



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO  
PROGRAMA DOCTORADO EN EDUCACIÓN



INTERSUBJETIVIDAD EDUCATIVA.  
UNA MIRADA DESDE LA ACCIÓN SOCIAL DE LA ORIENTACIÓN EN EL  
CONTEXTO DE LA EDUCACIÓN UNIVERSITARIA

**AUTORA:** MsC. MONICA VALENCIA BOLAÑOS  
**TURORA:** POST. DRA. EMIR GIMENEZ ANGARITA

Bárbula, diciembre de 2013



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO  
PROGRAMA DOCTORADO EN EDUCACIÓN



INTERSUBJETIVIDAD EDUCATIVA.  
UNA MIRADA DESDE LA ACCIÓN SOCIAL DE LA ORIENTACIÓN EN EL  
CONTEXTO DE LA EDUCACIÓN UNIVERSITARIA

**AUTOR:** MsC. MONICA ELIZABETH VALENCIA BOLAÑOS

Trabajo de grado presentado ante la Universidad de  
Carabobo, para optar al grado de Doctor en Educación.

Bárbula, diciembre de 2013



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO  
PROGRAMA DOCTORADO EN EDUCACIÓN



**VEREDICTO**

Nosotros, Miembros del jurado designado para la evaluación de la tesis Doctoral titulada, **INTERSUBJETIVIDAD EDUCATIVA. UNA MIRADA DESDE LA ACCIÓN SOCIAL DE LA ORIENTACIÓN EN EL CONTEXTO DE LA EDUCACIÓN UNIVERSITARIA**, presentada por **Mónica Elizabeth Valencia de Contreras** para optar al título de Doctor en Educación, estimamos que la misma reúne los requisitos para ser considerada como:

Nombre, Apellido

Cédula de Identidad

Firma del Jurado

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Bárbula, diciembre de 2013**



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO  
PROGRAMA DOCTORADO EN EDUCACIÓN



### AUTORIZACIÓN DEL TUTOR

Dando cumplimiento a lo establecido en el Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad de Carabobo en su artículo 133, quien suscribe Dra. Emir Giménez Angarita, titular de la Cédula de Identidad N° 4. 971.742 en mi carácter de Tutora del trabajo doctoral cuyo título es: “**INTERSUBJETIVIDAD EDUCATIVA. UNA MIRADA DESDE LA ACCIÓN SOCIAL DE LA ORIENTACIÓN EN EL CONTEXTO DE LA EDUCACIÓN UNIVERSITARIA**” presentado por el Magister Mónica Elizabeth Valencia de Contreras, titular de la Cédula de Identidad N° 20. 696.082, para optar al título de Doctor en Educación, hago constar que dicho trabajo reúne todos los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se le designe.

En Bárbula, a los 05 días del mes de diciembre del 2013

Dra. Emir Giménez Angarita  
C.I. 4. 971.742



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO  
PROGRAMA DOCTORADO EN EDUCACIÓN



AVAL DEL TUTOR

Dando cumplimiento a lo establecido en el Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad de Carabobo en su artículo 133, quien suscribe Dra. Emir Giménez Angarita, titular de la Cédula de Identidad N° 4. 971.742 en mi carácter de Tutora del trabajo doctoral cuyo título es: “**INTERSUBJETIVIDAD EDUCATIVA. UNA MIRADA DESDE LA ACCIÓN SOCIAL DE LA ORIENTACIÓN EN EL CONTEXTO DE LA EDUCACIÓN UNIVERSITARIA**” presentado por el Magister Mónica Elizabeth Valencia de Contreras, titular de la Cédula de Identidad N° 20. 696.082, para optar al título de Doctor en Educación, hago constar que dicho trabajo reúne todos los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se le designe.

En Bárbula, a los 05 días del mes de diciembre del 2013

Dra. Emir Giménez Angarita

C.I. 4. 971.742



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO  
PROGRAMA DOCTORADO EN EDUCACIÓN



### INFORME DE ACTIVIDADES

**Participante:** MSc. Mónica Elizabeth Valencia de Contreras      **C.I.** 20.696.082

**Tutora:** Dra. Emir Giménez Angarita      **C.I.** 4.971.742

**Correo del participante:** [mvalenci10@gmail.com](mailto:mvalenci10@gmail.com)

**Título tentativo del trabajo:** INTERSUBJETIVIDAD EDUCATIVA. UN ABORDAJE DESDE LA ACCIÓN SOCIAL Y LABORAL DE LA ORIENTACIÓN EN EL CONTEXTO DE LA EDUCACIÓN UNIVERSITARIA. CASO FACE DE LA UNIVERSIDAD DE CARABOBO.

**Línea de Investigación:**

SESIÓN	FECHA	HORA	ASUNTO	DETALLE
1°.	10-10-2011	6pm	1° Inflexión	Descripción de la realidad social
2°.	02-12-2011	5pm	2° Inflexión	Sobre la intersubjetividad
3°.	13-01-2012	6pm	3° Inflexión	Sobre la Orientación
4°.	09-03-2012	6pm	4° Inflexión	Metodología
5°.	13-04-2012	6pm	4° Inflexión	Búsqueda de hallazgos cualitativos: entrevistas
6°.	18-04-2012	6pm	4° Inflexión	Sistematización, transcripción y protocolización de hallazgos.
7°.	12-10-2012	4pm	4° Inflexión	Filtros de análisis
8°.	15-02-2013	6pm	5° Inflexión	Deconstrucción de hallazgos
9°.	26-04-2013	6pm	6° Inflexión	Construcción del novus corpus orientativo
10°.	06-09-2013	6pm	6° Inflexión	Finalización

**Título Definitivo:** “INTERSUBJETIVIDAD EDUCATIVA. UNA MIRADA DESDE LA ACCIÓN SOCIAL DE LA ORIENTACIÓN EN EL CONTEXTO DE LA EDUCACIÓN UNIVERSITARIA”

Comentarios finales acerca de la investigación: Es pertinente y novedosa

Declaramos que las especificaciones anteriores representan el proceso de dirección del trabajo de grado arriba mencionado.

Tutora: Dra. Emir Giménez  
C.I. 4.971.742

Participante: Mónica Valencia Bolaños  
C.I. 20.696.082

Pag.	INDICE GENERAL
xiii	Hojas preliminares Resumen Introducción
	<b>PRIMER PUNTO DE INFLEXIÓN: Descripción de la realidad social</b>
4	La orientación, una nueva filosofía para la relacionalidad humana.
11	Algunas incoherencias de la Orientación como ciencia.
14	Propósitos investigativos
	<b>SEGUNDO PUNTO DE INFLEXIÓN: Ilaciones teóricas- La Orientación Educativa. Perspectivas en el tiempo y en el espacio</b>
16	Fundamentos y antecedentes de la Orientación.
18	Primeros países con prácticas orientativas en educación.
23	Consolidación del contexto y desarrollo de la Orientación
26	La Orientación en Venezuela
32	El orientador como principal actor y ejecutor del proceso de orientación.
	<b>TERCER PUNTO DE INFLEXIÓN: Ilaciones teóricas - La acción comunicativa y la intersubjetividad. El horizonte de la otredad.</b>
34	La acción comunicativa y la intersubjetividad
42	El mundo de vida de Habermas y la intersubjetividad
43	Algunos criterios de análisis de la Teoría de la Acción Comunicativa de Habermas
51	Vertiente de la Sociología de la Comprensión
	<b>CUARTO PUNTO DE INFLEXIÓN: La metodología y metódica investigativa</b>
53	Una vía para la científicidad de datos cualitativos
54	La fenomenología: doble vía de accionar filosófico y metodológico
58	Organización metódica y metodológica
61	Pasos del método fenomenológico
62	Contexto investigativo.- El socio-educativo-orientativo
67	Técnicas de investigación cualitativa
72	Criterios de selección de los informantes clave
	<b>QUINTO PUNTO DE INFLEXIÓN: Análisis de la Información, tratamiento y significado fenomenológico</b>
76	Análisis de contenido y narrativa, un vía de tratamiento.
78	Procedimiento para el análisis cualitativo de contenido combinado.
85	Primer nivel de categorización: unidades de análisis por informante
133	Reducción de evidencias fenomenológicas
139	Cierre exegético por dimensiones filosóficas inclusivas. Análisis por propósitos específicos
142	Segundo Nivel de Análisis según Riessman y Labov por unidades estructurales.

<b>INDICE GENERAL</b>	
<b>Pag.</b>	
158	<b>SEXTO PUNTO DE INFLEXIÓN: <i>Novum Corpus</i> Teórico</b>
160	Primera Inspiración: La epimeleia heautou. El compromiso personal vinculado al colectivo.
169	Segunda Inspiración: La búsqueda del buey. Vías para la comprensión de la individuación.
180	Tercera Inspiración: El diálogo que somos. El orientador hermeneuta en la formación de seres dialógicos, un desafío en los procesos de vinculación actuales.
190	<b>Referencias Bibliográficas y electrónicas</b>

### Índice de Gráficos

<b>Página</b>	<b>Nº</b>	<b>Identificación</b>
62	1	Pasos de método fenomenológico según Husserl
63	2	Contexto investigativo
142	3	Descripción de las unidades estructurales de Lobov 2003

### Índice de Figuras

<b>Página</b>	<b>Nº</b>	<b>Identificación</b>
160	1	Relativo al cuidado de sí.
169	2	Relativo a la búsqueda del buey.
180	3	Relativo al sujeto hermeneuta

### Índice de Cuadros

<b>Página</b>	<b>Nº</b>	<b>Identificación</b>
44	1.	Comparación entre la dimensión sistema y mundo de vida.
49	2.	Tipo de acciones sociales según Habermas 1999
59	3.	Pasos de la metódica cualitativa –fenomenológica.
69	4.	Guía proceso para la entrevista en profundidad libre.
79	5.	Protocolización y organización del contenido de la entrevista según Mayring 1983
81	6.	Modelo de evaluación de Labov 2003
82	7.	Selección de informantes.
83	8.	Unidades de análisis-definición
84	9.	Análisis cualitativo de contenido combinado I Nivel
133	10.	Reducción I Nivel de análisis por informante clave N°1
134	11.	Reducción I Nivel de análisis por informante clave N°2
135	12.	Reducción I Nivel de análisis por informante clave N°3
137	13.	Aproximación preliminar al Telos
139	14.	Dimensiones filosóficas de 1º propósito específico
140	15.	Dimensiones filosóficas de 2º propósito específico
141	16.	Dimensiones filosóficas de 3º propósito específico

## DEDICATORIA

*A quienes entregan su desempeño profesional como un verdadero apostolado, con un sólo compromiso, el convertirse en el instrumento de crecimiento y formación integral hacia la felicidad de sí mismo y de los otros.*

*A todos esos Orientadores y docentes que aman lo que hacen, y lo hacen mejor cada día.*

*A mi amado esposo, Policarpo, por ser incondicional, por ser el apoyo permanente de nuestro proyecto familia, por darme tanto.*

*A mis amados padres, Laura y Nelson que a pesar de estar lejos de mí, se mantienen cerca con su apoyo, amor y bendiciones.*

*A la vida, a Dios y todos los que han ofrecido una pizca de afecto y cariño para mi persona.*

## Reconocimiento

*A todos y cada uno de los profesores con los que compartí experiencias de crecimiento académico en el Doctorado, especialmente a las doctoras Minerlines Racamonde y Nerys Olivares por su apoyo e incansable forma de apuntalar al otro al éxito.*

*A mi querida y muy estimada tutora, Dra. Emir Giménez que a pesar de sus diversos compromisos, siempre mantuvo presentes sus orientaciones y lecciones de sabiduría académica y de vida como una verdadera Maestra y amiga.*

*A los tres grandes que colaboraron desinteresadamente en este trabajo: Ofelia Ramos, Franklin Amaya y Luis Fernando Sarango, modelos de seres en todo sentido.*

*A la excelentísima Universidad de Carabobo, que desde hace quince años, me dio la oportunidad de crecer académicamente, este es otro de mis logros en su nombre.*

*¡Paí a todos!*



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO  
PROGRAMA DOCTORADO EN EDUCACIÓN



INTERSUBJETIVIDAD EDUCATIVA.  
UNA MIRADA DESDE LA ACCIÓN SOCIAL DE LA ORIENTACIÓN EN EL  
CONTEXTO DE LA EDUCACIÓN UNIVERSITARIA

**AUTORA:** PROF. MÓNICA VALENCIA BOLAÑOS

**TUTORA:** POST.DOC. PROF. EMIR GIMÉNEZ

**Año:** 2013

**RESUMEN**

La investigación se centra en quienes dirigen las actividades de planificación, desarrollo, ejecución y evaluación del proceso de orientación aprendizaje, ellos son, precisamente los docentes-orientadores, quienes representan una clave fundamental en todas y cada una de las mencionadas etapas gerenciales. En ellas se reflejan sus mundos de vida, es decir, los factores internos de sus formas de ser como: sentimientos, valores esperanzas, percepciones, intenciones, aspiraciones, sueños, necesidades, entre otros. Tomando el constructo que la orientación es una acción social, se dirige la intención investigativa a desvelar esos procesos que hacen de ella una acción social. Es por eso que el propósito central es desvelar un constructo teórico que constituya un nuevo episteme orientativo para el ejercicio de la carrera fundamentado en la intersubjetividad. El proceso investigativo toma cuerpo en seis puntos de inflexión: El primero, describe la realidad social del acto de la orientación tal cual como es. En un segundo, una revisión exhaustiva de la Orientación como ciencia y acción social. Tercer punto, consta las ilaciones teóricas de la Sociología Comprensiva de Schutz (1932), el mundo de vida de Husserl (1973) y la Acción Comunicativa de Habermas (1999). Un cuarto punto, aborda el marco metodológico fundamentado en el paradigma cualitativo, desde la fenomenología como matriz epistemológica y metodológica. Además, contiene las técnicas para la obtención de las evidencias fenomenológica como la entrevista en profundidad tipo libre. Seguidamente está el quinto punto en donde se muestra el análisis de los hallazgos a través de dos vías para encontrar el significado de los datos cualitativos. Finalmente, está el sexto punto de inflexión, que recoge las aproximaciones e interpretaciones realizadas para la construcción de un Novum Corpus Teórico en el campo de la Orientación.

**Descriptor:** mundo de vida, acción social, acción orientadora, intersubjetividad, actos de habla

**Línea de Investigación:** Teorías Educativas y del Aprendizaje

**Temática:** Procesos Educativos **Subtemática:** Orientación y Educación



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO  
PROGRAMA DOCTORADO EN EDUCACIÓN



EDUCATIONAL INTERSUBJECTIVITY.  
A VIEW FROM THE SOCIAL ACTION ORIENTATION IN THE CONTEXT OF  
HIGHER EDUCATION

**AUTORA:** PROF. MÓNICA VALENCIA BOLAÑOS

**TUTORA:** POST.DOC. PROF. EMIR GIMÉNEZ

**Año:** 2013

**ABSTRACT**

The research focuses on those leading the planning, development, implementation and evaluation of the process of learning orientation, they are precisely teacher - counselors, who represent a fundamental key in each and every one of said steps management. They reflect their life worlds, ie internal factors of their ways: feelings, values, expectations , perceptions , intentions , aspirations , dreams , needs, among others. Taking the orientation construct is a social action research is directed intention to reveal these processes to make it a social action. That's why the central purpose is to reveal a theoretical construct that constitutes a new episteme guidance for the exercise of the race based on intersubjectivity. The research process is embodied in six turning points: The first describes social reality orientation act as it is. In a second, a thorough review of the Guidance as a science and social action. Third point, has the theoretical inferences Comprehensive Sociology of Schutz ( 1932 ), the life world of Husserl ( 1973) and Habermas Communicative Action (1999 ) . A fourth point addresses the methodological framework based on the qualitative paradigm from phenomenology as epistemological and methodological matrix. It also contains techniques for obtaining phenomenological evidence in-depth interview free type. Next is the fifth point which shows the analysis of the findings through two pathways to find the meaning of qualitative data. Finally, is the sixth turning point, which includes the approaches and interpretations made for the construction of a Corpus Theoretical Novum in the field of Guidance .

**Descriptors:** world of life, social action, action orientation, intersubjectivity , speech acts

**Online Research:** Education and Learning Theories

**Theme:** Educational Processes **Sub-theme:** Counseling and Education



**INTERSUBJETIVIDAD EDUCATIVA.  
UNA MIRADA DESDE LA ACCIÓN SOCIAL DE LA  
ORIENTACIÓN EN EL CONTEXTO DE LA EDUCACIÓN  
UNIVERSITARIA**



## INTRODUCCION

La transformación socio-política contemporánea que se vive actualmente en Venezuela y el mundo demanda actores sociales, de compromisos democráticos, definiciones políticas claras, y una nueva ética social, entre otras, que respondan a las demandas y retos propios de este siglo con miras a conformar nuevas sociedades y otras perspectivas en cuanto a la participación ciudadana, cívica, ecológica y social, en donde prime solamente el bien común.

Dentro de este contexto, quienes liderizan las actividades para el diseño, planificación, desarrollo, ejecución y evaluación del proceso de orientación aprendizaje son precisamente los docentes - orientadores en todas y cada una de las estructuras sociales, donde se desenvuelvan, sea en las empresas, comunidades, instituciones y demás. Es el cuerpo docente conjuntamente con los elementos conformantes de la comunidad educativa quienes, llevan a cabo esa importante misión.

Desde este contexto, surge la corriente humanista, la cual dirige sus postulados hacia la importancia que hay que prestar a los factores internos de la personalidad, como: sentimientos, valores y esperanzas. Con estas consideraciones teóricas, se busca ayudar y asistir a los individuos a generar su propio desarrollo a través de capacidades característicamente humanas como la selección, la creatividad la voluntad y la autorrealización a partir del descubrimiento y promoción de un “sí mismo”.

Centrados en este enfoque, se destaca el potencial humano para un desarrollo sano, positivo, armonioso e integral, incluso hacen la salvedad de que cualquier característica negativa, es el resultado del daño infringido en la persona en desarrollo, es decir, afecta en la persona tanto la convivencia como el contexto.

Sin embargo, la direccionalidad actual de las Ciencias Sociales y de la Investigación Situacional sugiere que el sujeto no se agota a sí mismo, ni se debe solamente a la coyuntura en la cual vive, y su pensamiento, sus deseos y su acción no



son fruto solamente de su personalidad. Este campo científico incluso afirma que cada individualidad es una manifestación de un vivir colectivo, es más, señala que cada grupo social, tiene especificidades, sin embargo tienen características comunes de todos que han vivido o viven en determinada época histórica, y en determinados grupos.

Es por esto que la investigación está dirigida a interpretar el mundo interior de los actores educativos, de manera especial, el mundo de vida del profesional de la Orientación, ésta es propicia para explorar, describir, interpretar y comprender en el entramado social de su praxis, cuáles son los elementos o criterios que subyacen en las gestiones de intervención social y contribuyen a que las mismas sean efectivas y productivas en el proceso de desarrollo humano, es decir, en el apoyo para que los orientados consoliden un crecimiento integral que involucra el ser, convivir, conocer, hacer, emprender e innovar.

Esta intención investigativa busca acercarse a ese cúmulo de experiencias vividas de los orientadores, sus percepciones y habilidades sociales para interpretarlas y comprenderlas en relación con posturas teóricas actuales, como base para construir aportes enriquecedores de la función de ayuda y asesoramiento en el proceso de orientación, con miras a responder de forma efectiva y con pertinencia social en el actual contexto riquísimo en retos, tendencias, cambios pero sobre todo, incertidumbres.

Cabe mencionar que la interpretación es base fundamental para inferir, es decir para lograr la comprensión de los hechos subjetivos del fenómeno a estudiar, en el presente caso la acción social del orientador en su mundo de vida desde la intersubjetividad, que se presenta en forma de relaciones, interrelaciones y representaciones sociales de valores, creencias, opiniones, actitudes y prácticas en donde el investigador deberá ejercer la capacidad de colocarse así mismo en el lugar del otro, para poder decodificar la experiencia humana de este profesional.

Partiendo en el reconocimiento del poder social del orientador y su correspondiente influencia social, no queda duda al autor que esta posición



privilegiada de este profesional del campo de la salud mental, pudiera ser maximizada, a través de la aproximación teórica de esa base de poder acercándolo a un desempeño con pericia, confiabilidad, efectividad, pertinencia logrando con esto dar el carácter de acción a la orientación.

Es por ello que, en el marco de la composición del estudio, la investigación doctoral consta de seis partes denominadas Puntos de Inflexión, organizados de la siguiente manera:

El primero está relacionado a la presentación del hecho científico mediante la argumentación para ser presentado en su contexto, es decir, se describirá la realidad social determinada tal cual como es con el respectivo abordaje del sujeto de estudio, así como también la justificación y los propósitos de la intención investigativa. En un segundo y tercer punto de inflexión, se presentan las columnas teórico-conceptuales sobre las que girarán los análisis relacionados al hecho investigativo, todo sobre la intersubjetividad, y sobre la orientación, respectivamente. El cuarto punto, describe la vía metodológica y metódica asumidas por el autor, desde los marcos de la investigación cualitativa, con orientaciones de la Fenomenología. Se presenta el método, sus pasos, autores y recomendaciones, como también las técnicas aplicadas para la obtención de las evidencias fenomenológicas y su tratamiento analítico desde dos fuentes. El quinto punto contiene el análisis de los hallazgos o evidencias fenomenológicas, con rigurosidad y exhaustividad requeridas en este tipo de investigación cualitativa basándose en la entrevista a profundidad. Finalmente, el sexto punto de inflexión, contiene el aporte teórico resultado de la interpretación y manejo de significados.

Se cierra este aporte doctoral con las reseñas bibliográficas y electrónicas usadas en todo el proceso de construcción investigativa.

## **PRIMER PUNTO DE INFLEXIÓN**

### **Descripción de una realidad social**

#### **La orientación, una nueva filosofía para la relacionalidad humana.**

El proceso educativo en la actualidad representa un verdadero reto tanto para las comunidades gubernamentales como las civiles, éste está permanentemente sujeto a críticas, evaluaciones, transformaciones y al parecer, ningún cambio responde a las necesidades de la época. En la presente, la sociedad del conocimiento y la era de la información (Ochoa- 2004:XII) ha sido mucho más desvalorizado; se ha intentado incluso sustituir la misma naturaleza humana de la educación, por la virtualidad y la poderosa influencia de las tecnologías de información.

La diversidad de momentos o episodios de la educación han marcado al hombre. Quienes vivieron el capítulo de la Ilustración, elaboraron un pensamiento relacionado con los propósitos sociales ya que se concebía a la educación la gestora de una disminución de la creencia en la autoridad divina para dar paso a la razón a los procedimientos seculares para enseñarlo todo (Locke-1632-1704). Según este episodio, la educación iba a regenerar la sociedad y a construir un mundo moralmente nuevo.

Igualmente, con Pestalozzi (1746-1827), citado por Santana (1998:105), la inserción de la inteligencia y crecimiento moral por medio de la relación maestro – alumno en búsqueda de la felicidad y reflejo de una armonía interior y exterior, también marcaron significativos y contundentes cambios paradigmáticos en la educación y el pensamiento.

Otro hecho determinante en la historia educativa es el positivismo, desarrollo industrial y el capitalismo, en todos éstos se localizó una reconstrucción social por medio de la escuela y el trabajo profesional, entre los pensadores más importantes de la primera mitad del siglo XX estuvo Dewey (1854-1952), citado por Westbrook (1999:105), con el modelo de la escuela activa, en la cual la experiencia infantil se

pudiera relacionar con la conquista de la experiencia del mundo social, es decir que la escuela equivale a un ambiente de vida, de trabajo y de preparación para la vida.

Sin duda, la educación tiene un fin social y que la escuela no termina en sí misma (Alonso-2006-44), sino que funciona como un trampolín para la vida. Es para ella que se enseña, se forma, se aconseja, e incluso se erra. Esta realidad obliga a estudiar la vida, la sociedad, la cultura y principalmente al individuo.

Sin embargo para nuestros tiempos, los episodios citados son juzgados duramente por un incisivo Savater (2000:13), quien toma las angustias de Juan Carlos Tedesco, sobre la crisis de la educación. Él afirma que ya no es lo que era esta crisis, considera que no proviene de la deficiente forma en que la educación cumple con los objetivos sociales que tiene asignados, sino que, es más grave aún, no se sabe qué finalidades debe cumplir y hacia dónde efectivamente debe orientar sus acciones. Probablemente ya no sólo se reduce esta problemática al fracaso de un puñado de estudiantes, ni tampoco los innumerables conflictos socio-educativos propios en los contextos actuales, sino que al parecer, es mucho más siniestro: el desdibujamiento de la naturaleza de sus fines.

En este sentido, debe la educación preparar individuos aptos para competir laboralmente en un mercado laboral cada vez más tecnificado, sistematizado o formar hombres y mujeres completas, integrales, ecológicas y culturales. Además, que sean autónomos, interdependientes, creativos. Debe generar ciudadanos con identidad propia, innovadores o seguirá fundamentándose en modelos donde se mantiene divorciada la teoría con la práctica en donde ni ella misma tienen control sobre sus miembros.

A pesar que en la actualidad la profesión del educador sufre descréditos, y probablemente, sea la carrera que más sujeta está a la sensación de abandono de una sociedad exigente pero muy desorientada, Sabater (Ob.Cit), cree en ella. Este filósofo vasco es un convencido en la perfectibilidad humana, se comparte la visión de creer en la capacidad innata de aprender y en el deseo humano de saber, que hombres y

mujeres pueden mejorarse unos a otros por medio del conocimiento, sin embargo se privilegia el compartir experiencias de vida-aprendizaje, en donde exista la oportunidad de aprender y desaprender con el único propósito de convertirse en seres más dignos y nobles, más humanos y realizados, más sensibles y valerosos.

Es en este momento que se inserta un inciso, dentro de la cosmovisión educativa, está imbricada la Orientación. Luego, ¿Quién orienta a quién, la escuela solo educa y no orienta o sí lo hace? ¿La construcción de la persona es obra solamente de la educación? ¿Las corrientes educativas deben contener visiones integrales donde vinculen el conocer con el ser, el convivir y la participación? ¿Los agentes socializadores qué tan responsables son del hombre actual? La orientación es un proceso de humanización dentro del de socialización?

La Orientación Educativa desde la postura humanista considera que la condición humana no está garantizada con el nacimiento y una clara apariencia como tal, educar para la vida y por la vida, trasciende este mero requisito. El proceso de Orientar a otros seres, no se limita solamente a la escogencia de una carrera, o un estudio, un empleo, un talento como se creyó en sus inicios, sino es un proceso de encontrarse a sí mismos, abrir espacios inéditos de reflexión acerca de sí, del sentido de lo vivido, del sentido de lo por vivir, y considerar la afectación del otro en mí. El que orienta, como bien lo define Sabater (Ob.Cit), debe conocer la principal asignatura: en qué consiste ser hombre.

La orientación es una de las Ciencias de la Educación en donde el conocimiento del otro es esencial, la realidad de nuestros semejantes, la percepción al considerarles sujetos y no objetos, protagonistas de su vida y no meros títeres de las circunstancias (Rogers 1902-1987) constituye una misión en sí misma y una tarea. El profesional de la Orientación requiere comprender que el destino de cada ser humano no es solamente la cultura, ni siquiera estrictamente la sociedad, en cuanto a institución, sino los semejantes. Solamente en el comercio intersubjetivo con los semejantes se aprende significados. Sabater (2000:31)

La vida humana consiste en habitar un mundo en el que las cosas no sólo son lo que son, sino que también significan, sin embargo lo más complejo para este educador-orientador es comprender que, si bien lo que sea la realidad no depende de las personas, lo que la realidad significa sí resulta competencia, problema y en cierta medida una opción, la cual hay que interpretarla para comprenderla.

Las opciones cambiantes del mundo moderno y postmoderno, determinan un sujeto igualmente cambiante, incluido el orientador. El ser humano, enfrentado a una realidad impresionantemente diversa, compleja y dinámica. Con avances y miserias de dimensiones nunca vistas, con realidades sociales conflictivas y con deslumbrantes hiperrealidades simuladas desde los medios audiovisuales constituyen un laberinto en medio del cual las personas circulan en estados de confusión, bloqueo, faltas o carencias, abandono o locura social. En estos panoramas, cómo se desempeña la Orientación Educativa? Probablemente hay nuevas formas de construirse y precisamente éste como otros especialistas del comportamiento humano están obligados a desplazar sus estrategias de intervención y/o medición en este nuevo hombre?

Para Foucault (1994:3) esta construcción tiene que ver con una actitud en general de estar en el mundo, realizar acciones, tener relaciones con el prójimo. La “epimeleia heautou” (término estonio sin traducción al español) es una **actitud**: con respecto a sí mismo, con respecto a los otros, con respecto al mundo. Esa actitud parte de una serie de fórmulas como “*ocuparse de sí mismo*”, “cuidar de sí”, “retirarse hacia sí mismo”, “retrotraerse en sí mismo”, “complacerse en sí mismo”, “no buscar otra voluptuosidad que la que hay en uno mismo”, “permanecer en compañía de sí mismo”, “ser amigo de sí mismo”, “estar en sí mismo como en una fortaleza”, “cuidarse” o “rendirse culto”, “respetarse”, entre otros. Con esto carga una gran preponderancia de la propia subjetividad para pasar inmediatamente a la intersubjetividad.

Solo en la medida en la que una persona pueda captar su propio proceso y tomar conciencia de sí, a la vez abre la posibilidad de hacerse no solamente cargo de sí mismo, sino de tomar conciencia de sus posibilidades para ocuparse de sus proyectos como también participar y comprender los de los demás.

Esta tarea humana, denominada por Foucault (Ob.Cit) "*ascesis personal*" es una verdadera experiencia de transformación y autotransformación de la propia existencia, ya que al lograrlo el resultado probablemente sea el transformarse a sí mismo en algo distinto, tal vez sería construir una nueva realidad o una nueva identidad. Las transformaciones que pueda vivenciar el orientador, no solamente garantiza su ascesis personal, sino la generación y asesoramiento de los demás.

En otros términos, el ser humano requiere de la presencia de otro que le acompañe, que cumpla una función de mediador, de mentor, de interlocutor válido para recorrer ese itinerario de descubrirse, conocerse y constituirse para transformarse. El constituirse como sujeto según este crítico social francés, es transformar la ignorancia o desconocimiento de sí mismo en "autoconocimiento". La relación consigo mismo se enriquece con el otro, con un proceso dinámico entre las dos realidades para progresar juntos.

Se observa entonces que el proceso de orientar es eminentemente complejo, sistemático y gestor en sí mismo, de ahí que anteriormente se dijo que es una misión y tarea en sí. De tal forma que orientar es buscar el sujeto que está dentro de un ser, ayudarlo, asesorarlo a tomar conciencias de sus talentos, sus virtudes, limitaciones y condiciones ampliar su horizonte, generar su autonomía y emprender el proyecto más fascinante de cualquier ser humano, la individuación.

Así lo afirma Jung, citado por Prada (1998), para lograr consolidar el proceso de ser es indispensable vivenciar lo que él denomina "**individuación**" y consiste en convertirse en personas completamente diferenciadas e integradas por medio de las relaciones sanas con los demás. Una de las tareas básicas del proceso de individuación es la adquisición del conocimiento de sí mismo.

El análisis precedente, confirma una intencionalidad investigativa humanista, en donde el otro, es considerado y visto como uno mismo, es así que se centra en una postura de desarrollo integral, la cual el orientador precisa fomentar e impulsar en el contexto educativo. Esto es afirmado por, Husserl citado por Martínez (2006) indica que estrategias como autoconcepto, autoestima, proyecciones, aptitudes, motivaciones, miedos, sentimientos, interés y demás, vinculan a los seres humanos al mundo, el cual se puede observar en el contexto donde se combinan objetos, personas, sucesos y situaciones. En términos educativos universitarios, el mundo de relaciones al que se hace referencia, es entre docentes, estudiantes, familia, orientadores, empleados y obreros, esta realidad social constituye el objeto de estudio.

Es así que la identificación de casos realmente significativos de intervención y ayuda social, efectivos en el contexto y afectivos en lo humano, que representen alternativas válidas ante las necesidades sociales vigentes y aunque sean casos desconocidos en el campo de la investigación formal, se pretende descubrir aquellos elementos presentes en este sistema de interrelaciones que han marcado en una praxis fundamentalmente hecha para el otro, con atenuantes tanto en el orden personal como social, en el campo de la Orientación Educativa, como en la educación universitaria.

Todo lo anteriormente desarrollado gira alrededor de una máxima de Kant (1988). Él señala que las limitaciones que derivan de tal magisterio como por ejemplo, las carencias de los que instruyen reducen las posibilidades de perfectibilidad por vía educativa de sus alumnos. Es decir, en el caso de la orientación en la educación universitaria, la acción social de este profesional en su mundo de vida laboral, debería incorporar en su pensum una asignatura fundamental, la de enseñar a los hombres unos a otros, el significado de ser hombre y mujer y su trascendencia como seres sociales.

A juicio de este autor, el ir de una relación vertical a una horizontal, es trascender al simple pero complejo hecho de la otredad, en donde prime el respeto, el afecto, la consideración, la admiración y la intelección, para que por medio del conocimiento, se logre el crecimiento personal y profesional de forma conjunta, orientador – orientado, con la humildad y el esfuerzo de honradez intelectual al cual invita una nueva pedagogía de la intersubjetividad.

Debe señalarse que estudiar desde la perspectiva de los actores, con una metodología fenomenológica, conocer el entramado social que subyace en el mundo laboral de los orientadores universitarios, para desvelar conductas, valores, estrategias, métodos, reglas o condiciones, que en su trayectoria académica han propiciado resultados exitosos en sus orientados, este ejercicio heurístico-hermeneúico permitirá manejar la información con la investidura que brinda el abordaje cualitativo, para buscar senderos que aporten constructos sobre el tema, en el infinito mundo del autoconocimiento.

Si se asume que la educación universitaria pretende contribuir al crecimiento personal en su integralidad, entonces, ésta dinámica es un asunto que toma mayor relevancia, pues para que la acción orientadora sea eficaz debe ser guiada por lo menos por tres condicionantes mínimos, según Pérez (2006): 1) Respeto y cultivo de la autonomía de la persona, 2) Cultivo del diálogo como la única fuente legítima de abordar los conflictos y 3) Aceptación de la diferencia (p.72). Por esta razón, si la acción social del profesional de la orientación se materializa en estos tres grandes pilares educativos, se podría afirmar que hay desarrollo integral, colectivo y comunitario. Ya que según Weber, citado por Shutz (1993), la acción social es acción basada en la conducta de otros, no solamente implica una conducta individual, sino que se percibe un “tu”, es decir, hay un otro.

El citado autor hace hincapié en que no es suficiente que una acción establezca contacto con otra persona para que se la califique de acción social, éste carácter se limita, a los casos en que la conducta del actor está orientada

significativamente a la de otros. Es más, la persona que realiza la acción social debe estar consciente de mucho más que la pura existencia del otro, debe darse cuenta del significado de su conducta en el otro e interpretarla, más sin embargo, Shutz (1993), añade que esa interpretación debe ser ajena a prejuicios, preconceptos, siendo básicas la honestidad y sensibilidad social.

A estos efectos, el profesional de la orientación desarrolla una actividad educativa en la cual se dan intercambios de opiniones, conductas, comportamientos, sentimientos, necesidades entre su yo y los otros yo, donde se conforman mundos de vida interrelacionados, surgiendo un fenómeno colmado de interpretaciones y significados, en ese sistema de intersubjetividades que integran el mundo universitario coexiste una policromía de experiencias y sucesos que requieren un acompañamiento orientador. Por ende, sumergirse en ese mundo y buscar los elementos que subyacen en el “hacer” que caracteriza la praxis orientadora, es un escenario por explorar, que puede brindar senderos epistemológicos fundamentales en la deconstrucción y construcción de conocimientos en el área.

### **Algunas incoherencias de la Orientación como ciencia.**

La breve exposición anterior, puede impedir ver la realidad de los enormes altibajos que ha sufrido a lo largo de estos años tanto en nuestra Patria como en otros contextos la ciencia de asesorar. La Orientación Educativa, ha sido objeto, como toda práctica social, de las vicisitudes de los pasajes en los que ha surgido y se ha desarrollado. Por lo tanto, su evolución se ha visto envuelta en períodos de gran expansión, tanto en el desarrollo de ideas y publicaciones como en la presencia de prácticas extensivas y, en otros momentos, ha decaído en una pobreza conceptual y práctica, incluso se ha llegado a dudar, de su importancia dentro del currículo educativo. En este sentido, se citarán algunos de esos acontecimientos en donde se detecta un vacío conceptual, funcional o de especificación, así:

En primera instancia, la dificultad para unificar criterios en Orientación, en cuanto al objeto de intervención y de estudio, funciones, roles y métodos, ha sido siempre una constante desde los inicios. Es decir, la indefinición de la Orientación ha estado siempre presente a lo largo de su desarrollo, porque aún cuando en su origen el objeto de intervención estaba claro, la vocación, el simple hecho de haber posado sobre él una mirada holística, significó una indeterminación, una ambigüedad, de lo que se podía entender por vocación, las definiciones y conceptualizaciones implicaron más diferencias que coincidencias.

En este sentido, ante la necesidad planteada por algunos investigadores, sobre la creación de un lenguaje común, de una concepción compartida, sobre la Orientación, surgen tantos lenguajes como posiciones personales de quienes la ejercen, sin poder consensuar, por ejemplo, Calonge (1998) aborda los fundamentos contextuales, posicionamientos filosóficos, políticos, pedagógicos o psicosociales, y últimamente, ha incorporado las directrices emanadas del Estado Central con otras visiones acentuadas en la participación comunitaria. Esta posición teórica, se observa en los escenarios universitarios, los cuales ajustaron sus currículos por mandato legal.

En un segundo aspecto, se hace referencia a la revisión de la literatura especializada realizada por Calonge (1998:19), en la cual se observa la cantidad de funciones disímiles que engloba el vocablo Orientación, esta investigadora afirma que dicho término aplica a una variedad de funciones que poco o nada tienen que ver entre sí. Señala, que para Santana (1993) "el problema reside en que a medida que la Orientación se ocupa del alumno en todas sus esferas y se integra cada vez más en el programa escolar, resulta más difícil su definición". Esto es innegable, sin embargo en cualquier caso, esta dificultad ha estado siempre vigente y en la actualidad se ha tornado aun más compleja.

A la luz de estos análisis, es necesario repensar la Orientación a partir de las nuevas situaciones tanto del contexto mundial como nacional y local. La llamada postmodernidad, los procesos de globalización, las consecuencias de la denominada

"era post-industrial" han puesto en tela de juicio, de manera mucho más recurrente, no solamente los objetos de las profesiones de ayuda sino también las funciones, los roles y los lugares donde esas profesiones se han habituado a trabajar. Estas afirmaciones serán revisadas en la opinión de informantes clave.

Un tercer aspecto, considera el rol de este profesional de la educación como agente de cambio social, donde él está llamado a prevenir situaciones o circunstancias que perjudiquen el sano y libre desarrollo de los miembros de su comunidad educativa, más sin embargo, las experiencias de vida en la historicidad universitaria está enmarcada, probablemente, en la peor de las violencias como es aquella derivada de la desigualdad, la pobreza y el hambre, generadoras de exclusión, marginación, opresión, elementos presentes en aulas de clase con los cuales debe convivir el orientador. Estos escenarios y la forma como los orientadores asumen su rol protagónico es la esencia que nutre la intención investigativa.

El cuarto aspecto, esta inmerso en la realidad sociocultural de la época actual, se manifiesta, entonces, como otro elemento álgido, con el cual debe lidiar el orientador, el mismo se refiere al dominio del logro de una comunicación activa, para establecer los medios relacionales que se caracterizan por la complejidad y dificultad de manejarlos a través de las vías convencionales hasta ahora aplicadas, esta realidad constituye un aspecto por develar en el campo de la orientación. Según Bauman (2010) la atención humana tiende a centrarse en la actualidad en la satisfacción que se espera de las relaciones, precisamente, si no reciben lo que se espera se disuelven con mucha facilidad, es un mundo de relaciones frágiles sin verdaderos vínculos humanos. La presencia o no en escenarios universitarios de estas conductas será determinada en el decurso de la investigación.

Para finalizar este momento de la investigación, se presentan las inquietudes preliminares que se establecen para iniciar el contacto con los informantes clave: orientadores de la Face-UC, activos y/o jubilados cuya experiencia pueda contribuir al logro de los objetivos de la investigación, como también docentes de la

Pluriversidad Amawtay Wasi de la República del Ecuador que fungen con el rol de orientadores. En tal sentido, se presentan: ¿Cómo las políticas educativas actuales y el currículo reflejan en la formación del orientador la condición de investigador y gestor social? ¿Cómo los aspirantes a ser licenciados, expresan conciencia del rol trascendental que deben cumplir en la sociedad? ¿Cómo es el ser social del orientador en ejercicio que evidencie actitudes de abordaje, donde se observa sensibilidad y comprensión del ser humano? ¿Cómo los actos de habla sucedidos en el contexto educativo conllevan alguna significancia para sus actores? ¿Cómo influyen las formas de hablar en los mecanismos de interacción universitaria? ¿Cómo es la racionalidad que predomina en las relaciones intersubjetivas del orientador que labora en la educación universitaria?

En este sentido, para la construcción teórica de los elementos referidos en la parte anterior, se determina los siguientes propósitos:

**Propósito General:**

- **Develar** desde una acción social de la Orientación los hilos teóricos que consolida una acción comunicativa de quien asume la función orientadora desde lo intersubjetivo en el contexto de la Educación Universitaria.

**Propósitos Específicos:**

- **Describir** los fundamentos teóricos de la acción social y acción orientadora desde el reconocimiento de los mismos sujetos actores.
- **Determinar** hilos conductores emergentes que consoliden la racionalidad intersubjetiva de la Orientación en el mundo de vida universitaria.

- **Significar** los actos de habla de los sujetos actores de la orientación como guías en la construcción de un “*NOVUM CORPUS*” para la intermediación de una comunidad intersubjetiva.

## **SEGUNDO PUNTO DE INFLEXIÓN**

### **Ilaciones Teóricas**

#### **La Orientación Educativa. Perspectivas en el tiempo y en el espacio.**

##### **Fundamentos y antecedentes de la Orientación.**

Con el fin de comprender, los fundamentos contextuales de la Orientación, se hace necesario identificar los antecedentes históricos de esta práctica socioeducativa en aquellas latitudes donde se institucionalizó: Estados Unidos y Europa. La práctica de la Orientación se establece debido a unas condiciones contextuales específicas que la convierten en un área educativa necesaria, útil y pertinente.

Según Álvarez y Bisquerra (2005) en un breve recorrido sobre su historia reseña a varios autores entre los cuales están: Parsons (1909) concibió la Orientación como la adecuación del sujeto al trabajo. Proctor (1925) la define como proceso de distribución (formular metas, conocimiento propio y del entorno) y ajuste. Según Brewer (1932) la Orientación se identifica con la educación. Williamson (1939) pone el énfasis en las bases diagnósticas de la Orientación. Shoben (1962) la planteó como una reforma social, con el orientador como líder de esta «reconstrucción». Para Miller (1971) la Orientación es el proceso por el que se ayuda a los individuos a lograr la autocomprensión y autodirección necesaria para conseguir el máximo ajuste a la escuela, al hogar y a la comunidad. Mathewson (1962) concibe la Orientación como proceso de desarrollo. Adschuiet (1969), Mosher y Sprinthall (1970, 1971), Cottingham (1973) e Ivey y Alschuler (1973), entre otros, la denominan educación psicológica.

En virtud de ello, Alvarez y Bisquerra (Cit.Ob.) citan además a Hoyt, (1978, 1985) que a partir de los años setenta ha tenido una especial relevancia el movimiento de Educación para la Carrera. Estos autores citados, afirman que muchos autores actuales tienden a poner el énfasis en la prevención como: (Baker y Shaw, 1987; Botvin y Dusenbury, 1987; Conyne, 1987) o en el desarrollo (Hayes y Aubrey, 1988;

Myrick, 1987). De esta forma, los autores concluyen que la multiplicidad de teorías a veces ha provocado disputas partidistas entre los respectivos militantes. De allí la importancia que tiene el último criterio de Beck (1973), el cual afirma que todos los autores citados anteriormente parecen coincidir en que el fin de la orientación no sólo es la solución de problemas, sino la ayuda para lograr la auto-orientación y el desarrollo personal, premisa que coincide con esta investigación.

Centrados en este enfoque, durante el siglo XX, el dinamismo cultural, social y sobre todo los avances de la ciencia, la tecnología y la comunicación marcaron pautas paradigmáticas para el ejercicio docente. Así en Orientación, se asume el paradigma del Desarrollo Humano como el medio para el desarrollo de las potencialidades de la persona, en su plenitud, tanto en su dimensión personal, como familiar, social. A finales de este siglo, la Organización de las Naciones Unidas, para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 1998), formaliza este paradigma como elemento fundamental para la Educación Superior del Siglo XXI. (MPP para la Educación Superior-Sistema Nacional de Orientación 2009)

Esta sucinta reseña concluye con los datos de finales del siglo XX, en donde los diversos autores, tanto en Educación como en Orientación, giran sus concepciones teóricas alrededor de los cuatro pilares de la Educación, directrices emanadas desde la UNESCO a través del Informe Delors (1996); el cual fue elaborado por una comisión internacional a petición de la citada organización y su nombre obedece a que estuvo presidida por Jacques Delors. Desde este consenso internacional, se perfilan las políticas educativas basadas en estos pilares: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser (p.34). La Orientación, igualmente, los asume en su praxis y en su fundamentación, al diversificar sus alcances, no solamente hacia el conocimiento conceptual, sino también hacia la vinculación de todas las dimensiones, centrándose en el “ser” y en el “convivir”, principalmente.

En este siglo la Orientación Educativa se enriquece enormemente con una gran variedad de teorías de orden humanista, por citar algunas: Fritz Perls (1933)

Terapia Gestalt, Maslow (1943) con la Terapia de la Jerarquía de Necesidades, MacLean (1952) con la Teoría del Cerebro Triuno, Eric Berne (1960) con la Teoría del Análisis Transaccional, Alexander Lowen (1960) con la Teoría Bioenergética, Richard Bandler (1978) con la Programación Neurolingüística, Rogers (1979) Psicoterapia o Terapia Centrada en el Cliente, Gardner (1983) con la Teoría de las Inteligencias Múltiples, Goleman (1995) con la Teoría de la Inteligencia Emocional, en síntesis, cada una de ellas se encamina hacia el descubrimiento y desarrollo del potencial interior del hombre con una fuerte convicción que nace sano, genial y único.

Por último, en el siglo actual, a partir de la contribución de la UNESCO para la Educación del Siglo XXI (1998), se trasciende la visión puramente instrumentalista que suponía fines materiales, como dinero, carrera, estatus, entre otros; a otra global, en donde la realización y autorrealización de la persona genere su felicidad y productividad social, comunitaria y ecológica. En este sentido, se hace mayor énfasis en una conciencia orientativa que retoma una racionalidad basada en principios de la aceptación de las potencialidades más elevadas de la humanidad y del reconocimiento, comprensión y actualización de estados de conciencia (Noemas) como la espiritualidad del hombre y la mujer y su capacidad de trascendencia. (Lajoie y Shapiro, 1992).

### **Primeros países con prácticas orientativas en educación**

La Orientación tiene su cuna y su evolución inmediata dentro de un contexto donde se hacía perentorio sistematizar el entorno de las elecciones individuales tanto en el mundo ocupacional como en el mundo educativo. Esa necesidad se ve develada en una sociedad donde se pasa de un modo de producción agrícola y de hábitat rural a otro industrial y de hábitat urbano. Las consecuencias de esa transformación, entre las más relevantes para la Orientación, Según Calonge (2004), se manifiestan en las situaciones siguientes:

- El enorme contingente de mano de obra que creó una clase obrera, inicialmente con pésimas condiciones de trabajo, y que demandaba volver más humana tanto la elección como la situación laboral.
- La movilidad geográfica y social (interna y también derivada de las fuertes corrientes migratorias de otras latitudes) se convirtieron en una posibilidad expedita de diversidad ocupacional y educativa para grandes masas humanas.
- El desideratum de la "educación para todos" con su inmediata realización a través de la accesibilidad masiva a la escolaridad tendía a desdibujar la individualidad de los escolares.
- Los cambios en la concepción pedagógica: la importancia de potenciar el talento y de formar especialistas en diferentes niveles.
- El fuerte apoyo, gubernamental y privado, a la investigación básica y aplicada con el fin de sustentar todo el andamiaje científico que necesitaba la intervención orgánica en el mundo educativo y laboral. (p.5)

Es de notarse, que todos y cada uno de estos eventos, determinan circunstancias en donde una orientación individual y grupal, era cada vez más urgente, los procesos históricos cambiantes determinan el surgimiento de expertos que permitan esos cambios, en este caso, el orientador profesional o vocacional.

Al respecto, que continúa Calonge (Ob.Cit) como en los Estados Unidos, Frank Parsons (1854-1908) se constituyó en una figura de la más alta relevancia. En 1908, Parsons crea una Oficina Vocacional, Vocational Bureau, con la idea de prevenir las dificultades en la elección ocupacional que presentaban muchos jóvenes de escasos recursos económicos. Posteriormente, se publicó su obra *Choosing a Vocation* (1909), en la cual se establece el método en el que debe basarse la asistencia de la elección vocacional.

Ese interés en darle estructura al mundo laboral se relaciona casi de manera ineludible con la necesidad de incidir en la esfera educativa. Para el momento, el eje o núcleo duro de significaciones alrededor del cual giraban las ideas pedagógicas en boga se expresaba en la necesidad de individualizar la educación, de tomar en cuenta

las características personales de los alumnos y estudiantes en el desarrollo de su devenir escolar.

Esa simbiosis de ambos mundos, laboral y educativo, se alimenta de los problemas apremiantes que provocaba el proceso de industrialización, Parsons está incuestionablemente ligado al movimiento de "Educación Progresista" norteamericano, y su mayor impacto se vio reflejado de manera contundente en la labor del orientador, pues se trataba de hacer "coincidir" y de armonizar, las características individuales con las ocupacionales que en ese momento se requerían.

El afán del movimiento progresista por desarrollar una "ciencia" de la Educación a partir de los años sesenta, hace suyo el interés por los tests y las mediciones que estaban en el espíritu del tiempo. Los orientadores que ansiaban hacer más científico su trabajo (por cuanto Parsons, en su momento, no llegó a establecer mediciones para las características individuales) no tardaron en asimilar y aplicar estas pruebas, ya que les ofrecían la posibilidad de utilizar instrumentos precisos que medían y predecían el rendimiento.

Así comienzan a hacerse un uso generalizado de los tests de inteligencia y de aptitudes en los centros educativos. El rol del orientador empieza a alejarse de su rol como agente social, para estar asociado al de una persona con formación profesional, un experto al servicio del alumno en las instituciones escolares. Es por ello que todas estas situaciones o propiedades del entorno social, movilizaron una diversidad de propuestas para sistematizar la labor de Orientación en Estados Unidos.

La Orientación en Europa y sus fundamentos contextuales fueron similares a los de Estados Unidos, aun cuando, sus orígenes y evolución en ese continente, estuvieron vinculados por más tiempo al mundo del trabajo a través de la institucionalización de los servicios en las grandes ciudades. Al igual que en Estados Unidos, pero de manera más lenta, la Orientación se va incorporando al movimiento mundial de los test y es posteriormente, cuando se integra en las instituciones educativas.

A pesar de las diferencias en el desarrollo de la Orientación entre Estados Unidos y Europa en la primera mitad del siglo XX, habida cuenta de las dos guerras mundiales que conociera el continente europeo, la razón contextual es semejante: por un lado, el proceso de industrialización que requería especialización y que significaba la necesidad de poner en concordancia los estudios ofrecidos y el talento especial de cada individuo y por otro lado, la idea de igualdad que se pensaba alcanzar a través del estímulo a las potencialidades del individuo, según sus aptitudes diferenciales, en oposición al carácter arbitrario de los privilegios derivados del origen social.

Se observa que este contexto devela la necesidad del desarrollo del análisis científico de lo individual y de las diferencias individuales, lo cual se va a lograr dada la fuerte presencia del paradigma positivista de la época, reflejado en la medición de los rasgos personales mediante las técnicas psicométricas, transformando el proceso de orientación en actos de aplicaciones de pruebas e instrumentos con el manejo de resultados cuantitativos y exploración de tendencias, dejando por fuera todas las otras variables.

Dentro de este marco, en la segunda mitad del siglo XX, ya por los años setenta, el movimiento de Higiene Mental (1909) va a añadir una nueva dimensión al concepto de Orientación, dándole una especial importancia a los aspectos de ajuste de la infancia y en general, de adaptación de todos al entorno social. Igualmente, como consecuencia del impulso de este movimiento, para esos años se inicia toda una corriente de pensamiento que privilegia la exploración de los intereses en detrimento de las pruebas para medir inteligencia y aptitudes. Se sostenía, como tesis central, que los intereses de los sujetos eran mucho más determinantes para el éxito que las aptitudes o habilidades.

De igual modo, en España, se han construido referentes teóricos por demás importantes, desde el siglo XVI, según Rodríguez (1998), las obras de los españoles Luis Vives y de Juan Huarte de San Juan, constituyeron hitos en la orientación profesional de ese país y del mundo. Es por ello, que el proceso evolutivo en cuanto

a Orientación Vocacional española ha marcado pautas referentes para nuestros países. En las últimas décadas han surgido muchos autores importantes, sin embargo, según la citada autora, se dio fin al modelo parsoniano de trabajo, en el cual se orientaba a las personas a un lugar casi permanente de trabajo sin contar con las exigencias personales y sociales. Este modelo, afirma, no concuerda con las características tecnológicas y económicas del siglo XXI, evidentemente.

Por consiguiente, Rodríguez (1998) afirma que se impone la reflexión y la reconceptualización de la labor orientadora, que es necesario repensar el concepto de trabajo y ayudar a que las personas aseguren sus empleos con la adquisición de las nuevas destrezas demandadas, preparándose para aprovechar las oportunidades. La industria de principios de siglo ya no puede ser considerada el motor del desarrollo profesional, ahora las grandes empresas se han transformado y sus estructuras responden a visiones más flexibles con perspectivas globalizadoras e interdependencia mundial.

Cabe considerar igualmente, a Rivas (2003:28) con su aporte epistemológico en lo concerniente a la Psicología Vocacional, este experto español afirma que es necesario abordar la relación de ayuda de la “conducta vocacional” desde formulaciones modernas y planteamientos complementarios, parte del enfoque conductual cognitivo, construyendo epistemes de un asesoramiento científico y sistémico. Se toman en cuenta estas consideraciones de Rivas ya que la visión de la conducta vocacional, esta íntimamente relacionada con el mundo de vida profesional, así la define: “Conjunto de procesos psicológicos que una persona concreta moviliza con relación al mundo profesional adulto en el que pretende incardinarse activamente, o en el que ya esta instalado”.

Según estos términos, la conducta vocacional implica la existencia del soporte personal de un sujeto activo que moviliza unos procesos psicológicos, complejos, que se desenvuelven y desarrollan en el tiempo a través de aprendizajes y vivencias, más o menos estructuradas, más o menos significativas y que tienen como referencia

y condicionante un entorno social. Además, indica que la conducta vocacional es también un proceso de cambio evolutivo y sobre todo es parte del amplio proceso de socialización.

En síntesis, después de reflexionar sobre los contextos planteados, se puede decir que la temática vocacional en el mundo real de vida supone una confrontación de tipo dialéctico entre las necesidades individuales y las sociales; igualmente, la misma no se produce en el vacío, por el contrario, está condicionada y enmarcada por el contexto sociocultural histórico que determina demandas muy explícitas a los sujetos, en términos de cubrir necesidades productivas que garanticen el progreso social mediante el trabajo individual de sus miembros. Lo que en términos morinianos explica como el bucle individuo-especie y sociedad, es decir, que somos lo que las tendencias exigen y lo que la sociedad demanda; al reflexionar sobre este hecho, se puede afirmar que mientras nos alejamos más de nuestras verdaderas vocaciones en pos de la productividad y competitividad moderna menos seremos nosotros mismos, y al final de cuentas descubriremos que nuestra felicidad y concreción del proyecto de vida, está por otra parte, probablemente, en los escenarios menos sospechados.

### **Consolidación del contexto y desarrollo de la Orientación**

En la segunda mitad del siglo XX, el énfasis en la Orientación Vocacional y Educativa en los Estados Unidos y Europa, se ve, en cierta medida, debilitado con el auge del movimiento de Higiene Mental, mencionado anteriormente. Cabe aclarar, que dicho movimiento es parte de la medicina preventiva, cuyo objetivo es asegurar que la estructura de la personalidad sea tan buena y sana como su base genética lo permita; consiste, principalmente, en un conjunto de medidas destinadas a mantener el equilibrio psíquico, a prevenir los desórdenes mentales y a facilitar la adaptación de los sujetos a su medio respectivo. (Enciclopedia Rialp-1991). Bajo este enfoque, se pensaba que las dificultades de los sujetos en las elecciones vocacionales tenían su

origen no tanto en los problemas que se tejían en los mundos ocupacional y educativo, propiamente dichos, sino más bien en los desajustes o desequilibrios personales. En todo caso, se asumió que esos obstáculos personales tenían todas las áreas del comportamiento humano y que, en consecuencia, había que dedicarse a la búsqueda de un desarrollo sano de la personalidad para así garantizar el éxito de las elecciones individuales.

Por esta razón, este movimiento logra incorporarse en todos los ámbitos sociales y científicos una vez que la estructura laboral y educativa llega a consolidarse, perdiendo poco a poco sus perfiles de injusticia y deshumanización. Estos cambios, se han encausado tanto en la estructura social como personal y la incertidumbre cede el paso al conocimiento y manejo de ambas variables por parte de los sujetos y del colectivo social. Es por ello, que esta consolidación se hace posible gracias al desarrollo económico que conocen estas sociedades y al desarrollo político que se observa en el sistema democrático donde el individuo es el centro y el fin de la acción social.

En el campo de la Orientación, paralelamente, se comienza a hablar de otra área de intervención más vinculada con los problemas de adaptación del individuo, la llamada área "personal-social"; en la actualidad, vigente. Es por ello, que las tesis humanistas, representadas por figuras que tuvieron impacto mundial, como: Rogers (1969, 1972, 1974) y Maslow (1963, 1979), entre otros, sostenían la importancia de la autorrealización personal, del proceso de convertirse en persona, de la psicoterapia centrada en el cliente o en el sujeto. Estas perspectivas planteaban la necesidad del contacto personalizado, cara a cara (individual o grupal). Así, en tanto los sujetos se "autorrealizaban" dentro de esos ambientes cálidos y de libertad que debían garantizar las instituciones y las relaciones terapéuticas o de orientación, se esperaba que esos mismos sujetos, desarrollaran la capacidad de realizar elecciones adecuadas en cualquier ámbito de su vida.

De este modo, la Orientación Vocacional, pasó de ser entonces una labor que desempeñaban los especialistas directamente con los alumnos, estudiantes o potenciales trabajadores, para incorporarse al currículo escolar a través del desarrollo de tres áreas, según Calonge (2004:10): 1) conocimiento de sí mismo, 2) conocimiento del mundo del trabajo, 3) toma de decisiones y planificación de las mismas.

Asimismo, según la citada autora, las funciones que adopta el orientador, en la actualidad tanto en Estados Unidos como en gran parte de los países occidentales y desarrollados, son las siguientes:

*a.- La función orientadora* dirigida, conjuntamente con el docente de aula, al desarrollo de las destrezas del alumno relacionadas con: el conocimiento de sí mismo, la socialización, el proceso de toma de decisiones vocacionales y de clarificación de valores

*b.- La función de asesoramiento y consulta* para los docentes, personal directivo y de apoyo de la institución educativa puesto que el orientador colabora en el diseño y desarrollo curricular de la institución, ayuda a la interpretación de los resultados de la evaluación de los estudiantes, participa en el seguimiento de las recomendaciones derivadas de los resultados de esa evaluación, realiza estudios sobre las necesidades de orientación vocacional de los alumnos para buscar correctivos o reforzar la función de asesoramiento y consulta, etc. (p.10)

Es importante resaltar que ambas funciones son básicas: ya que orientar y asesorar son procesos determinantes en la actualidad. Los diversos paradigmas apuntan hacia un orientador experto en desarrollo humano para cumplir funciones como asesor, promotor, gestor, entre otros. En este sentido, el orientador dentro de la planta docente pertenece al ámbito administrativo, sin embargo cuando se incorpora en el trabajo cara a cara en su entorno, bien sea, la interrelación individual o grupal, debe armonizar el rol de gerente de procesos de orientación aprendizaje con el de profesional de ayuda que privilegia al “otro” en su proceso de desarrollo personal social. En esa misma dirección, se apuntan otras funciones en el resto de países, incluida América Latina, en la cual se asignan una variedad de desempeños

referidos a contextos y áreas de abordaje como la familia, la comunidad, las empresas y cualquier otra forma de organización humana.

### **La Orientación en Venezuela**

De acuerdo con el documento oficial del Ministerio del Poder Popular para la Educación Superior - El Sistema Nacional de Orientación (2009), en el país se presenta una cronología de hechos que consustanciados, abrieron el sendero de los servicios de la Orientación Educativa y de forma sucinta se describen en la Tabla 1. (Parte I, II y II).

Tabla N° 1: Cronología venezolana de la Orientación Educativa (Parte I)

AÑOS	VISION	HECHOS SOCIO-HISTORICOS
30-40	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientación vocacional.</li> <li>- Selección del personal</li> <li>- Inserción laboral</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- desarrollo de la industria petrolera</li> <li>- crecimiento de la población,</li> <li>- éxodo del campo a la ciudad,</li> <li>- expansión del sistema educativo,</li> <li>- creación de las escuelas normales y técnicas</li> <li>- la inmigración al país de profesionales calificados en el área de la Orientación.</li> </ul>
1949	<p>El Ministerio de Educación, mediante el Estatuto Provisional de Educación, crea el 25 de mayo de 1949, el Departamento de Psicopedagogía en la Sala Técnica del Consejo Técnico de Educación (Fuente: Estatutos Provisional de Educación, Artículo 184).</p>	<p>Sus responsabilidades eran: 1. Elaborar test escolares, 2. Organizar laboratorios de psicotécnica y colaborar con los servicios de supervisión en la preparación y aplicación de instrumentos para la evaluación del trabajo escolar y docente, 3. Planear y proponer las medidas adecuadas a la formación de personal técnico especializado en este campo de trabajo, las demás funciones que exija la índole de este departamento.</p>
50	<p>Sala Técnica del Ministerio decide crear una política de atención integral al estudiante.</p>	<p>Se da inicio a la atención individual del estudiante a través de los servicios de Bienestar Estudiantil y a políticas de formación del talento humano.</p>
60	<p>El Ministerio contrata profesores del exterior (USA, Puerto Rico y Panamá) para impartir cursos cortos de información académica-ocupacional, prueba psicotécnica y asesoramiento vocacional e individual, entre otros temas.</p>	<p>La orientación es un servicio para la atención de todos los asuntos de desarrollo de los estudiantes como personas y como miembros de las comunidades. Los orientadores salen al exterior a cursar estudios de postgrado con énfasis en lo vocacional y académico.</p>
60 finales	<p>Se apertura estudios de pregrado mención orientación en las universidades venezolanas públicas.</p>	<p>Universidad de Carabobo, Universidad Central de Venezuela, Universidad de Los Andes y la Universidad del Zulia</p>
70	<p>Mayor auge de necesidad de formación de orientadores y diversificación de funciones y áreas.</p>	<p>Surgen nuevas demandas de los servicios de orientación en contextos distintos al educativo: en el sector jurídico con roles, tareas y funciones para la orientación de jóvenes en su proceso de reinserción a la familia y la comunidad; en el sector salud, varios orientadores se incorporaron para trabajar con procesos de salud integral. En el contexto laboral, orientadores comenzaron a liderar procesos medulares en empresas y a ocupar cargos relevantes a nivel gerencial.</p>

Fuente: MPPES-Sistema Nacional de Orientación (2009). Adaptación: Valencia (2010)

Tabla N° 1: Cronología venezolana de la orientación educativa (Parte II)

AÑOS	VISION	HECHOS SOCIO-HISTÓRICOS
80	Nuevo paradigma centrado en el desarrollo humano con una visión ecológica, holística, sistémica, compleja, inter y multidisciplinaria. Organización y conformación gremial.	1981: En el marco del día del orientador, en la ciudad de Rubio, Estado Táchira, tiene lugar el 1er Encuentro Nacional de Orientadores. Deciden realizar encuentros anuales en diferentes estados del país, con la finalidad de compartir experiencias y actualización de conocimientos en la disciplina.
84	Eliminación de la carrera de orientación en pregrado, y es elevada a estudios de cuarto nivel (postgrado)	El Consejo Nacional de Universidades (CNU) mediante resolución 12, eleva a postgrado las carreras de orientación, eliminándose la mención de orientación a nivel de pregrado. Las universidades del Zulia y la Carabobo, son las únicas instituciones que mantienen en su pensum la mención de Orientación a nivel nacional. Diez instituciones forman magister mención Orientación, sin embargo, no pueden ser empleados como tales.
85	Diseño del 1° Código de Ética del Orientador. Es aprobado por los orientadores	Mérida, en el marco del 5to Encuentro de Orientadores se aprueba el 1er Código de Ética del Ejercicio Profesional de la Orientación en Venezuela, aun vigente. Documento regulador consensuado para el ejercicio de la orientación educativa. Se delimitan las áreas, objetivos, competencias y el perfil.
90	Ministerio de Educación impulsa una nueva filosofía centrada en la pedagogía activa, en el aprendizaje significativo en la planificación de proyectos y la participación interactiva.  Atribuciones a los docentes de aula de las funciones de orientadores. Resultados nefastos.	Se considera al docente de aula como un aliado estratégico para la atención primaria en materia de orientación. Se reduce el número de orientadores por institución. Se genera una crisis en diferentes procesos y áreas que surgen durante el ejercicio tales como: desarrollo personal, proyecto de vida y elección vocacional, atención de crisis propias del desarrollo humano durante el ciclo escolar, desarrollo de familia y comunidad, detención temprana y desarrollo de talentos múltiples, inserción laboral. Identificación de competencias adicionales para las cuales el docente de aula no está formado y que su experticia en ejecución diaria no las contempla.
96	Consolidación de la organización y su legalidad gremial.	En Valera, Estado Trujillo, dentro del marco de la XVI Encuentro Nacional de Orientadores, nace la Federación Venezolana de Asociaciones de Orientadores (FAVO).
2000	Proyección de la organización gremial a nivel internacional	I Congreso Mundial de Orientación en el año 2000, auspiciado por la Asociación Internacional de Orientación Educativa, Vocacional y Profesional (AIOPS) en alianza con la Universidad de Carabobo, La Universidad del Zulia, Universidad Central de Venezuela y Universidad Pedagógica Experimental Libertador y el Ministerio de Educación.

Fuente: MPPEs-Sistema Nacional de Orientación (2009). Adaptación: Valencia (2010)

Tabla N° 1: Cronología venezolana de la Orientación Educativa (Parte III)

AÑOS	VISIÓN	HECHOS SOCIO-HISTÓRICOS
2004	Aprovechamiento funcional de los impulsos científicos y tecnológicos en la praxis de la Orientación.	I Congreso Interdisciplinario de Orientación, Valencia – Edo. Carabobo
2005		II Congreso Latinoamericano de Orientación. Universidad del Zulia. Maracaibo.
2006	Celebración anual de los congresos Interdisciplinarios en Orientación. Eventos que consolidan al profesional de la orientación como investigador y generador de constructos teóricos.	III Congreso Venezolano Interdisciplinario de Orientación y el I Congreso Latinoamericano de Formadores de Orientadores, en Valencia, estado Carabobo, se crea la Red Latinoamericana de Profesionales de la Orientación. Universidad de Carabobo.
2007		IV Congreso Venezolano Interdisciplinario de Orientación – Orientación y Transdisciplinariedad- Eco-salud. Santa Ana de Coro, Edo. Falcón
2008		V Congreso Venezolano Interdisciplinario de Orientación: Orientación para el Convivir – Edo. Guárico. Universidad Rómulo Gallegos
2009		VI Congreso Nacional Interdisciplinario de Orientación. Cultura de paz, emancipación y desarrollo gerencial- Ciudad Guayana Edo. Bolívar – Universidad Nacional Experimental de Guayana.
2010		VII Congreso Venezolano Interdisciplinario de Orientación. La versatilidad de la Orientación y la Neurociencia como equidad social. Mérida-Estado Mérida
2011		VIII Congreso Venezolano Interdisciplinario de Orientación. Desafíos de la versatilidad en Orientación. Maracaibo/VII Congreso de Orientación de las Américas. Maracaibo-Estado Zulia.
2012		IX Congreso Venezolano Interdisciplinario de Orientación. El Bienestar social y la ecología por un mundo pacífico y limpio, hacia la consolidación de la Orientación en Venezuela. San Felipe-Estado Yaracuy.
2013		X Congreso Venezolano Interdisciplinario de Orientación. La integración social en el desarrollo educativo, mediante la convivencia y la participación como estrategia orientadora. Barinas- Estado Barinas.

Fuente: MPPEs-Sistema Nacional de Orientación (2009). Adaptación: Valencia (2010)

Nota: A partir del año 2010, estos datos no constan en la fuente citada.

Es importante acotar, que dentro de estos procesos cronológicamente revisados en este documento oficial emanado del Ministerio del Poder Popular para la Educación Superior (2009), no constan los planes del Servicio Integral de Especialistas (formado por profesionales diversos: orientadores, médicos, psicólogos, odontólogos, sociólogos, trabajadores sociales), llamados Núcleos Integradores de Bienestar Estudiantil (NIBE, 2003) citados por Calonge (2004-pg.12) . En este sentido, cabe mencionar que este programa es limitado ya que se encuentra en pocos Estados del país. Estos núcleos constituyen una sustitución del Servicio Unipersonal (un sólo orientador) en un plantel determinado ya que atienden a numerosos planteles escolares conformando equipos interdisciplinarios. Sus resultados en términos de intervención y efectividad social están en proceso.

Todo lo anteriormente expuesto, gira alrededor de la versatilidad de este campo científico educativo, el cual a partir de la década de los treinta ha transitado por enfoques estrictamente conductistas hasta visiones multidimensionales, centrando de esta forma, sus actividades en el campo de la prevención. Actualmente, se reconoce que la Orientación es parte integrante del currículum, por ende, se debe abandonar la visión de una orientación meramente departamentalizada, asistida por un orientador centrado en resolver problemas. Los nuevos escenarios invitan a mirar con otros ojos su quehacer orientador y propician un enfoque que privilegia su acción como un consultor - asesor de estudiantes, directivos, docentes y adultos significativos en los procesos de aprendizaje escolar y extraescolarmente.

Por último, es conveniente anotar, que el documento sobre el Sistema Nacional de Orientación (2009), señala que para el siglo XXI se experimentan cambios en la visión de las ciencias que estudian al ser y la sociedad, surgen inquietudes dirigidas hacia la re-conceptualización de la orientación y desarrollo humano; es por ello, que el perfeccionamiento de la persona y de la comunidad ahora se entienden como dos polos de un mismo y único proceso, reflejada esta realidad, en la construcción del currículum integral.

En consecuencia, la Orientación en los sistemas educativos amplía sus horizontes; ya no sólo se busca el conocer, se armonizan los sistemas de socialización con los ejes vinculantes del ser, convivir y servir como su fin, que se cristalice en una formación integral, ecológica y espiritual de las personas para la transformación plena de la sociedad en aras de la justicia, la equidad y la inclusión en todos y cada uno de los niveles educativos venezolanos.

En este orden de ideas, a partir del año 2009, con la participación activa y organizada de la Federación Venezolana de Asociaciones de Orientadores (FAVO) y con la consideración de sus luchas permanentes de larga data, esta organización logra acercarse a la cúpula del Ministerio del Poder Popular para la Educación Superior, llevando como bandera los innegables cambios que implica el siglo XXI en materia educativa y desarrollo, como también la nueva visión de las Políticas Educativas, en lo referente a las ciencias que impulsan al ser y a la sociedad, donde proponen establecer como Política de Estado “ El Sistema Nacional de Orientación” (MPPE-SNO:2009).

Desde esta perspectiva, subyace que la posición de la Orientación en educación universitaria, debe tender a apoyar los procesos de formación del ciudadano, caracterizado por valores propios del humanismo, solidaridad, participación protagónica, corresponsabilidad, sentido de pertenencia, patriotismo y una profunda convicción ecológica. Este sistema, regula, organiza, promueve, integra y fortalece el desarrollo de programas, planes y servicios de Orientación en la Educación Universitaria que existen en forma desarticulada, creando aquellos que se estimen necesarios ampliar y articular según el contexto y sus características.

Cabe indicar que el Proyecto sobre el SNO (2009), es el producto de un arduo trabajo investigativo de la Asociación Venezolana de Orientadores, con carácter académico- científico, que busca lograr entre otros objetivos, el espacio de legitimación dentro del contexto reglamentario educativo, que se construye y se ejecuta en coherencia con las líneas generales del Plan de Desarrollo Económico y

Social de la Nación 2007- 2013, en la clara y definitiva pretensión de ser actores y ejecutores de la creación de una sólida arquitectura ética de valores que conformen la Nación, la República y el Estado.

Para finalizar, se hace referencia a la nueva visión de la Orientación Educativa en espacios universitarios, presente en el citado documento. A los fines de esta investigación, se mencionan tres de los diez principios establecidos:

- Se concibe la Orientación como praxis social dirigida a la facilitación de los procesos de desarrollo humano en las dimensiones del ser, convivir, servir, conocer y hacer, en el contexto personal, familiar y comunitario a lo largo del continuo del ciclo vital....
- La finalidad última de la orientación y su proceso educador es el desarrollo autónomo e independencia intelectual, emocional y de actuación del individuo en el manejo de sus asuntos personales y sus responsabilidades sociales.
- La acción educadora de la Orientación debe centrarse en la prevención y en la acción intencional como vías para anticiparse y enfrentar los retos, obstáculos y dificultades que suelen ocurrir en los procesos del desarrollo humano de las personas y sus contextos. (p.16)

Estos principios rectores servirán de guía al momento de revisar, diagnosticar y describir la acción orientadora que caracteriza el “hacer” de estos profesionales en la FaCE-UC, permitiendo de esta manera manejar con fundamento filosófico las interpretaciones a que diera lugar el contacto con los informantes clave.

### **El orientador como principal actor y ejecutor del proceso de orientación.**

Uno de los componentes de mayor significado para el orientador como principal actor y ejecutor en los procesos de orientación, es asumirse como tal, y clarificar las funciones, las cuales deben superar las de un consejero destinado a

resolver problemas de comportamiento, inasistencias, conductas disruptivas, entre otros; para convertirse en un profesional proactivo, consultor–asesor de gestores y actores universitarios. Paralelamente, debe imbricarse a los cambios generacionales que implican la incorporación de estrategias y métodos de trabajo diferentes, enfatizando tanto en las técnicas de manejo grupal como en las de consulta, asesoramiento y acompañamiento, sin obviar los adelantos tecnológicos, como base para abordar con éxito las complejidades e incertidumbres del mundo actual.

A estas nuevas perspectivas de ejercicio, se integra la corresponsabilidad en ese proceso de asesoramiento, ya que el acto de orientar a un joven adulto o a un adulto en proceso de formación debe partir de este principio, en el cual ambos son corresponsables de los resultados del proceso. Se supera la idea del orientador-guía, por la del asesor-mediador que acompaña al estudiante en su proceso de clarificación personal, vocacional o profesional. Se busca que el orientador sume voluntades entre los involucrados en el proceso con la intencionalidad de brindar un apoyo permanente, desde el ingreso, durante su prosecución hasta el egreso de este bachiller. Es integrar un equipo que fortalezca al ser humano en su integralidad a la par que le brinda el conocimiento necesario para ser útil a sí mismo y a la sociedad. Esta labor exige al orientador liderar, coordinar y ejecutar planes o programas que confluyan en acciones para el logro de los grandes fines educacionales y del país.

Si se consideran estos elementos transformadores, se pueden evidenciar posturas de trabajo cooperativo, como lo indica Castillo (2007) la orientación integral es el esfuerzo organizado de la institución dirigido a personalizar, y a humanizar el proceso educativo para todos los estudiantes, recuerda que lo fundamental es ayudar al alumno a que se entienda a sí mismo y a los demás, en relación con sus oportunidades y responsabilidades, de manera tal que sus experiencias educativas y la vida en general tengan propósitos y significación.

## **TERCER PUNTO DE INFLEXIÓN**

### **Ilaciones Teóricas**

#### **La acción comunicativa y la intersubjetividad. El horizonte de la otredad.**

Para el abordaje de la acción comunicativa y la intersubjetividad, se hace perentorio un paso primero en la subjetividad del ser humano, tomando una premisa base, la que afirma que el hombre es un ser humano, y todo ser como tal posee una lógica propia de existencia: nace, se alimenta, crea un medio propio de reproducción como de mantenimiento, y muere. Logra así su propio criterio de existencia, o de realidad. El hombre es un ser corporal, la vida, su contexto, las circunstancias el libreto, y sus vivencias, sentimientos, sensaciones, el mundo interno o subjetivo.

Este ser protagonista, tiene un elemento que lo hace único en este contexto, su corporalidad, ésta tiene un centro nervioso que le permite experimentar estímulos, sensaciones o impresiones de fuera hacia adentro. Es decir, que a través de su piel, este sujeto siente dolor, placer, sensaciones, emociones, y un sin número de vivencias internas que salen de él, provocando todo tipo de expresiones que pueden ser incluso adversas a sí mismo.

Al respecto Dusser (1999) describe a ese mundo subjetivo de la siguiente manera:

La subjetividad es un momento de la corporalidad humana. Es el momento en el que toda la corporalidad humana es considerada desde la indicada perspectiva "interior" no es una metáfora, ya que la "interioridad" de la corporalidad humana es todo lo que acontece "desde debajo de la piel"; lo demás es el campo de lo real (omnitudo realitatis) que se presenta "afuera" bajo la luz en el "estado de vigilia"—. La subjetividad es más que consciencia, pero dice referencia a ella. Es el "vivenciar" lo que acontece (físicamente transmitido por el sistema nervioso) en la realidad. (p.g:3/18)

De tal forma que, una referencia básica al hablar de subjetividad es la interioridad, relativa al mundo vivido desde dentro hacia afuera, desde lo físico (piel, músculos, células, glándulas, órganos, y demás) generando no solamente, respuestas orgánicas funcionales, sino sensaciones, sentimientos, ideas, pulsiones que a su vez generan otras vivencias.

Es este preciso episodio, cuando surge y se reconocen esas nuevas vivencias, también aparece el “Otro”, como un hecho interior por excelencia (visión fenomenológica), por el que la corporalidad se sitúa como una experiencia vivida en donde surgen las vivencias en sí, las cosas, los objetos. Dussler (Ob.) lo explica así:

La corporalidad de cada ser humano es un momento de la comunidad humana. La comunidad humana constituye en cada nivel una referencia necesaria y coimplicante. Mi propia corporalidad ha nacido dentro de la especie humana, dentro de un pueblo, una familia; mi madre me ha parido. Esto indica todo el problema genético, la referencia ecológica terrestre, la historia biológica de una especie. Pero, además, mi subjetividad está constituida intersubjetivamente, desde el punto de vista lingüístico, cultural (valores), social (instituciones), histórico (tradiciones), etc (p.g. 5/18)

Desde este contexto, siendo el ser humano individual, es a la vez plural, se constituye un ser solamente con el otro, es decir, mantiene una suerte de referencia existencial con una comunidad de pares. Es por ello que al hablar de subjetividad está implícita la intersubjetividad. Esta situación de relacionalidad eminentemente social, se puede enfocar desde varias corrientes filosóficas, a saber:

Una de éstas corrientes contemporáneas más estudiadas y discutidas en foros académicos y profesionales, es sin duda la Fenomenología expuesta y defendida por Edmund Husserl (1859-1938) en la primera mitad del pasado siglo XX y aún vigente en el interés de los estudiosos.

Edmund Husserl citado por Derrida (1967) el cual con un magistral uso de la síntesis, adelanta la tesis central de la Fenomenología: “La filosofía de Husserl es el

verdadero positivismo que vuelve a las cosas mismas y desaparece ante las originalidades”. Se verá el fundamental significado que revisten las palabras cosas mismas y desaparece en la tesis husserliana, pues en efecto la Fenomenología busca captar los objetos (las cosas mismas) como son dados directamente a la conciencia por la experiencia sin implicarse en la conceptualización y pone entre paréntesis (en el decir de Husserl), el pensar filosófico o sea el raciocinio positivista no husserliano el cual desaparece en la búsqueda fenomenológica que Husserl propone.

El observador se propone como un ente pasivo que se suspende (epogé) se abstiene de ir más allá del acto de captar en la conciencia, de tender hacia un objeto, acción que en Fenomenología se denomina Intencionalidad (concepto que Husserl toma de Franz Brentano que fue profesor suyo). Toda conciencia es siempre conciencia de algo. La presencia de un objeto en la conciencia implica que ese algo está presente en ella aunque tal presencia no se conceptualice. A ese acto de captación directa del objeto sin posterior conceptualización, le llama Husserl, Reducción Eidética.

Al someterse a tal proceso de purificación, el ego pierde también su “sentido natural” de ser un yo, en la medida que queda eliminado toda referencia de sentido a un posible “nos” o “nosotros” por lo que aclara Husserl citado por Estrada (1995) , que en el marco espiritual el yo es idéntico a todas sus vivencias puras y habitualidades y sistemas constitutivos: el yo, el yo humano (yo psicofísico) y el yo del mundo. Es decir, que el yo en cuanto no solamente constituye su propiedad sino también sus actualidades y potencialidades de la corriente vivencial, de tal forma que es un yo del mundo, con un múltiple fuera de él, todo eso en su psique y lo lleva intencionalmente.

Estrada (Ob.Cit) además toma la síntesis a la que llegó este filósofo alemán, es que solo con la intersubjetividad y subjetividad alcanza la justa medida en tanto que el yo en relación con otro yo se sintetiza en un “yo-tu” e igualmente en una síntesis de

un “nosotros” en la temporalidad que fluye temporalmente en que los polos egológicos se encuentran. Síntesis compartida en un mundo de vida compartido intersubjetivamente para todos y en el que todos los polo egológicos actúan enlazadamente. Es decir, la vida natural como la objetiva son meras formas particulares de la vida trascendental que constantemente construyen el mundo del sujeto como algo subjetivo y particular a la vez.

Es de notar que la presencia de otro , según las enseñanzas de Husserl implica para la Fenomenología como un proyecto radical frente a las posiciones positivistas e historicistas de la ciencia, develar al mundo en cuanto al desdoblamiento que conforman otras vidas subjetivas, un mundo en tanto que afecta y es afectado por la presencia de infinidad de sujetos. Por lo tanto da sentido filosófico a un mundo intersubjetivo conformado por un nosotros.

Alfred Schütz (1932) incorpora a las Ciencias Sociales el método de la fenomenología, principalmente a partir de la arquitectura trabajada por Edmund Husserl (1973). Para ello define a la realidad social como un mundo en el que los fenómenos están dados, sin importar si éstos son reales, ideales, imaginarios, entre otros.

Así mismo, Schütz explica que la construcción de una realidad social se fundamenta en una Sociología sobre bases fenomenológicas, de acuerdo con las tesis de Husserl (1973) la Sociología Fenomenológica de Schutz (1932) se centra en el fenómeno de la intersubjetividad, elemento innovador y básico en la exploración de las relaciones e interrelaciones de contextos educativos en donde el orientador genera situaciones de aprendizaje.

El mundo intersubjetivo, dice Schutz, no es un mundo privado. Al contrario, es común para todos los hombres en cuanto todos pueden tener la experiencia de la intersubjetividad. Ella existe en el presente vivido en el cual hablamos y nos escuchamos unos a otros. O, como dice el autor: .Esta simultaneidad (la que se da en la interacción entre las personas) es la esencia de la intersubjetividad y significa que

(en ella) se capta la subjetividad del alter ego, al mismo tiempo que vivo en mi propio flujo de conciencia.

En otras palabras, a Schutz no le interesa la interacción física de las personas, sino el cómo se comprenden recíprocamente sus conciencias, la manera cómo se relacionan intersubjetivamente unas con otras, cómo se establece el significado y la comprensión en el interior de las personas, cómo se dan los procesos de interpretación de las conductas de otras personas, y finalmente, cómo se da la propia auto interpretación.

Para insertar premisas un tanto más clarificadoras, se resumen las concepciones de este sociólogo y filósofo austriaco en su disertación sobre una sociología de la comprensión, así es importante recalcar que el sujeto que vive en el mundo social está determinado por su biografía y por su experiencia inmediata. La configuración biográfica alude a que cada individuo se sitúa de una manera particular en el mundo, pues toda su experiencia es única. Sus padres, la crianza y educación recibidas, los intereses, deseos y motivos, todos son elementos que aportan a la formación de personalidades únicas, información por demás fundamental en para cualquier tipo de asesoramiento y orientación.

Es por ello que, el orientador precisa conocer que la experiencia personal inmediata tiene relación con la perspectiva desde la que el sujeto aprehende la realidad, y la comprensión se hace en relación a la posición que ocupa en el mundo. El espacio y el tiempo en que transcurre el individuo determinan sus vivencias, lo que afirmaría Vigotsky (1979) el mundo de vida con la participación de los adultos significantes y la zona de desarrollo próximo.

Desde la biografía del individuo y de su posición particular en el espacio y el tiempo se configura un *repositorio de conocimiento disponible* que consiste en el almacenamiento pasivo de experiencias (Schütz-1932), las que pueden ser traídas al *Aquí y Ahora* y constituir una nueva experiencia personal inmediata. Este repositorio de conocimiento disponible se amplía con cada vivencia, y el *Aquí y Ahora* contiene

al que fue el Aquí y Ahora anterior. Gracias a esta reserva el sujeto puede comprender nuevos fenómenos sin necesidad de iniciar un proceso reflexivo para ordenar cada una de las vivencias que transcurren (Schütz-1932).

En otras palabras, este es un proceso eminentemente activo, ya que el sujeto se presenta a otros no como un ser completo, sino sólo como una parte de su totalidad. Esto es así porque la configuración del sujeto, biográfica e inmediata, es una construcción permanente sobre la que nuevas experiencias se acoplan al repositorio de conocimiento disponible y pueden ser abarcadas por la biografía. Es decir, el sujeto que se desenvuelve en el mundo está modificándose a sí mismo. Entonces se incorpora la distinción entre el “yo” y el “mi”, donde el “mi” viene a ser el “yo” mentado en fases anteriores a la experiencia inmediata del sujeto.

Esto queda más claro si al reflexionar sobre sí mismos, el sujeto se visualiza en base a experiencias pasadas (donde la visualización de futuro también es una experiencia pasada, pues ya se realizó), no a su experiencia inmediata, no a su Aquí y Ahora. Si se reflexiona sobre un Aquí y Ahora, está pasando a un nuevo Aquí y Ahora del que no es consciente sino hasta objetivarlo mediante símbolos y hacer de él una experiencia pasada. Cuando el sujeto reflexiona sobre sí mismo, está atendiendo al “mi”; el “yo” se encuentra reflexionando sobre el “mi”, se entiende a su vez, que dicho proceso lo viviría tanto el orientador como el orientado, ya que juntos viven esa búsqueda de sí mismos.

Siguiendo con las distinciones referidas a la percepción de la realidad, se distingue entre *actos* y *acciones*. El acto puede ser algo realmente cumplido en el pasado, o bien la idealización de algo concretado en el futuro (Schütz, 1932); es una vivencia instalada en el repositorio de conocimiento disponible de algo concretado, sea real o imaginario. Una acción es la ejecución de un acto proyectado, es la experiencia de estar cumpliendo el acto (Schütz, 1932). Esta experiencia se da en la corriente temporal interna del sujeto, y la acción se vincula al suceso que se está vivenciando. Y es en referencia a esta conciencia temporal que se ordenan las

vivencias, modificándose el sujeto por trascender al tiempo, ganando vivencias que le permiten enfrentar nuevas experiencias. La reflexión constituye un quiebre en la corriente temporal interna, pues coloca un foco atencional en el pasado, marginándose brevemente de la temporalidad irreversible para traer a colación una vivencia anterior (Schütz, 1932:77). Esto se conecta con la imposibilidad de percibir acciones, pues para reflexionar debemos ejecutar una nueva acción, siempre referida a nuestra corriente temporal en que el futuro es un acto en que ya concretamos una idealización.

En síntesis la intersubjetividad es posible en los contextos orientativos porque el mundo del sentido común permite anticipar ciertas conductas para desarrollar la vida social, la misma que se puede evidenciar cuando el profesional asesor se dirige a un orientado y le pregunta sobre algún tema, él estaría suponiendo una estructura social en la que reconoce al otro, y asume que comparte ciertos códigos, se une a ellos en alguna actividad común, influiría y el otro se dejaría influir, es decir un intercambio de actitudes, búsquedas y posiciones de intenciones de aprendizaje e interaprendizaje.

Schütz, señala que los modos de vida individual muestran la dinámica social, y que en tanto la realidad social es manifestación de la individual, en donde el elemento que inserta como nuevo en sus análisis sin duda es la intersubjetividad en donde queda claro que cada sujeto hace su mundo de vida y la sociedad lo acepta ya que es su mundo del ser, no del parecer, con sus códigos, lenguajes, signos, que en materia de agudeza sociológica y acción social, el orientador se encuentra en el gran reto de desarrollar ese talento empático y sobre todo sensible de la comprensión de la naturaleza humana.

Finalmente, la investigación del significado de las acciones de los otros implica para Schütz suponer que quieren significar, dar sentido, a algo, y que se puede interpretar las acciones de los otros. Esta interpretación no sólo se hace a través de la observación de las acciones de otros, sino también mediante la percepción de indicaciones, que son efectos que las acciones dejan en el ambiente, como son ruidos,

movimiento de objetos, entre otros. Estas indicaciones tienen sentido para quien las observa, pero no tienen por qué ser producto de la intención del actor, lo que lleva nuevamente a que la interpretación de las acciones de otros difiere de la autointerpretación de las vivencias. Este es precisamente uno de los aspectos en los que se fundamentara las observaciones y estudios descriptivos en contextos educativos.

### **El mundo de vida de Habermas y la intersubjetividad**

Jürgen Habermas (1929) es en la actualidad el representante principal de la escuela de Frankfurt, dicha institución es un grupo de filósofos reunidos en torno al "Instituto de Investigación Social" de la Universidad de Frankfurt - Alemania con el propósito filosófico de realizar una reflexión crítica sobre dos principales aspectos:

- la sociedad del siglo XX, renovando el análisis marxista con el objeto de desenmascarar la interna conflictividad de la sociedad industrial y ,
- el concepto de razón y de las funciones sociales de la teoría, sobre todo de la función de la razón en la sociedad industrial y de aquellas funciones que ha dejado de cumplir: las relacionadas con la emancipación del hombre. (p.2)

Esta escuela nace, según la revista digital española Andalucía (2009) como una reelaboración del marxismo como método de estudio y análisis crítico de la sociedad y como una forma crítica y flexible del estudio de la sociedad práctica. A nivel filosófico, este **Neomarxismo** trata de retomar la tradición filosófica occidental, es decir retomar a la razón, pero no a la razón cientifista del Positivismo, sino a una **razón moral** fiel al proyecto emancipador de la Ilustración: "*Atrévete a saber y a pensar por ti mismo*".

Las principales tareas de esta escuela son según la fuente citada:

- El análisis de las formas de integración en las sociedades postliberales (s. XX).
- El estudio de la socialización familiar y el desarrollo del Yo.
- El estudio de los massmedia (medios de comunicación de masas) y la cultura de masas.
- El estudio de la psicología de los movimientos de protestas silenciosos.
- La crítica al positivismo y de la ciencia. (p.2)

En este sentido, el principal eje de su filosofía es el intento de reconstruir el materialismo histórico y avanzar en dirección de una nueva utopía: la utopía de la comunicación, así su compleja obra abarca desde cuestiones muy abstractas hasta análisis de problemas sociales y políticos. Cabe resaltar que como miembro de la escuela de Frankfurt su propósito es clarificar la estructura de la sociedad industrializada y sus efectos sobre la cultura y el ser humano, así como el concepto de razón, es decir de desenmascarar la situación real del ser humano en la sociedad actual y emancipatorio de su alienación.

Con relación a la acción comunicativa este filósofo señala que el uso del lenguaje orienta al entendimiento, este es fuente de interacción, busca la sintonización en el mundo de la vida. La acción comunicativa, según este autor se desarrolla en el contexto de una teoría del significado.

### **Algunos criterios de análisis de la Teoría de la Acción Comunicativa de Habermas**

Para el presente análisis, fueron tomados algunos de los criterios de la teoría de la Acción Comunicativa de Habermas (1999) y adaptados al discurso teórico del trabajo de investigación doctoral.

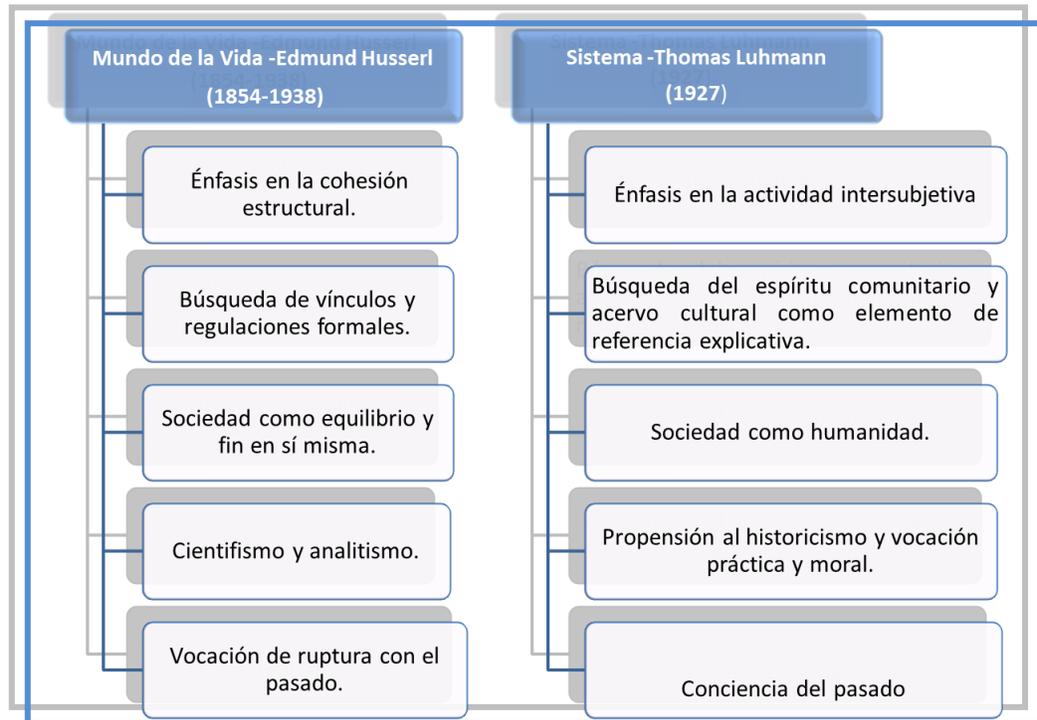
En primera instancia, se toman los criterios de la citada teoría que se dirigen hacia la propuesta de un modelo teórico que permite analizar la sociedad como dos

formas de racionalidad que están en juego simultáneamente : la racionalidad sustantiva del mundo de la vida y la racionalidad formal del sistema, la primera, es donde se representa una perspectiva interna como el punto de vista de los sujetos que actúan sobre la sociedad, mientras que en la segunda representa la perspectiva externa, como la estructura sistémica (la racionalidad técnica, burocratizada-weberiana, de las instituciones).

Es de considerar, que la teoría sociológica contemporánea ha procurado analizar la realidad social desde estos dos puntos de vista radicalmente opuestos, sistema versus mundo de vida, o lo que es lo mismo en términos alemanes, la dimensión *Gesellschaft* (Sociedad) y la dimensión *Gemeinschaft*, (comunidad). Cabe indicar que el Mundo de la Vida, es la categoría más utilizada por la Sociología fenomenológica, heredera de los planteamientos del último Husserl (1854-1938), concretamente de su obra *La Crisis de las Ciencias Europeas y la Filosofía trascendental*, así lo afirma Luhmann citado por Colom y otros (1997). Agrega que los sociólogos que han seguido la línea del mundo de vida husserliano son Alfred Schutz (1899-1959), Peter Berger (1929) y Tomas Luckmann (1927).

En voz de Luckmann, se precisa que en el mundo de la vida prima la dimensión *Gemeinschaft* esto es, una concepción de la realidad social como el conjunto de relaciones interpersonales, inmediatas, pre-predictivas o cara a cara. Este análisis es representado en el siguiente cuadro:

Cuadro N°1. Comparación entre la dimensión Sistema y Mundo de la vida.



Fuente: Colom, A. y Mélich, J. (1997) Adaptado por Valencia, M. (2013)

Lo señalado anteriormente cobra vigencia en dicha investigación ya que precisamente, toma como premisas de justificación datos sobre la última década del siglo pasado, los niveles de racionalidad educativa en Venezuela se vieron en la necesidad de reconocer dos situaciones reales. Por una parte agotamiento del modelo educativo vigente y por otra el contundente fracaso de las reformas curriculares implementadas. La crisis educativa de ese momento se observó con énfasis en problemas de identidad, rechazo al cambio y poca pertinencia social. Es decir, en términos haberianos, la racionalidad externa educativa en crisis (modelo educativo, reformas curriculares, políticas educativas) se evidenció en la racionalidad interna donde en el mundo de vida educativo predominaron las limitaciones y confusiones de orden social. Dos dimensiones claramente identificadas y simultáneas en su coexistencialidad.

En este mismo escenario de ideas, Habermas estudia a la sociedad también como un conglomerado de sistemas complejos, estructurados, donde el actor desaparece transformado en procesos (sistema-racional-burocrático), y por otro lado, también incluye el análisis sociológico que da primacía al actor, como creador inteligente, pero a la vez sumergido en la subjetividad de los significados del mundo vital.

Conforme con este enunciado, la sociedad como un conglomerado de sistemas complejos en términos educativos, es real, puesto que a partir del año 1986 que se vive procesos de cambios paradigmáticos asumiendo la filosofía del constructivismo como mecanismo de producción académica con carácter integral, trayendo esto como consecuencia una visión dinámica y sistémica de la realidad educativa pero también convirtiéndola en procesos eminentemente complejos, con el manejo específico de disciplinas aperturando otras dimensiones del conocimiento como la multidisciplinariedad, la inter-disciplinariedad y la transdisciplinariedad del ser, saber, conocer, hacer, convivir, y emprender. Llevando a los actores educativos como piezas sin control como creador de ellas pero a la vez perdido entre tanto quehacer científico.

En virtud de ello, en los ambientes educativos prima un orden socioeducativo con dinámicas tan cambiantes en donde los docentes, estudiantes y comunidad educativa muchas veces no saben como enfrentarlas. El mundo de vida es tan increíblemente versátil que los procesos teóricos no parecerían ser suficientes para la comprensión inmediata de las realidades de todos y cada uno de los actores educativos. De allí, la importancia de la acción social del profesional de la orientación y su rol como mediador, facilitador y promotor de las potencialidades y habilidades sociales en su contexto.

En un segundo momento, la definición del trabajo como “una acción medio-fin que para conseguir tal o cual fin”, es otro criterio habermasiano en el presente análisis. Es preciso destacar que Habermas toma al trabajo como el conjunto de

relaciones e interacciones con la naturaleza, que requieren control y predicción. El trabajo es acción instrumental o elección racional o combinación de ambas, ya que es una acción racional con respecto a fines. Indica además, que tiene que ver directamente con la técnica, ya que se fundamenta en un saber específico o analítico.

Esta situación se observa en el proceso creciente y vertiginoso avance del conocimiento y las innovaciones tecnológicas que ocasionan una revolución científico – técnico – humanista que tiene que ver con el poder de quién o quienes poseen el conocimiento, informaciones, imágenes, símbolos, cultura, valores, ideologías y representaciones y consecuentemente con ello construyen y controlan los destinos de comunidades completas. El profesional de la orientación educativa se encuentra inmerso en esta situación retándolo en sus habilidades y competencias técnicas, informáticas para ejercer de forma pertinente, eficiente y actual. Cabe considerar, que un orientador que maneje, eficientemente las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) si estará en mejores condiciones para procesos de intervención social, mostrando competencias que lo hace un docente exitoso, emancipado en una libre creatividad de desempeño profesional.

Un tercer elemento de la Teoría de la Acción Comunicativa muy relevante es el que tiene que ver con la Interacción Simbólica o comunicación, que da origen a un interés por la comprensión del significado, es acción comunicativa o interacción simbólica mediada orientada según normas intersubjetivamente vigentes que definen expectativas recíprocas de comportamiento que deben ser entendidas y reconocidas por los sujetos, y en ella es básica la construcción colectiva, la consensualidad y la conformidad moral, por tanto se refiere a las normas morales vigentes en una sociedad.

En este sentido, uno de los componentes muy determinantes en la investigación de la acción social del profesional de la orientación desde la perspectiva de la intersubjetividad, es precisamente la interacción simbólica o acción comunicativa. Para el orientador educativo, esta habilidad social, se convierte en una

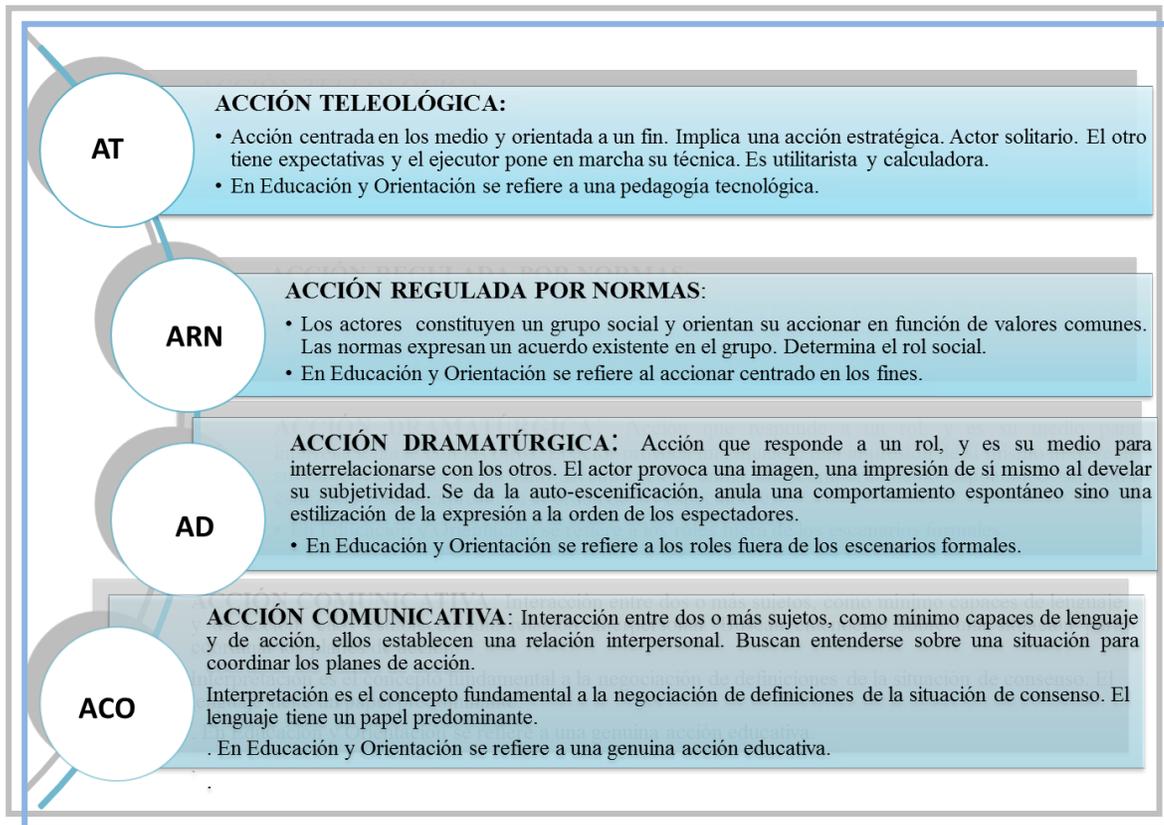
condición humana esencial, que representa un elemento base de su cúmulo gnóstico profesional, él precisa conocer que es común para todos los hombres en cuanto todos pueden tener la experiencia de la intersubjetividad. Ella existe en el presente vivido en el cual hablamos y nos escuchamos unos a otros. O, como dice el autor esta simultaneidad (la que se da en la interacción entre las personas) es la esencia de la intersubjetividad y significa que (en ella) se capta la subjetividad del alter ego, al mismo tiempo que vivo en mi propio flujo de conciencia.

En síntesis, los postulados citados de la teoría de Habermas como la racionalidad, la acción comunicativa, racionalidad moral, la intersubjetividad, mundo de vida entre otros son aristas que dirigirán las respectivas interpretaciones y análisis de la modernidad en la que se desenvuelve el orientador educativo, en la cual, habermasianamente hablando se dan tipos de patologías sociales que en la actualidad se van tornando cada vez más visibles y que él se enfrenta con el gran reto de abordarlas, intervenirlas, orientarlas y reorientarlas. En mis propios términos, la teoría de la acción comunicativa permitió una minuciosa categorización del plexo de la vida socioeducativa, con la que se podrá dar alguna razón de las paradojas de la modernidad.

Con el fin de reforzar, en este proceso investigativo - reflexivo, Habermas (2004:22) introduce la consideración de un concepto de racionalidad comunicativa, él afirma que “Si los individuos utilizan el conocimiento para ponerse de acuerdo, resulta necesario crear condiciones para llegar a un consenso racional a través del argumento y argumentación”. Es por ello que esta propuesta de nueva racionalidad basada en una acción comunicativa con el único propósito de llegar a consensos, representa para el orientador un verdadero reto personal, profesional y social.

Para fortalecer aún más la pretensión de veracidad teórica de esta investigación, se sintetiza lo que para Habermas (1999) cuatro tipos distintivos de acciones sociales interpretados en el ámbito de la educación y orientación, y van sintetizados en el siguiente cuadro:

Cuadro N° 2-Tipos de Acciones Sociales según Habermas (1999)



Fuente: Habermas (1999) Adatado por Valencia, M. (2013)

Habermas (Ob.Cit) Hace esta clasificación más detallada de la acción social por las innumerables concepciones que se pueden localizar en diferentes autores, y sobre todo para aproximarse a su propia percepción y comprensión antropológica del mundo moderno. Además, aclara que desarrolla su análisis en base a unos presupuestos ontológicos de estos cuatro conceptos de acción que se han vuelto relevantes en la teoría sociológica.

Es de considerar, que estos cuatro conceptos tienen, según el autor citado, implicaciones en la racionalidad comunicativa, ya que son en esencia, el material

constituyente de su teorización como de la metodología en sus diversas pretensiones de validez. El enfoque que prima en estos cuatro conceptos son las relaciones que cada uno de ellos presupone entre actor y mundo.

Dentro de este contexto, dicha relación están enfocadas en diferentes concepciones donde se privilegia tal o cual elemento, es de notar que solamente en la acción comunicativa surge el medio lingüístico en que se refleja como tales las relaciones del actor con el mundo.

El maestro francfortiano diferencia entre en el modelo de acción estratégica en donde prima los cálculos egocéntricos y utilidad e intereses que vendrían mediados por actos de habla, en la acción regulada por normas y la dramaturgica se da un consenso lingüístico en donde el lenguaje es concebido unilateralmente, al tenerse en cuenta solo algunos de los aspectos que el lenguaje ofrece.

En otras palabras, el modelo teleológico de acción, concibe el lenguaje como un medio más a través del cual los hablantes pueden influir los unos sobre los otros, logrando llevar a los sujetos a la dirección que a ellos les conviene. En el modelo normativo, el lenguaje es el medio que transmite valores culturales, mientras que en el modelo de acción dramaturgica, presupone el lenguaje como medio estilista y estético para la expresión de los componentes ilocucionarios. Solamente el concepto de acción comunicativa, presupone un lenguaje como medio de entendimiento, en donde hablantes y oyentes se refieren, desde el horizonte preinterpretado que su mundo de la vida representa.

En definitiva, el entendimiento lingüístico es solo el mecanismo de coordinación de la acción, que ajusta los planes de acción y las actividades teleológicas de los participantes para que puedan constituir una interacción. Habermas (1999:138)

La acción comunicativa se basa entonces en un proceso cooperativo de interpretación en que los participantes se refieren simultáneamente a algo en el mundo objetivo, en el mundo social y en el mundo subjetivo aun cuando en su

manifestación solo subrayen temáticamente uno de estos tres componentes. Afirma Habermas que hablantes y oyentes emplean el sistema de referencia de los tres mundos y elaboran definiciones comunes de una situación, solamente así llega el hombre al entendimiento, es decir, que obtienen un acuerdo recíproco, consensuado, de común acuerdo.

### **Vertiente de la Sociológica de la Comprensión**

Conforme con los enunciados anteriores, la Sociología Comprensiva surge de una etapa controversial acerca del carácter científico de la Sociología, el debate radicaba en que precisamente los fenómenos sociales eran tratados exactamente como si fueran fenómenos naturales, es decir, causalmente determinados por hechos físicos. Dilthey citado por Schütz (1993) afirmaba todo lo contrario, que dichos fenómenos se deberían tratar como pertenecientes al mundo del espíritu objetivo (totalidad del medio cultural dotado de su propia forma y estructura interna) de tal forma que constituye éste el objeto específico de las ciencias humanas o culturales.

Sin embargo, uno de los componentes más importantes para la Sociología Comprensiva fueron los valiosos aportes de Max Weber, citado por el mismo autor. El fue uno de los primeros en proclamar que las Ciencias Sociales deben abstenerse de formular juicios de valor, emprendió igualmente la batalla contra las ideologías políticas y morales que con mucha facilidad influían sobre el juicio del científico social, sea ésta consciente o inconsciente, además definió el campo de la Sociología no como una ciencia de especulación sino como una descripción simple y cuidadosa de la vida social.

Cabe citar estos criterios de Weber ya que a partir de su aporte, la Sociología pasa de ser una filosofía de la existencia humana, a una ciencia particular de la conducta humana y sus consecuencias. A partir de sus conceptos de acción social y relación social, relación comunal, relación asociativa, entre otros, asumen nuevas categorías de investigación aplicables a la economía, politología, leyes, religión,

educación entre otros. En síntesis, para este sociólogo y filósofo alemán todos y cada uno de los fenómenos sociales tiene y conllevan en sí mismo un significado para su actor, que es el único elemento sujeto a la interpretación y comprensión por el investigador social.

Para Weber la Sociología Comprensiva desde estas dimensiones debía centrar sus estudios en la conducta social interpretando su significado subjetivo tal como se lo encuentra en las intenciones de los individuos. En sus propios términos señala:

El propósito, entonces, es el de interpretar las acciones de los individuos en el mundo social y la manera en que éstos dan significado a los fenómenos sociales. Pero para lograr este propósito, no basta observar la conducta de un solo individuo o reunir estadísticas acerca de a de grupos de individuos, como nos lo haría creer un tosco empirismo. Más bien, el propósito específico de la Sociología requiere un método especial para seleccionar los materiales pertinentes para las cuestiones peculiares que ésta suscita. (p.36)

Es decir, mediante esta postura científica los actos sociales tendrían significado específico según el momento, lugar, tiempo y espacio. Los fenómenos sociales conllevan el significado subjetivo de sus propios actores, su estudio, requiere entonces métodos diferenciados.

## **CUARTO PUNTO DE INFLEXIÓN**

### **La metodología y metódica investigativa**

#### **Una vía para la cientificidad de datos cualitativos.....**

El gran físico Erwin Schrödinger, Premio Nobel en el año 1933 por su descubrimiento de la ecuación fundamental de la mecánica cuántica (base de la física moderna), considera que la ciencia actual ha conducido al hombre, por un callejón sin salida y que la actitud científica ha de ser reconstruida, que la ciencia ha de rehacerse de nuevo.

Es por ello que, el modelo de ciencia que se originó después del Renacimiento (S.XV y XVI) sirvió de base para el avance científico y tecnológico de los siglos posteriores. Sin embargo, la explosión de los conocimientos, de las disciplinas, de las especialidades y de los enfoques que se ha dado en el siglo XX y la reflexión epistemológica encuentran ese modelo tradicional de ciencia no sólo insuficiente, sino sobre todo, inhibidor de lo que podría ser un verdadero progreso, tanto particular como integrado, de las diferentes áreas del saber.

Dentro de este contexto, uno de los principales avances en la investigación de las Ciencias Sociales fue la apertura de otras metodologías investigativas que no sean las de origen positivista, dado el uso inadecuado e insuficiente de dichas técnicas exactas, en fenómenos de múltiples variables, y es así que, de esa manera se insertan los métodos de corte cualitativo.

El reto principal que enfrenta actualmente la investigación en las Ciencias Sociales, y en general las Ciencias Humanas, y su metodología, tiene un fondo esencialmente epistemológico, pues gira en torno al concepto de “conocimiento” y de “ciencia” y la respetabilidad científica de sus productos: el conocimiento de la verdad y de las leyes de la naturaleza. De aquí, la aparición, sobre todo en la segunda parte del siglo XX, de las corrientes postmodernistas, las post-estructuralistas, el construccionismo, el desconstruccionismo, la teoría crítica, el análisis del discurso, la desmetaforización del discurso y, en general, los planteamientos que formula la teoría del conocimiento.

Al respecto, con garantía y solidez teórica en la conceptualización, metodologías y finalidades de la investigación cualitativa se ha encontrado los mecanismos para estudiar, descifrar, decodificar los fenómenos de la vida cotidiana. Además, cabe señalar que las aportaciones que en el ámbito socioeducativo ofrecen son innumerables, es precisamente el mundo de vida tan cambiante, dialéctico y diverso, que no se puede seguir reduciendo la explicación de dichos fenómenos a una expresión cuantitativa.

Esto conlleva a optar y considerar de manera primera la naturaleza de la realidad social, con enfoques y modos de hacer ciencia propios que denoten su complejidad y multidimensionalidad para poder ser traducidos en perspectivas teórico-epistemológicas que sustentan los métodos de este tipo de investigación.

Para solventar estos retos, surge la Fenomenología como movimiento filosófico y como método.

### **La fenomenología: doble vía de accionar filosófico y metodológico**

Este movimiento surge en el siglo XX y describe las estructuras de la experiencia vivida tal y como se presenta en la conciencia, sin recurrir a teorías, deducciones o suposiciones procedentes de otras disciplinas tales como las Ciencias Naturales. Como método, busca la toma de conciencia para poder limitar convenientemente ese factor interno para dejar hablar más y revelarse más.

Conforme con este enunciado, el término “Fenomenología” proviene del griego “*fainomai*”, *mostrarse o aparecer*, y “*logos*”, *razón o explicación*. Es un modelo filosófico que procede a partir del análisis intuitivo de los objetos tal y como son dados en la conciencia, a partir de lo cual busca inferir los rasgos esenciales de la experiencia y de lo experimentado. Esta corriente, se base fundamentalmente en las vivencias, trata de examinar de forma sistemática los tipos y formas de experiencias internas de los sujetos, teniendo como fin último la comprensión del ser humano.

Por lo anterior expuesto, la Fenomenología es según Martínez (2006) una perspectiva apuntada hacia el mundo de vida por explorar en esta investigación, ya

que quien va a realizar el rol de interpretador se basará más en la vivencia que en las explicaciones teóricas. Al fenomenólogo no le interesa tanto el por qué de las cosas, sino la cosa misma, es decir lo que ella es y cómo está constituida.

El investigador a través de la fenomenología, se caracteriza principalmente por centrarse en la experiencia personal, y para esto necesita practicar los cuatro conceptos fundamentales claves según Sandín (2003): 1. El tiempo vivido (la temporalidad), 2. El espacio vivido (la espacialidad), 3. El cuerpo vivido (la corporalidad), y 4. La relación humana vivida (la relacionalidad o comunalidad) (p.94).

Considera además, que los seres humanos están vinculados con su mundo y hace énfasis en su experiencia vivida, la cual aparece en el contexto de las relaciones con objetos, personas, sucesos y situaciones.

Cabe considerar igualmente dos premisas fundamentales en la Fenomenología. La primera se refiere a que las percepciones del sujeto evidencian para él la existencia de mundo, no como lo piensa, sino como lo vive. La segunda señala que la existencia humana es significativa e interesante, ya que siempre el hombre está consciente de algo, por lo que la existencia implica que las personas están en su mundo y sólo pueden ser comprendidas dentro de su propio contexto.

De esta forma, la fenomenología para la exploración del mundo de vida, la acción social del orientador en su contexto educativo constituye una opción por demás adecuada, los comportamientos humanos se contextualizan en y por las relaciones con los objetos, las personas, los sucesos, las situaciones, en fin la propia atmósfera educativa, en la cual, el orientador es actor y director.

La fenomenología por tanto, abre un camino para la comprensión y el análisis del conocimiento del mundo que tienen los actores y gestores educativos, tomando en cuenta como lo indica la teoría, que no se puede comprender al hombre y al mundo si no es a partir de la facticidad, es decir, de los hechos.

En este sentido tiene suma importancia la famosa “epoché” de Husserl (puesta entre paréntesis) significa desconexión, interrupción, o suspensión de juicios. Este

término es citado por Martínez (2006) que consiste además en prescindir de las teorías, conocimientos, hipótesis, intereses y tradición previos del investigador para captar mejor el verdadero y auténtico mundo y realidad experimentados y vividos por los grupos en estudio los cuales no solamente tienen su propia dinámica y funcionamiento, sino que tienen una lógica propia a la que hay que conocerla e interpretarla tal y como es.

Es importante considerar que su creador, Husserl (Ob.Cit), creó este sistema de investigación en el campo de los fenómenos sociales guiado por la inquietud y búsqueda de una mayor rigor metodológico y el deseo de una mayor fidelidad, para con el mundo de vida y mundo vivido de los seres humanos que son los actores de ellos, ya que es la única realidad empírica y que todas las elaboraciones científicas posteriores significarían las representaciones teóricas y abstractas de los investigadores.

Es por ello que, se pretende, como se mencionó anteriormente, interpretar a los actores que interactúan en una cierta situación educativa, en donde según el lenguaje fenomenológico es un viaje dentro de la condición humana para comprenderla, por lo que la dignidad del ser humano es su punto de partida, y que el investigador en el presente caso precisa la aceptación, el respeto y la tolerancia como sus propios recursos investigativos.

En este contexto, compartiendo las vivencia de la gente, observando sus propias conductas y como observan la conducta de los otros (H. Blumer. Symbolic Interactionism: Perspective and Method. Englewood Cliffs, N.J: Prentice - Hall, 1969), es lo que se denomina Interaccionismo Simbólico.

Esta técnica interpretativa que trata de representar y comprender el proceso de creación y asignación de significados al mundo de la realidad vivida. Según Leal (2009) busca la comprensión de actores particulares, en lugares, situaciones y tiempos particulares. Los análisis investigativos se realizan a nivel de pequeños grupos sociales para obtener de los propios actores sus interpretaciones de la realidad social en la cual viven. Blumer (1969) señala que este método “es el estudio de la acción y

que debe hacerse desde la posición de actor”. (p.34), en otras palabras el investigador tiene que asumir el rol de actor y ver este mundo desde su punto de vista.

En términos concretos, la búsqueda de las interpretaciones se logra con la captación, por parte del investigador, de los significados que los actores le dan a las situaciones en las cuales viven. Los objetos materiales, las personas y los eventos no poseen significados en sí mismos, sino que el significado les es conferido por las personas. A través de la interacción, los individuos construyen significados en un proceso de constante definición de la situación en la cual viven. Esas definiciones pueden cambiar y ser reemplazadas por otras, proceso que es de especial importancia para la investigación del interaccionismo simbólico como para la comprensión del mundo de subjetividad e intersubjetividades que impera en el proceso de orientación y asesoramiento.

La fusión de la fenomenología con el interaccionismo simbólico responde a un manejo de hechos tal como se manifiestan, buscando sus significados, significantes, códigos y normas que representen la riqueza de la dinámica social en donde se enfoque el interés investigativo.

En síntesis, el ámbito de la experiencia total humana, existe una “experiencia de verdad”, en términos de Gadamer, (1984), una vivencia con certeza inmediata, como la experiencia de la filosofía, del arte y de la misma historia, que son formas de experiencia en las que se expresa una verdad que no puede ser verificada con los medios de que dispone la metodología científica tradicional. En efecto, esta metodología usa, sobre todo, lo que Eccles (1985) llama el etiquetado verbal, propio del hemisferio izquierdo, mientras que la experiencia total requiere el uso de procesos gestálticos y estereognósticos, propios del hemisferio derecho.

A través de una diversomirada actualizada, nuestro sistema cognoscitivo y el afectivo no son dos sistemas totalmente separados, sino que forman un solo sistema, la estructura cognitivo-emotiva; por ello, es muy comprensible que se unan lo lógico y lo estético para darnos una vivencia total de la realidad experienciada. Esto,

naturalmente, no desmiente el hecho de que predomine una vez uno y otra el otro, como constatamos en la vida y comportamiento cotidiano de las personas.

Por lo tanto, la fundamentación y posible salida exitosa de este reto, nos la señala el mismo Aristóteles en su obra máxima, la Metafísica, donde nos advierte que “el ser no se da nunca a nadie en su totalidad, sino sólo según ciertos aspectos y categorías” (Metaf., libro iv). En efecto, toda realidad, y más las realidades humanas, son poliédricas (tienen muchas caras) y sólo captamos, en un momento dado, algunas de ellas.

### **Organización metódica y metodológica**

Según Knapp (1986) citado por Martínez (2004) puntualiza, como síntesis de toda la metodología cualitativa, las actitudes con que debe proceder el investigador cualitativo:

a) Un enfoque inicial exploratorio y de apertura mental ante el problema a investigar.

b) Una participación intensa del investigador en el medio social a estudiar.

c) Uso de técnicas múltiples e intensivas de investigación con énfasis en la observación participativa y en la entrevista con informadores clave.

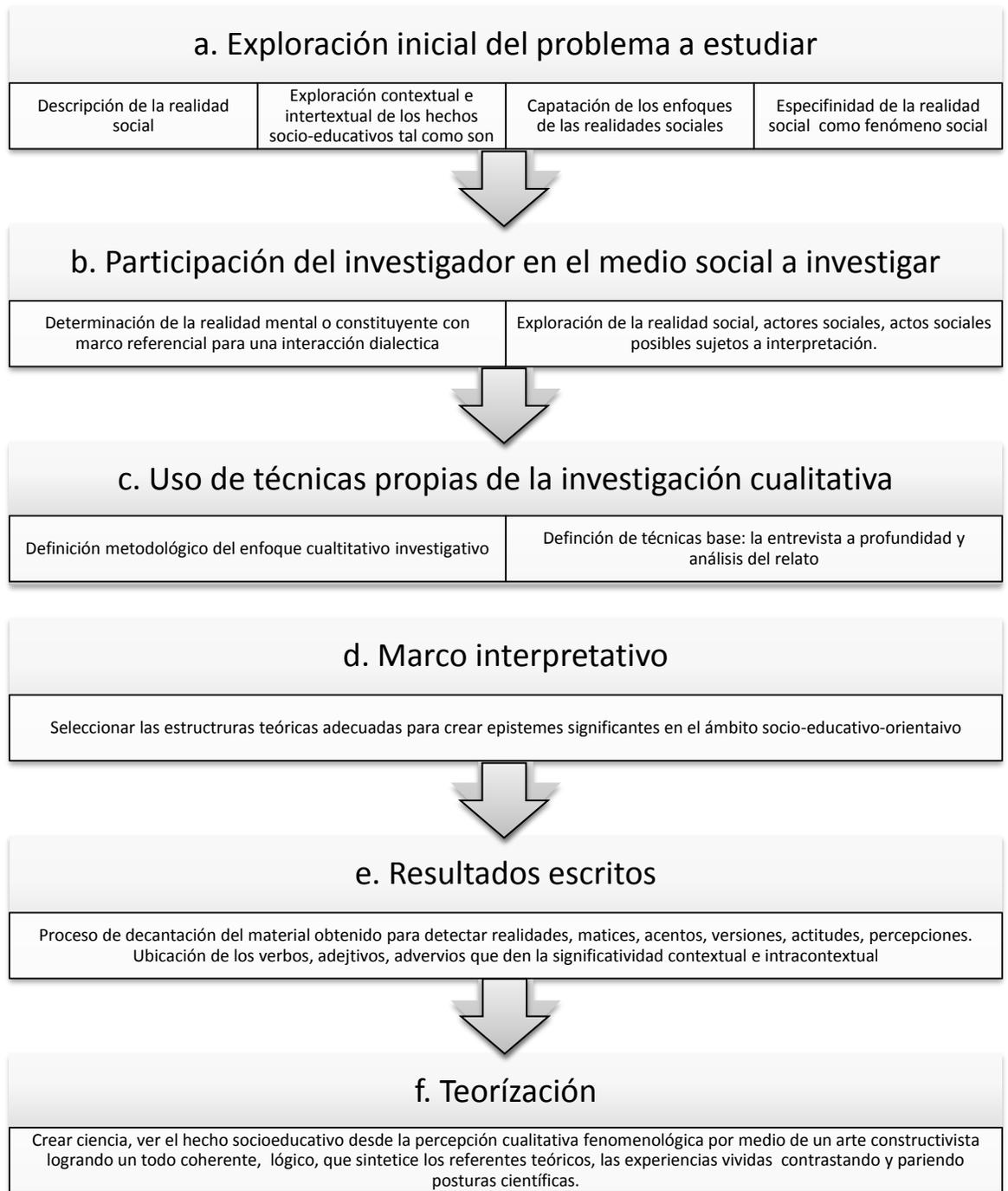
d) Un esfuerzo explícito para comprender los eventos con el significado que tienen para quienes están en ese medio social.

e) Un marco interpretativo que destaca el papel importante del conjunto de variables en su contexto natural para la determinación de la conducta, y que pone énfasis en la interrelación global y ecológica de la conducta y de los eventos dentro de un sistema funcional.

f) Resultados escritos en los que se interpretan los eventos de acuerdo con los criterios señalados y se describe la situación con riqueza de detalles y tan vívidamente que el lector pueda tener una vivencia profunda de lo que es esa realidad.

Con estas precisiones metodológicas, el investigador adapta y determina los pasos metódicos serán: Ver cuadro N°3

Cuadro N° 3. Pasos de la metódica cualitativa-fenomenológica



Fuente. Martínez (2004) Adaptado por Valencia M. (2013)

Desde una visión Husseriana (1997), la fenomenología como método, es la vía que permite describir el sentido de las cosas viviéndolas, como fenómenos (noemáticos) de conciencia. La concibe también, como una tarea de clarificación para llegar a las cosas mismas, partiendo de su propia subjetividad, en cuanto las cosas se experimentan primariamente como hechos de conciencia, cuya característica fundamental es la “**intencionalidad**”. Aclara que no se trata de una descripción empírica o meramente psicológica, sino de una trascendental, esto es, constitutiva del conocimiento, del sentido de lo experimentado, porque se funda en los rasgos esenciales de lo que aparece a la conciencia.

Entre los criterios fundamentales dentro de esta metodología se puede citar:

1. **Objeto principal de estudio** son las esencias, dejando de lado que es simplemente fáctico o contingente o singular, interesándose sólo por ese centro o unidad de características que se entrelazan. Pero estas esencias no son de cualquier tipo sino que son aquellas que caracterizan las vivencias, es decir, los modos de captar por la conciencia algún objeto.
2. **La Reducción.** El término central utilizado por Husserl orientado a la reducción o “**Apoje**”, que en resumen, es la operación mental por la cual se coloca entre paréntesis o se prescinde o se deja fuera de consideración, algún dato que ordinariamente se presenta. El apojé intenta centrar la atención en un objeto determinado, dejando de lado intencionalmente algún dato que generalmente perturbaría la atención y el rigor deseado. Husserl menciona muchos tipos de apojé pero los principales son: -**Apoje Filosófica**: Consiste en poner entre paréntesis toda teoría filosófica y todo presupuesto, con el fin de enfocar la atención únicamente en los objetos. Husserl considera que no se aprende filosofía estudiando a los filósofos sino yendo directamente a los objetos; además piensa que es necesario dejar de lado los principios lógicos, pues de lo contrario tendríamos que caer en largas discusiones acerca de su validez. - **Apoje Fenomenológica**: Consiste en colocar entre paréntesis todo lo accidental, fáctico y contingente, para enfocar en el objeto solamente lo

esencial, lo necesario, lo a priori. - **Apoje Eidética:** Es el que hasta ahora había practicado Husserl para llegar a una fenomenología pura como intuición de las esencias, constituyendo las diversas ramas de conocimientos eidéticos. Se reduce al fenómeno a su estructura esencial, poniendo entre paréntesis todos los elementos individuales y contingentes, todo lo que no es dado en la pura esencia del fenómeno; muy similar a la abstracción tradicional.

La Intencionalidad. Es una propiedad esencial de la conciencia por la cual ésta se tiende hacia un objeto, gráficamente se podría representar como una flecha tendida hacia el objeto. La conciencia no debe entenderse entonces como una substancia sino como una actividad, como un estar lanzado hacia la conciencia, es siempre conciencia de, y cada tipo de objeto tiene siempre un tipo de intencionalidad.

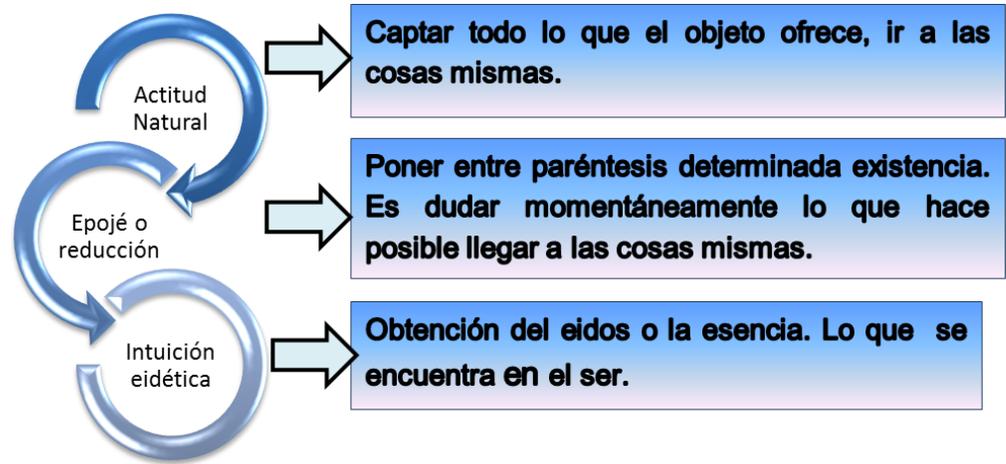
En este tema Husserl distingue entre Noesis que es el aspecto subjetivo del acto de conocer, mientras que el Noema es el aspecto objetivo, o sea, lo captado en el conocer, aunque ambos polos son necesarios en la fenomenología puesto que ésta consiste en pasar del noema a la noesis correspondiente, que en ese momentos se vuelve noema puesto que su contenido es lo que se quiere analizar en ese nuevo acto.

En síntesis, la fenomenología, no presupone nada: ni el sentido común, ni el mundo natural, ni las proposiciones científicas, ni las experiencias psicológicas. Se coloca antes de cualquier creencia y de todo juicio para explorar simplemente lo dado, lo vivido.

### **Pasos del método fenomenológico**

El propuesto por Husserl (Ob.Cit) citado por Chávez (2004) tiene tres etapas: actitud natural, reducción e intuición eidética. Ver Gráfico N° 1

Gráfico N°1. Pasos del método fenomenológico según Husserl



**Fuente:** Chávez (2004) Adaptado por Valencia, M. (2013)

### **Contexto investigativo.- El socio-educativo-orientativo**

El contexto investigativo está centrado en el escenario socio-educativo-orientativo en la Educación Universitaria, el mismo se represente en el siguiente gráfico. Ver Grafico N°2

Gráfico N° 2. El mundo de vida del orientador universitario



Fuente: Valencia, M. (2012)

“El Mundo de la Vida” de Husserl (1913) propuesto como piedra angular para el proyecto de la Fenomenología, cambió hacia un nuevo paradigma en las Ciencias de la Discusión o Sociales, como ya se mencionó anteriormente. El mundo de vida del profesional de la Orientación en contextos universitarios, está conformado entre otras cosas por las experiencias, vivencias, el sentido de vivir, emociones, sentimientos, subjetividades. Es a lo que Freud (1935) llamaría el “YO”, y en lo que

más tarde se basaría Habermas (1999) para construir su racionalidad comunicativa. El mundo de la vida es aquel en el que lo esencial no viene dado por las relaciones exterior-causales que se dan entre los objetos, sino por la significatividad humana que conforma el primer y primordial contacto con la realidad. Es decir, el mundo de la vida es el mundo del significado, del sentido, aquello que constituye propiamente nuestro cosmos y nos es dado, en primera instancia, como un regalo por nuestros antepasados.

Es por ello que, la Orientación como una de las ramas de las Ciencias de la Educación implica, realidades netamente humanas, por lo tanto, sus actores, sus actos, y todo medio de enlace pedagógico, andragógico, académico, interventivo, preventivo, mediación o cualquier tipo de contacto con el hecho educativo-formativo, requiere de un perfil específico.

Al respecto Egan (1987) cita a Carkhuff, teórico de la Orientación, quien hace una exégesis (interpretación) muy significativa de este profesional, describiéndolo en varias facetas, así: un orientador antes que nada está comprometido con su propio crecimiento: físico, intelectual, emocional, social (la gente que orientada religiosamente agregaría “espiritual”); ya que se da cuenta de que debe modelar la conducta que él espera ayudar a que otros alcancen. Sabe que puede ayudar solamente si, en sentido pleno del término, él es un ser humano “potente”, una persona con voluntad y recursos para actuar.

Muestra un respeto hacia su cuerpo a través de dieta y ejercicios apropiados. Hace que su cuerpo trabaje para él más que en contra de él. Se da cuenta de que si va a vivir efectivamente necesita un alto nivel de energía y sabe que un cuerpo pobremente atendido se manifiesta con pérdida de energía.

Posee una adecuada inteligencia básica, es consciente de sus propias posibilidades intelectuales, respeta el mundo de las ideas. En referencia a su capacidad intelectual ni se subestima ni pretende que tiene más de lo que realmente tiene. Puesto que las ideas son importantes para él. Lee activa y ávidamente pues está ansioso en ampliar su vista acerca del mundo. Respeta la buena literatura y el mundo

del mito y la metáfora. Respetar la buena teoría y la buena investigación, es una persona práctica, un “traductor”, que hace que lo que lee trabaje para él. Porque es un buen aprendiz, es un buen traductor. Puede transformar la buena teoría y la buena investigación en programas prácticos que le capaciten para ayudar a otros más efectivamente y tiene la destreza adecuada para evaluar estos programas.

Aún más importante, él tiene buen sentido común y buena inteligencia social. Está como en su hogar en el mundo socio-emocional, tanto en el suyo como en el de otros. Ha desarrollado un extenso repertorio de destrezas socio-emocionales que le capacitan para responder espontánea y efectivamente a una amplia gama de necesidades humanas. Estas destrezas son una segunda naturaleza en él.

Un buen orientador sabe que el ayudar pide mucho trabajo. Atiende a la otra persona tanto física como psicológicamente. Sabe lo que su propio cuerpo está diciendo y puede leer los mensajes no verbales de su cliente. Escucha atentamente al otro, conociendo que la acertada orientación es un proceso intenso en el cual se puede conseguir mucho si las dos personas están dispuestas a colaborar. Responde frecuentemente al otro, ya que está trabajando para comprenderlo. Responde desde el marco de referencia de su cliente, porque él puede ver el mundo a través de los ojos de su cliente. Respetar a su cliente y expresa su respeto al estar disponible para él, trabajando con él, no juzgándole, confiando en las fuerzas constructivas encontradas en él y finalmente con la esperanza de que viva la vida tan efectivamente como pueda.

Se interesa auténticamente por la persona que ha venido buscando ayuda, no está a la defensiva, es espontáneo y siempre dispuesto a decir lo que piensa y siente, siempre que sea en beneficio de su cliente. Un buen orientador es concreto en sus expresiones, trata con sentimientos reales y conducta real más que con formulaciones vagas, psicodinámicas oscuras, o con generalidades. Su hablar aunque cuidadoso y humano, es también llano y va al grano.

Un orientador es un integrador. Ayuda al cliente a explorar su mundo de experiencias, sentimientos y conducta; mientras el cliente da datos acerca de sí

mismo, el orientador le ayuda a integrar esos datos en una forma que le facilita al cliente el entenderse a sí mismo y a su conducta.

El orientador en este proceso, no teme compartir sus propias experiencias, si ve que esto avanzará el proceso de ayuda. No teme confrontar a su cliente con cuidado, a hacerle demandas, si estas demandas emergen de la experiencia del cliente y no de las necesidades del orientador. No teme tratar abiertamente sobre el tema de su propia relación con el cliente, al grado que ayude al cliente a entender su propia conducta y su estilo interpersonal. Hace todas estas cosas con precaución y respeto, recordando que la ayuda es para el cliente; no permite que él mismo y sus necesidades interfieran en la ayuda.

La acción es lo más importante para el buen orientador. Puesto que él es un agente en su propia vida –uno que se apodera de la vida antes de someterse a ella –es capaz de ayudar a su cliente a elaborar programas de acción que conduzcan a cambios constructivos de la conducta. Sabe que la propia comprensión no es suficiente y que el proceso de ayuda no está completo hasta que el cliente actúe según su entendimiento.

Él es práctico: procurará todos los recursos posibles de ayuda que capaciten a su cliente a lograr sus metas. Indudablemente, se da cuenta de que el proceso de ayuda es evolutivo –que el proceso entero está llevando a un cambio constructivo de conducta por parte del cliente. Debido a su amplio repertorio de respuestas, el orientador puede “llegar a” un problema desde muchos puntos diferentes y ayudar a generar conductas alternas. No está atado a un solo curso de acción. Cuando usa una variedad de técnicas en el proceso de orientación, es el maestro de las técnicas que usa; él las posee, ellas no lo poseen a él. Sigue un modelo de orientación, pero no tiene miedo a divergir de él cuando tal divergencia podría probar ser más constructiva. Finalmente, no tiene necesidad de modelos o técnicas específicas, porque está viviendo efectivamente y ayudar es algo instintivo en él.

El buen orientador está a gusto con la gente. No teme entrar en el mundo de otro, con toda su tensión; no se intimida por la problemática en las vidas de sus

clientes. La intimidad del proceso de orientación no es un sustituto para él, porque no está incompleto, ni es una persona necesitada que se siente bien cuando encuentra gente con problemas como los suyos. Puede manejar crisis, puede movilizar sus propias energías y las de otros con objeto de actuar enérgica y decisivamente. Se da cuenta de que es un privilegio que se le permita entrar en la vida de otra persona, y respeta este privilegio.

Finalmente, no es un hombre que nunca haya conocido problemas humanos, pero no se retira de la problemática de su propia vida. Explora su propia conducta y sabe quién es. Sabe lo que significa ser ayudado y tiene un profundo respeto por el proceso de ayuda y su poder para lo mejor o lo peor. Aunque esté viviendo relativamente con efectividad, siempre es un hombre en proceso. No ayuda a otros para satisfacer sus propias necesidades, sabe que “cuando hace posible para otra persona el escoger la vida, aumenta sus propias posibilidades de continuar escogiéndola” (Carkhuff, 1969<sup>a</sup>, I, XII).

Es así que todas estas afirmaciones tomadas por Egan (Ob.Cit) obligan a aceptar que el mundo de vida de un orientador es riquísimo en significados, en acciones que necesariamente deben centrarse en la persona más que en los problemas, en los significados más que en las justificaciones, y para lograrlo debe empezar por sí mismo.

### **Técnicas de investigación cualitativa**

En atención a la intención investigativa planteada según Leal (2009) el enfoque fenomenológico propuesto, cuyo fin último es la comprensión de la realidad social descrita, precisa de un lenguaje cualitativo en sus técnicas como medios de abordaje es en primer lugar la entrevista a profundidad y en segundo lugar, el análisis narrativo dialógico. Adicionalmente se consideraron otras técnicas secundarias según las necesidades emergentes investigativas como notas de campo y notas de análisis.

La entrevista a profundidad, técnica que precisa hacer un primer acercamiento sobre el significado de la conversación en la vida cotidiana como un referente de la entrevista. Es así que, Valles (1997) marca a la conversación como un arte, el cual es aprendido de modo natural en el curso de la socialización, esta es la mejor base para el aprendizaje de las técnicas cualitativas y entrevistas de orden profesional. Aún más, esta autor afirma que las diferentes maneras de conversación mantenidas por el investigador de campo, en su papel de observador participante, se pueden considerar como formas de entrevistas.

Bajo esta perspectiva, la entrevista en profundidad radica de acuerdo con los términos de Alonso citado por Valles (Ob.Cit) es:

“La entrevista en profundidad es...un constructo comunicativo y no un simple registro de discursos...Los discursos son un marco social de la situación de la entrevista...El discurso aparece pues como respuesta a una interrogación difundida en una situación dual y conversacional con su presencia y participación, cada uno de los interlocutores (entrevistador – entrevistado) co-construye en cada instante ese discurso...(p.195)

De acuerdo a lo citado, la entrevista en profundidad es un acto en sí mismo social, donde la construcción del producto discursivo es recíproco, cabe mencionar que cada investigador realizará un encuentro diferente según su cultura, sensibilidad, conocimientos particulares del tema, y sobre todo según el contexto espacial y temporal en el cual de desarrolla.

Es importante recalcar de acuerdo al citado autor que entre las ventajas del uso adecuado de esta técnica se pueden mencionar que: su estilo abierto permite la obtención de una gran riqueza informativa, en las propia palabras del entrevistado, proporciona al investigador la oportunidad de clarificación y seguimiento de preguntas y respuestas, compare con otras técnicas cualitativas la doble ventaja a) ofrece el contraste de los resultados obtenidos mediante procedimientos cuantitativos y b) de facilitar la comprensión de los mismos con procedimientos estadísticos más o

menos complejos. En líneas generales es un encuentro cara a cara, no estructurado que se caracteriza por ser flexible, discreta, accesible y dinámica.

Una idea semejante se encuentra en Escudero (2004) este autor expresa que lo que caracteriza a la entrevista en profundidad es que el entrevistador necesita propiciar un ambiente de empatía, donde el entrevistado logre sentirse cómodo y en confianza. Además tiene que ser capaz de, mientras se va desarrollando el discurso, realizar preguntas o relanzar parte del contenido éste con el fin de que la persona a la que está entrevistado deleve el imaginario simbólico y su conocimiento sobre el tema de investigación.

Dicho lo anterior, para la realización de las diferentes entrevistas se diseñó un plan de acceso por medio de procesos sistémicos sugeridos por Claret (2008), el mismo que se representa en el siguiente cuadro:

Cuadro N°4. Guía proceso para la entrevista en profundidad libre.

GUÍA PROCESO PARA LA ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD LIBRE	
<b>1. Elaboración del guión:</b>	
- Longitud de la entrevista:	libre
- Naturaleza de las preguntas:	inicial-generadora a la conversación
- Naturaleza de la investigación:	cualitativa- indagatoria
- Tipo de hallazgos:	narrativa dialógica
<b>2. Fase Introductoria:</b>	
- Fin de la entrevista:	contacto con orientadores y sus experiencias desde su propia vida académica universitaria
- Carácter:	confidencial
- Modalidad de colaboración:	solicitada por la investigadora previa cita
<b>3. Desarrollo</b>	
- Dar a conocer la intencionalidad investigativa	
- Dirigir la conversación de forma libre y direccionada a la vez	
- Aprovechar el discurso para afianzar temas de interés	
- Cerrar de forma grata, elegante y cordial	
- Dejar la posibilidad de nuevas entrevistas	

Fuente: Claret (2008) Adaptado por Valencia, M. (2012)

Como complementos fundamentales en el desarrollo de la entrevista en profundidad, se aplicaron estrategias recomendadas para el logro exitoso del encuentro. Igualmente por Claret (Ob.Cit) sugiere el uso de:

- Recurso de la complicidad: crear un ambiente íntimo con el entrevistado.

- Recurso de espejo eco: repetir las últimas palabras para hacer énfasis si hay carga emocional en el entrevistado.
- La síntesis: resumir las expresiones suministradas, evidenciando su propia comprensión e interpretación a lo escuchado.
- Interpretación directa: reformular asuntos claves y detectar actitudes
- Recurso de grabación: contar con la autorización del entrevistado para grabar o filmar el encuentro
- Recurso del manejo del tiempo acertado: ya que se va a transcribir la entrevista, medir el tiempo necesario.

Cada una de estas estrategias recomendadas, constituyeron importantes puntos de éxito en la realización de las mismas.

En cuanto a la segunda técnica, el análisis de narraciones dialógicas, se toma como referencia a la investigación narrativa, en este sentido, Riessman (2008) se centra en las entrevistas y el proceso de transcribirlas. Esta experta coloca a las entrevistas y sus hallazgos, como "ocasiones narrativas" (p.23), y que la transcripción implica inevitablemente la interpretación. Ella aboga por métodos que ofrezcan a los participantes la oportunidad de contar su historia a su manera, por lo tanto, compartir el poder dentro de la conversación de la entrevista es cuestión de el desvelamiento de esas relaciones de poder en donde los investigadores tienen la valiosa oportunidad de un interactuar recíproco y empoderarse de esos relatos para su correspondiente interpretación.

El análisis narrativo tomó como medio la historia en sí, es decir, el relato de una secuencia de acontecimientos que tienen especial importancia para el narrador, como para el investigador. Dicho relato tiene una estructura determinada, un comienzo, una mitad y un final, con una lógica para el narrador. Visto desde esta perspectiva, la narración de hechos vividos por sus propios actores, para su respectivo análisis fenomenológico, es lo que Riessman (Ob.Cit) denomina el "giro interpretativo" en la investigación cualitativa.

Precisamente porque es una forma de discurso conocida y empleada en la interacción cotidiana, las narraciones son formas obvias para hablarlas con otros. Su validez investigativa radica en que los actores sociales suelen recordar y ordenar sus memorias como una serie de crónicas narradas, o relatos marcados por acontecimientos claves en sus vidas. Retomando términos de Habermas, se diría de sus mundos subjetivos de vida.

Así mismo, Coffey (2003) toma unas consideraciones similares al respecto, citando al Labov el cual sostiene que las narrativas y relatos tienen funciones sociales con propiedades estructurales y formales en donde se identifican patrones recurrentes que se pueden interpretar a través de las formas cómo cuenta la gente sus historias, del modo en que lo hacen, con dan forma a los acontecimientos que relatan, cómo hacen para mostrar sus ideas, cómo empacan los eventos narrados, y sus reacciones a ellos, y cómo articulan las narrativas con el investigador.

Riessman, enfatiza que contar relatos es una forma relacional de hacer investigación, reúne en este caso, a dos personas a escuchar y empatizar, es una práctica colaborativa, ya que no solo el contenido o fondo lingüístico será lo más importante, sino cómo es narrada esa vivencia, desde sus valores y percepciones de vida. Es por ello, que esa mencionada docente de Sociología, sostiene que hay cuatro tipos de análisis: temático, estructural, dialógico / rendimiento, y el análisis visual.

En esta intencionalidad investigativa, se procedió al análisis dialógico, en donde la presencia de las voces actuantes o participantes en la narración determinan relaciones de poder, niveles de relacionalidad, roles, recursos lingüísticos empleados, capacidad de dirigir la conversación, actitudes entre otras. Todas y cada una de estas dimensiones dialógicas, se convirtieron en los recursos intersubjetivos presentes en cada uno de los informantes claves.

### **Criterios de selección de los informantes clave**

Es preciso señalar que dentro de este proceso la elección significativa de los informantes claves va a determinar en buena medida los resultados esperados, de allí que son de relevancia los criterios genéricos para seleccionarlos, así:

- criterios de inteligibilidad,
- acceso,
- disponibilidad,
- capacidad para aportar información valiosa,
- acercamiento, contacto disponibilidad de los sujetos,
- estancia en el escenario,
- habilidades comunicacionales (capacidad para informar),
- niveles de participación (colaboración, pasiva o activa) y
- saturación categorial (se repite la info.)

Hay factores de carácter geográfico, sin embargo depende de los escenarios de estudio, el mundo social en donde se circunscribe la indagación. Es importante estudiar a las personas en su ambiente natural, en su contexto, o instancias concretas de interacción.

Es por ello que, la selección de los tres informantes clave dentro del contexto investigado fueron determinados por criterios pedagógicos, académicos, trayectoria docente-investigativa y gestión social. Cabe destacar, que los tres docentes-orientadores, no solo se han destacado por su trayectoria en la Educación Universitaria, sino que hay trascendido los límites académicos, para pasar a una pedagogía particularizada que precisamente, será el objeto de análisis.

Los datos informativos de los tres informantes claves se presentan en la siguiente Tabla informativa N°4:

Tabla N° 4- Informante Clave N° 1: DOR

NOMBRES	TITULOS	AÑOS DOCENTES/GESTOR SOCIAL	CONTEXTOS INSTITUCIONALES LABORABLES
<p><b>Ofelia Ramos Jiménez</b></p> <p><b>Valencia-Venezuela</b></p> <p><b>Edad: 68 años</b></p>	<p>-Licenciada en Educación. Mención Orientación Personal y Vocacional. UC</p> <p>-Magister en Ciencias. Mención Orientación Sexual. UC/Convenio Universidad de Pensylvania.</p> <p>-Estudios avanzados sobre familia. Universidad Javeriana – CELAM. Bogotá Colombia</p> <p>-Especialista en menores en situación irregular I.N.A.M. (Instituto Nacional del Menor)</p> <p>-Especialista de niños con dificultades de aprendizaje. ACAPANE (Asociación Carabobeña de Padres de Niños Excepcionales)</p>	<p>Años de ejercicio docente:48</p> <p>Autora y coautora de libros, revistas, diseños instruccionales, planes y programas de estudio, manuales, guías, educativas, emprendimientos empresariales, activa colaboradora con la Federación de Profesores universitarios jubilados, - Asesora del Departamento de Pastoral Familiar de la Arquidiócesis de Valencia hasta la fecha.</p> <p>Educación primaria: 5 ños</p> <p>Educación básica: 5 años</p> <p>Educación bachillerato:5años</p> <p>Educación universitaria: (38 años de servicio) desde 1975 hasta 2013</p>	<p>-Jefe Departamento de Orientación. FaCE UC</p> <p>-Directora de la Dirección de Pasantías y Actividades Complementarias de la UC.</p> <p>-Miembro de la Comisión de Auditoría Académica de la U.C.</p> <p>-Miembro de la Comisión de estudios para graduados Fa. C.E. U.C.</p> <p>-Coordinadora y facilitadora del Programa Educación para el Amor y la Sexualidad del Departamento de Pastoral Familia.</p> <p>-Asesora del Programa de Pasantías: Programa Proyección Educativa de Fa.C.E. U.C.</p> <p>-Tutora y Jurado de Trabajos de Grado. en el área de Orientación del Postgrado de la UC. y otras Instituciones de Educación Superior</p> <p>-Secretaria de Actas de la Federación Nacional de Profesores Universitarios Jubilados.</p> <p>-Secretaria de Actas del Consejo de Profesores Jubilados de la U.C.</p> <p>-Asesora y jurado de Tesis de postgrado de la UC y otras universidades.</p>

Fuente: Profesora Ofelia Ramos (2012)

Tabla N°5- Informante Clave N° 2: DFA

NOMBRES	TITULOS	AÑOS DOCENTES/GESTOR SOCIAL	CONTEXTOS INSTITUCIONALES LABORABLES
<p><b>Franklin Amaya</b></p> <p><b>Caracas- Venezuela</b></p> <p><b>Edad: 32 años de</b></p>	<p>.Licenciado en Educación-Orientación. Universidad de Carabobo</p> <p>-Postgrado: Orientación de la Conducta</p> <p>-Especialización: Gerencia en Liderazgo Comunitario</p>	<p>Educación Bachillerato: 6años</p> <p>Educación universitaria: 5años</p> <p>Estudios de Postgrado: 3 años</p> <p>Actividades comunitarias: 15 años</p> <p>Actividades de prevención: 15 años</p> <p>Emprendimientos: empresariales: 10 años</p> <p>Fundador y director de proyectos sociales rescatando a niños y adolescentes en riesgo. 10 años</p> <p>Creador y director de fundaciones sin fines de lucro en rescate de comunidades en riesgo. 10 años</p>	<p>- Hogares Crea de Venezuela varios cargos hasta últimos gerenciales</p> <p>- Petróleos de Venezuela PEQUIVEN, Centro de formación de ciudadano</p> <p>-Universidad de Carabobo- Docente Contratado</p> <p>-Ministerio de Educación Docente Ordinario, cargo orientador</p> <p>Liceo Morón 2006-2007</p> <p>Liceo Che Guevara-2007 hasta la actualidad</p> <p>-A.C Abriendo Camino</p> <p>-OTIUM C.A.</p> <p>-LUDEN A.C.</p> <p>-Consejos Comunales</p>

Fuente: Profesor Franklin Amaya (2012)

Tabla N° 6- Informante Clave N° 3: DLFS

NOMBRES	TITULOS	AÑOS DOCENTES/GESTOR SOCIAL	CONTEXTOS INSTITUCIONALES LABORABLES
<p><b>Luis Fernando Sarango Macas</b></p> <p><b>Loja-Ecuador</b></p> <p><b>Edad: 50 años</b></p>	<p>-Licenciado en Ciencias Sociales, Políticas y Económicas. Universidad Nacional de Loja-Ecuador</p> <p>- Licenciado en Ciencias de la Educación especialidad Lingüística Andina y Educación Bilingüe. Universidad Nacional de Cuenca - Ecuador</p> <p>- Abogado Universidad Nacional de Loja-Ecuador</p> <p>-Diplomado Superior en Investigación Intercultural. Universidad Central Quito-Ecuador</p> <p>-Doctor en Jurisprudencia. Universidad Nacional de Loja-Ecuador</p>	<p>-Miembro, coordinador y/o director de movimiento indígena: 28 años</p> <p>-Consultor y asesor político: 16 años</p> <p>-Ponencias nacionales e internacionales : 30 aprox</p> <p>-Cargos varios internacionales: 20 años</p> <p>-Coordinador de la red latinoamericana de universidades indígenas: 2 años</p> <p>-Rector de la Pluriversidad de Comunidades Indígenas del Ecuador: 8 años hasta la actualidad</p> <p>-Publicaciones nacionales e internacionales: 12 libros, artículos y revistas</p> <p>- Ponente central en Nicaragua, Brasil, México, Guatemala, Venezuela, Argentina, Estados Unidos, España, Alemania, Bolivia, y otros más.</p>	<p>-Secretaría Técnica de pueblos indígenas-Ecuador</p> <p>-Convenios internacionales, secretarías, sedes, centros en: Ecuador, Dinamarca, España, Francia.</p> <p>- Asesor Jurídico de la CONAIE. (02 de mayo de 1997 - hasta 25 de junio de 1998).</p> <p>- Asesor Jurídico de la Confederación de Pueblos de la Nacionalidad Kichwa del Ecuador ECUARUNARI. (Octubre de 1998 hasta 30 de abril del 2000).</p> <p>- Director del “Centro Jurídico Comunitario” entidad especializada en Derecho Indígena que brinda Asistencia Legal a los Pueblos y Nacionalidades Indígenas. Quito. (Hasta la actualidad).</p> <p>- Coordinador del Centro de la Interculturalidad del Proyecto de la Universidad Intercultural de las Nacionalidades y Pueblos Indígenas del Ecuador – Amawtay Wasi, con sede en Quito – Ecuador. (Desde el año 2000 hasta marzo del 2005).</p>

Fuente: Profesor Luis Fernando Sarango (2012)

## **QUINTO PUNTO DE INFLEXIÓN**

### **Análisis de la Información, tratamiento y significado fenomenológico**

#### **Análisis de contenido y narrativa, un vía de tratamiento.**

El análisis de la información se realizó mediante el análisis de contenido y la narrativa. Estos dos enfoques representan métodos que sirven para analizar los datos obtenidos a través de la aplicación de técnicas tales como entrevistas a profundidad libre implícita los relatos de vida. En este mismo sentido Bardin (1977), explica que el análisis de contenido es una práctica que funciona desde hace más de tres cuarto de siglo y cada vez ocupa mayor extensión en el sector de las ciencias humanas, por lo que es una técnica de investigación para la descripción objetiva, sistemática, cuantitativa y cualitativa del contenido manifiesto de una comunicación.

El referido autor sostiene que se trata no de un solo instrumento, sino de un conjunto de instrumentos metodológicos diversificados y cada vez más elaborados que se aplican a textos, discursos, frases de pacientes, documentos escritos, preguntas abiertas en una encuesta, relatos de vida, entrevistas. De forma que el campo de aplicación del análisis de contenido es muy amplio, de hecho toda comunicación puede ser sometida a la técnica del análisis de contenido.

El autor antes señalado, advierte que el análisis de contenido no se interesa solamente por el contenido del mensaje, sino también por el continente, es decir, los significados y también por los significantes que pueden ser analizados, de tal forma que el análisis de contenido intenta articular el rigor de la objetividad y la riqueza de la subjetividad. Por lo tanto el objetivo del análisis de contenido consiste en comprender las comunicaciones más allá de sus significaciones primeras.

En los últimos años esta técnica ha abandonado los límites de los medios de comunicación y se utiliza en marcos cada vez más variados, desde el contenido de las producciones personales como técnica auxiliar al análisis de datos obtenidos, a través de encuestas, entrevistas, registros de observación, relatos de vida entre otros.

De igual manera, Krippendorff (1980) define el Análisis de Contenido como la técnica destinada a formular, a partir de ciertos datos, inferencias reproducibles y válidas que puedan aplicarse a un contexto. Esta técnica, según el autor mencionado, sitúa al investigador respecto de la realidad en una triple perspectiva, en síntesis señala:

- Los datos tal y como se comunican al analista.
- El contexto de los datos.
- La forma en que el conocimiento del analista obliga a dividir la realidad.

El Análisis de Contenido se configura, como una técnica objetiva, sistemática, cualitativa y cuantitativa que trabaja con materiales representativos, marcada por la exhaustividad y con posibilidades de generalización. Esto significa que el análisis de contenido debe observar las siguientes características.

**Objetividad:** Emplea procedimientos de análisis que pueden ser reproducidos por otras investigaciones de modo que los resultados obtenidos sean susceptibles de verificación por otros estudios distintos.

**Sistematización:** Exige la sujeción del análisis a unas pautas objetivas determinadas.

**Cuantitividad:** Mide la frecuencia de aparición de ciertas características de contenido y obtiene datos descriptivos por medio de un método estadístico.

**Cualitividad:** Detecta la presencia y ausencia de una característica del contenido y hace recuento de datos secundarios referidos a fenómenos a los que siempre es posible hacer referencia.

**Representatividad:** Selecciona materiales y la presencia de categorías en los mismos que aparecen en número suficiente para justificar el recuento.

**Exhaustividad:** Una vez definido su objeto no puede olvidarse nada de él.

**Generalidad:** Tiene unas hipótesis que debe probar al extraer conclusiones en una investigación.

Adicionalmente, Berelson, (1981), explica que el Análisis de Contenido debe evitar caer desde un principio en tres fuentes de error importantes:

- Extraer la palabra de su contexto.
- Arbitrariedad subjetiva en la categorización.
- Otorgar primacía a lo cuantitativo y a lo cualitativo en la interpretación de los resultados.

Igualmente para el análisis cualitativo de contenido se tomó en cuenta los diferentes conceptualizaciones de la realidad social como elemento que forma parte del análisis de contenido, sobre todo considerando que la realidad social testimonia la manera en las que las sociedades humanas se organizan y funcionan para satisfacer las necesidades de alimentación , refugio, salud, educación , trabajo, de forma que ésta realidad, no es fija, ni estable, sino que es dinámica, cambiante, inacabada y constructiva porque permite que produzcan las interacciones humanas.

En este sentido se establecen las siguientes categorías sociológicas que permiten hacer el análisis de la realidad social desde la perspectiva del análisis de contenido cualitativo: Acción social, acción orientadora , fenómenos sociales y actos de habla en los intercambios relacionales, formas orgánicas de subjetividad e intersubjetividades, formas de integración social, formas de intervención y/o mediación orientativas, entre otros.

Es por ello que cada una de las categorías inclusivas manejadas en el análisis intertextual, fueron definidas claramente de acuerdo al texto y contexto obtenido en las entrevistas a profundidad con los informantes clave.

### **Procedimiento para el análisis cualitativo de contenido combinado.**

El análisis cualitativo de contenido se realizó siguiendo a dos propuestas, las cuales se basan en el análisis cualitativo del contenido obtenido en entrevistas en profundidad, son: Mayring (1983) y Riessman (1993) (Ob.Cit) quienes establecen procedimientos que se complementan sobre todo en el ejercicio exegético de contenido y narrativas, sugiriendo los siguientes pasos representados en el siguiente cuadro explicativo:

Cuadro N°5- Protocolización y organización del contenido de entrevistas según Mayring (1983)

Fases	Descripción
<b>Primera</b>	Seleccionar las entrevistas o las partes relevantes para responder a los objetivos de la investigación.
<b>Segunda</b>	Analizar la situación de recogida de datos, es decir cómo se generó el material, quien o quienes estuvieron implicados, de dónde proceden los hechos.
<b>Tercera</b>	Caracterizar el material o diseñar el modelo de análisis formal de información.
<b>Cuarta</b>	Direccionar el análisis de los textos o párrafos de las entrevistas, los cuales deben hacerse en función de los propósitos de la investigación.

Fuente: Mayring (1993). Adaptado por Valencia, M. (2013)

Al considerar todos estos aspectos, fue importante definir la técnica de análisis, donde se van a establecer las unidades de análisis como también, las unidades de codificación en un estudio cualitativo. Es de suma consideración que la unidad contextual y la unidad analítica deben responder a los propósitos de la investigación en función de la interpretación de los mismos, mientras que las unidades de codificación según el autor, son los elementos más pequeños del material que se puede analizar, la parte mínima del texto que puede entrar en una categoría. La unidad contextual se refiere a los elementos más grandes en el texto que puede entrar en una categoría, es aquella mediante la cual se establece el sentido que adquiere un término, frase o expresión cualquiera, presente en determinado segmento textual completo, en función del contexto en el que dicho término aparece incluido y la unidad analítica, define que pasajes se analizan uno después del otro, para llegar al análisis real que permitan su interpretación.

Finalmente, al encontrar un conjunto de significados y significantes marcados por su particularidad dentro del proceso interpretativo, se adicionó en la base de cada una de las unidades de análisis un conjunto de pistas y significado global de la misma, estos hallazgos constituyeron las ideas-guías o pautas para el proceso de transmutación: de ideas a teorías.

En este momento, se toma a Riessman, citada por Coffey y otros (2003), investigadora que con su aporte de análisis de relatos y narrativas, da un “**Giro Interpretativo**” (pg.65) tomando sus propias palabras, dentro de las Ciencias Sociales. Ella menciona a Denzin, el cual describe una narrativa como el relato de una secuencia de acontecimientos que tiene importancia para el narrador y su público (investigador). Aclara, que todo relato, como los obtenidos en las entrevistas a profundidad tipo libre, tiene un comienzo, una mitad y un final. Además éstos son forzosamente temporales y cargan una lógica eminentemente subjetiva, ya que al ser narradas por su propio autor, bajo su percepción, y con todo el espacio de tiempo que los sujetos consideren necesario para relatar, y ellos mismos organizan su respuesta en forma de relatos de vida.

Siguiendo a Riessman (Ob.Cit) en los relatos se evidencia la postura pretendida en la investigación, que es recuperar esos discursos a través de los propios actores sociales, los cuales al recordar y ordenar sus vidas, carreras o remembranzas como una serie de crónicas narrativas, o relatos marcados por acontecimientos clave se desvelan ante sí y ante el otro. De allí que, esta postura es válida y decisiva ya que en las entrevistas a profundidad de tipo libre, usadas como la técnica base para obtener información, se pudo considerar cómo ordenan y cuentan sus experiencias de sus mundos de vida profesional y personal sin dividirlos, los tres actores sociales abordados, presentaron esta importante condición, que para Riessman es precisamente el material que da nivel cualitativo a las investigaciones de las Ciencias Sociales en la actualidad.

Es por ello que, se complementan estos dos autores cuyas orientaciones validan el análisis cualitativo de la información, el análisis del relato en base a discursos libres, donde describan los sujetos una forma espontánea su interacción cotidiana, en donde por implícitas razones se centran en las experiencias importantes y acontecimientos significativos de su vida.

Continuando con Riessman, se toma en consideración sus valoraciones a elementos en estas experiencias investigativas, como son: los actores sociales, sus

recuerdos y la forma cómo ordenan sus remembranzas en una serie de crónicas narrativas, es decir, de relatos marcados por acontecimientos clave, tal es así que estos datos textuales e intertextuales pueden analizarse en cuanto a los significados, motivos, escenarios, momentos que determinan hallazgos o evidencias fenomenológicas.

Es así que, Riessman va más allá de la búsqueda formal de las propiedades estructurales del relato, sus pasos o recomendaciones básicas son tomados de Labov quien lo ha llamado “Modelo de Evaluación” (pg.69), cuya estructura es presentada en el siguiente cuadro:

Cuadro N°6-Modelo de Evaluación de Labov (2003)

<b>Unidades de Análisis (estructura)</b>	<b>Preguntas detectoras de significados</b>
<b>Resumen</b>	¿De qué trata¿
<b>Orientación</b>	¿ quién¿ ¿qué¿ cuándo¿ ¿cómo¿
<b>Complicación</b>	¿Entonces qué sucedió¿
<b>Evaluación</b>	¿Y entonces qué¿
<b>Resultado</b>	¿Finalmente qué pasó¿
<b>Coda</b>	¿Cómo termina la narrativa.¿

Fuente: Coffe y Atkinson (2003:69) adaptado por Valencia, M. (2013)

Es menester aclarar que el mismo Labov, plantea que estas unidades de análisis de la narrativa, se dan en un orden invariable, aunque puede haber múltiples ocurrencias contenidas y recurrentes dentro de una sola narrativa. Incluso, hace notar que la primera (resumen) como la última (coda) son no obligatorias. Para esta intencionalidad investigativa, la presencia permanente de estas estructuras como sus secuencias, es de gran utilidad en el análisis exegético de los hallazgos, a fin de facilitar unidades de análisis más generales y sociológicas que se corresponden con los propósitos centrales.

## **Técnica Cualitativa de análisis de contenido**

Cuadro N° 7-Selección de informantes

INFORMANTES	CANTIDAD	IDENTIFICACIÓN
Docente 1	01	DOR
Docente 2	01	DFA
Docente 3	01	DLFS

Fuente: Valencia, M. (2013).

El material obtenido de cada uno de los informantes clave, se transcribió tal cual la entrevista grabada, a partir de una invitación por parte de la investigadora, en compartir sus experiencias de vida profesional dentro del ejercicio de la Orientación. Seguidamente, dicho material fue estructurado y organizado en las unidades de análisis las cuales conforman la matriz de análisis sugerida por Mayring (Ob.Cit) con adaptación de la autora, conjuntamente con las tres unidades de interpretación: codificación, contextual y analítica.

En este sentido se definen las unidades de análisis en función de los propósitos de la investigación: Las mismas se exponen en el siguiente cuadro:

Cuadro N° 8-Unidades de análisis.- Definición

<b>PROPÓSITOS RELATIVOS A:</b>		<b>UNIDADES DE ANÁLISIS</b>
1°.Acción social- acción orientadora	Análisis empírico explicativo de las estructuras sociales existentes que permite la estrecha vinculación del nivel macro estructural con el de las acciones directas entre personas. Focalización en las condiciones socializadoras de las instituciones educativas modernas, que son especialmente susceptibles de ser analizadas desde un punto de vista teórico-comunicativo que interrelaciona el plano estructural con el de las relaciones intersubjetivas, adscribiendo a los sujetos las capacidades necesarias para unas intervenciones activas con y desde la orientación.	
2°.Intersubjetividad	Refleja una visión de socialidad comunicativa, en donde no es la subjetividad personal la que define o “determina” a la subjetividad social, sino a la inversa, esto es, que el ser humano en cuanto habita un mundo social es en esencia un ser-con los otros. “El primer hombre es el otro”. Husserl (1988-tomo II:356)	
3°.Actos de habla	La lengua es el andamiaje mismo de la intersubjetividad y los actos de habla son situaciones interlocutorias que lo hacen aceptables, es decir que, cumple las condiciones necesarias para que un oyente pueda tomar una postura. Son entonces, actitudes comunicacionales de los actores sociales, formas o maneras de accionar con el otro. Son condiciones de reconocimiento intersubjetivo de una pretensión lingüística.	

Fuente: Valencia, M. (2013).

Es evidente que se construyó cada unidad de análisis según la fundamentación epistémica de la investigación, con un acento orientado a los principales propósitos de la misma, que representan las ideas-guías para la selección del contenido narrativo y sus respectivos análisis sociolingüístico, contextual y teórico.

Las unidades de análisis se presentan en orden de abordaje a cada informante, en tiempo y lugar, con su respectivo contenido y aproximaciones de significancias. El resumen del proceso analítico se evidencia en el cuadro siguiente:

Cuadro N°9- Análisis cualitativo de contenido combinado. Primer Nivel

<b>INFORMANTES</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>IDENTIFICACIÓN</b>	<b>N° UNIDADES DE ANALISIS</b>
<b>Docente 1</b>	01	DOR	17
<b>Docente 2</b>	01	DFA	20
<b>Docente 3</b>	01	DLFS	11
<b>TOTAL DE UNIDADES DE ANALISIS</b>			48

FUENTE: Valencia, M. (2013)

## PRIMER NIVEL DE CATEGORIZACIÓN

Informante N°1: DOR

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> acción social –acción orientadora		<b>CATEGORÍA :</b> Experiencia laboral
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Para mí es un don poder compartir mis experiencias</li> <li>2. me encanta hablar de mi experiencia</li> <li>3. antes de orientadora fui educadora</li> <li>4. mi experiencia en la educación con niños de problemas de conducta, y con niños especiales, como con Síndrome de Down y fue lo que me dio....</li> <li>5. aprendí mucho ahí porque teníamos equipos de psicólogos, de psiquiatras, trabajadores sociales,</li> <li>6. me llamaron a Acapam</li> <li>7. aprendí que los padres no sabían cómo brindarles la atención a esos niños....</li> <li>8. porque los seres más cariñosos del mundo son esos niños....</li> <li>9. Ellos me agarraban la cabeza, y me tocaban la melena y me.... montaba en el transporte con ellos,</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Su profesión es un don</li> <li>2. Ama su profesión</li> <li>3. Dos profesiones</li> <li>4. Adquisición de experiencias previas</li> <li>5. Trabajo compartido con otros especialistas</li> <li>6. Segunda institución donde adquiere más experiencia</li> <li>7. Actitud abierta a aprendizajes</li> <li>8. Reconoce valor en el otro</li> <li>9. Comparte experiencias con el otro</li> </ol>	<p>Su profesión constituye algo valioso, importante y digno de amar. Mantiene una actitud de permanente aprendizaje, como de innovación al demostrar competencias de cambio de contextos.</p> <p>Reconoce el valor en personas especiales, se sensibiliza y aprovecha las oportunidades para desarrollar competencias orientadoras.</p> <p>Expresa sensibilidad social, acercamiento al otro con actitudes de aprendizajes.</p> <p>Experimenta procesos de darse cuenta en acontecimientos claves.</p> <p>La narrativa expresa una acción comunicativa íntimamente vinculada al mundo de la vida social, con acontecimientos pedagógicos importantes y determinantes.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Atribución a su carrera como elemento divino</li> <li>- Dos perfiles, docente y orientadora</li> <li>- Se enriquece con experiencias en la educación especial</li> <li>- Formación y consolidación de competencias humanistas</li> <li>- Disposición al aprendizaje cooperativo y al trabajo en equipo.</li> </ul>		

Fuente: Informante N°1: DOR (2011)

Informante N°1: DOR

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> acción social – acción orientadora		<b>CATEGORÍA :</b> Experiencia laboral/Varias instituciones educativas
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>10. En Acapam duré dos años, y en el Inam cinco años</p> <p>11. empecé como maestra guía, a trabajar veinticuatro por veinticuatro con policías</p> <p>12. después pase a maestra de aula, daba a primero, segundo y a tercer grado en la mañana y cuarto, quinto y sexto porque..... Era la única maestra</p> <p>13. después pasé a Supervisora General de Conducta y luego a Directora y bueno....</p> <p>14. ya en la Navidad, no tenía un veinticuatro pasado con mis muchachas en familia,</p> <p>15. fue una experiencia que me ayudo, es más me ayudo tanto.... y cuando yo fui a concursar en la Institución Asistencial del Niño y La Juventud, esa era la materia,</p> <p>16. gane un concurso en el Ministerio de Educación, por merito me dieron un cargo en Puerto Cabello, y cuando me dieron ese cargo en el Puerto Cabello,</p> <p>17. me pasaba más de una hora revisando bultos, pues en esos bultos llevaban machetes, cuchillos y los niños porque había mucha violencia,</p> <p>18. ahí empecé en el Liceo de Bejuma, a trabajar como profesora de Biología...</p>	<p>10. Cambio de ambientes laborales</p> <p>11. Asume diferentes roles</p> <p>12. Desarrolla función de maestra de aula con niños</p> <p>13. Asume cargos gerenciales educativos</p> <p>14. Vincula contexto familiar con sus estudiantes</p> <p>15. Adquiere dominio en el ámbito educativo</p> <p>16. Asume cargos por concurso</p> <p>17. Acercamientos de estudiantes con problemas de conducta</p> <p>18. Actitud abierta al cambio permanente</p>	<p>La experiencia laboral educativa en diversas instituciones representa un enriquecimiento profesional y personal valioso.</p> <p>Cada una de las facetas laborales, constituyen procesos de maduración profesional ya que no solamente asume roles propios del desempeño docente, sino también cargos gerenciales, demostrando que el ascenso laboral va acompañado con el mejoramiento de sus competencias académicas y humanísticas.</p> <p>Hay una relación dinámica e intersubjetiva con los hechos sociales y las oportunidades de ascenso profesional. Se evidencia una conjugación de una acción regulada por las normas, (primer nivel de acción de Habermas (1999) en donde coincide con otros actores en valores comunes.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experiencia es equivalencia a experticia docente y gerencial</li> <li>- Vinculación de dos ambientes: familiar y educativo</li> <li>- Relación directa con contextos reales con dificultades reales de comportamientos difíciles</li> </ul>		

Fuente: Informante N°1: DOR (2011)

Informante N°1: DOR

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> acción social – acción orientadora		<b>CATEGORÍA :</b> Experiencia laboral/varios escenarios educativos
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>19. porque ya venía el concurso de la Universidad y bueno todo eso me sirvió a mí en mi carrera</p> <p>20. yo vi tantos.... problemas de familias, tanto problemas de muchachos, en.... esos sitios, no solamente la ciudad sino también en esos pueblitos y uno se va compenetrando con la gente</p> <p>21. y me doy cuenta que es lo mismo ayudar pero ayudar, ayudar....</p> <p>22. !.... eso implicó que me graduara en el área de orientación, y me quedé en orientación</p> <p>23. yo entré directamente a orientación como docente, pero teníamos ese centro.... y ahí hacíamos nuestras labores.</p> <p>24. En Acapam dure dos años, y en el Inam cinco años</p> <p>25. empecé como maestra guía, a trabajar veinticuatro por veinticuatro con policías</p> <p>26. después pasé a maestra de aula, daba a primero, segundo y a tercer grado en la mañana y cuarto, quinto y sexto porque.....</p>	<p>19.escenarios oportunos</p> <p>20. hechos sociales generadores de acciones sociales</p> <p>21. hechos sociales generadores de habilidades sociales</p> <p>22. relación directa mundo de vida con decisión vocacional</p> <p>23. impacto de influencia en el desempeño docente</p> <p>24. acontecimientos claves del mundo de vida profesional</p> <p>25. experiencia docente con uniformados</p> <p>26. experiencia con educación básica</p>	<p>Desarrollo simultáneo de acciones de vida instrumentales y comunicacionales. Vive y desempeña roles de educadora, a la vez, las habilidades comunicacionales se evidencian en desarrollo y efectividad.</p> <p>Las intervenciones sociales relevantes que son numerosas, permanentemente cambiantes, apuntan a una interrelación significativa entre los actores sociales con los que comparte intereses, anhelos y demás.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- diversidad de escenarios con múltiples acontecimientos claves</li> <li>- mundo de vida dinámico en diferentes contextos educativos</li> </ul>		

Fuente: Informante N°1: DOR (2011)

Informante N°1: DOR

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> acción social – acción orientadora		<b>CATEGORÍA :</b> Experiencia laboral/acontecimientos clave
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>27. Era la única maestra</p> <p>28. después pasé a Supervisora General de Conducta y luego a Directora y bueno....</p> <p>29. ya en la Navidad, no tenía un veinticuatro sola, pasaba con mis muchachas en familia,</p> <p>30. fue una experiencia que me ayudó, es más me ayudó tanto.... y cuando yo fui a concursar en la Institución Asistencial del Niño y La Juventud, esa era la materia,</p> <p>31. gané un concurso en el Ministerio de Educación, por mérito, me dieron un cargo en Puerto Cabello, y cuando me dieron ese cargo en el Puerto Cabello,</p> <p>32. me pasaba más de una hora revisando bultos, pues en esos bultos llevaban machetes, cuchillos y los niños porque había mucha violencia,</p> <p>33. ahí empecé en el Liceo de Bejuma, a trabajar como profesora de Biología...</p> <p>34. yo me recuerdo que una muchacha.. que trajeron de un campo que sale embarazada, como era menor de edad ...el niño le empezó a llorar y ella agarro una ramita de guayaba y le dio y le siguió dando su tetero y el bebe estaba dormido y ella lo acostó y lo mato al muchachito(pg20)</p>	<p>27. actora social individual</p> <p>28. cargos gerenciales</p> <p>29. relación directa familia-trabajo</p> <p>30. riqueza vivencial</p> <p>31. logro laboral, cargo fijo</p> <p>32. habilidades gerenciales</p> <p>33. desempeño docente</p> <p>34. acontecimientos clave del mundo de vida laboral</p>	<p>El despliegue docente y un permanente continuo asenso administrativo, en juego con la relación directa con su crecimiento personal, denota un actuar comunicativo, ya que no se detiene en el logro instrumental de su carrera, sino que persiste en una búsqueda hacia el entendimiento y comprensión del otro.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
- desempeño docente rico en acontecimientos generadores de competencias orientadoras		

Fuente: Informante N°1: DOR (2011)

Informante N°1: DOR

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> Actos de habla		<b>CATEGORÍA :</b> Acontecimientos de vida clave
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>35. no podía irse a la cárcel, porque era menor de edad entonces al llegar allá le contaron eso y nos dimos cuenta que la menor no sabía ni siquiera como bañar a un bebé –</p> <p>36. nosotros logramos que ella fuera a una casa hogar hasta que pueda irse a casa de su familia.. entonces eso yo, yo lo viví lo viví yo, yo, yo que tenaz, entonces esa fue mi escuela</p> <p>37. sexualidad familiar empezó con una muchacha, cuando yo llegaba empezaron a quitarle la ropa para ver si no traía un puñal y esas cosas....</p> <p>38. yo aprendí muchas cosas ahí, en el seno y en la boca se ponían boquillas, eran experiencias fuertes</p> <p>39. yo cuando hice mi maestría lo hice orientación y sexología..</p> <p>40. mi Mamá era muy católica toda mi familia, no se hablaba de sexo..</p> <p>41. y me tocó dar en el Colegio de Médicos tres días, porque era una algo que nos pedía la maestría teníamos que dictar un curso de tres días ....(pg.30)</p>	<p>35. acontecimientos clave</p> <p>36. acciones de empatía</p> <p>37. acontecimientos clave</p> <p>38. acontecimientos clave</p> <p>39. sistematización de experiencias en mecanismos académicos</p> <p>40. cultura familiar conservadora</p> <p>41. transformó limitantes culturales</p>	<p>Formación de una racionalidad social, vincula el mundo objetivo, el mundo social y el comunicativo de forma progresiva y sistemática.</p> <p>Hay una presuposición latente de una responsabilidad del otro, una condición interna que lleva a desarrollar y perfeccionar habilidades sociales y académicas en un contexto teórico en dirección hacia una comprensión empática.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
- transgresión de su mundo cultural conservador a un mundo de la orientación del entendimiento humano.		

Fuente: Informante N°1: DOR (2011)

Informante N°1: DOR

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> acción social de la orientación /actos de habla		<b>CATEGORÍA : Contexto familiar</b>
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>42. mi formación también me ayudó porque yo venía de una familia muy completa</p> <p>43. en donde papá y mamá trabajaban y los se muchachos se dedicaban a trabajar y a estudiar</p> <p>44. Si tu peleabas con tu hermana o hermano, y ella te decía pídele.... perdón pídele disculpas no, pídele perdón.... si no entonces los voy a amarrar en la calle barriga con barriga, que saluden con todo el mundo</p> <p>45. entonces ahí empecé yo ya....desde niña....si desde niña....aprendí a solucionar sus problemas</p> <p>46. por eso yo la quiero mucho... en el cuartico, con cuatro paredes y la puerta de zinc, y ahí vivíamos y luego mi papa y mi mama hacían adobe... en la noche mi papa era albañil, y hacían adobe, y así poco a poco fueron construyendo esa casa,</p>	<p>42. condición social familiar</p> <p>43. hábitos y roles familiares</p> <p>44. intervención materna formativa en valores</p> <p>45. aprendizaje vivencial en solución de conflicto personal</p> <p>46. condiciones económica precaria</p>	<p>Influencia determinante de los miembros familiares en su constitución del ser. Es elemento constituyente de un contexto familiar intersubjetivo sustentado en una dinámica de relaciones e interrelaciones directas y simbólicas entre cada uno de ellos.</p> <p>El contexto familiar, es el núcleo de formación del contexto social de vida, cuyo referente estará marcado en todas las etapas evolutivas y de desarrollo social.</p> <p>Núcleo familiar con de estructuras típicas de la sociedad industrial en lo referente a roles y funciones, proyectos, necesidades.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
- Construcción de un contexto familiar intersubjetivo sustentado en la reciprocidad.		

Fuente: Informante N°1: DOR (2011)

Informante N°1: DOR

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> Actos de habla		<b>CATEGORÍA :</b> Contexto familiar
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>47. porque la familia era muy grande, y venían todos los domingos a la casa.... es muy grande casi éramos cincuenta y cuatro personas hay alcayatas, camas literas</p> <p>48. importante porque la familia, sea ese centro que todos se mantengan unidos, peleas.. yo creo que eso no hubo nunca discusiones que nos hayamos puesto bravas unas con otras eso nunca, nunca</p> <p>49. Si casi todos somos graduados, fíjate con trabajo, todos trabajamos y estudiamos, y de todas mis hermanas una ya es orientadora, que ya se jubiló esta fue fundadora del Liceo que está aquí en Naguanagua</p> <p>50. ahora todos los sobrinos... todos también se han graduado, y he tenido la satisfacción de colocarles sus medallas de Maestría, de Pregrado</p> <p>51. esa primera ilusión o primer novio que a mí me llenó ya se murió.... yo me recuerdo iba a mi casa y salíamos con mi papá y mi mamá todos a la playa todos los viernes.... y ellos nos sentaban adelante,</p>	<p>47. familia nuclear, de corte tradicional con claras relaciones de autoridad a partir del padre.</p> <p>48. Concepción tradicional de la familia y su naturaleza.</p> <p>49. Tradición en la capacitación y formación académica reflejo de la sociedad industrializada.</p> <p>50. Tercera generación de tradición en formación académica.</p> <p>51. Vivencia romántica significativa</p>	<p>La familia es una experiencia de organización y valoración social, en donde la especificidad de roles, funciones, fines, metas representan referenciales permanentes, los cuales, según Habermas, refleja un prototipo de actuar comunicativo, cuyo fin es el entenderse y comprenderse.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
- La familia como prototipo con comportamientos comunicativos hacia el entendimiento y comprensión recíproca.		

Fuente: Informante N°1: DOR (2011)

Informante N°1: DOR

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> intersubjetividad		<b>CATEGORÍA :</b> Emprendimientos
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>52. Creamos un centro de ayuda, tanto... empezamos con la selección, lo hicimos solamente para seleccionar , porque decíamos que la carrera orientación era difícil, y no podía entrar todo el mundo</p> <p>53. Hacíamos la selección en el departamento de idiomas, en Ciencias Sociales, y que hiciéramos también esa selección</p> <p>54. nos traían chamos de otras facultades muchachos con problemas de la calle, pedían hacer algunos estudios, algunos análisis, bueno y así que empezó a crecer ese centro teníamos psicólogos...</p> <p>55. se llamaban Centro de Orientación,</p> <p>56. se organizaban charlas en colegios se iban a dictar los pasantes, a veces trabajábamos en otras instituciones para hacerles conocer, que ellos hicieran sus prácticas de la pasantía, aplicaban sus instrumentos y toda su parte vocacional, y todas las viví, porque todas materias, bueno eran complicadas, y todas las viví todas</p> <p>57. Teníamos cuatro siquiатras, y cuatro psicólogos teníamos casos difíciles</p>	<p>52. Aportes constructivos en la cultura académica con asesoramiento</p> <p>53. Aportes constructivos en la cultura académica con asesoramiento</p> <p>54. Trabajo interdisciplinario</p> <p>55. Aporte departamental en contextos universitarios</p> <p>56. Intereses pedagógicos desplegados en asesoramientos a otros niveles educativos</p> <p>57. Trabajo en equipo interdisciplinario</p>	<p>Situación ideal del habla, bajo el cual se realiza un actuar comunicativo guiado por una racionalidad comunicativa, con despliegues de habilidades y condiciones de interrelación socio-educativa orientadas a la construcción y mejoramiento de un contexto educativo.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
- Racionalidad comunicativa orientada al emprendimiento con la construcción y/o mejoramientos de contextos.		

Fuente: Informante N°1: DOR (2011)

Informante N°1: DOR

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> Intersubjetividad		<b>CATEGORÍA :</b> Transcendencia social
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>58. me consultaban cualquier cosa, y por eso me sirve para mis experiencias y para seguir adelante,</p> <p>59. tu le preguntas a alguien a alguna tesista..... si O. R. da tutoría en orientación.. con algún costo¿¿</p> <p>60. así es mi fuerte.. tratar de ayudar, tratar de hacer, tratar de que la gente comprenda, que la gente se encuentre a sí mismo, y en ese encontrarse así mismo pueda ayudar a los demás poder dar algo que no tiene entonces....</p> <p>61. A demás éramos docentes, que colaborábamos y teníamos nuestras actividades, y nuestros cubículos para atender casos.</p> <p>62. ... bueno en mis clases me enamoré de la Orientación o sigo enamorada.... tengo ya diecinueve años de jubilada</p> <p>63. yo me gradué el diez de mayo de 1976, de orientadora y yo no.... yo me acuerdo que comencé a trabajar antes de graduarme</p> <p>64. yo me gradué de docente el 29 de julio del 65 y comencé a trabajar el 01 de diciembre del 65....</p>	<p>58. Condición de sabiduría basada en la experiencia vivida</p> <p>59. Experticia compartida desinteresadamente</p> <p>60. Actitud generosa y empática</p> <p>61. Accionar permanente de asesoramiento,</p> <p>62. Actitud vocacional de larga data docente</p> <p>63. Larga experiencia docente</p> <p>64. Larga experiencia docente</p>	<p>Una larga y fructífera vida docente, en donde se evidencia un actuar comunicativo en consonancia con la sensibilidad social, propia en actores socializadores.</p> <p>Es un actor permanente cuyo fin no es instrumental, (dinero y poder) sino el contribuir a la socialización justa, igualitaria y horizontal.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
- Proceso permanentes de socialización ajenos a fines instrumentales		

Fuente: Informante N°1: DOR (2011)

Informante N°1: DOR

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> intersubjetividad		<b>CATEGORÍA:</b> Autorrealización
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>65. Yo cumplí ahorita 46 años de trabajar en la uc</p> <p>66. pero yo nací así, y con esa necesidad de de ayudar a la la las personas,</p> <p>67. yo soy asesora de departamento del Pastoral Familiar de la Arquidiócesis de Valencia, estos programas que tienen que ver con sexualidad, con el prematrimonial, con la familia</p> <p>68. los que están en el departamento fueron mis alumnos, yo me siento muy chévere,</p> <p>69. mi jefa fue mi alumna, mi jefa de cátedra es mi alumna,</p> <p>70. yo igualito la paso como les pase a ellos me pasan por escrito, todas las programaciones (pg.17)</p> <p>71. la mayoría fueron excelentes alumnos..</p> <p>72. es de la nueva generación, ...la nueva generación y me encanta y ahorita disfrute muchísimo porque nombraron este en la última clase yo iba a pasar su lista y compartir con mis ex alumnos</p> <p>73. Es mas cuando yo di pasantías, yo me lleve a mis muchachas para Acapan,, si tenían madera para ser orientador, porque cuando nosotros llegábamos allá, habían muchachitas que te abrazaban, te besaban (pg.23)</p>	<p>65. Larga trayectoria docente</p> <p>66. Condición natural de servicio social</p> <p>67. Rol asesora extra-muros universitarios</p> <p>68. Capacidad de reconocimiento al otro</p> <p>69. Capacidad de adaptación</p> <p>70. Capacidad de disciplina</p> <p>71. Reconocimiento al otro</p> <p>72. Capacidad de cooperación</p> <p>73. Capacidad de organización</p>	<p>Sujeto en un constante proceso de autorrealización, evidenciándose condiciones y habilidades comunicacionales de responsabilidad, empatía, otredad, con una retórica conservadora de sí misma, con actitud axiológica caracterizada por la humildad.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
- Desempeño docente humilde, cálido y afectivo, ajeno a ninguna banalidad académica.		

Fuente: Informante N°1: DOR (2011)

Informante N° 1:DOR

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> Actos de habla		<b>CATEGORÍA:</b> Ruptura paradigmática
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>74. yo me los llevé para las pasantías en la empresa que el orientar tuviera su rol en la propia empresa</p> <p>75. escribí mi primer libro porque me nombraron Madrina de una promoción y yo no tenía que regalarles ....</p> <p>76. fui y compré no sé cuantas resmas de papel y yo no sé que llevé y solo tenía ese libro... ese fue mi primer regalo como madrina....</p> <p>77. di esa asignatura, fue la única Universidad y la única facultad que tenía esa asignatura de sexualidad familiar y humana</p> <p>78. hace dos años los muchachos fueron a un congreso en Mérida y vieron que las demás Universidades no la tienen (pg.31)</p> <p>79. Ofelia tu quieres dar esta materia, y yo dije a bueno.... ahí empecé a trabajar con esa materia,</p>	<p>74. Aperturar espacios de la orientación dentro de contextos no escolarizados.</p> <p>75. Investigación y producción académica.</p> <p>76. Desprendimiento de una producción personal para convertirla en propiedad social.</p> <p>77. Ruptura de paradigmas sociales y personales.</p> <p>78. Permanencia de los logros académicos por años</p> <p>79. Actitud retadora, asume responsabilidades innovadoras</p>	<p>Acción teleológica, ya que logra usar como medio de comunicación su competencia investigativa, para materializar un proyecto planteado dentro del ejercicio docente, y luego ofrecerlo a sus interlocutores.</p> <p>Trascendencia del marco institucional establecido, para la apertura de nuevos escenarios de formación y orientación diversos, emancipatorios y contrastantes con la norma vigente, fundamentándose en una comprensión de los procesos dialécticos del mundo vida.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
Competencia investigativa reforzada y materializada en proyectos de beneficio social-educativo.		

Fuente: Informante N°1: DOR (2011)

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> Intersubjetividad		<b>CATEGORÍA:</b> Valores Humanos
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>80. y digo Papa Dios es grande, en misericordia.... fíjate yo, y me desprendí y mira lo que me paso, también yo tenía una botella de champaña y recibí muchas más</p> <p>81. Dios es grande y lleno de misericordia me da unas demostraciones, que hay que dar yo me he dado todo el tiempo</p> <p>82. Yo digo simplemente dándole un abrazo eso ayuda para que te den ánimos....expresen lo que sienten en vida...en vida hay que dar amor...</p> <p>83. cuando tú tienes vocación tienes ganas de hacer las cosas tu comienzas a crecer por ti mismo, tu puedes donde estés...</p> <p>84. no teníamos lavadora usábamos esas bateas y todo eso,... sí lo aprendimos de mi mama, mi mama hasta el varón tenía que lavar su ropa</p> <p>85. no me gusta que les hagan daño a mis amigas, es como si lo me hicieran a mí....</p> <p>86. tengo pocas amigas, amigas, amigas muy puntual.... porque creo que la amistad tiene que basarse en la confianza, tiene que basarse en el respeto,</p> <p>87. como amiga y voy a visitar su casa y estoy con ella, y con sus hijos.... íbamos a visitar a su Papa</p>	<p>80. fe en Dios</p> <p>81. Fe que produce convicción de generosidad</p> <p>82. Gratitude, reciprocidad</p> <p>83. Vocación docente</p> <p>84. Colaboración</p> <p>85. Empatía</p> <p>86. Amistad, confianza, respeto</p> <p>87. Colaboración</p>	<p>El mundo de la vida es el lugar trascendental en que el hablante y el oyente se salen al encuentro planteándose pretensiones de validez; es el horizonte de convicciones comunes problemáticas en el que se da la acción comunicativa en donde prima comportamientos valóricos de relaciones</p> <p>Elementos axiológicos provenientes de un acervo cultural y familiar con relevancia vital: fe en Dios, gratitud, reciprocidad, empatía, amistad, respeto, colaboración, agradecimiento.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
- Mundo subjetivo con relevantes valóricos de vida y de relaciones interpersonales muy activo.		

Fuente: Informante N°1: DOR (2011)

Informante N°1: DOR

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> Intersubjetividad		<b>CATEGORÍA : Valores Humanos</b>
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>88. .... siempre estoy contenta conmigo mismo, por lo que soy , tuve novios sí, pero lo mío era otra cosa lo mío era estudiar, trabajar, el matrimonio yo no lo vi como mi meta, (pg.27)</p> <p>89. él quería casarse para tener una familia...y yo, no. Yo quería seguir estudiando.... yo quería seguir mi carrera universitaria, yo quería ayudar a mis hermanos ya que éramos las dos mayores queríamos hechar pa lante (pg.28)</p>	<p>88. Vida entregada al servicio educador y orientador.</p> <p>89. Determinación con un proyecto de vida personal y profesional</p>	<p>Despliegue de convicciones personales, académicas y comunitarias al servicio de los demás.</p> <p>Ubicación de su ser en el mundo con actitud comunicativa permanente, con visos de comprensión personal, interpersonal, el mundo subjetivo aborda totalmente en el intersubjetivo.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
- Claridad en metas personales y profesionales,		

Fuente: Informante N°1: DOR (2011)

Informante N° 1:DOR

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> Actos de habla		<b>CATEGORÍA :</b> Estrategias pedagógicas comunicacionales
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>90. empecé encontrándome así misma, yo cuando me di cuenta que... por ejemplo: abrazar en mi casa...era muy importante..</p> <p>91. cuando yo fui alumna, yo no tuve nunca la oportunidad de asistir a una clase en círculos, o sea cara a cara, y yo me propuse que lo primero que iba a ser, era eso</p> <p>92. lo importante que es verse la cara cuando tú hablas cuando tú estás haciendo alguna actividad y empecé mis primeras clases</p> <p>93. mis clases más que todo es vivencia, un poco de vivencia y un poco de que yo busco que los muchachos traten de encontrarse a sí mismo</p> <p>94. hago que ellos vean que son por ejemplo parte de su familia y deben empezar por su propia familia</p> <p>95. digo cuando ustedes compongan su familia.. desde cuando ustedes no le dan un abrazo a su familia.. desde cuando no le dicen te amo,</p> <p>96. compartir las experiencias a mi me han enseñado mucho, mis alumnos sin querer me enseñan ,porque cuando exponen algún tema, los toca y salen experiencias valiosas.</p>	<p>90. valor del contacto físico</p> <p>91. valoración de la caricia en el aprendizaje</p> <p>92. habilidades comunicativas más allá de la lingüística referencial</p> <p>93. racionalidad intersubjetiva dirigida al desarrollo humano</p> <p>94. actuar comunicativo y formativo</p> <p>95. reflexividad activa</p> <p>96. intercambio permanente de aprendizajes, cambio de roles</p>	<p>La formación lingüística de consenso nace como una necesidad de acercamiento al otro, nunca como un objeto sino como sujeto.</p> <p>El círculo relacional entre el habla intersubjetiva y el mundo de vida es totalmente vinculante a su subjetividad como actor social, por lo tanto los actos de habla quedan supeditados a la praxis orientadora.</p> <p>Uso efectivo del lenguaje en situaciones concretas del desempeño orientador, logrando una competencia efectiva de sus actos de habla en escenarios educativos-formativos.</p> <p>Atribuye un significado trascendente a los actos de habla, diálogo, conversación cara a cara. Trasciende el valor funcional del habla a un valor relacional entre sujetos.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
- Actos de habla que trascienden la lingüística referencial y logra una conversación reveladora		

Fuente: Informante N°1: DOR (2011)

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> Actos de habla		<b>CATEGORÍA :</b> Conversación funcional y emocional
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>97. En una oportunidad una muchacha excelente, empezamos a hablar cuando hablamos del abuso sexual y yo iba a evaluar la clase me dijo que quería compartir su experiencia propia de violación (pg.18)</p> <p>98. yo también estaba llorando, soy muy llorona, pero ahí estaba una profesora, escuchándola</p> <p>99. yo le presté dos libros pues yo le decía que tiene que perdonar a su padre y el libro se llama El jardín de la mujer amada,</p> <p>100. este libro es un libro donde existe un cambio, donde la mujer vieja pasa a ser mujer nueva, pero para pasar de mujer vieja a mujer nueva, tiene que ir quitándose todo eso, eso se llama el perdonar,</p> <p>101. y se lo di.., y nos reuníamos cada quince días yo iba hasta que se me perdió dos meses y un día estoy dando clases y me toca la puerta profe aquí están sus libros gracias, está bien y yo agarré los libros, y yo cuando llegue a mis casa encontré una carta, pero que carta más linda.. ella había perdonado a su papá</p>	<p>97. la conversación como medio de intervención de apoyo</p> <p>98. manifestación de emociones</p> <p>99. facilitación de recursos para la transformación interior</p> <p>100. invitación al cambio interior</p> <p>101. seguimiento, dedicación, apoyo, transformación, éxito personal</p>	<p>La lingüística intersubjetiva, denota los rasgos fonéticos, sintácticos y semánticos y los caracteres del habla en la emisión, admite una reconstrucción racional que da lugar a una pragmática universal.</p> <p>Esta, intenta la reconstrucción de las condiciones que tienen lugar en toda posible situación de habla, producidas por el hablante en la ejecución lingüística, logrando la comprensión intersubjetiva, pero teniendo en cuenta el carácter revisable de toda reconstrucción.</p> <p>Los actos de habla son elementos fundamentales de la comunicación lingüística distintivos y omnipresentes en el mundo de interrelaciones, como también son los medios para develar las actitudes comunicativas en logros de entendimiento, reflexión, crecimientos y transformación mutua.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experiencias transformadoras a partir de diálogos comunicativos.</li> <li>- Forma de relacionalidad a través de diálogos igualitarios, develadores, motivadores</li> <li>- Uso de la conversación para expresar los sentimientos de forma recíproca, aprende con sus estudiantes</li> </ul>		

Fuente: Informante N°1: DOR (2011)

Informante N°1: DOR

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> Actos de habla		<b>CATEGORÍA :</b> diversidad de lenguajes
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>102. comencé con las clases de siodrama, porque me llevaba bien con las muchachas, para llegar a representar escogían quien iban a ser su hermana, su papa y yo hacía siempre de mamá.(pg.22)</p> <p>103. trabajamos con los familiares de los empleados, de los obreros, y de los directivos, y nuestras pasantías eran sábados y domingos, porque eran los días libres que yo podía hacer y eso les gusto.... y nos volvían a llamar</p> <p>104. .... las llevé a Acapan, Instituto del Menor y las llevé a las empresas, ahí me nombraron Directora de Pasantías y Actividad Complementaria en la Universidad de Carabobo</p> <p>105. Yo, todos los semestres cambio de ejercicios, tenía que saber qué cosas ir cambiando,</p> <p>106. En la familia,,,,,ahí es cuando los muchachos aprenden todo., los van formado vayan aprendiendo como papa, como mamá como un futuro esposo, futuro padre,</p>	<p>102. lenguaje no verbal</p> <p>103. comunicación con todos los miembros de la comunidad educativa</p> <p>104. comunicación activa en otros contextos no escolarizados</p> <p>105. innovación en estrategias didácticas y formas de comunicación</p> <p>106.simulación y futuros roles sociales</p>	<p>Los actos comunicativos abarcan no solo los actos de habla, sino también los que utilizan cualesquiera otros signos de comunicación, como el lenguaje del cuerpo, la entonación y los gestos.</p> <p>En los contactos de aprendizaje, se ubican actos comunicativos, no solo como acto de habla, porque hay un conjunto de signos de comunicación diferentes a las palabras que dan indicaciones de qué pretendo con esa sugerencia a la acción.</p> <p>Las relaciones dialógicas se basan en la comunicación que lleva a todos los sujetos implicados a compartir una acción, acuerdo, sentimiento o deseo.</p> <p>Los elementos que caracterizan estos encuentros pedagógicos y las relaciones dialógicas son: democracia, creatividad, humildad y sinceridad, motivación a la participación, retos, compromiso social.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actos comunicativos que abarcan otros tipos de lenguajes.</li> <li>- Actos de habla que invitan a la acción.</li> </ul>		

Fuente: Informante N°1: DOR (2011)

Informante N°1: DOR

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> Acción social-acción orientadora		<b>CATEGORÍA :</b> Intervención y/o mediación y/o curación
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>107. y también cuando vayan a trabajar pueden organizar actividades que tengan que ver con eso, para que no se vea la sexualidad, como un tabú (pg.32)</p> <p>108. todo lo que yo les voy dando todos los ejercicios todo lo que les voy explicando, les saco con hojitas tamaños libros pues...los coleccionan para después</p> <p>109.a los orientadores les pido por favor, que vivan su vida primero como orientadores, traten siempre de, de, de reflexionar sobre sí mismos, sobre que estoy haciendo, y como lo estoy haciendo, auto evaluarse y si somos humanos a veces hacemos cosas que no debemos hacer, rectificarlos porque es de humanos.... y seguir adelante, y cuando no podamos buscar ayuda porque a veces hay cosas que no vamos a poder, y entonces a tratar de buscar la ayuda (pg.33)</p> <p>110. seguir leyendo, seguir educándose, y seguir amando, porque esa es la cosa, sino amamos, lo que queremos, sino no nos amamos a nosotros mismos.... amarme y perdonarme primero tengo que amarme a mí perdonarme a mí para yo poder amar, y perdonar a los demás</p>	<p>107. invitación a la acción orientadora</p> <p>108.recursos didácticos para la praxis orientadora docente</p> <p>109. experiencias de vida como modelo didáctico en la praxis orientadora, insertar la autoevaluación</p> <p>110.valores en el accionar de la orientación</p>	<p>Las estructuras de acción comunicativa orientadas a un acuerdo se vuelven cada vez más efectivas tanto en la reproducción cultural como en la interacción social o en la formación de la personalidad del futuro orientador, ya que a través de las aportaciones didácticas, se procura motivar a la acción orientadora por medio de una acción social-pedagógica de intervención o mediación.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experiencias de vida docente aplicadas como modelos de acción a los futuros orientadores</li> <li>- Modelos de orientación aplicados: intervención, mediación , curación</li> </ul>		

Fuente: Informante N°1: DOR (2011)

## PRIMER NIVEL DE CATEGORIZACIÓN. SEGUNDO INFORMANTE CLAVE

Informante N°2: DFA

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> acción social /acción orientadora		<b>CATEGORÍA: 1. Introspección.</b>
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>1. Yo descubra que es lo que hecho.</p> <p>2. Mi vocación llega, después que conozco, y descubro en mi lo que soy y lo que puedo hacer.</p> <p>3. Desde mi vida personal pues... que eso creo que ha hecho que hoy posiblemente tenga eso de estar, estar convencido y de lo que es la orientación para mí.</p> <p>4. Yo era bueno, pero era promedio numérico.</p> <p>5. No funciona porque como no soy de la zona, tenía que estar viajando, saliendo y entrando.</p> <p>6. Yo a esa edad de diecisiete años, yo hacía, yo abría, procesos, procesos que de repente con prejuicios, que si lo voy a hacer bien o si lo voy a hacer mal.</p> <p>7. Ahí fue cuando yo, yo y mi gran capacidad, cuando yo dije: oye esto es lo mío.</p> <p>8. Empiezo a tener de repente algunas actitudes... mas espontaneas, empiezo a asumir algunos liderazgos...</p> <p>9. Yo digo, mi experiencia docente, es exitosa, porque yo repito o estoy repitiendo lo que hago con estos muchachos.</p>	<p>1. Descubrimiento personal.</p> <p>2. Descubrimiento Personal.</p> <p>3. Su vida personal y el convencimiento de su vocación.</p> <p>4. Estudiante de buen promedio.</p> <p>5. Foráneo.</p> <p>6. Adolescente emprendedor.</p> <p>7. Descubrimiento personal.</p> <p>8. Comienza su descubrimiento como líder a temprana edad.</p> <p>9. Califica su experiencia docente como exitosa.</p>	<p>La acumulación de vivencias se refleja en los esfuerzos que realiza el sujeto durante la constitución subjetiva e intersubjetiva de los hechos y objetos en todas sus experiencias sociales.</p> <p>Los propios hechos sociales son los que representan la base para las acciones de este orientador en el mundo educativo cada vez más complejo.</p> <p>Así mismo, el grado de significancia de las experiencias sociales se refleja en sus acciones, desde su mundo interior (introspección) hasta el descubrirse como agente socializador.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
- Grado de significancia de las experiencias sociales en la construcción y autodescubrimiento como agente socializador.		

Fuente: Informante N°2: DFA (2011)

Informante N°2: DFA

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> acción social / acción de la orientación		<b>CATEGORÍA:</b> Introspección.
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>10. Juan Pablo me pregunta que te gusta, yo digo no a mí me gusta es los números, y soy bueno en esto y esto y esto.</p> <p>11. Creo que mi éxito como orientador ha sido porque me gusta, estoy convencido, veo los resultados, veo resultados, yo veo resultados Mónica.</p> <p>12. Me gustaba, y me apasioné tanto, pero mi trabajo era voluntario, en las comunidades, con los chamos pero también me gustaba la computadora, me gustaba y yo era muy bueno.</p>	<p>10. Le gustan los números y tiene habilidad lógica.</p> <p>11. Considera ser exitoso en su profesión.</p> <p>12. Doble vocación.</p>	<p>El grado de significancia de las experiencias sociales se refleja en sus acciones, desde su mundo interior (introspección) hasta el descubrirse como agente socializador.</p> <p>Se evidencia una racionalidad comunicativa que se conceptualiza como aquélla, en la cual se fundamentan, al mismo tiempo que se construyen, las intervenciones sociales relevantes del orientador a través de sus múltiples talentos, apunta a una interrelación significativa entre los elementos macro y micro-estructurales para las acciones humanas y a la vez socializadoras.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se forja una racionalidad comunicativa en el descubrimiento y construcción de múltiples talentos sociales.</li> </ul>		

Fuente: Informante N°2: DFA (2011)

Informante N°2: DFA

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> acción social / acción de la orientación		<b>CATEGORÍA: 2. Potencialidades.</b>
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>13. En el liceo, mis habilidades realmente no eran como orientador vocacional a nivel de acercamiento con los muchachos, ni incluso no figuraba como líder dentro del grupo.</p> <p>14. Empecé a ser un defensor de cosas e injusticias, dentro del mismo liceo.</p> <p>15. Empecé a tener liderazgo e identificación por defender a mis compañeros...</p> <p>16. Lo mío era los números este... lo mío era, lo mío era el dibujo, la arquitectura.</p> <p>17. Era muy bueno, pero era bueno porque resaltaba en los números.</p> <p>18. Que era lo más difícil era muy bueno, en eso.</p> <p>19. Gracias a esa habilidad numérica yo entro a Hogares Crea como becado, como becado, verdad porque esto era un proceso de formación voluntario.</p> <p>20. Ellos aplicaban un instrumento de evaluación, y me los daban a mí, y yo hacia las estadísticas, de eso.</p> <p>21. Yo me gradué siendo el número cinco de los promedios del liceo.</p>	<p>13. Considera no tenía habilidades como orientador en etapa del liceo.</p> <p>14. Ideales de justicia.</p> <p>15. Empieza a considerarse un líder.</p> <p>16. Diferentes habilidades.</p> <p>17. Reflexión sobre sus habilidades numéricas.</p> <p>18. Auto reconocimiento de habilidades personales.</p> <p>19. Su habilidad para los números lo lleva a obtener una beca.</p> <p>20. Aplicación de conocimientos.</p> <p>21. Estudiante destacado.</p>	<p>Se inicia un proceso de vida sistemático en el autodescubrimiento de su rol social, a la vez se construye un actuar comunicativo perteneciente a situaciones sociales que están orientadas hacia la comprensión y el entendimiento de sí mismo y de los que le rodean.</p> <p>Según Habermas, hay una clasificación que postula para las acciones sociales como posibles tipos de acciones tanto el actuar estratégico como el actuar comunicativo, pero sólo el actuar comunicativo tiene su orientación primordial en la comunicación.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
<p>- Procesos de autodescubrimiento de sus potencialidades y habilidades sociales incluida la comprensión y entendimiento social.</p>		

Fuente: Informante N°2: DFA (2011)

Informante N°2: DFA

<b>UNIDAD DE ANÁLISIS:</b> Actos de habla		<b>CATEGORÍA: 2. Potencialidades.</b>
<b>UNIDAD DE CODIFICACIÓN</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>22. Empecé a formar grupos juveniles, ahí en Trapichito, pero no funcionó, no funcionó.</p> <p>23. En el mes de Noviembre, de ese año, yo decido conformar mi grupo en mi comunidad.</p> <p>24. Yo a esa edad de diecisiete años, yo hacía, yo abría, procesos, procesos que de repente con prejuicios, que si lo voy a hacer bien o si lo voy a hacer mal.</p> <p>25. Se empieza a captar jóvenes en la comunidad, voluntarios que quieren hacer lo mismo...</p> <p>26. Empiezo a manifestarme como líder a mostrar algunas cosas como ponerme a frente de la gente.</p> <p>27. En esa incorporación de los jóvenes, este, por supuesto yo soy el líder, y así me decían ¡epa! Líder, líder, líder solo así me manejaban como líder, líder.</p> <p>28. Sentaba a los niños, a los muchachos en círculo, colocaba una musiquita de fondo, les decía cosas bonitas, y empezaba a revisar y esos muchachos empezaban a llorar, que en ese momento yo no tenía la experticia, es decir yo no era experto pero lo hacía.</p>	<p>22. Fracaso en formación de grupos juveniles.</p> <p>23. Toma de decisiones importantes.</p> <p>24. Instinto orientador.</p> <p>25. Captación de jóvenes con su misma vocación.</p> <p>26. Empieza a adquirir capacidad de liderazgo.</p> <p>27. Su entorno también lo consideraba como un líder.</p> <p>28. Sin ser experto gozaba de conocimiento innato.</p>	<p>El crecimiento como orientador fuera del sistema formal de educación, se basa en un proceso cooperativo de interpretación a lo largo del cual, el actor social y los participantes trabajan al mismo tiempo en el mundo objetivo, social y subjetivo, vivenciando actos comunicativos riquísimos en entendimiento, comprensión, intervención y mediación.</p> <p>De esta determinación se desprende que es la racionalidad comunicativa de las personas la que permite la intervención y organización racional de la vida moderna y la solución de los problemas que derivan de una cosificación de las relaciones comunicativas en una acción social plena.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los sujetos son potencialmente poseedores de esta racionalidad comunicativa, racionalidad que alude, por tanto, a una competencia comunicativa.</li> </ul>		

Fuente: Informante N°2: DFA (2011)

Informante N°2: DFA

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> Intersubjetividad		<b>CATEGORÍA: 3. Etapas de Vida.</b>
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>29. En el 97, incluso estaba yo en un cuarto año de bachillerato.</p> <p>30. Cuando yo estaba en octavo, yo quería ser arquitecto.</p> <p>31. En cuarto y quinto año, yo quería ser ingeniero civil.</p> <p>32. En quinto yo presento en ingeniería.</p> <p>33. Ellas me ayudaron a conseguir, los niños, la música, a montar el tarantín en la calle, a hacer toda la actividad yo jojotico.</p> <p>34. Entonces ahí es donde yo hago mi vida, paralela mi vida de prevención voluntario y hago mi trabajo, en el departamento de informática, transferir estadísticas, yo te estoy hablando de cuando yo estaba en quinto año.</p> <p>35. Yo salía de mi casa y me iba a Hogares Crea, de Hogares Crea me iba a los hogares de estas familias, que son los Yarsa este, ellos me daban alojamiento, me daban paso para bañarme y me daban comida, y ahí me iba yo a estudiar al Liceo.</p> <p>36. Estaba estable ya yo estaba, te estoy hablando Mónica de 20 o 21 años, no sé,...</p>	<p>29. Etapa de bachillerato.</p> <p>30. Intereses vocacionales hacia la arquitectura.</p> <p>31. intereses vocacionales hacia la ingeniería.</p> <p>32. Opta para posibilidad de cursar estudios de ingeniería.</p> <p>33. Reconoce y agradece el trabajo de quienes lo rodean y apoyan.</p> <p>34. Dedicación laboral a dos áreas en paralelo.</p> <p>35. Apoyo fuera de su familia para sus estudios.</p> <p>36. Estabilidad a temprana edad.</p>	<p>A lo largo de su formación básica, paralelamente se constituye su espacio social, en el cual, desde ese momento hasta el presente, será un actor social en construcción permanente, pues por medio de la acción de trabajo combinada al estudio de bachillerato, la sociedad misma le instituye a través de las operaciones sintéticas de muchos sujetos con sus vivencias, a un ser cognoscentes al reconocerse como generador de vivencias de transformación social.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
<p>- La sociedad le instituye en actor y gestor social, desde su propia subjetividad.</p>		

Fuente: Informante N°2: DFA (2011)

Informante N°2: DFA

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> acción social-acción orientadora		<b>CATEGORÍA: 4. Intereses Vocacionales.</b>
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>37. A conocer esa área, entonces en el momento que conozco esto.</p> <p>38. Pero luego empiezo a entender que, cada una de las actividades que se desarrollaban cada fin de semana tenía una esencia.</p> <p>39. Yo estaba claro que lo que quería era orientación... tenía como algo con la experiencia de Hogares Crea..., yo decía este si no es de educación, de orientación.</p> <p>40. Yo decido crear mi grupo de jóvenes, ahí en Trapichito.</p> <p>41. Yo vengo con la línea de informática, y me decido por ingeniería de sistemas, y empiezo a estudiar ingeniería de sistemas hasta el cuarto semestre.</p> <p>42. Llego hasta el cuarto semestre de análisis de sistemas, y es cuando entre a mi confrontación...</p> <p>43. Ahí deje informática pero eso fue un caos en mi familia, fue un caos en mi vida.</p> <p>44. Entiendo a mi mamá hoy día... estaba en pro de una carrera, que posiblemente pudo haber sido muy buena...</p>	<p>37. Empieza a conocer su verdadera vocación.</p> <p>38. Valora actividades realizadas y comprende esencia de cada una de ellas.</p> <p>39. Su experiencia previa lo lleva a darse cuenta de su vocación.</p> <p>40. Decisiones emprendedoras.</p> <p>41. Estudia una carrera distinta a la orientación hasta un cuarto semestre.</p> <p>42. Confrontación interna sobre su verdadera vocación</p> <p>43. Consecuencias de su decisión en el ámbito familiar y personal.</p> <p>44. Intenté regresar a la carrera abandonada pero el instituto ahora no lo recibe.</p>	<p>Realidad social – vocacional con tensiones fuertes en la decisión profesional, predominando su sentido e instinto por lo social, evidenciándose un grado significativo por un hacer fundamentado en una convicción de hacerlo bien y sentirse bien.</p> <p>Al individualizar su decisión vocacional, decide no solo empezar otra carrera, sino se sale de una estructura social determinada, y opta por la significancia de todo lo vivido en su mundo mundano-cotidiano de vida valorado desde su adolescencia.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
<p>- Momento decisivo en selección vocacional, transgresora en el cambio de carrera por su instinto y tendencia pro-social.</p>		

Fuente: Informante N°2: DFA (2011)

Informante N°2: DFA

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> Intersubjetividad		<b>CATEGORÍA: 5.Actividades Formadoras.</b>
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>45. Partiendo un poco de lo que es... el biopsicosocial... eso yo lo entiendo años después pues.</p> <p>46. Bajo este principio biopsicosocial espiritual, es que nos forman a nosotros en esta escuela.</p> <p>47. Empiezo en los Hogares Crea hago mi proceso de formación seis meses.</p> <p>48. Duraba esta escuela de líderes, un fin de semana mensual ...</p> <p>49. Aprendí cosas del autoestima, ahí aprendíamos todo lo que tenía que ver con liderazgo, comunicación...</p> <p>50. A mí me hacían terapias de, que me mandaban a cerrar los ojos, a visualizar cosas, a tocar ...que de repente te dan miedo, y todo ese tipo de cosas...</p> <p>51. Yo la escuela la escuela la comencé en febrero del 97, y la termine en julio del 97.</p> <p>52. Gracias a esas mujeres que por cierto, nunca las voy a olvidar, que yo agarro fuerza en el grupo...</p> <p>53. En ese plan vacacional, nosotros nos quedábamos en Trapichito con un grupo de jóvenes de esta Escuela de Recreadores.</p>	<p>45. Conocimientos que le ha dado la experiencia.</p> <p>46. Principio importante.</p> <p>47. Sus inicios en hogares crea.</p> <p>48. Recuerda su proceso de formación.</p> <p>49. Adquisición de múltiples e importantes conocimientos para luego ser un multiplicador de los mismos.</p> <p>50. Aprende estrategias para aplicarlas posteriormente.</p> <p>51. Proceso de formación de cinco (5) meses</p> <p>52. Agradece a personas que lo apoyaron y a Hogares Crea.</p> <p>53. Parte de su formación, capacitación y adquisición de experiencia.</p>	<p>Se inicia un proceso sistematizado en la identificación de su accionar, por una lado el concepto ontológico-objetivo del mundo de la “actitud natural” fenomenológica—, o, por el otro lado, a una acción comunicativa —mundo construido y negociado en el proceso de interacción simbólicamente mediado.</p> <p>Surge dos tipos distintos de racionalidad: una racionalidad cognitivo-instrumental, asociada a una posición “realista”, que asume el supuesto ontológico del mundo; y una racionalidad comunicativa, que desde una posición intersubjetiva conforma el mundo desde su reconocimiento por parte de una comunidad de sujetos inscritos en una misma práctica comunicativa.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Definición del accionar, a partir de un bagaje ontológico-objetivo de un mundo natural, a una acción comunicativa mediada por la formación.</li> </ul>		

Fuente: Informante N°2: DFA (2011)

Informante N°2: DFA

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> Intersubjetividad		<b>CATEGORÍA: 5. Actividades Formadoras.</b>
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>54. En aquel entonces los planes vacacionales los manejábamos nosotros los recreadores...</p> <p>55. Escuela de Líderes Comunitarios, una escuela que nos quedábamos un fin de semana al mes.</p> <p>56. Era una Escuela de Formadores donde realmente nos prepararon para la vida.</p> <p>57. Gracias a ellas el grupo agarro un nombre, agarra una proyección, gracias a estas mujeres.</p> <p>58. Entré entonces la parte teórica...mi acción era meterme en los barrios, fines de semana...</p> <p>59. Cada año tengo jóvenes distintos...que como están conmigo, y yo les hago una terapia y lloran y dicen que gracias, que quieren salir adelante...</p> <p>60. Entro a educación...ya había presentado las pruebas internas, en ese mismo tiempo.</p> <p>61. En la de Carabobo... empezaron como a darle forma y decirme, esto a darme los nombres, los apellidos a las cosas.</p> <p>62. En esa escuela a mí me enseñaron, desde cómo hacer un ampelógrafo, hasta como revisarme internamente...</p>	<p>54.. Recuerda estructura de la labor en los planes vacacionales.</p> <p>55..Su participación en la Escuela de Líderes Comunitarios</p> <p>56. Siente que obtuvo un gran aprendizaje en esa Escuela, que lo formaron para la vida.</p> <p>57. Siente Gratitud hacia las mujeres que impulsaron el grupo.</p> <p>58. Pasa de lo práctico a lo teórico.</p> <p>59. Ama ayudar a los otros y ayudarlos a encontrarle el sentido a la vida y ve en eso una razón de peso para no abandonar la labor que desempeña.</p> <p>60. Ingreso a educación.</p> <p>61. perfecciona conocimientos adquiridos previamente antes de entrar a la UC.</p> <p>62. Proceso de aprendizaje.</p>	<p>Según Habermas, su visión teórica se asienta en los procesos comunicativos capaces de llegar a coordinar las acciones sociales, esto es, degenerar una integración social como condición de posibilidad de la sociedad misma.</p> <p>Se hace manifiesto que su exploración intelectual, formación académica, se enfocará su micro-macroscopio vivido hacia las condiciones “racionales” bajo las cuales se puede generar dicho consenso intersubjetivo, marcando una significativa diferencia en su desempeño como estudiante universitario.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
<p>- Inicia su formación universitaria, se reflejará su micro-macrocosmos vivido en su desempeño universitario.</p>		

Fuente: Informante N°2: DFA (2011)

Informante N°2: DFA

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> acción social – acción orientadora		<b>CATEGORÍA: 6. Actitud de Vida.</b>
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>63. Me enamore, me enamore claro.</p> <p>64. Yo me pongo a evaluar, era un proyecto algo inestable...</p> <p>65. Todo lo que yo aprendí en esta escuela, yo lo hacía con ellos, mira Moni yo te puedo contar una anécdota.</p> <p>66. Juan Pablo decía cónchale, chamo tu eres muy bueno, pero vamos a mandarte para informática.</p> <p>67. Entonces Juan Pablo ahí es cuando decide, entrenarme en informática...</p> <p>68. Hacía ese trabajo numérico y me pagaban por eso y paralelo por supuesto mi trabajo voluntario... Y recibía todos los talleres...</p> <p>69. Hogares Crea me lanza al ruedo, y yo aprendo desde la práctica, yo aprendo desde la acción, yo aprendo haciendo.</p> <p>70. Empiezo en PDVSA este, y en PDVSA Morón es cuando yo entro al Ministerio de Prevención Social.</p> <p>71. Los docentes del privado salen, y meten todos los profesores nuevos, es allí cuando dije, me dicen a mí que lleve el currículo, y entro como orientador.</p>	<p>63. Hombre enamorado de su labor.</p> <p>64. Evalúa los pro y los contras de determinado proyecto.</p> <p>65. Aplicación de conocimientos adquiridos.</p> <p>66. Otros reconocen sus capacidades</p> <p>67. Se entrena en el área de informática.</p> <p>68. Constante capacitación y doble labor.</p> <p>69. Adquiere aprendizaje a través de la práctica.</p> <p>70. Inicios laborales.</p> <p>71. Excelente oportunidad de trabajo.</p>	<p>Es una conjunción auténtica y natural de los tres mundos habermasianos de los actores sociales: (1) el mundo objetivo (como conjunto de todas las entidades sobre las que son posibles enunciados verdaderos); (2) el mundo social (como conjunto de todas las relaciones interpersonales legítimamente reguladas); y (3) el mundo subjetivo (como totalidad de las vivencias del hablante a las que éste tiene un acceso privilegiado).</p> <p>Este actor social vive a plenitud esta simbiosis de su mundo vivido, con un mundo académico, validando todo lo primero.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
<p>- La acción social vivida previa a la formación académica, avala su perfil intervencionista o mediador social.</p>		

Fuente: Informante N°2: DFA (2011)

Informante N°2: DFA

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> Intersubjetividad		<b>CATEGORÍA: 7. Contexto- ZDP</b>
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>72. José Luis Albear, él no tenía ninguna profesión, tiene mucha experiencia social, está dentro de una formación popular.</p> <p>73. Yo iba para donde el padre Rivolta y nos daban una charla religiosa.</p> <p>74. Seguía la batalla campante con mi mamá, porque mi mamá como era el hijo mayor, y ese miedo de quedarme afuera, y hacer cosas.</p> <p>75. Yo me inicié con jóvenes, yo empecé, fue identificando líderes de la zona, que por cierto son puras mujeres...</p> <p>76. Estas mujeres para mi fueron incondicionales</p> <p>77. Juan Pablo Correa, el músico, el profesor de música, de la universidad de Carabobo. Era Director Nacional, ese era como mi papá.</p> <p>78. Juan Pablo me becó pero para estudiar, el sistema era análisis de sistema.</p> <p>79. Yo vivía en las Parcelas, tuve una gente muy amiga, que me ayudó, hoy día, le doy gracias a Dios por esa gente que fue muy amable conmigo</p> <p>80. Soreles Peña...me llama y me dice, ven acá Franklin vale, tu eres bueno en esto...</p>	<p>72. Reconoce importancia de la formación popular.</p> <p>73. Recuerda momentos puntuales.</p> <p>74. Reflexiona acerca de la relación con su madre.</p> <p>75. Sus inicios en la orientación a muy temprana edad.</p> <p>76. Valora a otras personas.</p> <p>77. Reconocimiento a quien considero como su padre.</p> <p>78. Obtiene una beca de estudio.</p> <p>79. Agradece a Dios por las personas que lo ayudaron en el pasado.</p> <p>80. Otros reconocen y valoran su labor.</p>	<p>Vive un proceso de evolución sociocultural desde las imágenes míticas del mundo vivido hasta la comprensión moderna del mismo, proceso que se puede constatar en la evolución de la creciente separación categorial entre mundo objetivo, mundo social y mundo subjetivo, de la especialización de los problemas cognitivos instrumentales, práctico-morales y expresivos los cuales de evidencian en la interrelación o cooperación con otros actores sociales que inciden en él co-construyéndose social, académica y personalmente.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
<p>- Proceso de evolución cultural desvelando los tres mundo con participación activa de otros actores sociales.</p>		

Fuente: Informante N°2: DFA (2011)

Informante N°2: DFA

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> Intersubjetividad		<b>CATEGORÍA: 7. Contexto- ZDP.</b>
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>81. Camilo Córdova, conocía a la Directora del colegio privado de Pequiven, justo en ese tiempo ya el colegio privado deja de ser privado, y pasa a ser público por el Ministerio.</p> <p>82. Yo era un muchacho de muy bajos recursos... mi mama tenía que planchar, limpiar o sea yo no tenía ingresos ...</p> <p>83. Te digo pobre es que no teníamos ni un ranchito de seis por seis, dividido en dos.</p> <p>84. He venido aplicando y haciendo con mis manos... he tenido la posibilidad de tener en mis manos muchos jóvenes de comunidades...</p> <p>85. He conseguido otros que no han creído y han conseguido ser delincuentes en potencia, y que han muerto incluso por la misma delincuencia.</p> <p>86. Me ha tocado trabajar con jóvenes de alto riesgo... todo se lo he dado yo a ellos y cada año ha sido como un ciclo...</p> <p>87. Estoy con las comodidades ahorita... tengo planes.</p>	<p>81. Transformación administrativa educativa</p> <p>82. Muchacho que era de muy bajos recursos y valora a su madre.</p> <p>83. No tenia techo propio.</p> <p>84. Experiencias vividas con jóvenes vulnerables que expresa han pasado por sus manos.</p> <p>85. Explica cómo han terminado aquellos que no han creído.</p> <p>86. Siente que se ha entregado por completo a su grupo.</p> <p>87. actualmente se siente cómodo y con planes.</p>	<p>Las conexiones sociales y de intervención han tenido un sentido que puede comunicarse y racionalizarse por mediación del lenguaje, a través de una práctica comunitaria que tiene por trasfondo un idéntico mundo de la vida.</p> <p>Los tres tipos de experiencias cognoscitivas, en su transformación para su inclusión en el mundo de la vida, logra hacerse comunicables para adquirir un sentido intersubjetivo, esto es, para que pueda “intercambiarse” y comunicarse como actor y gestor de cambios sociales.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las conexiones sociales fueron conformando un entramado de la misma índole, cuyos recursos significantes son el lenguaje y la práctica comunitaria.</li> </ul>		

Fuente: Informante N°2: DFA (2011)

Informante N°2: DFA

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> Actos de habla		<b>CATEGORÍA: 8. Afectividad.</b>
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>88. Yo voy ahorita y llego a dos casas que están en Trapichito, donde nosotros nos quedábamos, las niñas y los niños de ahí me piden la bendición...</p> <p>89. Ahora son muchos, son hombres y mujeres pues, te estoy hablando de hace ya dieciséis quince años.</p>	<p>88. Siente afecto por otros y estos a su vez por él.</p> <p>89. Mantiene afectos con el pasar de los años.</p>	<p>La práctica moral se refleja en la práctica expresiva de relaciones e interrelaciones con los otros.</p> <p>La palabra, no solo es un fenómeno lingüístico, es un medio de interrelacionarse para transformar situaciones sociales limitantes, propias de la sociedad moderna a situaciones personales de sus mundos vividos y mejorables.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
<p>- Práctica moral y práctica expresiva gestora de relaciones e interrelaciones con fines humanistas.</p>		

Fuente: Informante N°2: DFA (2011)

Informante N°2: DFA

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> Intersubjetividad		<b>CATEGORÍA: 9. Roles –Funciones.</b>
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>90. Mi mamá trabajaba, o sea y de alguna manera ella quería el apoyo de mi parte, también en la parte económica.</p> <p>91. Hacía ese trabajo numérico y me pagaban por eso y paralelo por supuesto mi trabajo voluntario...Y recibía todos los talleres...</p> <p>92. Date cuenta tengo mi vida de informática y tengo mi vida para leer prevención, tanto así que yo dure muchos años trabajando en informática, y en la temporada vacacional, prevención, e informática, me prestaba prevención o sea yo nunca dejé de hacer las dos cosas.</p> <p>93. Él era también un impulsador de jóvenes pues, y el vio mi talento, y él una vez me pregunta que te gusta a ti Franklin...Y yo le hablo de mi habilidad numérica.</p> <p>94. Fui modelo, mi otra hermana, que es la que sigue, también estudio prevención y orientación, pero en Cupio.</p> <p>95. Claro y ahí estaba la cosa fuerte, pero yo ahí tenía, yo ahí ya estaba más maduro...</p>	<p>90. Su madre tenía ciertas expectativas de él.</p> <p>91. Constante capacitación y desempeño en dos labores en paralelo.</p> <p>92. Siempre tuvo tiempo para desempeñar ambas vocaciones.</p> <p>93. Otros reconocen su talento y el también.</p> <p>94. Fue un modelo a seguir por su hermana quien escoge la misma profesión de él.</p> <p>95. Etapa laboral muy fuerte en la cual ya era una persona más madura.</p>	<p>A pesar que la estructura social le pretende llevar por un lado de las carreras científicas, predomina la vocación sociológica, en donde los criterios de predicción de validez se concentran en su competencia comunicativa y el desarrollo de diversos roles sociales con fines trascendentales.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
<p>- Vocación sociológica en potencia desde la adolescencia desarrollando capacidades comunicativas afectivas.</p>		

Fuente: Informante N°2: DFA (2011)

Informante N°2: DFA

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> Actos de habla/		<b>CATEGORÍA: 10. Logros (Resultados).</b>
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>96. Lo que paso en mi... entonces empecé, empecé a tener este proceso, con estos jóvenes y bueno, todo bien el presente con ellos porque todo este grupo todavía existe.</p> <p>97. En Noviembre, el 27 de Noviembre, cumple quince años el grupo, y ese grupo se mantiene en el tiempo.</p> <p>98. Ya son catorce años...Catorce años de plan vacacional.</p> <p>99. La percepción cambia, ahora todos son aliados, porque empiezan a ver que si tiene sentido las actividades, los chamos empiezan a cambiar de conducta, los chamos tienen otra proyección.</p> <p>100. Cuando estaba en Morón, yo nunca olvido ese grupo de Cuarto B, que me decían que era malo, malo, malo, malo y yo me metí tanto con ese grupo que, que después ellos fueron mis aliados.</p> <p>101. Hemos logrado un sinfín de cosas...si tú lograras ver todo lo que hemos hecho.</p>	<p>96. Recuerda sus inicios en el proceso.</p> <p>97. Perduración en el tiempo del grupo con el que inicia.</p> <p>98. El plan vacacional ha sido una etapa que ha perdurado en su vida.</p> <p>99. Ve a otros como sus aliados.</p> <p>100. Su grupo al principio lo consideraba malo.</p> <p>101. Ha obtenido grandes logros.</p>	<p>Maneja de forma permanente un grado más alto de comunicación, ya que amplía dentro de una comunidad de comunicación, las posibilidades de coordinar las acciones sin recurrir a la coerción. Solventa consensualmente los conflictos de acción en la medida que surjan disonancias que por la propia dinámica socio-cultural en la que se desenvolvía podrían surgir.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
<p>- Se experimente grados más elevados de comunicación, a través del logro de acciones sociales sin coerción de ningún tipo.</p>		

Fuente: Informante N°2: DFA (2011)

Informante N°2: DFA

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> Actos de habla		<b>CATEGORÍA: 11. Axiológico.</b>
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>102. Hay un principio pues o sea es un grupo eh... hablamos de que renacer es, como volver a nacer, y este grupo siempre ha tenido esa, ese principio de que vuelven a nacer, vuelven a nacer, vuelven a nacer..... Y siempre jóvenes, y jóvenes, y jóvenes, jóvenes incluso ahorita hay un grupo nuevo, y estoy comenzando ahorita de cero, con otro grupo de jóvenes.</p> <p>103. Yo a ese hombre lo aprecio, yo lo adoro, o sea yo entro a Hogares Crea por él.</p> <p>104. Sin faltar el respeto, y por siempre y por delante que eso también es una estrategia que se usa y que a mí me ah ayudado mucho, por favor.</p> <p>105. Cariñoso, conciliador, aconsejador, todos los días de verdad que siempre me mantengo aquí... soñando en tener la mejor casa para mi mamá.</p> <p>106. Yo eso lo aprendí en Hogares Cea, para hacer prevención debe ser para ti un estilo de vida...</p>	<p>102. Explica en principio básico del grupo de jóvenes Renacer que es volver a nacer.</p> <p>103. Expresa sentimientos de amor hacia otros.</p> <p>104. Usa el respeto también como estrategia.</p> <p>105. Sueña con darle lo mejor a su madre.</p> <p>106. Para él la prevención se trata de un estilo de vida.</p>	<p>Es una racionalidad comunicativa fundamentada en su mundo social, cuyas normas se desprenden de valores y principios de vida. Las relaciones con otros, se ven garantizadas desde su capacidad del entendimiento intersubjetivo sobre las cosas y sucesos.</p> <p>La racionalidad comunicativa propia e innata genera una cooperación social, ya que los integrantes de las comunidades construidas por el actor social, coordinan sus intervenciones en el mundo de vida por medio de la acción comunicativa. Hay un alto concepto de responsabilidad y autonomía.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Responsabilidad y autonomía se observa cuando el actor social es capaz de responder por sus actos, se comporta racionalmente, no se equivocan sobre los hechos ni las relaciones.</li> </ul>		

Fuente: Informante N°2: DFA (2011)

Informante N°2: DFA

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> acción social- acción orientadora		<b>CATEGORÍA:</b> 12 Etiológico.
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>107. Yo no viví con mi papá nosotros vivíamos alquilados, siempre vivimos alquilados, un día decidimos invadir una Parcela en el Socorro y es allí entonces cuando empezamos a tener un terreno propio.</p> <p>108. Eso si era desesperante, nos inundábamos de agua, nos inundábamos, nos inundábamos que con un palo mi mamá sostenía con un palo para que sus hijos no se mojaran.</p> <p>109. Si mis hermanos son iguales, solo la que me sigue que es la hembra que ella nunca concreto un proyecto, más bien fue como siempre a veces uno, uno dice la oveja negra.</p> <p>110. Yo soy el mayor varón y el menor varón, de ahí están los tres, tres hembras, la que sigue es la que te estoy comentando.</p>	<p>107. No compartió su vida con su padre ya que no vivió con él.</p> <p>108. Duros recuerdos sobre su situación económica.</p> <p>109. Tiene varios hermanos.</p> <p>110. Es el hermano mayor.</p>	<p>Pertenece a un mundo objetivo particular, marcado por las circunstancias sociales de una Venezuela proletaria, capitalista, con grandes poblaciones marginadas de todo tipo de oportunidades y derechos.</p> <p>Es además un producto de la sociedad globalizada en pobreza y marginalidad, crece y vive experiencias límites, marcándole rasgos en su personalidad referentes a la justicia, igualdad y una educación emancipadora.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experiencias de infancia de extremas limitaciones socio-culturales, marcan pautas en su mundo de vida subjetivo con anhelos de justicia, igualdad hacia la emancipación.</li> </ul>		

Fuente: Informante N°2: DFA (2011)

Informante N°2: DFA

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> Acción social-acción orientadora		<b>CATEGORÍA: 13. Experiencia laboral</b>
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>111. Tuve un tiempo, una crisis, en el 2012... duramos tres meses, fuera de la institución sin cobrar...</p> <p>112. Yo me dedique creo que en el décimo, en el octavo, en el noveno es que yo renunció a Hogares Crea...</p> <p>113. Me pasa a nomina de prevención, como personal de la institución, pero yo tenía... mucho miedo.</p> <p>114. Logré pues pasar un año, años, años, años...y pase a ser coordinador general de prevención comunitaria.</p> <p>115. Como en el 2000..., asumí esa coordinación general de Hogares Crea el 2004 para mí.</p> <p>116. Todo lo que yo he venido haciendo, en el trabajo social comunitario, y me dice este puesto es para ti.</p> <p>117. Decido, digo no estos mis dos últimos semestres, yo me voy a dedicar a la Universidad...</p> <p>118. En el momento indicado, y en el lugar indicado, dure un año de gracia, en el colegio privado...</p> <p>119. PDVSA dice, te contratamos pero eso si dedicación exclusiva...</p>	<p>111. Dura situación laboral.</p> <p>112. Etapa de renuncia hogares crea por tanto trabajo.</p> <p>113. Miedo a un nuevo status laboral.</p> <p>114. Logros obtenidos en ámbito laboral.</p> <p>115. Etapa en que pasa a ser Coordinador General en Hogares Crea.</p> <p>116. Obtiene un puesto gracias al servicio social comunitario que venía desempeñando.</p> <p>117. Decide dedicarse exclusivamente a la Universidad.</p> <p>118. Realizo doble labor en paralelo.</p> <p>119. Tuvo que escoger entre dos empleos.</p>	<p>Espacio laboral con un fin y medio, en donde surgen experiencias de interrelación con el establecimiento de normas, valores y actitudes que generan cohesión social.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
<p>Procesos evolutivos de cambios de contexto laboral en sentido de mejora, logro fundado por su desempeño y competencias personales-sociales</p>		

Fuente: Informante N°2: DFA (2011)

Informante N°2: DFA

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> acción social – acción orientadora		<b>CATEGORÍA: 13. Experiencia laboral</b>
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>120. No era un Liceo académicamente bueno, pero a nivel de conducta eran fatales, eran clases de colegios privados en donde te dicen, quien eres tú, que te hacían la vida imposible para que te botaran.</p> <p>121. Yo ya era responsable de todo el norte como del sur.</p> <p>122. Claro hay una entrega, una pasión, por supuesto no descuido mi vida personal...salgo, festejo disfruto, viajo...mi disfrute yo no lo pierdo.</p>	<p>120. Trabaja con jóvenes de conducta difícil.</p> <p>121. Tenía una amplia responsabilidad.</p> <p>122. Se entrega a su trabajo sin sacrificar su disfrute.</p>	<p>Experiencia laboral enriquecedora en escenarios de educación especial en conducta difícil.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
<p>Combina el amor a su profesión con su vida personal.</p>		

Fuente: Informante N°2: DFA (2011)

Informante N°2: DFA

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> Actos de habla		<b>CATEGORÍA:</b> 14.Racionalidad comunicativa
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>123. Empecé a hablarles, empecé a conversar con ellos....</p> <p>124. Empecé como que a retomar todo ese tipo de actividades.</p> <p>125. Hacer amistad, así de hablar con ellos y vean que yo soy un aliado, que yo no soy un enemigo...</p> <p>126. Hago muchos talleres... recurro mas a la terapia grupal, que la terapia individual...</p> <p>127. Creo que mi éxito ha sido eso de que yo trabajo mucho con los grupos, converso con ellos, aplico estrategias, les explico les hago ver como se están comportando...</p> <p>128. No te hagas mala vida con los profesores, has con los chamos...</p> <p>129. Que los chamos se sientan tomados en cuenta,..., y después estos chamos para mi Mónica, ganadisimos, conmigo para lo que sea.</p> <p>130. Con toda la humildad del corazón, te lo digo yo me paraba y entonces por favor las instrucciones claras, que es también una estrategia que a veces vale.</p> <p>131. A la cuenta de tres por favor necesito que el cuarto y el quinto año formen aquí...</p>	<p>123. Habla motivadora a la acción grupal.</p> <p>124. Retoma sus actividades.</p> <p>125. Trata de demostrar que puede ser visto como aliado y no como enemigo.</p> <p>126. Aplicación de estrategias.</p> <p>127. Alta dedicación al grupo con que trabaja y a eso atribuye su éxito.</p> <p>128. Se dedica más a los chamos que a los profesores.</p> <p>129. Hace que sus chamos se sientan tomados en cuenta.</p> <p>130. La humildad como estrategia.</p> <p>131. Usa la cortesía para dirigirse a otros.</p>	<p>Uso de la argumentación como elemento mediador, motivador y accionador al convencimiento de los participantes en su discurso, es decir que el orientador es capaz de encaminarlos a la acción a través del lenguaje.</p> <p>Demuestra su racionalidad a través de la acción social transformadora y emancipadora, valida la fuerza de sus razonamientos en cada encuentro de actúa con eficiencia y con una actitud permanente de aprendizaje e inter-aprendizaje.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso de la argumentación como recurso motivador, mediador y accionador.</li> <li>- Actitud permanente hacia el aprendizaje e inter-aprendizaje</li> </ul>		

Fuente: Informante N°2: DFA (2011)

Informante N°2: DFA

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> Actos de habla		<b>CATEGORÍA:15 Racionalidad comunicativa</b>
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>132. Empecé a hacerles realys porque ellos siempre hacían una...empecé a darles por la misma experiencia que cree de Hogares Crea.</p> <p>133. Les agregué una shincana una, por la amistad, otra por.....</p> <p>134. Llevaba el apoyo de recursos humanos, para que me ayudara... entrenaba a los muchachos... para que ellos mismo hagan la shincana.</p> <p>135. Hago conversando... estrategias recreativas, ... hago cosas que donde ellos sientan que los incorporo ...</p> <p>136. Sin faltar el respeto, y por siempre y por delante que eso también es una estrategia que se usa....</p> <p>137. Por ahí empecé, me metí con esa sección, los gane Mónica, de tal manera que esos muchachos hoy día casualmente hoy tenía que estar con ellos en la playa.</p> <p>138. Hablando mucho con ellos que yo... mi estrategia ha sido yo nunca olvido que yo entre ese día, ya cuando me entre calladito me puse a un ladito del salón así al final, les cree a ellos como una expectativa...</p>	<p>132. Aplica estrategias aprendidas con anterioridad.</p> <p>133. Estrategia recreativa.</p> <p>134. Entrenaba a los muchachos para ser organizadores.</p> <p>135. Incorpora a los muchachos en las estrategias recreativas.</p> <p>136. el respeto como estrategia.</p> <p>137. Comparte gratas experiencia con otros.</p> <p>138. Aplica estrategias para evaluar grupo de trabajo.</p>	<p>El grado más alto de racionalidad es notorio en el logro de planeación, realización y evaluación permanente de actividades en donde, la comunidad comunicativa amplía sus horizontes en cuanto a autonomía, auto-respeto, autoestima eliminando hábitos coercitivos o elementos similares.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
<p>- Sujeto racional, con una gran disposición y capacidad de lenguaje y de acción. Cada una de sus actividades emprendidas pueden estar sometidas a un enjuiciamiento objetivo.</p>		

Fuente: Informante N°2: DFA (2011)

**PRIMER NIVEL DE CATEGORIZACIÓN. TERCER INFORMANTE CLAVE**

Informante N°3: DLFS

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> acción social – acción orientadora		<b>CATEGORÍA: 1. Funciones.</b>
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Soy Rector de la Universidad Intercultural de las Nacionalidades y Pueblos Indígenas Amawtay Wasi.</li> <li>2. Si más bien me he dedicado...digamos en procesos de capacitación, de formación en pueblos Indígenas.</li> <li>3. Nuestra actividad estuvo vinculada con la CONAIE una organización máxima acá de Ecuador.</li> <li>4. Fui colaborador... a partir del 2005, estoy ejerciendo en calidad de Rector.</li> <li>5. En los años 90 más o menos, todavía era muy joven, para ello... En, en el pueblo Quichua Saraguro...</li> <li>6. Me eligió a mí como Coordinador de la Organización del pueblo Saraguro...</li> <li>7. Eso fue mi primera escuela, porque yo, tuve que afrontar toda la situación de organización de lucha.</li> <li>8. Aquí se produjo un levantamiento, indígena en los años 90, que permitió en cierta medida la civilización de los pueblos indígenas...</li> <li>9. En cualquier pueblo no es que se elige a un representante por alguna cuestión económica... sino más bien tratando de encontrar ciertas cualidades.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ocupa un cargo importante.</li> <li>2. Es capacitador y formador de los pueblos indígenas.</li> <li>3. Actividad en conjunto con otros entes.</li> <li>4. Colaborador antes que rector.</li> <li>5. No se consideraba suficientemente maduro en cierta época.</li> <li>6. Es elegido para coordinador de su pueblo.</li> <li>7. Hombre luchador.</li> <li>8. Participo en la civilización de los pueblos indígenas.</li> <li>9. Reflexión política.</li> </ol>	<p>Un mundo de vida social, abundante en modelos y motivaciones referidas a conducta de otros con una dinámica intersubjetiva entre los otros sujetos movidos por la intencionalidad, es decir, que existe una conducta subjetiva en cada uno de los actores, enseñar – aprender, colaborar, coordinar, dirigir, obedecer, estableciéndose así una relación dotada de un sentido que la hace comprensible, con sentido social.</p> <p>Estos fenómenos sociales, acción - reacción de los comportamientos, son base para establecer inferencias causales y modelos tipológicos.</p> <p>Para establecer las diferentes tipologías, se enfatiza en la inseparabilidad que existe entre sociedad y los factores culturales que la afectan.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
<p>Las funciones actuales del informante al parecer, se construyen desde su infancia, con lo modelos aprendidos de sus mayores, dentro de su grupo social y cultural. Aprende desde sus primeros años de vida a dar, proteger, defender, formar, coordinar.</p>		

Fuente: Informante N°2: DFA (2011)

Informante N°3: DLFS

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> acción social- acción orientadora		<b>CATEGORÍA: 2. Formación Académica.</b>
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
10. Tuve mis estudios superiores aquí en el país en la provincia de Loja, también aquí en Quito, también en Cuenca, mi carrera básicamente la hice de Derecho, soy Abogado... hice una Licenciatura en Pedagogía con especialidad en Lingüística Andina.	10. Realizó dos carreras universitarias.	A pesar que la acción social está vinculada desde su etiología a las causalidades culturales que supone la previsibilidad de las acciones, se rompe esta condición ya que hay un cambio o ruta diferente al dirigir su destino por la opción de una carrera universitaria. Hay un quiebre paradigmático apoyado por esa misma cultura.
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
Quiebre paradigmático apoyado por su misma cultura, en otras palabras, es un sujeto que representa el proceso transformador de una civilización indígena.		

Fuente: Informante N°2: DFA (2011)

Informante N°3: DLFS

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> acción social –acción orientadora		<b>CATEGORÍA: 3. Acción Social.</b>
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>11. Sobre todo reivindicar nuestros derechos, en tratar de hacer realidad nuestras luchas.</p> <p>12. Los compañeros... los mayores sobre todo, vieron en mí que podría haber aportado...</p> <p>13. Sabemos muy bien que en caso de pueblos originarios es una situación muy difícil y muy diferente.</p> <p>14. Siempre nosotros estamos trabajando en una situación muy adversa, en una situación de desventaja, incluso dentro de un marco colonial de racismo.</p> <p>15. Hay que tener ciertas agallas... digamos, podríamos decir ante todo para poder liderar en estas circunstancias.</p> <p>16. Bueno para mí mismo calificarme sería un poquito difícil.</p> <p>17. Por ahí creo, tuvieron esta bondad, digamos de ver y dirigirme.</p> <p>18. Yo dirigí a todos ellos, obviamente eso tiene que ver con esta, con esta interrelación que siempre existe y debe existir entre dirigentes, y dirigidos.</p> <p>19. Hay que saber... este, dirigir obedeciendo no es cierto, es decir, ellos son los que deciden.</p>	<p>11. Ideales muy bien definidos.</p> <p>12. Otros reconocen sus capacidades.</p> <p>13. Reflexiona sobre las dificultades de los pueblos originarios.</p> <p>14. Situación social de desventaja a la que se enfrenta.</p> <p>15. Considera que para ser líder se deben tener agallas. (valores)</p> <p>16. Humildad para autocalificarse.</p> <p>17. Reconoce la bondad en los otros.</p> <p>18. Considera importante la interrelación entre dirigentes y dirigidos.</p> <p>19. Pensamiento político basado en la obediencia del más sabio.</p>	<p>Manifestación permanente de una conducta humana con sentido y significado y por lo tanto, comprensible y dirigida a otras personas, en este caso a sus hermanos de raza.</p> <p>El sujeto tiene ciertos valores por los que se orienta en la vida. Además, tiene metas o fines que perseguir. Para alcanzar esos fines, dispondrá de una cantidad más o menos grande de medios entre los cuales elegir.</p> <p>Su acción social tendrá determinadas consecuencias, según sean los medios y fines por los que optó tanto para vivir como para luchar por los ideales de su comunidad.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
<p>Acción social fundamentalmente racionalizada por fines y valores.</p>		

Fuente: Informante N°3: DLFS (2013)

Informante N°3: DLFS

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> acción social – acción orientadora		<b>CATEGORÍA: 3. Acción Social.</b>
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>20. A quien seguimos ahora, a Sócrates... a otros que están muertos, quienes son esas familias, por lo general en occidente, los buenos son los que están muertos.</p> <p>21. Tenemos que seguir el ejemplo de los muertos...y no de los vivos, entonces acá no.</p> <p>22. Desde ahí es que vinieron los santos... los españoles en ese sentido, fueron muy hábiles... Originalmente, nuestra institución era, era para que sea un tanto horizontal...</p> <p>23. No puede haber muchos ricos, ni, ni pobres... Gracias a la civilización y al desarrollo tenemos cantidad de pobres en las comunidades.</p> <p>24. Yo intente con un grupo de compañeros y unos familiares exigir justicia frente a un comisario,,</p> <p>25. Este, nos sacó, porque...porque le veníamos a exigir que atiendan ese caso de la muerte de una indígena violada</p> <p>26. Digamos de que se obedecía...como dice el dicho la ley es solo para el de poncho.</p> <p>27. La ley es como una telaraña grande donde los fuertes, donde los más fuertes pasan y los insectos chicos se quedan ahí entonces...</p>	<p>20. Opina sobre la cultura occidental.</p> <p>21. Reflexiona sobre seguir ejemplo de quienes han muerto.</p> <p>22. Reflexiona sobre la institución.</p> <p>23. Critica directa al capitalismo como sistema que trae pobreza en las comunidades.</p> <p>24. Sus inicios fueron apoyando, defendiendo los derechos de los otros.</p> <p>25. Ideales de justicia.</p> <p>26. Usa refranes para explicar cierta situación de injusticia y abuso para con el indígena.</p> <p>27. Refrán que denota la condición de injusticia que han vivido los pueblos indígenas.</p>	<p>Refleja una racionalidad fundamentalmente relacional, solidaria y vivencial; totalmente opuesta a la vigente en el sentido de fragmentación de todo.</p> <p>Es una actitud de crítica sólida y con fundamento con raíces histórico-sociales que consideran al sistema político vigente como inadecuado para el hombre occidental y totalmente perjudicial y perturbador para el indígena.</p> <p>Las experiencias de injusticia vividas las hace ver como acciones sociales del hombre occidental en irrespeto total a su hermano indígena.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
Análisis del sistema de la cultura occidental como un accionar frente a la cultura indígena fundada en injusticia, irrespeto y desconocimiento.		

Fuente: Informante N°3: DLFS (2013)

Informante N°3: DLFS

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> Intersubjetividad		<b>CATEGORÍA: 4. Proyección Social.</b>
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>28. Pudimos por lo menos también aportar con un granito de arena para que esa movilización se haya llevado adelante.</p> <p>29. Entonces para mí significa muchísimo, porque también se diferencia, totalmente de... un sistema, dentro del sistema capitalista...</p> <p>30. En nuestro caso más vemos es en el ámbito de la capacidad, podríamos decir de lucha, pero también, capacidad.</p> <p>31. En varias experiencias si ha visto que es tal vez un poco por la preparación... en cuanto se refiere al manejo de ciertas habilidades, ciertas destrezas, que ellos no pudieron alcanzar...</p> <p>32. Tener este título universitario abrio, posibilidades incluso del manejo de la lengua castellana... había terminado mi carrera de derecho.</p> <p>33. Yo era el primer abogado indígena prácticamente de los Saraguros. (pueblo indígena ecuatoriano)</p> <p>34. Podemos ver en... En la sociedad capitalista contemporánea, o sea el que dirige es el que manda, es el que sabe todo, es el que decide. En nuestra comunidad no es así.</p>	<p>28. Reconoce su aporte por mínimo que este fuere.</p> <p>29. Diferencia entre su sistema y el socialismo.</p> <p>30. Ve la capacidad como un aspecto importante.</p> <p>31. Reflexiona como la experiencia y preparación influyen en la opinión de otros sobre sí mismo.</p> <p>32. Oportunidades gracias a ciertos conocimientos adquiridos.</p> <p>33. Fue el primero en ser abogado de su pueblo.</p> <p>34. Critica directa al capitalismo donde para él, el que gobierna es quien más sabe.</p>	<p>Su acción social comprendida como la conducta del uno que afecta al otro, contiene una dinámica absolutamente diferenciada de lo que se podría entender dentro de la cultura occidental.</p> <p>Esas inferencias causales, desde la óptica indígena se fundamentan en el desarrollo de competencias sociales en pro del grupo, de la conservación de la sabiduría ancestral y de las posturas de vida a favor de la naturaleza.</p> <p>Es un producto de un momento histórico, los ancianos lo prepararon para que los represente y luchara por su cultura. Inferencia causal colectiva.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
El ser el primer profesional universitario de su comunidad refiere una inferencia causal según la acción social en sentido y valor colectivo.		

Fuente: Informante N°3: DLFS (2013)

Informante N°3: DLFS

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> Intersubjektividad		<b>CATEGORÍA: 5. Pensamiento Indígena.</b>
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>35. Los pueblos indígenas tenemos una gran enseñanza y aprendizaje a la vez que es que hay que saber dirigir obedeciendo.</p> <p>36. Esto lo aprendimos de nuestros Padres, entonces, nosotros solo ejecutamos, cuando somos dirigentes.</p> <p>37. El ser dirigente en los pueblos originarios, salvo que ahora ya se están cambiando...</p> <p>38. Uno de los elementos, fundamentales que caracteriza a los pueblos originarios son las colectividades.</p> <p>39. Entonces allí es como lideras a partir de un grupo pequeño...un agrupar de varias familias, y cada una de estas familias, este tienen, llamémoslo así, tienen sus líderes.</p> <p>40. Más que el liderazgo, con el ejemplo para que los niños y jóvenes vayan siguiéndolo.</p> <p>41. Se gana ese liderazgo, y hay que saberlo ganar, y para que los chicos, los jóvenes, puedan seguir ese ejemplo...</p> <p>42. Eso me permitió conocer otros líderes de otros pueblos.</p> <p>43. Empezamos a hacer el trabajo de la universidad, creo que eso facilito mucho para poder comunicarnos.</p>	<p>35. Para él su pueblo enseña cómo dirigir obedeciendo.</p> <p>36. Reflexiona sobre cómo se debe dirigir.</p> <p>37. Explica el cambio que se está dando en los pueblos originarios.</p> <p>38. Analiza características de los pueblos originarios.</p> <p>39. Analiza cómo el liderazgo empieza entre familias y grupos de estas.</p> <p>40. El ejemplo como elemento importante en el liderazgo.</p> <p>41. Como ganar liderazgo para que los jóvenes sigan el ejemplo.</p> <p>42. Tuvo la oportunidad de conocer a otros líderes.</p> <p>43. Reflexiona como le ha ayudado el trabajo universitario en la comunicación.</p>	<p>A través de una comprensión diferencial del medio cultural, la formación individual del hombre es a la vez comunitaria, hay una clara escuela de aprender haciendo, denota una racionalidad diversa en lo referente a ser, dirigir, liderar, educar, trabajar. En estas y otras acciones, el hombre indígena tiene sus propias percepciones.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
<p>Pensamiento basado en la práctica de valores de vida para la vida, es materia prima para desenvolverse en cualquier rol social, académico sin separación.</p>		

Fuente: Informante N°3: DLFS (2013)

Informante N°3: DLFS

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> Intersubjetividad		<b>CATEGORÍA: 5. Pensamiento Indígena.</b>
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>44. Casi todas, todas las personas mayores, nuestros abuelos fueron líderes, en ese entonces.</p> <p>45. En ese tiempo sin necesidad de que el Municipio le apoye, sin que haya tractores ni nada, terminaron haciendo un camino, una calle digamos para la comunidad, a base de mingas. (trabajos colectivos)</p> <p>46. Para nosotros era una gran novedad conseguir el agua entubada, por ejemplo.</p> <p>47. Era todo una red de comunidades poniendo esas mangueras... para nosotros fue el éxito, tener un grifo cerca de casa.</p> <p>48. Teníamos que conseguir agua, o ir a las que decíamos lavanderías...</p> <p>49. Y en ese tiempo, nuestros mayores ya nos decían chuta... hay que cuidar el agua, algún día van a vender el agua...</p> <p>50. Para igualarse cogían cargos, Yo me hago prioste ... es una forma de que yo pueda redistribuir... lo que he acumulado.</p> <p>51. En diciembre es la fiesta de capac - raymi, raymi es fiesta, capac la fiesta grande, en el cambio del sol.</p>	<p>44. Ancestros líderes.</p> <p>45. Reflexiona sobre los logros de su comunidad.</p> <p>46. Novedades en el pueblo en otra época.</p> <p>47. Explica la importancia de los avances que tuvo en pueblo.</p> <p>48. Explica sus necesidades y lo que hacían para satisfacerlas.</p> <p>49. Visión de futuro que tenían para ese entonces sus mayores.</p> <p>50. Redistribuye aquello que ha acumulado.</p> <p>51. Gran fiesta decembrina costumbrista</p>	<p>Pre-existencia de una cultura diversa en toda su dimensión, hay una vinculación cosmos-hombre y naturaleza-hombre y esto a su vez comunidad.</p> <p>Alcanza el nivel de comunidad civilizada por sus propios esfuerzos, cooperaciones y trabajo mancomunado, sin esperar ni depender del Estado central. Dicha situación es una escuela para el niño y joven de cómo se organiza un grupo de personas.</p> <p>Se devela actitudes axiológicas en sus praxis de mundo cotidiano de vida, como solidaridad, cooperación, sensibilidad ecológica, respeto, sabiduría, justicia, reciprocidad.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
<p>Miembro de una comunidad con una naturaleza civilizatoria fundada en valores axiológicos como la cooperación, reciprocidad y justicia.</p>		

Fuente: Informante N°3: DLFS (2013)

Informante N°3: DLFS

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> Intersubjetividad/Actos de habla		<b>CATEGORÍA: 6. Estrategias Educativas.</b>
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>51. Queremos hacer, decimos otras formas de hacer educación.</p> <p>52. Aprender haciendo comunitariamente decir no poner primero a la teoría, para que después si puedes has la práctica.</p> <p>53. Lo primero vamos a la práctica... vamos a hacer la práctica y luego si puedes... lo teórico...</p> <p>54. El día que a mí me toco arar con una yunta a mi no me dijo mi papa... Vamos a tener un tallercito, por favor siéntate allí y yo voy a explicarte...</p> <p>55. No es tampoco de la noche a la mañana, yo ya vi desde pequeño como mis tíos, mi papa, mi abuelo araban, o sea para mí era normal.</p> <p>56. Era tratar de reproducir lo real nuestros juegos eran todo de la realidad, nada ficticio ni ningún Batman...</p> <p>57. Se trata de hacer un cambio de paradigma en la educación...bueno solamente démonos cuenta de que el paradigma civilizatorio occidental se está cayendo.</p> <p>58. Seamos un poco, mas fuertes, y más... porque nuestros pueblos indígenas conforme la crisis civilizatoria está cayendo también.</p> <p>59. Los pueblos indígenas se están quedando sin lengua...y la vergüenza de quien es, de ustedes.</p>	<p>51. Aplica otras formas para educar.</p> <p>52. Forma diferente de aprendizaje.</p> <p>53. Primero aprende la práctica y luego la teoría.</p> <p>54. Aprendizaje por experiencia.</p> <p>55. Aprende viendo a los otros hacer cierta actividad.</p> <p>56. Compara sobre su forma de jugar y como lo hacen los niños de hoy.</p> <p>57. Rompiendo paradigmas, antes de que caiga como occidente.</p> <p>58. Considera que se debe ser un poco más fuertes para que no caigan en crisis los pueblos indígenas.</p> <p>59. Reflexión importante sobre la pérdida de la lengua indígena.</p>	<p>Pertenece a una sociedad cuyo sistema educativo se da desde el nacimiento, cada una de las acciones cotidianas de vida, son a la vez lecciones de aprendizaje, así se aprende haciendo.</p> <p>Esta praxis constituye una actividad sagrada, histórica y un legado, en donde las aspiraciones de trascendencia son producto de la convivencialidad, logrando liderazgo, reconocimiento y sobre todo sabiduría.</p> <p>Los procesos formadores y transformadores de las colectividades indígenas según su accionar social se caracterizan por ser simbólica, afectiva e integradora.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
Viene de un mundo de vida con una racionalidad simbólica, afectiva e integradora.		

Fuente: Informante N°3: DLFS (2013)

Informante N°3: DLFS

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> Actos de habla		<b>CATEGORÍA: 6. Estrategias Educativas.</b>
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>60. Toca recuperar, quizás no sea...un nuevo paradigma que no es el mismo, el viejo paradigma milenario, pero es un paradigma humano.</p> <p>61. Hay que saber bueno cuales son los planes, cuales son las metas de estos paradigmas educativos, la meta del paradigma educativo occidental, es el mercado.</p> <p>62. Si esa meta es el mercado, pues entonces saldrán nuestros estudiantes, nuestros profesionales mercantilistas.</p> <p>63. Hemos dicho, nuestros pueblos originarios, pensaron en la vida...</p> <p>64. La meta fundamental de todo pueblo es la vida, y vivir colectivamente, antes que individualmente.</p> <p>65. Tenemos que armar nosotros un espacio educativo, que tenga también como fin la vida, queremos entonces preparar para la vida...no queremos preparar para el mercado.</p> <p>66. Estamos ganando la pedagogía de los sentidos.</p> <p>67. En occidente solamente usan la vista y el oído medianamente, no más.</p> <p>68. La pedagogía de la ternura, porque se hacían en tres grandes espacios la educación, nuestros Padres, que era la familia, la comunidad y luego institucionalmente.</p>	<p>60. Reflexiona sobre los paradigmas.</p> <p>61. Explica como la meta del paradigma occidental es el mercado.</p> <p>62. Explica las metas del sistema educativo.</p> <p>63. Habla de lo que fue el pensamiento de sus pueblos.</p> <p>64. Importancia de la colectividad frente a la individualidad.</p> <p>65. Para él lo importante es prepararse para la vida y no para el mercado.</p> <p>66. Habla sobre la pedagogía de los sentidos.</p> <p>67. Critica a occidente.</p> <p>68. La educación primeramente en la familia luego en la comunidad y por ultimo institucionalmente.</p>	<p>Sistema educativo donde se fomenta la vocación comunitaria y sus valores con su propia ciencia y tecnología que fomenta la formación de un ser humano vinculada con su madre tierra.</p> <p>Propuestas y prácticas interesantes e innovadoras como la pedagogía de los sentidos y de la ternura, como otros mecanismos de socialización comunitaria.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
Cree en otras propuestas pedagógicas como el desarrollo de los sentidos y de la ternura.		

Fuente: Informante N°3: DLFS (2013)

Informante N°3: DLFS

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> Actos de habla		<b>CATEGORÍA: 6. Estrategias Educativas.</b>
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>69. Desarrollar, las actividades en tres, grandes espacios, a la vez la familia, la comunidad, que es lo fundamental y luego lo que es la institucionalidad.</p> <p>70. Ahí también tenían, diferentes instituciones, es decir los que querían filosofía, achiguase...los que querían artes eran los aragui, los que querían matemáticas, podríamos decir eran los quipus a mayu, los quipus...</p> <p>71. Ojo había uno propiamente para la mujer que eran las agriaguasis, porque la mujer no es que se preparaba solamente para la cocina, y para tener hijos, sino para dirigir el poder.</p> <p>72. Para nosotros es un complemento, hombre y mujer, no es el uno ni más, ni el otro menos...</p> <p>73. Si no hubiese sido abogado, no hubiese podido demandar al Estado.</p> <p>74. Yo estaba estudiando también abogacía así desde un inicio, pensando en defender a los pueblos indígenas.</p> <p>75. Hay muchos compañeros míos que estaban en la universidad pensando en hacerse ricos, pensando que con la profesión les iba a llover la plata del cielo...</p>	<p>69. Habla sobre el desarrollo de las actividades primero dentro de la familia y luego en la institución.</p> <p>70. Diferentes campos de estudio.</p> <p>71. Reconoce la importancia de la mujer dentro de la sociedad.</p> <p>72. Considera al hombre y a la mujer como complemento el uno del otro.</p> <p>73. Explica como le ayudo su profesión en la demanda que interpone contra el estado</p> <p>74. Estudio el derecho con el ideal de defender a los pueblos indígenas..</p> <p>75. Reflexiona como otros pensaban hacerse ricos con la profesión.</p>	<p>Sistema educativo que incluye y reconoce a la mujer como un elemento importante y complementario de la comunidad para además de la crianza de los hijos, capaz de formarse para el liderazgo.</p> <p>Uso de la formación académica occidentalizada como único medio para materializar acciones sociales en pro de su comunidad.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
Educación diferente, con valores y paradigmas diferentes.		

Fuente: Informante N°3: DLFS (2013)

Informante N°3: DLFS

<b>UNIDAD DE ANALISIS:</b> Intersubjetividad		<b>CATEGORÍA: 7. Periodos de Vida.</b>
<b>UNIDAD DE CODIFICACION</b>	<b>UNIDAD CONTEXTUAL</b>	<b>UNIDAD ANALÍTICA</b>
<p>76. Mi educación primaria la hice con los franciscanos, ahí me quisieron llevar para que vaya al seminario menor.</p> <p>77. Me escape literalmente del seminario menor...</p> <p>78. Tuve problemas económicos, mi mamá se murió entonces tuve que ir a trabajar muy muchacho en la costa, en las bananeras...</p> <p>79. Después regrese, a un colegio así como... quería graduarme, lo más pronto digamos...</p> <p>80. Lo que más me impacto y me recuerdo ahora es que a una señora, a una compañera mayor los....los mestizos que les llamamos nosotros en Saraguro, violaron a esa señora, y lo mataron, y la mataron...</p> <p>81. Ahí vi como era todo cerrado para nosotros, inclusive cuando llegue a la policía...</p> <p>82. Un policía que anda ahora en la calle... nos dio unas cachetadas, a unos 2 o 3 jóvenes...</p> <p>83. Cada vez que yo iba estudiando derecho, era como que ir viendo, la forma de cómo algún día, pueda...defender mediante la ley, pensando ingenuamente, que también la ley era lo máximo.</p>	<p>76. Explica cómo fue su proceso de formación académica.</p> <p>77. Se escapa del seminario.</p> <p>78. Su juventud fue difícil debido a la muerte de su madre.</p> <p>79. Quiso terminar sus estudios pronto.</p> <p>80. Recuerda como lo impactó la muerte de una señora.</p> <p>81. Reflexiona sobre como para ellos era todo más cerrado.</p> <p>82. Recuerdo de cuando fue maltratado por policías.</p> <p>83. Para él la ley es lo máximo.</p>	<p>Experiencias de vida fuertes, con episodios de dolor y pérdida, son ocasiones aprovechadas para superarlas y buscar otros rumbos, fundamentados en lo aprendido de niño.</p> <p>Reconoce el pensamiento ingenuo en su juventud, sin embargo, en la adultez vive y se convence de sus valores indígenas.</p>
<b>PISTAS Y SIGNIFICADOS:</b>		
<p>Reflexiona sobre sus pensamientos ingenuos generados en una educación occidentalizada y en su adultez vibra con principios de su origen indígena.</p>		

Fuente: Informante N°3: DLFS (2013)

## Reducción de evidencias fenomenológicas

En los siguientes cuadros organizadores se evidencia las esferas de concreción, cada una de las unidades de análisis de los informantes, con las categorías inclusivas detectadas según los propósitos investigativos. Es así:

Cuadro N° 10-Reducción Primer Nivel de análisis: Informante Clave N° 1: DOR

<b>Unidad de análisis: ACCIÓN SOCIAL-ACCIÓN ORIENTADORA</b>	
<b>CATEGORÍAS</b>	<b>IDEAS-GUÍAS EXEGETICAS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experiencia laboral</li> <li>- Valor que da a su profesión</li> <li>- Actualización académica permanente</li> <li>- Empatía académica y social</li> <li>- Diversidad laboral</li> <li>- Cargos gerenciales numerosos</li> <li>- Combina la docencia con gerencia</li> <li>- Vivencias educativas significativas</li> <li>- Experiencias clave con estudiantes con diversidad funcional y procesos de reeducación.</li> <li>- Práctica continua de docencia, orientación, mediación, curación, transformación social.</li> <li>- Producción de textos</li> </ul>	<p>Vida docente intensa, con una dinámica marcada por la productividad, asertividad, y efectividad personal y profesional.</p> <p>Mundo de vida con correspondencia de la norma, lo objetivo y lo subjetivo, ya que se evidencia en la larga y pertinente metamorfosis personal y profesional en el campo de la orientación y su legado en la educación universitaria principalmente.</p>
<b>Unidad de análisis: INTERSUBJETIVIDAD</b>	
<b>CATEGORÍAS</b>	<b>IDEAS-GUIAS EXEGETICAS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emprendedurismo</li> <li>- Creación/mejoramiento de contextos</li> <li>- Trascendencia de lo laboral</li> <li>- Autorrealización, humildad, afectividad</li> <li>- Legado institucional</li> <li>- Ruptura de paradigmas</li> <li>- Valores humanos: fe en Dios, gratitud, reciprocidad, empatía, amistad, respeto, colaboración, fidelidad.</li> <li>- Metas personales bien definidas desde temprana edad. (adolescencia)</li> </ul>	<p>La relación con el otro es privilegiada, mantiene desde sus años de primera infancia características específicas de relacionamiento, empatía y sensibilidad social.</p> <p>En la juventud y adultez, toma decisiones determinantes para su vida. Como columnas permanentes está su formación axiológica, primando una fe religiosa de mucho convencimiento, acompañada de un gran amor por sus semejantes. Se observa la constante de tener de forma clara sus metas de vida personal y profesional.</p>
<b>Unidad de análisis: ACTOS DE HABLA</b>	
<b>CATEGORÍAS</b>	<b>IDEAS-GUIAS EXEGETICAS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acontecimientos de vida personal clave</li> <li>- Responsabilidad del otro</li> <li>- Habilidades sociales particulares desde la infancia</li> <li>- Comprensión empática</li> <li>- Valores familiares conservadores</li> <li>- Familia de escasos recursos económicos</li> <li>- Familia típica industrializada</li> <li>- Estructura familiar convencional</li> <li>- Actuar comunicativo afectivo</li> <li>- Uso del diálogo al entendimiento</li> </ul>	<p>Marco referencial en su formación se fundamenta en la cultura familiar del modelo tradicional, en donde las funciones y los roles de sus miembros son reflejo de un sistema social determinante.</p> <p>Este acervo axiológico principalmente, se mantiene y se reproduce con el accionar comunicativo, ya que rigen su praxis profesional dichos principios.</p> <p>Con una visión comprensiva del otro, sus actos de habla revelen actitudes comunicativas hacia el entendimiento, facilitando procesos de socialización, aproximación y afecto.</p>

Fuente: Valencia, M. (2013)

Cuadro N°11-Reducción. Primer Nivel de análisis: Informante Clave N° 2: DFA

<b>Unidad de análisis: ACCIÓN SOCIAL-ACCIÓN ORIENTADORA</b>	
<b>CATEGORÍAS</b>	<b>IDEAS-GUÍAS EXEGETICAS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Procesos introspectivos</li> <li>- Autorreflexión permanente</li> <li>- Autodescubrimiento/ Crecimiento personal</li> <li>- Intereses vocacionales hacia los números/social</li> <li>- Reflexión vocacional</li> <li>- Decisiones vocacionales</li> <li>- Crisis laboral</li> <li>- Actitud de vida positiva, emprendedora</li> <li>- Afectos permanentes con otros</li> <li>- Aprovechamiento de oportunidades</li> <li>- Familia excluida socialmente (ranchos)</li> <li>- Familia matricéntrica- numerosa</li> </ul>	<p>Desde su infancia ha vivido experiencias extremas desde lo económico – social que ha marcó un reto interno de vida que de forma permanente lo ha manifestado en sus etapas evolutivas en la transformación sistemática de una verdadero actor social.</p> <p>Este bagaje de experiencias significativa, son su motivación para apoyar, motivar y diseñar proyectos sociales de intervención y transformación hacia logros personales con sus estudiantes, ya que su vida es eso, un permanente reto.</p>
<b>Unidad de análisis: INTERSUBJETIVIDAD</b>	
<b>CATEGORÍAS</b>	<b>IDEAS-GUIAS EXEGETICAS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Potencialidades académicas, sociales, personales.</li> <li>- Aptitudes numéricas significativas</li> <li>- Emprendeduría</li> <li>- Liderazgo adolescente</li> <li>- Intuición y sensibilidad social</li> <li>- Actividades extracurriculares de formación y autoconocimiento.</li> <li>- Experiencias pre-docentes</li> <li>- Trabajo comunitario desde adolescente</li> <li>- Adolescente modelo</li> <li>- Formación universitaria exitosa</li> <li>- Cumple varios roles en su familia (cabeza de familia)</li> <li>- Aborda el trabajo con adolescentes en riesgo</li> </ul>	<p>Persona con muchas competencias académicas, humanas, sociales, espirituales que fue capacitado desde la adolescencia en centros generadores de líderes.</p> <p>Desde su adolescencia ha compartido y ha sido potencializado por personas significativas en lo académico y laboral, esta influencia marcó rasgos de personalidad con un alto grado de sensibilidad social, empatía social, comprensión y entendimiento del y para el otro.</p> <p>Uno de los mayores rasgos es la habilidad social con la que se interrelaciona con niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos.</p>
<b>Unidad de análisis: ACTOS DE HABLA</b>	
<b>CATEGORÍAS</b>	<b>IDEAS-GUIAS EXEGETICAS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adolescencia con formación sistemática en lo social en organismos privados (Hogares Crea)</li> <li>- Juventud y adultez dedicada al servicio social</li> <li>- Afectividad, relaciones positivas con sus estudiantes</li> <li>- Seguimiento con sus estudiantes y egresados</li> <li>- Logros académicos, profesionales</li> <li>- Competencias académicas sobresalientes en la educación universitaria</li> <li>- Accionar fundado en principios y valores: verdad, amor, solidaridad, respeto, profunda confianza en el otro.</li> <li>- Racionalidad comunicativa cargada de optimismo, amor, afecto, motivadora y gestora a la acción.</li> </ul>	<p>Una racionalidad dialógica basada en el afecto, respeto, estima y confianza al otro. Se evidencia un estilo de comunicación de iguales, con normas ajustadas a las dos partes, logrando confianza y compromiso con sus socios de aprendizaje hasta lograr transformación interna y externa.</p> <p>Vive simultáneamente, procesos de transformación y autorrevelación de forma permanente, los aprovecha para construir su proyecto de vida personal y profesional.</p>

Fuente: Valencia, M. (2013)

Cuadro N°12-Reducción. Primer Nivel de análisis: Informante Clave N° 3: DLFS

<b>Unidad de análisis: ACCIÓN SOCIAL-ACCIÓN ORIENTADORA</b>	
<b>CATEGORÍAS</b>	<b>IDEAS-GUÍAS EXEGÉTICAS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Funciones y roles vividos</li> <li>- Cargos de relevancia en escenarios nacional e internacional</li> <li>- Representante de los indígenas</li> <li>- Colaborador en organismos internacionales en asuntos indígenas</li> <li>- Líder indígena</li> <li>- Actor social desde su adolescencia</li> <li>- Formación universitaria con varios títulos</li> <li>- Educador no docente</li> <li>- Actitud prosocia</li> <li>- Valores y principios de vida: humildad, autoconocimiento, autorreafirmación, autovaloración, generosidad</li> <li>- Práctica del trabajo en equipo</li> <li>- Fuerza y convencimiento del valor de su pueblo</li> </ul>	<p>Un mundo de vida social, abundante en modelos y motivaciones referidas a conducta de otros con una dinámica intersubjetiva entre los otros sujetos movidos por la intencionalidad, es decir, que existe una conducta subjetiva en cada uno de los actores, enseñar – aprender, colaborar, coordinar, dirigir, obedecer, estableciéndose así una relación dotada de un sentido que la hace comprensible, con sentido social.</p> <p>Estos fenómenos sociales, acción - reacción de los comportamientos, son base para establecer inferencias causales y modelos tipológicos.</p> <p>Para establecer las diferentes tipologías, se enfatiza en la inseparabilidad que existe entre sociedad y los factores culturales que lo afectan en su construcción personal</p>
<b>Unidad de análisis: INTERSUBJETIVIDAD</b>	
<b>CATEGORÍAS</b>	<b>IDEAS-GUIAS EXEGETICAS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ruptura de paradigmas</li> <li>- Competencias y habilidades sociales excelentes</li> <li>- Perfil válido para la lucha de su pueblo</li> <li>- Pensamiento revolucionario</li> <li>- Vive y practica el legado indígena</li> <li>- Concepto de colectivo</li> <li>- Concepto de familia colaboradora, unida, modelo</li> <li>- Modelaje familiar significativo</li> <li>- Cultura de trabajo, sacrificio, ofrenda, solidaridad con los otros.</li> <li>- Aprendizaje vivencia, significativo, constructivo</li> <li>- Logros comunitarios</li> <li>- Trabajos comunitarios (mingas)</li> <li>- Visión de futuro</li> <li>- Práctica de la reciprocidad, generosidad y convivencialidad</li> <li>- Periodos de vida marcados por la dialéctica de la lucha social</li> <li>- Pérdida de la madre en la adolescencia</li> <li>- Experiencias de vida de defensa de sus hermanos indígenas en contra de las leyes vigentes</li> <li>- Proyecto de vida definido</li> </ul>	<p>Desarrollo de competencias sociales en pro del grupo, de la conservación de la sabiduría ancestral y de las posturas de vida a favor de la naturaleza.</p> <p>Es un producto de un momento histórico, los ancianos lo prepararon para que los represente y luchara por su cultura. Inferencia causal colectiva.</p> <p>Se devela actitudes axiológicas en sus praxis de mundo cotidiano de vida, como solidaridad, cooperación, sensibilidad ecológica, respeto, sabiduría, justicia, reciprocidad.</p>
<b>Unidad de análisis: ACTOS DE HABLA</b>	
<b>CATEGORÍAS</b>	<b>IDEAS-GUIAS EXEGÉTICAS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis educativo crítico y transgresor</li> <li>- Realismo educativo para sus hermanos indígenas</li> <li>- Diseño y propuesta de proyectos educativos diferentes</li> <li>- Valores indígenas</li> <li>- Trabajo en colectivo, respeto a las competencias del otro</li> <li>- Convivencia y solidaridad con los otros</li> <li>- Capacidad de escucha y obediencia a los mayores (sabios)</li> <li>- Diálogo comunitarios</li> <li>- Creación de espacio para el silencio y para escuchar</li> </ul>	<p>Sistema educativo donde se fomenta la vocación comunitaria y sus valores con su propia ciencia y tecnología que fomenta la formación de un ser humano vinculada con su madre tierra.</p> <p>Propuestas y prácticas interesantes e innovadoras como la pedagogía de los sentidos y de la ternura, como otros mecanismos de socialización comunitaria en donde la palabra es un valor de acción social, organización y convivencia.</p>

Fuente: Valencia, M. (2013)

Retomando las orientaciones tomadas de Mayring y Riessman (Ob.Cit) quienes establecen procedimientos que se complementan sobre todo en el ejercicio exegético de contenido y narrativas, sugiriendo los pasos para la protocolización y organización del contenido de entrevistas, el cuarto y último paso consiste en direccionar el análisis de los textos o párrafos de las entrevistas, en función de los propósitos de la investigación.

Es por ello que se diseñó a continuación, un cuadro explicativo con los significados y interpretaciones de los hallazgos de cada uno de los informantes en cada una de las dimensiones contenidas en los tres propósitos específicos, dando lugar así a la identificación del telos preliminar que conformarían el aporte teórico establecido como propósito general, así:

Cuadro N°13-Aproximación preliminar al Telos

PROPÓSITOS	INFORMANTE N° 1: DOR	INFORMANTE N° 2: DFA	INFORMANTE N° 3: DLFS
<b>Acción social-Acción Orientadora</b>	<p>Vida docente intensa, con una dinámica marcada por la productividad, creatividad, asertividad, efectividad en lo personal y profesional.</p> <p>Mundo de vida con correspondencia de la norma, lo objetivo y lo subjetivo, ya que se evidencia en la larga y pertinente metamorfosis personal y profesional en el capo de la orientación y su legado en la educación universitaria principalmente. Su construcción personal se funda en su historia familiar.</p>	<p>Desde su infancia ha vivido experiencias extremas desde lo económico – social que marcó un reto interno de vida, el cual, de forma permanente lo ha manifestado en sus etapas evolutivas en la transformación sistemática de un actor social particular.</p> <p>Este bagaje de experiencias significativa, son su motivación para apoyar, motivar y diseñar proyectos sociales de intervención y transformación hacia logros personales con sus estudiantes, ya que su vida es eso, un permanente reto.</p>	<p>Un mundo de vida social abundante en modelos y motivaciones, con una dinámica intersubjetiva con los otros sujetos movidos por la intencionalidad, cooperación, organización y defensa de los derechos de su grupo indígena. Actos como: enseñar – aprender, colaborar, coordinar, dirigir, obedecer, los vive como cotidianidad,. Su mayor fortaleza como líder es su gran sentido social.</p> <p>Su construcción personal se enfatiza en la inseparabilidad que existe entre sociedad y los factores culturales que lo afectan, lo fortalecen y lo enorgullece.</p>
<b>Intersubjetividad</b>	<p>La relación con el otro es privilegiada, mantiene desde sus años de primera infancia características específicas de relacionamiento, empatía y sensibilidad social.</p> <p>En la juventud y adultez, toma decisiones determinantes para su vida. Como columnas permanentes está su formación axiológica, primando una fe religiosa de mucho convencimiento, acompañada de un gran amor por sus semejantes. Se observa la constante de tener de forma clara sus metas de vida personal y profesional.</p>	<p>Persona con muchas competencias académicas, humanas, sociales, espirituales que fue capacitado desde la adolescencia en centros generadores de líderes.</p> <p>Desde su adolescencia ha compartido y ha sido potencializado por personas significativas en lo académico y laboral, esta influencia marcó rasgos de personalidad con un alto grado de sensibilidad social, empatía social, comprensión y entendimiento del y para el otro.</p> <p>Uno de los mayores rasgos es la habilidad social con la que se interrelaciona con niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos.</p>	<p>Desarrollo de competencias sociales en pro del grupo, de la conservación de la sabiduría ancestral y de las posturas de vida a favor de la naturaleza.</p> <p>Es un producto de un momento histórico, los ancianos lo prepararon para que los represente y luchara por su cultura. Inferencia causal colectiva.</p> <p>Se devela actitudes axiológicas en sus praxis de mundo cotidiano de vida, como solidaridad, cooperación, sensibilidad ecológica, respeto, sabiduría, justicia, reciprocidad.</p>
<b>Actos de habla</b>	<p>Marco referencial en su formación se fundamenta en la cultura familiar del modelo tradicional, en donde las funciones y los roles de sus miembros son reflejo de un sistema social determinante.</p> <p>Este acervo axiológico principalmente, se mantiene y se reproduce con el accionar comunicativo, ya que rigen su praxis profesional dichos principios. Con una visión comprensiva del otro, sus actos de habla revelen actitudes comunicativas hacia el entendimiento, facilitando procesos de socialización, aproximación y afecto.</p>	<p>Una racionalidad dialógica basada en el afecto, respeto, estima y confianza al otro. Se evidencia un estilo de comunicación de iguales, con normas ajustadas a las dos partes, logrando confianza y compromiso con sus socios de aprendizaje hasta lograr transformación interna y externa.</p> <p>Vive simultáneamente, procesos de transformación y autorrevelación de forma permanente, los aprovecha para construir su proyecto de vida personal y profesional.</p>	<p>Beneficiario de una educación caracterizada por: la vocación comunitaria, valores ancestrales con su propia ciencia y tecnología, vinculación con la madre tierra y permanente lucha por los derechos de sus hermanos, en donde los actos de habla tienen valor, representatividad y autoridad.</p> <p>Propuestas y prácticas interesantes e innovadoras como la pedagogía de los sentidos y de la ternura, como otros mecanismos de socialización comunitaria en donde la palabra es un valor de acción social, organización y convivencia.</p>

A

B

C

Fuente: Valencia, M. (2013)

TRES INFORMANTES

A 1° PROPOSITO: ACCIÓN SOCIAL – ACCIÓN ORIENTADORA	B 2° PROPOSITO: INTERSUBJETIVIDAD	C 3° PROPOSITO: ACTOS DE HABLA
<p><b>Estructura social:</b> Mundos de vida dinámicos, con firmes y fuertes tendencias desde los primeros años de estudios de básica, a la sensibilidad social, comunitaria y búsqueda de un bienestar colectivo.</p> <p><b>Condiciones socializadoras:</b> Experiencias en la primera infancia caracterizadas por escasas, limitaciones económicas, exclusiones sociales y académicas, las cuales les significaron el bagaje para la formación de una perspectiva ideológico-crítica en la formación pedagógica posterior. <b>Vinculación:</b> Mantiene actitudes de permanente aprendizaje, como de innovación al demostrar competencias de cambio en diferentes contextos.</p> <p><b>Sensibilidad social:</b> Reconocen el valor de las personas, sin discriminación, se sensibilizan y aprovechan las oportunidades para desarrollar competencias orientadoras tanto para sí como para sus socios de aprendizaje.</p> <p><b>Perfil:</b> Docentes-orientadores, con rasgos que determinan su praxis profesional y personal, con una carga vocacional particularmente diferenciada.</p> <p><b>Valores:</b> Congruentes con sus principios.</p>	<p><b>Actuar comunicativo:</b> guiado por una racionalidad comunicativa, con despliegues de habilidades y condiciones de interrelación socio-educativa orientadas a la construcción y mejoramiento de un nuevo tipo de relacionamiento con el otro.</p> <p><b>Procesos de socialización:</b> justa, igualitaria y horizontal, de entendimiento y compenetración.</p> <p><b>Habilidades comunicacionales:</b> empatía, responsabilidad, otredad, retórica conservadora de sí mismos, humildad, entusiasmo, alegría de vivir, creatividad, valentía, fe.</p> <p><b>Acción comunicativa:</b> Mediada por la formación natural que experimentaron desde sus contextos con personajes significativos.</p> <p><b>Conexiones sociales:</b> Entramado de la misma índole, cuyos recursos significativos son el lenguaje y la práctica comunitaria.</p>	<p><b>Formación lingüística:</b> De consenso, nace como una necesidad de acercamiento al otro visto como sujeto.</p> <p><b>Actos de habla:</b> Atribuye un significado trascendente a los actos de habla, diálogo, conversación cara a cara. Trasciende el valor funcional del habla a un valor relacional entre sujetos.</p> <p><b>Relacionalidad:</b> a través de diálogos igualitarios, de veladores, motivadores, construye conversación como medio para expresar los sentimientos recíprocamente, aprende permanentemente de sus estudiantes.</p> <p><b>Actos comunicativos:</b> contienen elementos que caracterizan las relaciones dialógicas: democracia, creatividad, humildad, sinceridad, motivación a la participación, retos, compromiso social. Invitan a la acción.</p> <p><b>Comunidad de comunicación:</b> amplía las posibilidades de coordinar las acciones sin recurrir a la coerción. Solventa consensualmente los conflictos de acción en la medida que surjan disonancias que por la propia dinámica socio-cultural en la que se desenvolvía podrían surgir.</p>
<p><b>APROXIMACIÓN PRELIMINAR AL TELOS</b></p> <p>Docentes cuya vida profesional en el campo de la orientación y asesoramiento humano ha marcado pautas en la praxis, por su tipo de relacionamiento, efectividad en su pedagogía, apoyo y motivación a los otros. Miembros de familias de escasos recursos, con limitaciones sociales, económicas y culturales. Estos hechos constituyeron inspiración para su propia autoconstrucción y éxito personal y profesional. Están en permanente co-construcción con logros académicos, reconocimientos en cargos gerenciales de trascendencia social. Fuente de formación social, sus contextos familiares. Seres dotados por un actuar comunicativo racional, generan procesos socializadores exitosos. Manejo de los actos de habla con visión humanista, de acercamiento, entendimiento y respeto. Promueve el consenso y acción comunicativa y no usa nunca la coerción.</p>		

Fuente. Valencia, M. (2013)

**Cierre exegético por dimensiones filosóficas inclusivas. Análisis por propósitos específicos:**

El estudio de las entrevistas en profundidad, la categorización de primer nivel a través de la revisión de las respectivas unidades de análisis inclusivas cuyo contenido fue las de codificación, contextuales y analíticas, fue dirigido en consecuencia de los propósitos establecidos en la investigación, como ya se ha mencionado anteriormente. En esta parte, constituye el cierre exegético de categorización, a través de las dimensiones filosóficas detectadas en todos y cada uno de los segmentos marcados durante la narración de los tres informantes claves, de tal forma que será una mayor aproximación a los significados fundamentales y los indicios de significatividad profunda hacia el telos investigativo. Esos significados fundamentales se presentan en los siguientes cuadros:

Cuadro N° 14-Dimensiones filosóficas del primer propósito específico.

<b>PRIMER PROPÓSITO:</b> Describir los fundamentos teóricos de la <b>acción social y acción orientadora</b> desde el reconocimiento de los mismos sujetos actores.	
<b>ONTOLÓGICO: SER-ESENCIA- REALIDAD</b>	El hombre es un ser que vive en el mundo social que está determinado por su biografía y por su experiencia inmediata. La configuración biográfica alude a que cada individuo se sitúa de una manera particular en el mundo, pues toda su experiencia es única. Sus padres, la crianza y educación recibidas, los intereses, deseos y motivos, todos son elementos que aportan a la formación de personalidades única. Todos estos factores son base para los procesos de intervención o mediación de la orientación, escenario donde se conjugan cada uno y son referentes y pautas de actitudes, percepciones, convicciones del mundo de la vida.
<b>ANTROPOLÓGICO: CONDUCTA CULTURAL Y SOCIAL</b>	Los modos de vida individual muestran la dinámica social, y que en tanto la realidad social es manifestación de la individual, es por ellos que en ese mundo de relacionalidad entre subjetividades queda claro que cada sujeto hace su mundo de vida y la sociedad lo acepta ya que es su mundo del ser, no del parecer, con sus códigos, lenguajes, signos, costumbres y tradiciones que en materia de agudeza sociológica y acción social, el orientador se encuentra en el gran reto de desarrollar ese talento empático y sobre todo sensible de la comprensión de la naturaleza humana.
<b>GNOSEOLÓGICO: CONOCIMIENTOS, VIRTUDES INTELLECTUALES</b>	Desde la biografía del individuo y de su posición particular en el espacio y el tiempo se configura un repositorio de conocimiento disponible que consiste en el almacenamiento pasivo de experiencias (Schütz-1932), las que pueden ser traídas al Aquí y Ahora y constituir una nueva experiencia personal inmediata. Este repositorio de conocimiento disponible se amplía con cada vivencia, y el Aquí y Ahora contiene al que fue el Aquí y Ahora anterior. Gracias a esta reserva el sujeto puede comprender nuevos fenómenos sin necesidad de iniciar un proceso reflexivo para ordenar cada una de las vivencias que transcurren (Schütz-1932).
<b>AXIOLÓGICO: VALORES, PRINCIPIOS</b>	La acción social y orientadora se evidencia en una interacción simbólica mediada y dirigida según normas intersubjetivamente vigentes que definen expectativas recíprocas de comportamiento que deben ser entendidas y reconocidas por los sujetos, y en ella es básica la construcción colectiva, la consensualidad y la conformidad moral, por tanto se refiere a las normas morales vigentes en una sociedad.
<b>POLÍTICO-SOCIAL:</b>	Aristas teóricas que buscan clarificar la estructura de la sociedad industrializada y sus efectos sobre la cultura y el ser humano, así como el concepto de razón, es decir de desenmascarar la situación real del ser humano en la sociedad actual y emancipatorio de su alienación para lograr a través de la intervención y asesoramiento, la autonomía e interdependencia social.

Fuente: Valencia, M. (2013)

Cuadro N°15. Dimensiones Filosóficas del Segundo Propósito Específico.

SEGUNDO PROPÓSITO: Determinar hilos conductores emergentes que consoliden la <b>racionalidad intersubjetiva</b> de la Orientación en el mundo de vida universitaria.	
<b>ONTOLÓGICO: SER-ESENCIA- REALIDAD</b>	La intersubjetividad existe en el presente vivido en el cual hablamos y nos escuchamos unos a otros, esta simultaneidad (la que se da en la interacción entre las personas) es la esencia de la intersubjetividad y significa que (en ella) se capta la subjetividad del alter ego, al mismo tiempo que se vive en el propio flujo de conciencia. Esta realidad social se convierte en una habilidad social, o en una condición humana esencial, que representa un elemento base de su cúmulo gnóstico profesional. El sujeto precisa conocer que es común para todos los hombres en cuanto todos pueden tener la experiencia de la intersubjetividad, es esencialmente un proceso recíproco.
<b>ANTROPOLÓGICO: CONDUCTA CULTURAL Y SOCIAL</b>	La intersubjetividad es el mundo del sentido común, permite anticipar ciertas conductas para desarrollar la vida social, la misma que se puede evidenciar cuando el profesional asesor se dirige a un orientado y le pregunta sobre algún tema, él estaría suponiendo una estructura social en la que reconoce al otro, y asume que comparte ciertos códigos, se une a ellos en alguna actividad común, influiría y el otro se dejaría influir, es decir un intercambio de actitudes, búsquedas y posiciones de intenciones de aprendizaje e inter-aprendizaje. Se enfatiza en la inseparabilidad que existe entre sociedad y los factores culturales que los afecta.
<b>GNOSEOLÓGICO: CONOCIMIENTOS, VIRTUDES INTELECTUALES</b>	Su fuente es el conocimiento intelectual y racional sobre la naturaleza social del sí mismo y por lo tanto del otro, de sus necesidades de asociación y comunicación propias del ser humano, que lo hacen único. Este conocimiento es consciente, convierte al sujeto en un ente con poder de sí y de la situación social que maneja. Usa siempre la intencionalidad para enseñar, aprender, colaborar, coordinar, dirigir, obedecer, estableciéndose así una relación dotada de sentido social. Existe una cosmovisión clara y con fundamento ancestral de la relación entre hombre – hombre, hombre –comunidad, hombre-naturaleza y hombre-cosmos.
<b>AXIOLÓGICO: VALORES, PRINCIPIOS</b>	En la racionalidad de la intersubjetividad, la conducta buena y la virtud no es otra cosa que aquella conducta y disposición del alma que le permite al sujeto realizar bien su función o finalidad propia, el sujeto logra hacer en la práctica aquella que lo define, es decir cuando realiza lo esencial, lo específico como hombre, es este caso educar y orientar adquiriendo paulatinamente una “Sofía” de la vida, que lo hace sabio, garante, confiable, respetable y admirable, todas esas virtudes se evidencian en un correcto vivir, sentir, servir y ser feliz.
<b>POLÍTICO-SOCIAL: NATURALEZA HUMANA</b>	La conciencia intersubjetiva lleva al sujeto a darse cuenta de que el hombre no es un ser autosuficiente, sino que necesita de los demás hombres para garantizar su supervivencia y para alcanzar un nivel de vida deseable, mejorable para ser feliz. Además, no solo pertenece a su comunidad, es un ser cosmopolita, del mundo, y a través de este dominio conoce y distribuye sus potencialidades sociales para la acción dirigida al bien común.

Fuente: Valencia, M. (2013)

Cuadro N°16-Dimensiones del Tercer Propósito Específico.

<p><b>TERCER PROPÓSITO:</b> Significar los <b>actos de habla</b> de los sujetos actores de la orientación como guías en la construcción de un “<i>novum corpus</i>” para la intermediación de una comunidad intersubjetiva.</p>	
<p><b>ONTOLÓGICO: SER-ESENCIA- REALIDAD</b></p>	<p>El uso del lenguaje orienta al entendimiento, este es fuente de interacción, busca la sintonización en el mundo de la vida tanto del hablante como del oyente. Cada acto de habla es una acción comunicativa cuya intencionalidad es el entendimiento, éste es un concepto de contenido orientativo, es decir que va más allá de la expresión gramatical, busca la comprensión, acuerdo, consenso sin imposiciones ni egocentrismos. Es altruista, valórica, armonía y éxito colectivo. Es un acto de habla cuando logra ser una expresión aceptable dentro de un reconocimiento intersubjetivo. En esencia consiste en el estudio del orden de las palabras, el énfasis, la curva de entonación, el modo del verbo y los llamados verbos realizativos.</p>
<p><b>ANTROPOLÓGICO: CONDUCTA CULTURAL Y SOCIAL</b></p>	<p>En la interacción del sujeto con otros, se establece una relación interpersonal. En un mundo de la vida, concepto complementario a la acción comunicativa, se establecen las formas de intersubjetividad hacia el entendimiento posible a través de un encuentro entre el hablante y el oyente y pueden plantearse recíprocamente la pretensión de que sus emisiones o actos de habla concuerdan con el mundo (objetivo, subjetivo y social) y que pueden criticar y exhibir los fundamentos de esas pretensiones de validez, resolver sus disentimientos y llegar a un acuerdo o a un entendimiento.</p>
<p><b>GNOSEOLÓGICO: CONOCIMIENTOS, VIRTUDES INTELECTUALES</b></p>	<p>En la práctica comunicativa cotidiana, los sujetos no salen únicamente al encuentro con el otro, sino que también hacen exposiciones narrativas o actos de habla de lo que acaece o de lo que tienen la intencionalidad de racionalizar con el otro. Estos actos constituyen las oportunidades para desarrollar conceptos no teóricos, es decir, los vividos en el mundo de la vida. Las narraciones de los actores son las propias definiciones del mundo de la vida de quienes la exponen, material fundamental para la autocomprensión ya que el sujeto orientador, aprovecha esta situación para la construcción de una identidad personal si logra que se den cuenta de que las secuencias de sus propias acciones mantienen una pertenencia social explicable de los colectivos y sujeta a interpretarse y comprenderse.</p>
<p><b>AXIOLÓGICO: VALORES, PRINCIPIOS</b></p>	<p>El acto de habla es un tipo de acción, es decir que “hablar es una forma de conducta, el lenguaje es un tipo de acción y que la teoría del lenguaje es parte de la teoría de la acción” (Searle, 1990:17). El acto de habla no es una acción independiente, aunque posea cierta autonomía, sino que necesita de una fundamentación. Para Habermas esta acción es una acción social, esto es lo que garantiza que la fundamentación no sea apodíctica (sin contradicción). El acto de habla conlleva mecanismos de coordinación para otras acciones y en todas y cada una se reflejarán los valores actitudinales de los sujetos.</p>
<p><b>POLÍTICO-SOCIAL: NATURALEZA HUMANA</b></p>	<p>El ciudadano de la comunidad de comunicación intersubjetiva solo puede ser considerado como tal cuando sea capaz de responder de sus actos, a pesar de sus pretensiones de validez intersubjetivos, busca una autonomía con consonancia a la de responsabilidad social. Esta condición se refleja en los actos de habla, en niveles superiores de racionalidad comunicativa, en las posibilidades de coordinar acciones sin recurrir a la coerción y solventar consensualmente los conflictos de acción.</p>

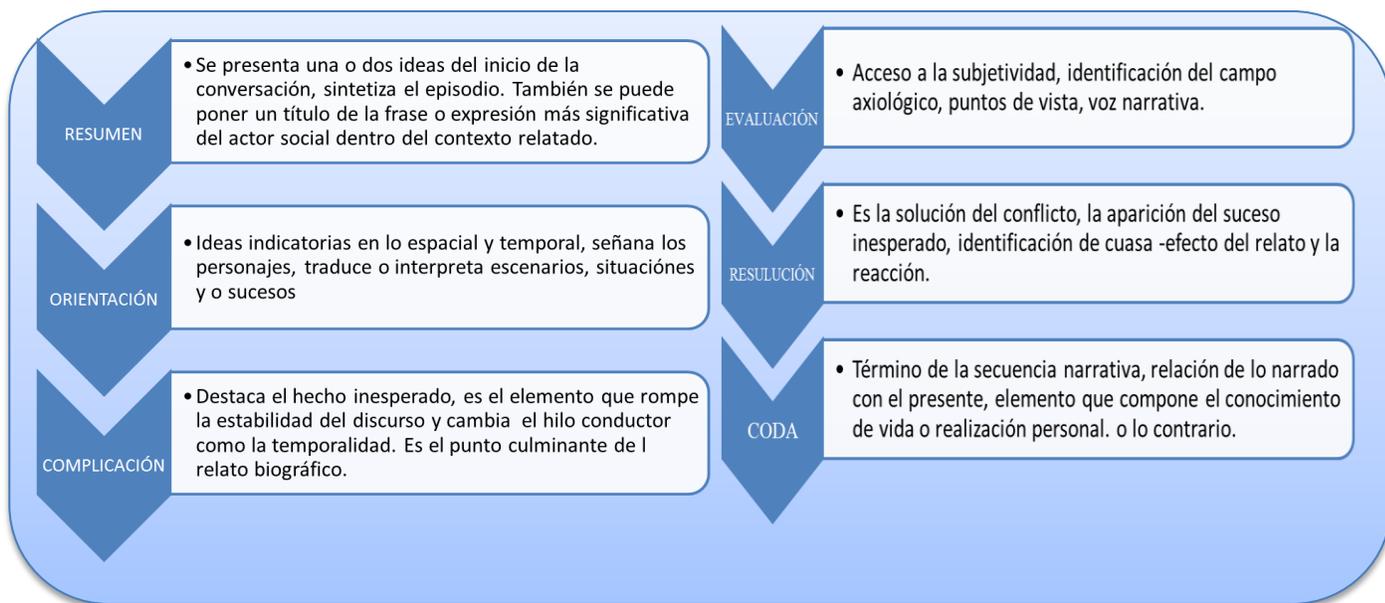
Fuente: Valencia, M. (2013)

## Segundo Nivel de Análisis según Riessman y Labov

Retomando las ideas de acción establecidas en la metodología investigativa, como la metódica de la autora, el segundo nivel de análisis se realizó a partir de una cosmovisión en donde la narrativa y el relato realizado por el propio actor social es visto desde dos funciones de la acción comunicativa: a) Referencial, es la que tiene que ver con la secuencia, y b) Expresiva, la que tiene que ver con la subjetividad.

En este orden, los análisis por cada informante, se exponen en las siguientes unidades de análisis, exaltando las unidades estructurales dadas por Labov, y como aclaratoria, se describe brevemente las mismas en el siguiente gráfico: Ver gráfico 3

Gráfico N°3- Descripción de las Unidades Estructurales de Labov



Fuente: Riessman, y otros (2003) Adaptado por Valencia, M. (2013)

A continuación se presentan las unidades estructurales por informante.

Primer Informante Clave: DOR

TÍTULO: "NACÍ CON LA NECESIDAD DE AYUDAR"	
<b>RESMEN</b>	<p>"Para mí es un don poder compartir mis experiencias.." R1</p> <p><b>Análisis narrativo:</b> Atribuye un sentido y significado a sus experiencias docentes como un privilegio divino (calificación),</p>
<b>ORIENTACIÓN</b>	<p>..."antes de orientadora fui educadora, y mi experiencia en la educación con niños de problemas de conducta, y con niños especiales, como con Síndrome de Down y fue lo que me dio....cuando me fui a seleccionar mi carrera, que fue la orientación, porque fue un aprendizaje que yo tuve, sobre todos con niños con problemas de conducta..." O1</p> <p>.."en el Instituto Nacional del Menor y eran niños que.... niñas que iban a la institución, más que todo porque en la familia tenían problemas familiares o su familia era disfuncional, y cometían delito, y como no podían llevarles a la policía ni a la cárcel, porque eran menor de edad.... y ellas ingresaban en esa institución.."O2</p> <p>..."aprendí mucho ahí porque teníamos equipos de psicólogos, de psiquiatras, trabajadores sociales, y las maestras..... pues a mí me gusto participar empecé a trabajar en psicodramas, a entender la historia, a visitar los hogares luego me van a inaugurar a Acapam y me llamaron a Acapam.." O3</p> <p>..."En Acapam dure dos años, y en el Inam cinco años, empecé como maestra guía, a trabajar veinticuatro por veinticuatro con policías después pase a maestra de aula, daba a primero, segundo y a tercer grado en la mañana y cuarto, quinto y sexto porque..... Era la única maestra, después pasé a Supervisora General de Conducta y luego a Directora y bueno.."O4</p> <p>.."yo tenía el turno de la tarde, y me recuerdo yo.... que todas las maestras vivían alrededor del colegio, y yo era la única que viajaba de Valencia, viajaba en el autobusito y en la tarde venia hasta lloviendo y me bajaba aquí en el puente y en ese puente estudiaba en la Universidad de noche yo estudiaba de noche.."O5</p> <p>..."entonces me la pasaba oye..... hubo un momento me pasaba más de una hora revisando bultos, pues en esos bultos llevaban machetes, cuchillos y los niños porque había mucha violencia, ósea que la violencia no es de ahorita.."O6</p> <p><b>Análisis narrativo:</b> Escenarios de situaciones laborales docentes consecutivas que dan sentido a su carrera e implican oportunidades de aprendizaje y adquisición de experiencia docente, éstas contribuyen a la construcción de su ser, tanto en la docencia como para posteriormente se evidencia, en el campo del asesoramiento a personas con necesidades y situaciones de vida especial. La construcción de su carrera docente responde al aprovechamiento de muchas oportunidades de trabajo con implicaciones de sacrificios para continuar su formación académica. Cada una de las situaciones de trabajo representan actitudes de emprendimiento, visión de futuro, y mejoramiento de calidad de vida suya como de la familia.</p>

Fuente: Informante N° 1 DOR (2011) Parte 1 de 5

<b>“NACÍ CON LA NECESIDAD DE AYUDAR”</b>	
<b>COMPLICACIÓN</b>	..”eso implicó que me graduara en el área de orientación, y me quede en orientación no fui nunca orientadora de Magisterio en ninguna parte, yo entré directamente a orientación como docente, pero teníamos ese centro.... teníamos ese centro y ahí hacíamos nuestros labores” C1
	..”Creamos un centro de ayuda, tanto... empezamos con la selección, lo hicimos solamente para seleccionar , porque decíamos que la carrera orientación era difícil, y no podía entrar todo el mundo..”C2
	..” , y así comenzó ese proceso, este nos traíamos de otras facultades muchachos con problemas de la calle pedían hacer algunos estudios, algunos análisis, bueno y así que empezó a crecer ese centro teníamos psicólogos...”C3
	..” se llamaban Centro de Orientación, lo teníamos así los sábados se organizaban charlas en colegios se iban a dictar los pasantes, a veces trabajábamos en otras instituciones para hacerles conocer, que ellos hicieran sus prácticas de la pasantía, aplicaban sus instrumentos y toda su parte vocacional..” C4
	..” Todas di... todas las materias,,, las pasantías uno y dos, di instituciones vocacionales para la juventud, para niños, oportunidad de trabajo en Venezuela en orientación familiar, orientación sexual, seminario este..... cual otra era, ya me olvide .....más que todo siempre estudio los casos...”C5
	..” Teníamos cuatro siquiatras, y cuatro psicólogos teníamos a Ángel y todos los casos especiales y había casos difíciles, que lo atendía el luego... bueno mis clases me enamore de la Orientación o sigo enamorada.... tengo ya diecinueve años de jubilada..”C6
	..” Este 15 de diciembre voy a cumplir los 19 años.... y todavía bueno, y cada día aprendo más... cada día bueno.... yo más aprendo, es que es algo nuevo que uno no se puede quedar, yo creo que no.... pero yo nací así, y con esa necesidad de de ayudar..”C7
<p><b>Análisis narrativo:</b> en la cronología se observa un cambio definitivo, puesto que a pesar de estar encaminada en una profesión centrada en la docencia, con un cúmulo de experiencias adquiridas en el campo educativo, se enfrenta a la decisión definitiva de vida en estudiar orientación, motivada por ese mundo de vida anterior. No representa una encrucijada ni un dilema, es una oportunidad que emana de su propia reflexividad ya que es producto de un “Darse cuenta” de lo que le gusta y para lo que ha nacido”, es decir que identifica a temprana edad, su misión de vida, la orientación. Se desarrolla plenamente en la formación de orientadores en contexto universitario, lo cual significa un giro total de vida académica, social, cultural y económica. . El Punto culminante fue la selección de la carrera de Orientación, a partir de allí, su existencia tomó otro rumbo y otros fines.</p>	

Fuente: Informante N° 1 DOR (2011) Parte 2 de 5

<b>“NACÍ CON LA NECESIDAD DE AYUDAR”</b>	
<b>EVALUACIÓN</b>	..” , bueno solamente lo hago a nivel educativo, a nivel de orientación y lo hago cuando alguien me plantea un caso, lo hago con yo trabajo con.... yo soy asesora de departamento del Pastoral Familiar de la Arquidiócesis de Valencia, estos programas que tienen que ver con sexualidad, con el prematrimonial, con la familia a todo eso yo, yo.... los asesoro, y participo y les dicto talleres..”E1
	..” igual con la “Avec”, cuando me llama Héctor.... y tu cuanto cobras no, no y en eso se me revierte, mas nunca pero cuanto no, no y en mi experiencia dos que tengo que me dan “C” porque Papa Dios no nos abandona a uno ...(respira profundamente, llora...se limpia las lágrimas con las manos)..”E2
	..” por eso yo la quiero mucho (a su madre)... en el cuartico, con cuatro paredes y la puerta de zinc, y ahí vivíamos y luego mi papá y mi mamá hacían adobe... en la noche mi papa era albañil, y hacían adobe, y así poco a poco fueron construyendo esa casa, y, y en esa casa...”E3
	..” tu le preguntas a alguien a alguna tesista..... si Ofelia Ramos da tutoría en orientación y cuánto cobra¿, todo el mundo cobra tanto, y tanto no.... ese es el problema y no atiende igualito y vamos a hacer esto, y eso si no me lleno de trabajos, y termino dos tres en el año y digo no, no, no, no.... No cobro E4
	..” así es mi fuerte, pues eso busco yo... tratar de ayudar tratar de hacer, tratar de que la gente comprenda, que la gente este con alguien que lo apoya, que se sienta ...como te digo de que se encuentre a sí mismo, y en ese encontrarse así mismo pueda ayudar a los demás poder dar algo que no tiene entonces....”E5
	..” Si tu peleabas con tu hermana o hermano, y ella (la madre) te decía pídele.... perdón pídele disculpas no, pídele perdón.... si no entonces los voy a amarrar en la calle barriga con barriga, que saluden con todo el mundo..”E6
	..” Y eso me sirvió, a mi ..llora....me sirve para cuando en mis clases, trabajaba lo que es el amor, y lo que es el abrazo, y decírselo en vida pues.... y tuve oportunidades de decírselo, tantas veces.....habla llorando..... que se yo porque lo aprendí en mi carrera, y era lo que yo trabajaba es mas háganlo y ayudaba a los demás porque después esta, y ese es un recuerdo que yo tuve un recuerdo en mi casa...”E7
	<b>Análisis narrativo:</b> El discurso denota una formación axiológica cuyo génesis es el contexto familiar, los hechos y vivencias generan actitudes de valores de vida tanto en el área personal, profesional y espiritual, incluso no denota en estas dimensiones, alguna división o disociación en su marco psico-social. Manifiesta enfáticamente una postura valórica en los contextos donde se desenvuelve. Se destaca, el carácter humanista, de gran sensibilidad social, amor a su profesión y a sus estudiantes. El fuerte vínculo con sus padres facilitó en la capacidad de expresar gestos y sentimientos cargados de emocionalidad sin temor ni recelos. Usa adjetivaciones positivas, constructivas que además de promover valores, genera con su ejemplo un actor social que se autoconstruyó en la vida misma.

Fuente: Informante N° 1 DOR (2011) Parte 3 de 5

<b>“NACÍ CON LA NECESIDAD DE AYUDAR”</b>	
<b>RESOLUCIÓN</b>	..” Si casi todos somos graduados, con fijate con trabajo, todos trabajamos y estudiamos, y de todas mis hermanas una ya es orientadora, que ya se jubiló esta fue fundadora del Liceo que está aquí en Naguanagua, no me acuerdo como se llama, está también la abogada que también trabajo... y mi hermano, también su esposa también es contadora... el fue docente en la universidad, también ya se jubilo también.... y ahora todos los sobrinos... todos también se han graduado, y he tenido la satisfacción de colocarles sus medallas de Maestría..”R1
	..” si, si, si y nos ha gustado, ósea yo un día pensaba nosotros la educación, que nos dieron porque hasta el varón... con su esposa, y todo el cargo de sus hijos y son muchachos sanos y que yo me recuerde en mi familia no ha habido ningún problema Dios nos guarde y nos acompañe..”R2
	..” este todos los que están en el departamento fueron mis alumnos, todos yo me siento muy así chévere, porque hoy mi jefa fui mi alumna, mi jefa de cátedra es mi alumna y no, yo igualito la paso como les pase a ellos me pasan por escrito, todas las programaciones y todo y yo se las paso igualito, por eso yo les digo, no señor aquí estamos igualitos aquí tienen mi programa...”R3
	..” hay que tener vocación sino hay vocación no, no, no, vas a crecer vas a ver y que te guste hacer las cosas porque mira no el dinero ni que uno no tenga los materiales, tú no tienes material tú buscas por aquí mira yo no tenía a veces papel y yo decía..”R4
	..” Mira Ofelia mujer.... exigente pero, Ofelia mujer.... siempre estoy contenta conmigo mismo, por lo que soy , tuve novios sí, pero lo mío era otra cosa lo mío era estudiar, trabajar, el matrimonio yo no lo vi como mi meta..”R5
	..” mi formación, fue más que todo teórica y yo entendí que todo no podía ser teoría, porque para eso existían los libros es lo mejor que le puede explicar a uno.... lo importante es la vivencia que tu tengas, como llegar a través de un ejercicio, de una lectura... llegara a comprender lo que te quiere decir sobre esa temática, comencé haciendo ejercicios haciendo dinámica, todo ese tipo de cosas hasta que digo....R6
	<b>Análisis narrativo:</b> a lo largo de los puntos extraídos, se evidencia que consecución de las metas establecidas al inicio de su vida académica, denota el fruto de las etapas de vida desarrolladas y planificadas en función de objetivos establecidos con claridad y determinación. La valoración de su carrera, exalta su vida personal como una docente valiosa, creativa, proactiva y pilar de familia. A pesar de no tener una familia suya, es testigo de los logros de los otros miembros involucrándose en esos éxitos. Predomina una actitud de vida positiva, con un autoconocimiento fundado en la vivencia misma, elemento clave, que lo califica como básico en la formación de los futuros orientadores.

Fuente: Informante N° 1 DOR (2011) Parte 4 de 5

Continuación Parte 5 de 5

<b>“NACÍ CON LA NECESIDAD DE AYUDAR”</b>	
<b>CODA</b>	..” a los orientadores por favor, que vivan su vida primero como orientadores, traten siempre de, de, de reflexionar sobre sí mismos, sobre que estoy haciendo, y como lo estoy haciendo, auto evaluarse y si somos humanos a veces hacemos cosas que no debemos hacer, rectificarlos porque es de humanos.... y seguir adelante, y cuando no podamos buscar ayuda porque a veces hay cosas que no vamos a poder, y entonces a tratar de buscar la ayuda...”C1
	..” orientación y eso de ser orientadora como tu..... sino lo vives vas a ser alguien más que estas ahí, para cobrar quince y ultimo y no, no, no, no te va a quedar nada y seguir creciendo sigue.... no quedarnos ahí, sino seguir leyendo, seguir educándose, y seguir amando, porque esa es la cosa, sino amamos, lo que queremos, sino no nos amamos a nosotros mismos.... amarme y perdonarme primero tengo que amarme a mi perdonarme a mí para yo poder amar, y perdonar a los demás...”C2
	<b>Análisis narrativo:</b> Esta narrativa autobiográfica evidencia lo significativa que es la carrera para el sujeto, su disciplina, los personajes, y acontecimientos clave, los puntos de decisión importantes, como sus aprendizajes significativos los cuales son determinantes en el desarrollo de cada una de las etapas evolutivas del actor social. <b>Inicia</b> el actor social un discurso interesante, caracterizado por vivencias interactivas desde sus inicios de la vida profesional como docente, enfatiza en las experiencias del mundo de la vida como elementos principales en la co-construcción de una persona en el área de la Orientación. Usa tiempos verbales en presente, adjetivos calificativos positivos con develación sin complejos de sus estados psicológicos internos expuestos a la crítica. En el <b>desarrollo</b> de su relato se destaca un caudal axiológico en sus interrelaciones a través de diálogos cargados de afectividad, compromiso, creando un proceso empatizador que modela en sintonía con su forma de ser y con sus estudiantes. Logra librarse de una estigmatización cultural, ya que al pertenecer a una familia conservadora, impone un giro definitivo en el discurso cuando decide estudiar otra carrera, a pesar de ya poseer título de docente. Los valores religiosos son una constante en el relato. <b>Cierra</b> la crónica con un efecto general en la retribución que ha tenido a su dedicación y entrega a la carrera docente, sus éxitos y satisfacciones personales, familiares y sociales. Sus afirmaciones exponen una persona entusiasta, dinámica, creativa, comprometida con sus semejantes y todos los contextos donde se desarrolló, expone con firmeza que el encuentro consigo mismos es el secreto para ejercer una buena y pertinente educación universitaria de los orientadores en formación.

Fuente: Informante N° 1 DOR (2011) Parte 5 de 5

Segundo Informante Clave: DFA

TÍTULO: “EPA LIDER,,YA VIENE EL LIDER”	
<b>RESMEN</b>	<p>..” bueno Mónica, agradecido por haberme puesto como parte de este proyecto tuyo, la verdad que, que el simple hecho de estar aquí, me va a permitir que yo descubra que es lo que he hecho,( sonrío y prosigue... ) , como muchas veces uno en su caminar, va haciendo cosas y..... muchas cosas, y uno no se da cuenta de lo que estás haciendo y cuán bien o mal lo estás haciendo “ R1</p> <p><b>Análisis narrativo:</b> Estrategia discursiva orientada a un descubrimiento de su propia vida a través de ser partícipe en el trabajo investigativo doctoral. Pone en la escena una intención personal para comprender y sistematizar su accionar personal-social realizado hasta ese momento.</p>
<b>ORIENTACIÓN</b>	<p>..” comienzo desde mi vida personal pues,.... que eso creo que a echo que hoy posiblemente tenga eso de estar, estar convencido y de lo que es la orientación para mi ..”O1</p> <p>..” yo en el Liceo, mis habilidades realmente no eran como orientador vocacional a nivel de acercamiento con los muchachos, ni incluso no figuraba como líder dentro del grupo, pues, pienso y empiezo a manifestarme como líder a mostrar algunas cosas como ponerme a frente de la gente,( se escucha ruido en las afueras de la casa, sin dificultad prosigue su relato...), ya cuando tengo la posibilidad de conocer Hogares Crea aquí en Valencia-Venezuela ..”O2</p> <p>...” mis amigas del liceo me llevaron también a unas actividades para líderes de los hogares , una escuela, una escuela .. se llama Escuela de Líderes Comunitarios, pero una escuela que nos quedábamos un fin de semana al mes, nos íbamos los viernes a las cinco de la tarde y salíamos los domingos al medio día..”O3</p> <p>..” persona que estaba allí le explica, bueno somos un grupo de jóvenes,.. jóvenes sanos que, de repente estamos en una situación de riesgo, que quieren de alguna manera trabajar, con comunidades y actividades culturales, recreativas, deportivas, y bueno.... ahí empezó mi mama como a soltar..”O4</p> <p>..” José Luis Albear, èl no tenía ninguna profesión, él no, no por supuesto no egresaba de ningún orientador tiene mucha experiencia social, incluso èl se sale de una formación de Cesap, va a Caracas está dentro de una formación popular..O5</p> <p>..” en las mañanas cuando yo iba para donde el padre Ribolta y nos daban una charla religiosa, era una charla nada más, pero luego empiezo a entender que, cada una de las actividades que se desarrollaban cada fin de semana tenía una esencia, de esta proyección psicosocial espiritual..”O6</p> <p><b>Análisis narrativo:</b> Escenarios de transformación, reflexión y autoconstrucción desde muy temprana edad (adolescencia), se denota un lenguaje descriptivo, resalta a muchos personajes significativos en este proceso ascético. Uso de primera persona, haciendo alusión a las reflexiones a las que llegaba en cada una de esos episodios de vida, además que atribuye una determinación de estas vivencias para el giro existencia al que lleva. Cada una de las experiencias de formación, las declara como memorables, ya que son dignas de ser recordadas con especial emotividad sin embargo, resalta igualmente las voces de todos los personajes que han marcado su vida.</p>

Fuente: Informante N° 2 DFA (2012) Parte 1 de 5

<b>“EPA LIDER,,YA VIENE EL LIDER”</b>	
<b>COMPLICACIÓN</b>	..” era una escuela de formadores donde realmente nos prepararon para la vida, donde empezaron a revisarnos nuestra vida entera, mira ahí se hacían procesos profundos...., profundos, ahí se metían con, (pausa y prosigue...) con nuestra parte interna y ahí llorábamos, ahí empezamos a vernos..., ahí fue cuando yo, veo mi gran capacidad, cuando yo dije: oye esto es lo mío...”C1
	...” esto fue un conflicto de asuntos para mi vida, porque mi mamá madre soltera, cinco hermanos yo era el mayor, verdad, este... Hogares Crea, mi Mama en ese momento lo primero que se le viene es que, problema de drogas, tienes problemas de drogas...”C2
	..” yo de hablar en público y estresarme como de repente lo hago hoy día, no, yo en aquel entonces yo no hablaba mucho, claro gracias a esta escuela, entonces yo empiezo a tener de repente algunas actitudes más, mas espontaneas, empiezo a asumir algunos liderazgos, tanto así que hasta en quinto año yo pase a ser presidente del Comité de Población del...”C3
	..” que empecé a ser un defensor de cosas e injusticias, dentro del mismo Liceo, pero tú me hablabas primero, segundo, tercer año para nada, yo era un muchacho.. Los profesores se han de ver extrañado del cambio...”C4
	..” era una cosa distinta entonces, este... por supuesto este empecé a tener liderazgo pues y identificación, yo acá en el Liceo era muy bueno, pero era bueno porque resaltaba en los números ..”C5
	..” mira Moni , yo me pongo a revisar y traigo todas mis guías y yo mira, aprendí cosas del autoestima, ahí aprendíamos todo lo que tenía que ver con liderazgo, comunicación, toma de decisión, manejo de conflictos, ahí yo aprendí todo lo que tenía que ver con acción popular, todo lo que tenía que ver con trabajo social comunitario, yo ahí aprendí incluso, eh..... pasar este proceso era un multiplicador...”C6
	...”, en ese plan vacacional, nosotros nos quedábamos en Trapichito con un grupo de jóvenes de esta escuela de Recreadores, escuela de Lideres y nos quedábamos en Trapichito haciendo, haciendo actividades con los niños, y todo eso, pero a su vez hacíamos captaciones con los jóvenes...”C7
	<b>Análisis narrativo:</b> Discurso cronológico temporal, en donde atribuye a las circunstancias vividas la ubicación espontánea pero circunstancial tanto por los eventos como por los personajes significativos nombrados con admiración y agradecimiento, lo que indica una actitud de valores personales, que lo llevan hacia una orientación de vida personal y profesional que se funda en el trabajo comunitario. Describe permanente los momentos de reflexión en donde llega a un “Darse cuenta” a temprana edad de lo que le gustaría hacer el resto de su vida. Hay un posicionamiento de talentos, en donde cambia como representativo a la habilidad numérica que lo caracterizaba al poder de impacto social que descubre en su formación extra muros de la educación formal, este fue su Punto culminante.

Fuente: Informante N° 1 DOR (2011) Parte 2 de 5

<b>“EPA LIDER,,YA VIENE EL LIDER”</b>	
<b>EVALUACIÓN</b>	..” allá yo tenía programas vacacionales, entonces yo venía con liderazgo, y de ahí es cuando yo decido crear mi grupo de jóvenes, ahí en Trapichito...”E1
	..” Entonces claro yo me quede muy conectado con Trapichito, porque en aquel entonces los planes vacacionales los manejábamos nosotros los recreadores, éramos tíos, tías primos, entonces todos los niñitos en el bar caminaban, y lo primero que te decían era bendición tío, bendición tío, bendición tío...”E2
	..” yo te digo, yo voy ahorita y llego a dos casas que están en Trapichito, donde nosotros nos quedábamos, las niñas y los niñitos de ahí me piden la bendición.....Sigues siendo su tío a pesar del tiempo, ..porque el plan vacacional para nosotros era una familia pues, se inculcaba mucho los valores de una familia, mucho el valor de que eres una figura, y tienes que respetarla, ese es un modelo, un ejemplo el que te va a estar guiando, el que te va a estar orientando, en todo...” E3
	..” Bueno eso es una cosa que marco, pues y ahora son muchos, son hombres y mujeres pues, te estoy hablando de hace ya dieciséis quince años...”E4
	..” En las Parcelas del Socorro, entonces yo para poder hacer eso, yo me inicie con jóvenes, yo empecé, fue identificando líderes de la zona, que por cierto son puras mujeres, mujeres mayores, yo tenía dieciséis años en ese entonces...”E5
	..” Y gracias a esas mujeres que por cierto, nunca las voy a olvidar, que yo agarro fuerza en el grupo, me empezaron a apoyar, hice un festival navideño, me dieron esa oportunidad en diciembre del 97, con actividades recreativas, culturales con el apoyo por supuesto de Hogares Crea, y estas mujeres para mi fueron incondicionales...”E6
	..” te puedo contar una anécdota, que nunca olvido muchas veces dicen que es delicado, pero a mí, como estaba en un proceso de formación, a mí me hacían terapias de, que me mandaban a cerrar los ojos, a visualizar cosas, a tocar cosas que de repente te dan miedo, y todo ese tipo de cosas, imagínate, eso me lo hicieron a mí, luego que yo tengo este grupo, bueno empiezo a hacer eso mismo con ellos ..”E7
	..” he tenido muchachos que han creído en lo que hemos hecho y han conseguido un proyecto de vida, he conseguido otros que no han creído y han conseguido ser delincuentes en potencia, y que han muerto incluso por la misma delincuencia, porque me ha tocado trabajar con jóvenes de alto riesgo, y mira todo lo que yo te digo que viví , mis terapias , mis charlas, todo se lo he dado yo a ellos y cada año ha sido como un ciclo incluso el grupo se llama grupo Vivir Renacer...”E8
	<b>Análisis narrativo:</b> El discurso denota una formación pragmática, puesto que una vez que identifica sus verdaderos intereses vocacionales, pasa a la acción. Asume su rol, rol que lo obtuvo en el reconocimiento de sus actividades en pro-social y comunitario. Exalta cada etapa de labor comunitaria con dominio tal, confundiendo al investigador como que cuenta con un título profesional, siendo que todavía no cuenta con tal, sin embargo, en el transcurrir del discurso, usa expresiones axiológicas y pragmáticas que solo demuestran de su experticia en asuntos de asesoramiento personal.

Fuente: Informante N° 1 DFA (2012) Parte 3 de 5

<b>“EPA LIDER,,,YA VIENE EL LIDER”</b>	
<b>RESOLUCIÓN</b>	..” De la escuela de Lideres de formación de líderes, verdad pero eh...., hay alguna persona que nos ayuda que tu lo conoces Juan Pablo Correa, el músico, el profesor de música, de la universidad de Carabobo...”R1
	..” El era Director Nacional, ese era como mi papa, yo a ese hombre lo aprecio, yo lo adoro, o sea yo entro a Hogares Crea por él. Porque cuando yo, termino esta escuela, él era el director de prevención en aquella oportunidad, y él se metía a los barrios, él era también un impulsador de jóvenes pues, y él vio mi talento, y él una vez me pregunta que te gusta a ti Franklin....Y yo le hablo de mi habilidad numérica... me becó de una vez con un ingreso económico, yo iba dos días a la semana a Hogares Crea.”R2
	... Entonces ahí es donde yo hago mi vida, paralela mi vida de prevención voluntario y hago mi trabajo, en el departamento de informática, transferir estadísticas, yo te estoy hablando de cuando yo estaba en quinto año.”R3
	..” Juan Pablo me llama, te conseguí una beca para estudiar tienes tres opciones, electrónica, administración, o análisis de sistemas, claro ya yo vengo con la línea de informática, y me decido por ingeniería de sistemas, y empiezo a estudiar ingeniería de sistemas hasta el cuarto semestre..”R4
	..” Porque mi mama, hijo mayor tu no dejes de estudiar termina, te falta poco porque el Técnico Superior era seis semestres, me faltaba solo dos termina, termina, termina, termina, termina, termina.... yo abandono..y bueno eso fue un conflicto existencial..”R5
	..” yo era un muchacho de muy bajos recursos, ósea de bajos recursos, mi mama tenía que planchar, limpiar o sea yo no tenía ingresos mi mama trabajaba para comer, y eso, y eso te hablo...., si te hablo de mi vida personal o sea nosotros éramos muy pobres, Mónica si cuando te digo pobre es que no teníamos ni un ranchito de seis por seis, estaba dividido en dos...”R6
	..” Pero gracias a Dios, eso fue en marzo, en junio la institución toma la decisión de cambiarme de departamento, y me pasa a nomina de prevención, como personal de la institución, pero yo tenía mucho miedo, Mónica mucho pero mucho miedo...y decido empezar en la facultad de Educación, ya que tenía un ingreso fijo...”R7
	<b>Análisis narrativo:</b> El hilo narrativo evidencia un proceso progresivo de experiencias de vida formativas, en donde se da una constante de encrucijadas, la primera, trabajar en contabilidad, o combinar con actividades extra. Segunda, continuar en el mundo de los números o cambiar de carrera. El sujeto, asume los dos roles, actor social con otros pares y estudiante universitario en donde los climas emocionales se dinamizan con la presencia de otro capaz de reconocer sus potenciales y lo encamina profesionalmente. Sus percepciones expresadas denotan maduración, a través de un caudal de experiencias, a pesar de su juventud. Decide valientemente empezar a estudiar educación, mención Orientación, con la convicción que precisa de un título para continuar con lo que ya ha realizado por más de quince años.

Fuente: Informante N° 2 DFA (2012) Parte 4 de 5

<b>“EPA LIDER,,YA VIENE EL LIDER”</b>	
<b>CODA</b>	<p>..” actualmente, en la unidad educativa Che Guevara, me ah tocado rudo porque el cambio de Morón a donde estoy ahorita es muy distinto, y tengo chamos que consumen, chamos que tiene armas, chamos que tienen una realidad y aquí me a tocado fuerte, tanto al punto que hemos logrado que respeten al liceo internamente, todo lo que yo hice, hacia en Morón fue una experiencia y la he traído para acá, yo a ellos les hago, les hacemos una fiesta, de un día por la Paz en febrero, les hacemos la ultima clase, transferencia de símbolos, les hacemos convivencias, les hacemos charlas permanentes en el auditorio, mira hacemos durante todo un año mil cosas, ..”C1</p>
	<p>..” todas estas actividades mira... he logrado que los muchachos bajen el nivel de violencia, de agresividad, de tención, de repente tu dirás, muchos, muchos de repente escucharan y dirán eso es mentira, porque, porque de repente dicen que es mentira porque con otros liceos no se ha logrado, no se ah podido...pero yo digo que sí se puede...”C2</p>
	<p><b>Análisis narrativo:</b> Se reporta en base a la narrativa autobiográfica una abundancia de vivencias cargadas de aprendizajes y reflexiones de vida. <b>Empieza</b> la narración, con oportunidades que se les presenta siendo aún un adolescente, se enfrenta a situaciones límites encausándolo a un descubrimiento de sus talentos y potencialidades, sobre todo de carácter social. En cada episodio, el sujeto evita tomar fáciles determinaciones, ya que su toma de decisiones lo hace sujeto a dos elementos determinantes en su vida: su familia, su madre y lo que descubre que le gusta hacer, el trabajo comunitario. <b>El desarrollo</b>, se caracteriza el discurso, resaltando la presencia y significancia de varios personajes en su mayoría hombres, que cumplen el rol paterno (padre ausente). Estos seres, lo apoyan en todo sentido, hasta que logran una construcción como individuo, sano, colaborador, sensible, proactivo, inteligente, asertivo, emprendedor, el cual combina su mundo interno con el externo de forma efectiva. Atribuye a todas esas experiencias de formación en su adolescencia, y primera juventud en la institución a la que perteneció por más de quince años (Hogares Crea), su formación en el campo social-comunitario. La formación universitaria, se presenta como un complemento, sobre todo en la certificación, más que en el proceso de aprendizaje. Su prosecución universitaria casi es mínima en el relato. Se despoja de una latente herencia social de exclusión a través de su perseverancia y modelajes de seres significativos, lleva su vida y la de su familia a un proceso transformador, esto es la esencia de su accionar social para el resto de su vida. <b>Cierra</b> su discurso caracterizado por el uso de frases y expresiones positivas, esperanzadoras, afectivas, cargadas de una fe religiosa, con un alto nivel de convicción en lo que cree y practica, esto, lo lleva al éxito personal, profesional y familiar. Sus expresiones indican acciones, nunca teorizaciones, por eso inicia la entrevista con esa intencionalidad, de sistematizar lo que posiblemente sea un método social particular de transformar contextos sociales que él lo ha creado y que no lo tiene normalizado.</p>

Fuente: Informante N° 2 DFA (2012) Parte 5 de 5

Tercer Informante Clave: DLFS

TÍTULO: “NO SOY YO, SOY EL COLECTIVO”	
<b>RESMEN</b>	<p>..” Siempre nuestra actividad estuvo vinculada con la Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador..... La CONAIE una organización máxima acá de Ecuador ..”R1</p> <p><b>Análisis narrativo:</b> Exposición oral en la cual marca pauta desde el inicio en el uso de la tercera persona del plural, no se refiere a sí mismo con el yo.</p>
<b>ORIENTACIÓN</b>	<p>..” y luego cuando se crea este espacio en la Universidad pues, primero fui colaborador, fui parte de equipo técnico y finalmente a partir del 2005, estoy ejerciendo en calidad de Rector de esta Universidad..”O1</p> <p>..” bueno..sí quizá me faltó decir también antes de eso que en los años 90 más o menos, todavía era muy joven, para ello, este..... (pausa) en el pueblo quichua Saraguro, al cual yo pertenezco, está en la provincia de Loja, a nosotros los Saraguros..... Somos más o menos alrededor de unos cien mil...Ahora.....antes éramos más estamos en las provincias de Loja y Zamora Chinchipe, pero en los años 90 las comunidades, todo el pueblo como tal me eligió a mí como Coordinador de la Organización del pueblo Saraguro que en ese tiempo se llamaba Coordinadora Interprovincial de Organizaciones Indígenas del Pueblo Saraguro y coordinábamos las dos provincias de Loja y Zamora Chinchipe..”O2</p> <p>..” Para mí, eso fue mi primera escuela, porque yo, tuve que afrontar toda la situación de organización de lucha y consecuencias posteriores del levantamiento de los 90, usted sabe, que aquí se produjo un levantamiento, indígena en los años 90, que permitió en cierta medida la civilización de los pueblos indígenas, de aquí de Ecuador, y luego también, su posterior actividad política inclusive en, en, en el país y fuera..”O3</p> <p>..” para mí eh.....tiene un gran significado el hecho de..... bueno como pueblo indígena Saraguro, por lo general no es que..... en cualquier pueblo no es que se elige a un representante por alguna cuestión económica, porque tiene algún eh..... tal vez algún eh..... Estatus social ni mucho menos, sino mas bien tratando de encontrar ciertas cualidades en algunos líderes que pueden apoyarlos en.....eh.... sobretodo reivindicar nuestros derechos, en tratar de hacer realidad nuestras luchas..”O4</p> <p>..” para mí siempre, es un grato recuerdo que los compañeros, eh..... vieron en mí los mayores sobretodo, vieron en mí que podría haber aportado..... creo que de alguna manera..... este, salimos bien porque.... Pudimos por lo menos también aportar con un granito de arena para que esa movilización que tuvo un eco continental, este.... Se haya llevado adelante..”O5</p> <p>..” Siempre nosotros estamos trabajando en una situación muy adversa, en una situación de desventaja, incluso dentro de un marco colonial de racismo, entonces hay que tener ciertas agallas..... digamos, podríamos decir ante todo para poder liderar en estas circunstancias...”O6</p> <p><b>Análisis narrativo:</b> Relato descriptivo y argumentativo, con focos relacionados a la construcción social e institucional, político - comunitario. Abunda en reportes de su participación dentro del colectivo indígena ecuatoriano al que pertenece y fue seleccionado por sus compañeros, destacando como más especial, la de los ancianos. Reconoce con un marco de humildad su participación en la construcción de bloques en defensa de su gente por muchos años, desde su adolescencia. Hace afirmaciones de situaciones de exclusión y adversidad que sufre su colectividad por ser indígenas. Hace aclaraciones y diferenciaciones de otras formas de selección y organización dentro de su comunidad. Se esboza en su hilo discursivo un actor social seguro y con criterios definidos.</p>

Fuente: Informante N° 3 DLFS (2013) Parte 1 de 5

<b>“NO SOY YO, SOY EL COLECTIVO”</b>	
<b>COMPLICACIÓN</b>	..” cuando los mayores eligen así a alguien muy joven, en varias experiencias si ha visto que es tal vez un poco por la preparación.... Llamemos entre comillas, preparación en cuanto se refiere al manejo de ciertas habilidades, ciertas destrezas, que ellos no pudieron alcanzar..”C1
	..” dígame usted ahora manejar una computadora, estar un tanto dentro de las tics.. Tener estas posibilidades incluso del manejo de la lengua castellana...no...para.... Y bueno en ese entonces..... yo era pues, ya había terminado mi carrera de derecho..”C2
	..” Yo era el primer abogado indígena prácticamente...De los Saraguros, entonces... claro, por ahí creo, tuvieron esta bondad, digamos de ver y dirigirme para poder yo.... este también yo dirigir a todos ellos, obviamente eso tiene que ver con esta, con esta interrelación que siempre existe y debe existir entre dirigentes ..”C3
	..” En la sociedad capitalista contemporánea, el que dirige es el que manda, es el que sabe todo, es el que decide, en cambio.... Acá, eh....los pueblos indígenas tenemos una gran enseñanza y aprendizaje a la vez que es que hay que saber dirigir obedeciendo...”C4
	..” Esto hay que saberlo desde un inicio, esto lo aprendimos de nuestros Padres, entonces, nosotros solo ejecutamos, cuando somos dirigentes, lo que desean, lo que reciben los otros...”C5
	..” uno de los elementos, fundamentales que caracteriza a los pueblos originarios son las colectividades, todo es mediante lo colectivo, muy poco, este.... Individualmente, es decir lo , lo que llaman también, se están aborreciendo en occidente, lo del culto, el personalismo, la personalidad, entonces ahí no podría haber un culto, a la personalidad, lo que sucede es que, entonces allí es como lideras a partir de un grupo pequeño, puede ser tu familia no..... esa es una colectividad ya.....ya una familia..”C6
	..” cada una de estas familias, este tienen, llamémoslo así, tienen sus líderes, pero ese liderazgo hay que ganarlo digámoslo así no..... es decir inclusive los sistemas de aprendizaje, son en base al ejemplo, el Padre es un ejemplo para los hijos, eso hay que demostrarlo, no hay que decirlo..”C7
	<b>Análisis narrativo:</b> Describe un contexto social diverso, en donde la dinámica social es diferenciada del modelo occidental y capitalista, en donde lo individual es minimizado o reducido y se privilegia a lo colectivo. Expresa con humildad y agradecimiento el reconocimiento de sus pares al nombrarlo dirigente indígena, rol que se convierte, según las evidencias en su mundo de vida. Esta distinción, determina su presente y futuro como activista indígena con un accionar nacional e internacional. Reconoce que temas como liderazgo, familia, comunidad, aprendizaje, y otros tienen otras dimensiones. El Punto culminante fue el proceso de construcción como líder indígena a partir del nombramiento que recibió de sus hermanos como su representante.

Fuente: Informante N° 3 DLFS (2012) Parte 2 de 5

<b>“NO SOY YO, SOY EL COLECTIVO”</b>	
<b>EVALUACIÓN</b>	..” yo creo que para mí fue muy importante, eso me permitió conocer otros líderes de otros pueblos, teníamos que reunirnos por ejemplo, en el ECUARUNARI que es la Organización Regional de la Sierra, entonces me fui encontrándome obviamente con mayores, algunos también todavía jóvenes, De Imbabura, de Cotopaxi, de Cañar, de Azuay, y de todo el callejón interandino, entonces fuimos intercambiado, conversando, y luego pues también ya entrar al mundo de la CONAIE, que es a nivel de todas la nacionalidades...”E1
	..” Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador, que es nuestra organización principal aquí en nuestro país, entonces eso me permitió también hacer una interrelación, y aprender de las experiencias de ellos...no..... Entonces de tal manera que cuando ya empezamos a hacer el trabajo de la universidad, creo que eso facilito mucho para poder comunicarnos, para poder dialogar, con el resto de compañeros...”E2
	..” yo pude ver por ejemplo como un abuelo materno mío, que este.... Fue presidente de una comuna, y en ese tiempo sin necesidad de que el Municipio le apoye, sin que haya tractores ni nada, terminaron haciendo un camino, una calle digamos para la comunidad, a base de mingas(trabajo cooperativo), cuando era chico, también fui ah....ah apoyar a veces en las mingas, participaba yo, para nosotros era una gran novedad conseguir el agua entubada, y lo que teníamos era gracias a nosotros mismos....”E3
	..” A veces cuando tienen la oportunidad de obtener riqueza económica, llamemos no, de pronto tienen más que los otros, para igualarse cogían cargos, como priostes (padrinos de una fiesta)... Para redistribuir, un poco hacia la gente.. ofrecen comida, música, entretenimiento, regalos...”E4
	..” originalmente, nuestra institución era, era para que sea un tanto horizontal, cuidar la horizontalidad de la sociedad, no puede haber muchos ricos, ni, ni pobres, andando en la comunidad, ahora gracias a la civilización y al desarrollo capitalista tenemos cantidad de pobres en las comunidades, entonces esa es la gran diferencia...”E5
	..” En diciembre es la fiesta de capac - raymi, la fiesta grande, en el cambio del sol, entonces los mayores, se visten con las vestimentas muy especiales, su mujer, se viste con una vestimenta muy especial, y es toda una semana de bailes, comida, desfile, ofrendas...”E6
	..” tenemos mucha fuerza en tratar de recuperar muchos elementos que si son posibles, inclusive es el campo pedagógico, queremos hacer, decimos otras formas de hacer educación, obviamente....tenemos otras formas, por ejemplo decimos nosotros aprender haciendo comunitariamente decir no poner primero a la teoría, para que después si puedes has la práctica, no, no...lo primero vamos a la práctica...”E7
	<b>Análisis narrativo:</b> El discurso expone un mundo de vida diferenciado al occidental, se valoran otros actos sociales, hábitos comunitarios, costumbres ancestrales, en medio de un proceso de maduración como líder y dirigente indígena. Reconoce que se han perdido ciertas características propias de su colectivo atribuyendo esta situación a la influencia del desarrollo capitalista, modelo al que califica de negativo. Manifiesta intencionalidad de recuperar la identidad indígena con sus valores, a través de una nueva pedagogía comunitaria con un hacer en colectivo.

Fuente: Informante N° 3 DLFS (2012) Parte 3 de 5

<b>“NO SOY YO, SOY EL COLECTIVO”</b>	
<b>RESOLUCIÓN</b>	..” Se trata de hacer un cambio de paradigma en la educación, paradigma viejo...bueno solamente démonos cuenta de que el paradigma civilizatorio occidental se está cayendo a pedazos y no lo digo yo, mucho porque...porque me gusta decirlo, porque nos dicen que somos a veces fundamentalistas, ni mucho menos, no, no...o sea vea usted lo de Chipre que recién van a abrir los bancos, algo así, no se no...la cuna de la civilización occidental ya se cayó ..”R1
	..” nosotros hemos dicho, nuestros pueblos originarios, pensaron en la vida... (Minutos después prosigue...) La meta fundamental de todo pueblo es la vida, y vivir colectivamente, antes que individualmente, eso tenemos que armar nosotros un espacio educativo, que tenga también como fin la vida, queremos entonces preparar para la vida...no queremos preparar para el mercado..”R2
	..” Hay que saber cuál es la vida, ahí se recupera el cómo, que hacían nuestros abuelos, y como hacían nuestros Padres, como usaban todos los sentidos.....estamos ganando la pedagogía de los sentidos, en occidente solamente usan la vista y el oído medianamente, no mas, no pasa... y digo y los demás sentidos, queremos recuperar la pedagogía de la ternura, porque se hacían en tres grandes espacios la educación, nuestros Padres, que era la familia, la comunidad y luego institucionalmente..”R3
	<b>Análisis narrativo:</b> Los sucesos narrados reflejan la intención desde su propio mundo interior y mundo normativo, la intencionalidad de un colectivo de recuperar su riqueza axiológica a través de una educación con valores que representaban a su comunidad desde sus inicios. Cada una de las argumentaciones proyectivas en una reivindicación indígena, denota acciones llevadas a cabo para el cumplimiento de ellas, y a pesar de encontrarse con muchas adversidades, el sujeto junto con sus pares, continúan en ese proyecto. Manifiesta convicción en una nueva pedagogía tanto de los sentidos como de la ternura, estrategias argumentativas que caracteriza a su accionar comunicativo con los otros.

Fuente: Informante N° 1 DLFS (2012) Parte 4 de 5

<b>“NO SOY YO, SOY EL COLECTIVO”</b>	
<b>CODA</b>	<p>..” nunca olvidaré cuando unos mestizos que les llamamos nosotros en Saraguro, violaron a esa señora de nuestra comunidad, y la mataron...Una señora indígena, entonces, nos fuimos a.... yo intenté con un grupo de compañeros y unos familiares a apoyar en algo, ....ya estábamos en el colegio, digamos no, bueno la secundaria, tratar de buscar la forma de cómo, como este....apoyar ante las autoridades y ahí vi como era todo cerrado para nosotros, inclusive cuando llegué a la policía, llegamos a la policía, hasta ahora esta ese hombre....ya está muy viejo, como yo quizás, un policía que anda ahora en la calle, anda como un pordiosero, este nos dio unas cachetadas, a unos 2 o 3 jóvenes que fuimos, y nos dijo están presos, nos encerró unas tres horas, luego nos sacó, porque....porque le veníamos a exigir que atiendan ese caso de la muerte de esa señora..”C1</p>
	<p>..” esas cosas por ejemplo a mi me impacto mucho, entonces cada vez que yo iba estudiando derecho, era como que ir viendo, la forma de cómo algún día, pueda ante un tribunal no es cierto...defender mediante la ley, pensando ingenuamente, que también la ley era lo máximo, digamos de que se obedecía....como dice el dicho la ley es solo para el de poncho, o como otros dicen la ley es como una telaraña grande donde los fuertes, donde los más fuertes pasan y los insectos chicos se quedan ..”C2</p>
	<p>..” esos son los impactos de la vida, que a uno le van dando....no, entonces pero claro lo logré, y bueno creo que recién estamos empezando, la lucha, esta lucha no para...C3</p>
	<p><b>Análisis narrativo:</b> Esta narrativa autobiográfica se caracteriza por el uso del pronombre nosotros para referirse al yo, es decir que se habla en tercera persona del plural como medio de identidad individual. Este uso gramatical en el discurso, señala una visión del yo y del nosotros, como uno solo, o lo mismo, con este <b>inicio</b>, la secuencia narrativa refleja un sujeto formado desde su adolescencia para liderar a un grupo indígena, que más adelante, se convierte en un representante y defensor de la civilización indígena plural de su país de origen. En el <b>desarrollo</b>, se evidencia un gran caudal axiológico, pragmático, filosófico y ético de otra forma de vivir, gobernar y educar desde la familia con el ejemplo. Presenta diversos paradigmas fundamentados en su cultura indigenistas que se enfrentan con los del paradigma occidental o capitalista. Reconoce que deben hacer uso de este último, para insertarse en el mundo, sin embargo no comparte los valores, los cuales consideran erráticos por sus propios resultados actuales en la crisis mundial. Considera a la creación de la universidad indígena como un puntal para el cambio que busca su civilización desde hace muchos años, grupo social que ha sido maltratado, ultrajado por el mestizo. <b>Cierra</b> su compartir oral, con una anécdota que le marcó su vida y su plan de acción social, en donde reflexiona la injusticia como un lastre humano, del cual no quiere participar. Es tan importante para el sujeto, la suerte de su colectivo, que en todo el discurso, evade y evita el abordar el plano personal. El conocimiento adquirido lo usa en beneficio de su gente, de su lucha social, la que avizora que está en pleno proceso dejando claro que seguirá participando en ella. Los eventos sociales constituyen el escenario de su propia vida, está enmarcada en función de ellos, así ha sido en el pasado y seguirá siendo en el presente, el cambio será lograr la defensa y reconocimiento de sus derechos indígenas con la participación de sus hermanos.</p>

Fuente: Informante N° 3 DLFS (2012) Parte 5 de 5

## **SEXTO PUNTO DE INFLEXIÓN**

### **NOVUM CORPUS TEÓRICO**

#### **La acción social de la Orientación y los hilos teóricos que consolidan la acción comunicativa desde lo intersubjetivo**

La acción social de la Orientación tiene su génesis en el hecho educativo, dentro de las cuales se desarrollan en un flujo constante de interacciones entre orientadores, docentes y demás miembros de la organización educativa por un lado, y los participantes por el otro. Estas interacciones se caracterizan por un intercambio incesante de significados, y por tanto de gestos o símbolos significantes que, según George Herbert Mead citado por Radl (1998) son aquellos que expresan y al mismo tiempo generan imágenes e ideas determinadas en otros seres humanos, afirmación ya analizada anteriormente.

Continuando con Mead (Ob.Cit) quien observa que es por ello que las condiciones socializadoras en donde las interacciones simbólicamente mediadas son las que, facilitando el intercambio de ideas generales y particulares, requieren que todos los implicados en la interacción educativa participen activamente en la elaboración y transmisión de los contenidos. Es fundamental, según este filósofo, psicólogo social y sociólogo estadounidense, notar que no se trata de una simple posibilidad, sino que es realmente una exigencia estructural de la comunicación dentro del mundo actual tan complejo sobre todo en la “fragilidad de los vínculos humanos” (Bauman, 2010), ya que los sujetos tomen parte activa en la elaboración y transmisión de los contenidos o mensajes con responsabilidad social en la búsqueda de un bienestar personal y colectivo es socialmente vital.

Reparando en lo que se ha subrayado, surge dos realidades sociales, una simple “**reproducción mecánica**” por parte de los estudiantes, la que no correspondería a su condición de ser sujeto de la interacción, puesto que les hace sustituibles por cualquier otra persona e incluso se auto-invisibilizan ya que no manifiestan intencionalidad social. Y otra más compleja, en donde la orientación “**pierde el sentido de acción**”, cuando el orientador escucha aparentemente a sus

orientados, puede tratar de entenderle, aplicar un sin número de pruebas e instrumentos, tener varias citas y asesoramientos, y nunca pasa nada. Continúan los problemas, y el orientador justifica la falta de acción en la falta de compromiso del orientado.

Es por ello que, al develar un nuevo cuerpo teórico para canalizar esa acción social de la orientación para que obtenga otras perspectivas de acción, a partir de una convicción consensuada: el orientador es un agente de cambio en un proceso colaborativo de influencia social, por eso, el orientador en formación y en ejercicio, también debe ser un agente. (Egan-1994:24)

En este orden, entra la consideración a la estructura comunicacional necesaria que forjará la comunidad intersubjetiva fundada desde varias aristas capitales como: , una estructura social justa, condiciones socializadoras significativas, un actuar comunicativo basado en el re-conocimiento del otro, valor del diálogo, valor de la conversación y la escucha activa, del entendimiento y de las relaciones de poder igualitarias, son entre otros elementos los que conforman el “**NOVUM CORPUS**”(Cuerpo Nuevo) teórico para la intermediación (acción de comprensión del interaccionismo simbólico) de una comunidad intersubjetiva, en donde es preciso reflexionar sobre las bases de una nueva ética en la que la acción individual y el compromiso personal no estén desvinculados de los intereses colectivos. Foucault (Ob.Cit)

Sin embargo, existe un principio rector fundamental del cual depende que se desarrollen todos los elementos antes señalados, *el sujeto*. El actor social u orientador – docente que ejecuta esa acción comunicativa gestando la atmósfera intersubjetiva, constructiva, dinámica, pertinente desde sí para los demás. De su capacidad de irradiación social, o lo que Foucault (1994) menciona como “*ascesis personal*” depende del logro en esa construcción comunal hacia una mejor sociedad posible.

En la construcción de este *NOVUM CORPUS* para la intermediación de una comunidad intersubjetiva, surge el establecimiento de otros modos de pensar, poder, saber, ser, sentir, comunicar, escuchar para una sociedad de convivencia del buen

vivir, que libere al hombre de esos contenidos que los ata a cadenas mezquinas, dándole la dirección justa a sus potencialidades, para ello, se demarca varias inspiraciones tomadas del análisis en profundidad de las evidencias fenoménicas presentadas en los partes anteriores, y son:

1. La “epimeleia heautou”. El compromiso personal vinculado al colectivo.
2. La búsqueda del buey. Vías para la comprensión de la individuación.
3. El diálogo que somos. El orientador hermeneuta en la formación de seres dialógicos, un desafío en los procesos de vinculación actuales.

### **Inspiración Primera:**

#### **La “epimeleia heautou”, el compromiso personal vinculado al colectivo.**

En las entrevistas en profundidad el investigador detectó que sus tres informantes manejaron la idea-guía del conocimiento de sí mismo, conceptualización que relaciona con el término “epimeleia heautou” (forma de espiritualidad, trabajo ascético sobre uno mismo como condición de acceso a la verdad-noción griega).

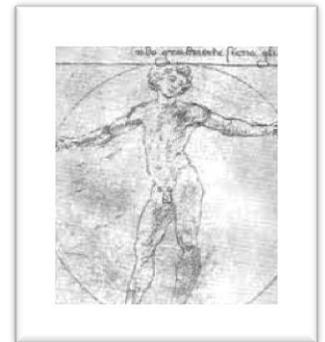


Figura N° 1- Relativo al cuidado de sí

Según las fundamentaciones investigativas de Foucault (Ob.Cit) el significado que más se aproxima a ese conocimiento de sí es “ el cuidado de uno mismo”, según este filósofo francés, es una forma de vida que elige desde y con soberana libertad el camino de la reflexión sobre las propias prácticas, los propios deseos, sobre los espejismos personales, sobre los singulares modos de ceder a las ataduras del resentimiento, sobre las dificultades y logros en el sendero sinuoso de la autonomía, es un modo activo de atención sobre los pasos con que se van creando, cuan deidades ciegas, muchas veces, las señales de ese incierto devenir al que se llama "existencia". Es además, atender y poner atención sobre los pasos para ese devenir, pueden incluir según este investigador de las ideas, el realizar un análisis de las piedras repetidas contra las que chocamos los pies, las caídas dolorosas, un examen de los fracasos, de los retrocesos, de las búsquedas que no cesan. Cuidarse, en estos

términos, es un ejercicio crítico y autocognitivo interminable que debería relanzarse ante cada nueva decisión o encrucijada.

Sin embargo, en realidad, esta fórmula de conócete a ti mismo va acompañada siempre, por otra parte, de una adicional exigencia: “ocúpate de ti mismo”. En este sentido y parafraseando a Foucault (1994:34.), la epiméleia es el principio filosófico que predominó en el pensamiento griego, helenístico, y romano. Según los datos filosóficos presentados por el citado autor, Sócrates a la gente de la calle o a los jóvenes del gimnasio les decía: “¿y te ocupas de ti mismo?”, al parecer implicaría abandonar otras actividades más rentables, tales como hacer la guerra o administrar a ciudad si se dedicaran a sí mismos.

Ocuparse de uno mismo no constituye simplemente una condición necesaria para acceder a la vida filosófica, en el sentido estricto del término, sino que, el principio básico de cualquier conducta racional, de cualquier forma de vida activa que aspire a estar regida por el principio de la racionalidad moral.

Esta posición, es fundamental en los tres actores entrevistados, según el análisis foucaultianos, esta necesidad de auto-revisión, de transformación y auto-transformación permanente, de incluso declararse como seres en proceso o inacabados, responde a una situación estatutaria de poder, ya que ocuparse de uno mismo es algo que viene exigido y a la vez se deduce de la voluntad de ejercer un poder político sobre los otros. Dice este científico de la nueva ética del poder, que no se puede gobernar a los demás, no se pueden transformar los propios privilegios en acción política sobre los otros, en acción racional, si uno no se ha ocupado de sí mismo.

Siguiendo esta dirección argumentativa, los actores sociales necesitan una conciencia al respecto, no existe preocupación por uno mismo sin la presencia de un maestro, pero lo que define la posición del maestro es que aquello de lo que él se ocupa, y es precisamente el cuidado que pueda tener sobre sí mismo aquel a quien él sirve de guía.

El maestro-orientador es quien se cuida del cuidado del sujeto respecto a sí mismo y quien encuentra en el amor que tiene por su discípulo la posibilidad de ocuparse del cuidado que el discípulo tiene de sí mismo. Al amar de forma desinteresada al joven discípulo, el maestro es el principio y el modelo del cuidado de uno mismo que el joven debe de tener de sí en tanto que sujeto también lo logre.

Sin embargo, surge otra postura ontológica, para el cuidado de sí mismo, se requiere de un conocimiento de uno mismo, ninguno de estos dos elementos deben ser relegados en beneficio del otro. Ocuparse de uno mismo significa conocerse. ¿Cómo puede lograrlo un orientador? Según los testimonios y hallazgos, el adentrarse en el conocimiento sin otro interés que ayudarse para ayudar, genera de forma progresiva, sistemática y paulatina una sabiduría del arte de vivir, que le mantenga en forma, tanto el cuerpo como el espíritu, nutrir sabiamente ambos. También, desintoxicarlos, de ser necesario, tanto el cuerpo como en alma. Flexibilizarse, excederse y contraerse cuando sea necesario (Foucault-1994).

Él distingue (agente social) de forma casi instintiva, lo verdadero de lo falso, sabe y domina la práctica del correcto vivir, correcto pensar, correcto, sentir y principalmente correcto actuar, con estos instrumentos metacognitivos, logra la capacidad de acción comunicativa (Habermas -1999:146) o influencia social Egan (1994:33), la que se concreta definitivamente con presencia indispensable del otro.

El pensamiento genial de este docente filósofo, recoge algunos de los ejercicios de vida de los tres actores sociales abordados, en sus palabras se diría que es una especie de fórmula, para la construcción de ese arte de vivir y buen vivir. Estos tres ejercicios, están fundamentados en relación al otro, y son indispensables para la formación del hombre joven:

**Primero:** el ejercicio del ejemplo: el ejemplo de los grandes hombres y de la tradición como modelo de acción humana. (Vivir dando y tomando el ejemplo de nuestros ancestros).

**Segundo:** ejercicio de la capacitación: transmisión de saberes, actitudes y principios. (viviendo en familia y en comunidad) y por último,

**Tercero:** el ejercicio del desasosiego, de ponerse al descubierto, no temer a la opinión y análisis del otro, enseñanza socrática.( Foucault- 1994:58)

En definitiva, se trata de adquirir una correcta administración de las propias pasiones, alcanzar un control inteligente de esas ficciones mentales que son las representaciones, aprender a atender y comprender al llamado del aforismo griego “conócete a ti mismo” (gnothi seaton). Todo ello balanceando constantemente con los deseos, realizaciones, frustraciones y aconteceres a la luz de un amable hedonismo equilibradamente sano. Como gran crítico de las normas vigentes sociales, este filósofo que logró cuestionarlo todo, deja una sólida esperanza, condición evidente en los informantes clave, lo que mostraron siempre, siempre de pie otra vez, sea cual fuere el golpe que las aflicciones que propicien los acontecimientos imprevisibles que la vida trae, propuesta por demás pertinente en tiempos actuales.

El orientador feliz es el que va en aumento su propia potencia humana y social, la capacidad de expandir su ser dentro de una habitabilidad auténticamente congruente con sus mundos objetivo, subjetivo y social, esos son algunos de los más relevantes “indicadores” de cuan bien o mal... encauzada se halla su epimeleia heautou.

Mediante estos fragmentos, se conecta ese agente social directamente con los escenarios educativos, desde el subsistema de educación inicial hasta la educación universitaria actual, podrían transformarse en comunidades intersubjetivas cuando todas las partes se relacionen entre todas, con el establecimiento consensuado de metas y fines, procesos, mecanismos de logro y compromisos de acción. En tal comunidad, no habría un sujeto que conoce (orientador) y un objeto conocido (orientado y contenido). Todo lo contrario, mediante los hallazgos, se detecta que lo que prima es que estos y otros elementos como el afecto, respeto, intencionalidad de acción social, se relacionen y forman parte esencial de esa comunidad.

Es así que una fuente primordial para conseguir esa interrelación de elementos encuentra un canal de concreción en la naturaleza dialógica de la conversación, en la cual cambia potencial y radicalmente las relaciones de poder. Un escenario en donde

(análisis ontológico del segundo propósito) los actores hablen, no se privilegia ninguna de esas voces, se escuchen activa y atentamente a todos, captando entre todos, la subjetividad del otro, al mismo tiempo que se vive ese entendimiento en la conciencia. Como se precisó en el análisis, esta realidad social, constituye en un verdadero *gimnasio psicológico-social*, en donde se ejercitan las habilidades sociales (escuchar atentamente, respetar la opinión de otros, argumentar sus opiniones, aceptar errores, entre otros) y se conviertan progresivamente en una condición humana esencial para el buen convivir.

Con esta exposición fenomenológica, la racionalidad intersubjetiva afecta directamente a los roles establecidos, tanto el orientador como el orientado están siendo significativos, cada uno de ellos se convierten en co-creadores, co-autores, co-protagonistas. Al experimentar, esa participación activa y dinámica de ellos, logran un mundo compartido en el que la diferencia se expresa, se respeta, se coordina los medios de consenso y disenso por medio de la conversación dialógica, de tal forma que los procesos de transformación y auto-transformación son recíprocos, todos aprenden de todos. El orientador ya no es el principal y único responsable del aprendizaje, él es un compañero y socio del mismo.

Es importante poner de relieve la fuente de conocimiento intelectual y racional de quien orienta, la preponderancia de la experiencia necesaria en el actor social (orientador) es fundamental en el aprendizaje efectivo y pertinentemente social. Si es verdad, que este sujeto, está abierto y dispuesto a aprender permanentemente con sus socios (estudiantes), sin embargo, está claro que dicha responsabilidad de guiar y acompañar a estas personas, depende de las “técnicas sociales” para que ellos adquieran las competencias de vida y tomar decisiones, resolver los problemas, estudiar alternativas, diseñar opciones y demás, de tal manera que la acción comunicativa contribuye a la construcción del sí mismo.

En dicha acción comunicativa, el orientador en escenarios universitarios, posiblemente no quiere perder su voz y tampoco apagar la de los otros, él con su condición de erudito, debe procurar ser vulnerable a las voces de los demás, así los

desafíos del mundo de la vida serían oportunidades de aprendizaje académico, personal y trascendental. Dentro de este escenario, los estilos de mensajes son esencialmente significativos. Las instrucciones autocráticas o excesivamente permisivas, no representan una comunidad intersubjetiva. Lo primero logra a través de la imposición anular al otro, lo descalifica y lo convierte en un títere. El segundo, hace uso de un relativismo perverso, que crea seres sin horizontes reales de vida. Es decir, que en esta comunidad intersubjetiva, el recurso permanente es el diálogo activo, el que genere circunstancias de conocimiento, aprendizaje para la vida y entendimiento de sí.

En la racionalidad intersubjetiva, las acciones humanas asertivas y constructivas no son otra cosa que aquellas actitudes y disposiciones desde el SER, que permiten al sujeto a realizar bien su función o finalidad social. El sujeto logra hacer en la práctica aquello que lo define como ser humano, es decir, cuando alguien realiza lo esencial, lo específico como hombre o mujer, en este caso, orientar y asesorar a otros seres humanos, adquiriendo paulatinamente una “Sofía” (sabiduría) de vida que lo hace sabio, garante, confiable, respetable, admirable.

A pesar de esa sabiduría de vida, el actor social intersubjetivo, reconoce que no es autosuficiente, sino que necesita de los demás para garantizar su supervivencia, alcanzar un nivel de vida deseable y digna para transitar por el camino de la felicidad. De esta manera, la comunidad intersubjetiva, se fundará en seres expertos en varios tipos de relaciones:

- Relaciones igualitarias entre los socios de aprendizaje
- Relaciones de compenetración social
- Relaciones de mantenimiento y modificación mediante el diálogo asertivo
- Relaciones dialógicas donde se hable con la verdad, justicia, afecto y respeto
- Relaciones entusiastas, motivadoras, gestoras de cambios positivos
- Relaciones con goce y disfrute de la compañía de otros

En otras palabras, el mundo de la intersubjetividad es el mundo del sentido común, permite atender lo que nuestros ancestros practicaban, “no hacer lo que no me gusta que me hagan” (premisa comentada del tercer informante).

A partir de esa expresión de sabiduría de la vida, es importante considerar los espacios donde se van a desarrollar las condiciones de esta postura teórica de reciprocidad, convivencialidad propuesta, y se accede directamente a las dimensiones humanas. Estas medidas humanas son todos aquellos aspectos del ser, que necesitan ser reconocidas y desarrolladas para un completo bienestar.

Dentro del ámbito de la orientación con lentes de integralidad se mencionan las siguientes dimensiones: física, psicológica, emocional, cultural, espiritual, ecológica, sexual y social. Sin embargo, desde la visión del investigador social Tirado (2013) se precisan cinco dimensiones de bienestar humano, a saber: física, mental, social-emocional, espiritual y económica.

Mediante estas precisiones, Tirado describe que cada una de ellas, garantizan el “**estar bien**”, o lo que es lo mismo lograr el “**bienestar**”, categoría menospreciada en espacios educativos universitarios, ya que se privilegia la necesidad del conocimiento, dejando de lado la integralidad de la construcción social de los futuros hombres y mujeres del mundo.

Es indiscutible, la necesidad de dominio de la dimensiones humanas por parte del actor social, es decir del orientador. **La Física** que tienen que ver con la salud, alimentación, prevención médica, frecuencia de enfermedades, tendencia de malestares y sufrimientos. **La mental**, referida a las actitudes, reflejos de los valores. La dimensión **socio-emocional** que tiene que ver con los roles sociales, las relaciones interpersonales, el amor, diversión y recreación. En cuarto lugar, está la **espiritual** o de valores que retroalimentan el espíritu validando la condición humana, la paz, integridad y el aprecio al arte, cultura, naturaleza. Finalmente la **económica**, dimensión poco abordada desde la Orientación, alude al balance de los ingresos y egresos monetarios, al establecimiento del confort, seguridad, libertad del sujeto

como de su familia. En definitiva, cada una de éstas, representan los retos del hombre actual que su logro, garantiza un bienestar básico.

Ahora, es de notar que en nuestra cultura occidental, se tiende a centrar la acción en las dimensiones sociales, que son cada vez más insertada en contextos de estudio, produciendo falta de sentido, aislamiento y desgano. Reducir la vida a un aspecto, negando las otras dimensiones humanas, lleva consigo consecuencias no esperadas que influyen sobre el nivel de salud tanto física como psicológica. EL predominio de la razón y del utilitarismo niega la importancia de las dimensiones emocionales del ser humano, como el nivel de satisfacción y de motivación en el trabajo, las buenas relaciones con los demás, el tiempo libre, el contacto con la naturaleza y la espiritualidad.

Hay que considerar que un individuo que se percibe aislado, separado y en conflicto permanente con los demás, influye negativamente sobre su propia salud. El estrés y la presión ambiental no contribuyen sólo a enfermedades mentales como la depresión, sino que determinan enfermedades físicas, influyendo sobre el sistema inmunológico y alterando los ritmos biológicos. Para un estado de completo bienestar se necesita una mejora de la calidad de vida que permita estar emocionalmente en equilibrio con nosotros mismos y con el entorno.

Un actor comunicativo desde la intersubjetividad está obligado a conocer, dominar y promover un modelo socio-económico moderno y eficaz, el cual deja de poner énfasis hacia el crecimiento ilimitado y centrado en lo material, en el consumo. Esto ha provocado una pérdida de percepción de los límites humanos. Recuperar los límites, junto a la conciencia de la fragilidad como condición humana, ayudan a redefinir las prioridades del sí mismo, recuperando la responsabilidad hacia sí.

El actor social intersubjetivo dentro de una comunidad comunicativa, se enfrenta a un reto profundo, pues estas dimensiones demarcan condiciones humanas específicas, que en algunos momentos o circunstancias se desvirtúan, encontrando formas de ser, que precisamente no se ajusta a la atmósfera intersubjetiva.

Surgen panoramas de los que tienden a apresurarse a discutir, antes de entender las situaciones, o aquellos que son poco amables con el otro. La rabia, es un elemento muy accesible en situaciones de incomodidad, como lo es la ira, los celos, el miedo. Todos y otros sentimientos destructivos más la violencia cotidiana, la política y religión polarizadas llevan a la construcción de ciertas patologías sociales graves desde todo punto de vista.

En este contexto, surge un elemento significativo, el respeto es implícito en la intersubjetividad. Surge como una habilidad social acompañada del don de escuchar con atención para lograr el entendimiento. Es preciso minimizar la tendencia de juzgar rápidamente al otro parcelando la percepción en una sola dimensión.

Es decir, que el enfoque de la racionalidad comunicativa se articula con el enfoque cognitivo-instrumental, puesto que la adquisición de estas habilidades comunicativas desde la acción social requiere un aprendizaje en cooperación mediado por la comunicación. Se intenta desgajar de esta racionalidad comunicativa, la construcción de seres que manifiesten actos de habla mediadores, que den uso a ese poder únicamente para la conexión sistemática y progresiva del hombre y no para la coerción.

Una integración dialógica genera actos comunicativos, éstos deberán evidenciarse en una conversación intersubjetiva, cuyos rasgos ontológicos son:

- Sinceridad
- Consenso
- Reciprocidad
- Respeto
- No juzgar rápidamente
- Aceptar a la persona tal como es
- Generar confianza
- Ganar respeto y aprecio
- Actuar con afectividad
- Promover la generosidad

Cada una de estas condiciones ontológicas, desarrolla una inteligencia social gestando un mundo de relaciones con cohesión solidaria, por medio del actor, se ejercita iniciativas en su propio crecimiento integral y en las interacciones con otros. Es decir, el agente social....

- Comunica a los otros que entiende los hechos desde sus marcos de referencia.
- Comunica lo que es funcional o no funcional para el grupo
- Comunica su contacto consigo mismo y se revela ante los demás
- Comunica los retos que se impone y los aborda con paciencia, metodología y amor.
- Comunica los planes de acción consensuados
- Comunica la no discriminación, de ningún tipo
- Comunica el desconocimiento de algo, no disfraza su ignorancia

En síntesis, el conocimiento de la naturaleza humana, sensibiliza y aproxima a los miembros de la comunidad intersubjetiva hacia el entendimiento, en donde el respeto y la escucha activa, son características de una comunidad intersubjetiva influida o conducida por un orientador dialógico.

### **Segunda inspiración:**

#### **La búsqueda del buey. Vías para la comprensión de la individuación.**

Kakuan, (1965) el primer maestro de zen dibujó esta obra y agregó una serie de comentarios en los que aclara que ningún buey nunca se ha perdido, lo que sucede es que el hombre no puede verlo y, debido a sus propias manchas lo perdió de vista. Este hombre de pronto se encuentra ante un laberinto de caminos entrecruzados, en ellos se ve la codicia por las ganancias mundanas, el temor de perderlas, el encantamiento por lo superficial, y la enajenación de los valores en el

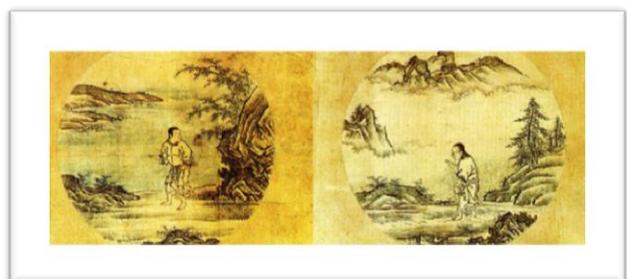


Figura N° 2- Relativo a la leyenda zen: La búsqueda del buey.

nombre por el Dios dinero. Estas y otras distracciones saltan como llamas que queman los conceptos de lo correcto y lo incorrecto lo agujonean como puñales. (En Kapleau-pg.302)

Es así que, la búsqueda del buey es la búsqueda espiritual, es decir la adquisición de la conciencia de todas sus posibilidades y potencialidades. El hombre al convertirse en un buscador espiritual, se encuentra con una tarea que la debe realizar solo, descubriendo un gran obstáculo: la búsqueda fuera de uno mismo lo que se tiene dentro de sí. Aquellos que buscan, qué buscan? ¿Cómo se concibe la conquista espiritual? ¿Existe un solo camino? ¿Cuándo el hombre es único, desde que nace o desde que se autoconstruye? ¿El hombre construye el self como fin? ¿Cuáles son las vías para esa conquista?

#### **Primera Vía: “Yo y mi circunstancia”**

Ortega y Gasset citado por Sabater (2009), afirma que el ser humano es una individualidad, lo que realmente existe es la biografía humana. Él considera que un individuo no tiene naturaleza sino historia, es decir que los hombres y mujeres van haciéndose, apareciéndose, construyéndose a lo largo del tiempo, fabricándose a sí mismos, sin embargo hace la salvedad que durante ese proceso no está solo, está íntimamente ligado a la circunstancia.

Es por eso que la circunstancia es la historia, es el camino, es la gente que lo rodea, son las ideas, los contextos, y aunque reconoce que el trabajo es íntimo, y que se podría conquistar cierta perfección personal, no es suficiente sino se supera también la circunstancia, es decir lo que me rodea, mi comunidad, mi familia, el país, la época, la historia que le ha tocado vivir.

De tal forma que el trabajo íntimo no se centra únicamente en la producción del yo, sino comprender la circunstancia en la que se encuentra entramado, por eso dice que no basta lograr una cierta perfección personal si no se ha logrado levantar y salvar la circunstancia que me rodea. A este proceso Ortega y Gasset lo identifica como el “Regeneracionismo”, de allí que la vida y la razón son irremediabilmente

irreductibles entre sí, pero a la vez están en continua colaboración y participación mutua.

Esta unión de vida y razón la llama "Razón Vital" y es realizada en el curso del tiempo o de los tiempos, y principalmente se presenta en cada momento vivido, es a la vez una razón histórica, que explicita el hecho de que el hombre es siempre, una y otra vez, él mismo y la circunstancia. De modo que la circunstancia es el reflejo de la razón vital, es la suma de circunstancias y de razones, siendo un proceso individual, en momentos parecería social.

### **Segunda Vía: "Debemos ser lo que somos"**

Jung (1967) habla sobre la individuación, este término acuñó para referirse al proceso de desarrollo personal que comprende el establecimiento de una conexión entre el yo y el self. El yo es el centro de la conciencia, mientras que el self ocupa el centro de la sique, la cual según el citado autor, abarca el consciente como el inconsciente. Aunque no están separadas, constituyen dos aspectos de un solo sistema, el humano.

La individuación significa llegar a ser un individuo y, en cuanto por individualidad entendemos nuestra peculiaridad más interna, última e incomparable, llegar a "ser uno mismo". Por ello se podría traducir individuación también por mismación o autorrealización, es decir, hay una muy cercana relación entre la historia de la persona y la particularidad que subyace en lo humano.

La individuación según este psicólogo analítico, es definido como "aquel proceso que engendra un individuo psicológico, es decir, una unidad aparte, indivisible, un "todo". Existe un concepto genérico y antecedente perteneciente a la ontología e historia de la Filosofía denominado a su vez principio de individuación. En otras palabras, un individuo potencialmente humano hace una suerte de combinación entre lo psichistórico personal de carácter ontogenético, dentro de unas concretas situaciones espacio-temporales de tipo físico, sociocultural, familiar entre otros en donde su proceso de individuación, va asumiendo y desarrollando sus

diferentes roles o arquetipos, desde su individualidad, confiriéndoles una versión única que es en sus propios términos el “Sí – Mismo” (Selbst)

El concepto de individualización presupone al individuo como actor, diseñador, malabarista y director de las escenas de su propia biografía, identidad, redes sociales, compromisos y convicciones. Individualización significa la desintegración de las certezas de la sociedad industrial y de la compulsión de encontrar y buscar nuevas certezas para uno mismo y para quienes carecen de ellas. Pero también significa nuevas interdependencias, incluso interdependencias globales.

Cabe considerar que la génesis de la individuación está en el psicoanálisis de Freud (1935) y posteriormente el de Jung (1967), en el caso del primero es la integración a la vida productiva, "ser capaz de amar y trabajar" en palabras del mismo Freud. La psicología analítica de Jung es mucho más ambiciosa, su objetivo es la individuación, que es el término que los terapeutas junguianos utilizan para referirse al fortalecimiento de la mente en su conjunto (y no solamente del yo) para el ejercicio gozoso y pleno de la vida, pero también, la aceptación de la inevitabilidad de la muerte y su significado. "Uno debe vivir como si su vida durase mil años, decía Jung- y literalmente morir de vida". (pg.200)

En este sentido, la psicología analítica juniana mantiene marcados vínculos con el budismo, no es casualidad que gran parte de los procesos de individuación usen el mandala como vía de exploración psíquica, uno de ellos es precisamente los arquetipos o roles impuestos aceptados socialmente.

Existen muchos arquetipos, entre los más importantes se encuentran el arquetipo de la madre, el de la vida, el de ego, el de sí-mismo, de la sombra, el de la muerte y el de personae. Es importante ubicar que Personae, se refiere a las máscaras que se colocaban los actores en las obras de teatro de la Grecia y Roma clásicas. Jung, con este término, se refiere a la máscara o "pose" que todos los hombres se colocan al interactuar con las personas que les rodean y que incluye la apariencia personal y los objetos con los que se rodean.

Los doctores, los abogados y las estrellas de rock, poseen una postura (pose) bien definidas. La mayoría de las personas las usan porque otorgan estatus o prestigio social al que las porta. El peligro radica en confundir la máscara con el verdadero yo, entonces es probable volverse una caricatura de sí mismos al dedicar gran parte del libido a sustentar la apariencia. En esos casos, el si-mismo no tiene oportunidad de iniciar el proceso de individuación. No es malo tener personae, siempre y cuando se amolden a nuestro desarrollo y no a la inversa. Un activista ambiental o un conferencista tienen personae correctas que los ayudan a relacionarse satisfactoriamente con los demás.

La contribución de la Psicología Analítica de Jung es significativa en las nuevas orientaciones de las Ciencias del Espíritu, en ese sentido la filosofía gadameriana se sostiene entre sus líneas en la construcción del ser hombre desde su mismidad, así como Jung afirma que el ser humano tiene varios caminos para su construcción, como un sujeto, Gadamer afirma que el hombre busca un saber que sea distinto de sí, es el saber de sí mismo. Es un saber de formación y de participación. En otras palabras, sí está solo en este trabajo, pero lo afecta todo lo que lo rodea. Es una soledad en compañía. De tal forma que aquella búsqueda citada al inicio del discurso, la búsqueda del buey va progresando, se va encontrando en el camino sus huellas, la captura, la domesticación, la monta y el olvido del buey. ¿Qué resta? El camino trazado, la riqueza de la experiencia y la sapiencia de cada circunstancia.

Entre esas riquezas experienciales está el auto-descubrimiento, Jung (Ob.Cit) afirma “La aventura más grande de la vida es la exploración de nuestro mundo interior... puede ser un proyecto que dure toda la vida” (p.122). De este modo el hombre está en una constante búsqueda dentro de su ser de cualidades y atributos que lo hagan trascender a plenitud, alcanzar metas, sueños a lo largo de toda su existencia, por supuesto, es importante destacar que este teórico tiene encuentros significativos con Binswanger citado por Vázquez (2004) en relación con la búsqueda del sí mismo tiene su propia dialéctica y responde a un proceso nunca del todo terminado.

En este sentido Jung (1964) introdujo el término “individuación” (p.114) para referirse a la integración de la personalidad, en donde esta obtiene un desarrollo completo y pleno, durante el cual esos potenciales son realizados, las experiencias ampliadas y se alcanza la autorrealización. Siendo una de las funciones principales del proceso de individuación el lograr conocerse a sí mismo.

En síntesis una persona individuada responde a un desarrollo completo y funciona plenamente, es un individuo cabal. Explica que conforme una persona madura, experimenta el proceso de individuación, durante el cual los potenciales son realizados, las experiencias ampliadas y se alcanza la autorrealización, mientras que el proceso de aprendizaje es intenso, permanente y dinámico en donde la autoexploración requiere de un sistema planificado y con seguimiento, el hombre logra un descanso permanente y satisfactorio del uso arquetípico de la máscara, de las condiciones y presiones sociales, es él, y sus comprensiones que le dan seguridad, tranquilidad, sosiego, descondicionamiento, felicidad.

Ahora bien, para lograr la individuación, las personas necesitamos llevar a cabo ciertas tareas básicas de vida, en consecuencia, una de las primeras tareas es precisamente el conocimiento de sí mismo. Se debe entonces empezar a escudriñar qué hay dentro de cada quien, en este sentido Jung (1959) afirma que se debe permitir que todos los componentes de la personalidad sean observados, explorados, desarrollados y que la expresión de ellos canalice ese proceso de auto-descubrimiento (p.123). Según Jung, cualquier énfasis unilateral producirá trastornos de la personalidad. Incluso va más allá, aclara que surge la enfermedad cuando un individuo ha fracasado en su proceso de individuación, por una establecida posición unilateral en su vida, ya sea alineándose más o menos hacia el exterior –fijamiento en la máscara- hasta perderse prácticamente en un mundo imaginario-delirante.

Un análisis más profundo de la personalidad, prosigue con una exploración de lo que Jung denominó la sombra. En este sentido manifiesta, que todo hombre tiene “sombra” que son aquellas características negativas, o los aspectos indeseables, o perversos que todo individuo posee. De tal manera éstos son indispensables y parte

vital de la personalidad. Y su importancia radica en la tarea de identificación, para ser enfrentadas, ya sea cambiándolas o aceptándolas como parte integral del ser y sobre todo integrándolas en la corriente principal de la vida. Muy difícilmente se podrá crecer y madurar en el desarrollo como persona si no se reconocen los puntos más débiles, se crea un poder sobre sí mismo, ya que se puede controlar y trabajar esas debilidades conocidas, al contrario, lo que es desconocido por el hombre es incontrolable y peligroso.

Continuando con este teórico, indica otra tarea que encamina hacia los reconocimientos de sí mismo, que consiste en alcanzar sistemáticamente el equilibrio entre las orientaciones extrovertidas e introvertidas. Dicho de otro modo, evitar ser demasiado intelectual, demasiado sensitivo y calculador, demasiados dispuestos literalmente, o demasiado intuitivos. La palabra clave según Jung es un equilibrio entre todos los sistemas de la personalidad.

Lo interesante que Jung hace notar que el mayor peligro en este intento es ser sofocado, tanto por los requerimientos de la vida social, que exigen conformidad y recompensa, y por el inconsciente colectivo, que puede abrumar y asaltar al ego. La individuación significa liberarse de esas fuerzas opresoras. Esa liberación puede lograrse a través de una personalidad fortificada y sobre todo con el dominio de la conciencia que incluye todos los aspectos significativos del hombre, sus sentimientos, actuaciones y pensamientos.

Este experto en el comportamiento humano señala que es mucho más fácil conformarse que ser un individuo, por tanto la mayoría de la gente es consumida por la cultura, por lo que él llama, inconsciente colectivo. Cuando niños se ven obligados en su desarrollo a amoldarse a los patrones prescritos, cuando ya se adquiere un poder de decisión y juicio, aún se debe renunciar a la libertad en gran medida, a fin de mantenerse sin problemas, y de manera más preponderante satisfacer las necesidades y requerimientos de los demás.

### **Tercera Vía: “Análisis existencial.. hay que ser en el mundo”**

Capurro (2003) refiere al análisis existencial ("Daseinsanalyse") como escuela terapéutica fundada desde la revisión filosófica del psicoanálisis freudiano, ésta surge en la primera mitad del siglo XX. En primer lugar he de mencionar al psicoanalista suizo Ludwig Binswanger (1881-1966) quien bajo el influjo de Edmund Husserl (1859-1938), de Max Scheler (1874-1928) y sobre todo de la fenomenología de Martin Heidegger (1889-1976) aplica y modifica algunos conceptos de esta última.

A diferencia de la ontología fundamental de Heidegger que busca analizar en *Ser y tiempo* (1927) la pregunta por el sentido del ser, a Binswanger le interesa analizar empíricamente las diversas maneras de existir, partiendo de la analítica existencial ("Daseinsanalytik") de Heidegger, con el fin de darle un fundamento filosófico a una antropología empírica.

Este pasaje de un análisis estructural apriori a un análisis empírico lo indica Binswanger con el término "Daseinsanalyse" ("análisis existencial") a diferencia del término "Daseinsanalytik" ("analítica existencial") utilizado por Heidegger. Con este término se separa Binswanger al mismo tiempo del "psicoanálisis" ("Psychoanalyse") de Sigmund Freud (1856-1939), su maestro. Blankenburg describe así el pensamiento central de Binswanger:

“Análisis existencial significa descubrir el auto-encubrimiento humano. Pero en vez de tomar como punto de partida a una psyche aislada o a una subjetividad psicofísica, el análisis existencial parte de la estructura englobante del ser-en-el-mundo. Su método tiene raíces en la fenomenología de E. Husserl, a la cual Binswanger había intentado en obras anteriores hacer fructífera para la psicopatología. A diferencia de las investigaciones psicoanalíticas o de las que se orientan en las ciencias naturales, basadas ambas en la causalidad, el análisis existencial intenta socavar un nivel de experiencia y de interpretación más profundo. No pretende ir más allá de los fenómenos a fin de buscar su explicación (causal), sino que busca analizar su sentido partiendo de ellos mismos. No pregunta por las condiciones fácticas de lo que aparece, sino por las condiciones esenciales." (Blankenburg, W.: *Daseinsanalyse*. In: J. Ritter Ed.: *Historisches Wörterbuch der Philosophie*. Darmstadt 1972, Vol. 2, p. 22)

Este autor desarrolla su propuesta del análisis existencial en una forma de psicoanálisis que busca una mejor comprensión de la existencia. Sus principios están basados en elementos filosóficos y en el pensamiento ontológico, así como también en la psicología. Además se resalta en él la visión integradora que hace Binswanger del hombre al superar la dicotomía sujeto objeto, llamada por éste como el «defecto fatal de toda la psicología».

Presenta al hombre no como objeto sino como existencia, es decir, como un “ser-en-el-mundo” que coexiste con otros. Por tanto, la forma de psicoanálisis que desarrolló tenía como fin que el paciente estableciera conciencia de sí como persona total, que existe únicamente en y con la comunicación con el mundo concreto como tal. El papel del terapeuta en este tipo de psicoanálisis consiste entonces en comprender al hombre y el mundo del cual habla por medio del análisis del contenido revelado por éste; esta comprensión se hace en la dimensión existencial de lo cotidiano, y no sacando al hombre de su espacio y tiempo natural. Finalmente, el autor reafirma la interrelación profunda que mantiene la filosofía y la psicología. Para este psiquiatra suizo el proyecto existencial supone la libertad de conferir sentido a la existencia individual y esto no se logra sino haciéndose uno profundamente responsable de su propia existencia que incluye la proximidad, esto es, ser –con y ser-para los demás en el amor.

Para esto, es necesario definir la realidad del hombre, y se logra solamente dando el sentido y el significado que da el sujeto a la realidad objetiva, esto depende de la manera como el sujeto asume su propia existencia, es decir, el proyecto que elabora una persona en la medida en que existe como persona. Cabe resaltar que el hombre no construye ese proyecto a la luz de la predeterminación y luz de la conciencia, sino que se hace en la medida en que percibe e interpreta su propio cuerpo, su realidad psíquica y el mundo exterior que lo rodea. De allí, del mundo en que vive el hombre con otros, intercambiando proyectos, entrecruzándose realidades es donde surge la siguiente vía.

#### **Cuarta Vía: “El hombre: ser humano histórico, experienciador y actor”**

Esta vía empieza a imbricar las anteriores, a pesar que parte de la individualidad del hombre, se fundamenta sobre todo en la construcción social de la realidad partiendo de la construcción del propio hombre en su mundo, el más inmediato. Es la vía de la Sociología Comprensiva cuya función es de comprender y explicar, situándose como base de una nueva teoría social de la acción humana. También se denomina Sociología del Conocimiento que suele expresarse bajo el término de “Constructivismo Social” Luckmann (2008).

Luckmann y Berger (1963) parten de la idea de que la realidad en la que todos vivimos es construida en y por medio de nuestros actos. En otras palabras, no hay realidad sin seres humanos, ellos producen la realidad en y mediante sus actos, y lo que es fundamental desde esta visión sociológica, esos humanos no están solos. Esta premisa se fundamenta en el postulado Max Weber el cual afirma que la Sociología debe partir de un análisis del sentido subjetivo de la acción como también del postulado de Alfred Shutz, centrado en analizar con ayuda del método fenomenológico la constitución de la conciencia y del mundo de la vida.

El proceso de individuación propuesto por Jung, el proyecto existencial de Binswanger, las circunstancias de Gasset, en fin todas las vías expresadas, se ponen de manifiesto en esta cuarta vía, la vía del mundo de las relaciones e interrelaciones.

Husserl (1962) es la clave para la historia de la conquista de este principio, del mundo de la vida, según él “se caracteriza sustancialmente por estar supeditado en relación con un ser humano histórico, experienciador y actor” pg.148 La descripción fenomenológica del mundo de la vida ha de esclarecer los condicionantes de validez de las ciencias del espíritu en la construcción y concepción del mundo de las relaciones, de los actos de habla, de la participación social y demás.

En resumen, el mundo de la vida es un constructo que accesa al hombre desde su multidimensionalidad, por un lado a concibe al ser humano por medio de su cuerpo, es decir de su naturaleza, y a la vez lo ve como un ente mental con un yo, y

con ello lo percibe como un ser diferente, natural y social. Sin embargo, a pesar de su naturalidad y su apertura al mundo con ella, reconoce que es un ser biológicamente indefinido, imperfecto por lo que se ve, este hombre, obligado a desarrollar otro mecanismo de desarrollo: la cultura.

Es por ello que la construcción del conocimiento colectivo e individual y la construcción de las instituciones como la familia, cultura, escuela entre otros, está supeditada a la acción en sociedad y ésta no se orienta únicamente por medio de proyectos ideados en solitario, sino que se desarrolla primordialmente en procesos interactivos. Por lo que el análisis de esas relaciones solo es posible se distingue entre los mecanismos de coordinación de la acción que armonizan entre sí las orientaciones de acción de los participantes y los mecanismos de acción entre ellos.

Surge un elemento básico en este mundo de la vida y en la intencionalidad de este discurso, la práctica narrativa con la que se interrelacionan los miembros hacia la atuocomprensión, que según Habermas (1998) a través de la comunicación podrán desarrollar una identidad personal si se dan cuenta de que la secuencia de sus propias acciones constituye una vida susceptible de narrarse, y solo podrán desarrollar una identidad social si se dan cuenta de que a través de su participación en las interacciones mantienen su pertenencia a los grupos sociales y de que con esa pertenencia se hallan involucrados en la historia narrativamente exponeable de los colectivos.

Se puede observar que los individuos y los grupos se afirman dominando las diversas situaciones del mundo de vida, salen en acción las máscaras, las luces, sombras, arquetipos, circunstancias, miedos, aspiraciones, en fin, una lista infinita de elementos físicos y metafísicos que comparten la necesidad de compartir, convivir y coexistir. Una de las fuerzas con las que cuenta el hombre desde la modernidad es la acción de ayuda o de orientación y apoyo personal.

A pesar de que las relaciones e interrelaciones según Bauman (2010) la atención humana tiende a centrarse en la actualidad en la satisfacción que se espera de las relaciones, precisamente, si no reciben lo que se espera se disuelven con mucha

facilidad, es un mundo de relaciones frágiles sin verdaderos vínculos humanos, surge dentro de este contexto desde la mitad del siglo pasado, la Orientación Educativa como praxis social dirigida a la facilitación de los procesos de desarrollo humano en las dimensiones del ser, convivir, servir, conocer y hacer, en el contexto personal, familiar y comunitario a lo largo del continuo del ciclo vital. (S.N.O.2009-pg.16)

La finalidad última de la orientación y su proceso educador es el desarrollo autónomo e independencia intelectual, emocional y de actuación del individuo en el manejo de sus asuntos personales y sus responsabilidades sociales. La acción educadora de la Orientación debe centrarse en la prevención y en la acción intencional como vías para anticiparse y enfrentar los retos, obstáculos y dificultades que suelen ocurrir en los procesos del desarrollo humano de las personas y sus contextos. (Ob.Cit)

Es por ello que esa búsqueda del buey, es permanente en sí misma, el buscador empezará a descubrir, investigar, construir, interpretar y comprender y obtendrá progresivamente, si su nivel de ser lo pide, una experiencia de aprendizaje directa que supone disciplina, orden, jerarquización y concienciación. El buey representa la energía y el potencial innato de la naturaleza divina del hombre, y las abrumadoras presiones del mundo externo e interno, hacen difícil el control del buey, por ello, el buscar ayuda y asesoramiento para triunfar en esa búsqueda es probablemente el primer paso, para iniciar la vía de la iluminación considerada un fin en sí misma.

### **Tercera Inspiración:**

**El diálogo que somos. El orientador hermeneuta en la formación de seres dialógicos, un desafío en los procesos de vinculación actuales.**

En concordancia con las Ciencias del Espíritu se puede afirmar que a través de la Hermenéutica se aprende que las experiencias y vivencias subjetivas tienen a la larga un lugar en nuestras conciencias, siendo determinantes los contextos, los sujetos, los actores, los momentos, las



Figura N° 3. Relativo al sujeto hermeneuta.

expresiones, los silencios, en fin, todo lo que conlleve a un significado, en nuestro diario vivir. Entonces, desde la perspectiva social, el ser humano tiende a aprender a convivir, compartir, amar, colaborar, expresar, cuestionar, escuchar, manipular, mentir, es decir, él es un ser que necesita aprenderlo todo. Al respecto, uno de los aspectos focales para el desarrollo teórico de este trabajo investigativo, es precisamente, el aprendizaje de la vincularidad a través del diálogo en contextos educativos-formativos.

Cabe entonces, acercarse al significado de formación y educación para establecer el piso teórico sobre el cual se van a construir las premisas fundamentales del análisis para la validación del diálogo como imagen de lo que somos, sentimos, pensamos, queremos y actuamos, desde la perspectiva gadameriana.

Gadamer (1993), afirma que en el concepto de formación es donde más claramente se hace perceptible lo profundo que es el cambio espiritual que nos permite sentirnos todavía en cierto modo seres contemporáneos. (p.14). Este filósofo asume que precisamente a través del lenguaje distinguimos a qué época o cultura pertenecemos. El estilo de comunicarse de jóvenes, niños, niñas y adolescentes es tan diferencial al de los demás, no solo por lo lingüístico, sino en sus formas, actitudes, claves; las cuales evidencian una singularidad de ser, de contextos y de época, es decir, somos seres eminentemente históricos. No cabe duda que el tiempo, imbricado a la perplejidad, a los cambios permanentes, se erige como responsable de transformarlo todo.

En la Fenomenología del espíritu Hegel citado por Gadamer (Ob. Cit) desarrolla la génesis de una autoconciencia verdaderamente libre «en y para sí» misma, y muestra que la esencia del trabajo no es consumir la cosa, sino formarla. Formando al objeto, y en la medida en que actúa ignorándose y dando lugar a una generalidad, la conciencia que trabaja se eleva por encima de la inmediatez de su estar ahí hacia la generalidad; o como dice Hegel, formando a la cosa se forma a sí misma.

Es por eso que se dice cuando el hombre adquiere un “poder”, una “habilidad” o desarrolla un “talento”, gana con ello un sentido de sí mismo. Entonces, que el proceso de formación va contrarrestando a la auto ignorancia de la conciencia, cada individuo que asciende desde su ser natural hacia lo espiritual encuentra en el idioma, costumbres e instituciones de su pueblo una sustancia dada que debe hacer suya de un modo análogo a como adquiere el lenguaje.

Las personas se encuentran constantemente en el camino de la formación y de la superación de su naturalidad ya que el mundo en el que van entrando está conformado humanamente en lenguaje y costumbres. Hegel acentúa el hecho de que es en éste, su mundo, donde un pueblo se da a sí mismo la existencia. Lo que él es en sí mismo lo ha elaborado y puesto desde sí mismo. En otras palabras, lo que es uno es el pueblo, y mucho más.

Para Gadamer, (1993) la formación no solamente es la acumulación de una cultura sólida, como suele definirse, considera que se trata de una actitud espiritual que procede del conocimiento de toda la vida espiritual y ética, que fluye armónicamente en la sensibilidad y el carácter. (p.39). Igualmente, sostiene que la formación va más allá del cultivo de capacidades, que es la apropiación por entero de aquello en lo que y a través de lo cual uno se forma. Por ende, el proceso formativo no es un objetivo en sí mismo, sólo puede ser buscado en un acto reflexivo del educador-orientador.

Resulta interesante, referir una de las observaciones de Gadamer con respecto a la formación práctica, la cual considera una forma de autolimitarse, de sacrificar particularidades a favor de generalidades, es decir, de inhibir el deseo y la libertad respecto al objeto del deseo. Formación es un asunto de trabajo sobre sí mismo, es descubrirse y construirse y de ese modo ganar en autonomía reflejada en acertados modos de convivencia.

Se deduce entonces que el ser humano se forma en todo momento, de manera inacabada y durante toda la vida. El hombre se encuentra constantemente con otros compartiendo sus propias experiencias de apropiamiento, que según la tesis

gadameriana, se logra a través de la comprensión. De allí que, solamente a través del diálogo se logra a formación en la comprensión, en la tolerancia, en la sensibilidad social. Encontrarse con otro en la comprensión, en términos de Gadamer es salirse de sí mismo y lograr un entendimiento.

Este sabio que profundizó las bases filosóficas de la Ciencias Humanas, hace referencia igualmente a la educación, la cual según Aguilar (2004) es quizás una de sus última conferencias a los noventa y nueve años de edad, en ella abordó notables tesis como “Educar es Educar-se” o “Sólo es posible aprender por medio de la conversación” (p.1). Nos educamos a nosotros mismos, sostiene, y el llamado educador-orientador participa sólo, sea como maestro o como madre, con una modesta contribución. (p.1)

Cuando se refiere a la educación, toma como punto de partida a la lengua materna, él considera que es aquella en que uno hace preguntas y aprende, y en la que los adolescentes mantienen sus conversaciones. Gadamer afirma que para el aprendizaje, la conversación es lo esencial. Así mismo, a la lengua materna se le da prioridad, incluso por quienes se crían en muchas o varias lenguas. Una lengua extranjera se enseña, antes que por el estudio de la gramática en los textos o las declinaciones, a través de la conversación en la que se hacen preguntas y se reciben respuestas, y uno se atreve a formar y expresar juicios propios.

En la conversación las relaciones unilaterales desaparecen y se logra la comprensión recíproca, comprensión que el autor de Verdad y Método (1996) conecta con la interpretación y ésta a su vez, con la aplicación o ejecución:

***Comprensión Interpretación Aplicación o ejecución.***

El hablar unos con otros pone de manifiesto un aspecto "común" de lo hablado; en la experiencia del diálogo, como sostiene también en Estética y Hermenéutica (2006), no se impone la opinión de uno contra el otro ni, a modo de suma, se agrega la opinión de uno a la del otro. Lo que hace el diálogo es transformar una y otra opinión. La comprensión implica la mutua correspondencia, dicho en sus propios términos, es la fusión de horizontes.

En el caso de Gadamer, es preciso recordar, que nació en Marburgo, donde aprendió el francés como lengua extranjera y estudió en Breslau seis años de latín y cuatro de griego. Se formó en filosofía clásica y otras lenguas, como el inglés, y nos alertó de que no debe confundirnos el predominio de este idioma en el mundo actual del comercio y los negocios. Observa, una y otra vez, que la revolución industrial, la filosofía utilitarista y su ética del rendimiento amenazan y generan dificultades en el campo de la educación.

Según la hermenéutica filosófica nuestra pertenencia a la historia y al lenguaje determina, paradójicamente, nuestra indisponibilidad sobre ellos en tanto les pertenecemos más de lo que ellos nos pertenecen. A partir de este principio, la famosa expresión de Gadamer (1993) "El ser que puede ser comprendido es lenguaje" (p.478), no solamente deja entrever que el lenguaje es un medio de subsistencia social, es probablemente el único medio para el crecimiento personal, transpersonal y trascendental.

La oportunidad de dialogar, criticar, discernir, aprender, comprender a través de un lenguaje, proporciona oportunidades para la reflexión, valoración y selección, de allí que la formación del individuo, se refleja en su educación, en su sistema de resolver conflictos, de llegar a consensos, en fin hacer del proceso de comunicación un proceso de comprensión de los actos de habla, del diálogo como única herramienta de vinculación humana.

Esta situación fue abordada también por Kant (1988) expresada en sus lúcidas reflexiones sobre la educación, orienta que es preciso constatar el hecho de que la educación viene siempre de otros seres humanos (el hombre sólo es educado por hombres, y por hombres que a su vez fueron educados). Además, señala las limitaciones que derivan de tal magisterio como por ejemplo, las carencias de los que instruyen reducen las posibilidades de perfectibilidad por vía educativa de sus alumnos.

Según la visión hermenéutica, los actos educativos se dan a través de actos de comunicación, en donde es necesario reconocer a la otra persona y su derecho a

opinar en forma diferente, que a pesar de que el consenso prueba el nivel de racionalidad humana, es posible y que ello no desconoce la heterogeneidad y diversidad de criterios y formas de pensar y expresar.

En los procesos educativos se crea una reciprocidad natural, que responde a un acompañamiento del educador en todas las circunstancias que se viven en aprendizaje, de allí que se habla de un interaprendizaje, de un dar y recibir, recibir y dar, resultando en el mejor de los casos, que los discípulos se convierten en ratos en los verdaderos maestros. Esta magia del aprendizaje se gesta por medio del diálogo, de la conversación mutua y el apoderamiento de la mutua comprensión, es un mutuo compromiso.

Gadamer (1996) afirma que en el proceso educativo “Quien escucha al otro escucha a alguien que tiene su propio horizonte” (p.377). Solo al escuchar al otro se abre el verdadero camino para vivir la solidaridad. Incluso, aclara, que cada uno debe aprender a salvar distancias y superar los antagonismos frente a los demás. Esto significa respetar al otro, cuidarlo, atenderlo y obtener un gran valor de muy alto precio en la actualidad, la posibilidad de la verdadera vinculación humana.

Considerando los argumentos anteriores, se podría reflexionar que tanto la formación como la educación son procesos de transformación, probablemente, ¿los agentes socializadores como la familia, la escuela, la sociedad, tienen una participación más o menos importante en este proceso?, ¿el diálogo y sus actores, son inconscientes de dicho proceso?, y ¿las circunstancias rodean la efectividad de una relación dialógica? Estas y otras interrogantes más generan aquella función mediadora que el Orientador necesita plasmar entre su ser y el de los otros.

Tal es así, que el diálogo se presenta como un instrumento humano para el desarrollo de circunstancias de aprendizaje, éste se lleva a cabo a partir de la otra persona, como un procedimiento para la búsqueda de un acuerdo, de un consenso de una situación. Además, representa una actitud, una forma de ser, sentir y de pensar hacia el desarrollo natural y espiritual de sí mismo sobre la base del aporte de los

otros. El Orientador se debe, por funciones esenciales de su rol, a todas estas competencias humanas naturales y desarrollables.

Se fortalece lo planteado con la teoría discursiva de Habermas (2000), que a pesar de surgir su aporte mucho después de Gadamer, reviste particular importancia para la educación por el peso otorgado a la comunicación, al diálogo y a la funcionalidad de la vida; los cuales son elementos fundamentales para comprender el carácter dialógico del discurso como también del destino efectivo del consenso y el disenso. A la vez sirven para minimizar fenómenos que penalizan la racionalidad humana como es el dogmatismo, coacción, manipulación, entre otros.

Al analizar el acto de comunicación presente en el desempeño del Orientador se pueden revisar estos elementos en procesos de aprendizaje e interaprendizaje, anteriormente citados, esto, en lenguaje gadameriano es crear precisamente un vínculo en el cual el uno reconoce al otro. La capacidad de escucharse simplifica la aproximación de seres y sus circunstancias, las cuales, este profesional experto en el comportamiento humano deberá comprender, decodificar e intervenir, de tal forma que ese apropiamiento sea una realidad gradual, que vaya desde el acompañamiento hasta la conquista de la autonomía por parte de los orientados; o bien en cualquier proceso orientador que emprenda con personal docente, directivo, padres y/o representantes, como adultos significantes, según sea el caso.

El orientador, como corresponsable y participante de la transformación humana desde la institución universitaria, se enfrenta a una real posibilidad, la de no poseer la capacidad de oír. El maestro Gadamer (1992) indica que el no oír, o el oír mal, es cosa de cada cual. Solo no oye u oye mal quien se escucha permanentemente a sí mismo. Él afirma que esto es parte de la condición humana, es el estar demasiado lleno de los propios impulsos e intereses. Se podría decir, que entre los más significantes legados para la educación por parte de este gran intelectual convertido a sí mismo en un gran ser humano, es la tesis de que la verdadera humanidad del hombre consiste en hacerse capaz de entrar en diálogo a pesar de todos los obstáculos

(p.209) y la capacidad de diálogo es un atributo natural del ser humano. (p. 203), probablemente, esa es tarea de todos, la gran tarea.

Sin embargo, en la realidad sociocultural de la época actual, se manifiesta un elemento álgido, con el cual debe lidiar el orientador, el mismo se refiere al dominio de una comunicación activa, para establecer los medios relacionales que se caracterizan por la complejidad y dificultad de manejarlos a través de las vías convencionales hasta ahora aplicadas, esta realidad constituye un aspecto por develar en el campo de la Orientación. Según Bauman (2010) la atención humana tiende a centrarse actualmente en la satisfacción que se espera de las relaciones, precisamente, si no reciben lo que se espera se disuelven con mucha facilidad, es un mundo de relaciones frágiles sin verdaderas relaciones afectivas, según él.

Este es uno de los grandes retos para todos los profesionales de asistencia y ayuda personal, la reivindicación del diálogo como único recurso para mediar, y resolver todos sus pendientes humanos, los cuales obstaculizan o impiden esos procesos de acercamiento y relacionamiento efectivos, fundamentados en profundas reflexiones de los aciertos y errores, convirtiéndolos en oportunidades de trascendencia. Posiblemente, la sobrevivencia del género humano dependa de este aprendizaje.

Por otra parte, el orientador hermeneuta lograría convertirse en el verdadero mediador entre los participantes y ser un instrumento de diálogo para fortalecer caminos de comprensión que cimienten en el semillero de la educación y puedan germinar en una sociedad integrada por personas más humanas, tolerantes, asertivas, que consolidan la felicidad, no como una meta sino como una actitud de vida y del bien común, con el desarrollo de las siguientes condiciones hermeneutas, a saber:

1.- un orientador humilde, cuya sapiencia esté al servicio de su comunidad, evitando toda forma de superioridad profesional;

2.- un orientador que cultive la escucha activa como norma de relación personal, laboral, social, en su mundo de vida interno y externo.

3.- un orientador que permita que su labor sea evaluada, como base para retroalimentarla.

4.- un orientador que revise sus niveles de coacción, manipulación, como procesos de mejora continúa.

5.- un orientador que se actualice en lenguaje gestual, como elemento básico en procesos comunicativos que requieren personas con otras necesidades.

6.- un orientador que propicie en sus orientados la búsqueda de alternativas para minimizar problemas relacionados con agresividad y violencia en el aula.

7.- un orientador que escuche cuando el problema es de los docentes y no del estudiante y viceversa.

8.- un orientador que se prepare en el manejo y resolución de conflictos, utilizando las tesis gadamerianas.

9.- un orientador que considere los nuevos mecanismos tecnológicos de interrelación social y propone el uso concienzudo de los mismos,

10.- un orientador que desarrolle el silencio interior, para poder interpretar el exterior.

En fin, explorar y maximizar la maravillosa capacidad del hombre al haber sido dotado del lenguaje, para hacer del diálogo el modo efectivo de vincularse y creer plenamente en la conversación como fuente de comprensión del “otro”, con miras a lograr que la persona consolide en los interaprendizajes (Orientador-Orientado) verdaderos procesos de formación y educación. Todas estas condiciones gadamerianas están presentes como ejes trascendentales en función de orientar y asistir a personas, grupos, familias y comunidades en general.

La Orientación universitaria bajo estas aristas, implica el sacrificio de la particularidad a favor de la generalidad, más bien, de la otredad. Los agentes sociales que forman para y por el diálogo, padres, escuela, docentes, orientadores se enfrentan a esta realidad cruda en donde el principio de la individualidad es lo que prima, el reto es recuperar el humanismo gadameriano, es aprender a escuchar, en contra del

ensimismamiento; es eliminar el personalismo y el afán de imposición de todo impulso vanidoso que genera el intelecto egoico.

Para finalizar, en la ostentación vanidosa de educadores y orientadores, al creer que somos capaces de educar a otros, es obligante apropiarse de las tesis gamerianas, ya que en el trato con las personas hay que mantenerse abierto al entendimiento, y eso implica consideración, tolerancia, respeto y humildad frente al otro; sin estos elementos la maravillosa aventura del interaprendizaje se convierte en una quimera. Lo planteado nos lleva a afirmar que todos educamos a todos, y aun sin quererlo lo hacemos, lo importante es asumir como orientadores responsablemente y con conocimiento, este rol de humanizadores en la comunidad, parroquia, institución educativa, familia, para dar cuenta de ello a las generaciones presentes y a futuro.

Tanto es así, que el hombre es definido como ser dialógico, un ser capaz de entrar en conversación, sobre todo un ser lingüístico, por estar provisto de la lengua como auténtico vínculo de comunicación con los demás. Para Gadamer, existe una “lingüisticidad” original de nuestra experiencia hermenéutica, experiencia interpretativa—del mundo, por ende, suscribimos la experiencia como la del Dios griego Hermes, mediar entre los seres humanos para no olvidarnos que lo somos.

## Referencias Bibliográficas

- Alonso, J. (2007) Manual de Orientación Educativa y Tutoría. Tercera Edición. Universidad La Salle y Plaza y Valdés, S.A. de Madrid-España
- Aguilar, L. (2004) Conversar para aprender. Gadamer y la Educación. Revista Sinéctica N° 23 Agosto 2003- enero 2004.
- Alvarez, M. y Bisquerra, R. (2005). Manual de Orientación y Tutoría. Barcelona: Praxis.
- Aristóteles, (1973). Obras completas. Madrid (nemo compilación) Documento WWW. Disponible [[www.aristoteles/obrascompletas.com](http://www.aristoteles/obrascompletas.com)]
- Asamblea Nacional Constituyente (2009) Ley Orgánica de Educación. Gaceta Oficial N° N° 5929 Del 15 de Agosto De 2009. Editorial La Piedra Caracas – Venezuela.
- Asamblea Nacional Constituyente (1999) Constitución de la República Bolivariana De Venezuela. Gaceta Oficial 36.860 Del 30 De Diciembre De 1999. Editorial Nabriel Caracas – Venezuela.
- Bauman, Z. (2010) Amor Líquido. Acerca de la fragilidad de los vínculos humanos. Fondo de Cultura Económica de Argentina. Traducción de Mirta Rosenberg y Jaime Arrambide. Décimo Tercera Reimpresión. Argentina.
- Beck, C. (1973). Orientación Educativa. Sus Fundamentos Filosóficos. Buenos Aires: El Ateneo.
- Berelson, B. (1981) Análisis del contenido de la investigación en comunicación. Nueva York: Hafner Press
- Bausela, E. (2009) Modelos de Orientación e Intervención Psicopedagógica: Modelo de Intervención por Servicios. Revista Iberoamericana De Educación (Issn: 1681-5653) Disponible En : [www.Rieoei.Org/Deloslectores/823bausela.Pdf](http://www.Rieoei.Org/Deloslectores/823bausela.Pdf)
- Bisquerra, R. (2002). Modelos De Orientación E Intervención Psicopedagógica. Barcelona: Praxis Universidad.
- Blumer, H. (1969) Interaccionismo Simbólico. Perspectivas y metodología. Editorial Printice. Nueva Jersey.

- Briones, G. Y Otros (2002) Epistemología de las Ciencias Sociales. Instituto Colombiano para el Fomento de La Educación Superior, Icfes Bogotá – Colombia
- Calonge, S. (2004) Fundamentos contextuales de la orientación educativa. Investigación y Postgrado. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Vicerrectorado de Investigación y Postgrado Valencia - Venezuela [Documento WWW] Disponible en la World Wide Web: <[http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1316-00872004000100008&lng=es&nrm=iso](http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-00872004000100008&lng=es&nrm=iso)>. ISSN 1316-0087.
- Calonge, S. (1998). Interacción Social Comunicativa. Trabajo De Ascenso No Publicado, Universidad Central De Venezuela, Caracas, Venezuela
- Capurro, R. (003) Apuntes para una seminario en la Universidad de Tucumán. Publicados con algunas variantes bajo el título Análisis existencial y Relación Terapéutica. La Influencia de Heidegger en la obra de Binswanger y Boss. Documento www [Disponible en la revista digital portuguesa de Filosofía , LIX-20034,327-339] Argentina.
- Coffy, A. y Athinson, P. (2003) Encontrar el sentido a los datos cualitativos. Estrategias complementarias de investigación. Facultad de enfermería de la Universidad de Antioquia. Editorial Universidad de Antioquia. Colección Contus. Primera Edición. Medellín – Colombia
- Colom, A. y Mélich, J. (1997) Después de la Modernidad. Nuevas Filosofías de la Educación. Segunda Edición. Ediciones Paidós Ibérica, S.A. Editorial Paidós, SAICF, Barcelona-España
- Castillo, O. (2007) Estrategias De Orientación. Programas Y Técnicas Grupales. Segunda Edición Revisada Y Ampliada. Trabajo Publicado de la Dirección de Medios y Publicaciones de la Universidad De Carabobo, Valencia, Venezuela, Editorial Delforn C.A. Del Olmo, F. (1956). El Consejo Vocacional, Realizaciones Venezolanas. Educación, N° 83.
- Castejón, H. y Zamora, M. (2001) Diseño De Programas y Servicios en Orientación. Ediciones Astro Data S.A. Maracaibo – Venezuela
- Claret, A. (2008) Proyectos Comunitarios e Investigación Cualitativa. Segunda Edición. Editorial Texto, C.A. Caracas-Venezuela
- Chávez, P. (2004) Historia de las doctrinas filosóficas. Tercera Edición. Editorial Pearson Educación. México.

- Derridá, J (1967) Génesis y estructura y la fenomenología. Conferencia pronunciada en Cerisy La Salle en 1959. Publicado en el volumen Genesys y estructura dirigido por MM de Gandillac, L. Goldmann y J. Piaget, Mouton 1964. Publicada por último en *L'écriture et la Différence*. Colección Critique, Paris, Minuit, 1967. Documento web disponible en (<http://www.jacquesderrida.com.ar/index.htm>)
- Dussel, E. (1999) Sobre el sujeto y la intersubjetividad: el agente histórico como actor en los movimientos sociales. Publicado En Revista Pasos Nro.: 84-Segunda Época 1999: Julio – Agosto. [Documento WWW] Disponible en [www.intersubjetividad.com.ar](http://www.intersubjetividad.com.ar) Consulta: 16-06-2012
- Eccles, J.C. y Popper, K., (1985). *El yo y su cerebro*. Barcelona: Labor
- Egan, G. (1994) *El orientador experto: un modelo para la ayuda sistemática y la relación interpersonal*. Grupo Editorial iberoamericana, S.A. de C.V. Versión español. Distrito Federal. México
- Enciclopedia Rialp (2010) GER. Humanidades y ciencias. Actualizada en 1991. [Documento WWW]. Disponible en [www.canalsocial.net](http://www.canalsocial.net) › Enciclopedia GER. Consulta: 20-04-2013
- Escudero, J (2004) *Análisis de la Realidad Local. Técnicas y métodos de investigación desde la animación sociocultural. Guías para la formación*. Consejería de Educación. Madrid – España. Editorial Narcea, S.A.
- Estrada, M. (1995) *Participación política, actores colectivos*. Primera edición. Editorial universidad iberoamericana. México. DF.
- Ferro, J. (2001) *Crítica e Interpretación de la Filosofía y psicología en el análisis existencial de Ludwig Binswanger (1881- 1966)*. Editorial Universidad del Norte, Barranquilla- Colombia. Documento web [<http://hdl.handle.net/10584/1280>]
- Gadamer, H.G. (1993) *Verdad y Método I. Fundamentos de una hermenéutica Filosófica*. Hermeneia. Quinta Edición. Ediciones Sígueme. Salamanca España.
- Gadamer, H.G. (2000) *Educación es Educarse*. Editorial Paidós. Barcelona- España.

- Gadamer, H.G. (2006) *Estética y Hermenéutica*. Segunda Edición, Editorial Tecnos. Madrid – España.
- Giménez, E. Conde, F. Y Valencia, M. (2009) *Retos Y Compromisos Del Profesor Universitario. Aproximación A La Praxis Educativa Desde El Quehacer Andragógico*. Primera Edición, Publicaciones De La Asociación De Profesores De La Universidad De Carabobo- Valencia – Venezuela – Cosmográfica, C.A.
- Habermas, J. (2009) *La Razón Comunicativa*. Disponible En La Revista Digital Para Profesionales De La Enseñanza: Temas Para La Educación. Federación De La Enseñanza. N° 3 Julio- Andalucía – España. [Documento WWW]. Disponible en [www.habermasii.razóncomunicativa.com](http://www.habermasii.razóncomunicativa.com)
- Habermas, J. (2000) *Aclaraciones a la ética del discurso*. Madrid Editorial Trotta.
- Habermas, J (1999) *Teoría De La Acción Comunicativa, I. Racionalidad De La Acción Y Racionalización Social*. Cuarta Edición. Grupo Santillana De Ediciones S.A. Editorial Taurus- Santafé De Bogotá-Colombia
- Husserl, E. (1973) *El Problema De La Realidad Social*. Buenos Aires: Amorrortu, L973, Traducción Del Libro Original *Collected Papers: The Problem Of Social Reality, De L962*).
- Husserl, E. (1997) *Ideas Relativas A Una Fenomenología Pura Y Una Filosofía Fenomenológica*. Fondo De Cultura Económica. Cuarta Reimpresión. México.
- Husserl, E. (1988), “Erste Fassung der fünften Cartesianischen Meditationen”, en: *Zur Phänomenologie der Intersubjektivität*, Hua XV, p. 19 (Husserl, E., “Primera redacción de la V Meditación Cartesiana”, en: Iribarne, Julia, *La intersubjetividad en Husserl*, Buenos Aires: Carlos Lohlé, 1988, tomo II, p. 346).
- Kant, I. (1988) *Sobre Educación*. Edición Daniel Jorro, Traducción y Composición Lorenzo Luzurriaga. Madrid – España. [Documento WWBW]. Disponible en <http://presencias.net/indpdm.html?http://presencias.net/educar/ht1055b.html>
- Kapleau, P. (1965) *Los Tres Pilares del Zen*. Peacon Press. Boston.
- Krippendorff, K. (1980) *Sobre la fiabilidad de los datos continuos*. Metodología Sociológica. Jossey-Bass Inc., Publishers.
- Lajoie, D. H. Shapiro & S. I. (1992). *Definiciones de Psicología Transpersonal: N° 1*, pp. 79-95. [Documento WWW] Disponible en: [es.wikipedia.org/wiki/Psicología\\_transpersonal](http://es.wikipedia.org/wiki/Psicología_transpersonal)

- Leal, J. (2009) La autonomía del sujeto investigador. Y la metodología de investigación. Segunda Edición mejorada. Editorial Azul Intenso C.A. Valencia – Venezuela
- Mari. E. (2001) La educación según Hans G. Gadamer. [Documento WWW] Disponible en [www.clarín.com](http://www.clarín.com) edición publicada en domingo 27 -05- 2001
- Martínez, M. (2004) La Metodología Cualitativa: su razón de ser y función. Documento web disponible en [www.prof.usb.ve/miguelm/lainvestigcualitatrazonypert.htm](http://www.prof.usb.ve/miguelm/lainvestigcualitatrazonypert.htm). Consulta: 11-06-2013
- Martínez, M. (2006) La Ciencia y Arte en La Metodología Cualitativa. México – Trillas
- Maslow, A. (1963). Motivación Y Personalidad. Barcelona: Sagitario.
- Morril, W. H., Oetting, E. R. Y Hurst, J. C. (1974). Dimensions Of Counselors Functioning. *Personnel And Guidance Journal*, 52, 354–359.
- Ministerio del Poder Popular para la Educación Superior (2009) Mesa Técnica Nacional. Proyecto: Sistema Nacional de Orientación. Documento Oficial DOP-2009-01. [Documento WWW] Disponible en: [www.mes.gov.ve/documentos/descarga/pdf18-12-2009\\_11:28:58.pdf](http://www.mes.gov.ve/documentos/descarga/pdf18-12-2009_11:28:58.pdf)
- Ministerio del Poder Popular para la Ciencia, tecnología e industrias intermedias (2010) Plan de Desarrollo Económico y social de la Nación. 2007-2013. [Documento WWW]. Disponible en [www.fundacite-carabobo.gob.ve](http://www.fundacite-carabobo.gob.ve)
- Papalia, D. Wendkos, O. y Feldman, R. (2001) Desarrollo Humano. Editorial Mc Graw Hill. Octava Edición, Bogotá – Colombia.
- Pérez, A. (2006) Jesús Maestro y Pedagogo. Aportes para una cultura escolar desde los valores del evangelio. Editorial San Pablo. Caracas – Venezuela
- Prada, R. (1998) Escuelas Psicológicas Y Psicoterapéuticas. Cuarta Edición. Bogotá – Colombia- Editorial San Pablo
- Radl, R. (1998) La teoría del actuar comunicativo de Jürgen Habermas: un marco para el análisis de las condiciones socializadoras en las sociedades modernas 15076 Santiago de Compostela. España. [Documento WWW]. Disponible en: [www.infoamerica.org/documentos\\_pdf/habermas02.pdf](http://www.infoamerica.org/documentos_pdf/habermas02.pdf). Pag. 103/123

- Riessman, C. (2008). Métodos narrativos para las Ciencias Humanas. CA, EE.UU.: SAGE Publications, 244 páginas, ISBN: 978-0-7619-2998-7, EE.UU.[DocumentoWWW] Disponible en <http://www.qualitative-research.net/index.php/fqs/article/view/1418/2906>
- Rivas, F. (2003) Asesoramiento Vocacional. Teoría, Práctica e Instrumentación. Primera Edición, Madrid- España. Editorial Ariel S.A.
- Rivas, F. (2007) ¿Conducta y Asesoramiento Vocacional en el Mundo de hoy? Trabajo Publicado Del Departamento De Psicología y De La Educación Universidad de Estudios General De Valencia – España. [ Documento WWW] Disponible En La Revista Electrónica De Investigación Psicoeducativa N· 11 Vol 51. 2007 Issn 1696 2095 Pag. 5,14
- Rogers, C. (1969). Psicoterapia Centrada En El Cliente. Buenos Aires: Paidós.
- Rodríguez, M. (1998) La Orientación Profesional I. Teoría. Primera Edición En Español. Barcelona – España. Editorial Ariel, S. A.
- Sandín, E. (2003) Investigación Cualitativa en Educación. Fundamentos y Tradiciones. Madrid- España. Editorial McGraw Hill
- Santana V, L. (1993). Los Dilemas En La Orientación Educativa. Buenos Aires: Cincel.
- Savater, F. (2000) El Valor De Educar. Décima Primera Reimpresión. Bogotá – Colombia. Editorial Ariel S.A.
- Schütz, A. (1993). La Construcción Significativa Del Mundo Social. Introducción a La Sociología Comprensiva, Ediciones Paidós, Barcelona, 1ª Reimpresión En España.
- Searle, J. (1990) Actos de habla. Madrid. Cátedra. Revista digital Actos de habla y pragmática universal en Habermas. Disponible en <http://pendientedemigracion.ucm.es/~marvega@socrates.berkeley.edu>
- Tyler, L. (1974). La Función Del Orientador. México: Trillas.
- Tirado, J. (2013) Bienestar integral. Revista digital disponible en [www.bienestar-integral.com](http://www.bienestar-integral.com)

- Unesco (1996) La Educación encierra un tesoro. Informe Delors. Informe a la Unesco de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI. Compendio.
- Unesco (1998) Declaración Mundial sobre la Educación Superior en el Siglo XXI. Visión y acción. [Documento WWW]. Disponible en [www.unesco.org.educacion.com](http://www.unesco.org.educacion.com)
- Valles, M. (1997) Técnicas Cualitativas de Investigación Social. Reflexión metodológica y práctica profesional. Madrid – España. Editorial Síntesis S.A.
- Vital, F. Y Casado, E. (1998). Fundamentos Pedagógicos De La Orientación. Maracaibo, Venezuela, Editorial Anthros.
- Vigotsky, L. (1979) El Desarrollo De Los Procesos Psicológicos Superiores. Buenos Aires – Editorial La Pleyade



**INTERSUBJETIVIDAD EDUCATIVA.  
UNA MIRADA DESDE LA ACCIÓN SOCIAL DE LA  
ORIENTACIÓN EN EL CONTEXTO DE LA EDUCACIÓN  
UNIVERSITARIA**



## INTRODUCCION

La transformación socio-política contemporánea que se vive actualmente en Venezuela y el mundo demanda actores sociales, de compromisos democráticos, definiciones políticas claras, y una nueva ética social, entre otras, que respondan a las demandas y retos propios de este siglo con miras a conformar nuevas sociedades y otras perspectivas en cuanto a la participación ciudadana, cívica, ecológica y social, en donde prime solamente el bien común.

Dentro de este contexto, quienes liderizan las actividades para el diseño, planificación, desarrollo, ejecución y evaluación del proceso de orientación aprendizaje son precisamente los docentes - orientadores en todas y cada una de las estructuras sociales, donde se desenvuelvan, sea en las empresas, comunidades, instituciones y demás. Es el cuerpo docente conjuntamente con los elementos conformantes de la comunidad educativa quienes, llevan a cabo esa importante misión.

Desde este contexto, surge la corriente humanista, la cual dirige sus postulados hacia la importancia que hay que prestar a los factores internos de la personalidad, como: sentimientos, valores y esperanzas. Con estas consideraciones teóricas, se busca ayudar y asistir a los individuos a generar su propio desarrollo a través de capacidades característicamente humanas como la selección, la creatividad la voluntad y la autorrealización a partir del descubrimiento y promoción de un “sí mismo”.

Centrados en este enfoque, se destaca el potencial humano para un desarrollo sano, positivo, armonioso e integral, incluso hacen la salvedad de que cualquier característica negativa, es el resultado del daño infringido en la persona en desarrollo, es decir, afecta en la persona tanto la convivencia como el contexto.

Sin embargo, la direccionalidad actual de las Ciencias Sociales y de la Investigación Situacional sugiere que el sujeto no se agota a sí mismo, ni se debe solamente a la coyuntura en la cual vive, y su pensamiento, sus deseos y su acción no



son fruto solamente de su personalidad. Este campo científico incluso afirma que cada individualidad es una manifestación de un vivir colectivo, es más, señala que cada grupo social, tiene especificidades, sin embargo tienen características comunes de todos que han vivido o viven en determinada época histórica, y en determinados grupos.

Es por esto que la investigación está dirigida a interpretar el mundo interior de los actores educativos, de manera especial, el mundo de vida del profesional de la Orientación, ésta es propicia para explorar, describir, interpretar y comprender en el entramado social de su praxis, cuáles son los elementos o criterios que subyacen en las gestiones de intervención social y contribuyen a que las mismas sean efectivas y productivas en el proceso de desarrollo humano, es decir, en el apoyo para que los orientados consoliden un crecimiento integral que involucra el ser, convivir, conocer, hacer, emprender e innovar.

Esta intención investigativa busca acercarse a ese cúmulo de experiencias vividas de los orientadores, sus percepciones y habilidades sociales para interpretarlas y comprenderlas en relación con posturas teóricas actuales, como base para construir aportes enriquecedores de la función de ayuda y asesoramiento en el proceso de orientación, con miras a responder de forma efectiva y con pertinencia social en el actual contexto riquísimo en retos, tendencias, cambios pero sobre todo, incertidumbres.

Cabe mencionar que la interpretación es base fundamental para inferir, es decir para lograr la comprensión de los hechos subjetivos del fenómeno a estudiar, en el presente caso la acción social del orientador en su mundo de vida desde la intersubjetividad, que se presenta en forma de relaciones, interrelaciones y representaciones sociales de valores, creencias, opiniones, actitudes y prácticas en donde el investigador deberá ejercer la capacidad de colocarse así mismo en el lugar del otro, para poder decodificar la experiencia humana de este profesional.

Partiendo en el reconocimiento del poder social del orientador y su correspondiente influencia social, no queda duda al autor que esta posición