

**FACTORES ASOCIADOS A LA PRAXIS DOCENTE EMPLEADA EN LA  
ENSEÑANZA POR PROYECTOS**



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE POSTGRADO  
MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



**FACTORES ASOCIADOS A LA PRAXIS DOCENTE EMPLEADA EN LA  
ENSEÑANZA POR PROYECTOS**

**Autor:**  
Lcdo. Wilson Ramírez  
**Tutor:**  
Msc. Oscar Quevedo

Valencia, octubre de 2021



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE POSTGRADO  
MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



## FACTORES ASOCIADOS A LA PRAXIS DOCENTE EMPLEADA EN LA ENSEÑANZA POR PROYECTOS

**Autor:**

Lcdo. Wilson Ramírez  
Trabajo Especial de Grado  
presentado ante la Dirección  
de Postgrado de la Universidad  
de Carabobo para optar al  
título de Magister en  
Investigación Educativa.

Valencia, octubre de 2021



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE POSTGRADO  
MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



### VEREDICTO

Nosotros, miembros del jurado designado para la evaluación del Trabajo de Grado titulado: **FACTORES ASOCIADOS A LA PRAXIS DOCENTE EMPLEADA EN LA ENSEÑANZA POR PROYECTOS**, Presentado por el ciudadano (a) Wilson I. Ramírez M, titular de la Cédula de Identidad N°15.567.588, para optar al título de **Magister en Investigación Educativa**, estimamos que el mismo reúne los requisitos para ser considerado como **APROBADO**.

Nombre	Apellido	Cédula	Firma
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

Valencia, octubre de 2021

## **DEDICATORIA**

A **DIOS**, en primer lugar porque sin su ayuda no hubiera sido posible llegar hasta estos momentos de mi vida.

A **mis padres**, por el apoyo brindado para cumplir esta meta

A **mis Colegas** compañeros de Maestría, con ustedes compartí gratos momentos que jamás olvidare.

A **mi Profesores**, por compartir sus enseñanzas, conocimientos y dedicación que hicieron posible mi formación.

A **todas aquellas personas** que de alguna manera u otra estuvieron a mi lado brindándome aliento para seguir adelante...

***Muchas gracias.***

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios primeramente por darme vida, salud y ayudarme a alcanzar esta meta, la oportunidad y la bendición para llegar hasta donde he llegado, porque hiciste realidad necesaria para salir adelante y por todo lo que me has dado.

A mi familia, por el apoyo incondicional que me brindaron, por su comprensión y paciencia en los momentos donde más necesite de su apoyo.

A la universidad de Carabobo por brindarme los espacios y herramientas necesarias para formarme profesionalmente,

A los coordinadores y facilitadores de la maestría por servir de guías durante toda la prosecución de la Maestría, dedicación y esmero en facilitarnos siempre óptimos conocimientos en nuestra formación y profesionalización.

A mi tutor Oscar Quevedo por su apoyo incondicional en todo momento en la asesoría de este trabajo de investigación, mil bendiciones, estaré siempre agradecido.

...por todo ello DIOS LES BENDIGA. **Gracias a todos...**

## INDICE GENERAL

<b>DEDICATORIA</b> .....	viii
<b>AGRADECIMIENTO</b> .....	ix
<b>LISTA DE CUADROS</b> .....	xi
<b>LISTA DE GRAFICOS</b> .....	xii
<b>RESUMEN</b> .....	xiii
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	1
<b>CAPÍTULO</b>	
<b>I    EL PROBLEMA</b> .....	3
Planteamiento del Problema.....	3
Objetivos de la Investigación.....	8
Objetivo General.....	8
Objetivos Específicos.....	8
Justificación.....	8
<b>CAPÍTULO II</b>	
<b>II    MARCO TEÓRICO</b> .....	10
Antecedentes de la Investigación.....	10
Bases Teóricas.....	12
Bases Legales.....	32
Sistema de Variables.....	33
Operacionalización de variable.....	34
<b>CAPÍTULO III</b>	
<b>III    MARCO METODOLÓGICO</b> .....	35
Naturaleza de la Investigación.....	35
Tipo y Diseño de la investigación.....	36
Población o Muestra.....	36
Técnica de Recolección de Datos o Procedimientos.....	37
Instrumentos.....	37
Validez del Instrumento.....	38
Confiabilidad del Instrumento.....	38
Técnica de Análisis de Datos.....	40
<b>IV    ANÁLISIS DE LOS DATOS</b> .....	41
Análisis de los Datos.....	41
<b>V    CONCLUSIONES RECOMENDACIONES</b> .....	61
Conclusiones.....	61
Recomendaciones.....	62
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS</b> .....	64
<b>ANEXOS</b> .....	69
Anexo A Instrumento de Aplicación.....	70
Anexo B Acta de Validación.....	74
Anexo C Confiabilidad del Instrumento.....	76

## LISTA DE CUADROS

		pp.
1	Operacionalización de la Variables.....	34
2	Distribución de la frecuencia de respuesta dada por 30 docentes a 25 preguntas formuladas para establecer los factores asociados a la praxis docente.....	42
3	Distribución de la frecuencia de respuesta dada por 30 docentes a 12 preguntas formuladas en la variable praxis docente, para determinar los factores asociados a la enseñanza por proyectos.....	43
4	Distribución de frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los encuestados en los ítems 1,2, y 3.....	45
5	Distribución de frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los encuestados en los ítems 4,5, 6 .....	47
6	Distribución de frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los encuestados en los ítems 7,8 ,9.....	48
7	Distribución de frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los encuestados en los ítems 10,11,12 .....	50
8	Distribución de la frecuencia de respuesta dada por 30 docentes a 13 preguntas formuladas en la variable enseñanza por proyecto , para determinar los factores asociados .....	51
9	Distribución de frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los encuestados en los ítems 13,14,15 y 16.....	53
10	Distribución de frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los encuestados en los ítems,17,18,19.....	55
11	Distribución de frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los encuestados en los ítems,20,21,22.....	57
12	Distribución de frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los encuestados en los ítems,23,24,25.....	58

## LISTA DE GRÁFICOS

N		<b>pp.</b>
1	Distribución porcentual de las respuestas dadas por 30 docentes a 25 preguntas para determinar los factores asociados a la praxis docente.	43
2	Distribución porcentual de las respuestas dadas por 30 docentes a 12 preguntas para determinar los factores asociados a la praxis docente. ....	44
3	Frecuencias porcentuales de las respuestas emitidas por los encuestados en los ítems 1,2 y 3.....	46
4	Frecuencias porcentuales de las respuestas emitidas por los encuestados en los ítems 4,5 y 6.....	47
5	Frecuencias porcentuales de las respuestas emitidas por los encuestados en los ítems 7,8 y 9.....	49
6	Frecuencias porcentuales de las respuestas emitidas por los encuestados en los ítems 10,11 y 12.....	50
7	Distribución porcentual de las respuestas dadas por 30 docentes a 13 preguntas para determinar los factores asociados a la praxis docente..	52
8	Frecuencias porcentuales de las respuestas emitidas por los encuestados en los ítems 13,14 , 15 y 16.....	53
9	Frecuencias porcentuales de las respuestas emitidas por los encuestados en los ítems 17,18,19.....	55
10	Frecuencias porcentuales de las respuestas emitidas por los encuestados en los ítems 20,21,22.....	57
11	Frecuencias porcentuales de las respuestas emitidas por los encuestados en los ítems 23,24,25.....	59



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE POSTGRADO  
MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



## FACTORES ASOCIADOS A LA PRAXIS DOCENTE EMPLEADA EN LA ENSEÑANZA POR PROYECTOS

**Autor:** Lcdo. Wilson Ramírez

**Tutor:** MSC. Oscar Quevedo.

**Fecha:** Octubre, 2021

### RESUMEN

La finalidad del presente estudio fue analizar los factores asociados a la praxis docente empleada en la enseñanza por proyectos en la Unidad Educativa Colegio Padre José María Velaz-Fe y Alegría del municipio Guanare-Portuguesa, basado en un modelo de campo de carácter descriptivo con un diseño no experimental, el cual permitió obtener información confiable y de primera fuente sobre el tema en particular, para lograr este propósito se identificó, describió y determinó los factores asociados a la praxis docente en la enseñanza por proyectos. Se seleccionó para éste estudio la población total de 30 docentes de la institución, para recolectar la información se aplicó como técnica la encuesta y como instrumento un cuestionario estructurado por veinticinco ítems con alternativas de respuestas múltiples, siempre, algunas veces y nunca, la validación del instrumento se realizó mediante juicio de expertos, mientras que la confiabilidad se realizó mediante prueba piloto a 10 sujetos que conservan características similares a la población en estudio, se aplicó a los resultados obtenidos el coeficiente de consistencia interna de Alpha de Crombach, dando como resultado 0.93 lo cual indica que el instrumento es altamente confiable. Los resultados se reflejaron en cuadros, gráficos circulares y de barras simples. El análisis de estudio se realizó mediante estadística descriptiva. Los resultados de la investigación permitieron constatar que los factores asociados a la praxis docente empleada en la enseñanza por proyectos en la comunidad objeto de estudio, son académicos, motivacionales y económicos; cada uno de estos factores repercuten en la praxis docente, esto se debe a que el docente se encuentra preparado académicamente, sin embargo presenta ciertas limitaciones desde el punto de vista motivacional y económica para enfrentar nuevos retos.

**Descriptor clave:** Praxis docente, Enseñanza por proyectos.



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE POSTGRADO  
MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



## FACTORS ASSOCIATED WITH THE TEACHING PRAXIS USED IN TEACHING BY PROJECTS

**Autor:**Lcdo.Wilson Ramírez

**Tutor:**MSC.Oscar Quevedo.

**Fecha:** Octubre, 2021

### ABSTRACT

The purpose of this study was to analyze the factors associated with the teaching practice used in project-based teaching at the Colegio Padre José María Velaz-Fe y Alegría Educational Unit of the Guanare-Portuguesa municipality, based on a descriptive field model with a Non-experimental design, which allowed obtaining reliable and first-source information on the subject in particular. To achieve this purpose, the factors associated with teaching practice in project teaching were identified, described and determined. The total population of 30 teachers of the institution was selected for this study, to collect the information the survey was applied as a technique and as an instrument a questionnaire structured by twenty-five items with multiple response alternatives, always, sometimes and never, the validation of the The instrument was carried out through expert judgment, while the reliability was carried out by means of a pilot test on 10 subjects who retain characteristics similar to the study population, the internal consistency coefficient of Crombach's Alpha was applied to the results obtained, resulting in 0.93 which indicates that the instrument is highly reliable. The results were reflected in charts, pie charts and simple bar charts. The study analysis was carried out using descriptive statistics. The results of the research made it possible to verify that the factors associated with the teaching practice used in teaching by projects in the community under study are academic, motivational and economic; Each of these factors have an impact on teaching practice, this is due to the fact that the teacher is academically prepared, however, it presents certain limitations from the motivational and economic point of view to face new challenges.

**Key descriptors:** Teaching practice, Teaching by projects.

## INTRODUCCION

El Sistema Educativa, ha sufrido en los últimos años transformaciones curriculares, que van enmarcadas en las innovaciones en el proceso de enseñanza aprendizaje, adaptadas a las necesidades e intereses de los estudiantes, como protagonistas de este proceso, desde esta perspectiva la enseñanza por proyectos, se convierte en una nueva forma de metodología que permite al docente atender las necesidades e intereses directa de los estudiantes. De tal manera, que su praxis se lleve a cabo con mayor eficacia y eficiencia.

En tal sentido, la implementación de innovaciones curriculares, como representa la enseñanza por proyecto es un dispositivo de cambio, tal como lo expresa, Lacueva, ((1996) los proyectos como el eje de la enseñanza escolar, aunque entrelazados con otras clases de actividades: las experiencias desencadenantes, los trabajos cortos y fértiles, y las fichas (p.15) Desde esta visión del autor las experiencias desencadenantes son actividades amplias y bastante informales que tienen como propósito familiarizar a los estudiantes con su entorno social. Por su parte, los trabajos cortos y fértiles son tareas más acotadas en el tiempo y más guiadas desde afuera, aunque siempre deben permitir cierta participación de los aprendices en su delimitación y desarrollo.

Por lo tanto, no se trata de una simple y directa operación de los discursos de innovación, sino de un proceso activo y creativo donde ocurren algunas tensiones que deben ser resueltas por los profesores con el conocimiento y experiencia que han construido como parte de su trabajo cotidiano. Esto permite mirar, en la práctica pedagógica, una heterogeneidad de interpretaciones, reelaboraciones o decisiones relacionadas con la innovación curricular. De esta manera, se debe considerar las capacidades intelectuales que van a demostrar cada factor interviniente en el dinamismo del pensamiento como enfoque de investigación. Los estudiantes requieren un ambiente y ayuda para poder iniciar y consolidar el trabajo por proyectos: la escuela está llamada a ampliar las vivencias infantiles y a presentar a los

estudiantes nuevos retos, impulsándolos a que empiecen a hacerse más preguntas y a que tengan de esta manera material de donde plantearse proyectos

Desde esta visión, uno de los principales aportes del educador es el de crear en el aula un clima cálido, de apoyo y aliento a la investigación estudiantil. En otros términos, el profesor debe actuar como mediador del aprendizaje, ubicándose más allá del modelo de profesor informador y explicador del modelo tradicional. Puede apreciarse cómo el educador debe prepararse cada vez más para actuar en la clase de investigación, no sólo desde el punto de vista pedagógico sino también en el dominio de los temas científicos y tecnológicos.

Tomando en consideración lo antes expuesto, la investigación tiene como finalidad analizar los factores asociados a la praxis docente empleada en la enseñanza por proyectos de la Unidad Educativa Colegio Privada Padre José María Velaz-Fe y Alegría del municipio Guanare estado Portuguesa. Esto debido a que el autor de este trabajo de investigación forma parte del colectivo docente de este centro educativo, y dentro de sus vivencias diarias pudo observar a la negatividad y apatía por parte del docente en seguir esta metodología de trabajo. La investigación se fundamenta bajo la dirección de un proyecto de campo apoyándose en un nivel descriptivo y bajo la estructura de un diseño bibliográfico, especificando los procedimientos para tomar en consideración las etapas de organizar la recopilación de información obtenida, es decir, concretar la perspectiva de los recursos materiales utilizados para describir cada una de las variables de estudio, en razón a la visión generalizada que va a complementar el uso adecuado de técnicas de investigación, además se desarrollara en los siguientes capítulos

En el Capítulo I se describe el problema, formulando interrogantes que guiarán a lo largo de la lectura; la óptica de la investigación, se justifica la importancia de este estudio, finalmente se establecen los objetivos a seguir. Aparte en el Capítulo II se expresa de forma lógica el marco teórico que sustenta la investigación, en el Capítulo III, se identifican los métodos empleados para recabar los datos.

Posteriormente, el capítulo IV, se describe el análisis de los datos. Seguidamente, el capítulo V se describe las conclusiones recomendaciones y además refleja las referencias bibliográficas inherente al estudio propuesto. Por último los anexos conformados por instrumento de recolección de datos, acta de validación del instrumento, confiabilidad del instrumento.

## **CAPITULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **Planteamiento del problema**

El sistema educativo en los últimos años ha logrado avances científicos y tecnológicos, que han conducido en parte, a reformas continuas como alternativas para la calidad educativa. En base a esto, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, UNESCO, (2015). Expresa que “las políticas educativas se deben direccionar en acciones tendentes a incorporar procesos innovadores, propuestos para obtener la eficiencia externa e interna en función de las necesidades y aspiraciones de la sociedad”. (p.67) A tales consideraciones, el nuevo papel de la escuela se centra en formar al nuevo ciudadano crítico, pensante, creativo y dinámico capaz de convivir en sociedad.

De esta manera, las innovaciones curriculares, como representa la enseñanza por proyecto tal como lo expresa Díaz-Barriga, (2017). “se conciben como propuestas oficiales que incorporan las novedades pedagógicas del momento con el fin de hacer frente a las múltiples demandas que afronta la educación y así incidir en su mejora y cambio “(p.68).Por lo tanto, la enseñanza por proyecto es un dispositivo de cambio, la cual se basa en una nueva forma de llevar el proceso de enseñanza – aprendizaje, que pueda permitir al docente innovar su praxis educativa. Visto de este modo, está relacionada con el conjunto de pasos previamente planificados con la finalidad de mejorarla calidad de las practicas de enseñanza. Cabe resaltar, lo expuesto por, Rodríguez y López, (2015).

Esta base de conocimientos profesionales permite que los docentes enfrenten, de manera consciente o inconsciente, las tensiones curriculares inherentes a las propuestas de innovación, es decir, los vacíos, limitaciones o intersticios del diseño, discurso y materialidad en que éstas se expresan formalmente.(p.56)

Así pues, desde la perspectiva sociocultural, la enseñanza por proyectos, representa para los docentes, un cambio de metodología en su praxis diaria, debido a que estas propuestas de innovación implican, tal como lo expresa Lave, (2017) “un proceso de aprendizaje inherente a su actividad de enseñar, el cual conlleva la comprensión y capacidad de actuar donde ponen en juego sus concepciones sobre la enseñanza y el aprendizaje, sus saberes, habilidades y destrezas pedagógicas”(p,45). Esta base de conocimientos profesionales permite que los docentes enfrenten, de manera consciente o inconsciente, las tensiones curriculares inherentes a las propuestas de innovación, es decir, los vacíos, limitaciones o intersticios del diseño, discurso y materialidad en que éstas se expresan formalmente.

Es claramente visible, que el Sistema Educativo Bolivariano se ha orientado hacia la búsqueda de la transformación educativa en todos sus niveles, donde el docente, como un líder reflexivo, participe ajustado a los cambios surgidos dentro de su praxis educativa. En lo concerniente al rol trascendental cumplido por el docente, Fernández (2016) señala “que su papel consiste en producir y aplicar innovaciones que posibiliten nuevos caminos al hecho educativo.”(p.45)

Sin embargo, la experiencia de la Educación Básica en Venezuela, se ha caracterizado en una enseñanza que gira alrededor de clases tradicionales Díaz-Barriga, (2017). Expone “el docente se limita a la transmisión de información y el estudiante se comporta como un receptor pasivo; incidiendo esta actitud durante su proceso de aprendizaje, lo que genera un rendimiento académico de baja calidad”. (p.45) Aunado a lo anterior, el autor antes mencionado señala que algunos factores que determinan el aprendizaje en el ámbito escolar, son: los conocimientos previos, la práctica pedagógica, el ambiente del salón de clases, la creatividad del docente, y el uso de estrategias que estimulen tanto el interés como la participación activa de los

estudiantes y propicien la creación de un ambiente motivante para la realización de experiencias significativas de aprendizaje.

Por consiguiente, el docente en su praxis educativa debe orientar el aprendizaje a un proceso de construcción, haciendo referencia, que los estudiantes son actores de sus conocimientos, convirtiéndose en individuos críticos, indagadores de su formación, y hacer énfasis en las orientaciones pedagógicas emanadas por el Ministerio del Poder Popular para la Educación ,(2018), se direcciona al desarrollar potencialidades en los estudiantes ,brindando, flexibilidad, capacidad de motivar, e innovar, conocer proceso de la creatividad, afianzando sus cualidades, de igual forma conocer la expresión creativa del ser, para ser fortalecida, estimulada, y desarrollar sus conocimientos en diversas áreas.

En lo esencial, uno de los componentes más importantes, es reafirma, cada vez más la necesidad de establecer propiedades, jerarquizar y orientar las dimensiones o campos del aprendizaje tales como: aprender a ser, saber, hacer y convivir. Para ir hacia la construcción de "este conocimiento" desde la perspectiva del enfoque ecológico-contextual se plantea la necesidad de ubicar al educando en contexto con una manera distinta de "aprender haciendo".A tales consideraciones se dispone a la nueva generación, conocimientos para enfrentarse a problemas, situaciones y cambios tanto individuales como sociales.

De igual modo, la sociedad del conocimiento no se detiene en su incesante búsqueda de nuevas formas para adquirir nuevas maneras de pensar, es por ello, que el nivel secundaria durante años fue desarrollada de forma tradicional bajo la premisa de dominar algunos contenidos u objetivos, donde la figura prominente era el docente, considerado como una enciclopedia o un cúmulo de saberes, era quien dirigía todo lo que transcurría en el aula. Sin embargo, los roles han venido cambiando, dado que los estudiantes hoy en día asumen un papel protagónico en su aprendizaje.

De esta manera, la enseñanza por proyectos tiene sus raíces en el constructivismo que evolucionó a partir de los trabajos de psicólogos y educadores tales como Lev Vygotsky, Jerome Bruner, Jean Piaget y John Dewey. El constructivismo se basa en

la progresiva comprensión del funcionamiento del cerebro humano, en cómo almacena y recupera información, cómo aprende y cómo el aprendizaje acrecienta y amplía el aprendizaje previo. Como lo expresa Vygotsky, (1979) “El constructivismo enfoca al aprendizaje como el resultado de construcciones mentales; esto es, que los seres humanos, aprenden construyendo nuevas ideas o conceptos, pero tomando en cuenta los saberes previos que poseen los estudiantes.”

Tal como lo plantea Blank, (2015), la enseñanza por proyectos es un modelo en el que los estudiantes planean, implementan y evalúan proyectos que tienen aplicación en el mundo real más allá del aula de clases. Es de destacar, que al aplicar esta metodología se rompen con viejas estructuras y esquemas tradicionales de enseñanza que permiten al estudiante visualizar la aplicabilidad del conocimiento tras las fronteras del aula. Una característica distintiva de esta metodología, es como lo expresa, Lave (2015) “el estudiante es el principal protagonista de su aprendizaje, es quien debe tener predisposición para aprender, y el docente facilitar, orientar, diseñar y organizar las estrategias de enseñanza, las cuales deben constituirse en verdaderas fuentes de aprendizaje. (p.89)

Sin embargo, esto pudiera representar cierta complejidad para los estudiantes del nivel secundario debido a que se requiere perseverancia, dedicación y compartir la visión entre todos los actores, así las propuestas de innovación como es la enseñanza por proyecto son una declaración de intenciones con lineamientos para la acción y, en sus contextos más próximos, los profesores las transforman y apropian. Por lo tanto, no se trata de una simple y directa operación de los discursos de innovación, sino de un proceso activo y creativo donde ocurren algunas tensiones que deben ser resueltas por los profesores a través con el conocimiento y experiencia que han construido como parte de su trabajo cotidiano Esto permite mirar, en la práctica pedagógica, una heterogeneidad de interpretaciones, reelaboraciones o decisiones relacionadas con la innovación curricular.

A esta realidad no escapa la Unidad Educativa Colegio Privado Padre José María Velaz-Fe y Alegría, la cual se rige por los lineamientos emanados por el Estado como es la enseñanza por proyectos como metodología de trabajo, sin

embargo, esto ha generado polémicas en el colectivo docente, los cuales a pesar que en reuniones el directivo a descrito las directrices y líneas orientadoras, no todo el colectivo docente ha logrado trabajar de manera eficiente en la enseñanza por proyecto. En reunión sostenida en consejo general de docentes a comienzos del año (2017-2018) el departamento de control de estudios y evaluación dio lecturas al acta número (20) veinte de fecha 17 de julio 2017 realizada en consejo técnico, donde señala que un 80 % de los docentes no hizo entrega de la planificación basada en enseñanza por proyectos en el primer lapso, un 70 % en el segundo lapso, mientras que el tercer lapso solo un 5% la entrego

De igual manera , el departamento de coordinación pedagógica informo que en dicho consejo técnico celebrado en la fecha señalada anteriormente se analizó que los docentes presentan baja información sobre el tema en cuestión, igualmente manifiestan la no ejecución en la institución de talleres de formación que permitan fortalecer sus habilidades pedagógicas para un óptimo desenvolviendo de la misma, en el mismo orden de ideas la subdirección del plantel señala que los docentes se limitan a cumplir solamente su carga horaria de acuerdo a su asignatura, y no demuestran mayor interés en empoderarse de la globalización de las unidades curriculares. Lo que posiblemente, ocasione el debilitamiento del proceso de enseñanza.

Al tomar en consideración lo antes planteado surgen las siguientes interrogantes

¿Cuáles son los factores asociados a la praxis docente empleada a la enseñanza por proyectos de la U.E.P.C. Padre José María Velaz-Fe y Alegria?

¿De qué manera inciden los factores académicos, motivacionales y económicos asociados a la enseñanza por proyectos en la praxis docente de la U.E.P.C. Padre José María Velaz?

## **Objetivos de la investigación**

### **Objetivo General**

Analizar los factores asociados a la praxis docente empleada en la enseñanza por proyectos de la Unidad Educativa Colegio Privada Padre José María Velaz-Fe y Alegría del municipio Guanare estado Portuguesa.

### **Objetivo Específicos:**

Identificar los factores asociados a la praxis docente empleada en la enseñanza por proyecto en la Unidad Educativa Colegio Privada Padre José María Velaz-Fe y Alegría del municipio Guanare estado Portuguesa.

Describir los factores asociados a la praxis docente empleada en la enseñanza por proyecto de la Unidad Educativa Colegio Privada Padre José María Velaz-Fe y Alegría del municipio Guanare estado Portuguesa.

Determinar los factores académicos, motivacionales y económicos asociados a la praxis docente empleada en la enseñanza por proyecto de la Unidad Educativa Colegio Privada Padre José María Velaz-Fe y Alegría del municipio Guanare estado Portuguesa.

## **Justificación de la investigación**

Las instituciones educativas hoy en día se plantean obtener lo mejor de cada estudiante, logrando que se genere una sinergia propia y constante que impulsen y motiven al estudiantado a desempeñar su tarea de manera exitosa dentro y fuera de las aulas. Hay una serie de aspectos que se integran y cohesionan para tales fines como: académicos, motivacionales y económicos que se plasman y proyectan en los individuos y de esta manera se refleja en el desempeño de las actividades pedagógicas que realiza los docentes para lograr consolidar el aprendizaje de los estudiantes.

Desde el ámbito pedagógico la investigación se justifica puesto que puede permitió conocer la situación real en relación a la actitud del docente en cuantos a los factores

asociados a lo académico, motivacional y económicos en la praxis docente de la Unidad Educativa Colegio Privada Padre José María Velaz-Fe y Alegría del municipio Guanare estado Portuguesa. Por lo tanto, permitirá al docente mayor eficacia y eficiencia en el hecho educativo y por ende en el aprendizaje de los actores principales de este proceso como son los estudiantes.

Desde el ámbito práctico, el estudio adquiere relevancia debido a que los resultados obtenidos pueden constituirse en insumos significativos para la toma de decisiones a nivel de las autoridades educativas correspondientes tanto a nivel Nacional, regional y local, puesto que a través de estas pudiesen organizarse talleres de sensibilización y actualización de los docentes que ejercen la praxis docente. Desde el ámbito investigativo, tendrá un valor científico en lo metodológico por cuanto este constituirá una fuente bibliográfica que permitirá a futuros investigadores ampliar sus conocimientos acerca del tema estudiado.

Desde el ámbito social, la investigación se justifica puesto determino los factores asociados a la enseñanza por proyectos empleada por los docentes de la comunidad objeto en estudio. En el ámbito teórico la investigación presento teoría actualizada con el tema, identificando los factores académicos, motivacionales y económicos asociados a la enseñanza por proyectos.

Siguiendo, la necesidad, de fortalecer el aprendizaje de los estudiantes; para tal fin, se hace necesario el proceso de innovación del docente en su praxis diaria, es allí, donde el trabajo armonioso, dinámica y constructivo del docente va más allá de ser estudiados con pizarra y marcador, no son materias ni asignaturas, son para vivirlos, experimentarlos, para darle sentido y perspectiva a lo que hace más allá de una rutina mecánica, lo cual busca abrir espacios de reflexión acerca de la práctica pedagógica y de cómo lograr realmente alcanzar las finalidades educativas.

## **CAPITULO II**

### **MARCO TEORICO**

El Marco Teórico en atención a lo señalado por Hernández, Fernández y Baptista,(2010) expresa que el mismo proporciona una visión de donde se sitúa el planteamiento propuesto dentro del campo de conocimiento en el cual nos moveremos “(p.64) En este sentido, se presentan los antecedentes de la investigación, las bases teóricas y legales, que sustenta la problemática abordada.

#### **Antecedentes de la investigación**

Los antecedentes son todas aquellas investigaciones que se han hecho sobre el tema y sirven para alcanzar, juzgar e interpretar los datos e información obtenida en la investigación. Arias (2012), expresa que: “los antecedentes reflejan los avances y el estado actual del conocimiento en un área determinada y sirven de modelo o ejemplo para futuras investigaciones” (p. 106). En virtud de ello, numerosas investigaciones se han realizado en torno a las variables objeto de estudio entre los que se destaca:

Graterol (2014), realizo una investigación titulada Rol del docente en la Educación Transformadora del Sistema Educativo Bolivariano. Otorgada por la Universidad Nacional Abierta: Tuvo como objetivo analizar el nuevo Rol del docente en su praxis académica de la Escuela Bolivariana Dr. Cesar Rangel. La investigación adopto la modalidad de un trabajo de campo, con una población de cincuenta (50) docentes de Educación Secundaria, no realizo tratamiento muestral por lo que el total de la población quedo representada la muestra .La técnica empleada fue la encuesta y como instrumento el cuestionario. Para la validez se empleo el juicio de expertos y para la confiabilidad se aplico el coeficiente de Alpha de Cronbach, el cual resulto altamente confiable a un valor de cero como ochenta

(0,80). Las conclusiones dio como resultado la necesidad que existe en mejorar la praxis didáctica del docente, centrando su acción a un proceso de enseñanza – aprendizaje adaptado a la nueva sociedad actual ,que se basa en un enfoque constructivista ,innovador e transformador, donde el docente vaya mas allá de su hecho de enseñar y ser el que transmita conocimiento. Esta investigación se vincula con la presente investigación debido a que se estudia la dimensión Rol del Docente y su nueva practica en el hecho educativo.

Rojas (2015). Realizo una investigación titulada “El Proceso de enseñanza-aprendizaje bajo un enfoque constructivista desde la perspectiva de gestión en el aula y en la escuela” .Otorgada por la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Tuvo como objetivo: Mejorar la acción docente del N.E.R 19 Municipio Esteller”. La investigación adopto el estudio de campo de tipo descriptivo. La población objeto de estudio estuvo conformada por veinte (20) docentes de la institución. La técnica empleada fue la encuesta utilizando como instrumento un cuestionario. Para la validez se empleó el juicio de expertos y para la confiabilidad se aplicó el coeficiente de Alpha de Cronbach, el cual resulto un instrumento confiable con un valor de cero como setenta (0,70).Dentro de las conclusiones arrojó que son pocas las estrategias pedagógicas utilizadas por los docentes para contribuir al mejoramiento del proceso enseñanza –aprendizaje dentro y fuera del aula de clases. Finalmente el autor recomienda que el docente deba utilizar nuevos roles que le permitan abordar aprendizaje significativo de manera eficaz y eficiente.

Como aporte, esta investigación se encuentra vinculada al trabajo presentado puesto toma como variable el proceso de enseñanza –aprendizaje en hecho educativo, además describe herramientas a los docentes que le permiten fortalecer su praxis diaria de manera armónica, facilitando un mejor aprendizaje e incorporación espontánea al grupo bajo un clima cordial, solidario y donde el compañerismo, respeto y la responsabilidad sean valores claves para un aprendizaje significativo.

Por otro lado, Aldana (2015). Realizo una investigación titulada “El docente y su Praxis didáctica en el Sistema Educativo Bolivariano”, Otorgada por la Universidad Nacional Experimental de la Fuerza Armada. Tuvo como objetivo:

analizar la praxis docente y su acción transformadora en el fortalecimiento del aprendizaje significativo de la U.E.N “Juan Fernández de León” del municipio Guanare Estado Portuguesa. La investigación adopto la metodología de una investigación descriptiva, apoyado en una investigación de campo. La población estuvo conformada por 24 docentes de Educación Primaria, para la recolección de datos se utilizó un cuestionario tipo encuesta. Para la validez se empleó el juicio de expertos y para la confiabilidad se aplicó el coeficiente de Alpha de Cronbach. el cual resultado altamente confiable con un valor de cero coma ochenta y dos (0,82).

Dentro de las conclusiones la investigación arrojo que dentro de la Unidad Educativa “Juan Fernández de León” se debe fortalecer la acción del docente en pro de un mejor proceso de enseñanza que favorecen un clima de entendimiento entre los diferentes actores que la integran, los docentes requieren consolidar su acción pedagógica ,para ello requieren fortalecer su praxis diaria, con el fin de propiciar relaciones interpersonales dentro de un ambiente donde se establezca la comunicación afectiva y asertiva, tomando en cuenta la actitud y aptitud de cada uno de los miembros de la institución con el solo propósito de lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes. El trabajo presentado guarda relación con la investigación en cuanto a los aportes de esta investigación se tiene que la misma permitira crear espacios de reflexión entre los docentes, demostrando que sólo el trabajo de equipo puede consolidarse una mejor praxis docente.

### **Bases teóricas**

El propósito de una teoría, según Hernández, Fernández y Baptista (ob.cit), afirman que son el “conjunto de conceptos, definiciones y proposiciones relacionados entre sí, que presentan un punto de vista sistemático de fenómenos especificando relaciones entre variables con el objetivo de explicar y predecir fenómenos”, (p.87). En referencia a lo anterior, se llevó a cabo una revisión bibliográfica a fin de ampliar los objetivos propuestos.

## **Teóricos que sustentan la investigación**

### **Enfoque Constructivista**

El constructivismo responde según Cabero (1997) a una concepción epistemológica definida que se fundamenta en el enfoque Humanista, en el cual el educando construye su propio aprendizaje, tomando en cuenta el medio social y el contexto local en donde se desenvuelve. Siguiendo este orden de ideas, se detalla que el constructivismo es una teoría psicopedagógica que consiste en que el estudiante adquiera un aprendizaje significativo a partir de los conocimientos previos y las experiencias que posee acerca de la realidad de las cosas, tomando en cuenta el ambiente sociocultural en que éste se desenvuelve como factor determinante en el comportamiento y en el rendimiento escolar.

Por su parte, Pozo (2010) establece que esta teoría se encuentra fundamentada por Lev Vigotski, Jean Piaget y David Ausubel, los cuales conciben la enseñanza como un ejercicio de razonamiento lógico y al docente como un facilitador de conocimiento, autónomo y reflexivo que analiza su praxis, los errores son parte del aprendizaje durante las situaciones didácticas. Al respecto, Ríos (2006) establece lo siguiente:

Es una experiencia acerca de cómo llegamos a conocer, en la cual somos mediadores, establece relaciones entre sus bagaje cultural y la nueva información para lograr reestructuraciones cognitivas que le permitan retribuirle significado a las situaciones que se le presentan (p.22-23).

En consideración a lo antes descrito, se infiere que el constructivismo constituye una teoría psicopedagógica importante y útil en el proceso educativo, por una parte, le permite al estudiante construir su propio conocimiento a partir de los conocimientos y las experiencias previas; por otra parte, la enseñanza se constituye como una ayuda a este proceso de construcción. Otro enfoque pedagógico que sustenta a esta investigación es la teoría social del aprendizaje de Bandura, citado por Mendoza (2009) quien señala: “la personalidad es una interacción entre tres cosas: El ambiente, el comportamiento y los procesos psicológicos de las personas”.(p.38)

Considerando lo expuesto por el autor, pedagógicamente esta teoría considera las capacidades cognitivas, afectivas y volitivas del ser humano las cuales deben desarrollarse por medio de diferentes aspectos condicionantes que estimulen las estructuras del aprendizaje como proceso clave en el crecimiento personal del ser humano.

Del mismo modo, expresa que Bandura,(1997 ) establece la existencia de ciertos pasos envueltos en el proceso de modelado: cuando se aprende algo, es necesario prestar atención. De la misma manera, todo aquello que suponga un freno a la atención, resultará en un detrimento del aprendizaje, incluyendo el que se da por observación.

Así mismo, se debe ser capaz de retener (recordar) aquello a lo que se le ha prestado atención. Aquí es donde la imaginación y el lenguaje entran en juego, el cerebro guarda lo visto hacer en forma de imágenes mentales o descripciones verbales. Una vez archivados, se puede hacer resurgir la imagen o descripción de manera que se reproduzca con el propio comportamiento, en este punto se sueña despierto, de aquí la traducción de las imágenes o descripciones al comportamiento actual, por lo que este es lo primero que se debe reproducir.

### **Praxis Docente**

En los actuales momentos la praxis docente está enmarcada a los cambios que se producen en la sociedad y que determinan el desplazamiento del modelo tradicional de formación, esto como acción la necesidad de redefinir el papel del profesor, y en consecuencia, de fortalecer nuevas alternativas para su formación y desarrollo profesional. Es por ello, que el nuevo papel del docente ocupa un lugar destacado en la retórica y en la práctica educativa actual, ante la necesidad de construir nuevos modelos de formación y de renovar las instituciones.

El perfil y el papel de este "nuevo docente", expresa Blasquez,( 2015);” han llegado a configurar un largo listado de "competencias deseables", en el que confluyen tanto postulados derivados de enfoques eficientistas de la educación”,

como otros propuestos por las corrientes progresistas, la pedagogía crítica o los movimientos de renovación educativa”(p,87) . Así, el "docente " es caracterizado como un sujeto polivalente, profesional competente, agente de cambio, practicante reflexivo, profesor investigador, intelectual crítico e intelectual transformador.

A tales consideraciones, se proyecta que el nuevo docente desarrolla una pedagogía basada en el diálogo, en la vinculación teoría-práctica, la interdisciplinariedad, la diversidad y el trabajo en equipo; que es capaz de tomar iniciativas para poner en marcha ideas y proyectos innovadores; que desarrolla y ayuda a sus alumnos a apropiarse de los conocimientos, valores y habilidades necesarios para aprender a conocer, a hacer, a convivir. Así mismo, incorpora a su práctica el manejo de las nuevas tecnologías tanto para la enseñanza en el aula y fuera de ella como para su propio aprendizaje permanente. Además, debe ser percibido por los alumnos a la vez como un amigo y un modelo, alguien que les escucha y les ayuda a desarrollarse (UNESCO, 1996).

En este orden de ideas, prevalece que el docente, en su praxis educativa debe accionar diferentes roles: Facilitador, mediador, innovador, integrador entre otros. No obstante, en el proceso educativo actual la función del educador no puede reducirse a la simple transmisión de información, ni a la facilitación del aprendizaje en el sentido de concretarse a arreglar un ambiente educativo enriquecido, esperando que los alumnos sean participe en todo momento de su proceso de aprendizaje.

### **Aprendizaje de los Estudiantes**

El papel que juega el docente debe estar enmarcado en la creación y coordinación de ambientes de aprendizaje complejos, propiciando en los estudiantes un conjunto de actividades idóneas que les fortalezcan en la comprensión del material de estudio, sujetas en relaciones de colaboración con los compañeros y con el propio docente. En otros términos, el docente debe actuar con mucho profesionalismo, incentivando en todo momento a los estudiantes para ello, debe ubicarse más allá del modelo de docente informador y explicador del modelo tradicional. Esto supone que pueda

seleccionar adecuadamente los procesos básicos del aprendizaje en cada área o unidad curricular y subordinar la mediación a su desarrollo, a través del uso de estrategias cognitivas y metacognitiva.

Bajo esta perspectiva, la praxis docente, debe fortalecer en todo momento el aprendizaje de los estudiantes, basado en el aprendizaje significativo de los mismos. Por lo tanto, se considera fundamental el trabajo laborioso, armónico y colectivo como lo expresa Collins (1998) “de una enseñanza general a una enseñanza individualizada. De una enseñanza basada en la exposición y explicación a una enseñanza basada en la indagación y la construcción” (p.56) . De trabajar con los mejores estudiantes a trabajar con grupos diversos De programas homogéneos a programas individualizados.

Además, de un docente capaz de hacer de su praxis diaria un espacio abierto para el fortalecimiento del aprender haciendo de los estudiantes lo que se traduce al aprendizaje constructivista de los estudiantes. Se requiere, en consecuencia, de un docente entendido como un “trabajador del conocimiento” Salinos, (1997), “centrado en el aprendizaje que en la enseñanza, diseñador de ambientes de aprendizaje, con capacidad para optimizar los diferentes espacios en donde éste se produce particularmente la organización de los contenidos del aprendizaje, con un seguimiento permanente de los estudiantes”. (p, 48)

En consecuencia, se requiere que el docente , en esta nueva orientación centrada en el aprendizaje del estudiante, sea capaz de responder a los rápidos cambios en el conocimiento científico tecnológico y en las concepciones del aprendizaje, que utilice de manera creativa e intensiva las nuevas tecnologías, que reoriente su enfoque pedagógico hacia una enseñanza más personalizada, a partir de la comprensión de las diferencias individuales y socioculturales; que conozca y pueda aplicar nuevas concepciones de gestión del proceso educativo, generando liderazgo académico, y que pueda vincularse con diversas instituciones e instancias que promueven aprendizajes formales e informales.

Esto basado, que la formación integral del educando comprende todos los ámbitos presenten su entorno escolar, en relación a esto el Currículo Básico Nacional

(2007), señala en su fundamentación curricular: “Promover el pleno desarrollo de la personalidad de los ciudadanos, tanto en el sentido individual como social, para que sean capaces de convivir en una sociedad pluralista”. (p.44) En este sentido, debe dar respuesta inmediata y positiva a los educandos, quienes ven en ella un espacio de distracción e información.

De esta manera, el desarrollo adecuado del proceso enseñanza-aprendizaje exige al docente tener conocimientos claros y precisos sobre todos los aspectos del alumno (físico, psíquico, social y moral) así como también la utilización de metodologías que permitan el logro de los objetivos propuestos en la asignatura, seleccionando los métodos, técnicas y procedimientos que se adecuen a cada una de las conductas y características de los estudiantes.

### **Roles del Docente**

En opinión de Antúnez (2000), “un rol agrupa un conjunto de acciones conductuales esperados que se atribuyen a quienes ocupan una determinada posición en una unidad social”.(p.47) En el marco educativo, esta apreciación puede entenderse como un conjunto de actuaciones o de tareas que debe cumplir un docente en las escuelas, en el ejercicio cotidiano de sus actividades impartiendo educación.

Es importante señalar que el funcionamiento de las instituciones depende directamente de que las personas que están en sus puestos de trabajos sean capaces de desempeñar los roles que se derivan de las funciones para las cuales se les seleccionó y contrató, una vez verificada su preparación idónea. A este respecto, Lafrancesco (2006) afirma que un nuevo rol de un directivo docente en un proceso de cambio es “Disminuir el trabajo relacionado con la administración y vincularse más al trabajo de tipo pedagógico generando y participando de los espacios de reflexión educativa”(p.79)

Dentro del conjunto de cambios que tal afirmación encierra en sí misma, es necesario señalar que un docente enmarcado en las nuevas tendencias educativas, debe buscar la enseñanza del conocimiento científico, razón por la cual tiene que ocuparse en recibir la adecuada preparación en la materia, mantenerse abierto a las

opiniones de los alumnos, ser flexible en su planificación del trabajo académico, procurar la creatividad en la tarea de investigador permanente, al tiempo de diseñar constantemente actividades útiles para su desempeño.

### **Docente como Facilitador**

En este rol del docente; si se parte de la base que educar no es sólo transmitir conocimientos, sino despertar en el educando una actitud de apertura al mundo natural y social, con cuyos enfrentamientos enriquezca creativamente un mundo, queda descartada toda estrategia meramente repetidora de información y contenido, por lo que la preparación del personal docente no debe lógicamente percibirse de manera única, como la preparación para administrar en forma aislada el proceso instruccional, sino que su función debe estar circunscrita a generar nueva información, nuevos métodos y nuevas orientaciones con relación al proceso enseñanza-aprendizaje.

Por lo tanto, la capacidad de un docente, según lo aportado por Marcelo,(2001) se puede desarrollar sólo a través de personas creativas, capaces de cambiar de acuerdo a las demandas y oportunidades que afronte, atentas a satisfacer las necesidades de los estudiantes, usando los métodos y procedimientos pedagógicos que les permitan introducirlos en el estudio del método científico, para que, involucrados en el proceso, no sólo puedan tener acceso a los productos, sino que sean activos participantes en el desarrollo de proyectos de investigación.

El autor ante citado, señala que en relación al proceso de enseñanza-aprendizaje, y por lo tanto como facilitador del cambio formativo, pensamos en un profesional que reúna rasgos como los siguientes: tener una visión coherente y clara del tipo de persona y ciudadano que ha de formar; poseer una fuerte conciencia de principios que le sirvan de puntos cardinales o referentes teóricos de su actuación docente. He aquí, una propuesta concreta de lo que podría ser una epistemología o teoría de la enseñanza basada en la formación para el cambio: integración conceptual curricular y personal, como principio de la interdisciplinariedad llevada al ámbito de lo conceptual y no sólo del saber disciplinario, colaboración y trabajo conjunto

profesorado/estudiantado, toda vez que la colaboración es fundamental en una visión comprensiva de la complejidad.

De lo antes expuesto, el docente como facilitador en los procesos de aprendizaje de los estudiantes constituye un importante factor impulsor de éxito de éste último, además de un elemento clarificador de caminos a seguir. Por tanto, el docente debe ser para sus estudiantes una guía permanente que los oriente y les ofrezca las ayudas que precisen para la satisfacción de sus necesidades, para la canalización de sus intereses y para el establecimiento de prioridades a atender.

### **Docente como Mediador**

El concepto de mediador que ha sido relacionado con el proceso enseñanza-aprendizaje, es intrínseco al desarrollo del individuo, quien de acuerdo a la pedagogía moderna es un ser naturalmente bueno, consciente de sus propias necesidades en proceso de evolución y con aptitudes en función de su interacción en el medio; su aprendizaje se efectúa mediante un proceso cognoscitivo y de condicionamiento operante, motivado según sus metas, necesidades, experiencia y percepción de la necesidad de resolver problemas.

Cabe resaltar lo expresado por Armengol, (2001) “Rara vez se encuentran políticas educacionales dirigidas a establecer en forma efectiva el logro de los objetivos tutoriales”(p.89) . Una meta importante de todo docente es ayudar al estudiante a sustituir una conducta emocional impulsiva por una racional y deliberada, al orientar al estudiante a resolver sus problemas con una base racional utilizando conscientemente sus recursos intelectuales.

Confirma la premisa anterior Gimeno (2005), para quien el profesor es mediador entre el alumno y la cultura a través de su propio nivel cultural, por la significación que asigna al currículo en general y al conocimiento que transmite en particular, así como por las actitudes que tiene hacia el conocimiento o hacia una parcela especializada del mismo. De acuerdo con ello, la formación del profesional involucrado en los fenómenos educativos y en el ejercicio de la docencia puede plantearse como un proceso complejo, pues involucra no solo impulsar en los

discentes el aprendizaje y desarrollo personal, sino la necesidad de disponer tanto de un marco de referencia interpretativo como de estrategias de intervención que le permitan orientar su reflexión y práctica pedagógica.

Cabe resaltar, lo expresado por Gallegos (1997) señala que los mediadores conscientes:

Son los individuos más expertos que deben preparar un escenario de aprendizaje, es decir, compartiendo significados. Éstos, valiéndose del lenguaje deben fomentar estrategias interactivas, tendiéndole puentes al niño entre lo que ya conoce y lo que está por adquirir, provocándole conflictos socio - cognitivos y construyendo con él una participación guiada.(p.69)

Con base en lo comentado en el párrafo anterior, puedo afirmar que el desempeño docente viene a constituir un campo de acciones orientadas a la actualización disciplinaria e interdisciplinaria (deontológica, epistemológica, antropológica, axiológica y teleológica), en donde se conjugan la comprensión de su papel como agente dinamizador de las transformaciones sociales, el reconocimiento de su práctica como objeto de estudio y la necesidad de estar al tanto de los avances en las disciplinas pedagógicas. Es decir, que su formación debe estar concebida desde enfoques multifacéticos a fin de lograr un desempeño efectivo, siendo este uno de los retos más grandes para asumir la responsabilidad y compromiso que se precisan para lograr máxima calidad en el producto educativo.

La razón teórica de esta postura es el trabajo de Vygotski (1931), quien identifica dos zonas o niveles del desarrollo. Una primera, se refiere a las funciones que ya han madurado, es decir, los productos finales del desarrollo, caracterizados por las conductas o acciones que el sujeto es capaz de realizar por sí solo (Zona de Desarrollo Actual) y la otra zona, (Zona de Desarrollo Próximo) se relaciona con el papel de mediación que realiza el docente para llevar al estudiante a su nivel de desarrollo potencial, cuando no es capaz de llegar por sí mismo. En otros términos, el profesor debe actuar como mediador del aprendizaje, ubicándose más allá del modelo de profesor informador y explicador del modelo tradicional. Esto supone que pueda

seleccionar adecuadamente los procesos básicos del aprendizaje en cada materia y subordinar la mediación a su desarrollo, a través del uso de estrategias cognitivas y metacognitiva.

Esto quiere decir, que el docente de hoy día debe estar bien preparado en relación con su rol mediador, para que pueda asumir la tarea de educar a las nuevas generaciones donde asuma la responsabilidad de transmitir conocimientos básicos para el desarrollo del aprendizaje de los estudiante, a su vez afianzar el compromiso necesario para que puedan vivir y desarrollar sus potencialidades plenamente, mejorar su calidad de vida, tomar decisiones fundamentales y continuar aprendiendo. Es por ello, que la función mediadora del docente debe ser consustanciada con su práctica pedagógica, donde vaya tras la búsqueda de la pertinencia y excelencia educativa mediante el uso de estrategias cognitivas, las cuales al ser utilizadas despertaran el interés por los estudiantes en el proceso de aprendizaje.

### **Docente Innovador**

Un primer compromiso en ese sentido ha de ser, sin duda, el de mejorar el equipamiento didáctico, sobre todo en lo que se refiere a las estrategias de enseñanza. La enorme extensión de la clase magistral como método casi único depende más de la dificultad para poner en marcha otras formas alternativas, que de la voluntad explícita de los docentes de mantenerla a toda costa.

Bajo esta perspectiva, la innovación de la práctica docente en este contexto consiste en poner en acción el cambio de paradigma de la educación contemporánea, establecido en centrar el trabajo del docente en el aprendizaje. Es de considerar que el acto de la práctica docente tiene lugar en las instituciones y, por lo tanto, que su ejercicio también se ve acotado por la filosofía, los principios, las políticas y las normas que la institución marca como parte de una visión sobre el quehacer teleológico de educar que incluye, entre otros aspectos, como lo señala Palomero (2009) una “reflexión en torno al modelo de ciudadano que se quiere potenciar, ... la construcción social de valores como la autonomía, la responsabilidad o la cooperación a través de los procesos educativos”. (p, 17)

De lo antes expuesto, la importancia de la innovación en la práctica docente, de acuerdo con Minakata (1994), reside en el potencial innovador del maestro y no necesariamente de la aplicación de un método específico. La parte esencial en la innovación es que las personas posean un “saber-hacer”(p.78) básico en su campo y además puedan realizar la función de animación pedagógica en la formación del alumno. La innovación en la práctica docente tiene un inicio en el docente como protagonista de su práctica. Por ejemplo, López , (2003) da algunos indicios de estos procesos y expresa que las medidas al reprofesionalizar son superficiales, no enfatizan la capacidad autocrítica del profesorado, lo que implica estar consciente de sus actos. No incitan a los profesores a revisar su compromiso, a desarrollar la voluntad de servicio público. Los profesores se obligan y se permiten asumir el compromiso para ejercer la libertad pedagógica en su aula y provocar los cambios que quieren.

### **Docente Integrador**

Lograr una integración escolar efectiva, implica un compromiso de todos significa ser parte de algo, formar parte del todo, trata de acoger a todos los estudiantes comprometiéndose a proporcionar a cada educando el derecho inalienable de pertenencia a un grupo, a no ser excluido. Igualmente pueden aprender dentro de un aula ordinaria, al valorarse en ella la diversidad, ésta fortalece a la clase y ofrece a todos sus miembros mayores oportunidades de aprendizaje. La integración está centrada en apoyar las cualidades y necesidades de cada estudiante en el contexto escolar.

El rol del docente como integrador implica que ningún estudiante sale del aula para recibir apoyo, sino que el apoyo se recibe dentro del aula, lo que significa que el docente realice una importante tarea de coordinación con todos los comprometidos en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Así pues, la UNESCO (2005) define integración como “proceso de abordaje y respuesta a la diversidad de las necesidades de todos los alumnos a través de la creciente participación en el aprendizaje, culturas,

comunidades, y de la reducción de la exclusión dentro y desde la educación”(p.25) ; en tal sentido, que implica cambios, modificaciones en los enfoques, en la acción o praxis diaria que lleva el docente.

En forma similar, Díaz (1999), expresa que “es un proceso de socialización del sujeto para su incorporación a la escuela y contribuir con los docentes en el proceso enseñanza-aprendizaje”. (p.16) En otras palabras, la integración como hecho social, implica la interacción, permanencia del individuo en su entorno, con solidaridad, respeto, e interviniendo en su propia realidad con posibilidades de transformarla para su beneficio y el de la colectividad.

### **Enseñanza Por Proyectos**

Dentro del Sistema Educativa, ha sufrido en los últimos años transformaciones curriculares, que van enmarcadas en las innovaciones en la manera de enseñar, las mismas se conciben como propuestas oficiales que incorporan las novedades pedagógicas, según lo expresado por Díaz-Barriga,( 2010) “ de hacer frente a las múltiples demandas que afronta la educación y así incidir en su mejora y cambio”.(p.34). Por lo tanto, la enseñanza por proyectos, es una nueva forma de metodología que permite al docente atender las necesidades e intereses directa de los estudiantes. De tal manera, que su praxis se lleve a cabo de manera provechosa productiva, cuya intención es mejorar la calidad de las prácticas de enseñanza.

En tal sentido, la implementación de innovaciones curriculares, como representa la enseñanza por proyecto es un dispositivo de cambio, además como acota, Ezpeleta,( 2004)” es un proceso situado y contextualizado, sujeto a múltiples y diversos niveles de mediación y al entramado institucional de la escuela como condición que recibe, sostiene y/o transforma la innovación”.(p.23) Bajo estas perceptivas, la enseñanza por proyecto se basa en la nueva forma de llevar el proceso de enseñanza –aprendizaje, permitiendo al docente innovar su praxis educativa. Cabe resaltar, lo expuesto por, McLaughlin,( 1998),”dicha implementación no es independiente del contexto en el que los profesores se desenvuelven sino un proceso

situado social, histórica y culturalmente”. Esta mirada permite reconocer que las relaciones de los docentes con las propuestas de innovación curricular son complejas e intrincadas.

Desde una perspectiva sociocultural y situado, por Ibáñez, (2007), “concebimos la implementación de las innovaciones curriculares como un proceso de naturaleza social y situado, realizado por profesores en contextos escolares.(p.56) Es por ello, que conlleva la realización de un conjunto de actividades que se configuran en un contexto histórico-cultural que les da estructura y coherencia. Un aspecto importante para señalar lo situado es el reconocimiento de las condiciones en las que se configura dicho proceso.

### **Factores Asociados en la Enseñanza por Proyectos**

Las personas se inician en una profesión con una serie de percepciones, sentimientos, predisposición determinada, cierto grado de experiencia y formación, todo ello influye en sus actitudes, expectativas y oportunidades futuras. El lugar de trabajo puede proporcionarles los recursos apropiados para desarrollarse positivamente, o puede influir contrariamente en su comportamiento y realización de tareas, de manera que lleguen a estancarse e incluso a retroceder. El entorno y el apoyo institucional se consideran factores clave para un verdadero desarrollo profesional.

Los estudios empíricos demuestran, de manera bastante clara, que hay secuencias en el desarrollo de la profesión y que éstas caracterizan a un número amplio de casos, pero nunca a toda la población. Como observaba Salinas(1999), hay personas que se estabilizan pronto, otras, más tarde y otras no llegan nunca a hacerlo; incluso algunas se estabilizan sólo para desestabilizarse. En la misma línea, apunta Huberman , (2000)

El desarrollo de la profesión es, en consecuencia, un proceso en lugar de ser una serie sucesiva de hechos puntuales. Para algunas personas, este proceso puede parecer lineal, pero para la mayoría supone avances,

regresiones, caminos sin salida y cambios de dirección impredecibles desencadenados por nuevos acontecimientos: en resumen discontinuidades(p.56)

Efectivamente, las personas no siguen las mismas trayectorias ni los mismos modelos profesionales, pero cada profesión debe saber establecer qué tipo de desarrollo será el más adecuado para conseguir rendimiento, efectividad y eficiencia profesional en cada individuo. Por su parte, para definir el desarrollo profesional como el proceso gradual mediante el cual la profesión se desarrolla a través de la acumulación de descubrimientos y aprendizajes individuales y colectivos fruto de la reconstrucción de la experiencia. Esta amalgama de aprendizajes se obtiene a través de una serie de interacciones con el contexto. El conocimiento y el desarrollo del profesor dependerán del tipo y de la variedad de estas interacciones.

Las múltiples interacciones que pueden darse, la variedad de respuestas y sus posibles combinaciones desembocarán en historias de vida personales distintos y únicos. El desarrollo profesional de los docentes es diferente a cualquier desarrollo biológico en el cual las etapas se suceden en un orden natural determinado. Los profesores no siguen un orden sostenido: pueden pasar de una etapa a otra cuando las preocupaciones de la etapa en que se encuentran han disminuido, las concepciones han cambiado o las dinámicas educativas han mejorado porque se han tratado ampliamente.

Los profesores, por la naturaleza de su profesión, están sometidos a procesos de aprendizaje y desarrollo constantes. Son sujetos que aprenden y se desarrollan profesionalmente mediante la incorporación y el aprendizaje de nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje de contenidos, procedimientos y actitudes (Marcelo, 2001).

El desarrollo del profesor es un proceso altamente individual, cada uno sigue su propio ritmo, por lo tanto no se puede pensar en un colectivo de profesores como un colectivo homogéneo, sino que existen diferentes niveles de madurez personal y profesional. Es interesante conocer estas variables cuando se evalúan actividades de

formación en tanto pueden ofrecer información válida para conocer el efecto de los programas que se desarrollan.

La colaboración interinstitucional que abra los centros a otras instancias sociales y al contexto próximo. La estabilidad del equipo de profesores del centro y la adecuación del profesorado al proyecto del centro, no al contrario. Según Huberman (2000), es importante la dimensión colaboradora para promover el cambio y la mejora, pero también lo es el individualismo artesanal, que dota de contenido el trabajo conjunto de los docentes. Así, ambas dimensiones son esenciales.

### **Factores Académicos**

Los factores académicos, están íntimamente ligados al desarrollo profesional del docente, el cual tiene que ver en lo básico con procesos de mejora de conocimientos, destrezas y actitudes de los docentes, pero que desde un planteamiento más amplio es un proceso de desarrollo personal y profesional dentro de un clima organizativo positivo y de apoyo, que pretenda optimizar la formación integral de los discentes, la autorrenovación continua y responsable de la escuela en su totalidad. De lo anterior, se desprende que la formación (inicial y continua) es un elemento sustantivo del proceso y referente contextual fundamental, porque comporta igualmente mejora personal e institucional, superando de esta manera planteamientos individualistas en el perfeccionamiento del profesorado.

Para ello, el futuro profesor deberá contar con una adecuada formación en todo lo referente a procesos cognoscitivos, afectivos, actitudinales y comunicacionales conocimiento que se debe dar en estrecha relación con los procesos de enseñanza y aprendizaje; donde la parte experiencial tendrán un carácter pedagógico y educativo. Las competencias que se desarrollan en conexión con la experiencia se vinculan más específicamente a la capacidad de observar, analizar, juzgar y reflexionar sobre el propio desempeño y el de otros.

Asimismo, es fundamental revisar la formación inicial de los profesionales de la educación de todos los niveles y en esto coincide absolutamente: es urgente diseñar nuevas políticas de perfeccionamiento que posibiliten la actualización tanto de contenidos como de metodologías, así como actualizar la concepción y asunción de

un rol diferente al que se asume hoy en día con frecuencia: un profesional autómeta, que entiende su misión únicamente como gestor de conocimiento y administrador de recaudos.

Bajo estas perspectivas, se precisan docentes que puedan elaborar propuestas concretas para aplicar en su sala de clase, que trabaje colectivamente con sus pares y demás actores educativos en pro de la institución en particular y del sistema educativo en general, sin desconocer la función social de éste, toda vez que la sociedad exige una praxis orientada a superar la segmentación, desarticulación y polarización del contexto formativo.

Prosiguiendo con los postulados de Follari (2008.), encuentro la propuesta del docente con mística; el autor, esgrime aquí como fundamento la necesidad de un docente convencido de la importancia de lo que realiza todos los días, entusiasmado con su labor y que contagia ese entusiasmo a los estudiantes, padres, directivos, supervisores... un profesional que cree en lo que hace, que valora su trabajo y a sí mismo, haciendo su trabajo como consecuencia de una auténtica elección profesional. En tal sentido, varias son las dimensiones implicadas en el desarrollo profesional, que parafraseando a Marcelo (2001), sintetizo de la siguiente forma:

- Desarrollo pedagógico: como mejora de la enseñanza del docente mediante actividades centradas en determinadas áreas del currículo, destrezas instruccionales y/o de gestión de la clase.
- Conocimiento y comprensión de sí mismo: dirigido a conseguir del profesor una imagen de sí mismo equilibrada y auto-actualizada.
- Desarrollo cognitivo: en relación con la adquisición de nuevos conocimientos y mejora de las estrategias de procesamiento de la información.
- Desarrollo teórico: basado en la reflexión sobre la praxis docente.
- Desarrollo profesional: mediante la investigación.
- Desarrollo de la carrera: a través de la indagación y adopción de nuevos roles.

Por lo tanto, que las descripciones anteriores son la consecuencia directa, a decir del propio Marcelo (ob. cit.), de asumir el esfuerzo por conseguir escuelas más participativas “...en las que los profesores diseñen innovaciones y captaciones curriculares.” (p. 67), lo que significa que la clase se convierta en lugar de experimentación, colaboración y aprendizaje, donde los estudiantes aprendan y se formen como ciudadanos críticos, quedando así demostrado que todo ello requiere contar con un personal docente capacitado y comprometido con los valores que todo ello representa.

Al respecto, la enseñanza no es un oficio de instruir o dar cultura a quien carece de ella; ni siquiera se agota en la elevada meta de formar el pensamiento. Ha de ser, para nosotros educadores, una profesión social comprometida con los valores, dispuesta siempre a defenderlos, pues la misión del maestro no es una actividad laboral para ganarse la vida realizando mecánicamente determinadas funciones. En tal sentido, Marcelo (ob.cit.), estima que el profesorado que se quiere posee una serie de cualidades que desarrolla tanto en su formación inicial como en su experiencia y perfeccionamiento, referidas a sí mismo, al proceso formativo, los compañeros, centro educativo donde enseña, comunidad educativa y en fin, respecto a los valores sociales, cuyo pensamiento interpreto a continuación

### **Factores motivacionales**

Los factores motivacionales o factores intrínsecos, están relacionados con el contenido del cargo y con la naturaleza de las tareas que el hombre ejecuta. Siendo así, los factores motivacionales el control del individuo, pues están relacionados con aquello que él hace y desempeña. Los factores motivacionales involucran los sentimientos de crecimiento individual, de reconocimiento profesional y las necesidades de autorrealización y dependen de las tareas que el individuo realiza en su trabajo. Como lo expresa López , (2003) señala que: [...]

La acción de un profesor no puede ser sólo vista desde su comportamiento en el aula, ya que hay una serie de componentes que

configuran sus acciones cotidianas personales y profesionales. Las acciones que realizan no son fortuitas, responden a una historia que los ha ido configurando como profesores. [...]“no se puede desconocer que hay motivaciones que guían la acción de los profesores de acuerdo a determinadas situaciones acaecidas en otros tiempos y espacios educativos”. (p.69)

Esta óptica de los significados sostiene la idea de que los seres humanos se mueven y deciden en función de los significados que tienen de las cosas, basan sus acciones en su conformación de ideas y conceptos en su mundo. Respecto a la labor docente en las aulas, el profesor se relaciona con las ideas que fundamentan sus acciones e interacciones con el conocimiento y con los estudiantes. En el espacio de la práctica docente también se lleva a cabo de manera simultánea el aprendizaje. Este aprendizaje es el fin de la enseñanza, y es una tarea que corresponde a los alumnos desarrollar, siempre motivados por la enseñanza y la interacción mutua con el profesor.

Al respecto, la experiencia adquirida va marcando qué elementos son eficaces para el cumplimiento de su tarea como apoyo en el aprendizaje de los alumnos. También va aplicando prácticas que desde su aprendizaje propio como estudiante funcionaron de manera efectiva, y que va reproduciendo tomando como modelo a sus profesores. La postura sostiene que la práctica educativa aglutina una gran variedad de elementos que van desde las experiencias acumuladas de aprendizaje propias, hasta aquellas experiencias de enseñanza y aprendizaje que en su profesión los profesores practican deliberadamente. Todos y cada uno de los elementos que intervienen en esa práctica en las aulas y fuera de ellas son producto, a su vez, de una serie de creencias y valores llevados de manera consciente o inconsciente a cada una de sus acciones y escenarios educativos.

Con lo anterior y de acuerdo con los estudios efectuados por Herzberg ,(2009) “se tiende a perder el significado psicológico para el individuo que realiza y ejecuta sus funciones y tiene un efecto de “desmotivación”,(p,56) , provocando

apatía, desinterés y falta de sentido psicológico, ya que la empresa no ofrece nada más allá que un lugar decente para trabajar y eso, en el mejor de los casos.

El efecto de los factores motivacionales sobre el comportamiento de las personas, menciona Chiavenato es mucho más profundo y estable. Cuando los factores motivacionales son óptimos, provocan la satisfacción en las personas. Sin embargo, cuando son precarios, evitan la satisfacción. Por el hecho de estar ligados a la satisfacción de los individuos, el autor ante citado los llama también factores satisficentes.

Estos factores motivacionales intrínsecos van orientados al reconocimiento, el crecimiento, la responsabilidad, el trabajo en sí mismo y la responsabilidad, por lo tanto entre más se trabaje para fomentar este tipo de factores motivacionales dentro de la organización, los individuos podrán encontrar las condiciones emocionales y psicológicas necesarias para poder sentirse motivados y así encaminar a las personas a una satisfacción plena. En cambio los factores higiénicos son aquellos en los cuales el individuo no tiene control y son establecidos por las organizaciones, no importa la intensidad de proporción de estos factores higiénicos el resultados casi siempre es insatisfacción por parte de los individuos. Maturada, (2003) estudia la teoría de los dos factores de Herzberg, es decir, los factores satisficentese insatisficentes, y cita a Herzberg, quien explica; “La satisfacción en el cargo es función del contenido o de las actividades desafiantes y estimulantes; son los factores motivacionales o satisficentes.”(p, 65) La satisfacción, esto es, del ambiente de laboral y educativo, del trato, puntuación, de los beneficios recibidos, de la supervisión, de los compañeros y del contexto en general que rodea el cargo ocupado; son los factores higiénicos o insatisficiones.

Para proporcionar continuamente motivación en el trabajo Herzberg, (2009) propone el enriquecimiento de las tareas” también llamado “enriquecimiento del cargo”. (p.34) El enriquecimiento de las tareas consiste en; “una constante sustitución de tareas más simples y elementales del cargo por tareas más complejas, con el fin de seguir el crecimiento individual de cada persona, se le ofrecen condiciones de desafío y de satisfacción profesional en el cargo. Así el enriquecimiento de las tareas depende

del desarrollo de cada individuo y debe hacerse de acuerdo con sus características individuales.

La teoría de Frederick Herzberg permite estudiar los factores motivacionales y los factores higiénicos (satisfacientes e insatisfacciones) que pueden prevalecer en la institución, a su vez explica que el individuo es capaz de aceptar “retos”, es decir, que sus tareas sean incrementadas con respecto a sus capacidades, pero si esto no está acompañado de una recompensa, es evidente que las personas se sentirán desmotivados e incluso frustrados. Esta situación llevada al plano educativo en el aula no hace reaccionar sobre la importancia de reconocer los logros del estudiante como forma de motivarlos y hacerlos parte del proceso de enseñanza-aprendizaje. La teoría de motivación e higiene es una teoría que comprueba el sentido que tiene el “reconocimiento”, para las personas que laboran en una organización.

Por lo anterior es importante tomar en cuenta esta teoría para la creación de planes y programas que evalúen el rendimiento educativo del estudiante y aplicar el principio del “reconocimiento”, con el apoyo de los demás docentes, es decir, que éstos tengan la asertividad de reconocer y apoyar a los alumnos que tienen a su cargo.

En función de lo antes expuesto se puede denotar que la motivación en el aprendizaje son afectados por factores internos y externos del alumno, el primero por los denominada motivación intrínseca, que consiste en la realización de placer al realizar las cosas y dependerá de la auto superación o la sensación de éxito. Esta motivación se relaciona con la tarea, consiste más que nada en sentirse bien con uno. La segunda, es la denominada motivación extrínseca, es cuando el alumno realiza la actividad con éxito y lo realiza no tanto por la acción en sí, sino por lo que recibe, puede ser una situación social o cualquier recompensa. Es la motivación centrada en la aceptación y aprobación de los demás o por evitar algún tipo de castigo por tener malas notas.

El desarrollo docente padece principalmente de una necesidad interna, personal: se da cuando el profesor busca nuevas sugerencias para enseñar la materia, nuevas

perspectivas teóricas para reflexionar sobre la enseñanza, para mejorar el aprendizaje en sus aulas, sentirse mejor consigo mismo como profesor y aprender cómo traer a la práctica nuevas ideas. Se produce desarrollo cuando hay una motivación intrínseca por aprender, cuando el individuo se cuestiona la manera de hacer las cosas.

A diferencia del proceso de aprendizaje, según, Fernández, (2008) en el que puede haber motivaciones intrínsecas o extrínsecas si bien el verdadero aprendizaje se da por motivaciones intrínsecas, el desarrollo siempre es fruto de una voluntad personal de aprender y querer mejorar. Tampoco se experimenta desarrollo personal y profesional cuando no se está comprometido desde el comienzo con el aprendizaje, el cambio y el progreso. Este requerimiento del profesorado a veces no se cumple en los programas de desarrollo docente; así, hay profesores que son seleccionados, otros que sufren algún tipo de presión por participar, otros que quieren participar por motivos de promoción... En estos casos, el responsable del programa tendrá que reconducir las necesidades de desarrollo personal para conseguir el crecimiento docente.

El desarrollo docente también depende de la motivación social y del tipo de clima. La motivación social es una estrategia muy poderosa. Los docentes que muestran entusiasmo, que aman a su asignatura y lo demuestran pueden inspirar a otros docentes. El clima también tiene efectos positivos y negativos en los profesores. El clima de aprendizaje es la calidad de la relación que se establece entre los profesores de un departamento o titulación y se exterioriza a través de las interacciones formales e informales. Biggs (2000) identifica dos tipos de clima en función del tipo de entorno de aprendizaje

Por su parte, McClelland (1989) define la motivación como “la fuerza que nos mueve a realizar actividades, donde casi todo comportamiento humano consciente es motivado o causado”.(p,245) Se está motivado cuando se tiene la voluntad de hacer algo y además se es capaz de perseverar en el esfuerzo que ese algo requiera y durante el tiempo necesario hasta lograr el objetivo propuesto. Para el autor antes citado, es el “por qué” del comportamiento y se relaciona con la capacidad y el poder de llevar a cabo proyectos. Un motivo es lo que determina el problema en una situación de aprendizaje y determina las condiciones de su solución, formas de

estímulo que domina la conducta de un organismo hasta que sus condiciones son satisfechas.

### **Factores Económicos**

Se sabe que según los estudios teóricos de la sociología general el hombre no vive aislado, su desarrollo resulta de la interacción que tiene con las demás personas que lo rodean. Es decir, el hombre es influenciado y en otras ocasiones es influencia para los demás. Por ello, Lemus (1988) define que los factores sociales son considerados como “influencias ambientales humanas de índole institucional, incluyendo la familia, la comunidad local, la comunidad nacional y la internacional, y las organizaciones sociales, los medios de información y los centros de trabajo, de estudio y recreación” (p.28).

Por su parte Durón y Oropeza citados por Guerra y Grino (2013) señalan que los factores sociológicos “Son aquellos que incluyen las características familiares y socioeconómicas de los estudiantes, tales como la posición económica familiar, el nivel de escolaridad y ocupación de los padres y la calidad del ambiente que rodea al estudiante” (p.11).

Sin duda alguna, como lo expresa Díaz,(ob, cit) el ingreso económico de la familia “constituye una causa del bajo rendimiento de los estudiantes, máximo si son varios hijos en edad escolar”(p.88), esto repercutirá en el rendimiento académico debido a que no cuentan con los materiales necesarios para su aprendizaje y en otros casos los estudiantes se ven obligados a trabajar y al mismo tiempo estudiar. Además se considera importante la situación socioeconómica del estudiante y se toma como un factor relevante, puesto que un estudiante con una situación socioeconómica precaria, tiene menos acceso a una adecuada nutrición, lo cual implica deficiencias nutricionales que perjudican su aprendizaje y rendimiento en todas las áreas

## **Bases Legales**

Las Bases Legales según Pérez (2002), la define como “...un conjunto de leyes, reglamentos, normas, decretos, entre otros, que establecen el basamento jurídico que sustenta la investigación...”. (p.23). Considerando el contexto donde se desenvuelve la investigación, para fundamentar legalmente por instrumentos de carácter jurídicos encargados de darle el respectivo soporte, entre los cuales se citan los siguientes:

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), en el artículo 102 establece que “La Educación es un derecho humano y debe ser social, fundamental es decir gratuita y obligatoria con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de la personalidad”. Por otra parte el artículo 103, contempla “El derecho a la Educación integral y de calidad con igualdad de condiciones y oportunidades sin más limitaciones que las derivadas de sus actitudes, vocación y aspiraciones” (p.31).

Según lo planteado en el artículo anterior, la Educación en Venezuela se constituye en una política de Estado donde este tiene la responsabilidad de asegurar el acceso a ella de orientar y organizar el sistema educativo. En este sentido, el docente debe tener en cuenta que la vida de los seres humanos es una sola, inherente, integral y sistémica, no se debe abordar el proceso educativo del ser humano de forma individual, debe ser integrada, que permita centrarse en el desarrollo pleno y armónico del individuo en su compleja multidimensionalidad, quien debe asumir grandes desafíos abriéndose a la posibilidad de nuevas formas de existencia, desde el encuentro con su esencialidad humana, sustentándose en una nueva racionalidad ética que implica asumir de manera responsable una interacción más humana, más flexible y tolerante en la sociedad donde se desenvuelve.

## **Sistema de Variables**

A continuación se definirá la variable que se toma en cuenta en éste estudio: Las variables vienen a representar los elementos, factores o términos que asumen diferentes valores una vez que son examinados es decir, es todo aquello que se va a medir o estudiar en una investigación, para ello es importante saber que variables son

las que se desean medir. Por su parte, Hernández (2009) “La variable independiente es aquella que predice el estímulo, el antecedente, la causa y la variable dependiente es la que se produce la consecuencia o efecto de la independiente”. (Pág. 75).

## Operacionalización de Variable

Objetivo General: Analizar los factores asociados a la praxis docente empleada en la enseñanza por proyecto de la Unidad Educativa Católica Privada Padre José María Velaz del municipio Guanare estado Portuguesa.

Variables	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensión	Sub dimensión	Indicadores	Fuente de información
Praxis docente	Es accionar, poner en práctica un conjunto de habilidades para compartir conocimientos entre <b>docentes</b> y estudiantes, es decir implica un proceso abierto y flexible. Lave,(2017)	Es una alternativa innovadora que le permite al docente fortalecer el proceso de enseñanza significativa, rompiendo con viejas estructuras y esquemas tradicionales mediante la ejecución de proyectos Ramírez,(2019)	Aprendizaje del estudiante.	Rol del docente.	Facilitador. Mediador. Innovador. Integrador.	1,2,3 4,5,6 7,8,9 10,11,12
Enseñanza por proyectos	“Es un proceso situado y contextualizado, sujeto a múltiples y diversos niveles de mediación y al entramado institucional de la escuela como condición que recibe, sostiene y/o transforma la innovación”. Ezpeleta,( 2004)” (p.23)	La enseñanza por proyecto se basa en una nueva forma de llevar el proceso de enseñanza –aprendizaje, que pueda permitir al docente innovar su praxis educativa. Ramírez,(2019)	Factores Asociados	Aspecto Educativo	Académicos. Motivacional es. Económicos.	13,14,15,16 17,18,19 20,21,22,23,24,25

Fuente: Ramírez, 2021

## **CAPITULO III**

### **MARCO METODOLÓGICO**

Este capítulo presenta la perspectiva metodológica, expresada en la naturaleza de la investigación, tipo, diseño, enfoque, población, muestra, instrumento de recolección de información y el análisis. El marco metodológico es el procedimiento a seguir para alcanzar el objetivo de la investigación. Según Arias (2012), expone que “la metodología del proyecto incluye el tipo de investigación, las técnicas y los procedimientos que serán utilizados para llevar a cabo la investigación.” (p 45).

#### **Naturaleza de la Investigación**

La naturaleza de la investigación se enmarca en el paradigma positivista cuantitativo, definido por Hurtado (2011), es aquél que:

Se desarrolla en la perspectiva científica cuantitativa. Algunas de sus características son: preferente utilización del método hipotético deductivo, estudio sobre muestras grandes de sujetos seleccionados por métodos de muestreo probabilísticos, aplicación de test y medidas objetivas del comportamiento, la consideración del investigador como elemento externo al objeto que se investiga, aplicación de técnicas estadísticas en el análisis de datos, generalización de los resultados, entre otras. (p. 57).

El autor citado, plantea que este enfoque determina la recolección de datos para probar si existen hipótesis, con base en la medición numérica en los análisis estadísticos para establecer patrones de comportamientos y comprobar teorías. Es de hacer notar que, este modelo de investigación permitió al investigador la aplicación de un instrumento en la realización un diagnóstico donde se recogieron datos

tangibles observables de primera fuente que fueron analizadas, tabulados y codificados, los cuales ratifican las expectativas, en cuanto al estudio propuesto.

### **Tipo y Diseño de la Investigación**

En atención a lo propuesto el tipo de investigación se ubica en una investigación de campo, la cual es definida en el Manual de Trabajos de Grado de Especializaciones y Maestría y Tesis Doctorales de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2011) como:

El análisis sistemático de problemas en la realidad, con el propósito bien sea de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas y efectos, haciendo uso de métodos característicos de cualquier de los paradigmas o enfoques de investigación, los datos de interés son recogidos en forma directa de la realidad (p. 14).

De este modo, la investigación permitió abordar el análisis de la problemática planteada en forma directa, mediante la aplicación de un instrumento creado para la obtención de los datos requeridos en esta investigación, los cuales fueron sustraídos de forma directa de la población en estudio. La investigación de campo, estuvo apoyada en una investigación descriptiva, para Hurtado (2012) este tipo de investigación “precisa el evento de estudio (...) haciendo una enumeración detallada de sus características (...) trabajan con uno o con varios eventos de estudios” (p.109). Como es el caso de la investigación presentada busco determinar la incidencia de los factores asociados a la praxis docente empleada en la enseñanza por proyecto de la Unidad Educativa Católica Privado Padre José María Velaz del municipio Guanare estado Portuguesa.

## **Población y Muestra**

### **Población**

En todo estudio es necesario determinar con que población se trabaja, para Hurtado (2011), define que: “es un conjunto finito o infinito de personas, cosas o elementos que presentan características comunes” (p. 122). En este caso, la población estuvo constituida por treinta (30) docentes de educación media general de la U.E. P Colegio Padre José María Velaz Portuguesa. Por ser una población finita pudo ser estudiada en su totalidad.

### **Muestra**

La muestra según lo expresado por Balestrini (2010) Una parte de la población, o sea, un número de individuos u objetos seleccionados científicamente, cada uno de los cuales es un elemento del Universo. El conjunto de elementos a estudiar representó la totalidad de la población debido a lo reducida de la misma. En tal sentido no fue necesario seleccionar muestra.

## **Técnica e Instrumento de Recolección de Datos**

### **Técnica**

En toda investigación es importante utilizar una técnica, puesto que esta se realiza, con el fin de recoger información en el estudio, siendo muy necesario al utilizarla, Arias (2012), plantea que las técnicas “son las distintas formas o maneras de obtener la información” (p.11). Por este medio, el investigador tomo como técnica la encuesta, el cual le permitió recolectar la información acertada.

Según Arias (ob.cit), señala que, “la encuesta es una técnica que pretende obtener información que suministra un grupo o muestra de sujetos acerca de sí mismo, o en relación a un tema en particular. (p.72). De aquí que se establecieron los elementos que conformaron la elaboración del instrumento en el estudio planteado.

## **Instrumento**

El instrumento es significativo para la recolección de información, puesto que el mismo, sintetiza la información previa, aquí se tomara como instrumento un cuestionario. Según Balestrini (ob.cit)), lo define como:

El medio de comunicación escrita y básica, entre el encuestador y el encuestado, facilita traducir los objetivos y las variables de la investigación, a través de una serie de preguntas muy particulares, preparadas previamente de forma cuidadosa con relación al problema en estudio (p.155).

En vista a lo planteado por el autor, el cual señala que todo instrumento de medición procura vincular conceptos abstractos con indicadores empíricos, mediante clasificación y/o cuantificación, para reunir los requisitos de confiabilidad y validez; esto refiere al grado en el cual un instrumento de medición mide realmente la(s) variable(s) que pretende medir.

En cuanto al instrumento aplicado para la recolección de la información, se diseñó de un cuestionario, el cual estuvo conformado por veinticinco (25) Ítems con tres (03) alternativas de respuestas: Siempre (S), Algunas veces (AV), y Nunca (N), en su estructura. El autor Summer (2007), comenta lo siguiente:

La escala de Likert mide actitudes o predisposiciones individuales en contextos sociales particulares. Se le conoce como escala sumada debido a que la puntuación de cada unidad de análisis se obtiene mediante la sumatoria de las respuestas obtenidas en cada ítem (p.185).

De allí, el instrumento tuvo como propósito recoger toda la información pertinente de la institución objeto en estudio.

## **Validez y Confiabilidad**

### **Validez**

La validez en términos generales, refiere Ruiz (2000), es “estudiar la exactitud con que pueden hacerse medidas significativas y adecuadas con un instrumento, y en el sentido que se mida realmente el rasgo que se pretende medir” (p. 73). Esto se hace con el fin de obtener un resultado que pudiera ser estimado en lo que se desea medir. El instrumento seleccionado para obtener la información referente a los factores asociados a la praxis docente empleada en la enseñanza por proyecto, fue sometido a juicios de expertos, resultando completamente valido a los propósitos de la investigación.

Por tal razón, el instrumento fue validado mediante juicio de tres expertos, entre ellos dos (02) Doctoras en Gerencia Educativa y un Magister en Investigación Educativa , quienes presentaron algunas consideraciones en cuanto a la presentación del instrumento, claridad de la redacción de los ítems, pertinencia, relevancia y factibilidad. Al corregir sus orientaciones pertinentes, para la aplicación, siendo relevantes las apreciaciones que validaron para mejorar y construir el instrumento final.

### **Confiabilidad**

La confiabilidad de un cuestionario es esencial para brindar confianza en los resultados siendo definida por Sabino (2001), como la “consistencia interior del instrumento, su capacidad para discriminar en forma constante ente un valor y otro” (p.131). A los efectos del estudio para determinar la confiabilidad del instrumento se aplicó una prueba piloto a diez (10) sujetos los cuales no formaron parte de la población; pero con condiciones similares, el cálculo se realizó utilizando el coeficiente de Alpha de Crombach, mediante la siguiente expresión:

$$\delta_{tt} = \frac{N}{N-1} \left( -1 \frac{\sum p^2}{\sum s1^2} \right)$$

Donde:

N = Número de ítems (25)

Sp<sup>2</sup> = Varianza del Instrumento (0.66)

St<sup>2</sup> = Varianza de los Ítems

$$\delta_{tt} = \frac{25}{25-1} \left( -1 \frac{0.66}{6.24} \right)$$

$$\delta_{tt} = 0,93$$

A tales apreciaciones; Busot A,(1998), señala como criterio que todo instrumento cuyo valor comprendido en el intervalo 0.75 – 1.00 se considera altamente confiable, al aplicar este criterio al instrumento elaborado para obtener la información requerida en el estudio realizado, se puede establecer el grado de confiabilidad de dicho instrumento, puesto que el valor resultado 0.93 .

### **Técnica de Análisis de los resultados**

Los datos obtenidos en la recolección de información fueron sometidos a un proceso de elaboración técnica que permitió recontar y resumir, para lo cual se procedió a ordenar y codificar, a través del tratamiento estadístico. Según Bavaresco (2010), permite “describir, resumir las observaciones y ayudar a determinar la confiabilidad de la inferencia de los fenómeno estudiados” (p.9).

Una vez realizada la recolección de los datos producto de las respuestas aportadas por la población objeto en estudio, se procedió a organizar y cualificar la

información, con el propósito de verificar que dichos datos permitan la comprobación de los objetivos formulados. Así mismo, se llevó a cabo la representación de los respectivos cuadros con sus gráficos de histogramas y barras, donde se interpretaran desde la óptica descriptiva, sustentando el análisis con la bibliografía que permitió sustentar las conclusiones finales de la investigación.

## **CAPITULO IV**

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

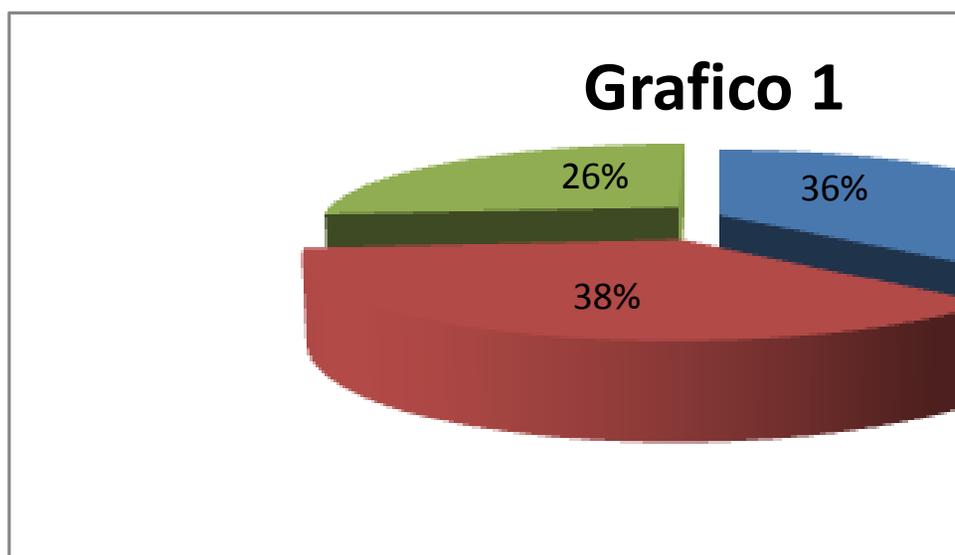
A continuación se analizan e interpretan los datos recabados a través del instrumento diseñado para la investigación, con la aplicación del mismo a la muestra seleccionada, permitió medir cada una de las dimensiones. Para facilitar el análisis estadístico de los datos, que se derivan del uso de cuadros que representan tablas de frecuencia (f) y porcentaje (%), junto a sus respectivas representaciones gráficas en diagramas de barras (Histogramas) para una mejor visualización, con el objeto de resumir y comparar las observaciones que se han evidenciado en relación a las dimensiones estudiadas, asimismo son analizados e interpretados para cumplir con los objetivos planteados.

De esta manera, el procesamiento y análisis de la información se realizó a través de una descripción minuciosa de todos los indicadores que están presentes en la operacionalización de las variables. Los resultados se presentaron y analizaron a través de la estadística descriptiva, la cual según Ávila (2006), “el investigador busca, describen sus datos, posteriormente hace el análisis estadístico para relacionar sus variables” (p.70). Esta técnica permitió la organización de los resultados en cuadros y gráficos de acuerdo a la frecuencia absoluta y porcentual de las dimensiones, con el objeto de tener una visión tanto parcial como global del hecho estudiado, de manera que facilite el diseño de la propuesta.

**Cuadro 2:** Distribución de la frecuencia de respuestas dada por 30 docentes a 25 preguntas formuladas para establecer los factores asociados a la praxis docente.

Ítems	Frecuencia de Respuesta					
	Siempre		Algunas Veces		Nunca	
		%		%		%
1	28	93	2	7	0	0
2	0	0	30	100	0	0
3	28	93	2	6	0	0
4	0	0	25	83	5	17
5	23	77	3	10	4	13
6	4	13	26	87	0	0
7	30	100	0	0	0	0
8	0	0	26	87	4	13
9	0	0	30	100	0	0
10	30	100	0	0	0	0
11	30	100	0	0	0	0
12	30	100	0	0	0	0
13	2	7	27	90	1	3
14	2	7	28	93	0	0
15	26	87	4	13	0	0
16	28	93	2	7	0	0
17	24	80	1	3	5	17
18	0	0	1	3	29	97
19	0	0	4	13	26	87
20	0	0	1	3	29	97
21	1	3	29	97	0	0
22	0	0	30	100	0	0
23	0	0	0	0	30	100
24	0	0	1	3	29	97
25	0	0	0	0	30	100
Totales	286	38	271	36	193	26

**Fuente:** Ramírez, (2021)



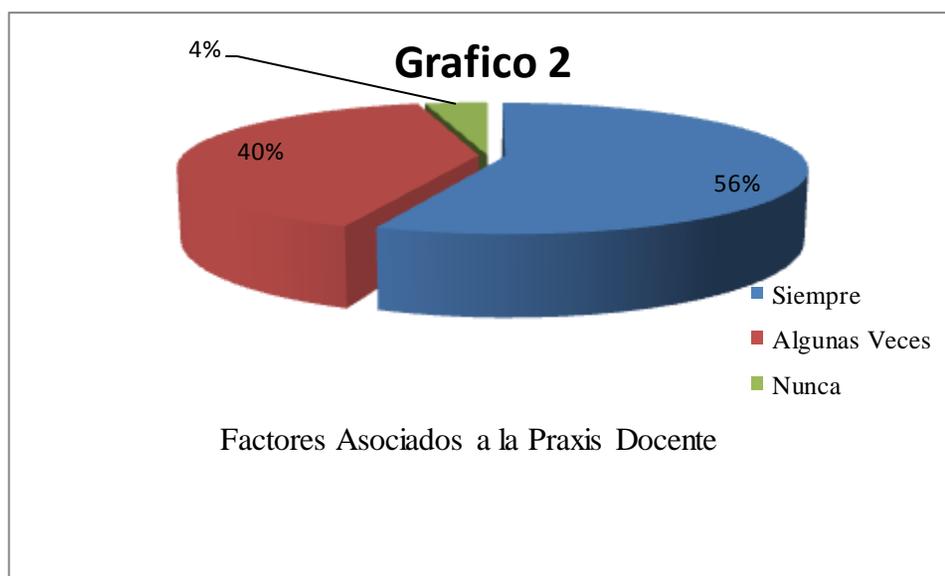
**Distribución porcentual de las respuestas dadas por 30 docentes a 25 preguntas para determinar los factores asociados a la praxis docente.**

Los resultados de los factores asociados a la praxis docente empleada en la enseñanzas por proyectos fueron los siguientes: la categoría de respuesta siempre respondida con una frecuencia de 286 (38, %); luego algunas veces 271(36,%) y finalmente nunca 193 (26 %). Los resultados muestran que el más alto porcentaje corresponde a la categoría algunas veces , luego algunas siempre y lo ms bajo nunca .Es de resaltar, que dentro de los resultados el 38% de los encuestados tomaron como alternativa de respuesta algunas veces en la mayoría de las respuesta de acuerdo a la variable en estudio formuladas para establecer los factores asociados a la praxis docente.

**Cuadro 3:** Distribución de la frecuencia de respuesta dada por 30 docentes a 12 preguntas formuladas en la variable praxis docente, para determinar los factores asociados a la enseñanza por proyectos.

Ítems	Frecuencia de Respuesta					
	Siempre	%	Categorías Algunas Veces	%	Nunca	%
1	28	93	2	7	0	0
2	0	0	30	100	0	0
3	28	93	2	7	0	0
4	0	0	25	83	5	17
5	23	77	3	10	4	13
6	4	13	26	87	0	0
7	30	100	0	0	0	0
8	0	0	26	87	4	13
9	0	0	30	100	0	0
10	30	100	0	0	0	0
11	30	100	0	0	0	0
12	30	100	0	0	0	0
Totales	203	56	144	40	13	4%

**Fuente:** Ramírez, (2021)



Distribución porcentual de las respuestas dadas por 30 docentes a 15 preguntas para determinar los factores asociados a la praxis docente.

Como se puede observar en el grafico 2, los valores representativos se refieren a la opinión de los docentes en cuanto a la actitud hacia el rol del docente. En la cual ha sido categorizado de acuerdo a los intervalos siempre, algunas veces y nunca. En el análisis allí indicado, puede observarse que la mayor frecuencia de respuesta fue para la categoría siempre, siguiendo en orden algunas veces y nunca. Así de las 360 respuestas dadas por los 30 docentes consultados, fueron para la categoría siempre; 203(56%) algunas veces 144 (40%) y 13 (4%) nunca . En esta distribución puede observarse que los docentes emitieron, en su mayoría opiniones relacionadas con la categoría siempre.

#### Cuadro 4

Frecuencia porcentual de la Variable: Praxis Docente

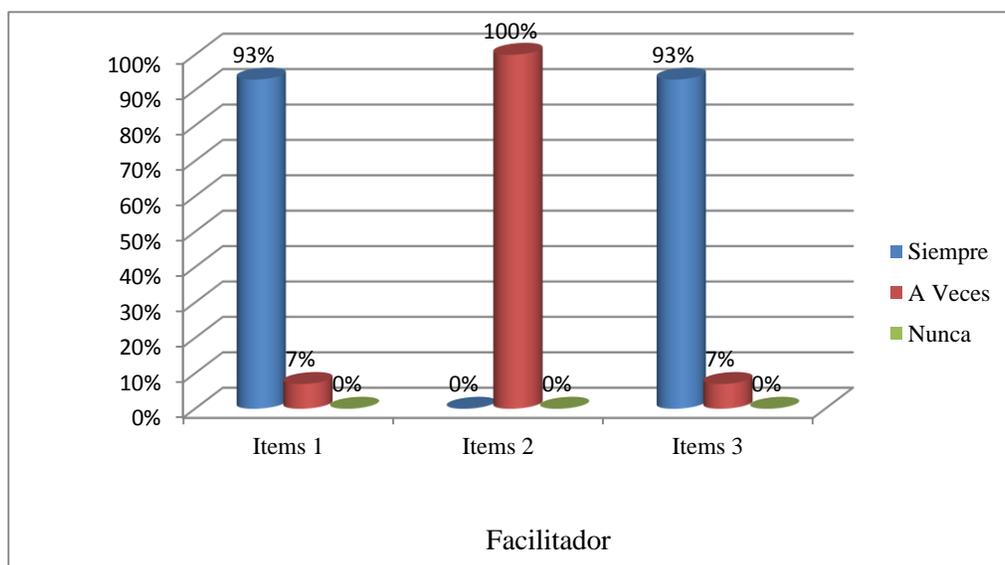
Dimensión: Centrada en el aprendizaje del estudiante

Sub dimensión: Rol del Docente

Indicador: Facilitador

N°	Descripción del Ítems	Categorías						T	%
		S		AV		N			
		F	%	F	%	F	%		
1	La enseñanza por proyecto facilita el rompimiento de la enseñanza tradicional	28	93	2	7	0	0	30	100
2	Al inicio de sus actividades de clases realiza ejemplos relacionado con el contenido.	0	0	30	100	0	0	30	100
3	La enseñanza por proyectos permite comprender el mundo real.	28	93	2	7	0	0	30	100

**Fuente:** Ramírez, (2021)



**Gráfico 3:** Distribución porcentual de las respuestas aportadas en los ítems 1, 2 y 3 de la aplicación de un cuestionario.

### **Análisis:**

En el gráfico 3, se observa con respecto al ítem 1, que el 93% de los encuestados expresaron siempre la enseñanza por proyecto facilita el rompimiento de la enseñanza tradicional, otro 7% afirmó que algunas veces. Seguidamente, en el ítem 2, se constató que el 100% de los encuestados expresaron que algunas veces al inicio de sus actividades de clases realiza ejemplos relacionado con el contenido, por su parte, en el ítem 3, los resultados permitieron evidenciar el 93% de los encuestados expresaron que siempre la enseñanza por proyectos permite comprender el mundo real, mientras otro 7% afirmó que algunas veces.

Estos resultados demuestran que uno de los roles del docente para lograr los objetivos propuestos dentro de su praxis docente, debe estar centrado en las necesidades e intereses de los estudiantes tal como lo plantea Marcelo,(2001) se puede desarrollar sólo a través de personas creativas, capaces de cambiar de acuerdo a las demandas y oportunidades que afronte, atentas a satisfacer las necesidades de los estudiantes, usando los métodos y procedimientos pedagógicos que les permitan introducirlos en el estudio del método científico, para que, involucrados en el proceso, no sólo puedan tener acceso a los productos, sino que sean activos participantes en el desarrollo de proyectos de investigación.

## Cuadro 5

Frecuencia porcentual de la Variable: Praxis Docente

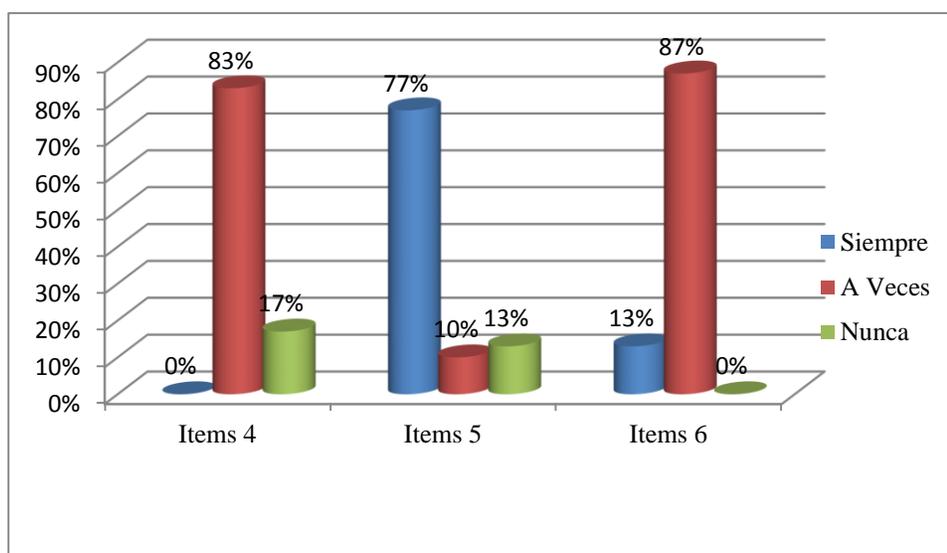
Dimensión: Centrada en el aprendizaje del estudiante

Sub dimensión: Rol del Docente

Indicador: Mediador

N°	Descripción del Ítems	Categorías						T	%
		S		AV		N			
		F	%	F	%	F	%		
4	Toma en cuenta los planteamientos realizados por los estudiantes.	0	0	25	83	5	17	30	100
5	En la enseñanza por proyectos el docente facilita el encuentro del estudiante con el conocimiento.	23	77	3	10	4	13	30	100
6	El docente actúa como un mediador del aprendizaje en la enseñanza por proyectos.	4	13	26	87	0	0	30	100

Fuente: Ramírez, (2021)



**Gráfico 4:** Distribución porcentual de las respuestas aportadas en los ítems 4, 5 y 6, de la aplicación de un cuestionario.

Los datos suministrados en el gráfico 4, permiten observar en el ítem 4, que el ochenta y siete (87%) de los encuestados expresaron que a veces toma en cuenta los planteamientos realizados por los estudiantes, mientras diecisiete (17%) por nunca. Por su parte, en el ítem 5 el setenta y siete (77%) de los docentes encuestados afirmaron que siempre en la enseñanza por proyectos el docente facilita el encuentro del estudiante con el conocimiento. Seguidamente, en el ítem 6, ochenta y siete de los encuestados expresaron que a veces el docente actúa como un mediador del aprendizaje en la enseñanza por proyectos, otro diecisiete (17%) que expresó que siempre.

Estos resultados permiten constatar que el docente en su praxis diaria debe ser un agente mediador en el proceso de aprendizaje de los estudiantes como lo afirma Armengol, (2001) el docente mediador tiene como meta importante “ayudar al estudiante a sustituir una conducta emocional impulsiva por una racional y deliberada, al orientar al estudiante a resolver sus problemas con una base racional utilizando conscientemente sus recursos intelectuales”(p.34).

## Cuadro 6

Frecuencia porcentual de la Variable: Praxis Docente

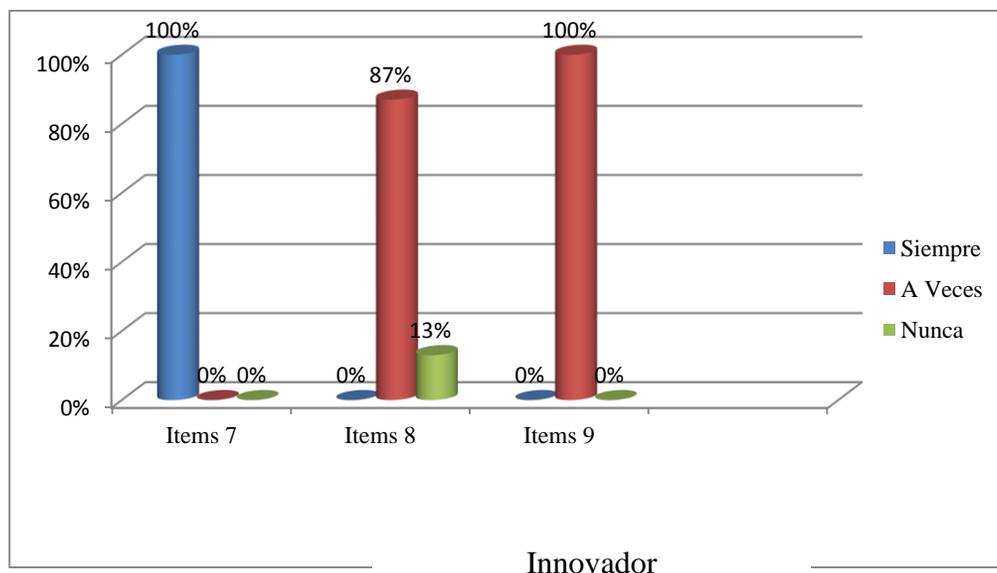
Dimensión: Centrada en el aprendizaje del estudiante

Sub dimensión: Rol del Docente

Indicador: Innovador

N°	Descripción del Ítems	Categorías						T	%
		S		AV		N			
		F	%	F	%	F	%		
7	En la enseñanza por proyectos se prepara a los estudiantes para la innovación.	30	100	0	0	0	0	30	100
8	Muestra interés para que los estudiantes aprendan por sí mismos, a través de la enseñanza por proyectos.	0	0	26	87	4	13	30	100
9	En la enseñanza por proyectos se proveen de diversas fuentes de información.	0	0	30	100	0	0	30	100

**Fuente:** Ramírez, (2021)



**Gráfico 5:** Distribución porcentual de las respuestas aportadas en los ítems 7, 8 y 9, de la aplicación de un cuestionario.

Los datos suministrados en la gráfica 5, tomando como referencia el ítems 7 se pudo apreciar que el cien por ciento (100%) de los encuestados expresaron que en la enseñanza por proyectos se prepara a los estudiantes para la innovación. En el ítems 8, ochenta y siete por ciento (87%) de los encuestados expresaron que veces muestra interés para que los estudiantes aprendan por sí mismos, a través de la enseñanza por proyectos, otro trece por ciento (13%) que nunca. Seguidamente en el ítems 9, el cien por ciento (100%) de los encuestados que veces en la enseñanza por proyectos se proveen de diversas fuentes de información.

En tal sentido, el docente debe ser un agente innovador tal como lo platea, Halliman (1975) “Promueve el aprendizaje por descubrimiento. Incita al sobre aprendizaje y a la autodisciplina. El criterio de dejar hacer debe ser con disciplina pero a través de la práctica y el ejercicio para estimular los procesos intelectuales”. (p.78). Por lo tanto, debe desarrollar el pensamiento convergente y divergente y no sólo deducción de consecuencias, además de promover la flexibilidad intelectual y difiere el juicio.

### Cuadro 7

Frecuencia porcentual de la Variable: Praxis Docente

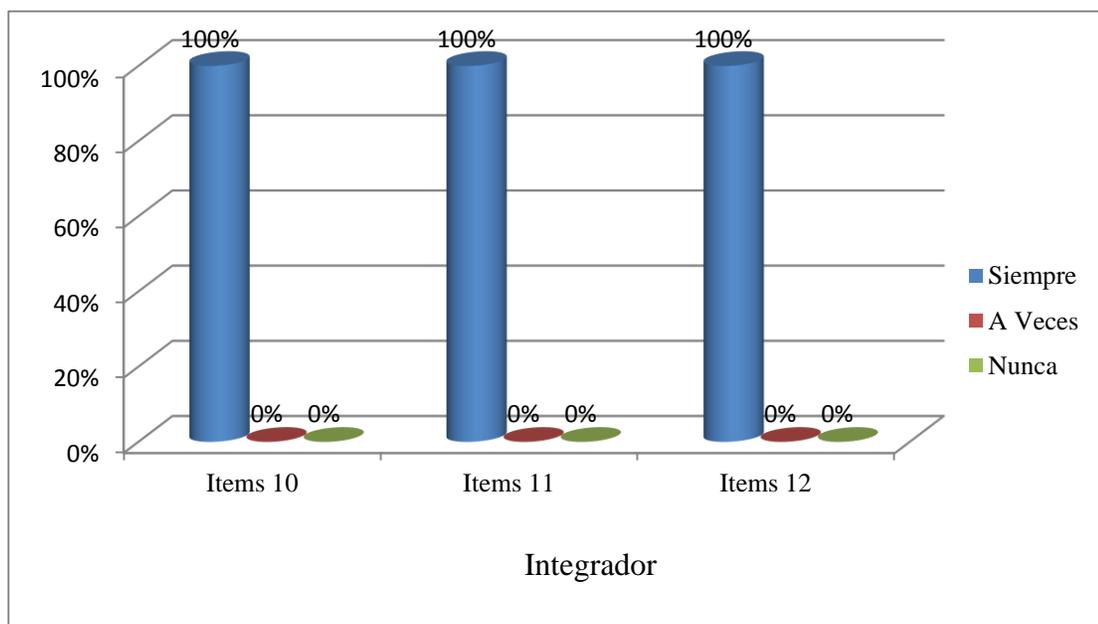
Dimensión: Centrada en el aprendizaje del estudiante

Sub dimensión: Rol del Docente

Indicador: Integrador

Nº	Descripción del Ítems	Categorías						T	%
		S		AV		N			
		F	%	F	%	F	%		
10	En la enseñanza por proyectos se forma a los estudiantes en la búsqueda de selección y análisis de nuevos conocimientos.	30	100	0	0	0	0	30	100
11	Por medio de la enseñanza por proyectos se utiliza como técnica de comunicación e información en los estudiantes.	30	100	0	0	0	0	30	100
12	En la enseñanza por proyectos se formulan mecanismo que permita al estudiante construir nuevas ideas.	30	100	0	0	0	0	30	100

**Fuente:** Ramírez, (2021)



**Gráfico 6:** Distribución porcentual de las respuestas aportadas en los ítems 10, 11 y 12, de la aplicación de un cuestionario.

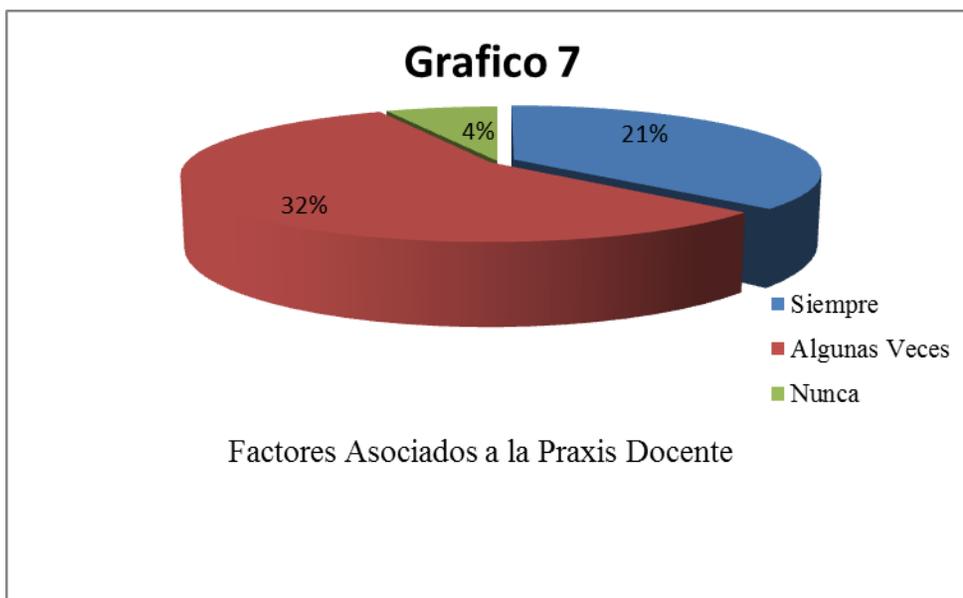
En la gráfica 6 se pudo constatar en el ítems 10, que cien por ciento (100%) de los encuestados expresaron que siempre en la enseñanza por proyectos se forma a los estudiantes en la búsqueda de selección y análisis de nuevos conocimientos. En el ítems 11, cien por ciento (100%) de los encuestados afirmaron que siempre por medio de la enseñanza por proyectos se utiliza técnica de comunicación e información en los estudiantes. En el ítems 12, el cien por ciento (100%) de los encuestados opinó que en la enseñanza por proyectos se formulan mecanismo que permita al estudiante construir nuevas ideas.

En tal sentido, el docente en su rol integrador busca trabajar articuladamente e integradamente con todo rol colectivo comprometido en el proceso enseñanza aprendizaje como lo expresa, Díaz (1999), “es un proceso de socialización del sujeto para su incorporación a la escuela y contribuir con los docentes en el proceso enseñanza-aprendizaje”. (p, 16) En otras palabras, la integración como hecho social, implica la interacción, permanencia del individuo en su entorno, con solidaridad, respeto, e interviniendo en su propia realidad con posibilidades de transformarla para su beneficio y el de la colectividad.

**Cuadro 8:** Distribución de la frecuencia de respuesta dada por 30 docentes a 13 preguntas formuladas en la variable enseñanza por proyecto, para determinar los factores asociados.

Ítems	Frecuencia de Respuesta					
	Siempre	%	Categorías		Nunca	%
			Algunas Veces	%		
13	2	7	27	90	1	3
14	2	7	28	93	0	0
15	26	87	4	13	0	0
16	28	93	2	7	0	0
17	24	80	1	3	5	17
18	0	0	1	3	29	97
19	0	0	4	13	26	87
20	0	0	1	3	29	97
21	1	3	28	93	1	3
22	0	0	30	100	0	0
23	0	0	0	0	30	100
24	0	0	1	3	29	97
25	0	0	0	0	30	100
Totales	83	21	127	32	180	47

**Fuente:** Ramírez, (2021)



**Distribución porcentual de las respuestas dadas por 30 docentes a 13 preguntas para determinar los factores asociados en la enseñanza por proyectos.**

Análisis e interpretación de los datos de la variable enseñanza por proyecto en la dimensión factores asociados como puede observarse en el gráfico, los valores representativos se refieren a la opinión de los docentes encuestados respecto a la actitud hacia la dimensión factores asociados, la cual ha sido categorizado de acuerdo a los intervalos siempre, algunas veces y nunca. En el análisis de los datos allí indicados puede observarse que la mayor frecuencia de respuesta fue la categoría nunca, seguidamente algunas veces y finalmente siempre. Las respuestas dadas por los 30 docentes consultados 180 (47%) fueron para la categoría nunca, luego algunas veces 127 (32%) y siempre 83(21%)

## Cuadro 9

Frecuencia porcentual de la Variable: Enseñanza por Proyecto

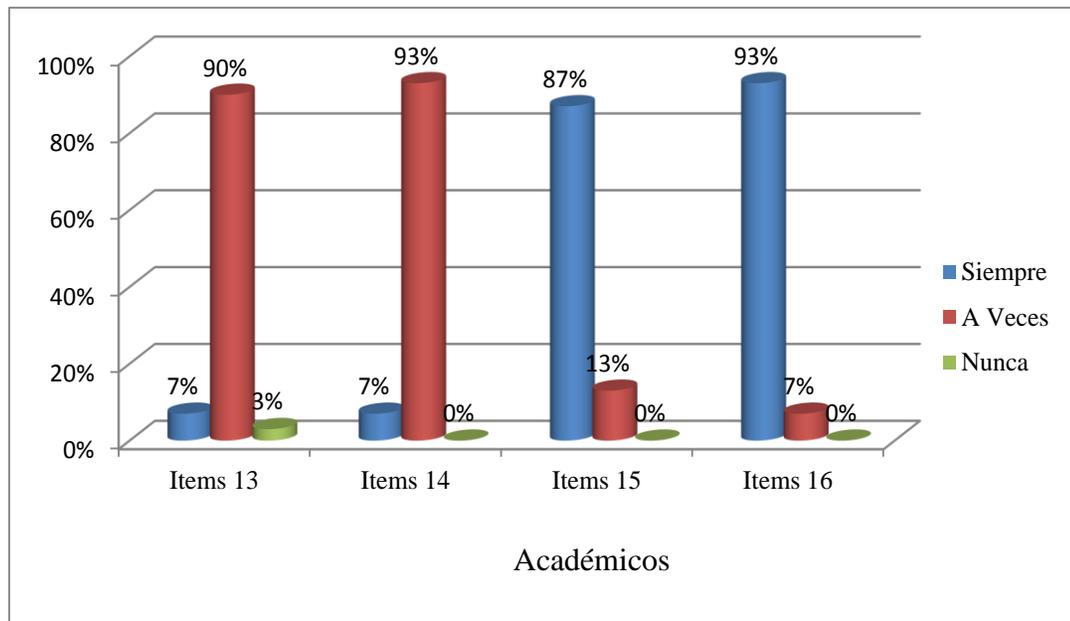
Dimensión: Factores Asociados

Sub dimensión: Aspecto Educativo

Indicador: Académicos

N°	Descripción del Ítems	Categorías						T	%
		S		AV		N			
		F	%	F	%	F	%		
13	El docente aplica experiencias adquiridas en talleres y programas de capacitación durante la enseñanza por proyectos.	3	7	27	90	1	3	30	100
14	Existen suficientes antecedentes que sirvan como regentes o repetitivos en la realización de proyectos	2	7	28	93	0	0	30	100
15	En la enseñanza por proyectos se fomenta el usos de la normas para la investigación.	26	87	4	13	0	0	30	100
16	La enseñanza por proyecto despierta la curiosidad y el deseo de aprender en los estudiantes.	28	93	2	7	0	0	30	100

**Fuente:** Ramírez, (2021)



**Gráfico 8:** Distribución porcentual de las respuestas aportadas en los ítems 13, 14, 15 y 16 de la aplicación de un cuestionario.

En la gráfica 7, se pudo evidenciar según los datos suministrados en el ítems 13, noventa por ciento (90%) de los encuestados expresaron que a veces el docente aplica experiencias adquiridas en talleres y programas de capacitación durante la enseñanza por proyectos, mientras siete por ciento(7%) expresó que siempre y otro tres por ciento(3%) que nunca. Posteriormente, en el ítems 14, el noventa y tres (93%) de los encuestados opinaron que existen suficientes antecedentes que sirvan como regentes o repetitivos en la realización de proyectos, otro siete por ciento (7%) que siempre.

Seguidamente, en el ítems 15, ochenta y siete por ciento (87%) expreso que siempre en la enseñanza por proyectos se fomenta el usos de la normas para la investigación, mientras trece por ciento (13%) que a veces. En el ítems 16, noventa y tres por ciento (93%) de los encuestados expresaron que siempre la enseñanza por proyecto despierta la curiosidad y el deseo de aprender en los estudiantes, otro siete por ciento (7%) que a veces.

Por lo tanto, la enseñanza por proyecto es una nueva forma de despertar, fortalecer y enseñar a los estudiantes como lo expresa, Díaz-Barriga,( 2010) “ de hacer frente a las múltiples demandas que afronta la educación y así incidir en su mejora y cambio”.(p.34). Por lo tanto, la enseñanza por proyectos, es una nueva forma de metodología que permite al docente atender las necesidades e intereses directa de los estudiantes. De tal manera, que su praxis se lleve a cabo de manera provechosa productiva, cuya intención es mejorar la calidad de las prácticas de enseñanza.

### Cuadro 10

Frecuencia porcentual de la Variable: Enseñanza por Proyecto

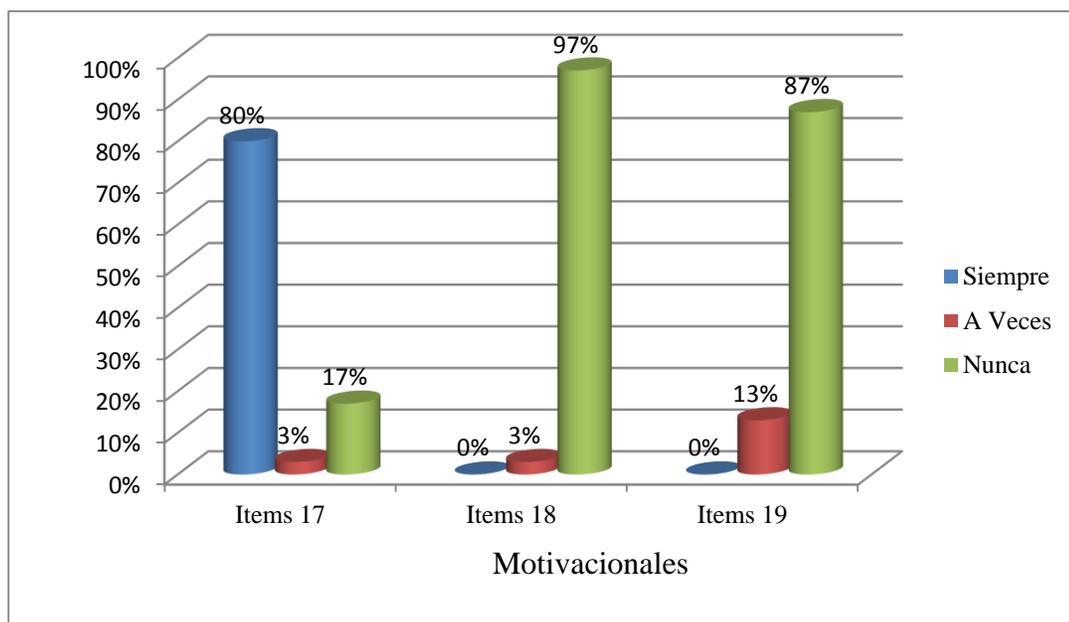
Dimensión: Factores Asociados

Sub dimensión:

Indicador: Motivacionales

N°	Descripción del Ítems	Categorías						T	%
		S		AV		N			
		F	%	F	%	F	%		
17	Los estudiantes se sienten motivados a aprender realizando proyectos.	24	80	1	3	5	17	30	100
18	El docente establece estrategias motivacionales para sus estudiantes en la enseñanza por proyectos.	0	0	1	3	29	97	30	100
19	La institución ofrece recursos tecnológicos que motiven en los estudiantes el aprendizaje basados en proyectos	0	0	4	13	26	87	30	100

**Fuente:** Ramírez, (2021)



**Gráfico 9:** Distribución porcentual de las respuestas aportadas en los ítems 17, 18 y 19 de la aplicación de un cuestionario.

Los datos reflejados en la gráfica en la gráfica 8, se pudo constatar en el ítems 17 que ochenta por ciento (80%) de los encuestados expresaron que siempre los estudiantes se sienten motivados a aprender realizando proyectos, mientras diecisiete por ciento (17%) que nunca y otro tres por ciento (3%) que a veces. Por su parte, en el ítems 18, se observó que el noventa y siete por ciento (97%) expreso que nunca el docente establece estrategias motivacionales para sus estudiantes en la enseñanza por proyectos, mientras tres por ciento (3%) a veces .Seguidamente, en el ítems 19 , se pudo constatar que ochenta y siete por ciento (87%) de los encuestados expresaron que nunca la institución ofrece recursos tecnológicos que motiven en los estudiantes el aprendizaje basados en proyectos, otro trece por ciento que a veces . Con lo anterior y de acuerdo con los estudios efectuados por Herzberg ,(2009) “se tiende a perder el significado psicológico para el individuo que realiza y ejecuta sus funciones y tiene un efecto de “desmotivación”,(p,56) , provocando apatía, desinterés y falta de sentido psicológico, ya que la empresa no ofrece nada más allá que un lugar decente para trabajar y eso, en el mejor de los casos.

El efecto de los factores motivacionales sobre el comportamiento de las personas, es mucho más profundo y estable. Cuando los factores motivacionales son óptimos, provocan la satisfacción en las personas. Sin embargo, cuando son precarios, evitan la satisfacción. Por el hecho de estar ligados a la satisfacción de los individuos, el autor ante citado los llama también factores satisfacientes.

## Cuadro 11

Frecuencia porcentual de la Variable: Enseñanza por Proyecto

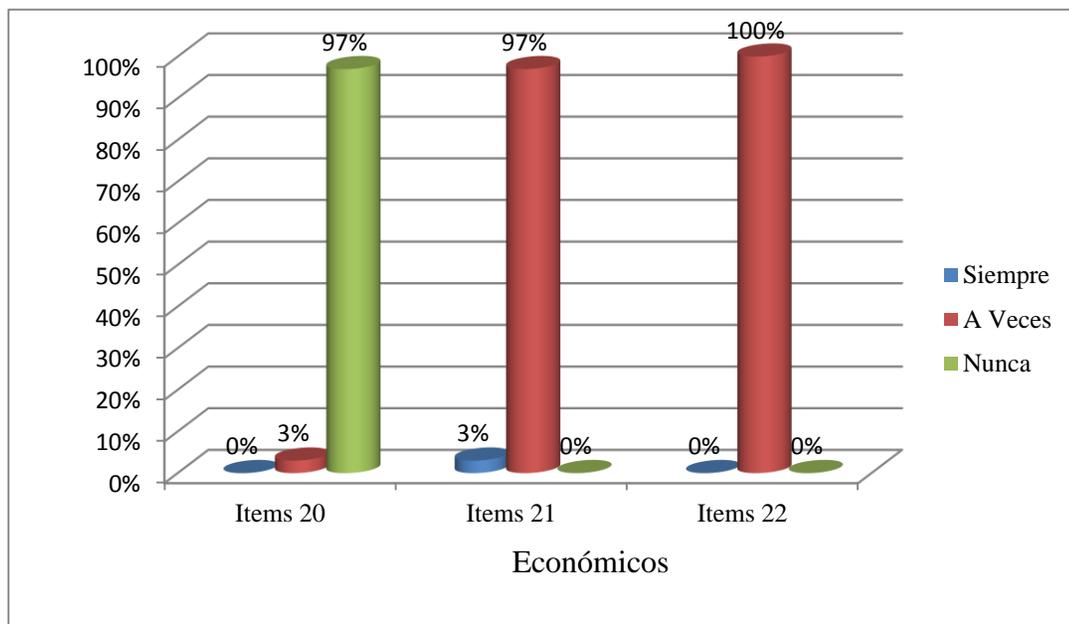
Dimensión: Factores Asociados

Sub dimensión: Aspecto Educativo

Indicador: Económicos

N°	Descripción del Ítems	Categorías						T	%
		S		AV		N			
		F	%	F	%	F	%		
20	La ejecución de proyectos genera un elevado gasto de recursos económicos.	0	0	1	3	29	97	30	100
21	Los estudiantes poseen recursos económicos para la realización de los proyectos.	1	3	29	97	0	0	30	100
22	Las remuneraciones del docente permiten solventar sus necesidades económicas.	0	0	30	100	0	0	30	100

**Fuente:** Ramírez, (2021)



**Gráfico 10:** Distribución porcentual de las respuestas aportadas en los ítems 20, 21 y 22 de la aplicación de un cuestionario.

Los resultados aportados en la gráfica 8, tomando como referencia el ítems 20, se pudo evidenciar que el noventa y siete por ciento(97%) de los encuestados expresaron que nunca la ejecución de proyectos genera un elevado gasto de recursos económicos, otro tres por ciento(3%) afirmó que a veces .Seguidamente, en el ítems 21 se observó que noventa y siete por ciento(97%) de los encuestados expresaron que los estudiantes poseen recursos económicos para la realización de los proyectos, otro tres por ciento(3%) opino que siempre .Por último ,en el ítems 22, cien por ciento (100%) de los encuestados expresaron que a veces las remuneraciones del docente permiten solventar sus necesidades económicas.

Por su parte Durón y Oropeza citados por Guerra y Grino (2013) señalan que los factores sociológicos “Son aquellos que incluyen las características familiares y socioeconómicas de los estudiantes, tales como la posición económica familiar, el nivel de escolaridad y ocupación de los padres y la calidad del ambiente que rodea al estudiante” (p.11).

## Cuadro 12

Frecuencia porcentual de la Variable: Enseñanza por Proyecto

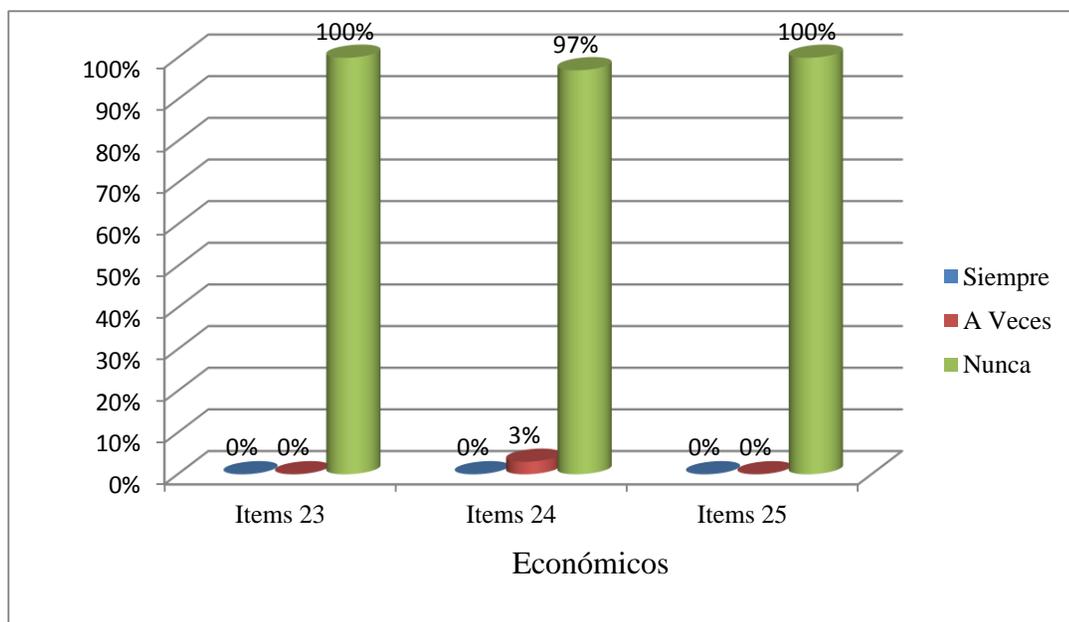
Dimensión: Factores Asociados

Sub dimensión:

Indicador: Económicos

N°	Descripción del Ítems	Categorías							
		S		AV		N		T	%
		F	%	F	%	F	%		
23	La institución asigna recursos económicos para le realización de talleres relacionados con la enseñanza por proyectos.	0	0	0	0	30	100	30	100
24	La Institución posee infraestructura adecuada para la realización de la enseñanza por proyectos.	0	0	1	3	29	97	30	100
25	La Institución asigna recursos económicos para la realización de talleres relacionados con la enseñanza por proyectos.	0	0	0	0	100	0	30	100

**Fuente:** Ramírez, (2021)



**Gráfico 11:** Distribución porcentual de las respuestas aportadas en los ítems 23, 24 y 25 de la aplicación de un cuestionario.

Los datos representados en la gráfica 9, se pudo apreciar según el ítems 23, que cien por ciento (100%) de los encuestados expresaron que nunca la institución asigna recursos económicos para le realización de talleres relacionados con la enseñanza por proyectos. Seguidamente, en el ítems 24, noventa y siete por ciento (97%) de los encuestados opinaron que nunca se han canalizados acciones Institucionales que permitan obtener recursos económicos para la implementación de la enseñanza por proyectos, mientras tres por ciento (3%) que a veces.

Por último en el ítem 25, cien por ciento de los encuestados expresaron que nunca desde la implementación de la enseñanza por proyecto por parte del Ministerio del Poder Popular para la Educación, se ofrece incentivos económicos a los proyectos exitosos previa ejecución y evaluación. Sin duda alguna, como lo expresa Díaz, el ingreso económico de la familia “constituye una causa del bajo rendimiento de los estudiantes, máximo si son varios hijos en edad escolar”(p.88).

### **Conclusiones del Diagnóstico**

Los resultados obtenidos con la aplicación del instrumento al personal que labora la Unidad Educativa Colegio Privada Padre José María Velaz-Fe y Alegría del municipio Guanare estado Portuguesa y en concordancia con las variables de la investigación se pueden especificar:

Tomando en consideración la variable praxis docente, en su dimensión aprendizaje del estudiante los resultados aportados por los encuestados el mayor resultados se ubicó en la alternativa de respuesta siempre con un porcentaje (56%) lo cual permite señalar que la enseñanza por proyectos constituye una herramienta fundamental para que tanto los estudiantes como docentes incrementen su potencial creador. Además, facilita el rompimiento de la enseñanza tradicional, incentivando el aprendizaje significativo del estudiante. En efecto, esta metodología de trabajo que representa la enseñanza por proyecto comprende el mundo real y facilita al docente encuentro del estudiante con el conocimiento lo que se traduce en aprendizaje por

descubrimiento. Lo que se traduce en preparación para el docente como estudiante a la innovación.

Por su parte, en la variable enseñanza por proyectos en su dimensión factores asociados los resultados emitidos permiten señalar que la enseñanza por proyecto despierta en los estudiantes motivación y deseo de aprender, sin embargo se pudo apreciar que el docente no se encuentra motivado para la realización de la enseñanza por proyecto, igualmente no establece estrategias motivacionales, al mismo tiempo que las remuneraciones del docente no permiten en muchas ocasiones obtener los recursos y materiales necesarios para la implementación de esta metodología de trabajo como es la enseñanza por proyectos. De igual manera el estudiante pocas veces cuenta con los recursos económicos para adquirir los requerimientos asignados en la implementación de proyectos de aprendizaje. Otro de los aspectos detectados se pudo evidenciar que la institución, no propicia los recursos tecnológicos que permitan motivar tanto al docente como estudiantes en la enseñanza por proyectos, no se evidencio la implementación de talleres de actualización del docente en la enseñanza por proyectos.

## **CAPITULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **Conclusiones**

Los resultados obtenidos durante la investigación y relacionándolos con los objetivos de la misma se llegó a las siguientes conclusiones: Los factores asociados a la praxis docente empleada en la enseñanza por proyecto en la Unidad Educativa Colegio Privada Padre José María Velaz-Fe y Alegría del municipio Guanare estado Portuguesa, son la académica, motivacionales y económica. Cada uno de estos factores repercuten en la praxis del docente, esto debido en primer lugar que muchas veces el docente está preparado académicamente para enfrentar los nuevos retos se ve debilitado por la parte motivacional y económica.

A tales consideraciones, los cambios en la función docente suponen el tránsito: De una enseñanza general a una enseñanza individualizada. De trabajar con los mejores estudiantes a trabajar con grupos diversos .De programas homogéneos a programas individualizados. Del énfasis en la transmisión verbal de la información al desarrollo de procesos de pensamiento.

Se requiere, en consecuencia, de un docente entendido como un “trabajador del conocimiento, más centrado en el aprendizaje que en la enseñanza, diseñador de ambientes de aprendizaje, con capacidad para optimizar los diferentes espacios en donde éste se produce, atendiendo particularmente la organización y disposición de los contenidos del aprendizaje, con un seguimiento permanente de los estudiantes. Se espera que el profesor, en esta nueva orientación centrada en el aprendizaje del estudiante, sea capaz de responder a los rápidos cambios en el conocimiento científico tecnológico y en las concepciones del aprendizaje, que utilice de manera

creativa e intensiva las nuevas tecnologías, que reoriente su enfoque pedagógico hacia una enseñanza más personalizada, a partir de la comprensión de las diferencias individuales y socioculturales.

A tales consideraciones, para que los esfuerzos de desarrollo profesional individual tengan repercusión, hace falta apoyo de una cultura institucional que los favorezca, y ésta tiene que caracterizarse por favorecer oportunidades para trabajar y aprender los unos de los otros.

La enseñanza por proyectos, representa para los docentes un cambio de metodología en su praxis diaria; debido a que estas propuestas de innovación implican, un proceso de aprendizaje inherente a su actividad de enseñar, el cual conlleva la comprensión y capacidad de actuar donde ponen en juego sus concepciones sobre la enseñanza y el aprendizaje así como sus saberes, habilidades y destrezas pedagógicas. Esta base de conocimientos profesionales permite que los docentes enfrenten, de manera consciente o inconsciente, las tensiones curriculares inherentes a las propuestas de innovación, es decir, los vacíos, limitaciones o intersticios del diseño, discurso y materialidad en que éstas se expresan formalmente.

Sin embargo, lo antes señalado, no refieren únicamente a la infraestructura de las escuelas sino que incluyen los recursos físicos, las condiciones laborales, la organización escolar del espacio-tiempo y las prioridades de trabajo que resultan de la negociación cotidiana entre los diversos actores escolares. Poner en operación la enseñanza por proyecto es un proceso que conlleva actos creativos de producción y apropiación de sentidos, significados y saberes. Así las propuestas de innovación son una declaración de intenciones con lineamientos para la acción y, en sus contextos más próximos, los docentes las transforman, apropian y resignifican.

Por lo tanto, no se trata de una simple y directa operación de los discursos de innovación, sino de un proceso activo y creativo donde ocurren algunas tensiones que deben ser resueltas por los docentes con el conocimiento y experiencia que han construido como parte de su trabajo cotidiano (resoluciones docentes). Esto permite mirar, en la práctica pedagógica, una heterogeneidad de interpretaciones, reelaboraciones o decisiones relacionadas con la innovación curricular.

## **Recomendaciones**

De acuerdo a las conclusiones señaladas se proponen las siguientes recomendaciones:

-Dar a conocer las autoridades educativas correspondientes: Zona Educativa, personal directivo y docente de la interpretación de los resultados de este estudio, con la finalidad de brindar apoyo necesario orientado en la motivación y actualización en cuanto a las ventajas que brinda la enseñanza por proyecto.

-Informar a los docentes que participaron en el estudio, los resultados de la investigación, a fin de dar cumplimiento a lo ofrecido cuando se solicite su colaboración para realizar la investigación.

-Presentar los resultados de la investigación en eventos científicos locales e internacionales, en vista de la importancia que los hallazgos tienen para que los docentes apliquen la enseñanza por proyecto como herramienta fundamental en el proceso de enseñanza –aprendizaje.

- Programar charlas, talleres, foros alusivos a la enseñanza por proyectos donde participen padres, estudiantes y docentes

- Hacer reuniones periódicas con el personal con la finalidad de fortalecer la implementación de la enseñanza por proyectos.

-La etapa de retroalimentación y fijación de estrategias para el mejoramiento de los procesos de socialización del personal.

-Hacer seguimiento en las actividades y metas planeadas para medir el avance de las mismas.

## REFERENCIAS

- Aldana (2015). “**El docente y su Praxis didáctica en el Sistema Educativo Bolivariano**”. Trabajo de Grado No Publicado. Universidad Nacional Experimental de la Fuerza Armada. Guanare Estado Portuguesa.
- Arias, F. (2006). **Introducción a la Metodología Científica. El Proyecto de Investigación**. Caracas: Editorial Episteme.
- Arias, F. (2012). **Planificación de proyectos**. Edición electrónica. Texto completo en [www.eumed.net/emirarismendiproyectos/2012c/203/](http://www.eumed.net/emirarismendiproyectos/2012c/203/).
- Armengol,(2001) **Educación en América Latina**. Venezuela. Editorial:Kapelusz.
- Antúnez, S. (2000). Los centros educativos como contexto de la intervención psicopedagógica. En C. Monereo e I. Solé (coords.). El asesoramiento psicopedagógico: una perspectiva profesional y constructivista, 59-75. Madrid: Alianza
- Ávila, H (2006). **Introducción a la Metodología**. Editorial Trillas. México.
- Balestrini, M. (2010). **Cómo se elabora el proyecto de investigación**. Caracas, Venezuela: Servicios Editoriales.
- Bavaresco, P. (2010). **Metodología de la Investigación**. España: Editorial Océano.
- Bandura, A. (1977) **Teoría del aprendizaje social**. Madrid. Editorial Espasa Calpe.
- Blank, (2015), “El tiempo cotidiano en la escuela secundaria”, Nueva Antropología, vol. 12, núm. 42, julio.
- Braslavsky ,C(1999) **Haciendo Escuela :hacia un nuevo paradigma en la Educación** Latinoamericana .Buenos Aires. Editorial: Santillana.
- Blázquez, F. (1996). La investigación-acción, Métodos y técnicas de investigación cualitativa. En Sáenz (coord.) Prácticas de enseñanza. Proyectos curriculares y de investigación-acción (pp. 75 -99). Alcoy: Marfil
- Bertalanffy Von, L. (1976). **Teoría General de los Sistemas**. México: Editorial Fondo de Cultura Económica

- Biggs,J.(2001) **The Revised two factor study Process Questionnaire**.
- Busot, A (1995) **Elección y Desarrollo Vocacional** .Editorial Edilus.
- Cabero, J (1997) **Corren Nuevos Tiempos para seguir pensando en viejos proyectos** .El papel de las nuevas tecnologías en el cambio de la innovación educativa .Universiudad de Malaga,Malaga.133-146.
- Collins,H(1998) **El Golem :lo que todos deberíamos saber acerca de la ciencia** .Barcelona: Critica. Editorial .Pinch,Trevor.
- Díaz ,B (1999). **Estrategias docentes para un aprendizaje significativo**. Una interpretación constructivista. Una interpretación constructivista. México: McGraw-Hill.
- Díaz, B (2017). “**Los profesores ante las innovaciones curriculares**”, Revista Iberoamericana de Educación Superior, vol. 1.
- Diaz , S . (2010) **Orientar para el Cambio Educativo**. México: Mac Graw Hill Interamericana.
- Ezpeleta,J.(2004) **Lo Institucional de la Escuela en los políticos de reforma ,en gobernabilidad de los sistemas educativos en América Latina** .Buenos Aires IPE-UNESCO (en prensa).
- Fernández, J (2008) **Aprendiendo de la Experiencia** .Edición :Barcelona :Paidos.
- Fernández, M, (2016). “**Concepciones sobre la enseñanza del profesorado y sus actuaciones en clases de ciencias naturales de educación secundaria**”, Revista Mexicana de Investigación Educativa, vol. 16, núm. 49.
- Follari, A. (2008). **Práctica Educativa y Rol Docente**. Madrid: Aique Grupo Editor.

- Graterol (2014), **Rol del docente en la Educación Transformadora del Sistema Educativo Bolivariano**. Trabajo de Grado No Publicado. Universidad Nacional Abierta: Maracay-Aragua.
- Guerrero, J. y Grino , R. (2013). El papel del maestro en la nueva escuela del siglo XXI: de la concepción competencial al modelo por competencias. En TORRE PUENTE, J.C. (Coord.). Educación y nuevas sociedades. La formación inicial del profesorado de Infantil y Primaria, pág. 147-155. Madrid: Universidad Pontificia Comillas.
- Gimeno, J. (2005). Reflexión en la Formación Docente. Simposio Internacional de Formación Docente: Modernización Educativa y Globalización. México: Universidad de México.
- Hernández, R. Fernández, C. y Baptista, P. (2010). **Metodología de la investigación**. (4ta edición) México: McGraw-Hill
- Hernández, Y. (2009) **Participación educativa en la didáctica metodológica**. Editorial MONACO. Caracas - Venezuela.
- Hezbery , G (2009). **Pedagogos y alternativas pedagógicas en América Latina**. Argentina.
- Huberman, M ,(2000) . **Como se Realizan los Cambios Educativos** .Una Contribución al estudio de la innovación ,Paris:OIE UNESCO.
- Hurtado de B. J (2011). **El Proyecto de Investigación**. 4ta. Ed. Colombia. Ediciones Colombia.
- Ibañez,B.C.(2007 ) **Un Analisis Critico del Modelo del Triangulo Pedagógico :Una propuesta alternativa** .Revista .Mexicana de Investigación Educativas ,12,435-456.
- Orantes, M ( 1998) **Procesadores de la Información, diseño de Institución y técnicos de estudio**. Revista de Tecnología Educativa .Vol 8,p.122-133.
- Lafrancesco, G. (2006) *Los cambios en la educación, perspectiva etnometodológica*. (2da edición). Colombia: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Lacueva, A, (1996), “Las Ciencias Naturales en la Escuela Básica”, en Procesos Educativos, núm. 10, Caracas, Fe y Alegría.

- Lemus, C. (1993). El aprendizaje cooperativo en la formación inicial del profesorado de Educación Secundaria. *Revista de Educación*, 354, 715-729
- López, M. (2003). Educación y Calidad Educativa: Limitaciones y Fortalezas. Mimeo. Caracas: Ediciones UCV.
- Lave, J (2017). “**La práctica del aprendizaje**”, en S. Chaklin y J. Lave (comp.), *Estudiar las prácticas. Perspectivas sobre la actividad y contexto*, Buenos Aires: Amorroutou.
- Sabino, C. (2005). **Introducción a la Metodología de la Investigación**. Caracas Venezuela.
- Sabino, C. (2011). **El proceso de investigación**. Caracas. Editorial Panapo. Venezuela.
- Salinas ,J.(1999) **Un Modelo de Formación Flexible en entornos virtuales para la discusión** .II Jornadas de Tecnologías de la Información y Comunicación de la Información en Educación .España .Universidad de Zaragoza .
- Salinas, J. (2004) **Hacia un Modelo de Educación Flexible Elementos y Reflexiones** .Distance and Conventional Education.
- Rojas (2015). “**El Proceso de enseñanza-aprendizaje bajo un enfoque constructivista desde la perspectiva de gestión en el aula y en la escuela**” Trabajo de Grado No Publicado.Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Esteller-Portuguesa.
- Ruiz, C. (2000). **Instrumentos de Investigación educativa: procedimientos para su diseño y validación**. CIDEG. Venezuela: Barquisimeto.
- Marcelo, C. (2001). **La Innovación como Formación**. Ponencia en el XI Congreso Nacional de Pedagogía. Barcelona. España: UDB.
- Marcelo, C. (dir.) (1995). **Desarrollo profesional e iniciación a la enseñanza**. Barcelona: P.P.U.

- McClelland, D., J.X. Atkinson, R.W., Clark y Lowell, E.L. (1989). The achievement motive. NY: Appleton-Century-Crofts. (Traducción: (1978). El motivo de realización puede desarrollarse, Bilbao: Deusto.
- Mendoza, k. (2009): **La enseñanza y el estilo individual de aprendizaje**. Madrid: Anaya.
- McLaughlin,M.W (1998) **Listening and Learning from.the field:Tales of pocy implementación and situated practice**;Kluwer Academic Publishers,pp-70-84.
- Manicata C. (1994). Hacia una comprensión del aprendizaje cooperativo. Revista de Psicodidáctica, 4, 59-76
- Ministerio del Poder Popular para la Educación** (2007 ), Diseño curricular del Sistema Educativo Bolivariano. Caracas: CENAMEC.
- Ministerio del Poder Popular para la Educación** (2014 ). Subsistema de Educación Secundaria Bolivariana. Caracas: CENAMEC
- Palomero, A. (2007). Nuevos retos educativos: el modelo docente en el espacio europeo. Colección Humanidades. Ediciones de la Universidad de Castilla - la Mancha. España
- Pérez, G,(2002) **Elementos para el Análisis de la Interacción Educativa en los nuevos entornos de aprendizaje** .Pixel.Bit. Revista de Medios y Educación, num.19.pp:49-61.
- Pérez, S.(2002) **Investigación cualitativa .Retos e Interrogantes** .Editorial .España: La Aula Abierta. Venezuela.
- Pozo, J.I. (2010) **Teorías cognitivas del aprendizaje**. Madrid: Morata.
- Ríos I. (2006). **Rendimiento escolar: Influencias diferenciales de factores externos e internos**. Revista latinoamericana de estudios educativos
- Rockwuel y Mercado,(2003) **La Escuela Cotidiana** .Sección de Obras de Educación y Pedagogía .Editorial . Elsie,Tr. México.

Rodríguez, D y López, Á (2015). “¿Cómo se articulan las concepciones epistemológicas y de aprendizaje con la práctica docente en el aula? Tres estudios de Revista Mexicana de Investigación Educativa 165 Trabajo por proyectos en el aula de ciencias de secundaria: tensiones curriculares y resoluciones docente caso de profesores de secundaria”, Revista Mexicana de Investigación Educativa, vol. 11, núm. 31, pp. 1307-1335.

Tamayo y Tamayo M. (2010). **Metodología de Investigación Científica** Cualitativa Psicología. Tópicos de Actualidad. Lima: UNMSM.

UNESCO (2015). 45 **Reunión de la Conferencia Internacional de Educación**. Ginebra.

**Universidad Pedagógica Experimental Libertador** (2011). Manual de Trabajo de Grado de Maestría y Tesis Doctorales. 4ta. edición. Caracas: Fedupel.

Vygotski, L (1931) **La Zona de Desarrollo Próximo**. En: Pozo, J., y Scheuer, N. (2006): Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje: las concepciones de profesores y alumnos. Barcelona: Grao., ISBN 84-7827-4324

Vigotski, L.V. (1977). **Pensamiento y lenguaje**. Buenos Aires: La Pléyade. 297

Vigotski, L.V. (1979). **El desarrollo de los procesos psicológicos superiores**. **Barcelona:** Crítica. Original (1978). Mind in society. The development of higher psychological process. Cambridge (Mass.): Harvard University Press.

## **ANEXOS**

## **Anexo A**

### **Instrumento de Recolección de Datos**



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO**  
**ÁREA DE ESTUDIOS DE POSTGRADO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA**



**FACTORES ASOCIADOS A LA PRAXIS DOCENTE EMPLEADA EN LA  
ENSEÑANZA POR PROYECTOS**

El presente instrumento tiene por finalidad obtener información para un trabajo de investigación sobre factores asociados a la praxis docente empleada en la enseñanza por proyectos, la información suministrada es de carácter confidencial por lo que se le agradece responder con la mayor sinceridad. Por lo antes expuesto, se espera su valiosa colaboración en la respuesta oportuna y precisa en el desarrollo de este instrumento, el cual permitirá el éxito de la investigación que se está llevando a cabo.

**Instrucciones:** Lea cuidadosamente cada pregunta antes de responder:

- 1.- El instrumento consta de 23 Ítems con alternativas de respuesta de selección
2. Marque con una equis (x) en la casilla según su criterio evaluativo.
- 3.-Es importante responder la totalidad de los ítems

**¡Gracias por su colaboración!**



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO**  
**ÁREA DE ESTUDIOS DE POSTGRADO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA**



**FACTORES ASOCIADOS A LA PRAXIS DOCENTE EMPLEADA EN LA ENSEÑANZA POR PROYECTOS**

N°	Indicadores	Siempre	Algunas veces	Nunca
1	La enseñanza por proyecto facilita el rompimiento de viejas estructuras.			
2	El docente al inicio de sus actividades de clases formula ejemplos relacionados con el contenido.			
3	La enseñanza por proyectos permite comprender el mundo real.			
4	Toma en cuenta los planteamientos realizados por los estudiantes.			
5	En la enseñanza por proyectos el docente facilita el encuentro del estudiante con el conocimiento.			
6	El docente actúa como un mediador del aprendizaje en la enseñanza por proyectos.			
7	En la enseñanza por proyectos se prepara a los estudiantes para la innovación			
8	El docente muestra interés para que los estudiantes aprendan por sí mismos, a través de la enseñanza por proyectos.			
9	En la enseñanza por proyectos se proveen de diversas fuentes de información			
10	En la enseñanza por proyectos se forma a los estudiantes en la búsqueda de selección y análisis de nuevos conocimientos.			
11	Por medio de la enseñanza por proyectos se utiliza técnica de comunicación e información en los estudiantes.			
12	En la enseñanza por proyectos se formulan mecanismo que permita al estudiante construir nuevas ideas.			
13	El docente aplica experiencias adquiridas en talleres y programas de capacitación durante la enseñanza por proyectos			
14	Existen suficientes antecedentes que sirvan como regentes o repetitivos en la realización de proyectos			
15	En la enseñanza por proyectos se fomenta el usos de la normas para la investigación			

<b>16</b>	La enseñanza por proyecto despierta la curiosidad y el deseo de aprender en los estudiantes			
<b>17</b>	Los estudiantes se sienten motivados a aprender realizando proyectos.			
<b>18</b>	El docente establece estrategias motivacionales para sus estudiantes en la enseñanza por proyectos.			
<b>19</b>	La institución ofrece recursos tecnológicos que motiven en los estudiantes el aprendizaje basados en proyectos			
<b>20</b>	La ejecución de proyectos genera un elevado gasto de recursos económicos.			
<b>21</b>	Los estudiantes poseen recursos económicos para la realización de los proyectos.			
<b>22</b>	Las remuneración del docente permiten solventar sus necesidades económicas			
<b>23</b>	La institución asigna recursos económicos para le realización de talleres relacionados con la enseñanza por proyectos.			
<b>24</b>	La Institución posee infraestructura adecuada para la realización de la enseñanza por proyectos			
<b>25</b>	La Institución asigna recursos económicos para la realización de talleres relacionados con la enseñanza por proyectos			



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO**  
**DIRECCION DE POSTGRADO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA**



**FORMATO PARA VALIDAR EL INSTRUMENTO  
 DE RECOLECCIÓN DE DATOS DIRIGIDO A LOS DOCENTES**

Evaluador:							
Título Profesional:							
Institución donde trabaja:							
Fecha de aplicación:    /    /							
REDACCION			COHERENCIA		PERTINENCIA CON EL OBJETIVO		OBSERVACIONES
Ítems N°	Clara	Confusa	Si	No	Si	No	
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							

Mi decisión como experto es que el instrumento anterior:

Puede ser aplicado	
Puede ser aplicado realizando las correcciones	
No puede ser aplicado y debe ser entregado nuevamente para su validación.	

Experto: \_\_\_\_\_

Fecha de validación: \_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_

Observaciones:

---

---

---

---

---

---