que se expresa en medidas unilaterales sin consenso alguno, ni cumbres mundiales que permitan atacar el grave flagelo, donde miles de víctimas inocentes se convierten en señuelo para desafiar al poder mundial. Múltiples contradicciones están presentes en el problema.

Estas contradicciones llevan al abordaje de los elementos históricos, políticos y económicos que determinan el surgimiento y propagación del conflicto armado y la instrumentación en algunos países desde las posiciones de poder que justifican la defensa de los mismos, sin dejar de lado la situación de los países que padecen la invasión en su territorio por parte de células terroristas que los mantienen en guerra permanente. El terrorismo en el argot popular implica persecución, terror, sometimiento y amenaza. Estudiosos del tema lo han conceptualizado a través de la historia. No obstante, es a partir de los enfrentamientos entre los países del medio oriente donde ha cobrado mayor significación como forma de explicar este fenómeno.

Laqueur (2003), enfoca el terrorismo de la siguiente manera: “el uso o la amenaza de uso de la violencia, un método de combate, o una estrategia para conseguir ciertos objetivos,…. pretende infundir en las víctimas un estado de miedo, que es despiadado y se encuentra al margen de toda regla humanitaria” (p.135). Esta definición clásica del término muestra como elemento fundamental
la necesidad del uso de la fuerza como vía para controlar los territorios y lograr un fin determinado que está por encima de la preservación de la vida humana. En este mismo orden, organizaciones como el Departamento de Defensa de los Estados Unidos de Norteamérica y la Organización del Tratado del

Atlántico Norte (OTAN), citados por Karim (2010), respectivamente, le dan al término la misma dimensión, pues la primera señala que terrorismo es "el uso calculado de la violencia o de la amenaza de violencia contra individuos o propiedades, para infundir miedo, con la intención de coaccionar o intimidar al gobierno o a sociedades para conseguir objetivos políticos, ideológicos o religiosos"(en línea).

La OTAN por su parte, lo define como "el uso ilegal de la fuerza o de la violencia contra personas o propiedades, para intimidar o coaccionar a un gobierno, a la población civil o a un sector de ésta, con la intención de alcanzar objetivos políticos o sociales". Evidentemente, ambos organismos apoyan la agresión y la violencia como mecanismo de solución de los problemas políticos existentes en el mundo y específicamente en el medio oriente.

El propósito de los actos de terrorismo es el sometimiento y la dominación apoyados bajo preceptos sociales, políticos o religiosos. La propaganda se transforma en un factor fundamental. Los terroristas crean la propaganda con el fin de exhibir sus atentados ante el mundo, los rodean de un halo de heroicidad porque representan una respuesta a las injusticias o agravios sufridos, o por la consecución de objetivos que presentan como ideales. (Lozada, 2016).

En consecuencia, la incorporación que estos grupos han hecho del ciberespacio contribuye a la propagación instantánea de las prácticas de amedrentamiento utilizadas. Los medios de comunicación se convierten en instrumentos para persuadir al mundo de la imperiosa necesidad de usar la violencia como vía para alcanzar la paz. No obstante, la Organización de Naciones Unidas (ONU), reconoce la concepción de terrorismo aportada por Schmid (1983), que lo señala como:

> *Un método de reiterada acción violenta inspirado en la angustia, utilizado por personas, grupos, o Estados, de forma (semi) clandestina, por razones idiosincrásicas, criminales o políticas, por medio de las cuales –a diferencia del asesinato- el objetivo inmediato de la violencia no es el objetivo final. Las víctimas humanas de la violencia son elegidas entre la población al azar (blancos de oportunidad) o de forma selectiva (blancos simbólicos o representativos) y se utilizan como generadores del mensaje terrorista. El proceso comunicativo entre terrorista (u organización terrorista), víctimas (o amenazados) y objetivos principales, basado en la violencia o amenaza de violencia, es utilizado para manipular a esos objetivos principales (audiencia) y convertirlos en blancos del terror, de las exigencias terroristas o de atención, dependiendo de si se busca la intimidación, la coacción o la propaganda. (p.70)*

Sin embargo, a pesar de la aceptación de esta definición de Schmid, muchas son las resoluciones que se han producido por parte de esta organización, hasta ahora van 47, que se han concebido desde su seno relacionadas con el tema de la violación de los derechos humanos y las sanciones correspondientes. En todo caso, las formulaciones sobre el terrorismo generadas a lo largo del tiempo son similares, en ellas se destaca el uso de la violencia, el asesinato sistemático, los fines políticos, la manipulación de la información y la afectación de la población civil. Se deduce que en esencia los fines son políticos y los medios de comunicación mediante la propaganda son el instrumento por excelencia para enarbolar banderas por la paz.

Análisis - Disertación

Más allá de establecer responsabilidades a los grupos étnicos, culturas, religiones o ideologías, es necesario entender que los conflictos bélicos y terroristas forman parte del proceso de globalización, mundialización, neocolonialismo y del nuevo reordenamiento mundial para el control de los territorios, los mercados y la apropiación de los recursos energéticos estratégicos por parte de las grandes potencias. Es la lucha, en primer lugar, por el control económico y político entre los más fuertes y en segundo, el sometimiento por el control de las riquezas de los países más débiles. En consecuencia, al profundizar el tema, resulta indispensable determinar las causas que originan el uso del terrorismo. A propósito Reinares (2003), las detalla a continuación:

> *Hasta hace pocos años, los analistas encontraban las causas del terrorismo en los movimientos revolucionarios de izquierdas, la pobreza o la explotación social, olvidando quizás que también la extrema derecha utilizó el terror en determinados períodos históricos. Aunque algunos autores hacen referencia todavía a algunas de ellas, parece claro que las causas que hoy se atribuyen al fenómeno terrorista, y sobre todo al islamista, hay que encontrarlas en la enorme crisis de identidad de la sociedad árabe-musulmana, profundamente afectada por el tratamiento que desde Occidente se da al conflicto árabe-israelí, a las continuas tensiones en Oriente Próximo que han generado el desplazamiento de miles de personas, y a las consecuencias que todo ello ha tenido en la desarticulación de las estructuras sociales y políticas, que han sido caldo de cultivo del integrismo y de la violencia. Para muchos de los habitantes de estos países que conforman el Oriente Próximo y Medio, que a pesar de poseer las más importantes reservas y explotaciones de productos energéticos se encuentran sumidos en la pobreza, los culpables de esta situación son Estados Unidos y algunos países europeos… (p.97)*

Evidentemente, la pobreza extrema, el desempleo, las desigualdades sociales y la deformación religiosa de grupos musulmanes violentos, son algunas de las causas que inciden en el incremento del

terrorismo. Sin lugar a dudas, el interés económico es un aspecto relevante que parece privar la mediación internacional. La existencia de más del 60% del petróleo del mundo en oriente medio y el norte de África, es un elemento determinante, que ha centrado la política exterior estadounidense en la región. Desde el período de gobierno de Carter en los años 80 hasta Obama, la vigilancia y control de los grifos del petróleo del Golfo Pérsico y zonas adyacentes impone la intervención por la fuerza y el despliegue militar para resguardar los intereses de esta nación a partir de la Doctrina Carter, que estableció como ataque a los intereses vitales de los Estados Unidos, cualquier intento de otra fuerza extranjera de establecerse en el golfo.

Considerando lo anterior señalado, resulta pertinente considerar el fenómeno del terrorismo global o yihad global desde sus motivaciones internas, religiosas y culturales, sin descontextualizarlo del proceso de globalización impuesto desde occidente al resto del mundo. Al respecto, Baudrillard y Morin (2003), resumen este intrincado sistema de relaciones:

> *El terrorismo es el acto que restituye una singularidad irreductible en el corazón del sistema de intercambio generalizado. Y todas las singularidades, ya sea al nivel de la especie, del individuo, de las culturas, que han pagado con su muerte la instalación de este circuito mundial de intercambio, regulado por una sola potencia, se vengan hoy en esa transferencia terrorista de situación. Pero es el sistema mismo el que ha creado las condiciones objetivas de esta reacción brutal: recogiendo para si todas las cartas, termina por forzar al otro a cambiar el juego y a cambiar las reglas de ese juego. Estas nuevas reglas son feroces, porque la apuesta es feroz. A un sistema al que el exceso de potencia le plantea un desafío insoluble, los terroristas responden con un acto del que el intercambio mismo es indisoluble e imposible. Se trata por ende de terror contra terror. (p.29)*

En consecuencia, existe una vinculación directa entre los niveles alcanzados por el terrorismo y el nuevo orden económico mundial impuesto a través de la globalización para asegurar el control de las fuentes energéticas. Para el logro de tal fin, se diseñan y aplican estrategias de cuarta generación, utilizando métodos sutiles que enmascaran los planes de penetración y control de territorios ricos en recursos, haciendo difícil la identificación de los autores materiales.

Reflexiones finales

Para finalizar, se precisa que el término terrorismo ha sido objeto de muchas y extensas definiciones, lo describen como un mal que azota y somete a los pueblos, que utiliza la fuerza y la

violencia para infundir miedo. Igual se señala, entre las causas de la implantación del terrorismo a nivel mundial, el control político y económico que ejercen las grandes potencias para apropiarse de las riquezas de los países más débiles.

Las organizaciones internacionales han diseñado campañas, acuerdos, convenciones, normativas para atacar este flagelo. Las acciones han sido lentas, débiles y no han logrado resolver o minimizar las luchas y enfrentamientos de estos grupos violentos, mientras el terrorismo se posiciona cada vez más y los actos violentos colocan ahora a las sociedades frente a un terrorismo internacional.

La respuesta a nivel internacional debe ser contundente, porque el terrorismo se ha transformado en una gran amenaza para la paz mundial. Por lo tanto, demanda de una respuesta globalizada, donde todos los actores se sumen a la lucha contra el terrorismo. Asimismo, en estas instancias internacionales, deben estudiarse profundamente las causas que originan los actos terroristas. Es necesario, sensibilizarse para comprender que muchos son los países que enfrentan serios problemas económicos, políticos, desigualdades sociales, desempleo, bajo nivel de vida que influyen notablemente en la decisión de incorporase a grupos de prácticas terroristas.

Es inminente evitar la difusión de actos terroristas en los medios de comunicación. Las noticias e imágenes se convierten en propaganda de guerra, promocionan y promueven el terrorismo, sirviendo de instrumento para atraer la atención internacional hacia los terroristas, quienes logran sus más aberrantes fines: la intimidación y el terror. Dentro de este estudio, una vez realizado el recorrido por la historia del mundo árabe, se han determinado distintos enfoques entorno a la yihad. El significado milenario de la yihad está asociado al empeño, a la lucha y al esfuerzo. Es una expresión religiosa contenida en el Corán. El ala yihadista tiene su basamento en la religión, pero estos grupos extremistas han distorsionado la concepción religiosa para la obtención de fines políticos y económicos y en definitiva, ciertamente constituyen una amenaza para la paz mundial.

Referencias

Baudrillard, J y Morin E. (2003). *La violencia en el mundo*. Buenos Aires: Editorial Paidós

Chaya, G. (2010). *La Yihad Global. El terrorismo del siglo XXI. Enfoques y Proyecciones*. California: International Windmills Editions.

Laqueur, W. (2003).*Una Historia del Terrorismo*. Barcelona: Editorial Paidós.

Lozada, C. (2016). *Terrorismo y medios de comunicación* (I). El oxígeno de la publicidad. España. Disponible en: www.clublibertaddigital.com/.../terrorismo-y-medios-decomunicacion- i-el-oxigeno-d

Reinares, F. (2003). Terrorismo global. España: Taurus.

Rodríguez, R. (1994). Ideas para una historia universal en clave cosmopolita y otros escritos sobre Filosofía de la Historia. Madrid: Editorial Tecnos.

Schmid, A. (1983). Terrorismo político: Una guía de investigación sobre conceptos, teorías, bases de datos y literatura. Nuevo Brunswick: Transacción Pulse.

INTROSPECCIÓN ACERCA DE LA OBRA: "UN SUEÑO PARA VENEZUELA": CIMIENTOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA

Aura Concepción, Franceschi González

Universidad de Carabobo. Facultad de Ciencias de la Educación. Departamento de Orientación aurafranceschi@gmail.com

Resumen

La compleja realidad venezolana de este inicio del siglo XXI, no tiene precedentes ni espacio para el asombro. Se ha escrito mucho acerca de los avatares históricos de nuestro país, existen los testimonios escritos y relatados por sus protagonistas, muchas fotografías nos presentan la constancia de la veracidad de lo que se lee, algunos metrajes de películas nos hacen testigos de hechos en una época que se nos antoja lejana y ajena. Persiste el asombro de saber cómo en un momento pudo existir una estadística que reflejara que el 90% de los venezolanos eran analfabetas, pero que luego de la incertidumbre, la violencia y la desesperanza, un acuerdo inteligente proyectará la mejor sociedad latinoamericana que desde los años ´50 se desarrolló a ritmo acelerado y continuo, algo nunca antes visto. Gerver Torres, previó la posibilidad de la debacle, cuando ya se daban grandes saltos al vacío, comparó cifras y realidades. Hoy acompañamos sus reflexiones que en el año 2001, se antojaron un capricho de estudio, transformadas en amarga realidad. Su punto de partida: la construcción de *Ciudadanía*, basada en valores inculcados desde la *Familia* y reforzados con la figura del otrora venezolano más ilustre: *El Maestro*.

Palabras clave: Educación, Ciudadanía, Fortalezas, Oportunidades, Venezuela.

INTROSPECTION ABOUT THE WORK: "A DREAM FOR VENEZUELA": FOUNDATIONS FOR THE CONSTRUCTION OF CITIZENSHIP

Abstract

The complex Venezuelan reality of this beginning of the 21st century has no precedent or space for amazement. Much has been written about the historical ups and downs of our country, there are testimonies written and reported by their protagonists, many photographs show us the constancy of the truth of what is read, some films footage make us witnesses of events in an era that seems remote and alien to us. The wonder of knowing how at one time there could be a statistic that reflected that 90% of Venezuelans were illiterate, but that after the uncertainty, violence and despair, an intelligent agreement project the best Latin American society that since the years '50 developed at an accelerated and continuous pace, something never before seen. Gerver Torres, foresaw the possibility of the debacle, when there were already great leaps to the void, compared figures and realities. Today we accompany your reflections that in the year 2001, seemed like a whim of study, transformed into a bitter reality. Its starting point: the construction of Citizenship, based on values inculcated from the Family and reinforced with the figure of the most illustrious former Venezuelan: The Master.

Keywords: Education, Citizenship, Strengths, Opportunities, Venezuela.

Introducción

De acuerdo al sentido que se pretende dar a este artículo, cabe destacar lo expresado por Michel Foucault: No son solamente los autores de sus obras, de sus libros. Produjeron algo más: la posibilidad y la regla de formación de otros textos".

Por consiguiente, se refleja aquí la interpretación o mirada que la autora repasa por la obra sobre la que escribe, y que lleva por título: Un Sueño para Venezuela ¿Cómo hacerlo realidad? del autor Gerber Torres.

En primer lugar, cabe resaltar que contrariamente a muchos países en el mundo, la economía Venezolana ha sido empobrecida de manera acelerada en la última década, razón por la cual nos hemos sumido en el atraso si nos comparamos con otras naciones. Al respecto Torres (2001), ya había advertido hace ya casi 20 años: "Venimos caminando en dirección opuesta al mundo y a la historia".

En este mismo orden de ideas, Páez (2017), en artículo publicado en el Diario El Carabobeño, afirma que actualmente se puede observar un deterioro del crecimiento económico y según el propio FMI (Fondo Monetario Internacional), Venezuela tiene y mantendrá en 2017 la peor economía de la región:

> *El comienzo de la crisis económica supuso la explosión de distintos factores : la crisis financiera, escasez de alimentos, de medicinas, de repuestos, de libros, de materiales para la construcción, cierre de empresas privadas, la inflación, la falta de divisas (para particulares y empresas), y -finalmente- el aumento del desempleo, lo que se tradujo en el incremento de la delincuencia y el surgimiento de movimientos sociales encaminados a cambiar el modelo económico y productivo, así como en el cuestionamiento del sistema político, exigiendo una renovación democrática.*

Por otra parte, el mismo articulista asevera que los especialistas del área económica del país, han identificado los principales indicadores macroeconómicos a partir del año 2012 y cuyas repercusiones se han extendido hasta la actualidad, no solamente en el entorno económico, sino también en el político y el social, con sus nefastas consecuencias en todos los contextos: personal-individual y grupal familiar, profesional organizacional, laboral y otros.

También menciona algunos de los indicadores de nuestra crisis de los últimos años: La tasa de desempleo aumentará desde el 18,1% en 2016 hasta el 21,4 % en 2017. El Ingreso por salario mínimo, de acuerdo con FMI: el PIB de Venezuela retrocederá 7,4% en 2017 y 4,1% en 2018. Las calificaciones crediticias de Venezuela (2013) fueron rebajadas a "bonos basura" o por debajo de grado de inversión

con perspectivas negativas; han rebajado en este 2017 la calificación crediticia de Venezuela a "CCC-", como: Riesgo de Incumplimiento de Pago, (sin expectativas de mejorar). Los argumentos de los cambios de calificación crediticia se debieron al acrecentamiento de…"la probabilidad de un colapso económico y financiero, debido a las políticas del régimen político venezolano y una tasa de inflación -fuera de control-".

Considerando estos últimos aspectos, cabe señalar que la intención no es realizar un análisis exhaustivo, sino tratar de exponer el marcado descenso que hemos experimentado en nuestro desarrollo y su vinculación con el deterioro sostenido al que ha sido sometido el sistema educativo venezolano, tomando en cuenta los parámetros ya descritos. Se hace urgente entonces, avizorar un mejor futuro como país revalorizando la suprema importancia que tiene la Educación y los Docentes como cimientos para Construir Ciudadanía.

Análisis – Disertación

Torres (2001), en su obra: Un Sueño para Venezuela, señala como punto de partida para lograr el éxito y construir un mejor país, los siguientes activos, (los cuales a nuestro juicio aún no han perdido vigencia): una amplia cultura política, una sociedad bastante homogénea e igualitaria, una población en plena edad productiva, incorporación plena de la mujer a la vida social, abundantes recursos naturales y una ubicación geográfica privilegiada. En Venezuela la mayoría de estas fortalezas son sólidas ya que se sustentan en su historia, su cultura, su geografía y la gente que la habita.

El autor considera además, cinco elementos claves para salir adelante: "el desarrollo de la gente, el fortalecimiento de las instituciones, un acelerado crecimiento económico, el combate frontal a la pobreza y un gran liderazgo político y social". Es importante resaltar en relación al primer aspecto, que el mayor patrimonio de la colectividad es la calidad de su gente, por lo que es necesario enseñar a través de la familia, la educación y el trabajo. Sostiene al respecto que:

La gente es la principal riqueza con la que cuenta un país. Los países se hacen más ricos y prósperos en la medida en que cuentan con gente más educada y más sana. La mejor educación se logra a través de más años de escolaridad y mejor calidad de la enseñanza, mientras que una mejor salud se logra de forma más efectiva a través de la prevención y los hábitos sanos de vida. Independientemente del petrolero, los venezolanos no seremos jamás un país rico sino desarrollamos intensivamente la calidad de nuestra gente.

Es decir, mientras más preparados y sanos estén los venezolanos, se tendrán más ventajas para crecer y prosperar. Lo que implica que mientras más años de escolaridad se completen y se imparta una educación de mayor calidad, se estará formando una mejor persona. Se supone asimismo que al aumentar la cantidad de tiempo para incrementar el número de clases, se lograría mejorar la excelencia educativa, así como promoviendo una mayor participación de los padres en la formación de los hijos; la prioridad principal es la educación, muchos otros países exitosos son prueba de ello.

Torres sostiene, para reformar nuestro sistema educativo debemos voltear la mirada hacia el maestro. No hay manera de realizar un cambio profundo alguno si el maestro no está plenamente incorporado y forma parte de éste. Tenemos que indagar a profundidad sobre su vocación, su formación, su remuneración, su desempeño y sus frustraciones para actuar acertadamente.

Por lo anteriormente expresado, entonces se precisan mecanismos de evaluación para investigar acerca de la formación de los Docentes y acerca de la calidad de la educación que se está ofreciendo, todo ello con la finalidad de mejorar el sistema educativo a través de una serie de acciones que él recomienda.

En otro orden de ideas, un ambiente diferente para la formación de la gente es el trabajo, ya que la formación continua, luego que la gente sale del sistema educativo. Así mismo asegura el autor: "En Venezuela se hace indispensable revertir la tendencia al empobrecimiento, a través de un fuerte y sostenido crecimiento económico y una política social ambiciosa y coherente, destinada a combatir la pobreza en todas sus manifestaciones". Por tanto, ya se ha demostrado que invertir en educción es una de las fórmulas más positivas para enfrentar la pobreza y mejorar la distribución del ingreso.

Del mismo modo, menciona y describe brevemente los engranajes que impulsan el crecimiento y el bienestar económico… educación, salud, responsabilidad individual, cooperación y solidaridad, democracia y participación, seguridad jurídica, apertura e integración, calidad de gobierno, seguridad social, sistema financiero, ahorro e inversión.

En su opinión, respecto a las instituciones y el liderazgo, las sociedades necesitan poseer instituciones sólidas para su desarrollo, para lo cual deben también establecerse normas y reglas para facilitar la convivencia humana.

Cabe destacar que, la calidad de las instituciones es vital para la prosperidad y el progreso de un país. Aspectos como: "el respeto a la ley, al derecho, a la propiedad, a los contratos, inciden en el crecimiento económico y el bienestar general de la población. Igualmente, la confianza, la cooperación

y la solidaridad". Es así entonces, que a los líderes les toca un papel importantísimo en el fortalecimiento de las instituciones y el aumento del capital social.

Para concluir acota lo siguiente…"el bienestar y la prosperidad se pueden construir, no son un accidente de la historia o un regalo de la naturaleza". Por lo tanto es la tarea que tenemos los venezolanos, desarrollarnos plenamente como país y como sociedad…"para hacerlo hay que partir de una visión, de un sueño; que no por ser un sueño es irreal"…

A propósito, cabe destacar que es en esta hora o etapa crucial, cuando más necesitamos los venezolanos acrecentar esa nueva visión de país… construyendo una nueva ciudadanía. Aun cuando pareciera que ya todo está perdido, no se debe perder la esperanza. Se debe rescatar ese sueño para consolidarnos como una nación de gente próspera, emprendedora y saludable, tal como apunta Torres, en su increíble pero no imposible Un Sueño para Venezuela.

En correspondencia con las anteriores ideas, el Diario El Carabobeño en el marco de la celebración de sus (80) ochenta años, el 01 Septiembre de 2013, día de su aniversario; publicó con la participación de un equipo multidisciplinario de profesionales, así como ciudadanos de a pie, un valioso trabajo periodístico con importantes planteamientos y tal como ellos lo denominan "en medio de la turbulencia política". Allí exploraron vías y/o medios, con la urgencia de construir un país de Ciudadanos dispuestos para el ejercicio democrático y el cumplimiento de sus deberes, para hacer posible el sueño colectivo de un país de oportunidades.

El desafío actual es encontrar nuevas formas de cohesionar a los Ciudadanos. Su esbozo para este sueño colectivo de un nuevo país, consiste en descubrir fortalezas en la Venezuela de oportunidades visto por supuesto desde diversos ángulos.

A continuación a manera de resumen serán presentadas algunas de sus proposiciones:

Fortalezas cívicas, comunidad saludable

¿La falta de instituciones nos hace menos ciudadanos? El ejercicio cívico exige transparencia en el manejo de lo público, instituciones confiables, la reconstrucción del entramado de los Valores ciudadanos, una educación que premie el esfuerzo y nuevas formas de participación que legitimen la conducción del Estado.

¿Participamos? La zona de confort

La democracia no es solo producto del resultado electoral o el respeto formal a las normas, sino también es veneración a la dignidad humana, respeto al otro y asumir el bien común como regulador de la política. ¿Es posible una verdadera democracia sin ciudadano? La respuesta es no.

¿Cumplimos las normas?

De cómo es la convivencia ciudadana. El país y la ciudad no hacen a los ciudadanos, sino al contrario, los ciudadanos hacemos a la ciudad y al país donde vivimos. La falta de compromiso personal en la organización de lo colectivo arriesga el espacio vital de todos y compromete el futuro. Saltarnos los cánones establecidos en la sociedad: ¿Herencia del anarquismo español?

Ciudadanía es lo mío, lo tuyo y lo nuestro

Es libertad económica y derecho de propiedad. Participación política y organización social. Educación y calidad de vida. ¿Está en construcción? Sí. La sociedad es un ente vivo vinculado a las relaciones, roles y formas de organización que establecen los individuos.

Sociedad virtual ¿Cooperación real?

Las redes sociales se han convertido en herramientas para la participación, plataforma para el debate y una libre válvula de escape. Invaden las comunicaciones tradicionales transformando la relación de los partidos políticos y los ciudadanos. Pero ¿se puede considerar ejercicio cívico las discusiones a través de las redes sociales? ¿Cuál es más efectivo? ¿Muestran el estado de ánimo de los habitantes?

¿Dispuesto a edificar?

La responsabilidad colectiva es compromiso con la paz social. Los ciudadanos, conscientes de la construcción de lo público, se organizan, se movilizan, se expanden en redes para el fortalecimiento del bien común, reclamando la correcta organización de los poderes públicos y un sólido ordenamiento jurídico. Es capital social.

Nuestras fortalezas

Allí donde las democracias son más sólidas, el ejercicio cívico es práctica cotidiana. La participación en la vida comunitaria entreteje relaciones, formándose un círculo virtuoso: ciudadanía, confianza y desarrollo democrático. ¿Disponemos los venezolanos de fortalezas para ejercer ciudadanía? Coraje, equidad y liderazgo son valores adquiribles con esfuerzo y determinación. ¿Estás dispuesto a construir un país de ciudadanos?

Este hermoso Sueño para Venezuela aún espera impaciente ser llevado a la realidad…ponerle una fecha y hacer todo lo que esté de nuestra parte para alcanzarlo. Reconstruirla será quizás una ardua tarea pero no imposible, sumando en lugar de restar, consolidará un país de gente próspera, emprendedora y saludable.

A futuro, Torres visualizó su sueño con una gran transformación para Venezuela en 25 años, de los cuales ya han transcurrido 17, y aun lastimosamente no han ocurrido esos cambios profundos, que tendrán que materializarse cuando se reduzca la pobreza, se diversifique la economía, sea reorientado de manera radical el papel del estado, se profundice la DEMOCRACIA y se afiancen sus Instituciones, y podamos desarrollar una sólida ética, sustentada en la libertad y la responsabilidad individual… entonces como resultado nos sentiremos mejores individuos, lo que es igual a ser mejores Ciudadanos.

Consideraciones finales

Para concluir, sus reflexiones finales están dirigidas a "otorgarle prioridad absoluta a la educación como un factor decisivo para iniciar nuestra superación… entendiendo que el papel del maestro es absolutamente clave para mejorar la educación". Así como también, mejorarla a través de diversos mecanismos: su descentralización, la introducción de la competencia en el sistema educativo para mejorar los resultados, un mayor presupuesto asignado por el Estado, para la educación preescolar, primaria y secundaria. Darle una orientación más práctica e instrumental, aumentar la cantidad y variedad de centros de enseñanza (ofertando todo tipo de carreras y a todos los niveles), expandir la matricula; todos estos aspectos supone redundarán sobre la distribución del ingreso y la reducción de la pobreza.

Por último, como ineludible misión (considerando que es una de las más importantes tareas de nuestro quehacer) subrayamos lo expresado por William Ward: "El maestro mediocre dice. El buen maestro explica. El maestro superior demuestra. El gran maestro inspira".

Referencias

Foucault, M. (2010). *¿Qué es un autor?* Buenos Aires: Ediciones literales.

Páez, Ch. (2017). F.M.I. Venezuela mantendrá en el 2017 la peor economía de la región. (Documento en línea). Disponible: https://www.el-carabobeno.com/fmi-venezuela-mantendra-2017-la-peor-economia-de-la-region/ (Consulta: 2017, noviembre 21)

Torres, G. (2001). Un Sueño para Venezuela ¿Cómo hacerlo realidad? (2ª. ed.).Venezuela: Liderazgo y Visión. Ward, W. Citas. Disponible en: https://es.wikipedia.org/wiki/William_Arthur_Ward#Citas (Consulta: 2017, noviembre 20).

EDUCACIÓN Y DESARROLLO HUMANO

PONENCIAS	AUTORES	PÁGINAS
CLIMA ORGANIZACIONAL, A LA LUZ DE LA REALIDAD SOCIAL EN LOS CONTEXTOS UNIVERSITARIOS	María de Jesús, Palaviccini Alfonzo Yuly Coromoto, Vidal López	283 - 290

CLIMA ORGANIZACIÓNAL, A LA LUZ DE LA REALIDAD SOCIAL EN LOS CONTEXTOS UNIVERSITARIOS

María de Jesús, Palaviccini Alfonzo[1]
Yuly Coromoto, Vidal López[2]

[1]Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Puerto Cabello. mariapal3010@gmail.com
[2] Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Puerto Cabello. yulycovi@gmail.com

Resumen

La visión del clima Organizacional a la luz de la realidad social en los contextos universitarios, busca conocer e interpretar la preeminencia del mismo como elemento mediador entre los propósitos de toda institución universitaria y los resultados obtenidos. Entre estos, hay un espacio que no se llena con acciones individuales, sino por interacción de personas, cada una, con valores, necesidades y experiencias previas, que propician una atmósfera llamada "clima". El objetivo general es develar la percepción sobre el clima organizacional desde la óptica de la realidad social en el entorno universitario. Respaldado por las teoría de las Relaciones Humanas de Mayo (2009) y del clima organizacional de Likert, citado por Goncalves, (2005). En virtud de ello, metodológicamente se orienta desde una perspectiva cualitativa, de tipo documental analítico-descriptivo, apoyado en un diseño bibliográfico, sustentado en la recolección, organización, análisis y formulación de ideas. Para el análisis se emplearon las técnicas de observación documental y el resumen analítico. Se manejaron como instrumentos, las fichas, citas, notas bibliográficas y dispositivos electrónicos. Como reflexión final se da a conocer las dimensiones del clima organizacional, resaltando que para el logro de los objetivos de una institución, el clima organizacional debe ser armónico, agradable, con comunicación asertiva, liderazgo efectivo, y toma de decisiones acertadas que permita y motive al docente desarrollar todas sus habilidades, relaciones interpersonales y capacidades intelectuales. Las percepciones y motivaciones de los docentes universitarios frente a su trabajo, la satisfacción de los mismos y su repercusión en el clima organizacional.

Palabras Clave: Clima organizacional, Realidad social, Contextos universitarios.

ORGANIZATIONAL CLIMATE: A HUMANIST VISION FROM THE UNIVERSITY REALITY

Abstract

The vision of the Organizational climate in light of the social reality in the university contexts, seeks to know and interpret the pre-eminence of the same as a mediating element between the purposes of any university institution and the results obtained. Among these, there is a space that is not filled with individual actions, but rather by the interaction of people, each with values, needs and previous experiences, which foster an atmosphere called "climate". The general objective is to reveal the perception of the organizational climate from the perspective of social reality in the university environment. Supported by the theory of Human Relations of May (2009) and the organizational climate of Likert, cited by Goncalves, (2005). By virtue of this, methodologically it is oriented from a qualitative perspective, of documentary-analytical-descriptive type, supported by a bibliographic design, based on the collection, organization, analysis and formulation of ideas. For the analysis, the techniques of documentary observation and the analytical summary were used. The files, citations, bibliographic

notes and electronic devices were handled as instruments. As a final reflection, the dimensions of the organizational climate are made known, highlighting that in order to achieve the objectives of an institution, the organizational climate must be harmonious, pleasant, with assertive communication, effective leadership, and sound decision making that allows and motivates the teacher to develop all their skills, interpersonal relationships and intellectual abilities. The perceptions and motivations of the university professors in front of their work, the satisfaction of the same and their repercussion in the organizational climate.
Keywords: Climate, university institution, perception.

Introducción

Las organizaciones hoy en día, se enfrentan a un entorno de creciente complejidad y de fuerte reto estratégico, de manera que es relevante avanzar y profundizar en el estudio de los factores que hacen competitivas a las empresas y las convierten en organizaciones efectivas. El principal interés de muchas investigaciones sobre organizaciones es aumentar la efectividad de estas.

En relación a la efectividad organizacional, podemos decir que esta depende de la percepción de los participantes organizacionales, ya que se trata de un constructo; cuyo significado es elaborado por los diferentes miembros de la organización. Serralde (1980), propone la siguiente definición de efectividad organizacional: "Grado en el que una organización logra los resultados que se esperan de ella". (p.16) Al respecto, se puede considerar que una organización es efectiva si lleva a cabo sus funciones en forma apropiada de acuerdo a los juicios de cada participante. Por ello, es imprescindible conocer mucho más a fondo las cualidades que el fenómeno presenta, tratando de identificar los factores que les permiten subsistir así como las condiciones que pueden hacer que prosperen en un futuro y convertirlas en ejemplo de organizaciones efectivas.

Toda organización educativa genera un ambiente en función a la interrelación de los grupos que en ella participan y, de este modo, las características y propiedades de este originan lo que se conoce como clima organizacional, el cual determina como se sienten los individuos dentro de la organización. Las instituciones educativas universitarias, deben ser el lugar donde interactúan personas motivadas para alcanzar las metas, pero con frecuencia se presentan situaciones conflictivas; esto puede ser el resultado, de un liderazgo poco eficiente, lo que ocasiona que se interrumpe la armonía necesaria para la eficiencia organizacional.

Por esta razón, un clima organizacional armonioso y la participación activa de todos los trabajadores en la elevación de la calidad y la innovación, son reconocidos hoy en día como factores de

éxito. Es importante destacar que la mayor o menor participación de los trabajadores, depende, en gran medida de las competencias que poseen, pero también y en última instancia, de la decisión del trabajador de poner éstas competencias al servicio de la institución, es decir, de su comportamiento individual.

En este sentido, el presente ensayo, centra su atención en uno de los factores internos como lo es el clima organizacional, ya que y sobre la base de la literatura existente, se considera que dicho factor se puede catalogar como uno de los más relevantes para generar la competitividad que tanto hace falta a las instituciones universitarias, convirtiéndose de esta manera en el gran socio estratégico de las organizaciones efectivas. En concordancia con lo anteriormente expresado Méndez (2006) define el clima organizacional como *"el conjunto de características predominantes en el ambiente interno en que opera la organización, las cuales ejercen influencia sobre las conductas, creencias, valores y percepciones de las personas, determinando su comportamiento y sus niveles de satisfacción"* (p.35**),** lo expresado por el autor respalda lo relevante que es para un trabajador contar con un clima organizacional idóneo donde las relaciones interpersonales sean las más adecuadas repercutiendo esto en su comportamiento dentro de la organización.

Del mismo modo, siguiendo el hilo contextual el autor Vega (2006) señala que "*el clima organizacional es un fenómeno que agrupa las particularidades del ambiente físico que definen la personalidad de la institución y la distingue de otras"* (p.329). De esta definición se desprende por un lado las apreciaciones subjetivas que los individuos o grupos de trabajo tienen sobre los aspectos objetivos de la organización, así como también, las condiciones futuras de desarrollo. Por tanto el clima como construcción social o grupal, cumple una función de enlace entre los factores de la personalidad y las condiciones estructurales de la organización presente y futuras. Por otra parte, Sandoval (2004), menciona que:

> *El clima organizacional es definido por una serie de características objetivas y relativamente perdurables en la organización y que pueden intervenir en aspectos laborales, tales como el comportamiento individual, los estilos de dirección, las normas, políticas y, de manera general, en el sistema organizacional de la institución. (p. 78).*

Tomando en consideración la cita anterior se puede expresar que la universidad se caracteriza por ser una organización democrática y compleja. Entre los distintos motivos que cimientan esa complejidad se encuentra la variedad de participantes que la componen. Esta pluralidad de miradas genera un raudal

de percepciones que los integrantes tienen de la organización y que dan lugar a variados climas organizacionales. De este modo, Pérez, Maldonado y Bustamante (2006) afirman que:

> *Estudiar el clima organizacional permite tomar en cuenta las percepciones de los trabajadores, a fin de que la alta dirección tenga una opinión compartida de la atmósfera de trabajo en la cual se realizan las actividades de gestión, y con base en ello diseñar planes de acción que favorezcan el desempeño y compromiso de los empleados (p.231)*

De acuerdo a lo mencionado por los autores, muy oportuno resultaría por parte de la instituciones universitarias prestar la debida atención a estos aspectos en vías de perfeccionar el trabajo encaminado a la dirección de los individuos, para tal fin se intenta develar las percepciones y motivaciones de los profesores frente a su trabajo. Ahora bien, parafraseando lo expresado por los autores Donati y García (2006), el clima permite comprender a la universidad no sólo desde las expectativas sociales que se han puesto en ella, sino desde las necesidades humanas de sus miembros; ello se vuelve particularmente relevante al considerar el proceso de enseñanza-aprendizaje como una dinámica relacional que, para ser efectiva, requiere desarrollarse bajo ciertos parámetros éticos asumidos por sus miembros.

Por lo tanto, es un tema de gran importancia hoy en día para casi todas las instituciones educativas, las cuales buscan un continuo mejoramiento de su ambiente, para así alcanzar un aumento de productividad, sin perder de vista el recurso humano. Es un factor que tiene que ver con los objetivos de la organización. Por ello su conocimiento es necesario para identificar la forma en que se percibe a la institución repercutiendo en la motivación y el comportamiento de los miembros que la integran.

Mientras que un buen clima se orienta hacia los objetivos generales, en caso contrario se destruye el ambiente de trabajo ocasionando situaciones de conflicto y bajo rendimiento, pérdida del sentido de pertenencia y de responsabilidad del docente, el tratamiento de las relaciones interpersonales entre los directivos y el resto del personal y la institución en general se convierten en poco efectivo.

Cabe destacar, que debido a la situación económico-político-social que atraviesa actualmente nuestro país, se evidencia que las instituciones universitarias también están involucradas en ésta crisis, padeciendo las consecuencias que ello implica y viviendo, día a día, un clima organizacional de desmotivación y tensión. En este sentido, cualquier estudio realizado en estos momentos, va a estar afectado por este contexto. Por lo tanto, en la medida en que la economía del país no logre superar los

angustiosos retos que enfrenta en la actualidad, será difícil adecuar las aspiraciones humanas relativas al trabajo y convertir cada experiencia individual en un elemento enriquecedor.

Para tal fin este estudio tiene como objetivo, develar la percepción sobre el clima organizacional desde la óptica de la realidad social en el entorno universitario. Las percepciones y motivaciones de los docentes universitarios frente a su trabajo, la satisfacción de los mismos y su repercusión en el clima organizacional y cómo esto derivan en situaciones de conflicto, bajo rendimiento, ausentismos, estrés, entre otros. Por tanto, es importante resaltar la imperiosa necesidad de tomar medidas correctivas de la situación, que permita a la organización lograr sus metas, ya que se considera que un mejoramiento en el clima organizacional por iniciativa y acciones de los directivos, es decir por la implementación de políticas y prácticas adecuadas, redundará en una mejora en la eficacia y eficiencia de la institución, un mejor manejo de los recursos humanos, así como también mayores oportunidades para que las personas hagan de su trabajo una ocasión de dignificación, convirtiéndola en una organización efectiva.

En virtud de ello, desde una perspectiva fenomenológica corresponde al enfoque cualitativo, de tipo documental analítico-descriptivo, apoyado en un diseño bibliográfico, sustentado en la recolección, organización, análisis y formulación de ideas, basadas en documentos producidos por diversas fuentes. Para el análisis de las fuentes documentales se emplearon las técnicas de Observación documental y el resumen analítico, como instrumentos se utilizó, las fichas, citas y notas bibliográficas.

Análisis - disertación

El clima organizacional, en general, se relaciona con la atmósfera de trabajo que consiste en formas y métodos de funcionamiento organizacional asumido por los miembros de la organización. Schneider (1996) define el concepto de clima organizacional, como *"las percepciones de los empleados de eventos, prácticas y procedimientos así como sus percepciones de comportamientos que son recompensados, apoyados y esperados"* (p.447) Este mismo autor, define las cuatro dimensiones del clima organizacional como: *"la naturaleza de las relaciones interpersonales, la naturaleza de la jerarquía, la naturaleza del trabajo y el enfoque del apoyo y las recompensas"* (p.20).

En concordancia con la literatura consultada, se desprende que los diferentes factores que influyen y determinan el ambiente laboral de una organización se conforman por cuestiones internas y externas a ellos, siendo piezas claves para el éxito de las mismas, porque condicionan las actitudes y el comportamiento de sus trabajadores, es decir, intervienen directamente en la conducta de los empleados,

y de estos depende que sus capacidades, sus relaciones y su desempeño se vean alterados de manera positiva o negativa dentro de la organización, es por ello de la importancia de mantenerla en equilibrio para garantizar un buen desempeño laboral, tal es el caso del liderazgo, la toma de decisiones, la comunicación, las relaciones interpersonales y la motivación.

Estos planteamientos se apoyan en un entramado teórico referencial, que se muestra a continuación, donde se enfocan algunos criterios y perspectivas relacionados, tanto directa como indirectamente con el tema objeto de estudio, lo que permitió tener un fundamento teórico de referencia al momento de desarrollar el estudio que se llevó a cabo. A propósito de lo expresado la Teoría del Clima Organizacional de Likert, citado por Goncalves (2005), establece que "*el comportamiento asumido por los subordinados depende directamente del comportamiento administrativo y las condiciones organizacionales que los mismos perciben, por lo tanto se afirma que la reacción estará determinada por la percepción" (p.35).*

Asimismo se considera la Teoría de las Relaciones Humanas. Entre las personas que contribuyeron al nacimiento de esta teoría podemos citar a Elton Mayo como el mayor de los referentes, quien condujo el famoso experimento de Hawthorne, esto se sustenta en lo aseverado por el autor Gan (2007), quien expresa que el trabajo realizado por Elton Mayo, posiblemente sea considerado el primer aporte en la historia del clima organizacional, puesto que los experimentos llevados a cabo en dichas fábricas ponen de manifiesto la importancia de las relaciones humanas y otras variables de percepción; tales como las condiciones de trabajo, los sentimientos de los empleados, el sentido de pertenencia y los intereses colectivos, como factores determinantes de la productividad y de la satisfacción de los empleados, aspectos que, entre otros, forman parte del clima organizacional.

La teoría antes mencionada, considera que el trabajo es una actividad típicamente social. El nivel de producción está más influenciado por las normas de grupo que por los incentivos salariales. La actitud del empleado frente a su trabajo y la naturaleza del grupo en el cual participa son factores decisivos de la productividad. El obrero no actúa como individuo aislado sino como miembro de un grupo social. Gracias a esta teoría surge una nueva visión sobre el trabajador enfocándose en los deseos, sentimientos, metas y temores de los trabajadores.

En el mismo orden de ideas, Toro (2001) acota que del estudio de Elton Mayo se desprenden algunas investigaciones de autores que ahondan en la definición, alcance y trascendencia del clima organizacional en las instituciones universitarias. Podemos citar principalmente, las indagaciones

realizadas por Lippitt, White y Lewin, (1939) quienes encuadran el vocablo de clima como enlace entre el individuo y el ambiente. También cabe mencionar el trabajo elaborado por Argyris (1958), donde se considera muy especialmente las relaciones interpersonales como factor determinante del clima organizacional, sin dejar a un lado las contribuciones de Litwin y Stringer (1986), quienes exponen el predominio en la determinación del contexto y la estructura de las organizaciones en el ambiente laboral.

En contraposición de lo antes expuesto, en los resultados encontrados en la investigación se observó que hoy en día, las instituciones universitarias aspiran que sus miembros soporten presiones sin protestar, debido a la crisis económica por la que transita el país. Si sumamos esta crisis, a un clima laboral desfavorable, los docentes caerán en un continuo desgaste físico y mental. Por esto consideramos que es vital que las instituciones universitarias tomen conciencia de la importancia que un buen clima laboral significa para ellas, ya que si ponen la atención en este aspecto, estarán cuidando el bienestar de sus recursos humanos, que en definitiva son el activo más importante con el que cuenta

Reflexiones finales

El clima organizacional bajo la percepción de los docentes universitarios se convierte en un mediador para que las personas realicen sus funciones adecuadamente, repercutiendo en la productividad y en consecuencia en la satisfacción laboral tanto de los trabajadores como de la organización, creando identidad, logro de las metas organizacionales así como una apertura al cambio, trabajo en equipo, toma de decisiones y en general una motivación para hacer su labor cada vez mejor.

El análisis del clima organizacional está determinado por un conjunto de factores vinculados con la calidad de vida de los trabajadores, por lo que es importante considerar los aspectos relativos a las percepciones y expectativas del personal dentro de la organización. Los aspectos fundamentales a considerar son el liderazgo, la toma de decisiones, la comunicación, las relaciones interpersonales y la motivación; además se deben considerar los factores estresores que afectan el desarrollo de un armonioso clima laboral como son los salarios insuficientes.

El ambiente cada vez más competitivo de las instituciones universitarias requiere que los docentes realicen su trabajo con la mayor calidad posible, interesados en su formación permanente; se requiere de docentes comprometidos con la institución. Para finalizar, la importancia del conocimiento del Clima Organizacional se basa en la comprobación de que este afecta el comportamiento manifiesto

de los miembros, a través de percepciones que filtran la realidad y condicionan los niveles de motivación laboral y rendimiento profesional , derivando los siguientes resultados: Desempeño personal del trabajador y eficiencia de la institución, permitiendo a la organización cumplir sus metas y objetivos, por lo que se considera al clima organizacional como "la gran piedra angular de las Organizaciones efectivas".

Referencias

Argyris, C. (1958). *Some problems in conceptualizing organizational climate: A case study of a bank Administrative Science Quarterly*, 2 (4) (1958), pp. 501-520.

Donati, P. y García, P. (2006). *Repensar la sociedad. El enfoque relacional*. Madrid: Ediciones Internacionales Universitarias.

Gan, F. (2007). *El clima en las organizaciones*. In J. Tejeda, V. Giménez, F. Gan, G. Viladot, M. Fandos, & J. Jiménez, et al. (Eds.), Formación de formadores (pp. 183–229). Madrid: Thomson Editores.

Gonçalves, A. (2005). (s.f.). *Dimensiones del clima organizacional*. Extraído el 20 Febrero, 2009, dehttp://www.educadormarista.com/proyectoaprender/climaorganizacional.htm.

Lippitt, R., White, R., Lewin, K(1939). *Patterns of aggressive behavior in experimentally created social climates.* Journal of social psychology 10 (2), 51-72.

Litwin, G. y Stringer R. (1968). *Motivation and Organizational Climate*. Boston: Harvard University,

Mayo, E. (1945) *The human problems of an Industrial civilization*. Boston: Division of Research Harvard University Graduate school of business Administration.

Méndez, C. (2006) *Clima organizacional en Colombia. El IMCOC: un método de análisis para su intervención* , Colombia: Centro Editorial Universidad del Rosario

Pérez de Maldonado, I., Maldonado, M., Bustamante, S.(2006). *Clima organizacional y gerencia: inductores del cambio organizacional.* Investigación y Postgrado, 21 (2) , pp. 231-248.

Sandoval, M. (2004). *Conceptos y dimensiones del clima organizacional*. Hitos de Ciencias Económico Administrativas, 10 (27) pp. 78-82

Serralde, A. (1980). *Qué es la teoría de la efectividad Organizacional*. *Management Today en español*, abril de 1980, pp. 6-9

Schneider, B., Brief, A. y Guzzo, R. (1996). "*Creating acclimate and culture for sustainable organizational change". Organizacional Dynamics.* Vol. 24.

Toro, F. (2001). *El clima organizacional: perfil de empresas colombianas.* Cincel, Medellín (2001)

Vega, A. Arévalo, J. Sandoval, M. Aguilar, Giraldo, J.(2006) *Panorama sobre los estudios de clima organizacional en Bogotá, Colombia*. Revista Diversitas-Perspectivas en Psicología, 2 (2) pp. 329-349

GERENCIA EDUCATIVA Y CURRÍCULO

PONENCIAS	AUTORES	PÁGINAS
LA VISIÓN DEL ASPIRANTE A INGRESAR A LA CARRERA DE EDUCACIÓN EN LA UNIVERSIDAD DE CARABOBO VS LA REALIDAD DOCENTE	Robersi Gabriela, Medina Izaguire	292 - 300
PROPUESTA DE NORMATIVA TRABAJO ESPECIAL DE GRADO Y PASANTÍAS PARA ESTUDIANTES DE PREGRADO DEL PROGRAMA CIENCIAS SOCIALES UNELLEZ – VIPI	Luis Fernando, Guerrero Sequera	301 - 310
PRAXIS EDUCATIVA: UNA EXPERIENCIA REFLEXIVA PARA UNA PEDAGOGÍA TRANSFORMADORA	Clementina de Jesús, Rivero Pernil Gaudis Teresa, Mora De Fuentes	311 - 315
LIDERAZGO TRANSFORMACIONAL COMO PROCESO DE REDEFINICIÓN PARA EL ACCIONAR EFICIENTE EN LA GERENCIA UNIVERSITARIA	Aida Coromoto, Pineda de Lugo	316 - 323

LA VISIÓN DEL ASPIRANTE A INGRESAR A LA CARRERA DE EDUCACIÓN EN LA UNIVERSIDAD DE CARABOBO VS LA REALIDAD DOCENTE

Robersi Gabriela, Medina Izaguire
Universidad de Carabobo. medinarobersi@gmail.com

Resumen

Los estudiantes, específicamente los que están a un paso de ingresar a la educación universitaria, toman la decisión de estudiar una carrera sin pensar que traerá ésta para su futuro, otros sin embargo se hacen múltiples preguntas antes de escoger, pero aun sí muchos no aciertan en esta decisión. Actualmente un gran número de los aspirantes a ingresar a la carrera de educación en la Universidad de Carabobo lo hacen solo para obtener un título universitario de una prestigiosa universidad, sin tomar en cuenta cuales podrían ser las consecuencias en el campo laboral, lo que conlleva a preguntarse ¿qué tienen en mente los aspirantes a ingresar a la carrera de educación? Tomando en cuenta la situación actual, el deseo de algunos por profesionalizarse para irse del país, las condiciones de trabajo de los docentes, es necesario indagar acerca de la prospectiva de los aspirantes, considerando la realidad, donde se percibe en la Universidad de Carabobo un momento incierto, siendo necesario pues disertar sobre la prospectiva de los aspirantes a la carrera de educación y divulgar a los aspirantes a la carrera de educación los compromisos de la carrera docente.

Palabras clave: Visión del Aspirantes, Carrera de educación, Realidad Docente.

THE VISION OF THE ASPIRANT TO ENTER THE CAREER OF EDUCATION IN THE UNIVERSITY OF CARABOBO VS THE TEACHING REALITY

Abstract

Students, specifically those who are one step away from entering a university education, make the decision to study a career without thinking that it will bring it to their future, others however, ask multiple questions before choosing, but even if many do not succeed in this decision. Currently a large number of applicants to enter the career of education at the University of Carabobo do so only to obtain a university degree from a prestigious university, without taking into account what could be the consequences in the labor field, which leads to ask yourself what do aspirers have in mind to enter the education career? Taking into account the current situation, the desire of some to become professional to leave the country, the working conditions of teachers, it is necessary to inquire about the prospective of the aspirants, considering the reality, where the University of Carabobo is perceived uncertain moment, being necessary therefore to discourse on the prospective of the aspirants to the career of education and to divulge to the aspirants to the career of education the commitments of the educational career.

Keywords: Prospective, aspirants, education career.

Introducción

La Universidad de Carabobo, es una de las casas de estudios con más prestigio en el país, por lo que es la meta a alcanzar por la mayoría de los jóvenes venezolanos, quienes se direccionan a formar parte de esta magna universidad sin pensar con detenimiento qué estudiar. Los estudiantes en la actualidad se están enfrentando a un sin número de interrogantes al culminar la etapa de educación media general, aunado a otras inconvenientes que los afectan como futuros universitarios. Una vez toman la decisión de iniciar una carrera universitaria en la Universidad de Carabobo, deben plantearse la idea de todo lo que acarrea la toma de decisión en ese momento particular, sin embargo algunos inician este largo camino y lo culminan, otros llegan a la mitad de éste, pero cuando van a incursionar en el campo laboral se encuentran perdidos, quizás producto de una mala decisión. Tomando en cuenta las decisiones equívocas que toman algunos estudiantes con respecto a la elección de una carrera universitaria, se hace necesario preguntarse qué piensan al principio de este proceso.

Los individuos al elegir una carrera universitaria, quizás tienen ciertas dudas, lo que hace necesario comprender qué tienen en mente para disminuir el riesgo de formarlos en un ámbito que no desearon o que escogieron al azar, no prestando atención a la responsabilidad y compromiso que tiene en el caso específico la carrera de educación. Con relación a la elección de la carrera de educación hay un escenario incierto, tomando en cuenta que muchos son los aspirantes, sin embargo, en la actualidad hay un déficit de estudiantes de la mencionada carrera. Se evidencia en la actualidad un ausentismo en la mencionada carrera de la Universidad de Carabobo, quizás por la realidad que circunda dicha carrera en Venezuela.

De lo acotado en los párrafos anteriores, se pretende disertar sobre la prospectiva de los aspirantes a la carrera de educación y divulgar a los aspirantes a la carrera de educación los compromisos de la carrera docente.

Análisis - disertación

Los jóvenes estudiantes al culminar una etapa, como lo es la educación secundaria, se encuentran en su mayoría prestos a sentirse perdidos con relación a qué van a hacer en ese momento. Unos ya se encuentran preparados para asumir su nuevo rol dentro de la sociedad como estudiantes universitarios y futuros profesionales. No obstante, no todos asumen este momento con responsabilidad, sino que deciden estudiar cualquier carrera, incluyendo educación, aunque no sea de su interés. Lo importante para muchos es ingresar a la universidad, sin embargo, la población de aspirantes suelen plantearse

como meta ingresar a una universidad prestigiosa, en el caso del estado Carabobo y zonas aledañas, la Universidad de Carabobo es la ideal.

La decisión no es solo una acción, sino que es todo un proceso en el cual intervienen diferentes situaciones y/o opiniones, provocando en la mayoría de los casos incertidumbre en los posibles escenarios sociales, personales y profesionales del futuro profesional. Los factores que influyen en la elección de una carrera universitaria, pueden ser ignorados, y por tanto lograr que el sujeto desvíe sus gustos y capacidades que tiene para un oficio, esto está originando un problema que afecta a la sociedad en general a tal punto que se llega a perder la sensibilidad que debe caracterizar las diversas ocupaciones existentes en el mundo laboral. Este problema acarrea pues múltiples interrogantes, que necesitan de una pronta indagación.

Una buena elección traerá consigo grandes repercusiones positivas. La preparación profesional debe ser para todos un gran paso para la consolidación como ente activo de la sociedad, no un individuo fracasado que no le interesa aportar nada al entorno social donde se encuentra. Si bien es cierto que las personas suelen equivocarse en muchas ocasiones, es necesario que desde niños comiencen a direccionarse en lo que quieren para su futuro y así el proceso de elección de una carrera universitaria sería más sencillo.

El estudiante actual en su mayoría no cuenta con las herramientas necesarias para la toma de decisiones acertadas, quizás por el entorno donde se encuentra inserto, o por la falta de motivación, tomando en cuenta la devastación social que lo circunda. En el caso específico, en Venezuela los estudiantes no tienen garantía de mejorar su futuro si estudian una carrera universitaria y menos aún si están considerando estudiar educación, considerando la situación del docente actual. Quizás piensan en su profesionalización, pero no están tomando en cuenta otros factores que le atañen, como su condición financiera, que es tan importante en estos momentos de crisis, lo que hace que al momento de incursionar en el campo laboral se desmotiven, por ello es necesario adentrarse en la interpretación de los pensamientos del aspirante a educador.

La Universidad de Carabobo, vive un tiempo de incertidumbre, una gran parte de su población estudiantil ha desertado, quedando aulas vacías, y otras de éstas con unos pocos. Algunas carreras continúan con sus aulas llenas de aquellos que si creen en el bienestar común, es decir, en el bien de la sociedad en cuanto a profesionales se refiere. Por otra parte, la carrera de Educación, perdió a un número considerable de futuros docentes, además de no contar con población para la apertura de

secciones en las diferentes menciones, además abriendo la posibilidad de ofertar la carrera mediante la opción de ingresar por cursos introductorios, considerando de una forma u otra el fácil acceso a la carrera sin pensar en las consecuencias que podrá traer este decisión en años posteriores.

El aspirante a ingresar a la carrera de educación debe ser garante de responsabilidad y compromiso social, tomando en cuenta que será formador de la sociedad, aunque esto cause ruido a algunos. Es necesario considerar la idea de estudiar a estos aspirantes, qué piensan, que tienen en mente, como van a contribuir con su labor en la sociedad. Es necesario ayudarlos a encontrar una respuesta idónea para hacerlo merecedor de ser educador.

Factores ligados a la elección de la carrera de educación

En la carrera de educación se visualizan múltiples debilidades, quizás porque las personas que se están formando para asumir el reto de ser educadores no están lo suficientemente comprometidos para desarrollar tal labor, quizás las políticas diseñadas para admitir a estudiantes no son las mejores. Actualmente la elección de la carrera de educación es una opción para muchos obtener un título universitario.

Los docentes en la actualidad se enfrentan a una sociedad deteriorada en muchos aspectos, lo que conlleva a pensar si esos profesionales que han asumido la difícil tarea de ser formadores están lo suficientemente capacitados o es su verdadera vocación. Muchos de los estudiantes de la carrera de educación no deseaban estudiarla, por diferentes razones, unos se iniciaron en la formación docente por casualidad, otros por influencia familiar, otros porque no tenían otra opción, entre otras causas. Existen múltiples factores ligados a ello, sin embargo es necesario preguntarse ¿qué está haciendo la academia para enfrentar esta realidad?

Actualmente en Venezuela, la educación está viviendo un momento incierto ligado a la poca cantidad de aspirantes a ingresar a la carrera de educación. Otro factor que se evidencia en la educación es la deserción de los docentes, los cuales prefieren incursionar en otro campo laboral, dejando en el aire el compromiso hecho al momento de formarse para ser formadores de la sociedad; pudiendo ser una de las causas los beneficios ofrecidos para estos profesionales y la falta de valores evidentes en los estudiantes, pero es aquí donde surge una interrogante ¿el docente venezolano está al tanto de saber cuál es la realidad que lo circunda? Hay que analizar pues, qué piensa el aspirante al incursionar en el mundo laboral.

Tomando en cuenta la realidad social en cuanto al escenario de formación y ejercicio actual del docente venezolano, es necesario indagar acerca de la prospectiva de los aspirantes a ingresar a la carrera de educación, a través de la interpretación de dicha visión. Si se detecta el punto de inicio de este asunto se podrán evitar una serie de circunstancias que podrían ir deteriorando a pasos agigantados la acción. Si se determina qué está sucediendo con una parte de los aspirantes se podría tomar medidas para evitar la situación. Es necesario tomar en cuenta la situación país y qué tiene en mente el bachiller que está considerando la idea de estudiar la carrera de educación. Una minoría de estudiantes consideran que vale la pena seguir en la lucha, y profesionalizarse, sin embargo cuando toman la decisión de iniciar estudios universitarios no lo hacen pensando en el bienestar común sino en los beneficios individuales, lo que genera ciertos vacíos sociales.

¿Cuál es la prospectiva del aspirante universitario?

Es necesario determinar en un primer momento a que se refiere la prospectiva. Existen muchos futuros posibles, pero de ellos sólo algunos tienen en este momento la mayor probabilidad de ocurrencia. En los próximos minutos puede ocurrir algo lo suficientemente importante como para cambiar esa asignación de probabilidades. Por esa razón, la prospectiva debe ser capaz de identificar aquellos escenarios futuros que en el período que va del presente al horizonte del estudio puedan presentarse.

La prospectiva parte del concepto que el futuro aún no existe y "se puede concebir como un realizar múltiple" y que "depende solamente de la acción del hombre" (Ortega, 2009). Por esa razón, el hombre puede construir el mejor futuro posible, para lo cual debe tomar las decisiones correctas en el momento apropiado. La prospectiva surge como disciplina para realizar un adecuado manejo y control de la incertidumbre con la finalidad de reducir el riesgo inherente a las diversas alternativas de futuro que se puede construir. Por lo tanto, su aporte es sustancial en el momento histórico que vivimos.

La prospectiva puede emplearse para determinar ciertos escenarios que caracterizan el quehacer diario del hombre con relación a su formación académica, tomando en cuenta que ésta puede ser incierta e influirá en el futuro que aún no se conoce. Al momento de elegir una carrera universitaria, o aspirar a iniciar estudios para la profesionalización no se cuenta con cimientos estables, pues muchas veces no se está del todo seguro de lo que se desea. El estudiante de este momento histórico se encuentra en incertidumbre, quizás no conciba la idea de estudiar una carrera universitaria para su formación personal sino que lo hace con otros propósitos. El proceso de elección requiere de una toma de decisión que gire

en torno a satisfacer las necesidades como ente activo de la sociedad, pero además como generador de ideas para las mejoras sociales, no obstante, algunos solo piensan en la profesionalización para la obtención de un título universitario.

No es nuevo el hecho de ver muchas personas estudiando carreras aisladas a sus preferencias, por tanto numerosas teorías emprenden la búsqueda de razones que pueden propiciar esta situación al momento de la elección de la carrera universitaria. A continuación se presentan algunas teorías ligadas a esta temática, con el fin de sustentarla:

En 1964, Becker, La Teoría de Capital Humano:

> *Hace referencia a la forma como los individuos contemplan la educación, actuando entre ella como si se tratara de una inversión solamente, donde en muchas ocasiones por falta de información crean un mundo distinto a lo que realmente proporciona la carrera logrando de esta manera- quizás sin proponérselo- desviar su verdadera vocación por el deseo de obtener beneficios económicos de la carrera o profesión elegida.*

Osipow (1981) citado por Martínez (2001)) menciona:

La Teoría de los rasgos factoriales: esta teoría menciona que la elección que hace el sujeto es producto del vínculo que se produce entre las habilidades, los intereses y las oportunidades vocacionales que se les ofrecen a los individuos. Teóricos principales: Parsons (1909), Hull (1928) y Kitson (1925).

Teorías sociológicas: los teóricos afirman que al momento de hacer la elección, son los aspectos que representan para el individuo "incontrolables" los que intervienen significativamente en la decisión, esto sucede porque tales acontecimientos ponen a la persona frente a la realidad en la que vive. Teóricos principales: Caplow (1954), Holllingshead (1949), Miller y From (1951).

Teorías sobre el concepto de sí mismo: Las tesis centrales de esta aproximación son:

a) A medida que los individuos se desarrollan, logran un concepto más definido acerca de sí mismo; b) cuando una persona trata de tomar una decisión en relación con una carrera, compara la imagen que ella tiene acerca del mundo ocupacional con la imagen que tiene de sí misma; c) la adecuación de una decisión sobre una carrera está basada en la similitud que exista entre el concepto que eventualmente él escoja. Teóricos: Buehler (1933), Súper (1957), Ginzberg y Colbs (1951), Rogers (1951)

*Elección vocacional y las teorías de la personalidad***:** en esta categoría se consideran entre varios autores acerca del tipo del vínculo existente entre la profesión escogida por el sujeto y la personalidad del mismo: ¿Se elige una carrera porque se ve ahí un potencial para satisfacer las necesidades? O ¿El ejercicio de la ocupación es el responsable de modificar gradualmente las características de la personalidad al grado que se pueden establecer perfiles de personalidad para los profesionales?

Hoppock en 1957, ve la elección como un satisfactor de necesidades internas; Holland en 1959, sugiere que hay tipos específicos de personalidad para cada carrera; Roe en 1964, sostiene que en la elección intervienen factores genéticos, experiencias infantiles y jerarquía de necesidades.

La Teoría de Ginzberg, Ginzburg, Axelrad y Herma en el año 1989, mencionan por lo menos cuatro variables significativas:

> *La primera, fue identificada como el factor de la realidad, el cuales es el causante de que el individuo responda a las presiones de su ambiente. En segundo lugar la influencia del proceso educativo se percibe en la cantidad y calidad de educación que una persona ha tenido, lo cual limitará o facilitará la flexibilidad y el tipo de las elecciones vocacionales que realice. En tercer lugar, los factores emocionales, implicados en las respuestas de los individuos hacia su ambiente son importantes, ya que parece, sobre bases puramente intuitivas, que los factores de personalidad y los factores emocionales. Por último se consideró que los valores del individuo eran importantes. (p.8)*

Tomando en cuenta las variables expuestas anteriormente, se puede evidenciar por medio de dichas teorías que la acción de elegir es compleja e implica un compromiso, sin embargo, dependiendo de la personalidad que posea cada persona los factores externos pueden o no incidir en sus decisiones, pues se debe considerar que las opiniones emitidas por el entorno no siempre deben ser vistas de manera negativa, éstas pueden ser tomadas en cuenta siempre que, no incidan en la vocación e intereses que posea el individuo.

Reflexiones finales

La elección de una carrera universitaria requiere de un proceso que conlleve a la toma de la decisión más acertada, sin embargo no es fácil el camino a recorrer, tal como ocurre con aquellos que desean iniciar estudios profesionales en la carrera de educación. Ésta requiere de un amplio discernimiento para no errar en esta decisión. Además hay que tomar en cuenta la profesionalización es

un bien permanente para todos, sin embargo muchos individuos solo lo ven así, un título obtenido, y no como el primer paso para la mejora como ente social.

Es necesario orientar a los estudiantes que aspiran ingresar a la educación universitaria, en especial a la Universidad de Carabobo, al reconocimiento de sus habilidades, intereses y destrezas. Es de suma importancia suministrarles información sobre las oportunidades de estudios a nivel universitario, en un trabajo conjunto con los orientadores de los planteles, con la finalidad de acompañar al joven a decidir acertadamente su carrera o profesión y garantizar así su ingreso y permanencia en la institución. Debe ser un trabajo mancomunado entre educación media general y educación universitaria.

Los estudiantes actuales tienen nuevas formas de aprehender la realidad que le circunda, por tanto es necesario ofrecerles a aquellos que aspiran a ingresar a la educación superior, en especial a la carrera de educación en la Universidad de Carabobo, condiciones de igualdad y equidad a través de un constante trabajo de información y orientación vocacional, que permita favorecer el desarrollo de las potencialidades intelectuales, emocionales y académicas de los estudiantes. Es de suma importancia que el círculo docente este abocado a esta realidad, para de esta manera procurar mejoras para la educación, la excelencia académica y la formación de profesionales con el perfil moral e integral que la sociedad demanda.

De la misma manera, la carrera de educación debe admitir a individuos comprometidos con el bienestar social, tomando en cuenta que estos serán formadores de la sociedad y por ende, aquellos que contribuirán con las mejoras del país, por ello es necesario adentrarse en la búsqueda de la verdadera esencia del aspirante a ingresar a la carrera de educación. Además se torna de suma importancia indagar aspectos de diversas índoles que circunda el mundo de vida del sujeto que desea ser educador y así conocer de antemano cómo será dentro del aula.

Además, demanda mucho compromiso, tomando en cuenta que se trabaja con seres humanos, los cuales tienen sentimientos, carencias, habilidades que están presentes en todo momento, lo que acarrea formar a educadores capaces de adentrarse en cada visión de mundo de sus estudiantes. No solo es entrar a un aula de clase y apabullarlos con una larga lista de elementos teóricos, se trata de instruirlos para enfrentarse a la sociedad, dándoles herramientas para su pleno desenvolvimiento. Es posible que no se tome en cuenta la realidad del aspirante a ingresar a la carrera de educación, porqué decidió incursionar en este ámbito, pero es necesario tomarse un tiempo para ello, considerando el poco compromiso de unos tantos al iniciarse en esta labor.

Referencias

Martínez, J (2001) *Estudio y Adaptación del Self-DirectedSearchForm R y del Position Clasification Inventory a la población española.* Disponible en: https://books.google.co.ve/books?id. [Consultado: 20/06/2016].

Ortega, F. (2009). *La Prospectiva: Herramienta indispensable de planeamiento en una era de cambios.* Disponible en: file:///C:/Users/PC/Downloads/PROSPECTIVA2.PDF. [Consultado: 20/06/2016].

Rojas, R. (1995). *Investigación Social: Teoría y Praxis*. 7ª (ed.). Plaza y Valdés S.A. México. Disponible en: http://books.google.co.ve/. [Consultado: 20/06/2016].

PROPUESTA DE NORMATIVA TRABAJO ESPECIAL DE GRADO Y PASANTÍAS PARA ESTUDIANTES DE PREGRADO DEL PROGRAMA CIENCIAS SOCIALES UNELLEZ – VIPI

Luis Fernando, Guerrero Sequera
Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales "Ezequiel Zamora" / VIPI
San Carlos, Venezuela. luisfgs69@gmail.com

Resumen

El desarrollo académico de una universidad, experimenta continuamente un proceso de evolución a fin de mejorar sus políticas educativas, en ese sentido, la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora, para su Vicerrectorado de Infraestructura y Procesos Industriales (UNELLEZ/VIPI), se plantea la necesidad de optimizar las actividades de investigación de los estudiantes del Programa Ciencias Sociales, a través de la unificación de los criterios metodológicos y evaluativos en los Trabajos Especiales de Grado y el seguimiento en las Pasantías Profesionales. El propósito de esta investigación se centra en elaborar una Normativa de Trabajo Especial de Grado y Pasantías para los Estudiantes de Pregrado del Programa Ciencias Sociales en la UNELLEZ/VIPI, la misma, se fundamenta en un enfoque constructivista desde el desarrollo de aprendizaje promovido por Piaget y Vygotsky, además de la teoría de Aprendizaje significativo de Ausubel. El estudio es de Campo, en un diseño no experimental bajo la modalidad de Proyecto Factible; en función a ello, el equipo de investigadores concluyen: es importante el nivel de transformación ejercida a través de la aplicación de las normativas en las actividades académicas del área, resaltando el uso de esta propuesta dentro de la universidad al permitir elevar el nivel de investigación para los docentes y estudiantes, generando un trabajo organizado, unificado y en pro de las líneas investigativas del Programa Ciencias Sociales.

Palabras Clave: Normativa, Pasantías, Proyecto Especial de Grado, Estudiantes de pregrado

PROPOSAL OF NORMATIVE SPECIAL WORK OF DEGREE AND STEPS FOR UNDERGRADUATE STUDENTS OF THE UNELLEZ SOCIAL SCIENCES PROGRAM-VIPI

Abstract

The academic development of a university, is constantly undergoing a process of evolution in order to improve its educational policies, in that sense, the National Experimental University of the Western Llanos Ezequiel Zamora, for its Vice-rectorate of Infrastructure and Industrial Processes (Unellez / VIPI), there is a need to optimize the research activities of students of the Social Sciences Program, through the unification of methodological and evaluative criteria in Special Degree Works and the follow-up in Professional Internships. The purpose of this research is to elaborate a Special Work Regulations for Undergraduate Students and Undergraduate Students of the Social Sciences Program at UNELLEZ / VIPI. It is based on a constructivist approach from the learning development promoted by Piaget and Vygotsky, in addition to Ausubel's Significant Learning theory. The study is from Campo, in a non-experimental design under the modality of Feasible Project; based on this, the team of researchers conclude: it is important the level of transformation exercised through the application of regulations in academic activities in the area, highlighting the use of this proposal within the university to raise the

level of research for teachers and students, generating an organized, unified work in favor of the research lines of the Social Sciences Program.
Keywords: Normative, Internships, Special Degree Project, Undergraduate students

Introducción

A través del tiempo, las instituciones de educación universitaria siempre han buscado la forma de trabajar coordinadamente sus actividades de investigación, prescribiendo para ellos la existencia de una norma que regule todo el desarrollo de esa área dentro de la universidad, debido a los diversos enfoques metodológicos existentes en el desarrollo de un estudio investigativo, es necesario poder reafirmar una línea de trabajo que permita el máximo potencial del estudiante en su búsqueda del conocimiento.

En ese sentido, procurar una educación de calidad que genere nuevo conocimiento, entendida como aquella que resulta de la articulación entre todos los estamentos comprometidos con el sistema educativo, y que a su vez cumple con las expectativas generadas por la estructura social. Como dice Restrepo (2008), en la educación se manejan dos enfoques de calidad el cual uno se guía por el "*carácter interno a las Instituciones de Educación Superior (IES), ligado a estándares cuantitativos e indicadores objetivos, y otro de carácter externo que tiende más a lo cualitativo, basado en las respuestas que la universidad da a los intereses sociales"* (p.12)

Tomando en consideración los aspectos necesarios para el buen desenvolvimiento de las actividades en materia de Trabajo Especial de Grado y Pasantías, se observa una serie de debilidades que se han venido acentuando en los últimos tiempos. En atención a ello, son claros los factores que inciden en las actividades ejercidas por los estudiantes, a fin de mantener un control adecuado que permita el seguimiento y su evaluación final.

En atención a todo lo anteriormente mencionado, se evidencia la situación presente en los estudiantes del Sub-programa de Contaduría Pública y de Administración, los cuales se encuentran cursando el VII semestre entre la sede central y sus sedes municipalizadas, situación que se agrava al tratar de informar a los docentes responsables de los Sub-proyectos Seminario de Trabajo Aplicación, sobre la línea de investigación a desarrollar y el fortalecimiento del proceso investigativo de los estudiantes por sacar un producto de calidad. Está claro, que la falta de una línea unificada en cuanto al desarrollo de las formalidades de la investigación, puede ser una debilidad al momento de evaluar los proyectos de investigación desarrollado por los estudiantes para finalizar sus estudios.

Con la intención de abordar dicha problemática, a fin de normalizar la manera de abordar los temas de estudios y que vayan en consonancia con las líneas de investigación de la universidad, dando como resultados una herramienta evaluativa para crear criterios uniformes y de alta calidad al seguimiento de las actividades que realizan los estudiantes en el proceso de investigación, se plantean como objetivo general: Elaborar una Normativa de Trabajo Especial de Grado y de Pasantías para los Estudiantes de Pregrado del Programa Ciencias Sociales en la UNELLEZ/VIPI.

Es importante resaltar el respaldo que puede tener este tipo de herramienta de trabajo en el programa académico de Ciencias Sociales y Jurídicas, como bien lo señala Quevedo, Alvarado y Hernández (2016), como equipo responsable de la Universidad Fermín Toro para el desarrollo de las observaciones y modificaciones a las "Normas para la Elaboración y Presentación de Trabajos de Investigación". La misma, tiene como propósito establecer los procedimientos y criterios para lograr la estandarización en la elaboración y evaluación de los trabajos de investigación conducentes a la obtención de títulos, grados académicos, trabajos de ascenso y en general toda la producción investigativa que se realice producto del desarrollo de las funciones universitarias de docencia, investigación y extensión. En resumen, todos los estudiantes, docentes e investigadores tienen la responsabilidad única y exclusiva, de llevar a cabo la investigación y garantizar su calidad e informar a la comunidad científica sobre los resultados obtenidos de manera abierta, honesta y ética.

Por lo tanto, el desarrollo de las habilidades y destrezas que se requiere considerar para el presente estudio, se previó su fundamentación teórica a través de las teorías generadas desde el desarrollo cognitivo señaladas en: la Teoría de Jean Piaget (1973) y la Teoría de Vygotsky (1978). Para Piaget, el progreso cognitivo no es consecuencia de la suma de pequeños aprendizajes puntuales, sino que está regido por un proceso de equilibrio, así el aprendizaje se produciría cuando tuviera lugar un desequilibrio o un conflicto cognitivo. (Cantor 1983; Hewson y Hewson, 1984; Murray, 1983; Zimmerman y Blom, 1983), Citado por Pozo, 1997. La posición Vygotskiana, aunque más próxima a la idea constructivista de Piaget, incorpora también, de modo claro y explicito la influencia del medio social. Para Vygotsky, el sujeto no imita los significados –como sería el caso del conductismo- ni los construye como señala Piaget, sino que literalmente los reconstruye.

Centrados desde los procesos de enseñanza – aprendizaje, a partir de la propuesta desarrollada por Ausubel (1963), *"un aprendizaje es significativo cuando puede relacionarse, de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe"* (Ausubel, Novak y Hanesian, 1978:

37). En otras palabras un aprendizaje significativo, ocurre cuando puede incorporarse a las estructura de conocimientos que posee el sujeto, nuevo material informativo, el cual adquiere significado para el sujeto cuando lo relaciona con conocimientos anteriores.

Por su parte Pérez y Gardey (2013), señalan que el proyecto de investigación *"es un procedimiento científico destinado a recabar información y formular hipótesis sobre un determinado fenómeno social o científico"* (s.p.). Por tal, motivo es importante, el marco referencial que la normativa puede otorgar a los estudiantes al momento de elaborar su trabajo de investigación. Asimismo, Mogollón (2007), afirma que al *"formar investigadores universitarios de calidad en el campo de la educación no es tarea fácil"* (p. 218), motivado a que la educación busca un propósito trascendental en el progreso integral del ser humano, tanto, así que afecta la formación de valores al enfrentar problemas de forma efectiva para el desarrollo de investigaciones que promuevan el cambio social.

Metodología

Para este tipo de estudio tomando en consideración la problemática existente, fue necesario desarrollar una propuesta viable que permitiera solventar dicha situación. Para ello, se estableció metodológicamente una investigación de Campo con un diseño no experimental, para lo cual Arias (2012), define:

> *La investigación de campo como aquella que consiste en la recolección de todos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos (datos primarios), sin manipular o controlar variables alguna, es decir, el investigador obtiene la información pero no altera las condiciones existentes. Su carácter de investigación no experimental. (p.31)*

Por consiguiente para este diseño no Experimental, no existe manipulación de las variables, por cuanto a los fenómenos se observaron tal como se dieron en su contexto. De allí los datos se consideraron primarios, recogiéndose directamente de la realidad objeto de estudio. El nivel de la investigación que se aplicó es descriptivo, ya que trata de informar acerca del problema objeto de estudio, haciendo en primer lugar una descripción y posteriormente el análisis del mismo. Según el mismo Arias, (op. cit.). *"La investigación descriptiva consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento."* (p.24).

Además, la modalidad de la presente investigación es de Proyecto Factible según el Manual de trabajo de Grado de especialización, maestría y tesis doctorales de la Universidad Experimental Libertador UPEL (2005), dispone que:

> *La modalidad de proyecto factible, consiste en la investigación, elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de la organización o grupos sociales; puede referirse a la formulación de políticas, programas, tecnologías, métodos o procesos (p.16).*

En atención a ello, para la determinación de la población se toma en consideración lo señalado por Arias, (op. cit.), al indicar: "*es un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para los cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación. Esta queda delimitada por el problema y por los objetivos del estudio."* (p. 81), por lo tanto, se establece una población de ciento noventa y cuatro (194) docentes pertenecientes al Programa Ciencias Sociales de la Unellez/VIPI, integrados por docentes a tiempo completos y tiempo convencional, que realizan labores en la sede principal y las municipalizadas.

Tomando en consideración la cantidad de docentes, se empleó un tipo de muestreo opinático o intencional, en el cual según Arias (2012), lo establece: "*este caso los elementos son escogidos con base a criterios o juicios preestablecidos por el investigador"* (p. 83), en dado caso, tomo como muestra la cantidad de quince (15) docentes. Cuyos criterios son los siguientes:

- Personal a tiempo completo o convencional del Programa Ciencias Sociales.
- Tener asignado el sub-proyecto seminario de Trabajo de aplicación para el periodo lectivo 2016-I o 2016-II
- Tener asignado el subproyecto Trabajo de Aplicación para el periodo lectivo 2016-I o 2016-II.
- Tener estudios en el área de Metodología de Investigación.

De acuerdo con la naturaleza de la investigación y sus objetivos, se consideró como técnica de recolección de datos, la Encuesta, según Arias (op.cit) "*pretende obtener información que suministra un grupo o muestra de sujetos acerca de sí mismos, o en relación con un tema en particular (p.72)*. En el desarrollo de la investigación, se aplicó un cuestionario al personal que labora en el área de estudio, permitiendo la recolección de la información necesaria, precisa, completa y verás de las actividades que llevan a cabo; de las palabras del autor antes citado el cuestionario constituye *"la modalidad de encuesta que se realiza de forma escrita mediante un instrumento o formato en papel contentivo de una serie de preguntas"* (p.74.), dada la naturaleza de las preguntas que lo componen están organizadas con un orden lógico, fácil de seguir por el encuestado, dicho cuestionario consta de dieciséis (16) ítems, es de tipo dicotómica cerrada, ya que solo posee dos opciones de respuesta (Si-No).

La confiabilidad del instrumento se refiere a la consistencia o estabilidad de la información recolectada. Al respecto Ruiz (1998*), la define como "la exactitud con que puede hacerse medidas significativas y adecuadas como instrumento, en el sentido de que midan realmente el rango que pretende medir" (p.57)*. En consecuencia para el estudio de la investigación se determinó por una prueba piloto aplicado al 100% del total de la muestra. Según Morles (1997), *"el estudio piloto es un ensayo de las técnicas e instrumentos de una investigación, realizada en pequeña escala con el propósito de conocer la validez funcionamiento y aplicabilidad de los mismos" (p. 64).*

Para determinar la confiabilidad del instrumento se utilizara el Método de Kuder y Richardson, el cual es un indicador de la fidelidad (consistencia interna), esta técnica se basa en que cada pregunta del instrumento, constituye una prueba paralela de modo que cada ítems es trabajo como paralelo a cada ítems, es decir, que esta es posible en casos donde las respuestas pueden calificarse como uno (1) y cero (0). Los resultados indican que el instrumento es altamente confiable para su aplicación.

Aplicación en la Prueba Piloto

$$rtt = \frac{16}{15} * 1 - (1{,}53 / 4{,}17) = \mathbf{0{,}68}$$

Aplicación en la Muestra

$$rtt = \frac{16}{15} * 1 - (1{,}71 / 5{,}46) = \mathbf{0{,}73}$$

Resultados y Discusión

Partiendo del análisis e interpretación de los resultados obtenidos al aplicar el instrumento de recolección de datos, la presentación se realizó a través de tablas, posteriormente se procedió a analizar los mismos por medio del porcentaje resultante de la aplicación de la encuesta a través del cuestionario. Es importante resaltar que el diagnóstico se efectuó siguiendo la secuencia establecida por los objetivos previamente estipulados, lo que permitió cumplir en forma lógica con cada uno de ellos. A continuación se presenta parte de los resultados y la interpretación de los mismos:

Tabla N° 01 -¿Tiene conocimiento en la elaboración de trabajos especiales de Grado a nivel de pre-grado?

Nº Ítem	SI	%	NO	%	Total Personas Encuestadas	Total Porcentaje
1	14	93%	1	7%	15	100.00%

Fuente: Guerrero (2017)

En la aplicación del cuestionario para la presente interrogante se evidencia, la obtención de un 93% donde los docentes tienen el conocimiento para el desarrollo de los trabajos especiales de grado, en calidad de apoyo a los estudiantes en su última fase; el equipo de trabajo se encuentra en su fase de profesionalización realizando maestrías y doctorados a través del área de Post Grado de la Unellez, Además, es claro que dichos docentes promueven las acciones de investigación de manera significativa en la universidad. En el caso, del 7% se refiere a un docente tiempo convencional, que para el desarrollo de su trabajo se le fue asignado acciones para el seguimiento de las prácticas profesionales y el manejo metodológico es básico.

Tabla N° 02 -¿Considera necesario la unificación de criterios metodológicos al momento de atender evaluativamente los proyectos de investigación de los estudiantes?

Nº Ítem	SI	%	NO	%	Total Personas Encuestadas	Total Porcentaje
2	15	100%	0	0%	15	100.00%

Fuente: Guerrero (2017)

Como resultado de las mesas de trabajos y reuniones previas se ha logrado unificar el trabajo a desarrollarse en los subproyectos de Trabajo de aplicación y Practica Profesional, donde los encuestados satisfactoriamente con un 100%, atendiendo al llamado, ven con necesidad que se normalice la atención a los estudiantes en esta áreas. Por lo tanto, la secuencia metodológica para el buen desenvolvimiento de los trabajos de aplicación en el Programa Ciencias Sociales en la Unellez/VIPI, consagra un tiempo de dedicación en la cual el entendimiento y la comunicación juegan un papel preponderante para la obtener un resultado de calidad. A su vez, en el seguimiento profesional del estudiante en sus Pasantías,

permite esa integración con el campo laboral que puede verse favorecido al final de la jornada por una buena referencia del empleador.

En atención al proyecto que se viene gestionado es importante dar respuesta a las inquietudes que se promovieron para su realización, de lo cual tenemos:

- En cuanto a la operatividad del programa ciencias sociales, para los últimos años, ha venido en una fase de mejoramiento marcada desde su planta profesoral como de lo conducente al área académica, de allí que lo relacionado con los trabajos de aplicación y pasantías era un procedimiento marcado por uso y costumbre sin tener una base estable en el reglamento interno del programa, lo cual ocasionaba desorientación y falta de precisión al momento de evaluar los resultados finales.
- Es importante detallar que el programa ciencia sociales en su fase de reorganización no tenía estructurado un equipo multidisciplinario que diera respuesta a las actividades académicas para los Trabajos especiales de Grado, por lo cual, el estudiante tendría que buscar apoyo fuera de la universidad para realizar sus investigaciones teniendo por consiguiente el pago de servicios externos por una labor que muy bien, puede ser direccionada desde el programa de manera oportuna, sin costo alguno.
- El desarrollo se basó en un proceso de compilación de la información requerida para el manejo de una normativa que tenga los aspectos de forma y de fondo, que permita discriminar lo que el autor debe manejar para su investigación y como debe presentarlo de manera uniforme.
- La creación de la normativa se apoyó en una fase evaluativa que permitió su retroalimentación y su continuo mejoramiento, todo el periodo 2016 ha permitido someter a juicio de los docentes y estudiantes el grado de aplicabilidad de las normativas por un lado Trabajo Especial de Grado y por el otro lado las Pasantías. Esto da entender que el antes y durante fue sometido a mesas de trabajos y reuniones para dar a conocer la aplicación de las normas, al permitir canalizar obtención de una versión final debidamente corregida y evaluada.

El programa Ciencias Sociales, desde el accionar de sus docentes ha permitido generar un ambiente de cambio positivo en el área académica y de investigación, la aplicación de este proyecto en la modalidad de proyecto factible, no tan solo espera dar una alternativa de solución, sino que va más allá hacia su aplicación y evaluación a fin de constatar el grado de certeza en las acciones que se

requieren mantener en el programa, para que a largo plazo pueda ser sometida a mejora por otro equipo multidisciplinario.

Conclusiones

La presente propuesta viene a desarrollarse desde lo empírico a lo técnico científico, permitiendo generar conocimiento y la apropiación de los recursos necesarios para realizar un trabajo investigativo de calidad que realmente genere conocimiento científico y una debida supervisión académica en el área de pasantías. Para ello, el trabajo multidisciplinario permite que desde las mesas de trabajos, se levante la información de base requerida para el proyecto y las líneas de acción en todo lo relacionado a su presentación y evaluación. Más aún, se complementa el área de práctica profesionales con la investigación desde el VII semestre, donde los estudiantes pueden vincularse para obtener en un periodo corto de observación la posible temática para su estudio de grado.

En la actualidad, el conocimiento ha dejado de ser un acto individual, las sumas de las partes pueden situarnos en una forma de aprender en conjunto, donde cada persona por muy básico que sean sus conocimientos aportan una cuota de información a la hora de solventar una situación. La iniciativa de desarrollar el proyecto de las normativas para trabajo de grado y pasantías en el programa de ciencias sociales y jurídicas del VIPI – Unellez, San Carlos, como se le ha identificado, ha sido un reto con un resultado favorable. La integración de cada docente, al evidenciar las fallas existentes, ha permitido que su avance sea consecutivo al generar un producto de creación intelectual adaptado a las necesidades del Programa Ciencias Sociales para sus carreras de Administración y Contaduría Pública.

La estructura de cada norma se ha ido mejorando y evaluando en cada mes de trabajo interno con estudiantes y profesores, a fin de ejercer un proceso de depuración en los contenidos que se debían mantener para una aplicación apropiada de la norma. En el caso de la Normativa de Pasantías, resalta una forma práctica de guiar al estudiante en sus prácticas profesionales y trae a correlación el tema de las acreditaciones de pasantías, tal como se viene desarrollando desde la Sede principal de la Unellez en la Ciudad de Barinas.

Por su parte la normativa de Trabajo especial de Grado, viene a estructurar lo que sería el trabajo con los estudiantes desde el VII semestre en el subproyecto Seminario de Trabajo de Aplicación y el VIII Semestre para el Subproyecto Trabajo de Aplicación. Bajo esta norma, se consagra la parte reglamentaria para guiar al estudiante de manera administrativa en los pasos de desarrollo del trabajo a

realizar, una etapa de estructuración del proyecto en el cual le sirve de guía al estudiante para las actividades de investigación desde un enfoque cuantitativo, para el desarrollo en lo cualitativo de acuerdo al articulado número 25 de la normativa, estará a cargo de un especialista que apoye este tipo de investigación. Se cierra con los criterios de estilo o de forma, los cuales se adecuan a las Normas APA, las cuales sufren su modificación cada cierto tiempo y prevé que la normativa siga esa tendencia.

El trabajo realizado hasta el momento para el equipo de investigadores, ha sido significativo al generar en el mediano plazo un producto de investigación, y por ende el desarrollo de una serie de etapas de concienciación, la cual permitió adecuar la norma en los planes docentes que cada tutor había de manejar. Las normativas han sido presentadas y aprobadas en el Consejo Académico de la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora para su Vicerrectorado de Infraestructura y Procesos Industriales, según Resolución N° 2017/228 de fecha 03/10/2017, Acta N° 505 ordinaria, Punto 08. Desde allí, es iniciada su divulgación formalmente en todas las instancias del Programa Ciencias Sociales y Jurídicas de la Unellez /VIPI y continuara su proceso de actualización para los próximos cinco (5) años según las disposiciones finales de cada normativa.

Referencias

Arias, F. (2012) *El Proyecto de Investigación. Inducción a la Metodología Científica.* 6ta edición, Caracas: Editorial Episteme.

Ausubel-Novak-Hanesian (1978). *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. 2° (Ed.) México: Trillas.

Morles (1997) *Ciencia, Metodología y sus Métodos*. Edit. Universidad Central de Venezuela.

Mogollón, A. (2007). *Formación del Investigador Universitario*. Universidad de Carabobo: Revista Ciencias de la Educación, Año 6, Vol 1, N° 29.

Pérez P., J. y Gardey, A. (2013). *Definición de proyecto de investigación.* Disponible en: http://definicion.de/proyecto-de-investigacion/. [Consultado 2017, Mayo 29]

Pozo, J. (1997). *Teorías Cognitivas del Aprendizaje*. Universidad Autónoma de Madrid: Ediciones Morata, s.l.

Restrepo, B. (2008). *Política pública sobre calidad de la educación superior, y retos de la educación superior hoy.* ASIESDA, Octubre de 2008.

Ruíz B. (1998) *Instrumentos de Investigación Educativa*. Procedimientos para su diseño y Validación. Venezuela: Ediciones CIDEG.

Universidad Experimental Libertador UPEL (2005) *Manual de trabajo de Grado de especialización, Maestría y Tesis Doctorales.* Caracas: Autor.

PRAXIS EDUCATIVA: EXPERIENCIA REFLEXIVA PARA UNA PEDAGOGÍA TRANSFORMADORA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Clementina de Jesús, Rivero Pernil[1]
Gaudis Teresa, Mora de Fuentes[2]

[1]Universidad de Carabobo / Ciencias Pedagógicas, Valencia, Venezuela, Clemenrivero8@gmail.com
[2]Universidad de Carabobo / Ciencias Pedagógicas, Valencia, Venezuela, gtmbreiki@gmail.com

Resumen

Se abordó el tema de la praxis educativa en el marco de una pedagogía transformadora en el nivel de educación primaria en las escuelas del Municipio Escolar Naguanagua, Estado Carabobo, cuyo propósito general fue interpretar la praxis educativa que ejercen los docentes desde el enfoque de una pedagogía transformadora en educación primaria. El método adoptado fue la Hermenéutica, por cuanto se realizó una interpretación del fenómeno objeto de estudio, a través del procesamiento hermenéutico, para la validez y fiabilidad se utilizó criterios de excelencia, según Guba y Lincoln (1985). Se concluye que el quehacer cotidiano del docente está ineludiblemente vinculado a la reflexión en los cambios curriculares de la educación y a la toma de conciencia por parte del educador.

Palabras clave: Praxis Pedagógica, Transformación Educativa, cotidianidad.

EDUCATIONAL PRAXIS: REFLECTIVE EXPERIENCE FOR A TRANSFORMING PEDAGOGY IN PRIMARY EDUCATION

Abstract

The issue of educational praxis was addressed within the framework of a transformative pedagogy at the level of primary education in the schools of the Naguanagua School Municipality, Carabobo State, whose general purpose was to interpret the educational praxis exercised by teachers from the pedagogy approach transformer in primary education. The method adopted was Hermeneutics, since an interpretation of the phenomenon under study was made, through hermeneutic processing, for validity and reliability criteria of excellence were used, according to Guba and Lincoln (1985). It is concluded that the daily work of the teacher is inextricably linked to the reflection on curricular changes in education and to the awareness of the educator.

Keywords: Pedagogical Praxis, Educational Transformation, everydayness.

Introducción

Los profundos y acelerados cambios que han sacudido al mundo en las últimas décadas, ponen en relieve el tema de la educación, la escuela y el docente, lo cual busca destacar la importancia del comportamiento de la triada conformada por la familia, escuela y comunidad, sin embargo, la afirmación del rol determinante de la educación en el desarrollo social de las naciones no ha sido acompañado de los cambios necesarios para que este rol pueda ser ejercido plenamente, pue es necesario una reflexión sincera del rol que el corresponde desempeñar a los docentes como uno de los garantes que se produzca un cambio verdadero en nuestro sistema educativo.

De allí que, es oportuno señalar el planteamiento de Sánchez (2010) quien expone que los encasillamientos en metodologías rígidas aplicadas por los docentes y exigidas a los estudiantes no tienen cabida para propiciar una verdadera integración de la docencia en los espacios de aprendizaje significativos, por tanto es necesario la apertura y flexibilidad metodológica que favorezca las condiciones heurísticas para que se genere procesos reflexivos y por ende un nuevo conocimiento más allá de los alcances de los contenidos curriculares establecidos.

En tal sentido, el trabajo que aquí se presenta está orientado a analizar y discutir en referencia la praxis educativa como una experiencia reflexiva para una pedagogía transformadora en el nivel de educación primaria, el cual tuvo como informantes clave los docentes de la Escuela Bolivariana Montalbán adscrita al Municipio Escolar Naguanagua.

La intencionalidad fundamental de desarrollar este tema es buscar reivindicar una educación que, si bien no podrá por sí sola transformar el mundo, es capaz de estimular la autonomía y el pensamiento crítico, en el que el docente cumpla un papel orientador tanto en la pedagogía como en la didáctica desde un marco ético, siempre propiciando los procesos de reflexión en cada gestión por la transformación de la educación.

Metodología

El trabajo de investigación se desarrolló bajo el paradigma post positiva, de corte cualitativo donde se hace notar el predominio de la subjetividad. Desde este paradigma se puede afirmar la existencia de una relación sujeto-sujeto, siendo este último el mismo objeto de estudio. El paradigma postpositivista es un paradigma que viene a representar en forma evidente la manera

de abordar el estudio, por lo que se busca una teoría real, para dar a conocer la acción bajo la perspectiva de los actores en su participación diaria.

En la investigación cualitativa se aplica un enfoque con dos modalidades, la primera, como cualidad, y la segunda que hace referencia a la calidad, en donde la calidad representa en todo momento, la esencia de un determinado producto.

Según Martínez (2008) indica que "El paradigma cualitativo es el estudio de un todo integrado que forma o construye una unidad de análisis y que hace de algo un producto determinado. Por otra parte, Lankshear y Knobel, citados por Martinez (2008), afirman que el enfoque cualitativo recopila la información, tomando en cuenta su carácter espontáneo. Lo anteriormente expuesto, constituye la razón por la cual se eligió el paradigma post positivista, porque engrana un proyecto realizado, permitiendo la integración entre quienes investigan y el sujeto de investigación, también por las herramientas que se utilizó para poder describir y comprender la praxis educativa de los docentes de Educación Primaria en el desarrollo de una hecho pedagógico vinculada a la transformación educativa.

Para este trabajo de investigación se asumió la hermenéutica como método, por cuanto lo que se quiere es poder describir, interpretar y comprender la praxis educativa de los docentes de educación primaria en el desarrollo de su cotidianidad vinculada a la transformación educativa para todos.

El instrumento utilizado para dar cumplimiento con la entrevista semi- estructurada fue un guion de entrevista, que solo contiene preguntas activadoras del proceso comunicacional entre el entrevistado y la entrevistadora. Es así, como el guion de entrevista quedó conformado por cinco preguntas para los informantes claves. Igualmente el grabador fue una herramienta de gran utilidad para esta investigación, pues, permite retener toda la información que no puede ser recogida directamente en forma escrita durante las entrevistas.

Todos los informantes son docentes que ejercen su práctica pedagógica en el nivel de educación primaria. Por lo tanto se planificó un encuentro en el cual el entrevistador obtuvo información, opiniones y perspectivas de algunos docentes en relación al tema de la praxis educativa venezolana hacia un proceso de transformación.

Los informantes de estudios lo constituyen cuatro (4) docentes en pleno ejercicio de la profesión docente en el nivel de educación primaria de la Escuela Bolivariana Montalbán del Municipio Naguanagua. De allí que las investigadoras cumplieron rigurosamente con las etapas y procedimientos para la elección e interacción con los informantes claves, es decir, se mantuvo una relación de confianza, de manera natural se proporcionó una relación de compañeros de trabajos con objetivos claros en la labor que desempeñamos por la educación de nuestro país.

Resultados y discusión

Uno de los momentos más destacados de la investigación fue el proceso de reflexión que se generó desde un marco ético en cuanto a lo que a la praxis del docente del nivel de educación primarias refiere, y desde ese planteamiento y reflexiones es posible que se genere el impulso necesario para ser al mismo tiempo unos profesores técnicamente capaces y éticamente exigentes, porque el aspecto ético no es una cuestión menor o secundaria en un profesional, sino una condición indispensable para merecer la confianza de quienes reciben los servicios que presta dicho profesional. De allí que se concluye esta primera interpretación señalando que la ética es un tema de actitud reflexiva de humanos y entre humanos y responde a un sentido de corresponsabilidad.

Conclusiones

Cuando se hizo referencia a la categoría de la praxis educativa frente a la cotidianidad del docente para la transformación pedagógica, surgió la necesidad de valorar por parte del personal docente de instancias superiores dentro de la jerarquía de la escuela, como los supervisores, directores y coordinadores el conocimiento que poseen los docentes, con enfoque pedagógico y actitud ética, para orientar el sistema de educación en valores en las instituciones educativas, de manera coordinada, sistemática responsable, y comprometida con el colectivo institucional.

Es por ello que se plantea otra sustancial conclusión que está centrada en el énfasis principal que debemos poner en la búsqueda de la excelencia profesional con miras a encontrar aportes inmediatos, efectivos y de calidad para nuestra educación, en aras de apuntar mediante un trabajo en colectivo, con visión de corresponsabilidad hacia la transformación educativa, más que

hablar de los deberes y obligaciones, aunque siempre es conveniente tener presentes nuestros deberes elementales, y por ello recogemos también ese aspecto de la profesión docente desde un marco ético profesional, es propiciar espacios para la reflexión y formación permanente de los docentes.

Una praxis educativa renovada debe realizarse no sólo por el bien de los estudiantes sino como una forma de poder encontrar un camino para una mejor sociedad, una más incluyente y con mejores posibilidades de crecimiento tanto personal como intelectual.

Referencias

Freire, P. y Shor, I. (2014) Miedo y osadía: la cotidianidad del docente que se arriesga a practicar una pedagogía transformadora. Editorial Siglo XXI Editores.

Martínez, M. (2008) Evaluación cualitativa de Programa. Editorial Trillas. México

Morin, E. Roger, E. Ciurana, R. Motta, D. (2002) Educar en la Era Planetaria El pensamiento complejo como Método de aprendizaje en el error y la incertidumbre humana Elaborado.

Runge P. Klaus A. y Muñoz G. (2012). *"Pedagogía y praxis* (práctica) educativa o educación. De nuevo: una diferencia necesaria". *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos.* No. 2, Vol. 8, pp. 75-96. Manizales: Universidad de Caldas.

Sánchez B. (2010). *Praxis Pedagógica y Construcción Del Conocimiento.* Un Concretum Integrador En La Educación Básica Venezolana.

LIDERAZGO TRANSFORMACIONAL COMO PROCESO DE REDEFINICIÓN PARA EL ACCIONAR EFICIENTE EN LA GERENCIA UNIVERSITARIA

Aida Coromoto, Pineda de Lugo
Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez (UNESR). Núcleo Araure apineda_755@hotmail.com

Resumen

La investigación tiene como objetivo analizar el liderazgo transformacional como proceso de redefinición para el accionar eficiente en la gerencia universitaria. Uno de los problemas prioritarios del campo educativo está centrado en la búsqueda de la calidad e innovación de su desarrollo organizativo, administrativo y académico, con la intervención de la comunidad universitaria en programas para formar un ser social proactivo, emprendedor, guiado a un desarrollo humano permanente. Los fundamentos teóricos sustentados en ideas del liderazgo y gerencia en las organizaciones de Drucker (1999), Robbins (1998) y Senge (2008). La metodología corresponde a un estudio teórico-referencial, con el método analítico, investigación documental, bibliográfica y electrónica, mediante el uso como técnica e instrumento fichas conceptuales, de contenidos. En los hallazgos significativos se encontraron requerimientos de una comunicación eficiente en las acciones gerenciales de la educación universitaria. Las conclusiones indican incorporar cambios, en las estructuras administrativas, atender deficiencias o debilidades funcionales mediante una gerencia innovadora, que involucre la planificación, coordinación, administración, recursos, supervisión, dirigida por objetivos y metas definidos a través de criterios cuantitativos-cualitativos impulsados por un liderazgo transformacional. Las recomendaciones conducen a la toma de decisiones estratégicas gerenciales inmersas en transformar al hombre en el contexto universitario venezolano

Palabras clave: Liderazgo transformacional, Accionar eficiente, Gerencia Universitaria.

TRANSFORMATIONAL LEADERSHIP AS A REDEFINITION PROCESS FOR EFFICIENT ACTION IN UNIVERSITY MANAGEMENT

Abstract

The objective of the research is to analyze transformational leadership as a redefinition process for efficient action in university management. One of the priority problems in the field of education is focused on the search for quality and innovation of its organizational, administrative and academic development, with the intervention of the university community in programs to form a proactive, enterprising social being, guided to a human development permanent. The theoretical foundations supported by ideas of leadership and management in the organizations of Drucker (1999), Robbins (1998) y Senge (2008). The methodology corresponds to a theoretical-referential study, with the analytical method, documentary, bibliographic and electronic research, through the use as a technique and instrument of conceptual files, of contents. In the significant findings, there were requirements for an efficient communication in the management actions of university education. The conclusions indicate incorporating changes in the administrative structures, addressing deficiencies or functional weaknesses through innovative management, involving planning, coordination, administration, resources, supervision, directed by objectives and goals defined through quantitative-qualitative criteria driven by a transformational leadership. The recommendations lead to strategic management decisions immersed in transforming man into the Venezuelan university context

Keywords: Transformational Leadership, Efficient Action, University Management.

Introducción

En el mundo globalizado de hoy las organizaciones sociales entre ellas las Instituciones Educativas particularmente las universidades se constituyen en bases fundamentales para el desarrollo y crecimiento del ser humano mediante su incorporación a los procesos de formación académica, educación, capacitación y actualización permanente con las acciones de eficiencia y efectividad donde participan activamente la comunidad universitaria: Directores, Docentes, Personal Técnico, Administrativo, de Servicio o Estudiantes direccionados por Gerentes Universitarios.

Comprometidas en la responsabilidad social y comunitaria. Las universidades ejercen a través de su misión una orientación científica – técnica y humana dirigida a la formación integral de talento humano con principios y valores de participación donde se requiere de visiones compartidas entre directivos y docentes con objetivos de lograr una redefinición en la Gerencia Universitaria, con sus respectivos aspectos administrativos y técnicos que conduzcan al logro de metas compartidas.

Al respecto Drucker (1999), señala los requerimientos de incorporar nuevos elementos en la funciones gerenciales guiados a la integración y ampliación de estados de liderazgos entre los gerentes o directivos de las organizaciones e instituciones empresariales – sociales con directrices que incorporen normas, principios y procesos comunicacionales abiertos a corrientes del pensamiento científico – tecnológico.

Esto significa, que las funciones de los gerentes empresariales y académicos requieren de innovaciones en las formas de conducir al personal con principios del liderazgo transformacional guiado a identificar las cualidades y aspiraciones de los individuos o grupos de la organización.

El liderazgo transformacional se inclina en la búsqueda de conocer a las personas, adaptar las tareas, recompensas y estructuras organizacionales acorde con la dinámica de la sociedad. Este término fue introducido por McGregor Burns a finales de la década de los años 70 y desarrollado por Bernard Bass.

Uno de los aspectos importantes a enunciar en el desarrollo de la temática que se aborda está relacionado con el liderazgo transformacional como proceso de redefinición para accionar eficiente en la gerencia universitaria, centrada en el abordaje del estudio de los problemas prioritarios en el campo educativo que está centrado hacia la búsqueda de la calidad e innovación de su desarrollo organizativo, administrativo y académico con la interacción de la comunidad universitarias en programas para formar un ser social proactivo, emprendedor, guiado a un desarrollo humano permanente.

Sin embargo, existen en los gerentes universitarios grandes retos que enfrentar que no solo necesitan conocer las características del personal, sus conductas, necesidades y expectativas, sino que además es indispensable comprender sus aspiraciones, proyectos de vida, requerimientos de crecimiento personal y social. Situación que se dificulta por el estado de pensamiento de los líderes universitarios con el manejo de procesos comunicacionales verticales, toma de decisiones individuales, trabajo en equipo, el poder centrado en sus directrices personales y alejado de lo colectivo u organizacional.

De esta situación se desprende las siguientes interrogantes: ¿Cuál es la necesidad de un proceso de redefinición en el accionar eficiente del estado del liderazgo transformacional que involucre a la gerencia universitaria? ¿Cuál es la necesidad de un proceso de redefinición del estilo de liderazgo en el gerente universitario? De acuerdo a las interrogantes propuestas en esta investigación se busca encontrar respuesta mediante los objetivos generales y específicos que se formulan a continuación:

Objetivos propuestos para la disertación

Objetivo General

Analizar el liderazgo transformacional en un proceso de redefinición para el accionar eficiente en la gerencia universitaria.

Objetivos Específicos

- Indagar sobre la concepción del liderazgo transformacional involucrado en la gerencia universitaria.
- Describir el proceso de redefinición del estilo de liderazgo en el gerente universitario.
- Resaltar la importancia del liderazgo transformacional como proceso de redefinición para el desarrollo de las acciones eficientes en la gerencia universitaria.

En el desarrollo del liderazgo transformacional, el líder tiene la capacidad de guiar, conducir e influir en los empleados a fin de desarrollar innovaciones en las tareas, funciones o procesos administrativos organizacionales, funcionales, operativos y productivos que generen cambios institucionales donde involucre a su gente a mejorar su accionar general.

Por ello, la importancia del líder transformacional, el cual se centra en encontrar, plantear y aplicar alternativas viables que conduzcan a la eficiencia en los procesos gerenciales las diversas actividades organizacionales como es el caso de las universidades que requieren de una redefinición de las acciones de los gerentes administrativos o académicos en el alcance de los objetivos y metas con

efectividad-eficiencia a través de una nueva visión gerencial donde predomine la productividad y el desarrollo humano de acuerdo a los roles desempeñados por los líderes en forma interna o externa del contexto situacional.

Liderazgo Transformacional en la Gerencia Universitaria

En las organizaciones sociales ocurren procesos de cambio y transformaciones estructurales funcionales, comunicacionales que ocasionan necesidades de innovaciones en el liderazgo gerencial, específicamente involucrar las funciones universitarias que requieren de transformaciones curriculares y académicas situación que exige de sus directivos no solo ejercer un liderazgo, administrar, planear y elaborar el presupuesto, sino además que para enfrentar el cambio como elemento indispensable a los roles de los lideres con una visión que impulsa un accionar eficiente en la gerencia universitaria.

De allí, que sea esencial la intervención de un gerente universitario guiado en su ejecución administrativo – académico con un liderazgo transformacional tal como lo plantea Stoner, Freeman y Gilbert (1996), Hellriegel y Slocum (2004). Quienes sostienen el rol que representa un líder transformacional, implica la capacidad de ayudar a tomar conciencia en función a los compañeros de acuerdo a las capacidades de liderar sus propias actividades o situaciones dentro de la institución destacando el crecimiento y desarrollo profesional, es decir, el líder transformacional es competente a la hora de impulsar valores, a fin de destacarse al fomentar el trabajo en grupo, promover la estimulación motivación que brinde ayuda un acuerdo confortable de ayuda al logro de la eficiencia educativa universitaria.

Proceso de redefinición del accionar eficiente en la Gerencia Universitaria.

El surgimiento de las organizaciones sociales se produce por el conjunto de ideas y las alternativas conducidas por el gerente en su accionar de líder transformacional guiados a reconocer las funciones que ejercen en la búsqueda del sentido de pertenencia e impulsar los procesos de sensibilizar, motivar o promover el desarrollo y articulación de la visión institucional que permite la descripción del proceso de redefinición del estilo de liderazgo universitario con procedimientos que se identifican desde el conflicto, los objetivos, actividades, estrategias, características, funciones, compromiso que ejerce el gerente universitario para renovar disertar una nueva forma de expandir el conocimiento teórico-práctico experiencial hacia lograr potencial en los miembros de la comunidad universitaria con el propósito de influir en la cultura organizacional.

Así mismo, Ulrich, Zenger y Smallwood (1999) consideran que el Liderazgo Transformacional en un proceso de permanente redefinición, reorganización e inherente a toda la vida, pero además busca potenciar el desarrollo del personal, coordinadores, supervisores mediante la guía de un gerente universitario que tenga plena conciencia de sus roles en el ámbito organizacional, administrativo funcional y operativo donde se incluye el interés individual, grupal o colectivo de la personas que pertenecen a la institución, comunidad-sociedad.

Entonces, es importante que exista una visión compartida, cultura de trabajo, distribución de funciones de líder transformacional representado en este caso específico en el gerente universitario. De tal manera, le redefinición en un accionar eficiente a nivel de la comunidad universitaria a través del desarrollo de estructuras grupales que produzcan una mayor participación de todos los entes de la organización en la toma de decisiones para mejorar de manera efectiva el funcionamiento eficaz institucional y su accionar eficiente en el contexto interno y externo "Comunidad".

Importancia del liderazgo transformacional para el proceso de redefinición de accionar en la Gerencia Universitaria

En el proceso de cambio interno de las universidades a nivel mundial y en el caso venezolano la modalidad transformacional en el contexto interno y externos de estas Instituciones Educativas las conduce a incorporarse a proceso de aprendizaje, donde el Gerente Universitario requiere incorporar estrategias o prácticas que presenten un liderazgo transformacional que de educación al desarrollo organizacional con una visión compartida de su cultura mediante una línea de trabajo que aporte estimulo intelectual, apoyo individual proporcionando mejores prácticas, destaque el compromiso de contribuir al cambio e innovación al desarrollo el proceso de redefinición de accionar en el ejercicio de la gerencia universitaria.

Los fundamentos teóricos en el proceso de redefinición de la Gerencia Universitaria son enfocados por Robbins (1998), Fisher y Sharp (1999), quienes proponen integrar el pensamiento con la acción donde reflejan la importancia de producir cambios en el personal mediante la adaptación de habilidades, hábitos, aplicar el poder del pensamiento organizado donde es necesario mejorar el razonamiento colectivo, concreto y especifico por una parte, o abstracto y general por la otra.

Así mismo, en el esquema del pensamiento conceptual destacan las causas y modos generales de proceder que se identifican en su parte inferior por un pensamiento relativo a hechos específicos y prácticos, luego en su aspecto vertical el pensamiento se enfoque desde los cambios tradicionales que

involucran lo pasado, con versión del razonamiento sobre el futuro con elementos integrados: teoría, datos, diagnóstico, dirección y acción por seguir; en función a una visión gerencial con enfoques guiados a un pensamiento sincrónico en el encuentro de alcanzar, a compartir ideas similares, comprender en los momentos en que se está en desacuerdo y la importancia de un Gerente Universitario que desarrolle acciones eficientes en el contexto organizacional.

En la misma línea los autores Amorós (2007), Ulrich, Zenger y Smallwood (1999) y Senge (2008), señalan que el gerente efectivo en las organizaciones e instituciones educativas requieren de un pensamiento y visión proyectadas al futuro, situación que origina la necesidad de un gerente competitivo, emprendedor e innovador con un potencial personal, profesional y laboral de valores competitivos para triunfar en una cultura organizacional sana, vinculada a visiones y valores a competir que involucre fundamentos éticos, sensibilidad por un crecimiento y desarrollo humanos basados en objetivos y metas comunes.

Metodología

El estudio corresponde a una investigación documental, bibliográfica, y electrónica, con fundamentos teóricos, referenciales mediante la aplicación del método analítico, reflexivo, la técnica aplicada fue el fichaje, el instrumentos fichas conceptuales y de contenido.

Resultados

La indagación sobre la concepción del liderazgo transformacional de la gerencia universitaria, requiere encausar sus esfuerzos hacia la resolución de las diferentes interrogantes que suceden en el contexto interno y externo de las universidades, en donde se desprende un nuevo liderazgo "El Liderazgo Transformacional", que tiene como objetivo fundamental promover el cambio con características de ser un líder carismático, visionario, transformativo donde exista la flexibilidad e inclusión de diferentes miembros del personal universitario y actores sociales comunitarios.

Por lo tanto, es esencial que sea incorporado al proceso de formación académico generado por objetivos y metas previamente establecidas para mejorar e impulsar la institución educativa en la participación de directores, docentes y estudiantes comprometidos en encontrar el crecimiento personal, profesional o laboral.

En cuanto a la redefinición del accionar eficiente, resultó que significa incorporar al gerente universitario a proporcionar respuestas a través de una gestión administrativa organizacional, donde

exista la proactividad y transformación del sentir, el hacer; así como procesar la información, los procesos organizacionales e innovar al destacar la importancia de las responsabilidades gerenciales vinculadas a la gerencia universitaria.

Al resaltar su importancia encuentro que desde la visión integral, el líder transformacional en la gerencia universitaria para lograr la eficiencia en sus funciones debe incorporarse a un proceso de redefinición permanentemente de sus acciones institucionales en forma cooperativa, creativa, dinámica e innovadora que promueva un cambio permanente.

De la misma manera, el líder debe involucrarse al liderazgo transformacional a través de la intervención eficiente, eficaz y productiva en cuanto a comunicación, motivación, trabajo en equipo, relaciones humanas, así como la reorganización, reestructuración e innovación de sus estructuras, programas, procesos funcionales, académicas en el contexto universitario.

Conclusiones

El recorrido conceptual, teórico y referencial relacionado con el área temática "El Liderazgo Transformacional" como proceso de redefinición para el accionar eficiente en la Gerencia Universitaria", se orienta a la búsqueda de clasificar la concepción de este tipo de líder donde se encontró que actualmente las organizaciones sociales en particular las universidades requieren responder a los cambios estructurales y funcionales de su estructura interna, así como las transformaciones curriculares de planes, programas, proyectos donde la visión, misión y valores institucionales requieren ser compartida bajo la conducción de un líder transformacional que gerencia la función social universitaria guiada a formar a las nuevas generaciones en forma integral y adaptar a la realidad social.

En este sentido, es esencial que la gerencia universitaria sea ejercida bajo un liderazgo transformacional mediante una comunicación eficiente-horizontal como constituyen hallazgos conceptuales-teóricos significativos e igualmente incorporar cambios en las estructuras administrativas, atender las deficiencias o debilidades funcionales conducida por una gerencia innovadora que involucre los procesos de planificación, coordinación, adiestramiento, utilización adecuada de los recursos humanos, materiales, financieros y tecnológicos bajo una supervisión, dirigidas por objetivos y metas a través de criterios cuantitativos, cualitativos impulsados por un Liderazgo Transformacional.

Así mismo, las recomendaciones indican la necesidad de desarrollar procesos de redefinición de las acciones conducidas a una toma de decisiones estratégicas gerenciales, inmersas para transformar el

hombre representado por Directivos, Docentes – Estudiantes, en "Comunidad" en contexto interno y externo en la Universidad Venezolana.

Referencias

Amorós, E. (2007) *Comportamiento Organizacional.* Biblioteca Virtual EUMEDNET. Texto completo en www.eumed.net/libros/2007a/231/

Drucker, P. (1999). *Los Desafíos de la Gerencia del Siglo XXI*. Bogotá: Editorial Norma

Fisher, R. y Sharp, A. (1999). *El Liderazgo Lateral*. España: Gestión 2000

Hellriegel, D. y Slocum, Jr. (2004). *Comportamiento Organizacional*. Thomson Learning. México.

Robbins, S. (1998). *Fundamentos de Comportamiento Organizacional*. Quinta Edición. México: Prentice Hall Hispanoamericana, S.A.

Senge, P. (2008). *La Quinta Disciplina*. 8va ed. Buenos Aires. Argentina: Editorial Granica.

Stoner, J., Freeman, R. & Gilbert, D. (1996). *Administración*. México: Prentice Hall Hispanoamericana, S.A

Ulrich, D., Zenger, J. & Smallwood, N. (1999). *Liderazgo Basado en Resultados*. España: Gestión 2000

EDUCACIÓN Y DESARROLLO SUSTENTABLE

PONENCIAS	AUTORES	PÁGINAS
SOBRE LA SOSTENIBILIDAD Y LAS TÉCNICAS DE MEDICIÓN DE LAS ACTITUDES AMBIENTALES	Ana Teresa, Urbano Suárez	325 - 335
ORIENTACIÓN COMO PRAXIS SOCIAL CENTRADA EN EL DESARROLLO HUMANO SUSTENTABLE	María de los Angeles, .Navarro Colmenares	336 - 344
EL DOCENTE VENEZOLANO ANTE LA COYUNTURA ECONÓMICA	Soleidy Anais, Ortiz Seijas	345 - 354
PROMOTORES EDUCATIVOS AMBIENTALES PARA EL DESARROLLO DE COMUNIDADES SUSTENTABLES	Rosmary Yosselyng, Vargas Mesa María Laura, Ascanio Rojas Jairo, Medina Acevedo	355 - 363

SOBRE LA SOSTENIBILIDAD Y LAS TÉCNICAS DE MEDICIÓN DE LAS ACTITUDES AMBIENTALES

Ana Teresa, Urbano Suárez
Universidad de Carabobo/Facultad de Ciencias de la Educación/ Departamento de Biología y Química, Valencia, Venezuela.ana.urbano.biologia@gmail.com

Resumen

La Psicología Ambiental es un área de la Psicología Social que estudia las actitudes ambientales de las personas y su relación con las conductas pro-ambientalistas. El propósito de este trabajo es describir las técnicas de medición de las actitudes ambientales más utilizadas dentro de la psicología ambiental en el marco de la crisis ambiental que atraviesa el planeta Tierra desde un enfoque histórico y social. La metodología aplicada está enmarcada en un diseño bibliográfico de tipo documental, nivel descriptivo (Palella y Martins, 2006), dentro de la revisión documental se consideran dos categorías; la primera describe la relación entre el Desarrollo Sostenible y los Sistemas de Producción, y la segunda describe la relación entre la Sostenibilidad y las Actitudes Ambientales, en este segundo segmento se describen las técnicas de mayor aplicación en la medición de las actitudes ambientales como: el *Índice de la Calidad Ambiental Percibida* y la *Prueba de diferencial semántico*, al final de este segmento se plantea; cómo a través de las investigaciones con Enfoque Sistemático/Interpretativo se pueden describir categorías trascendentales en el estudio de las relaciones entre actitudes ambientales y conductas pro-ambientalistas.

Palabras clave: Sostenibilidad, Técnicas de medición, Actitudes Ambientalistas.

ON SUSTAINABILITY AND MEASUREMENT TECHNIQUES OF ENVIRONMENTAL ATTITUDES

Abstract

Environmental Psychology is an area of Social Psychology that studies the environmental attitudes of people and their relationship with pro-environmental behaviors. The purpose of this paper is to describe the techniques of measurement of environmental attitudes most used within environmental psychology in the context of the environmental crisis that crosses the planet Earth from a historical and social approach. The methodology applied is framed in a bibliographic design of documentary type and descriptive level (Palella and Martins, 2006), within the documentary review two categories are considered; the first describes the relationship between Sustainable Development and Production Systems, and the second describes the relationship between Sustainability and Environmental Attitudes, in this second segment the most applied techniques in the measurement of environmental attitudes are described, such as: Index of Perceived Environmental Quality and the Semantic Differential Test, at the end of this segment, it is proposed how, through investigations with a Systematic / Interpretive Approach, they can contribute transcendental categories in the study of the relationships between environmental attitudes and pro-environmental behaviors.

Keywords: Sustainability, Measurement techniques, Environmental attitudes

Introducción

El uso excesivo y la explotación de los recursos naturales de la mano del hombre es una práctica tan antigua como la humanidad misma, civilizaciones como el Antiguo Imperio Romano 27 a. C.- 467 d. C. dejaron una huella ecológica devastadora con la cacería y matanza de animales salvajes como tigres, leones, osos y jirafas, estos animales eran utilizados como parte de la distracción durante largos períodos de tiempo en las celebraciones más importantes dentro del Coliseo Romano, en tan solo cien días fueron asesinados aproximadamente 9.000 de animales salvajes durante la celebración de inauguración del Coliseo Romano en el año 80 d. C. (Mañas, 2013).

Desde la Revolución Industrial en el siglo XVIII, hasta nuestros días, largas décadas han pasado desde que el crecimiento exponencial de la población humana y las actividades intensivas que se derivan de este crecimiento poblacional han generado un incremento desmedido en el uso de los recursos naturales. Las evidencias de estos daños se demuestran en los fenómenos de cambio climático como la desertificación de ecosistemas, erosión y ambientes altamente contaminados, siendo éstas las consecuencias provenientes de las intensas actividades industriales, agrícolas o domésticas que se desarrollan dentro de un mismo ecosistema por un largo período de tiempo. En vista de toda esta situación y lo rápido que los factores contaminantes están deteriorando el ecosistema, resulta necesario tomar medidas pertinentes y efectivas hacia la transformación de las relaciones humanas con el ambiente y sus métodos de producción.

En respuesta a esta problemática, desde las ciencias sociales han surgido diferentes herramientas de medición para el estudio de las creencias ambientales y la valoración que siente el ser humano en relación con su medio ambiente. Una de las herramientas más ampliamente utilizada en esta última década ha sido la Escala del Nuevo Paradigma Ecológico propuesta por Dunlap y Van Lieri en 1978 (citado en Aragónes y Amérigo, 2010) esta escala ha sido utilizada en múltiples estudios en donde se ha reflejado que la relación entre actitudes ambientalistas y conductas pro-ambientales no es estrictamente lineal.

Los resultados que aportan las investigaciones sobre este tema, representan un motivo trascendental para que la generación presente se sienta más comprometida en comenzar a trabajar en el desarrollo de una nueva conciencia ambientalista en donde la relación entre actitudes ambientales y conductas pro-ambientalistas mantengan una correspondencia lineal. En este orden de ideas resulta necesario el desarrollo de estudios que evalúen a fondo las razones que llevan a las personas a tomar

conductas pro-ambientalistas utilizando metodologías enmarcadas en un enfoque sistemático/interpretativo como: estudios etnográficos, estudios de casos, estudios fenomenológicos, interaccionismo simbólico entre otros, con el objetivo de identificar los motivos que llevan a los sujetos a tomar una conducta proambientalista y un compromiso con su ambiente como: grupos ambientalistas, proteccionistas de animales, conservacionista forestales, entre otros.

En tal sentido, la presente investigación tiene como propósito describir las técnicas de medición de las actitudes ambientales más utilizadas dentro de la psicología ambiental en el marco de la crisis ambiental que atraviesa el planeta Tierra desde un enfoque histórico y social. Para cumplir con este propósito la investigación ha sido dividida en dos segmentos; en el primer apartado se describe la crisis ambiental que atraviesa el planeta Tierra desde la perspectiva de diferentes autores, mientras que en el segundo segmento se realiza una revisión teórica acerca del término "actitudes ambientales" y se describen las técnicas de medición de las actitudes ambientales más utilizadas dentro de la psicología ambiental. Finalmente, se sugieren algunos métodos de investigación enmarcados en el enfoque sistemático/interpretativo para el desarrollo de nuevos estudios en el marco de las relaciones entre actitudes ambientales y conductas pro-ambientalistas.

Análisis-disertación

Desarrollo Sostenible y los sistemas de producción

En Abril de 1987 la Comisión Bruntdtland; Comisión Mundial sobre el Ambiente y el Desarrollo de las Naciones presentaron un informe "Nuestro Futuro Común" donde se acuña el término desarrollo sostenible, enfatizando que el "desarrollo debe estar centrado en el ser humano" (Espinoza y col., 1999) de modo que los factores de "crecimiento económico, desarrollo social y la protección del medio ambiente son componentes entre sí interdependientes" (Espinoza y col., 1999), de acuerdo con estos documentos se describe que la calidad de vida de los seres humanos está determinada por un conjunto de políticas públicas que permiten mantener el equilibrio saludable del ambiente en el que se desarrollan las actividades rurales y urbanas. Estos acuerdos presentan una idealización de bienestar y equilibrio entre el hombre y su ambiente desde un enfoque antropocentrista, ya que las condiciones ideales de bienestar están conceptualizadas, controladas y dirigidas para mantener el bienestar del hombre, ubicándose a este como elemento central dentro del ambiente.

En este orden de ideas es preciso resaltar que un enfoque de sostenibilidad que esté centrado en las necesidades del hombre y un sistema de producción de despilfarro, está destinado al fracaso, siempre que este sistema no se acople armoniosamente a los sistema naturales, pues el proceso de sostenibilidad no es un fenómeno novedoso para nuestro planeta Tierra y menos aún está determinado o dirigido hacia el bienestar de una especie en específico.

Para que los seres humanos podamos con sinceridad iniciar una nueva generación que apueste hacia la sostenibilidad hay que empezar por entender de qué forma recircula la energía en el ecosistema. La sostenibilidad es un fenómeno aprendido de los ecosistemas naturales, y ha sido demostrado en el modelo de cadenas tróficas presentado por Charles Elton en 1927 (citado en Helena Curtis y Sue Barnes, 2004) en su texto *Ecología Animal.* Tal como lo explica el autor, los ecosistemas funcionan en base a la circulación de la energía de un nivel a otro.

El Modelo de Elton explica como los organismos considerados productores tienen la capacidad de integrar a su sistema los elementos naturales de origen inorgánico como la luz, aire y agua, estos elementos a través de un conjunto de procesos metabólicos son transformados en largas cadenas de carbohidratos y oxígeno molecular, los productos obtenidos tienen un alto valor energético para los organismos de los niveles siguientes, clasificados como consumidores por su relación de depredación con los primeros y en el último nivel del modelo de cadena trófica se incluyen a los organismos descomponedores, que tiene como función la desintegración de las largas moléculas orgánicas metabolizadas por los organismos productores y consumidores en las etapas anteriores.

De la misma manera, para que el ecosistema se mantenga en equilibrio la tasa de energía que deberá ser reincorporada al suelo por los organismos descomponedores es una limitante en la tasa de energía obtenida como biomasa de los organismos productores, y a su vez la energía de los organismos productores, en forma de biomasa, representa una limitante en la obtención de la energía que adquieren los organismos consumidores. Por lo que el reciclaje de energía y la reincorporación de esta energía reciclada al ecosistema es el proceso fundamental a través del cual el planeta Tierra se mantiene en constante equilibrio, este proceso de autorregulación fue descrito en el modelo interpretativo *Hipótesis Gaia* por James Lovelock en 1979 (citado en Helena Curtis y Sue Barnes, 2004).

Considerando que el proceso de autorregulación propuesto por Lovelok en 1979, describe que la vida en la Tierra se ha adaptado a las condiciones iniciales que dieron origen a la vida misma, y que a su vez los diferentes procesos vitales, las reacciones metabólicas y relaciones químicas entre los

organismos vivos y el planeta, han modificado esas condiciones iniciales permitiendo la diversificación de variadas formas de vida cada vez más complejas, lo cual ha enriquecido el balance homeostático del ecosistema en un proceso de equilibrio planetario. En contraposición a esto, la sobrepoblación, desaparición de ecosistemas terrestres, destrucción de los ecosistemas acuáticos, acumulación de desechos tóxicos, extinción gradual de especies debido a factores culturales, son el resultado de la sobrepoblación y las intensas actividades humanas en el ecosistema generando consecuencias perjudiciales que han modificado el equilibro planetario.

Visto que los sistemas de producción desarrollados por la sociedad moderna contradicen los principios básicos de sostenibilidad de los ecosistemas naturales, la agricultura industrializada impone un reto entre la sostenibilidad y la productividad ya que los esfuerzos de la siembra industrializada se miden en relación a la masificación del producto final, lo que implica el uso de grandes extensiones de terreno, la erosión de la tierra, uso intensivo de plaguicidas y pesticidas de fabricación artificial, uso de fertilizantes artificiales, así como también el uso desmedido de fuentes de agua, que a su vez desequilibran a otros ecosistemas.

A pesar de que gran parte de la humanidad conoce las consecuencias de la agricultura industrializada, este es el método de producción de alimentos más complejo e importante de las generaciones del siglo XXI, la seguridad alimentaria de la población mundial depende en buena parte de la masificación de la producción de alimentos, lo cual a su vez perjudica gravemente al ecosistema, a medida que la población humana crece los requerimientos nutricionales son cada vez más exigentes, por lo que desarrollar nuevos métodos de producción de alimentos, como la Agricultura Agroecología, se hacen cada vez más cuesta arriba, y menos eficientes que los métodos tradicionales, a la larga estos métodos emergentes son menos rentables para el sector empresarial. En vista de toda esta situación es necesario que cada país se concentre en concretar estrategias para modificar las relaciones entre los sistemas producción e impacto ambiental, así como establecer nuevos mecanismos para afrontar los grandes problemas de sobrepoblación, contaminación y desaparición de los ecosistemas

Sostenibilidad y Actitudes Ambientales

Conforme con los datos aportados por la ONU (2014) la tasa de crecimiento de la población mundial se incrementa anualmente, según las proyecciones para el año 2020 se calcula que la población de personas que habitará el planeta Tierra será de 7,7 mil millones y para el 2100 la Tierra tendrá 11,2 mil millones de habitantes, estas proyecciones a futuro exigen de las generaciones presentes un

compromiso responsable con el uso de los recursos disponibles, la preservación de las especies y la conservación de los ecosistemas. A medida que la población humana aumenta, los problemas ambientales aumentan también, en las últimas décadas la preocupación por el ambiente ha impulsado a los psicólogos ambientales a desarrollar estudios en profundidad de las actitudes ambientales y la necesidad que sienten las personas por preservar los recursos naturales.

Para estudiar el término actitud ambiental primero hay que revisar la definición del término "actitud", de acuerdo con Berkowitz en 1972 (citado en Garri Martin y Joseph Pear, 2008) refiere que el término actitud describe "los sentimientos favorables o desfavorables que inspira un objeto o situación" en donde el individuo realiza una evaluación del ambiente desde los sentimientos que éste le producen, mientras que Thomas y Znaniecki (1918) consideran que "las actitudes implican individuales procesos mentales que establecen el potencial de respuesta real de las personas", por lo que las actitudes determinan la conducta del individuo. Muchos autores presentan divergencias a la hora de definir el término actitud, pero todos coinciden en que la actitud está ligada intrínsecamente e influenciada por el entorno socio-cultural.

Para Holahan (2000) "las actitudes ambientales son sentimientos favorables o desfavorables que se tienen hacia alguna característica del ambiente físico o hacia un problema relacionado con él", las actitudes ambientales determinan muchas de las decisiones de las personas hacia el ambiente, aunque las relaciones entre actitudes ambientales y conductas ecológicamente responsables no siempre presentan una relación lineal como lo explican Fishbein y Azjen en 1980 (citado en Álvarez, P. y Vega, P., 2009). Así mismo, el autor, presenta una clasificación de tres aspectos característicos de las actitudes ambientales; la satisfacción residencial, preferencia del panorama y las actitudes con respecto a la conservación, estos aspectos surgen de los resultados recabados por Holahan con el apoyo de diferentes investigadores (Pierce, 1979; Wohlwill, 1979; Daniel, Wheeler, Boster y Best, 1973; Calvin, Deringer y Curtin, 1972; Kaplan y Kaplan, 1976,1977; Holahan y Wilcox, 1979; Holahan, Wilcox, Burnham y Culler, 1978) y permiten identificar patrones de opinión y comportamiento de grupos sociales en la medición y evaluación de las actitudes ambientales.

En el área de la psicología ambiental, uno de los campos más explorados ha sido la elaboración y desarrollo de técnicas para la medición y evaluación de la percepción que tienen las personas acerca de la calidad del ambiente, estos modelos utilizan técnicas de muestreo estadístico con cuestionarios tipo Likert, con análisis factorial y regresión múltiple (Aragón y Amérigo, 1987), entre los instrumentos más utilizados para este propósito se encuentra la *Escala del Nuevo Paradigma Ecológico* propuesto por

Dunlap y Van Lieri en 1978 (citado en Amérigo y Aragónes y Amérigo, 2010), en esta escala los autores proponen un instrumento confiable que está diseñado para abordar a un gran número de personas utilizando entrevistas abiertas y cuestionarios para medir el sistema de creencias de las personas en relación con su ambiente y el impacto que tienen sus actividades sobre el mismo, hasta ahora se han realizado diversos estudios con la aplicación de la Escala Nueva del Paradigma Ecológico (Moyano y Palomo, 2014; Sanz y Guillén, 2005; Miranda., 2013; Gomera y col., 2013), en donde los resultados obtenidos apuntan a dos categorías contrapuestas una visión antropocéntrica y una visión eco céntrica, en donde se manifiesta una relación no estrictamente lineal entre las actitudes ambientales y las conductas pro-ambientalista.

Por otra parte, otro instrumento de medición muy utilizado en la psicología ambiental es el *Índice de la Calidad Ambiental Percibida* (I.C.A.P.) que tiene sus orígenes en la década de los años 70 con los trabajos de Craik y Zube (citado en Holahan,2000) y es utilizado como modelo de medición ambiental para determinar las características del medio ambiente desde la percepción de los habitantes o personas cercanas a un ambiente determinado, este modelo propone una evaluación subjetiva de la calidad ambiental de un espacio físico determinado y ha sido utilizado como complemento en investigaciones objetivas de impacto ambiental (Hernández y col., 2001; Bertoni y col., 2010; De la Fuente y col. 2004, Rojas y col. 2001, entre otros).

Otro instrumento diseñado bajo el enfoque de la psicología ambiental para medir las actitudes ambientalistas es la *Prueba de Diferencial Semántico*, introducida en el año 1957 por Osgood, C., Suci, G., Tannenbaum, P. (citado en Holahan, 2000) este métodos se sustenta en la Teoría Medicional planteada por Osgood e intenta medir la percepción simbólica que tienen las personas sobre un objeto determinado desde su entorno transcultural (Santos, 1979), la técnica consiste en estudiar la naturaleza simbólica de la percepción utilizando adjetivos bipolares en donde el sujeto tendrá una escala de calificaciones cuantitativas que le permiten demostrar la valoración que ellos sienten por un tema u objeto determinado. A pesar, de las diversas investigaciones en las que se han aplicado estos instrumentos y el enfoque propagandístico que se ha hecho a nivel mundial en esta última década acerca de la importancia de la sostenibilidad y el desarrollo de una conciencia ambientalista, los resultados arrojados indican que aún existe una brecha extensa entre la corriente antropocéntrica y la corriente ecocéntrica.

El interés de los psicólogos ambientales por identificar y generalizar rasgos, actitudes ambientales y predecir conductas pro-ambientalistas en grupos de individuos ha llevado a los investigadores a la aplicación repetitiva de métodos de investigación cuantitativa con el propósito de estandarizar escalas de sistemas de valores ambientales, de tal modo que la psicología ambiental ha dejado de lado la aplicación de métodos de investigación científica desde el Enfoque Sistemático/Interpretativo (Díaz, 2011), entre los teóricos representativos de este enfoque se encuentra el filósofo alemán Edmund Husserl, 1859-1938(citado en Wilhelm Szilasi, 1959) quien junto a otros autores describe el apreciable potencial de valoración de los sistemas de creencias de los sujetos desde la perspectiva misma del sujeto.

La investigación científica con enfoque sistemático le ofrece a la psicología ambiental un conjunto de métodos y técnicas de investigación que permiten al investigador acercarse a los sentimientos, emociones, valores y actitudes de los sujetos de estudios desde las narraciones y vivencias de los sujetos mismos, lo que permite al investigador explicar y comprender la realidad del fenómeno desde la visión de los sujetos que interactúan en un contexto determinado. Ante la grave situación ambiental que sufre la humanidad y el Planeta Tierra, y el difícil trayecto que recorre la Ciencia y la Tecnología en el desarrollo de nuevas técnicas de producción de alimentos y recuperación de ecosistemas, la psicología ambiental debe tomar otros métodos de investigación que se acerquen aún más a la percepción y sentimientos de las personas en relación con su ambiente.

Esta área de la Psicología Social tiene la responsabilidad de enfocarse en desarrollar investigaciones que se acerquen cada vez más a la conciencia ambiental de aquellas personas que dedican sus vidas a la protección del ambiente y las diversas formas de vida que habitan en él. La psicología ambiental debe ampliar el uso de técnicas y métodos que enriquezcan aún más el conocimiento de las actitudes ambientales y de qué forma las actitudes pasan de ser un sistema de creencias al desarrollo de las conductas pro-ambientalistas, a través de la de estudios etnográficos, etnometodológicos, fenomenológicos, interaccionismo simbólico, estudios de casos, y con la aplicación de técnicas como: el análisis documental, la observación participantes, la entrevista en profundidad y el grupo focal tal como lo plantean Corbetta, 2003; Barrero y Montijano, 2011(citado en Flick, 2007).

Al respecto, Urbano (2017) en su artículo titulado *"Perspectiva del Proteccionista de Animales Domésticos en Estado de Abandono. Una Aproximación Dialógica en la Formación de Valores Ambientales*" plantea una investigación con enfoque sistemático/interpretativo desde el método

Fenomenológico Hermenéutico_propuesto por Gadamer (citado en Díaz, 2011), para abordar la relación entre las actitudes ambientales y las conductas pro-ambientalista en un grupo de proteccionistas independientes dedicados al rescate de animales en estado de abandono. Los resultados de esta investigación develaron que las personas que dedican parte de su tiempo a mantener un compromiso con los problemas ambientales que circundan el medio que les rodea mantienen elementos en común cómo " las experiencias de la niñez y una formación en valores del grupo familiar orientada a la preservación de los animales, son características fundamentales que forjan el carácter del proteccionista y su inclinación por el valor y respeto hacia la vida, este cúmulo de experiencias, percepciones y concepciones generan en el ser la necesidad altruista de ayudar y compartir esas experiencias positivas con otras personas" (Urbano, 2017).

En el proceso de categorización de este estudio se develaron 12 categorías universales que fueron interpretadas en tres grupos: Valores Humanos; que conforman el pilar fundamental de la sociedad y son percibidos por el hombre desde la niñez en su grupo familiar, las Actitudes Ambientalistas; que están sustentadas en los valores humanos y estos a su vez son la base para que el individuo tome sus propias decisiones y forje sus actitudes ambientalistas, y la Educación Ambiental; que promueva las condiciones adecuadas para gestionar cambios trascendentales a través de la comunicación y el intercambio de conocimientos en el desarrollo de una sociedad con conciencia ambientalista.

En este orden de ideas, es necesario resaltar la relevancia del valor que tienen las investigaciones con enfoque sistemático/interpretativo en la realización de estudios relacionados a las prácticas ambientalistas ya que la percepción, las actitudes, la motivación y la conducta son elementos intrínsecos a la mente humana y de difícil acceso para el que los estudia, así pues, se necesitan más que cuestionarios con preguntas cerradas para que el investigador pueda acercarse a la realidad del sentir del sujeto de estudio y conectarse con esas emociones, aprendizajes, y experiencias que lo llevan a tomar decisiones. Es por ello que los estudios con enfoque sistemático/interpretativo presentan un conjunto de métodos ideales para el estudio de las relaciones entre actitudes ambientalistas y conductas pro-ambientalistas.

Consideraciones-reflexiones finales

Partiendo de lo antes expuesto es importante tomar en consideración los siguientes puntos:

Los modelos de sostenibilidad fundamentados en un enfoque antropocentrista con sistemas de producción basados en la excesiva explotación de recursos naturales están destinados al fracaso.

Debido a la grave crisis ambiental que atraviesa el planeta Tierra es necesario que cada país se concentre en concretar y establecer nuevos mecanismos para afrontar los grandes problemas de sobrepoblación, contaminación y desaparición de los ecosistemas y la disminución de las actividades humanas intensivas como factores causantes de la desaparición gradual del equilibrio planetario.

Para que ocurra realmente un cambio de paradigma las generaciones del presente deben comprometerse en preservar el equilibrio planetario que dio origen a la diversificación de las especies y hacer un esfuerzo por modificar los sistemas de producción.

Las técnicas de medición más utilizadas en el campo de la psicología social para evaluar la percepción que tienen las personas acerca de la calidad del ambiente como la Escala del Nuevo Paradigma Ecológico y el Índice de Calidad Ambiental son modelos basados en técnicas de muestreo estadístico con cuestionarios tipo Likert, análisis factorial y regresión múltiple.

Los estudios que aplican las técnicas de medición como la Escala del Nuevo Paradigma Ecológico y el Índice de Calidad Ambiental han generado un gran aporte al conocimiento en cuanto a la relación que existe entre las actitudes ambientales y las conductas pro-ambientalista, sin embargo, es necesario emprender una nueva modalidad de estudios que estén enfocados en develar las razones que llevan a las personas que demuestran conductas pro-ambientalistas al desarrollo de las mismas.

Los métodos de investigación con enfoque sistemático/interpretativo pueden aportar categorías interesantes en el estudio de las relaciones entre actitudes ambientalistas y conductas pro-ambientalistas, ya que las categorías obtenidas sirven como puntos de referencia en la elaboración de estrategias para afrontar los grandes problemas de sobrepoblación, contaminación y desaparición de los ecosistemas, a través del diseño y fomento de programas de formación, planes educativos, programas agroecológicos, tecnologías de energías alternativas, reciclaje de desechos sólidos, entre otros.

Referencias

Álvarez, P. y Vega, P. (2009). "Actitudes Ambientales y Conductas Sostenibles. Implicaciones para la Educación ambiental". *Revista de Psicodidáctica* [Revista en Línea]. Vol. 14, núm. 2, pp.245-260. Disponible en: http://www.redalyc.org/pdf/175/17512724006.pdf [Consulta: 10/11/2017].

Aragonés, J. y Amérigo, M. (1998). *Psicología ambiental*. Tercera Edición. España: Madrid. Ediciones Pirámide.

Díaz, L. (2011). *Visión investigativa en Ciencias de la Salud.* Valencia, Venezuela: Programa de Asistencia y Financiamiento Académico IPAPEDI Universidad de Carabobo.

Curtis, H. y Barnes S. (2004). *Biología.* 6(ed.). España: Editorial Médica Panamericana.

Espinoza y col. (1999). *El pago de servicios ambientales y el desarrollo sostenible en el medio rural.* Costa Rica: Editorial RUTA.

Garrido, F. y col. (2007). *El paradigma ecológico en las ciencias sociales.* Barcelona, España: Editorial Icaria.

Holahan, Ch. (2000). *Psicología Ambiental un Enfoque General.* México: Editorial Limusa.

Informe de la Comisión Mundial sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo (1987). Disponible en: http://www.ecominga.uqam.ca/PDF/BIBLIOGRAPHIE/GUIDE_LECTURE_1/CMMAD-(N° 87-18470 7502a). Informe-Comision-Brundtland-sobre-Medio-Ambiente-Desarrollo.pdf [Consulta: 02/11/2017]

Informe Conciso (N° ST/ESA/SER.A/354). (2014), Nueva York) Disponible:http://www.un.org/en/development/desa/population/publications/pdf/trends/Concise%20Report%20on%20the%20World%20Population%20Situation%202014/es.pdf. [Consulta: 02/11/2017]

Mañas, A. (2013) *El gran Espectáculo de Roma.* Santiago, Barcelona: Editorial Ariel [http://www.nationalgeographic.com.es/historia/grandes-reportajes/el-coliseo-de-roma_7275/6#article-text].

Martin, G. y Pear, J. (2008) *Modificación de la Conducta.* Madrid, España: Editorial Pearson.

Marx, K. (1844) *Manuscritos: Economía y Filosofía*. Novena Edición. Madrid, España: Editorial Alianza

Serrano, M. (Ed.). (2002) *La Educación para la Salud del Siglo XXI.* 2 (ed.). Madrid, España: Editorial Díaz de Santos.

Smith y Smith (2007) *Bases de la investigación cualitativa*. Segunda Edición. Antioquia, España: Editorial Universidad de Antioquia.

Strauss, A. y Corbin, J. (2000) *Ecología.* Sexta Edición. Madrid, España: Editorial Pearson

Urbano, A. (2017) *Perspectiva del Proteccionista de Animales Domésticos en Estado de Abandono. Una Aproximación Dialógica En la Formación de Valores Ambientales.* Ponencia presentada en el 2do Congreso Latinoamericano y del Caribe "Ciencia, Tecnología y Turismo" del Instituto Tecnológico de Puerto Cabello. Valencia. Disponible en: https://dgiujap.wordpress.com/eventos-2017/segundo-congreso-latino-americano-y-del-caribe-iutpc-puerto-cabello/. [Consulta: 30/03/ 2017].

ORIENTACIÓN COMO PRAXIS SOCIAL CENTRADA EN EL DESARROLLO HUMANO SUSTENTABLE

María de los Ángeles, Navarro Colmenares
Universidad de Carabobo. Facultad de Ciencias de la Educación. Departamento de Orientación.
navarrom439@gmail.com

Resumen

La educación como realidad social, representa gran potencial de desarrollo para las naciones, por ello, es vital que todos los elementos que en ella se conjugan vayan en consonancia y a favor, no solo de la calidad educativa, sino de la calidad de vida, de quienes en ella participan, de allí que se requiera estudiar aspectos relacionados al desarrollo humano y como favorecerlos, desde el entorno escolar; teniendo en este sentido, la orientación como praxis social, un importante rol que cumplir, pues por medio de la misma, se proyecta una labor de empoderamiento, que permita al sujeto hacerse cargo de su propia vida y sus modos de relacionalidad. En el presente estudio en progreso, se propone generar una perspectiva teórico-práctica para el ejercicio profesional de Orientación como praxis social centrada en el Desarrollo Humano Sustentable, para ello se apoya referencialmente en los aspectos teóricos de Michell Foucault (1994), Alfred Schütz (1989) y Paulo Freire (2004). La estructuración metodológica transita por el camino del paradigma interpretativo, en una investigación cualitativa bajo el método hermenéutico, con el cual se pretende vislumbrar en base a las vivencias de los actores sociales, en este caso, orientadores, los significados y el sentido de la orientación en Venezuela en función al desarrollo humano, constituyendo de este modo un aporte a la educación en nuestro país.
Palabras clave: Orientación, desarrollo humano, sustentabilidad.

ORIENTATION AS A SOCIAL PRAXIS FOCUSED ON SUSTAINABLE HUMAN DEVELOPMENT

Abstract

Education as a social reality, represents great development potential for nations, therefore, it is vital that all the elements that are conjugated in it go in consonance and in favor, not only of the educational quality, but of the quality of life, of who participate in it, hence it is necessary to study aspects related to human development and how to favor them, from the school environment; having in this sense, the orientation as social praxis, an important role to fulfill, because by means of it, an empowering work is projected, which allows the subject to take charge of his own life and his modes of relationality. In the present study in progress, intends to generate a theoretical and practical perspective for the professional practice of Guidance as a social practice focused on Sustainable Human Development, for which it relies referentially on the theoretical aspects of Michell. Foucault (1994), Alfred Schütz (1989) and Paulo Freire (2004). The methodological structuring goes through the path of the interpretive paradigm, in a qualitative research under the hermeneutic method, with which it is intended to glimpse based on the experiences of the social actors, in this case, counselors, the meanings and the sense of the orientation in Venezuela in function to the human development, constituting in this way a contribution to the education in our country.
Keywords: Guidance, human development, sustainability.

Introducción

En aras de la sociedad actual, con demandas sociales y personales cada vez mayores, entra el juego el desarrollo humano, asumido desde esta perspectiva investigativa más por su valor práctico que por su valor teórico, es decir, se pretende interpretar las visiones del desarrollo humano hoy día y cómo puede ser considerado. Ya no se vislumbra entonces un desarrollo centrado en potencial de riquezas y prosperidad material, sino más bien "como un proceso que active la condición consciente, como seres humanos, de llevar las riendas de nuestra existencia" (Vilera, 2008:31); por tanto se procura un reconocimiento de sí mismo, como ser pensante, racional, inteligente, emocional… para ello requerimos de una educación formadora, relacional y comprometida con el poder humano y sus complejidades.

Para proseguir con estos planteamientos, de acuerdo con Hag (1999), luego de la segunda guerra mundial, los antecedentes del desarrollo estaban ligados en primera instancia al crecimiento económico, innovaciones tecnológicas y la industrialización, cuya importancia radicaba en aquello que podía medirse y evaluarse, así pues se priorizó en el incremento de la producción y en la adquisición de riquezas como medio de crecimiento de las naciones, pero olvidando a las personas como agentes de cambio y beneficiarias de tal desarrollo.

Se dio así pues, una evidente prueba de que si ciertamente la producción y riquezas se acrecentaban, el nivel de vida de las personas disminuía, hubo un aumento vertiginoso en las tasas de criminalidad, inseguridad, contaminación, enfermedades, lo que originó un debilitamiento del tejido social, en las sociedades más ricas estaba mayor amenazada la vida humana, mientras que aquellas con niveles de ingresos más modestos, tenían mejor bienestar social, por lo que se concluyó entonces: *"un alto ingreso por sí mismo, no significaba defensa alguna contra la privación humana; tampoco las altas tasas de crecimiento económico se traducían automáticamente en una mejora de calidad de vida"* (p.9). Esto generó cuestionamientos diversos acerca del abordaje con que se estudiaba y se pretendía mejorar el desarrollo de los países.

A partir de la década de los 80, comienza a gestarse la idea del desarrollo humano, con la intención de *"centrarse en el aumento de la riqueza de la vida humana, en lugar de la riqueza de la economía en que las personas viven*" (Bedoya, 2010: 278); hecho que dio paso al surgimiento del llamado paradigma del desarrollo humano, con la contribución de importantes estudiosos en el área, además de aspectos sociales y humanos. De esta forma surgió el informe sobre el desarrollo humano, presentado por primera vez en mayo de 1990 por el PNUD, con regulación anual, cuya finalidad es la de

evaluar el impacto, progreso de la humanidad, de acuerdo al índice de desarrollo humano y mejorar aquellos aspectos considerados hostiles, para los objetivos que se persiguen. En este informe, se centraba a las personas en el núcleo del desarrollo.

Algunas situaciones de conflicto relacionadas al desarrollo humano

Pese a los grandes avances realizados a nivel de estudios del desarrollo humano, este elemento sigue siendo un problema para los encargados del mismo, ciertamente existen países con mayor potencial de desarrollo en comparación con otros, esto se debe a la propia inversión interna y mayor gama de opciones para prosperar, hecho que los clasifica como países desarrollados; pero esto ¿realmente garantiza la plenitud de sus ciudadanos? me permito en este punto mencionar el artículo titulado "*La gran paradoja: la tasa de suicidios es mayor en los países más felices*" (de fecha 04 de Marzo de 2016, el cual reseña el estudio realizado por la Universidad de Warwick del Reino Unido, el Hamilton College de Estados Unidos y la Universidad de San Francisco, en el 2011, que realizó una comparación de las tasas de países con mayor felicidad en el mundo y su índice de suicidios, resultando paradójicamente que dichos países catalogados como los lugares más felices, clasificados bajo el índice de prosperidad, tenían una mayor escala de suicidio en sus habitantes, resultando entre los primeros: Dinamarca, Suiza, Estados Unidos y Canadá.

En concordancia con estas ideas, la situación actual del desarrollo humano en el mundo, nos evidencia que el mismo se encuentra en retraso o en descenso quizá, ya que muchos países se han empobrecido, las tasas de muerte por suicidio en la población juvenil ha proliferado, enfermedades como el sida, el cáncer, la obesidad, entre otras, van aminorando la tasa de esperanza de vida, hay conflictos entre países, amenazas terroristas y el desequilibrio medioambiental ha aumentado vertiginosamente, poniendo en peligro las especies del planeta y el agua para la supervivencia.

Cuando hablamos de desarrollo humano y calidad de vida, nada tiene que ver con el tener o con el hacer, que es con que se pretende medir, pues ambos eslabones pueden desaparecer en cualquier momento, este proceso es más complejo y se relaciona con el Ser, que es lo que implica al individuo como un todo, es en el ser donde radica verdaderamente toda esencia humana y todo núcleo y fin de desarrollo, por lo tanto no se debe procurar para los ciudadanos un bienestar basado en la posesión, riqueza económica, acumulación o acceso a bienes e insumos, al contrario, debe procurársele el bienestar y satisfacción personal, la riqueza interna, acompañada de voluntad, determinación y autonomía, su propia capacidad creadora y productiva, debe brindársele la oportunidad de formarse en el

arte de crecer y ser persona. Esto que se plantea aquí, no es una tarea fácil de conseguir, vislumbrado el panorama, podemos pensar que el futuro del desarrollo humano que perdure en el tiempo está amenazado; no obstante, existe una vía alternativa que pudiera plantearnos una esperanza, esa es la educación.

En la actualidad, la base del desarrollo humano se encuentra en la educación, en la formación del protagonista del progreso, es decir, la persona, quien desde sí misma ha de transformar, elaborar con destreza e inteligencia, los recursos a su disposición; la educación debe capacitar a las personas no sólo como entes productivos, sino como ciudadanos destinados a colaborar en el progreso de la sociedad, en el bienestar de la familia y en la prosperidad personal; debe estar al servicio del ser humano, para que se eleve a sí mismo hacia su propio autodesarrollo humano sustentable. En todo caso debe advertirse, que por sí sola la educación pese a su compleja naturaleza no sería capaz de lograr el desarrollo de la persona por sí sola, por tanto, debe valerse de todas las instituciones y recursos disponibles para este fin; en este sentido, cuenta con la orientación que es una rama que coadyuva al proceso educativo y a sus propósitos. Orientación, de acuerdo al Sistema Nacional de Orientación (2009), es:

> *…una praxis social dirigida a la facilitación de los procesos de desarrollo humano en las dimensiones del Ser, Convivir, Servir, Conocer y Hacer, en el contexto personal, familiar y comunitario a lo largo del continuo de la vida con la finalidad de potenciar talentos y de generar procesos de autodeterminación, libertad y emancipación en la construcción permanente del desarrollo y bienestar integral de las personas y sus comunidades. (p. 17).*

Bajo esta perspectiva, la orientación es una acción social que contribuye directamente al desarrollo del potencial creativo y de la personalidad de cada ser humano, por tanto debe implicarse en cualquier contexto que encierre la convivencia y el desenvolvimiento de las personas dentro de la sociedad; donde exista un grupo humano, allí puede y debe existir un proceso de orientación. Por su parte, en el concepto señalado, también nos apunta que está enfocada en el proceso de desarrollo humano en todas sus dimensiones, favoreciendo los procesos de autodeterminación y emancipación, es decir, libertad y conciencia social.

Intencionalidad de la Investigación

Generar una perspectiva teórico-práctica para el ejercicio profesional de Orientación como praxis social centrada en el Desarrollo Humano Sustentable.

Directrices

- Develar principios teórico-interpretativos de la Orientación como praxis social, desde la cotidianidad de su ejercicio profesional.
- Interpretar sobre la base del ejercicio profesional de Orientación los significados que devienen de quien ejecuta su función, aproximándome a una reflexión teórico-práctica de una Orientación para el Desarrollo Humano Sustentable.

Postulados teóricos que sustentan el estudio

Hermenéutica del Sujeto de Michel Foucault (1994)

Este autor nos invita a reflexionar acerca de una nueva ética en la que la acción individual y el compromiso personal no estén desvinculados de los intereses colectivos. Las referencias acerca de Michel Foucault, mencionan su vital interés en la construcción de una ontología histórica de nosotros mismos en relación a la ética y en la cual nos establecemos como agentes morales dentro de una sociedad. En la hermenéutica del sujeto, su autor no nos pasea hacia el camino de la individualidad, con su especial énfasis en el conocernos y cuidar de nosotros mismos, más bien nos invita a que con estas prácticas, nos formemos como seres sociales.

Construcción Significativa del Mundo Social de Alfred Schütz (1989)

Alfred Schütz (1989), explica lo objetivo y subjetivo en las ciencias sociales y si esta disciplina puede proporcionar una auténtica comprensión de las acciones humanas y finalmente como aspecto fundamental de su teoría, clarificar la conceptualización del *significado*, de este modo adentrarnos hacia la verdadera comprensión de nuestras propias vivencias y diferenciarlas de la comprensión de las vivencias del otro.

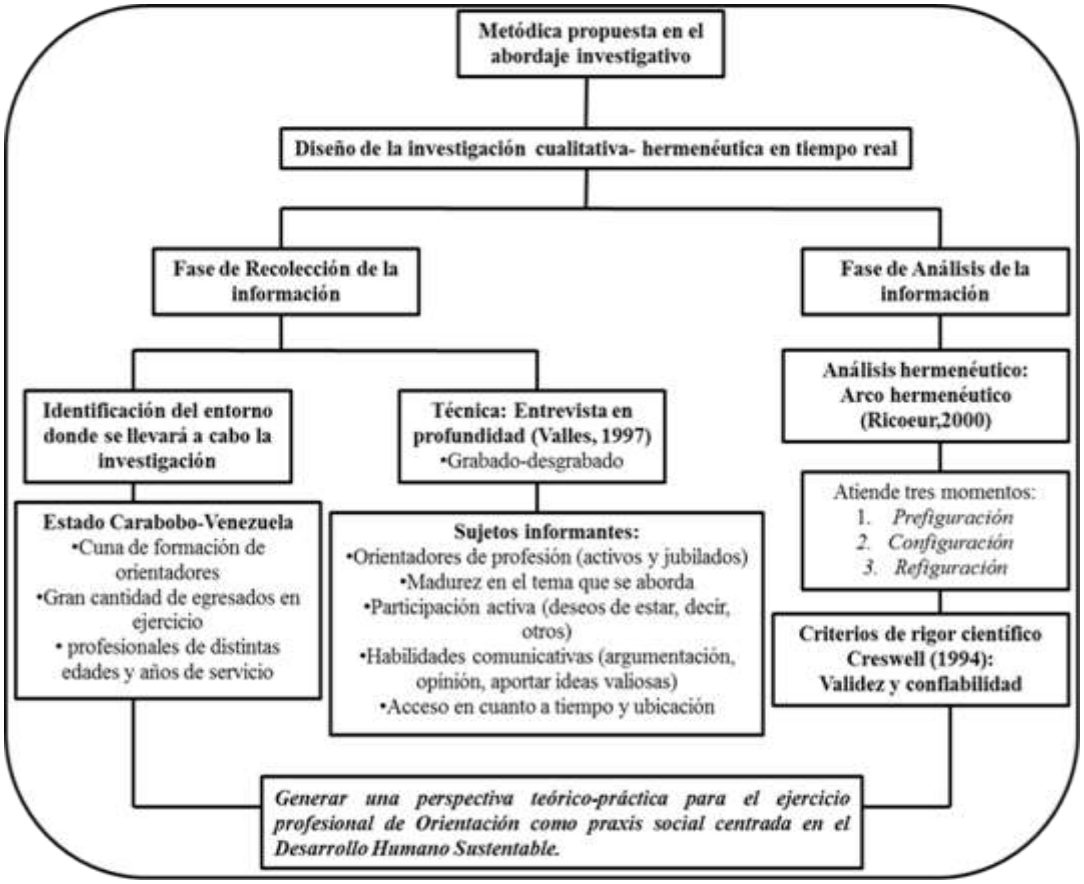
Postulado filosófico de la Pedagogía de la Autonomía de Paulo Freire (2004)

En esta reflexión, su autor se adentra al camino de la práctica educativa, centrada en el docente y en ella nos plantea tres saberes o principios necesarios para el ejercicio. Freire, contribuye con este tópico a una visión cercana de lo que los maestros deben saber y deben hacer, bajo la concepción de una educación de igualdad, transformadora e inclusiva, lo que traduce en tres saberes esenciales: 1) No hay docencia sin discencia, 2) Enseñar no es transferir conocimiento, y 3) Enseñar es una especificidad humana.

Metodología

Metódica seguida en la investigación

Cuadro N°1*:* Metódica propuesta por la autora



Fuente: Navarro (2017.

En concordancia con la intencionalidad y directrices del estudio, se traza su abordaje metodológico, desde el ***paradigma interpretativo-cualitativo***, que de acuerdo con Claret, (2008), consiste en "captar la realidad social, a través de las percepciones de los involucrados en un contexto determinado, es decir los significados que tiene el individuo en su realidad inminente" (p. 28). Dentro del mismo orden de ideas, el método seguido, es el ***hermenéutico***, donde González y Hernández (2008), apoyándose en Gadamer (1977), señalan que "la actividad hermenéutica implica interpretar los sentidos de la acción humana significativa, concebida como texto" (p.81). Para Gadamer (1993), lo que procura la hermenéutica no es interpretar una acción, sino interpretar las formas de vida que posee y dan sentido a una persona.

Al respecto, lo que se pretende es construir a partir de las vivencias y del sentido de los protagonistas, una visión al complejo mundo de la orientación centrada en el desarrollo humano… se pretende escuchar, registrar, para interpretar y comprender lo que la gente, en este caso, los profesionales de la orientación, viven durante su ejercicio profesional y lo que emerja de ello, en beneficio de significar una orientación desarrollista.

El procedimiento para la Recolección, Registro y Análisis de la Información cualitativa, en este aspecto se describe la forma de recabar y registrar los datos, concerniente a los criterios para la selección de los informantes y las técnicas a emplear, así como lo relacionado al análisis de la información. Este paso, se aborda a partir de lo propuesto por Creswell, (1994).

La investigación se lleva a cabo en el estado Carabobo (Venezuela), por ser uno de los dos estados, cuna de formadores de orientadores. Aquí radican un gran número de orientadores en ejercicio, incorporados al Ministerio del Poder Popular para la Educación o en planteles privados, en las diversas etapas del sistema educativo; también acoge un número importante de profesionales del área ejerciendo en el nivel de educación superior, como formadores de orientadores, y otro número que se dedican a los cargos gerenciales, como directores, supervisores municipales, entre otros. De igual forma, se hace necesario describir a los *sujetos participantes del estudio*, así como los criterios de selección considerados; en tal sentido tenemos que los sujetos corresponden al estado Carabobo, orientadores activos y jubilados del subsistema de educación básica y universitaria, pues el foco esencial aquí no será la praxis orientadora, sino de lo que de ella se deriva en el mundo de vida de quien la lleva a cabo.

Para el caso específico del estudio presentado, se utilizó como técnica para recolectar la información: *la entrevista en profundidad,* que de acuerdo con Claret (2008), esta técnica es un proceso interactivo, dinámico y comunicativo, entre dos personas, entrevistador y entrevistado, en el cual la finalidad es obtener información lo más completa y detallada, en referencia al tema abordado. Se quiere en la investigación, co-construir un discurso en torno a la orientación y al desarrollo humano, a partir de las vivencias de los sujetos informantes, pero que también entre en juego las vivencias de la autora, quien también es orientadora.

De acuerdo con Martínez, (1996), la tarea primordial del método hermenéutico es la de descubrir, comprender y explicar los sistemas dinámicos que se suceden en los seres humanos, de esta forma comprender la acción humana significativa. Este será el interés del procedimiento de análisis a

realizar en este estudio: comprender mediante la interpretación de las vivencias de orientadores venezolanos, la acción de orientar, en aras de un desarrollo humano sustentable.

En cuanto a este apartado, en esta investigación en curso, se utiliza l*a interpretación hermenéutica*, partiendo de las consideraciones para el análisis referido por Ricoeur (2000), quien señala que es necesario acercarse al texto y buscar la estructura que rige la obra, a su vez, ubicar la capacidad de proyectarse en el mundo, es decir, comprender lo que el texto expone frente a él, ese mundo posible que abre sentidos y que requiere y exige una nueva forma de mirar las cosas. De esta forma, el análisis hermenéutico de los datos (señalando que no existe un momento prefijado como tal, ya que dicho análisis se da a lo largo de todo el proceso investigativo), atendiendo tres momentos: *prefiguración, configuración y refiguración*, lo que constituye el arco hermenéutico, propuesto por el autor. La investigación actualmente se encuentra en esta fase.

Criterios de rigor científico

Creswell (1994), nos menciona algunos parámetros para estos aspectos, entre los cuales están: *Validez interna*, la cual encierra la certeza de la información, triangular las fuentes de información o hallar la convergencia entre ellas y los métodos de recolección de datos, así como identificar claramente a los informantes. Por su parte la *Validez externa*, radica en la discusión de la generalización limitada de los hallazgos y finalmente, la *Confiabilidad*, cuyo criterio está en discutir las limitaciones, para la aplicabilidad del estudio en otros contextos, ajenos al inicial.

Conclusiones parciales del estudio

El desarrollo humano va mucho más allá de la economía de una nación, ya que, de esta forma, se estaría dejando de lado el aspecto humano-social, es decir, que este término incluye bien, el crecimiento del potencial económico, pero también va dirigido al crecimiento y evolución del bienestar social, de la satisfacción de los pueblos y de la propia capacidad humana. En base a estas consideraciones, no puede asociarse la idea de desarrollo humano, a meras acumulación de riquezas, bienes materiales y servicios, también debe incluir, la riqueza de vida personal y la autonomía con que la persona vive.

La orientación dentro del marco educativo debe ser vista como un proceso de interacción reflexiva y consciente, que contribuye a la formación de un ciudadano que ejerza plenamente su personalidad, a través de un pensamiento libre y crítico, con sentido de pertenencia y de respeto a la

convivencia humana, productivo y leal al desarrollo de su localidad y nación, a través del reconocimiento de sus propias capacidades.

En esta investigación que procura aproximarse a la perspectiva teórico-práctica de una orientación para el desarrollo humano sustentable, se busca poner al sujeto como el centro mismo y fin último del desarrollo humano, a través de un proceso real, consciente, dinámico y sistemático de orientación, que lo conduzca hacia su propia realización personal y social, que pueda ser sustentable en el tiempo.

Referencias

Bedoya, C. (2010). "Amartya Sen y el Desarrollo Humano". *Revista electrónica Redalyc*, vol. 8, número 13/ enero-junio, 2010. Disponible en: http://psico.edu.uy/sites/default/files/cursos/ps-educacional_trans06.pdf

Claret, A. (2008). *Proyectos Comunitarios e Investigación Cualitativa*. 2ª (ed.). Caracas Venezuela: Texto.

Creswell, J. (1994). *Diseño de investigación. Aproximaciones cualitativas y cuantitativas*. Buenos Aires- Argentina.

Freire, P. (2004). *Pedagogía de la autonomía: saberes necesarios para la práctica educativa.* Sao Paulo-Brasil. Ed. Terra y Paz. Versión electrónica disponible en: http://www.bibliotecayacucho.gob.ve/fba/index.php?id=97&backPID=103&begin_at=160&tt_products=320

Foucault, M. (1994). *Hermenéutica del Sujeto. Genealogía del poder*. Ed. de la Piqueta, Madrid-España.

Gadamer, H.G. (1993). *Verdad y Método 1. Fundamentos de una hermenéutica filosófica***.** 5ta. (ed.). Salamanca: Ed. Sígueme.

González, Y. y Hernández, M. (2008). "Método fenomenológico y método hermenéutico". *Revista Heterotopía.* Centro de investigaciones populares (CIP). N° 40.

Haq, M. (1999). *El Paradigma del desarrollo humano*. Disponible en línea: http://www.otrodesarrollo.com/desarrollohumano/MulHaqParadigmaDesarrolloHumano.pdf

La gran Paradoja: la tasa de suicidios es mayor en los países más felices. (04 de Marzo de 2016). Disponible en línea: https://es.aleteia.org/2016/03/04/la-gran-paradoja-la-tasa-de-suicidios-es-mayor-en-los-paises-mas-felices/

Martínez, M. (1996). *Comportamiento Humano***.** 2da (ed.). México: Editorial Trillas.

Ministerio Popular para la Educación de la Educación. Proyecto del Sistema Nacional de Orientación. (2009).

Ricoeur, P. (2000). *Del texto a la acción. Ensayos de hermenéutica*. Buenos Aires: Fondo de cultura.

Schütz, A. (1989). *La construcción significativa del mundo social*. Buenos Aires: Paidós.

Vilera, A. (2008). "Desarrollo humano y sentido de existencia: abordajes desde un enfoque de orientación transformadora". Universidad de los Andes, Táchira-Venezuela. *Revista Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales.* Mérida-Venezuela. ISSN: 1316-9505. Enero-Diciembre. Número 13, 2008. pp. 29-52.

EL DOCENTE VENEZOLANO ANTE LA COYUNTURA ECONÓMICA

Soleidy Anais, Ortiz Seijas
Universidad de Carabobo. soleri29307@gmail.com

Resumen

En Venezuela desde hace algún tiempo se ha venido vivenciando una estruendosa situación económica que afecta a la población. El docente no escapa de esa realidad, en tal sentido, la presente investigación tiene como propósito fundamental develar la actitud que asume los docentes aragüeños y carabobeños ante la coyuntura económica. Así mismo, se describe el estado de ánimo, las necesidades y las estrategias que lideran en su quehacer diario ante la crisis, de igual manera, se ilustra la situación económica del docente y su contexto. El estudio está basado en el enfoque cualitativo bajo el método fenomenológico, la técnica de recolección de datos fue la entrevista semiestructurada, analizada por un proceso que busca descomponer unidades de análisis que encierran contenidos en sí mismas (categorización abierta), para ser agrupadas luego en unidades más amplias (categorización axial) y finalmente integradas en una red de significados para exponer las características propias del fenómeno que se investiga. El estudio reveló que viven la misma situación económica, especulación, desproporcionalidad entre el ingreso salarial y el costo de los rubros alimenticios, preocupación por la crisis económica y la situación social inesperada. Como consecuencia de esta crisis económica los ciudadanos no logran satisfacer sus necesidades, como: alimentación, medicina y servicios públicos lo que genera una serie de emociones como: la depresión y la frustración. Se detectaron características resilientes que definen a personas con empatía, compromisos laborales, madres responsables, actitud reflexiva: fe, autocontrol y creatividad.

Palabras clave: Docentes, Coyuntura Económica, Resiliencia

THE VENEZUELAN TEACHER BEFORE THE ECONOMIC SITUATION

Abstract

In Venezuela for some time has been living a thunderous economic situation that affects the population. The teacher does not escape from this reality, in this sense, the present research has as its fundamental purpose to reveal the attitude assumed by the teachers from Aragua and Carabobo before the economic conjuncture. Likewise, it describes the state of mind, needs and strategies that lead in their daily work before the crisis, in the same way, it illustrates the economic situation of the teacher and its context. The study is based on the qualitative approach under the phenomenological method, the technique of data was the semi-structured interview, analyzed by a process that seeks to decompose units of analysis that contain contents in themselves (open categorization), to be grouped later in larger units (axial categorization) and finally integrated into a network of meanings to expose the characteristics of the phenomenon under investigation. The study revealed that they live the same economic situation, speculation, disproportionality between wage income and the cost of food items, concern about the economic crisis and the unexpected social situation. As a result of this economic crisis, citizens can not meet their needs, such as: food, medicine and public services, which generates a series of emotions such as depression and frustration. Resilient characteristics were identified that define people with empathy, work commitments, responsible mothers, reflective attitude: faith, self-control and creativity.

Keywords: Teachers, Economic Situation, Resilience.

Introducción

Venezuela es considerada como una de las naciones más privilegiada a nivel mundial por su belleza y riquezas naturales; es un país exótico con un gentilicio extraordinario lleno de carisma, simpatía y amor por lo que hace y ofrece. Actualmente, el país atraviesa por una difícil coyuntura económica debido a diversos factores tales como: la política, controversias sociales, precarias condiciones del sector salud, sector alimenticio, entre otros. Estos factores causan malestares en los venezolanos, que día a día salen de sus hogares con el compromiso y la responsabilidad de cumplir con sus ocupaciones laborales y/o académicas.

Acerca de la coyuntura económica, Camarero (2013), afirma que se refiere "al conjunto de elementos que configuran la situación de un país o área geográfica concreta" puede además reflejar "la situación en que convergen o se acumulan factores que propician la expansión, la continuación o el estancamiento de la actividad." En este caso, podría decirse que en Venezuela la presencia de los factores mencionados, provocan estancamiento; imposibilitando la presencia de un crecimiento social-político-económico favorable para el bienestar integral de todos los ciudadanos.

Es imprescindible recalcar que, Venezuela en los últimos años ha venido gestando un declive coyuntural social, político y más fehaciente en el ámbito económico. En consecuencia, Pardo (2016) asevera que en "los últimos tres años la crisis en Venezuela pasó de castaño a oscuro…este 2016 la crisis alimentaria solo se ha profundizado; se ven con más colas y se reportan más desnutridos y más gente comiendo dos o menos veces al día." Situación que genera preocupación, angustia, tensión o estrés a la colectividad en los diversos sectores sociales. De igual modo, Sutherland (2016) piensa que la economía se halla con una serie "de gastos e inversiones que ya no puede sostener, y con una necesidad de incrementar las tarifas y precios de todas las mercancías que otros eran subsidiadas por una renta petrolera ingente y que hoy se ha hecho exigua." (s.p.)

Es toda una odisea, salir de compras para obtener rubros alimenticios, algunos pueden permanecer largas horas en colas, otros no logran llevar algo de comer a casa, por ejemplo, "…para adquirir los pocos que se ofrecen hay que hacer largas colas, comprarlos muchas veces a un precio elevado en el mercado informal… se ha presenciado, sentido niveles de desabastecimiento preocupantes, en algunos rubros de alimentos..." (Venegas, 2014, s.p.)

Es un una triste realidad, el gremio de docentes es poco favorecido al intentar comprar, ya que algunos trabajan medio tiempo o tiempo completo y no pueden prescindir de su responsabilidad, bien sea por convicción propia o por estricta normativa laboral.

Es obvio que la circunstancia del país de acuerdo a lo que aseguran los autores mencionados es la menos favorable para el bien común de los venezolanos. Se considera entonces como una situación extremadamente grave para la nación. (Sutherland, 2016, s.p.).

Las necesidades del ser humano

El ser humano para poder alcanzar un estado emocional pleno y si se quiere de felicidad, debe satisfacer necesidades a lo largo de su existencia para estar en armonía consigo mismo y el entorno en el cual se desenvuelve. Abraham Maslow, en uno de sus texto titulados "Motivation and Personality" (1954, Motivación y Personalidad) defiende su postura al suponer que el hombre al satisfacer sus necesidades básicas es capaz de llegar ser mejor persona o cumplir con mayor ahínco sus deseos. Maslow (citado por Gautier y Boeree, 2003), manifiesta la existencia de la clasificación de las necesidades del ser humano mediante una pirámide. Además según estos investigadores "ciertas necesidades prevalecen sobre otras". Es importante señalar que, dentro de la pirámide, las necesidades que prevalecen son: fisiológicas (básicas), de seguridad, afiliación, reconocimiento y autorrealización. Por otro lado, López (2001) al referirse al trabajo de Maslow afirma que las "necesidades fisiológicas. Estas necesidades constituyen la primera prioridad del individuo y se encuentran relacionadas con su supervivencia. Dentro de éstas encontramos… la alimentación…" (s.p.)

De acuerdo a lo expuesto, Fucepa (2009) manifiesta que la "alimentación es una necesidad básica y primordial para mantener la vida, un modo de disfrutar y dar marco al encuentro familiar y social." Valenzuela (2012) también considera que la alimentación es "una necesidad básica primaria que está relacionada con la promoción de la salud y del bienestar físico y emocional de las personas.". Es imprescindible, cubrir esta necesidad en especial para poder gozar de un equilibrio óptimo tanto emocional como de salud.

Resiliencia

Muñoz (2015) es denomina "Resiliencia", aquello que se considera como "la capacidad para afrontar la adversidad y lograr adaptarse bien ante las tragedias, los traumas, las amenazas o el estrés severo." (s.p.) Una persona con esta capacidad pueden presentan las características propuestas por los autores Wollin y Wollin (1993, citados por Pérez, Renedo, Beltrán y Miedes, (2009) estas son:

Introspección: observación de los pensamientos, emociones y actos. Cuanto mayor conocimiento se tenga de sí mismo, mejor enfrentamiento positivo se tendrá ante situaciones difíciles; *Independencia*: capacidad de establecer límites entre sí mismo y los ambientes adversos; a la capacidad de mantener distancia emocional y física, sin llegar a aislarse; *La capacidad de relacionarse*, habilidad para establecer lazos íntimos y satisfactorios con otras personas. Aquí se encuentran cualidades como la empatía o las habilidades sociales; *Iniciativa*: capacidad de hacerse cargo de los problemas y de ejercer control sobre ellos; *Humor*: alude a la capacidad de encontrar lo cómico en la tragedia; *Creatividad*: capacidad de crear orden, belleza y finalidad a partir del caos y el desorden; *Moralidad*: se refiere a la conciencia moral, a la capacidad de comprometerse de acuerdo a valores sociales y de discriminar entre lo bueno y lo malo

Propósitos de la investigación

Propósito general

Develar la actitud que asumen los docentes aragüeños y carabobeños ante la coyuntura económica de Venezuela.

Propósitos específicos

- Describir el estado de ánimo, las necesidades básicas y las estrategias que ingenian los docentes ante la coyuntura económica del país.
- Ilustrar la situación económica actual del país en el docente y su contexto.

Metodología

El estudio está basado en el enfoque cualitativo bajo el método fenomenológico, en palabras de Rusque (2009), la fenomenología tiene como principio "la búsqueda de la esencia del fenómeno" (p. 23), esto es precisamente lo que se pretende alcanzar.

El método considerado pertinente para este estudio cualitativo es la fenomenología, en palabras de su pionero, Husserl, "es ante todo un método que consiste en describir lo inmediatamente en la conciencia" por lo que acercarse al fenómeno que se estudia y observarlo con profundidad revelará lo que es en sí mismo. Sobre la unidad de estudio, los sujetos participantes de la investigación fueron: Dos (2) profesoras activas del Nivel Medio General; una de ellas labora en una institución privada ubicada en Valencia, estado: Carabobo, y la otra también en una institución nacional pero ubicada en Maracay, estado: Aragua.

Finalmente, la técnica de recolección de datos aplicada fue la entrevista semiestructurada, para la cual se acepta una guía de preguntas que sirve para orientar al entrevistador en un diálogo temático, sin limitar la expresión verbal del informante.

El material, obtenido previamente con permiso por parte de las entrevistadas, fue *desgrabado* y categorizado, es decir, analizado por un proceso que busca descomponer unidades de análisis que encierran contenidos en sí mismas (categorización abierta), para ser agrupadas luego en unidades más amplias (categorización axial) y finalmente integradas en una red de significados para exponer las características propias del fenómeno que se investiga.

Resultados

Los protocolos, luego de ser procesados, arrojaron las siguientes categorías, las cuales se explican a continuación en el cuadro N° 1:

Cuadro N° 1: Protocolos – Categorías

CATEGORÍA AXIAL (CORBIN Y STRAUSS, 1967)	CATEGORÍA ABIERTA (CORBIN Y STRAUSS, 1967)	EXPLICACIÓN
Coyuntura económica de Venezuela en el 2016	1. Crisis económica masiva. 2. Preocupación por la crisis económica. 3. Especulación 4. Situación social inesperada	La situación coyuntural de la Venezuela actual se caracteriza por una crisis económica extendida por toda la nación. Las referencias históricas aseguran que: la caída de los precios del petróleo, el estancamiento de la exportación, la reducción de la capacidad productiva, la inflación, el desabastecimiento y el acaparamiento de artículos de primera necesidad son factores que, por primera vez, afectan juntos al país. La única referencia que se tiene sobre esta situación se encuentra en los anales de Chile durante la presidencia de Salvador Allende. Sin embargo, en Venezuela, para 1989, mientras gobernaba Carlos A. Pérez, por motivos de descontrol entre la oferta y la demanda de los rubros alimenticios para la época, una serie de protestas dieron lugar al conocido: Caracazo, lo cual permite afirmar que el desequilibrio económico repercute violentamente en la ciudadanía y su comportamiento, ocasionando: emociones negativas, angustia, desesperación y agresividad colectiva.
Necesidad	1. Necesidad fisiológica. 2. Necesidad de seguridad. 3. Emociones negativas.	La existencia humana se caracteriza por la búsqueda constante de la satisfacción de diversas necesidades, tales como: fisiológica, de seguridad, de afiliación, de reconocimiento y de afiliación (Maslow, 1943). Pero, cuando éstas no son cubiertas en su totalidad el hombre desmejora su calidad de vida. En la Venezuela actual como consecuencia de la crisis económica, los ciudadanos no logran satisfacer varias de sus necesidades, como: alimentación, medicina y servicios públicos lo que genera una serie de emociones como: la depresión y la frustración.

La resiliencia	Empatía, responsabilidad maternal, autorreflexión, actitud positiva, compromiso laboral, reflexión en el aula, autocontrol, capacidad innovadora, alternativa alimenticia, visión objetiva de la realidad, fe.	Sin embargo, la situación socioeconómica no debe ser directamente proporcional con la actitud de los que la viven, esto lo ha demostrado la neurología al afirmar que los seres humanos están cerebralmente capacitados para adaptarse a entornos problemáticos, a esto se le conoce desde finales del S.XX como: resiliencia. Y este concepto remite a personas que han superado traumas y han transformado una desavenencia en una oportunidad para aprender.

Fuente: Ortiz (2016).

Estructuración de significados

Para Figueroa (1976) La Red Semántica es la concepción que la persona tiene sobre cualquier objeto de su entorno, mediante el conocimiento de ella se vuelve factible la gama de significados expresados a través del lenguaje cotidiano que tiene todo objeto social conocido. A seguir la estructura de significados en base a las coincidencias y no coincidencias entre las dos informantes.

Cuadro N° 2: Crisis económica en Venezuela

Coyuntura económica de Venezuela en el 2016	**CRISIS ECONÓMICA MASIVA.**	❖ '...todos, ya esto es a nivel, o sea nivel nacional a nivel general y esto como que nos ha, nos ha tomado a todos, a todos por igual' E.1
		❖ '... para que no se sientan tristes, que no son los únicos que están pasando por esta situación.'E.2
	PREOCUPACIÓN POR LA CRISIS ECONÓMICA.	❖ 'El desabastecimiento que hay de los alimentos ahorita, que lamentablemente tu puedes tener dinero, pero vas al mercado y no puedes comprar por las largas colas o cuando ya llegas casi a la puerta, ya todo se terminó, o sea es como si un callejón sin salida.' E1
	ESPECULACIÓN	❖ '..Vas a comprar a un bachaquero y es la misma ... azúcar que te cuesta: doscientos bolívares... la consigues en tres mil bolívares y muchas veces tienes que comprarlas... porque no tienes...' E1
		❖ '...rinden menos los reales y rinden menos también una comida' E2
	SITUACIÓN SOCIAL INESPERADA	❖ '...con mi edad que tengo no, nunca, o sea nunca había vivido una, o sea no había visto, no había presenciado una situación tan crítica, tan horrible y tan fuerte como se está viviendo.' E1

Fuente: Ortiz (2016).

Comprensión

Se puede observar que las entrevistadas tienden a asegurar que todos los venezolanos están viviendo la misma crisis. Una de las docentes expresó directamente su preocupación por los problemas socioeconómicos que se viven en el país; mientras que la otra profesora no precisó su preocupación. Ambas informantes se refirieron a la especulación. La relación entre el ingreso salarial y el costo de los rubros alimenticios no es proporcional, este fenómeno fue generado por la especulación y el desabastecimiento. Sobre el elemento en palabras de Morín (2000) '*lo inesperado que nos sorprende porque nos hemos instalado con gran seguridad en nuestras teorías, en nuestras ideas y, éstas no tienen ninguna estructura para acoger lo nuevo*' (p.35).

Cuadro N° 3: Necesidades

NECESIDAD	
NECESIDAD FISIOLÓGICA (ALIMENTACIÓN)	**NECESIDAD DE SEGURIDAD**
'...Me ha tocado en varias oportunidades venir a trabajar sin comer porque sencillamente no, o sea no hay nada en mi casa o al otro día no consigo nada o se me hizo muy tarde y en la noche no pude ir a comprar pan y no amaneció nada...' E1	'... Como lo que pasó la semana pasada, el día jueves que no pude venir para acá porque tuve que, tuve toda la mañana buscando una farma... un antibiótio para mi hija que tenía otitis y no lo conseguí...' E2
'...de hecho tuve ya más o menos había organizado un día libre de la semana que coincide de hecho con el día que me toca comprar en los supermercados y aún así teniendo ese día libre, no... no consigo los alimentos que necesito para la semana...' E2}	'Un poco deprimida y frustrada'

Fuente: Ortiz (2016).

Comprensión

En cuanto a la categoría axial: *Necesidad,* (fisiológica) las informantes coincidieron en el desabastecimiento alimenticio, lo que ha provocado la desmejora en la calidad de vida del venezolano. Por otra parte, la entrevistada dos mostró otra necesidad no satisfecha que, también, ha causado grandes daños en los ciudadanos: la falta de medicamentos y la automedicación. Sin duda, la no satisfacción de las necesidades básicas genera emociones que fueron descritas por la profesora Rubí como: depresión y frustración.

Cuadro N° 4: Resiliencia

RESILIENCIA	**EMPATÍA, COMPROMISO LABORAL Y RESPONSABILIDAD MATERNAL.**	❖ Y me da mucha cosita, sobre todo con los niños, tantas mujeres en estado de cinta, o sea en embarazo pues; y de hecho que la mayoría son madre y padre a la vez, son madres. E1 ❖ No les cuento de mis cuestiones personales porque no los voy a involucrar en mis problemas; pero muchas veces los escucho a ellos también y a veces compartimos las mismas inquietudes, como ellos pasan por necesidades. E2
	AUTOREFLEXIÓN Y REFLEXIÓN EN EL AULA.	❖ Es como una enseñanza. Porque muchas veces nosotros hemos este… nosotros este… poníamos mucha, como que mucho *pero* a la hora de comer o era, o éramos así como que muy exigentes E2 ❖ He aprendido que como seres humanos tenemos la capacidad de adaptarnos y de aprender a abrirnos a nuevas formas de ver las cosas, valorar y, lo que tenemos, darles mucho y dar gracias por lo que tenemos E1
	ACTITUD POSITIVA, AUTOCONTROL, FE	❖ Mira, mami, primeramente pedirle mucho a Dios, que se llenen de fuerza, de valor, o sea no es fácil, pero si se puede, llenarse de valor E1 ❖ Oro, orar, la oración nos ayuda a dar fortaleza y paz espiritual y no sentir desesperanza, eso es muy importante porque, aunque las cosas se vean muy difíciles debemos siempre mantenernos firmes y no dejarnos vencer. E2
	CAPACIDAD INNOVADORA, ALTERNATIVA ALIMENTICIA	❖ en cuanto a la comida se trata por ejemplo: si no hay harina la sustituimos que si que por tostoncitos o de pronto harina de trigo con… y se hacen panquecas. Toallas casera. E1 ❖ Buscar la comida, lo que tenga más económico, como la sardina. Hago, eh... he, cocino ver... con verduras, más verduras que las que cocinaba antes porque rinden menos los reales y rinden menos también una comida E2

Fuente: Ortiz (2016).

Comprensión

La resiliencia es una actitud pertinente para los profesores de este ahora tan convulsionado. En el cuadro anterior se muestra once aspectos propios de quienes viven situaciones complejas, las informantes entrevistadas presentan casi todas las características de un individuo que aprende de entornos bajo presión o estresantes. Sobre la *empatía* ambas muestran interés por el otro (hacia los estudiantes o hacia el grupo social que las rodea), aseguran no faltar a sus *compromisos laborales*; la informante uno (1) afirmó trabajar, en algunas ocasiones, sin haber comido (desayunado y/o almorzado). Ambas mujeres muestran su faceta como *madres responsables*; una a través del sacrificio.

Por otra parte, durante la recolección de los datos se corroboró la *actitud reflexiva*, ambas analizaban desde una perspectiva objetiva la situación socioeconómica de Venezuela, también, aseguraron debatir junto a sus estudiantes sobre la crisis, pero no a manera de '*queja'* sino como un anclaje para promover el pensamiento crítico dentro del aula. Además, las docentes muestran una gran *fe* en la religión judeocristiana, *autocontrol* y una gran fortaleza emocional que les permite mantenerse sosegadas frente a la adversidad. Así mismo, son personas *creativas* que han ingeniado estrategias para suplir las carencias de los productos de la cesta básica, por ejemplo, la profesora uno (1) asegura comer más vegetales, mientras que la docente dos (2) propone reemplazar la harina de maíz procesado por frutas y verduras; y realizar las toallas sanitarias en casa (*toallas casera*).

Cabe señalar que, las anteriores características de una persona resiliente fueron descritas por Linares (2014), los datos que aportan las entrevistadas coinciden con el estudio publicado en este artículo. Por tanto, una persona resiliente es consciente de sus potencialidades y limitaciones, es creativa, aprende de las dificultades, reconoce la importancia de resolver los problemas del aquí y el ahora antes de proyectarse hacia el futuro, ven la vida con objetividad y humor, se rodean de personas positivas, por último son personas empáticas.

Conclusiones

La categorización de las entrevistas, consintió el análisis individual de dos entrevistas semiestructuradas y gracias a la colaboración de las docentes, una del estado Aragua y otra del estado Carabobo y se identificaron las siguientes categorías axiales como coyuntura económica de Venezuela, necesidad y resiliencia, los cuáles responden a los propósitos de esta investigación ilustrando la situación económica actual del país y describiendo el estado de ánimo, las necesidades básicas y las

estrategias que ingenian los docentes en la coyuntura económica del país. El estudio revela la situación económica de la Venezuela actual caracterizada por la caída de los precios del petróleo, el estancamiento de la exportación, la reducción de la capacidad productiva, la inflación, el desabastecimiento y el acaparamiento de artículos de primera necesidad. Como consecuencia de esta crisis económica los ciudadanos no logran satisfacer sus necesidades, como: alimentación, medicina y servicios públicos lo que genera una serie de emociones como: la depresión y la frustración.

Sin embargo, las virtudes que ya identifican al venezolano, también se encontraron otras características que definen a personas con empatía, compromisos laborales, madres responsables, actitud reflexiva, fe, autocontrol y creatividad. Todo esto expresado en un concepto de resiliencia, esta actitud es una fortaleza en medio de la coyuntura económica actual de Venezuela y en la búsqueda de soluciones propias y comunes como se afirma los hallazgos encontrados en esta investigación.

Referencias

Camarero, J. (2013). *La coyuntura económica y la bolsa*. Disponible en: http://www.finanzas.com/aula-accionista/20131227/coyuntura-economica-bolsa-2572354.html. [Consulta: 13/07/2016].

Fucepa (2009). *Alimentarse es una necesidad*. [Blog]. Disponible en: http://wwwacepa.blogspot.com/2009/08/alimentarse-es-una-necesidad-basica.html. [Consulta: 13/07/2016].

Gautier, R., Boeree, G. (2003). *Teorías de la personalidad*. Disponible en: http://webspace.ship.edu/cgboer/maslowesp.html. [Consulta: 13/07/2016].

Linares, A. (2014). *Resiliencia los 12 hábitos de las personalidades resilientes*. [Blog]. Disponible en: www.elpradopsicologos.es/blog/resiliencia-resilientes/

López, C. (2001). *La jerarquía de necesidades de Maslow*. Disponible en: http://www.gestiopolis.com/jerarquia-necesidades-maslow/. [Consulta: 13/07/2016].

Morin, E. (2000). Los siete saberes necesarios a la educación del futuro. Caracas: Ediciones FACE/UCV

Muñoz, A. (2015). *¿Qué es la Resiliencia?*. Disponible en: http://motivacion.abou.com/od/psicologia_positiva/a/Que-Es-La-Resiliencia.htm. [Consulta: 13/07/2016].

Pardo, D. (2016). *5 mitos de la realidad en Venezuela (y lo que pasa en Realidad).* [Prensa Digital]. Disponible en: http://www.el-nacional.com/bbc_mundo/mitos-crisis-Venezuela-pasa-realidad_0_888511162.html. [Consulta: 13/07/2016].

Pérez, R., Renedo, M., Beltrán, J., Miedes, A. (2009). *¿ Qué es la Resiliencia? Hacia un modelo integrador.* Disponible en: http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/77669/forum_2009_15.pdf;sequence=1 . [Consulta: 13/07/2016].

Rusque, A. (2009). *De la diversidad a la unidad en la Investigación Cualitativa*. Caracas: Vadell Hermanos Editores

Sutherland, M. (2016). *La peor de las crisis económicas en Venezuela; causas, medidas y crónica de una ruina anunciada.* Disponible en: http://www.aporrea.org/ideologia/a223089.html. [Consulta: 13/07/2016].

Valenzuela, E. (2012). *Necesidad de Alimentación*. [Blog]. Disponible en: http://docenciaenenfermeria.blogspot.com/2012/09/necesidad-de-alimentacion.html. [Consulta: 13/07/2016].

Venegas, C. (2014). *La crítica realidad del desabastecimiento en Venezuela*. [Página Web]. Disponible en: http://www.entorno-empresarial.com/archivo/articulo/8445/la-critica-realidad-del-desabastecimiento-en-venezuela. [Consulta: 13/07/2016].

PROMOTORES EDUCATIVOS AMBIENTALES PARA EL DESARROLLO DE COMUNIDADES SUSTENTABLES

Rosmary Yosselyng, Vargas Mesa[1]
María Laura, Ascanio Rojas[2]
Jairo, Medina Acevedo[3]

[1] Universidad de Carabobo. Facultad de Ciencias de la Salud. Centro de Investigaciones Microbiológicas Aplicadas. rosmaryvarg@hotmail.com
[2]Ministerio del Poder Popular para la Educación. Instituto Educacional Juan XXIII. Valencia. mlascanio23@gmail.com
[3]Instituto Internacional de la Investigación y Estudios Avanzados para el Desarrollo. jairomedina@gmail.com

Resumen

El propósito de la investigación fue proponer Promotores Educativos Ambientales para el Desarrollo de las Comunidades Sustentables (PEA-DS) como alternativa para cambiar las actividades educativas en pasantes del Centro de Investigaciones Microbiológicas Aplicadas de la Universidad de Carabobo (CIMA-UC), a través de la implementación del programa PEA-DS. El abordaje metodológico se enmarcó bajo el enfoque cualitativo, con un paradigma socio-critico, para ello se empleó el método de la investigación acción participativa. El escenario de la investigación, estuvo constituido por el CIMA-UC, donde los informantes claves fueron pasantes del área de fisicoquímica del CIMA-UC. Como reflexión general del plan de acción, se obtuvo que los pasantes se desenvolvieran de manera objetiva y con sentido de pertenencia por los temas mostrados, de igual forma se percibió la desconexión institucional la articulación de temas ambientales en sus pensum de estudios principalmente en las materias formativas de temas que pueden ocasionar daños ambientales o minimización de estos. Por otra parte, se mejoró los ODM planteados hasta el 2015 en comparación con los avances obtenidos entre 2010-2014, sin embargo es necesario la inserción de estos en sistema educativo venezolano ya que el desarrollo sostenible comienza por la educación, y esto se constató al analizar y percibir que los diversos niveles educativos son necesarios para el desarrollo de comunidades sustentables, por lo que los docentes deben prepararse y preocuparse por la adquisición de nuevas estrategias educativas que se enmarquen los ODM y CTS+I.

Palabras clave: Promotores ambientales, Educación, Comunidades sustentable

ENVIRONMENTAL EDUCATIONAL PROMOTERS FOR THE DEVELOPMENT OF SUSTAINABLE COMMUNITIES

Abstract

The purpose of the research was to propose Environmental Educational Promoters for the Development of Sustainable Communities (PEA-DS) as an alternative to change the educational activities in interns of the Center of Applied Microbiological Research of the University of Carabobo (CIMA-UC), through the implementation of the program PEA-PS. The methodological approach was framed under the qualitative approach, with a socio-critical paradigm, for it was used the method of participatory action research. The research scene was constituted by the CIMA-UC, where the key informants were interns of the area of physical chemistry of the CIMA-UC. As a general reflection of the action plan "Environmental chemistry and its scientific, technological and social relationship" it

was obtained that the interns were developed in an objective and with a sense of belonging for the subjects shown, just as the institutional disconnection was perceived the articulation Of environmental issues in their studies of studies mainly in the training subjects of subjects that can cause environmental damage or minimization of these. On the other hand, the MDGs raised up to 2015 were improved compared to the progress achieved between 2010-2014, however it is necessary to insert them into the Venezuelan educational system since sustainable development begins with education, and this is reflected in the analyze and perceive that the different levels of education are necessary for the development of Sustainable communities, so that teachers must prepare and be concerned about the acquisition of new educational strategies that are in line with the MDGs and CTS + I.
Key words: Environmental promoters, Education, Sustainable Communities.

Introducción

A finales del siglo XX el desarrollo sustentable ha adquirido importancia como resultado de proyectos y exposiciones internacionales que analizaban el desgaste y el abuso que el ser humano con su crecimiento económico, tecnológico y social ha generado a lo largo del tiempo sobre el medio ambiente. Sin embargo, el ser humano es lo suficientemente capaz como para crear nuevos métodos de subsistencia que no se basen en el daño al medio ambiente pero que tampoco impliquen atraso. La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la cultura (UNESCO) caracteriza la sostenibilidad como una categoría sistémica compleja que incluye e interrelaciona los aspectos económicos, sociales, culturales y ambientales del desarrollo humano que se deben contemplar en los procesos de formación.

A partir de ello, se presenta la educación como ruta para generación de cambios globales; ya que, la finalidad de la educación no es más que la formación integral del hombre. Por ello la educación representa la columna vertebral para la transformación de la sociedad y puede decirse que tiene un carácter estratégico para el desarrollo y la transformación social que conlleva inmerso un proceso de crecimiento personal de los actores sociales. La transformación de la sociedad debe estar basada en una interacción acorde con los procesos naturales; ya que, el hombre por naturaleza necesita de ambiente para satisfacer sus necesidades, para evolucionar en el entorno que se desenvuelve.

Por tal razón, surge la importancia de la implementación de la Educación Ambiental (EA) que debe estar en sintonía con la Química Verde (QV) y en conjunto constituir las herramientas necesarias para la formación y transformación de la sociedad encaminadas a la visión del DS.

En lo que respecta a la nación; la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela “CRBV” (1999); señala no solo que la EA es obligatoria en todos los niveles y modalidades del sistema educativo

(Artículo 107), sino que además establece que es un derecho y un deber de cada generación proteger y mantener el ambiente en beneficio de sí misma y del mundo (Articulo 127). Por consiguiente la educación es el medio de transformación de la sociedad y su bastón para el desarrollo y evolución de la comunidad sustentable es la EA. Es por ello que las diversas instituciones educativas están obligadas a la inserción de la EA en sus actividades de formación, además de concientizar en los actores sobre la importancia de EA y su relación con las generaciones futuras.

Con base a todo lo expuesto, se presenta como alternativa transformadora para el logro de la Sustentabilidad Ambiental el Plan Educativo Ambiental PEA-DCS, el cual permitirá además de formar el recurso humano, también podrán relacionar los distintos sectores; y que cada uno sea capaz de aportar, valorar y mejorar acciones que lleven a un beneficio en conjunto y por consiguiente a constituir un pool social-ecológico-económico que conlleve a la generación de formación de células capaces de auto gestionar sus actividades sin afectar su entorno, los cuales son principios establecidos en las bases del DS.

La investigacion se enfoca en el DS y por ende en la QA; respecto a esto, Ramirez (2015) en su andamiaje "Identificación de problemáticas ambientales en colombia a partir de la percepción social de estudiantes universitarios localizados en diferentes zonas del país". El PEA-DCS inicia con un bosquejo de las realidades del entorno de cada pasante y cada institución educativa a la cual pertenecen, esto con la finalidad de las herramientas adquieridas durante el proceso de formación emplearlas el la solución o disminución de problemas ambientales que pudieran existir en su entorno.

Por otra parte, Dosal y Llano (2014) en su artículo "El papel de la quimica analitica en las ciencias ambientales" presentarón una propuesta para abordar la didáctica de la Química Analítica con enfoque de Química Sostenible y de Control de Calidad. Esta propuesta considera un conocimiento razonado de la reactividad química y el diseño de experiencias prácticas. El PEA-DCS emplea la química analítica como herramienta de cuantificación y verificación para el control y saneamiento ambiental, en este sentido la química analítica es la fundamentación para la formación de profesionales en el ambiento de optimización de recursos ambientales.

En sintonía con los referidos autores el PEA-DCS busca conocer las competencias adquiridas por los pasantes en materia ambiental a lo largo de su formación profesional y si cada institución u facultad a la que pertenecen presentan programas enmarcados en acuerdos internaciones en materia de ecuación ambiental. La investigación sobre la implementación del PEA-DCS busca ademas de la formación en

contenido de materia ambiental, principalmente se basa en la concientización de los actores que tienen la tarea de divulgar las acciones que desde la docencia y conviencia pueden desarrollarse en el marco del DS.

Contexto Teórico Referencial

En la presente investigación la interración social es el pilar fundamental para el logro del objetivo propuesto, situación que encamina hacia el empleo de teorías de aprendizaje que permitiran al investigador social métodos, técnicas y estrategias certificadas para suministrar aprendizajes, ademas de la fundamentación para elegirlas adecuadamente.

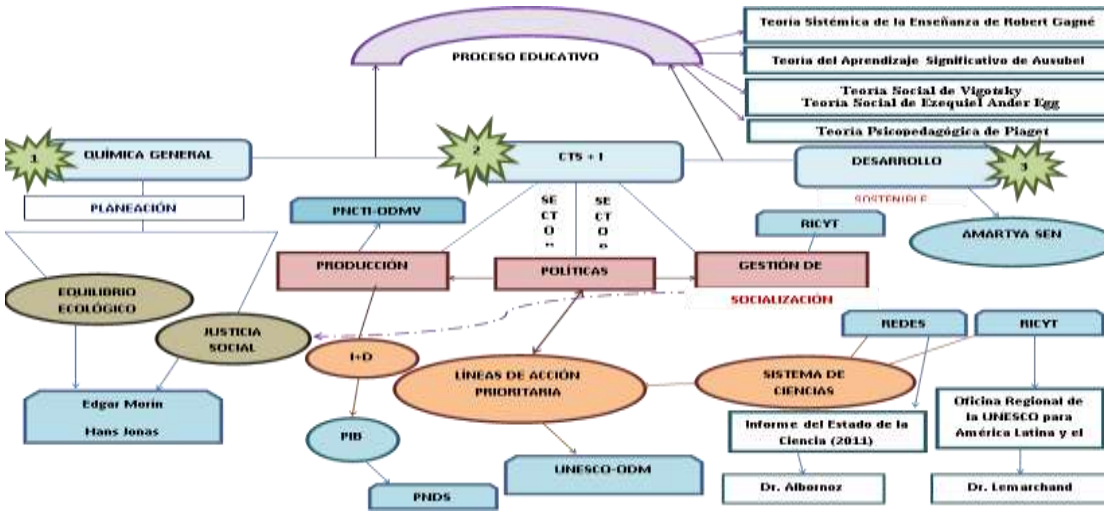


Figura 1: Contexto Teórico Referencial. **Fuente:** Vargas (2015)

El Plan Educativo Ambientalista, es una alternativa para la formación de la comunidad educativa, que permitirá la conformación de la Comunidad Sustentable (CS) del Siglo XXI y por consiguiente el desarrollo sustentable (DS) de Venezuela. El PEA-DCS busca mediante la interacción e integracion de la Industria, Instituciones Educativas y comunidad; la transformación de las acciones sociales con miras al desarrollo de la CS enmarcada dentro del DS, la base para el éxito se encuentra en la integracion de los sector antes mencionados que conforman la CS, donde a través de la formación de futuros docentes de quimica y especialistas del área en temas ambientales y la concientizacion respeto a ética ambiental permitiran que se maximice el desarrollo de la CS; donde a partir de los conocimientos brindados en el sector educativo tendran la posibilidad de plasmarlos y prácticarlos en el sector domestico al que

pertenecen y por consiguiente beneficiara el sector social y productiva.

Las células sociales (instituciones educativas) a traves de adaptacion en materia ambiental permitirá mediante este plan la minimización de impacto ambiental. Adicionalmente con la formacion de los nucleos de celulas sociales (formadores, entendidos en algunos casos como docentes y profesionales en general) dára la oportunidad a las instituciones educativas en autogestionarse en algunos términos económicos, ya que la organización en materia ambiental permite la generación de ingresos económicos mediante los principios de reutilizacion y transformacion de residuos en materia prima para nuevas actividades. A continuación en la figura 1 se aprecian dichas conexiones

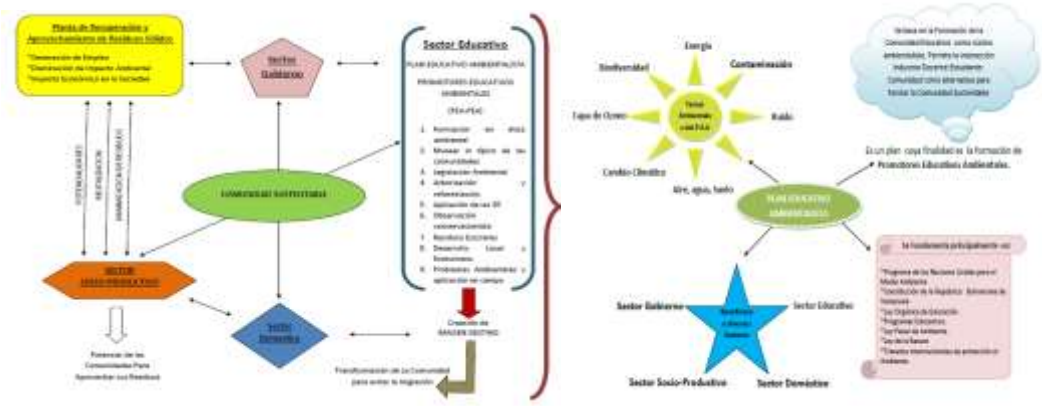


Figura 2: Estructura esquematica de actuación e interconexión de los PEA-DCS. **Fuente:** Vargas 2013)

Metodología

Investigar representa un proceso complejo, que requiere de una estructura organizada, donde el investigador debe desarrollar un espíritu permanente de observación crítica de la realidad, adicionalmente debe encontrarse en formación permanente para adaptarse a posibles cambios que requiera la investigación.

La investigación se encuentra enmarcada dentro el enfoque cualitativo; el investigador fue un ente receptor y procesador de información capturada desde la realidad a través de observaciones y anotaciones descriptivas de la realidad percibida; igualmente vinculada al paradigma socio-crítico, en este sentido Díaz (2011), expresa que dicho paradigma *"centra su interés en lograr un saber emancipador, buscando con esto hacer ciencia crítica-dialéctica"* (p.120).

De la misma manera estuvo constituida por la investigación acción participativa; ya que la misma permitio a partir de una situación problemática real involucrar a los actores en la resolución y construcción de beneficios comunes.

En lo referente a escenarios, la investigación se desarrollo en el Centro de Investigaciones Microbiológicas Aplicadas de la Universidad de Carabobo (CIMA-UC), se encuentra adscrito a la Facultad de Ciencias de la Salud (FCS); es un espacio para la Investigación, formación Académica y la prestación de Servicio al sector público y privado, regional y nacional, con miras a dar respuestas a la problemática en materia ambiental.

Por lo expuesto anteriormente, los informantes claves de esta investigación fueron los pasantes del CIMA-UC del laboratorio de Fisicoquímica.

Como técnicas de recolección de información, en primer lugar se empleo la observación directa, posteriormente se empleo la entrevista semi-estructurada, ya que, "reiterados encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, permitirieron encuentros dirigidos a la comprensión de las perspectivas que presentaba el informante respecto a sus vidas, experiencias o situaciones, tal como lo expresan con sus propias palabras" Taylor y Bodgan (1994). Para recopilar la información de las experiencias de la realidad inmediata se utilizo el diario de campo, el mismo ayudo a la investigadora a reflejar todo lo que ocurrio en el escenario.

En el procedimiento metodológico, se empleo el modelo propuesto por Paz Sandín (2003), el cual se encuentra fundamentado en los aportes de Kurt Lewin y Elliot (1993). El referido autor, establece que existen diversas formas de concebir el proceso de investigación-acción. Sin en embargo, *"la conceptualización más generalizada es entender dicho proceso como una espiral sucesiva de ciclos constituidos por varios pasos o momentos"* (p. 167). Las fases corresponden a la Reflexión Inicial o Diagnóstico de la problemática, Diseño del plan de acción, Ejecución del Plan de acción y finalmente Reflexión del plan de acción.

Para la validez y fiabilidad de la investigación, los criterios para el análisis de la información fueron tomados siguiendo la definición de Martínez (2000), "los pasos realizados se describen a continuación:

1. Se desarrolló un método para analizar el material (listados, codificaciones).
2. Se seleccionó las conductas y situaciones consideradas relevantes para cada informante clave y ciclo de acción.

3. Se organizó el material según el interés metodológico. (p. 45).

Se utilizó la triangulación para contrastar los hallazgos de la investigación, se analizaron por las vías del consenso y la interpretación de evidencias.

Puesta en Marcha del Plan de Acción

El plan diseñado para la investigación se tituló *"La Química Ambiental y su Relación Científica, Tecnológica y Social",* el cual constó de tres (03) objetivos principales entre el que destaca inicialmente el concientizar a los pasantes de CIMA-UC sobre la transformación de las actividades educativas en acciones para la promoción del DS en la praxis educativa, social y su vinculación con la comunidad. Como segundo objetivo, se capacitó a los pasantes de CIMA-UC sobre las acciones para disminuir el impacto ambiental generado por el sector industrial y su adaptación con de las actividades educativas para la promoción del DS. Y por último, pero no menos importante, aplicar *in situ* las técnicas suministradas a los pasantes de para disminuir el impacto ambiental generado por el sector industrial. Finalmente se relacionara lo aprendido con el sistema educativo.

Resultados

Análisis reflexivo de los ciclos de acción

El PEA-DCS fue posible gracias a las actuaciones y formación específica de cada núcleo de célula ambiental, las cuales se enmarcaron en programas de ciencia, tecnología, sociedad e innovación. Aprovechar su última formación académica permitió articular y afianzar los conocimientos brindados por las células ambientales y sobre todo absorber sustrato necesario para su funcionamiento efectivo en el campo profesional.

Con la ejecución del PEA-DCS se logró ejercer concientización en los núcleos de células ambientales, asumiendo responsabilidades ambientales pero sobre todo actividades con concientización preventiva. Adicionalmente afianzaron habilidades prácticas en cuanto a las diversas determinaciones de laboratorio y fortalecieron la seguridad en sí mismos como profesionales al ampliar su abanico de conocimiento en temas ambientales que atañen a la sociedad en general, donde no solo incorporaron temas nacionales, sino que adquirieron aspectos conceptuales amparados en la QV y la QA fundamentados en tratados internacionales como es el caso de los ODM y CTS+I. Permitiéndose ser autocríticos y ser células reproductivas de la información suministrada.

Conclusiones

Esta investigación permitió relacionar la desconexión de algunas instituciones educativas en cuanto a tópicos ambientales y la relación de sus carreras con este tema mundial. Por tal motivo, los PEA-DCS capacitados en el CIMA-UC serán el eco de una realidad que nos atañe a todos pero que en la mayoría de los casos la burocracia académica forma para el saber, no para el hacer y menos para el ser. En este sentido Schilierf (2011), considera que aquella persona que forma no es una persona que solo aplica teorías o estrategias, sino un profesional que reflexiona sobre su práctica e investiga sobre los problemas particulares que se le presentan" para mejorar la praxis educativa y condensar el éxito en línea general.

En virtud de ello, es fundamental aplicar el PEA-DCS a nivel nacional y con ello incrementar los niveles de mejoras ambientales reportados por Venezuela ante la ONU, ya que este programa no solo mejora el aprendizaje de los futuros profesionales en las diversas carreras y niveles educativos, si no que brinda la oportunidad al egresado de incursionar en temas de interés internacional siendo conscientes de que en cada actividad que el hombre vence a la naturaleza, a su medio; después no queda ningún oasis para descubrir, ninguna nueva frontera y que cada conquista de la naturaleza, será en realidad contra nosotros mismos.

Referencias

Díaz, F. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista.* 2da (ed.). México: McGraw-Hill.

Díaz, L. (2011). *Visión investigativa en ciencias de la salud* (énfasis en paradigmas emergentes). 1 (ed.). Valencia: IPAPEDI.

Dosal, M. y Llano, M. (2014). *El papel de la química analítica en las ciencias ambientales***.** Avances en Ciencias e Ingeniería, vol. 5, núm. 3, julio-Septiembre, 2014, pp. 103-108

Elliott, J. (1993). *La investigación-acción en educación y la vida en las aulas.* Madrid-España: Editorial Morata Jackson, P.W.

Martínez, M. (2000). *Nuevos paradigmas en la investigación.* Caracas: Alfa.

ONU (2010). *Objetivos de Desarrollo del Milenio: Informe de la Declaración del Milenio.* Naciones Unidas. Nueva York

ONU (2005). *Objetivos de Desarrollo Del Milenio: Una Mirada Desde América Latina Y El Caribe.* Naciones Unidas. Santiago de Chile.

Ramírez O. (2015). *Identificación de problemáticas ambientales en Colombia a partir de la percepción social de estudiantes universitarios localizados en diferentes zonas del país. Revista Internacional de Contaminación Ambiental,* vol. 31, núm. 3, 2015, pp. 293-310.

Sandín, M. (2003). *Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones.* España: McGraw-Hill.

Schilierf, K., (2011). *La enseñanza Ciencia, Tecnología y Sociedad (CTS) en el entorno universitario politécnico.* La metodología de la descripción de controversias en la Escuela de Minas de París. [Documento en línea]. Disponible en: [Consulta: Noviembre 2012]

Taylor, S. y Bodgan, R. (1994). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona: Paidós.

UNESCO. (2006). *Decenio de las Naciones Unidas de la Educación con miras al Desarrollo Sostenible (2005-2014).* [Base de datos en línea]. Consultada el 13 de noviembre de 2012 en: www.unesco.es

IMPLICACIONES DE LAS CIENCIAS FORMALES Y NATURALES

PONENCIAS	AUTORES	PÁGINAS
REORGANIZACIÓN HORARIA DE LA ASIGNATURA ESTADÍSTICA Y PROBABILIDADES EN EL INSTITUTO UNIVERSITARIO DE TECNOLOGÍA INDUSTRIAL IUTI GUACARA Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO	Eber Rafael, Serven Traviezo	365 - 373
DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DE LA MATEMÁTICA: COMO AYUDAR AL ESTUDIANTE	Itzama Celeste, Corral Muñoz Rocio Carolina, Castro Zerpa Yadira Josefina, Corral de Franco	374 - 383
ARTICULACIÓN DE LA QUÍMICA VERDE EN EL PROGRAMA DEL DIPLOMA DE LA ORGANIZACIÓN DEL BACHILLERATO INTERNACIONAL	Carmelo Rafael, Parra Pérez Rosmary Yosselyng, Vargas Mesa Jairo, Medina Acevedo	384 - 393
PLANIFICACIÓN DEL CONTENIDO ECUACIÓN LINEAL DE LOS DOCENTES DE MATEMÁTICA, FÍSICA Y QUÍMICA EN LA U.E “JOSÉ AUSTRÍA”	Argelia Mercedes, Pandares Tarazona	394 - 402

REORGANIZACIÓN HORARIA DE LA ASIGNATURA ESTADÍSTICA Y PROBABILIDADES EN EL INSTITUTO UNIVERSITARIO DE TECNOLOGIA INDUSTRIAL IUTI GUACARA Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO

Eber Rafael, Serven Traviezo
Universidad de Carabobo. inteconomiaeber@hotmail.com

Resumen

La presente investigación es una reflexión necesaria sobre la educación en estadística y probabilidades dentro de la formación de los técnicos superiores indistintamente de sus grupos etarios. La enseñanza y aprendizaje es considerada como una experiencia de por vida por todas las variables involucradas, por lo que evaluar los aprendizajes siempre es motivo de análisis, para verificar la influencia que éstos tienen en los avances de los sistemas educativos. Como objetivo se menciona analizar las consecuencias de la reorganización horaria de la asignatura estadística y probabilidades en el rendimiento académico de los estudiantes. Se sustenta en Vygotsky y su teoría de desarrollo proximal, la teoría cognitivista de Jean Piaget. La Metodología: se realizó bajo el enfoque cuantitativo, con un tipo de investigación descriptiva a nivel comparativo, con un diseño no experimental, de campo y transeccional. La muestra estuvo conformada por los 5 docentes de las asignaturas de estadística y probabilidad y los 220 estudiantes cursantes de la misma. Como resultado se muestra que las estrategias usadas por los docentes deberán estar orientadas a ser más dinámicas y creativas, para que le permitan al estudiante lograr las competencias por medio de un adiestramiento claro, preciso y permanente en el tiempo y contribuyan en su desarrollo profesional. Asimismo no se podrá improvisar en cuanto a la tomas de decisiones administrativas que afecten el rendimiento académico de los estudiantes, ya que ellos no han de ser objetos de enseñanza sino sujetos que aprenden.

Palabras clave: Reorganización horaria, rendimiento académico, estrategias docentes.

TIME REORGANIZATION OF THE STATISTICAL SUBJECT AND PROBABILITIES IN THE UNIVERSITY INSTITUTE OF INDUSTRIAL TECHNOLOGY IUTI GUACARA AND ITS RELATIONSHIP WITH THE ACADEMIC PERFORMANCE

Abstract

The present investigation is a necessary reflection on the education in statistics and probabilities within the formation of the superior technicians indistinctly of their age groups. Teaching and learning is considered a lifelong experience for all the variables involved, so evaluating learning is always a reason for analysis, to verify the influence they have on the progress of education systems. As an objective it is mentioned to analyze the consequences of the time reorganization of the statistical subject and probabilities in the academic performance of the students. It is based on Vygotsky and his theory of proximal development, the cognitivist theory of Jean Piaget. The Methodology: it was carried out under the quantitative approach, with a type of descriptive research at a comparative level, with a non-experimental, field and transectional design. The sample consisted of the 5 teachers of the subjects of statistics and probability and the 220 students of the same. As a result it is shown that the strategies used by teachers should be oriented to be more dynamic and creative, so that they allow the student to

achieve competences through clear, precise and permanent training over time and contribute to their professional development. Likewise, it will not be possible to improvise with regard to the taking of administrative decisions that affect the academic performance of the students, since they are not to be objects of education but subjects that.
Keywords: Hourly reorganization, academic performance, teaching strategies

Introducción

Actualmente en el mundo, en la educación de los estudiantes y futuros profesionales en sus diferentes áreas se prioriza la evaluación de sus competencias y por ende el desempeño profesional, utilizando para ello diferentes métodos validados para medir los logros alcanzados y la interrelación entre la educación, la práctica profesional y al área de competencia. La actual educación universitaria venezolana, busca las vías que le permitan optimizar la calidad de los aprendizajes de los estudiantes, para con ello contribuir con los requerimientos de la sociedad actual, la cual tiene múltiples demandas evolutivas y cambiantes. Al mismo tiempo, el propósito de las universidades públicas y privadas y en este caso particular el Instituto Universitario de Tecnología Industrial (IUTI), es la formación profesional idóneo para incorporarlo productivamente a la sociedad e inclusive actualizar a los que ya tienen una formación determinada y ya están inmerso en el mercado laboral.

Para empezar surgen inconvenientes como la masificación del estudiantado que no viene en igualdad de condiciones ni realidades parecidas, pero si con puntos de partidas diferentes que van desde lo cognitivo, emocional, escolaridad y variadas matrices culturales en cuanto a creencias y valores, inclusive en esta investigación los estudiantes tienen edades muy variadas. Dentro de este marco, aumenta los niveles de exigencias hacia el docente universitario el cual debe tener mayores aperturas cognitivas, afectivas y flexibilidad antes los modos tradicionales de enseñar.

Por otro lado, mantenerse actualizado requiere de tiempo para la adaptación respectiva y se van generando rezagos inevitables tanto en la adquisición, desarrollo y puesta en marcha de cualquier aprendizaje, conocimiento, política educativa y programa, entre otros. Es por ello que existe la necesidad de hacer investigaciones educativas, como la presente que permitan acortar los tiempos de ensayo y error para bajar significativamente las consecuencias negativas de cualquier acción en la educación universitaria.

En resumidas cuentas, debido a que la estadística aún no se ha masificado, su incorporación desde la escuela, trae como consecuencia a nivel universitario que al momento de los profesores para

cumplir con los contenidos de estadísticas y probabilidades en el tiempo del curso, estos aceleran las explicaciones, suprimen las actividades prácticas y gran parte de las demostraciones o razonamientos necesarios que podrían llevar al alumno a comprender mejor la metodología general de la estadística.

En nuestro caso, la institución IUTI ha realizado cambios estructurales en cuanto a la frecuencia semanal en los días de clases de dos encuentros a una vez por semana, en las horas de clases de seis horas a cinco horas y adicionalmente en los cortes académicos de tres se cambiaron a dos con variación en sus porcentajes. En consecuencia los docentes se ven obligando a realizar ajustes en el accionar de sus estrategias de enseñanza y aprendizaje de las asignaturas estadísticas y probabilidades, incrementando con ello la problemática antes mencionada.

Por esta razón el objetivo es analizar las consecuencias de la reorganización horaria de la asignatura estadística y probabilidades en el rendimiento académico de los estudiantes. Por otra parte se comparó el rendimiento académico previo y posterior a la reorganización horaria, se identificaron las estrategias utilizadas por los docentes facilitadores; previas y posteriores a la reorganización horaria además de comparar el rendimiento de los estudiantes según la naturaleza de las estrategias utilizadas.

Competencias necesarias para la enseñanza en la educación universitaria

Según Zabalza (2003) define las competencias docentes como la capacidad de usar el conocimiento y las destrezas relacionadas con productos y procesos y, por consiguiente de actuar eficazmente para alcanzar un objetivo determinado e implica habilidades de interrelacionar la teórica y aplicabilidad practica de lo aprendido. Para ello se apoya en los 4 pilares de la educación universitaria: como son el *Ser, Conocer, Hacer y Convivir* aspectos que hacen referencia desde las competencias interpersonales, intelectuales, profesionales y sociales igualmente Como herramienta adicional, debe tener el conocimiento de los modelos pedagógicos y andragógicos y aplicar ambos en un mismo esquema, debido a que en una aula pueden asistir estudiantes desde 16 años hasta 50 años de edad.

Según Adam (1987), el aprendizaje del adulto, de acuerdo a la acción angragógia, se caracteriza por darse en un ambiente educativo que implica igualdad, participación y un accionar recíproco entre los participantes del mismo, debido a que todos son adultos y construyen entre si la experiencia del aprendizaje (lo que vive y logra aprender), por lo que el estudiante supera el rol de ser receptor y recipiente de un volumen determinado de información, y pasa a un proceso evolutivo en los cuales se construyen nuevos saberes vinculándolo con los que ya conoce. La meta va dirigida a la orientación-aprendizaje

Teorías de cognición y aprendizaje al servicio del docente de estadística y probabilidades

Unas de las teorías que nos permiten comprender el aprendizaje de los individuos es por medio del desarrollo cognoscitivo, el cual que puede ser explicado desde dos enfoques, ambos con una visión dinámica del conocimiento:

1.- El enfoque individual, planteado por el cognitivismo de Piaget (1978.), el cual describe que el conocimiento representa un proceso dinámico de formación, resultado y/o producto. Basado en el desarrollo evolutivo del individuo, partiendo de esquemas de un estado de menor comprensión a esquemas de conocimiento de mayor complejidad, lo cual es intrínseco al individuo.

2.- El enfoque colectivo, basados en la interrelación del individuo con el ambiente en la cual está inmerso (cultura, sociedad, entre otros), que le permiten construir y estructurar sus conceptos y tejidos de conocimiento.

De la misma manera, Bruner, (1966), explica, que el aprendizaje es un proceso activo y continuo, ya que el aprendiz logra apoyarse en base a sus conocimientos actuales para construir los nuevos. La elección y procesar la información, construcción de las hipótesis y la toma de decisiones están sujetas a la estructura cognitiva que le permite darle significado y organización a las experiencias de aprendizaje, permitiéndole con ello evolucionar. Los procesos de intercambio se determinan por el diálogo permanente entre el facilitador y el estudiante, donde el lenguaje es la herramienta principal en este proceso.

Inclusive en Vygotsky (1979), concluye que la interacción social tiene gran importancia en el desarrollo de la cognición del niño. El aprendizaje interactúa con el desarrollo, produciendo su apertura en las zonas de desarrollo próximo (ZDP), en la que las interacciones sociales y el contexto sociocultural son bases centrales.

Podríamos resumir, que los docentes universitarios deben tener una actitud de constante reflexión, ya que están responsabilizados en conocer no solo las diferentes maneras que tienen los alumnos de acercarse al conocimiento, sino de qué forma facilitan, orientan y guían el encuentro del sujeto con el conocimiento. Así mismo el sistema educativo universitario tiene que educar con la conciencia plena en que esos conocimientos se pondrán en práctica en el corto, mediano y largo plazo.

Metodología

Se trata de una investigación descriptiva a nivel comparativo; ya que tiene como propósito caracterizar el rendimiento académico por parte de los estudiantes en dos periodos académicos diferentes (antes y posterior a una reestructuración horaria de la asignatura), así como las estrategias de enseñanza–aprendizaje. El diseño adoptado fue el no experimental, ya que las variables se estudiaron tal cual cómo ocurrieron, sin ningún tipo de intervención por parte del investigador. La investigación se desarrolló bajo la modalidad de Investigación de campo, la información suministrada por los sujetos considerados en el estudio, fue obtenida directamente del departamento de evaluación y rendimiento académico del IUTI, por medio de las actas finales de calificación del estudiantado. Cabe señalar, que el presente estudio, se enmarcó en un estudio transeccional, ya que se recolectaron datos en un solo momento, en un tiempo único, correspondiente al periodo académico regular semestre II-2017.

Por otra parte, el tipo de investigación fue descriptivo, asimismo la investigación fue documental, cuya estrategia está basada en el análisis de documentos (libros bibliográficos, las actas de calificación final de los estudiantes por cada una de las secciones y lista de chequeo).

La población estuvo definida por los 5 docentes de estadística y probabilidades de la institución caso de estudio y los estudiantes que cursaron la asignatura en el periodo precisado repartidas entre las 13 secciones correspondientes a los turnos: mañana, tarde y noche del área de administración: industrial, compras y ventas incluyendo a los del área de producción industrial del IUTI. La muestra objeto de la investigación fue de tipo censal representada por las 220 calificaciones obtenidas por los estudiantes de las asignaturas de estadística y probabilidad. Los datos fueron sistematizados en Microsoft Excel ® 2007 y analizados a partir del procesador estadístico Statgraphics Plus 5.1, usando con ello las técnicas estadísticas univariadas a partir de tablas y gráficos para mejor visualización y análisis de las variables en estudio.

Resultados y Discusión

Se presentan a continuación en la tabla 1 la comparación de la reorganización horaria y sus resultados estadísticos (antes y después), en los gráficos 1 y 2 se visualizan tanto la comparación del rendimiento académico como la evaluación de las diferencias en las calificaciones en los momentos de dicha reorganización horaria. En la tabla 2, se refleja la comparación de las estrategias de enseñanza y aprendizaje usadas por los docentes.

Tabla 1: Comparación de la reorganización horaria y los resultados estadísticos de los estudiantes en ambos momentos

Antes de la reorganización sem I-2016		Después de la reorganización sem I-2017
2 días / semana	Frecuencia	1 día / semana
3 hrs por día= 6 horas	Tiempo total semanal	5 horas continuas
I corte: 30% II corte: 30% III corte: 40%	Evaluaciones	I corte: 40% II corte: 60% -----
111	Tamaño	109
11,27 ± 0,46	$\overline{X} \pm Es$	8,87 ± 0,42
4,80	Desviación típica	4,40
11	Moda	10
1	Mínimo	1
20	Máximo	18
43%	Coeficiente de variación	49%

Fuente: Serven (2017).

En el momento previo a la reorganización horaria de la asignatura los estudiantes registraron un promedio de 11,27 pts ± 0,46, aunque un poco más dispersas y favorables para aprobar las asignaturas, posterior a la reorganización horaria el promedio disminuyó a 8,87 pts ± 0,42, evidenciándose la disminución del rendimiento académico por parte de los estudiantes después de aplicada la reorganización horaria por parte de la institución, por lo que con un 99% de confianza se puede afirmar que si hubo diferencias estadísticamente significativas entre los promedios de calificaciones según los momentos de la reorganización horaria (t=3,85; P valor= 0,0001 < 0,05).

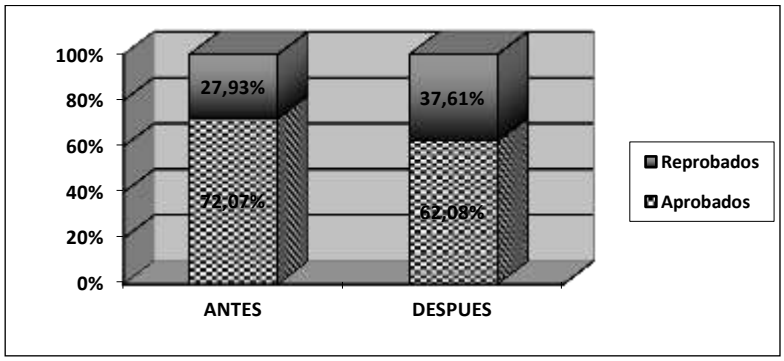


Gráfico 1: Comparación del rendimiento académico de los momentos de la reorganización horaria. **Fuente:** Serven (2017).

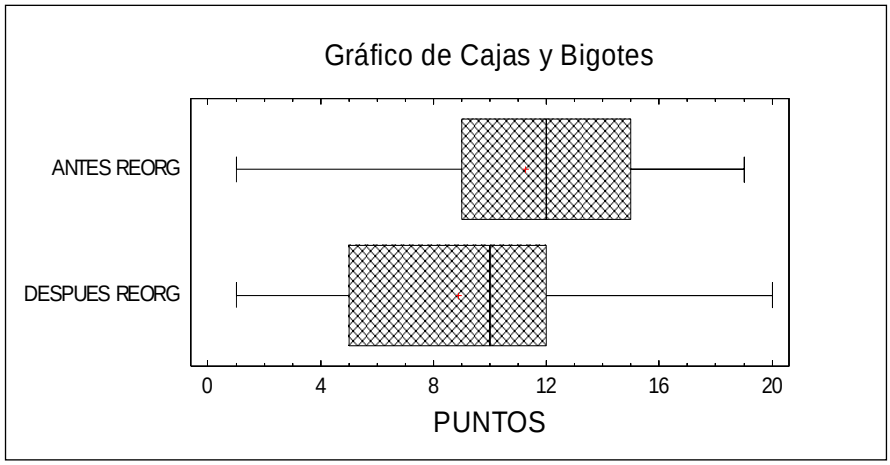


Gráfico 2: Evaluación de las diferencias en las calificaciones en los momentos de la reorganización horaria. **Fuente:** Serven; (2017).

Tabla 2: Comparación de las estrategias de enseñanza y aprendizaje usadas en por los docentes de las asignatura estadística y probabilidades en el IUTI según los Momentos del estudio

Momentos	Antes de la reorganización		Después de la reorganización	
Estrategias docente enseñanza - aprendizaje	**f**	**%**	**f**	**%**
Clases Magistrales	5	100	5	100
Resolución de Problemas	5	100	4	80
Estudio de Casos	5	100	3	60
Demostración	4	80	2	40
Tarea Dirigida	4	80	1	20
Estudio Dirigido	2	40	0	0
Interrogatorio	2	40	0	0
Argumentación	0	0	1	20
Cantidad de estrategias utilizadas	**7**		**6**	

Fuente: Serven (2017).

Se pudo apreciar en la tabla 2, que previo a la reorganización horaria de la asignatura Estadística y Probabilidades las estrategias eran variadas en cuanto al desarrollo de la asignatura y con alto porcentaje de utilización; posterior a la reorganización disminuye la cantidad de estrategias utilizadas por los diferentes docentes y puntualmente en las que están mayormente vinculadas con la naturaleza de la asignatura tales como la demostración, la tarea dirigida y el estudio dirigido.

Se mantiene la supremacía de las estrategias centradas en el docente tal como es el caso de las clases magistrales, donde el facilitador participa como expositor y el alumno asume un rol pasivo. Evidenciando con ello, el mantener la actitud tradicionalista de los docentes en sus enseñanza.

En este sentido, Santamaría y otros (2014), concluyen que el alumno es protagonista de su propio proceso de aprendizaje y el profesor se convierte en un facilitador de dicho proceso. Afirmación que es comprobada con nuestra investigación ya que debe existir todo un grupo de estrategias, métodos y herramientas que le permitan al estudiante ese espacio indispensable de redescubrir sus nuevos constructos de conceptualización, operación y aplicación de variables estadísticas y probabilidades, para crear con ello, la estructura cognitiva necesaria que le facilite resolver las dificultades estadísticas en su vida profesional.

Conclusiones

Como resultado de esta investigación se desprende las siguientes reflexiones: al momento de ensenar estadística y probabilidades, deben utilizarse nuevos métodos para mejorar la comprensión y aplicación efectiva del uso adecuado de las herramientas estadísticas.

Las estrategias deben ser dinámicas y creativas que le permita al estudiante lograr las competencias por medio de un aprendizaje claro, preciso y permanente en el tiempo y sean una herramienta adicional en su desarrollo como profesional. De hecho, los docentes están subvalorando las demás técnicas de estrategias y aprendizaje, al no utilizarlas en sus prácticas educativas, donde pueden realizar adaptaciones pedagógicas y andragógicas en la asignatura con la ayuda de estas, como lo son: foros, seminarios, simposios, web 2.0, entre otros, y progresivamente innovar al comenzar usar otras opciones como los ambientes virtuales, donde las TIC tendrían un mayor recorrido pedagógico, aplicando su correcto uso en las asignaturas estudiadas.

Además, se recomienda abrir nuevos espacios como el aprendizaje colaborativo, entre otros, para fomentan el estímulo de nuevas formas de enseñanza tanto en los docentes como en los estudiantes de educación universitaria, porque los estudiantes no han de ser objetos de enseñanza sino que deberán ser considerados como sujetos de aprendizaje.

Por lo tanto no se podrá improvisar en cuanto a la tomas de decisiones administrativas que conlleven a disminución en cuanto al rendimiento académico, en lo concerniente a las horas de clases ya que se demostró estadísticamente con base en los promedios de notas, que el alumno no puede asimilar

el contenido en un tiempo tan limitado y solo conseguirá un aprendizaje memorístico que será incapaz de aplicar en su futura vida profesional. Por último, con los hallazgos estadísticos encontrados, se validan y actualizan muchas teorías educativas, se deberá repensar los procesos de enseñanza aprendizajes para modificar los diseños y estrategias para poder cumplir con los requerimientos del proceso de formación requeridos para que el egresado pueda ser verdaderamente competitivo.

Referencias

Adam, F. y Asociados (1987). *Andragogía y docencia universitaria*. Caracas: Editorial Andragógico.

Bruner, J. (1966). Teoría de la instrucción. Cambridge, Massachussets. Harvard University Press.

Colmenares, M y Delgado, F. (2008). *La correlación entre rendimiento académico y la motivación de logro: elementos para la discusión y reflexión*, artículo publicado en la Universidad Rafael Belloso Chacín. Disponible en: https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2737310 [Fecha de consulta: 30-05-16].

Piaget. J. (1978). *La equilibración de las estructuras cognitivas*. México: Siglo XXI

Vygotsky, L. (1979). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona. España. Grijalbo.

Santamaría, M., San Martín, S. & López, B. *Píxel-Bit*. *Revista de Medios y Educación*. Nº 45. Julio 2014. Páginas 37. Disponible en: http://dx.doi.org/10.12795/pixelbit.2014.i45.03 Consultado: 08-10-17.

Zabalza, M: (2003), competencias docentes del profesorado universitario. Nacea, S.A de Ediciones.

DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DE LA MATEMÁTICA: CÓMO AYUDAR AL ESTUDIANTE

Itzama Celeste, Corral Muñoz[1]
Rocio Carolina, Castro Zerpa[2]
Yadira Josefina, Corral de Franco[3]

[1]Universidad de Carabobo, Facultad de Ciencias de la Educación, Departamento de Pedagogía Infantil y Diversidad, itzamacorral@gmail.com
[2]Universidad de Carabobo, Facultad de Ciencias de la Educación, Departamento de Ciencias Pedagógicas, Valencia, Venezuela, rociocastro2812@gmail.com
[3]Universidad de Carabobo, Facultad de Ciencias de la Educación, Departamento de Ciencias Pedagógicas, Valencia, Venezuela, yjcorral@gmail.com

Resumen

El aprendizaje de la matemática supone uno de los aprendizajes fundamentales de la educación, junto a la lectura y la escritura, dado el carácter instrumental de sus contenidos. Por ello, es importante entender las Dificultades de Aprendizaje de la Matemática (DAM) que están asociadas al fracaso escolar en estos contenidos de un número elevado de escolares. La presente investigación de naturaleza documental descriptiva, tiene como propósito analizar las dificultades de aprendizaje de la matemática (DAM) más frecuentes y acciones para ayudar a los estudiantes que sufren este trastorno. Con esta intención, se recurrió a realizar el análisis de diversos documentos nacionales e internacionales que abordan la temática.

Palabras clave: Dificultades de Aprendizaje, Matemática, Ayuda al estudiante

DIFFICULTIES OF MATH LEARNING: HOW TO HELP THE STUDENT

Abstract

Learning mathematics is one of the fundamental learning of education, along with reading and writing, given the instrumental nature of its contents. Therefore, it is important to understand the Difficulties in the Learning of Mathematics that are associated with school failure in these contents of a high number of students. The purpose of this research, descriptive documentary nature, is to analyze the most frequent Difficulties of Math Learning and actions to help students suffering from this disorder. With this intention, it was resorted to carrying out the analysis of several national and international documents that address the subject.

Keywords: Difficulties of Math Learning, Dyscalculia, Difficulty in the Learning of the Calculus.

Introducción

Hoy día, se asume que el aprendizaje no es un asunto exclusivo del aprendiz, también están involucrados los docentes dentro de sus áreas específicas del saber. De allí que una enseñanza matemática adecuada no compete exclusivamente al docente, exige que los estudiantes asuman una alta responsabilidad y compromiso en el proceso de aprendizaje que, a su vez, involucra las condiciones ambientales y didácticas en las instituciones escolares. Es importante destacar que el aprendizaje y la enseñanza de la matemática ameritan, por parte de estudiantes y docentes, el cultivo de la paciencia, invertir tiempo y disponer de recursos y medios didácticos adecuados.

Al respecto, Mora (2003) sostiene que los estudiantes pueden aprender de manera independiente solo cuando entran en contacto activo y directo con el objeto cognoscitivo; de igual manera, el aprendizaje se vincula con las estrategias de enseñanza y los procedimientos de evaluación empleados por los profesores, y la adopción de estrategias para el aprendizaje significativo. Así mismo, los problemas generales de aprendizaje (Llanos, 2006) pueden tener orígenes diversos y variados asociados al escolar (inmadurez, falta de motivación, lentitud para aprender, otros) y asociados con la enseñanza (recursos escasos, metodología inadecuada, etc.).

Es así que en el proceso enseñanza-aprendizaje intraaula, se establece un acuerdo tácito denominado Contrato Didáctico entre estudiantes y docentes; que se materializa en la evaluación de los aprendizajes y que se ha traducido, en el caso específico de la asignatura matemática, en una pérdida significativa del interés por aprender matemática de manera independiente; hecho que trae como consecuencia una disminución considerable de la responsabilidad del aprendizaje por parte del escolar. (Mora, op. cit.)

Arias, Sardina y Sardina (2005) disertan sobre la adquisición, por parte de los discentes, de los diferentes significados derivados de la observación concreta-empírica y las definiciones de relaciones abstractas (de lo concreto hacia lo abstracto) que están ya estructurados en la pensa escolar. En el currículo, los contenidos están organizados de forma progresiva, según la dificultad que presentan y atienden a la abstracción dinámica de los conceptos matemáticos, tales como las nociones de números, operaciones numéricas, entre otras. Estos contenidos se organizan con la intención de atender los diversos estadios cognitivos, en los distintos niveles educativos.

Por tanto, enseñar matemática escolar sea cual fuere el nivel y la modalidad educativos, no se circunscribe solamente a la mera repetición de contenidos preestablecidos y descontextualizados; el

docente debe esforzarse en lograr una estrecha relación con sus estudiantes en un todo integrado y dinámico: docente-estudiante y actividad matematizadora; esto es solo posible cuando las situaciones didácticas intraaula se complementan con la realización de actividades significativamente relevantes para los aprendices. Lo cual, requiere del docente una adecuada y pertinente preparación de las unidades programáticas (Mora, 2003), integrando lo mejor posible otras áreas del saber e intereses de los estudiantes.

Sin embargo, a pesar de los esfuerzos de los docentes, no siempre es posible lograr que los estudiantes aprendan al ritmo deseable, en relación con el grupo; cada vez más se hace importante atender a la diversidad que éstos presentan. En ocasiones, los escolares de los niveles básicos y medios, no rinden académicamente de forma adecuada debido a que tienen dificultades para aprender, por causas o problemas a veces desconocidos por sus padres y profesores. Para la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI, 2009), "las dificultades en el aprendizaje, tienen causas múltiples; agregado a esto necesitamos las técnicas, estrategias o tratamientos" (p. 3).

Así mismo, en los acuerdos *Educación 2030* (UNESCO, UNICEF, Banco Mundial, UNFPA, ONU Mujeres y ACNUR, 2015), la inclusión y la equidad son la piedra angular en la agenda de la educación transformadora y para hacer frente a las disparidades y desigualdades en el acceso, la participación y los resultados de aprendizaje es necesario para considerarse lograda ***que se haya conseguido para todos***. Para ello, se deben realizar los cambios necesarios en las políticas de educación y centrar esfuerzos en los más desfavorecidos; especialmente aquellos con discapacidad, para velar porque nadie se quede atrás.

De lo anterior, surge la interrogante: ¿cuáles son las dificultades de aprendizaje matemático más frecuentes?, ¿cómo ayudar a los estudiantes que tienen este trastorno?. Lo anterior, lleva a establecer como objetivo general: analizar las dificultades de aprendizaje de la matemática (DAM) más frecuentes y acciones para ayudar a los estudiantes que sufren este trastorno.

Análisis - Disertación

Dificultades de Aprendizaje

En términos generales, las Dificultades de Aprendizaje *"se refiere a un grupo heterogéneo de trastornos que se manifiestan por dificultades significativas en la adquisición y uso de la escucha, habla, lectura, escritura, razonamiento o habilidades matemáticas"* (Garibaldi, 2011). Estas

dificultades son intrínsecas al individuo quien las padece y pueden ser debidas (Peñaloza, 2016) a problemas afectivos o socio-familiares, pueden estar asociadas a alteraciones (Garibaldi, ob. cit.) pedagógico-institucionales, neurológicas, etc., o a desventajas económicas, culturales y emocionales (OEI, 2009).

Ampliando lo anterior, Llanos (2006) destaca que el principal criterio para identificar a un estudiante con Dificultades de Aprendizaje (DA) se refiere a "*la discrepancia entre la capacidad potencial y el nivel de logro real"* (p. 12). Asimismo, su nivel de inteligencia debe ubicarse dentro de los rangos de normalidad de sus pares o puede estar a nivel superior al promedio; las DA tienen una sintomatología heterogénea y presentan características diversas, que pueden afectar "el desarrollo vocacional, el autoconcepto, las relaciones interpersonales y la esfera laboral" (ibídem).

Para Nere (s.f.), las DA tienen una base experiencial que involucra factores motivacionales y actitudinales, en ocasiones una ligera Dificultad de Aprendizaje puede afectar la autoestima, el autoconcepto, las motivaciones y el interés por un área de conocimiento específico, lo que repercute en la disminución de la competencia del escolar para la adquisición de un aprendizaje significativo o para desempeñar una tarea, lo que puede provocar que se incremente su dificultad. Según la OEI (ob. cit.), algunas señales que pueden indicar la presencia de DA son:

- Confusiones y omisiones en la escritura y la lectura
- Inversiones y adiciones
- Problemas de direccionalidad y/o para aprender
- Bajo rendimiento académico
- Desorganización al trabajar o realizar tareas
- Distracción constante y falta de atención
- Poca motivación y autoestima baja
- Dificultad para leer y escribir
- Dificultad para realizar operaciones matemáticas y comprender contenidos
- Agresividad o pasividad excesiva
- Dificultad para seguir instrucciones, etc.

Wong (citado por Garibaldi, 2011) clasifica las Dificultades de Aprendizaje (DA) en:

- *Dificultades de Aprendizaje no académicas*. Entre ellas, se pueden mencionar: problemas visomotores (fino y grueso) y problemas en el procesamiento fisiológico.

- *Dificultades de Aprendizaje académicas.* Se distinguen las siguientes: problemas perceptivos (discriminación visual y auditiva, figura y fondo, etc.), problemas de lenguaje y problemas de memoria (visual y/o auditiva), lectura, aritmética/matemática, deletreo y escritura (coordinación mecánica y composición).

Algunos factores cognitivos asociados a problemas, trastornos y dificultades de aprendizaje (Llanos, 2006) son: poca habilidad para procesar información, dificultad en los procesos de memorización, dificultad de atención y dificultades en los procesos metacognitivos (falta de estrategias de autorregulación y autocontrol). Las Dificultades de Aprendizaje se pueden clasificar (Garibaldi, 2011; Llanos, 2006; OEI, 2009) en: dislexia (trastorno de lectura), disgrafía (trastornos de escritura), disortografía y discalculia (trastorno del aprendizaje matemático), dislalia (trastorno del habla), etc.

Los principales problemas que presentan los estudiantes con DA, según Llanos (2006), son:

- Les resulta difícil identificar secuencias a realizar en una tarea (planificación).
- Poca retención de información visual y auditiva.
- Períodos cortos de atención, lo que ocasiona la pérdida de información significativa.
- Descoordinación, hiperactividad o hipoactividad.
- Problemas para relacionarse con sus pares, pocas habilidades sociales (ansiosos, dependientes, poco cooperativos, agresividad, etc.).
- Falta de interés y poca motivación.

Dificultades de Aprendizaje de la Matemática

A nivel mundial, se reseña la problemática del creciente número de estudiantes con dificultad para aprender conceptos y procedimientos matemáticos, las aulas venezolanas no escapan a la misma; por ello, cobra especial importancia el estudio de las Dificultades de Aprendizaje de la Matemática (DAM), término con solo connotaciones pedagógicas y que no involucran problemas neurológicos ni de otro orden. Entre ellas se distinguen la acalculia y la discalculia.

El término discalculia se diferencia del término acalculia, reservado para referirse a aquellos trastornos de las habilidades matemáticas producto de una lesión cerebral. La discalculia se refiere a trastornos evolutivos inherentes al "…fracaso en la adquisición y desarrollo de la competencia aritmética" (Federación de Enseñanza de CCOO de Andalucía, 2012, p. 11); presente en estudiantes que

manifiestan dificultades en la comprensión de número, dominio de las combinaciones numéricas básica y en la resolución de ejercicios y problemas matemáticos.

Por otra parte, las DAM pueden manifestarse desde la educación inicial y extenderse hasta la adultez, afectando la capacidad de razonamiento matemático, habilidades aritméticas y algebraicas (Llanos, 2006). Asimismo, las dificultades para cálculos matemáticos son rara vez diagnosticadas antes de finalizar el primer grado de educación primaria; regularmente, es a partir de tercer grado cuando se diagnostican éstas e incluso puede que se manifiesten más tarde. La discalculia es una dificultad específica, también denominada como Dificultad del Aprendizaje del Cálculo (DAC); la DAC se muestra en *"…estudiantes de inteligencia normal que acuden con regularidad a la escuela… se entiende como un trastorno parcial de la capacidad para manejar símbolos aritméticos y hacer cálculos matemáticos"* (Nere, op. cit., p. 10).

De igual forma, la discalculia o DAC puede originarse por el uso erróneo de los números o el desconocimiento de algoritmos necesarios para llevar a cabo operaciones aritméticas. La Federación de Andalucía (2012) indica que *"no se puede aplicar con ligereza el término discalculia que sería la dificultad de aprendizaje específica de las matemáticas sin otros problemas asociados*" (p. 2). El trastorno específico de la discalculia (DAC), frecuentemente (Llanos, 2006) está asociado a la dislexia, la disgrafía, a trastornos de atención y/o a problemas en la percepción.

Añade Llanos, la discalculia ocasiona que el estudiante presente: *"fallas en el pensamiento operatorio, fallas en la estructuración espacial y errores lingüísticos"* (p. 24). Entre los signos que lo caracterizan se encuentran: *"alteración de la lectura y escritura de números. Alteración de la capacidad de disponer los números en un adecuado orden espacial. Confusión de lugar de las cifras en el tablero posicional. Dificultad para ordenar adecuadamente. Dificultad en las series numérica"* (p. 25). Cabe reseñar que Gangantilla Domínguez (s.f.) argumenta que el tratamiento de la discalculia o DAC se deberían realizar las siguientes consideraciones:

- En lo posible, establecer vinculaciones entre contenidos matemáticos, situaciones significativas y el contexto del aprendiz.
- Tratar de contextualizar los esquemas matemáticos, presentarlos en orden progresivo de dificultad en la escala de abstracción, adaptándolos al ritmo del estudiante.
- El profesor debe asegurarse de la asimilación de los contenidos previos antes de exponer los nuevos contenidos.

- El docente debe adiestrar a los estudiantes, de manera específica, en lo que se refiere a la generalización de procedimientos y contenidos.
- El maestro debe procurar enseñar, paso a paso, planificar la selección y uso adecuado de los recursos cognitivos, estrategias y algoritmos específicos que exijan los ejercicios y problemas a resolver en clases.
- Conviene que el docente se sirva de la atención exploratoria del aprendiz, como recurso educativo y asegurar su atención selectiva solo en períodos en que puede ser mantenida.
- Asegurarse que el discente evoque los aspectos relevantes de una tarea, un ejercicio o problema; en lo posible, comprobar que no se está exigiendo más de lo que la competencia lógica del aprendiz le permite.
- Motivar a los estudiantes desinteresados para realizar operaciones matemáticas.
- Reforzar el dominio y enriquecimiento del lenguaje y los códigos de lenguaje matemático, de representación de procedimientos y contenidos; confirmar que el escolar traduzca adecuadamente del lenguaje verbal al lenguaje y códigos matemáticos, con pericia, para ello hay que ejercitarlo en su uso y manejo.

Vale indicar, en opinión de Flórez (1999), los escolares desearían apropiarse de los conocimientos científicos y matemáticos *"...si los temas y problemas que se les proponen parten de su experiencia vital presente"* (p. 103), esta apropiación serviría para desarmar opiniones, preconcepciones y actitudes adversas o desfavorables hacia el proceso matematizador.

Cómo Ayudar al Estudiante con DAM

Para brindar ayuda a estudiantes con DAM, la OEI (2009) indica que se deben considerar: las limitaciones que presenta, la disposición para motivarlo en el proceso de aprendizaje, realizar adaptaciones curriculares necesarias de acuerdo al estudiante, reforzar las áreas: socioafectivas (autoestima y formación de valores), motora, cognitiva (discriminación, secuenciación, comprensión y pensamiento lógico) y de comunicación y lenguaje (verbal y escrita, estructuración y organización).

Añade la OEI (ob. cit.), si el escolar presenta dislexia quiere decir que tiene dificultad para leer y confunde las nociones espaciales y temporales, lo cual amerita un tratamiento que incluye ejercicios de reeducación de la percepción y la psicomotricidad. Los estudiantes aquejados por este problema se bloquean, son ansiosos y algunos se deprimen. Aquellos discentes que presentan discalculia o DAC, ven

afectadas su capacidad para realizar cálculos matemáticos, recordar fórmulas, secuencias, reglas; a su vez, pueden confundir signos y números, tiempo y dirección.

Entre las estrategias para desarrollar el pensamiento matemático-lógico y superar sus dificultades (Federación de Enseñanza de CCOO de Andalucía, 2012; Llanos, 2006; OEI, 2009) se recomienda:

- Realizar ejercicios sobre nociones de cantidad, clasificaciones, series, jerarquizaciones, etc.
- Establecer cuáles son los estilos de aprendizaje (visual, auditivo, kinestésico, etc.) y buscar estrategias que le ayuden a aprender adecuando las estrategias de enseñanza a sus estilos. "Una técnica usada es la experiencia multisensorial que consiste en presentar un mismo estímulo por varias vías de percepción, por ejemplo: Si le queremos enseñar a un niño o niña que tiene dificultades para aprender números, primero haremos que pinte el número con témperas utilizando sus dedos, luego que lo dibuje en el aire y varias actividades similares antes de realizar el trazado de éstos" (Llanos, 2006, p. 31).
- Enseñar al estudiante a traducir el lenguaje común al lenguaje matemático (simbolización). Emplear un vocabulario cuántico, "referido a las expresiones que indican nociones de cantidad como agregar, quitar, repetir varias veces, repartir, sacar, mucho, poco, nada, algunos, etc." (Llanos, 2006, p. 25).
- Realizar actividades prácticas (ejercitación).
- Verbalizar, expresar oralmente los contenidos matemáticos. Trabajar los problemas y ejercicios matemáticos de manera verbal antes de plantearlos numéricamente.
- Estimular la relectura del material.
- Fomentar el desarrollo del vocabulario matemático, por ser uno de los factores principales del fracaso escolar en matemática. (Federación de Enseñanza de CCOO de Andalucía, 2012).
- Tratar la estructuración espacio temporal (orientación espacial y organización temporal).
- Buscar la comprensión de los procedimientos matemáticos al resolver ejercicios. Priorizar actividades de comprensión de conceptos y operaciones, procesos mecánicos y memorísticos.
- Tratar que el escolar transfiera lo aprendido a ejercicios, problemas o situaciones nuevas (generalización).
- Fortalecer las nociones matemáticas básicas (conservación, clasificación y seriación).
- En la enseñanza de operaciones matemáticas básicas, se deberán fortalecer las destrezas de comprensión y razonamiento matemático; para ello, es recomendable explicar el material primero a

nivel concreto, pasar a la representación gráfica y luego a nivel simbólico, motivar el uso de símbolos matemáticos, verbalizar los pasos para resolver un problema o ejercicio, subrayar palabras claves, tratar que él mismo ubique en donde comete errores al resolver un ejercicio, dar tiempo extra para que resuelva los ejercicios cuando así lo requiera, integrar al escolar en la clase, reducir el número de ejercicios a resolver o de operaciones que lleven mucho tiempo (no apresurarlo), facilitar prácticas extras para la casa y brindar atención individual al estudiante con DAM para asegurarse que comprende los contenidos tratados en clase.

Consideraciones – Reflexiones Finales

Para dar respuesta al objetivo planteado, las ideas se resumen en:

Entre las DAM se distinguen la acalculia y la discalculia. La acalculia se refiere a trastornos de las habilidades matemáticas producto de una lesión cerebral. La discalculia, también denominada Dificultad de Aprendizaje del Cálculo (DAC), se presenta en estudiantes de inteligencia normal y es un trastorno parcial que afecta la capacidad para: comprender la noción de número, manejar símbolos numéricos, dominar las combinaciones numéricas básicas, hacer cálculos aritméticos y algebraicos, resolver ejercicios y problemas matemáticos.

Usualmente, las DAM se diagnostican a partir de tercer grado de Educación Primaria. La discalculia se puede originar por el uso errado de los números o por el desconocimiento de algoritmos necesarios para realizar operaciones matemáticas, ocasiona que el estudiante yerre en el pensamiento operatorio, la estructuración espacial y alteraciones lingüísticas, tanto en la lectura como en la escritura de números y símbolos matemáticos. También, las DAM, regularmente, se asocia a otras dificultades de aprendizaje como: dislexia, disgrafía, trastornos de atención y/o problemas de percepción.

Para ayudar a superar las DAM es necesario que el docente despliegue un abanico de estrategias de enseñanza orientadas al aprendizaje significativo, que incluye la realización de ejercicios, enseñar al aprendiz el manejo adecuado del lenguaje matemático, brindar ayuda extra a los estudiantes que adolezcan de esta condición, fortalecer las destrezas de comprensión y razonamiento matemático, estimular la relectura de los ejercicios y problemas matemáticos, fortalecer las nociones matemáticas básicas (conservación, clasificación y seriación), entre otras acciones.

Referencias

Arias, J., Sardina, M. y Sardina, M. (2005). *Estudio sobre las dificultades de aprendizaje en las matemáticas: habilidades numéricas y simbólicas.* Madrid, España. Disponible en: http://Platea.Cnice.Mecd.Es/~Jcarias/Uam2005/Metodos/Body final.htm.

Federación de Enseñanza de CCOO de Andalucía. (2012, mayo). Dificultades de Aprendizaje de las Matemáticas. *Temas para la Educación,* (20). Disponible en: https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd9325.pdf.

Flórez Ochoa, R. (1999). *Evaluación Pedagógica y Cognición.* Colombia: Mc Graw Hill.

Gargantilla Domínguez, C. (s.f.). *Necesidades educativas especiales*. Disponible en: http://perso.wanadoo.es/cgargan/dificul.htm#indice.

Garibaldi, (2011). *Dificultades de aprendizaje. Enfoque psicopedagógico.* Uruguay: IPES. [Presentación PowerPoint. Disponible en: http://ipes.anep.edu.uy/documentos/2011/ PIU/MATERIALES/garibaldi.pdf.

Llanos, S. (2006). *Dificultades de aprendizaje.* Lima, Disponible en: Perú: Cesip. http://www.cesip.org.pe/sites/default/files/27dificultades_de_aprendizaje.pdf.

Mora, C. (2003, mayo). Estrategias para el aprendizaje y la enseñanza de la matemática. *Revista de Pedagogía,* 24 (70), Disponible en: 181-272. http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_isoref&pid=S0798-97922003000200002& lng=es

Nere (2008). *Aprendizaje de las matemática.* España. Disponible en: http://pdf.rincondelvago.com/aprendizaje-de-las-matematicas.html

Organización de Estados Iberoamericanos. Instituto para el Desarrollo y la innovación Educativa en Educación Inclusiva. (2009). *¿Cómo abordar las dificultades del aprendizaje?*. Panamá: Autor. Disponible en: www.oei.es/historico/idie/dificultad_aprendizaje_creditos.pdf.

Peñaloza, J. (2016, julio). "Dificultades de aprendizaje". *Revista Atlante Cuadernos de Educación y Desarrollo*. Disponible en: http://atlante.eumed.net/wp-content/uploads/dificultades-aprendizaje.pdf

UNESCO, UNICEF, Banco Mundial, UNFPA, ONU Mujeres y ACNUR. (2015). *Educación 2030. Declaración de Incheon y marco de acción para la realización del objetivo de Desarrollo Sostenible 4. Garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad y promover oportunidades de aprendizaje permanente para todos.* Incheon, República de Corea: Autor. Disponible en: http://unesdoc.unesco.org/images/0024/002456/245656s.pdf.

ARTICULACIÓN DE LA QUÍMICA VERDE EN EL PROGRAMA DEL DIPLOMA DE LA ORGANIZACIÓN DEL BACHILLERATO INTERNACIONAL

Carmelo Rafael, Parra Pérez[1]
Rosmary Yosselyng, Vargas Mesa[2]
Jairo, Medina Acevedo[3]

[1]Instituto Educativo Juan XXIII. Valencia. Estado Carabobo.carmelp21912@gmail.com.
[2]Universidad de Carabobo. CIMA. rosmaryvarg@hotmail.com
[3]Instituto Internacional de la Investigación y Estudios Avanzados para el Desarrollo. jairomedina@gmail.com

Resumen

La investigación asumió como propósito general articular la Química Verde en el Programa del Diploma de la Organización del Bachillerato Internacional en el Instituto Educacional Juan XXIII. El andamiaje metodológico se enmarcó bajo un enfoque cualitativo, el paradigma sociocrítico, el método de investigación utilizado es la Investigación Acción Participativa, el escenario fue el Instituto Educacional Juan XXIII, además los informantes clave fueron estudiantes y docentes de química del Programa del Diploma. Por otro lado, se manejó como técnicas de recolección de información la observación participante y grupo focal. De esta forma, se recurrió como procedimiento metodológico a las fases del plan de acción planteado por Lewin y tomado de Díaz (2011) y por último se realizó la Triangulación de fuentes y de investigadores como parte de la validez y fiabilidad de la investigación. En el mismo orden, la aplicación del plan de acción "La Química Verde desde el enfoque de los ODM y la CTS+I", cobró gran significado entre los estudiantes, ya que reflexionaron sobre la importancia de la sinergia (ciencia-tecnología-sociedad-ambiente-innovación) y del equilibrio físico, mental y emocional para lograr evaluar detenidamente su propio aprendizaje y experiencias, siendo capaces de reconocer y comprender sus habilidades de pensamiento, indagación, autogestión, sociales y de comunicación. Finalmente, entre los hallazgos más significativos está el alcance de un aprendizaje contextualizado en el abordaje de situaciones reales, que permite entender el mundo en el que viven y prepararse para los retos de una sociedad sostenible.

Palabras clave: Química, Sociedad, Ambiente, Innovación y Educación.

ARTICULATION OF GREEN CHEMISTRY IN THE DIPLOMA PROGRAMME OF THE INTERNATIONAL BACCALAUREATE ORGANIZATION

Abstract

The research assumed as a general purpose to articulate Green Chemistry in the Diploma Program of the International Baccalaureate Organization at the Juan XXIII Educational Institute. The methodological scaffolding was framed under a qualitative approach, the sociocritical paradigm, the research method used is the Participatory Action Research, the setting was the Juan XXIII Educational Institute, in addition the key informants were students and chemistry teachers of the Diploma Program. On the other hand, participant observation and focal group were used as data collection techniques. In this way, the methodological procedure was used to the phases of the action plan proposed by Lewin and taken from Diaz (2011) and finally the Triangulation of sources and researchers as part of the validity and reliability of the research. In the same order, the application of the action plan "Green Chemistry from the perspective of the MDGs and the CTS + I", brought great significance among the students, as they

reflected on the importance of synergy (science-technology-society And the physical, mental and emotional balance in order to carefully evaluate their own learning and experiences, being able to recognize and understand their thinking, inquiry, self-management, social and communication skills. Finally, among the most significant findings is the scope of a contextualized learning in the approach to real situations, which allows to understand the world in which they live and prepare for the challenges of a sustainable society.
Keywords: Chemistry, Society, Environment, Innovation and Education.

Introducción

Se desplegará a la Química Verde como un paradigma emergente en la práctica de la química, entendiendo la palabra paradigma según lo establecido por Khun (1975) como conquista del conocimiento científico, y en síntesis de Padrón (1992) como una postura, opción o modo sistemático de investigar, expresada en vías técnico instrumentales y que responde a un fondo filosófico o forma de ver el mundo, el conocimiento humano y sus modos de producción. Ahora bien, se hace evidente que la apertura de este nuevo conocimiento, se debe a un sistema problemático y a la necesidad de innovación y progreso de la ciencia moderna.

Al respecto, nace una alternativa que se ilustrará en el criterio de Anastas y Warner (1998), denominada Química Verde, que no es más que "*la utilización de un conjunto de principios que reducen y eliminen el uso o generación de sustancias peligrosas en el diseño, fabricación y el uso de los productos químicos".* (p.30). En contraste con la Química Ambiental que se encarga según Manahan (2000), de "*el estudio de las fuentes, reacciones, transporte, efectos y destino de las especies químicas en el agua, suelo, aire y entornos de vida, y los efectos respecto a la tecnología". (*p.1).

En ese sentido, la Organización de las Naciones Unidas (ONU), erige en el año (2000) la "Declaración del Milenio", inspirados en desarrollar unos hitos que permitan mejorar la calidad de vida de millones de personas en el mundo, estos ideales llevan por nombre "Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM)".Con base en esto, se ha establecido dentro de este marco un objetivo dirigido a "Garantizar la sostenibilidad del medio ambiente", con miras a la incorporación de los principios del desarrollo sostenible en las políticas y los programas nacionales e invertir en la pérdida de recursos del medio ambiente, además de, reducir la perdida de la biodiversidad y aumentar el acceso al agua potable.

En el mismo contexto, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura "UNESCO" (2006), propone un proyecto titulado "Decenio de las Naciones Unidas de la Educación con miras al Desarrollo Sostenible (2005-2014)", a través de un plan de aplicación

internacional, el cual se asienta en integrar los principios, valores y prácticas del desarrollo sostenible en todas las facetas de la educación y el aprendizaje, esta iniciativa educativa persigue fomentar los cambios de comportamiento necesarios, preservando en el futuro la integridad del medio ambiente y la viabilidad de la economía , para que las generaciones actuales y venideras gocen de una equidad social.

Dentro de este cuadro, la Organización de Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE), emprende esfuerzos para asistir a los gobiernos en materia de gestión del conocimiento de la ciencia, la tecnología y la innovación, de cara a los retos sociales, económicos y medioambientales en los que los sitúa la globalización; de allí se desprende en primer término, el Manual de Oslo (2005), publicado por primera vez en 1997, este suscrito promueve la gestión de la innovación que se traduce en la generación de nuevos productos o conocimientos, incluyendo a las actividades científicas, tecnológicas, organizativas, financieras y comerciales, encauzadas hacia una investigación directamente básica, pues no se involucra con los procesos de producción.

De igual manera, el Manual de Frascati (2002), concebido como un documento técnico de referencia en el que los Estados podrán consultar los índices de Innovación y Desarrollo (I+D), en cuanto actividades científicas, tecnológicas y de enseñanza, que además coinciden con los parámetros regulatorios de la UNESCO, persiguen elevar el volumen de conocimientos por medio de trabajos creativos que incluyan las necesidades sociales y ambientales del hombre, respetando a su vez el marco cultural en el que se desenvuelva y el uso de esos conocimientos para diseñar nuevas modos de practicar la ciencia.

En relación a lo anterior, la Organización del Bachillerato Internacional (OBI) (2007), en el marco del entendimiento mutuo y el respeto intercultural, erige como propósito formar jóvenes solidarios, informados y ávidos de conocimiento, capaces de contribuir a crear un mundo mejor y más pacífico, motivado a la generación de un aprendizaje activo fundamentado en la premisa de constituir personas con mentalidad internacional, consciente de la condición que nos une como humanos y de la responsabilidad que compartimos de velar por el planeta.

Ahora bien, entre los colegios que hacen vida dentro de esta comunidad se encuentra el Instituto Educacional Juan XXIII, que a través del Programa del Diploma (PD) brinda un curso preuniversitario de dos años para jóvenes entre 16 y 19 años, que incluye el estudio de la ciencia como eje de desarrollo mundial para el progreso, por medio del área de ciencias experimentales “Grupo 4”, de la cual se hará referencia directa a la asignatura química, que combina el estudio académico con la adquisición de

habilidades y destrezas, conjuntamente con la investigación, de igual manera, el curso de química del PD, no sólo estudia la química en sí misma, sino también una serie de opciones acorde con las necesidades de los estudiantes.

Sin embargo, a pesar de brindar un programa flexible y de la disposición del instituto de ofrecer un plan académico acorde con los nuevos retos del milenio, es necesario reconocer que existen obstáculos importantes para emprender acciones como las que persigue la Química Verde, ya que, el curso de química no incluye un marco conceptual y metodológico para la implementación de una opción de estudio direccionada hacia los temas de desarrollo sostenible tales como: consumo responsable, globalización, equidad, responsabilidad empresarial entre otros; así como también, impulsar la reflexión sobre el impacto que tiene la química como actividad científica, industrial y económica, y aún más relevante como ella se ha venido adecuando a los objetivos propuestos para el milenio, a través, de un sistema de ciencia más sostenible, y que aún no han logrado conseguir el primer nivel de conciencia, es decir la generación de conocimiento.

En estos términos, se plantea la necesidad de promover un sistema que permita rediseñar la forma en la que se ha venido desarrollando la ciencia y en particular la química, ofreciendo alternativas de cara a las necesidades que enfrenta la sociedad actual, aplicando además criterios de igualdad, desarrollo y sostenibilidad para los pueblos del mundo. De allí, emana la interrogante que ilustrará la ruta de esta investigación ¿Cuáles acciones se desarrollarán para la articulación de la Química Verde desde el enfoque de los Objetivos de Desarrollo del Milenio y la CTS+I en el Programa del Diploma de la Organización del Bachillerato Internacional?

Propósitos de la Investigación

Propósito general

Articular la Química Verde desde el enfoque de los Objetivos de Desarrollo del Milenio y la CTS+I en el Programa del Diploma de la Organización del Bachillerato Internacional.

Propósitos específicos

- Diagnosticar situacionalmente el desarrollo del Programa del Diploma de la Organización del Bachillerato Internacional en el Instituto Educacional Juan XXIII.
- Construir un plan de acción orientado a la articulación de la Química Verde desde el enfoque de los ODM y la CTS+I en el Programa del Diploma de la Organización del Bachillerato Internacional.

- Aplicar un plan de acción conducente a la articulación de la Química Verde desde el enfoque de los ODM y la CTS+I en el Programa del Diploma de la Organización del Bachillerato Internacional en el Instituto Educacional Juan XXIII.
- Reflexionar acerca de la transformación generada a partir de la articulación de la Química Verde desde el enfoque de los ODM y la CTS+I en el Programa del Diploma de la organización del bachillerato internacional en el Instituto Educacional Juan XXIII.

Como resultado de esto, esta fuerza que busca demostrar cualidades destacadas y valora el éxito derivado del esfuerzo, motivación y deseos de aprender, solo nos conduce a una sociedad de progreso científico y social, constituida por seis pilares de una relación perfecta (ciencia, tecnología, sociedad, ambiente, innovación y desarrollo), hombre y ciencia, que si bien estarán en continuo cambio o desequilibrio permitirá el advenimiento de un interés intenso, una actitud crítica-creativa, además de una renovación y evolución constante del hombre y su entorno.

Constructo teórico referencial.

En esta sección se considera importante desarrollar las bases de la indagación, dedicando especial atención a examinar e interpretar todos los referentes, fundamentos teóricos y criterios que puedan servir para situar en un contexto más amplio al objeto de estudio; sobre esto, y para facilitar la vinculación entre los hilos conductores de la disertación, se presenta un constructo desplegado en dimensiones que serán sometidas a un análisis multifocal, con el único fin de contribuir potencialmente a la interacción compleja entre la literatura que aquí se exhibe.

Tal como, Zoller (2013), establece que la garantía de la sustentabilidad requiere un cambio de paradigma en la conceptualización, pensamiento y en la investigación de la educación científica, de forma particular lo que se refiere a las fronteras de ciencia, tecnología, ambiente y sociedad. Consecuentemente, la alfabetización (CTAS) requiere que los estudiantes desarrollen capacidades cognitivas de alto orden gracias a una enseñanza, evaluación y aprendizaje que la promueva. Esforzarse hacia la sustentabilidad hace que el paradigma cambie del crecimiento no limitado al desarrollo sustentable y hace que los paradigmas correspondientes en educación en ciencia, ambiental e ingeniería se desplacen inevitablemente de la enseñanza algorítmica al aprendizaje de habilidades cognitivas de alto orden.

Con el fin, de enriquecer aún más la interpretación de las teorías de aprendizaje que sustenta esta investigación se ilustra a continuación.

Cuadro 1: Construcción teórica del objeto de estudio mediante un análisis multifocal por disciplina

		Cuestión Ontología	**Cuestión Gnoseología**	**Cuestión Psicológica**	**Cuestión Epistemología**	**Cuestión Axiología**	**Cuestión Teleología**
Teorías de aprendizaje	Teoría del Aprendizaje Significativo de Ausubel.	Libre análisis crítico del sujeto (pilar fundamental para un aprendizaje profundo)	La relación sujeto-objeto se basa en la recepción y no por el descubrimiento (los conceptos se presentan y se comprenden más no se descubren)	El origen del conocimiento radica en la recepción a través de los sentidos, organizando así los conocimientos previos relacionados con el objeto. En otras palabras el fin único es conocer lo que el estudiante sabe y enseñar en función de esos conocimientos	Capacidad de relacionar los contenidos presentados de forma sustancial y de vincular lo esencial del conocimiento nuevo, a lo que él ya sabe.	Relación del nuevo objeto con la estructura existente y el significado potencial para cada estudiante.	Estudiar la adquisición, retención y transferencia del aprendizaje como proceso para cada estudiante.
	Enfoque genético-cognitivo de Piaget.	El ambiente y su interacción. El sujeto y su interacción con el ambiente, a través de sus estructuras mentales y la adquisición del conocimiento.	Otorgar un vínculo cognitivo entre el sujeto y el ambiente.	Su origen es fisiológico o cognitivo, donde el sujeto es capaz de emplear sus propias estructuras mentales.	Organización interna del sujeto marcada por el ambiente y las etapas de su desarrollo.	Genético-cognitivo	Construcción del conocimiento y la conducta humana a través de experiencias con el ambiente (con el entorno) para darle significado a la realidad.

Fuente: Parra, Vargas y Medina (2016).

Metodologia

La investigación se encuentra enmarcada bajo en el enfoque cualitativo, donde el investigador, de acuerdo con, Rodríguez, Gil y García (2003), *"se convierte en un instrumento de investigación que escucha, observa, escribe"* (p.122). Tal abordaje permite en primera instancia comprender en profundidad la realidad por medio del Diagnóstico Participativo para luego mejorarla o transformarla, esta se presentó en la primera sección de la investigación.

En el mismo orden, la investigación se soportó dentro del Paradigma socio-crítico, a lo que, Díaz (2011), argumenta *"el paradigma socio-crítico se sustentan en la idea de que los objetos científicos responden a un orden racional, no técnico ni práctico, sino más bien político y de intereses*" (p.121). En este contexto, el método presentado es el de investigación-acción participativa que permite estudiar una situación problemática concreta e involucrar a toda la sociedad en la resolución, construcción y transformación de ella o de beneficios comunes, así como lo señalan Urbano y Yuni (2005):

> *"La investigación acción integra la producción de conocimientos, la participación y la educación de los miembros de un grupo en un mismo proceso. Este enfoque de investigación tiene por sus propias características múltiples beneficios tanto para sus propios actores, para las instituciones educativas y para los propios beneficiarios de la actividad de las escuelas, los alumnos y los padres" (pp. 140-141).*

En lo que respecta a la investigación, se desarrolló en el Programa del Diploma del Bachillerato Internacional en el Instituto Educacional Juan XXIII, por tener ellos como misión formar personas integrales, con equilibrio físico, emocional, espiritual y social; capaces de liderar cambios positivos para su país y el mundo, así como una visión que los conduce a ser un modelo nacional de educación venezolana, donde estén representados por siempre y para siempre los valores de nuestra identidad y que los principios universales también sean internalizados por todos sus actores permaneciendo de manera indefinida en el tiempo con la más alta formación espiritual y académica de sus alumnos. Por lo anteriormente expuesto, los elementos de estudio en el Programa del Diploma (PD) del Bachillerato Internacional en el Instituto Educacional Juan XXIII, estuvieron orientados por, dos docentes de la asignatura de Química; dos estudiantes del Programa del Diploma en edades comprendidas entre los 16 y 17 años, respectivamente y el investigador.

En este sentido, se consideró que la observación participante es la metodología más apropiado para responder a ciertas interrogantes, a análisis de problemas, aunado a esto, permitió obtener información sobre un acontecimiento tal y como se produce. Por otra parte, se tomó al respecto la técnica de los grupos focales, basadas en encuentros grupales y semiestructurados,) (Urbano et. al, 2005), establecen, que de acuerdo a la forma y al número de participantes se basa en las siguientes características: poseen un guión flexible donde sólo se llevan los temas a discutir, sin registrar concretamente las preguntas; por otro lado, se emplean técnicas de dinámicas de grupo donde el entrevistador interactúa simultáneamente con un grupo de entrevistados, la idea central es diseñar y evaluar cómo se interrelacionaron cado uno de los involucrados en la situación.

De la idea a la acción.

Atendiendo a lo expuesto anteriormente, se hizo propicio la oportunidad de trazar un plan dirigido a la Articulación de la Química Verde desde el enfoque de los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM) y la CTS+I, para ser desarrollado durante el periodo 2014-2015/2015-2016 (el Programa de Química del Diploma tiene una duración de dos años)**,** a los estudiantes de la asignatura química del Programa del Diploma de la Organización del Bachillerato Internacional (OBI).

Cuadro 3: Plan de acción: La Química Verde desde el enfoque de los ODM y la CTS+I.

Propósito general: Articular de la Química Verde desde el enfoque de los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM) y la CTS+I						
Propósitos específicos.	**Conexos estratégicos.**	**Unidad temática**	**Estrategias**		**Recursos**	
			Didácticas y metodológicas	**Evaluación (según lo establecido por el PD)**	**Humanos**	**Materiales**
I	**A-B C-D E**	Sostenibilidad y desarrollo	Proyección de ilustraciones expresivas o funcionales. Actividad focal.	Proyecto de Grupo 4. (MONU)	Personal Docente, y Estudiantes, Miembros de la comunidad en estudio. Además del investigador y los co investigadores	Artículos Proyección de video. Material educativo computarizado. Instrumental y equipos de laboratorio.
II	**A**	Química verde: naturaleza ámbito y principios.	Proyección de ilustraciones expresivas o funcionales. Actividad focal. Foros de discusión	Prueba de conocimientos (Tipo ensayo).		
III	**B C D**	Reducción y generación de materiales químicos contaminantes o peligrosos en los procesos industriales.	Proyección de ilustraciones expresivas o funcionales. Actividad experimental. Foros de discusión	Práctica de laboratorio		
IV	**E**	Diseño de productos químicos funcionales e inocuos para la salud y el medio ambiente.	Proyección de ilustraciones expresivas o funcionales. Actividad experimental. Foros de discusión Divulgación de las experiencias.	Práctica de laboratorio		

Fuente: Parra, Vargas y Medina (2016).

Cuadro 4: Plan de acción: La Química Verde desde el enfoque de los ODM y la CTS+I.

Propósito general: Mejorar el aprendizaje a través de la Química Verde desde el enfoque de los Objetivos de Desarrollo del Milenio y la CTS+I en el Programa del Diploma de la Organización del Bachillerato Internacional.	
Propósitos específicos.	**Conexos estratégicos.**
I. Ejercer una influencia en la conciencia humana y su actividad, que se entrelaza con la enseñanza de valores la cual es componente esencial de la formación química.	**A. Ciencia**. Dirigido a comprender los saberes obtenidos a partir de la observación y el razonamiento lógico aplicado de una manera sistemática, que logra establecer parámetros, principios y leyes, con respecto un fenómeno de la realidad (natural o social).
II. Incorporar de modo muy amplio aspectos conceptuales y metodológicos de la química verde desde el enfoque de los ODM y la CTS+I	**B. Tecnología**. Ofrece desarrollar el uso de herramientas y técnicas que permitan adecuar la manipulación de las sustancias y de los datos obtenidos a partir de ellas, así como, evaluar el uso de la información y comunicación para enriquecer los trabajos prácticos y de tipo experimental.
III. Brindar redes de información y comunicación a todos los actores sobre el riesgo químico, y que conozcan las alternativas útiles que ofrece la química verde.	**C. Sociedad**. Permite la interacción entre todos los actores de la comunidad, de modo tal que, les permita desarrollar habilidades como la comprensión y la reflexión de que las acciones de un individuo afectan a todos los miembros de un entorno, además de, establecer las repercusiones éticas y morales de las actividades humanas y su participación activa en distintos aspectos de la realidad.
IV. Fomentar la cooperación entre los actores involucrados en los procesos educativos de la institución para el logro de las metas de sustentabilidad química, tales como la investigación ambiciosa y altamente creativa.	**D. Ambiente**. Centrado en el reconocimiento de nuestro entorno (natural, humano, virtual), de sus interacciones y de cómo nuestras acciones afectan su equilibrio. **E. Innovación**. Establece el desarrollo de habilidades del pensamiento (observar, planificar, indagar, aplicar, identificar y crear), para solucionar situaciones desconocidas y transferir estas a diferentes contextos.

Fuente: Parra, Vargas y Medina (2016).

Reflexiones sobre la acción.

En la misma forma, se precisa señalar y examinar los logros derivados de los propósitos específicos establecidos en el plan de acción: La Química Verde desde el enfoque de los ODM y la CTS+I, en primer lugar, se logró ejercer una influencia en la conciencia humana y su actividad, entrelazada con la enseñanza de valores la cual es componente esencial de la formación química.

En segundo lugar, se consiguió incorporar de modo muy amplio aspectos conceptuales y metodológicos de la Química Verde desde el enfoque de los ODM y la CTS+I, ya que, los estudiantes exploraron conceptos, ideas y cuestiones de importancia local y mundial, profundizando su comprensión de la química como ciencia experimental que combina lo académico con la adquisición de destrezas prácticas y de investigación.

A seguir, se alcanzó brindar redes de información y comunicación a todos los actores sobre el riesgo químico, además conocieron las alternativas útiles que ofrece la química verde, puesto que, el grupo comprendió y expresó ideas e información con confianza y creatividad en torno el uso de herramientas y técnicas que permitan adecuar y manipular sustancias, asimismo, evaluaron sus vivencias prácticas y experimentales.

Para continuar, se alcanzó fomentar la cooperación entre los actores involucrados en los procesos educativos de la institución para el logro de las metas de sustentabilidad química, tales como, la investigación ambiciosa y altamente creativa, como resultado de esto, el grupo desarrolló interés y curiosidad por todos los aspectos que aborda la química verde y como esta percibe la realidad natural, lo que los condujo a la adquisición de las habilidades necesarias para indagar e investigar, demostrando autonomía en su aprendizaje.

Finalmente, se ha articulado un modo distinto de afrontar el proceso de aprendizaje en química, el cual ha sido por demás enteramente enriquecedor en todos sus aspectos, por lo que, no queda más que continuar los esfuerzos por participar en este campo y sobre pasar aquellas circunstancias que han limitado el progreso de esta actividad, que destaca la capacidad de innovación de quienes practican y se forman dentro del mundo de la química, sin dejar a un lado a la educación que ha de contribuir a esta causa, pues tanto en las ciencias naturales como sociales se persigue el mismo reto común “la transición a la sociedad sostenible”.

Referencias

Anastas y John C. Warner, (1998). *Green Chemistry: Theory and Practice*. New York: Oxford University Press.

Díaz, L. (2011). *Visión investigativa en ciencias de la salud (énfasis en paradigmas emergentes).* Primera edición. Valencia: IPAPEDI.

Kuhn, T. (1975). *La Estructura de las Revoluciones Científicas.* México: FCE

Manahan, S. (2000). *Environmental Chemistry* 7ma (ed.). Boca Raton: CRC Press LLC.

Manual del Frascati. (2002). *Propuesta de Norma Práctica para Encuestas de Investigación y Desarrollo Experimental OCDE*. Paris: FECYT.

Manual del Oslo. (2005). *Guía para la recogida e interpretación de datos sobre innovación*. 3 (ed.). Paris: OCDE y Eurostat.

Organización del Bachillerato Internacional "IBO" (2014**).** *Programa del Diploma: Guía de química*. Cardiff, Wales. Reino Unido.

ONU (2010). *Objetivos de Desarrollo del Milenio: Informe de la Declaración del Milenio*. Naciones Unidas. Nueva York.

Padrón, J. (1992**):** *"Paradigmas" de investigación en ciencias sociales. Un enfoque curricular*. Papel de Trabajo, Postgrado, USR. Caracas.

Rodríguez, G.; Gil, J. y García, E. (2003). *Metodología de la investigación cualitativa***.** Málaga: Aljibe.

UNESCO. (2006). *Decenio de las Naciones Unidas de la Educación con miras al Desarrollo Sostenible (2005-2014).* [Base de datos en línea].Disponible en: www.unesco.es Consultada el 13 de noviembre de 2013.

Urbano, C. y Yuni, J. (2005). *Mapas y Herramientas para conocer la escuela: investigación etnográfica e investigación acción.* 3ra (ed.). Córdoba: Brujas

Zoller, U. (2013). *Alfabetización ciencia, Tecnología, ambiente y Sociedad (CTAS) para la sustentabilidad.* UNAM. México. Disponible en: http://www.educacionquimica.info/index.php. Consulta:Marzo2014.

PLANIFICACIÓN DEL CONTENIDO ECUACIÓN LINEAL DE LOS DOCENTES DE MATEMÁTICA, FÍSICA Y QUÍMICA EN LA U.E. "JOSÉ AUSTRIA"

Argelia Mercedes, Pandares Tarazona
Universidad de Carabobo. Facultad de Ciencias de la Educación. argeliapandares@gmail.com

Resumen

La presente investigación tuvo como propósito distinguir las semejanzas y diferencias en la planificación realizada por los docentes de Matemática, Física y Química de la U. E. "José Austria" al impartir contenidos desarrollando ecuaciones lineales. El estudio se fundamentó en el aspecto psicopedagógico de acuerdo a los planteamientos de De la Torre y Barrios (2000) y de Amarista y Camacho (2009), en lo concerniente a la planificación. La investigación fue de enfoque cuantitativo, de tipo explicativa, con un diseño no experimental y enmarcada en un nivel comparativo. Los sujetos de estudio lo conforman los doce (12) docentes que dictan las asignaturas Matemática, Física y Química en la U. E. "José Austria" y para recolectar los datos se aplicó un cuestionario bajo la escala de Lickert, validado por cinco expertos, con un coeficiente de confiabilidad igual a 0,73 que fue calculado a través de la técnica Alfa de Cronbach. Las respuestas fueron promediadas por separado de acuerdo a la asignatura que corresponde a cada educador y se describió la tendencia de respuesta. Posteriormente se contrastaron los resultados empleando la prueba de Kruskal – Wallis para determinar las diferencias significativas, encontrándose que el grupo de docentes de Matemática genera discrepancias con respecto a sus colegas de área en cuanto al proceso administrativo de evaluación.

Palabras clave: Planificación didáctica, ecuación lineal, proceso de planificación.

PLANNING OF THE CONTENT LINEAR EQUATION OF THE TEACHERS OF MATHEMATICS, PHYSICS AND CHEMISTRY IN THE U.E. "JOSÉ AUSTRIA"

Abstract

The purpose of this research was to distinguish the similarities and differences in the planning carried out by the teachers of Mathematics, Physics and Chemistry of the U. E. "José Austria" when teaching contents developing linear equations. The study was based on the psychopedagogical aspect according to the approaches of De la Torre and Barrios (2000) and of Amarista and Camacho (2009), with regard to planning. The research was quantitative, of an explanatory type, with a non-experimental design and framed at a comparative level. The subjects of study are the twelve (12) teachers who dictate Mathematics, Physics and Chemistry in the EU "José Austria" and to collect the data a questionnaire was applied under the Lickert scale, validated by five experts, with a reliability coefficient equal to 0.73 that was calculated through the Cronbach's Alpha technique. The answers were averaged separately according to the subject corresponding to each educator and the response tendency was described. Afterwards, the results were contrasted using the Kruskal - Wallis test to determine the significant differences, finding that the group of mathematics teachers generates discrepancies with respect to their area colleagues regarding the administrative evaluation process.

Keywords: Didactic planning, linear equation, planning process.

Introducción

Enseñar Matemática requiere de una gran responsabilidad por parte de quien la imparte debido a que la adquisición de nuevas estructuras cognitivas en los educandos y la consolidación del conocimiento, exige la modificación de los procedimientos, actividades y/o metodologías necesarias para su demostración. Uno de los aspectos matemáticos empleados en diversas áreas, es el manejo de ecuaciones lineales, el cual es presentado en la asignatura de Matemática, Física y Química como parte fundamental para los diversos temas que lo involucran; sin embargo, a pesar de ser uno de los contenidos frecuentemente puesto en práctica y desarrollado por diversos métodos, es común que los educandos manifiesten no comprender qué hacer ante una ecuación sugerida.

Herrera, citado por Martínez y Laguna (2011), resaltó la deficiente condición de la educación media que se imparte en las instituciones públicas, ya que la calidad de lo impartido depende, casi en su totalidad, de cómo los profesores manejan el programa escolar (p. 1). Asimismo, Díaz y Hernández, (2002) señalan que, dentro de las aulas, muchos profesores continúan realizando prácticas evaluativas por costumbre y sin llevar a cabo una reflexión que les permita cuestionar lo que se está haciendo, por lo que se evalúa sin saber con certeza el por qué y el para qué, imposibilitando la toma de decisiones en beneficio del proceso de enseñanza. (p. 351).

La importancia del proceso de planificación de la enseñanza es destacada por las investigaciones realizadas por Falcón (2011) y Méndez (2011), quienes apreciaron situaciones que requieren de revisión en dos instituciones educativas distintas, resaltando que los docentes no identifican las necesidades de los educandos al iniciar el proceso de evaluación y no cumplen con la planificación, organización, dirección y control de la práctica educativa, por lo que no se verifica el plan de evaluación o no se evalúan los indicadores y competencias planteadas. Por su parte, Sánchez (2010), en su trabajo de investigación desarrollado en el L.B. “Cirilo Alberto”, determinó que la mayoría de los docentes no planificaban sus clases en función a los contenidos previstos para el lapso, programando solo las actividades de desarrollo y solo el 40% de los educadores señalaban en su planificación las estrategias de enseñanza y aprendizaje, pero solo el 20% las ejecutaban.

Particularmente en la U.E. "José Austria", ubicada en Valencia Estado Carabobo, en los últimos cinco años se ha observado un incremento en la cantidad de alumnos que no logran adquirir los conocimientos requeridos, haciéndose más notorio en las asignaturas donde se requiere de procesos cognoscitivos de procesamiento de información tales como Matemática, Física y Química. Durante el

periodo escolar 2013 - 2014 el resultado al finalizar el año arrojó que en el 1er y 2do año el 93,33% de los estudiantes resultaron reprobados en la asignatura de Matemática por presentan debilidades de cálculo, en el 3er año los porcentajes de reprobados fueron de 89,09% en Matemática, 96,88% en Física y en Química el 67,19%. Por su parte, en la etapa media general, los porcentajes de aplazados se distribuyeron de la siguiente manera: En 4to año el 45,16% reprobó Matemática, el 44,09% Física y un 17,20% Química, mientras que en el último año el 39,62% mostró deficiencias en Matemática, el 24,53% en Física y un 13,20% en Química.

Los docentes manifestaron haber realizado cambios en sus planificaciones, empleando diversas técnicas y actividades, no solo de enseñanza sino de evaluación, pero no obtuvieron resultados significativos en su praxis educativa, resaltando que las mayores debilidades se producen en la identificación de datos, falta de reconocimiento de las operaciones matemáticas y la falta de argumentación en los procedimientos; todo esto conlleva a un insatisfactorio manejo de ecuaciones en las tres asignaturas. Sin embargo, el Departamento de Evaluación de la institución destaca que algunos docentes no consignan las planificaciones de lapso ni las de evaluación, ya que al revisar los formatos de planificación y de evaluación encontraron poca claridad o incongruencias entre las competencias e indicadores, no fueron indicadas con exactitud las estrategias de enseñanza y apreciaron confusión entre las técnicas e instrumentos de evaluación.

Esta situación produce gran incertidumbre en quienes laboran en la institución, por lo que este estudio tiene como objetivo comparar el proceso de planificación que realizan los docentes de Matemática, Física y Química en los contenidos con ecuaciones lineales en la U. E. "José Austria" de la Urb. La Isabelica de Valencia Estado Carabobo, por lo que es necesario identificar los propósitos planificados por los docentes de las asignaturas involucradas, establecer tanto las similitudes como las diferencias y determinar las posibles causas que producen las diferencias entre los grupos.

Se considera prudente la revisión de la planificación docente ya que de acuerdo al Reglamento del Ejercicio de la Profesión Docente (2006), en su artículo nº 6, señala que uno de los deberes del docente es planificar su trabajo, cumplir con las actividades de evaluación y las exigencias técnicas de los procesos de planeamiento, programación, dirección de las actividades de aprendizaje, evaluación y demás aspectos de la enseñanza-aprendizaje.

De acuerdo a Amarista y Camacho (2009), es necesario examinar la planificación del proceso educativo, ya que toda actividad educativa debe ser programa con un fin claro, por lo que los resultados

obtenidos en esta investigación les proporcionaría a los docentes, una información general sobre los procesos de planificación que llevan a cabo sus colegas dentro de una misma asignatura y los que desarrollan los educadores en asignaturas relacionadas, ya que al socializarlas, se puede lograr una mejor calidad educativa para los estudiantes de la institución, la consolidación de los educadores como especialistas en el área de Ciencias y se pudiese disminuir las debilidades que los estudiantes ponen de manifiesto.

En este orden de ideas, De la Torre y Barrios (2000), señalan que el docente determina los procesos de planificación, de desarrollo práctico de su acción y de la evaluación dentro del aula de clases, es por ello que las estrategias didácticas han de considerar procesos, ámbitos y funciones docentes, entre las que destacan las siguientes:

a) Estrategias relativas a los procesos de formación, innovación e investigación de la práctica.
b) Estrategias referidas a tres entornos: sociocultural, organizativo y del aula.
c) Estrategias referidas a las funciones de planificación docente, al desarrollo de la docencia y a la evaluación de los aprendizajes.

Se recalca adicionalmente que, al considerar los procesos, ámbitos y funciones del docente, es precisamente en este último rubro donde resalta la importancia de la planificación por parte del educador, la cual necesita una serie de orientaciones metodológicas que se fijan en un conjunto de actividades o acciones para favorecer la práctica educativa. En este sentido, Ander-Egg (1993), señala que la planificación consiste en la aplicación de procedimientos mediante los cuales se introduce mayor racionalización en la organización de la enseñanza, representando una guía organizadora y estructuradora de la tarea docente para el logro de los objetivos y tiene por finalidad:

> *Diseñar las actividades educativas que estimulen el logro del aprendizaje. La planificación se cumplirá con el fin de garantizar un mínimo de éxito en la labor educativa, afianza el espíritu de responsabilidad y elimina la improvisación. La misma permite elaborar actividades exitosas (no improvisadas) en el logro del aprendizaje del alumnado (p. 53).*

Metodología

De acuerdo a los autores Hernández, Fernández y Baptista (2008), el presente estudio es de enfoque cuantitativo porque *"usa la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías"* (p. 5), es de tipo explicativo porque su orientación es "responder por las causas de los eventos y fenómenos

físicos o sociales" (p. 108) y con respecto al diseño es no experimental porque se pretende "observar fenómenos tal como se dan en su contexto natural, para después analizarlos" (p. 205). Asimismo, según lo planteado por Hurtado (2010), la investigación responde a un nivel comparativo ya que tiene por objetivo "la identificación de diferencias y semejanzas con respecto a la aparición de un evento en dos o más contextos, grupos o situaciones diferentes" (p. 463).

Para recolectar la información, se diseñó un instrumento de catorce (14) ítems tipo Likert, de cinco (5) opciones de respuesta categorizadas como: Totalmente de acuerdo, De acuerdo, Ni de acuerdo ni en desacuerdo, En desacuerdo y Totalmente en desacuerdo, el cual fue validado por cinco (5) especialistas en la enseñanza de la Matemática y en Evaluación de los aprendizajes. Con respecto a la confiabilidad del instrumento, se determinó mediante el Coeficiente Alfa de Cronbach arrojando un valor de 0,73.

Resultados y Discusión

En primer lugar, se calculó el promedio y la desviación típica entre las respuestas de cada grupo de docentes, presentándose en un cuadro comparativo y posteriormente se procedió a desarrollar la prueba Kruskal – Wallis a fin de determinar si existen diferencias significativas en las apreciaciones de los docentes sobre el proceso de planificación de contenidos con aplicaciones de ecuaciones lineales. Cabe señalar que todos los cálculos fueron realizados a través del procesador estadístico SPSS 18.

Cuadro Nº 1: Comparación entre los valores descriptivos de la variable Planificación Docente

Grupo / Ítem	Matemática		Física		Química	
	Media	Desviación típica	Media	Desviación típica	Media	Desviación típica
1	4,50	0,577	5,00	0,000	5,00	0,000
2	4,50	0,577	5,00	0,000	5,00	0,000
3	3,50	0,577	2,25	0,500	3,00	0,816
4	4,00	0,816	4,00	0,816	4,50	1,000
5	4,00	0,000	4,25	0,957	4,00	0,816
6	4,00	0,000	4,75	0,500	4,00	0,816
7	3,25	0,957	4,75	0,500	4,50	0,577
8	4,25	0,500	4,75	0,500	4,25	0,500
9	3,25	0,500	4,75	0,500	5,00	0,000
10	3,50	0,577	4,00	0,816	4,50	0,577
11	3,75	0,500	4,00	0,816	3,25	1,500
12	3,50	0,577	4,75	0,500	4,25	0,957
13	4,25	0,500	5,00	0,000	3,75	1,893
14	4,25	0,500	4,50	1,000	4,75	0,500

Fuente: Resultados del instrumento aplicado a los docentes de Matemática, Física y Química. Pandares (2014).

Con respecto a la dimensión "Funciones de la planificación docente", se observa similitud entre los tres grupos en cuanto al indicador "Criterios del desempeño estudiantil" que abarcan los ítems 1, 2 y 3, es decir que para los educadores de Matemática, Física y Química es indispensable que sus estudiantes identifiquen los elementos de una ecuación lineal así como las operaciones que éstas presentan; sin embargo la mayor variabilidad entre ellos se evidencia en la indicación de las propiedades de la adición y multiplicación al realizar un ejercicio (ítem 3). En el indicador "Aplicación del contenido programático", se apreció que los docentes de Química tienden a enfocarse en la aplicación del contenido en otras áreas (ítem 4), sin embargo la variabilidad de las respuestas hacen pensar que no es una opinión común entre los integrantes de este grupo de docentes; mientras que los educadores de asignatura Matemática muestran las respuestas más homogéneas y por lo tanto más representativas al destacar que el contenido es necesario para el estudiantado ya que lo emplearan en su campo laboral o en su vida cotidiana (ítem 5 y 6 respectivamente).

De la dimensión "Funciones de la evaluación de los aprendizajes", en el indicador "Organización de la evaluación", el ítem con mayor uniformidad es el nº 8, señalando que los docentes emplean un patrón de corrección al momento de evaluar; no obstante, se apreciar mayor tendencia a evitar tomar una inclinación en el ítem n º 7, donde los docentes de Matemática muestran una notable dispersión hacia estar de acuerdo o no en entregar en físico su plan de evaluación; mientras que en el ítem nº 9 tienden a mantenerse en una opinión neutral al preguntarles si incorporan aspectos propios a utilizar en el registro de la evaluación. Por su parte, en los ítems nº 10 y nº 11 se observa gran dispersión en las respuestas en comparación con los otros de la dimensión, al preguntarles por la consignación de los instrumentos de evaluación al Departamento de evaluación (ítem nº 10), los docentes de Física muestra poca homogeneidad entres sus respuestas; mientras que los docentes de Química presentan tal situación en el ítem nº 11 al preguntarles si daban a conocer los instrumentos de evaluación a sus estudiantes.

Finalmente, en el indicador "Propósitos de la evaluación", el ítem nº 12 muestra a los docentes de Matemática divididos sobre el uso de un registro del progreso de los estudiantes durante las sesiones de clase, en el ítem nº 13 resaltan los docentes de Física quienes señalan de manera uniforme que redefinen todo su proceso educativo gracias al proceso de evaluación y en el ítem nº 14 son los docentes de Química a quienes no se les puede señalar con una tendencia clara sobre el acompañamiento por parte del Departamento de evaluación y el resto de los docentes para analizar los resultados obtenidos y tomar decisiones para mejorar la práctica educativa.

Seguidamente, con el fin de verificar si alguno de los grupos de docentes ofrece diferencias significativas en cuanto a su proceso de planificación, por tratarse de una muestra pequeña (menor a 30 sujetos), se plantea la aplicación de una prueba no paramétrica denominada Kruskal – Wallis, que de acuerdo a Triola (2004), "es una prueba no paramétrica que utiliza rangos de datos muestrales de tres o más poblaciones independientes" (p. 663). Por lo tanto, se plantean las hipótesis estadísticas con un nivel de significación del 0,05; según lo que señala Hurtado (2010), "cuando se trabaja con el programa SPSS, la contrastación se hace entre una probabilidad obtenida para los datos reales, con una probabilidad de referencia (nivel de significación)" (p. 954) y con base a esto, se asumió como regla de decisión lo propuesto por Pernalete y Pinto (2003), la cual se rige bajo el siguiente criterio:

Sí P – Valor > α → Se acepta la hipótesis nula

Sí P – Valor ≤ α → Se rechaza la hipótesis nula

Hipótesis estadísticas a comprobar:

Hipótesis Nula (H_o): No hay evidencias estadísticas suficientes para considerar que existen diferencias entre las apreciaciones de los educadores, por lo tanto, planifican de manera similar.

Hipótesis Alternativa (H_1): Se encontraron evidencias estadísticas suficiente para considerar que hay diferencias entre los promedios de valoración de los docentes, por consiguiente, planifican de manera diferente.

Cuadro Nº 2. Prueba de Kruskal – Wallis

	I1	I2	I3	I4	I5	I6	I7	I8	I9	I10	I11	I12	I13	I14
Chi-cuadrado	4,40	4,40	5,12	1,18	,45	4,16	5,95	2,51	9,06	3,67	,53	4,66	3,86	1,66
gl	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Sig. asintót.	,111	,111	,077	,555	,798	,125	,051	,284	***,011***	,160	,766	,097	,145	,436

Fuente: Instrumento aplicado a los docentes de Matemática, Física y Química de l U.E."José Austria". Pandares (2014)

Al comparar el Valor – P (Sig. asintót. en la tabla de resultados) de cada uno de los ítems con el nivel de significación o de riesgo (0,05), se aprecia que en el ítem número 9, dicho valor es menor al de riesgo, por lo se expone lo siguiente:

Sí P – Valor ≤ α → Se rechaza la hipótesis nula

0,011 < 0,05 → Se rechaza la hipótesis nula en el ítem 9

El resultado indica que al menos uno de los grupos de docentes valoró de forma diferente el ítem planteado, pero ya que no se conoce que grupo de docente genera la discrepancia, se procede a aplicar el Test de Dunn´s combinando a los grupos de docentes por pareja, extrayendo los rangos promedios de los grupos calculados en la prueba Kruskal – Wallis, los cuales fueron de 2,63 para los docentes de Matemática, 7,88 para los de Física y 9,00 para los educadores de Química. Sin embargo, como el procesador estadístico no ofrece esta opción, se calculó el valor de forma manual y los procedimientos se exponen a continuación:

Paso nº 1: Se determinó del nivel de significancia ajustado (Error tipo I)

Paso nº 2: Se calculó del valor o puntaje típico correspondiente al nivel de significancia ajustado.

Paso nº 3: Se valoraron las diferencias teóricas entre dos grupos de muestra, arrojando un valor de 5,6050

Paso nº 4: Se calcularon las diferencias observadas

Cuadro Nº 3. Prueba de Kruskal – Wallis

Grupos	Diferencia observada	Diferencia teórica	Regla	Decisión
Matemática - Física	$\lvert 2{,}63 - 7{,}88 \rvert = 5{,}25$	5,6050	5,25 < 5,6050	Aceptar la H_0
Matemática - Química	$\lvert 2{,}63 - 9{,}00 \rvert = 6{,}37$	5,6050	6,37 > 5,6050	Rechazar la H_0
Física - Química	$\lvert 7{,}88 - 9{,}00 \rvert = 1{,}12$	5,6050	1,12 < 5,6050	Aceptar la H_0

Fuente: Cálculo del Test de Dunn´s. Pandares (2014).

Conclusiones

Entre los propósitos de los docentes al impartir el contenido de ecuaciones lineales destacan que programan sus estrategias con el fin de que sus estudiantes identifiquen todos los elementos de las ecuaciones y las operaciones básicas, resaltando la aplicabilidad del contenido en áreas académicas, cotidianas o laborales. Sin embargo, los docentes de Matemática no enfatizan en la aplicación de

propiedades de la adición y la multiplicación, lo que podría dar cabida a una mala interpretación o poca comprensión por parte de los estudiantes al momento de hallar el valor de la incógnita.

Se determinó que el colectivo de educadores de Matemática calificó por debajo de las estimaciones expresadas por los profesores de Física y Química en lo que respecta al llenado de las planillas de registro de evaluación, por lo que este proceso administrativo pudiese no ser llevado a cabo por los docentes de Matemática bajo las mismas condiciones que sus homólogos. Específicamente, en el caso de la planificación del proceso de evaluación, los profesores de Matemática se reservaron un poco al emitir sus respuestas, se llega a esta conclusión debido a la tendencia a evitar tomar una inclinación (a favor o en contra hacia los planteamientos), por lo que no se pudo determinar con claridad si entregan su plan de evaluación y los instrumentos a aplicar al Departamento de evaluación y a sus estudiantes.

Referencias

Amarista, M. y Camacho, M. (2009). *Planificación instruccional.* Segunda edición. Barinas: Ediciones de la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Ezequiel Zamora "UNELLEZ".

Ander-Egg, E. (1993). *La planificación educativa. Conceptos, métodos, estrategias y técnicas para educadores.* Argentina: Editorial Magisterio del Río de la Plata.

De la Torre, S. y Barrios, O. (2000). *Estrategias didácticas innovadoras. Recursos para la formación y el cambio.* Primera edición. España: Ediciones OCTAEDRO S. L.

Díaz, F. y Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista.* Segunda edición. México: McGraw-Hill/ Interamericana editores, S.A. de C.V.

Falcón, L. (2011). *Evaluación empleada por los docentes en los Proyectos de Aprendizaje en el desarrollo lógico matemático. Hacia un criterio de calidad en el Complejo Educativo Bolivariano "Simón Bolívar" de Morón estado Carabobo.* Trabajo de grado de Maestría en Educación Matemática. Universidad de Carabobo.

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2008). *Metodología de la investigación*. Cuarta edición. México: McGraw-Hill.

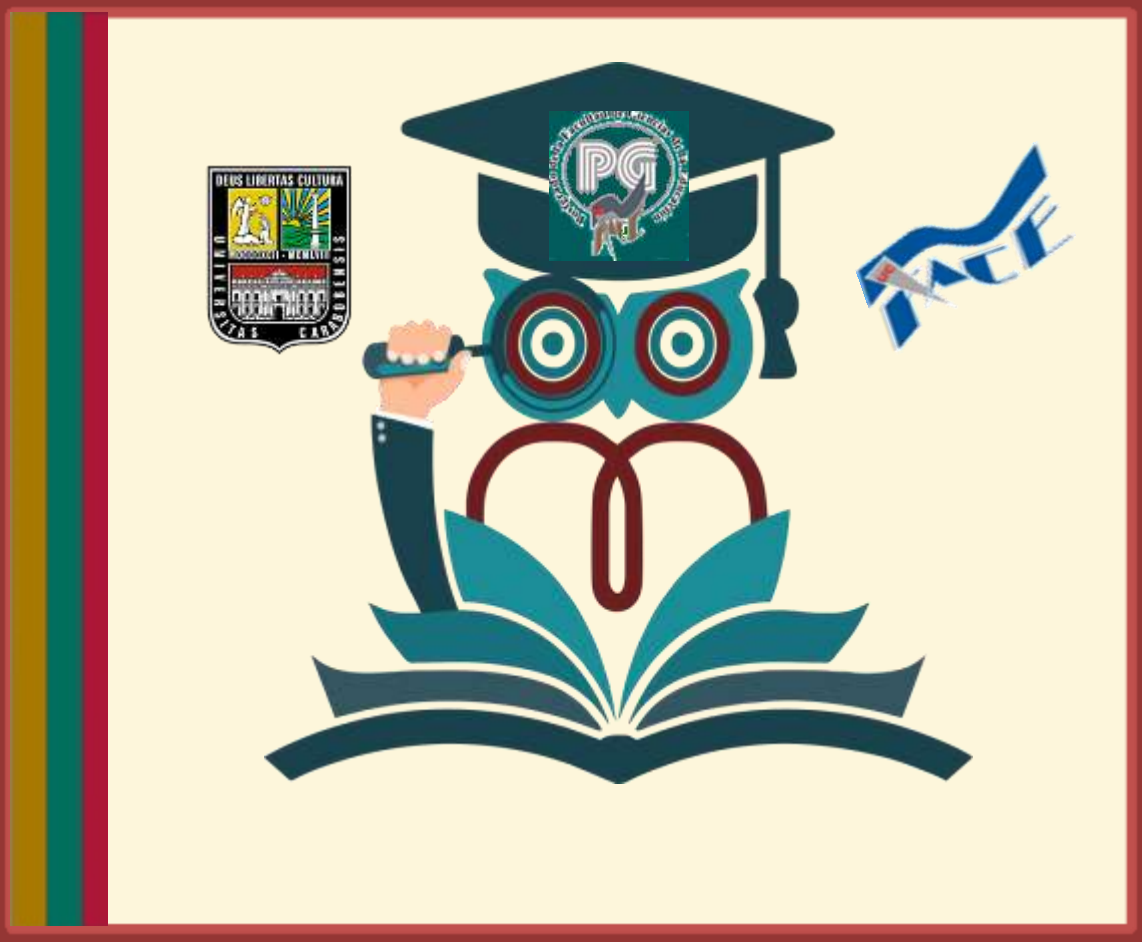
Hurtado, J. (2010). *Metodología de la Investigación. Guía para la comprensión holística de la ciencia*. Cuarta edición. Caracas: Quirón Ediciones S.A.

Martínez, M. y Laguna, A. (2011, 31 de Julio). *El sistema educativo no suma, resta.* Lectura dominical. Diario "El Carabobeño".

Mendéz, M. (2011). "*Práctica evaluativa del docente en el nivel de educación Media General".* Trabajo de grado de Maestría en Investigación Educativa. Universidad de Carabobo.

Pernalete, N. y Pinto, A. (2003). *Apuntes de Estadística con aplicaciones de Procesadores.* Valencia. Publicaciones de la Facultad de Ciencias de la Educación.

Reglamento del Ejercicio de la Profesión Docente (2006). Gaceta Oficial Extraordinaria Nº 5.496 del 31 de Octubre de 2000.



FOROS

INDICE DE FOROS

TITULO	COORDINADOR (A)	PÁGINAS
HÁBITOS Y SU RELACIÓN CON EL SER Y ACTUAR, DESDE LA PERSPECTIVA CONCEPTUAL DE LA EDUCACIÓN FÍSICA, EL DEPORTE Y LA RECREACIÓN	Mary Camacho	405 - 407
RETOS DE LA UNIVERSIDAD EN TIEMPOS INCIERTOS	Araira Marín	408 - 412
PERSPECTIVA FENOMENOLÓGICA DE LA REEDUCACIÓN PARA UNA VIDA SALUDABLE DESDE LA ONTOEPISTEME AGÓGICA	Leonor Acosta De Pettit	413 - 417
MÉTODOS COMO FORMA SISTEMÁTICA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS	Dianys García y Noira Bejar	418 - 420
DECOLONIALIDAD, BUEN VIVIR, BELLEZA FEMENINA Y CALIDAD DE VIDA: CLAVES PLURIVERSALES EN SALUD	Karine Martínez	421 - 428
LA INTERVENCIÓN GRUPAL Y LA CONSTRUCCIÓN DEL TRABAJO ESPECIAL DE GRADO.	Alida Malpica Maldonado	429 - 432
PROBLEMAS CONTEMPORÁNEAS DE LA SOCIEDAD: VIOLENCIA, ETICIDAD E INFELICIDAD	Flor Guerra	433 - 440
EDUCACIÓN, SALUD Y SOCIEDAD EN ARMONÍA CON LAS TECNOLOGÍAS	Rubén Darío Rangel	441 - 446
PRODUCTOS DE AVANZADA EN TECNOLOGÍA DE LA COMPUTACIÓN PARA EL ÁMBITO EDUCATIVO	Teresa Mejías	447 - 457
DESVELANDO LAS CORRIENTES DE LA VIDA QUE DISCURREN EN DOS HISTORIAS - DE – VIDA. DOS SISTEMAS DE SIGNIFICADO Y DOS CULTURAS	Vivian González	458 - 460
PRELUDIO PROBLEMÁTICO DE LA INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN MATEMÁTICA	José López	461 – 464
UN MUNDO SIN AGUA	Ana Urbano	465 - 468
EXPLICACIÓN Y COMPRENSIÓN : UNA MIRADA DESDE EL ÁMBITO DE LOS ESTUDIOS POSTDOCTORALES	Ada Dugarte De Villegas María Enolina Casadiego	469 - 475
ENSEÑANZA EN FUNCIÓN DEL APRENDIZAJE DE LA FÍSICA: LENGUAJE E INVESTIGACIÓN	Xiomara Figueredo	476 - 478
LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN, PROCESOS CONSTRUCTIVOS EN LA PRODUCCIÓN INTELECTUAL.	Esther Saavedra	479 - 482
RACIONALIDAD EN LOS PROCESOS EDUCATIVOS DESDE UNA MIRADA TRANSFORMADORA	Orlando Cáceres	483 - 490
RETOS DEL ESTUDIANTE UNIVERSITARIO EN TIEMPOS DE CRISIS	Yaletzi Velásquez	491 - 494
REALIDAD SOCIOEDUCATIVA VENEZOLANA EN EL ÁREA DE LA EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	Luis Guanipa Maluenga	495 - 497

FORO: HÁBITOS Y SU RELACIÓN CON EL SER Y ACTUAR, DESDE LA PERSPECTIVACONCEPTUAL DE LA EDUCACIÓN FÍSICA, EL DEPORTE Y LA RECREACIÓN

Coordinador: Mary Camacho
Moderadora: Mary Camacho
Relator: Mayerlith Canelón

PONENTES:
Prof. Jorge del Valle. Universidad de Carabobo
Prof. Juan López. Universidad Pedagógica Experimental Libertador
Prof. Mayerlith, Canelón. Universidad de Carabobo
Prof. Mary C. Camacho L y Prospero González. Universidad de Carabobo

ARÉA TEMÁTICA: Educación, Cultura. Deportes y Recreación

OBJETIVOS DEL FORO: Estimular a los profesionales de la docencia a la reflexión epistemológica y ontológica del hábito y su relación con el ser y actuar desde la perspectiva conceptual de la Educación Física, el Deporte y la Recreación; relacionados con las temáticas de los investigadores que participaran en calidad de ponentes.

Se presentaron cuatro ponencias en el foro, las cuales se mencionan a continuación:

Diversidad funcional desde la resiliencia como signo de identidad cultural en la universidad venezolana, expuesta por Prof. Jorge del Valle de la Universidad de Carabobo. **Correo**: maximacalidaddevida@hotmail.com

El trabajo que se presenta tuvo como propósito general construir una teoría de la diversidad funcional desde la resiliencia como signo de identidad cultural en la universidad Venezolana. El enfoque utilizado para abordar esta tesis doctoral fue el sistémico, la matriz epistémica fenomenológica, tomando como referencia el paradigma interpretativo. Además de interpretar y comprender el fenómeno desde las vivencias de los sujetos de estudio en su contexto y marco de referencia propio. Se tomó como diseño el de Spiegelberg, ya que tiene correspondencia con el método fenomenológico hermenéutico, se alcanzó un nivel interpretativo y de aproximación teórica a través de un modelo conceptual. El tipo de investigación fue de campo ya que se buscó la información en el campus universitario. Dicha información fue recopilada mediante entrevistas semi estructuradas. Se seleccionaron dos (2) sujetos, los cuales son estudiantes con diversidad funcional de la Universidad de Carabobo; se escogió un (1) informante clave, de la Universidad Central de Venezuela. Se tomó como criterio de rigor científico; dependencia, credibilidad, transferencia y confiabilidad. La información obtenida de los sujetos y del

material de la investigación sirvió para llevar a cabo el proceso hermenéutico del cual resultó la aproximación teórica de la tesis doctoral. Esta investigación invita a tener una visión de la diversidad funcional vista desde la resiliencia siendo esta un signo de identidad en la cultura de los estudiantes de las universidades venezolanas.

La recuperación psicofísica de los deportistas en las emergentes condiciones de calentamiento global: Un abordaje predictivo-preventivo, con su exponente Prof. Juan López de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. **Correo:** juanlopez287@hotmail.com

Manifiesta sobre la restauración de los fluidos y la regeneración de los tejidos musculares y sistemas energéticos, agotados en los entrenamientos y competiciones deportivas que suceden en condiciones de alta temperatura y humedad, los cuales constituyen un proceso tan complejo como sustancial para los deportistas de alta calificación. Por ello, el propósito central de esta investigación consiste en generar un referente teórico de tipo predictivo-preventivo para efectos de la recuperación psicofísica de los deportistas ante las emergentes condiciones de calentamiento global. El paradigma que se empleo es el enfoque multimetódico comprensivo, enmarcado en un estudio explicativo con diseño de campo y apoyo documental. La fenomenología estuvo asociada con la problemática de la recuperación de los deportistas por el hecho de las emergentes condiciones de calentamiento global. Además se aplicó una encuesta tipo cuestionario a los deportistas de alta calificación, la información se obtuvo mediante una entrevista semi-estructurada aplicada a especialistas, calificados en el campo del entrenamiento deportivo, biomédico y de la preparación física. El estudio se apoyó en los supuestos teóricos del porvenir-pronóstico-previsión de Hernández (2010), la teoría que marca el Síndrome General de Adaptación de Hans Seyle, las leyes que rigen los procesos de recuperación de Koz (1986). Dichos elementos, vistos como un todo coherente, conducen hacia la construcción de un referente teórico de tipo predictivo-preventivo orientador de las más convenientes formas de recuperación psicofísica de los deportistas de alto rendimiento que se desempeñan en las emergentes condiciones de calentamiento global.

Formación de hábitos desde la gimnasia rítmica, su expositor Mayerlith, Canelón de la Universidad de Carabobo. **Correo:** docentecorreo@gmail.com

En la infancia la elección de la disciplina deportiva en que incursionará el niño/a es de vital importancia. Se pretende en primer lugar no imponer una obligación que represente estrés al infante, pero debemos de tener en cuenta que el niño/a, ante todo, quiere jugar y divertirse, así lo mantendremos

interesado en cualquier disciplina deportiva en la que quiera iniciarse; de manera habitual el niño/a se decide por un deporte influenciado por el ambiente más próximo: los amigos/as, por los compañeros/as del colegio por los medios de comunicación, o por sus padres; según Bourdeau (1984), estos aspectos son fundamentales e inciden significativamente en las decisiones del niño y los hábitos que fomentara hacia las actividades físico deportivas. El objetivo esencial de deportes como la gimnasia Rítmica, será lograr la mejora de aspectos físicos, psicológicos y sociales, que el practicar deportes no solo le seduzca por la práctica en sí, sino que le ayudará a vivir de una manera sana; además de formar en valores, y en la adquisición de hábitos que serán determinantes para su calidad de vida. El abordaje metodológico del trabajo de investigación presentado, estará enmarcado desde un paradigma interpretativo cualitativo, sustentado en un trabajo de tipo documental.

Formación de hábitos desde edades tempranas: El eslabón perdido entre la educación física y la salud integral. Ponente Prof. Mary C. Camacho L. **Correo:** marilobata@hotmail.com y Prospero González de la Universidad de Carabobo

En la conferencia general de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, La Ciencia y la Cultura (UNESCO), utilizada como preámbulo en la revisión de la Carta Internacional de Educación Física, Actividad Física y Deporte, se destaca, que las primeras experiencias de juego con los padres, cuidadores y una Educación Física de calidad, son vías de acceso esenciales para que los niños (as) adquieran las competencias, las actitudes, los valores, los conocimientos, la comprensión y el disfrute necesarios para participar a lo largo de toda la vida en la actividad física, el deporte y la sociedad en general; esta participación durante toda la vida, estará garantizada una vez que este niño (a) cree desde tempranas edades conductas que se convertirán en hábitos y costumbres. El trabajo presentado, tiene como propósito, realizar un análisis documental, sobre la relación que existe entre la formación de hábitos hacia a actividad física corporal, la salud integral y calidad de vida, del niño adolescente y futuro adulto, todo desde la perspectiva conceptual de la Educación Física. Tomando en cuenta los factores que pueden incidir en la formación de hábitos hacia la actividad física, siendo uno de los principales que el niño(a) en edades tempranas reciba una Educación Física motivante, significativa, donde resalta la importancia de la misma y su presencia obligatoria en estos niveles de estudio, revelando su papel como formadora de hábitos desde edades tempranas. El abordaje metodológico estará enmarcado desde un paradigma interpretativo cualitativo, sustentado en un trabajo de tipo documental.

FORO: RETOS DE LA UNIVERSIDAD EN TIEMPOS INCIERTOS

Coordinador: Araira Marin
Moderador: Jónser Montenegro
Relator: Pablo Vargas

PONENTES:
Dra. Araira Marin. UNEFA. Cojedes
MSc. Ali Morales. UNEFA. Cojedes
MSc. Ynirida Padrón. UNILLEZ. Núcleo Tinaquillo
Prof. Blanca Barrios. UNEFA. Cojedes
Prof. Massiel Silva. UNEFA. Cojedes
Prof. Ibrahim Hernández. UNEFA. Cojedes

AREA TEMÁTICA: Educación e Investigación

OBJETIVOS DEL FORO: Compartir experiencias investigativas sobre aspectos vinculados con el quehacer universitario y los retos que emergen en tiempos inciertos.

Se expusieron seis trabajos producto de investigaciones, los cuales se mencionan a continuación:

Subjetividad: presencia en el fenómeno educativo en tiempos inciertos, presentado por la Dra. Araira Marín de la UNEFA, Núcleo Cojedes. **Correo:** arairamv@gmail.com

Ante un contexto nacional desalentador, donde se encuentran docentes y estudiantes desmotivados y preocupados por realidades socioeconómicas y políticas que los arropan, donde el estudiante universitario sufre los golpes del hambre y de la necesidad de trabajar y estudiar más que en ninguna otra época histórica, soñando con graduarse para "irse del país", la universidad venezolana tiene el reto de descubrir la importancia de la subjetividad como parte del hecho educativo, para aprender a convivir con ella. Es por ello que la universidad debe prepararse para asumir la subjetividad no sólo como un reto sino como una oportunidad, donde se formen profesionales en distintas áreas del saber, pero también se capacite al sujeto para enfrentar nuevas vivencias, en una interacción social cada día más intensa, tomando en cuenta el respeto a la diversidad, ya que no existe un conocimiento único, la posibilidad de construir conocimiento con pares académicos de diferentes culturas a nivel internacional, preparado para afrontar y solucionar conflictos tanto en lo laboral, como en lo personal; constituyéndose un ciudadano crítico, con destrezas para resolver problemas y aportar soluciones que permitan mejorar situaciones existentes. En la ponencia presentada, se profundizan aspectos teóricos que propician una reflexión en torno a este propósito.

Procrastinación estudiantil en el contexto universitario. Presentado por MSc. Alí Antonio Morales V. de la UNEFA, Núcleo Cojedes. **Correo:** amskell8@gmail.com

La procrastinación estudiantil es un fenómeno omnipresente en la educación venezolana en todos los niveles, aunque se conoce hace mucho tiempo, su estudio desde el punto de vista científico tiene corta data, incluso en Venezuela hay muy pocos estudios acerca del tema. La investigación presentada, tiene como objetivo hacer una exploración de este fenómeno a nivel universitario. Para realizar este estudio, se contó con dos grupos de estudiantes correspondientes a la carrera de Ingeniería de Telecomunicaciones de la Universidad Nacional Experimental Politécnica de la fuerza Armada UNEFA Núcleo Cojedes, cursantes de las asignaturas Física III y Metodología de la investigación. La población empleada fue de 35 estudiantes, los instrumentos utilizados fueron un registro anecdótico del comportamiento estudiantil ante las diversas tareas asignadas durante el semestre y entrevistas a profundidad a una muestra del 20% de la población (7 estudiantes). Con los datos recogidos, se pretende sentar bases para investigaciones de mayor profundidad del tipo correlacional (con el rendimiento académico), explicativo (explicar la posible causa) y fenomenológico (comprender e interpretar el fenómeno). Entre los resultados más importantes se encontraron claros indicios de procrastinación estudiantil en más de la mitad de los participantes, con un mayor índice en el género masculino y en los estudiantes de Física III más que en los de Metodología de la investigación, otro aspecto importante que arrojó la exploración fue el hecho de que los estudiantes reconocen tener el comportamiento procrastinador, pero tienen dificultad en corregirlo o muestran poca preocupación en hacerlo.

Competencias investigativas desde la perspectiva del estudiante universitario en educación al momento de asumir su rol. Presentado por la MSc. Ynirida Padrón de la UNELLEZ, núcleo Tinaquillo. **Correo:** ynirida.p@gmail.com

La presente investigación tiene como objeto, el estudiante universitario de la carrera educación mención biología de la Universidad Nacional Experimental Ezequiel Zamora núcleo Tinaquillo, en su rol como investigador, el propósito general es elaborar una aproximación teórica en cuanto a las competencias investigativas que deben poseer los estudiantes universitarios, al momento de investigar, partiendo de la pregunta ¿que lo lleva a investigar en otras áreas distintas a su perfil? Se sustenta el marco teórico en las teorías sociocultural de Vygotsky particularmente sus concepciones alrededor de las relaciones entre lo social, lo cultural y lo cognitivo y la teoría constructivista. Se ubica bajo el paradigma post-positivista ya que persigue la realidad que se presenta en las aulas de clases. En esta

investigación se usara el método fenomenológico hermenéutico ya que se interesa por observar, analizar y reflexionar sobre los procesos cognitivos del fenómeno en estudio para luego interpretar y comprender las competencias investigativas en este caso de los estudiantes universitarios. Cabe destacar que a través de esta investigación se proporcionan respuestas a las necesidades planteadas en el sector universitario, donde la investigadora esta insertada en el propio escenario de la realidad, en conjunto con los estudiantes y los aspectos que inciden e intervienen en el proceso del objeto de investigación. Las técnicas para recolectar la información que utilizaran son observación directa y la entrevista profunda para lograr los hallazgos y opiniones abiertas de los informantes y en esta investigación se utilizara la triangulación de la información y un paquete de procesamiento de información como es el ATLASti.

Abordando las políticas educativas universitarias en tiempos de incertidumbre, expositora Blanca M. Barrios A, Profesora Agregado UNEFA. **Correo:** bmbarrios@gmail.com

Este artículo es producto de un avance de la investigación titulada, "Políticas de educación universitaria del Estado Venezolano en las Universidades del estado Cojedes", con el propósito de develar la concepción explícita sobre las políticas de educación universitaria presentes en los directivos, realizando una exploración integradora del conjunto básico de las nociones teóricas asociadas con los lineamientos que han dado direccionalidad a la Educación Universitaria. El estudio se enmarcó en una investigación cualitativa, con el uso del método fenomenológico-hermenéutico basado en las experiencias, opiniones y significados de cinco (5) docentes con experiencia en cargos directivos. El gran desafío: venimos de los planes para la educación superior 2001-2006, plan sectorial 2007-2013, plan de la patria universitario no publicado y la incertidumbre: Cuál se está aplicando, riesgo hasta la fecha, porque solo se reciben los lineamientos del Plan Operativo Anual y directrices ministeriales, con una vinculación entre la educación universitaria, la ciencia y tecnología para el apoyo de proyectos socioproductivos, laboratorios, certificación de docentes investigadores. Con base a las entrevistas emergieron seis (6) categorías: normativas, estructura organizativa, filosofía organizacional, participación social, formación docente, cultura de evaluación, las cuales respaldan en tiempo de incertidumbre a las políticas de educación universitaria. De igual forma, se obtuvo como hallazgo que las Políticas Universitarias son concebidas como acciones de gobierno que han dado direccionalidad a la educación universitaria, a pesar de intentar mantener los principios de equidad, calidad y pertinencia.

Corpus teórico de la calidad del proceso educativo en el contexto de la educación universitaria, trabajo expuesto por la Prof. Massiel M. Silva A. de la UNEFA, Núcleo Cojedes. **Correo:** silmassiel@gmail.com.

En la Universidad Nacional Experimental Politécnica de la Fuerza Armada Nacional (UNEFA) núcleo Cojedes, hasta ahora no se ha evaluado la calidad del proceso educativo que ofrece la institución a sus actores fundamentales; es decir, docentes y estudiantes. En tal sentido, mediante la exposición de la perspectiva de los estudiantes se pretende valorar la calidad de dicho proceso; debido a que se ha observado consecuentes interrupciones en el desarrollo de las actividades académicas durante el proceso de formación de los futuros profesionales, el apego y cumplimiento irrestricto de la institución a las políticas de estado y a los edictos emanados desde las autoridades centrales sin contar con la afectación de la gestión del tiempo académico en el proceso de formación del referido talento humano. La investigación tiene como propósito, generar un corpus teórico acerca de la calidad del proceso educativo en el contexto de la educación universitaria, desde la perspectiva de los estudiantes tomando como referente a la UNEFA núcleo Cojedes, para ello describirá los factores teóricos que caracterizan los criterios de calidad del proceso educativo en Educación Superior, develará la perspectiva de los estudiantes universitarios, en cuanto a la calidad del proceso educativo; interpretará la calidad del proceso educativo en el contexto, valorado desde la perspectiva de los estudiantes y comprenderá la calidad del proceso educativo en la institución mencionada. Esta investigación, en desarrollo, se apoyará en la fenomenología hermenéutica para comprender la realidad existente en cuanto a la calidad del proceso educativo de la educación universitaria.

Aspectos administrativos y pedagógicos que enmarcan el ritmo académico de la didáctica en la educación universitaria. Expuesta por el Prof. Ibrahim Hernández de la UNEFA. **Correo:** hemdez83@gmail.com.

El interés, en el tema de esta investigación se encuentra enmarcado en la búsqueda de comprender desde la visión de los actores universitario, su opinión en la relación existente entre el tiempo de aplicación de la didáctica y el ritmo de aprendizaje en un periodo académico. El principal propósito es, elaborar una aproximación teórica multidimensional de los aspecto administrativos y pedagógicos que enmarcan el ritmo académico de la didáctica, se sustentó bajo un constructo teórico relacionando los aportes de Maturana y Varela (1994), en su teoría sobre la Autopoiesis; asociando el ritmo de la didáctica como una red de producciones vista como un sistema cerrado, el cual, desde la

teoría debería poder regularse y ajustarse a las condiciones externas de perturbaciones. La metodología como se abordara esta investigación en desarrollo, se enmarca en el paradigma post-positivista, buscando generar nuevos aportes y conocimiento por medio de la interpretación y estudio de la didáctica, mediante el uso del método fenomenológico hermenéutico, planteando la implicación del ritmo de la didáctica en el proceso cognitivo, la investigación será realizada en la UNEFA Cojedes y los informantes serán los actores universitarios (docentes y estudiantes), la técnicas e instrumentos que serán utilizados son la observación directa y la entrevista a profundidad para obtener información más detallada, para el análisis se triangulará y se empleará el paquete ATLASti, para obtener los resultados y procesamiento de la información.

FORO: PERSPECTIVA FENOMENOLÓGICA DE LA REEDUCACIÓN PARA UNA VIDA SALUDABLE DESDE LA ONTOEPISTEME AGÓGICA

Coordinador: Leonor Acosta de Petit
Moderadora: Leonor Acosta de Petit
Relator: Juan Carlos Reyes

PONENTES:
Dra. Esther Saavedra. Universidad de Carabobo. FACE
Dra. PhD. Marilin Durant de Carrillo. Universidad de Carabobo. FACE
Dra. Rosmary Domínguez. Universidad Arturo Michelena
Dra. Rosa Elvira Zambrano. Universidad Arturo Michelena

ARÉA TEMÁTICA: Educación, Salud y Sociedad

OBJETIVO DEL FORO: Creación de un espacio de encuentro para el diálogo de saberes científicos sobre la dimensión educativa del proceso de resignificación de la educación sanadora en el continuo salud-enfermedad.

La Dra. Leonor Acosta Petit, presenta la introducción del foro, expresando sobre la consideración en el carácter complejo y educable de los seres humanos, del principio de *"la educación a lo largo de toda la vida para un aprendizaje continuo"* y la comprensión de la idea que las personas requieren una educación que se ajuste a sus realidades e intereses, ha volcado la atención, por parte de la UNESCO (2000; 2009), hacia procesos educativos entendidos desde un concepto amplio que reconoce, se aprende no sólo en una etapa específica de la vida, sino que es permanente, y en todos los contextos. A partir de esta concepción, la salud asume un estatus fundamental, y es entendida como uno de los ejes transversales de la educación a lo largo de toda la vida, y en consecuencia, el mayor logro de bienestar físico, psicológico y social de un individuo o grupo. Este enfoque multidimensional, plantea la promoción de la salud desde una perspectiva amplia, que incluye, no sólo parámetros de la atención sanitaria, sino también en los términos en los que la Organización Mundial de la Salud (1987) define la promoción de la salud como un proceso social, político y personal global, asociado a la modificación de las condiciones sociales, ambientales y económicas referidas a la salud, que tiene como objetivo mejorar la calidad de vida de las personas.

Dicha promoción consiste en proporcionar a los individuos las herramientas cognitivas, afectivas, emocionales, sociales y espirituales necesarias para poder controlar en mayor medida los

determinantes de su salud y, así, conseguir que los propios afectados sean también los protagonistas de los planes de promoción y prevención de la salud.

Desde esta perspectiva y de la educación para la toda la vida como valor, toda vivencia humana se constituye en oportunidad para el aprendizaje, de ahí que resulte necesario promover el estudio de la dimensión educativa del acompañamiento psicológico, entendiendo por tal los cambios experienciales, actitudinales y de creación de la persona con cáncer, que recibe atención psicológica.

Por tal motivo, la Facultad de Ciencias de la Educación, a través del Doctorado en Educación proyecta la realización del Foro: **"Perspectiva fenomenológica de la reeducación para una vida saludable desde la ontoepisteme agógica",** cuyo propósito se constituye en la creación de un espacio de encuentro para el diálogo de saberes científicos sobre la dimensión educativa del proceso de resignificación en el continuo salud-enfermedad, a partir de la comprensión de las vivencias y significados atribuidos a la enfermedad según el mundo de vida de cada persona.

Significado del proceso salud enfermedad. ***Consideraciones en lo educativo,*** expuesto por la Dra. Esther M Saavedra**. Correo:** ester0308@gmail.com

La revisión del estado del arte, vista como las implicaciones derivadas de la concepción que los sujetos sociales tienen sobre el término salud, reflejados en los estudios vinculados con la aplicación de la fenomenología como método orientador del proceso de apropiación de conocimiento, no son nuevos, ha de señalarse que en los últimos 50 años , estudios como lo realizados por Piaget, Vygotsky, Ausubel, desde el ámbito de la Psicología han impactado de alguna manera en Educación, Didáctica y Pedagogía. No obstante el amplio espectro de los estudios vinculados con el aprendizaje de la Ciencia en este caso al proceso Salud Enfermedad, el asunto parece no ser de orden psicológico, sino que abre vertiente para pensar las consideraciones que se tienen con relación a los procesos mentales, ligados tanto a la cognición como al lenguaje, proceso que lleva a cabo cualquier estudiante para asumir posturas ante las dificultades de aprehensión cognitiva sobre todo en los contenidos disciplinares inherentes a las ciencias, En este marco, la interpretación de las concepciones de los estudiantes emerge como necesaria en tanto que ella vincula con otros factores del proceso como lo son: las experiencias de aprendizaje que ofrece la educación escolarizada, las estrategias de mediación y los enfoques didácticos empleados en la facilitación de contenidos inherente a la formalidad de la ciencia.. En términos de los dominios conceptuales que se expresan respecto de la ciencia, los docentes tienen además de las barreras que se generan por la cambiante visión de cientificidad, una dificultad adicional, los estudiantes tienen su

propia concepción y significado de los contenidos de la ciencia, para estos últimos, desde el plano de lo cotidiano, hacer ciencia es una forma natural de conocer el mundo. En tal sentido, este diálogo de saberes tiene como propósito evidenciar que existe consenso en la epistemología contemporánea , en que hablar de ciencia en abstracto y de pensamiento científico sin remitir la discusión a un contexto particular, no es procedente, puesto que las conceptualizaciones de los sujetos sociales se asocian fuertemente a los saberes cotidianos como instancia de construcción del lenguaje de la ciencia y que en el caso particular que nos ocupa, pueden facilitar concepciones más humanas del proceso Salud Enfermedad.

La neuropsicoeducación y la psiconeuroinmunología en el abordaje holístico del continuo salud-enfermedad el mundo fenoménico de la compleja existencialidad, expuesto por la Dra.PhD. Marilin Durant de Carrillo de la Universidad de Carabobo. **Correo:** fedurant@hotmail.com

La complejidad humana remite a un sistema integrado de subsistemas, constituyendo unidad compleja y diversa, regida por un músculo hipercomplejo que entraña una red intrincada de entrecruzamientos, donde el cerebro actúa como ente rector de las principales funciones, actuaciones y respuestas del individuo, mediante multiplicidad de interacciones establecidas por redes neuronales, conexiones sinápticas que de manera continua y permanente están ocurriendo a lo interno de su organización, las cuales afectan, controlan, rigen y regulan las funciones biocognitivas, emocionales, psicomotoras, hormonales y defensivas de la persona.

En este sentido, Morín (1982) se opone a toda construcción reduccionista del concepto de hombre edificada unidimensionalmente desde una sola perspectiva, sea ésta culturalista o biologicista. En este marco conceptual de la epistemología compleja moriniana, se sitúa al hombre en el nivel de una "estructura compleja organizadora" que concierne a la "interrelación entre el sistémica genético, el sistema cerebral y el sistema sociocultural" (Morín, 1999; p.311).

Desde esta perspectiva se constituye un nuevo marco de la inteligibilidad de la complejidad del ser humano en el abordaje holístico del continúo salud-enfermedad, para el logro de una vida sana, digna, plena y feliz, en los contextos de una sociedad donde las intersubjetividades, las interacciones complejas, las mediaciones, priman en dinámicas existenciales tipificadas por profundas tensiones y exigencias patógenas.

Es así como el ser humano, de manera autónomo, ha de utilizar sus competencias, éticas, para alcanzar su autodesarrollo y plenitud armónica en su existencia, logrando un estrado de bienestar

integral. Se trata del establecimiento de una dialógica necesidad, autonomía, que le permita adquirir, integrar, explorar y explotar las experiencias personales de la vida para, elaborar estrategias de conocimiento y metaconocimiento, a partir de las transformaciones que es capaz de realizar en los diversos contextos donde realiza sus interacciones producto de la convivencia social.

En este orden de ideas, Martínez (1998) postula una epistemología de la bioinformación que sugiere como la cognición y la biología, coemergen en su historia cultural para crear una realidad personal que modula los procesos de salud y enfermedad, considerando al hombre como una unidad dinámica de mente, cuerpo, historia personal y cultural.

Desde allí se podrá concebir la calidad de vida y los estados de salud y enfermedad desde la multiplicidad de dimensiones que han de definir las interrelaciones y la organización del ser humano como un sistema bio-psico-afectivo-espiritual-cultural, como una gran totalidad integradora de subtotalidades indisolublemente interdependientes. Por lo tanto, lograr calidad de vida requiere desde el punto de vista práctico, adentrarse en la historia de la salud física y mental del hombre, enfocada no solamente en los estados patológicos. De esta manera, la Psiconeuroinmunología se edifica sobre la base de nueva racionalidad científica, desde una episteme de la complejidad y complementariedad hologramática-recursiva, lo cual ha permitido la resignificación de la enfermedad, a partir de una perspectiva, dinámica e integral del ser humano como una realidad hipercompleja.

El sistema axiológico de las personas con diagnóstico de esquizofrenia en Venezuela desde una perspectiva fenomenológica, presentado por la Dra. Rosemary Domínguez de la Universidad de Carabobo. **Correo:** rosmi_21@hotmail.com.

Esta investigación es un estudio cualitativo sobre los valores de las personas con esquizofrenia en Venezuela, basada en la transcripción de entrevistas en profundidad, realizadas a nueve participantes con criterios diagnósticos para trastorno esquizofrénico en sus diferentes sub tipos. El sistema axiológico de los investigados forma parte nuclear de la patología existencial presente en sus vidas. El objetivo fue producir conocimientos sobre el sistema de valores que guía sus conductas desde un enfoque fenomenológico. Los resultados reflejan un conjunto de valores que se evidencian en la actitud de estas personas a partir de la percepción que tienen de sí mismos, reconociéndose como personas únicas y especiales con propósitos en la vida, diferente a los demás. Esta característica es sentida como un “don divino”, que les permite pensar en “misiones” escatológicas o tener una perspectiva “profunda” de la vida. Estructuran la relación con los otros a partir de esta convicción y prefieren ser como son. Muestran

preocupaciones y metas relacionadas con el medio social frente al cual mantiene una posición de rechazo a la integración. El sistema de valores emergente implica una crisis del sentido común, planteada a través de los conceptos de idionomia y antagonomia. Este estudio busca contribuir a reducir la estigmatización, mediante el entendimiento del significado de las experiencias y creencias de estas personas y de esta manera valorar la especificidad y validez de los síntomas psicóticos (especialmente los delirios bizarros) y de la disfunción social y laboral (comportamiento extravagante). Esto se logró a través de una detallada descripción antropológica y existencial. Se obtuvo como aporte una aproximación al sistema de valores que rige la vida de las personas con diagnóstico de esquizofrenia realizada por primera vez dentro el contexto social y cultural venezolano.

Una visión integral del paciente con insuficiencia renal crónica, expuesto por la Dra. Rosa Elvira Zambrano Rodríguez de la Universidad Arturo Michelena. **Correo:** virazambrano@gmail.com.

Desde que escuché las palabras “resiliencia” y “afrontamiento”, y aprehendí su significado, esta temática se convirtió en algo apasionante para mí. ¿Qué factores psicológicos inciden en la manera de integrar como positiva y edificante una situación traumática, o de déficit, un evento catastrófico, una enfermedad, una condición inevitable, en fin, lo que podemos denominar adversidad?, ¿En dónde radica la diferencia en cuanto a la visión (percepción) de la realidad vivida y del futuro?, ¿qué define que algunos sujetos puedan integrar sus crisis, sus situaciones difíciles, como grandes oportunidades de crecimiento personal y espiritual, mientras que otros se sumen en la depresión, en rumiar el pasado, aferrándose a él y lamentando de manera sistemática los sucesos vitales que perciben como negativos?. Objetivo: Definir las realidades interobjetivas, leyes, estructura social y sistema de valores, de los pacientes con IRC. Y, Posteriormente, desde la fenomenología, lo que pretendo es trascender los datos objetivos, cuantitativos y con tendencia reduccionista del primer momento empírico-analítico, y aproximarme a la significación que le da el sujeto a la situación vivida, su enfermedad renal crónica y las condiciones inherentes al tratamiento hemodialítico, acceder a su mundo interno, a sus sentimientos, expectativas, emociones, reacciones, modos de afrontamiento, la estructuración de su mundo, su visión de futuro, su visión de la realidad, su capacidad de resiliencia, a través de la comprensión de la compleja interrelación de los fenómenos: físicos, biológicos, psicológicos, sociales y culturales. Todo lo anterior, vinculado con el momento empírico analítico nos proporciona una visión integral del fenómeno de estudio.

FORO: MÉTODOS COMO FORMA SISTEMÁTICA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS

Coordinadores: Dianys Garcia y Noira Bejar
Moderador: Wilmer Barico
Relator: Clementina Rivero

PONENTES:
Dra. Yennis Torres. Universidad de Carabobo. FACE.
Dra. Rosa Taberneiro. Universidad de Carabobo. FACE.
Dr. Steenle Stanley. Universidad de Carabobo. FACE.

AREA TEMÁTICA: Educación e Investigación

OBJETIVOS DEL FORO: Promover diversos métodos para la construcción de investigaciones científicas.

En este foro hubo la intervención de tres ponentes, presentados a continuación:

Etnometodología educativa para la praxis social del docente venezolano, presentado por la Dra. Yennis Torres de la Universidad de Carabobo. **Correo**: faceyennistorres@gmail.com

El presente trabajo constituye un acercamiento interpretativo de la Etnometodología como prospectiva sociológica que fragua sus estamentos teórico-epistemológicos en el mundo educativo a través de las prácticas cotidianas de todos sus integrantes en pro de construir un orden social consustancial, cuyos tópicos emergentes se encuentran en el corazón de la intersubjetividad y la comunicación lingüística. Se ubica la argumentación documental, sobre la praxis social del docente venezolano, en aras de abordar los acelerados cambios endógenos-exógenos de los procesos pedagógicos en un marco interaccional, dimensión discursiva y estructura temporal específica. Desde una perspectiva etnometodológica, ninguna actividad o evento en el contexto educativo es trivial aunque en apariencia sea insignificante, porque todas las actividades realizadas por los docentes en su ejercicio diario, permiten revalorizar su praxis profesional como forma de avivar la conciencia social, de sensibilizar lo humano y de superar los artilugios que impiden la corresponsabilidad ética en la sociedad venezolana.

La teoría fundamentada como método cualitativo, expuesto por la Dra. Rosa Taberneiro Pardo de la Universidad de Carabobo. **Correo:** rotapa@hotmail.com

La Escuela de sociología de Chicago impulsó una serie de investigaciones sobre el fenómeno social urbano, ejerciendo una gran influencia en el progreso de algunos métodos originales de investigación en la sociología contemporánea que poco a poco alcanzan gran interés en ciencias de la educación con el propósito de estudiar la realidad desde la interpretación de los datos. Entre los métodos que surgen desde esta perspectiva está el de la Teoría Fundamentada, que como bien aclara Strauss,(2004:51) : "no es una teoría, sino una metodología para descubrir teorías que dormitan en los datos".

La evolución de la teoría fundamentada se refleja en tres diseños: el liderizado por Glasser (1978) denominado "Emergente "; el "Sistemático" cuyos representantes son Strauss y Corbin (2002) y el "Constructivista" de Charmaz (2000). De esta manera a un diseño más «emergente» se le contrapone otro más «sistemático», dejando planteada una discusión de tipo metodológico. Sin embargo, la propuesta de un diseño «constructivista» opuesto a los otros dos («objetivistas») deja planteada una controversia en el plano epistemológico.

La metodología propuesta por la Teoría Fundamentada se basa en dos grandes estrategias: el método de comparación constante, que no es más que codificar y analizar datos en forma simultánea para desarrollar conceptos, y el Muestreo Teórico , el cual se realiza para descubrir categorías y sus propiedades, y para sugerir las interrelaciones dentro de una teoría. La utilización de ambas estrategias permite llegar a la saturación teórica significando, como señala Vasilachis (2006), "que agregar nuevos casos no representará hallar información adicional por medio de la cual el investigador pueda desarrollar nuevas propiedades de las categorías ".

Con el propósito de avanzar en la descripción de esta metodología se expondrá de forma breve sus principales operaciones o procedimientos:

PROCEDIMIENTOS DE LA TEORIA FUNDAMENTADA

RECOLECCIÓN DE DATOS	CODIFICACIÓN	DELIMITACIÓN DE LA TEORIA
LA ENTREVISTA (Prioritariamente)	CODIFICACIÓN ABIERTA	CATEGORIAS
OBSERVACIÓN	CODIFICACIÓN AXIAL	PROPIEDADES DE LAS CATEGORIAS
CONVERSACIÓN INFORMAL	CODIFICACIÓN SELECTIVA	HIPÓTESIS
FOCUS GROUPS		

Finalmente,

dos observaciones respecto de las bondades la Teoría Fundamentada: A diferencia de otras metodologías cualitativas que ponen su énfasis en la descripción, la Teoría Fundamentada pone énfasis en la generación de teoría. Es decir, privilegia la «densidad conceptual» antes que la «descripción densa» Strauss y Corbin (2002

Imbricación del método metodología y epistemología desde la fenomenología hermenéutica en la elaboración de productos intelectuales, expuesto por el Dr. Stanley Steele de la Universidad de Carabobo. **Correo:** steelem654@gmail.com.

Uno de los principales obstáculos que presentan los investigadores al momento de abordar la producción intelectual es el relacionado con la articulación del método, metodología y epistemología. Tal situación se evidencia al revisar tanto los trabajos especial de grado de los aspirantes a graduarse de licenciados en la FaCE UC, como en las tesis de maestría y doctorales de diversas casas de estudio a nivel universitario. Es motivo de preocupación que en muchos de estos trabajos, simplemente se define o conceptualiza respecto al método, la metodología y a la visión epistémica, sin embargo muy pocos profundizan en su vinculación y/o articulación, dando por sentado que con ello, dichos trabajos ya tienen un carácter científico. Se destaca entonces que no hay método sin teoría, ya que ésta genera un discurso epistemológico el cual debe permear todo el proceso de producción intelectual, en la búsqueda de un conocimiento nuevo, novedoso y creativo, con pertinencia y actualidad. En tal sentido, en esta investigación se hará referencia al método fenomenológico hermenéutico, enmarcado en la matriz epistémica fenomenológica la cual da paso al paradigma interpretativo o cualitativo, que implica una cosmovisión muy particular del mundo y de la vida desde el significado que le otorgan las personas a sus vivencias. En suma, con esta investigación se aspira profundizar y propiciar el debate y la discusión en torno a esta problemática.

FORO: DECOLONIALIDAD, BUEN VIVIR, BELLEZA FEMENINA Y CALIDAD DE VIDA: CLAVES PLURIVERSALES EN SALUD

Coordinadora: Karine Martínez
Moderador: Luis Alexis Díaz
Relatora: Petra Francisco

PONENTES:
Prof. Luis Alexis Díaz. Doctorado en Ciencias Sociales Mención Salud y Sociedad. UC
Prof. Karine Martínez. Doctorado en Ciencias Sociales Mención Salud y Sociedad. UC
Prof. Liliana Lessire, Doctorado en Ciencias Sociales Mención Salud y Sociedad. UC
Prof. Vivian Farfán. Doctorado en Ciencias Sociales Mención Salud y Sociedad. UC.
Prof. Petra Francisco Doctorado en Ciencias Sociales Mención Salud y Sociedad. UC.

AREA TEMÁTICA: Educación, Salud y Sociedad

OBJETIVOS DEL FORO: El propósito del foro es compartir reflexiones y argumentos acerca de la decolonialidad, el buen vivir, la belleza femenina y la calidad de vida como aportes determinantes a un modo otro de vida y de salud dentro del sistema modernidad/colonialidad imperante y con horizonte de liberación y emancipación.

Con un ambiente dispuesto en relación a objetos de la cotidianidad ancestral presentes en nuestra cotidianidad actual y con la presencia de los tres prenombrados, los cuatro expositores programados y 19 asistentes se dio comienzo al foro a la 1:00 pm, como lo pactado en el programa de la Jornada y lo coordinado previamente por Karine Martínez. El moderador, Luis Alexis Díaz, dio la bienvenida a todos los participantes en el foro. Hizo una breve presentación de todos los organizadores de éste a través de la lectura de una síntesis curricular de cada uno de ellos: Karine Martínez, Liliana Lessire, Luis Alexis Díaz, Vivian Farfán y Petra Francisco. Seguidamente informó que serían cuatro ponencias, al final de las cuales se abriría el ciclo de preguntas y respuestas. Finalmente, se cerraría con la relatoría por parte de Petra Francisco.

Cotidianidad y convivencia en la diversidad en clave decolonial y del buen vivir. Expuesto por el Dr. Luis Alexis Díaz Doctorado en Ciencias Sociales Mención Salud y Sociedad. Universidad de Carabobo.

La ponencia se inicia con la afirmación de que ha existido un silencio en la narrativa histórica relacionada con nuestra verdadera identidad. Se hace mención al dominio de los conquistadores europeos sobre nuestro territorio y de cómo la modernidad hace su entrada en América Latina antes que al norte de nuestra América. Esto trajo consigo la imposición de la eurociencia por medio,

fundamentalmente, de la violencia lo que produjo un etnocidio, que es una deuda que tiene la historia con los pueblos ancestrales americanos. Este nuevo modo de hacer las cosas, basado fundamentalmente en el desarrollo occidental, ha marcado de manera significativa los diversos procesos sociales, políticos, culturales, educativos, entre otros, de esta región. De igual manera, se hace mención a la diversas formas de poder que se originan debido a una episteme que comprende un modo de poder, de saber y de ser, como lo manifiesta Quijano. Es una nueva episteme, venida con la modernidad y que es ideologizante, donde se trata de imponer la relación: desarrollo/progreso/consumo/ tener más/vivir mejor.

Es allí donde la decolonialidad, también llamado pensamiento otro o paradigma otro, surge como resistencia y vía de emancipación. La perspectiva decolonial se asocia con el trabajo del proyecto de investigación latinoamericano sobre Modernidad/Colonialidad. Se trata de una red multidisciplinar y multigeneracional de intelectuales entre los cuales se contaban sociólogos (Quijano, Lander, Grosfoguel, Lao-Montes), semiólogos (Mignolo, Palermo), antropólogos (Escobar, Coronil), (Walsh), filósofos (Dussel, Castro-Gómez, Lugones, Maldonado-Torres), crítico literario (Sanjinés), pedagoga (Walsh).

El ponente plantea que la episteme decolonial no busca ser un embudo que culmine en una historia lineal de paradigmas o epistemes, sino un modo de pensamiento otro dentro del cual podamos imaginar un mundo después de lo que hoy otros denominan Las Américas, y que es parte los cimientos del mundo moderno/colonial?

Otro aspecto de importancia que fue expuesto es lo relacionado a la participación de la gente, y no a las figuras abstractas modernas (gobierno, Estado, universidad), como clave para la decolonialidad y, en lo que respecta a la salud, con el Buen Vivir, como una alternativa para restablecer lazos relacionales entre las personas y con la naturaleza, basados en la solidaridad y la reciprocidad. Ya algunos organismos internacionales, como la UNESCO consideran el Buen Vivir como una reserva cultural y política propia y ancestral para indicar su practicación emancipatoria.

Como reflexiones finales de la ponencia tenemos que el sujeto popular lleva años buscando cotidianamente emancipación, y las opciones éticas y políticas que se han practicado han sobrevenido en poder, y el poder corrompe. Como una vía otra, una epistemología para la vida y con la gente popular, la decolonialidad es una opción para emancipar la educación, la salud y la vida (y todo lo social) con la fuerza de sus propios damnés. Por ello, a partir de la visión decolonial y del buen vivir se conjuga todo un modo de pensar y proceder en donde la cotidianidad vislumbra una permeabilidad necesaria y coherente para la participación con la gente de la "comunidad". Para responder a la lógica estratégica y

política de los poderosos del mercado, de las finanzas y del Estado, la decolonialidad y el buen vivir son una opción fuerte de practicación estratégico-política de la liberación, porque la episteme que se busca es popular, es cotidiana.

Más que un sintagma knoseológico de moda, la decolonialidad y el buen vivir son un modo otro de practicación social de la vida, una dialéctica política y ética otra de salud colectiva, un mundo otro de vida cubriendo las necesidades actuales en salud, una cultura otra de salud vital; la matriz de pensamiento del buen vivir ve en el proyecto modernista y estático de la salud-enfermedad, en la episteme de las patologías corporales y sociales -cuya base actual es el consumismo- un contrasentido para sus aspiraciones teóricas y de practicación vital. Sin embargo, ese mundo de vida, ese corpus moderno del sentido médico-científico está allí conviviendo con el corpus popular de búsqueda incesante otra de una salud individual y colectiva benéfica y común; todo lo anterior es convivencia en la diversidad.

Una aproximación a la salud como buen vivir. Expuesta por Karine Martínez Doctorado en Ciencias Sociales Mención Salud y Sociedad. Universidad de Carabobo

La ponencia se inicia con la comparación del fenómeno de la salud y su opuesto, la enfermedad. Desde el paradigma antiguo hasta el paradigma moderno, la salud ha sido concebida en función al fenómeno opuesto: la enfermedad. En ese contexto los modelos de salud propuestos tienen un enfoque biomédico, individual, curativo, hospitalario y organicista. Ante esta perspectiva surge la necesidad de buscar nuevas conceptualizaciones en el contexto de las propuestas de la Determinación Social de la Salud y la filosofía del Buen Vivir.

La enfermedad es el centro de atención en el paradigma gnoseológico antiguo fundamentado en los pre-socráticos, hipocráticos y galénicos, que pasa a ser moderno a partir de la Versión Sydenhamiana, donde la salud y la enfermedad son fenómenos opuestos.

Se expuso el concepto manejado por la Organización Mundial de la Salud (OMS) que considera la salud como un estado de completo bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de afecciones o enfermedades; donde se aprecia una nueva concepción del fenómeno ya que es estudiado como una sensación de bienestar, porque no solo involucra lo físico sino también comienza a contemplar lo mental y el entorno social donde se desenvuelve el individuo.

Durante la ponencia se presentaron distintos autores como Quevedo y León que conciben la salud y la enfermedad no como estados opuestos, sino como un proceso; y de igual manera se mostró los

elementos de la salud pública que la caracteriza dentro de un desarrollo positivista, con énfasis capitalista, que no percibe al ser humano como integral sino segmentado, y donde los servicios de atención en salud manejado por los profesionales de la salud y por el Estado.

Se basan en la enfermología y el sujeto es visto como una máquina. De allí el surgimiento de un nuevo paradigma que permite el salto de los estados opuestos (salud – enfermedad), a un proceso salud – enfermedad. Dentro de los antecedentes de este giro se encuentra la medicina social y salud colectiva, corrientes que se retoman a finales de los años 70 como consecuencia del mercantilismo en la salud. El Buen Vivir, sumak kawsay-sumak qamaña, considerado como un nuevo paradigma en salud, comprende vivir en plenitud como forma comunitaria, con una profunda relación de vida con el otro y con los otros.

Es por ello que representa un cambio en el modelo biomédico, que debe ser estudiado desde la complejidad, por la visión multidimensional que debe utilizarse para el estudio de esta realidad social por medio del principio dialógico, la recursividad organizacional y el principio hologramático; pero que también puede ser trabajado desde la decolonialidad, debido a que rompe con la lógica jerárquica que caracteriza las relaciones sociales, con la lógica de dominación y explotación del ser humano y de la naturaleza, con la lógica consumista-depredadora, con la cultura de lo desechable. Por lo tanto se proponen la metodología natural, la metodología comunitaria.

Eurocuerpo o nada, una mirada al imaginario de la belleza femenina impuesto y la necesidad autoimpuesta de los procedimientos quirúrgicos y no quirúrgicos no vitales. Presentada por Liliana Lessire del Doctorado en Ciencias Sociales Mención Salud y Sociedad. Universidad de Carabobo.

La ponencia se inicia con dos interrogantes: ¿Qué es ser bella? y ¿Qué es la belleza? Se manifiesta que ambos significados, bella y belleza, se refieren usualmente a un equilibrio y armonía que producen un sentimiento de atracción y bienestar. Surgió también una nueva pregunta: ¿Existe la perfección en la mujer? Para responder esta interrogante la ponente dice que es allí donde entra en juego el imaginario.

Tanto el imaginario como su construcción se relacionan con la incesante e indeterminada creación socio-histórica y psíquica de figuras, formas e imágenes que proveen contenidos significativos y lo entretejen en las estructuras simbólicas de la sociedad.

La concepción de belleza desde la niña/mujer por medio de símbolos y esquemas narcisistas tiene relación con la imagen corporal y la eterna juventud. Se observa la existencia de prototipos de belleza que la sociedad ha estandarizado, lo cual está asociado a las líneas “perfectas”, que se consiguen,

se conquistan y se fabrican, por lo que no importa las prácticas y métodos para lograr tal fin; no se toman en cuenta los riesgos inherentes a una cirugía no vital. Se trata de cuerpos deshumanizados representados en la figura de un maniquí, además que el ideal de belleza eurocentrado actual nos presenta a una mujer siempre joven. Hay que corregir lo que por naturaleza difiere del modelo acordado, según el imaginario de este ideal.

También se percibe un bombardeo de los medios de comunicación con los prototipos de belleza que se encuentran vigentes; todos con fines netamente estéticos y, en algunos casos, no saludables en la búsqueda de imponer una "verdad" no vital en base a lo que el mercado ofrece o a lo que él quiere que veamos como belleza.

En lo que respecta a la mujer venezolana, la ponente manifiesta que la definición de belleza está demarcada y remarcada en el espejo. Un ritual de las mujeres venezolanas es verse frente a éste con la simple intención de percibir si está agradable a esa sociedad con la cual hace contacto. Surgen interrogantes cuando está frente al espejo, por ejemplo ¿Cómo me veo? ¿Me veo bonita? Inclusive hasta habla con el espejo, pareciera que no puede desligarse del Síndrome de Blanca Nieves.

El hecho de pasar horas frente al espejo es una obsesión. La única razón es verse más bellas ante las demás mujeres o en algunos casos verse agradables al sexo opuesto. Molesta cuando hacen referencia a que unas somos más bonitas que otras, y es ahí donde comienza la competencia que acarrea inseguridad, miedo a la vejez, envidia y vanidad.

Nuestra proyección internacional es distinta a nuestro verdadero estereotipo de mujer venezolana, Las Miss Venezuelas no representan la morfogenia de la venezolana, que es de facciones bellas y pequeña. Pero como las *misses* son mercadeadas, eso se mete en la cultura y empiezan los problemas. Todas quieren parecerse a ellas.

La propuesta del pensamiento decolonial nos ayuda a concientizar sobre las relaciones de poder y de dominación instauradas en las colonias y vueltas hegemonía hasta el día de hoy, donde la creencia de belleza en la mujer se encuentra basada en los estereotipos de la belleza femenina europea. Ante esto es oportuno recordar a Ana Tijoux (2014): "Sin miedo, tú y yo, descolonicemos, lo que nos enseñaron, con nuestro pelo negro, con pómulos marcados, con el orgullo indio en el alma tatuado…Vengo a mirar el mundo de nuevo."

La ponente subraya que llegó la hora de empezar a trasmitirles a nuestras hijas, nuestras niñas, nuestras adolescentes, posturas críticas y cuestionantes en relación al reconocimiento del cuerpo, a

mirarse al espejo y autoaceptarse, a observar la otra sin miedo. Tenemos un deber histórico con nosotras mismas, y es de rescatar nuestras raíces indígenas, no avergonzarnos de dónde venimos, aceptar que somos de piel canela, de cabello negro y de estatura baja; aceptar que tenemos derecho de envejecer en paz y de dignificar nuestro cuerpo, incluso después de la muerte, no sentirnos como eurocuerpos, o que si no lo somos, no somos nada.

Finalmente, se cierra con una frase de Lupita Nyong'o como sigue: "Me di cuenta que la belleza no era una cosa que yo podía adquirir y consumir, era algo que yo sólo tenía que ser.

Calidad de vida y la percepción de la enfermedad crónica. Expuesta por la PSic. Vivian Farfán. Doctorado en Ciencias Sociales Mención Salud y Sociedad. Universidad de Carabobo.

Esta presentación se inicia con el concepto de calidad de vida como percepción del individuo ante su bienestar social, psicológico y espiritual. En relación a este concepto de calidad de vida, se puede considerar que es un constructo social, que surge de una transición de la sociedad industrial a la post industrial.

Existen muchos conceptos de calidad de vida, donde el más común se refiere a un estado de bienestar y felicidad, es decir, dentro de la subjetividad del modo de pensar y no al objeto mismo.

La calidad de vida se relaciona con el entorno, y de allí su relación con la concepción de la salud, tanto la expuesta por la Organización Mundial de la Salud (OMS) como por el Buen Vivir, donde se vive en plenitud. Abarca la cultura, educación, recreación y hábitat, donde se pretende buscar opciones de vida digna y sustentable.

En lo que respecta a la calidad de vida y enfermos crónicos, la ponente manifestó que la calidad de vida se convierte en un indicador en la evolución del estado de salud de estos pacientes, y se utiliza como una estrategia no sólo la de prolongar la vida, sino también de aliviar los síntomas y mantener el funcionamiento vital.

La enfermedad crónica, por ser un trastorno orgánico, afecta la calidad de vida, ya que se trata de enfermedades de larga duración y progresión lenta que obliga a una modificación de los estilos de vida de una persona, y que también involucra al cuidador del enfermo crónico.

Las personas cuando le diagnostican una enfermedad crónica se sienten vulnerables, confundidas, preocupadas por su futuro. Es por ello que el enfermo crónico debe pasar por su proceso de afrontamiento que debe sobrellevar aprendiendo de su enfermedad y conviviendo con ella.

La ponencia concluye con la frase: Construir un buen vivir hacia la esperanza!!!!!!

Ronda de Preguntas

Después de terminadas las ponencias se inició la sesión de preguntas y respuestas entre los asistentes y los ponentes.

1) Asistente Melina Márquez dirige su pregunta a la ponente Liliana Lessire.

¿Qué aporte ha tenido de los informantes claves ante una percepción de belleza eurocéntrica?

Respuesta: Según algunos profesionales relacionados con la especialidad de cirugía plástica, han manifestado que la mujer operada es bella solo cuando está vestida, al desvestirse pierde su belleza ya que las cicatrices en su cuerpo hacen que parezca un mapa; y que la mujer se viste y se arregla para las demás mujeres. La mujer para mantener su poder sobre otras mujeres lo hace por medio de la "belleza", ya que algunas mujeres no se aceptan como se encuentran, considera que debe visibilizarse por medio de la belleza que se obtiene por un método quirúrgico, lo cual luego se convierte en adicción.

2) Asistente Maryelis Cuenca dirige su pregunta a Lessire.

¿Ha realizado algunas consideraciones teóricas relacionadas con el género, derivado de un discurso matriarcal que existe en nuestra cultura?

Respuesta: No es considerado, ya que se maneja la línea de pensamiento que para la sociedad de consumo es antiestético envejecer; es, en definitiva, la dominación de la mujer por ser latinoamericana. El género puede ser una manera de verlo pero Enrique Dussel plantea que nuestras mujeres sufren una doble dominación: dominada por ser latinoamericana y por ser dominada por el varón. La segunda dominación tiene amplio estudio, sobre todo desde la corriente feminista actual; la primera dominación ha sido poco expuesta –no es de interés de los poderosos del mercado-, especialmente desde la visión de la belleza corporal de la mujer venezolana y su particular modo de ser y de actuar desde la necesidad impuesta y autoimpuesta de las intervenciones quirúrgicas y no quirúrgicas no vitales para lograrla; autoimpuesta, en tanto la decisión final de la intervención es "propia" de la mujer y no "ajena".

Los primeros hallazgos han revelado que se trata de un fenómeno que puede ser considerado como un problema de salud pública, que también afecta al hombre en un menor porcentaje desde el punto de vista quirúrgico. Aun cuando las mujeres conocen las consecuencias y efectos, el imaginario las conduce a esta actitud.

3) Asistente José González, dirige sus comentarios a las ponentes Karine Martínez y Liliana Lessire

Comentarios:

• La especialización ayuda a la resolución de las minorías,

• La medicina no debe llevar adverbios (social, preventiva… entre otras), de por sí es holística,

• La belleza es un fenómeno mundial a consecuencia de la globalización. La belleza es tan antigua. Desde la época de Cristóbal Colon se observa la belleza americana, posteriormente es cuando se impone un modelo eurocéntrico,

• La imposición no es una mujer bella, es ser una Miss,

• La conducta obsesiva hacia la intervención quirúrgica para mejorar la apariencia, en algunos casos se debe a la imposición de estereotipos que pueden afectar a pacientes con problemas o patologías mentales.

Todas las preguntas formuladas fueron respondidas y la relatora, Petra francisco, leyó el contenido del relato. Finalmente, el moderador, Luis Alexis Díaz, culminó dando gracias por la asistencia y los aportes, quedando abierta la responsabilidad de seguir indagando y difundiendo los aspectos tratados en el foro. Quedó también abierta la invitación a participar el próximo año al evento que organizará la 8va Cohorte del Doctorado en Ciencias Sociales Mención salud y Sociedad, cuyos invitados centrales serán el sociólogo venezolano Edgardo Lander (Decolonialidad) y el doctor José León Uzcátegui (Buen Vivir). El foro culminó a las 2:45 pm.

FORO: LA INTERVENCIÓN GRUPAL Y LA CONSTRUCCIÓN DEL TRABAJO ESPECIAL DE GRADO

Coordinador: Alida Malpica
Modelador: Susan Manrrique
Relator: Yolaima Rivas

PONENTES:
Dra. Alida Malpica. Dpto Orientación. FACE -UC
Dra. Hidramely Castillo**.** Dpto Orientación. FACE - UC
Dra. Brigida Ginoid de Franco. Ciencias Pedagógicas. FACE- UC
Esp. Susan Manrrique. Escuela Ramón Zapata
Esp. Yolaima Rivas. Dpto. de Física. Facultad de Ingeniería UC
Esp. Betty González. Relacionista Industrial. Empresa Manufacturera

ÁREA TEMÁTICA: Educación y Desarrollo humano

OBJETIVO DEL FORO: Facilitar experiencias en el desarrollo de las competencias en la acción práctica de la Dinámica de grupo, que permite el aprendizaje sistemático, progresivo, integrador de la conducción eficiente y efectiva de los grupos; así como expresar los resultados de la labor investigativa que conlleva a la valoración de la intervención grupal y a la construcción del trabajo especial de grado.

En el foro se expusieron cinco trabajos, presentados a continuación por los siguientes ponentes:

La Intervención Grupal en la Dinámica de Grupo. Dra. Hidramely Castillo. Correo: hidramar4@hotmail.com y Dra. Alida Malpica. **Correo:** alidamalpica@hotmail.com.

El término intervención se le ha dado varias connotaciones, entre ellas está mediar, tomar parte de un asunto, interponerse, interceder. En algunos casos se utiliza cuando se produce un problema y se procura solucionarlo con procedimientos especializados. En ese orden de ideas, Carballeda (2004) expresa, la intervención implica "una dirección desde la demanda o la construcción de ésta, autorizada a partir de un status legal constituido, de la elucidación de los datos complejos de una situación o acontecimiento desde un marco comprensivo explicativo o simplemente en la búsqueda de una secuencia lógica que dé sentido y, a la vez, plantee la posibilidad de respuesta a partir de dispositivos para la acción "(p.93-94).

En este sentido, para expresar los resultados de la labor investigativa, se vale de pautas, pasos para poder construir su trabajo especial de grado; el cual empieza con el recorrido a partir del foco de intervención, el diseño del programa, la aplicación del diseño de intervención, que posteriormente

conducirán a la medición de los indicadores de cambios, que le permiten dar cuenta de los resultados para unas amplias conclusiones y recomendaciones, desde el análisis cualitativo y cuantitativo.

La construcción del Trabajo Especial de Grado. Dra. Alida Malpica. **Correo:** alidamalpic@hotmail.com y Dra. Brigida Ginoid de Franco. **Correo:** ginoiddefranco@yahoo.com

En ese recorrido que el participante transita para elaborar el trabajo especial de grado, una vez que ha realizado la intervención grupal, se enfrenta a una serie de situaciones de orden teórico, metodológico y de estructura que le ocasiona un verdadero desafío para la culminación exitosa en la construcción de su trabajo final. Este trabajo tuvo como objetivo indagar sobre las dificultades que tuvieron los participantes sobre la construcción de su trabajo especial de grado y las posibles soluciones para hacer de este trabajo más efectivo. Como base teórica se asumieron algunos postulados de la teoría Gestalt. Metodológicamente se usó el tipo de investigación explicativa que permitió dar cuenta de las causas que intervienen en dicho proceso. Recogió la información a través de observaciones, e impresiones de los sujetos en el Chat, la muestra fue intencional de 12 participantes perteneciente a la cohorte 2016. Utilizó el diagrama de Ishikawa para representar las diversas relaciones de causa-efecto presentes durante la fase inicial, el desarrollo y la fase final.

Los resultados revelaron en el orden *Personal-social:* dificultad en el manejo de algunas emociones, información y la escucha activa; en lo *Familiar:* Enfermedad; *Laboral:* presión en el trabajo; *Metodológico:* dificultades en la aplicabilidad del método, seguir pautas; en lo *Académico:* dificultad para concretar ideas y analizarlas y en relación a *los Recursos:* tuvieron dificultad en el manejo de recursos tecnológicos y en el pago de la matrícula.

Intervención Grupal sobre Autoestima para estudiantes de 2° año de la Escuela de Teatro Ramón Zapata. Esp. Susan Manrique. **Correo:** universal1.8@hotmail.com

La autoestima es importante porque es la autovaloración de un individuo, la relación consigo mismo y en consecuencia sus acciones y elecciones en la vida. En este caso la autoestima de los participantes está determinada por la autoconfianza, autovaloración, autopercepción y autoaceptación El objetivo general fue medir los efectos de la intervención grupal en la autoestima. Los objetivos específicos fueron: Experimentar a través de ejercicios vivenciales la autoconfianza. Reconocer el argumento de vida a través de las actitudes y comportamientos. Manifestar verbal y gestualmente la

importancia de la autoestima. Se apoyó en algunos principios de la teoría del Análisis Transaccional de Eric Berne (1955) y la teoría motivacional de Abraham Maslow (1943).

Para el desarrollo de la programación de actividades se utilizaron una serie técnicas que estimularon actitudes, permitiendo fortalecer la autoestima y aumentar la autoconfianza y mejorar las relaciones interpersonales en el grupo. Para medir la efectividad de la intervención grupal se contó con la aplicación de un pre-test y post-test usando el instrumento "Inventario de Autoestima " diseñado y validado por Stanley Coopersmith.

Los resultados obtenidos reportaron una mejora en el fortalecimiento de la autoestima general, la cual se pudo evidenciar en el grupo a través de un crecimiento de la muestra con mayor aceptación, autoconfianza y autovaloración positiva. Se concluyó que la aplicación del programa de intervención propició un cambio en la autoestima del grupo permitiendo una valoración positiva de los miembros del mismo en favor a desarrollar el amor propio.

Efecto de la Intervención Grupal en la Comunicación Asertiva. Esp. Yolaima Rivas. **Correo:** yolaimakarinarivas@gmail.com. Dpto. de Física. Facultad de Ingeniería UC.

Crear una comunicación sin barreras donde las ideas se tomaran en cuenta, no se impongan unas sobre otras, y sin juicios de valor no es tarea fácil en los grupos, sin embargo las personas buscan el entendimiento entre sus miembros. El objetivo general fue medir los efectos de la intervención grupal para el mejoramiento de la comunicación asertiva. Los objetivos específicos fueron: Valorar el nivel de tolerancia respecto a la opinión de los demás. Reconocer los derechos asertivos del proceso de comunicación. Identificar las principales barreras en el proceso comunicacional que afectan a cada participante. Se apoyó en algunos principios de la teoría Gestáltica presentado por Perls (1994).

Se utilizaron varias técnicas para el desarrollo de la programación de actividades que estimularon actitudes, permitiendo fomentar la comunicación y aumentar la motivación y la integración del grupo. Para medir el efecto de la intervención grupal se contó con la aplicación de un pre-test y post-test usando el instrumento "Escala Multidimensional de Asertividad (EMA)" diseñada y validada por Flores y Díaz-Loving (2004). Los resultados obtenidos reportaron una mejora en la comunicación asertiva subiendo en tres (03) puntos en la escala, y una mayor homogeneidad en la comunicación del grupo, propiciando un cambio en sus conductas comunicativas.

Se concluyó que la aplicación del programa de intervención propició un cambio en los niveles de la comunicación asertiva dentro del grupo permitiendo una introspección de los miembros del mismo y el compromiso de cambio de sus acciones en favor a mejorar la comunicación asertiva.

Efectos de la Intervención Grupal en la Cohesión. Esp. Betty González. Correo: bettymgonzález@yahoo.es

La presente investigación fue realizada a partir del estudio de un grupo de 13 docentes del Centro de Educación Inicial Santa Sofía, de la Comunidad de Los Cerritos- Paraparal, Edo. Carabobo; teniendo como Objetivo Principal: Determinar el efecto de la aplicación de la Intervención Grupal, dirigido al Personal Docente del C.E.I. Santa Sofía para el desarrollo de la Cohesión. Fue realizada siguiendo los fundamentos teóricos de la Teoría de Campo de Kurt Lewin (1942) y la Teoría del Análisis Transaccional de Eric Berne (1950); bajo el Paradigma Positivista; siendo de tipo experimental con diseño pre-experimental.

Para la recopilación de información se aplicó la observación directa, la entrevista no estandarizada y programada, una encuesta de hábitos y preferencias y la técnica vivencial y para medir los efectos de la intervención se utilizó el Multidimensional Sport Cohesion Instrument (MSCI), ideado por Yukelson, Weinberg y Jackson (1984) en su versión en español conocida como Instrumento Multidimensional de Cohesión en Deporte (IMCODE). Los datos obtenidos fueron representados a través de tablas, gráficos y líneas de tendencia comparando los coeficientes de correlación de las medias obtenidas en la aplicación del pre-test y post-test.

Los resultados arrojaron variaciones sobre los indicadores de la cohesión, lo cual implica que los participantes modificaron sus percepciones y conocimiento sobre su importancia para el alcance de las metas del grupo.

FORO: PROBLEMAS CONTEMPORÁNEAS DE LA SOCIEDAD: VIOLENCIA, ETICIDAD E INFELICIDAD

Coordinadora: Flor Guerra
Modelador: María Figuera
Relator: Carlos Espinosa

PONENTES:
Prof. Flor Guerra. FCS-UC. Doctorado en Ciencias Sociales.
Prof. Carlos Espinosa. FCS-UC. Doctorado en Ciencias Sociales
Prof. Luisa Figueroa. FCS-UC. Doctorado en Ciencias Sociales.
Prof. María Figuera. FCS-UC. Doctorado en Ciencias Sociales.
Prof. Ana Fajardo. FCS-UC. Doctorado en Ciencias Sociales.

AREA TEMÁTICA: Educación, Salud y Sociedad

OBJETIVO DEL FORO: Presentar los problemas sociales más sentidos en nuestra cotidianidad.

La crisis del sector salud reflejada en parte como escasez y alto costo de medicinas y otros insumos para atender las enfermedades, la polarización y el daño a la convivencia, el aumento de la criminalidad, violencia social y policial, la corrupción e impunidad, son factores psico-sociales asociados con la situación económica, política y social de diversos orígenes y explicaciones que vienen influenciando la cotidianidad del ciudadano.

Estas y otras causas inciden en la salud física y psicológica de los ciudadanos generando, angustia, miedo, ansiedad, depresión, indignación, enfermedades psicosomáticas, inseguridad ante el futuro, agresividad, desesperanza, apatía, repliegue individual y reducción de actividades en espacios compartidos. La frecuencia e intensidad de estas emociones está produciendo cambios en el comportamiento del venezolano, donde la integridad del otro o la propia está siendo afectada. Los trastornos de salud mental de expresiones colectivas, que se están manifestando en la población venezolana, se han convertidos en asuntos de salud pública.

Los avances tecnológicos en el mundo moderno han creado nuevas necesidades. Hace algunos años atrás, muy pocas eran las personas que tenían celular, internet en casa o una consola de videojuegos. Los tiempos de respuesta de antes eran más largos y se los respetaba. Se tenía más paciencia y se esperaba más tiempo la devolución de un llamado, un mensaje o la contestación de un correo. Es que en los últimos años, esos tiempos se fueron acortando hasta llegar al punto actual, en el

que lo que predomina es: "la cultura del ya, del ahora, que todo tiene que estar preparado para ayer". Esto, junto con la introducción de nuevas tecnologías, hizo que se naturalice el uso del celular (entre otras cosas), hoy en día sea raro o inusual que las personas no lo posean". Ante esta realidad surge la necesidad de reflexionar sobre aquello que es valioso para la vida; es decir, apoyarse en la Eticidad, para plantear la preguntas: cómo vivir, cómo ser, ser libre y pleno; a partir de ahí, se debe encontrar los valores para vivir en la salud.

Violencia del Resentimiento Cotidiano: El linchamiento como problema de salud en Venezuela, presentada por Flor Guerra. Doctorado en Ciencias Sociales. Facultad de Ciencias de la Salud. Universidad de Carabobo. **Correo:** guerraf@gmail.com.

En la sociedad venezolana contemporánea, el tema de la violencia se ha convertido más que en un problema que afecta la estructura y el funcionamiento del cuerpo humano, en una especie de modo de vida. Hoy vemos como las imágenes de muerte y destrucción en nuestra sociedad constituyen una metáfora, que están muy presentes en los diversos escenarios de la vida cotidiana, librándose un combate constante por la necesidad de sobrevivir. En una sociedad donde la modernidad ha acabado con todas las mediaciones sociales existente, las personas sienten que la violencia es el único recurso para resolver sus conflictos, representados en una Anomia Estructural.

La violencia como problema de salud de respuestas individuales o problema de respuesta de salud pública, no sólo por las consecuencias en términos físicos y morales sino porque sus víctimas provienen de diversos estratos sociales, predominantemente de los más bajos, refleja la crisis del sector salud aunado a la escasez y alto costo de medicinas y otros insumos para atender las enfermedades, la polarización y el daño a la convivencia, el aumento de la criminalidad, violencia social y policial, la corrupción e impunidad; factores psico-sociales asociados con la situación económica, política y social de diversos orígenes y explicaciones que vienen influenciando la cotidianidad del ciudadano. Se ha vuelto común ver la transmisión en vivo de Linchamientos en redes sociales como una forma de hacer justicia, conocer qué lleva a la gente a ejercer ese tipo de violencia brutal y colectiva, visible, con un fuerte carácter espectacular, y reflexionar en el orden de algunos teóricos como Michel Foucaulty y Michael Bordieu, ¿qué hace que la gente tenga mayor tolerancia a estas formas brutales de violencia?.

Salud colectiva. La tecnología como herramienta para la búsqueda de la felicidad. Presentado por Carlos A. Espinosa R. Universidad de Carabobo. Facultad de Ciencias de la Salud. Doctorado en Ciencias Sociales. Mención Salud y Sociedad. **Correo:** caer_cat@hotmail.com.

Comienza su disertación mencionando al Dr. Jaime Breith (Punto de Partida 7, 2017), médico epidemiólogo ecuatoriano, Especialista en salud colectiva, comenta que la salud debe verse desde su complejidad, incluyendo no solamente el aspecto de la vida individual, sino también incluir lo que sucede en la clase social, e inclusive en el grupo socio económico al cual cada individuo forma parte, y a su vez ese grupo socio económico forma parte de una sociedad que tiene una lógica en la manera que esta se desarrolla y se condiciona.

Describe el Dr Breith, que la salud colectiva cuenta con tres dimensiones: la general, la particular de los grupos y la individual de las familias. La estructura de la dimensión general, es importante porque indica hacia dónde va la sociedad, por ejemplo, si la lógica es acumulación de riqueza, el sentido reproductivo girará en torno a esta premisa, que generalmente significa que hay un sistema social de exclusión, este hecho estructural de la acumulación está ligado a una forma de organizarse políticamente y de desarrollo cultural. Formando esto la determinación general de la salud de esa sociedad.

Desde sus inicios, los seres humanos, tanto en la dimensión grupal como la individual, han estado construyendo herramientas tecnológicas que le permitan modelar un sistema de vida en sociedad que le brinde la mayor suma de felicidad posible. El lenguaje verbal es uno de los elementos asociados al proceso de hominización y modernización tecnológica. Si bien el material genético de humanos y simios tiene muchas más coincidencias que diferencias, suele aceptarse que el habla (desarrollada hace entre 150.000 y 75.000 millones de años) constituye uno de los instrumentos fundamentales de construcción de las comunidades humanas. Según los antropólogos, si no habláramos quizá todavía viviríamos en clanes familiares o en pequeñas tribus, como los chimpancés, porque el diálogo y la conversación sirven, entre otras cosas, para repartir el trabajo, coordinar esfuerzos y estructurar las personas en organizaciones complejas (empresas, ciudades, estados) que permiten conseguir objetivos inalcanzables para un individuo aislado (Cassany, de lo analógico a lo Digital. El futuro de la Enseñanza de la Composición., 2000).

Son múltiples y variadas las contribuciones en el campo científico y tecnológico que hubo de ocurrir para la creación de la computadora, y su posterior masificación como dispositivos electrónicos de consumo. Esto ocurre de forma efectiva en 1977, entre otras cosas por la creación de la compañía APPLE por dos estudiantes universitarios (Kelley Advertising and Marketing, 1977).

Surgen las comunidades Virtuales, pretendiendo definirlas, se podría decir que una comunidad virtual es un grupo de personas con objetivos comunes, que usan una misma forma de comunicación para interaccionar entre ellos. Todas estas personas tienen un sentimiento de pertenencia al grupo. La comunidad virtual no es más que una comunidad en un entorno on-line.

La comunidad virtual funciona y se jerarquiza igual que una comunidad normal, la diferencia está en el protocolo de comunicación y en las herramientas de gestión que el entorno de internet pone a disposición del grupo para definir los roles de cada miembro.

Igual que cualquier organización que busca alcanzar unos objetivos, la comunidad necesita una jerarquía más o menos compleja dependiendo del tamaño de la misma. Una comunidad de tamaño medio, requiere de líderes, moderadores, contribuyentes y mirones (que no participan).

Esta jerarquía permite la segmentación de miembros para realizar acciones de marketing dirigida a ellos mismos. Los elementos que definen una comunidad están asociados íntimamente al grado de compromiso de los integrantes del grupo. Este compromiso establece una relación entre los miembros y define la jerarquía de la comunidad.

Si bien es cierto que la vida cotidiana se ha transformado debido a la revolución de la información, el significado de esos cambios en la relación entre Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), usuarios y políticas públicas, reclama un examen más profundo. Se puede afirmar que los equipos tecnológicos, se han convertido en símbolos de estatus social, y de escape de la realidad. Sus características definen al individuo y su entorno.

En cuanto a la salud pública, se puede aclarar que el término está íntimamente relacionado con el producto de situaciones históricas que se imponen a la construcción de la noción, y configuran núcleos de poder alrededor de imaginarios donde anidad intereses, entonces la noción de salud pública es polisémica por ser consecuencia de procesos políticos de cada país o región, asumiendo así una dimensión ética y política. (Gómez, 2002)

Por las características anteriormente descritas el término se encuentra constantemente en construcción e indudablemente ha variado con el paso del tiempo. No es lo mismo salud que salud pública, aunque la primera depende de las decisiones y acciones de la segunda. La salud está íntimamente ligada a la realidad cotidiana de “sentirse bien” o “sentirse mal”, nuestras ideas actuales de salud son el producto inacabado de un proceso tortuoso de significación iniciado hace milenios, por medio del cual la experiencia cotidiana de disfrutar la vida se ha diferenciado progresivamente, en el

seno de contextos más amplios constituidos por las valoraciones acerca del bien y del mal, y donde cada grupo va configurando representaciones y fijando matices alrededor de los valores y significados prevalentes.

En el siglo 21, el manejo de la información, su oportunidad, inmediatez y calidad, se ha convertido en la herramienta principal para la toma de decisiones y acciones. Antes de 1990 el acceso a la información estaba muy limitado, quedando ésta concentrada en algunas bases de datos privadas o comerciales, o directamente en revistas y directorios de resúmenes de publicaciones. A partir de entonces la información pasa a ser compartida. Comienza la disponibilidad a través de Internet en diversas bases de datos de gran interés, ya que sus propietarios permiten su difusión. A partir del año 2000 se empieza a generalizar el acceso a textos completos, incluyendo los artículos de revistas, habiendo surgido en la actualidad el debate acerca de la necesidad de la libre disposición de los mismos (Espinosa, 2013).

De la misma manera como sentimos necesidad por el agua y los alimentos para vivir, o el suministro eléctrico para poner en funcionamiento los sistemas que impulsan la productividad en las empresas, hoy día sentimos una necesidad inmensa de mantenernos estrecha y continuamente comunicados, intercambiando experiencias visuales (videos, fotos), auditivas (conversaciones, chats, redes sociales), y conocimientos (internet, intranet). Para ello hacemos uso de equipos electrónicos asociados a la computación y las comunicaciones. Además las presiones sociales causadas por la situación socio económica impulsa al escape temporal de “lo Real”, convirtiéndose la herramienta tecnológica en idónea para el escape súbito.

Antiguamente se consideró que a partir del año 2000 no existirían nuevas enfermedades ya que con el aumento y la ciencia las enfermedades serían parte de la historia, pero hoy la realidad es muy distinta, comienzan a aparecer nuevas enfermedades que justamente llegan de la mano de la ciencia y las nuevas tecnologías como es llamada la tecnología de bolsillo que permite el avance de una dependencia psicosomática por un dispositivo móvil. El mercado de los teléfonos inteligentes según la Corporación Internacional de Datos (IDC), creció 55% el 2011 y va en aumento a medida que los consumidores compran dispositivos más sofisticados, haciendo una proyección que en el 2015 el aumento llegará a casi 1.000 millones de unidades en relación al estudio realizado en el 2011 (Sánchez, 2013).

Violencia sexual en la mujer venezolana, presentado por Luisa Figueredo del Doctorado en Ciencias Sociales, Mención Salud/Sociedad de la Facultad de Ciencias de la Salud. Universidad de Carabobo. **Correo:** figueredo.luisa75@gmail.com.

En el fenómeno de la violencia contra la mujer, uno de los hechos que se presenta con mayor frecuencia es la violencia sexual ya sea por parte de la pareja o realizada por un tercero. Esto se convierte en un problema de salud pública que afecta a la mujer víctima de este acto afectando su vida y su salud, con una serie de consecuencias físicas y psicológicas que repercuten y obstaculizan el normal desarrollo de su existencia. En virtud de ello, el presente ensayo tiene como propósito realizar un estudio diagnóstico de las repercusiones psicosociales de la violencia sexual en la mujer venezolana con la finalidad de abordar una temática actual con una singular importancia por tratarse de un problema de salud pública, todo ello a través de un enfoque fenomenológico hermenéutico que permite un acercamiento a la mujer violada con el análisis de los efectos producidos por este evento en su psiquis, en su organismo y en su interacción social.

Eticidad en el modo de vivir en la salud: Un entramado teórico-práctico presentado por María Alejandra Figuera A Estudiante del Doctorado de Ciencias Sociales, Mención Salud y Sociedad. Universidad de Carabobo. **Correo:** marialefh29@gmail.com.

El estudio de la Eticidad, me lleva a plantear las siguientes preguntas: cómo vivir, cómo ser, ser libre y pleno; a partir de ahí, encontrar los valores para vivir en la salud y reflexionar sobre aquello que es valioso para la vida. Se plantea como objetivo "Generar un enfoque teórico de la Eticidad en el modo de vivir en la salud". Se fundamenta en las teorías de Bandura y Kohlberg. Esta investigación se ubica en el paradigma cualitativo para Martínez (1996), será un estudio fenoménico comprensivo e interpretativo, el cual se apoya en el Método Etnográfico, es decir con la gente; además, acceder a comprender mejor la realidad, desde la forma como es vivida y percibida por los propios actores. La información se obtendrá por la observación simple y la entrevistan a profundidad a los estudiantes de la Facultad de Educación; surgiendo de esta manera la información para develar los modos de vida de los propios actores sociales. Se sitúa a los actores sociales; como el modelo dentro del aprendizaje por observación; lo que implica que para educar en pro de un modo de vida que satisfaga la integralidad del ser, debe focalizarse por comprender el sentido lógico, armónico y equilibrado hacia la búsqueda de una salud desde la vida social sana; luchr contra sus propias debilidades y asumir el compromiso de ser cada día mejor. Partiendo de estas premisas, en el proceso de aprendizaje desde el ambiente social, procesos

psicológicos y comportamientos, se concluye un modelo del Ser ante el mundo comprometido con lo social, la salud y la naturaleza; el cual, se enfoca en la investigación mediante la formación de un ser humano con una postura "armónica" en un modo de vida saludable.

Percepción de la violencia a partir de experiencia vividas por los actores sociales. Presentada por Ana Fajardo. **Correo:** anafajardo08@hotmail.com.

La violencia es un hecho social que está relacionado con factores como el entorno sociocultural que transmiten los medios de comunicación social, como la televisión en la cual se presentan películas cargadas de agresiones, las redes sociales como internet, Facebook y otros medios propios de las tics.

Por otro lado, en la institución educativas se observa durante la realización de las actividades académicas y de recreación que los jóvenes gritan, tiran cosas, se agreden físicamente y fastidian a sus compañeros, interrumpen la clase, se paran cuando los profesores escriben en la pizarra, existe descalificación entre pares o entre docentes y alumnos chalequeo, e intimidación por parte de los estudiantes.

Además las continuas presiones de los medios de comunicación social y redes sociales (prensa, radio, televisión, internet, twitter), la apatía de una inmensa mayoría de padres ante las conductas de sus hijos, docentes agresivos entre otros originan situaciones de violenta en los adolescentes en el ámbito escolar. Otro elemento importante generador de violencia en los estudiantes en el ámbito escolar está representado por: los docentes, la estructura organizacional de la institución y los padres.

En vista de toda esta realidad, la presente investigación tuvo como propósito "Interpretar el Significado de la Violencia a Partir de las Experiencias Vividas por los Estudiantes del Segundo Año U. E "Abdón Calderón". La investigación es de corte cualitativa, fenomenológico; se utilizó un enfoque interpretativo, para recopilar la información a través de la observación simple y entrevistas a profundidad, analizándola siguiendo las fases de Spielberg; los informantes que participaron en el desarrollo del proceso investigativo fueron: cinco docentes, ocho estudiantes y uno de ambiente (obrero), se utilizó una pregunta abierta, registrándose las respuestas en grabaciones, las cuales aportaron información sobre los hechos de violencia más comunes presentados en el entorno escolar. Las categorías que emergieron fueron seis: violencia activa, violencia pasiva, describiendo los hechos de violencia, percepción sobre la violencia, descripción de la violencia familiar desde la visión de los estudiantes, reflejo de la violencia familiar en el comportamiento de los estudiantes y la violencia en la comunidad. La Percepción vivida por los actores sociales como hilo conductor, del cual emerge el

significado sobre la violencia escolar en esta institución educativa pública, esta es considerada como hecho percibido por los estudiantes como horrible, que tiene su origen en el núcleo familiar estrechamente relacionado con la comunicación, la relaciones entre padre e hijos. Existe maltrato físico verbal. Tal situación debe llevar a pensar profundamente sobre el daño que sufren los estudiantes maltratados en sus hogares, quienes producto de sus vivencias desarrollan conductas violentas que se reflejan en la interacción con sus iguales y con los docentes en la unidad educativa.

FORO: EDUCACIÓN, SALUD Y SOCIEDAD EN ARMONÍA CON LAS TECNOLOGÍAS

Coordinador: Rubén Darío Rangel
Modelador: Victor José Mora Tovar
Relator: Aura Aguilar

PONENTES:
Prof. Mariela Aguilar. FACE -UC
Prof. Valentina Veliz. FACE. UC
Prof. Mizgu Méndez. FACE - UC

ÁREA TEMÁTICA: Educación, Salud y Sociedad

OBJETIVO DEL FORO: Lograr la armonía entre educación, salud y sociedad, con las tecnologías

La moderadora da la bienvenida a los presentes, y se procede a leer las pautas del foro dando inicio al ciclo de las ponencias; con la profesora **Mariela Aguilar** esbozando su investigación referida al

El contrato didáctico en la producción de conocimientos del área tecnológica en la estadística aplicada a la educación,

Donde resaltó la importancia de tomar en cuenta la diversidad de estrategias que el docente debe tener presente para exhibir un contrato didáctico en la asignatura estadística aplicada a la educación sea atractivo y despierte el interés y compromiso de los estudiantes con la finalidad de mejorar la producción de conocimientos incluyendo las tecnologías, puesto que es una tendencia actual de la didáctica en las estadísticas.

Entre los autores destaco a García, J. y Fortea M. (2006) en la definición de contrato didáctico y a Carmen Batanero (2001) conocimiento didáctico y su contextualización a la estadística aplicada, cabe mencionar que en el entorno presente es constante convivir con el educando a situaciones cotidianas facilitándole por medio de la indagación y mediante el uso de la tecnología, para evidenciar la solución de la problemática que requieran soporte de la estadística. En este sentido, existen algunos componentes que están incidiendo en la ejecución de estas tecnologías a nivel educativo universitario, como son los medio del uso de procesadores y su relevancia, que muestran en los resultados para sus posteriores interpretaciones de los resultados discutidos en el progreso de los conocimientos.

En este orden de ideas, la profesora **Valentina Veliz**, en forma concatenada realiza su aporte *titulado* **la tecnología como herramienta estratégica en el contrato didáctico de la asignatura estadística aplicada a la educación.**

Destaca la necesidad de establecer descriptores relevantes entre el contrato didáctico y la producción de conocimiento en la asignatura estadística aplicada a la educación, los autores que abordan estas características tan resaltantes en este abordaje tenemos: García, J. y Fortea M (2006) el contrato didáctico, Holmes (1980) se evidencia descriptores a nivel estadístico, Batanero C (2002) Ordenadores y enseñanza de la estadística , donde cada una de estas atribuciones por parte de estos autores permiten observar de forma general como el contrato didáctico circula en un universo realmente diverso entre la importancia que tiene su vinculación en los procesos cotidianos procesados estadísticamente y como cada una de estas fórmulas implementadas en cada contenido de la estadística es aplicada en el ámbito de la educación para fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje actualmente.

Esta disertación ha permitido observar que efectivamente los resultados alcanzados mediante la incorporación de tecnología en todos los casos no coinciden con los esperados por quienes intervienen en el proceso de aprendizaje, es decir tanto estudiantes como docentes y entorno educativo más aún el contrato didáctico lo que busca es brindar una medida de acuerdos uniformes para el desarrollo de contenidos a través del uso de la tecnología como recurso inmediato para el procesamiento de resultados más consistentes para despertar el interés de ambas partes.

Es por ello, que el resultado de estudiar las situaciones como así también analizar en profundidad otros estudios emergentes sobre la tópico objeto de esta investigación, ha permitido confeccionar una proposición de estudio establecida y sistemática de tecnología en espacios mixtos para el desarrollo de la materia estadística donde la participación activa de los profesores es trascendental, entonces, si se desea participar en las nuevas tendencias educativas en la extensión del uso y la valoración didáctica entre nuestros educandos, que sin duda repercutirá en la mejor preparación de sus alumnos y en el desarrollo de producción intelectual de nuestro país.

Seguidamente el trabajo titulado **Aplicaciones en línea de Prueba de Hipótesis dirigido a Estudiantes de Estadística Aplicada a la Educación de la Universidad de Carabobo**, disertado por la profesora **Mizgu Méndez.**

Tuvo como propósito proponer un curso en línea sobre la prueba de hipótesis, dirigido a estudiantes de la Asignatura Estadística Aplicada a la Educación de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo. Consistió en un estudio de tipo Proyecto Factible, con

un diseño de campo. La población estuvo conformada por 945 estudiantes del periodo 1-2016 y la muestra por 91 estudiantes. Para la recolección de los datos se utilizó la técnica de la encuesta; y como instrumento se empleó un cuestionario con 14 ítems y dos alternativas de respuesta, que son: sí y no. Para determinar la validez del instrumento se utilizó la de contenido a través del juicio de expertos, y se determinó que eran válidos. Los resultados de la Confiabilidad se calcularon por el método estadístico Coeficiente de Kuder y Richardson; dicho coeficiente dio 0.72, lo que indica que el grado de confiabilidad del instrumento es alto.

En la encuesta se encontró que el 60% de los encuestados trabaja, lo que permite determinar en términos de disponibilidad el perfil de la audiencia para desarrollar el producto; el 100% de los estudiantes comprenden más fácil las explicaciones escuchando y observando al profesor, lo que indica que los estudiantes son principalmente visuales y auditivos, lo que justifica la incorporación de recursos como videos, presentaciones, guías y ejercicios prácticos.

Además, 55% considera que las actividades en el aula no son suficientes para aprender la asignatura y 60% expresó que el tiempo que el docente dedica para aclarar dudas es insuficiente, estos resultados demuestran que a nivel general existe la necesidad del curso en línea como recurso complementario de las clases presenciales, ya que los estudiantes consideran que el tiempo destinado a las actividades de aula y el utilizado para aclarar las dudas no es suficiente para comprender la asignatura, por lo que el tiempo dedicado a la acción docente en el aula o fuera de ella por parte del profesor es insuficiente para lograr los objetivos de aprendizaje.

Por otra parte, el 93% conoce lo que es un curso en línea, pero sólo 22% ha participado en algún curso en línea en la Universidad de Carabobo, estos resultados coinciden con Sobrevega (2012), quien señala que los docentes deben trabajar más en el uso de las TIC para incorporarlas a sus prácticas profesionales, ya que la mayoría de los docentes poseen un conocimiento básico en la implementación de estas herramientas en su práctica profesional.

Cabe señalar que se considera que un curso en línea aporta los siguientes beneficios para el estudiante: promueve la participación activa y constructivista en el estudiante, facilita el aprendizaje, brinda orientación sobre la ejecución práctica y ayuda a mejorar su nivel de comprensión en los ejercicios prácticos, propicia un aprendizaje favorable, armónico, enriquecedor, participativo y significativo; que favorezca el desarrollo de las habilidades y las actitudes (competencias) en los estudiantes.

Así mismo, permite la introducción de las redes en la enseñanza lo cual provoca el surgimiento de nuevos entornos de aprendizaje, basado en amplitud de escenarios con las siguientes características: interactividad, multimedia, costo razonable, publicación electrónica, autonomía en el proceso y ritmo de aprendizaje, aprendizaje colaborativo y participativo, dado que las TIC han logrado despertar el interés en los estudiantes y se han convertido en una poderosa y versátil herramienta que transforma a los alumnos, de receptores pasivos de la información en participantes activos debido a su alto grado de interacción y manejo de recursos audiovisuales que pueden ayudar a mejorar el nivel de comprensión de los problemas o ejercicios de la asignatura. Se determinó que la propuesta es factible desde el punto de vista operacional, técnico y económico.

Por otra parte, el profesor **Rubén Rangel**, en su discurso sobre **los dispositivos móviles y su incorporación en los Escenarios educativos.**

Su aporte inicia con un análisis del mundo actual inmerso en la era digital, la información y el conocimiento exige a transformar los espacios educativos donde los equipos móviles, la Tablet, laptops y el celular inteligente facilitan la construcción de aprendizaje en el aula, el docente es un facilitador y crean una triangulación entre el docente, el alumno y la tecnología, estos tres factores influyen para que el proceso de la información fluya en la mente de los estudiantes. Este tiene como objetivo principal analizar los dispositivos móviles inalámbricos en los distintos escenarios educativos en Venezuela.

Desde el año 2010 con las mini laptops denominadas Canaima incluidas en los primeros niveles educativos y que hoy abarca hasta los niveles de educación media facilitan el aprendizaje y por consiguiente los conocimientos en los jóvenes. Estos usuarios trasladan sus equipos móviles a su entorno (hogar, parque, plazas, vecinos y otros) y el uso de estos dispositivos móviles fuera del aula de clase ayudan a reforzar los conocimientos teóricos vistos en clase e influyen en el nivel académico significativo de los estudiantes y de igual modo facilita la labor docente.

En este sentido, la investigación es un proyecto factible, apoyada en una investigación documental y de campo y un cuestionario tipo Likert. En Venezuela con el uso educativo del proyecto Canaima se pudo evidenciar del potencial de las aplicaciones y herramientas libres de uso para dispositivos móviles como herramienta educativa ya que estimula la función de los sentidos y activan las experiencias de aprendizajes fluyendo la comunicación entre los actores del contexto socioeducativo.

Siguiendo de manera muy asertiva la ponencia de la profesora **Aura Aguilar** titulada **la tecnología como beneficio social en el adulto mayor.**

Exhibió que el mundo actual está inmerso en la era digital, donde la información y el conocimiento exigen una transformación de los espacios dialógicos, esto a su vez evidencia la necesidad de proponer herramientas instruccionales fundamentadas en las TIC, dirigida a las personas mayores, y otras que puedan emplear la herramienta en pro de contribuir con los enfermos de Alzheimer de Carabobo, siendo los equipos móviles, la Tablet y el celular inteligente modos de facilitar la construcción del aprendizaje en el entorno, y crear una triangulación entre el adulto mayor o persona con situación de requerimiento, el usuario (familiar o persona que quiere ayudar) y la tecnología, dicha triada maneja los factores que influyen en el proceso de la información.

Cabe destacar, que el propósito es que se pueda proporcionar ayuda inmediata a las personas afectadas con Alzheimer, normalmente personas ya mayores, que puede extraviarse o desorientarse con facilidad. Cualquier ciudadano que se encuentre con una persona con Alzheimer que porte su identificador podrá leer fácilmente el código QR con su smartphone y obtener información que permita ayudarle y prestar la asistencia necesaria mediante una aplicación, así como contactar con los familiares rápidamente. Un código QR es un sistema abierto de almacenamiento de información en formato bidimensional, el que funciona tal como lo podría hacer un código de barras, si embargó todo lo antes mencionado conlleva un avance a nivel de localización de personas con estas situaciones o con problemas similares.

Para dar cierre al ciclo de ponencias se presentó la investigación: **Bioética en los Escenarios Socioeducativos en Concordancia con las Tecnologías,** expuesta el profesor **Víctor Mora.**

Presenta una producción que expresa las experiencias de docentes y sus reflexiones sobre cómo se realiza la enseñanza de la bioética, el retos para el docente de como transmitir los conocimientos desde una cosmovisión interdisciplinaria sobre un ámbito, en la búsqueda de modificación de actitudes y comportamientos en la relación profesional de los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación de Universidad de Carabobo, para la trasmisión axiológica desde los componentes éticos adaptados a la realidad del ser, que se va a manifestar de manera progresiva en concordancia de los parámetros sociales en general, abordándolos valores de los estudiantes de modo de mejorar la disciplina, empleando las herramientas de la bioética en acción dentro del campo de la docencia en Educación, a partir de la aplicabilidad de técnicas y visiones innovadoras con uso de las tecnologías

como apoyo al trabajo en aula, dando un plus excedente a la producción por medio de las herramientas digitales.

En este mismo orden de ideas, la bioética se ha asociado de manera irreversible a los currículos de las diferentes carreras de ciencias en los actuales años en Venezuela. Comenzó en medicina, enfermería, odontología, kinesiología y en otras áreas similares, como trabajo social y terapia ocupacional, sin embargo ya en este momento no es exclusiva para el área de ciencias de la vida, ella dio el paso hacia las ciencias sociales, en participar al área educativa. Quizás es una asignatura aún diferida en otras carreras, especialmente en todo el campo de las ciencias duras y carreras como ingeniería más se ha dado algunos pasos para esto, salir de la visión minimalista y darle el brillo, que tiene esta palabra.

Siendo esta una disciplina reciente en contraste con las más conocidas, con algo más de tres décadas de progreso, sin embargo cuenta ya con avances metodológicos y didácticos interesantes, abierta a las corrientes pedagógicas más actuales, pretendiendo algo nada sencillo, inicialmente, entregar conocimientos desde una enfoque interdisciplinario sobre un terreno cada vez más amplio y transcomplejo de temas; acto seguido, cambiar actitudes y comportamientos e incidir en la relación profesional con el entorno.

En conclusión, trasmitir los valores éticos más apropiados y necesarios para estos profesionales y para la sociedad en general. Tanto los métodos de enseñanza como la actitud del docente y la forma en que se evalúa las asignaturas relacionables a la bioética tienen un contenido formativo al servicio de esa transmisión axiológica, deben llevar a los estudiantes a su finalidad última, que es respetar la otredad, generando así bondad o visión periférica de bondad, desde las capacidades especificas del otro.

Posteriormente, la moderadora procede a la sesión de pregunta y respuestas en donde se realizó una dialogo asertivo con los presentes donde se identificaron con las temáticas expuestas por los ponentes. Seguidamente el relator lee el resumen donde en plenaria y por unanimidad se estuvo de acuerdo.

FORO: PRODUCTOS DE AVANZADA EN TECNOLOGÍA DE LA COMPUTACIÓN PARA EL AMBITO EDUCATIVO

Coordinador: Teresa Mejías
Moderador: Carlos Guevara Martínez
Relator: Marcos Freytes Alvarado

PONENTES:

Prof. Marcos R. Freytes Alvarado. Universidad de Carabobo. FACE.
Prof. William Moreno. Universidad de Carabobo. FACE.
Prof. Carlos José Ostos Mujica. Universidad de Carabobo.
Prof. José Ángel Sánchez Silva. Universidad de Carabobo.
Dra. Teresa Mejías. Universidad de Carabobo. FACE.

ARÉA TEMÁTICA: Educación y Tecnología

OBJETIVO DEL FORO: Divulgar los productos tecnológicos para el ámbito educativo elaborados por los estudiantes de la Especialización en Tecnología de la Computación en Educación FACE-UC, Cohorte 2016.

La Dra. Teresa Mejías coordinadora del presente foro, para proceder a dar inicio a la actividad académica, señala que el uso de las TIC en educación ya no representa una combinación forzada. El avance tecnológico tiene su repercusión permanente en el ámbito educativo, observamos una exigencia explícita e implícita para usarla. En todos los niveles escolares se incorporan herramientas y recursos tecnológicos aún bajo la resistencia de sus agentes, docentes, estudiantes, gerencia educativa.

De modo que, las TIC llegaron para quedarse y todos debemos adaptarnos a convivir con ella. Con estas bases, presentamos este foro en el cual se despliega la exposición de productos dedicados exclusivamente al trabajo en el proceso enseñanza aprendizaje, aplicables en distintos niveles y modalidades. Cada una de las muestras, exhibe las condiciones teóricas y metodológicas que lo fundamentan, así como también las particularidades de su diseño instruccional, diseño comunicacional e interfaz gráfica.

En este contexto, se evidencia entonces la importancia de incursionar en las TIC, como herramientas para potenciar Materiales Educativos Computarizados (MEC), durante el desarrollo del proceso educativo en cualquiera de sus niveles y modalidades. Por estas razones el presente Foro que lleva por nombre: Productos de avanzada en tecnología de la computación para el ámbito educativo,

tiene como objetivo, divulgar los productos tecnológicos para el ámbito educativo elaborados por los estudiantes de la Especialización en Tecnología de la Computación en Educación FACE-UC, Cohorte 2016.

Una vez finalizada la presentación introductoria del presente foro, la coordinadora indica que se da inicio a la disertación, de modo que, a continuación se encontrará título de la ponencia y su respectivo autor, indicándose además su dirección de correo electrónico.

Diseño de Interfaz de un MEC para la formación profesoral en TIC de acuerdo a la evaluación Heurística de Nielsen. Marcos R. Freytes Alvarado. **Correo:** marcosfalvarado@gmail.com

Con esta ponencia, se da a conocer el desarrollo de una investigación cuyo propósito fue evaluar la usabilidad de la interfaz del tutorial en herramientas Web 2.0 para la capacitación de los profesores de la Universidad Nacional Experimental Politécnica de la Fuerza Armada (UNEFA) Núcleo Carabobo, Extensión Bejuma.

Tomando como referencia los criterios de usabilidad de Nielsen (1995), esta investigación de tipo cuantitativa con un diseño documental y de campo, estuvo enmarcada en la modalidad de proyecto factible. La población estuvo conformada por 85 profesores adscritos a la extensión; siendo tomada el seis por ciento de ésta, para la muestra de carácter intencional con base en el criterio del autor.

Para la evaluación del software se empleó la técnica del "Test piensa en voz alta" en la cual se la pidió a los sujetos de estudio que, expresaran su experiencia mientras utilizaban el material instruccional y partiendo de los resultados obtenidos en la evaluación realizada por los usuarios, se procedió a realizar los cambios pertinentes en el diseño de la interfaz de acuerdo a los principios establecidos por en la evaluación heurística. La Tecnología de la Información y la Comunicación (TIC) está hoy más que nunca presente en la sociedad en cada ámbito de la misma: ciencia, política, cultura y hasta religión. Por lo que, la educación al ser uno de sus pilares fundamentales no puede ni debe quedarse al margen de esta nueva realidad y es que, de acuerdo a Moravec (2011) el hecho social no va la par del proceso educativo dejándolo rezagado.

De allí que, cada esfuerzo que se haga en pro de la inclusión de la TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje es bien recibido sobre todo, cuando se trata de la formación del profesorado en este aspecto, al ser uno de los más importantes para dar el salto al que se refieren Cobo y Moravec (2011) pasando del modelo tradicional victoriano al paradigma 2.0.

En el caso específico de la Universidad Nacional Experimental Politécnica de la Fuerza Armada (UNEFA) la inclusión de la TIC en la instrucción de los estudiantes tiene un papel determinante ya que, esta se hace tratando de satisfacer las necesidades de capacitación pertinente con las nuevas demandas sociales. (Dirección de Tecnología UNEFA, 2013). Por lo que, al observar todo el contexto previamente descrito vale la pena preguntarse, si el ser y el deber ser se encuentran a la par y el proceso educativo fluye en armonía con la tecnología como componente dinamizador y en consecuencia, si el profesorado de esta casa de estudios hace lo propio para que esto sea así.

De tal manera que el objetivo general de la investigación es: Evaluar la usabilidad de la interfaz del tutorial en herramientas Web 2.0 para la capacitación de los profesores de la Universidad Nacional Experimental Politécnica de la Fuerza Armada (UNEFA) Núcleo Carabobo, Extensión Bejuma. Mientras que los objetivos específicos destacan: Diagnosticar la necesidad de evaluación de la interfaz tutorial en herramientas Web 2.0 para la capacitación de los profesores de la institución; estudiar la factibilidad de una evaluación de la interfaz del tutorial en herramientas Web 2.0 para la capacitación de los profesores de la institución y diseñar una nueva interfaz para el tutorial en herramientas Web 2.

Finalmente y a modo de Conclusiones sobre la evaluación del diseño de interfaz puede decirse que, cada paso del proceso evidencia aspectos tanto positivos como negativos en el diseño de interfaz del MEC evaluado a través del "Test piensa en voz alta".

Por un lado, la reacción positiva de los usuarios evaluadores en cuanto al tutorial en herramientas Web 2.0. Mientras que por otro, los sujetos establecieron la necesidad de incluir el MEC, sin mayores requisitos y el re-diseño de una de las secciones al considerarla sobrecargada de contenido en relación al resto del tutorial.

Tutorial Multimedia: una herramienta de soporte en el proceso de desarrollo del informe final en la asignatura Práctica Profesional III (Fases I, II Y III). William Moreno. Universidad de Carabobo.
Correo: compuwebdigital@gmail.com.

Esta ponencia presenta una experiencia investigativa, la cual tuvo como objetivo proponer un tutorial multimedia como una herramienta de soporte en el proceso de desarrollo del informe final en la Asignatura Práctica Profesional III del Departamento de Ciencias Pedagógicas de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo (FaCE-UC). Las teorías que sustentan la investigación son la del aprendizaje por Robert Gagné, así como la teoría de Gagné en el diseño de cursos basados en el uso del computador y el diseño instruccional desde la perspectiva de los nueve

pasos de este autor.

Es una investigación descriptiva de campo, concebida dentro de la modalidad de proyecto factible. La población está conformada por 258 estudiantes, que cursan estudios en la carrera de Educación en la Universidad de Carabobo. La muestra quedó conformada por la totalidad de la población de 25 estudiantes, por lo que es un estudio censal. Se utilizó la técnica de la entrevista aplicando un cuestionario cerrado, el cual está comprendido por veinte (20) ítems. Se determinó la validez del instrumento a través de un juicio de expertos, y para la confiabilidad el Coeficiente KR20.

Cabe destacar, como planteamiento del problema, que **c**on respecto al proceso educativo, si se quiere tradicional en su mayor parte, los estudiantes han dado indicios de la necesidad que tienen de introducir las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en sus disciplinas de estudio.

En este sentido, por tradición el proceso de enseñanza y aprendizaje casi siempre se ha llevado a cabo siguiendo una planificación, en el que se contemplan los objetivos de la asignatura a dictar, así como el tiempo contemplado para cada uno de estos objetivos y algunas sugerencias de estrategias y actividades a seguir en las cuatro paredes del aula. Al respecto, Arredondo (1999), señala que la descripción del sistema actual está orientado al proceso de enseñanza aprendizaje tradicional, que se aplica en las instituciones de educación superior, el cual es realizado por dos entidades que garantizan su funcionamiento, el primero es el alumno, cuyo papel es ser el elemento receptor en el proceso, su función es tomar los conocimientos adquiridos, relacionarlos y aplicarlos para solventar diferentes situaciones reales que producirán un nuevo conocimiento, garantizando así el éxito del proceso del aprendizaje. El docente, es la segunda entidad y es, el que selecciona el material a presentar, que cubra con el contenido programático de la asignatura, selecciona el método de enseñanza a utilizar para impartir el conocimiento y luego establece estrategias que evalúan el nivel de asimilación del conocimiento del alumno.

Con respecto al protagonismo del docentes, éste es el encargado de dar un giro a este proceso de educación tradicional, ya que con su experiencia antes las diversas necesidades debe estar actualizado en lo que respecta a la introducción de las TIC en dicho proceso educativo y a sabiendas de que actualmente existe en el mercado diferentes métodos para el aprendizaje, los cuales reúnen ciertas particularidades. A continuación se hace mención a los medios más difundidos, que individualmente presentan ventajas y limitaciones, entre estas se puede mencionar las siguientes: libros, publicaciones periódicas, cursos, asesores, Wikis, Manuales en PDF y Video Tutoriales, Este último ha marcado pauta

en todos los contextos del país y se hacen presente a través del uso del computador.

Es por ello que, las Universidades del País, junto con el Estado venezolano han implementado ciertas políticas que ayudan a mejorar los procesos tecnológicos en el ámbito educativo, elevando la calidad de la enseñanza con nuevas estrategias de aprendizaje, tal como lo son el uso de herramientas tecnológicas educativas concatenadas con la WEB 2.0, donde la conectividad y la ingeniería del software van de la mano.

Tomando en cuenta lo antes expuesto, la Universidad de Carabobo desde hace algún tiempo hace uso de plataformas que permiten el flujo comunicacional a través de la conectividad que permite internet, así como en sus Facultades, donde su capital humano se prepara, evoluciona y desarrolla productos científicos y tecnológicos que a su vez facilitan la cotidianidad y formación en diversas áreas. En este orden de ideas, la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo, cuyo objetivo principal es la de formar a los futuros formadores, cuenta con una infraestructura moderna, acorde a los nuevos tiempos, cuenta con una Escuela de Educación y 15 Departamentos de los cuales egresan 16 menciones con la Licenciatura en Educación.

Así que, en todas las asignaturas impartidas se maneja la presencialidad, exceptuando las del Departamento de Ciencias Pedagógicas, específicamente las de la Práctica Docente o Práctica Profesional en 3 niveles, Práctica Profesional I, II y III, en donde el participante atiende clase una vez por semana y ejecuta actividades docentes, también una vez por semana, dentro de diferentes planteles del Estado Carabobo. En todas las prácticas se desarrollan informes finales contentivos de la información recabada del plantel, ejecuciones realizadas, actividades docentes y recomendaciones sugeridas. En la Práctica Profesional III, se realiza un informe más denso y complejo, a pesar de contar con la ayuda prestada por el docente tutor, de aula y de una guía detallada (documento digitalizado en PDF o impreso) de cómo realizar dicho informe, éste siempre es un desafío para el estudiante debido a lo abstracto de la misma.

Partiendo de esta perspectiva, no quiere decir que el estudiante no logre el objetivo final, que es el de realizar el informe de Práctica Profesional III, todo lo contrario lo logra con ciertas dificultades al momento de desarrollarlo. En este sentido es fácil deducir que para tratar de evitar lo engorroso que resulta una guía con mucho contenido e información llegue de manera objetiva y precisa al estudiante, ya sea de manera impresa o digital en un documento en PDF, ésta se adecue a los nuevos tiempos.

Es importante señalar que entre los objetivos planteados en la investigación se encuentran el general que consiste en: Evaluar la usabilidad de la interfaz del tutorial multimedia: una herramienta de soporte en el proceso de desarrollo del informe final en la asignatura práctica profesional iii de la facultad de ciencias de la educación.

Por otra parte, se encuentran los objetivos específicos: Diagnosticar la necesidad de evaluación de la interfaz en función de la usabilidad; estudiar la factibilidad de una evaluación dentro del marco de la usabilidad de la interfaz del Tutorial Multimedia: Una herramienta de soporte en el proceso de desarrollo del informe final en la asignatura práctica profesional III de la facultad de ciencias de la educación y rediseñar una nueva interfaz, garantizando un uso eficiente y eficaz del Tutorial Multimedia: Una herramienta de soporte en el proceso de desarrollo del informe final en la asignatura práctica profesional III de la facultad de ciencias de la educación.

Una vez realizado este estudio, se pudo llegar a la conclusión que el desempeño del estudiante mejorará notablemente y en consecuencia le será más fácil realizar el informe final de manera rápida, contando con los materiales y documentos necesarios para tal fin apoyándose en el Tutorial Multimedia: una herramienta de soporte en el proceso de desarrollo del informe final en la asignatura Práctica Profesional III Fases I, II Y III.

Metodología en diseño instruccional, material educativo computarizado para el aprendizaje de resolución de ecuaciones de segundo grado a través del diseño de un algoritmo en diagrama de flujo. Carlos José Ostos Mujica. **Correo:** carlosjose.ostos@gmail.com

En la disertación de esta ponencia, se da a conocer que el uso de la tecnología es de vital importancia, en la actual praxis educativa debido a los grandes aportes que esta genera en el profesor, como herramienta de enseñanza y en el estudiante, como recurso de aprendizaje. Esto implica que sea necesario que las instituciones educativas cuenten con recursos tecnológicos que puedan servir como apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje. Afortunadamente cada día son más los centros educativos que cuentan con espacios para el uso de las tecnologías de información y comunicación; adicionando la asignatura de Informática dentro de su diseño curricular para que el estudiante adquiera competencias en ofimática y búsqueda de información en la Web, que posteriormente le será útil y necesario en su día a día para su desempeño estudiantil.

Sin embargo el desarrollo de la asignatura de Informática, tanto en su praxis, como en su didáctica y la selección de contenidos, no ha sido la más productiva y provechosa para colocarse a la par

de lo que exige actualmente la sociedad del conocimiento, si se considera al estudiante egresado del ciclo diversificado para comenzar en otro nivel educativo como es la educación universitaria.

Tal es el caso de aquellos bachilleres que ingresan a cualquier mención de las Ingenierías o estudiantes de Informática y Análisis de Sistemas, que al cursar Informática I se encuentran con una realidad totalmente distinta a la vista dentro de la asignatura de Informática en bachillerato.

Cabe destacar que entre las variadas ventajas que tiene la Informática, está la de poder apoyar el proceso de enseñanza-aprendizaje y servir como herramienta para impartir distintas asignaturas. Por otro lado está la asignatura de Matemática que es tan importante para la preparación académica de estudiantes y que lamentablemente se mantiene un índice académico no conveniente para el sector universitario.

Arraiz y Valecillos (2010) señalan que Investigaciones realizadas por Sistema Nacional de Medición y Evaluación del Aprendizaje (SINEA, 1998), se evidencia que los niveles de logro en Matemática, a nivel de Educación Básica, son prácticamente nulos. Por su parte, las Pruebas de Aptitud Académica que realizó la Oficina de Planificación del Sector Universitario (OPSU) desde 1997 hasta el 2001, en la que se medía el Razonamiento Verbal y la Habilidad Numérica, mostraban indicadores de logro muy bajos.

De esta manera se evidencia una problemática imposible de ocultar en asignaturas como matemática, en la cual por razones que no competen a esta disertación, no se cumplen los objetivos planteados. Es así como se puede afirmar que aprovechando el interés por parte de los estudiantes hacia la tecnología y tomando en cuenta el bajo interés e índice académico que presentan los estudiantes en Matemática, se podría impartir Informática combinándola con esta asignatura.

Diseño de un MEC para la construcción de polígonos regulares inscritos en una circunferencia.
José Ángel Sánchez Silva. **Correo:**angelsilvauc@gmail.com

El presente estudio tuvo como propósito Diseñar un Material Educativo Computarizado orientado para el proceso de aprendizaje en la construcción de polígonos regulares inscritos en una circunferencia, dirigido a los estudiantes de segundo año de bachillerato de la Unidad Educativa Camoruco. Su fundamento teórico fue la "Teoría de aprendizaje constructivista de Piaget" la cual plantea la construcción constante de nuevos conocimientos a partir de los previos, a través de procesos de asimilación, acomodación y consecuentemente adaptación.

El estudio se realizó en el marco de la metodología de tipo no experimental, de trabajo de campo y de un nivel proyectivo factible. La población tuvo una totalidad de veintitrés (23) de la cual se tomó una muestra representada por doce (12) estudiantes. Para la recolección de la data se aplicó una lista de cotejo, la cual fue previamente validada por tres (3) expertos y se estableció su confiabilidad mediante el coeficiente de confiabilidad de Kuder Richardson (KR-20), arrojando un alto nivel de confiabilidad. Los resultados se presentan por medio un análisis porcentual de ítems llegando a la conclusión que los estudiantes necesitan apoyo tecnológico debido al poco conocimiento que presentaron, al conocer y enterarse de la posibilidad de obtener aprendizajes con la utilización de este material.

A manera de plantear el problema, se puede iniciar, considerando que en el mundo, se ha vuelto ineludible analizar las relaciones existentes entre las tecnologías informáticas y el campo educativo, con el objetivo de aprovechar el potencial de las primeras dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje. Día a día se cuenta con mayores y mejores herramientas computacionales.

Es allí, donde el rol de muchos profesores está cambiando, del modelo tradicional de ser un presentador de información de forma secuencial a un administrador, y facilitador del aprendizaje. La mayor parte del tiempo que anteriormente se dedicaba a la preparación y corrección, ahora está dedicándose al desarrollo de recursos educativos y de entrenamiento, que incluyen Materiales Educativos Computarizados (MEC).

Por consiguiente, a las formas didácticas del trabajo pedagógico que abarca diversas técnicas y actividades generadoras de aprendizajes significativos, se llaman métodos activos y se constituyen en valiosas herramientas docentes de todos los niveles, modalidades, áreas y sub-áreas.

En otro sentido, son muy pocas las herramientas educativas existentes que den soporte a que los aprendices construyan su propio conocimiento. Es allí, donde los MEC pueden apoyar a los estudiantes durante la construcción del proceso y a la vez pueden proveer de un maravilloso grupo de herramientas cognitivas para el aprendizaje profundo y auto-regulado.

De allí se desprende la importancia primordial de esta investigación pues en la Unidad Educativa Camoruco aun existiendo un laboratorio de Informática, este no es utilizado en toda su potencialidad, al no disponer de un MEC. Es por ello, que en la Unidad Educativa Camoruco, los estudiantes de segundo año de bachillerato, manifiestan interés, que sean impartidas clases virtuales en la asignatura de Dibujo Técnico

Como objetivos se tienen a nivel general: Proponer un material educativo computarizado para orientar el proceso de aprendizaje en la construcción de polígonos regulares inscritos en una circunferencia para los estudiantes de segundo año de bachillerato de la Unidad Educativa Camoruco.

Como objetivos específicos se tienen: Diagnosticar la necesidad de implementar un material educativo computarizado para construir polígonos regulares inscritos en una circunferencia; determinar la factibilidad de diseñar un material educativo computarizado para orientar el proceso de aprendizaje en los estudiantes de segundo año de bachillerato de la Unidad Educativa Camoruco; diseñar una propuesta que permita el uso educativo del material elaborado.

Por las particularidades que presenta la investigación que se deriva del propósito del tema en estudio, es un proyecto factible, así como también a su vez se fundamenta en un diseño de campo y documental, bajo un método etnográfico.

Un proyecto factible conlleva a realizar una investigación viable que pueda desarrollarse para dar soluciones a problemas de la comunidad en general o que tenga fines de utilidad pública para todos, este tipo de proyectos tiene la particularidad de que deben ser orientados sobre una investigación de tipo documental y de campo o sino en un modelo de diseño que incluya ambas.

Es importante destacar entonces que la investigación a realizar se apoya en un estudio documental fundamentado en la búsqueda, recolección e interpretación de todos los datos obtenidos que se recopilan de trabajos e investigaciones de diversas fuentes y autores que anteceden a la investigación propuesta.

De tal manera, que la investigación se desarrolló de acuerdo a los tres (3) objetivos Específicos o Fases propuestos en esta investigación en el capítulo I: Fase I de Diagnóstico, Fase II de Estudio de Factibilidad y la Fase III de Diseño de la Propuesta.

Vídeos: Líneas de investigación UALEI. Un trazado para integrarnos en el hacer. Teresa Mejías**. Correo:** tmejias19 @gmail.com

En esta ponencia se presenta la descripción de las incidencias teóricas, metodológicas y pedagógicas que dieron paso a la construcción de tres vídeos promocionales, como herramienta tecnológica para dar a conocer las líneas de investigación de la Unidad de Atención Lingüística e Investigación “Magaly Feo de Correa” (UALEI).

Se estructura en tres partes: la primera, incluye fundamentación, objetivo y justificación, elementos con los cuales se soportan los razonamientos para la planificación del software; la segunda,

consiste en la exposición exhaustiva de la construcción de los vídeos, mediante el desarrollo del modelo instruccional de Yakavetsky (2013), con el establecimiento de cada una de las fases; y la última parte, cierra con las posibilidades de aplicación en el proceso de aprendizaje investigación y algunas consideraciones de orden teórico metodológico.

A modo de fundamentación, la posición constructivista que explica el proceso de aprendizaje investigación, los investigadores aprendices son agentes activos que están involucrados en la construcción de su propio aprendizaje, mediante la integración de nueva información a sus estructuras o esquemas mentales. En un entorno de aprendizaje constructivista creado para los investigadores, estos últimos construyen su propio aprendizaje mediante un proceso que implica probar la validez de ideas y enfoques de acuerdo a sus conocimientos y experiencias previas, aplicar estas ideas o enfoques a nuevas tareas, contextos y situaciones, e integrar el nuevo conocimiento resultante a los constructos intelectuales preexistentes. (UNESCO, 2004)

Un contexto constructivista implica el desarrollo de comunidades de aprendizaje integradas por participantes involucrados en tareas reales dentro de contextos reales y brinda oportunidades para que el participante pueda estar en contacto con múltiples perspectivas. Una de las fuentes centrales de este enfoque es la teoría sociocultural del aprendizaje humano de Vygotsky, en ella se describe el aprendizaje como un proceso social y el origen de la inteligencia humana en la sociedad o cultura, por ello la interacción social juega un rol fundamental en el desarrollo de la cognición.

De acuerdo con Jonassen (citado por Mergel, 1998) un proceso de diseño instruccional constructivista debe estar relacionado con el diseño de ambientes que favorezcan la construcción de conocimiento.

La adquisición de conocimientos se equipara con nuevos esquemas mentales y por ello, tiene sentido para el que aprende, en contextos reales para el aprendizaje y en el uso del conocimiento construido. La situación de aprendizaje debe soportarse mediante problemas basados en casos que se hayan derivado de una circunstancia del mundo real con toda su incertidumbre y complejidad y con cimientos tomados en una práctica auténtica de la vida real, ya que cada contexto es diferente y requiere de la colaboración tanto del que aprende como del que facilita el aprendizaje, por ello los vídeos *Líneas de investigación UALEI. Un trazado para integrarnos en el hacer,* utilizan la capacidad organizativa de la estructura institucional para consolidar principios unificadores en la cultura de investigación.

Cabe destacar que los objetivo de los vídeos Líneas de investigación UALEI. Un trazado para integrarnos en el hacer, forman parte de los recursos en línea que se presentarán a la Comunidad Virtual de la UALEI y tienen como objetivo único valorar sus líneas de investigación, como principios organizadores del trabajo en la comunidad virtual, para que la revisión y reflexión sobre su contenido, coadyuven a constituirnos como miembros de una cultura en la cual la ubicuidad permita la construcción de un sistema de apoyo intelectual, que sirva de base para configurar y estructurar procesos de investigación que den respuesta a los problemas educativos relacionados con el lenguaje y la comunicación.

En cuanto a la importancia de esta investigación, vale decir que las estructuras de investigación como los institutos, centros, unidades y grupos, forman parte de ellas. La UALEI, aprobada por el CDCH-UC en el 2005, está llamada a apoyar la actividad científica y académica mediante el desarrollo y ejecución de actividades de investigación. Las líneas de investigación, son principios generadores de los productos de investigación: proyectos, artículos, programas, ponencias, registros; porque ellas le otorgan valor epistemológico, teórico y metodológico a los estudios desarrollados bajo su auspicio constructor. En consecuencia, tiene gran relevancia que las líneas de investigación de cada estructura sean del conocimiento de todos.

Como consideraciones teóricas y metodológicas, en este espacio conclusivo, se advierte de esta manera porque se ha fundamentado el marco teórico constructivista del enfoque que es el cimiento de la elaboración de los vídeos, suficientemente en toda la organización del informe. Solo queda expresar que la implicaciones teóricas y metodológicas que pertenecen al universo creado a partir de estos vídeos, tiene consecuencias en el al ámbito pedagógico desde la investigación, bajo dos órdenes.

En primer lugar, abre la posibilidad de que los docentes de la FACE-UC consideren la UALEI como su espacio para su propia visión como investigador, con sentido de pertenencia bajo un marco epistemológico. En segundo lugar, pone a prueba las posibilidades descubridoras del docente para operar con los recursos disponibles.

FORO: DESVELANDO LAS CORRIENTES DE VIDA QUE DISCURREN EN DOS HISTORIAS DE VIDA DOS SISTEMAS DE SIGNIFICADOS Y DOS CULTURAS

Coordinador: Vivian González
Moderador: Luisa Rojas
Relator: Eusebio De Caires

PONENTES:
Dra. Grisel Vallejo. Dpto. Orientación. FACE -UC
Mgs. Susana Leal. Dpto. Orientación. FACE -UC
Dra. Marina Martínez. Dpto. Orientación. FACE -UC
Mgs. Alejandro Rodríguez**.** Dpto. Orientación. FACE -UC
Mgs. Bárbara Rondón. Dpto. Orientación. FACE -UC
Mgs. Cleidy La Rosa. Dpto. Orientación. FACE -UC
Mgs. Xiomara Camargo. Dpto. Orientación. FACE -UC

ARÉA TEMÁTICA: Educación e Investigación

OBJETIVO DEL FORO: Ejercitar la interpretación comprensiva-convivida en vivo con historias-de-vida de personas del mundo-de-vida moderno y del mundo-de-vida popular.

La producción intelectual que se presenta como experiencia en el Foro **"Desvelando las corrientes de vida que discurren en dos historias de vida dos sistemas de significados y dos culturas"** está estructurado por tres ponencias, donde se precisa la deliberación de sus autores en forma de interacción recíproca, aspecto que permite desvelar ejercitar experiencias vividas desde un corpus integrado por dos historias de vida con sus correspondientes significados y culturas. Vale destacar que el objetivo central del foro es: Ejercitar la interpretación comprensiva-convivida en vivo con historias-de-vida de personas del mundo-de-vida moderno y del mundo-de-vida popular.

A continuación se destaca cada una de las ponencias realizadas durante el desarrollo del foro, encontrándose como primera ponencia:

De qué familia se trata, expuesta por la Dra-Grisel Vallejo. **Correo:** griselval@gmail.com; Mgs. Cleidy La Rosa. **Correo:** cleirosa@hotmail.com; Dra. Marina Martínez **Correo:** marinamartinez8@gmail.com.

La historia-de-vida de Polinela, nos describe el contexto familiar en el cual nació; especialmente se refiere a su padre en el comienzo. El padre la figura de peso y así explícitamente lo dejó saber. Su familia en primer plano, punto muy importante por las características propias que

sobresalen en ella. Es vista, en primer lugar, como hija de padre. Su padre le permitió tener el nivel de vida que ella tuvo: *de niña vivía muy bien económicamente, a nivel social, etc. Mi papá era el Director de los Seguros Sociales, era el Alcalde de la ciudad. Mi papá se llamaba Castor Maduro* ¿De qué familia se trata? La madre de manera especial no se deja escuchar pero está en la familia de padre que vive la historiadora. ¿Qué nos dice todo esto? Nos dice del venezolano que se vive individuo y que su familia de origen es una familia patricentrada. Allí no hay un vínculo privilegiado dominante con la figura materna sino una familia clásica, de pareja. Armando por su parte, de la muerte del padre se derivaran consecuencias para la familia. La familia se transforma en matricentrada.

La realidad familiar se desenvolvió en el marco matricentrado. La una, familia centrada en el padre y, la otra, familia centrada en la madre, generan cada una modos de vivirse hombre epistémicamente distintos.

La forma de narrar la vida dice de la forma de practicar la vida, expuesto por Mgs. Susana Leal. **Correo:** sumicoleal@hotmail.com y la Mgs. Xiomara Camargo. **Correo:** xiocamargo@hotmail.com

Dos historias-de-vida estudiadas comprensivamente. Cada una habla de una forma de practicar la vida. A saber: Polinela desde el inicio en su narración no involucra a la coinvestigadora. Aparece ella de modo muy autónomo en el primer bloque de sentido. Así comenzó su relato ubicándonos en hablar sobre quién es ella. Es un individuo que se narra. Autonomía y separación rigen el modo de practicar la vida.

En qué se centra la narración cuando habla del padre y de ella misma? Aparece centrada en las obras por las que pasa, las cosas que ha hecho, los cargos que han desempeñado su padre, sus hermanos o ella misma, en los actos, en aquello de lo cual han sido protagonistas o responsables. Armando, en contraste, convida a la sobrina para que entren los dos a la narración de la historia. Él le dice a la cohistoriadora: comencemos por viejos recuerdos de mi familia, pero hay unos recuerdos en que ella no está.

Este llamado se mantendrá a lo largo de la narración. Es un significado que revela como la relación está dada desde el inicio como forma de narrar en relación. Ejemplos abundan del continuo llamado a estar dentro de la historia que dice de la identificación con la cohistoriadora. En la forma de narrar, de practicar la vida, palpitan mundos de vida distintos en los historiadores, la una individuo, el otro, relación en la convivencia. Mundo-de-vida moderno y mundo-de-vida popular venezolano.

Del modo de ser individuo y del modo de vivirse relación. Dos mundos-de-vida. Argumentación realizada por la Mgs**.** Bárbara Rondón. **Correo:** rondonbarbara@hotmail.com y el Mgs. Alejandro Rodríguez. **Correo:** alerod20@gmail.com

¿Qué sentido habita en la narración Polinela cuando habla del padre y de ella misma del modo en que lo hace? Ella se refiere fácilmente a las persona por su función, su rol; se le hace natural dentro de su trabajo ubicarse en la estructura. Fija con claridad sus pautas y da racionalidad a lo que vive y describe. Separación del ámbito social del personal En Polinela se deja oír implícitamente el afecto que tiene la historiadora pero no lo explicita, eso no es objeto de su narración. Se explaya con fluidez en la vida social del padre más la vida personal se pierde en el relato.

Parece que la afectividad pertenece a la vida privada y ésta es tan individual que no puede ser objeto de narración. Siempre será una constante en la historia la separación de ámbitos de vida. Así, lo privado y lo público, incluso en la propia vida, están separados. Son realidades distintas. Lo que se va a comunicar hacía afuera es lo público, aquello en lo cual varios pueden coincidir. Armando no parece vivirse primeramente como conciencia de pertenencia a una estructura sino como vivientes en la trama relacional acaeciente.

El venezolano popular de partida está constituido como relación. Esto supone que la relación le es constitutiva, esto es, no tiene sentido en sí misma ni se concibe como individuo; no posee significado fuera de la relación. Armando en la trama relacional, aparece una relación dotada de singularidad y por tanto de identidad, pero singularidad e identidad siempre relacional.

FORO: PRELUDIO PROBLEMICO DE LA INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN MATEMÁTICA

Coordinador: José López
Moderador: José Gómez
Relatora: Einys Fernández

PONENTES:

Doctorante. Einys Fernández. Universidad de Carabobo
Doctorante. José Gómez. Universidad de Carabobo
Dr. José López. Universidad de Carabobo
Doctorante. Reina Sequera. Universidad de Carabobo

ARÉA TEMÁTICA: Implicaciones de las ciencias formales y naturales

OBJETIVO DEL FORO: Crear un espacio de participación académica donde se aborden problemáticas de estudio entorno a la investigación de la Educación Matemática, con el fin de valorar la producción de conocimientos en esta área de la ciencia, a nivel regional, nacional y mundial.

El Dr. José López, da apertura al foro precisando que ésta es una actividad cuyo propósito consiste en generar un espacio de discusión sobre temas de gran interés en el seno de la investigación en la Educación Matemática de la actualidad, específicamente en los principios inherentes a las concepciones propias de la Matemática como ciencia Formal y la Educación como ciencia Humana. La actividad está prevista en la modalidad de foro, el cual contempla la discusión que se tiene sobre el abordaje investigativo de las problemáticas a los fines de revisar las cosmovisiones implicadas en la construcción de conocimiento en esta disciplina de la ciencia en los diferentes niveles y modalidades del sistema educativo venezolano, En ese sentido se espera producir reflexiones necesarias para emprender el trabajo investigativo del profesorado.

Ante estas precisiones, el Dr José López señala que en la Facultad de Ciencias de la Educación, en el Marco de la I Jornada de Laboratorio social de Investigación en Postgrado se organiza el presente foro, bajo la responsabilidad de Doctores y estudiantes del Programa Doctorado en Educación. Dicho foro se titula: **"Preludio problémico de la investigación en educación matemática",** destacándose como objetivo crear un espacio de participación académica donde se aborden problemáticas de estudio entorno a la investigación de la Educación Matemática, con el fin de valorar la producción de conocimientos en esta área de la ciencia, a nivel regional, nacional y mundial.

Para dar un orden a la disertación de la temática objeto de estudio que estructura el foro, se presentan a continuación cada uno de los títulos correspondientes a las producciones académicas, con sus respectivos ponentes:

Una reflexión del error desde la fenomenología de Schütz (1932) disertación a cargo de la Doctorante. Einys Fernández. **Correo:** einys_nathaly@hotmail.com

La presente disertación desarrollada por la ponente, se encamina en una reflexión conceptual de los errores a partir la fenomenología de Schütz (1932), quien a través de su obra titulada *La Construcción Significativa del Mundo Social. Introducción a la Sociología Comprensiva,* se realizó un tejido epistémico entre los errores y las vivencias sociales del ser humano. Desde la perspectiva de la obr. Cit. (1932) se concibe que toda realidad surja de una interacción social la cual puede ser entendida, descrita e interpretada desde la ciencia.

Cabe destacar que dentro de esta realidad social, se encuentran inmersos los sujetos quienes develan errores producto de un inadecuado aprendizaje y los cuales pueden ser o no significativos para el individuo. Así que estos errores pueden ser entendidos desde la Fenomenología Schütz (1932) como actos de conducta humana que se manifiestan en un intervalo de tiempo preciso y único, en un espacio determinado y limitado, los cuales pueden ser reproducidos mediante un discurso racional por los investigadores a través de diferentes métodos científicos.

Universidad e investigación científica: una aproximación racional desde el imaginario creador Doctorante. José Gómez. **Correo:** josegomezmat@gmail.com

En una primera aproximación de la disertación, la investigación científica refleja en sus dimensiones la marca de los referentes filosóficos. La ciencia producida hasta ahora ha emergido bajo el tutelaje de la filosofía aristotélica. Un segundo elemento es la razón y su lógica formal. La investigación científica lleva el sello de la razón, la cual se ejerce a través del inductivismo, el deductivismo, la crítica y el falsacionismo, por mencionar algunos de sus más connotados métodos, que a su vez han originado lo que se conoce como paradigmas de investigación, por ejemplo, el hipotético deductivo, inductivo concreto, deductivo abstracto.

La ciencia de la modernidad ha creado, sobre la base del aristotelismo, cartesianismo y más recientemente del positivismo, el paradigma de que no hay investigación sin método científico. Este principio sentado y validado en los medios académico-científicos, ha generado la dictadura del método, el cual hace binomio con la razón.

Vale destacar que ha sido tan determinante el método en procesos de construcción del conocimiento, que es prácticamente inválida una investigación que no exhiba un método certificado desde el punto de vista científico. En el trasfondo epistemológico de la investigación científica subyace un problema paradigmático. Esto es que se ha hecho de los paradigmas un requisito indispensable para que la investigación tenga fundamento.

Fenomenología e investigación en educación matemática. Dr. José López. **Correo:** jolopezbol@yahoo.com

El proceso investigativo en el ámbito educativo, el tema de la metódica ocupa un lugar relevante. En ese sentido la disertación sobre el método representa una problemática para el abordaje del objeto de estudio, para locual la fenomenología trascendental es una vertiente metodológica que permite detallar el sentido de las cosas viviéndolas como fenómenos de conciencia. Lo concibe como un quehacer de dilucidación para poder llegar "a las cosas mismas" partiendo de la propia subjetividad, en cuanto las cosas se avizoran primariamente como hechos de conciencia, cuya característica fundamental es la intencionalidad.

Ahora bien, la investigación fenomenológica se sustenta en una perspectiva teórica interpretativa desde la hermenéutica. La investigación en la educación matemática desde esta postura genera un cuerpo teórico emergente sobre el conocimiento matemático.

Rol investigativo de los docentes de matemática: Reflexiones y retos. Reina Sequera. **Correo:** reinamaj@gmail.com.

En la formación de docentes de Matemática uno de los pilares que debe estar fortalecido tiene que ver con su postura investigativa, la cual le permitirá de forma continua ir reconociendo contexto, actores y fenómenos educativos en general, los cuales a partir de una visión científica podrá describir, comprender, interpretar e incluso transformar de manera tal, que se pueda hablar de conceptos tales como evolución educativa o praxis educativa adecuada a las necesidades del presente y futuro, tal como de hecho, lo demanda la UNESCO.

En este sentido, es necesario que los profesores estén empoderados con los saberes idóneos para abordar tales realidades desde diferentes perspectivas y metódicas, las cuales deberá si fuera el caso conjugar en una suerte de complementariedad o integración que eventualmente lo podrían convertir en un artista de la investigación.

En sintonía con estos planteamientos se presentarán reflexiones que conlleven a estos actores educativos y sociales a madurar su rol como investigadores al tiempo que desde una mirada prospectiva se mostrarán situaciones que podrían significar retos educativos

FORO: UN MUNDO SIN AGUA

Coordinador: Ana Urbano
Moderadora: Tibisay Pineda
Relator: Jesis Hurtado

PONENTES:
Mgs. Joselin Albujar. Universidad de Carabobo
Mgs. Alvaro Zarate. Universidad de Carabobo
Mgs. Tibisay Pineda. Universidad de Carabobo
Mgs. Ana T. Urbano Suárez. Universidad de Carabobo

ARÉA TEMÁTICA: Educación y desarrollo sustentable

OBJETIVO DEL FORO: Evaluar las propiedades fisicoquímicas del agua y las consecuencias de las actividades humanas sobre este valioso recurso

El presente Foro, se caracteriza por incursionar en una temática de relevante interés vital. Tal es el caso de un recurso imprescindible para la existencia de los seres vivos, en el planeta. En tal sentido, este trabajo de producción intelectual, denominado, **Un mundo sin agua,** es representado de la siguiente manera:

Propiedades fisicoquímicas del agua y la formación de la vida en el planeta tierra. Ponencia presentada por la Mgs.Joselin Albujar. **Correo:** joselinalbujar10@gmail.com.

El agua es el líquido más valioso para la formación de la vida en la Tierra, las propiedades físico-químicas del agua confieren las características necesarias para el desarrollo de la vida en el planeta. La propiedades físico-químicas del agua son: 1) La acción disolvente: el agua es capaz de forma fuertes puentes de hidrógeno con otras moléculas. 2) Fuerza de cohesión entre sus moléculas: la diferencia electrónica entre el átomo de hidrógeno y el átomo de oxígeno genera una fuerte atracción entre las moléculas del agua. 3) Elevada fuerza de Adhesión: la fuerte atracción de los puentes de hidrógeno permite establecer enlaces con otras moléculas polares. 4) Gran calor específico: el agua es capaz de absorber grandes cantidades de calor y liberarlo muy lentamente. 5) Elevado calor de vaporización: el calor es capaz de romper los fuertes enlaces de hidrógeno de la molécula del agua lo que permite que sus moléculas adquieran la energía suficiente para pasar de la fase líquida al estado de vapor. 6) Elevada constante dieléctrica: por la característica dipolar de sus moléculas el agua es capaz de disolver compuestos iónicos, sales minerales y compuestos covalentes polares. 7) Bajo grado de

ionización: esta característica hace que en presencia de un ácido o una base los niveles de ionización del agua varíen bruscamente.

El Metabolismo de la plantas como el desplazamiento de sustancias a través del tallo de las plantas y, la apertura y cierre de estomas dependen estrictamente de algunas de estas propiedades.

Evaluación de la distribución espacial de metales pesados en el Jacinto de agua *EICHHORNIA CRASSIPES* y sus efectos potenciales en la calidad de las aguas y sedimentos del Lago de Valencia. Ponencia realizada por Alvaro, Zarate. **Correo:** azarate75@hotmail.com

La presente investigación se ubica en el paradigma cuantitativo en la modalidad de campo descriptivo y tiene por finalidad evaluar la distribución espacial de metales pesados en el Jacinto de Agua Eichhornia crassipes (Ec) y sus efectos potenciales en la calidad de las aguas y sedimentos del Lago de Valencia. Se recolectaron 40 muestras de Ec, 24 de agua y 24 de sedimentos en ocho estaciones de monitoreo, considerando las más afectadas antropogénicamente, para el posterior análisis de los metales pesados Zn, Cu, Cd, Pb, Ni y Cr, utilizando la técnica de Espectroscopia por Absorción Atómica a la Llama. Los resultados del análisis revelan que el contenido de metales en las plantas presenta variaciones significativas entre estaciones de monitoreo, los Factores de Bioacumulación (FBA) indican que Ec es hiperacumuladora de Pb y Cr.

El contenido de metales pesados en las aguas no presenta variaciones significativas entre estaciones de monitoreo y los niveles están por debajo de los límites establecidos por los decretos 883 y 3.219, los sedimentos se clasifican según el Factor de Enriquecimiento (FE) y el Índice de Geo contaminación (Igeo) como enriquecidos antropogénicamente y moderadamente contaminados. El estudio de las correlaciones múltiples empleando el coeficiente de correlación de Pearson, el análisis de conglomerados y de componentes principales, muestran por la estadística correlacional, que existe relación entre el contenido de metales pesados en Ec con el Nitrógeno Total, Fósforo Total, Oxígeno Disuelto y Carbono Orgánico Total en el agua y con el Carbono Total en los sedimentos, por lo que se concluye que la presencia de Ec en las aguas del Lago de Valencia ejerce efectos negativos sobre estas variables y por consiguiente alteran la calidad del agua y los sedimentos del estuario.

Metabolismo del agua y su incidencia dentro del proceso de aprendizaje. Exposición realizada por Tibisay Pineda. **Correo:** tibisaypinedam@gmail.com

Tres cuartas partes del planeta Tierra está constituido por agua y solo el 1% es agua potabilizada apta para el consumo humano. El agua representa aproximadamente entre el 45 y 60% de la masa del

organismo, en los seres humanos el 70% del cuerpo está constituido por este preciado líquido, en las primeras etapas de la vida el cuerpo humano está constituido por un alto índice de agua, mientras que en la adultez el nivel de líquido corporal depende de la alimentación, la actividad física e incluso los factores climáticos, esto demuestra lo relevante de este fluido para la existencia del ser humano tal como se presenta hoy en día.

Entonces, es necesario mantener la hidratación adecuada en la búsqueda de la homeostasis que garantiza la vida, recordando además que, este líquido proporciona un número significativo de los minerales esenciales para llevar a cabo las reacciones químicas vitales.

En este sentido, se propone exponer como el metabolismo del agua influye dentro del aprendizaje pues al cerebro componerse en tres cuartas partes de agua, sus propiedades fisicoquímicas se convierte en un factor fundamental para conservar a este complejo órgano en perfecto funcionamiento, incidiendo de manera relevante en los procesos cognitivos tales como la memoria, coordinación motora y la discriminación perceptiva entre otros, así como también la concentración, los estados de ánimo y ciclos de sueño. Todo ello desde una visión químico-fisiológica aunada al paradigma neurocognitivo.

Sobre la sostenibilidad y las técnicas de medición de las actitudes ambientales. Presentado por, Ana T. Urbano Suárez. **Correo:** ana.urbano.biologia@gmail.com

La Psicología Ambiental es un área de Psicología Social que estudia las actitudes ambientales de las personas y su relación con las conductas pro-ambientalistas. El propósito del presente trabajo de revisión y análisis documental es describir la situación de crisis ambiental que atraviesa el Planeta Tierra debido a la polución producto de las actividades humanas y los métodos económicos de producción desde un enfoque histórico y social, del mismo modo se describe el termino actitudes ambientales y las diferentes técnicas que se aplican en la psicología ambiental para el estudio de la percepción de las personas acerca del ambiente.

Las técnicas de mayor aplicación en la medición de las actitudes ambientales son: el Índice de la Calidad Ambiental Percibida y la Prueba de diferencial semántico, la mayoría de estas técnicas presentan métodos de análisis estadísticos como; muestreo estadístico con cuestionarios tipo Likert, con análisis factorial y regresión múltiple.

Mientras que el Enfoque Sistemático/Interpretativo no suele aplicarse en este tipo de estudios. Por la naturaleza de la investigación en el área de la Psicología Ambiental y sus intereses en el estudio de los sentimientos favorables o desfavorables que se tienen hacia alguna característica del ambiente

físico o hacia un problema relacionado con él (Holahan, 2000) los métodos y técnicas del Enfoque Sistemático/Interpretativo son recomendados para el desarrollo de este tipo de estudios.

FORO: EXPLICACIÓN Y COMPRENSIÓN: UNA MIRADA DESDE EL ÁMBITO DE LOS ESTUDIOS POSTDOCTORALES

Coordinadora General: Ada Dugarte de Villegas
Coordinadora Académica: María Enolina Casadiego
Moderadora: Elisabel Rubiano
Relatora: Lesbia Maldonado

PONENTES:
Dra. Amada Mogollón. Universidad de Carabobo. FACE.
Dra. Ada Dugarte. Universidad de Carabobo. FACE.
Dra. Alida Malpica. Universidad de Carabobo. FACE
Dra. Thania Oberto. Universidad de Carabobo. FACES
Dra. Tania Bencomo. Universidad de Carabobo.
Dra. Yilmar Campbell. Universidad de Carabobo. FACE
Dr. Jorge Mariña. Universidad de Carabobo. FACE.
Dra. María Enolina Casadiego. Universidad de Carabobo. FACE.
Dr. Juan A Ruffino. Universidad de Carabobo. FACE
Dra. Lesbia Maldonado. Universidad de Carabobo. FACE.
Dra. Elisabel Rubiano. Universidad de Carabobo. FACE

ARÉA TEMÁTICA: Educación e investigación

OBJETIVO DEL FORO: Dar a conocer las discrepancias existentes entre la tradición aristotélica y galileana, en el ámbito de la comprensión y la explicación, desde una mirada de los estudios postdoctorales.

Para dar inicio a esta actividad académica, es importante destacar que la investigación, es una actividad inherente al quehacer universitario con miras a producir conocimiento para introducir los cambios que reclama el sistema educativo. Esta función está establecida en el Reglamento de los Estudios de Postgrado de la Universidad de Carabobo de fecha 22 de julio de 2016, Gaceta Oficial extraordinaria N° 619.

Ciertamente, resulta de suma importancia la docencia, pero la investigación es crucial en tanto nutre de nuevos conocimientos a la docencia y la extensión y constituye una herramienta para la trasformación socioeducativa. En fin, la ***I Jornada del Laboratorio Social de Investigación, del Postgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación dela Universidad de Carabobo***, es un espacio para el intercambio de experiencias y perspectivas interpretativas que dieron paso a un conjunto de planteamientos y ensayos postdoctorales que resultaron aportes sustanciales para los investigadores universitarios.

Vale destacar que este foro estuvo conducido por estudiantes cursantes del Postdoctorado en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo. De acuerdo a la modalidad, el foro fue un encuentro en el que se tomó como eje temático el papel de los procesos de explicación y comprensión en la investigación y generación de conocimiento a partir de la revisión y el análisis documental de la teoría de Georg von Wright (1987).

Cada uno de los foristas diserto, durante 10 minutos, acerca de la temática planteada desde su interés, línea de investigación o disciplina científica; la profesora Lesbia Maldonado como relatora fue la responsable de presentar a cada uno de los participantes de acuerdo al orden y normas que se establecieron antes de dar apertura a la actividad académica, realizó las relatorías y plasmó las aportaciones que en ese momento cada forista realizaba, la profesora Enolina Casadiego fue la responsable de cronometrar el tiempo para cada uno de los ponentes., lo que permitió, el respeto de cada forista.

Esta experiencia resulta de suma interés, porque contextualiza en otro escenario las actividades desarrolladas en los estudios postdoctorales y desde esta mirada creemos dar un aporte a la reflexión acerca de estos importantes procesos para la investigación. De este modo el presente foro titulado: **"Explicación y comprensión: una mirada desde el ámbito de los estudios postdoctorales,"** tiene como objetivo primigenio, dar a conocer las discrepancias existentes entre la tradición aristotélica y galileana, en el ámbito de la comprensión y la explicación, desde una mirada de los estudios postdoctorales.

Para dar inicio a la disertación de cada una de las producciones académicas desarrolladas, a continuación se dan a conocer de acuerdo al orden de su presentación:

Dos mundos científicos, dicotomía y/o dualidad. Dra. Amada Mogollón. **Correo:** amadadel@hotmail.com.

El análisis crítico e interpretativo desde el acto reflexivo resaltado por la postura de Von Wrigth deja una estela de información y conocimiento al considerar dos tradiciones científicas en cuanto a lo referido a explicación y comprensión interconectados a producir conocimiento e investigar fenómenos que coadyuvan a interpretar de manera profunda la dicotomía galileana y aristotélica hacia la profundidad y coherencia del hecho científico. Estos dos mundos a su vez van dirigidos hacia la verdadera comprensión e interpretación de las ciencias naturales y sociales con el objeto de resaltar lo espiritual, mitológico y científico.

Asimismo, la idea Aristotélica se fundamenta en la explicación causal y la galileana en la teleológica, ambas sustentadas en el positivismo cuyo principio se fortalece en las ciencias naturales, sus pautas y normas donde subyace el fenómeno científico. Por otro lado, el autor refiere el antipositivismo de la realidad reflejado en la necesidad e intencionalidad pertinente al contexto social, sus acciones, momentos, teorías y normas que permitan apoyar la teoría de la explicación y comprensión generando validez universal en los espacios que identifiquen acciones sobre la base de experiencias y fenómenos de la acción investigativa.

Finalmente, dos mundos como el explicar y comprender van de la mano ante las ciencias e investigación donde la ciencia, la cibernética y homeóstasis soportan el modelo hempeliano como un arte caracterizado para comprender y explicar conocimiento desde la interpretación científico-social. De ahí, la imperiosa necesidad de reconocer, ampliar y profundizar los dos mundos el explicar y comprender a fin de consolidar, aplicar y socializar los procesos investigativos frente a los cambios a la luz de situaciones regionales, nacionales e internacionales.

Dos realidades controversiales en la investigación científica. Dra. Ada Dugarte. **Correo:** adadugarte@hotmail.com; Dra. Alida Malpica **Correo:** alidamalpica@hotmail.com.

En el intento de acercarse a la realidad, e indagar en la historia de las ciencias naturales y en las ciencias sociales, se encuentra la acentuada división de la filosofía analítica, entre la lógica y la filosofía de la ciencia por un lado y la filosofía moral y ética por otro. De allí que la presente investigación tiene como propósito, analizar ontológica y epistemológicamente, los fundamentos argumentativos esgrimidos por Georg von Wright, sobre dos emblemáticas tradiciones en el devenir histórico de la investigación científica: explicación y comprensión.

El análisis crítico, empleado como técnica metodológica, ofrece la posibilidad de emitir un argumento valorativo de la temática objeto de estudio, señalando las coherencias, integraciones o interrelaciones de las ideas. Estableciéndose como aspecto concluyente, que ante el debate surgido en relación, a saber si los términos predicción y explicación presentan similitud o existe entre ellos alguna conexión.

Al respecto, Georg Von Wright, alega que efectivamente la relación entre estos, se evidencia en cuanto que en el primero la relación se establece mediante hechos, mientras que en el segundo se constituyen o formulan leyes en función de los hechos. Precisión que subyace al cuestionamiento, sobre el papel de las leyes generales en la explicación científica caracterizada como válida tanto para las

ciencias naturales como para las disciplinas humanas y sociales. Originándose así desde una mirada ideográfica, dos tradiciones una de ellas calificada como aristotélica y la otra como galileana.

Explicación y comprensión del Trabajo como hecho social. Dra. Thania Oberto. **Correo**: thaniamargotoberto@hotmail.com; Dra. Tania Bencomo. **Correo**: taniabencomo@hotmail.com.

Esta investigación tiene como objetivo analizar el Trabajo como hecho social desde dos categorías o dimensiones epistemológicas como son la explicación y la comprensión. En la sociedad históricamente el trabajo ha tenido diversas concepciones, cada una ligada a la evolución de la humanidad y al contexto económico, social y político que caracteriza a cada una de estas etapas históricas.

Para lograr el objetivo propuesto se realizó una investigación documental y de nivel descriptivo. Entre las conclusiones del estudio se tiene que el trabajo como hecho social debe ser visto en toda su multidimensionalidad porque el progreso económico y social de la humanidad va de la mano con la comprensión de la naturaleza social del trabajo.

El estado venezolano cuenta con un ordenamiento jurídico dirigido a la protección del trabajo, en el cual se encuentran incorporados los principios del Derecho del Trabajo, lo cual contribuye a la defensa del trabajo como hecho social. El Estado debe velar porque las políticas públicas garanticen de manera efectiva la protección al trabajo y permitan a los ciudadanos incorporarse a actividades laborales en condiciones dignas, que garanticen su desarrollo físico, intelectual y moral.

Bitácora ontoepistémica de la investigación científica: Un periplo metódico en las Ciencias del Lenguaje. Dra. Yilmar Campbell. **Correo:** yilmar01@hotmail.com; Dr. Jorge Mariña.

La siguiente ponencia tiene como objetivo interpretar el discurso de Georg Von Wright (1967) acerca de las dos grandes tradiciones en la historia del desarrollo de la investigación científica: la explicación y la comprensión, pretextos epistémicos utilizados para abordar los estudios de las ciencias del lenguaje. Se trata de comprender, desde la visión ontoepistémica del autor citado.

La postura galileana y la postura aristotélica en la construcción de protocolos de investigación en dichas ciencias, observando el devenir tanto de la explicación causal como de la explicación teleológica en investigaciones lingüísticas. Para cristalizar este propósito se realiza una bitácora retrospectiva de la génesis y evolución de los estudios de la lengua, y bajo la dicotómica propuesta metodológica droyseana

se profundiza en los cimientos epistémicos que rigen a las concepciones investigativas tanto de las ciencias naturales como de las ciencias sociales.

Además, se relevan los aportes de la filosofía lingüística para ampliar la comprensión de los fenómenos de este campo del saber. De la hermeneusis realizada se desprenden dos perspectivas para entender los fenómenos de la palabra: una nomotética y otra ideográfica.

Aproximación a una teoría pedagógica desde la visión de patrones dinámicos para un aprendizaje holístico. Dra. María Enolina Casadiego. **Correo:** mcasadiego7@gmail.com; Dr. Juan A Ruffino. **Correo:** juanruffino@gmail.com.

Actualmente se vive una crisis multidimensional que abarca sectores como la economía, la política, la educación, lo ético, la salud entre otros no menos importantes a nivel mundial. Esta condición de crisis como lo expresa Capra (1998), responde a un problemas de carácter sistémico, sin embargo son analizados de manera fragmentada, mediante el paradigma newtoniano- cartesiano, en tal sentido se requiere una visión diferente, una visión de conexiones.

Según Morín (2010) la crisis referida a la enseñanza, se asocia a la crisis de la cultura, se debe comprender la crisis global de la educación reconociendo sus elementos, comprender las relaciones entre las partes y el todo el cual de alguna manera se encuentra presente en el interior de las partes. Hoy vivimos lo que se considera un cambio de paradigma. Este cambio obedece a los descubrimientos científicos acerca de la visión del universo desde el estudio profundo de la naturaleza de la materia. Una nueva visión que desde el paradigma Holístico y Ecológico, permite vislumbrar las conexiones a manera de red de los problemas en las diferentes dimensiones sociales a nivel mundial.

La aproximación teórica que se intenta construir está centrada en los principios del paradigma ecológico. De acuerdo con la teoría de sistemas el sujeto que facilita el proceso de aprendizaje y el sujeto que aprende, establecen una red dinámica de acontecimientos como un patrón dinámico que emergen como producto de una nueva forma de pensamiento en términos de conectividad, relaciones y contexto, criterios claves del pensamiento sistémico.

Explicación y comprensión a la luz de la historia de las ciencias. Dra. Lesbia Maldonado. **Correo**: lesjosmald@gmail.com; Dra. Elisabel Rubiano. Universidad de Carabobo relisabelr@gmail.com.

Las tradiciones o paradigmas científicos responden a unos linajes marcados por las condiciones sociopolíticas de cada época y lugar. Desde la edad antigua destacada por los filósofos de la naturaleza,

conocidos como presocráticos, hasta la edad contemporánea, en la que las fronteras de las posiciones dicotómicas se están fracturando, los procesos de explicación y comprensión han resultado fundamentales en la ciencia y han confrontado las ciencias naturales y exactas con las ciencias humanas y sociales.

Nos daremos un paseo gracias a la metodología o estrategia del mecate histórico en el que veremos como en el tiempo se vivencian procesos recursivos superpuestos, un tiempo lineal que se derrite como el reloj de Dalí, pero gracias al cual podemos investigar las realidades sociales bajo el eco de la humanidad y de los aportes ontoepistemologicos que permiten teorizar y comprender el mundo.

Veremos un compendio de aportes emitidos por varias corrientes filosóficas, métodos o metodologías que comparten o no algunas características, pero que resultan en su mayoría relevantes en la construcción del conocimiento.

Una vez finalizada la última ponencia correspondiente a la estructura del foro, es importante destacar que cada una de las disertaciones esgrimidas, constituye un caminar analítico con implicancias contextuales educativas, además con aportes valiosos para quienes están en el área investigativa y desean continuar con nuevos caminos ampliando sus perspectivas; viendo el mismo mundo de nuevas maneras. Cuando veamos con otros ojos y ganamos una mayor perspectiva, es más posible que descubramos soluciones y superemos situaciones problemáticas en la sociedad y en el campo de la investigación educativa.

Uno de los aspectos que resultó más enriquecedor, en esta jornada académica, fue cómo la diversidad, la conjunción de diferentes puntos de vista permite una relación intersubjetiva que resultó un ganancia para todos los integrantes del foro.

Digamos que el desarrollo de este foro permitió vivenciar una de las ideas de Marcel Proust. "*El verdadero viaje del descubrimiento no consiste en buscar nuevos paisajes sino en verlos con otros ojos".*

La discusión y participación de los invitados, generó un conversatorio donde se reflexionó los avances que los foristas habían tenido respeto a la exposición que habían realizado en el encuentro presencial del postdoctorado, animamos y agradecimos el compromiso académico, pues en tan poco tiempo se evidenció un avance en cada uno de los participantes y se aprovechó estas jornadas que tuvo como objetivo:

Propiciar un escenario para la promoción, difusión y proyección de investigaciones y saberes concernientes a las Ciencias de la Educación.

Proporcionar un espacio para el debate, la reflexión y el intercambio de experiencias investigativas pertinentes al quehacer investigativo, en el campo de la Educación y áreas afines que generen alternativa para el fortalecimiento de la praxis educativa.

Fortalecer elementos concernientes a la praxis investigativa, considerando los distintos paradigmas inherentes a las ciencias de la Educación.

Generar aportes para la promoción de conocimientos y saberes en la comunidad de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo.

En otro orden de ideas el foro también fue una oportunidad para conocer la perspectiva de algunos de los compañeros que no habían podido asistir al encuentro presencial del postdoctorado.

Los participantes del foro se notaron interesados, anotaron las ideas y las disertaciones en cuando a la explicación y comprensión como procesos transversales en toda investigación, se quedaron hasta el final dos estudiantes y los miembros del postdoctorado.

Se recomienda para subsanar el poco tiempo destinado al debate, la discusión y la participación que todos los integrantes del foro realicen el extenso de cada uno de los resúmenes para que se de a conocer el hilo de las ideas desarrolladas durante 10 minutos con mayor amplitud y se cumpla con mayor cobertura la fase de difusión de este foro.

También, se propone publicar los extensos y resúmenes de cada trabajo presentado, lo que servirá de material referencial para otros investigadores. Por otra parte, se recomienda que este material, sea colgado en la página web del área de postgrado, esto será un valioso aporte a la comunidad universitaria.

FORO: ENSEÑANZA EN FUNCIÓN DEL APRENDIZAJE DE LA FÍSICA: LENGUAJE E INVESTIGACIÓN

Coordinadora: Xiomara Figueredo
Moderadora: Kelly Bravo
Relatora: Yumari Bello

PONENTES:

Prof. Yadira Corral. FACE - UC
Prof. Marcos Sánchez. FACE - UC
Prof. Juan Sequera. FACE - UC
Prof. Eliexer Pérez. FACE-UC

AREA TEMÁTICA: Implicaciones de las Ciencias Formales y naturales

OBJETIVO DEL FORO: Conocer diferentes posturas donde se relaciona el acto de la enseñanza, el proceso de aprendizaje en correspondencia con la investigación

En este foro hubo la participación de varios organizadores: Profesores: Xiomara Figueredo, Kelly Bravo, Yumari Bello, Yadira Corral, Marcos Sánchez, Juan Sequera, Eliexer Pérez, Elizabeth Andrade, José Tesorero.

En el marco de la 1era Jornada: Laboratorio Social de investigación del Postgrado de la Face UC, se inserta el Foro del Programa de la Maestría en Física, que busca realizar un engranaje entre la enseñanza en función de la física, basada en el lenguaje y la investigación, razón por la cual se realizaron las siguientes disertaciones que dieron fundamentos a la discusión, de las diferentes ponencias presentadas por cada uno de los ponentes de dicha jornada. De los cuales, se destacan las siguientes ponencias:

La Profesora. Yadira Corral en su ponencia titulada. **"Elaboración de instrumentos de recolección de datos: Validez y confiabilidad"**. En su disertación, abordó lo concerniente a la elaboración de instrumentos para la recolección de datos, para investigaciones cuantitativas, cualitativas así como las documentales. De las cuales señaló, que en las investigaciones se realizan trabajos de campo, donde la información puede obtenerse de fuentes primarias, secundarias e inclusive terciarias. Los instrumentos de recolección de datos que se elaboran dependen del tipo de investigación que se

realiza, en las investigaciones documentales, se elaboran a partir de documentos escritos, como: revistas, textos, e inclusive información obtenida de páginas web. En las investigaciones de tipo cuantitativo, los instrumentos para la recolección de datos, pueden ser: observaciones sistemáticas, pruebas, encuestas, entre otros. Mientras que en las investigaciones cualitativas, se pueden utilizar encuestas, entrevistas estructuradas o no estructuradas, registros visuales, audios, entre otros. Los instrumentos para las investigaciones cualitativas, no se validan, no es tan necesario demostrar que los mismos, sean confiables, a diferencia de los instrumentos utilizados en las investigaciones cuantitativas, deben ser validados por juicios de expertos, así como obtener la confiablidad, que se pueden realizar según la naturaleza del instrumento por Alpha de Crombach, Kuder Richardson, Test – Retest. Es importante destacar, que la observación no sistematizada, no necesita ser validada, mientras que la observación sistematizada, son formatos, que deben ser validados.

En la ponencia realizada por el Profesor Marcos Sánchez, titulada: **Los conceptos de los docentes en relación al lenguaje científico de la física,** hizo referencia que dese el origen de la humanidad, se tiene la interrogante del conocimiento científico, destacando la importancia del lenguaje en la enseñanza, considerando así mismo, la concepción que poseen los estudiantes, es decir, los conocimientos previos que ellos posee, a fin de que pueda establecer de la mejor manera el proceso de enseñanza y aprendizaje. Es importante resaltar, que el lenguaje en la física juega un papel fundamental, para su compresión y entendimiento. Así mismo, en su disertación, el Profesor Sánchez, reflexionó, sobre la realidad educativa, en torno a los cambios curriculares que se han dado, y de los cuales no cumplen con las verdaderas exigencias, que deben existir, para que se dé un aprendizaje significativo. En este sentido, el estudiante, aprende viendo, construyendo, manipulando.

En la ponencia realizada por el Profesor: Juan Sequera, titulada: **Experimentos demostrativos para el aprendizaje de la primera ley de Newton referida al movimiento.** En su disertación, se hizo referencia a la importancia que se tiene la elaboración de experimentos con materiales de fácil adquisición, en su mayoría materiales de provecho, es decir, materiales reciclables. Cabe destacar, que la física es una ciencia experimental, por consiguiente es importante que se realicen prácticas de laboratorio, elaborando experimentos, que despierten el interés y la motivación de los estudiantes, y lo cual lo permite relacionar lo visto en clase con el ambiente que los rodea. No es necesario, experimentos complicados o sofisticados, para lograr la comprensión de los estudiantes, la idea es poder despertar en

ellos el interés por la asignatura, a través de experimentaciones que puedan ser realizados en el aula de clase, sin que se tenga de pretexto que no se cuenta con espacio físico, o implementos para poder elaborar prácticas de laboratorio.

En la ponencia del Profesor Eliexer Pérez, titulada: **Actividades de formación docente y el uso de las TIC's en el proceso de enseñanza de la ciencias naturales. Kit de laboratorio de mecánica 1 (instrumentos de medición y sus implicaciones),** en su disertación, hizo referencia a la dotación de implementos de laboratorios a las instituciones educativas nacionales por parte del Gobierno Nacional, lo cual pudo evidenciarse que en su mayoría, habían personal no capacitados para trabajar con los mismos, ya que los kit en su mayoría no traían manual. Así mismo destaco, que en caso del proyecto Canaima, primero se doto a los estudiantes y luego fueron dotados los docentes, lo cual debió realizarse de forma contraria, ya que sin una excelente capacitación, los docentes no cuentan con estrategias para abordar los cambios que a nivel tecnológico se están dando. De allí, la importancia de actividades prácticas, tipo taller, que busca la capacitación y formación de los docentes, incentivándolos para lograr la motivación de los estudiantes por la asignatura de física. También destacó, actividades complementarias como: el show de la física, realizado dentro de la FaCE UC, así como en instituciones educativas.

Cabe destacar, que las ponencias realizadas busca despertar el interés por la investigación, que permite indagar acerca de las estrategias adecuadas para consolidar el proceso de enseñanza y aprendizaje en la física, así como, la importancia de rescatar el carácter práctico que posee la asignatura, a través de la capacitación del personal docente, en cuanto al uso de los recursos tecnológicos, así como la elaboración de experimentos de fácil elaboración, mediante el uso de materiales de provecho. Lo cual permite incentivar y motivar a los estudiantes, que los mismos sean capaces de relacionar las situaciones presentadas con situaciones cotidianas.

FORO: LINEAS DE INVESTIGACIÓN. PROCESO CONSTRUCTIVO EN LA PRODUCCIÓN INTELECTUAL

Coordinador: Esther Saavedra
Moderadora: Amada Mogollón
Relator: Esther Saavedra

PONENTES:
Dra. Amada Mogollón. Universidad de Carabobo
Dra. Esther Saavedra. Universidad de Carabobo
Dra. Ernesto López. Universidad de Carabobo
Dra. Nancy González. Universidad de Carabobo

ARÉA TEMÁTICA: Educación e Investigación

OBJETIVO DEL FORO: Abrir espacio académico dialógico que contribuya a esclarecer los procesos constructivos en la producción intelectual de la tesis doctoral.

El foro está dirigido a los estudiantes del doctorado, y a todos aquellos interesados en la temática, tiene como propósito abrir espacio académico dialógico, que contribuya a esclarecer los procesos constructivos de producción intelectual de la tesis doctoral, enfatizando en la relevancia que tiene la explicación profunda y sistemática de lo problémico en un proceso de investigación de alto nivel.

En este contexto, es una necesidad aclarar y distinguir cuando se está en presencia de un tema, enunciado de un problema o problematización. Todos los científicos sociales están de acuerdo que, ante la ausencia de problemática, o inconsistencia de la misma, no es posible una investigación científica capaz de generar nuevos conocimientos.

Se estima que existe un elevado porcentaje de investigaciones, en donde esta primera fase de la investigación se presenta con serias debilidades en relación a la dificultad de explicar con profundidad y coherencia lo que es el objeto de conocimiento, por lo que se observa en este primer momento de la investigación, es la presentación de temáticas de áreas de conocimiento, y se considera que el tema no es el problema de investigación, se requiere dilucidar cuales son los procesos constructivo que se desarrollan para que se consolide y demuestre con fortaleza en la argumentación que lo descripto es un problema de la educación o socioeducativo, y no un tema interesante.

Con la intensión de dar inicio al ciclo de ponencias, a continuación se presentan, de acuerdo al orden de participación en el foro.

Líneas de investigación y productividad intelectual de la tesis doctoral. Dra. Amada Mogollón. **Correo:** amadadel@hotmail.com

Las líneas de investigación pertinentes al Programa Doctorado en Educación están directamente vinculadas con las áreas de investigación y productividad intelectual de conocimiento en la tesis doctoral cuyo fin es generar espacios amplios, sinérgicos, dinámicos y constructores de saberes de alto nivel ante las diferentes necesidades en el contexto socio-educativo nacional e internacional.

En este orden de ideas, se afirma que las líneas de investigación insertan los proyectos y tesis doctorales desde una concepción amplia, profunda, crítica y explicativa conducente a producir investigaciones inéditas y resolver problemáticas durante el proceso constructivo y deconstructivo desarrollado por el investigador comprometido en cada avance científico conducente a impulsar novedosos aportes al conocimiento y campo de las ciencias.

Asimismo, el enfoque teórico promovedor del uso y espíritu emprendedor e innovador en la línea, proyecto y tesis doctoral hacen necesario gestar cambios importantes en cada temática desde las problemáticas tratadas a objeto de incrementar su fluidez y operatividad requerida durante la organización, tomando en cuenta avances significativos del accionar investigativo operadores de sistemas abiertos y propiciadores de procesos deconstructivos reveladores de novedosas oportunidades claves que hacen inédita y original el proyecto y Tesis doctoral.

Además, se suma el enfoque derriano cuyo impacto solo se toma para ampliar el significado de los términos o palabras con sentido especial, promover el deconstruir, construir, criticar, explicar, producir y emprender nuevos e innovadores elementos del saber dirigidos a fortalecer el proyecto, tesis y otras investigaciones originales a nivel doctoral generadoras de oportunidades y espíritu emprendedor durante el proceso de productividad científica y transformación del conocimiento en el ámbito educativo.

Proceso Constructivo en la productividad intelectual de la Tesis Doctoral. Esther M Saavedra. **Correo:** ester0308@gmail.com

La producción de conocimiento en la tesis doctoral representa un salto cualitativo en cuanto que, es el resultado de un proceso de investigación individual enmarcada en una línea de investigación institucional, la misma está orientada a la construcción de nuevos conocimientos a partir de lo existente,

de manera original, densa en su profundidad, inédita en las conceptualizaciones desplegadas por el participante, permeada con rigurosidad metodológica y sólidos argumentos.

Este proceso constructivo requiere ubicar elementos teóricos definidos en relación a la selección en primera instancia del tema, problemática, o problema enmarcado en el campo disciplinar que en el caso que nos ocupa es la Educación como ciencia que genera resultados en el contexto social.

En este sentido, el propósito de este foro está centralizado en abrir espacio de diálogo sobre cuáles son los procesos constructivos en la producción de conocimiento, enfatizando la relevancia que tiene la explicación del problema, o la explicación de la problematización definiendo la pertinencia en la práctica investigativa en los estudios doctorales.

La construcción de la transmetódica en la investigación social. Dr. Ernesto López. **Correo:** erlevi31@mail.com

El presente trabajo tiene como objeto ofrecer pistas a los investigadores en la ardua tarea de descifrar la mulplicidad manifestaciones fenoménicas a que se enfrentan durante un proceso de investigación social, en tal sentido bajo la premisa de la mano con Edmund Hurssel quien indica que, el método más que elaborado desde el investigador es jalonado por el fenómeno, se entiende que puede darse el empleo de varios métodos en una investigación.

En tal sentido se expone la elaboración de la metódica que se siguió para realizar una investigación sobre las vivencias de los tripulantes de submarinos venezolanos, la cual se inició por el enfoque fenomenológico, luego la particularidad cultural del grupo jalonó lo etnográfico, sus estructuras comunicativas de convivencia determinaron la necesidad de un tratamiento etnometodológico, la necesidad de hurgar en las vivencias de cada tripulante como historia de vida se enmarco en este método, la transversalidad dinámica de las manifestaciones fenoménicas y la continua actividad interpretativa generó un injerto de la hermenéutica en la fenomenología, lo constituyo una construcción metódica que denomino “trasnmetodica”.

En lo metodológico el trabajo se enmarca en el paradigma humanista, método hermenéutico, de tipo de campo apoyada por una revisión bibliográfica, basada en la observación participante.

Corpus teórico cognitivo-trascendental de la tesis doctoral. Nancy A González. **Correo:** gnancy310757@gmail.com

En la actualidad, el participante cursante del programa doctoral debe involucrarse como humano compenetrando el aporte de su mente con lo que hace, siente y produce. La permanencia que el aspirante brinda a su preparación en este nivel, exige que sea un ente con apertura en asumir un nuevo reto en la construcción de conocimiento.

Por lo que es importante tener claro el proceso de innovar, crear, producir y aportar teorías para la formación de un corpus teórico sustentable acorde a las exigencias de esta postmodernidad en la formación del hombre. El siguiente ensayo tiene como intensión propiciar un espacio al participante doctoral, para que adquiera esas reminiscencias coadyuvantes a la combinación de mente, cuerpo y alma en el despliegue del conocimiento que adquiera en el camino a recorrer en la producción de conocimiento. En este sentido, se considera importante brindarles ciertas estrategias para la construcción de ideas partiendo de la desconstrucción del desarrollo de la tesis doctoral.

Este momento es oportuno para motivar al doctorando a compenetrarse con una mirada más humana en el o hacer de la investigación desde la convivencia considerando la realidad. Así, es importante profundizar el saber reflexionando aspectos epistemológicos, ontológicos, metodológicos, filosóficos y axiológicos que son ingredientes tan vitales para la formación del profesional doctoral. Toda construcción teórica de una tesis doctoral tiene insertada teorías con el elemento humano.

FORO DOCTORAL: RACIONALIDAD EN LOS PROCESOS EDUCATIVOS DESDE UNA MIRADA TRANSFORMADORA

Coordinador: Orlando Cáceres
Moderador: José Tesorero.
Relator: Génesis Gómez

PONENTES:
Dr. Miguel Ángel Castillo. Universidad de Carabobo.
Dr. Felipe Morillo. Universidad de Carabobo.
Dr. José López. Universidad de Carabobo.
Dra. Amada Mogollón. Universidad de Carabobo.

AREA TEMÁTICA: Gerencia Educativa y Currículo

OBJETIVO DEL FORO: Propiciar un espacio académico para el debate y el intercambio de conocimientos que aproximen a nuevas visiones de la racionalidad como vía de transformación de los procesos educativo.

El propósito de este foro permitió promover un espacio académico para el diálogo, la reflexión y el debate de saberes, en el cual cada disertación fue relativa al tema central propuesto, asumiendo de esta forma la racionalidad en el proceso educativo para fortalecer las ideas que nacen en el marco de las investigaciones doctorales. En este sentido, se construyó un parlamento de conocimientos sobre el significado de la racionalidad en los procesos de aprendizaje, lo cual generó la apertura de nuevos horizontes de sentido para una nueva praxis educativa.

Dicho evento fue de gran significación para el desarrollo, culminación y complementariedad de las tesis Doctorales, desarrolladas por los doctorandos: José I. Tesorero Castro y Orlando Cáceres Torres y se titulan:

- ✓ Teleología del Conocimiento de la Matemática. Una Aproximación Hermenéutica.
- ✓ Fundamentos Teóricos-Metodológicos de la Orientación Profesional en el Sistema Educativo Venezolano. Hacia una racionalidad geoestratégica no ensídica desde los imaginarios sociales.

A modo de consideraciones generales, se tiene que el evento se desarrolló en el lugar y fecha señalado en la publicidad, con un retarde de 40 minutos motivado a que el lugar asignado se encontraba cerrado. Asimismo, se contó con la asistencia de los conferencistas previamente invitados con sus respectivas conferencias cumpliendo así con el primer objetivo propuesto: Crear un escenario de

encuentro de saberes en torno a la racionalidad en los procesos educativos desde una mirada transformadora.

En este orden de ideas, se contó con la participación de 30 asistentes en el evento, en los que cabe resaltar: 20 estudiantes y 2 profesores de pregrado, 4 conferencistas, 3 organizadores y el apoyo logístico. El evento cumplió con todos los requisitos exigidos por el reglamento de organización y dirección de eventos doctorales, adscrito al programa del doctorado en Educación de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo, en el marco de la 1era Jornada Laboratorio Social de Investigación Postgrado FACE-UC

Seguidamente se consolidó el segundo objetivo, el cual consistió en propiciar un espacio académico para el debate y el intercambio de conocimientos que aproximen a nuevas visiones de la racionalidad como vía de transformación en los procesos educativos. Este objetivo se alcanzó mediante la interacción con los participantes y los conferencistas, al ahondar sobre la problemática que presenta la racionalidad instrumental en los procesos educativos de aprendizaje en la universidad y como ésta repercute en la disposición de un pensamiento fragmentario de lo real en el mundo académico, cotidiano y social.

En cuanto al tercer y último objetivo: Aportar conocimientos como apoyo teórico para los trabajos doctorales en la generación de nuevas propuestas sobre racionalidad en los procesos educativos, el mismo se sintetizó en los fundamentos ontológicos, epistemológicos y teleológicos devinientes de la relatoría sistemática en los siguientes aspectos argumentativos:

La racionalidad instrumental desarrolla una lógica de significación y sentido en el ser-hacer y a la vez construye un discurso que determinada la concepción del mundo en su relación con el conocimiento hasta lograr una lógica fundada en criterios epistemológicos empírico-analíticos, imponiendo una visión objetivista de la realidad que somete el saber humano a una definición particular de la ciencia y el conocimiento científico. Las conexiones cognitivas y gnoseológicas que ésta forma de conocimiento comporta no es neutra ni universal, lo cual reproduce una racionalidad imperante que permea todos los espacios sociales.

Todo esto plantea, la convergencia de lo representacional en los sistemas simbólicos socialmente funcionales, a través de categorías mentales, esquemas perceptivos y valorativos; es decir, la ciencia es la expresión más fidedigna del proceso relacional y representacional de las prácticas científicas y del discurso que la produce. Ella prepara los procedimientos, estrategias y argumentos de acuerdo a sus

propios criterios de orden. Dichos criterios, así como sus fundamentos teóricos e ideológicos están comprometidos en cierto grado con las estructuras de poder y dominación. Lanz (1988; p. 68).

En tal sentido, la racionalidad en los procesos educativos pone al descubierto una cierta unidad de orden en la teoría y práctica pedagógica, el desempeño del docente, la actitud de los estudiantes que se forman en las aulas de clase, y las políticas educativas del Estado, dando lugar a la confrontación de necesidades, imposición de formas de apropiación de la realidad y de esquemas afectivos, cognitivos, desplegando una reproducción de saberes como dispositivo de poder, que impide la posibilidad de construir nuevos conocimientos y la emancipación del sujeto humano.

La racionalidad instrumental, ha institucionalizado la verdad, sancionando desde la cientificidad los pensamientos, discursos y prácticas de los docentes, de acuerdo a parámetros estandarizados y normatizados, sin oportunidad de echar mano de otras posibilidades de conocer, sentir y actuar, disímiles de las ya existentes. La dominación como eje axiomático de fuerza actúa en los sujetos de manera inconsciente. Cuando en sus prácticas legitiman y reproducen un cierto tipo de mentalidad acrítica e irreflexiva al no poder desmontar con eficiencia el discurso dominante.

Hacia ese horizonte epistemológico se proyecta la dialéctica, la crítica y la dignificación de lo humano. Cabe resaltar que toda imposición positivista-tecnocrática no es nueva en los contextos educativos. Ella funciona y ha funcionado hegemónicamente en el imaginario social de los educadores, en la realidad social y en los espacios ideológicos de turno, obstaculizando una forma de pensar alterno que desarrolle las potencialidades representativas, imaginarias y reales de todos los actores involucrados.

A continuación se presenta el orden de las ponencias presentadas en el foro:

Cuestionamientos en relación con la dicotomía: Racionalidad / Irracionalidad con la Educación / Instrucción. Dr. Miguel Ángel Castillo.

En su disertación, destaca que la razón debe ejercitarse a fin de constituir nuevas posibilidades, y en base a ello es viable preguntarse ¿son racionales los docentes en sus decisiones personales y académicas? e incluso cabría otra interpelación ¿es posible dudar de mi propia racionalidad en la praxis educativa? De allí la convergencia hacia una verdad subjetiva, pero no por ello irracional. Estas impresiones permiten exploran el cuestionamiento de lo que es racional e irracional, y desde la ciencia poder construir-deconstruir el sujeto racional. Es por lo, que se hace necesario en la ciencia reconstruir una racionalidad universal, fuente de criterios epistemológicos, morales e incondicionales (no sujeta a fuerzas heterónomas).

En otros términos, se reconoce que históricamente se ha creado un condicionamiento en la educación al convertir ésta en procedimientos instruccionales, generando todo un sistema de representaciones que excluyen del proceso de aprehensión de la realidad socio-educativa las nociones y categorías de totalidad, utopía y subjetividad, privilegiando una interpretación de la realidad que sobre estima la racionalidad cognitiva, el lenguaje de las variables y la disciplinariedad. Se instaura de esta manera, en los espacios educativos un sistema representacional que separa la ciencia de la ética (una ciencia sin conciencia), y desde esta perspectiva solo la ciencia es racional, porque es objetiva, en tanto que los juicios de valor son representaciones subjetivas ajenas a la cientificidad. Ahora bien, si se quiere justificar la necesidad de la enseñanza desde una racionalidad no instrumental, entonces es importante apropiarse de una lógica fundada en fuerzas autónomas que deslastre del mundo educativo el discurso de poder y autoengaño en el que nos ha sumergido la racionalidad instrumental proveniente del positivismo lógico.

Hacia una racio-estética en la formación de formadores. Dr. Felipe Morillo. **Correo:** morillofelipe@hotmail.com

Este autor, destaca que la estética, ya no es una disciplina empleada de modo periférico en la cartografía organizativa del saber y en la enseñanza de las humanidades, sino que representa la clave hermenéutica que permite comprender el carácter ficcional de la realidad cotidiana, académica y social. El fenómeno de la estetización, constituye una revitalización para la filosofía, la que sale del estrecho ámbito en que permanecía recluida por el paradigma cientificista aceptado y canonizado por la tradición moderna. Asimismo, la expansión de una racionalidad estética proporciona nuevas posibilidades de trato con la realidad educativa de los docentes en formación. Lo ficcional antes aludido, implica campos de proyección de la experiencia, métodos, perspectivas transdisciplinarias, subjetividad y texto, así como la relación entre los sistemas-mundo y el lenguaje.

En este hilo conductor, la estética reconoce a la filosofía como creatividad y en consecuencia, el pensamiento contemporáneo expresa sus inquietudes considerando el arte como origen prístino de la reflexividad. Por lo tanto, los problemas estéticos ya no son asuntos ajenos de la vida cotidiana o educativa, sino que se han convertido en un proceso social complejo que gobierna la producción y consumo de objetos artísticos, culturales e incluso científicos.

Estos objetos artísticos, poseen en cierto sentido una especial dimensión ontológica y cognoscitiva adquiriendo el estatus de marca antropológica en su esencia sensible, propia del mundo del cual emergió. Todo esto convoca a un giro epistemológico desde una racionalidad estética en la educación venezolana, desde una triada compleja: Aisthésis, Poiésis y Katharsis, como planos innovadores del desideratum teórico que busca asentamiento sostenido frente al férreo pensamiento hegemónico positivista en todos los planos de la ciencia.

Aquí, en el seno de las ciencias sociales y humanas, en las cuales la educación encuentra su ubicuidad última como ciencia, este giro epistémico ha producido rupturas, cambios y transformaciones tanto en los causes epistemológicos como en los metodológicos y axiológicos, por cuanto ya es evidente que las alternativas teóricas positivistas son insuficientes e inoperantes tanto para el conocimiento de la realidad social, como para solucionar diferentes conflictos en el mundo educativo y natural.

Cuando se trata de la formación de formadores como un fenómeno socio-cultural, dan talante de su alto grado de complejidad en las consideraciones relativas al conocimiento intersubjetivo, las interacciones simbólicas, los contextos interpretativos, la auto-referencialidad, la comprensión del significado subjetivo de la acción social; y desde allí, la inclusión del sujeto narrativo, performativo y reflexionante, pues, en él se recoge el sentido de la vivencia estética sensible. Todo esto quiere significar que la racio-estética representa un camino dispuesto a superar la visión homogeneizante y normalizadora de la prescripción cientificista, cuyo basamento teórico emerge de teorías preestablecidas que configuran una visión rígida y cerrada en la atención de las necesidades de los formadores de formadores.

Racionalidad implicada en la educación matemática. Dr. José López. Universidad de Carabobo. **Correo:** jolopezbol@yahoo.com

Partiendo de la idea matriz ¿qué significa pensar la matemática? Surge como respuesta aquella afirmación de Heidegger (2005), de que:" lo que más merece pensarse en nuestro tiempo problemático es el hecho de que no pensamos". Esto desencadena una honda preocupación desde la enseñanza de la matemática, al igual que otras áreas de conocimiento dentro de la formación universitaria, porque cualquier esfuerzo por mejorar o corregir tal situación resulta plausible y bienvenida.

Desde esta perspectiva, entonces se puede plantear esta interrogante ¿es necesario crear o inventar una geometría matemática del pensamiento como espacio racional para organizar en la mente humana?. De ser posible una respuesta, pudiese acercarse a una teoría racional cuyos principios serían los conceptos, definiciones y conceptibilidad de la matemática como espacio particular que potencie la

práctica del buen razonar y el mejor argumentar, y en dependencia genitiva desarrollar el pensar profundo como acto educativo permanente. El docente en sus funciones de investigador debe plantearse en su ejercicio profesional por qué piensa lo que piensa, más si se toma en cuenta que los pensamientos pueden pensar por ellos mismos; ante lo cual, tal petitorio amerita responder ¿qué significa pensar la matemática ?

En principio hay que considerar el significado conceptual del término logos, su alcance semántico en el terreno filosófico tiene una connotación importante, su pluralidad de significados y las correspondencias entre sí acentúan su relevancia como instrumento literario para el análisis comprensivo e interpretación de la realidad en general y de modo significativo para el desarrollo del pensamiento matemático. Ese término logos implica cálculo, enunciado, razón, medida, entre otros significados clave, son trascendentales para la estructura intelectiva del sujeto que se forma en la enseñanza de la matemática. En el aforismo Heraclitano: “todo fluye nada permanece”, sintetiza toda una teoría del devenir que aglutina mente-espíritu de sustantividad cognitiva.

Esta actitud, en el ejercicio pedagógico del docente en formación, le permitirá descubrir, argumentar y entrever principios fundamentales (arquetipos) que reflejen su agudeza mental mediante la formulación de axiomas, al igual que una conducta de ávida curiosidad intelectual y el descubrimiento por la vía heurística.

Siguiendo con lo anterior, la racionalidad implicada en educación matemática encuentra su cobijo de soporte teórico-conceptual en las intuiciones filosóficas que consiste en conocer viendo. Esta dirección intuitiva y no instrumentalista proporciona elementos epistemológicos de interés para la formación de educadores y que pueden además de ello, ser medidos en su contenido eidético, constituyendo de este modo una visión intuitiva, hecha tangible a partir de los productos intelectuales de los contenidos matemáticos. La aportación conceptual del logos como valor semántico proporciona una herramienta didáctica extraordinaria para la construcción y desarrollo del discurso y formas que conciernen al pensamiento matemático, tales como: la sensación, la contemplación y la reminiscencia. Cuando la mente se contempla así misma y toma en cuenta sus propias acciones lo primero que se le presenta es el pensar.

La idea u objeto de estudio se centra en mostrar una cartografía mental que coordine lo que signifique pensar y, en caso particular, la matemática. Todo esto desde las apreciaciones donde el

número se puede aplicar a los hombres, a los espíritus, a los actos, a los pensamientos y a todo lo que existe o puede ser imaginado. Locke (2005).

Desde otro aspecto argumentativo, en el origen de las matemáticas en lo real, no se niega que las mismas tuvieron como génesis, problemas de orden práctico y técnico. Pero existe actualmente una suerte de interés o asombro natural en el hombre que lo impulsa a plantear o enunciar acertijos y la resolución de adivinanzas; y es la racionalidad la que concede a los juicios, primero la necesidad lógica y seguidamente validez universal. En pocas palabras, el conocimiento matemático posee ambas evidencias y como tal responde a un modelo racional para abordar la realidad concreta y abstracta.

En la educación de la matemática la racionalidad debe estar dirigida a que los estudiantes descubran conocimientos en base al uso integral de sus habilidades, de su creatividad y de sus destrezas, donde nada está dado y todo se construye a través de la red tríadica: mente- cuerpo-espíritu.

Gerencia universitaria. Desde una perspectiva de cambio y transformación. Dra. Amada Mogollón. Universidad de Carabobo**. Correo**: amadadel@hotmail.com.

Destacando que la universidad como centro de transmisión de conocimientos y saberes tiene el propósito de propiciar cambios y transformaciones sociales para satisfacer las demandas académicas, formar profesionales exitosos y cubrir expectativas políticas y económicas de un momento histórico determinado. Esto quiere decir, que los sistemas y modelos universitarios de nueva generación también buscan superar las debilidades, adaptar la organización y facilitar la diversidad del pensamiento (una nueva racionalidad) durante los procesos de cambios institucionales. Dichos cambios van concatenados con la interdisciplinariedad en las teorías científicas, las actividades investigativas, el talento humano, la innovación y la ética, que reformule a fondo los protocolos del método de las viejas ciencias sociales. Lanz (2005; p. 28).

De igual manera, el sistema universitario tiene como meta el desarrollo humano, la interdependencia y flexibilidad permanente en atención a las necesidades reales que garantice la participación, el desarrollo de valores y la eficiencia de la educación universitaria. La clave para potenciar el funcionamiento en dicho nivel necesita de sinergia, cooperación, sistematización, interacción y flujo constante de realimentación, que mejore el quehacer organizacional, sustentado en la panificación, desburocratización y la gerencia como eje dinamizante de los procesos administrativos.

Asimismo, la gerencia desde una visión compleja se apoya en el método sistémico porque aporta información importante a los gerentes educativos principalmente, trabajando de forma compartida y

comprometida para el logro de metas a corto, mediano y largo plazo, que se traducen en maximización de recursos y resolución de conflictos *in situ*.

En este particular, el gerente universitario desde una racionalidad distinta a la existente necesita empoderarse de la calidad y eficiencia de todos los procesos administrativos, simplificar tareas y solucionar problemas permanentemente. Por tanto desde una nueva racionalidad, la gerencia universitaria debe tener presente la flexibilización, la participación, la cooperación, la integración y la solidaridad, generando un clima organizacional estable frente a los grandes retos que tiene en este siglo, sobre todo en Venezuela, donde el talento humano está migrando masivamente fuera de sus fronteras.

En síntesis, el paradigma objetivista produce una racionalidad separatista en los procesos educativos (enseñanza, aprendizaje, didáctica, metodología entre otros), al igual que propicia la ruptura entre el sujeto y el objeto de conocimiento, limitando lo cognoscitivo a lo empíricamente comprobable, excluyendo de sus filas todo aquello que no admita la cuantificación y medición, degradando a posteriori la subjetividad en todas sus formas y representaciones. En tal sentido, la noción de sujeto y subjetividad en la apropiación de lo educativo debe trascender el nivel de lo aparente para luego establecer nexos más profundos con la realidad a fin de capturar rasgos estéticos, éticos e intuitivos que capturen la complejidad que la caracteriza.

FORO: RETOS DEL ESTUDIANTE UNIVERSITARIO EN TIEMPO DE CRISIS

Coordinadora: Yaletzi Velásquez
Moderadora: Susana Leal
Relator: Engelbert González

PONENTES:
Bach. Verónica Castro. Universidad de Carabobo
Bch. Marquiz Castillo. Universidad de Carabobo
Bch. Eduardo Rodríguez. Universidad de Carabobo
Bch. Isabela Colmenares. Universidad de Carabobo
Lic. Noeli Meléndez. Universidad de Carabobo

ARÉA TEMÁTICA: Educación e Investigación

OBJETIVO DEL FORO: Exponer los desafíos que confrontan los estudiantes ante la crisis universitaria.

El presente foro surge en el contexto de la I Jornada de Laboratorio Social de Investigación de la Universidad de Carabobo desde la Dirección de Postgrado, donde un grupo de estudiantes de pregrado de la Facultad de Ciencias de la Educación tuvo la oportunidad de exponer sus puntos de vista ante la situación crítica en que se encuentran las instituciones universitarias, a raíz de la crisis económica, política y social por la que atraviesa el país y que repercute en la universidad, cuya tarea educativa es la producción de saberes para resolver problemas. Los participantes, fueron en su mayoría preparadores de diferentes cátedras y menciones.

El Foro fue titulado: **Retos del Estudiante Universitario en Tiempos de Crisis,** donde se realizaron diversos planteamientos que confronta el estudiante universitario ante la situación de crisis económica, política y social que actualmente vive del país y las alternativas viables que ofrece la Universidad de Carabobo para apoyar sus estudios. El resultado de dicha convocatoria fue positivo puesto que se contó con una numerosa audiencia cuya participación activa de estudiantes de diversos semestres y menciones generó un intercambio de ideas, propuestas y recomendaciones que servirán de base para orientar y fortalecer el quehacer educativo en la facultad, contándose con la valiosa participación de profesores de nuestra Alma Mater y de otras universidades.

A continuación se presenta la disertación de la temática escogida para el desarrollo del foro:

Familia, Trabajo y Educación. Bach. Verónica Castro. **Correo**: Castro.veronica@gmail.com**.**

En su ponencia, Castro enfoca el núcleo familiar como el elemento base de la sociedad que determina el desarrollo de un país, puesto que su formación educativa más adelante se transformará en el trabajo. Dentro de los principios constitucionales de cualquier nación, se encuentra el de garantizar el bienestar social y educativo que requieren los ciudadanos que la conforman. En este sentido, se puede relacionar estos dos aspectos con el paradigma neurocognitivo, que trata del procesamiento humano de la información, es decir, la forma de conocer y saber, desde las redes neuronales del individuo al momento de la concepción, de manera innata, hasta los conocimientos adquiridos a través de la familia y el contexto.

Así, la práctica de valores y buenas costumbres determina quienes somos. En la sociedad actual se puede notar que la familia y la educación formal giran en torno a la formación de individuos competentes para cumplir un fin, que es "producir" a través del trabajo, lo que de manera mecanicista se traduce en la adquisición de conocimientos parcelados en contenidos. Vale la pena preguntarse ¿Es una máquina o un ser humano lo que requiere la sociedad para desarrollarse? A esta interrogante da respuesta la UNESCO (1997) al considerar que, *"la educación tiene un fin específico que radica en humanizar para el logro de la equidad, la igualdad y erradicación de la pobreza"*.

Es por ello, que los docentes en formación tienen el gran compromiso de contextualizar el saber con el ámbito social en el cual se encuentra el ciudadano, internalizar tanto los conocimientos teóricos de la mención a la que pertenecen, como lograr una educación más empática, comprensiva, ajustada a la realidad donde se desenvuelve el individuo. Contribuir al fortalecimiento de los valores que nacen en la familia y se consolidan en la escuela. Esos mismos valores llevados al ámbito universitario permiten que el estudiante de educación se integre al trabajo social y comunitario en pro del beneficio de otras personas y el suyo propio.

Más allá de la pirámide de necesidades, Bch. Marquiz Castillo. **Correo:** arcangelmarquiz@hotmail.com.

Desde el punto de vista de Castillo, Venezuela se encuentra en uno de los momentos históricos sin precedentes, en cuanto a situación política, económica y social se refiere, pues, a pesar de contar con recursos importantes como el petróleo, sus políticas de estado no garantizan el progreso del país. Resultado de ello, se refleja en la serie de problemas como pobreza, salud, inseguridad, marginalidad,

carencia de alimentos, entre otros, que influyen poderosamente en la condición de vida de los venezolanos y por ende a los estudiantes universitarios. De acuerdo con Zúñiga (2016) *"la creciente expansión de estos problemas insta a las instituciones de educación universitarias a la transformación social que se requiere para superar esas problemáticas, a través de su recurso humano en formación".*

Es así, como el estudiante universitario se debate entre una crisis que lo aborda y el deseo de ser profesional, lo que genera en él dificultad en la motivación para dar feliz término a la carrera universitaria que ha emprendido.

A partir de esta premisa, se plantea un análisis motivacional, a través de la Pirámide de Necesidades descrita por Abraham Maslow, en su Teoría de la Motivación Humana, quien propone según Quintero (2013) una *"jerarquía de necesidades y factores que motivan a las personas"*, esta jerarquía se modela identificando cinco categorías de necesidades, y se construye considerando un orden ascendente de acuerdo de su importancia para la supervivencia y la capacidad de motivación.

Entre las cinco categorías de necesidades, tenemos: fisiológicas, seguridad, amor y pertenencia, estima y por último auto-realización. Las cuales fueron descritas así:

Entre las **necesidades fisiológicas** se hace referencia a la alimentación. Para toda actividad humana, las corporales y las del intelecto exigen un consumo energético el cual necesariamente tiene que ser sostenida con una buena alimentación. Hoy no es nada fácil mantener una alimentación equilibrada en nuestros hogares y en este sentido, la Universidad de Carabobo ofrece el servicio del comedor, sólo almuerzo, a la comunidad universitaria.

En cuanto a las **necesidades de seguridad,** comenta lo señalado por Quintero (2013)*"Cuando las necesidades fisiológicas están en su gran parte satisfechas, surge un segundo escalón de necesidades orientadas hacia la seguridad personal, el orden, la estabilidad y la protección".* En este orden de ideas, la Dirección de Desarrollo Estudiantil (DDE), que entre sus servicios está el de resguardar al estudiante en el tema de la salud, su servicio médico, odontológico, psicológico y no menos importante, el denominado FAMES el cual auxilia en momentos de accidentes, también se ve afectado por el escaso presupuesto universitario.

Además, en este escalón de la pirámide se ubica el de la seguridad de infraestructura. Es así como la universidad cuenta con unas instalaciones sinigual, los edificios donde hacen vida las distintas facultades y sus áreas verdes, las instalaciones deportivas, el sistema de bibliotecas, los laboratorios, los cuales requieren del mantenimiento adecuado por el uso y desgaste en el tiempo.

Así mismo, la Dirección de Transporte con buses como las llamadas iguanas, símbolo de esta casa de estudios y las rutas de alcaldías afiliadas, se encuentran dañadas por falta de recursos. En relación a **las necesidades de afiliación,** el ser humano es un ser social que requiere formar parte de una comunidad para desarrollarse. De ahí, que la gran familia de la Facultad de Ciencias de la Educación involucra al estudiante universitario en la construcción de no sólo el saber sino también la formación del perfil del docente con una relación docente-estudiante-comunidad empática y armoniosa.

En el mismo orden de ideas, **las necesidades de reconocimiento y autorrealización,** van de la mano, el reconocimiento hacia la persona, el logro particular y el respeto hacia los demás, favorece la autoestima y deseos de superación del individuo. En este sentido, la universidad también, entre sus distintas actividades, distingue a todo aquel que es merecedor de reconocimiento. Ejemplo de ello es el consentimiento de becas como la académica, servicio, preparadores, mérito deportivo y mérito cultural. Lo que motiva a seguir estudios con ese respaldo, cosechando el éxito que aseguran en el estudiante confianza y reconocimiento dentro de la sociedad. Estos beneficios han ido disminuyendo debido al escaso presupuesto destinado para ello.

Ahora bien, las universidades venezolanas tienen dificultades para cubrir estas necesidades básicas planteadas por esta pirámide, en vista de la situación país que enmarca la crisis actual y sus implicaciones a nivel económico, social, académico y tecnológico. Ante esta realidad, la universidad como ente formador del docente requerido para afrontar esta coyuntura, promueve la formación integral del futuro profesional, dándole herramientas y asistencia en tecnología, servicios básicos de salud, beneficios estudiantiles y la oportunidad del desarrollo de talentos en actividades culturales, dentro de las dificultades que genera un presupuesto deficiente.

FORO: REALIDAD SOCIOEDUCATIVA VENEZOLANA EN EL ÁREA DE LA EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO.

Coordinador: Luis Guanipa.
Moderadora: Lisbeth Castillo
Relator: Harrinson Márquez

PONENTES:
Dra. Luis Ramón Guanipa Maluenga. Universidad de Carabobo
Dra. Lisbeth Zuleyda Castillo González. Universidad de Carabobo
Dr. Harrison José Márquez Aranguren. Universidad de Carabobo
Dra. Yscarlly Pinto. Universidad de Carabobo

ARÉA TEMÁTICA: Educación y Desarrollo Sustentable

OBJETIVO DEL FORO: Analizar la realidad socioeducativa venezolana en marco del área Educación para el Trabajo y su incidencia en las nuevas orientaciones pedagógicas.

Así se tiene a continuación, la exposición de temáticas según las siguientes ponencias.

Desde el Espacio Iberoamericano del Conocimiento hasta la realidad Socioeducativa venezolana en el área de Educación para el Trabajo. Dr. Luis Guanipa **Correo:** luisguanipa1@gmail.com

Hoy día la sociedad necesita un aprovechamiento compartido de conocimientos desde el Dasein; en la investigación los abordajes centrales fueron el Aprendizaje Colaborativo, Competencias Humanas y Dasein, que fueron el eje transversal en toda la investigación.

El método utilizado fue el deconstruccionismo; mediante las consideraciones o reflexiones finales, se analizó como han surgido varios proceso como el de Bolonia cuyo objetivo es facilitar el intercambio de titulados y adaptar los contenidos de los estudios universitarios a las demandas sociales, mejorando calidad y competitividad que conllevó a un Espacio Europeo de Educación Superior que busca integrar los distintos sistemas educativos de la Unión Europea para lograr intercambio entre todos los estudiantes.

Este proceso, impulsó a crear un Espacio Iberoamericano de Conocimiento donde se busca la transformación de la educación superior articulando entorno a la investigación, el desarrollo y la innovación condición necesaria para incrementar la productividad brindando mejor calidad y accesibilidad a los bienes y servicios para los pueblos así como la competitividad internacional de la región. Cabe destacar, que la colaboración entre universidades de América Latina y la Unión Europea

busca proyectar el espíritu del proceso Bolonia, como es poner en marcha el proyecto ALFA-Tuning-América Latina, que nace de la experiencia previa del proyecto Tuning Educational Structures in Europe.

Trayendo esto como consecuencia, repercusión en la orientaciones pedagógicas venezolanas a nivel de Educación Media General y Educación Media Técnica a través de los grupos de Creación, Recreación y Producción de crear espacios para que los estudiantes dominen un arte u oficio con la finalidad de que una vez egresados puedan desarrollarlas, obteniendo remuneración económica bien sea para dedicarse a ello o para continuar sus estudios universitarios; sin embargo, para que este proceso se lleve a cabalidad debe existir procesos de control, dirección, planificación, coordinación y lo más importante evaluación constante.

La Educación a Distancia como un Bien Común: Visión desde la perspectiva de la Educación para el Trabajo. Lisbeth Zuleyda Castillo González. **Correo:** lisbethcastillo04@yahoo.es

Dando continuidad a las ponencias en este foro, se tiene que La Educación a distancia es la modalidad más idónea para considerar la enorme demanda que se observa en este siglo: la diversificación, ya que está preparada para atender con éxito los desafíos y desigualdades económicas representadas en acceso para todos, aprendizaje permanente e inclusión social atendiendo en un alto porcentaje las expectativas y necesidades de los estudiantes en función de las transformaciones pedagógicas, metodológicas y organizativas.

Según la autora, la visión de esta modalidad es: Garantizar el acceso a todos a la educación sin ningún tipo de exclusión a lo largo de la vida. Dentro de esta perspectiva, a pesar de las limitaciones de infraestructura, socio-económicas y culturales, se ha empezado a promover el uso de TIC en procesos de gerencia educativa y algunas experiencias para desarrollar aprendizaje semi-presencial y virtual. .

Innovaciones en el aula desde la educación para el trabajo en instituciones educativas privadas. Harrinson José Márquez Aranguren. **Correo:** harrimarquez@gmail.com

La siguiente ponencia tiene como objetivo general mostrar las experiencias generadas por la acción docente al generar herramientas pedagógicas que innovan el proceso de enseñanza y de aprendizaje en las asignaturas de Contabilidad y Dibujo, haciendo énfasis en la nueva visión que ha surgido del Estado con respecto a la mención Educación para el Trabajo. La creación de los CRP se muestra como beneficio para llevar a la práctica nuevas ideas que favorezcan el desarrollo social, laboral

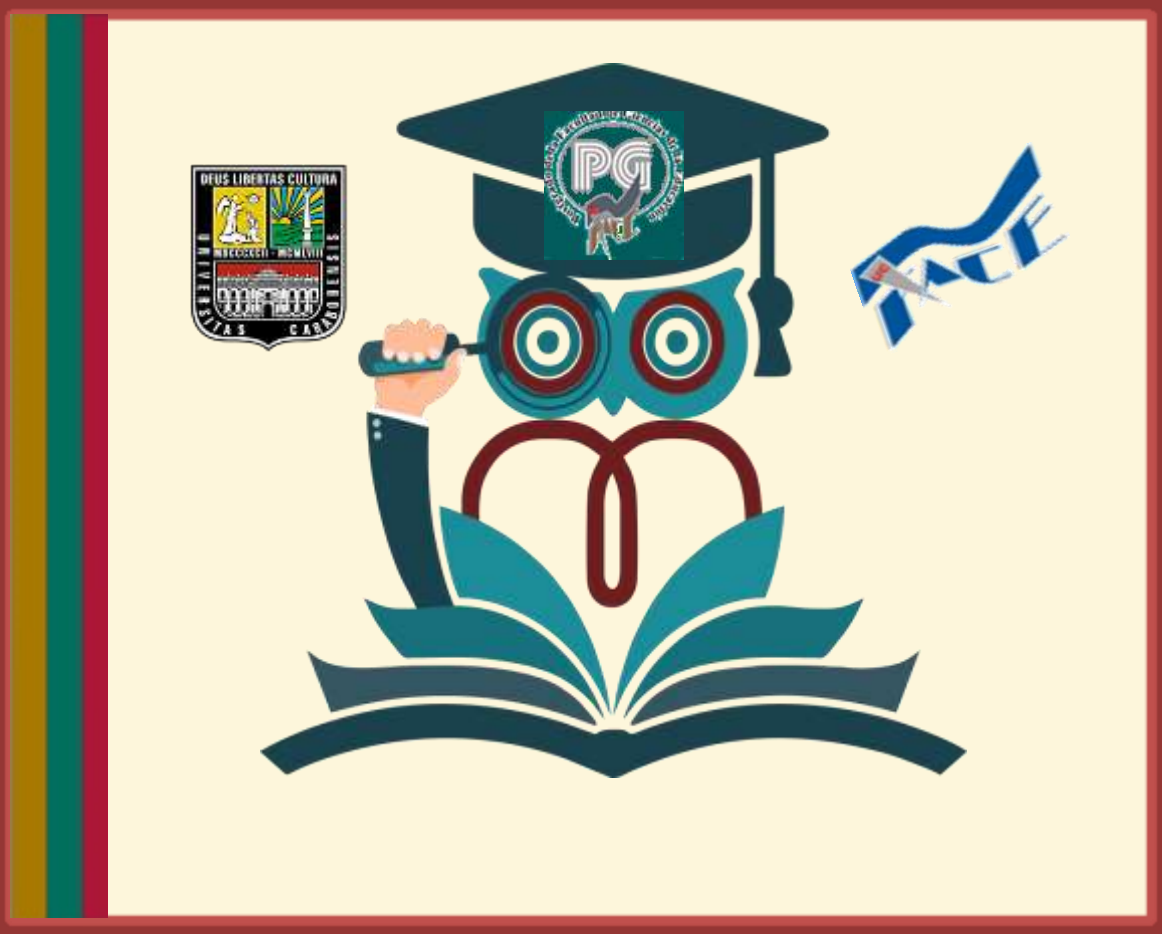
y profesional de los estudiantes que egresaran como bachilleres de nuestro país. Siendo así que se explicará la importancia de hacer la fusión entre la teoría y la práctica, como convertir el aula en un escenario profesional que desarrolle habilidades y valores éticos de responsabilidad, solución de problemas, organización, respeto, entre otros. Se incorporará en la ponencia la acción del dibujo técnico en la práctica del estilismo, enfatizando las herramientas necesarias que deben manejarse, como tipos de líneas, proyecciones, inteligencia espacial, la relación del Dibujo técnico con la matemática y la necesidad de instruir contablemente a las personas que laboran en los centros de estética humana. : Innovaciones en el aula desde la educación para el trabajo en instituciones educativas privadas.

Visión cualitativa aplicada en educación para el trabajo desde la investigación-acción. Msc. Yscarlly Pinto. **Correo:** yscarlly@gmail.com

El presente trabajo tiene como propósito promover la reflexión, discusión y empleo del método de Investigación-Acción (I-A) en el campo socioeducativo. En aras de tal propósito, la autora ofrece referentes históricos, filosóficos y epistemológicos relativos al surgimiento y aplicación de la visión del paradigma conocido como cualitativo o interpretativo desde la Investigación-Acción en la Educación para el Trabajo. Este término fue definido por primera vez por Kurt Lewin, médico, biólogo, psicólogo y filósofo alemán, quien es reconocido como el padre de la I-A, utilizando este término por primera vez en 1944.

Se hace énfasis en los principios, argumentos y etapas metodológicas que involucran el uso de la Investigación-Acción y su reconocimiento dentro de la investigación educativa, tal como lo señala Elliott (1990), en su texto “La Investigación-Acción en Educación”. Cabe destacar, que este método de investigación cualitativa se caracteriza por algunos aspectos claves, como son: implica la transformación y mejora de una realidad educativa y/o social; es una investigación que implica la colaboración de las persona, reflexión sistemática en la acción, se realiza con las personas implicadas en la práctica que se investiga y finalmente, el proceso de I-A se define como un espiral de cambio, específicamente en el radio de acción que se genera desde la Educación para el Trabajo.

Finalmente se concluye que, entre las áreas de aplicación de la I-A, se tienen los estudios diagnósticos de necesidades educativas, formación permanente del profesorado, desarrollo curricular, introducción de nuevas estrategias de enseñanza y aprendizaje, innovación educativa y análisis institucional.



LABORATORIOS SOCIALES

LABORATORIOS SOCIALES

LABORATORIO	FACILITADOR	PÁGINAS
DIMENSIÓN LINGÜÍSTICA Y EPISTEMOLÓGICA DEL DISCURSO TESIBLE EN INVESTIGACIONES CUALITATIVAS	Yilmar Campbell María Pinto	501 - 504
TEXTO Y DISCURSO DEL TRABAJOS DE GRADO Y LA TESIS DOCTORAL. ABORDAJE TEÓRICO-PRÁCTICO PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL INFORME DE INVESTIGACIÓN	Teresa Mejías	505 - 509
PRÁCTICA METODOLÓGICA DE LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN: UNA EXPERIENCIA MÁS ALLÁ DEL CONOCIMIENTO	Luz Villa Rengifo, María de los Ángeles Navarro	510 - 516
LABORATORIO SOCIAL: ELABORACIÓN Y PUBLICACIÓN DE ARTÍCULOS CIENTÍFICOS.	Julio González Bello	517 - 519
LABORATORIO SOCIAL: ABORDAJE DE LAS HISTORIAS Y RELATOS DE VIDA: ASPECTOS GENERALES EN SU USO Y DISTINCIONES COMO TÉCNICA, MÉTODO Y METÓDICA	Eusebio De Caires	520 - 526

A manera de preámbulo

Una de las modalidades de participación, en la 1era Jornada de Laboratorio Social, efectuada de manera inédita en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo, estuvo conformada por laboratorios sociales, siendo éstos el lema central de este libro.

Los laboratorios sociales, constituyen espacios de experimentación y concreción, se convierten en **f**ormas de aprender y enseñar a través del trabajo grupal y representan un aprender haciendo; como lo plantea Romero y García (2017); es un método para generar innovación desde un enfoque de aprender haciendo, que favorece a la producción intelectual de investigaciones de rigor científico en las ciencias sociales. De la misma manera, permiten al participante: Promover la construcción del conocimiento a partir de sí mismo y de su realidad contextual, realizar integración teórico-práctica en el proceso de aprendizaje, proporcionar formación integral al estimular lo emocional y cognitivo, además de permitir la demostración de habilidades y actitudinales y facilitar la cohesión e integración grupal donde el conocimiento adquirido se estructura en acción – reflexión, con validez crítica, reflexiva y transformadora..

Para Ramírez (2008), son escenarios donde de manera conjunta todos los actores sociales construyen productos, servicios o metodologías que les permiten a las comunidades solucionar necesidades sociales.

La modalidad Laboratorio Social, se diseñó para su realización, según la siguiente estructura organizativa:

Organizadores:
Un (1) coordinador**,** Un **(**1) Facilitador o mediador del conocimiento.

Tiempo:
Cada laboratorio social, tuvo una duración de 3 horas, iniciando a las 2:00 pm y culminando a las 5:00 pm

Lugar:
Se habilitó un (1) aula para cada laboratorio social, cuya ubicación se presentaron en carteleras visibles, en la entrada de Planta Baja del Auditorio.

A continuación se presentan los laboratorios sociales facilitados por los siguientes autores:

DIMENSIÓN LINGÜÍSTICA Y EPISTEMOLÓGICA DEL DISCURSO TESIBLE EN INVESTIGACIONES CUALITATIVAS

Facilitadoras: Dra. Yilmar Campbell – Dra. María Pinto
Universidad de Carabobo

ARÉA TEMÁTICA: Educación e Investigación

FASE I: Presentación

La producción escrita de una tesis de maestría o de doctorado exige el control de tres competencias: epistemológicas, metodológicas y textuales, o sea, un conocimiento sólido y vasto en su área de especialización y el dominio en el ámbito metodológico para llevar a cabo el estudio propuesto. La posesión de estas dos competencias -epistemológica y metodológica- se manifiestan ineluctablemente en la tercera competencia señalada: el nivel lingüístico-textual: el escritor debe desplegar conocimientos y saberes textuales que le aseguren plasmar con claridad y coherencia sus ideas. Cuando se presentan inadecuaciones o inconsistencias a nivel de la redacción del texto escrito, (de su tesis) la investigación no alcanza su objetivo más importante, el cual consiste en la generación y divulgación de nuevos conocimientos en el área en cuestión.

En el caso de la dimensión lingüística, un aspecto relevante lo constituye la competencia textual, la cual alude a la manera de enlazar y producir enunciados de manera cohesiva y coherente para transmitir significados pertinentes. Dicha dimensión también remite al conocimiento de la dimensión retórica o discursiva, es decir, a la forma de organizar el discurso. Se habla aquí de los géneros discursivos, y muy concretamente de su superestructura textual. Saber cómo organizar el discurso para disponer de los "bloques de construcción semántica" justifica tanto su producción escrita como su posterior comprensión. Muchas investigaciones exitosamente plasmadas en papel así lo confirman (ver Van Dijk, 1988, 1990, 2000).

En teoría el investigador debe conocer cuál es la superestructura textual de cada uno de los capítulos o apartados de un trabajo de investigación, en particular, del resumen y del capítulo I o planteamiento del problema, (aspectos que relevamos aquí) en el entendido de que la acción ilocutiva de este último texto busca describir y plantear con exactitud cuál es el problema de investigación, los objetivos y los alcances de dicho estudio.

Además es necesario que el tesista plantee en la descripción de su fenómeno de estudio el tipo de conocimiento que aspira generar. En otras palabras, debe explicitar la epistemología que sustenta su proceso indagatorio. Este aspecto es fundamental para adoptar un discurso consistente a lo largo de su trabajo de investigación.

Sin embargo, la praxis pedagógica ha develado grandes falencias escriturarias en el discurso tesible especialmente en los apartados mencionados. Así lo aseveran autores tales como Carlino (2005) y Cassany (2008), por ejemplo.

Dichas falencias se clasifican en cuatro áreas de naturaleza: 1) textual (coherencia, cohesión), 2) superestructural (formato canónico del texto), 3) relacionada con la preceptiva lingüística (acentuación, ortografía) y, también, 4) epistemológica, aquella referida al tipo de conocimiento generado con la investigación.

En este sentido, el presente laboratorio social pretende fortalecer la dimensión lingüística y epistemológica del discurso tesible en investigaciones cualitativas. Se pretende hacer un diagnóstico de las competencias textuales de los participantes para, a partir de allí, ofrecer una serie de actividades teórico-prácticas que ayuden a minimizar las falencias, tanto textuales como epistemológicas, en la producción escrita del resumen y del capítulo I del discurso tesible.

Para dar inicio a esta actividad académica, es importante destacar que la investigación, es una actividad inherente al quehacer universitario y tanto docentes como estudiantes de postgrado, quienes deben mantener una actitud permanente de exploración, revisión e indagación para lograr producciones intelectuales que den respuestas a las necesidades socioeducativas y tecnológicas propias de sociedades que buscan el desarrollo en todos sus ámbitos.

Desde el punto de vista científico, las investigaciones parten de una duda, que hacen movilizar las ideas y activan la chispa de la curiosidad, situación que permite generar respuestas mediante un estudio profundo que termina en la presentación de una tesis. Cabe destacar que en el mundo académico, la elaboración o desarrollo de las tesis ,son de carácter obligatorio para alcanzar un título universitario. De allí la importancia de alcanzar un discurso tesible acorde con la investigación realizada.

FASE II: Planificación

En esta fase se presenta la planificación del laboratorio social *"Dimensión lingüística y epistemológica del discurso tesible en investigaciones cualitativas"* en términos de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales.

CONTENIDOS			ESTRATEGIAS METODOLOGICAS			RECURSOS DIDÁCTICOS
CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	INICIO	DESARROLLO	CIERRE	
Dimensión lingüística y epistemológica del discurso tesible en investigaciones cualitativas.	• Desarrollar competencias escriturarias para la construcción de la dimensión lingüística y epistemológica del discurso tesible en investigaciones cualitativas desde los principios del pensamiento complejo: dialógico, recursivo y hologramático. • Conocimiento de la dimensión lingüística y epistemológica en el discurso tesible en investigaciones cualitativas.	• Valora la dimensión lingüística y epistemológica del discurso tesible en investigaciones cualitativas.	• Dinámica : del todo a las partes y de las partes al todo. • Diferenciar la dimensión lingüística de las dimensiones epistemológica y metodológica del discurso tesible en investigaciones cualitativas.	• Ejemplificar cómo la dimensión lingüística interviene en el plano epistemológico y viceversa para las relaciones de complementariedad, antagonismo y confluencia en el discurso tesible cualitativo. (*Principio dialógico).* • Lectura de resúmenes y del capítulo I del discurso tesible	Producción de un texto reflexivo de su producción tesible en investigaciones cualitativas.	Humanos, video *beam*, marcadores, fotocopias. **EVALUACIÓN** Holística reflexiva **INDICADOR DE LOGRO** Reconoce la dimensión lingüística y epistemológica en el discurso tesible. Comprende la relación de los principios del pensamiento complejo en la dimensión lingüística y epistemológica del discurso tesible en investigaciones cualitativas. Reflexiona acerca de la multiplicidad de relaciones existentes en los discursos tesibles cualitativos.
	• Reconocer la dimensión superestructural del resumen y del capítulo I en el discurso tesible en investigaciones cualitativas. • Contrastar la superestructura textual del resumen y del capítulo I en investigaciones cualitativas. • Elabora un discurso tesible considerando la superestructura textual del resumen y del capítulo I en investigaciones cualitativas a partir de los principios de la complejidad: recursividad, principio dialógico y hologramático.			para la percepción del proceso de identificación de productos iniciales y finales como elemento *recursivo*. • Reflexionar acerca del discurso tesible cualitativo como una inscripción del todo: Resúmenes, capítulos, información, teorías, conclusiones, bibliografías, páginas preliminares, investigación. Principio *Hologramático*		

FASE III: Desarrollo

La planificación del laboratorio social comprende tres momentos: el primero, corresponde a la dimensión epistemológica ofrecida por el facilitador del taller; el segundo, de carácter práctico, consiste en el reconocimiento e identificación de la superestructura textual del resumen y del capítulo I de la investigación y, el tercer y último momento comprende la ejercitación de la producción escrita de ambos textos considerando su superestructura y demás dimensiones lingüísticas de coherencia y cohesión.

El laboratorio social se fundamenta en los planteamientos teóricos de Van Dijk (1978), quien considera tres niveles textuales tanto para la producción como para la comprensión discursiva: nivel microestructural, macroestructural y superestructural.

El primer nivel de interpretación o producción corresponde al de las *microestructuras,* formado por oraciones y cadenas oracionales. Ellas ofrecen los significados proposicionales o microproposiciones. En otras palabras, este nivel brinda significados locales de segmentos del discurso.

La *macroestructura*, o significado global, determina los temas o asuntos del discurso. Estos significados no están explicitados en la superficie del texto: se infieren mediante las pistas textuales propuestas por el discurso impreso y por el marco de conocimientos del procesador del discurso.

El tercer nivel, lo superestructural toca el formato o modelo mental para organizar el discurso. Constituye un protocolo orientador de la producción textual. Es de suma importancia para producir o comprender el texto o discurso tesible. Es este el nivel en el cual se hará especial énfasis, pues provee al investigador de un formato orientador de su creación intelectual. Le ayuda a organizar sus ideas de manera lógica y cohesiva.

Cada uno de los capítulos o apartados de la tesis de maestría o de la tesis doctoral posee una superestructura canónica que el investigador debe conocer. Su desconocimiento hace que el escritor pierda el norte de la intencionalidad comunicativa del capítulo en cuestión. Por tal razón, se ofrece este laboratorio social para fortalecer la dimensión lingüístico- textual y epistemológica de las tesis arriba mencionadas.

Referencias

Carlino, P. (2005). *Escribir, leer y aprender en la universidad.* (1era ed.). México: Fondo de Cultura Económica.
Cassany, D. (2008). *Prácticas letradas contemporáneas*. México: Ríos de tinta.
Morín, E. (2001). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Bogotá: Magisterio.

Van Dijk, T. (1988). *Estructuras y funciones del discurso*. (5ta ed.). México: Siglo XXI
Van Dijk, T. (1990). *La noticia como discurso.* (1ª ed.). España: Paidós.
Van Dijk, T. (2000). (comp.). *El discurso como estructura y proceso*. Barcelona: Gedisa.

LABORATORIO SOCIAL: TEXTO Y DISCURSO DEL TRABAJOS DE GRADO Y LA TESIS DOCTORAL. ABORDAJE TEÓRICO-PRÁCTICO PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL INFORME DE INVESTIGACIÓN

Facilitadora: Dra. Teresa Mejías. Universidad de Carabobo

ARÉA TEMÁTICA: Educación e Investigación

FASE I. Presentación

La idea de participar en un Laboratorio Social nos coloca ante la posibilidad de organizar el trabajo de planificación en una visión amplia que trascienda lo disciplinar. Con un enfoque transdisciplinario se afronta este hacer, integrando la gramática textual y discursiva; sin dejar a un lado lo frástico y lo transfrástico, para acceder a un todo coherente que motorice la construcción del texto del informe de investigación del Trabajo de Grado y la Tesis Doctoral. Para su realización, se partió de la Guía para la Planeación Docente presentada en *Metodología Constructivista* de Pimienta (2007), con algunas adaptaciones a las circunstancias pedagógicas que privan en el Laboratorio Social y sirven de contexto para este ejercicio.

El trabajo se ha divido en tres sesiones con la finalidad de preservar el espíritu de dinamismo del Laboratorio. Las tres sesiones serán desarrolladas en un solo encuentro, de 2:00 a 5:00 pm el 28 de noviembre de 2017, bajo el principio de lograr una sola competencia.

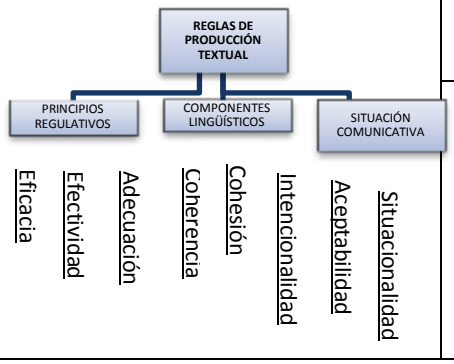
COMPETENCIA	INDICADOR DE LOGRO
Valora y construye el texto del informe de investigación con base en la distinción, análisis y aplicación de conocimientos sobre la tipología textual y la especificidad del ensayo científico como estructura fundamental que le otorga carácter epistemológico, ontológico y teleológico al Trabajo de Grado y la Tesis Doctoral.	Aplica criterios para analizar el texto del informe de investigación científica.
	Reconoce el texto del informe de investigación como expresión lingüística, cognitiva y social del ser.
	Identifica los aspectos gramaticales y textuales como categorías inherentes al dominio de la lengua escrita adecuado al contexto académico.
	Diferencia la especificidad del informe de investigación del Trabajo de Grado y la Tesis Doctoral para lograr la contextualización del mensaje en la producción del texto.
	Produce una versión del Capítulo 1 del informe de investigación del Trabajo de Grado o la Tesis Doctoral acorde con las particularidades de ese tipo de texto académico.

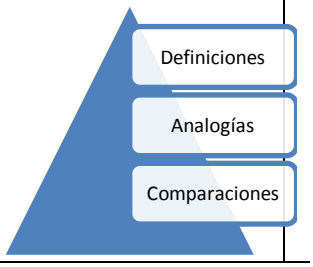
Sesión 1: El trabajos de grado y la tesis doctoral: Textos académicos escritos y realidad discursiva

Sesión 2: Categorización discursiva del texto del trabajo de grado y tesis doctoral

Sesión 3: Producción del informe de investigación del trabajo de grado y tesis doctoral

PLAN DE FACILITACIÓN 1

®LABORATORIO SOCIAL: Texto y discurso del Trabajos de Grado y la Tesis Doctoral. Abordaje teórico-práctico para la construcción del informe de investigación	**®NIVEL:** 1	**®FECHA:** 28-11-2017	**®HORA:** 2:00 – 2:50 PM
®SESIÓN N° 1	**®TEMA:** Generalidades del texto académico escrito	**®NIVEL DE ASIMILACIÓN:** Conocimiento/Comprensión	
®CONTENIDO CONCEPTUAL: Examinar la tipología textual del informe de investigación del Trabajo de Grado y Tesis Doctoral. **®CONTENIDO ACTITUDINAL**: Promover en el participante la reflexión, análisis y valoración de las particularidades del discurso del informe de investigación del Trabajo de Grado y Tesis Doctoral como texto académico escrito para su aplicación y autoevaluación.			
®TÍTULO: El Trabajos de Grado y la Tesis Doctoral: Textos académicos escritos y realidad discursiva			
®MÉTODO: Explicativo-ilustrativo	**®ESTRATEGIAS**: Preguntas guía Preguntas exploratorias Mapa cognitivo de agua mala	**®RECURSOS**: Video been, Revistas científicas Pizarrón Marcadores (dos colores) Papel y lápiz	
®REACTIVACIÓN DE CONOCIMIENTOS PREVIOS	**®SITUACIÓN PROBLEMÁTICA**	**®APLICACIÓN DE LOS CONOCIMIENTOS**	
Comentar los aspectos generales del lenguaje y la comunicación: Lenguaje, lengua y habla La lengua como sistema La expresión lingüística Lengua oral y lengua escrita	¿Cuáles son los aspectos que diferencian al texto académico escrito de otros tipos de texto?	Elabora un cuadro sinóptico que dé cuenta de los atributos específicos del texto académico escrito.	
®CONSTRUCCIÓN DE SIGNIFICADOS	**®ORGANIZACIÓN DEL CONOCIMIENTO**	**®EVALUACIÓN DEL PROCESO**	
Revisa la publicación de un artículo científico y analiza los elementos externos e internos que lo estructuran.		¿Cuál es el resultado de la aplicación de las reglas de producción textual? **TAREA:** Describe las reglas de producción textual que se verifican en un texto científico dado.	

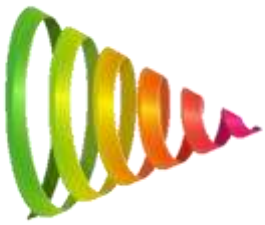
<table>
<tr><th colspan="5">PLAN DE FACILITACIÓN 2</th></tr>
<tr><td colspan="2">®LABORATORIO SOCIAL:
Texto y discurso del Trabajos de Grado y la Tesis Doctoral. Abordaje teórico-práctico para la construcción del informe de investigación</td><td>®NIVEL:
2</td><td>®FECHA:
28-11-2017</td><td>®HORA:
3:00 – 3:50 PM</td></tr>
<tr><td>®SESI N° 2</td><td colspan="2">®TEMA: Tipología textual y oración más frecuente en el texto académico escrito</td><td colspan="2">®NIVEL DE ASIMILACIÓN:
Reproducción</td></tr>
<tr><td colspan="5">®OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Comparar los órdenes discursivos y las estructuras lingüísticas que aparecen en el texto del informe de investigación del Trabajo de Grado y Tesis Doctoral.
®OBJETIVO ACTITUDINAL: Promover en el participante a la reflexión, análisis y valoración de conocer las particularidades del discurso del informe de investigación del Trabajo de Grado y Tesis Doctoral como texto académico escrito para su aplicación y autoevaluación.</td></tr>
<tr><td colspan="5">®TÍTULO: Categorización discursiva del texto del Trabajo de Grado y Tesis Doctoral</td></tr>
<tr><td>®MÉTODO:
Reproductivo</td><td colspan="2">®ESTRATEGIA:
Cuadro sinóptico
QQQ (qué veo, qué no veo, qué infiero)
Análisis arbóreo
Matriz de inducción</td><td colspan="2">®RECURSOS: Video been
Pizarrón
Marcadores (dos colores)
Papel y lápiz
Revistas científicas</td></tr>
<tr><td>®REACTIVACIÓN DE CONOCIMIENTOS PREVIOS</td><td colspan="2">®SITUACIÓN PROBLEMÁTICA</td><td colspan="2">®APLICACIÓN DE LOS CONOCIMIENTOS</td></tr>
<tr><td>Comentar aspectos generales sobre: Estructura SVO
Tipología textual
Órdenes discursivos</td><td colspan="2">En el caso de elaboración de un TG o Tesis Doctoral, ¿cómo se expresan en el texto los procedimientos lingüísticos y cognoscitivos que utiliza?</td><td colspan="2">Indica con ejemplos los usos de tipología textual, órdenes discursivos y clase de oraciones.</td></tr>
<tr><td>®CONSTRUCCIÓN DE SIGNIFICADOS</td><td colspan="2">®ORGANIZACIÓN DEL CONOCIMIENTO</td><td colspan="2">®EVALUACIÓN DEL PROCESO</td></tr>
<tr><td>Dado un artículo científico, elabora una matriz de inducción que refleje cómo el autor utiliza los procedimientos de:
 
</td><td colspan="2"><table>
<tr><th>TIPO DE TEXTO</th><th>ORACIÓN MÁS FRECUENTE</th></tr>
<tr><td>Descriptivo</td><td>Registro de fenómenos</td></tr>
<tr><td>Narrativo</td><td>Registro de acciones</td></tr>
<tr><td>Expositivo</td><td>Identifican y clasifican los fenómenos y los relacionan</td></tr>
<tr><td>Argumentativo</td><td>Evaluativas o calificativas</td></tr>
<tr><td>Instruccional</td><td>Directivas</td></tr>
</table></td><td colspan="2">Explica por qué el texto del TG y la Tesis Doctoral es predominantemente argumentativo con estructura de texto expositivo.

®TAREA: Plantea un PNI sobre la índole del texto del TG y la Tesis Doctoral</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="4">PLAN DE TRABAJO</th></tr>
<tr><td colspan="2">®LABORATORIO SOCIAL:
Texto y discurso del Trabajos de Grado y la Tesis Doctoral. Abordaje teórico-práctico para la construcción del informe de investigación</td><td>®NIVEL:
3</td><td>®FECHA:
28-11-2017</td><td>®HORA:
3:00 – 4:50 PM</td></tr>
<tr><td>®SESIÓN N° 3</td><td colspan="2">®TEMA: Proceso de producción escrita del informe de investigación del informe de investigación del Trabajo de Grado y Tesis Doctoral</td><td colspan="2">®NIVEL DE ASIMILACIÓN:
Aplicación
Creación</td></tr>
<tr><td colspan="5">®OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Producir el Capítulo I del texto del TG o la Tesis Doctoral (primera versión)
®OBJETIVO ACTITUDINAL: Promover en el participante la reflexión, análisis y valoración de conocer las particularidades del discurso del informe de investigación del Trabajo de Grado y Tesis Doctoral como texto académico escrito, para su aplicación y autoevaluación.</td></tr>
<tr><td colspan="5">®TÍTULO: Producción del informe de investigación del Trabajo de Grado y Tesis Doctoral</td></tr>
<tr><td colspan="2">®MÉTODO:
Búsqueda parcial
Investigativo</td><td colspan="2">®ESTRATEGIA:
Producción escrita
Preguntas guía
Lluvia de ideas</td><td>®RECURSOS:
Pizarrón
Papel y lápiz
Video been</td></tr>
<tr><td colspan="2">®REACTIVACIÓN DE CONOCIMIENTOS PREVIOS</td><td colspan="2">®SITUACIÓN PROBLEMÁTICA</td><td>®APLICACIÓN DE LOS CONOCIMIENTOS</td></tr>
<tr><td colspan="2">Esquema general de informe de investigación
Contenido del Capítulo I del informe de investigación del Trabajo de Grado y Tesis Doctoral</td><td colspan="2">¿Cómo organizar los aspectos que conforman el Capítulo I del informe de investigación del informe de investigación del Trabajo de Grado o Tesis Doctoral?</td><td>Redefinir los rasgos del perfil del texto académico en la producción escrita del Capítulo I del TG/Tesis Doctoral del participante:
Contextuales: tema – condición de validez – reinterpretación
Estructura: lenguaje objetivo, léxico preciso y objetivo, carácter referencial – representativo, descripción – argumentación
Marcas intertextuales: polifonía
Facilitadores de lectura: capitalizaciones, otros</td></tr>
<tr><td colspan="2">®CONSTRUCCIÓN DE SIGNIFICADOS</td><td colspan="2">®ORGANIZACIÓN DEL CONOCIMIENTO</td><td>®EVALUACIÓN DEL PROCESO</td></tr>
<tr><td colspan="2">Caracterizar el discurso del texto del informe de investigación del Trabajo de Grado y Tesis Doctoral

Marcadores

Persona gramatical

Extensión Abordaje del tema
Postura epistemológica</td><td colspan="2">Construye el planteamiento del problema de tu TG /TD con apoyo en los criterios de exposición descriptiva:
1. Descripción del contexto del problema
2.Inferencia justificada en la teoría
3.Inferencia del investigador
4. Descripción de los elementos asociados empíricamente al problema.
5. Descripción de elementos asociados teóricamente al problema.
5. Vacío de conocimiento.</td><td>Elabora el texto del el Cap. I del informe de investigación de tu Trabajo de Grado/Tesis Doctoral

®TAREA
Establece tres criterios para evaluar el Cap. I del informe de investigación de tu Trabajo de Grado/Tesis Doctoral</td></tr>
</table>

Referencias

Mejías, T. (2013). Estilos de pensamiento y posturas epistemológicas en la producción de textos académicos escritos por docentes de la Universidad de Carabobo. *ARJÉ Revista de Postgrado FACE-UC*. Vol. 7, N° 13. Julio-Diciembre. pp. 329-350.

Pimienta, J. (2007). Metodología Constructivista. Guía para la planeación docente. 2ed. México: Pearson Educación.

LABORATORIO SOCIAL: PRÁCTICA METODOLÓGICA DE LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN: UNA EXPERIENCIA MÁS ALLÁ DEL CONOCIMIENTO

Facilitadoras: Msc. Luz Villa Rengifo y Msc. María de los Angeles Navarro
Universidad de Carabobo

ARÉA TEMÁTICA: Educación e Investigación

Presentación

En el marco de la *I Jornada: laboratorio social de investigación en Postgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación-Universidad de Carabobo. Un espacio para el intercambio de experiencias investigativas*, efectuados los días 28 y 29 de Noviembre de 2017, en los espacios de la Facultad de Ciencias de la Educación, Campus Bárbula fue desarrollado el Laboratorio Social sobre la Práctica Metodológica de la Investigación Acción: una experiencia más allá del conocimiento; considerando que más que una metodología, se presenta en la actualidad como una estrategia novedosa para empoderar y resaltar el trabajo educativo y comunitario, debido a su característica particular de ser participativa.

Dentro de la mística de la investigación social, la misma debe estar sujeta a procesos reales, sentidos, vividos y prácticos de investigar, que no sólo sean significativos para quien realiza el proceso metodológico, sino para quienes son protagonistas de los mismos, esto se logra con la IAP; por esta razón se presentó el laboratorio social antes mencionado, con la finalidad de procurar un espacio dinámico y crítico, partiendo de las diversas realidades existente en nuestro país y fuera de él, que condujo a la creación de alternativas viables de intervención, acción y solución, visto todo ello, dentro del ámbito de la metodología cualitativa, con su enfoque de comprensión, rigurosidad, transformación y reflexión.

En este orden de ideas, dicho Laboratorio Social se estructuró en tres momentos: inicio, desarrollo y cierre, comprendiendo aspectos de orden conceptuales, procedimentales y actitudinales, procurando como competencia general: *Generar un espacio dinámico, crítico y participativo en torno a la Investigación Acción Participante como método de investigación que transforma realidades sociales y trasciende el conocimiento y la reflexión*, apoyándose en indicadores de logro como: la claridad y criticidad en los argumentos de los participantes, participación activa y espontánea, reflexiones aportadas y aplicabilidad de la experiencia en los diferentes contextos y espacios de aprendizaje.

Contenido y Metodología

El Laboratorio Social reseñado anteriormente fue desarrollado de forma práctica a través de la técnica de discusión dirigida (conversatorio) y ejercicios de reflexión en III fases:

Fase I Planificación: en esta fase se planificaron todas las actividades a realizar basadas en estrategias de intervención pedagógicas y se preparó los recursos materiales a utilizar como: preguntas impresas y sobres**,** video beam**,** papel bond, marcadores, lápices, recortes de prensa, ilustraciones, notificaciones de redes sociales, revistas, entre otros.

Fase II Presentación e Inicio: se efectuó la debida presentación de las y los participantes y facilitadores, posteriormente el diagnóstico de aprendizaje previo acerca de la IAP como método de investigación, los participantes respondieron las preguntas entregadas por las facilitadoras, posteriormente se revisaron a modo introductorio diversos recortes de la realidad actual venezolana, en materia, social, educativa, económica, entre otras, encontradas en: prensa, redes sociales, revistas a través de una discusión dirigida.

Fase III Desarrollo: se realizaron mesas de trabajo por equipo para discutir y debatir acerca de los conceptos y de las fases de investigación del método IAP a través de ejercicios prácticos.

Fase IV Cierre: participación activa de los asistentes **y c**alidad de las opiniones y reflexiones.

-Se implementó un cuestionario de preguntas para evaluar la jornada realizada.

Modalidad: Investigación Cualitativa

Para el investigador cualitativo, todos los escenarios y personas son dignos de estudio. Ningún aspecto de la vida social es demasiado frívolo o trivial como para no ser estudiado. Todos los escenarios y personas son a la vez similares y únicos. Son similares en el sentido de que en cualquier grupo de personas se pueden hallar algunos procesos sociales de tipo general. Son únicos por cuanto en cada escenario o a través de cada informante se puede estudiar del mejor modo algún aspecto de la vida social. En este mismo orden de ideas la investigación cualitativa la describe Martínez (1996, p.105) como "una ciencia que trata de comprender la realidad del hombre en su situación, del hombre que existe en el mundo y que se hace así mismo imbricado en una multitud de relaciones intencionales".

Esta definición del autor argumenta la importancia de los estudios cualitativos en relación al comportamiento humano, modo de vida, realidad vivida y sentida por el hombre en su mundo de

relaciones. Nos deja ver al sujeto no como objeto sino como el centro de la investigación desde sus creencias multiétnicas y pluriculturales.

Método: Investigación Acción Participante

El iniciador de este método o padre de la investigación-acción es Kurt Lewin, quien utilizó este término por primera vez en 1944. Describía con él una forma de investigación que podía ligar el enfoque experimental de la ciencia social con programas de acción social y con el fin de que ambos respondieran a los problemas sociales principales de entonces (administración de empresas, atención de grupos minoritarios, rehabilitación de grupos especiales, etc.).

> Lewin argumentaba que, mediante la IA, se podían lograr en forma simultánea avances teóricos y cambios sociales, conocimiento práctico y teórico, la misma consistía en el análisis-diagnóstico, recolección de la información, conceptualización, planeación, ejecución y evaluación, pasos que luego se repetían en forma reiterativa y cíclica (en Martínez, 1996, p.224).

Cabe resaltar que para el desarrollo del método de la IAP se consideraron los principios y etapas propuestos por Martínez (ibid). El autor plantea que el procedimiento de la IAP está conformada por tres momentos concatenados: el primero de investigación el cual debe hacerse utilizando un método cualitativo en mi caso utilicé a través el estudio etnográfico, el segundo momento es el de diseño, implementación e implantación de un plan de acción que permitió concretar y cristalizar la propuesta para la solución del problema y/o necesidad. En este mismo orden de ideas, el tercer momento es el de la evaluación de la acción ejecutada en donde se evaluaron los logros y las reflexiones sobre las nuevas situaciones que surgieron al respecto.

Todo proceso de investigación requiere de un diagnóstico que permita identificar las posibles problemáticas que aqueja al etnos de estudio, jerarquizándolas de acuerdo al orden de prioridad para ese contexto. En el caso de la investigación cualitativa se inicia con un estudio de IAP con algún método cualitativo según señala el autor que a continuación argumenta lo antes expuesto.

> *Aunque la IAP puede, en teoría, utilizar todos los métodos de investigación de las ciencias humanas, las ideas básicas para diseñar una investigación participativa en sus líneas generales girarán, en la mayoría de los casos, en torno a la metodología cualitativa, con énfasis en uno de los métodos etnográfico (sobre todo), fenomenológico, hermenéutico, endógeno, etc. Martínez (1996, p.230).*

Es por ello, que el método etnográfico se adapta al contexto educativo ya que facilita al investigador el poder integrarse al etnos de estudio, insertarse en su modo de vida, intercambiar sus experiencias y

necesidades personales, sociales, educativas, económicas entre otras y formar parte de sus vivencias multiétnicas y pluriculturales. En este orden de ideas, se explica que:

> *Etimológicamente, el término etnografía significa la descripción (grafé) del estilo de vida de un grupo de personas habituadas a vivir juntas (ethnos). Por tanto, el ethnos, que sería la unidad de análisis para el investigador, no sólo podría ser una nación… sino también cualquier grupo humano que constituya una entidad cuyas relaciones estén reguladas por la costumbre o por ciertos derechos y obligaciones recíprocos. Así en la sociedad moderna, una familia, una institución educativa, un aula de clase, una fábrica, una empresa, un hospital, una cárcel… son unidades sociales que pueden ser estudiadas etnográficamente. Martínez (1998, p.29).*

Considerando que las investigaciones enmarcadas en una situación eminentemente social, lo esencial es buscar el sentido dentro de la historicidad específica, interpretativa y comprensiva del ser humano y su mundo de relaciones. En este sentido, se propone la siguiente modalidad y su respectivo método de investigación.

La recolección de la información necesaria: técnicas e instrumentos

En la fase de investigación a través del diagnóstico participativo durante todo el proceso de la recolección de la información, tanto la entrevista semiestructurada a través de los relatos escritos y la observación participante a través de los diarios o notas de campo son decisivos para poder conocer y comprender la situación que afecta a los sujetos participantes del etnos de estudio.

Técnica: la observación participante

Con respecto a la observación participante según Claret (2009), "consiste en que el investigador se sumerge en el contexto y modus vivendi de los grupos que quiere investigar, interrelacionándose con ellos, sus usos, costumbres y estilos de vida" (p. 175).

En este mismo orden de ideas, Cerda (2000, p.244) expresa que la observación participante "es una de las principales técnicas de los antropólogos, etnógrafos, psicólogos experimentales y, en general, investigadores sociales". Es por ello, que de acuerdo a la modalidad postpositivista, cualitativa utilizada con el método IAP.

Instrumento: testimonios escritos

"La metodología cualitativa se refiere en su más amplio sentido a la investigación que produce datos descriptivos y en ella está la IA: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable" (Taylor y Bogdan, 1984, p. 19 - 20). En nuestro caso utilizamos testimonios escritos por los actores sociales como bien señala Bertaux (en Moreno, 2006) los testimonios son cuando:

> *no se narra toda una vida sino parte de ella, o episodios determinados de la misma, hay que hablar de "relatos de vida" que pueden ser autobiográficos, en el sentido antes indicado, o narrados a un interlocutor, escritos u orales. Una clase particular de estos relatos de vida la constituyen aquellos que se limitan y refieren a un aspecto, tipo de actividad o tema de la vida del sujeto… (p. 21).*

Instrumento: diario o notas de campo

En cuanto a las notas de campo según S.J. Taylor y R. Bogdan (1987) permiten registrar todas las informaciones después de cada observación en la discusión grupal, encuentros casuales y conversaciones telefónicas (p.74). En este sentido, Cerda (2000, p.249) expresa que un diario o nota de campo "es una narración minuciosa y periódica de las experiencias vividas y los hechos observados por el investigador. Se elabora sobre la base de las notas realizadas en la libreta que utiliza el investigador para registrar los datos e información recogida". Es importante señalar que en opinión del autor en un diario de campo no se deben tomar en cuenta los comentarios y análisis subjetivos, ya que se debe respetar la objetividad que exige una investigación de este tipo o de tal magnitud.

Análisis de los testimonios o relatos escritos.

En este apartado se recuerda que la fase de investigación cualitativa se debe realizar a través de un estudio etnográfico con la intención de conocer mejor al grupo, fue la fase de acercamiento e inserción a la comunidad utilizando informantes clave y un estudio documental sobre la zona y su estructura social (Martínez, 1996. P.230); asimismo la IAP y su respectivo diagnóstico participativo. De la información recogida hasta aquí, se efectúa el análisis de los relatos escritos de los sujetos participantes por medio de la categorización (González, 2010), Coffey y Atkinson (2003), estructuración y la triangulación de la información suministrada por los mismos, lo que permite llegar a la teorización (ibíd., p.233) es decir; a la integración de la información en un todo coherente, lógico que le de sentido.

Esta fase ayuda a los sujetos participantes a estructurar una imagen representativa de la naturaleza del fenómeno de estudio, lo cual permite identificar lo que realmente sucede en la realidad.

El Análisis y la Producción teórica de la Información

Los recursos para realizar la teorización se dividen en dos partes, la categorización y la triangulación de la información de los testimonios y evidencias empíricas, así pues, luego de categorizar la información de los informantes seleccionados y realizar la triangulación al comparar las diferentes opiniones presentadas en las entrevistas o relatos escritos, se debe proceder a realizar la teorización con

la finalidad de construir una explicación integral del fenómeno de estudio que facilite la comprensión de la investigación. Martínez (1998) con respecto al proceso de análisis señala que es "el corazón de la actividad investigativa porque se describe el proceso y el producto de la verdadera investigación, es decir, cómo se produce la estructura o síntesis teórica de todo el trabajo y también, cómo se evalúa". (p.83).

Resultados y discusión

Dentro de los hallazgos se visualiza la valoración, claridad y criticidad en los argumentos de las y los participantes luego de la discusión e interacción acerca del surgimiento, evolución de diversas visiones conceptuales sobre la práctica del método de investigación cualitativa IAP para la comprensión y transformación de la realidad social, como un proceso investigativo y no lineal, plasmando de modo concreto y práctico los nudos críticos de la realidad social, como foco esencial de la investigación, partiendo de los recortes epistemológicos de las realidades particulares del etnos de estudio.

Conclusiones

En relación a la intencionalidad inicial del laboratorio social de generar un espacio dinámico, crítico y reflexivo en torno a la práctica de la Investigación Acción Participante como método de investigación cualitativa que promueve la transformación de las realidades sociales y trasciende el conocimiento, se pudo evidenciar que a través del conversatorio o la discusión dirigida y ejercicios prácticos se puede inducir la motivación del investigador y exhortar a las y los participantes a comprender las realidades de vida de los etnos de estudio para promover los procesos de reflexión acción y evaluación; considerando los recortes epistemológicos de la realidad social, concepciones y las Fases del proceso metodológico de la IAP en tiempo real. Por otro lado cabe destacar que las universidades tienen un papel protagónico, pueden participar directamente en la resolución de problemas concretos de la sociedad partiendo de metodologías que generen la investigación y la participación; reconociendo el arte de hacer ciencia, partiendo del tejido social que nos circunda.

Referencias

Coffey, A y P. Atkinson. (2003). *Encontrar el sentido a los datos cualitativos.* Estrategias complementarias de investigación. Universidad de Antioquía: Colombia.

Claret, A. (2008). *Proyectos comunitarios e investigación cualitativa*. (2da ed). Caracas: Venezuela.

González, V. (2010). Arte y técnica de interpretar. Material mimeografiado. Cátedra de Investigación Cualitativa. FaCE-UC.

Hurtado, 1. & Toro, J. (1998). Paradigmas y Métodos de Investigación en Tiempos de Cambio. Valencia: Espíteme Consultores Asociados, C.A.

Martínez, M. (1996a). *Comportamiento humano: Nuevos métodos de investigación* (2ªed.) Trillas: México.

_____, M. (1996b). *Heterotopía. Cómo hacer un buen proyecto de tesis con metodología cualitativa.* CIP: Caracas.

_____, M. (1998). *La investigación cualitativa etnográfica en educación*, manual teórico-práctico. (3ª ed.) Trillas: Méxic

LABORATORIO SOCIAL: ELABORACIÓN Y PUBLICACIÓN DE ARTÍCULOS CIENTÍFICOS

Facilitador: Dr. Julio Ramón, González Bello. Universidad de Carabobo

ARÉA TEMÁTICA: Educación e Investigación

FASE I: Presentación

En forma reiterada se afirma que una de las críticas que se hace a los estudiantes de pregrado y postgrado es la poca visibilidad que le dan a sus producciones intelectuales, lo cual se refleja básicamente en la elaboración y publicación de lo que producen. Generalmente el (la) tesista no da a conocer el producto o resultado de su trabajo de investigación. En este sentido, la justificación de este laboratorio social se hace evidente ya que pretende brindar a los participantes del mismo, la oportunidad de considerar algunos aspectos básicos que les permitirán iniciarse en la elaboración de un artículo científico, en cualquiera de sus modalidades: artículo de opinión, artículo breve, ponencia y artículo extenso; y su posterior publicación en algún medio impreso o digital, nacional o internacional.

De igual manera se pretende desarrollar las competencias necesarias para que llegado el momento, se puedan elaborar informes de investigación publicables en revistas indexadas e arbitradas o participar en calidad de conferencista o ponente en eventos científicos presentando los aspectos más resaltantes de un trabajo de investigación.

Estructura y Desarrollo del Laboratorio

El laboratorio está conformado de la siguiente manera:

I) Presentación de los participantes……(15 minutos)

II) Introducción. Objetivos. Metodología de Trabajo. Generalidades y aspectos básicos a considerar en la elaboración y publicación de Artículos Científicos en cualquiera de sus modalidades: opinión, breve, ponencia y artículo extenso. Momentos en la elaboración de Informes Científicos. La publicación en Revistas indexadas y arbitradas sugeridas ……(1 hora)

III) Conformación de Equipos de Trabajo……..……(15 minutos)

IV) Trabajo Práctico: Elaboración de Propuestas de Resúmenes Descriptivos para cada modalidad de artículo científico …….……...(1 hora)

V) Plenaria. Presentación de Propuestas……...(1 hora)

VI) Actividad de Cierre……..…(30 minutos)

Competencias

1. Evalúe los criterios generales para una redacción adaptada a las normas convencionales de los informes científicos
2. Caracterice los distintos tipos de informes científicos
   Analice los principales momentos en la elaboración de un informe científico
   Elabore informes científicos (extensos y breves)
3. Considere normas para la publicación de informes en diferentes tipos de revistas
   Valide criterios para la evaluación de informes científicos
   Explique la naturaleza de las publicaciones válidas
   Destaque la función de los árbitros en revistas arbitradas
   Evalúe consideraciones básicas para las presentaciones orales de informes de investigación

Indicadores de logro

Elaborar un resumen descriptivo, de una de las modalidades de artículo científico. Entregar un artículo de opinión, breve, ponencia o artículo extenso dentro de un plazo de una semana, para la debida aprobación de este laboratorio.

FASE II: Planificación

CONTENIDOS			ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS			RECURSOS DIDÁCTICOS
CONTENIDOS CONCEPTUALES	**CONTENIDOS PROCEDIMENTALES**	**CONTENIDOS ACTITUDINALES**	**INICIO**	**DESARROLLO**	**CIERRE**	
Caracteriza los distintos tipos de informes científicos Analiza los principales	Elabora, en equipo, un resumen descriptivo de alguna modalidad de artículo científico Elabora un Informe Científico según	Participa en los diálogos y debates relacio-nados con los tipos de informes científicos.	Presentación de participantes. Introducción del facilitador: Objetivos, metodología	Presentación oral del facilitador: generalidades, Momentos en la elaboración	Plenaria. Presentación de propuestas de resúmenes descriptivos	6 Láminas de papel bond Proyector de Video Beam 6 marcadores **EVALUACIÓN** Presentación en plenaria de lo realizado

momentos en la elaboración de un informe científico. Evalúa informes de investigación publicados en revistas científicas	criterios válidos (Ponencia o Informe de Investigación) Produce un artículo de opinión (400 palabras). Elabora un artículo breve (máx.4 páginas)		de trabajo	de un artículo científico. Conformación de equipos de trabajo. Trabajo practico.		**INDICADORES DE LOGRO** Elaborar una ponencia o un artículo extenso para ser enviado a una revista arbitrada e indexada. Los participantes tendrán un plazo de una semana para la entrega de esta asignación, que decidirá la aprobación o no del laboratorio

Lecturas sugeridas:

Becker, H. (2011). *Manual de Escritura para Científicos Sociales* Disponible en: http://www.sigloxxieditores.com.ar/pdfs/becker_manual_de_escritura.pdf

Camacho Villalobos, M.E., Rojas Porra, M.E., Rojas Blanco, L. (2014). El artículo científico para revista académica…Disponible en: http://revistas.ucr.ac.cr/index.php/eciencias/article/view/15129/14438

Camps Mundo, A. y Castelló Badia, M. (2013). La escritura académica en la Universidad. *Revista de Docencia Universitaria.* Vol 11. N. 1. pp. 17-36 Disponible en: http://red-u.net/redu/index.php/REDU/article/viewFile/579/pdf_1

Carlino, P. (2004). El proceso de escritura académica
http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/19901/2/articulo4.pdf

Videos sugeridos:

1. Redacción Científica. Generalidades. https://www.youtube.com/watch?v=LihVItP3cUk
2. La redacción científica y el artículo científico. http://www.youtube.com/watch?v=JZ35P5EkFf4
3. La elección de la Revista. https://www.youtube.com/watch?v=f1vvqDozC9o
4. El artículo de opinión. https://www.youtube.com/watch?v=GNt1mYeSXIg

LABORATORIO SOCIAL: ABORDAJE DE LAS HISTORIAS Y RELATOS DE VIDA: ASPECTOS GENERALES EN SU USO Y DISTINCIONES COMO TÉCNICA, MÉTODO Y METÓDICA

Facilitador: Dr. Eusebio. De Caires

ARÉA TEMÁTICA: Educación e Investigación

Presentación

Las actividades formativas que se desarrollaron a través de la modalidad "laboratorio social" implementada en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo implementadas durante las "1eras Jornadas de Laboratorio Social de Investigación Posgrado FaCE" resulta ser un esfuerzo institucional por desarrollar formas de aprendizajes efectivas de aspectos complejos y desarrollo de habilidades en los investigadores, tanto en formación como aquellos que ya poseen experiencia.

Los laboratorios sociales buscan propiciar espacios que aun siendo artificiales y no vinculados de manera absoluta a la experiencia concreta del investigador y el acto investigativo permita que los participantes se acerquen lo más posible a la experiencia concreta y vivencial de lo que ocurre en el hecho investigativo y sus implicaciones para el investigador.

Los laboratorios sociales resultan ser un conjunto de experiencias en las que se pueden integrar las simulaciones, actividades de campo, talleres, grupos focales de discusión, así como otros espacios para discernir, compartir experiencias y realizar actividades prácticas que ayuden a los participantes a desarrollar o perfeccionar sus habilidades dentro de su rol de investigador.

Seguidamente, se muestra el laboratorio social titulado "abordaje de las historias y relatos de vida: aspectos generales en su uso y distinciones como técnica, método y metódica", estableciendo una breve presentación del mismo, su metodología y estructura, su objetivo fundamental y sus contenidos, así como un sucinto esquema de desarrollo tipo "taller".

Sin mayores preámbulos, se desdoblan a continuación y de manera sintética cada uno de los aspectos constitutivos del laboratorio social ya señalados.

El presente "laboratorio social" busca ser una actividad formativa que resalte la experiencia práctica de los participantes sin descuidar la teórico de la misma. En tal sentido se buscará propiciar

ensayos lo más cercanos a la experiencia concreta tal y como se da en los procesos de investigación reales y no siguiendo al pie de la letra un instructivo o normas pre-establecidas de un reporte o informe de investigación.

La idea fundamental se centra en desarrollar actividades de campo o su combinación con actividades prácticas tipo "taller", pero lo mismo quedará circunscrito al tiempo real que dentro de la estructura general de la actividad macro que cobije el "laboratorio social" permita. En el peor de los casos, el "laboratorio social" deberá asumir un enfoque de "taller" con simulaciones de eventos y actividades reales de un proceso de investigación, su abordaje por el investigador y el rol que éste ha de desempeñar.

Metodología y Estructura

Para el presente caso, el "laboratorio social" asumirá el enfoque de "taller" con experiencias de simulación. Su estructuración se desdobló en tres partes:

- Aspectos generales, en el que se incluye la bienvenida y presentación de los participantes, chequeo de expectativas y presentación de la actividad como tal.
- Las historias y relatos de vida: La concepción y preparación de un proceso investigativo con historias o relatos de vida y su empleo, confusiones y aspectos generales. Lo que representa el desarrollo o plato fuerte del "laboratorio social" y que a su vez se divide en dos grandes actividades, cada una con sus propias acciones o procedimientos y técnicas.
- Finalmente, el cierre del ensayo formativo o "laboratorio social" como tal, en el que se evaluará el desarrollo del mismo.

Objetivo general

Los participantes desarrollaran una serie de actividades de simulación o ensayo basadas en experiencias reales de proceso de investigación, con historias y relatos de vida, que le permitan comprender aspectos epistemológicos involucrados en el mismo, así como desarrollar criterios y fomentar habilidades para la ejecución y toma de decisiones. Valorando siempre los aportes que se puedan generar de la señalada actividad para el adecuado y eficiente desarrollo de un proceso investigativo como también para el desarrollo de un rol íntegro, responsable y ético como investigador.

Contenidos:

El enfoque biográfico y sus métodos.

Confusión de la terminología y manejo metodológico dentro del enfoque biográfico.

Las historias y los relatos de vida. Aportes teóricos de Ferrarotti, Moreno y otros.

Desarrollo

Aspectos generales

Actividad 1 Bienvenida a los participantes y presentación del "laboratorio"	Tiempo: 5 min	Recursos:
Desarrollo de la actividad		
El facilitador da la bienvenida a los participantes y agradece la presencia de los mismos. Revisa rápidamente la finalidad del "laboratorio social"		
Actividad 2 Presentación de los participantes, chequeo de expectativas y presentación de la finalidad de la actividad formativa	Tiempo: 20 min	Recursos: hojas de papel, lápices, cinta plástica
Desarrollo de la actividad		
1.- Para la presentación y el cheque de expectativas de los participantes se sugiere el uso de la técnica "árbol de expectativas" El facilitador reparte una serie de hojas cortas de papel (pueden sacarse 4 por cada hoja carta que se utilice) las cuales pudieran estar cortadas como las hojas de un árbol (ello queda a juicio del facilitador y la decisión de formalidad que se le quiera dar a la actividad) en las que cada participante escribirá sus expectativas con respecto a la actividad. Una vez escritas las expectativas se invita a cada participante se levante de su asiento, se presente (se puede usar alguna fórmula de preguntas para la presentación personal si así se considera necesario) y pegue su hoja con cinta plástica en algún espacio de la pizarra o la pared previamente destinado para ello (también se puede dibujar un árbol solo con sus ramas en la pizarra o llevarlo dibujado para que allí sean pegadas las hojas) Esas hojas permanecerán en ese espacio hasta el final de la actividad formativa. 2.- Cerrada la presentación y chequeo de expectativas el facilitador presenta formalmente la actividad y reflexiona acerca del valor de la misma en torno a la formación como investigadores a fin de promover la concienciación de los participantes de cara a sus expectativas ya señaladas y a su compromiso como tales investigadores.		

Las historias y relatos de vida: La concepción y preparación de un proceso investigativo con historias o relatos de vida y su empleo, confusiones y aspectos generales.

Actividad 1 Preparación o propuesta de un proceso investigativo con historias de vida o relatos.	Tiempo: 1:10 min	Recursos: Láminas de papel bond, marcadores, cinta plástica, proyector de video. Pizarra y marcadores como alternativos.
Desarrollo de la actividad		
1.- El facilitador divide al grupo en pequeños grupos (3 aproximadamente) para lo cual puede usar simplemente la enumeración de los participantes o emplear una técnica grupal (dependerá del tiempo real que se disponga y del ambiente grupal que perciba el facilitador) Seguidamente, repartirá una lámina de papel bond y varios marcadores para cada grupo. 2.- El facilitador solicitará que cada grupo realice un esbozo de cómo piensan y ejecutarían un proceso investigativo con historias o relatos de vida. 3.- Finalizados los esbozos se invita a los grupos a presentar su producción en plenaria. El facilitador estará muy atento a cómo realizan la presentación y se hacen presencia de aspectos ontológicos, epistemológicos e incluso axiológicos en la construcción del esbozo o prevalece la ausencia de los mismos, si el esbozo representa más un esquema propio de un informe de investigación o se centra en el proceso de investigación como tal, así como detectar confusiones en cuanto a la concepción, definición y uso de ellas ya sea por falta de precisión en cuanto a lo que son o por el empleo de ellas como técnica, método o metódica. 4.- Realizada la plenaria, el facilitador incorporará elementos conceptuales y teóricos en torno a la concepción de las historias de vida y los relatos, su empleo como técnica, método o metódica, las diferencias entre relato e historia de vida con otros medios biográficos vinculados a la investigación, las confusiones que entorno a los aspectos ya señalados se levantas y los riesgos que ello implica, los fundamentos epistemológicos para establecer el número de relatos o historias necesarios para una investigación, cómo abordarlas para producir conocimientos desde ellas, entre otros aspectos constitutivas de las mismas, a través de una presentación oral. Durante la señalada presentación oral el facilitador irá precisando aspectos, aclarando dudas y promoviendo el debate de los participantes con él y entre ellos, según lo permita el factor tiempo.		
Actividad 2 Dramatización de la preparación y abordaje de la narración en una historia de vida o relato: algunos aspectos constitutivos y a considerar	Tiempo: 1:10 min	Recursos: La participación de voluntarios para la dramatización, lápices y papel, proyector de video. Pizarra y marcadores como alternativos.
Desarrollo de la actividad		
1.- El facilitador solicita a dos voluntarios del grupo para que preparen una pequeña dramatización entre un investigador formal (el co-historiador o co-relator) y el participante de la investigación (el historiador o relator) al momento de realizar la narración. Para ésta actividad se les indica a los voluntarios que la dramatización debe representar todos		

los elementos que ellos consideren se presentan antes, durante y posterior a la narración de la historia o el relato y que deben ser tomados en cuenta en el proceso de investigación.
Se invita a los voluntarios a que salgan del salón y se tomen unos 10 minutos para prepararla. La citada dramatización no debe exceder los 10 o 15 minutos de desarrollo.

2.- Una vez que los voluntarios salgan del salón para preparar la dramatización el facilitador pedirá al resto del grupo que ayude a disponer los pupitres en semi círculo y posterior mente pasará a establecer aspectos a considerar en la observación y desarrollar en la plenaria. Entre esos aspectos se pueden considerar:

- ¿Qué elementos se consideraron para establecer el acuerdo entre el narrador y el oyente de la narración para la realización de la misma?
- ¿Qué aspectos se previeron para la realización de la narración? Lugar, tiempo de duración, entre otros.
- ¿La realización de la narración siguió algún tipo de formato pre-establecido o fue libre?
- ¿Cómo fue la actitud y participación del co-historiador o co-relator durante la ejecución de la narración?
- ¿Hubo dificultades o atascos durante el proceso de la narración? ¿Cómo se le dieron salida a esas dificultades? Entre otras fórmulas.

Los participantes han de tener en cuenta estos aspectos como cualquier otro que les parezca resaltante al momento de ejecutarse la dramatización y efectuar sus anotaciones para luego ponerlas en común al momento de la plenaria.

3.- Transcurrido el tiempo de preparación de la dramatización se invita a los voluntarios entren al salón y pongan en escena lo planificado por ellos.
El resto de los participantes observaran atentamente la ejecución de la dramatización y harán sus anotaciones pertinente al igual que el facilitador.

4.- Finalizada la dramatización el facilitador sondea cómo se sintieron los voluntarios de la misma y sondea sus apreciaciones en relación a lo ejecutado. Acto seguido abre la ronda de puesta en plenaria de lo observado con el resto de los participantes e inicia el debate con ellos a fin de contrastarlo con elementos teóricos planteados por diversos autores.
El facilitador irá aclarando dudas, focalizando aspectos resaltantes e incorporando nuevos no planteados pero que resultan vitales en el proceso de desarrollo de una historia o relato de vida. Para el desarrollo del debate, así como cada una de las intervenciones expositivas por parte del facilitador, este ha de tener en cuenta los aportes teóricos suministrados tanto por los referentes documentales sugeridos como de otros que él considere pertinentes, así como de su propia experiencia como investigador versado en el área del conocimiento al igual que experiencias ajenas.
5.- se pone fin a la plenaria y debate con una breve síntesis reflexiva por parte del facilitador.

Cierre del ensayo formativo

Actividad 1	Tiempo: 15 min	Recursos: Hojas llenadas al inicio del

Cierre cognitivo (y afectivo si así se considera)		"laboratorio social" para el chequeo de expectativas.
Desarrollo de la actividad		
1.- El facilitador solicita a los participantes que pasen a buscar su hoja de expectativas, las revise personalmente y reflexione en cuanto a que ha aprendido a lo largo del encuentro. Seguidamente pide la participación del grupo en cuanto a que valore en público, libre y espontáneamente, el logro de sus expectativas y aprendizajes logrados de manera muy sintética. 2.- Acto seguido a la ronda de participaciones, el facilitador da por concluido el encuentro y se despide.		

A modo de conclusiones

Queda por apreciar el impacto y efectividad de los laboratorios sociales como actividad formativa. El camino apenas es iniciado. Mucho se ha de revisar y evaluar a partir de éste momento: limitantes de los laboratorios sociales en general y de sus actividades en lo particular, los requerimientos logísticos mínimos por parte de la institución, las competencias mínimas para aquellos que tienen en sus manos el desarrollo de tales actividades, compromiso y responsabilidades de los participantes, las circunstancias económicas, sociales y políticas que dificultan o favorecen este tipo de actividades, entre muchos otros aspectos.

En lo que respeta al presente laboratorio, se puede señalar ciertas dificultades con la logística, el manejo del tiempo y la presencia y participación desde el inicio de la actividad por parte de los inscritos. Pero también se evidenció, a partir del cierre cognitivo del laboratorio, aun cuando se realizó de manera apresurada, una gran avidez por actividades de éste tipo y la potencia que poseen dichas actividades para cuestionar, concienciar, esclarecer dudas e involucrar a los participantes en la construcción de los aprendizajes.

Referencias Sugeridas

Barbera, G.(2008). *Fundamentos de "la historia de vida" como estrategia de investigación.* Osadía Nº 1

Bertaux, D. (1983). *Sociología de la vida cotidiana y relatos de vida***.** *Revista suiza de sociología* Vol. 9 Nº1

Brandt, J. (2001). *Historias de vida: una apuesta epistemológica*. Heterotopía. 1.

Córdova, V. (1986). *El modo de vida.* Caracas: UCV.

De Caires, (2013. *Algunas consideraciones acerca de las Historias de Vida en general y de la Historia-de-Vida y su uso en y por el CIP.* Escrito presentado como parte de trabajo de ascenso a asociado. Universidad de Carabobo. Facultad de Ciencias de la Educación. Venezuela.

Feixa, C. (2006). *La imaginación autobiográfica*. Isponible en: www. Periferia. Name

Ferrarotti, F. (1981). *Historia e Historias de vida*. Roma. [Traducción al Español, por Moreno, A] material fotocopiado

Moreno, A. y González V. (2008). *La orientación como problema*. Convivium Minor, Nº 4. Caracas: Centro de investigaciones populares (CIP).

Moreno, A, y Otros. (2009). *Y salimos a matar gente*. Caracas. Venezuela: CIP.

_____ (1998). *Historia-de-vida de Felicia Valera*, Caracas. Venezuela CONICIT.

Moreno, A. (2016) *Antropología Cultural del Pueblo Venezolano*. Caracas-Venezuela: Fundación Empresas Polar.

_____ (2012). *Sobre el Curioso Investigador*. Conferencia presentada con motivo del reconocimiento a los PEII-2011 de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo el 22 de marzo del 2012

_____ (2006). *Al conocimiento desde la Vida y su Historia*. Heterotopía 32. Caracas: CIP.

_____ (2002a). *Historia-de-vida de Pedro Luís Luna*. Caracas: CIP.

_____ (2002b). *Historias-de-vida e investigación*. Convivium Minor, Nº 2. Caracas CIP.

_____ (2000). *Hemenéutica actual. ¿apertura a la Otredad?*. Espacio abierto 4.

_____ (1993). *El aro y la trama. Episteme, modernidad y pueblo*. CIP-UC Venezuela.

Rodríguez, W. (2005). *Las historias de vida en las ciencias sociales: más allá del uso*. Ánthropos ½ Venezuela.



ISBN: 978-980-233-716-3