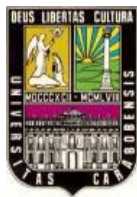


**ELABORACIÓN DE ESTRATEGIAS
MULTIMEDIALES DIGITALES PARA
LA ENSEÑANZA DEL LIBRO DIARIO
DIRIGIDO A LA ASIGNATURA
CONTABILIDAD EN LA EDUCACIÓN
MEDIA**

Licda. Zulay Yélamo.

Teléfono: 04144503576

Correo: zulayyelamo@hotmail.com



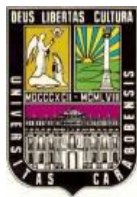
UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN DESARROLLO CURRICULAR



**ELABORACIÓN DE ESTRATEGIAS MULTIMEDIALES DIGITALES
PARA LA ENSEÑANZA DEL LIBRO DIARIO DIRIGIDO A LA
ASIGNATURA CONTABILIDAD EN LA EDUCACIÓN MEDIA.**

Autora: Zulay Yélamo

Valencia, marzo de 2013



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN DESARROLLO CURRICULAR

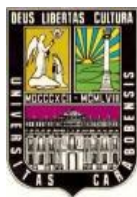


**ELABORACIÓN DE ESTRATEGIAS MULTIMEDIALES DIGITALES
PARA LA ENSEÑANZA DEL LIBRO DIARIO DIRIGIDO A LA
ASIGNATURA CONTABILIDAD EN LA EDUCACIÓN MEDIA**

Trabajo Especial de Grado Presentado ante la dirección de Postgrado de la facultad de ciencias de la educación de la Universidad de Carabobo como requisito para optar al título de Magister en Desarrollo Curricular

Autora: Zulay Yélamo
Tutor: Licdo. Msc. Clemente Osorio

Valencia, marzo de 2013



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN DESARROLLO CURRICULAR

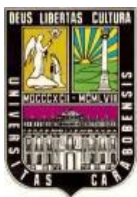


**ELABORACIÓN DE ESTRATEGIAS MULTIMEDIALES DIGITALES
PARA LA ENSEÑANZA DEL LIBRO DIARIO DIRIGIDO A LA
ASIGNATURA CONTABILIDAD EN LA EDUCACIÓN MEDIA**

Autora: Zulay Yélamo

Trabajo Especial de Grado Presentado ante la Dirección de Postgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo como requisito para optar al título de Magister en Desarrollo Curricular

Valencia, marzo de 2013



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN DESARROLLO CURRICULAR



AVAL DEL TUTOR

Dando cumplimiento a lo establecido en el Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad de Carabobo, en su artículo 133, quien suscribe Licdo. Msc. Clemente Osorio, titular de la Cédula de Identidad N° V- 12.430.913, en mi carácter de Tutor de Trabajo de Maestría titulado **ELABORACIÓN DE ESTRATEGIAS MULTIMEDIALES DIGITALES PARA LA ENSEÑANZA DEL LIBRO DIARIO DIRIGIDO A LA ASIGNATURA CONTABILIDAD EN LA EDUCACIÓN MEDIA** , presentado por la Ciudadana: Zulay Yelamo, titular de la Cédula de Identidad N° V-9.443.370. Para optar el titulo de Magister, hago constar que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

En Valencia a los días del mes de febrero del año dos mil Trece.

Licdo. Msc. Clemente Osorio
C.I. 12.430.913



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN DESARROLLO CURRICULAR



AUTORIZACIÓN DEL TUTOR

Dando cumplimiento a lo establecido en el Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad de Carabobo, en su artículo 133, quien suscribe Licdo. Msc. Clemente Osorio, titular de la Cédula de Identidad N° V- 12.430.913, en mi carácter de Tutor de Trabajo de Maestría titulado **ELABORACIÓN DE ESTRATEGIAS MULTIMEDIALES DIGITALES PARA LA ENSEÑANZA DEL LIBRO DIARIO DIRIGIDO A LA ASIGNATURA CONTABILIDAD EN LA EDUCACIÓN MEDIA** , presentado por la Ciudadana: Zulay Yélamo, titular de la Cédula de Identidad N° V-9.443.370 para optar el titulo de Magister, hago constar que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

En Valencia a los 13 días del mes de febrero del año dos mil 2013.

Licdo. Msc. Clemente Osorio
C.I. 12.430.913



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN DESARROLLO CURRICULAR

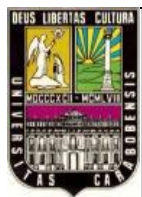


VEREDICTO

Nosotros, miembros del jurado designado para la evaluación del Trabajo Especial de Grado Titulado: **ELABORACIÓN DE ESTRATEGIAS MULTIMEDIALES DIGITALES PARA LA ENSEÑANZA DEL LIBRO DIARIO DIRIGIDO A LA ASIGNATURA CONTABILIDAD EN LA EDUCACIÓN MEDIA** , para optar al título de Magister mención Desarrollo Curricular, estimamos que el mismo reúne los requisitos para ser considerado como **APROBADO**.

Nombre y Apellido	C.I.	Firma
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

Valencia, marzo de 2013



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN DESARROLLO CURRICULAR



INFORME DE ACTIVIDADES

Participante: Zulay Yelamo

Cédula de Identidad: V- 9.443.370

Tutor: Licdo. Msc. Clemente Osorio

Cédula de Identidad: V- 12.430.913

Correo electrónico del participante:

Título del Trabajo: ELABORACIÓN DE ESTRATEGIAS MULTIMEDIALES DIGITALES PARA LA ENSEÑANZA DEL LIBRO DIARIO DIRIGIDO A LA ASIGNATURA CONTABILIDAD EN LA EDUCACIÓN MEDIA

Línea de Investigación: Propuestas curriculares para la Solución de Problemas en Educación.

Sesión	Fecha	Hora	Asunto tratado	Observación
1.	12/01/2011	12.00pm	Identificación del tema	
2.	22/02/2011	1.30pm	Referencias teóricas	
3.	15/04/2011	9.00am	Marco metodológico	
4.	17/03/2011	3:00pm	Análisis del instrumento	
5.	11/05/2011	10.00am	Fundamento legales	
6.	09/12/2011	12.00pm	Análisis general de la propuesta	
7.	01/01/2012	12.00pm	propuesta	

Título Definitivo: ELABORACIÓN DE ESTRATEGIAS MULTIMEDIALES DIGITALES PARA LA ENSEÑANZA DEL LIBRO DIARIO DIRIGIDO A LA ASIGNATURA CONTABILIDAD EN LA EDUCACIÓN MEDIA

Comentarios finales acerca de la Investigación: _____

Declaramos que las especificaciones anteriores representan el proceso de dirección del trabajo de Grado arriba mencionado

Licdo. Msc. Clemente Osorio
C.I. 12.430.91.

Licda. Zulay Yélamo
C.I. 9.443.370

AGRADECIMIENTO

- Gracias a **Dios**. Por guiarme en el camino del bien, por darme la vida, por ser nuestro padre celestial, que nunca falla, por ser la luz que alumbra nuestro camino y por estar siempre en todo momento, la cual nos da fuerza para seguir adelante.
- A mis padres, **Néstor Yélamo y Celestina de Yélamo**, que siempre me han dado su apoyo incondicional y a quienes debo este triunfo profesional, por todo su trabajo y dedicación para darme una formación académica y sobre todo humanista y espiritual. De ellos es este triunfo y para ellos es todo mi agradecimiento.
- A mis hijos **Celismary y José Daniel**, que son el centro y el motivo de lucha en el camino de mi vida.
- A la **Universidad de Carabobo** la Máxima Casa de Estudios, por ser nuestra casa de estudio durante todos estos años, por permitirme crecer dentro de sus aulas de clases, y por darme la oportunidad de aprender junto a todos los que hacen vida dentro de ella.
- A Los profesores por estar en todo momento y cada día orientándonos, guiarnos y educarnos hacia el camino del bien. Especialmente a la **Dra. Milagros Cerisola**. que aportó a mi formación.
- A nuestros compañeros de clases por todos los momentos vividos.
- Y a todos y cada una de las personas que de una u otra forma formaron partes de nuestra trayectoria en el proceso de enseñanza de aprendizaje.

“GRACIAS A TODOS POR COMPARTIR ESTE LOGRO”

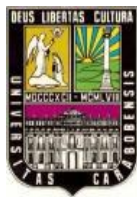
DEDICATORIA

Quiero dedicar este trabajo de investigación primeramente a “Dios” por guiarme, protegerme en todo momento y darme la vida, a mi familia, por acompañarme en cada una de los momentos que he emprendido y ser siempre mis más fervientes hinchas. A mis padres, Néstor Yélamo y Celestina de Yélamo, por todo lo que me han dado en esta vida, especialmente por sus sabios consejos y por estar a mi lado en los momentos difíciles. A mis hermanos, quienes me han acompañado en silencio con una comprensión a prueba de todo. A mis hijos José Daniel y Celismar y Alejandra, quienes con su paciencia me han ayudado a encontrar la luz cuando todo es oscuridad. Y todas aquellas personas que han formado parte de mi vida.

“Muchas gracias a todos”

SALMO 91

- El que habita al abrigo del altísimo mora bajo de la sombra del omnipotente.
- Diré yo a Jehová: esperanza mía, y castillo mío, mi dios en quien confiaré.
- El te librá del lazo del cazador, de la peste destructora.
- Con sus plumas te cubrirá, y debajo de sus alas estará seguro; escudo y adarga es su verdad.
- No temerás el terror nocturno, ni saeta que vuele de día, ni pertinencia que ande en oscuridad, ni mortandad que en medio del día destruya.
- Caerán a tu lado mil, y diez mil a tu diestra; mas a ti no llegará.
- Ciertamente con tus ojos mirarás y verás la recompensa de los impíos.
- Porque has puesto a Jehová, que es mi esperanza, al Altísimo por tu habitación, no te sobrevendrá mal, ni plaga tocará tu morada.
- Pues a sus ángeles mandará acerca de ti, que te guarden en todos tus caminos.
- En las manos te llevarán, para que tu pie no tropiece en piedra.
- Sobre el león y el áspid pisará; hollará al cachorro del león y al dragón.
- Por cuanto en mí ha puesto su amor, yo también lo libraré; le pondré en alto, por cuanto ha conocido mi nombre.
- Me invocará, y yo le responderé; con el estaré en la angustia; lo libraré y le glorificaré, lo saciaré de larga vida, y le mostraré mi salvación.



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN DESARROLLO CURRICULAR



ELABORACIÓN DE ESTRATEGIAS MULTIMEDIALES DIGITALES PARA LA ENSEÑANZA DEL LIBRO DIARIO DIRIGIDO A LA ASIGNATURA CONTABILIDAD EN LA EDUCACIÓN MEDIA

Autora: Zulay Yélamo

Tutora: Lic. Msc. Clemente Osorio

Año: 2013

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo elaborar estrategias multimediales digitales para la enseñanza del libro diario dirigido a la asignatura contabilidad, en 2do. Año de educación media general de la Unidad Educativa “Leopoldo Yanez” de Fe y Alegría, ubicada en el Municipio Valencia Estado Carabobo. Su principal sustentación teórica se basa en estrategias educativas multimediales, según Cabero (2007), constituyen sistemas interactivos de medios múltiples con formatos diversos, donde cada medio conserva la naturaleza intrínseca y específica y se articula con otros a fin de guardar una relación entre sí y con el todo. La metodología fue de tipo Proyecto Factible, documental de campo. La población estuvo representada por catorce docentes del área de educación para el trabajo, cuya muestra fue intencionada y representada por seis docentes del área antes mencionada que imparte la asignatura contabilidad en 2do. Año de educación media general, en la institución objeto de investigación. El instrumento para recabar información fue una lista de cotejo compuesta por doce items. La validez fue verificada por tres expertos y la confiabilidad de acuerdo a la aplicación del coeficiente Kuder Richardson la cual arrojó un resultado del 78% lo que la ubica en un nivel alto. El propósito del estudio se centró en mejorar la enseñanza del libro diario. Se concluye resaltando que los docentes del área de Educación para el Trabajo en pocas ocasiones manejan las estrategias multimediales digitalizadas, aun contando con los recursos materiales, y cuando lo hacen desconocen su nombre técnico, lo que evita sacar el mayor provecho posible a la estrategia, y dejando a un lado el recurso novedoso que representan para las y los estudiantes. Se elaboran estrategias multimediales digitales, y se recomienda su uso para que motiven y promuevan la participación de los docentes y estudiantes en el manejo de los recursos tecnológicos y de comunicación en la práctica pedagógica.

Descriptor: Estrategias Multimediales Digitales, Enseñanza del Libro Diario.

Línea de Investigación: Propuestas curriculares para la Solución de Problemas en Educación.



UNIVERSITY OF CARABOBO
FACULTY OF SCIENCES OF THE EDUCATION
DIRECTION OF POSTGRADE
MASTERS DEGREE IN CURRICULUM DEVELOPMENT



**ELABORATION OF DIGITAL MULTIMEDIA STRATEGIES FOR THE
TEACHING OF THE BOOK JOURNAL IN 2do. YEAR IN THE
EDUCATIONAL UNIT LEOPOLDO YANEZ DE FE Y ALEGRIA**

Autora: Zulay Yélamo

Tutor: Licdo. Msc. Clemente Osorio

Año: 2013

ABSTRACT

The present research aimed to develop digital multimedia strategies for the teaching of the journal addressed to the accounting course, 2nd. Year of education average general educational unit "Leopoldo Yáñez" de Fe y Alegría, located in the municipality Valencia Carabobo State. His main theoretical support is based on multimedia educational strategies, according to Cabero (2007), they are interactive systems of multiple media with different formats, where each medium preserves the intrinsic and specific nature and is articulated with each other in order to keep a relationship among themselves and with the whole. The methodology was feasible project, documentary field. The population was represented by fourteen teachers in the area of education for work, whose sample was represented by six teachers from the above area that teaches accounting at 2nd and deliberate. Year of general secondary education in the institution of investigation. The instrument to collect data was a list of collation composed of twelve items. The validity was verified by three experts and reliability according to the application of the coefficient Kuder Richardson which yielded a result of 78% which places it at a high level. The purpose of the study was focused on improving the teaching of the journal. It is concluded that teachers in the area of education for work rarely manage multimedia strategies digitized, even counting with material resources, and when they do ignore its technical name, to avoid to make the most out the strategy, and leaving aside the new resource that they represent to the students. Digital multimedia strategies are elaborated and recommended so that they encourage and promote the participation of teachers and students in the management of technological resources and communication in educational practice.

Key words: Digital multimedia strategies, teaching of the book daily. Research: curricular proposals for the solution of problems in education.

ÍNDICE GENERAL

pp.

AGRADECIMIENTO

DEDICATORIA

PENSAMIENTO

RESUMEN

ABSTRACT

ÍNDICE GENERAL

ÍNDICE DE CUADROS

ÍNDICE DE GRÁFICOS

INTRODUCCIÓN 1

CAPÍTULO I El Problema

Planteamiento del Problema 3

Objetivos de la Investigación 7

Justificación de la Investigación 8

CAPÍTULO II Marco Teórico

Investigaciones Relacionadas 10

Bases Teóricas 15

Bases Legales 42

Operacionalización del Ámbito de la Investigación 48

CAPÍTULO III. Marco Metodológico

Tipos de Investigación 49

Diseño de la Investigación 50

Población y Muestra 50

Técnicas e Instrumento para recabar información 51

Validez y Confiabilidad 52

CAPÍTULO IV. Análisis e Interpretación de los Resultados

Análisis e interpretación de los datos 54

Conclusiones del diagnóstico 67

Recomendaciones 69

CAPÍTULO V. La Propuesta

Presentación de la Propuesta	70
Justificación de la Propuesta	72
Misión de la Propuesta	73
Visión de la Propuesta	73
Objetivos de la Propuesta	74
Responsables de la Propuesta	74
Factibilidad de la Propuesta	75
Fundamentación Legal	75
Planificación de la Propuesta	76
Desarrollo de la Propuesta	78

REFERENCIAS	87
-------------	----

ANEXOS	92
--------	----

Anexo A Presentación del Instrumento	93
Anexo B Instrumento	94
Anexo C Solicitud de Validación del Instrumento	95
Anexo D Cuadro de Validación del Instrumento	96

ÍNDICE DE CUADROS

Nº		p.
1.	Operacionalización de variables	48
2.	Diagnóstico sobre los conocimientos previos que tiene el estudiante en cuanto al libro diario.	55
3.	Diagnóstico sobre los conocimientos previos que tiene el estudiante en cuanto al manejo de la computadora.	56
4.	Libros Virtuales relacionados al contenido.	57
5.	Actividades generadoras de los conocimientos previos.	58
6.	Programa contable con el manejo de libro diario.	59
7.	Videos ejemplificados sobre el llenado del libro diario.	60
8.	Ilustraciones virtuales sobre el libro diario.	61
9.	Ilustraciones virtuales sobre las cuentas.	62
10.	Ejercicios prácticos para la fijación del aprendizaje.	63
11.	Manejo de herramientas didácticas contables relacionadas al libro diario.	64
12.	Analogías entre la elaboración manual y la elaboración digital del libro diario.	65
13.	Material Multimedia de Apoyo.	66

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Nº		P.P
1.	Diagnóstico sobre los conocimientos previos que tiene el estudiante en cuanto al libro diario.	55
2.	Diagnóstico sobre los conocimientos previos que tiene el estudiante en cuanto al manejo de la computadora.	56
3.	Libros Virtuales relacionados al contenido.	57
4.	Actividades generadoras de los conocimientos previos.	58
5.	Programa contable con el manejo de libro diario.	59
6.	Videos ejemplificados sobre el llenado del libro diario.	60
7.	Ilustraciones virtuales sobre el libro diario.	61
8.	Ilustraciones virtuales sobre las cuentas.	62
9.	Ejercicios prácticos para la fijación del aprendizaje.	63
10.	Manejo de herramientas didácticas contables relacionadas al libro diario.	64
11.	Analogías entre la elaboración manual y la elaboración digital del libro diario.	65
12.	Material Multimedia de Apoyo.	66

INTRODUCCIÓN

Las tecnologías de la Información y Comunicación son aquellas herramientas computacionales e informáticas que procesan, almacenan, sintetizan, recuperan y presentan información representada de la más variada forma. Es un conjunto de herramientas, soportes y canales para el tratamiento y acceso a la información. Constituyen nuevos soportes y canales para dar forma, registrar, almacenar y difundir contenidos informacionales. Algunos ejemplos de estas tecnologías son la pizarra digital, los blogs, el podcast y, por supuesto, la web. Para todo tipo de aplicaciones educativas, las TIC son medios y no fines. Es decir, son herramientas y materiales de construcción que facilitan el aprendizaje, el desarrollo de habilidades y distintas formas de aprender, estilos y ritmos de los aprendices.

El uso de la tecnología en la educación ha sido clave para el desarrollo de la misma, de allí la creación de tecnologías educativas para el uso cotidiano en las aulas donde se relacionen las diferentes asignaturas, tal como en el área de contabilidad y específicamente en el contenido de Libro Diario. La creación de nuevas tecnologías se ha desarrollado en paralelo con los cambios en los métodos de enseñanza e incluso con la forma de concebir la enseñanza, donde cada vez más es el propio docente quien toma el control del proceso, los materiales y recursos adaptándolos a los requerimientos y posibilidades de los objetivos propuestos.

Por tal motivo es necesario que se elaboren diferentes estrategias didácticas enmarcadas en los adelantos tecnológicos para estar a la par de las tendencias novedosas, que permitan la preparación de un recurso humano calificado y preparado para enfrentar las exigencias de los tiempos actuales y constantes cambios. En este marco, la presente investigación pretende elaborar estrategias multimediales digitales para la enseñanza del libro diario dirigido a la asignatura contabilidad, en 2do. Año de media general en la Unidad Educativa “Leopoldo Yanez” de Fe y Alegría, ubicada en el Municipio Valencia Estado Carabobo.

La investigación estuvo estructurada en cinco Capítulos, que señalan la presentación de las etapas de investigación, las cuales son:

Capítulo I: Contiene el planteamiento del problema tratado, partiendo de la importancia que tiene el uso de herramientas tecnológicas en el logro de una enseñanza significativa y las ventajas que puede traer en la enseñanza del libro diario de la asignatura contabilidad, señalando las dificultades que se presentan en la institución tomada como contexto, lo cual se plasma en la formulación que originó los objetivos de estudio y su respectiva justificación, evidenciando la importancia y ventajas de la investigación desde la perspectiva de la investigadora y de la institución tanto a nivel profesional como social.

Capítulo II: Está contenido con las investigaciones relacionadas, y toda la conceptualización referente a las variables de estudio, que en este caso son las estrategias multimediales y enseñanza significativa, además de la fundamentación teórica y las bases legales, lo cual queda concentrado en el cuadro de operacionalización del ámbito de la investigación.

Capítulo III: Contiene el marco metodológico de la investigación, donde se tratan puntos relevantes como tipo y diseño de la investigación, la población y la muestra estudiada, tipo y diseño del instrumento, técnica de recolección, validación y confiabilidad del instrumento empleado.

Capítulo IV: Comprende los análisis e interpretación de los resultados obtenidos de la aplicación del instrumento, donde se expone la realidad a solventar y se obtiene la conclusión del diagnóstico para dar forma a la propuesta.

Capítulo V: Finalmente se presenta la propuesta, su justificación, sustentación, misión y visión, objetivos de la propuesta, factibilidad económica, social y académica.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del Problema

En los actuales momentos, los avances tecnológicos son una muestra del potencial de desarrollo e impacto social que se deriva del surgimiento de nuevas herramientas, formas, maneras y estilos del hacer, tendientes a ofrecer opciones diseñadas para garantizar la comodidad y la facilidad en la elaboración de trabajos en las empresas, instituciones, organizaciones, y evidentemente, en los planteles educativos. La utilidad de las Tecnologías de la Información y Comunicación, se refleja en el reemplazo de antiguas praxis, por métodos sencillos, rápidos y eficaces para la producción de bienes. Sin embargo, como todo proceso, estos avances traen desventajas, en aquellas oportunidades donde cuando no se les da la utilidad para la cual fueron elaborados.

En tal sentido, Cabero (2007), señala que el empleo de la tecnología en la educación ha sido clave para su desarrollo, de allí la creación de tecnologías educativas para el uso cotidiano en las aulas. La creación de nuevas estrategias se han desarrollado a la par de los cambios en los métodos de enseñanza e incluso con la forma de concebir el aprendizaje, donde cada vez más es el propio estudiante quien toma el control del proceso, los materiales y recursos, adaptándolos a los requerimientos y posibilidades.

En el caso particular de Venezuela, los adolescentes invierten gran parte del tiempo en los Cybers, teniendo el disfrute de un contacto directo con los avances científicos y tecnológicos, permitiéndoles hacer vida social, cultural y laboral. Esta situación hace posible la combinación equilibrada entre la educación y las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), ya que a través de la

integración de estos elementos se pueden crear y desarrollar estrategias multimediales educativas, logrando particularidades al conjugar una serie de elementos que son importantes en este proceso, como son: los estudiantes, el docente, los recursos materiales y el logro de una enseñanza significativa adaptado a la realidad en que se vive, incluyendo los constantes cambios.

Desde esta perspectiva, se debe realizar un esfuerzo para el fomento de la cultura científica y tecnológica, que genere la participación y el apoyo social para el crecimiento de las capacidades científicas. Al respecto, Silvera (2005), señala que las alfabetizaciones en destrezas “se consideran y constituyen una parte importante del desarrollo del individuo, porque ciertamente permiten la inserción en la sociedad de manera participativa, impulsada por el acceso intelectual efectivo a la información y al conocimiento”(p.66).

Igualmente, Pineda y otros (2008), asegura que “el manejo de las tecnologías aplicadas a la información propicia espacios sinérgicos para el intercambio de conocimientos, a través de equipos multidisciplinarios que pueden ser visualizados mediante los llamados árboles de conocimiento” (p.46).

En tal sentido, el ser humano adquiere mayor jerarquía en la sociedad del conocimiento, mientras que las tecnologías se ubican en un nivel bajo en esta sociedad o comunidad. De modo que, es el individuo el capacitado para reordenar creativamente la información y convertirla en conocimiento. Estas referencias teóricas llevan a asumir que la sociedad emergente es moderna en la medida en que la información siga siendo el recurso más importante para el desarrollo científico y técnico. Al considerar la disponibilidad de conocimiento, es necesario pensar en el cúmulo de oportunidades que este permite como fuente principal de competitividad. Bajo esta perspectiva, el conocimiento se puede emplear para adoptar decisiones más sensatas que conducen a la renovación social y al cambio constante.

Los docentes han encontrado un mundo de posibilidades en el desempeño de las funciones, integrando las tecnologías como un recurso en el proceso de enseñanza significativa, que les ha permitido promover y facilitar la actitud participativa y creadora de los estudiantes, la enseñanza individualizada del aprendizaje interactivo, la formación a distancia y de metodologías como la enseñanza apoyada por computadora, lo que ocasiona una verdadera transformación en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Las TIC producen un modelo de formación caracterizado por el paso de unidireccional a un modelo más abierto que posibilita la interacción, la diversificación de los soportes de la información y el aprendizaje. Este modelo transforma a las aulas en comunidades de aprendizaje, donde el grupo que allí interactúa posee diferentes niveles de experiencia, conocimiento y habilidades, que intercambian para aprender mediante su implicación y participación en actividades auténticas y culturalmente relevantes, gracias a la colaboración que establecen entre sí, a la construcción del conocimiento colectivo que llevan a cabo y a los diversos tipos de ayudas que se prestan mutuamente, en la actualidad los jóvenes quieren pasar la mayor parte del día navegando por Internet, se dedican a bajar toda la información necesaria para elaborar las actividades escolares solamente copiando y pegando directamente del procesador sin darse la molestia de leer, investigar o analizar cierto contenido.

Las computadoras han pasado a ser de un facilitador o una ayuda a un requisito muy necesario para la formación de cualquier individuo. Es por ello que, se convierte en un reto para los docentes reducir las dificultades diseñando estrategias adaptables al área de informática que motiven y despierten en los estudiantes el hábito y la necesidad de encontrar mejor uso de los recursos; debido a que estas “son procedimientos que el educador utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos” (Mayer, 2007, p.45).

Partiendo de éste contexto, y comprendiendo e internalizando todo lo relacionado con la formación integral, se debe lograr el uso de los recursos digitales por parte de los docentes, con la finalidad de que el mismo estudiante construya un conocimiento tecnológico como apoyo a la enseñanza significativa contribuyendo al mejoramiento de la calidad y efectividad de la educación.

Ante esta realidad, es necesario adaptar las tecnologías al logro de los objetivos de enseñanza, para desarrollar e innovar los métodos de impartir conocimientos. En particular, la asignatura Contabilidad, específicamente en el contenido referente al libro diario, que pese a existir infinidades de herramientas y software para el manejo a nivel informático, con frecuencia se evidencia los logros que se consiguen en consecuencia de la aplicación.

Así la evidencian de los datos suministrados por el Departamento de Control de Estudio y Evaluación de la Unidad Educativa Leopoldo Yanez de Fe y Alegría, específicamente en 2do. Año de secundaria en la Asignatura de Contabilidad:

Año	Secciones	Estudiantes	Aprobados	Reprobados
2007 – 2008	01- 04	123	74 – 60%	49 – 40%
2008 – 2009	01 – 04	148	82 – 55%	66 – 45%
2009 - 2010	01 - 04	130	78 – 60%	52 – 40%

Fuente: Departamento de Control de Estudio y Evaluación. Unidad Educativa Leopoldo Yanez de Fe y Alegría, ubicada en el Municipio Valencia Estado Carabobo. Yélamo. (2011)

Aunque la cantidad de aprobados es positiva, en los últimos tres años escolares, los resultados obtenidos difieren de los esperados, por considerarse alto lo niveles de reprobados. Esta situación da origen a la presente investigación, donde frecuentemente los estudiantes se les dificulta el aprendizaje óptimo, por no emplearse una estrategia que motive el interés, ya que se parte de métodos y técnicas tradicionales que promueva la creatividad, reflejándose en el bajo rendimiento académico.

En la Unidad Educativa Leopoldo Yanez de Fe y Alegría, ubicada en el Municipio Valencia Estado Carabobo; se constata dicha problemática, lo cual se pudo comprobar a través de la observación directa y entrevistas informales con docentes y estudiantes, cursantes de 2do. Año, en la asignatura contabilidad, donde se muestra el uso de estrategias tradicionales en el desarrollo de las actividades. Situación ésta que es evidente en el contenido del libro diario.

De igual manera, los docentes no han sido formados en la estrategia multimedial digital, si bien dicen conocerla, no saben cómo enseñarla, hacerla explícita a las y los estudiantes y como trabajar las técnicas asociadas; ya que se resisten al uso de las nuevas tecnologías.

Es por esta razón, que surge la siguiente interrogante, partiendo del planteamiento expuesto:

¿Será factible la aplicación de estrategias multimediales digitales para la enseñanza significativa del contenido libro diario, en 2do. Año de educación media general?

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Elaborar estrategias multimediales digitales para la enseñanza significativa del libro diario de la asignatura contabilidad, en 2do. Año de educación media general, en la Unidad Educativa “Leopoldo Yanez” de Fe y Alegría, ubicada en el Municipio Valencia Estado Carabobo.

Objetivos Específicos

- ✓ Diagnosticar las estrategias multimediales digitales empleadas para la enseñanza del libro diario, en 2do. Año de educación media general.
- ✓ Determinar la factibilidad de las estrategias multimediales digitales para la enseñanza del libro diario, en 2do. Año de educación media general.
- ✓ Diseñar estrategias multimediales digitales para la enseñanza del libro diario, en 2do. Año de educación media general.

Justificación de la Investigación

Partiendo de la relevancia existente alrededor de los avances científicos y tecnológicos que exige una dinámica educativa actualizada, donde el proceso enseñanza y aprendizaje se dirija a favorecer el desarrollo general de los estudiantes más que una mera transmisión de conocimientos y logros de los objetivos programáticos, resulta esencial, que todos los docentes establezcan las actividades en el aula a partir del desarrollo integral de los educandos, con el fin de contribuir al progreso de cada individuo, ayudándolo a desarrollar habilidades y destrezas.

La presente investigación es relevante porque surge de la necesidad de elaborar estrategias multimediales digitales para la enseñanza del libro diario de la asignatura contabilidad, en 2do. Año del subsistema secundaria en la Unidad Educativa “Leopoldo Yanez” de Fe y Alegría, ubicada en el Municipio Valencia Estado Carabobo, que incentive e involucre al educando como constructor del proceso de aprendizaje interactivo convirtiéndose así en el protagonista de la propia formación integral, donde sea capaz de enriquecer, crear, analizar y construir conocimientos propios. Pretendiendo generar aportes que puedan mejorar la enseñanza significativa en la asignatura de contabilidad, utilizando herramientas de informática, la cual está muy bien relacionada con el estudiante.

Asimismo, representan una herramienta de trabajo para los docentes, simplemente que se le ha venido dando un uso indebido por la falta de atención y orientación, es decir; tomando en cuenta los beneficios que acompañan a estos avances y adaptándolos a la realidad según el área y las distintas necesidades sociales; esto puede llegar a ser punto de interés para cada estudiante convirtiéndose en el canal de instrucción, formación y autoayuda para los conocimientos que posee cada persona ya que no suele ser una enseñanza tradicional unidireccional, sino que interactúa directamente a los sentidos del usuario llegando directamente al cerebro y convirtiéndose en información significativa, por ello se convierte en prioridad que esta información sea educativa para facilitar y hacer efectivo el proceso.

Desde el punto de vista teórico, esta investigación permitirá al docente ser copartícipe del éxito que los jóvenes podrán alcanzar en el futuro, donde los mismos sean capaces de ampliar los conocimientos y llevarlos a la práctica en la vida diaria.

Desde el punto de vista práctico, es elocuente destacar los logros como las estrategias multimediales elaboradas por los docentes, para incentivar tanto a los educandos, para que se adquieran y se apliquen significativamente los conocimientos, al mismo tiempo les oriente y constituya una de las metas más elevadas que servirá de base necesaria para la valoración de la misma. Esta investigación se justifica además porque en lo sucesivo puede servir de apoyo bibliográfico a otras investigaciones que en el futuro se realicen con relación al tema, o a la línea de investigación que se ocupa, como es el caso de uso de las TIC en educación.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

A continuación, se presenta el grupo central de conceptos y teorías que se utiliza para formular y desarrollar esta investigación. Esto se refiere a las ideas básicas que forman la base para los argumentos, mientras que la revisión de literatura se refiere a los artículos, estudios y libros específicos que uno usa dentro de la estructura predefinida. Tanto el argumento global como la literatura que lo apoya son necesarios para desarrollar un estudio.

Balestrini (2002), define el marco teórico como:

El resultado de la selección de aquellos aspectos más relacionados del cuerpo teórico epistemológico que se asume, referidos al tema específico para su estudio. De allí que la fundamentación teórica determina la perspectiva de análisis, la visión del problema que se asume en la investigación; y muestra la voluntad del investigador, de analizar la realidad objeto de estudio de acuerdo a una investigación pautada por los conceptos, categorías y la ubicación del contexto teórico que orienta el sentido de la investigación. (p. 45)

Dichas relaciones son extraídas de investigaciones previas, mientras que, para las bases teóricas se realiza una revisión de diversas fuentes bibliográficas y artículos electrónicos relacionados con el tema de estudio de la investigación.

Investigaciones Relacionadas

Se realiza una revisión de trabajos de investigación relacionados con la presente, aportando información complementaria de los aspectos que determinan el

problema, permitiendo una visión más clara y necesaria, como base teórica en la etapa inicial. A continuación se hace mención de los siguientes trabajos:

Robledo (2010), en su estudio titulado “La multimedia, como estrategia didáctica, para el desarrollo de las inteligencias múltiples en los Entornos Virtuales de Enseñanza-Aprendizaje (evea)”, señala que la Multimedia como estrategia didáctica puede estimular las destrezas y habilidades que desarrolla el alumno propiciando las implicancias educacionales de la teoría de las inteligencias múltiples; en este modelo, propuesto por Howard Gardner, en el que la inteligencia no es vista como algo unitario, que agrupa diferentes capacidades específicas con distinto nivel de generalidad, sino como un conjunto de inteligencias múltiples, distintas e independientes. Gardner define la inteligencia como la capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas; facilitando un marco en el que los alumnos pueden aprender a manejar sus dificultades.

El autor parte de sus puntos fuertes y de su estilo referido al aprendizaje, y en función de estos seleccionar, los recursos y estrategias didácticas que puedan ayudar al alumno a estimular sus inteligencias, desarrollando las más eficientes y trazando puentes cognitivos que, aprovechando las preferidas y más desarrolladas, ayuden a mejorar el aprendizaje de un espacio curricular en un plan de estudios. La organización de procesos de enseñanza-aprendizaje en entornos virtuales, como un proceso de innovación pedagógica basado en la creación de las condiciones para desarrollar la capacidad de aprender y adaptarse tanto de las organizaciones como de los individuos, no es otra cosa que la creación de situaciones didácticas o contextos de aprendizaje, fruto de un conjunto de decisiones que corresponden a las estrategias didácticas.

Los objetivos de esta investigación educativa son: conocer y describir las prácticas pedagógicas con la incorporación de la multimedia en los EVEA; conocer e identificar las variables de eficacia en las prácticas pedagógicas a través de la

utilización de la multimedia y su relación con las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje, y describir estrategias didácticas derivadas de la aplicación de la Multimedia, que desarrollen las inteligencias múltiples descritas por Howard Gardner; esto en el marco metodológico de un estudio cualitativo de carácter descriptivo y relacional, basado en un diseño etnográfico.

Este trabajo aportó contenidos teóricos y metodológicos relevantes a la investigación que se realiza, puesto que el contexto de las estrategias metodológicas sirve de base debido a la necesidad de que el docente debe estar a la vanguardia de las nuevas tendencias, herramientas de planificación y aplicación de los contenidos para lograr una enseñanza significativa.

Regalado J. (2009), realizó una investigación titulada “Diseño de una multimedia educativa para su utilización como medio de enseñanza de la asignatura Contabilidad que se imparte en Educación Media Básica”; El presente trabajo propone el diseño de una multimedia educativa para su utilización como medio de enseñanza de la asignatura contabilidad, utilizando los métodos: sistémico, análisis y síntesis se logró determinar el problema objeto de investigación, así como su posible solución mediante determinadas herramientas de análisis y diseño de sistemas informáticos, proponiendo de ésta forma el diseño de la multimedia educativa para elevar el nivel de preparación de las y los estudiantes. La propuesta de diseño de la multimedia está encaminada a resolver la carencia de medios de enseñanza, escasez de bibliografía actualizada y computarizada referente al tema de la asignatura, además de la simulación de las tareas básicas que se realizan en los gestores económicos donde el estudiante pueda interactuar con un entorno muy cercano a la realidad operativa.

Baldilla S. (2009), realizó un estudio titulado “Aplicación de las TIC en el aula para lograr un aprendizaje significativo”; este trabajo señala que actualmente todo depende de la ciencia y la tecnología, todo está basado en la tecnología y cada día

existe una mayor dependencia de ella, afectando prácticamente a todos los campos de la sociedad, incluyendo la educación. En este ámbito, las tecnologías de la información y la comunicación TIC, se están desarrollando a pasos agigantados siendo una necesidad, ya que los rápidos cambios, el aumento de los conocimientos y las demandas de una educación en pasos de la actualización se convierten día a día en una exigencia permanente. Este estudio enfoca la aplicación de TIC en el aula, se busca experiencias relacionadas con el NM2, y se especificaran las principales características, sus ventajas y desventajas con el propósito de conocer y facilitar sus usos en el aula.

Concluye expresando que con el uso de las TIC en la educación se puede lograr despertar el interés en los estudiantes por la investigación científica y posibilitar el mejoramiento de las habilidades creativas, la imaginación, habilidades comunicativas, pudiendo acceder a mayor cantidad de información y proporcionando los medios para un mejor desarrollo integral. También, el uso de las TIC en la educación se está convirtiendo en una realidad que obliga a los docentes a estar ligados a sus avances, a apropiarse de ellos, con el fin de poder entregar mejores conocimientos, tanto de los simuladores virtuales, como noticias actuales, entre otros. Recomienda que un estudiante se debe dar cuenta de que el profesor está actualizado, causa mayor interés y motivación con respecto a lo que este profesor hace.

Doubant y García (2007), realizaron un estudio que titulado “Servicios de Internet como herramienta de investigación para los estudiantes del 9no. Semestre de la Mención de Comercial de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo”, persigue demostrar la utilización y la ayuda que ofrecen los servicios de Internet como herramienta en el proceso investigativo a todos los estudiantes en general, el tipo de investigación es descriptiva y de campo con una población dividida en dos, la primera conformada por cinco docentes y la segunda conformada por ciento diez alumnos, pertenecientes a la Mención de Comercial, con una muestra al azar que se determinó mediante una fórmula estratificada

proporcional, las conclusiones fueron que a los alumnos no se sienten capacitados para utilizar este servicio y que las personas encargadas del laboratorio de Internet no facilitan el uso del mismo.

Este trabajo aportó contenidos teóricos relevantes a la investigación que se realiza, puesto que trata de las dificultades que tienen los estudiantes para realizar sus investigaciones a través de Internet.

Albert y Sanclemente (2007), en su investigación titulada “Uso del computador como estrategia de enseñanza para mejorar el rendimiento académico en Contabilidad II por parte de los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo”, sugiere que la enseñanza de la contabilidad en la Facultad de Ciencias de la Educación sea impartida a través de herramientas innovadoras que motiven a los alumnos a prepararse cada vez mejor, esta investigación es de tipo descriptiva con un diseño de investigación de campo, utilizando una población de los estudiantes cursantes de la asignatura contabilidad y los profesores del Departamento de Comercial y la muestra fue estratificada, llegando a la conclusión que el uso del computador como estrategia de enseñanza para mejorar el rendimiento académico en Contabilidad II, puede llegar a tener gran aceptación en cuanto a que los docentes y estudiantes saben la importancia del computador, sus ventajas y los buenos resultados que da al emplearlo como estrategia.

Este trabajo aportó contenidos teóricos importantes a la investigación que se realiza, puesto que el contexto trata de la importancia del uso de la computadora como herramienta en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Bases Teóricas

Las bases teóricas son el complemento y basamento bibliográfico, donde se apoya científicamente una investigación, sin dichas bases cualquier trabajo carecería de consistencia, por lo tanto estas vienen a darle fuerza a la presente investigación. Según Arias (2004), las Bases Teóricas: “comprenden un conjunto de conceptos y proposiciones que constituyen un punto de vista o enfoque determinado, dirigido a explicar el fenómeno o problema planteado” (p. 32)

En tal sentido, la referencia bibliográfica y teórica es importante, ya que los trabajos convertidos en teorías por investigadores y autores de renombre vienen a dar estructura y fundamento a la investigación, en el entendido que apoyan al trabajo investigativo que se realiza actualmente.

Estrategias Multimediales

Las estrategias educativas multimediales, según Cabero (2007), constituyen sistemas interactivos de medios múltiples tales como el teléfono (y derivados), la radio o audiocassettes, la TV o videocassettes, materiales impresos con formatos diversos (historieta, afiche,) computación, entre otras, hasta llegar a Internet. En estos conjuntos integrados, cada medio conserva la naturaleza intrínseca y específica y se articula con otros a fin de guardar una relación entre sí y con el todo.

Igualmente, Silvera (2005), plantea que las ideas subyacentes a estos sistemas multimediales son la interdisciplina, el enfoque sistémico holístico y el planeamiento estratégico para cada contexto, área, problemática, a fin de facilitar el aprendizaje de cualquier estudiante. Los medios no son agregados "artificiales" o ilustradores de lo que enseña y aprende sino que ejercer un papel específico según el sistema simbólico.

Asimismo, estas estrategias deben tener un espacio determinado, recursos económicos y humanos específicos para el diseño, producción articulada y evaluación a fin de capitalizar las ventajas y paliar las desventajas desde el diseño de cualquier propuesta pedagógica.

Silvera (2005), señala que “estas estrategias multimediales pueden ser reducidas, ya que se observa así que se puede decir en cuanto a su diseño e implementación uniforme” (p.45). No obstante existen ciertas incidencias metodológicas que comparten todos los Medios a pesar de la diversidad. Ellas son:

- Constituyen difusores de información almacenada que se juxtaponen, combinan y/o articulan y distribuyen por diversos medios para provocar situaciones de interactividad (unos más, otros menos) con él o los usuarios/as;
- Representa nuevas formas de comunicación escrita o icosaonata (incluyendo la computadora) a partir de los soportes de materiales brindados de antemano. Los mensajes son en general pre-elaborados y deberán adaptarse al nivel y características de los usuarios/as.
- Suscitan actividades pedagógicas a partir de la realidad y no parten de la realidad en sí misma.
- Son multidireccional y de destino colectivo que desafían incluir en los diseños bidireccionales de feek-back, de la evaluación interactiva, trabajo colaborativo, entre otros.
- Modifican el encuadre y el espacio educativo convencional, flexibilizando paradigmas más cuando se trata de propuestas de educación abierta, transformando las interrelaciones de los diversos componentes de la propuesta pedagógica. (Cabero, 2007)

Sin embargo, aún no existe tanta claridad teórico y práctica sobre cómo diseñar y utilizar pedagógicamente las propuestas multimediales. En todo caso, cada contexto, usuarios y diseños curriculares podrán construir articulaciones mediáticas para implementaciones eficaces, eficientes y pertinentes.

Asimismo, estas diferencias perceptivo - cognitivas además de estar bien situadas y pertenecer a una cultura hoy de interacción global, se manifiestan entre otras dimensiones en las nuevas narrativas de las Tecnologías de Información y Comunicación (Multimedia, hipertexto e hipermedia) conectadas a Internet (o no, es decir de posibilidad asincrónica):

- lo verbal y temporal contra lo espacial;
- las partes contra las figuras enteras;
- lo verbal contra lo configurativo;
- el proceso serial contra el proceso simultáneo u holístico.
- lo hipertextual contra lo lineal

Es preciso recordar, que así como en cada medio predominan algunos elementos que lo caracterizan por el sistema de símbolos (lo que deviene en ser un código o lenguaje) lo mismo ocurre con la especialización cerebral. De este modo, el lenguaje oral (por ej. radial o audiocassettes) no debiera ser considerado como situado en el hemisferio izquierdo sino que el estilo procesador de éste es el más eficiente cuando se trata de procesar información lineal temporalmente organizada en secuencias o series que detectan partes de los componentes (tal el caso del habla en el audio).

Asimismo, señala Silvera (2005), que la Tecnología Educativa Multimedia no constituye la síntesis opcional informativa exclusivamente presentada bajo el control de una computadora, a fin de provocar la comunicación de ideas y otros entre personas usuarias (estudiantes), recordando que si el objetivo general de toda situación de enseñanza apunta a optimizar el aprendizaje autónomo de cada estudiante, habrá que analizar y decidir pertinentemente en consecuencia, la composición del mensaje educativo vehiculado por los diversos medios posibles.

Desde la aparición de los medios electrónicos en la sociedad contemporánea, se intenta utilizarlos en situaciones pedagógicas. Cabe señalar, que seguir los

infinitos, aunque no concluyentes, de investigación realizados al respecto, tratando de identificar alguna incidencia de los Medios y mediaciones en fortificar el aprendizaje respecto de la enseñanza realizada de forma tradicional, ninguna diferencia significativa.

Sin embargo, en el trabajo que impone la educación abierta y a distancia donde la mediatización de la información es una de las características centrales, será necesario profundizar críticamente al camino de la multimedia, tema controvertido y aún en construcción.

Cabero (2007), plantea que estos recursos o medios representan no sólo canales por los cuales autores - diseñadores instruccionales envían mensajes a los estudiantes, sino que estos usuarios dialogan con los códigos específicos de cada medio cargados de mensajes especiales.

En general estos medios y en consecuencia los materiales producidos por estos medios someten a códigos o sistema de signos toda la información seleccionada para ser distribuida, apelando a una serie de mecanismos perceptuales del receptor (en realidad el perceptor activa), en especial vista y oído. En educación se produce entonces la mediatización del contenido e información a través de los medios. Aquí deberá diferenciarse la mediación cognitiva (que opera sobre los relatos, ofrecido al usuario siempre una representación del mundo) de la mediación estructural, aunque ambas se intervenculen.

Toda decisión acerca de qué medio utilizar y cómo combinarlos, siguiendo las caracterizaciones expuestas arriba, deberán ser especificadas en el diseño del proyecto pedagógico donde se le adjudicará un rol a cada medio y a la combinación. De este modo las propuestas multimediales correctamente seleccionadas y articuladas desde al proyecto curricular que se trate potenciarán materiales y mediaciones bien diseñados, harán posible:

- a) Reducir el tiempo y esfuerzo de la enseñanza, además de hacerla creativa; transmiten información en menos tiempo y conservan los mensajes con procesamiento didáctico de la información para usarlo en diversos momentos y lugares según demanda de la persona que estudia.
- b) Reduce el tiempo y el esfuerzo del aprendizaje porque cada medio moviliza en forma simultánea y combinada órganos sensoriales de percepción, códigos diferentes, procesos y habilidades superiores de pensamientos diversos, que facilita una comprensión mayor de los contenidos a incorporar.
- c) Por la codificación diversificada según lenguajes de cada medio aumenta la retención de la información recibida a corto y a largo plazo posibilitando mayores oportunidades de transferencia de lo aprendido en la práctica concreta y en diversos contextos.

Enseñanza del Libro Diario

Las condiciones psicopedagógicas favorecen la solución del problema docente profesional, por lo que es importante que el profesor conciba, proyecte y ejecute su actividad docente en correspondencia con dichas condiciones; es decir, debe diseñar una actividad docente que se desarrolle de tarea en tarea y que tenga como base la relación sujeto – objeto (actividad) y la relación sujeto – sujeto (comunicación), lo cual es posible lograr si se tienen en cuenta las leyes de la didáctica enunciadas por Álvarez (2005) y recreadas por Fuentes (2008), al expresarlas en los componentes, configuraciones y eslabones: "la relación del proceso docente educativo con la sociedad, con la vida" y "la dinámica interna del proceso docente educativo."

Existe una estrecha relación entre el procedimiento que utiliza el profesor para la elaboración de situaciones problemáticas contables y el procedimiento que emplea el estudiante en la solución de dichas situaciones, ambos enmarcados dentro de las etapas de la actividad: orientación, ejecución y control.

El libro Diario de Contabilidad, es el libro en el cual se registran todos los ingresos y egresos efectuados por la cooperativa, en el orden que se vaya realizando durante el período (compra, ventas, pagos, cobros, gastos). Éste libro consta de dos columnas: la del Debe y la del Haber. Para que los registros sean válidos deben asentarse en el libro debidamente autorizado. A esta operación se le llama asentar en el diario. El diario es un libro de registro original o de primera anotación.

El asiento de cada transacción indica qué cuentas deben cargarse y cuáles deben acreditarse posteriormente en el mayor. En el libro diario se registran todos los hechos y operaciones contables. Este registro se realiza mediante los asientos contables, los cuales se ordenan por fecha de creación.

Las y los estudiantes de media general, necesitan aprender a resolver problemas contables, a analizar críticamente la realidad económica de las empresas y transformarla, a identificar conceptos financieros, aprender a pensar, aprender a hacer, aprender a ser, aprender a convivir; y por último, a descubrir el conocimiento de una manera amena, interesante y motivadora. Es necesario que se desarrolle la independencia cognoscitiva, la afección por el saber profesional, el protagonismo estudiantil, de tal manera que el estudiante participe activamente en la solución de cualquier situación problemática contable por difícil que sea.

Los objetivos de la enseñanza de la contabilidad no se pueden lograr sólo con la utilización de los métodos explicativos e ilustrativos, éstos solos no garantizan completamente la formación de las capacidades necesarias en lo que respecta, fundamentalmente, a su independencia y a la solución creadora de los problemas contables, económicos y financieros que se presenten a diario. Lo planteado anteriormente pone de manifiesto la importancia de la aplicación de la enseñanza de la contabilidad, la cual constituye una de las vías para la erradicación de las deficiencias existentes en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Teoría de Enseñanza

La Teoría de la enseñanza hace énfasis en las condiciones externas del mismo, tales como repetición y reforzamiento. Al respecto Ausubel, (1983), afirma que estos son buenos principios de enseñanza y se refieren a hechos controlables de la conducta pero que deben ser complementados con otros aspectos que están dentro del individuo y no en el medio externo.

Según Bruner (1960), al estudiante debe proporcionársele situaciones problemáticas que le estimulen a descubrir por si mismo, la estructura de la asignatura; esto quiere decir las ideas fundamentales como relaciones o patrones de las materias; los hechos específicos y los detalles no forman parte de la estructura. La enseñanza en el aula se produce inductivamente. La enseñanza inductiva significa ir de los detalles y los ejemplos hacia la formulación de un principio general. En vez de explicar cómo se resuelve un problema; el docente proporciona materiales apropiados, conduce a los estudiantes a que hagan observaciones elaboren hipótesis y comprueben los resultados empleando tanto el pensamiento inductivo cómo el analítico.

Ausubel (1983), ofrece un enfoque contrastante con el de Bruner, sostiene que las personas adquieren conocimientos primordialmente a través de la recepción y no del descubrimiento. Los conceptos, principios e ideas le son presentados y recibidos; no descubiertos. Hace énfasis en la enseñanza verbal significativa que implica información, ideas y relaciones verbales entre las ideas en conjunto. La memorización no es considerada.

Se puede considerar a la teoría psicológica de la enseñanza en el aula. Ausubel (Ob.cit) ha construido un marco teórico que pretende dar cuenta de los mecanismos por los que se lleva a cabo la adquisición y la retención de los grandes cuerpos de significado que se manejan en la escuela.

Es una teoría psicológica porque se ocupa de los procesos mismos que el individuo pone en juego para aprender. Pero desde esa perspectiva no trata temas relativos a la psicología misma ni desde un punto de vista general, ni desde la óptica del desarrollo, sino que pone el énfasis en lo que ocurre en el aula cuando los estudiantes aprenden; en la naturaleza de ese aprendizaje; en las condiciones que se requieren para que éste se produzca; en los resultados y, consecuentemente, en la evaluación. Es una teoría de enseñanza porque ésa es la finalidad. Aborda todos y cada uno de los elementos, factores, condiciones y tipos que garantizan la adquisición, la asimilación y la retención del contenido que la escuela ofrece al alumnado, de modo que adquiera significado para el mismo.

Pozo (1989), la considera como una teoría cognitiva de reestructuración; para él, se trata de una teoría psicológica que se construye desde un enfoque organicista del individuo y que se centra en el aprendizaje generado en un contexto escolar. Se trata de una teoría constructivista, ya que es el propio individuo el que genera y construye aprendizaje.

El origen de la Teoría de enseñanza está en el interés que tiene (Ausubel, 1983) por conocer y explicar las condiciones y propiedades del aprendizaje, que se pueden relacionar con formas efectivas y eficaces de provocar de manera deliberada cambios cognitivos estables, susceptibles de dotar de significado individual y social. Dado que lo que quiere conseguir es que las enseñanzas que se producen en la escuela sean significativas, entiende que el aprendizaje escolar es realista y científicamente viable y debe ocuparse del carácter complejo y significativo que tiene la enseñanza verbal y simbólica. Asimismo, y con objeto de lograr esa significatividad, debe prestar atención a todos y cada uno de los elementos y factores que le afectan, que pueden ser manipulados para tal fin.

Gagné y Biggs (1976), caracterizó las habilidades que la persona puede aprender en cinco rubros: actitudes, habilidades motoras, información verbal,

habilidades intelectuales, estrategias cognoscitivas. Las actitudes son aprendidas a través de las experiencias y mediante modelos. Mientras que la adquisición de habilidades motoras, comprender a aprender a coordinar movimientos y requiere conocer los pasos que implica y la práctica física para ser fluidos los movimientos.

La información verbal puede describirse como el contenido de los objetivos. Las habilidades motoras intelectuales implican el saber cómo. Esto permite el uso de símbolos y la comunicación para interactuar directamente con el medio usando los manipuladores mentales y los cálculos para resolver problemas. Estas habilidades a la vez se jerarquizan así: discriminación, formación de conceptos, clasificar, ordenar y formular reglas.

Piaget (1980), propone que la planificación educativa debe realizarse de tal forma que los objetivos estén en función de la etapa del desarrollo cognitivo en que se encuentra los alumnos a los cuales va dirigido, y es necesario tomar en cuenta los conocimientos que traen para relacionarlos con el nuevo aprendizaje.

Nérici (2004), la estrategia metodológica es el conjunto de métodos y procedimientos, formas y recursos que organizados de forma sistemática constituyen las actividades planificadas para lograr un objetivo previamente establecido. Ellas se planifican de acuerdo a las necesidades de la población a la cual van dirigidas, la naturaleza de las disciplinas y los objetivos que desean lograr (p. 89).

Señala dos tipos de estrategias metodológicas dependiendo del nivel educativo el cual se planifica. En este sentido, se puede diseñar desde el punto de vista pedagógico y andragógico. La estrategia metodológica pedagógica es aquella que se traza para lograr objetivos de un nivel en el cual el educando esta bajo influencia del docente y quiere que este realice las actividades para ayudar a lograr los objetivos. Desde el punto de vista andragógico la estrategia se formula en función de lo que

debe hacer el alumno a través de la propia acción e iniciativa para desarrollar las estrategias destinadas a lograr el objetivo.

Por otra parte, Orantes (1980), prefiere denominarla “estrategias de instrucción y la define como las operaciones utilizadas con el fin de llevar al alumno hasta un nivel de rendimiento especificado de antemano a partir de conductas de entradas iniciales”. (p. 76).

Según Carretero (1993), el constructivismo es la idea que mantiene que el individuo, tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos, no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de disposiciones internas, si no una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre el individuo y la realidad que lo rodea. En consecuencia, según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia fiel de la realidad, si no una construcción del ser humano. ¿Con qué instrumentos realiza la persona ésta construcción? Fundamentalmente con los esquemas que ya posee, es decir, con lo que “yo” construyó en su relación con el medio que lo rodea.

Este proceso de construcción depende de dos aspectos fundamentales:

1. De los conocimientos previos o representación que se tenga de la información o de la creatividad o tarea a resolver.
2. De la actividad externa o interna que el aprendizaje realice al respecto.

En consecuencia, Coll (2000) afirma que: “la postura constructivista en la educación se alimenta de las aportaciones de diversas corrientes Psicológicas, el enfoque psicogenético, la teoría ausubeliana de la asimilación y el aprendizaje significativo, la psicología sociocultural vigostkiana, así como algunas teorías Instruccionales, entre otras” (p. 45).

La motivación por el aprendizaje, significa proporcionar o fomentar motivos, es decir, estimular la voluntad de aprender desde el punto de vista de diversos autores y enfoques vinculados con la perspectiva cognitiva y humanista el papel del docente en el ámbito de la educación se centrará en inducir motivos en los alumnos en lo que respecta a los aprendizajes y comportamiento para aplicarlos de manera voluntaria a los trabajos de clases, dando significados a las tareas escolares de manera tal que los alumnos desarrollen verdadero interés por la actividad escolar y comprendan utilidad personal y social.

El papel de la motivación en el logro del aprendizaje significativo se relaciona con la necesidad de fomentar en el alumno el interés y el esfuerzo necesario, siendo labor del profesor ofrecer la dirección y la guía pertinente en cada situación. El docente debe poseer un bagaje amplio de estrategias, conociendo qué función tienen y cómo pueden utilizarse o desarrollarse apropiadamente estas estrategias de enseñanza complementándose con principios motivacionales y de trabajo cooperativo. Queda en el agente de enseñanza, la toma de decisiones estratégicas para utilizarlas del mejor modo posible.

Constructivismo

1. El constructivismo es la idea que mantiene que el individuo tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos, el conocimiento no es copia fiel de la realidad, si no una construcción del ser humano.
2. La concepción constructivista del aprendizaje escolar se sustenta en la idea que la finalidad de la educación que se imparte en las escuelas es promover los procesos de crecimiento personal del alumno en el marco de la cultura del grupo al que pertenece.
3. Uno de los enfoques constructivista es el enseñar a pensar y actuar sobre el contenido significativo y contextuales

4. El aprendizaje ocurre solo si se satisfacen una serie de condiciones que el alumno sea capaz de relacionar de manera no arbitraria y sustancial, la nueva información con los conocimientos y experiencias previas y familiares que posee en la estructura de conocimientos que tiene la posición de aprender significativamente que los materiales y contenidos de aprendizajes tienen significado potencial lógico.
5. Las condiciones que permiten el logro del aprendizaje significativo requieren de varias condiciones: la nueva información debe relacionarse de modo no arbitrario sustancial con lo que el alumno ya sabe, depende también de la disposición (motivación y actitud) de este por aprender, así como los materiales o contenidos de aprendizajes con significados lógicos.

En tal sentido, la incorporación de las TIC al espacio educativo, plantea la posibilidad de desarrollar importantes cambios en los procesos educativos. El hecho que estas dinámicas de cambio sean reales, o se queden en elementos técnicos que ayuden a mantener las estructuras educativas vigentes, dependerá en gran medida de los modelos de incorporación utilizados. El consenso sobre la necesidad de incorporar y utilizar estos nuevos medios parece generalizado, no así la forma en la que debe realizarse dicha incorporación y utilización, justifica en gran medida la incorporación no reflexiva de los medios tecnológicos. Antes de pensar en el cómo utilizarlos, y las consecuencias que de ello se derivan, se implantan de manera indiscriminada en todos los ámbitos de la sociedad. El espacio educativo, como formador de nuevos ciudadanos, no puede escapar o esquivar esta ideología de los medios, que deberán incorporarse. Este proceso de incorporación puede ser entendido, como un elemento que ayude en mayor medida a justificar las creencias y los modelos que lo concibieron, o como una posibilidad para la generación de cambios, y para avanzar hacia modelos educacionales lo cual no sería posible sin el constructivismo.

Estrategias de enseñanza significativa

Algunas de las estrategias de enseñanzas que el docente puede ampliar con la intención de facilitar la enseñanza significativa de los estudiantes y que a la vez puede incluirse basándose en el momento de uso y presentación se tienen la preinstruccionales (antes): son estrategias que preparan y alertan al estudiante en relación a que y como va a aprender, entre estas están los objetivos que establece condiciones tipo d actividad y forma de aprendizaje del alumno y el organizador previo que es información introductorio tiene un puente cognitivo entre la información dada).

Las estrategias construccionales: apoya los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza cubre funciones como detención de información principal conceptualización

Conceptualización de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC)

El uso de Tecnologías de la Información y Comunicación no es algo exclusivo de la escuela. Son diversos los ámbitos de la sociedad actual en cuyas actividades se integran las TIC, profesores y estudiantes, en tanto miembros de dicha sociedad, son partícipes de parecidas actividades. La presencia de las TIC en actividades y en ámbitos totalmente distintos van a tener alguna influencia en la utilización concreta que se haga en el aula de estos artefactos. Por tanto no se puede abordar como recursos didácticos exclusivamente, sino que la conceptualización debe hacerse desde distintos ámbitos del saber.

En primer lugar, las TIC requieren una reflexión filosófica. En el ámbito de la Filosofía ha habido dos tradiciones claramente delimitadas en la reflexión acerca de la tecnología. La primera, denominada tradición "ingenieril", concibe la tecnología como la extensión de los órganos o como instrumentos que han permitido dominar el

ambiente, sin entrar a cuestionarla. Frente a ésta, existe una segunda, también denominada tradición humanística, que se inicia a principios de 1930 y desde la que no se aborda la tecnología como algo dado sino que, se considera que es un elemento de la cultura y se toma en cuenta por tanto, el lado antropológico, humano.

Siguiendo esta línea "humanística", cabe destacar el movimiento de los estudios CTS (Ciencia, Tecnología y sociedad). Ahora bien, dentro de él también se encuentran dos tradiciones: una europea y una americana: "la europea se concentrará en el análisis de la influencia de los factores sociales, económicos, políticos y culturales, que, condicionan y potencian el desarrollo y presencia de la tecnología en la sociedad, mientras que la americana adoptará el punto de vista de enfatizar las consecuencias sociales de las innovaciones tecnológicas (Cabero, 2001: 34).

Así, la perspectiva americana, aceptando la presencia de la tecnología como algo dado, estudiará las consecuencias sociales mientras que la europea analizará la influencia de aspectos tanto sociales como económicos, políticos y culturales en el desarrollo y posterior utilización de la tecnología.

Todas estas perspectivas se reflejan en las distintas definiciones de tecnología que se puede encontrar dentro del campo de la Filosofía de la tecnología. A pesar de todo retomar y situar en una de ellas, alejada de ese enfoque instrumental que reduce las tecnologías a artefactos concretos; se trata de la que aporta Quintanilla (1989: 34), quien afirma que la tecnología es un "sistema de acciones humanas, industriales y de base científica, intencionalmente orientadas a la transformación de objetos concretos para conseguir eficientemente resultados valiosos", a la que Echevarría (1998) añade que "no sólo transforman objetos materiales sino que también pueden modificar relaciones e incluso funciones"(p.98).

En segundo lugar, hay que destacar que las TIC son parte de un proyecto político y económico y núcleo de la Sociedad de la Información. En este sentido, la

mayoría de las directrices políticas, tanto en el ámbito europeo como en el norteamericano, incluyen la idea de alcanzar plenamente la sociedad de la información; para ello se ponen en marcha una variedad de proyectos que impulsarán el desarrollo. Se trata de una sociedad en la que la información y las Tecnologías de la Información y Comunicación que la soportan son el núcleo principal, a pesar de que la denominación Sociedad de la Información únicamente describe la realidad a la que aspiran aquellas sociedades en las que impera el capitalismo.

El discurso político que envuelve a las TIC, es pues un "discurso que fomenta la creencia ciega en las potencialidades de las tecnologías para resolver cualquier problema humano". (San Martín, Peirats y Sales, 2002: 19). Esto no supone sin embargo que las Tecnologías de la Información y Comunicación sean herramientas neutras, de fácil adopción por parte de las distintas ideologías; es más, Roiz (1997), señala que:

...la ideología más articulada con las Tecnologías de la Información y Comunicación es el liberalismo que preconiza la innovación tecnológica justificándola como modernización o progreso, cuando es evidente que responde más bien (o para ser justos) simultáneamente, al crecimiento y mundialización del capitalismo internacional (p.262).

Hay que ser conscientes, por consiguiente, de que el impulso para la utilización de TIC en los diversos ámbitos, también en el educativo, viene dado desde un proyecto político y económico concreto.

En tercer lugar, cabe definir también a las TIC como instrumentos mediadores de la actividad en que se integran. Abordar, como ya hiciera Giddens (1990), como elementos de cultura, como objetos culturales, es algo que enlaza con los planteamientos del enfoque sociocultural dentro de la Psicología. Éste considera que los procesos psicológicos tienen origen en la actividad humana, que es una actividad mediada por distintos instrumentos y vinculada a un contexto histórico y cultural. Así

pues, es necesario también estudiar las relaciones entre herramientas y comunidad cultural. En el estudio de la integración de las TIC en un contexto o sistema de actividad como es el escolar, el análisis sociocultural informará lo siguiente:

...del modo particular de uso que hacen los sujetos en el marco de su propia acción discursiva de estos instrumentos- asociados a contextos- y del grado de dominio que tienen de ellos a través de los criterios y razones que hacen explícitos (De Pablos, 2001: 173).

En cuarto lugar, también se puede concebir las TIC como recursos para la enseñanza, del entorno que pueden ser tomados para facilitar la enseñanza-aprendizaje. Ahora bien, generalmente se presentan ante la comunidad educativa como una herramienta neutral, con unas potencialidades educativas que hay que aprovechar.

Es decir, aparecen como una innovación educativa, cuando se está al tanto que ésta supone, siguiendo los planteamientos de Fullan (1991: 37 y ss.), cambios en los materiales, en los enfoques de enseñanza y en las creencias pedagógicas de los agentes educativos. Si únicamente se piensa en nuevos materiales no se puede hablar de innovación.

En suma, las TIC no son únicamente instrumentos y por ello se ha apuntado las anteriores características, que ofrecen una visión más amplia de lo que representan estos artefactos. Existen diversas realidades como la política, la económica, la sociológica, la filosófica, la psicológica y la educativa. Son dependientes, todas convergen y se manifiestan en el día a día de los ciudadanos, de los alumnos y profesores, en las aulas y más allá de ellas. Es así como se conciben a la hora de estudiar la integración en el contexto escolar, que es lo que ocupa aquí.

Tecnología Educativa

La Tecnología Educativa ha sufrido bastantes cambios a lo largo del tiempo, consecuencia de la evolución de la sociedad que vive una etapa de rápido desarrollo tecnológico, y de los cambios que se han producido en las ciencias que la fundamentan. Así, si bien en el inicio existió una voluntad científico-positivista, un sentido artefactual, al centrarla en los medios, entendidos únicamente como dispositivos tecnológicos utilizados con fines instructivos, y una clara dependencia de la Psicología del Aprendizaje, que la situaron en una perspectiva técnico-empírica, los cambios de paradigma en algunas disciplinas que la habían venido sustentando, le permitieron evolucionar y encontrar enfoques bajo una perspectiva cognitiva mediacional y crítica.

Por ello, entre otros cambios, se puede destacar: la evolución de conceptualización, Según Cabero (2007):

... desde un enfoque instrumentalista, pasando por un enfoque sistémico de la enseñanza centrado en la solución de problemas, hasta un enfoque más centrado en el análisis y diseño de medios y recursos de enseñanza que no sólo habla de aplicación, sino también de reflexión y construcción del conocimiento (p.45).

El paso de preguntarse por el modo de uso de los aparatos, a preguntarse por los procesos educativos que se desarrollan, de considerar técnicas aplicables a cualquier situación y grupo a atender las diferencias individuales y asumir la importancia del contexto, y la evolución desde una fundamentación psicológica conductista hacia una perspectiva cognitivista. Por ello, Cabero (2007), señala que la Tecnología Educativa es un término integrador, vivo, polisémico (a lo largo de la historia ha ido acogiendo diversos significados), y también contradictorio (provoca tanto defensas radicales como oposiciones frontales).

A partir de las propuestas de Cabero (2007), y de la consideración de los paradigmas de investigación didáctica de las últimas décadas, se considera a continuación las diversas etapas de la evolución de la Tecnología Educativa, incluyendo en cada caso alguna de las definiciones que considera significativa aunque, como dice este autor, estas etapas deben contemplarse como compartimentos estancos, superados progresivamente, sino más bien como momentos que se solapan a lo largo del recorrido.

Modelo Instruccional

El diseño instruccional tiene que ver con el mejoramiento, la comprensión y la aplicación de los métodos de instrucción. Como una actividad profesional, es un proceso donde se decide qué métodos de instrucción son los mejores para producir los cambios deseados en el conocimiento y las destrezas de los estudiantes, para un curso específico y una población estudiantil dada. El resultado del diseño instruccional es el "plano" del arquitecto de lo que será la instrucción. Y este plano es la prescripción o receta de qué métodos de instrucción se deberán emplear para cubrir eficazmente el contenido del curso y para qué tipo de estudiante. (Yukavetsky, 2003)

Así mismo, el desarrollo de nuevos métodos y aplicaciones basados en la tecnología, puede facilitar la presentación de información variada y amplia (por ejemplo, a través de la Web), permitiéndole al estudiante revisar y aplicar los conocimientos a situaciones de aprendizaje, facilitando la transferencia del aprendizaje. En este sentido, las tecnologías aumentan la flexibilidad del diseño Instruccional, al facilitar a los estudiantes el procesar y organizar de manera más efectiva, grandes cantidades de información. (Dorrego, 1999).

Es por ello, que el uso de las TIC con fines instruccionales, fomenta en los usuarios la construcción continua del conocimiento, al posibilitarle una interfaz más intuitiva, de fácil navegación y que le permita tener el control de la dirección y

alcance de la tarea a realizar permitiéndole al mismo tiempo descubrir nuevas formas de aprender. Dentro de este contexto, el desarrollo Instruccional objeto de esta investigación, se basó en el modelo instruccional de Dick W. y Carey L. (1990). Este modelo incluye en forma sencilla los componentes básicos de diferentes modelos sistemáticos del diseño Instruccional y presenta flexibilidad en las diferentes etapas que los conforman.

Se describe ahora cada uno de los componentes que configuran el modelo de diseño Instruccional propuesto por Dick y Carey :

1.- Identificación de la meta de instrucción: Se refiere a un análisis de las condiciones de aprendizaje actuales y las deseadas, además se definen las habilidades y conocimientos requeridos por los usuarios potenciales. Se debe considerar también, las condiciones que pueda interferir con el aprendizaje y definir claramente el problema que se va a resolver con la aplicación basada en la Web.

2.- Análisis estructural de una meta de instrucción: En esta etapa, debe analizarse la meta de instrucción, con el objeto de identificar las etapas intermedias o habilidades subordinadas que el usuario debe lograr hasta alcanzar la meta. Se enfoca sólo en las tareas a realizar por parte del estudiante, y se clasifica la meta en base a un dominio que indique el tipo de aprendizaje que debe ocurrir: información verbal, habilidades intelectuales, habilidades psicomotoras y desarrollo de actitudes.

3.- Análisis de las habilidades necesarias para alcanzar cada meta: El análisis de metas determina pasos secuenciales para alcanzar el objetivo. Estos pasos suelen requerir a su vez un análisis de las habilidades que el estudiante debe tener o adquirir para poderlas desarrollar.

4.- Identificación de las características y habilidades de entrada: En esta etapa se determina el nivel de entrada o las habilidades básicas que la población de estudiantes debe poseer antes de iniciarse la instrucción.

5.- Enunciación de los objetivos operacionales: Se realizan sobre la base de los componentes precedentes y deben expresar exactamente lo que el estudiante estará en capacidad de hacer al concluir la instrucción. Los objetivos operacionales deben

manifestar: las habilidades que deben adquirir los estudiantes, bajo qué condiciones las demostrarán y los criterios a utilizar para determinar su rendimiento en cuanto a ese período de instrucción.

6.- Elaboración de una prueba basada en criterios: Las pruebas basadas en criterios son de relevante importancia en el modelo, por cuanto permiten examinar y evaluar el progreso de los estudiantes y obtener datos acerca de la efectividad del material educativo.

7.- Desarrollo de estrategias instruccionales: Según este modelo la estrategia de instrucción debe contener los elementos generales de un material y las tácticas a considerar en el desarrollo del mismo a fin de que los estudiantes logren los objetivos previstos. La selección de la estrategia está en función de investigaciones recientes y conocimientos actualizados o vigentes en cuanto al proceso de aprendizaje. También va a depender del contenido a enseñar y de las características de los usuarios potenciales que van a utilizar el material.

Dick y Carey (1990) proponen cinco fases principales que constituyen la estrategia de instrucción. Estas son:

Actividades Preparatoria: Están constituidas por la motivación, objetivos y prerrequisitos cognitivos o conductas previas, llamadas también habilidades preparatorias.

Presentación de la Información: Se refiere a la secuencia, tamaño de la unidad de instrucción, la exposición del contenido y los ejemplos.

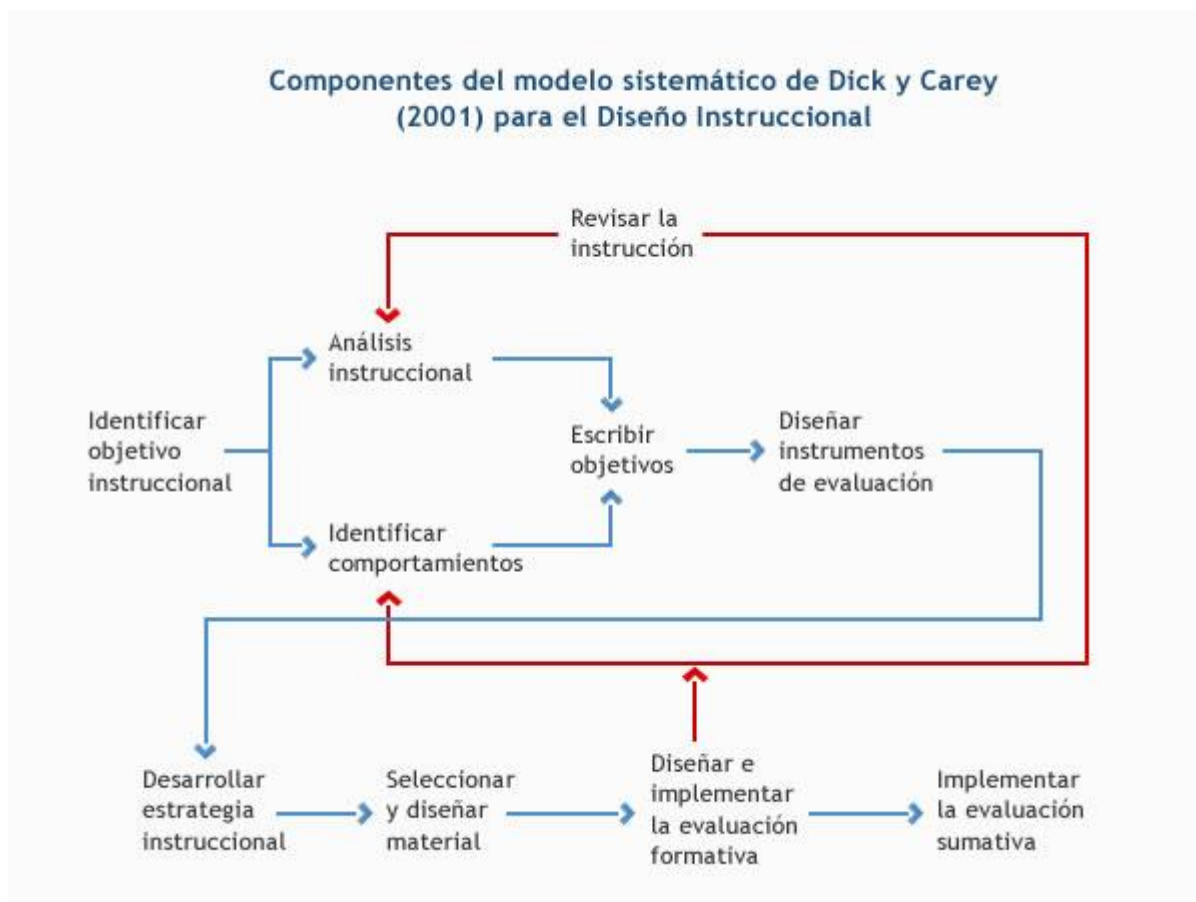
Participación de los Estudiantes: Está conformado por las pruebas intermedias o ejercicios prácticos y la confirmación inmediata de los resultados.

Actividades Complementarias: Las configuran las actividades remediales del curso y las promocionales con respecto al próximo curso.

Evaluación: se expresa a través de conductas de entrada, pruebas previas, pruebas intermedias y pruebas finales.

8. Elección y desarrollo de los materiales de instrucción: Esta actividad debe realizarse de acuerdo a la estrategia de instrucción y está dirigida a la enseñanza individualizada. Se evalúan los recursos existentes que se adapten al programa y a las estrategias de instrucción definidas.

9. Diseño y ejecución de una evaluación formativa: La evaluación formativa, según Dick y Carey, es un proceso que permite al docente recoger suficientes datos, a partir de los cuales puede mejorar la eficiencia y eficacia del material a emplear en la labor docente. Para tal efecto, una vez realizado la aplicación basada en la Web se realizó la evaluación formativa a través de la opinión de expertos y consulta a los potenciales usuarios mediante la aplicación de la prueba uno a uno.



Fuente: Dick, W. y Carey L. (2001)

Para entender el modelo de desarrollo tecnológico e instruccional de Dick y Carey, es necesario conocer las diferencias entre Sistema, Diseño, Desarrollo y Tecnología Instruccional. Dentro de este contexto un Sistema Instruccional es un conjunto de recursos y procedimientos relacionados entre sí, que permiten promover el aprendizaje. Mientras que un Diseño Instruccional es el conjunto de principios para alcanzar una instrucción efectiva, eficiente y relevante que normalmente incluye cinco fases: análisis, diseño, desarrollo, implementación y evaluación. Luego un Desarrollo Instruccional se concibe como el proceso de implementación de un sistema instruccional y la Tecnología Instruccional es la teoría y práctica del diseño, desarrollo, utilización, manejo y evaluación de procesos y recursos para el aprendizaje.

La Andragogía como Ciencia

Por el hecho de haberse confundido escolarización con educación, esto ha impedido una mayor evolución y expansión de las ciencias de la educación. La escolarización de adultos se ha debido a la necesidad de los mismos de adaptarse a la sociedad siendo obligados a regresar a la escuela. No se debe confundir Andragogía y Pedagogía aunque tienen los mismos fines, de ninguna manera pueden confundirse sus campos de acción.

La andragogía implica por lo tanto, una nueva actitud del hombre frente al problema educativo. La educación de adultos no puede quedar reducida a la escolarización. Es como dice Torres y otros (2004), "Mientras más reflexiona el hombre sobre la realidad, sobre su situación concreta, mas emerge plenamente consciente comprometido, listo a intervenir en la realidad para cambiarla".(p.74)

Antiguamente se consideraba que la educación era solo cuestión de niños, que la única institución para impartirla era la escuela y que el ser humano era educable solo en un periodo de su vida, pero esto no es verdad el hecho educativo es un

proceso que actúa sobre el hombre a lo largo de toda su vida y no hay momento en las diversas fases de la existencia en que se sienta libre de las influencias del medio. Se sabe que se producen cambios aún en plena ancianidad respecto a creencias, opiniones, costumbres y hábitos.

La naturaleza del hombre indica que puede continuar aprendiendo durante toda su vida. La evidencia científica demuestra que tiene la capacidad para hacerlo concediendo a los primeros años su increíble y enorme importancia en el desarrollo mental, los de la madurez no dejan de tener también su oportunidad. La Antropología que se deriva de las voces griegas, Antropos = hombre y hago = guiar o conducir es decir, es la ciencia y arte de instruir y educar permanente al hombre en cualquier período de su desarrollo psicológico en función de su vida cultural, ecológica y social.

La Antropología comprende el estudio de la educación del niño, del adolescente y del adulto. Se estructuraría sobre dos pilares: la pedagogía (Páidos = niños y hago = guiar o conducir). Y la Andragogía (Andro = Hombre , persona mayor y hago = guiar o conducir). La primera sería la ciencia y el arte de la educación de los niños y por extensión, de los adolescentes y la segunda la ciencia y el arte de la educación de los adultos.

El adulto es un ser biológico desarrollado en lo físico, en lo ecológico y social capaz de actuar con autonomía en un grupo social y en último término decide su propio destino. Según Torres y otros (2004), en el hecho pedagógico intervienen factores biológicos, históricos, antropológicos psicológicos y sociales. Se analizará brevemente estos factores:

1. Desde el punto de vista bio psicológico; El adulto como sujeto de educación, Actúa en un ambiente físico y social determinado, sometido a la acción de factores ecológicos diversos. Su organismo ha alcanzado su desarrollo antropométrico, anatómico y fisiológico, con una morfología determinada,

con fuerza física, con rasgos psicosomáticos transmisible y que en su conjunto conforman su individualidad.

2. Desde el punto de vista histórico antropológico ha seguido un proceso continuo en el tiempo. Como tal esta enraizado a la propia historia de su educación como individuo y como especie. La educación como acontecimiento humano es historia, no solamente porque cada hombre es educado en su determinado momento del tiempo histórico general aquel en el cual le cabe vivir (historicidad extrínseca) sino, porque de su educación comprendido como el desarrollo de su existencia e su propia historia Personal (historicidad intrínseca).
3. Desde el punto de vista social, el individuo y la sociedad son unidades indivisibles. La sociedad existe por la suma de sus componentes. El comportamiento del hombre es la respuesta a estímulos que provienen del medio físico otros se originan en la vida de relación del individuo con sus semejantes, lo que determina su conducta social.
4. Desde el punto de vista de la capacidad productiva del hombre, el proceso educativo comprende lo ecológico. Toda educación conlleva fines culturales; pero entendida en su más amplio sentido, se dinamiza en el hecho Andragógico y condiciona la capacidad del trabajo, como actividad dinámica que modifica la propia estructura de la sociedad.

El proceso y funcionalidad del hecho es real, porque:

- Existen adulto como realidad Bio-Psicosocial y el ergológico.
- Esta realidad (adulto) es susceptible de educabilidad durante toda su vida.
- La sociedad existe para su propia supervivencia y desarrollo, educar a sus miembros.

El hecho Andragógico adquiere dimensión práctica en la acción de la formación de adulto. Es el proceso de orientación individual, social y ergológica para lograr sus capacidades de autodeterminación. A diferencia del proceso que se realiza con los niños puede tener carácter bidireccional o Monodireccional. El acto pedagógico tiene lugar en los primeros años de la vida y se caracteriza por el propósito deliberado de moldear las estructuras Psicológicas del niño o del adolescente con ideas o patrones de conductas que aquel elabora a su medida y antojo para moldear o estructurar la personalidad del educador a su semejanza. En el adulto este proceso es diferente por cuanto el propio proceso de maduración le permite aceptar o rechazar las ideas y experiencias del grupo social donde ha adquirido iguales derechos y deberes y donde el adulto que ha acumulado alguna experiencia interviene racionalmente en las decisiones sobre su propio destino y el de la sociedad.

Estimular las motivaciones en el hombre es función de la educación de adultos; es misión de la actividad andragógica. El hombre para sobrevivir en éste u otro planeta de la extensión sideral, debe siempre sumar, no restar, ni dividir sino multiplicar su acervo cultural, científico y técnico. El acto Andragógico, o sea la actividad educativa en la vida adulta es diferente. El primer término no es una medición pues no se trata de que una generación adulta transmita a otras sus patrones formados y sistema de vida. En segundo, lugar no existe propiamente un agente - maestro en el sentido estricto de la palabra encargada de imponer los designios de un sector , de la sociedad adulta a otro sector. Los elementos representativos a que hemos hecho referente en una sociedad desarrollada el adulto lo posee y el los mismos permanecen marginados, de la cultura (analfabetismo) estos elementos representativos pueden ser adquiridos si surgen de las necesidades como consecuencia del desarrollo socio – económico de los grupos humanos .

En la actividad andragógica podrían señalarse fácilmente las condiciones que la caracterizan:

- a. Confrontación de experiencias

- b. El punto de vista cultural, profesional y social es la confrontación de la experiencia de dos adultos del que educa y del que es educado. La riqueza espiritual del hombre es su experiencia, es lo que sabe, lo que ha vivido, lo que ha hecho, lo que siente.
- c. En la actividad andragógica, desaparece la diferencia marcada entre educado y educando. Ambos son adultos con experiencias, igualados en el proceso dinámico de la sociedad. El tradicional concepto de uno que enseña y otro que aprende uno que sabe y otro que ignora, teóricamente deja de existir en la actividad andragógica para traducirse en una acción recíproca donde muchas veces el profesor el que aprende
Esta se hace presente en la actividad andragógica en cuanto el adulto posee elementos de juicio para reflexionar en sus justos términos sobre los contenidos que se le suministran.
- d. La racionalidad
El pensamiento lógico, también se hace presente en la actividad andragógica. El adulto tiene conciencia lógica y dialéctica, sabe por qué estudia y puede fácilmente apreciar en forma inductiva o deductiva las consecuencias del acto educativo. El adulto promueve su educación, la planifica y la realiza en función de necesidades e intereses inmediatos y con vista a consolidar su porvenir.
- e. La capacidad de abstracción del adulto
- f. Integración y Publicidad

El proceso de racionalización en la confrontación de experiencia y las abstracciones que derivan el adulto, le conducen a integrar a su propia vida y aplicar a su medio social y ergo - lógico las nuevas experiencias. Este proceso de integración y aplicación tiene un carácter funcional que asegura, aumenta y diversifica las motivaciones y vivencias que mueven la conducta volitiva del adulto.

La función Pedagógica se propone estimular, ejercitar, corregir y vigilar la conducta del niño. Está destinada a despertar y profundizar su interés en el proceso

de enseñanza - aprendizaje para que éste tenga resultados positivos. En su aspecto informativo desarrolla sus capacidades y habilidades potenciales. También forma en el hábito y actitudes deseables. Además, canaliza sus instintos , sus reacciones y sus emociones. El papel del proceso pedagógico es formar la personalidad del niño y del adolescente.

La función andragógica cumple una misión diferente. No tiene que provocar precisamente intereses, motivaciones o necesidades que ya el adulto:

- Primera Fase: es consolidar, mantener y enriquecer esos intereses para abrirle nuevas perspectivas de vida profesional, cultural, social.
- Segunda Fase: es de orientación , pues, ni aun al analfabeto se le puede guiar como se hace con el niño para mostrar al adulto, nuevos rumbos, de carácter productivo y promover en él la idea de que en toda colectividad humana.
- Tercera Fase: es actualizar al adulto, renovar sus conocimientos para que continúe aprendiendo, investigando, reformando conceptos y enriqueciendo su vida cultural científica y tecnológica.
- Cuarta Fase: es la proyección humana, que consiste en interpretar las variables de lo que fue, y será, entre las que se conjuga la esencia misma del hombre.

En el campo de la docencia, los progresos se manifiestan, por lo general, en forma casi paralela a los avances científicos, tecnológicos y económicos; ésta es una entre muchas otras razones por las que el hombre desea adquirir más conocimientos y aptitudes que le permitan acceder, con éxito, a un bienestar mayor. Esta constante búsqueda de equilibrio en la sociedad origina una demanda educativa, cada vez mayor, capaz de garantizarle al individuo un aprendizaje permanente.

La persona adulta siente el deseo de aprender en función de todo aquello que le interesa; piensa que debe y tiene que responder con acierto a las variadas exigencias que le impone la compleja sociedad en la cual interactúa. Esta necesaria

aspiración se sustenta, entre otros factores, en la siempre mayor esperanza de vida, en Venezuela 71 años en el hombre y 76 años en la mujer, lo cual es una de las numerosas consecuencias que han resultado del avance sostenido y permanente de la ciencia y la tecnología. Es un hecho reconocido por todos, que el estudiante adulto, en general, tiene una gran capacidad para aprender y que posee, además, una extensa y fértil experiencia.

Bases Legales

Las bases legales representan el sustento normativo que rige el sistema educativo venezolano, a la cual deben apegarse todo lo relacionado al quehacer de las instituciones para tal fin; en tal sentido, en el tema que ocupa la presente investigación, se parte de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), Ley Orgánica de Educación (2009), Decreto 825 (2000), la Ley Orgánica de Telecomunicaciones (2000), y Ley Orgánica de Ciencia, Tecnología e Innovación (2008).

La Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), en el artículo 102, establece como fines de la educación venezolana, “el pleno desarrollo de la personalidad, la formación de ciudadanos aptos para la vida y para el ejercicio de la democracia, el fomento de la cultura y el desarrollo del espíritu de solidaridad humana”.(p.19). Evidentemente, según lo establecido en el artículo anterior, el sistema educativo venezolano tiene una función que interrelaciona de una manera dinámica dos grandes elementos, niveles y modalidades, teniendo como finalidad el mandato constitucional establecido en el citado artículo.

Igualmente, en los artículos 108 y 110 de la carta magna se reconoce el interés público de la ciencia, la tecnología, el conocimiento, la innovación y sus aplicaciones y los servicios de información necesarios por ser instrumentos fundamentales para el desarrollo económico, social y político del país, así como para la seguridad y

soberanía nacional, igualmente establece que el Estado garantizará servicios públicos de radio, televisión y redes de bibliotecas y de informática, con el fin de permitir el acceso universal a la información. Los centros educativos deben incorporar el conocimiento y aplicación de las nuevas tecnologías, de sus innovaciones, según los requisitos que establezca la ley.

Por consiguiente, el Sistema Educativo Venezolano, cuyo basamento legal se encuentra en la Ley Orgánica de Educación (2009), orienta los propósitos actuales en la acción educativa del país, y se apoya en tres (3) grandes principios, los cuales constituyen la estructura central de la acción educativa para la democratización, innovación y para el desarrollo autónomo. A continuación se señalan los artículos que sustentan la presente investigación:

Artículo 2°: La educación en función primordial e indeclinable del estado, así como derecho permanente e irrenunciable de la persona (Ley Orgánica de Educación, 2009).

Artículo 3°: A los fines de vincular el proceso educativo al trabajo, conforme a lo establecido en los artículos 7°, 21, 23 y 39, de la Ley Orgánica de Educación (2009), el Ministerio de Educación, Cultura y Deportes incluirá áreas, asignaturas o similares, objetivos, contenidos y actividades programáticas y experiencias de capacitación y formación para el trabajo, en los planes y programas de estudios (Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación, 1991).

Artículo 6°: La finalidad de la educación establecida en el artículo 3° de la Ley Orgánica de Educación y la que ésta le asigne a cada nivel y modalidad del sistema educativo, deberá alcanzarse a través de los planes y programas de estudio y demás elementos del currículo y mediante la utilización de programas abiertos de aprendizaje, de los medios de comunicación social de otros recursos destinados a contribuir al desarrollo integral del individuo y de la comunidad, los cuales se

elaborarán y aplicarán conforme a las regulaciones de ordenamiento jurídico en materia educativa (Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación, 1991).

La Ley Orgánica de Educación (2009), establece las directrices y bases de la educación como proceso integral, determinando la orientación, planificación y organización del sistema educativo nacional. La concepción en el artículo 12 de la ley mencionada, decreta:

Artículo 12 La educación es un derecho humano y un deber social fundamental. Debe ser integral, gratuita, inclusiva y de calidad, permanente, continua, e interactiva y promover la construcción social del conocimiento, la valoración ética del trabajo, la formación de nuevos republicanos y republicanas para la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación individual y social; consustanciada con los valores de la identidad nacional, con una visión latinoamericana, caribeña indígena, afrodescendiente y universal. La educación regulada por esta Ley, se fundamenta en la Doctrina Bolivariana, Robinsoniana, en el humanismo social y es abierta a todas las corrientes del pensamiento. La didáctica está centrada en procesos que tienen como eje la investigación y la innovación. Esto permite adecuar las estrategias, los recursos y la organización del aula, a partir de la diversidad de intereses y necesidades de los estudiantes.

Esta Ley, en relación con la profesión docente, define en el artículo 36, lo siguiente:

Artículo 36. Es función indeclinable del Estado, la formulación, regulación, seguimiento y control de gestión de las políticas de formación docente a través del órgano rector de la educación universitaria, en atención al perfil requerido por los niveles y modalidades del Sistema Educativo, en correspondencia con las políticas, planes, programas y proyectos educativos emanados del ente rector en materia de educación básica, en el marco del desarrollo humano, endógeno y soberano del país. La formación de los docentes del Sistema Educativo se regirá por la Ley Especial que al efecto se dicte, la cual deberá contemplar la creación de una instancia que coordine con las instituciones de educación universitaria lo relativo a sus programas de formación docente.

Asimismo, en el artículo 39, se describen las actividades que debe emprender el personal que se dedique a la docencia. El mencionado artículo reza lo siguiente:

Artículo 39. La Carrera Docente constituye el sistema de promoción, y permanencia de quien la ejerza en instituciones educativas oficiales y privadas. En los niveles desde inicial hasta media, responderá a criterios de evaluación integral de mérito académico y desempeño ético, social y educativo. Tendrán acceso a la carrera docente quienes sean profesionales de la docencia, siendo considerados como tales los que posean el título correspondiente otorgado por instituciones de educación universitaria para formar docentes. Se regirá por una Ley Especial.

Se percibe en la revisión del articulado de la Ley Orgánica de Educación (2009), que la profesión docente está blindada en relación con el ejercicio, marcando la necesidad de contar con profesionales idóneos.

Asimismo, Ley Orgánica de Ciencia, Tecnología e Innovación (2008), es un Decreto-Ley tiene por objeto desarrollar los principios orientadores que en materia de ciencia, tecnología e innovación, establece la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, organizar el Sistema Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación, definir los lineamientos que orientarán las políticas y estrategias para la actividad científica, tecnológica y de innovación, con la implantación de mecanismos institucionales y operativos para la promoción, estímulo y fomento de la investigación científica, la apropiación social del conocimiento y la transferencia e innovación tecnológica, a fin de fomentar la capacidad para la generación, uso y circulación del conocimiento y de impulsar el desarrollo nacional.

En materia específica de Tecnologías de Información y Comunicación se puede resaltar lo establecido en el artículo 22:

El Ministerio de Ciencia y Tecnología coordinará las actividades del Estado que, en el área de tecnologías de información, fueren

programadas, asumirá competencias que en materia de informática, ejercía la Oficina Central de Estadística e Informática, así como las siguientes:

1. Actuar como organismo rector del Ejecutivo Nacional en materia de tecnologías de información.
2. Establecer políticas en torno a la generación de contenidos en la red, de los órganos y entes del Estado.
3. Establecer políticas orientadas a resguardar la inviolabilidad del carácter privado y confidencial de los datos electrónicos obtenidos en el ejercicio de las funciones de los organismos públicos.
4. Fomentar y desarrollar acciones conducentes a la adaptación y asimilación de las tecnologías de información por la sociedad. (p.14)

De igual manera, el Decreto 825 (2000), declara el acceso y el uso de Internet como política prioritaria para el desarrollo cultural, económico, social y político de la República Bolivariana de Venezuela. Desarrollando lo previamente establecido en el Plan Nacional de Telecomunicaciones sobre el desarrollo de una Sociedad de la Información. Igualmente, el Decreto dispone las directrices que deberán seguir los órganos de la Administración Pública Nacional para la inserción de esta tecnología de información en todos los ámbitos de la nación.

En este sentido, se establece: Incorporar en el desarrollo de actividades, objetivos relacionados con el uso de Internet, la utilización de Internet para funcionamiento operativo de los organismos públicos tanto interna como externamente, hacer uso preferente de Internet en relaciones con los particulares, para la prestación de servicios comunitarios entre los que se mencionan, a título enunciativo, las bolsas de trabajo, los buzones de denuncia, planes comunitarios con los centros de salud, educación, información, entre otros, así como cualquier otro servicio que ofrezca facilidades y soluciones a las necesidades de la población. Ordena que en un plazo no mayor de tres (3) años, el cincuenta por ciento (50%) de los programas educativos de educación básica y diversificada deberán estar disponibles en formatos de Internet, de manera tal que permitan el aprovechamiento de las facilidades interactivas, todo ello previa coordinación del Ministerio del Poder Popular para la Educación.

Las leyes como emanación del hombre no son perfectas, aún más cuando todas las naciones se encuentran en la misma búsqueda en una materia que ha demostrado ser esquivo y cambiante, para muchos el reto ya no es promulgar las normas si no mantener la actualización. Corresponde al mismo derecho y al sistema de justicia con todos los actores (legisladores, jueces, abogados, partes, expertos, entre otros.) graduar la aplicación de estas normas, subsanar las deficiencias, hacer la interpretación y llenar los vacíos mediante la aplicación de los recursos y principios que lo conforman.

Cuadro 1: Operacionalización del Ámbito de la Investigación

Objetivo General	Variable	Ámbito	Dimensión	Ítems	Recursos	Instrumento
Elaborar estrategias multimediales digitales para la enseñanza significativa del libro diario de la asignatura contabilidad, en 2do. Año de educación media general, en la Unidad Educativa “Leopoldo Yanez” de Fe y Alegría, ubicada en el Municipio Valencia Estado Carabobo	Estrategias Multimediales Digitales	Unidad Educativa “Leopoldo Yanez” de Fe y Alegría, ubicada en el Municipio Valencia Estado Carabobo	Estrategias Multimediales de Contabilidad	2-3-8-9-12	Humanos: Docentes Estudiantes Investigador	Cuestionario de preguntas cerradas
	Libro Diario		Enseñanza del Libro Diario	1-4-5-6-7-10-11	Instrumento	

Fuente: Yelamo (2012)

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

Esta parte tiene como finalidad describir todos los procedimientos de orden operacional o metodológico que sirvieron de guía en la ejecución de la presente investigación.

Tipo de Investigación

El presente estudio tiene como finalidad elaborar estrategias multimediales digitales para la enseñanza del libro diario dirigido a la asignatura contabilidad, en 2do. Año de educación media general de la Unidad Educativa “Leopoldo Yanez” de Fe y Alegría, ubicada en el Municipio Valencia Estado Carabobo. El mismo se enmarca en la modalidad de proyecto factible, el cual según (UPEL 2006),

Consiste en la investigación, elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales; puede referirse a la formulación de políticas, programas, tecnologías, métodos o procesos. (p. 16).

En concordancia a lo anterior, Hurtado (2006), llama a este tipo de investigación: proyectiva y, expresa que ésta intenta proponer soluciones a una situación determinada a partir de un proceso previo de indagación. Implica explorar, describir, explicar y proponer alternativas de cambio, más no necesariamente ejecutar la propuesta. El término proyectivo está referido a proyecto en cuanto propuesta; sin embargo, el investigador puede llegar mediante vías diferentes, las cuales involucran procesos, enfoques, métodos y técnicas propias.

Diseño de Investigación

Esta investigación tomó como plan para el alcance de los objetivos, un diseño de campo, no experimental; puesto que, la información se recoge en su contexto natural. De acuerdo a las fuentes de obtención de la información y atendiendo a su dimensión temporal para la recolección de la misma, se centró en un estudio transeccional descriptivo, que de acuerdo a la opinión de Hurtado (2006), este tipo de diseño “Es aquel donde el investigador estudia el evento en un único momento del tiempo” (p.144); es decir, no trasciende al futuro con los mismos sujetos. En lo que respecta a la amplitud y organización de los datos, el diseño estuvo enmarcado en un evento único por lo cual se denomina unieventual. Los datos se recogieron en un determinado momento del año escolar 2011 - 2012.

Población y Muestra

Población

Una población estuvo determinada por ciertas características que la distinguen. Silva (2006), la define como “la totalidad del fenómeno a estudiar, cuyas unidades de análisis poseen características comunes, las cuales se estudian y dan origen a los datos de la investigación” (p.96).

En la presente investigación se tomaron en cuenta los docentes del área de educación para el trabajo que laboran en la Unidad Educativa “Leopoldo Yanez” de Fe y Alegría, ubicada en el Municipio Valencia Estado Carabobo. De acuerdo a la información suministrada por la Coordinación de Evaluación y Control de Estudios de este plantel, la población estuvo conformada por catorce (14) docentes.

Muestra

En vista de que la población es finita y de acuerdo a la opinión de Méndez (2004), la define como: “un grupo limitado de individuos con condiciones semejantes...” (p. 31). Y, para Arias (2006), “la muestra es un subconjunto representativo y finito que se extrae de la población accesible” (p.83). Se procedió a tomar como muestra intencionada de seis docentes que laboran en el área de Educación para el trabajo, específicamente los que imparten la asignatura contabilidad de 2do, año en la Unidad Educativa “Leopoldo Yanez” de Fe y Alegría, ubicada en el Municipio Valencia Estado Carabobo.

Según Tamayo y Tamayo (2004), un muestreo intencionado es cuando “el investigador selecciona los elementos que al propio juicio son representativos, lo cual exige al investigador un conocimiento previo de la población...” (p.95)

Técnicas e Instrumentos de Recolección de los Datos

Para la recolección de la información, se empleó la técnica de la encuesta y como instrumento el cuestionario, que consiste en opinión de Hernández y otros (2003), en “un conjunto de preguntas de una o más variables a medir” (p.285), que se contestan por escrito; con la finalidad de obtener en forma sistemática y ordenada la información de la población objeto de estudio. Elaborado previa realización de la tabla de especificaciones o cuadro metodológico. (Ver Cuadro N°1)

La encuesta que se empleó estuvo constituido por preguntas cerradas con una escala dicotómica (Si – No), codificados con 1 y 0. La organización de las preguntas fue llevando un orden de acuerdo a la tabla de especificaciones. Para ello, los objetivos específicos se realizaron desglosados en dimensiones e indicadores dando estos últimos la idea para la construcción de los ítems. Dicho instrumento se aplicó a

la muestra con el fin de darle objetividad al estudio planteado y a sus interrogantes.
(Ver anexo A- B)

Validez y Confiabilidad del Instrumento

Validez

Referente a la aplicación del instrumento elaborado, una vez construido bajo la tabla de variables se procedió a la consulta de juicio de expertos, tomando en consideración sus opiniones y sugerencias en relación a tres criterios básicos: pertinencia entre los objetivos e indicadores, el tipo de pregunta y la redacción. Fue sometido a una validación de contenido, quedando así listo para ser aplicado a una pequeña muestra que conformó el estudio piloto. (Ver Anexo C-D)

Confiabilidad

Se determinó la confiabilidad del instrumento, aplicando para este tipo de estudio y de acuerdo a las alternativas de respuestas, Coeficiente de Kuder-Richardson (Fórmula-20). Según Arias (2004), este coeficiente “permite obtener de una aplicación de una prueba la correlación de infinitos pares de mitades diferentes. Su cálculo, es aplicable en pruebas cuya corrección de los ítems es binario (respuesta correcta o respuesta incorrecta)” (p.1). En este orden de ideas, la confiabilidad del instrumento se determinó aplicando la fórmula del coeficiente de confiabilidad Kuder Richardson, siendo su fórmula:

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum S^2 p}{S^2 t} \right]$$

K: Número de Ítems

$\sum S^2 p$: Sumatoria de las varianzas parciales (de cada Ítems)

$S^2 t$: Varianza total (de todos los Ítems)

$$\alpha = \frac{12}{12-1} \left[1 - \frac{5,5}{19,7} \right]$$

$$\alpha = 1,08 \left[-0,28 \right]$$

$$\alpha = 1,08 \left[0,72 \right]$$

$$\alpha = 0,778 \approx 0,78$$

Interpretación

El coeficiente es de 0,78 de grado confiable, lo que indica que cada vez que se aplique el mismo instrumento a un grupo de personas en un 78% se obtendrán las mismas respuestas.

Criterios de Interpretación del Coeficiente de Confiabilidad

CRITERIOS	CONFIABILIDAD
De 0 a 0,01	Rehacer el instrumento
De 0,01 a 0,49	Revisión de los reactivos
De 0,50 a 1	Instrumento Confiable

Fuente: Arias (2004)

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

El análisis de los datos recopilados por la aplicación del cuestionario a los docentes, se realizó de forma porcentual, donde las tablas y gráficos estadísticos se hicieron en función de las variables estudiadas, tomándose en cuenta las dimensiones e indicadores que caracterizan a éstas variables, realizándose en función de su cuadro de operacionalización.

Para Berelson citado por Hernández, y otros, (2008) “el análisis de contenido es una técnica para estudiar y analizar la comunicación de una manera objetiva, sistemática y cuantitativa” (p.301). Luego que se aplica el instrumento, se le realiza un análisis estadístico para obtener los resultados correspondientes.

Asimismo la interpretación de la información se realiza destacando los datos de mayor significación en cada ítems; relacionándose ésta información con el basamento teórico que sirvió de sustentación a la investigación que se llevó a cabo. Esta relación se hizo en función de las relaciones entre la información recopilada y el marco teórico, con la finalidad de que tuviera mayor profundidad y utilidad.

Cuadro N° 2

Ítem N° 1: Aplica estrategias de enseñanza del Libro Diario tales como: Diagnostico sobre los conocimientos previos que tiene el estudiante en cuanto al libro diario.

Respuesta	Frecuencia	%
Si	3	50%
No	3	50%
Total	3	100%

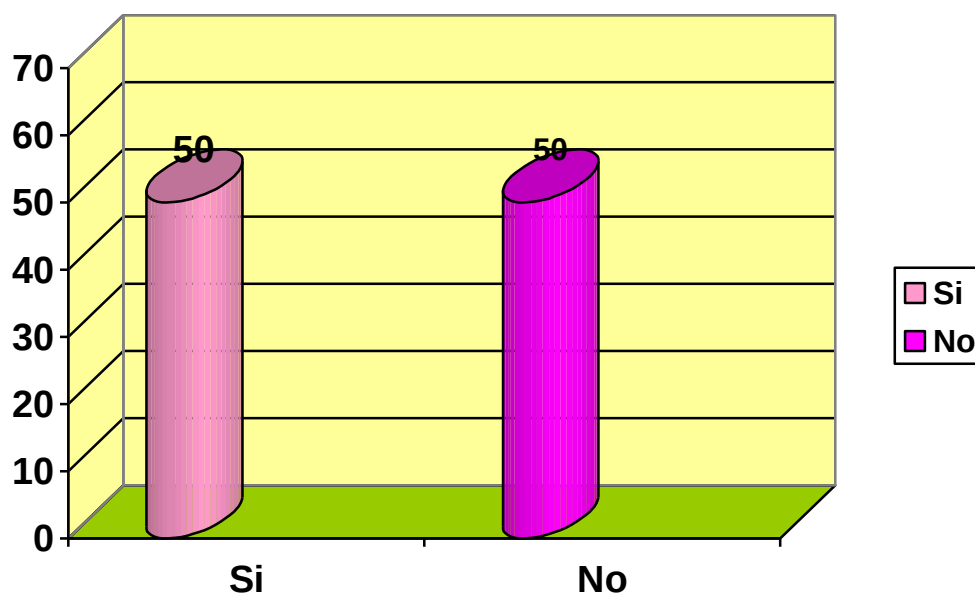


Gráfico N° 1: Diagnostico sobre los conocimientos previos que tiene el estudiante en cuanto al libro diario. Elaborado por: Yelamo (2012)

Interpretación: Del 100 por ciento de los docentes, al ser encuestados manifestaron en un 50 por ciento aplica estrategias de enseñanza del Libro Diario tales como diagnóstico sobre los conocimientos previos que tiene el estudiante en cuanto al libro diario, y el 50 por ciento contestó de manera negativa. Las estrategias educativas multimediales, según Cabero (2007), constituyen sistemas interactivos de medios múltiples con formatos diversos, hasta llegar a Internet. Es importante que los docentes realicen un sondeo para conocer los conocimientos previos que posee el estudiante, y así estructurar las estrategias en función de lo que es necesario reforzar en los estudiantes, utilizándolas herramientas tecnológicas novedosas que despierten y mantengan su interés.

Cuadro N° 3

Ítem N° 2: Diagnóstico sobre los conocimientos previos que tiene el estudiante en cuanto al manejo de la computadora.

Respuesta	Frecuencia	%
Si	5	80%
No	1	20%
Total	6	100%

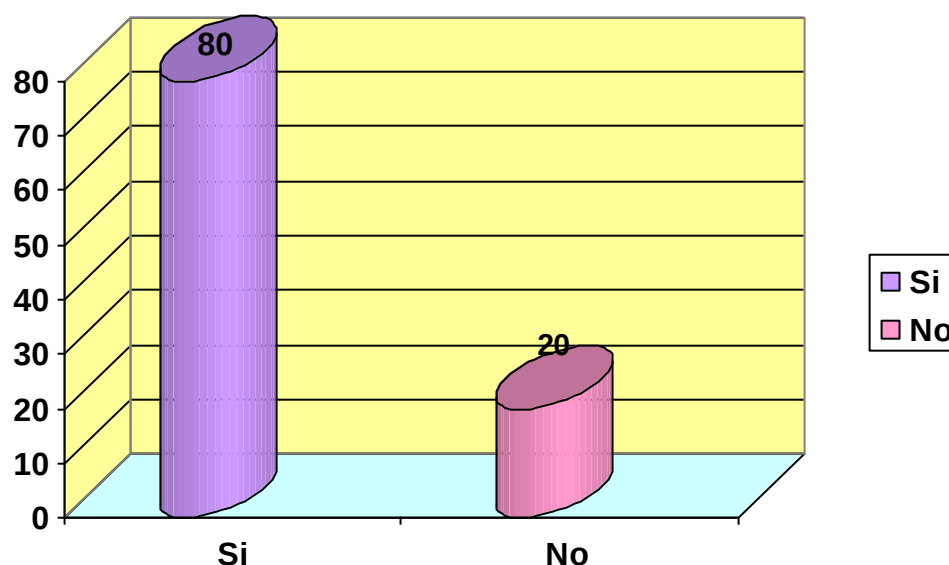


Gráfico N° 2: Diagnostico sobre los conocimientos previos que tiene el estudiante en cuanto al manejo de la computadora. Elaborado por: Yelamo (2012)

Interpretación: Del 100 por ciento de los docentes al ser encuestados el 80 por ciento manifestó que diagnostica sobre los conocimientos previos que tiene el estudiante en cuanto al manejo de la computadora, y el 20 por ciento restante contestó de forma negativa. Silvera (2005), plantea que las ideas subyacentes a estos sistemas multimediales son la interdisciplina, el enfoque sistémico holístico y el planeamiento estratégico para cada contexto, área, problemática, a fin de facilitar el aprendizaje de cualquier estudiante, donde es necesario que el estudiante maneje el equipo de computación debido a que, de no ser así, se ocasionaría una problemática adicional en cuanto al recurso a implementar para la enseñanza del libro diario.

Cuadro N° 4

Ítem N° 3: Libros Virtuales relacionados al contenido.

Respuesta	Frecuencia	%
Si	4	60%
No	2	40%
Total	6	100%

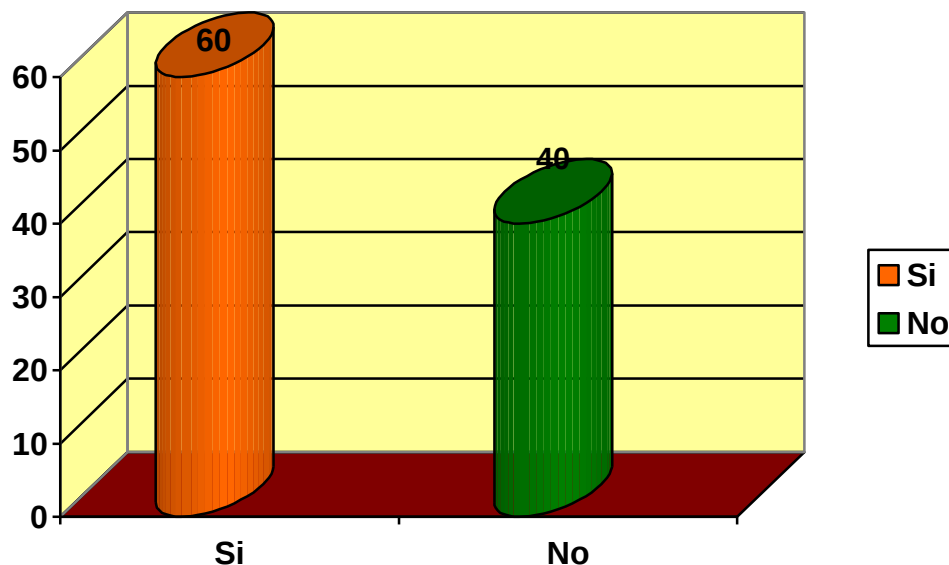


Gráfico N° 3: Libros Virtuales relacionados al contenido. Elaborado por: Yelamo (2012)

Interpretación: Del 100 por ciento de los docentes al ser encuestados, el 60 por ciento manifestó que considera que aplica estrategias de enseñanza del libro diario tales como: libros virtuales relacionados al contenido, y el 40 por ciento restante, respondió de manera negativa. Señala Silvera (2005), que la Tecnología Educativa Multimedia no constituye la síntesis opcional informativa exclusivamente presentada bajo el control de una computadora, a fin de provocar la comunicación de ideas y otros entre personas usuarias (estudiantes), recordando que si el objetivo general de toda situación de enseñanza apunta a optimizar el aprendizaje autónomo de cada estudiante. Es necesario tomar en cuenta que en el entorno virtual existen múltiples estrategias, tanto prácticas como teóricas que pueden servir satisfactoriamente para la enseñanza del contenido de libro diario.

Cuadro N° 5

Ítem N° 4: Actividades generadoras de los conocimientos previos.

Respuesta	Frecuencia	%
Si	4	60%
No	2	40%
Total	6	100%

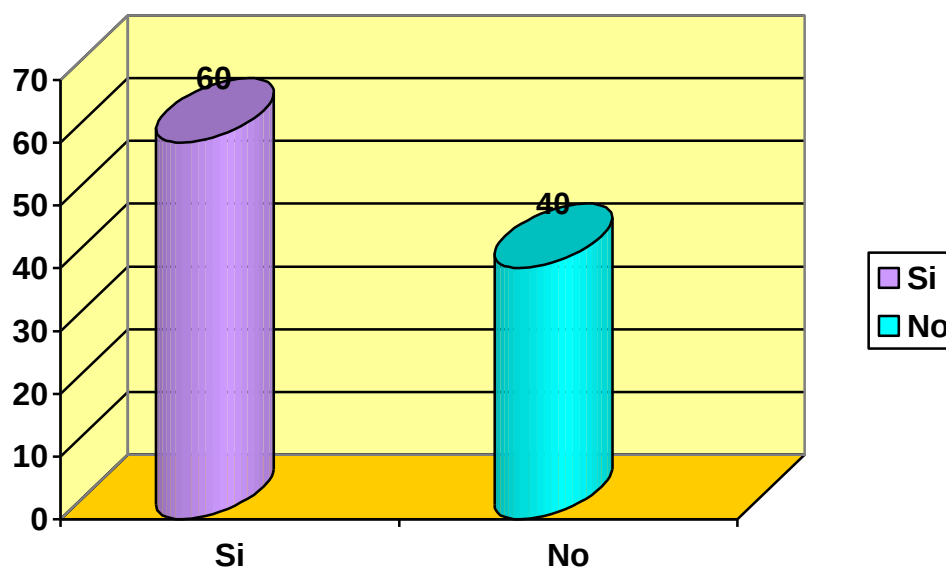


Gráfico N° 4: Actividades generadoras de los conocimientos previos. Elaborado por: Yelamo (2012)

Interpretación: Del 100 por ciento de los docentes al ser encuestados, manifestaron en un 60 por ciento que aplica estrategias de enseñanza del libro diario tales como: Actividades generadoras de los conocimientos previos; mientras que el 40 por ciento restantes, contestó de manera negativa. Ausubel (1983), ofrece un enfoque contrastante con el de Bruner, sostiene que las personas adquieren conocimientos primordialmente a través de la recepción y no del descubrimiento. Los conceptos, principios e ideas le son presentados y recibidos; no descubiertos. Es necesario que el docente utilice estrategias adecuadas para que las y los estudiantes manifiesten los conocimientos previos que tienen del contenido de libro diario para estructurar adecuadamente las actividades a través de recursos multimediales.

Cuadro N° 6

Ítem N° 5: Programa contable con el manejo de libro diario.

Respuesta	Frecuencia	%
Si	5	80%
No	1	20%
Total	6	100%

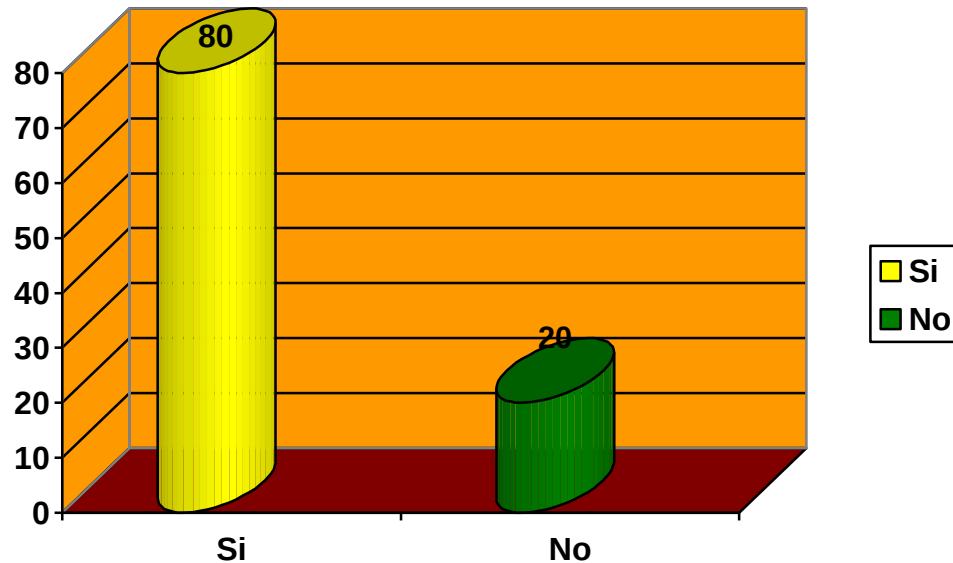


Gráfico N° 5: Programa contable con el manejo de libro diario. Elaborado por: Yelamo (2012)

Interpretación: Del 100 por ciento de los docentes encuestados, manifestaron en un 80 por ciento que aplican estrategias de enseñanza del libro diario tales como: Programa contable con el manejo de libro diario; mientras que el 20 por ciento restantes, manifestó de forma negativa en cuanto a lo planteado. Nérici (2004), la estrategia metodológica es el conjunto de métodos y procedimientos, formas y recursos que organizados de forma sistemática constituyen las actividades planificadas para lograr un objetivo previamente establecido. Existe un sin número de recursos multimediales que se basan en programas contables, los cuales pueden aportar beneficios importantes, ya que el estudiante interactuaría en un ambiente virtual al cual está adaptado en su manejo.

Cuadro N° 7

Item N° 6: Videos ejemplificadores sobre el llenado del libro diario

Respuesta	Frecuencia	%
Si	4	60%
No	2	40%
Total	6	100%

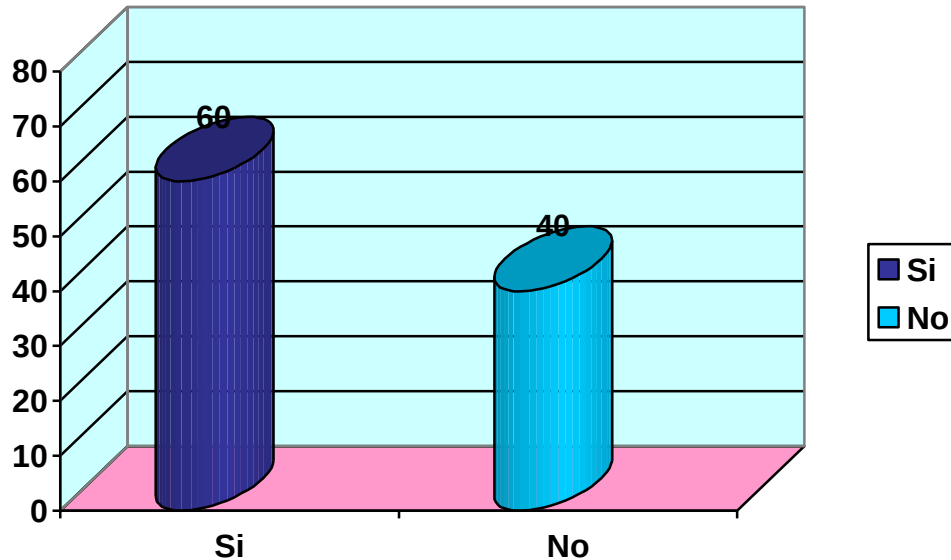


Gráfico N° 6: Videos ejemplificadores sobre el llenado del libro diario. Elaborado por: Yelamo (2012)

Interpretación: Del 100 por ciento de los docentes encuestados, un 60 por ciento señaló que aplica estrategias de enseñanza del libro diario tales como Videos ejemplificadores sobre el llenado del libro diario; mientras que el 40 por ciento restantes, manifestó de forma negativa en cuanto a lo planteado. En consecuencia, Coll (2000) afirma que: “la postura constructivista en la educación se alimenta de las aportaciones de diversas corrientes Psicológicas, el enfoque psicogenético, la teoría ausubeliana de la asimilación y el aprendizaje significativo, la psicología sociocultural vigostkiana, así como algunas teorías Instruccionales, entre otras” (p. 45). Por tal motivo, si el estudiante experimenta visual, práctica y auditivamente el llenado del libro diario, existe más posibilidad de que el aprendizaje sea más significativo.

Cuadro N° 8

Ítem N° 7: Ilustraciones virtuales sobre el libro diario.

Respuesta	Frecuencia	%
Si	5	80%
No	1	20%
Total	6	100%

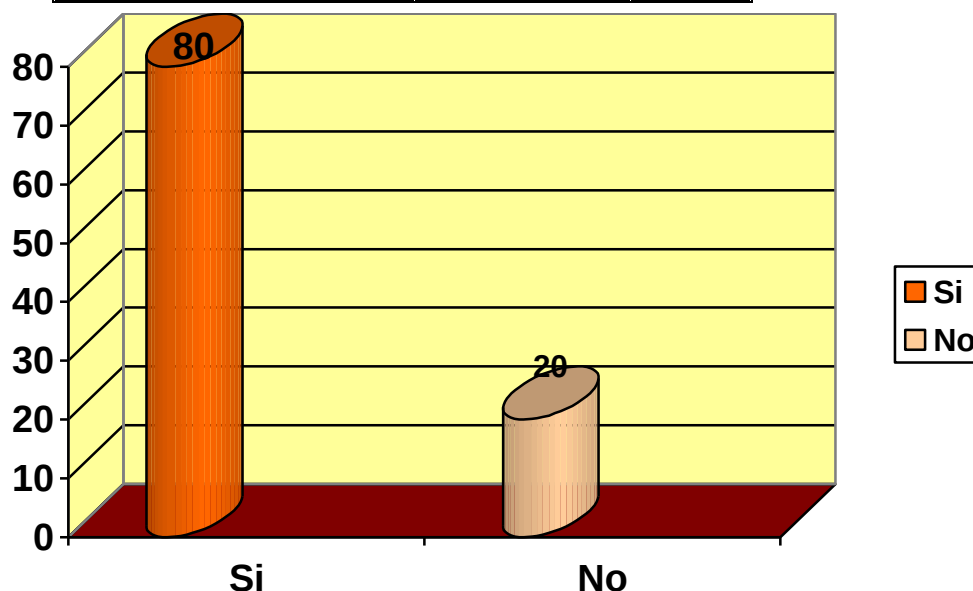


Gráfico N° 7: Ilustraciones virtuales sobre el libro diario. Elaborado por: Yelamo (2012)

Interpretación: Del 100 por ciento de los docentes encuestados, un 80 por ciento aplica estrategias de enseñanza del libro diario tales como Ilustraciones virtuales sobre el libro diario, mientras que el 20 por ciento restantes, manifestó de forma negativa en cuanto a lo planteado. Cabe destacar el movimiento de los estudios CTS (Ciencia, Tecnología y sociedad), dentro de él también se encuentran el análisis de la influencia de los factores sociales, económicos, políticos y culturales, que, condicionan y potencian el desarrollo y presencia de la tecnología en la sociedad, y el punto de vista de enfatizar las consecuencias sociales de las innovaciones tecnológicas (Cabero, 2001: 34). Una estrategia virtual sobre el manejo del libro diario, además de aportar un recurso tecnológico y las ventajas que este aporta, permitiría el aprendizaje del contenido del libro diario.

Cuadro N° 9

Ítem N° 8: Ilustraciones virtuales sobre las cuentas.

Respuesta	Frecuencia	%
Si	2	40%
No	4	60%
Total	6	100%

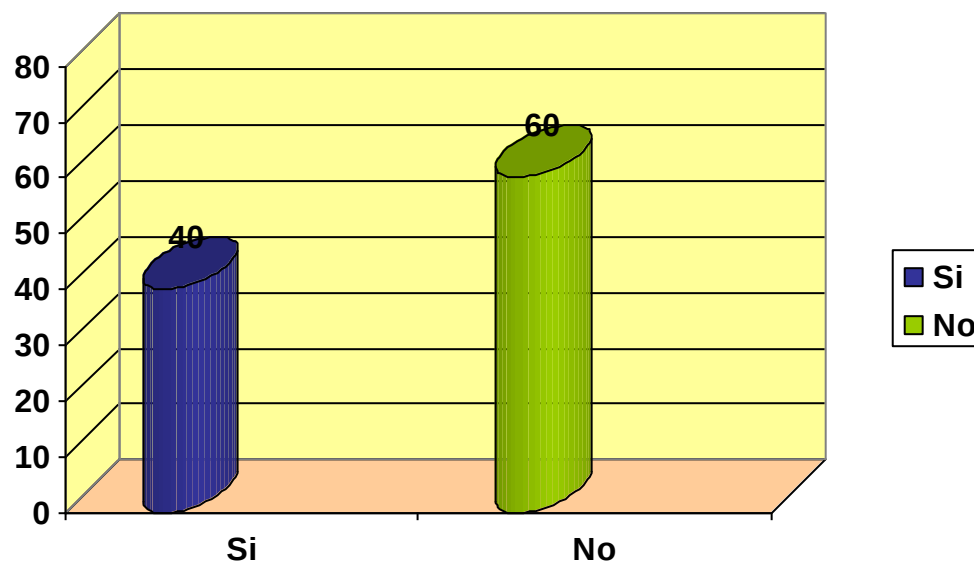


Gráfico N° 8: Ilustraciones virtuales sobre las cuentas. Elaborado por: Yelamo (2012)

Interpretación: Del 100 por ciento de los docentes encuestados, un 40 por ciento señaló que no aplica estrategias de enseñanza del libro diario tales como Ilustraciones virtuales sobre las cuentas; mientras que el 60 por ciento restantes, manifestó de forma afirmativa en cuanto a lo planteado. Quintanilla (1989: 34), quien afirma que la tecnología es un "sistema de acciones humanas, industriales y de base científica, intencionalmente orientadas a la transformación de objetos concretos para conseguir eficientemente resultados valiosos", a la que Echeverría (1998) añade que "no sólo transforman objetos materiales sino que también pueden modificar relaciones e incluso funciones". Tomando en cuenta que el contenido del libro diario y el manejo de las cuentas es un proceso funcional y práctico, las ilustraciones virtuales permiten un aprendizaje deseado.

Cuadro N° 10

Ítem N° 9: Ejercicios prácticos para la fijación del aprendizaje.

Respuesta	Frecuencia	%
Si	1	20%
No	5	80%
Total	6	100%

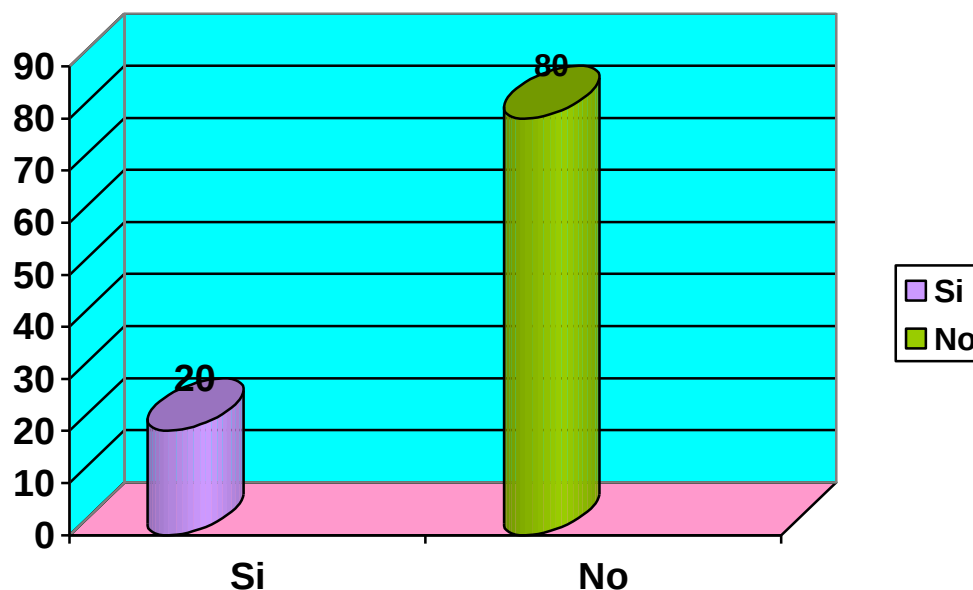


Gráfico N° 9: Ejercicios prácticos para la fijación del aprendizaje. Elaborado por: Yelamo (2012)

Interpretación: Del 100 por ciento de los docentes encuestados, un 80 por ciento señaló que no aplica estrategias de enseñanza del libro diario tales como Ejercicios prácticos para la fijación del aprendizaje, el 20 por ciento manifestó de forma afirmativa en cuanto a lo planteado. Las TIC es pues un "discurso que fomenta la creencia ciega en las potencialidades de las tecnologías para resolver cualquier problema humano". (San Martín, Peirats y Sales, 2002: 19). Esto no supone sin embargo que las TIC sean herramientas neutras, de fácil adopción por parte de las y los estudiantes, y cuyo uso beneficie la fijación del aprendizaje en cuanto al contenido del libro diario. Si los estudiantes experimentan desde el punto de vista práctico como es el proceso de elaboración del libro diario, se logra el aprendizaje deseado.

Cuadro N° 11

Ítem N° 10: Manejo de herramientas didácticas contables relacionadas al libro diario.

Respuesta	Frecuencia	%
Si	4	60%
No	2	40%
Total	6	100%

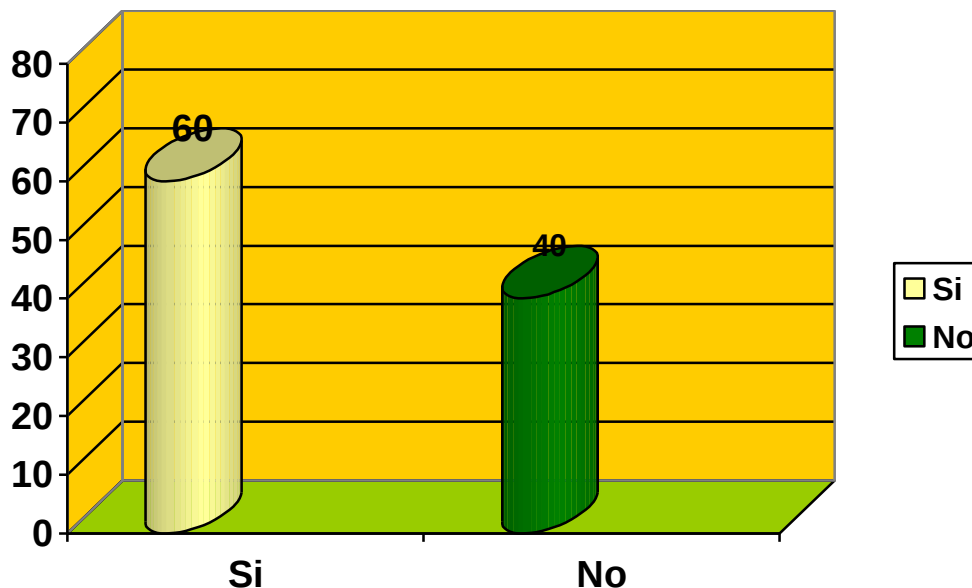


Gráfico N° 10: Manejo de herramientas didácticas contables relacionadas al libro diario. Elaborado por: Yelamo (2012)

Interpretación: Del 100 por ciento de los docentes encuestados, un 60 por ciento señaló que aplica estrategias de enseñanza del libro diario tales como Manejo de herramientas didácticas contables relacionadas al libro diario, el 40 por ciento restante manifestó que no necesariamente. A partir de las propuestas de Cabero (2007), y de la consideración de los paradigmas de investigación didáctica de las últimas décadas, se considera a continuación las diversas etapas de la evolución de la Tecnología Educativa, incluyendo en cada caso alguna de las definiciones que considera significativa, es por ello que el manejo de las herramientas contables relacionadas al libro diario, representan además de un enfoque novedoso para el aprendizaje significativo, permite que el estudiante interactúe con la tecnología y a la vez esté a la par de los avances de la sociedad y la realidad de su entorno.

Cuadro N° 12

Ítem N° 11: Analogías entre la elaboración manual y la elaboración digital del libro diario.

Respuesta	Frecuencia	%
Si	4	80%
No	2	20%
Total	6	100%

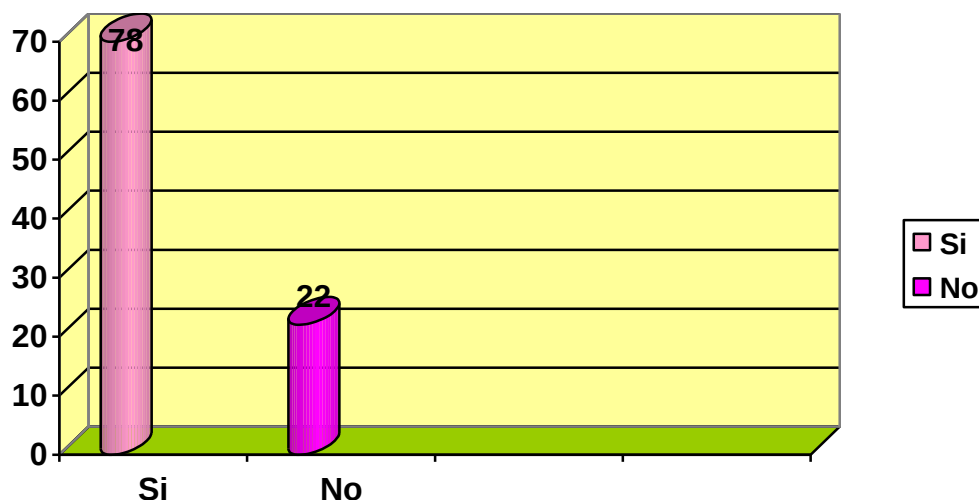


Gráfico N° 11: Analogías entre la elaboración manual y la elaboración digital del libro diario. Elaborado por: Yelamo (2012)

Interpretación: Del 100 por ciento de los docentes encuestados, un 80 por ciento señaló que aplica estrategias de enseñanza del libro diario tales como Analogías entre la elaboración manual y la elaboración digital del libro diario; mientras que el 20 por ciento restantes, manifestó que no necesariamente. Según Cabero (2007): señala desde un enfoque instrumentalista, pasando por un enfoque sistémico de la enseñanza centrado en la solución de problemas, hasta un enfoque más centrado en el análisis y diseño de medios y recursos de enseñanza que no sólo habla de aplicación, sino también de reflexión y construcción del conocimiento (p.45). Es importante conocer, que a pesar de los avances tecnológicos y las herramientas que éstas proporcionan, se debe valorar el trabajo humano, además de comparar la efectividad que se debe tener del trabajo minucioso en el contenido del libro diario y sus cuentas.

Cuadro N° 13

Ítem N° 12: Material Multimedia de Apoyo.

Respuesta	Frecuencia	%
Si	3	50%
No	3	50%
Total	3	100%

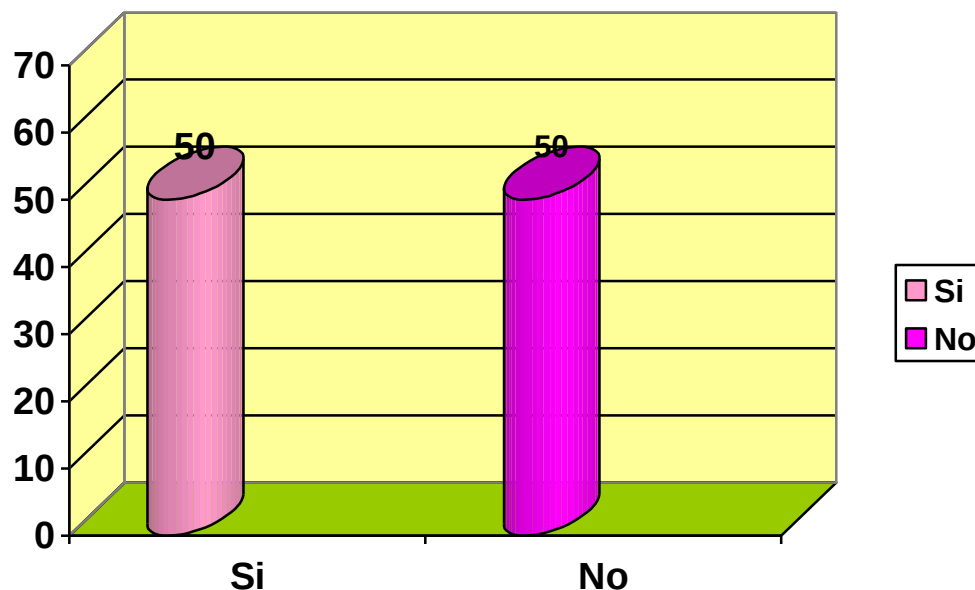


Gráfico N° 12: Material Multimedia de Apoyo. Elaborado por: Yelamo (2012)

Interpretación: Del 100 por ciento de los docentes, al ser encuestados manifestaron en un 50 por ciento de que aplica estrategias de enseñanza del libro diario tales como Material Multimedia de Apoyo, y el 50 por ciento contestó de manera negativa. Silvera (2005), señala que “estas estrategias multimediales pueden ser reducidas, ya que se observa así que se puede decir en cuanto a su diseño e implementación uniforme” (p.45). No obstante existen ciertas incidencias metodológicas que comparten todos los Medios a pesar de la diversidad. Es necesario considerar el apoyo que proporcionan los materiales multimedia para el logro de un aprendizaje significativo, que mantenga en altos niveles el interés de las y los estudiantes.

Conclusiones del Diagnóstico

Partiendo de los objetivos específicos trazados para esta investigación se realizó un análisis de la situación actual. La información que se obtuvo durante el proceso de la aplicación del cuestionario, permitió luego proceder al análisis e interpretación de la información, en la cual se pudo constatar las deficiencias en cuanto al manejo de las estrategias multimediales digitales, que a pesar de que dichos resultados arrojan que si son utilizados en la práctica pedagógica, las observaciones realizadas evidencian lo contrario, por lo que es necesario la elaboración de estrategias multimediales digitales para la enseñanza significativa del libro diario, en 2do. Año del nivel de educación Media General en la Unidad Educativa “Leopoldo Yanez” de Fe y Alegría, ubicada en el Municipio Valencia Estado Carabobo, donde se inicie desde el conocimiento de las diferentes cuentas hasta su llenado.

Cabe señalar, que esta etapa de diagnóstico se realizó para dar respuestas a los objetivos planteados en la problemática y así conocer los puntos esenciales que se deben tomar en cuenta en la construcción y diseño de las estrategias multimediales digitales, en torno a uno de los contenidos de mayor dificultad para las y los estudiantes de educación media básica, de 2do. Año, como es el libro diario.

Las conclusiones que se obtuvieron en relación a los objetivos, son las siguientes:

Con respecto al objetivo de diagnosticar las estrategias multimediales digitales para la enseñanza significativa del libro diario, en 2do. Año del nivel de educación Media General, se pudo conocer que los docentes del área de Educación para el Trabajo en pocas ocasiones las manejan, y cuando lo hacen desconocen su nombre técnico, lo que evita sacar el mayor provecho posible a la estrategia, y dejando a un lado el recurso novedoso que representan la computadora para las y los estudiantes. Igualmente, se pudo conocer que a pesar de que los docentes de Educación para el

trabajo, tienen inmerso en su perfil conocimientos de informática, son pocos los que manejan ésta herramienta.

En cuanto al objetivo de determinar la factibilidad de las estrategias multimediales digitales para la enseñanza significativa del libro diario, en 2do. Año del nivel de educación Media General, queda demostrado que si es factible ya que se cuenta en la institución con el espacio y los recursos tecnológicos, humanos, y materiales necesarios para el desarrollo de la estrategia, garantizando una mayor eficiencia y eficacia en el proceso de enseñanza y aprendizaje, además de bajo costo para su construcción y aplicación, y disposición de los responsables del mismo.

En consecuencia, se puede afirmar que es factible debido a que se cuenta con laboratorio de informática dentro de las instituciones. Además, se cuenta con la colaboración de personas especializadas en diversas áreas y de diferentes organizaciones locales y regionales públicas y privadas, para el desarrollo de las actividades programadas. En tal sentido, la participación y colaboración de diversos sectores de educación local, jugará un papel muy importante, así como los recursos financieros y materiales, que sean aportados y recolectados, los cuales serán administrados por los responsables de la realización de las actividades planificadas.

En torno al objetivo de diseñar estrategias multimediales digitales para la enseñanza del libro diario, en 2do. Año del nivel de educación Media General, se elaboró la presentación de la propuesta, con el contenido respectivo que se plasmó en la estrategia multimedial digital, que logre motivar a los estudiantes para una enseñanza significativa.

Recomendaciones

Partiendo de las conclusiones descritas, se establecen las siguientes recomendaciones:

- Organizar actividades que involucren estrategias multimediales digitales, no solo en el contenido de libro diario, sino en el resto del contenido para segundo año.
- Utilizar estrategias que motiven y promuevan la participación de los docentes y estudiantes en el manejo de los recursos tecnológicos y de comunicación en la aplicación de estrategias.
- Promover la importancia que tienen las Tecnologías de la Información y Comunicación en el proceso de enseñanza, como recurso y no como sustituto de la práctica pedagógica
- Incentivar a los docentes a realizar talleres instruccionales sobre manejo y avances tecnológicos, aplicables como recurso didáctico para el logro de objetivos educativos.

CAPÍTULO V

LA PROPUESTA

Presentación de la Propuesta

La formulación de la propuesta, específicamente la de elaboración de estrategias multimediales digitales para la enseñanza significativa del libro diario dirigido a la asignatura contabilidad, en 2do. Año del nivel de educación Media General en la Unidad Educativa “Leopoldo Yanez” de Fe y Alegría, ubicada en el Municipio Valencia Estado Carabobo, se basa en la necesidad de solucionar en gran medida la necesidad de utilizar tecnología de manera creativa y novedosa para los y las estudiantes; para que estén en condiciones de aprovechar los diferentes recursos tecnológicos para incorporarlos en forma efectiva en su práctica docente y desarrollo profesional.

Lo anterior hace necesario, contar con unos estándares TIC que permitan definir las competencias que los docentes deben poseer en esta materia, para hacer un uso efectivo y pertinente de las estrategias multimediales digitales en las diversas dimensiones de su rol. Estos estándares permitirían además apoyar y orientar a quienes diseñan e implementan estas estrategias adaptadas a los contenidos impartidos en el nivel al cual se aplique para introducir en ellos los elementos necesarios que permitan a los estudiantes adquirir dichas competencias.

En este sentido, la propuesta se diseñó, tomando en cuenta el objetivo y los medios, que se espera lograr, su disposición en tiempo y financiamiento para participar en estrategias didácticas, la temática que desea desarrollar y bajo que estrategias desean participar; con el fin último de desarrollar sus capacidades y la formación de éstos, en pro de la aplicación de los conocimientos adquiridos.

Con los nuevos recursos para la enseñanza y el aprendizaje que proporcionan las TIC y especialmente Internet, se tiende a una pedagogía más diferenciada, a una enseñanza más individualizada que pueda dar respuesta a la creciente heterogeneidad de niveles de los estudiantes que van llegando a los centros y, en los estudios profesionales, a las variadas demandas formativas de la sociedad de la información.

Así, y de acuerdo con los planteamientos constructivistas y de la enseñanza significativa, los estudiantes ahora pueden realizar sus nuevos aprendizajes partiendo de sus intereses y conocimientos previos, pues tienen a su alcance muchos materiales formativos e informativos entre los que escoger y la posibilidad de solicitar en cualquier momento el asesoramiento de los profesores y de los compañeros.

Además de la diversificación de los materiales didácticos de acuerdo con las características del estudiante (estilos de aprendizaje, saberes previos, ritmos de trabajo, intereses y necesidades), donde la estrategia multimedial digital será un eficaz instrumento para acercar a los estudiantes en el aula una multivariiedad de recursos educativos, también hay que diversificar:

- Los espacios, para lo cual hay que disponer de ámbitos favorables al estudio dentro y fuera del centro (aprovechando también el ciberespacio)
- El tiempo, en función del tipo de trabajo y de los ritmos de aprendizaje
- Los objetivos formativos, atendiendo a las capacidades, logros e intereses que se vayan observando en los estudiantes, aunque sin abandonar las metas fundamentales de la asignatura Contabilidad impartida en 2do. Año de educación básica media.
- Las actividades, adaptándolas a las características iniciales y al progreso de los estudiantes

Va resultando habitual, y en cualquier caso deseable, la realización de una evaluación inicial a los estudiantes para determinar sus conocimientos previos e intereses, y considerar si es necesario modificar el programa de contenidos o tal vez

suministrarles alguna formación complementaria. A lo largo del curso, los estudiantes suelen tener una evaluación formativa (autoevaluación y heteroevaluación del docente), que permite al docente conocer sus progresos y regular sus aprendizajes. Y al final se realiza la tradicional evaluación Sumativa para verificar los aprendizajes realizados, considerando no solamente los conocimientos teóricos, sino muy especialmente la aplicación de los procedimientos y las actitudes.

Las TIC en general, en algunos casos, constituyen un factor de motivación extrínseca para el estudiante y proporcionan múltiples recursos para realizar este seguimiento (pruebas objetivas interactivas, portafolio digital, exposiciones del alumnado ante la pizarra digital)

Justificación de la Propuesta

El propósito inherente de esta propuesta, radica en elaboración de estrategias multimediales digitales para la enseñanza significativa del libro diario de la asignatura contabilidad, en 2do. Año del subsistema secundaria Unidad Educativa “Leopoldo Yanez” de Fe y Alegría, ubicada en el Municipio Valencia Estado Carabobo, para afianzar el aprendizaje significativo bajo enfoque productivo de los estudiantes y demás integrantes de dichas instituciones.

Frente a las limitadas posibilidades de interacción formativa que ofrecen los materiales didácticos que se suelen utilizar, se trata de proponer actividades contextualizadas (situaciones reales, motivadoras y ricas en recursos), que permitan a los estudiantes ser más reflexivos, aportar visiones personales y debatir los temas, que propicien la comunicación entre iguales, con el profesor y con otros especialistas. Sin descartar las exposiciones previas del profesor, resultarán especialmente útiles en este sentido los proyectos, los estudios de casos, las situaciones problemáticas. En definitiva se pretende que los estudiantes:

- Comprendan y planifiquen la tarea a realizar.

- Seleccionen y organicen la información disponible de manera crítica y creativa (la información se puede organizar significativamente de muchas maneras distintas).
- Elaboren esta información (para comprenderla) y la integren significativamente en sus conocimientos previos atendiendo a visiones multiculturales (hay muchas culturas que respetar).
- Transfieran y apliquen estos conocimientos a la vida real más que reproducirlos mecánicamente (en los exámenes).
- Evalúen y contrasten los objetivos establecidos y los resultados obtenidos.

Misión de la Propuesta

La misión de la propuesta, se basa en dar apoyo profesional y académico a los docentes, en cuanto a estrategias didácticas multimediales digitales que sean factibles y proporcionen beneficios en el mejoramiento de los procesos educativos, con la finalidad de dar cumplimiento a los objetivos planteados en el desarrollo de la práctica pedagógica, contextualizado a las necesidades de cada grupo.

Visión de la Propuesta

La propuesta, persigue establecer una guía para los docentes que incluyan estrategias, métodos y técnicas para facilitar el cumplimiento de los objetivos propuestos en el área de Educación para el trabajo, en pro del desarrollo exitoso del proceso educativo, y despertar en los y las estudiantes una pasión por la excelencia que trascienda los límites institucionales.

Objetivos de la Propuesta

Objetivo General

Aplicar estrategias multimediales digitales para la enseñanza significativa del libro diario, en 2do. Año del nivel de educación Media General en la Unidad Educativa “Leopoldo Yanez” de Fe y Alegría, ubicada en el Municipio Valencia Estado Carabobo.

Objetivos Específicos

- Identificar las implicancias del uso de tecnologías en educación y sus posibilidades para apoyar su sector curricular.
- Diseñar Ambientes de Aprendizaje con estrategias multimediales digitales para el desarrollo Curricular del contenido Libro Diario en el área Contabilidad de 2do. Año de educación media básica.
- Utilizar las TIC en la preparación de material didáctico para apoyar las prácticas pedagógicas con el fin de mejorar el proceso de aprendizaje.
- Implementar Experiencias de Aprendizaje con uso de estrategias multimediales digitales para la enseñanza.
- Evaluar recursos tecnológicos para incorporarlos en las prácticas pedagógicas
- Analizar los resultados obtenidos en el diseño, implementación y uso de tecnología

Responsables de la Propuesta

La propuesta de aplicar estrategias multimediales digitales para la enseñanza significativa del libro diario dirigido a la asignatura contabilidad , en 2do. Año del subsistema secundaria de la Unidad Educativa “Leopoldo Yanez” de Fe y Alegría,

ubicada en el Municipio Valencia Estado Carabobo, será responsabilidad de la autora de la investigación, así como del personal docente y directivo del plantel ejecutor.

Factibilidad de la Propuesta

La propuesta basada en aplicar estrategias multimediales digitales para la enseñanza significativa del libro diario dirigido a la asignatura contabilidad, en 2do. Año del subsistema secundaria Unidad Educativa “Leopoldo Yanez” de Fe y Alegría, ubicada en el Municipio Valencia Estado Carabobo, es factible debido a que se cuenta con el recurso humano y material necesario dentro de las instituciones y fuera de ella. Además, se cuenta con la colaboración de personas especializadas en diversas áreas y de diferentes organizaciones locales y regionales públicas y privadas, para el desarrollo de las actividades programadas.

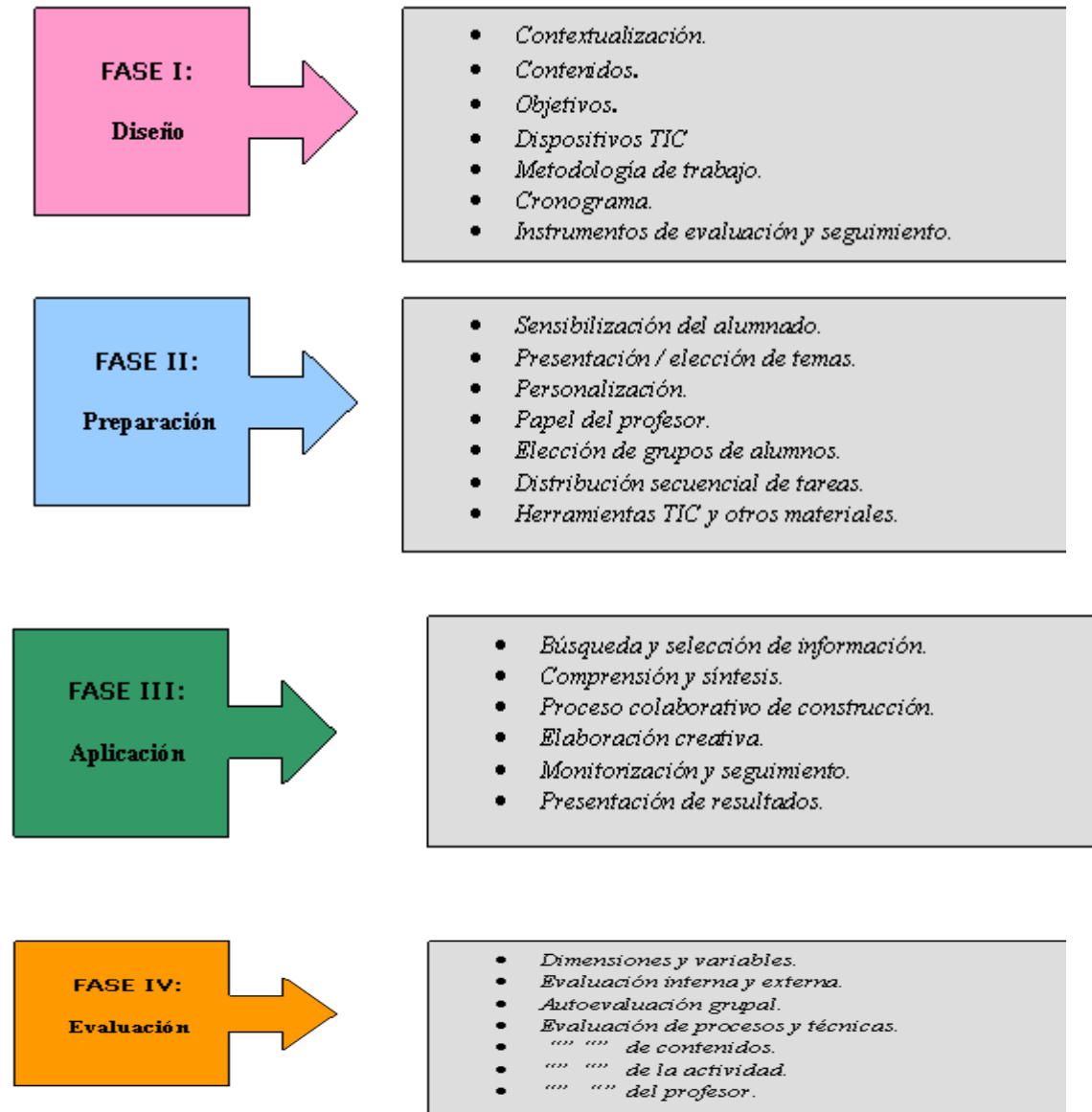
En tal sentido, la participación y colaboración de diversos sectores de educación local, jugará un papel muy importante, así como los recursos financieros y materiales, que sean aportados y recolectados, los cuales serán administrados por los responsables de la realización de las actividades planificadas.

Fundamentación Legal

Este aspecto se refiere a las consideraciones normativas del proyecto en desarrollo, que guardan relación con las bases legales de la investigación, referidas en el sustento normativo que rige el sistema educativo venezolano, la Constitución Nacional de la República Bolivariana de Venezuela (1999), y la Ley Orgánica de Educación y su Reglamento (2009).

Planificación de la Propuesta

En el siguiente diagrama se resume las distintas fases (diseño, aplicación, evaluación...) de un proyecto basado en el uso didáctico de presentaciones on-line:



Fuente: Dick, W. y Carey L. (2001) The Systematic Design of Instruction.

Para la presente investigación, el diseño instruccional se desarrolló hasta la fase tres, en la etapa de elaboración creativa, dejando en manos de la institución objeto de estudio la libertad de ser implementado.



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCION DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN DESARROLLO CURRICULAR



**ELABORACIÓN DE ESTRATEGIAS MULTIMEDIALES DIGITALES
PARA LA ENSEÑANZA DEL LIBRO DIARIO EN LA ASIGNATURA
CONTABILIDAD EN 2do. AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA LEOPOLDO
YANEZ DE FE Y ALEGRÍA**



Autora:

Autora: Zulay Yélamo

Valencia, marzo de 2013

DESARROLLO DE LA PROPUESTA



A continuación se presenta en extenso la propuesta de elaborar estrategias multimediales digitales para la enseñanza significativa del libro diario, en 2do. Año del subsistema secundaria Unidad Educativa “Leopoldo Yanez” de Fe y Alegría, ubicada en el Municipio Valencia Estado Carabobo. Se han organizado los estándares por áreas, para las cuales se presenta su definición y los estándares asociados, los respectivos indicadores.

a) Área Pedagógica

Los docentes adquieren y demuestran formas de aplicar estrategias multimediales digitales en el aprendizaje y practica del libro diario de la asignatura contabilidad, como una forma de apoyar y expandir el aprendizaje y la enseñanza.

Estrategias:

Aplicar el uso de la tecnología en educación y sus posibilidades para apoyar la práctica pedagógica en cuanto a la enseñanza del Libro diario en la asignatura Contabilidad de 2do. Año de educación media general.

- Leer y dar significado al uso de recursos tecnológicos sobre la base de TIC. , identificando y localizando aprendizajes esperados posibles de desarrollar con la incorporación de estrategias multimediales digitales, no solo en el contenido del libro diario, sino en el resto de las áreas.

- Analizar y reflexionar respecto de la incorporación de estrategias multimediales digitales en el ambiente pedagógico, discriminando cómo y cuándo incorporar el uso de TIC en la práctica pedagógica, mediante la aplicación de investigaciones actualizadas sobre educación y uso de tecnología como marco referencial.
- Seleccionar diferentes estrategias multimediales digitales para la inserción de la tecnología como: aprendizaje basado en proyectos, aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en resolución de problemas, Webquest, entre otros.
- Identificar las fortalezas y debilidades de experiencias educativas que hagan uso de estrategias multimediales digitales, las cuales son obtenidas de diversa fuentes impresas y/o digitales.



Diseñar Ambientes de Aprendizaje con estrategias multimediales digitales para el desarrollo del contenido del libro diario en el área de Contabilidad

- Seleccionar recursos tecnológicos acordes para el logro de los aprendizajes aplicando contenidos de planes y programas de estudio vigentes.
- Seleccionar estrategias de aprendizaje con uso de recursos multimediales digitales para diseñar un entorno de trabajo con los estudiantes
- Seleccionar estrategias de aprendizaje con uso de software educativo para diseñar un entorno de trabajo con los estudiantes.

- Seleccionar estrategias multimediales digitales con uso herramientas de productividad (procesador de texto, hoja de cálculo, software de presentación y otros) para diseñar un entorno de trabajo con los estudiantes.



Utilizar las estrategias multimediales digitales en la preparación de material didáctico para apoyar las prácticas pedagógicas con el fin de mejorar el aprendizaje del libro diario.

- Utilizar procesadores de texto para la producción de material didáctico de apoyo a sus actividades pedagógicas (guías, pruebas, módulos de aprendizaje, materiales de lectura)
- Utilizar la hoja de cálculo en la preparación de materiales didáctico de apoyo a los procesos de enseñanza y aprendizaje en el aprendizaje del libro diario.
- Utilizar herramientas computarizadas para el desarrollo de recursos multimedia de apoyo a las actividades pedagógicas (diseño de páginas web, uso de editores de páginas web y/o aplicaciones para el desarrollo de estas, como por ejemplo: Creasitios, Clic y otros editores)
- Crear presentaciones para apoyar la enseñanza y aprendizaje de contenidos del aprendizaje de contabilidad utilizando los elementos textuales, gráficos y multimedia que proveen el software de presentación.
- Crear y publicar materiales en plataformas de trabajo colaborativo con el fin de crear espacios virtuales de aprendizaje, y reconocer el potencial educativo de las comunidades virtuales.



Implementar Experiencias de Aprendizaje con uso de estrategias multimediales digitales para el aprendizaje de la informática.

- Organizar grupos de estudiantes, espacio físico, materiales y tareas en actividades pedagógicas en que se utilicen recursos informáticos basados en estrategias multimediales digitales.
- Coordinar actividades de aprendizaje en un entorno mejorado por la tecnología, utilizando diversos software y/o hardware disponibles.
- Usar la tecnología para apoyar estrategias didácticas que atiendan las diversas necesidades de los estudiantes
- Facilitar experiencias de aprendizaje tecnológico como resultado intermedio de las actividades del aprendizaje de la informática.
- Implementar actividades pedagógicas en las que incorporan recursos TIC como un recurso de apoyo para el aprendizaje, utilizando diferentes propuestas y enfoques metodológicos como: Webquest, Trabajo Colaborativo, Microproyecto, Mapas Conceptuales e Inteligencias Múltiples, entre otros.



Evaluar recursos tecnológicos para incorporarlos en las prácticas pedagógicas

- Emplear criterios de carácter pedagógico para seleccionar software y recursos educativos relevantes al aprendizaje de la informática y posibles de utilizar en la práctica de aula.
- Explorar software educativos, sitios web y recursos didácticos (Applets, Animaciones) existentes en Internet, relevantes para el aprendizaje del libro diario y posibles de utilizar en la práctica de aula.



Analizar los resultados obtenidos en el diseño, implementación y uso de tecnología

- Diseñar procedimientos e instrumento de evaluación para el aprendizaje en entornos de trabajo con estrategias multimediales digitales.
- Diseñar procedimientos e instrumentos para analizar el resultado e impacto de las prácticas docentes con estrategias multimediales digitales.
- Reflexionar respecto de los resultados y logros alcanzados en experiencias de aprendizaje con estrategias multimediales digitales desarrolladas, para incorporar las conclusiones en futuras experiencias

- Reflexionar en torno a los desafíos que presenta el uso de estrategias multimediales digitales como herramienta de apoyo al proceso de enseñanza y aprendizaje en su sector curricular y sus efectos en la Escuela.



b) Aspectos Sociales, Éticos y Legales

Los docentes conocen, se apropian y difunden entre sus estudiantes los aspectos éticos, legales y sociales relacionados con el uso de estrategias multimediales digitales contenidos disponibles en Internet, actuando de manera consciente y responsable respecto de los derechos, cuidados y respetos que deben considerarse en el uso de las TIC

Identificar aspectos éticos y legales asociados a la información digital y a las comunicaciones a través de las redes de datos (privacidad, licencias de software, propiedad intelectual, seguridad de la información y de las comunicaciones).

- Comprender los aspectos éticos y legales asociados a la información digital tales como privacidad, propiedad intelectual, seguridad de la información
- Exhibir comportamientos legales y éticos, en lo que atañe al empleo de la tecnología y de la información.
- Comprender las implicancias legales y éticas del uso de las licencias para software.



Identificar aspectos relacionados al impacto y rol de las TIC en la forma de entender y promocionar la inclusión en la Sociedad del Conocimiento:

- Analizar el impacto de las estrategias multimediales digitales en diferentes competencias de los y las estudiantes
- Discutir sobre las posibilidades del uso de estrategias multimediales digitales en la interacción comunicativa para la construcción de conocimiento.
- Usar los recursos tecnológicos para permitir y posibilitar el aprendizaje en diversos entornos
- Facilitar el acceso equitativo de los recursos tecnológico para todos los y las estudiantes.

c) Aspectos Técnicos

Los docentes demuestran un dominio de las competencias asociadas al conocimiento general de las estrategias multimediales digitales y el manejo de las herramienta de productividad (procesador de texto, hoja de cálculo, presentador) e Internet, desarrollando habilidades y destrezas para el aprendizaje permanente de nuevos hardware y software.



Manejar los principales conceptos asociados a las estrategias multimediales digitales a un nivel general.

- Identificar conceptos básicos asociados a la estrategia multimedial digital, como: hardware, software, memorias y unidades de almacenamiento entre otros.
- Manejar la información necesaria para la selección y adquisición de recursos tecnológicos como computador (Memoria Ram, Disco Duro, Procesador,.etc) impresora, cámara digital, entre otros
- Identificar los conceptos básicos asociados a redes como servidor, cliente, Intranet, Hub, entre otros
- Identificar los impactos de un mal uso de las estrategias multimediales digitales en la formación de los y las estudiantes.
- Aplicar medidas de seguridad y prevención de riesgos en la operación de equipos tecnológicos.



Utilizar herramientas de productividad (Procesador de Textos, Hoja de Cálculo,) para generar diversos tipos de soluciones

- Utilizar el procesador de textos para la creación de documentos de óptima calidad, dejándolos listos para su distribución.

- Emplear recursos del procesador de textos como tablas, cuadros e imágenes dentro de un documento.
- Utilizar la hoja de cálculo para procesar datos e informar resultados de manera numérica y gráfica
- Generar y aplicar funciones matemáticas y lógicas utilizando fórmulas básicas que se utiliza en la contabilidad.
- Utilizar el software de presentación para comunicar información de manera efectiva
- Emplear en las presentaciones diversos recursos tecnológicos como imágenes, animaciones, hipervínculos y otros que permitan alcanzar un mayor impacto en el mensaje que se quiere comunicar.

REFERENCIAS

- Albert y Sanclemente (2007). **Uso del computador como estrategia de enseñanza para mejorar el rendimiento académico en Contabilidad II por parte de los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo**. Trabajo Especial de Grado no publicado. Area de Estudios de Postgrado de la Universidad de Carabobo.
- Álvarez, C. (2005). **La escuela en la vida**. Editorial Pueblo y Educación. Cuba
- Area, M. Y Correa, A. (2002) **La investigación sobre el conocimiento y actitudes del profesor hacia los medios**. En Currículum N° 4 (pp. 79-100)
- Arias, F. (2006), **El Proyecto de Investigación, Guía para su elaboración**. (2da. ed.) Epistema, Caracas.
- Aubry, y Lallemeit (1998). **Ciencias jurídicas, económicas y tecnológicas**. Editorial Mc Graw Hill. México.
- Ausubel D. (1983) **Aprendizaje Significativo**. Editores Asociados S.R.L. Bogotá Colombia.
- Baldilla S. (2009). Aplicación de las TICS en el aula para lograr un aprendizaje significativo. Trabajo Especial de Grado no publicado. Area de Estudios de Postgrado de la Universidad Arturo Michelena..
- Balestrini, M, (2002). **Como se elabora el Proyecto de Investigación** (6ta ed.) Caracas.
- Beccaría, Luis P. (2006). **La inserción de la Informática en la Educación y sus efectos en la reconversión laboral**. Instituto de Formación Docente –SEPA. Buenos Aires.
- Burniske, R.W. Y Monke, L. (2001): **Breaking Down The Digital Walls. Learning to teach in a post-modem world**. New York. State University of New York.
- Bruner (1960). **Enseñanza desde una perspectiva constructivista**. Editores Asociados S.R.L. Bogotá Colombia.

- Cabero, J. (2001): **Tecnología Educativa. Diseños y utilización de medios en la enseñanza.** Barcelona, Paidós
- Cabero, J. (2007). **Usos de los medios audiovisuales, informáticos y las nuevas tecnologías en los centros andaluces.** Sevilla: Grupo de Investigación Didáctica.
- Carretero (1993). **Constructivismo en Acción.** Barcelona, Paidós
- Coll L. (2000). **Ramas y Nuevas tendencias del Constructivismo.** Editorial Gráficas del Val s.r.l. Caracas.
- CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA (1999). Editores distribuidora escolar, S.A. Caracas- Venezuela.
- De Pablos, J. (2001). **Las nuevas tecnologías y la construcción de la identidad cultural. El cambio educativo para el siglo XXI.** Bordón, 5(4) Colombia.
- Decreto 825 (2000). **República Bolivariana de Venezuela Decreto 825,** En AREA, M. (Coord.): Educar en la Sociedad de la Información. Bilbao, Desclée
- Decreto 3.390 (2004). **Administración Pública Nacional (APN) Software Libre (SL) desarrollado con Estándares Abiertos, en sus Sistemas, Proyectos y Servicios Informáticos.**
- Dick, W. y Carey L. (2001) *The Systematic Design of Instruction.* 3era edición. Glenville, IL: Harpeper – Collins.
- Dorrego, E. (1999). ***Flexibilidad en el diseño instruccional y nuevas tecnologías de la información y la comunicación.*** [Artículo en línea]. Disponible: tecnologiaedu.es/es/edutec/2libroedutec99/libros/4.2.htm-79k-en caché- páginas similares
- Doubant y García (2007). **Servicios de Internet como herramienta de investigación para los estudiantes del 9no. Semestre de la Mención de Comercial de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo.** Trabajo Especial de Grado no publicado. Area de Estudios de Postgrado de la Universidad de Carabobo.

- Fuentes L. (2008). **Leyes de la Didáctica, una perspectiva práctica.** Editorial Gráficas del Val s.r.l. Caracas.
- Fullan H. (2007). **Nuevas tendencias Tecnológicas.** Editorial Mc. Graw Hill. México
- Echeverría J. (1998). **Evolución de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC).**Caracas Venezuela, Venezuela: Episteme
- Gagne E. y Biggs (1976). **Principios básicos del aprendizaje para la Instrucción.** Editorial Diana. México.
- Giddens F. (1990). **Tecnologías de la Información y Comunicación como elementos de cultura.** Editorial Kapeluz. Argentina
- Hargreaves, Y. (2006). **Uso de la Tecnologías de la Información y Comunicación en el aula.** Editorial Mc Graw Hill. México
- Hernández, R.; Fernández C.; y Baptista P. (2008). **Metodología de la investigación.** Editorial Mc Graw Hill. México.
- Hurtado, O. (2006). **El Proyecto de Investigación: Guía para su Elaboración.** Caracas: Episteme, C.A.
- Klisberg (2004). **Estrategias Metodológicas Computarizadas.** (2da ed) Caracas Venezuela, Venezuela: Episteme
- Ley Orgánica de Educación (2009) Venezuela.
- Ley Orgánica de Ciencia, Tecnología e Innovación (2008). Venezuela
- Ley Orgánica de Telecomunicaciones (2000). Publicada en Gaceta Oficial N° 36.970 de la República Bolivariana de Venezuela. Caracas, lunes 12 de junio de 2000.
- Mayer, L. (2007). **La Computadora como Herramienta Educativa.** Editorial Panapo, Caracas, Venezuela.
- Mendez C. (2004). **Como Investigar en Educación.** Ed. Aguilar. Madrid.
- Nerici, (2004). **Hacia una Didáctica General y Dinámica.** Editorial Kapeluz. Argentina

- Orantes, A. (1980). **El análisis del proceso de enseñanza**. En Sistemas de instrucción para educación superior. Trabajo de ascenso. Escuela de Psicología, UCV.
- Pérez y Francia (2008). **La computadora como herramienta en el aprendizaje de la asignatura contabilidad de los alumnos de la escuela básica Padre Dalton, Mariara, Edo. Carabobo**. Trabajo Especial de Grado no publicado. Area de Estudios de Postgrado de la Universidad de Carabobo.
- Piaget J. (1980). **Psicología y Pedagogía**. Editorial Ariel. Barcelona, España
- Pineda, Durante, Fernández y Belandria (2008). **La sociedad de la información como una sociedad en transición: Caracterización, tendencia y paradojas**, en Revista Venezolana de Ciencias Sociales. Vol. IX, No. 2. Mayo-Agosto. pág. 252-269.
- Pozo (1989). **Teoría Cognitiva**. Editorial Panapo, Caracas, Venezuela.
- Regalado J. (2009). **Diseño de una multimedia educativa para su utilización como medio de enseñanza de la asignatura Contabilidad que se imparte en Educación Media Básica**. Trabajo Especial de Grado. Dirección de Estudios de Postgrado. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Maracay
- Robledo H. (2010). **La multimedia, como estrategia didáctica, para el desarrollo de las inteligencias múltiples en los entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje (evea)**. Trabajo Especial de Ascenso. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Maracay
- Roiz L. (1997). **Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC)**. Editorial Mc. Graw Hill. México.
- San Martín, Peirats y Sales (2002). **El discurso político que envuelve a las Tecnologías de la Información y Comunicación**. Editorial Limusa s.r.l. Mexico
- Silva M. (2006). **Metodología de la Investigación**. Editorial Mc. Graw Hill. México.
- Silvera, Claudia (2005). **La Alfabetización digital: una herramienta para alcanzar el desarrollo y la equidad en los países de América latina y el Caribe**. Disponible en la web: www.bvs.sld.cu/revistas/aci/Vol13105/aci04105.htm. Consulta más reciente: 16/5/05.

Tamayo y Tamayo, J. (2004). **Como Investigar en Educación**. Ed. Aguilar. Madrid.

UNESCO (2005). **Hacia las sociedades del conocimiento** — ISBN 92-3-304000-3

Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2006) **Manual de Trabajo de grado, de Especialización, Maestría, y Tesis Doctorales**. Caracas

Yukavetsky, G. (2003). *¿Qué es tecnología?* [Documento en línea]. Disponible <http://cuhtwww.upr.clu.edu/~video/personal/facultad/yukave>

ANEXOS

Anexo A Presentación del Instrumento

Estimado Docente

Unidad Educativa Leopoldo Yanez Fe y Alegría

El presente instrumento tiene el propósito de recaudar información para la investigación titulada **ELABORACIÓN DE ESTRATEGIA MULTIMEDIALES DIGITALES PARA LA ENSEÑANZA DEL LIBRO DIARIO DIRIGIDO A LA ASIGNATURA CONTABILIDAD EN 2do. AÑO DE EDUCACIÓN MEDIA GENERAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA LEOPOLDO YANEZ DE FE Y ALEGRÍA**, que propone la estudiante Zulay Yelamo, Número de Cédula V-9.443.370, de la Maestría en Desarrollo Curricular de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Carabobo. Se agradece la colaboración para el llenado del instrumento

A continuación se presenta como debe ser llenado el mencionado instrumento:

Marque con una “X” cual de las siguientes estrategias mencionadas ha utilizado:

		Si	No
1	Libros Virtuales relacionados al contenido	x	
2	Actividades generadoras de los conocimientos previos		x

Gracias por la Colaboración Prestada

Anexo B Instrumento

El presente instrumento tiene como propósito recabar información para el desarrollo de la investigación titulada: **ELABORACION DE ESTRATEGIA MULTIMEDIALES DIGITALES PARA LA ENSEÑANZA DEL LIBRO DIARIO EN 2do. AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA LEOPOLDO YANEZ DE FE Y ALEGRÍA**, para optar al título de Magister en Desarrollo Curricular.

Instrucciones:

- Lea cada uno de los planteamientos
- Conteste en forma objetiva de acuerdo a lo observado
- Marque con una “X” en el recuadro Si y No según corresponda
- Si hay alguna observación escriba en la columna respectiva

	Aplica estrategias de enseñanza del Libro Diario tales como:	SI	NO	Observación
1.	Diagnóstico sobre los conocimientos previos que tiene el estudiante en cuanto al libro diario.			
2.	Diagnóstico sobre los conocimientos previos que tiene el estudiante en cuanto al manejo de la computadora.			
3.	Libros Virtuales relacionados al contenido.			
4.	Actividades generadoras de los conocimientos previos.			
5.	Programa contable con el manejo de libro diario.			
6.	Videos ejemplificadores sobre el llenado del libro diario.			
7.	Ilustraciones virtuales sobre el libro diario.			
8.	Ilustraciones virtuales sobre las cuentas.			
9.	Ejercicios prácticos para la fijación del aprendizaje.			
10.	Manejo de herramientas didácticas contables relacionadas al libro diario.			
11.	Analogías entre la elaboración manual y la elaboración digital del libro diario.			
12.	Material Multimedia de Apoyo.			

Anexo C: Solicitud de Validación del Instrumento

Valencia, febrero de 2011

Ciudadano (a):

La presente tiene como finalidad solicitarle la revisión del instrumento lista de cotejo que propone la estudiante de la Maestría en Desarrollo Curricular de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Carabobo licda. Zulay Yélamo, Número de Cédula V- 9.443.370, para la validación debido a la condición de experta en el área de metodología de la investigación.

A Continuación se anexa:

- Título.
- Objetivo General.
- Objetivos Específicos
- Operacionalización del Ambito de la Investigación.
- Lista de Cotejo.
- Instrumento de Validación.

Se agradece la Colaboración Prestada

Anexo D Cuadro de Validación del Instrumento

Marque con una “X” la alternativa seleccionada y de acuerdo a esta especifique la observación

N°	Items	Dejar	Cambiar	Modificar	Eliminar	Observación
1	Diagnostico sobre los conocimientos previos que tiene el estudiante en cuanto al libro diario					
2	Diagnostico sobre los conocimientos previos que tiene el estudiante en cuanto al manejo de la computadora					
3	Libros Virtuales relacionados al contenido					
4	Actividades generadoras de los conocimientos previos					
5	Programa contable con el manejo de libro diario					
6	Videos ejemplificadores sobre el llenado del libro diario					
7	Ilustraciones virtuales sobre el libro diario					
8	Ilustraciones virtuales sobre las cuentas					
9	Ejercicios prácticos para la fijación del aprendizaje					
10	Manejo de herramientas contables relacionadas al libro diario					
11	Analogías entre la elaboración manual y la elaboración digital del libro diario					
12	Material Multimedia de Apoyo					
Total						

Sugerencias:

Firma de Experto

Fecha: