



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCION DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
DOCTORADO EN EDUCACIÓN



GIRO EPISTÉMICO DE LA DIDÁCTICA VIRTUAL
EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO

Autora: Rosalba Bueno

Tutora: Dra. Elsy Medina

VALENCIA, DICIEMBRE DE 2022



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCION DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
DOCTORADO EN EDUCACIÓN



GIRO EPISTÉMICO DE LA DIDÁCTICA VIRTUAL
EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO

Autora: Rosalba Bueno
C.I. 13.039.359

Tesis presentada como requisito de mérito
ante la ilustre Universidad de
Carabobo para optar al título de Doctora
en Educación.

VALENCIA, DICIEMBRE DE 2022



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE ASUNTOS ESTUDIANTILES



ACTA DE DISCUSIÓN DE TESIS DOCTORAL

En atención a lo dispuesto en los Artículos 145, 147, 148, y 149 del Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad de Carabobo, quienes suscribimos como Jurado designado por el Consejo de Postgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación, de acuerdo a lo previsto en el Artículo 146 del citado Reglamento, para estudiar la Tesis Doctoral titulada:

GIRO EPISTÉMICO DE LA DIDÁCTICA VIRTUAL EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO

Presentada para optar al grado de **DOCTOR EN EDUCACIÓN** por la aspirante:

ROSALBA BUENO

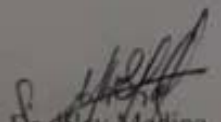
C.I.: V- 13.039.359

Realizada bajo la tutoría de la Dra. ELSY MEDINA titular de la cédula de identidad N° V- 7.082.956

Una vez evaluada la Tesis presentada, se decide que la misma está **APROBADA**.

En Bárbula, a los veintiocho días del mes de octubre del año dos mil veintidós.


Dra. Francis Moreno
C.I.: V-7.127.540


Dr. Elsy Medina
C.I.: V-7.082.956


Dr. Yurima Albarran
C.I.: V- 8.068.326




Dr. Gerardo Zavala
C.I.: 14.537.737


Dr. Alfonsina Bravo
C.I.: V- 12.021.523



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCION DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
DOCTORADO EN EDUCACIÓN



AVAL DEL TUTOR

Dando cumplimiento a lo establecido en el Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad de Carabobo en su artículo 133, quien suscribe Elsy Medina titular de la cédula de identidad N° 7.082.956 en mi carácter de Tutora de la Tesis Doctoral titulada: **GIRO EPISTÉMICO DE LA DIDÁCTICA VIRTUAL EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO**, presentado por la ciudadana: Rosalba Bueno, titular de la cédula de identidad N° 13.039.359, para optar al título de Doctora en Educación, hago constar que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se le designe.

En Bárbula, a los 18 días del mes de noviembre del año dos mil diecinueve.

Firma. Dra. Elsy Medina
C.I. N°: 7.082.956



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCION DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
DOCTORADO EN EDUCACIÓN



INFORME DE ACTIVIDADES

Participante: Rosalba Bueno cédula de identidad: 13.039.359

Tutor (a): Elsy medina cédula de identidad: 7.082.956

Correo electrónico del participante: rosalbabueno@gmail.com

Título tentativo del trabajo: Giro epistémico de la didáctica virtual en el contexto universitario

Línea de investigación: Educación, Pedagogía, Didáctica y su relación multidisciplinaria con el hecho educativo.

SESION	FECHA	HORA	ASUNTO TRATADO	OBSERVACIONES
01	Marzo 2017	10:00 am	Planteamiento del problema, Propósitos investigativos y justificación	Explicación de la tutora de cómo abordarlo
02	Abril 2017	10:00 am	Planteamiento del problema, propósitos y justificación	Ajuste sobre lo realizado
04	Junio 2017	10:00 am	Orientaciones para el estado del arte	Revision y ajuste
05	Septiembre 2017	3:00 pm	Revisión de las observaciones del estado del arte	Revision y ajuste
07	Diciembre 2017	11:00 am	Orientaciones para la descripción metódica	Revision y ajuste
08	Enero 2018	10:00 am	Revisión de las observaciones metodológicas	Revision y mejoras
09	Febrero 2018	10:00 am	Orientaciones para La aplicación de las entrevistas en profundidad	Explicación de la tutora de cómo abordarlo
10	Abril 2018	10:00 am	Revisión de los textos arrojados por las entrevistas	Revision
11	Mayo 2018	10:00 am	Orientaciones para la aplicación del proceso analítico	Explicación de la tutora de cómo abordarlo
12	Junio 2019	10:00 am	Orientaciones para elaboración del constructo y conclusiones	Explicación de la tutora de cómo abordarlo
13	Julio 2019	10:00 am	Revisión general y final.	Proyección.

Título definitivo del trabajo: Giro epistémico de la didáctica virtual en el contexto universitario

Comentarios finales de la Investigación: El trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se le asigne.

Declaramos que las especificaciones anteriores representan la dirección de la elaboración del trabajo de grado/ especialización/tesis doctoral arriba mencionado

TUTORA
C.I.7.082.956

AUTORA
C.I. 13.039.359



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
DOCTORADO EN EDUCACIÓN



VEREDICTO

Nosotros, miembros del Jurado Examinador designado para la evaluación de la Tesis Doctoral titulada: **GIRO EPISTÉMICO DE LA DIDÁCTICA VIRTUAL EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO**, presentado por la ciudadana: **Rosalba Bueno**, titular de la cédula de identidad N° **13.039.359**, para optar al título de Doctora en Educación, estimamos que el mismo reúne los requisitos para ser considerado como:

_____.

En fe de lo cual firmamos:

NOMBRE Y APELLIDO

C.I.

FIRMA

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

Valencia, 05 de diciembre de 2022

ÍNDICE

	PP.
LISTA DE INFOGRAFÍAS, FIGURAS, TABLAS Y REDES SEMÁNTICAS	ix
RESUMEN	xiii
ABSTRACT	xiv
INTRODUCCIÓN	15
CAPÍTULO I REALIDAD FENOMÉNICA DEL HECHO INVESTIGATIVO	
Contextualización del fenómeno de estudio	18
Direccionalidad del objeto de estudio:	24
Propósito general.....	24
Propósitos específicos.....	24
Relevancia de la investigación.....	25
CAPÍTULO II ARGUMENTACIÓN TEÓRICA	
Reflexiones epistémicas sobre la didáctica virtual en el contexto universitario	28
Antecedentes de la investigación	30
Evolución conceptual de la didáctica en los entornos virtuales de aprendizaje	34
Aportes de las teorías de aprendizaje a la didáctica implementada en los entornos virtuales	39
Competencias del docente en los entornos virtuales de enseñanza y	

	aprendizaje, una episteme de cambio y transformación para la educación universitaria	44
	Estrategias didácticas aplicadas en los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje (EVEA)	51
CAPÍTULO III	CARACTERIZACIÓN DEL ESTUDIO: DESDE UNA MIRADA ONTOEPISTÉMICA Y METODOLÓGICA	
	Recorrido Ontoepistémico del Hecho de Estudio	65
	Conducción metodológica	67
	Perspectivas del arte fenomenológico en la investigación educativa	68
	Procedimiento del método fenomenológico: etapas y fases	77
	Contexto y Sujetos Involucrados en la Investigación	87
	Técnicas e instrumentos de indagación	90
	Técnicas de análisis e interpretación de los resultados	92
	Criterios de excelencia y confiabilidad	99
CAPÍTULO IV	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS HALLAZGOS DE LA INVESTIGACIÓN	
	Epistemología de la orientación fenomenológica	104

	Descripción protocolar de las entrevistas, desde la reducción fenomenológica y la intersubjetividad de los informantes clave	107
	Revelación de hallazgos y complementariedades establecidas entre las categorías de análisis, la interpretación de la autora de la investigación y la teoría fundamentada	145
	Exégesis integradora de las categorías de análisis	185
CAPÍTULO V	DEVELACIÓN DE LA TEORÍA EMERGENTE	
	Teoría emergente	
	Acción didáctica virtual: hacia una nueva cultura de aprendizaje significativo en el contexto universitario	197
	Mediación didáctica en los EVEA	200
	Aprendizaje centrado en el estudiante	208
	Multimodalidad educativa en la nueva cultura de aprendizaje virtual	210
	Comunidades de aprendizaje virtual	214
	Resignificación del currículo universitario mediado por las TIC	217
REFLEXIONES		220
FINALES		224
REFERENCIAS		230
ANEXOS		230

LISTA DE INFOGRAFÍAS, FIGURAS, TABLAS Y REDES SEMÁNTICAS

Infografía N° 1. Elementos de la triada didáctica.....	37
Infografía N° 2. Dimensiones paradigmáticas.....	66
Infografía N° 3. Etapas y pasos del método fenomenológico.....	86
Infografía N° 4. Nueva cultura de aprendizaje significativo en la virtualidad....	199
Infografía N° 5. Modelo de diseño instruccional ADDIE.....	202
Infografía N° 6. Competencias digitales del docente.....	206
Infografía N° 7. Modalidades educativas.....	212
Figura N° 1. Preparación de las entrevistas (digitalización y adaptación a texto sin formatos).....	95
Figura N° 2. . Proceso de codificación y categorización, con apoyo del programa Atlas Ti.....	97
Figura N° 3. Construcción de la red semántica, a partir del análisis y discusión de los resultados.....	98
Tabla N° 1. Teorías de aprendizaje y sus aportes a la didáctica virtual.....	43
Tabla N° 2. Informantes clave de la investigación.....	88
Tabla N° 3. Criterio de excelencia y confiabilidad.....	100
Tabla N° 4. Matriz de categorías y subcategorías de análisis generadas a partir de la entrevista en profundidad aplicada al informante N° 1.....	108
Tabla N° 5. Matriz de categorías y subcategorías de análisis generadas a partir de la entrevista en profundidad aplicada al informante N° 2.....	115
Tabla N° 6. Matriz de categorías y subcategorías de análisis generadas a partir de la entrevista en profundidad aplicada al informante N° 3.....	123
Tabla N° 7. Matriz de categorías y subcategorías de análisis generadas a partir de la entrevista en profundidad aplicada al informante N° 4.....	129
Tabla N° 8. Matriz de categorías y subcategorías de análisis generadas a partir de la entrevista en profundidad aplicada al informante N° 5.....	138

Tabla N° 9. Triangulación entre las categorías/subcategorías emergentes, los informantes clave y la interpretación de la investigadora, a la luz de la fundamentación teórica. Categoría N° 1: Didáctica virtual en el contexto universitario.....	146
Tabla N° 10. Contrastación de la categoría Didáctica virtual en el contexto universitario y sus subcategorías en relación a lo expresado por los informantes	154
Tabla N° 11. Triangulación entre las categorías/subcategorías emergentes, los informantes clave y la interpretación de la investigadora, a la luz de la fundamentación teórica. Categoría N° 2: Modalidades educativas en el contexto universitario.....	155
Tabla N° 12. Contrastación de la categoría Modalidades educativas en el contexto universitario y sus subcategorías en relación a lo expresado por los informantes.....	159
Tabla N° 13. Triangulación entre las categorías/subcategorías emergentes, los informantes clave y la interpretación de la investigadora, a la luz de la fundamentación teórica. Categoría N° 3: Gestión docente en EVEA.....	161
Tabla N° 14. Contrastación de la categoría Gestión docente en EVEA y sus subcategorías en relación a lo expresado por los informantes.....	167
Tabla N° 15. Triangulación entre las categorías/subcategorías emergentes, los informantes clave y la interpretación de la investigadora, a la luz de la fundamentación teórica. Categoría N° 4: Mediación didáctica en EVEA....	169
Tabla N° 16. Contrastación de la categoría Mediación didáctica en EVEA y sus subcategorías en relación a lo expresado por los informantes.....	173
Tabla N° 17. Triangulación entre las categorías/subcategorías emergentes, los informantes clave y la interpretación de la investigadora, a la luz de la fundamentación teórica. Categoría N° 5:	175

Formación docente en EVEA.....	
Tabla N° 18. Contrastación de la categoría Formación docente en EVEA y sus subcategorías en relación a lo expresado por los informantes.....	183
Red semántica N° 1, construida a partir del análisis y discusión de la información generada por el informante N° 1.....	113
Red semántica N° 2, construida a partir del análisis y discusión de la información generada por el informante N° 2.....	121
Red semántica N° 3, construida a partir del análisis y discusión de la información generada por el informante N° 3.....	127
Red semántica N° 4, construida a partir del análisis y discusión de la información generada por el informante N° 4.....	136
Red semántica N° 5, construida a partir del análisis y discusión de la información generada por el informante N° 5.....	143
Red semántica N° 6, construida a partir del análisis y discusión de la información generada en la categoría Didáctica virtual en el contexto universitario.....	154
Figura N° 7, construida a partir del análisis y discusión de la información generada en la categoría Modalidades educativas en el contexto universitario.....	160
Red semántica N° 8, construida a partir del análisis y discusión de la información generada en la categoría Gestión docente en EVEA.....	168
Red semántica N° 9, construida a partir del análisis y discusión de la información generada en la categoría Mediación didáctica en EVEA.....	174
Red semántica N° 10, construida a partir del análisis y discusión de la información generada en la categoría Formación Docente en EVEA.....	184
Red semántica N° 11, Red semántica integradora construida a partir de la triangulación de las categorías de análisis.....	186



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCION DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
DOCTORADO EN EDUCACIÓN**



**GIRO EPISTÉMICO DE LA DIDÁCTICA VIRTUAL
EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO**

Autora: M.Sc. Rosalba Bueno

Tutora: Dra. Elsy Medina

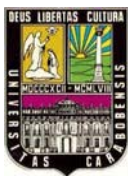
Año: 2019

RESUMEN

La presente investigación, tiene como propósito principal redimensionar la didáctica desde un giro epistémico en el entorno virtual de aprendizaje universitario. Asimismo, está enmarcada en el paradigma postpositivista, con un enfoque cualitativo, y se inscribe dentro del método fenomenológico, con una visión hermenéutica de la realidad que estudia. Las fases del diseño de la investigación están definidas en primer lugar, por una epistemología con orientación fenomenológica, la segunda fase, está caracterizada por la recolección de la información, en la que se aplicaron las reglas de reducción fenomenológica (epojé) y se observó una gran variedad y complejidad de la realidad social estudiada, la cual estuvo contextualizada en la UNELLEZ, a través de los profesores del Área de Estudios Postgrado, adscritos a la Maestría en Docencia Universitaria, del Vicerrectorado de Producción Agrícola, Portuguesa – Venezuela, representada por cinco informantes clave, con evidencias recopiladas a través de entrevistas en profundidad. En tercer lugar, la fase de categorización, estructuración y teorización, está relacionada con una percepción inmanente o de reflexión fenomenológica, que permitió determinar que la incorporación de las diversas tecnologías de la información y comunicación (TIC) en el ámbito educativo, ha contribuido no sólo a contar con nuevos recursos que ayudan tanto al profesor como al estudiante en el proceso de aprendizaje, sino que ha supuesto una adaptación de la forma de enseñar y por tanto, demanda una didáctica que haga evidentes las teorías y bases filosóficas que subyacen a estos procesos en nuestros contextos y que a partir de allí se exploren las mejores vías para integrar la tecnología a la educación en todos sus niveles, los modelos educativos que deben utilizarse, las estrategias interactivas y de evaluación más adecuadas, las competencias requeridas en el docente, entre otras, que caractericen una nueva cultura de aprendizaje significativo desde la didáctica virtual en el contexto universitario.

Descriptores: Epistemología, didáctica virtual, contexto universitario.

Línea de Investigación: Educación, pedagogía, didáctica y su relación multidisciplinaria con el hecho educativo.



UNIVERSITY OF CARABOBO
FACULTY OF EDUCATION SCIENCES
DIRECTORATE OF POSTGRADUATE STUDIES
DOCTORATE IN EDUCATION



EPISTEMIC TURN OF VIRTUAL DIDACTIC
IN THE UNIVERSITY CONTEXT

Author: M.Sc. Rosalba Bueno

Tutor: Dra. Elsy Medina

2019

ABSTRACT

The main purpose of this research is to resize didactics from an epistemic turn in the virtual environment of university learning. Likewise, it is framed in the postpositivist paradigm, with a qualitative approach, and is part of the phenomenological method, with a hermeneutical vision of the reality it studies. The phases of the research design are defined in the first place, by an epistemology with a phenomenological orientation, the second phase is characterized by the collection of information, in which the rules of phenomenological reduction (epojé) were applied and a great variety and complexity of the social reality studied, which was contextualized in UNELLEZ, through the professors of the Postgraduate Studies Area, attached to the Master's Degree in University Teaching, of the Vice-Rectorate for Agricultural Production, Portuguesa - Venezuela, represented by five key informants, with evidence collected through in-depth interviews. Third, the categorization, structuring and theorizing phase is related to an immanent perception or phenomenological reflection, which allowed us to determine that the incorporation of the various information and communication technologies (ICT) in the educational field has not contributed not only to have new resources that help both the teacher and the student in the learning process, but has meant an adaptation of the way of teaching and therefore, demands a didactics that makes evident the theories and philosophical bases that underlie these processes in our contexts and that from there the best ways to integrate technology into education at all levels are explored, the educational models that should be used, the most appropriate interactive and evaluation strategies, the skills required in the teacher, among others, that characterize a new culture of significant learning from virtual didactics in the context of a university.

Descriptors: Epistemology, virtual didactics, university context.

Research Line: Education, pedagogy, didactics and its multidisciplinary relationship with the educational fact.

INTRODUCCIÓN

... el principio es lo más importante en toda obra, ...

Platón

La República, Libro II, XVII

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) han generado un proceso de transformación que ha tenido incidencia en lo social, cultural, ideológico, político y económico, todo esto ha dado paso a la cuarta era, también reconocida como era digital civilizatoria o sociedad de la información y el conocimiento. La educación como motor dinamizador de la sociedad, debe incorporar estas herramientas tecnológicas, a objeto de que sean usadas como estrategias y metodologías que contribuyan con la producción de nuevos conocimientos.

Bajo estas perspectivas, surge el presente estudio, que tiene como propósito principal redimensionar la didáctica desde un giro epistémico en el entorno virtual de aprendizaje de la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora (UNELLEZ). Cabe destacar, que este trabajo tiene como línea de Línea de investigación: “Educación, Pedagogía, Didáctica y su relación multidisciplinaria con el hecho educativo” y se inscribe en la investigación cualitativa, con un enfoque fenomenológico.

El recorrido de esta investigación, se realiza a través de cinco capítulos. El primero de ellos, contempla la Realidad Fenoménica; en este apartado se incorpora la interpretación del objeto de estudio en el contexto de su realidad social, desde una perspectiva mundial hasta llegar al ámbito nacional y específico de la UNELLEZ.

Posteriormente, se direcciona el objeto de estudio, a través de los propósitos de la investigación; en ellos se evidencian las diferentes fases y caminos a seguir en este recorrido cognoscitivo. Asimismo, se muestra la relevancia de la investigación, desde su conveniencia e impacto social, su valor teórico y utilidad metodológica.

En el segundo capítulo, se presenta la argumentación teórica, con las reflexiones epistémicas sobre la didáctica virtual en el contexto universitario, así como también, los referentes e implicaciones teóricas, orientados hacia la definición de una didáctica virtual, a partir de su evolución conceptual. Cabe destacar, que los hallazgos alcanzados en este apartado, sirvieron de gran apoyo para sustentar el análisis e interpretación de la información recopilada.

En el tercer capítulo, se define la metodología empleada y se establecen características específicas que permiten argumentar su utilización y además, se destaca su contenido, a fin de que resulte más comprensible para el lector, cuando se

haga referencia a esta, para ello, se hace una caracterización del objeto de estudio, mediante la descripción de la metodología a utilizar. Asimismo, se abordan cada una de las fases del diseño de la investigación, que en esta oportunidad están caracterizadas por una epistemología con orientación fenomenológica, la recolección de la información y por los procesos de categorización, estructuración y teorización.

Más adelante, se establecen las técnicas e instrumentos de recolección de la información, las cuales juegan un papel fundamental, pues son las bases del análisis e interpretación de los datos recopilados, lo que a su vez permitió determinar la validez y credibilidad de la información generada en la investigación. Cabe destacar, que estos elementos, aun cuando se presenten como aspectos separados, no funcionan de esta manera en el desarrollo del trabajo doctoral, sino que están implícitos entre los diferentes elementos que conforman el hilo conductor de este documento de investigación.

En el cuarto capítulo, se muestra el análisis e interpretación de los hallazgos de la investigación, se tomó como punto de partida los datos otorgados por los informantes clave, a través, de las entrevistas aplicadas, las cuales se presentan organizadas y sistematizadas mediante una descripción protocolar desde la reducción fenomenológica y la intersubjetividad de los informantes clave, para vislumbrar las relaciones y verosimilitudes como estructuras novedosas entre las interpretaciones

realizadas y los hallazgos e invenciones representados por las categorías emergidas durante el proceso investigativo.

En el Capítulo V, la teoría se solidificó en un sistema de exégesis por orden de relevancia, interpretando las categorías para levantar y construir el postulado teórico a partir de la teoría emergente, reconocida como la acción didáctica virtual significativa, una nueva cultura de aprendizaje que caracteriza un camino o giro epistémico dinámico y cambiante de la educación y de la praxis docente en el contexto universitario.

CAPÍTULO I

REALIDAD FENOMÉNICA DEL HECHO INVESTIGATIVO

“El conocimiento surge de la interpretación de la realidad...”
Morales (2010)

Contextualización del objeto de estudio

Las transformaciones globales de orden nacional e internacional y los avances tecnológicos reclaman del sistema educativo la responsabilidad de generar y difundir el conocimiento en la sociedad. Por esta razón, se requiere de una revisión profunda de la educación en sus diversos aspectos. En efecto la modalidad de enseñanza, las metodologías, la forma de acceder y adquirir conocimientos, los recursos utilizados, entre otros aspectos son afectados por estas tecnologías.

Por otra parte, La UNESCO (1998), en su Declaración Mundial Sobre La Educación Superior en el Siglo XXI: Visión y Acción, propone que en la actualidad se observa una demanda de educación superior sin precedentes, acompañada de una gran diversificación de la misma, y una mayor toma de conciencia de la importancia fundamental que este tipo de educación reviste para el desarrollo sociocultural, económico y para la construcción del futuro, de cara al cual las nuevas generaciones deberán estar preparadas con competencias, conocimientos e ideales más

fortalecidos. Asimismo, la UNESCO (Ob. Cit.), asegura que los rápidos progresos de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) seguirán modificando la forma de elaboración, adquisición y transmisión de los conocimientos. Para ello, establece la necesidad de crear nuevos entornos pedagógicos, que van desde los servicios de educación a distancia hasta los establecimientos y sistemas "virtuales" de enseñanza superior, capaces de salvar las distancias y establecer sistemas de educación de alta calidad, favoreciendo así el progreso social y económico y la democratización, así como otras prioridades sociales importantes.

La inserción de estas tecnologías en los contextos educativos, pueden reportar beneficios para el sistema educativo en su conjunto, alumnos, docentes y la comunidad educativa en general. En el caso de los docentes, las tecnologías ofrecen diversos recursos electrónicos: software, documentos, Página Web, entre otros; para facilitar la participación en redes de docentes y apoyar el trabajo de proyectos en forma colaborativa con otros centros educativos (Minetti, 2008). Una de las posibilidades emergentes derivadas de estas tecnologías instaladas en los centros educativos, es el uso de entornos virtuales de aprendizaje (EVA) para apoyar la labor docente, extendiendo la clase más allá de las fronteras del aula. Los entornos virtuales de aprendizaje, son además útiles para que los docentes puedan formarse de manera continua, participando de experiencias de formación centradas en

perspectivas educativas constructivista de raíces socio culturales, donde la interacción con los pares, la reflexión y el construir conocimiento en forma colaborativa son aspectos centrales.

Con respecto a la realidad observada en nuestro país, la educación a distancia, con apoyo en las tecnologías de la información y la comunicación, es una modalidad que poco a poco ha sido incluida en muchas de las universidades, teniendo precisamente en este nivel educativo un alto impacto. Ante esta realidad, se debe tener presente el rol trascendental que tiene el docente en esta virtualidad, ya que es el primero que debe estar familiarizado con el programa y los recursos con que se dispone para el desarrollo del contenido curricular, de manera que, además de estar capacitado para incorporar herramientas tecnológicas en su quehacer pedagógico, también, le brinde a sus estudiantes los elementos necesarios para que se involucren de manera participativa, interactiva y protagónica en la construcción de nuevos aprendizajes. El papel de los tutores en el ambiente virtual, viene a romper esquemas de enseñanza ya que se tienen que enfrentar las barreras que quizá en un primer momento impiden que se realice una efectiva comunicación y por tal una deficiente capacitación en el curso que se esté facilitando.

Desde la perspectiva de García (2001), son obvias las diferencias entre las estrategias didácticas que requiere una docencia virtual frente a las habituales en la presencial. En esta última, el profesor interactúa cara a cara con los estudiantes, se encarga de preparar los materiales de apoyo, las actividades de aprendizaje, la evaluación. Mientras que, en la educación virtual, la comunicación está mediada por la tecnología, aun cuando se debe tener presente que el acompañamiento del docente es esencial en ambas modalidades.

Las razones expuestas según García (Ob.cit), exigen formar a los futuros docentes, no solo con los conocimientos sobre los fundamentos, estructuras y procesos de la educación presencial, tal como se viene haciendo, sino proveerlos, equiparlos con los conocimientos teóricos, técnicos y prácticos propios de la educación virtual. Tales planteamientos revisten mayor relevancia en las instituciones de formación docente, semipresenciales o a distancia.

En el caso específico de la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales “Ezequiel Zamora” (UNELLEZ), la cual es concebida como una institución de Educación Superior que tiene como misión buscar y aplicar el conocimiento avanzando en pro de la formación integral de hombres y mujeres, tomando en consideración sus intereses personales, los intereses de la comunidad

local y regional y los intereses de la Nación, de una forma solidaria con la consolidación y equilibrio de los espacios del hombre con la naturaleza, a objeto de contribuir con el desarrollo y transformación de las realidades del país. En la actualidad, implementa los estudios a distancia, con apoyo en las tecnologías de la información y comunicación (además de los ofertados bajo la modalidad presencial) con la intención de diversificar la oferta educativa a través de la creación, desarrollo y promoción de modalidades educativas que amplíen su cobertura, dirigida preferencialmente a personas que por su situación geográfica, laboral, física y socioeconómica no pueden asistir regularmente a esta institución de educación universitaria.

Con respecto a esta situación, es pertinente acotar que en la medida que la UNELLEZ pretenda promover la enseñanza mediante los entornos virtuales, surgirán necesidades permanentes relacionadas con la formación del personal técnico y docente, de la inclusión de los participantes-estudiantes, de ofrecer una plataforma tecnológica que responda a los requerimientos, y a su vez pueda brindar un soporte y apoyo a la docencia, investigación y extensión.

En atención a las consideraciones anteriores, se hace necesario por un lado que la universidad genere programas de formación y actualización docente en EVA, y por

el otro, que el docente tenga una actitud permeable hacia el cambio en su gestión cotidiana y mucho más en aspectos conceptuales que tocan las bases de su formación profesional.

Así también, se debe tener presente que, el reto no es innovar tecnológicamente nuestra docencia, sino innovarla pedagógicamente (no se pretende cambiar apuntes y fotocopias por recursos web para seguir haciendo lo mismo). Lo importante, es el proceso de aprendizaje de los estudiantes y la trascendencia de la metodología empleada para la enseñanza. Es evidente, que la praxis educativa en entornos virtuales requiere de muchos cambios, pero no se debe olvidar que el proceso de innovación tecnológica puede ser rápido, mientras que la innovación pedagógica casi siempre resulta lenta, pues requiere cambios no sólo en los métodos y actividades de enseñanza, sino también en las mentalidades y acciones del facilitador y del participante.

Direccionalidad del objeto de estudio

Propósito general:

Redimensionar la didáctica desde un giro epistémico en el entorno virtual de aprendizaje del Área de Estudios de Postgrado de la UNELLEZ, Portuguesa – Venezuela.

Propósitos específicos:

- Definir la didáctica virtual desde los referentes teóricos, en el contexto universitario.
- Comprender la didáctica virtual y sus dimensiones de ajuste epistémico en el aprendizaje.
- Interpretar experiencias significativas de aprendizaje virtual garante de una nueva didáctica.
- Contrastar los fundamentos teóricos, generadores de una postura didáctica virtual en quien facilita el aprendizaje.
- Emerger las estructuras de significados, vinculadas al giro epistémico de la didáctica virtual en el contexto universitario.

Relevancia de la investigación

Los avances en el mundo de la comunicación e información, así como la vertiginosa revolución tecnológica, han generado un proceso de transformación en diferentes ámbitos. Dentro de este contexto, se han dado cambios culturales muy profundos, que implican que la realidad social gire en torno al uso de las TIC, con la idea de acortar distancias y fronteras a través de estas redes informáticas. Esto ha generado transformaciones en los estilos de vida, en las estructuras de organización, en los trabajos, en las relaciones interpersonales, en los roles y funciones en el contexto social, en las formas de acceder y de organizar la información. En fin, esta evolución originada a partir del uso de la tecnología es tan avanzada, que exige nuevas formas de abordaje de la realidad.

De la misma manera, la educación ha sufrido transformaciones a lo largo de la historia, vinculadas no sólo a la función social que esta ha representado para cada período histórico y cultural, sino también a los cambios introducidos por uso de las TIC, como herramientas de apoyo y mediación del aprendizaje. En este sentido, la didáctica que se aplique en cada uno de los procesos, tanto de enseñanza como de aprendizaje, es de gran relevancia debido a que no se trata solamente de incorporar

nuevas herramientas tecnológicas, sino también de promover una innovación conceptual e implementar una renovación pedagógica desde el contexto educativo.

En consecuencia, esta investigación se justifica desde el punto de vista social, porque ofrece un espacio para discernir y reflexionar en cómo las TIC, están teniendo un impacto en la educación frente a los cambios que se han y se están generando en el entorno social y que están configurando una nueva didáctica adaptada a estas exigencias. Asimismo, este estudio tiene relevancia teórica, debido a que aporta información que permite evidenciar un hecho suscitado por el uso de las TIC y su relación con las prácticas de educativas, lo cual servirá de referencia para posteriores investigaciones en esta temática, tanto en el plano local, regional, nacional e internacional. Desde el punto de vista práctico, éste estudio cobra notabilidad, por cuanto los hallazgos obtenidos servirán para reafirmar a la didáctica aplicada en los entornos virtuales, como un proceso de construcción de significados y la forma en que las TIC han transformado dicho proceso, gracias a las posibilidades que ofrecen para la mediación del aprendizaje.

En referencia al aporte metodológico, se orienta hacia la escogencia de métodos, técnicas e instrumentos, enmarcados dentro del método fenomenológico, bajo la luz del enfoque cualitativo, que permitirá potenciar la creación investigativa,

en estudios de corte similar, además, de fortalecer la interpretación y la sistematización de los constructos generados a partir de la información proporcionada por los informantes clave, sobre su cotidianidad docente en los entornos virtuales de aprendizaje, hecho que permite la dialogicidad, la interacción y la multidimensionalidad hermenéutica de la realidad abordada.

Por otra parte, este estudio se enfoca en la línea de investigación denominada Educación, Pedagogía, Didáctica y su relación multidisciplinaria con el hecho educativo, la cual propicia la comprensión de esta tesis doctoral en sus dimensiones teórica, epistemológica y metodológica a través de la reflexión, y la búsqueda de la construcción del conocimiento. En tal sentido, se fundamenta en la promoción de la investigación a fin de permitir la adquisición de diversas maneras de indagación e interpretación de la realidad y la praxis del contexto educativo, con el propósito de transformar el quehacer del docente en acciones creativas e innovadoras.

CAPÍTULO II

ARGUMENTACIÓN TEÓRICA

*Las verdades de hoy constituirán los errores del mañana.
Martínez (2009)*

Reflexiones epistémicas sobre la didáctica virtual en el contexto universitario

En todo proceso investigativo, se hace necesario expresar el posicionamiento epistemológico, debido a que el mismo permite asegurar la validez y legitimidad de ese estudio. Asimismo, toda actividad científica, como forma particular de conocimiento, supone una teoría de la ciencia, cuyo significado se comprende sólo si se conoce su sustentación epistemológica, de allí el fundamento del conocimiento científico. En este sentido, permite abrir un espacio para la revisión, discusión y producción intelectual de los principios teóricos de las tendencias más relevantes e influyentes en el mundo contemporáneo, y su valor es esencial para aquellos sujetos involucrados en la dinámica de la enseñanza y el aprendizaje, y comprometidos en atender los desafíos que emergen de la transformación social y universitaria.

Desde el punto de vista epistemológico, el conocimiento es considerado como el resultado de una dialéctica entre el sujeto que posee valores, creencias e intereses particulares y el objeto de estudio. Asimismo, la epistemología es interpretada como

un enfoque dialéctico de la investigación para contrastar y sintetizar la realidad del sujeto. En particular, para dilucidar los constructos teóricos referidos al fenómeno en estudio (Martínez, 2009). En la presente investigación, esta posición epistemológica consiste en interpretar la realidad existente en la didáctica virtual aplicada en el contexto universitario, y en generar reflexiones teóricas sobre la acción docente dentro de este ámbito educativo.

Bajo esta perspectiva, Castells (2002), explica que la sociedad emergente del conocimiento asigna a la ciencia y a la tecnología un rol cada día más estratégico e importante, en el que la educación y el conocimiento tanto a nivel individual como colectivo son como una brújula para orientarnos hacia el camino correcto, mientras que nuestras identidades: saber quiénes somos y de dónde venimos para no perdemos a donde vamos, constituirían el ancla, en nuestro “navegar por las aguas de la mundialización”.

Este orden civilizatorio de la era digital, demanda verdaderas innovaciones en los diferentes ámbitos de la didáctica actual, lo cual exige docentes que estemos alertas y preparados para asumir con profesionalismo y compromiso estos cambios, y más allá de cambiar los recursos didácticos tradicionales (pizarrón, tiza, marcadores, textos impresos, entre otros) por la implementación de las tecnologías de la

información y comunicación (TIC), es necesario trabajar en función de transformar y transformarnos, sin dejar a un lado el sentido humano de la educación.

Frente a estos desafíos, el cambio no compete solo al docente, sino también a las universidades, las cuales deberían fortalecer sus estructuras académicas e incorporar programas de actualización permanente, tanto para sus docentes como para sus diseños curriculares. Asimismo, se debe fomentar en los estudiantes una actitud crítica e innovadora, que le permita adaptarse a las constantes transformaciones, ajustarse con éxito al mundo laboral, y por ende contribuir de manera significativa a la evolución del contexto social donde se desenvuelva.

Antecedentes de la investigación

En virtud de la necesidad de resaltar aspectos teóricos generales que rijan el proceso de investigación, se presentan los fundamentos que sustentaron, orientaron y sirvieron como marco de referencia para analizar los hallazgos encontrados en investigaciones previas que constituyen un acercamiento al estado del arte. No obstante, vale la pena acotar, que en este estudio, al ser de corte cualitativo, la revisión de la literatura asumirá un mayor rol protagónico en los próximos capítulos, a medida que avance la investigación y se haga el contraste con la información que vaya emergiendo a lo largo del proceso investigativo. Es por ello que en este apartado, para efectos metodológicos se seleccionaron algunas investigaciones que

de alguna manera guardan relación con la temática estudiada y, además, contribuyen a su fundamentación teórica. Cabe destacar, que la organización de las mismas, no lleva precisamente un orden cronológico, pues lo que se quiere es exponer una estructura discursiva lógica y coherente sobre investigaciones previas inherentes a la investigación, aunque en esta oportunidad, a pesar de que el uso de las TIC, en el ámbito educativo, constituye hoy en día un motivo de indagación y análisis para muchos investigadores, aún no existe gran diversidad de estudios orientados específicamente a la didáctica aplicada en los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje.

En este sentido, Claro (2010) en su trabajo titulado “La incorporación de tecnologías digitales en educación. Modelos de identificación de buenas prácticas”, realizado en el marco de un proyecto financiado por la Unión Europea y la Comisión Económica para América latina y el Caribe (CEPAL), determina las potencialidades de las TIC en el sector educativo haciendo énfasis en su efectividad para la enseñanza y aprendizaje de diversas asignaturas, y para el desarrollo de las competencias y habilidades de orden superior, tales como: la reflexión, el análisis crítico, el razonamiento, la evaluación que trascienden a las disciplinas tradicionales y que facilitan la resolución de problemas, el aprendizaje cooperativo o colaborativo,

y la creación de conocimientos; es decir, la construcción del conocimiento mediado por la tecnología o tecnoconstructivismo.

Asimismo, Malpica y Ugarte (2014), presentaron una investigación titulada semipresencialidad en educación universitaria. Una experiencia en postgrado, cuyo propósito consistió en describir la experiencia de la semipresencialidad usando la plataforma Moodle en estudiantes de Postgrado de la Universidad de Carabobo. Este trabajo se fundamentó en una investigación descriptiva, con un diseño de campo. Los resultados revelan: 90 % está fuertemente de acuerdo que la semipresencialidad promueve la colaboración, desarrolla habilidades de comunicación, la escritura y las relaciones interpersonales; 80 % necesita otras habilidades académicas además de la tecnología y en 40 % produce estrés y ansiedad. Entre los resultados alcanzados, se destaca que la semipresencialidad facilita las actividades de aprendizaje, permite la comprensión de instrucciones, contribuye a la mejor revisión de los temas y ayuda en la motivación de los estudiantes. En este estudio se evidencia, la necesidad de incorporar recursos tecnológicos como mediadores del aprendizaje, lo que demanda un cambio de la postura didáctica en el contexto universitario, pues no solo se trata de incorporar nuevas herramientas, sino de buscar diversas estrategias, de diseñar y desarrollar procesos virtuales de enseñanza y aprendizaje que estén presididos, en los distintos casos, por la necesaria reflexión y por la suficiente fundamentación

epistémica, de manera que esta nueva didáctica, se consolide de forma exitosa y logren de manera efectiva los objetivos previstos.

En este orden de ideas, el trabajo de Muñoz (2011), titulado “El Uso de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) en la praxis pedagógica: Una aproximación teórica para una educación de calidad”, tuvo como objetivo generar una visión teórica del uso de las tecnologías de la información y comunicación en la praxis pedagógica para una educación de calidad. Dicho estudio responde a la producción de conocimientos y generación de teorías y se ubica, en el enfoque epistemológico fenomenológico; por lo tanto, la investigación realizada fue fundamentalmente cualitativa y las respuestas a las interrogantes planteadas, se abordaron mediante una teoría combinada de investigación documental y de campo, que le permitió asumir un constructo de investigación estratégica para la formación del trabajo investigativo, en el que concluyó que a pesar del desconocimiento de la fundamentación teórica sobre una educación de calidad, tanto docentes como estudiantes asumen la importancia de la misma, y la relación de ésta con el uso de las tecnologías de la información y comunicación. Este es un indicador, de que es necesario formar a los docentes para el uso adecuado de las herramientas tecnológicas, a través de un proceso que implique su incorporación a los diseños curriculares de las instituciones universitarias, que le permita a los educadores

transformar esencialmente su enseñanza a través de los medios tecnológicos orientados a atender la demanda social y el fortalecimiento de la calidad educativa.

Otra publicación que sirve de aporte al presente estudio, es el de Medina (2014), titulado Virtualización Didáctica de la Planificación Instruccional, en el que propone el uso de la tecnología como herramienta de apoyo en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Además, señala que la acción didáctica centrada en el docente es ilimitada, no obstante, al utilizarla en un entorno virtual, es necesario entender que “la importancia de la tecnología no está tanto en lo que ella ofrece, sino en cómo nosotros la apliquemos en nuestros sistemas de aprendizaje” (ObCit, Pág.54). De acuerdo a esta idea, el docente en entornos virtuales, además de su acción didáctica y del uso de herramientas tecnológicas adecuadas al diseño instruccional, debe actuar como un investigador permanente, sin dejar a un lado su formación humana y social, de modo que se convierta en agente de cambio de él mismo y de sus estudiantes.

Para finalizar este apartado, cabe destacar que las investigaciones y estudios presentados sirvieron de sustento al trabajo, en virtud de su riqueza y profundidad metodológica, así como por el fundamento de sus bases teóricas, las cuales respaldan el uso de las TIC, además de la estructura conceptual clara y precisa acerca del manejo de las mismas en el ámbito educativo.

Evolución conceptual de la didáctica en los entornos virtuales de aprendizaje (EVEA)

La didáctica siempre se ha caracterizado por ser un espacio disciplinar de la enseñanza. El término didáctica deriva del verbo griego *didaskao* (enseñar, enseñar), que significa literalmente lo relativo a la enseñanza, a la actividad instructiva. Por tanto, y de acuerdo con esta acepción, se podría definir la didáctica como la ciencia o el arte de enseñar. En el mismo plano de conceptualizaciones, Medina Rivilla (2005), define la didáctica en su doble raíz: *docere*, enseñar y *discere* aprender, se corresponde con la evolución de dos vocablos esenciales, dado que, a la vez, las actividades de enseñar y aprender reclaman la interacción entre los agentes que la realizan. Desde una visión activo-participativa de la didáctica, el docente de *docere* es el que enseña pero a la vez, es el que más aprende en este proceso de mejora continua de la tarea de co-aprender con los colegas y estudiantes.

Ya en la Grecia clásica, los diálogos socráticos fueron las primeras contribuciones a la labor formativa y didáctica, así como las aportaciones de Platón en *La República* y en la *Carta VII*. Sin, embargo, desde la perspectiva histórica, se considera a los sofistas los iniciadores de la técnica didáctica. El nacimiento de la didáctica tal y como hoy se concibe, se debe a San Agustín (354-430), cuyo *Dr. Magistro* constituye un auténtico tratado sobre esta disciplina. Otra figura importante fue San Isidoro (hacia 560-636), quien en sus *Etimologías*, el principal texto de la

Edad Media sobre didáctica, concedió un valor fundamental a los contenidos que se deben aprender y en los que se apoya el proceso de la enseñanza.

A lo largo de esta evolución histórica, la didáctica siempre se ha enfocado en atender y comprender la compleja problemática educativa, y se ha caracterizado como un conjunto de saberes que buscan dar respuesta a la pregunta: ¿Cómo enseñar?, por lo cual, es considerada básicamente una técnica de la enseñanza. En este sentido, Contreras (2001), señala que la didáctica es concebida como un conjunto de normativas creadas al servicio de la optimización del aprendizaje. Por otra parte, la relación entre enseñanza y aprendizaje no es causal sino ontológica puesto que es posible que exista la enseñanza sin que el aprendizaje se produzca y ésta, se halla medida por el flujo de tareas que establece el contexto institucional y social.

Es por ello que resulta fundamental que en todo proceso educativo se tome en cuenta la didáctica, a objeto de orientar y dirigir eficazmente la dinámica las acciones realizadas. La didáctica aborda todos los aspectos presentes en la cotidianidad académica y por lo tanto tiene en cuenta las metodologías, recursos disponibles, planeación y normas vigentes, de los cuales hace uso el docente para lograr un mejor desempeño de los y las estudiantes.

Devini en Camiloni (1999), destaca los componentes que conforman la didáctica: el primero de ellos el educando, considerado como ser integral y no como receptor de contenidos; el docente como facilitador y mediador; los objetivos que deben ser el resultado de la mediación entre el aprendizaje que se espera alcanzar y las expectativas que genera la sociedad; las asignaturas que permiten organizar los contenidos necesarios para la formación, mejoramiento y avance de la comunidad; y el método de enseñanza que posibilita un ambiente propicio para el aprendizaje. Esto se puede explicar mediante la visualización de la infografía N° 1, donde se evidencia una triada didáctica, entre el docente, el estudiante y el aprendizaje, mediante un proceso que implica la acción paralela de estos elementos dentro de un contexto que definirá el tipo de contenidos, estrategias, recursos y objetivos de aprendizaje adecuados para propiciar la metacognición, por parte de los involucrados es este proceso.



Infografía N° 1. Elementos de la Triada Didáctica. Bueno (2015)

Estos elementos que integran la didáctica, no varían en la educación presencial o a distancia, pero, si es evidente en los entornos virtuales, el protagonismo que adquiere el estudiante como responsable de su propio aprendizaje al interactuar con diferentes fuentes de información, realimentando sus conocimientos previos e interactuando con pares y no pares; y también en la metodología que privilegia el trabajo grupal, lo que fortalece aún más este protagonismo.

De acuerdo a lo ya señalado, se observa que la didáctica en los entornos virtuales, constituye un verdadero reto para el docente, quien en su labor diaria, deberá fusionar todos los recursos disponibles para un mejor desempeño del estudiante como es el uso del correo electrónico, foros, listas de correo, Chat, blog, entre otros, que le permitan una comunicación permanente en forma asincrónica y sincrónica con sus estudiantes y entre compañeros. Sin embargo, tal como lo exponen Pico y Marín (2006), para que se haga uso efectivo de estas tecnologías, además de la formación y preparación previa, se debe generar un alto nivel de motivación, que permita mantener el interés permanente y lograr una participación más activa. Es por ello, que para el éxito de todo proceso de educación virtual debe estar fundamentado en la didáctica. Esto es así porque le imparte un grado de formalidad al desarrollo de las actividades a trabajar, en adición que si el docente utiliza variedad de estrategias, el educando se motivará para continuar en el proceso.

A manera de reflexión, se debe tener presente que los ambientes virtuales de aprendizaje nos están ofreciendo dos oportunidades de gran valor para el aprendizaje: a) la naturaleza misma del medio de aprendizaje, que en cuanto novedosa, se vuelve atractivo, b) la posibilidad de reorientar el rol del estudiante hacia la autonomía y el uso de su propia libertad. En este último, muy poco ha tratado la didáctica; el efecto del autoritarismo y la rigidez de los modelos de enseñanza tradicionales y la supresión de la autonomía han hecho más daño que la falta de calidad en los procesos instruccionales. Vale decir que la didáctica en la virtualidad, se debe enfocar en el fortalecimiento de la autonomía, la confianza y la flexibilidad como criterios de diseño de nuestras propuestas educativas virtuales y no intentar atraerlas hacia el autoritarismo, la rigidez y desconfianza, propias de la enseñanza tradicional.

Aportes de las teorías de aprendizaje a la didáctica implementada en los entornos virtuales

Una teoría del aprendizaje es el conjunto de conocimientos que proporcionan la explicación general de las observaciones científicas referidas a los procesos y cambios de conducta en los sujetos de estudio. En el contexto educativo, existen diversas teorías que tienen como objetivo en común: comprender, predecir y controlar el comportamiento humano en una situación educativa. En esta oportunidad, se abordarán cuatro de ellas: el enfoque humanista, el cognoscitivismo,

el constructivismo y el conectivismo; con la intención de analizar los principales aportes que éstas ofrecen a la didáctica implementada en los entornos virtuales de enseñanza y de aprendizaje (EVEA).

La **teoría humanista** resalta las cualidades que hacen del hombre un ser pensante, creativo, capaz de actuar con intencionalidad y de asumir la responsabilidad de sus actos. El educando no es autómatas, ni mero procesador, sino sujeto activo, abierto y creativo que tiende a la maduración y la autorrealización (Rogers, 1968). De esta manera, la didáctica virtual dentro de un enfoque humanista, está asociada a la creación de ambientes virtuales de aprendizaje que sirvan de instrumentos de interacción permanente (bien sea de forma sincrónica y/o asincrónica), que fomenten la interacción social y el intercambio de experiencias. Asimismo, las estrategias y recursos con apoyo en las tecnologías de la información se convierten en medios que favorecen el trabajo colaborativo, solidario y respetuoso, a la vez que se fomenta la participación, el protagonismo real y afectivo de profesores y estudiantes.

Como segunda teoría, se propone **el cognoscitismo** (Bruner, 1978), donde el proceso de aprendizaje es visto como la adquisición o reorganización de las estructuras cognitivas a través de las cuales las personas procesan y almacenan la información. Para la psicología cognitiva la acción del sujeto está determinada por sus representaciones

Según Urbina (1999), el aporte de esta corriente teórica cognitivista a la didáctica virtual, se observa en la elaboración de materiales didácticos apoyados en las tecnologías, con características atractivas que motiven al usuario a seguir enlaces y a realizar las actividades propuestas, para ello se debe informar al estudiante sobre los objetivos de aprendizaje, además de explicar la forma en que posteriormente puede aplicar estos nuevos conocimientos.

La tercera teoría es **el constructivismo**, y sostiene que el sujeto construye su conocimiento a partir de su propia forma de ser, pensar e interpretar la información; desde esta perspectiva es un ser responsable que participa activamente en su proceso de aprendizaje. El constructivismo ha recibido importantes aportes de: Piaget, Vygotsky y Ausubel. De acuerdo a esta teoría, aprender es sinónimo de comprender. Por lo tanto, lo que se comprenda será lo que se aprenderá y recordará mejor, porque queda integrado en nuestra estructura de conocimiento. De acuerdo a Vigotsky (1978), resulta fundamental para el facilitador no sólo conocer las representaciones que poseen los participantes, sino también analizar el proceso de interacción entre el conocimiento nuevo y el que ya poseen. De esta manera, no es tan importante el producto final que emite el sujeto como el proceso que le lleva a dar una determinada respuesta.

Por su parte, el **conectivismo** propuesto por Siemens (2004), emerge como una teoría del aprendizaje para la era digital que abarca la integración de los principios explorados, para explicar el efecto de la tecnología en el individuo. Bajo este enfoque, el aprendizaje es un proceso de perfeccionamiento continuo, diverso, autónomo, interactivo y con un alto nivel de complejidad. Cabe destacar que en el conectivismo, el aprendizaje se da como un proceso en el cual se forman redes, las cuales están conformadas por nodos y conexiones, que permiten que el usuario conforme en sí mismo una red, que no solo actuará como el sujeto que aprende, sino que también es capaz de contribuir con el fortalecimiento de otras redes u organizaciones, mediante un proceso de realimentación continuo, que a su vez generará un sin fin de nuevos conocimientos.

En la siguiente tabla, se muestra de manera sistemática algunos elementos que caracterizan las teorías de aprendizaje, que sirven de sustento a la didáctica aplicada en los EVEA:

Tabla N° 1. Teorías de aprendizaje y sus aportes a la didáctica virtual

Teoría	Impacto en el aprendizaje	Autor (año)	Aplicación a la didáctica virtual
HUMANISMO	Resalta las cualidades del estudiante como un sujeto activo, abierto y creativo que tiende a la maduración y la autorrealización.	Carl Rogers (1968)	Asociada a la creación de ambientes virtuales de aprendizaje que sirvan de instrumentos de interacción permanente que fomenten la interacción social y el intercambio de experiencias. Realce del protagonismo afectivo entre participantes y facilitadores del aprendizaje.
COGNOSCITIVISMO	El aprendizaje es visto como la adquisición o reorganización de las estructuras cognitivas a través de las cuales las personas procesan y almacenan la información.	Bruner (1978)	Elaboración de materiales didácticos apoyados en las tecnologías, con características atractivas que motiven al usuario a seguir enlaces y a realizar las actividades propuestas. Se evidencia la acción del sujeto determinada por sus representaciones (Urbina; 1999).
CONSTRUCTIVISMO	Construcción del conocimiento a través de experiencias, mediante el empleo de tareas auténticas que son de utilidad en el mundo real.	Vigotsky (1978)	Propicia las estrategias y actividades de forma colaborativa y participativa para la apropiación de conocimientos a través de la interacción y el andamiaje.
CONECTIVISMO	El aprendizaje es un proceso de perfeccionamiento continuo, diverso, autónomo, interactivo y con un alto nivel de complejidad.	Siemens (2004)	Estrategias didácticas en EVEA, que fomenten el aprendizaje como un proceso en el cual se forman redes, las cuales están conformadas por nodos y conexiones, que permiten que el usuario conforme en sí mismo una red, mediante un proceso de realimentación continuo, que a su vez generará un sin fin de nuevos conocimientos.

Bueno (2015)

Con respecto a la importancia que pueda tener una u otra teoría, Mergel (1998), argumenta que en el contexto educativo, se deben entender las debilidades y fortalezas de cada teoría de aprendizaje para poder optimizar su uso en el diseño de la estrategia adecuada. Las teorías de aprendizaje son de gran ayuda porque permiten

tener una visión más amplia del proceso para identificar nuevas posibilidades y formas diferentes de ver el mundo.

Competencias del docente en los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje, una episteme de cambio y transformación para la educación universitaria

Los cambios que se generan en el ámbito universitario del siglo XXI como consecuencia de la aplicación del paradigma virtual en la educación y en particular, replantean necesariamente la función del docente universitario que se desempeña en esta modalidad y justifica plenamente la conveniencia de su formación en el área de modo que se garanticen propuestas didácticas exitosas. Las tecnologías de la Información y la Comunicación aplicadas a la educación tienen un valioso potencial para transformar los modelos educativos tradicionales, pero deben fundamentarse en el referente pedagógico apropiado pues el problema no es tanto saber sobre las tecnologías empleadas, sino comprender su empleo desde una perspectiva pedagógica.

Ante esta realidad, se debe tener presente el rol trascendental que tiene el docente en esta virtualidad, ya que es el primero que debe estar familiarizado con el programa y los recursos con que se dispone para el desarrollo del contenido curricular, de manera que, además de estar capacitado para incorporar herramientas

tecnológicas en su quehacer pedagógico, también, le brinde a sus estudiantes los elementos necesarios para que se involucren de manera participativa, interactiva y protagónica en la construcción de nuevos aprendizajes.

El papel de los tutores en el ambiente virtual, viene a romper esquemas de enseñanza ya que se tienen que enfrentar las barreras que quizá en un primer momento impiden que se realice una efectiva comunicación y por tal una deficiente capacitación en el curso que se esté facilitando. Desde la perspectiva de García (2001), son obvias las diferencias entre las estrategias didácticas que requiere una docencia virtual frente a las habituales en la presencial. En esta última, el profesor interactúa cara a cara con los estudiantes, se encarga de preparar los materiales de apoyo, las actividades de aprendizaje, la evaluación. Mientras que en la educación virtual, la comunicación está mediada por la tecnología, aun cuando se debe tener presente que el acompañamiento del docente es esencial en ambas modalidades.

Las razones expuestas según García (Ob.cit), exigen formar a los futuros docentes, no solo con los conocimientos sobre los fundamentos, estructuras y procesos de la educación presencial, tal como se viene haciendo, sino proveerlos, equiparlos con los conocimientos teóricos, técnicos y prácticos propios de la

educación virtual. Tales planteamientos revisten mayor relevancia en las instituciones de formación docente, semipresenciales o a distancia.

En este sentido, cumplir con las funciones como docente no es tarea fácil, y más aún si se pretende realizar desde entornos virtuales de enseñanza aprendizaje. Llorente (2006) señala que la tutoría virtual es un proceso de orientación, ayuda o consejo, que se realiza sobre el alumno para alcanzar diferentes objetivos como son: integrarlo en el entorno técnico-humano formativo, resolverle las dudas de comprensión de los contenidos que se le presenten, facilitarle su integración en la acción formativa, o simplemente superar el aislamiento que estos entornos producen en el individuo, y que son motivo determinante del alto abandono de los estudiantes en estas acciones formativas.

Ante esta situación, se considera pertinente analizar los roles que debe cumplir el tutor en los EVEA, que de acuerdo a Llorente (Obcit), pueden ser:

Función Técnica: El tutor virtual debe manejar las herramientas tecnológicas necesarias, para así ofrecer las respuestas más rápidas y oportunas ante las dificultades presentadas por los participantes. Entre las funciones técnicas, se pueden mencionar:

- ✓ Asegurarse de que los alumnos comprenden el funcionamiento técnico del entorno telemático de formación.

- ✓ Realizar actividades formativas específicas.
- ✓ Gestionar los grupos de aprendizaje para fomentar el trabajo colaborativo en la red.
- ✓ Incorporar y modificar nuevos materiales al entorno formativo.
- ✓ Mantenerse en contacto con el administrador del sistema.
- ✓ Saber dirigir y participar en comunicaciones síncronas y asincrónicas.

Función Orientadora: Se relaciona con el asesoramiento individualizado a sus estudiantes en el desarrollo de la acción formativa y motivadora. Algunas de sus funciones son:

- ✓ Facilitar técnicas de trabajo intelectual para el estudio en red.
- ✓ Dar recomendaciones públicas y privadas sobre el trabajo y la calidad del mismo.
- ✓ Asegurarse de que los alumnos trabajan a un ritmo adecuado.
- ✓ Motivar a los estudiantes para el trabajo.
- ✓ Informar a los estudiantes sobre su progreso en el estudio.
- ✓ Ser guía y orientador del estudiante.

Función Social: Es conveniente que el docente en EVEA, promueva estrategias socializadoras, a través de las cuales los estudiantes, puedan integrar y

compartir sus ideas, lo que conduce a su vez a un aprendizaje colaborativo. Entre las funciones sociales, se encuentran:

- ✓ Crear un entorno amigable y social en el que el aprendizaje que se promueva resulte a su vez esencial para una tarea de tutorización exitosa.
- ✓ Aceptar el papel pasivo de algunos estudiantes, ser precavido con el uso del humor y el sarcasmo, usar introducciones, facilitar la interactividad y fomentar el aprendizaje a través de estrategias que generen interacción permanente entre el grupo de participantes.

Función académica: Tiene que ver con las habilidades y dominio del contenido de aprendizaje que debe poseer el tutor virtual. Asimismo, lleva implícito, el cumplimiento de los roles de diagnosticar, planificar, ejecutar y evaluar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

- ✓ Dar información, extender, clarificar y explicar los contenidos presentados.
- ✓ Responder a los trabajos de los estudiantes.
- ✓ Diseñar actividades y situaciones de aprendizaje de acuerdo a un diagnóstico previo.
- ✓ Hacer valoraciones globales e individuales de las actividades realizadas.
- ✓ Establecer el calendario del curso, de forma global como específica (planificación).

- ✓ Explicar las normas de funcionamiento dentro del entorno.
- ✓ Mantener contacto con el resto del equipo docente y organizativo.
- ✓ Ofrecer información significativa para la relación con la institución.

Una vez revisadas algunas de las funciones que cumple un tutor virtual, se puede decir, que aunque en los EVEA, la participación e interacción de los estudiantes, es fundamental para el logro de los objetivos planteados y que la acción del docente pasa a un segundo plano como mediador, esta figura tutorial, se mantiene como pieza clave e indispensable dentro de los procesos de enseñanza aprendizaje. Al respecto, Gros y Siva (s/f), argumentan que para el correcto funcionamiento de un espacio virtual que facilite la interacción social y la construcción de conocimiento, se requiere siempre la intervención de un profesor/tutor que realice el seguimiento y la moderación. Es al docente a quien le corresponde mantener un ambiente motivador, facilitar el acceso a los contenidos, propiciar una comunicación permanente y productiva entre él y sus discentes y de éstos entre sí mismos.

En este orden de ideas, el facilitador virtual debe poseer unas competencias básicas que le permitan dar fiel cumplimiento a las funciones mencionadas en párrafos anteriores, de manera general se destacan las siguientes:

- ✓ Integrar, orientar, motivar y dinamizar la acción formativa y el trabajo socializado y colaborativo.

- ✓ Planificar y sistematizar actividades de aprendizaje de acuerdo a un diagnóstico previo.
- ✓ Ejecutar acciones que orienten de manera oportuna al estudiante, en el manejo eficiente de las herramientas tecnológicas usadas en el entorno virtual.
- ✓ Realizar mediante una evaluación continua, la valoración de acciones individuales y colectivas de los participantes, además de mantenerlos informados sobre su progresos y avances.

De acuerdo a lo ya descrito, resulta interesante destacar la importancia que tiene el tutor en los EVEA; razón por la cual es imperante la necesidad de que el docente reciba una formación adecuada, que le garantice la adquisición de competencias orientadas hacia la gerencia exitosa de su acción pedagógica en los ambientes virtuales. En este sentido, Amario (2009) propone, que será a los docentes, debidamente actualizados y comprometidos, a quienes les corresponda protagonizar las nuevas estrategias de enseñanza, fundamentadas en una teoría constructivista, para así aprovechar las ilimitadas potencialidades que ofrecen las nuevas tecnologías, a favor de la consolidación de procesos cognoscitivos y metacognitivos desarrollados por sus estudiantes. Por lo tanto, el facilitador virtual, debe internalizar

la relevancia que tiene estar actualizado para así responder de manera exitosa a las demandas educativas actuales

En atención a las consideraciones anteriores, Amario (2009), considera que la universidad en general, no puede iniciar procesos de cambios sin el concurso de sus docentes y los docentes no pueden desarrollar experiencias exitosas sin el apoyo de sus instituciones. La universidad puede y debe responder, al reto de formar docentes competentes para el adecuado diseño, gestión, evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje a distancia desde el paradigma de la virtualidad, y al mismo tiempo tiene el compromiso de velar por el desarrollo de experiencias exitosas que garanticen la calidad y excelencia académica. Por lo tanto, se hace necesario por un lado que las instituciones de educación universitaria, generen programas de formación y actualización docente en EVEA, y por el otro, que el docente tenga una actitud permeable hacia el cambio en su gestión cotidiana y mucho más en aspectos conceptuales que tocan las bases de su formación profesional.

Estrategias didácticas aplicadas en los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje

En la educación virtual están presentes nuevos escenarios de actuación docente, donde se deben implementar diversas estrategias que contribuyan al logro de los objetivos propuestos. Para ello el tutor en EVEA implementa una didáctica,

que puede definirse como el vehículo o medio utilizado para acercar el conocimiento a los estudiantes, el cual debe servir de apoyo, asesoramiento o esclarecimiento de los contenidos bibliográficos.

Por otra parte, las estrategias didácticas, según sea su intención así como del modelo educativo pueden ser estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje, aunque simultáneamente están en cualquier actividad educativa. Corica y Madero (2008), plantean que las estrategias de enseñanza son procedimientos que el docente utiliza en forma reflexiva y flexible para promover aprendizajes en los estudiantes, son medios o recursos para prestar la ayuda pedagógica. Mientras que las estrategias de aprendizaje son los procesos que sirven de base a la realización de las tareas intelectuales. Apuntan casi siempre a una finalidad, aunque quizá, no siempre se desarrollan a nivel consciente.

Ser un mediador en entornos virtuales, no significa cambiar el espacio de un aula tradicional a un aula virtual, cambiar los libros por documentos electrónicos, las discusiones en clase por foros virtuales o las horas de atención a estudiantes por encuentros en Chat o foros de conversación. Significa encontrar nuevas estrategias que permitan mantener activos a los estudiantes aun cuando éstos se encuentren en distintas partes del mundo, promoviendo la construcción de conocimientos y la colaboración.

El tema principal que motiva esta apartado se refiere al uso de estrategias didácticas en EVEA. Vale la pena acotar, que las mismas son entendidas como procedimientos o secuencias de acciones conscientes y voluntarias, aplicadas por los que enseñan, que pueden incluir varias técnicas, operaciones o actividades específicas que persigue un determinado propósito: el aprender y solucionar problemas (Mora, 2008) que, apoyadas en las nuevas tecnologías, aportan al mundo educativo diversidad de escenarios y procesos de mejora o innovación donde se hace necesario diseñar o elaborar nuevos contenidos académicos o educativos produciendo cambios en la didáctica, en el rol del profesor y del alumno, en la producción de materiales, en la evaluación, entre otros. Para efectos explicativos, consideré pertinente, plantear una clasificación de estas estrategias, que brinda la plataforma Moodle, propuesta por Delgado y Solano (2009).

Glosarios colaborativos

Para la construcción de un glosario colaborativo el facilitador puede utilizar varias estrategias tanto centradas en el trabajo individual como recuperación de información, técnicas centradas en el pensamiento crítico y la creatividad, así como las de trabajo colaborativo, trabajo en parejas y valoración de ideas. Este ejemplo consiste que en lugar de que el facilitador realice un glosario solo, inste a sus estudiantes a que lo vayan construyendo a medida que encuentran términos desconocidos.

De esta manera, los estudiantes tienen la responsabilidad de aportar las definiciones al glosario y esto ayuda a que recuerden la palabra y la definición correcta. Esta estrategia se puede implementar de la forma siguiente:

A cada participante del curso se le podría asignar la tarea de contribuir al glosario con un término, una definición, o bien comentarios acerca de definiciones previamente incorporadas. Las definiciones múltiples (duplicadas), por ejemplo, podrían ser calificadas por usted y sus estudiantes de forma que sólo aquellas que obtuviesen la mayor puntuación quedasen definitivamente incorporadas al glosario.

La organización de esta actividad es muy variable y depende de la cantidad de grupos y estudiantes con los que se cuentan, además de las temáticas que se desean abarcar, por lo tanto, se puede dividir en parejas o grupos, crear categorías por temas, clasificar las definiciones y puntuarlas o comentarlas entre otras.

Subgrupos de discusión

Las estrategias de trabajo colaborativo que implican discusión son recursos que puede utilizar el facilitador para la construcción de conocimiento entre los participantes y observar el avance de los mismos; este ejemplo consiste en dividir el grupo en subgrupos de 4 o 5 personas, y se les propone un tema que debe ser analizado desde diferentes perspectivas. Los subgrupos deberán exponer en un foro sus conclusiones o resultados al grupo y, según la guía de moderación que establezca

el facilitador, pueden entrar en un debate. La herramienta de la plataforma a utilizar será el foro.

Recuperación de información y juegos de roles

Esta estrategia de trabajo colaborativo une dos de las técnicas que citamos anteriormente, consiste en asignar al estudiante la investigación y análisis de un determinado tema y abrir un espacio con la herramienta taller para que cada estudiante exponga su trabajo ante los demás compañeros. Para la evaluación se asignarán diferentes estudiantes con responsabilidades vinculadas a sus fortalezas, así por ejemplo, el estudiante que a lo largo del curso demostró buena redacción calificará ese rubro, el que tiene buena ortografía califica ese aspecto, y así sucesivamente con cada uno de los aspectos. Podemos utilizar diferentes tipos de estrategias de evaluación que ofrece la plataforma Moodle, por ejemplo: “No se ha calificado” con el fin de sólo obtener los comentarios de los miembros del grupo, o acumulativa, estipulando de manera que exista un balance o por criterio. Además, el facilitador puede asignar que se realice la autoevaluación con el fin de enriquecer más la actividad.

Crédito por uso de palabras

En este ejemplo se emplea la estrategia de recuperación de información y se utiliza la herramienta foro y la característica de autoenlace del glosario de moodle.

Consiste en que después de que usted y sus estudiantes han definido los términos del glosario, se les puede animar a que utilicen dichas palabras en sus aportes a los foros y asignarle una parte de la puntuación o puntos extra cuando los términos sean usados de manera correcta según lo definido en el glosario. A medida que el facilitador u otros estudiantes puntúan entradas, pueden buscar rápidamente palabras del glosario resaltadas y conceder puntos por uso.

Preguntas y premios

Esta estrategia de trabajo individual consiste en asignar algún tipo de puntuación extraída en el curso, por ejemplo, en temas específicos que pueden servir como práctica para un examen. En momentos aleatorios, el docente coloca una pregunta en un foro, cuando el primer estudiante ingrese y coloque la respuesta correcta será premiado de alguna forma.

Talleres

Dependiendo de la modalidad del curso, los estudiantes podrían evaluar y realimentar la participación de sus compañeros utilizando la herramienta taller. El facilitador podría emplear la técnica de exposición didáctica y solicitar a los expositores que compartan su presentación en la plataforma Moodle mediante la herramienta taller y ahí los estudiantes, después de observar y escuchar la exposición, podrán hacer los comentarios al respecto.

Esta actividad se puede mediar de diferentes maneras, por ejemplo: el estudiante puede aportar la presentación antes de la exposición para recibir realimentación y mejorarla, se pueden establecer las personas que evaluarán la presentación antes -o si se quiere- después, para concentrar la atención de los estudiantes en las exposiciones, ya que no sabrán cuál presentación deberán evaluar.

Lluvia de ideas

Esta estrategia de trabajo colaborativo se puede utilizar para la apertura de foros de diagnóstico o introducción de un tema en particular. El facilitador solicita a los estudiantes que coloquen en común el conjunto de ideas o conocimientos que cada uno posea acerca de un tema determinado, y con la moderación del facilitador o de un estudiante que se designe como moderador, se puede llegar colectivamente a una síntesis, conclusión o acuerdo; así mismo, se pueden valorar los conocimientos que poseen los estudiantes sobre el tema y tomar las acciones necesarias para reforzarlo o avanzar según corresponda.

El wiki como portafolio digital

La técnica de elaboración de portafolio forma parte de las estrategias de trabajo individual y las centradas en la presentación de información. Para este caso, la herramienta idónea de la plataforma Moodle es un WIKI de forma personal, donde

cada alumno dispondrá de un espacio de acceso personal y restringido en la plataforma.

El uso del portafolio girará en torno a la resolución de actividades generales, para las que los estudiantes irán creando nuevas páginas en su "Wikicaderno" personal. El facilitador podrá realizar un seguimiento continuo de su actividad sin más que ir revisando el WIKI de cada estudiante. De esta forma, los estudiantes podrán disponer de todo su trabajo centralizado con una página inicial a modo de índice.

Controversia estructurada

Mediante el uso del foro y la estrategia de trabajo colaborativo “controversia estructurada”, el facilitador puede dividir el grupo en dos grandes subgrupos, asignarles un tema, solicitar a cada grupo que investigue más sobre el tema clasificando la información en aspectos positivos o negativos del tema propuesto y, por último, cada grupo deberá publicar en el foro los resultados de la investigación. Seguidamente, el facilitador abrirá un periodo de debate en el mismo.

Trabajos de investigación con realimentación

La realización de trabajos de investigación puede realizarse como una estrategia didáctica individual o grupal. En cualquiera de los dos casos, la herramienta taller puede ser muy útil, ya que permite establecer varias entregas de avances y recibir retroalimentación de los miembros del grupo, con el fin de culminar con un exitoso

producto que de una u otra forma ha sido validado. Por ejemplo, el facilitador puede asignar la revisión de los avances dividiéndolos entre los participantes o grupos de los trabajos de investigación, así cada uno de los estudiantes observa los trabajos de investigación de los demás y realiza sus aportes y, de la misma forma, sus compañeros retroalimentan el trabajo de él. Es muy importante recordar la puntualidad en la entrega de valoraciones de los trabajos y es un punto que el facilitador puede tomar en consideración a la hora de calificar.

Exposición digital

El uso de diferentes estrategias ya sea individuales o colaborativas con la ayuda de la plataforma virtual Moodle da la posibilidad de que el facilitador proponga a los integrantes la búsqueda, o creación, de materiales digitales creativos para la representación de un tema, por ejemplo, crear una revista, periódico, boletín, presentación, cartel, afiche, video, un cuento, poesía, canción, entre otros. Después, los materiales serán compartidos utilizando la herramienta de la plataforma más conveniente (foro, etiquetas, archivo de audio, taller, Wiki, entre otras).

Entrevista o consulta pública

Para esta técnica de trabajo colaborativo el facilitador puede utilizar la herramienta foro o Chat de la plataforma Moodle e invitar a un experto, en alguna de las temáticas a tratar en el curso, solicitarles a los participantes que realicen

aportaciones en el foro, por ejemplo realizar consultas, debatir con él, aclarar conceptos o procedimientos, entre otras. Es importante que los estudiantes realicen una investigación previa sobre el tema a tratar, con el fin de que puedan preparar las preguntas para la actividad.

Estudios de casos

Otra técnica de trabajo colaborativo es la evaluación de estudio de casos, donde el profesor asignará, ya sea en forma grupal o individual, un caso determinado, luego, los estudiantes lo resuelven y aportan sus resultados en la plataforma Moodle mediante la herramienta taller para compartirlos con los demás miembros del grupo y que estos los retroalimenten según la estrategia de evaluación establecida por el facilitador.

Resolución de ejercicios en grupos

Una estrategia de trabajo colaborativo puede ser la solución de casos con ayuda de la herramienta foro. En esta técnica se divide el grupo en subgrupos de 4 ó 5 personas, a cada grupo se le asigna una parte del ejercicio, cuando la resuelvan deben colocar su solución en el foro para que el grupo siguiente pueda resolver su parte. Es muy importante poner fechas máximas de entrega a cada subgrupo, para que así

todos los subgrupos puedan realizar su parte y el ejercicio se termine en el tiempo previsto.

Rueda de ideas

Es una técnica de trabajo colaborativo, similar a la lluvia de ideas y que se puede emplear la herramienta foro o el Wiki. El primer paso es dividir el grupo en pequeños subgrupos, cada uno de los integrantes de estos subgrupos deberán realizar sus aportes y al final seleccionar las cinco ideas que más identifiquen la situación o problema propuesto por el facilitador. Se puede considerar la apertura de un Chat o foro para que los participantes concilien la respuesta y abrir un Wiki o foro final para que publiquen las respuestas definitivas.

Trabajos de investigación colaborativos

Para la utilización de estrategias didácticas colaborativas la herramienta Wiki de la plataforma Moodle es una alternativa muy práctica que nos permite la creación de trabajos de investigación. El facilitador puede utilizar el foro o un chat como mecanismo de debate entre los participantes sobre el contenido del proyecto, cada grupo puede ir dando forma a su trabajo y puliéndolo a través de un Wiki. Además, el facilitador puede ir observando los avances y realizar las observaciones necesarias antes de que se entregue la versión final.

Apuntes de grupo

Normalmente, los apuntes de clase se hacen en forma individual. Una opción de trabajo en grupo puede ser la creación de apuntes de clase mediante la utilización del Wiki donde todos pueden colaborar y hacer las observaciones correspondientes hasta obtener un producto final que sirva de apoyo para los exámenes. El facilitador también puede ver el resumen realizado por los estudiantes y realizar los comentarios o modificaciones que considere.

Contrato de aprendizaje

Es una técnica que puede utilizarse como estrategia didáctica de trabajo colaborativo. Mediante la utilización de la herramienta Wiki, el facilitador establece la elaboración de un contrato de aprendizaje de forma grupal, donde los estudiantes establezcan las necesidades educativas, la forma en que les gustaría construir el conocimiento, las metas, el tiempo, entre otros aspectos. Éstos serán evaluados y negociados con el facilitador, quien también aportará sus condiciones y lo que espera de los estudiantes con el fin de obtener un acuerdo en firme y que beneficie a ambas partes.

Como apoyo adicional se puede utilizar la técnica de valoración de decisiones mediante un foro si existiera alguna necesidad de llegar a un consenso en el contrato. Esta estrategia establece las pautas de calificación y comportamiento entre el

facilitador y estudiante, transformando las clases, que eran vistas como una imposición, a un negocio en igualdad de condiciones para lograr un fin en común.

De acuerdo a lo presentado en párrafos anteriores, se puede evidenciar la gran cantidad de estrategias que pueden ser aplicables en los EVEA, no obstante, para que su efectividad se produzca de manera satisfactoria, el tutor no se debe limitar a trasladar a la plataforma virtual, estas herramientas, sino que se hace imprescindible que el docente actúe como un verdadero mediador entre estas herramientas y sus estudiantes, lo que le aporta el valor humano, que siempre debe tenerse presente en cualquier situación pedagógica.

Según Bautista, Borges y Foré (2006) el éxito de una actividad en un entorno virtual depende en gran parte de los participantes, por lo tanto, no hay una estrategia didáctica cien por ciento infalible, sino que se deben valorar las características del grupo y así decidir cuál es la que mejor responda a nuestras necesidades. Asimismo, se puede decir que las estrategias didácticas por sí solas no generan conocimiento y la plataforma virtual por sí sola no crea un espacio atractivo de aprendizaje, lo que hace la diferencia es la presencia de un facilitador que medie las temáticas de un curso con estrategias didácticas creativas y que use, eficientemente, las herramientas que ofrece la plataforma. De esta forma, el docente generará un verdadero cambio en el aprendizaje apoyado en entornos virtuales.

CAPÍTULO III

CARACTERIZACIÓN DEL ESTUDIO: DESDE UNA MIRADA ONTOEPISTÉMICA Y METODOLÓGICA

El ser humano es por naturaleza un descubridor, un explorador del mundo que lo rodea... los más aventureros sienten el impulso de descubrir lo que hay más allá...

Ríos (1999)

Recorrido Ontoepistémico del Hecho de Estudio

A objeto de desarrollar el recorrido ontoepistémico del hecho de estudio, consideré el desarrollo de las tres dimensiones paradigmáticas (Infografía N° 2), propuestas por Montero (2001): en primer lugar, la dimensión ontológica, se caracteriza en este estudio por un nuevo orden civilizatorio, que viene dado por los vertiginosos cambios que vivimos en la actualidad, los cuales se manifiestan en la forma de ver e interpretar el mundo (cosmovisión), en los modelos de desarrollo, en los paradigmas científicos y tecnológicos y hasta en las creencias. Una didáctica virtual pensada desde la ontología del ser, es la que permite “auto-co-educar”, desde las necesidades, las no necesidades y co-construcción propia de cada individuo, lo cual es parte vital de la educación (Guajardo, 2006).

Con respecto a la segunda dimensión, está fundamentada en la visión epistemológica, en la cual el conocimiento es considerado como el resultado de una dialéctica entre el sujeto y el objeto de estudio (Martínez, 2009). Esta posición epistemológica consiste en interpretar la realidad existente en los entornos de enseñanza y aprendizaje, a objeto un espíteme didáctico virtual para el desarrollo de la enseñanza en el contexto universitario. En tercer lugar, la dimensión ética, con una nueva visión de la realidad, alude al concepto de otredad (dimensión ética), que se manifiesta en los modelos de desarrollo, en los paradigmas científicos y tecnológicos y hasta en las creencias. Además, implica la participación efectiva y democrática, ya que la persona debe estar involucrada en su propio desarrollo y crecimiento, a través del cual, busca cambiar de actitud individualista hacia otra de solidaridad propositiva (KohlberG, 1986).



Infografía N° 2. Dimensiones paradigmáticas.
Diseño y adecuación Bueno (2015) de Montero (2001)

De esta manera, la episteme se constituye en una estructura cognoscitiva compleja que abarca no solo lo individual sino también el mundo social, forma de conocer que se instaura en el modo de ser de la colectividad, volviéndose en ocasiones inconsciente, y le impide muchas veces a los seres humanos reflexionar sobre la base de sus supuestos, sin embargo, se seguirán construyendo conceptos, contenido o teoría, partiendo desde ella como la superestructura ideológica dominante que está por encima de los conceptos y las teorías.

Conducción Metodológica

El dar sentido a las experiencias vividas y narradas por la gente común requiere sin lugar a duda, abrirse camino ante una nueva forma de concebir la actividad investigativa, lo cual implica una revisión de los métodos y técnicas de las ciencias sociales. Rusque (1999), señala que es necesario desarrollar la producción de conocimientos sobre la base de la realidad social, con el propósito de generar información valiosa orientada hacia la transformación de esa realidad.

La presente investigación, tiene como propósito redimensionar la didáctica desde un giro epistémico virtual en el contexto universitario, está enmarcada en el paradigma postpositivista, con un enfoque cualitativo, y se inscribe dentro del método fenomenológico, con una visión hermenéutica de la realidad que estudia.

Según Hernández, Fernández y Baptista (2006), la investigación cualitativa se entiende como una investigación social, que estudia fenómenos que no son explicados a través de números e índices, sino que son analizados como sistemas complejos interrelacionados desde el punto de vista humano; que utiliza la descripción de los hechos en la generación de conocimiento y permite entender los fenómenos del mundo. Asimismo, estos autores proponen que en el modelo cualitativo, se supone que no hay verdad sino verdades en plural, o más bien verosimilitudes, y que la tarea del investigador consiste en encontrarlas, desde las

perspectivas de los otros, de los sujetos, autoconscientes, reflexivos, con acción, intencional, con lo cual se entra en el enfoque epistemológico fenomenológico, mediante un encuentro de subjetividades, es decir, en un espacio de intersubjetividad. En el siguiente apartado intentaré hacer un recorrido teórico de la fenomenología, para posteriormente definir las fases que marcarán el horizonte metodológico de la presente investigación.

Perspectivas del arte fenomenológico en la investigación educativa

Las limitaciones halladas en el estudio de los distintos planos de la realidad humana han impuesto a las disciplinas científicas, ocupadas de su abordaje, un rompimiento con el monismo metodológico que privilegió al método experimental y sus derivados como las únicas alternativas de construcción de conocimiento científico. Es en este sentido, de buscar medios que logren captar las características específicas de esa realidad humana, que es posible establecer la vigencia de las alternativas de investigación cualitativa en las ciencias sociales contemporáneas.

Según Bernal (2006), los acercamientos de tipo cualitativo reivindican el abordaje de las realidades subjetiva e intersubjetiva como objetos legítimos de conocimiento científico; el estudio de la vida cotidiana como el escenario básico de construcción, constitución y desarrollo de los distintos planos que configuran e

integran las dimensiones específicas del mundo y, por último, ponen de relieve el carácter único, multifacético y dinámico de las realidades sociales. Por esta vía emerge, entonces, la necesidad de ocuparse de problemas como la libertad, la moralidad y la significación de las acciones humanas, dentro de un proceso de construcción socio-cultural e histórica, cuya comprensión es clave para acceder a un conocimiento pertinente y válido de lo humano. Desde el punto de vista metodológico, la legitimación del conocimiento desarrollado mediante alternativas de investigación cualitativa se realiza por la vía de la construcción de consensos fundamentados en el diálogo y la intersubjetividad.

De acuerdo con Stake (1999), una de las características de los estudios cualitativos es que dirigen la pregunta de investigación a casos o fenómenos y buscan modelos de relaciones inesperadas o previstas. Por otra parte, Buendía, Colas y García (1998) definen tres objetivos de la investigación cualitativa: conocer las características del lenguaje, descubrir regularidades en la experiencia humana, y comprender el significado de un texto o una acción. De acuerdo con estos autores la metodología cualitativa es aplicable a diversos contextos y circunstancias, en los que favorece la delimitación de problemas de investigación, sobre las diferentes realidades sociales desde diversas perspectivas, dependiendo de las necesidades de información y de los objetivos de la investigación.

De igual manera, la investigación cualitativa se distingue por su acento en el trato holístico de los fenómenos, el cual concuerda con la epistemología constructivista del investigador cualitativo (Schwandt, 1994 en Stake, 1999). Para Stake (1999) esta visión se une a la idea de que los fenómenos guardan una estrecha relación entre sí debido a acciones fortuitas, y que para la comprensión de los mismos se requiere la consideración de una amplia variedad de contextos: temporales, espaciales, históricos, políticos, económicos, culturales, sociales y personales, con la finalidad de generar y perfeccionar categorías conceptuales, descubrir y validar asociaciones entre fenómenos, comparar los constructos y postulados a partir de los fenómenos observados en escenarios distintos (Goetz y LeCompte, 1988).

Por lo tanto, la investigación cualitativa permite al investigador, profundizar y adentrarse en la vida de los sujetos y el objeto de investigación, el propio método facilita la interacción personal de manera directa e indirecta dependiendo de los medios a utilizar. Se puede decir, que la metodología cualitativa promueve la relación con los sujetos para conocer sus emociones, opiniones, pensamientos y sentimientos relacionados con el tema de investigación y en contextos determinados (Martínez, 2009).

En este contexto de la metodología cualitativa, se desarrolla también la filosofía fenomenológica, cuyo fundador, Edmund Husserl (1859-1938), se propuso la misión de superar la crisis de la ciencia positivista que había dominado casi sin contrapeso la escena cultural europea durante gran parte de la segunda mitad del siglo XIX. El sentido de esta crisis consiste, para Husserl, en que la ciencia ha dejado de tener significado para el hombre, pues no le proporciona orientación sobre los problemas acuciantes del presente, ni criterios rigurosos para guiar su conducta. La fenomenología se presenta como una reflexión filosófica que quiere fundamentar firmemente la objetividad del saber mediante un método, cuya principal regla es dejar que las cosas mismas se hagan patente en su contenido esencial, a través de una mirada intuitiva que haga presente las cosas, tal como se dan inmediatamente para el que las vive y poniendo entre paréntesis el juicio sobre la validez de los presupuestos, opiniones o interpretaciones acerca de ellas.

En este orden de ideas, Husserl (1998), propone la aprehensión de la “cosa misma”, más allá de toda predicación, en un combate con el lenguaje, contra sí mismo para alcanzar lo originario. La concepción del hombre, para Husserl, consiste en la restauración del sujeto racional que no esté anclado en los hechos, como la psicología, sino en la razón; trata de revelar que el hombre no es un hecho mundano, sino el lugar de la razón y de la verdad, de la subjetividad trascendental. El problema

del psicologismo consiste en que se ve al hombre sólo como parte del mundo, como un hecho en el mundo, pero si sólo somos hechos en el mundo, entonces difícilmente podremos concebarnos como sujetos del mismo, puesto que la razón no está causada por las circunstancias mundanas: la razón es lo que es por sí misma.

En atención al párrafo anterior, se puede decir que en el mundo, la realidad, no es sino el conjunto de mis experiencias reales y posibles, la vida subjetiva no se deriva entonces de los hechos del mundo, sino al contrario. En la percepción de una cosa lleva a la conciencia de ésta, y luego a la vivencia, en la que la conciencia humana es intencional, es decir, produce actos cuya característica es el no quedarse en sí mismos sino ir más allá, por lo que la conciencia intencional es en sus actos de conciencia, lo que permite que se represente mediante la actitud natural y la actitud fenomenológica; la primera es la que se mantiene en la vida ordinaria, la objetiva; y la segunda es en la que se interrumpe para fijarse en la experiencia de las cosas en un tiempo subjetivo.

Rusque (1999), señala que la fenomenología como ciencia o parte de la filosofía, analiza y estudia los fenómenos que son lanzados hacia la conciencia, es decir, lo esencial de las cosas. Dicho de otra manera, es la que estudia la relación de hechos y el ámbito en que se realice. Puede pensarse que la más simple y más segura

vía podría ser derivar los problemas fenomenológicos concretos individuales desde el concepto de fenomenología.

La fenomenología, trata de describir la experiencia sin acudir a explicaciones causales. Para el efecto, es orientador el trabajo de Heidegger quien describió lo que él llamó la “estructura del mundo de la vida” focalizándola sobre la experiencia vivida. Este concepto va a convertirse en la base de todo un nuevo marco de comprensión y de análisis de la realidad humana y va a ser retomado por teóricos sociales contemporáneos como Jürgen Habermas, desde la Teoría de Acción Comunicativa, en la que a través de un nuevo movimiento teórico, combina las tradiciones hermenéuticas, la fenomenología social y el interaccionismo simbólico. El término significa el estudio de los “fenómenos”, es decir de lo que aparece en la conciencia, lo dado; se trata de explorar precisamente eso que es dado, la cosa misma en que se piensa, de la que se habla, en síntesis, de la constitución de la conciencia. Se trata de recuperar al sujeto racional que está detrás de todo hecho y que directamente se pone como razón, pero ésta no se deriva de nada, es absoluta, desligada, no depende de hechos. Tampoco la vida subjetiva con sus modos de experiencia puede ser derivada de los hechos del mundo, sino al revés, éstos toman su sentido en aquélla. La fenomenología no trata la realidad en sí misma, sino la representación de la realidad, así parece ser desde el momento en que la propia fenomenología exige prescindir de la realidad, de la naturaleza, del mundo objetivo.

La fenomenología devela el estilo fundamental, o esencia, de la conciencia del dato inmediato, que es la intencionalidad. En lugar de la tradicional conciencia que ingiere o digiere el mundo exterior, la fenomenología revela una conciencia que no es nada, salvo una relación con el mundo.

La fenomenología propone que se pase de la actitud natural a la actitud fenomenológica describiendo los fenómenos de la conciencia, sus intencionalidades, y para conseguir y garantizar que así sea, tienen que darse dos operaciones simultáneas: la epojé y la reducción eidética. La epojé es poner entre paréntesis algo del mundo ordinario, lo suspende para entonces volver a los actos, a las cosas mismas a fin de alcanzar el residuo fenomenológico de la conciencia trascendental, o bien la esencia, o descubrir un nuevo reino de la experiencia, o crear una nueva. La reducción se refiere a reducir, re (con) ducir la realidad como tal a la representación de la misma en el sujeto, para hacer de ella una experiencia de la realidad, que es lo que constituye a la conciencia. Reducir es en el fondo transformar todo lo dado en algo que se nos enfrenta, en fenómeno, y revelar así los caracteres esenciales del yo.

La característica intencional de la conciencia dice que a todo acto de conciencia, a todo acto intencional (reducción), le corresponde un objeto intencional. En este objeto se debe distinguir lo que está dado, o sea el estado de la cosa que se percibe de él, del objeto real que no es dado ni dable (inmanencia fenomenológica).

La tarea del acto intencional consiste en intuir el objeto, que es la representación. La intuición, en tanto posición de la conciencia, puede ser categorial o esencial, si es categorial se estarán captando los contenidos no sensibles tales como estructuras o números; si es esencial se referirá a datos, procesos, objetos percibidos por los sentidos, en sí constituye el modelo de toda vivencia originaria; aunque capta una pura esencia que le es dada en esa sola intuición, ya que es directa, inmediata, y sólo aprehende un estado del objeto que se pretende intuir. La diferencia entre intuir y percibir, es que ésta última se da desde una actitud natural, y la intuición corresponde ya a la actitud fenomenológica.

Una vez intuitivo y aprehendido el objeto mediante la percepción esencial se tiene acceso a las esencias, que vienen siendo unidades ideales de significación que se dan en la conciencia intencional. La esencia o eidos del objeto está constituida por lo invariable que se mantiene idéntico, a través, de las diversas intuiciones del objeto, de tal manera que la esencia se experimenta en una intuición vivida, en una donación originaria.

Cabe destacar, que la conciencia no es para la fenomenología algo cerrado en sí mismo, sino que está definida por la intencionalidad, es decir, por la particularidad de estar siempre abierta y referida a algo como su correlato objetivo. El análisis

fenomenológico muestra, además, que los objetos no se dan a la conciencia aisladamente, sino insertos en un contexto mayor, en el que se destacan como lo que son. Este contexto es el mundo, horizonte general de todo lo que es y puede llegar a ser contenido de la experiencia. Husserl distingue dos formas de relación de la conciencia con el mundo. La primera es la forma natural o ingenua en que todos nos desenvolvemos en el mundo en el que nacemos, trabajamos, pensamos y morimos, y que por lo tanto se nos presenta como realmente existente. La segunda se refiere al mundo visto con la perspectiva del fenomenólogo, que ya no da por supuesta su existencia, sino que la tematiza en forma crítica y reflexiva como instituida por actos intencionales de una conciencia pura.

Lo planteado anteriormente, permite reflexionar sobre la fenomenología que se inicia con Husserl, se prolonga con la fenomenología existencial francesa y la filosofía hermenéutica y llega a nuestros días con aplicaciones concretas y cada vez más ricas a diversos problemas demasiado humanos. Asimismo, esta habilidad descriptiva y hermenéutica de la fenomenología se representa como un factor imprescindible tanto para penetrar en la vida cotidiana como para reflexionar sobre el fenómeno educativo. Si la educación ha de ser crítica y reflexiva, debe basarse en la filosofía, pero no únicamente en el pragmatismo, sino también en otras tendencias como la fenomenología, pero no en la fenomenología esencialista de la que nos

hablan los manuales, sino en una fenomenología bien entendida, cuyas posibilidades aún siguen explorándose.

Procedimiento del método fenomenológico: etapas y fases

La fenomenología, constituye la corriente filosófica de mayor influencia en el pensamiento del siglo XX, además de ser una filosofía en sí, se preocupa por la cuestión del método. En todo caso, según Husserl (1998) la fenomenología es una actitud y además un método para conocer la realidad de manera subjetiva, es decir, en lugar de quedarse en la explicación de los hechos, busca constantemente explicitar el sentido oculto y la esencia de los fenómenos

De acuerdo a Martínez (2009), el enfoque fenomenológico, es concebido como producto del conocimiento: las interpretaciones de los símbolos socioculturales a través de los cuales los actores de un determinado grupo social abordan la realidad (humana y social fundamentalmente). Lejos de ser descubrimiento o invención, en la fenomenología, el conocimiento es un acto de comprensión. El papel de la ciencia es concebido como mecanismo de transformación y emancipación del ser humano y no como simple mecanismo de control del medio natural y social. Se hace énfasis en la noción de sujeto y realidad subjetiva, por encima de la noción de objeto o de realidad objetiva.

El conocimiento se produce en la medida que el investigador es capaz de obviar todos aquellos factores pre-teóricos e instrumentales que mediatizan la relación sujeto-objeto, de modo que pueda llegar a una captación de la verdadera esencia del objeto, más allá y por encima de sus apariencias de fenómeno (por ello el calificativo de fenomenológico).

En atención al método utilizado, a continuación se explica la adaptación de cada una de las fases del proceso fenomenológico a la presente investigación. Para la estructuración tomé como referente las etapas propuestas por Martínez (2009):

- **Etapas I: descriptiva**

Esta primera etapa implica una epistemología de la orientación fenomenológica, en el cual se realiza el estudio de una realidad cuya esencia depende del modo en que es vivida y percibida por el sujeto, una realidad interna y personal, única y propia de cada ser humano. Es indispensable en el enfoque fenomenológico evitar la creación de realidades artificiales distintas o que alteren la realidad natural.

Primer paso: elección de la técnica o procedimiento apropiado

En este paso se consideran muy útiles todos los procedimientos que permitan obtener información de manera reiterada, en esta oportunidad, seleccioné como técnica la entrevista en profundidad, con el fin de mantener una interacción entre la

metodología, el enfoque cualitativo y el proceso investigativo presente en una investigación fenomenológica.

Segundo paso. Realización de la entrevista.

En esta fase apliqué la entrevista en profundidad, dirigida a 5 informantes clave, y que tuvo como intención principal “explorar los significados de las vivencias en los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje”, la idea fue alcanzar la máxima profundidad en la reconstrucción de sus experiencias como docentes que aplican una didáctica virtual dentro de un contexto universitario. Estas entrevistas fueron grabadas, lo que permitió obtener una variada gama de contenidos adecuados al posterior análisis e interpretación de la realidad observada.

Este paso se caracterizó por la recolección de la información, en la que se aplicaron, en lo posible, las siguientes reglas de la reducción fenomenológica (epojé):

- ✓ Reducir todo lo subjetivo (sentimientos, actitudes personales, otros).
- ✓ Colocar entre paréntesis las posiciones teóricas.
- ✓ Excluir la tradición (lo enseñado y aceptado hasta el momento en relación al tema estudiado).

- ✓ Ver todo lo dado, no sólo lo que nos interesa.
- ✓ Observar la variedad y complejidad de las partes.

Conviene aclarar que estas reglas no se pueden poner en práctica de forma estricta y que no tiene sentido intentarlo, porque no existe una objetividad absoluta, por lo que sólo se trató de incorporarlas a fin de que el factor mental interno, no determinara y abrumara la experiencia, se colocara encima y obstruyera la realidad exterior.

Tercer paso: elaboración de la descripción protocolar

En este paso determiné el protocolo de descripción fenomenológica, que en este caso se fundamentó en grabaciones de audio producto de cada una de las entrevistas a profundidad realizadas. Para el registro de las mismas, se consideró lo siguiente:

- ✓ Reflejar el fenómeno como se presentó.
- ✓ Ser lo más completa posible, sin omitir nada que pudiera tener alguna relevancia.
- ✓ No incorporar elementos proyectados o prejuicios de mi parte como investigadora.
- ✓ Mostrar el fenómeno en su contexto natural. Debido a que se realizaron grabaciones de audio, se pudo obtener una gran riqueza de información para la descripción fenomenológica.

- **Etapa II: estructural (categorización)**

Su finalidad primordial consiste en el estudio de las descripciones manifestadas en los protocolos de las entrevistas. En este momento de la investigación, se deben continuar aplicando las reglas de reducción fenomenológica, descritas en la etapa anterior, para evitar la inclinación humana de tratar de ver más allá de lo que hay en el objeto e intentar la mezcla de sentimientos, teorías y valores en la realidad observada.

Primer paso: lectura general de la descripción de cada protocolo

En este paso revisé la descripción de los protocolos (audios o grabaciones) con la intención de revivir la realidad en su situación concreta, para luego reflexionar sobre los hechos encontrados durante la entrevista. Este ejercicio, me permitió revivir cada uno de los encuentros realizados con los informantes clave e ir descubriendo nuevos acercamientos, a través de sus respuestas y vivencias relatadas.

Segundo paso: delimitación de las unidades temáticas naturales

Implica pensar y reflexionar en los significados de cada parte en el todo. Esas reflexiones se aplican para percatarse de las transiciones del significado o cuando aparece una variación temática o de sentido, cuando se produce un cambio en la

intención del sujeto participante; es decir, cuando en un protocolo se pasa o se trata de pasar a hablar de 'otra cosa'. Esta acción metodológica permite delimitar las unidades temáticas naturales del protocolo que posiblemente constituyan una posible estructura.

Tercer paso: determinación del tema central que domina cada unidad temática

Este paso se caracterizó por la eliminación de las repeticiones en cada unidad temática, lo que me permitió simplificar la extensión de todo el protocolo. Asimismo, se determinó el tema central de cada unidad, asignándole un significado, para ello se alternó lo que los informantes expresaron. La complejidad de esta fase, consiste en que se debe ir más allá de la información encontrada, pero sin salir de ella. Además, se pone en práctica la fenomenología hermenéutica, “cuyo fin es descubrir los significados que, en ocasiones no se manifiestan en forma inmediata a nuestra observación y análisis” (Martínez, 2009:147).

Cuarto paso: expresión del tema central en lenguaje científico

Esta fase, me permitió reflexionar sobre los temas centrales que ya fueron descritos de acuerdo a la significación del informante clave, pero esta vez, se le asignó un lenguaje técnico, según la relevancia científica de cada uno y de acuerdo a los valores representativos para el tema central de la investigación, que en este caso es sobre la didáctica virtual en el contexto universitario.

Quinto paso: integración de todos los temas centrales en una estructura particular descriptiva

Este paso es de gran relevancia, por ser considerado como el núcleo principal de la investigación. Aquí se deben descubrir las estructuras básicas de las relaciones del fenómeno investigado. Estas estructuras, permiten delinear y caracterizar el hecho de estudio y por lo tanto, contribuyen a marcar una diferencia con otros hechos de corte similar, aun cuando pertenezcan a un mismo género o categoría.

Sexto paso: integración de todas las estructuras particulares

Este paso ayuda a integrar en una sola descripción el contenido de las estructuras identificadas en los protocolos ya descritos. La intención es identificar y describir la estructura general del fenómeno estudiado. Es como llegar a lo universal, mediante el análisis y la interpretación de hechos particulares y aislados, encontrados en las entrevistas realizadas a cada uno de los informantes clave. Cabe destacar que en esta investigación, la orientación fenomenológica, caracterizada por el paso de la singularidad a la universalidad, está representada por las categorías de análisis, a través de las cuales se logró integrar las estructuras particulares manifestadas por los informantes clave, a través de cada entrevista, hasta llegar a su esencia universal.

Séptimo paso: entrevista final

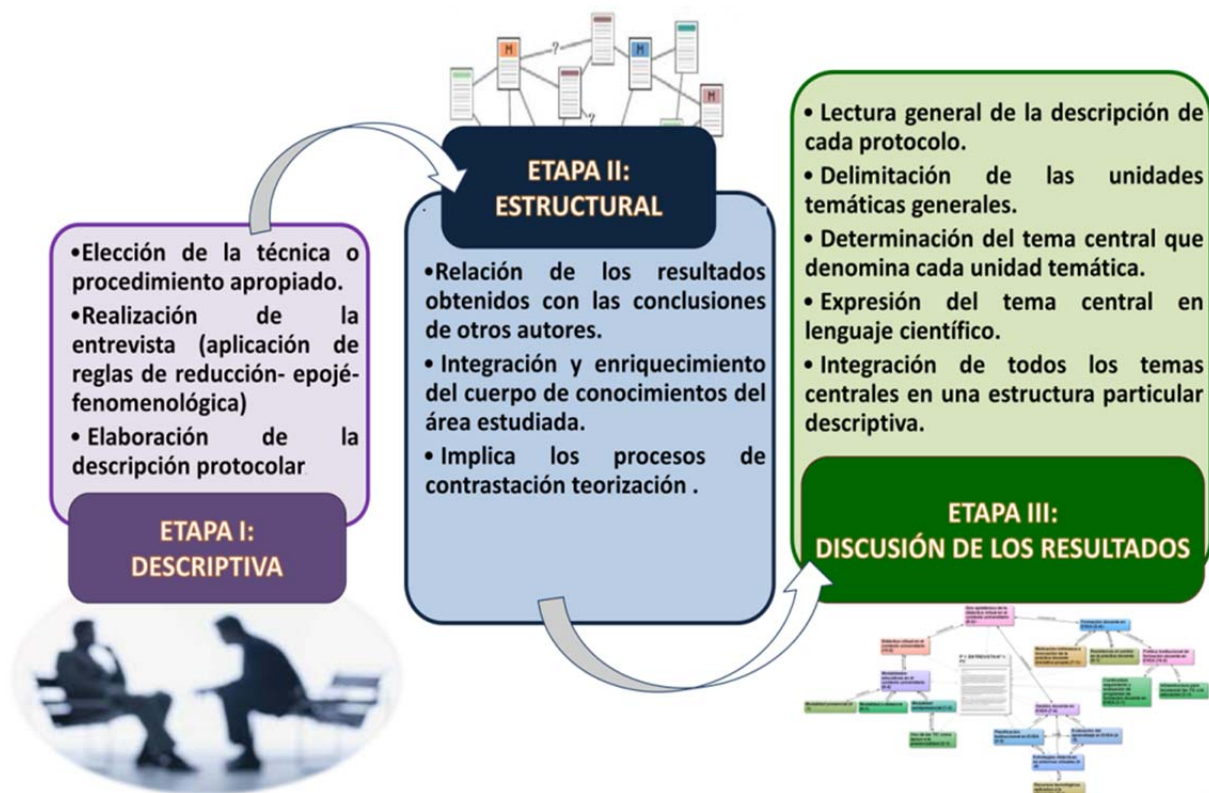
En esta paso, realicé algunos encuentros con los sujetos estudiados, para informarles de los resultados de la investigación y conocer de sus opiniones y reacciones. Acá se evidencia, la esencia dialéctica de la fenomenología, que permitió obtener mediante un procedimiento cooperativo, aspectos omitidos o ignorados y los que se puedan añadir. En el caso particular de esta investigación, los informantes clave manifestaron conformidad con los datos descritos en las entrevistas. No obstante, se considera que esta fase es de gran importancia, pues además de generar un proceso de realimentación, le da un valor agregado al producto final de la investigación.

- **Etapas III: discusión de los resultados (Contrastación - Teorización)**

El propósito de esta última etapa en el proceso de metodología fenomenológica, consiste en relacionar los resultados obtenidos en la investigación con los aportes teóricos y conclusiones de otros autores. Este se realiza con la intención de establecer un diálogo, pero no precisamente para seguir al pie de la letra lo que ellos digan, sino, como un proceso que permite integrar y enriquecer el cuerpo de conocimientos emergidos. Esta fase de la investigación, se describe a

través de los procesos de contrastación y teorización que se relacionan con una percepción inmanente o de reflexión fenomenológica del hecho estudiado. Para efectos de este apartado, se procedió al uso de analogías, metáforas, modelos, diagramaciones y redes semánticas, que contribuyeron al diseño del corpus teórico y cognoscitivo de esta tesis doctoral (ver capítulos IV y V), fundamentado en la didáctica universitaria desde una dimensión de los entornos virtuales de aprendizaje.

A manera de síntesis, en la infografía N° 3, se muestran las etapas y pasos de la metodología fenomenológica, detallados en párrafos anteriores y adaptados según los lineamientos descritos por Martínez (2009):



**Infografía N° 3. Etapas y pasos del método fenomenológico. Martínez (2009).
Diseño Bueno (2015)**

De acuerdo a las etapas presentadas en la infografía N° 3, se observa, que aunque para efectos explicativos, se hace necesario presentar cada uno de sus pasos de manera esquematizada, en la práctica se encuentran tan unidos entre sí, que pudiera resultar imposible separarlos por completo. Asimismo, se infiere que la metodología fenomenológica requiere de un profundo y constante rigor en su sistematicidad y cualidad crítica, además, se cimienta en la falta de hipótesis, de las propias teorías, ideas e intereses y en un esfuerzo consciente por captar toda la realidad que es transmitida de manera vivencial a la conciencia del investigador.

Contexto y sujetos involucrados en la investigación

Desde la visión fenomenológica, es necesario centrar la atención en el individuo como ser social, con sus creencias, vivencias, sentimientos y necesidades. Esta investigación se contextualizó en el Área de Estudios de Postgrado del Vicerrectorado de Producción Agrícola (VPA) de la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales “Ezequiel Zamora” (UNELLEZ), ubicado en la ciudad de Guanare estado Portuguesa. Para la selección de este grupo de cinco versionantes fijé algunos criterios, tales como: que hayan participado como facilitadores de la Maestría Docencia Universitaria, que en los cursos administrados hayan tenido alguna experiencia en el uso de las TIC durante el desarrollo de sus clases. Cabe destacar, que esta Maestría, para el momento de las entrevistas, solo

tenía una sola cohorte en su trayectoria, por lo que los docentes seleccionados, constituían casi la totalidad del equipo de la planta profesoral. Además, en el grupo de los cinco informantes, se encontraba la Coordinadora de Estudios a Distancia de la UNELLEZ- VPA. Vale la pena acotar, que consideré oportuno este escenario académico, debido a que a pesar de su reciente agregación como Programa de Postgrado en la universidad, ha ido incorporando en algunos subproyectos (asignaturas), el uso de los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje como herramientas de apoyo a las clases presenciales, por lo que este grupo de informantes, fue de gran utilidad para obtener información valiosa y significativa, inherente al proceso investigativo.

El grupo de participantes clave, estuvo conformado por los siguientes docentes:

Tabla N° 2: Informantes Clave de la Investigación.

Informante Clave	Especialidad	Subproyecto que administra (*)	Cargo (*)
Félix Vargas	Profesor en la especialidad de lengua extranjera, mención inglés, con maestría en Investigación Educativa.	Curso Introductorio de Inglés	Docente a dedicación exclusiva, categoría asistente, adscrito al Programa Ciencias de la Educación UNELLEZ-VPA. Facilitador de la Maestría Docencia Universitaria.

Carlos Terán	Ingeniero en sistemas de la Universidad Nacional Abierta, con una maestría en Docencia Universitarias de la UNELLEZ- Barinas.	Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en la Educación universitaria y a Educación Distancia.	Profesor a dedicación exclusiva en la UNELLEZ- VPA, categoría asistente, en el área de matemática y en el ámbito de las TIC, Programa Ciencias de la Educación. Facilitador de la Maestría Docencia Universitaria.
Orlando Arias	Licenciado en Educación. Mención Matemática Maestría en Enseñanza de la Matemática..	Planificación en Educación Superior	Docente a dedicación exclusiva, categoría agregado, adscrito al Programa Ciencias de la Educación UNELLEZ-VPA. Facilitador de la Maestría Docencia Universitaria.
Marelvly Sanoja	Licenciada en Bioanálisis egresada de la Universidad de los Andes con una Maestría y un doctorado en Ciencias de la Educación.	Tecnologías de la Información Aplicada a la Educación Superior.	Docente a dedicación exclusiva, categoría asociado, adscrita al Programa Ciencias del Agro y del Mar UNELLEZ-VPA. Facilitadora de la Maestría Docencia Universitaria.
Nirland Gutiérrez	Ingeniero en Sistemas egresada de la Universidad de los Andes, con una Maestría en Gerencia, egresada de la UNELLEZ.	Informática. Evaluación de Sistemas Agrícolas.	Docente a dedicación exclusiva, categoría agregado, adscrita al Programa Ciencias del Agro y del Mar UNELLEZ-VPA. Coordinadora de Estudios a Distancia UNELLEZ-VPA.

(*) Datos de los informantes actualizados para el año 2014, momento de las entrevistas.

Fuente: Bueno (2015)

El testimonio de estos profesores, fue obtenido a través de los relatos narrados en las entrevistas a profundidad y permitió vislumbrar su realidad como facilitadores del aprendizaje, lo que a su vez contribuyó a la caracterización de las diferentes dimensiones de la didáctica universitaria, desde un giro epistémico en los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje.

Técnicas e instrumentos de indagación

Debido a que la interpretación y construcción teórica la realicé a partir de las voces, acciones y narración de vivencias por parte de los actores sociales, en esta investigación apliqué como técnica la entrevista en profundidad no estructurada, por ser una técnica de recolección de información propia de los estudios cualitativos. Cabe destacar que la entrevista en profundidad, según (Taylor y Bodgan, 1992) es un instrumento flexible, dinámico, abierto y no estructurado, que consiste en reiterados encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, dirigidos a la comprensión que éstos tienen de sus vidas, experiencias o situaciones, tal como lo expresan con sus propias palabras, pues se asemeja a una conversación entre iguales y no a un intercambio formal de preguntas y respuestas, por lo que el propio investigador se convierte en instrumento de investigación.

Asimismo, Robles (2011), señala que la entrevista en profundidad es una conversación que se establece entre dos personas, la cual una vez logrado un nivel de confianza puede fluir la información que no podría obtenerse con el empleo de un cuestionario tradicional. Esta técnica consiste en la realización de una entrevista personal no estructurada, cuyo objetivo principal es indagar de manera exhaustiva, de forma de que el informante se sienta cómodo y libre de expresar en detalle sus creencias, actitudes y sentimientos sobre un tema en estudio.

Otro aspecto interesante de resaltar sobre la aplicación de las entrevistas a profundidad, es la preparación previa del informante, para ello, conversé de manera informal con los actores significativos de la investigación y les propuse grabar la entrevista, con la finalidad de obtener, a través de ellas, los aportes propios de su discursividad narrativa, que luego servirían como información emergente de gran valor para marcar el horizonte investigativo y definir los fundamentos teóricos.

Una vez acordado el lugar y hora con cada uno de los versionantes y antes de realizar la entrevista les solicité la lectura y firma de una constancia de consentimiento informado (Anexo N° 1), en la que se describen los objetivos de la investigación y de las entrevistas, el cual consistió en explorar los significados de las vivencias en los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje. Luego se procedió a realizar la petición del permiso para grabar, transcribir y publicar los resultados de

la entrevista solo con fines académicos en la presente investigación. Este documento de consentimiento informado, se elaboró con el objetivo de establecer acciones de bioética en las investigaciones científicas, según lineamientos del Código de Ética para la Vida (2010) del Ministerio del Poder Popular de Ciencia, Tecnología e Industrias Intermedias de la República Bolivariana de Venezuela y la Declaración Universal de Bioética y Derechos Humanos, UNESCO (2006). Todos los informantes clave, estuvieron de acuerdo y siempre demostraron la mayor disposición de colaborar con la investigación, por lo que las entrevistas se desarrollaron en un clima de empatía y confianza que contribuyó con el fluir del discurso narrativo ofrecido por los participantes y por ende, arrojó como resultado una gran riqueza de información que luego fue abordada en las fase de análisis e interpretación y por supuesto en las posteriores reflexiones de corte fenomenológico sobre la realidad estudiada.

Técnicas de análisis e interpretación de los resultados

Para el análisis y procesamiento de la información recurrí a los siguientes procedimientos: la triangulación, que además de ser una de las técnicas de análisis de datos más características de la metodología cualitativa, es considerada en este estudio en particular como muy relevante, debido a que permite reunir observaciones sobre un mismo contexto efectuado desde diversos ángulos o perspectivas. Además, utilicé

el análisis de contenido, producto de la información recopilada en los informes de entrevista (Taylor y Bodgan, 1992). Asimismo, en este proceso de análisis incorporé la sistematización de la información, mediante una matriz interpretativa, donde la información obtenida, pudo ser reducida, categorizada, clasificada y contrastada con el fin de conseguir una visión lo más completa posible del estudio.

Categorización de los contenidos

La categorización constituye la forma de clasificar, conceptualizar o codificar la información, este procedimiento me permitió comparar los incidentes con las categorías, para luego realizar la síntesis de la información que conllevó a la esencia de esta investigación. Después de obtener estas categorías, procedí a generar estructuras particulares para cada una de las entrevistas con sus observaciones respectivas, para luego concluir con la estructura general.

En este sentido, categorizar es clasificar, conceptualizar o codificar mediante un término o expresión breve, claro e inequívoco (categoría descriptiva), el contenido o idea central de cada unidad temática, Martínez (2009). En esta investigación, tal como lo señala la infografía N° 3, sobre las etapas del método fenomenológico, está ubicado en la etapa II de estructuración de la información. Además, se relaciona con los objetivos de estudio y partir de los datos cualitativos logrados, procedí a la

clasificación de la información recabada. Cabe destacar que este proceso de escuchar, transcribir y leer las grabaciones correspondientes, se realizó de forma detallada y repetida, por tanto, me permitió revivir la realidad concreta y, después, reflexionar acerca de la situación vivida para comprender lo que pasa, en concordancia con cada unidad temática, de esta manera se conformaron los códigos, las subcategorías y las categorías, en ellas se recoge las características fundamentales de la información obtenida.

Uso del Atlas TI como herramienta de apoyo en la fase de análisis e interpretación de los resultados

Además de los procedimientos descritos en el apartado anterior, en la presente investigación utilicé el Atlas/TI, versión 7, como herramienta de apoyo para el análisis de los datos cualitativos obtenidos a través de la entrevista en profundidad. El Atlas.ti, es una herramienta informática cuyo objetivo es facilitar el análisis cualitativo de, principalmente, grandes volúmenes de datos textuales, así como de audio y video. Al ser el proceso de interpretación de hallazgos y su estructuración teórica una de las tareas más difíciles en toda investigación, la fundamentación del software, basada en la Teoría Anclada (Grounded Theory) de Glaser y Strauss (1967), permite la organización y contribuye al posterior análisis e interpretación.

Al respecto, Chacón (2004), establece que los datos cualitativos se pueden analizar desde una perspectiva de la aplicación de una herramienta informática de la siguiente, manera:

1. **Preparación de datos**, es la digitalización y consiste en llevarlo al formato de documento exigido por el programa, el cual es texto sin formato. En mi caso particular, preparé el documento de las cinco entrevistas a profundidad aplicadas a los informantes clave y los guardé como archivos del bloc de notas, tal como lo señala la siguiente imagen:

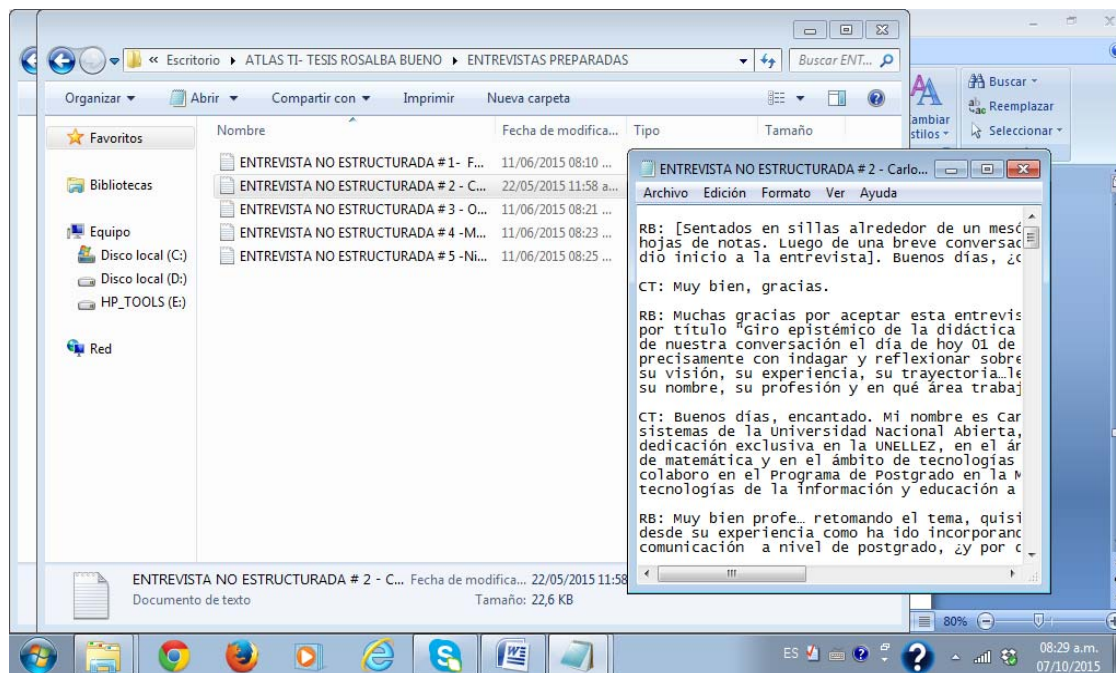


Figura N° 1. Preparación de entrevistas (digitalización y adaptación a texto sin formato). Bueno (2015).

2. **Reducción de datos**, es esta parte apliqué las relaciones entre los datos en distintos niveles, a través de operaciones de codificación y categorización. Cabe destacar, que este procedimiento comprende en primer lugar, la codificación, la cual es considerada una actividad fundamental en el proceso de reducción de datos, aunque no por ello la única o más importante, sus operaciones se basan en el uso de códigos los cuales se conciben comúnmente como una abreviación, símbolo o marca que aplicamos a unas frases, párrafos o en general a las unidades de análisis de los datos obtenidos como resultados de la aplicación de un instrumento. Por tanto puede entenderse como una operación que se hace inicialmente sobre los datos, en otras palabras una primera transformación de los mismos.

La técnica de codificación que suele usarse inicialmente es la codificación abierta, definida por Strauss y Corbin (2002) citado por Chacón. (ob.cit) como el procedimiento analítico por medio del cual se descubren los conceptos en términos de sus propiedades y dimensiones. Posteriormente se aplica de la codificación axial: “acto de relacionar categorías con subcategorías, siguiendo la línea de sus propiedades y dimensiones y de mirar cómo se entrecruzan y vinculan” (p.7). Este último tipo de codificación está más asociado a los niveles de categorización y conceptualización, tal como lo muestra la siguiente imagen:

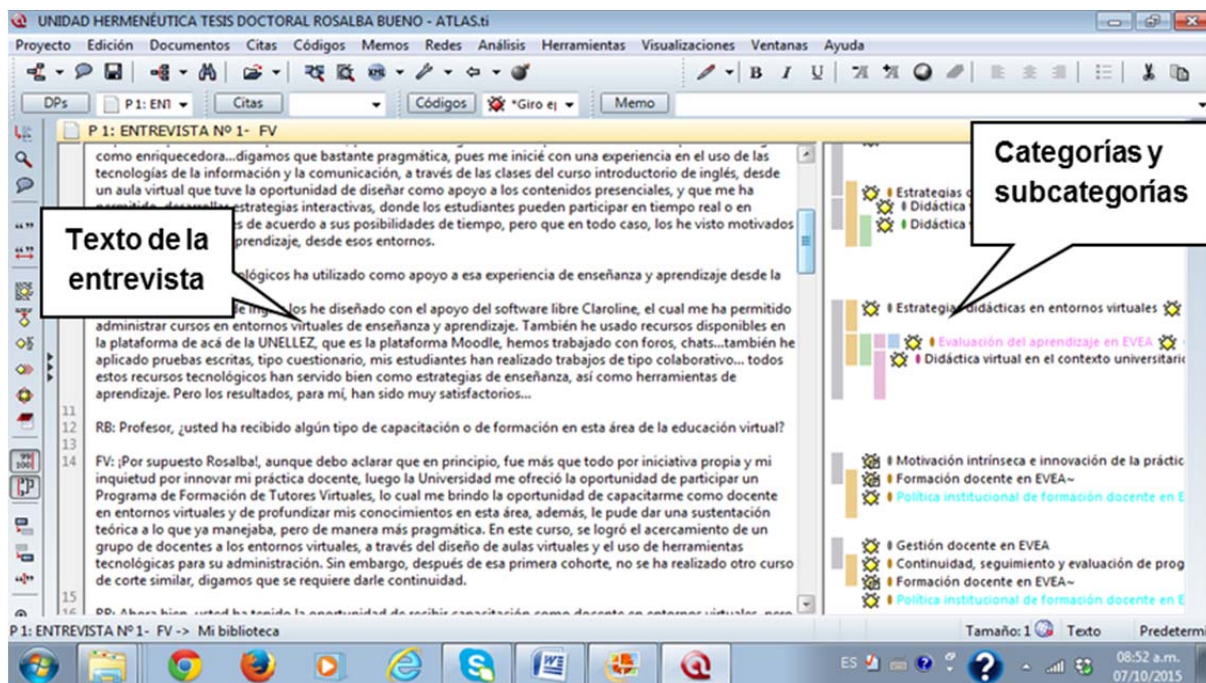


Figura N° 2. Proceso de codificación y categorización, con apoyo del programa Atlas Ti. Bueno (2015).

En este sentido, como parte de la categorización se hizo seleccionando las palabras u oraciones clave y relevantes de las entrevistas suministradas por los informantes previamente seleccionados, lo que permitió el flujo de las diferentes categorías para la elaboración de las sinopsis individuales, y luego la estructura general.

De este análisis emergió una matriz (derivada de los registros de las entrevistas), la cual está constituida por cinco categorías: 1. Didáctica virtual en el contexto universitario, 2. Modalidades educativas en el contexto universitario, 3. Gestión

docente en EVEA, 4. Mediación didáctica en EVEA, 5. Formación docente en EVEA (Ver Capítulo IV).

3. **Organización y presentación de datos.** Luego de la categorización, procedí a realizar la conceptualización y a establecer relaciones entre conceptos, de este proceso emergieron nuevos hallazgos, que no había evidenciado al principio de la codificación, pero resultaron ser relevantes aportes a la teoría emergida. Posterior a la comprensión de conceptos y de sus relaciones entre sí, construí las redes semánticas, que me permitieron tener una visión más amplia de los datos surgidos. A continuación se presenta un modelo de las redes semánticas construidas, a partir del proceso de categorización:

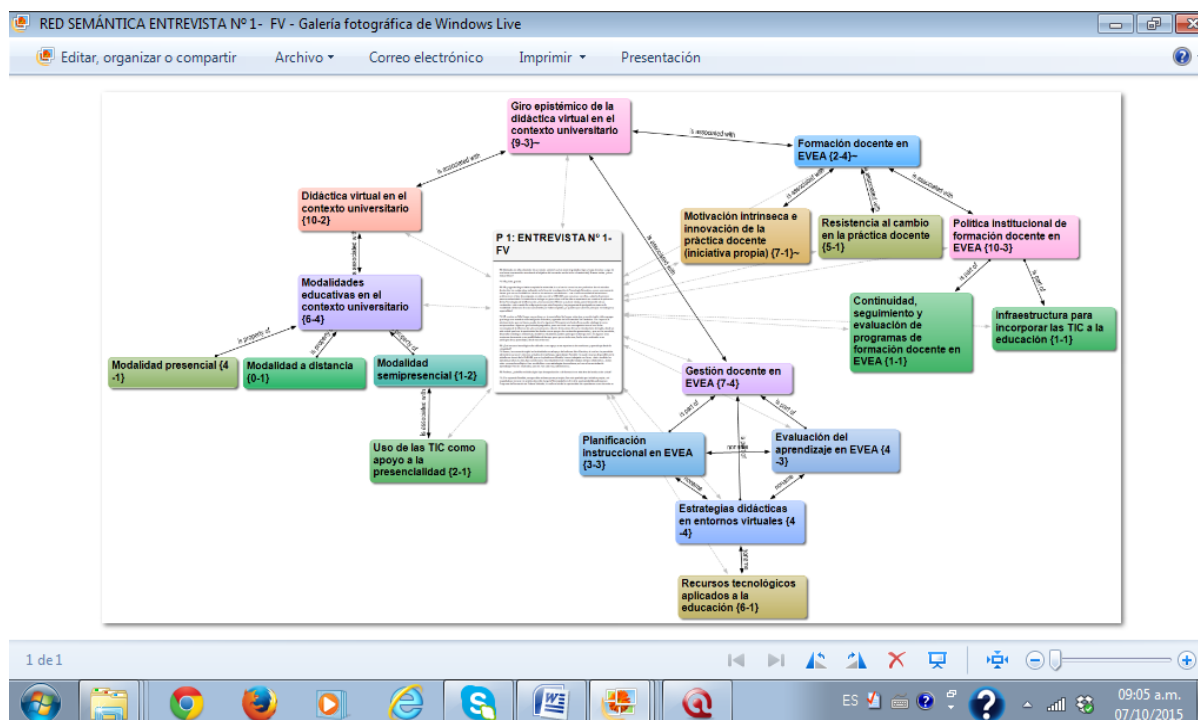


Figura N° 3. Red semántica, construida a partir del análisis y discusión de los resultados (modelo). Bueno (2015).

Cuando se estudia la realidad humana y los fenómenos sociales en sus distintas dimensiones, se debe tener presente que esos conocimientos alcanzados no se pueden verificar en un sentido estricto, sin embargo, se pueden reafirmar las ideas planteadas inicialmente (Martínez, 2009). Este estudio está enmarcado dentro de una investigación fenomenológica de corte cualitativo, ubicado en el paradigma post-positivista, lo que implica un cambio en la selección de criterios que permitan su validación y diferenciación con respecto al enfoque positivista experimental. No se pretende con esto caer en comparaciones o críticas con respecto a estos basamentos empíricos; si no por lo contrario, lo que se quiere enfatizar es la necesidad de alcanzar una rigurosidad científica que debe estar presente en todo proceso investigativo.

Por esta razón, se consideran pertinentes los planteamientos de Ruiz Olabuénaga (1996), citado por Espinoza (2000), quien presenta de manera resumida una serie de criterios que pueden servir de gran utilidad a los métodos cualitativos. Estos criterios provienen del positivismo, por lo que en esta oportunidad se han denominado y conceptualizado de manera alternativa, los mismos están representados en la siguiente tabla:

Tabla N° 3. Criterios de Excelencia y confiabilidad.

Criterios de Excelencia	
Enfoque Positivista	Enfoque Postpositivista
Validez interna	Credibilidad
Validez externa	Transferibilidad
Fiabilidad	Confianza
Objetividad	Confirmabilidad

Fuente: Ruiz Olabuénaga (1996) en Espinoza (2000:82)

Los criterios de excelencia representados bajo el enfoque postpositivista, se inician con la credibilidad, la cual está relacionada con el grado de confiabilidad de los constructos generados en la investigación. En el presente estudio, este principio de credibilidad está afianzado por la utilización de diversas fuentes de información, además, de la revisión y contraste de la información con los versionantes clave, mediante las entrevistas a profundidad y su posterior interpretación. Asimismo, la credibilidad se logró, a través de las conversaciones con los participantes del estudio, así como, mediante la recolección de información que produjo hallazgos que luego fueron reconocidos por los informantes como una verdadera aproximación sobre lo

que ellos piensan y sienten. En este sentido, los versionantes revisaron el contenido de las entrevistas y estuvieron de acuerdo, lo que denota una revisión y procesamiento interno de la información, al analizar el contenido para determinar la concordancia en los planteamientos realizados.

La transferibilidad es un criterio que se verá reflejado en la medida en que la investigación sea de utilidad metodológica y epistemológica a otras de corte similar, bien sea mediante la descripción exhaustiva del espacio atribuido al estudio, o a través de la precisión de los métodos utilizados para la recolección, análisis e interpretación de los resultados. La transferibilidad puede ser concebida como paralela a la validez externa. Ruiz Olabuénaga (1996) en Espinoza (2000), señala que se trata de analizar qué tanto se ajustan los resultados con otro contexto. Es importante recordar, que la elucidación de dimensiones proporciona una vía de legitimación de los saberes contenidos en las entrevistas, desde la realidad fenoménica de los versionantes, ubicados, en este caso, dentro de un entorno virtual de aprendizaje, desde el contexto universitario.

La confianza, se refiere a la información derivada de las entrevistas a profundidad con relación al contraste con otras fuentes de información, o a través de los resultados obtenidos gracias a la triangulación, es decir, a la anticipación de agentes informantes que sirvieron de gran ayuda para el análisis e interpretación de

los fenómenos observados. Es así como la triangulación, según Martínez (2009), sirve como una herramienta para garantizar niveles óptimos de confianza, por lo que se ha venido usando, cada vez más, en la investigación de las ciencias humanas, para determinar ciertas intersecciones o coincidencias a partir de varios puntos de vista del mismo fenómeno. En esta oportunidad, se empleó la triangulación de información, resultante de la disertación entre los principios epistemológicos que involucran didáctica universitaria en los EVEA, su entramado teórico y la realidad donde se suscita la acción didáctica y sus vivencias significativas, representada a través de las entrevistas a profundidad. Cabe destacar, que las categorías derivadas de las entrevistas constituyen las vertientes de la triangulación, tanto con las teorías previamente establecidas, como con la teoría emergente, generada a partir de las interpretaciones de los fenómenos observados.

La Confirmabilidad, es un elemento de rigor metodológico que según Ruiz Olabuénaga (1996) en Espinoza (2000), se relaciona con el uso de las estrategias que permiten garantizar la posibilidad de que otros investigadores puedan examinar los datos y llegar a conclusiones iguales o similares, siempre y cuando se tengan perspectivas análogas. Para ello, en esta investigación se realizó una descripción detallada de las características de los informantes, su proceso de selección y de su contexto académico. Asimismo, se explica que la información fue recolectada a

través de las entrevistas a profundidad, grabadas, transcritas fielmente y posteriormente categorizadas e interpretadas, hasta llegar a los hallazgos de la teoría emergente, ampliamente explicados en el capítulo IV y V de esta investigación.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS HALLAZGOS DE LA INVESTIGACIÓN

Ser humano es ser interpretativo
Heidegger

Epistemología de la orientación fenomenológica

Este capítulo se realizó, siguiendo los principios de los métodos interpretativos, propios de una investigación cualitativa, en los que se plantea que un investigador no comienza su trabajo con una teoría preconcebida, por lo que tomé como punto de partida los datos otorgados por las entrevistas aplicadas a los cinco informantes clave. Para este proceso de análisis e interpretación de la información, desde la realidad percibida por los actores sociales, en primer lugar digitalicé las entrevistas, previamente grabadas, y las organicé en una unidad hermenéutica, asignando un documento primario para cada texto de entrevista (se prepararon y guardaron en archivos con formato bloc de notas), esto lo hice con el apoyo del software Atlas Ti, versión 7. Con la intención de sistematizar la información y presentarla de manera organizada, apliqué la reducción fenomenológica entre los datos en distintos niveles, que me permitió vislumbrar relaciones y verosimilitudes como estructuras novedosas entre las interpretaciones realizadas, y dio paso a los

hallazgos e invenciones representados por las categorías emergidas durante este proceso.

Posterior a la asignación de categorías, recurrí a los siguientes procedimientos: la triangulación, que además de ser una de las técnicas de análisis de datos más características de la metodología cualitativa, es considerada en este estudio en particular como muy relevante, debido a que permite reunir observaciones sobre un mismo contexto efectuado desde diversos ángulos o perspectivas. Además, utilicé el análisis de contenido, el cual se caracteriza, por ser el producto de la información recopilada en los informes de entrevista (Taylor y Bodgan, 1992). Asimismo, en este proceso de análisis, incorporé la sistematización de la información, mediante una matriz interpretativa, donde la información obtenida, pudo ser reducida, categorizada, clasificada y contrastada con el fin de conseguir una visión lo más completa posible del estudio. Los hallazgos encontrados, quedaron organizados en cinco categorías, producto del análisis fenomenológico de las versiones que emergieron de cada informante clave, por la vía de la construcción del diálogo y la intersubjetividad. Estas categorías, se estructuraron a la vez en subcategorías, quedando definidas de la siguiente manera:

1. Didáctica virtual en el contexto universitario. Subcategorías:

- Incorporación de medios tecnológicos para facilitar el proceso de aprendizaje.

- Vinculación de la docencia, investigación y extensión universitaria aplicada a los Entornos Virtuales Enseñanza y Aprendizaje (EVEA).
- Resignificación curricular para sustentar el giro epistémico de la Didáctica Virtual (DV).

2. Modalidades educativas en el contexto universitario. Subcategorías:

- Modalidad presencial.
- Modalidad semipresencial.
- Modalidad virtual.

3. Gestión docente en EVEA. Subcategorías:

- Estrategias didácticas en EVEA.
- Diseño instruccional en EVEA.
- Acompañamiento pedagógico permanente en EVEA.

4. Mediación didáctica en EVEA. Subcategorías:

- Motivación y aprendizaje en EVEA.
- Recursos tecnológicos aplicados a la DV.

5. Formación docente en EVEA. Subcategorías:

- Resistencia al cambio en la práctica docente.
- Necesidad intrínseca de formación y actualización docente en EVEA.
- Políticas institucionales de formación docente en EVEA.

Descripción protocolar de las entrevistas, desde la reducción fenomenológica y la intersubjetividad de los informantes clave

A continuación, presento los segmentos de las interacciones dialógicas producto de las entrevistas a profundidad, que muestran las experiencias significativas de aprendizaje virtual, garante de una nueva didáctica, vivenciadas por el grupo de informantes clave, representado por cinco profesores de la Maestría Docencia Universitaria y vinculados con el Área de Estudios de Postgrado de la UNELLEZ-VPA (la transcripción de la entrevistas completas, están disponibles en el anexo N° 2):

Tabla N° 4. Matriz de categorías y subcategorías de análisis generadas a partir de la entrevista en profundidad aplicada al informante N° 1 (Prof. Félix Vargas):

Categoría	Subcategoría	Segmento de lo expresado por el informante clave durante la interacción dialógica
1. Didáctica virtual (DV) en el contexto universitario.	Incorporación de medios tecnológicos para facilitar el proceso de aprendizaje.	... me inicié con una experiencia en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, a través de las clases del curso introductorio de inglés, desde un aula virtual que tuve la oportunidad de diseñar como apoyo a los contenidos presenciales...
	Vinculación de la docencia, investigación y extensión universitaria aplicada a los EVEA	... yo considero que es muy importante que tu estés en este momento adelantando una investigación de este tipo, que tenga vinculación con el uso de los entornos virtuales... aquí en la universidad tenemos profesores que también han hecho trabajos con tecnología educativa y vinculados con su trabajo en la Universidad, sin embargo, todavía lo veo como un área inexplorada, yo pienso que hay que elaborar más investigaciones en esta temática... ... entonces eso pudiera motivar a que se generen más investigaciones para fortalecer la

		tecnología educativa, que de hecho es una línea de investigación en la Maestría de Docencia Universitaria, acá en nuestro postgrado... Si es muy pertinente y muy vigente, por lo que se debe fortalecer a través de actividades de extensión y de investigación.
	Resignificación curricular para sustentar el giro epistémico de la DV	...en el área de postgrado, como que tenemos un poco más de... digamos que prevalecen otros criterios a la hora de combinar las modalidades, aunque yo lo he hecho en algunos subproyectos y de alguna manera aunque no forma parte del diseño curricular como tal, pero entonces allí uno puede experimentar una combinación de ambas modalidades... de hecho he trabajado con la plataforma (Moodle) y sin ella, y en ambos casos la experiencia para mí ha sido bastante enriquecedora y bastante productiva... ...habría digamos que hacer un trabajo y esfuerzo, pienso yo, desde el punto de vista técnico administrativo, y dejar claro, cuando uno gestiona o administra un subproyecto bajo esa modalidad presencial, si tú puedes utilizar o combinar pues con recursos tecnológicos, aunque yo pienso, bueno desde mi punto de vista, sí, yo lo he hecho y he tenido resultados interesantes...
2.Modalidades educativas en el contexto universitario	Modalidad presencial	... otro elemento que yo considero que forma parte de las razones o de los argumentos de los colegas es que cuando inicias un subproyecto (asignatura) y ya conoces su contenido programático, muchos de ellos ya traen la modalidad definida, modalidad, dos puntos (:) presencial, y eso te marca todo tu proceso de diseño instruccional, todo tu proceso de enseñanza y aprendizaje...
	Modalidad semipresencial	...estamos utilizando una modalidad de educación asistida o utilizamos lo que se denomina blended-learning, que implica el acompañamiento en las clases presenciales con

		apoyo de las tecnologías de la información y comunicación insisto de nuevo en hacer una combinación, por eso la modalidad semipresencial es una buena alternativa para desarrollar este tipo de enseñanza virtual...
	Modalidad virtual	...yo pienso que en los entornos virtuales se trabaja más, porque hay que elaborar todo un diseño instruccional que se ajuste al diseño del aula virtual, hay que incluso saber seleccionar las estrategias...
3. Gestión docente en EVEA.	Estrategias didácticas en EVEA.	...yo pienso que lo clave aquí es precisamente ajustar las estrategias al contenido de aprendizaje y que a la vez estas estrategias te permitan evitar problemas como la suplantación de identidad, eso puede ocurrir, o evitar otro tipo de situaciones... ... de hecho los profesores que conozco que han hecho trabajos en esta área... han realizado software educativos de subproyectos donde prevalece lo práctico, por ejemplo en el caso de química, uno diría ¡oye cómo es posible trabajar un subproyecto práctico, desde la virtualidad! ... pero si es posible... porque resulta que eso tiene una sustentación teórica, está bien fundamentado...
	Diseño instruccional en EVEA.	... hay que elaborar todo un diseño instruccional que se ajuste al diseño del aula virtual, hay que incluso saber seleccionar las estrategias...
	Acompañamiento pedagógico permanente en EVEA.	Siempre hay forma de acercarse y apoyarse en las herramientas tecnológicas como apoyo a la presencialidad, en mi caso cuando en algún momento, por ejemplo, en mi experiencia, para trabajar en el aula, les digo a mis estudiantes tráiganse sus teléfonos inteligentes... tráiganse su laptop o su portátil con conexión a internet... me las han traído... no todos, por supuesto, pero si la mayoría, tiene teléfonos inteligentes... pueden utilizar una

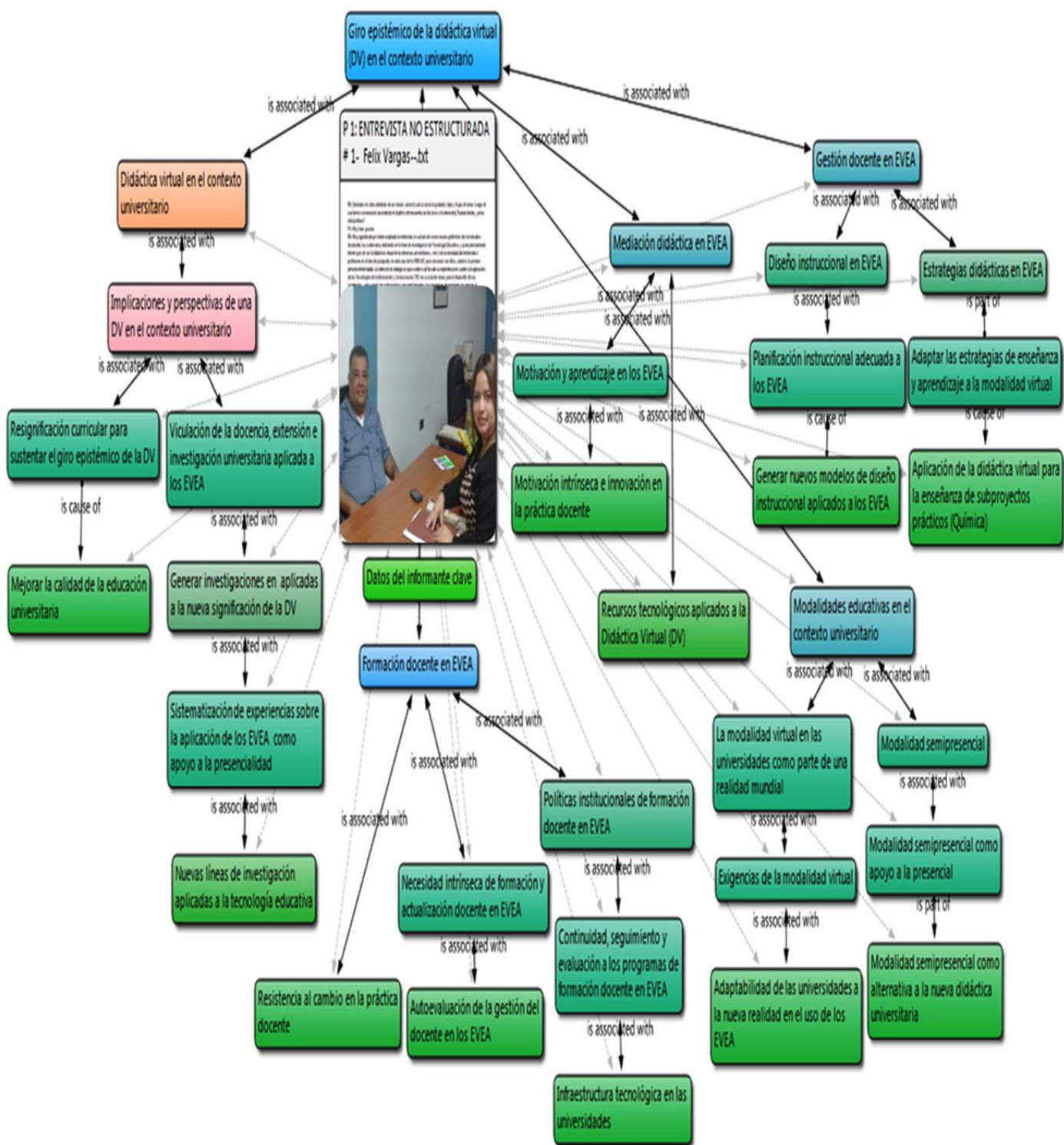
		computadora, además pueden usar el laboratorio, aquí contamos con ese recurso y existe la posibilidad de que nuestros estudiantes tengan acceso a ese recurso... a lo mejor en el futuro puede haber posibilidad de que haya una cobertura mayor...
4. Mediación didáctica en EVEA.	Recursos tecnológicos aplicados a la didáctica virtual	También he usado recursos disponibles en la plataforma de acá de la UNELLEZ, que es la plataforma Moodle, hemos trabajado con foros, chats...también he aplicado pruebas escritas, tipo cuestionario, mis estudiantes han realizado trabajos de tipo colaborativo... todos estos recursos tecnológicos han servido bien como estrategias de enseñanza, así como herramientas de aprendizaje. Pero los resultados, para mí, han sido muy satisfactorios...
	Motivación y aprendizaje en EVEA	... me ha permitido, desarrollar estrategias interactivas, donde los estudiantes pueden participar en tiempo real o en algunas otras ocasiones de acuerdo a sus posibilidades de tiempo, pero que en todo caso, los he visto motivados a ser partícipes de su aprendizaje, desde esos entornos.
5. Formación docente en EVEA	Resistencia al cambio en la práctica docente	... pero digamos que en nuestros docentes, pienso que a lo mejor...muchos tendrán la disposición, la disponibilidad para trabajar...quizás se requiera de mayor información, pensando aquí... de manera un poco ingenua ¿no?, a lo mejor se desconoce en mucho de nosotros las bondades... a lo mejor... eehh... hay una concepción muy particular de cómo se debe impartir un subproyecto (asignatura) que se viene administrando de una misma manera desde hace muchos años y que a lo mejor cambiar o dar el paso cuesta, hay resistencia...
	Necesidad intrínseca de formación y	... aunque debo aclarar que en principio, fue más que todo por iniciativa propia y mi inquietud por innovar mi práctica docente,...

	actualización docente en EVEA	...yo considero que este trabajo, que este cambio se debe dar desde cada uno de nosotros como docentes, pues estamos llamados a actualizarnos y a ajustarnos a las exigencias de la realidad social actual.
	Políticas institucionales de formación docente en EVEA	Por qué si en otros países está sucediendo esto... Entonces, ¿por qué nosotros no podríamos hacerlo? nosotros que ya hemos dado algunos pasos, porque ya tenemos toda una estructura organizativa a partir de la Secretaría Ejecutiva de Educación a Distancia e incluso existe una infraestructura tecnológica, entonces digamos que hay que insistir, yo pienso en esto de insistir y de asumir como dice mi colega de la UCV (Universidad Central de Venezuela), asumir un proceso de evangelización, sin desmayar y... como que perseverar (afirma con un gesto de la cabeza). ...la Universidad me ofreció la oportunidad de participar un Programa de Formación de Tutores Virtuales, lo cual me brindó la oportunidad de capacitarme como docente en entornos virtuales y de profundizar mis conocimientos en esta área, además, le pude dar una sustentación teórica a lo que ya manejaba, pero de manera más pragmática. En este curso, se logró el acercamiento de un grupo de docentes a los entornos virtuales, a través del diseño de aulas virtuales y el uso de herramientas tecnológicas para su administración. Sin embargo, después de esa primera cohorte, no se ha realizado otro curso de corte similar, digamos que se requiere darle continuidad.

Fuente:

Bueno

(2015)



Red semántica N° 1, construida a partir del análisis y discusión de la información generada por el informante N° 1. Bueno (2015).

Síntesis interpretativa de la entrevista aplicada al informante N° 1, Prof. Félix Vargas

De acuerdo a lo observado en la descripción protocolar de la entrevista aplicada al informante N° 1, Prof. Félix Vargas, y a la representación de significados concurrentes en la red semántica N° 1, se puede señalar que el docente manifiesta la importancia de incorporar el uso de recursos tecnológicos a la didáctica tradicional, como un medio de apoyo al manejo de los contenidos administrados bajo la modalidad presencial. En su caso particular, lo aplica mediante el diseño y gestión de un aula virtual para facilitar el curso introductorio de Inglés, de la maestría en Docencia Universitaria. Cabe destacar, que describe esta experiencia como enriquecedora, pues le ha permitido, desarrollar estrategias interactivas, donde los estudiantes pueden participar en tiempo real o en algunas otras ocasiones de acuerdo a sus posibilidades de tiempo, en lo que destaca la muestra de motivación por parte de los estudiantes, al ser partícipes de su aprendizaje, desde esos entornos virtuales. En relación a la motivación, Pico y Martín (2006), señalan que además del uso de recursos tecnológicos como apoyo a los procesos educativos, es necesario mantener el interés por los contenidos de aprendizaje, además, de mantener un punto medio entre el desempeño académico y la motivación partiendo del uso de las TIC, para ello se considera el trabajo colaborativo, a través de equipos mixtos de diferente rendimiento y motivación, para que a partir de las interacciones puedan apreciar los mismos beneficios de la tecnología en su aprendizaje y a su vez aumente la

motivación por aprender, con el apoyo de las plataformas y recursos tecnológicos empleados con fines pedagógicos.

Tabla N° 5. Matriz de categorías y subcategorías de análisis generadas a partir de la entrevista en profundidad aplicada al informante N° 2 (Prof. Carlos Terán):

Categoría	Subcategoría	Segmento de lo expresado por el informante clave durante la interacción dialógica
1. Didáctica virtual (DV) en el contexto universitario.	Incorporación de medios tecnológicos para facilitar el proceso de aprendizaje.	...sin embargo, utilizan herramientas de tic en proyección de videos y diapositivas en sus clases presenciales, esto ha sido bastante significativo porque le estamos dando un vuelco a la clase tradicional, a esa didáctica tradicional que se utilizaba antes...
	Vinculación de la docencia, investigación y extensión universitaria aplicada a los EVEA	...sin embargo, tenemos deficiencias en cuanto a la infraestructura y a los equipos, en cuanto a la disponibilidad de computadoras, porque lamentablemente solo tenemos tres aulas o tres laboratorios de computación que tenemos que compartir con las actividades de docencia, con las actividades de investigación y con las actividades de extensión. En algunos momentos, coinciden algunas actividades dentro de estos espacios y se tienen que suspender alguna de estas actividades...
	Resignificación curricular para sustentar el giro epistémico de la DV	Por eso es que la educación a distancia, no puede ser improvisada, al contrario aquí se requiere mucha planificación del docente, de sus actividades, tareas, de preparación del material, tantas cosas que tiene que atender y evaluar.
2.Modalidades educativas en el contexto universitario	Modalidad presencial	...particularmente en el caso de la UNELLEZ, no podemos hablar de una educación a distancia completamente, porque nuestro reglamento académico, establece la obligatoriedad de la presencia física del estudiante, es tan así que dice que si el estudiante falta al 25% de las clases, pues pierde automáticamente el subproyecto o

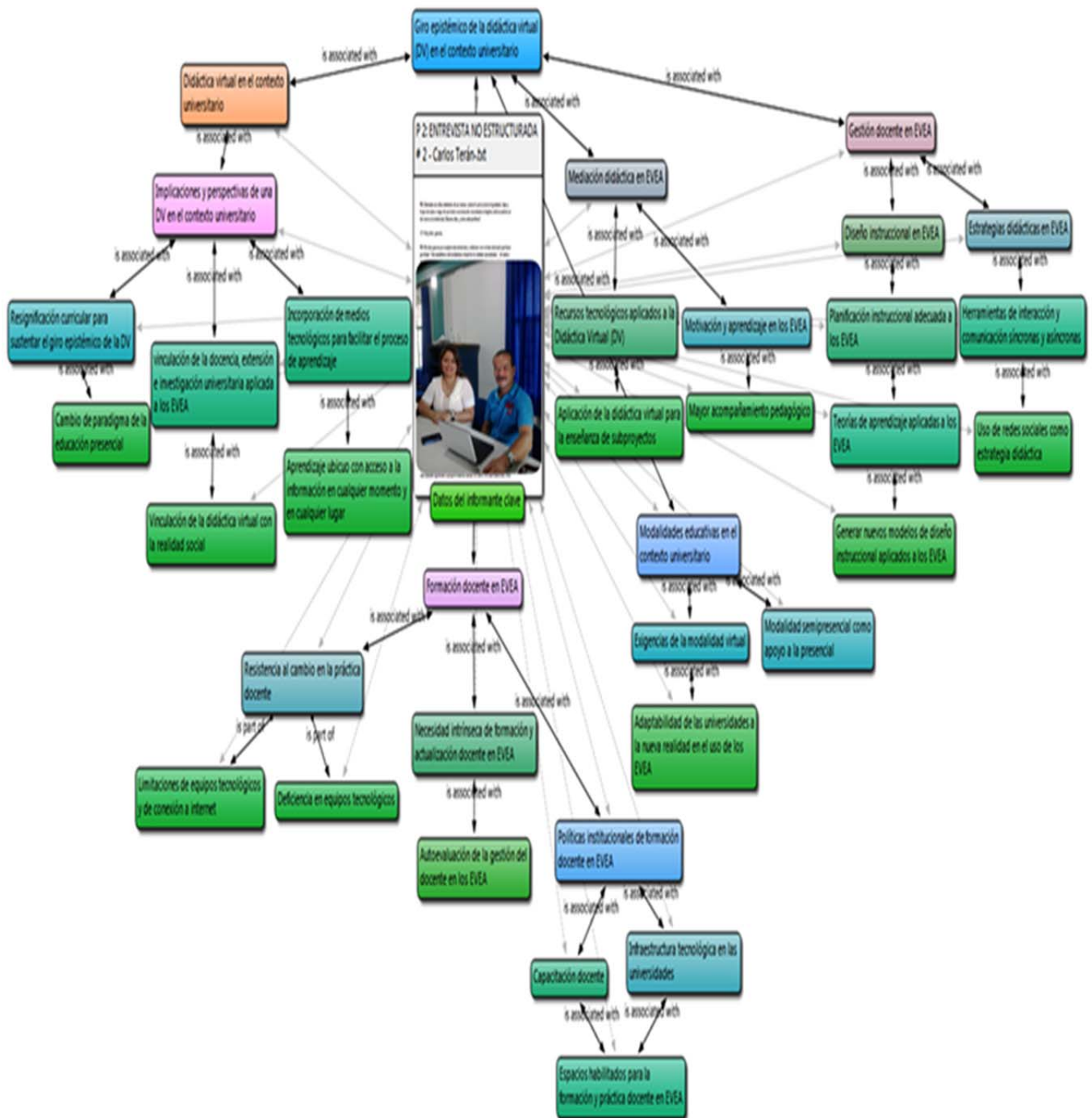
		asignatura...
	Modalidad semipresencial	...no podemos irnos a la educación virtual completamente, sino que estamos utilizando una modalidad de educación asistida o utilizamos lo que se denomina blended learning, que implica el acompañamiento en las clases presenciales con apoyo de las tecnologías de la información y comunicación...
	Modalidad virtual	...en cambio con la educación virtual, con la educación en línea, tú puedes en cualquier momento establecer contacto con tus alumnos, con tus participantes.
3. Gestión docente en EVEA.	Estrategias didácticas en EVEA.	...sin embargo, utilizan herramientas de tic en proyección de videos y diapositivas en sus clases presenciales, esto ha sido bastante significativo porque le estamos dando un vuelco a la clase tradicional, a esa didáctica tradicional que se utilizaba antes, y ahora con el auge que han tenido las redes sociales, los docentes poco a poco a partir de su experiencia personal, las han ido utilizando en sus actividades de docencia, sobre para el envío de tareas, en la asignación de trabajos e incluso para avisarle a los estudiantes sobre una eventualidad o cambio en la planificación o para dar de información sobre los contenidos dados en clases.
	Diseño instruccional en EVEA.	Por eso es que la educación a distancia, no puede ser improvisada, al contrario aquí se requiere mucha planificación del docente, de sus actividades, tareas, de preparación del material, tantas cosas que tiene que atender y evaluar... lo que pasa es que el uso de las TIC es tan complejo que necesariamente toca algunos aspectos de cada una de las teorías Por ejemplo en el conductivismo, te habla de que el docente debe conducir y guiar el proceso de aprendizaje y con el uso de las TIC, uno en algunos momentos tiene que convertirse en conductista, porque tiene que dar instrucciones precisas a los estudiantes para que sepan lo que van a hacer. Toma en cuenta lo

		constructivista, porque genera en algunos momentos requiere que tus alumnos desarrollen ellos mismos los contenidos y los conceptos y por supuesto es conectivista porque tienes que establecer patrones de conexión entre los estudiantes y los recursos tecnológicos. Por lo que no te puedes quedar con una sola teoría, tienes que hacer un híbrido, vamos a decirlo así, entre lo que es el conductismo para dar las instrucciones, en el constructivismo, porque ellos tienen que generar sus propios conocimientos y en el conectivismo por la misma aplicación de las tecnologías como recursos de aprendizaje.
	Acompañamiento pedagógico permanente en EVEA.	...pero particularmente yo te puedo hablar de acuerdo a la experiencia que he tenido en entornos virtuales de aprendizaje, que la máquina no va a sustituir al docente, al contrario, el docente va a ser mucha falta en los entornos virtuales, pero va a ser sólo ese docente que se adapte a los cambios que se producen, porque en la educación virtual, en la educación a distancia, se requiere mucho más de la capacitación del docente, que el asuma su rol como conductor, como tutor de un proceso de aprendizaje y el hecho de que no tenga presencia física, no indica que no haya interacción, al contrario con el uso de las tecnologías se cuenta con muchas herramientas de comunicación con tus estudiantes que las que puedas desarrollar en un aula de clases. En un aula de clases puedes desarrollar la interacción verbal o en todo caso escrita, entre tú y tus estudiantes, pero cuando sales de clases tu puedes utilizar cualquier herramienta, como videoconferencias, audioconferencias, mensajes de texto, llamadas, mensajes de pin, en fin, tantas modalidades de comunicación que tú puedes establecer en cualquier momento, no solamente las dos o tres horas que vas a tener de clases con los estudiantes en el aula, sino en cualquier momento del día que tú puedes comunicarte con

		tus muchachos .
4. Mediación didáctica en EVEA.	Recursos tecnológicos aplicados a la didáctica virtual	...nos traíamos los equipos de informática, equipos computarizados para el salón de clases, los estudiantes traían sus tablas, sus portátiles al salón de clases y teníamos las conferencias sobre el rol del estudiante, el rol del participante, todo el contenido programático del subproyecto en conferencias en línea y veíamos las conferencias, la discutíamos, disertábamos en el salón de clases y posteriormente ellos hacían las actividades y las enviaban vía correo electrónico.
	Motivación y aprendizaje en EVEA	... pienso que hay que aplicar estrategias que los motiven, además, como docente tienen que...que (silencio)... que demostrarles que no pueden aislarse de la realidad, porque el uso de las tecnologías de la información y comunicación, actualmente, está en todos los ámbitos de nuestra vida, no solamente en el área educativa, sino también en el comercio, en la banca, en todas partes y aislarse de esa realidad, te va convertir en un “ermitaño” digámoslo así, por usas un término, entonces, sino te quieres aislar, tienes que irte incorporando progresivamente.
5. Formación docente en EVEA	Resistencia al cambio en la práctica docente	Bueno, hay una conferencia del doctor Lorenzo García Arespio donde él habla de los retos de la educación en el siglo XXI, y el de que el problema de la educación a distancia, particularmente mediada por el uso de tecnologías, se centra en tres aspectos que son: la resistencia al cambio, es indiscutible que como seres humanos, nos resistimos a los cambios de las cosas, a la capacitación docente y al principio pedagógico. Esos tres aspectos que tienen la educación a distancia y particularmente los docentes que se resisten al cambio son aquellos que tienen mayor... eh... adaptación a la educación presencial y que se niegan a asumir ese nuevo reto. ...la limitante más grande que tienen los docentes aquí es la disponibilidad de equipos y de conexión a

		internet que ellos tienen fuera de la universidad particularmente, algunos docentes tienen las posibilidades de tener equipos de computación, que tienen conexión a internet desde su casa, pero otro aspecto es la velocidad de conexión, porque cuando estás empezando en la educación a distancia y la conexión es muy lenta, entonces te va a desanimar...
	Necesidad intrínseca de formación y actualización docente en EVEA	Por eso nosotros como docentes debemos tener presente que el tiempo es progresivo y que la educación va avanzando a medida que avanzan las realidades del entorno. Si nosotros como docentes nos encerramos en el aula de clases con el viejo librito físico, con el papel bond tradicional del rotafolio y pretendemos aislarnos de esta realidad que está fuera del aula de clases, que está al pasar la puerta del aula de clases, entonces nos vamos a convertir en unos docentes retardatarios será el término. Los docentes debemos actualizarnos porque recordemos que nosotros tenemos nuestros participantes, nuestros estudiantes comparten con nosotros solo un pequeño espacio de tiempo en el aula y la mayor parte del tiempo ellos la pasan en su entorno, en su vida cotidiana, donde van a estar interactuando con la tecnología y si yo como docente no me pongo al día con los que mis muchachos van a conseguir en su entorno, entonces me voy a rezagar y ellos me van a aventajar en cuanto a la información, en cuanto a la actualización de la información, entonces debemos por compromiso moral, por necesidades profesionales, ir enmarcando e irnos incorporando progresivamente a esa realidad que no podemos evitar y no hay manera de que nosotros aislemos la incorporación de las tecnologías en la vida cotidiana.
	Políticas institucionales de formación docente	... la UNELLEZ particularmente ha iniciado un proceso, bueno ha iniciado no, tiene tiempo ya en eso, un proceso de capacitación y formación de

	en EVEA	los docentes en el uso de los entornos virtuales de enseñanza y de aprendizaje. Hasta hace unos ocho a diez años, en la universidad no existía la posibilidad del uso de la educación a distancia y fue en año 2004 que se inició un proceso de incorporación con el uso de una plataforma llamada claroline, recuerdo... esos fueron algunos ensayos de la educación virtual en el vicerrectorado de Planificación y Desarrollo Social en Barinas, posteriormente con la conformación de la Secretaria Ejecutiva de Educación a Distancia y con la incorporación del personal técnico en la Coordinación de Tecnologías y Sistemas de Información y Comunicación, se fue desarrollando, se fue adaptando la plataforma Moodle a un espacio virtual de aprendizaje que en la UNELLEZ se llama Edudigital,
Fuente:	Bueno	(2015)



Red semántica N° 2, construida a partir del análisis y discusión de la información generada por el informante N° 2. Bueno (2015).

Síntesis interpretativa de la entrevista aplicada al informante N° 2, Prof. Carlos Terán

En relación a la descripción protocolar de la entrevista en profundidad realizada al informante N° 2 Prof. Carlos Terán y representada en la red semántica N° 2, a través de la red semántica, el docente manifiesta que trabaja con subproyectos que son del área de informática y que por su naturaleza se relacionan con la virtualidad, sin embargo, expresa que los administra de manera totalmente presencial y es en aula de clases que incentiva el uso de herramientas tecnológicas como recursos de aprendizaje, además, hace alusión a que en el reglamento de la Unellez, se establece que la modalidad de aprendizaje debe ser presencial. No obstante, en sus clases presenciales utiliza herramientas de TIC, a través de la proyección de videos y diapositivas, esto para él, ha sido bastante significativo porque considera que le está dando un vuelco de la clase tradicional hacia una didáctica impulsada por el auge que han tenido las redes sociales y otras aplicaciones tecnológicas, los docentes las han ido incorporando en sus actividades de docencia, sobre para el envío de tareas, en la asignación de trabajos e incluso para avisarle a los estudiantes sobre una eventualidad o cambio en la planificación o para dar de información sobre los contenidos dados en clases, es decir, con fines informativos solamente.

Otro de los aspectos que destaca durante su entrevista es la reflexión que hace sobre la importancia que tiene la formación y actualización de los docentes en

uso y gestión de los entornos virtuales como herramientas de apoyo instruccional, para avanzar hacia una nueva didáctica que vaya evolucionando en la medida que avanzan las realidades del entorno y que faciliten el proceso de aprendizaje.

Tabla N° 6. Matriz de categorías y subcategorías de análisis generadas a partir de la entrevista en profundidad aplicada al informante N° 3 (Prof. Orlando Arias):

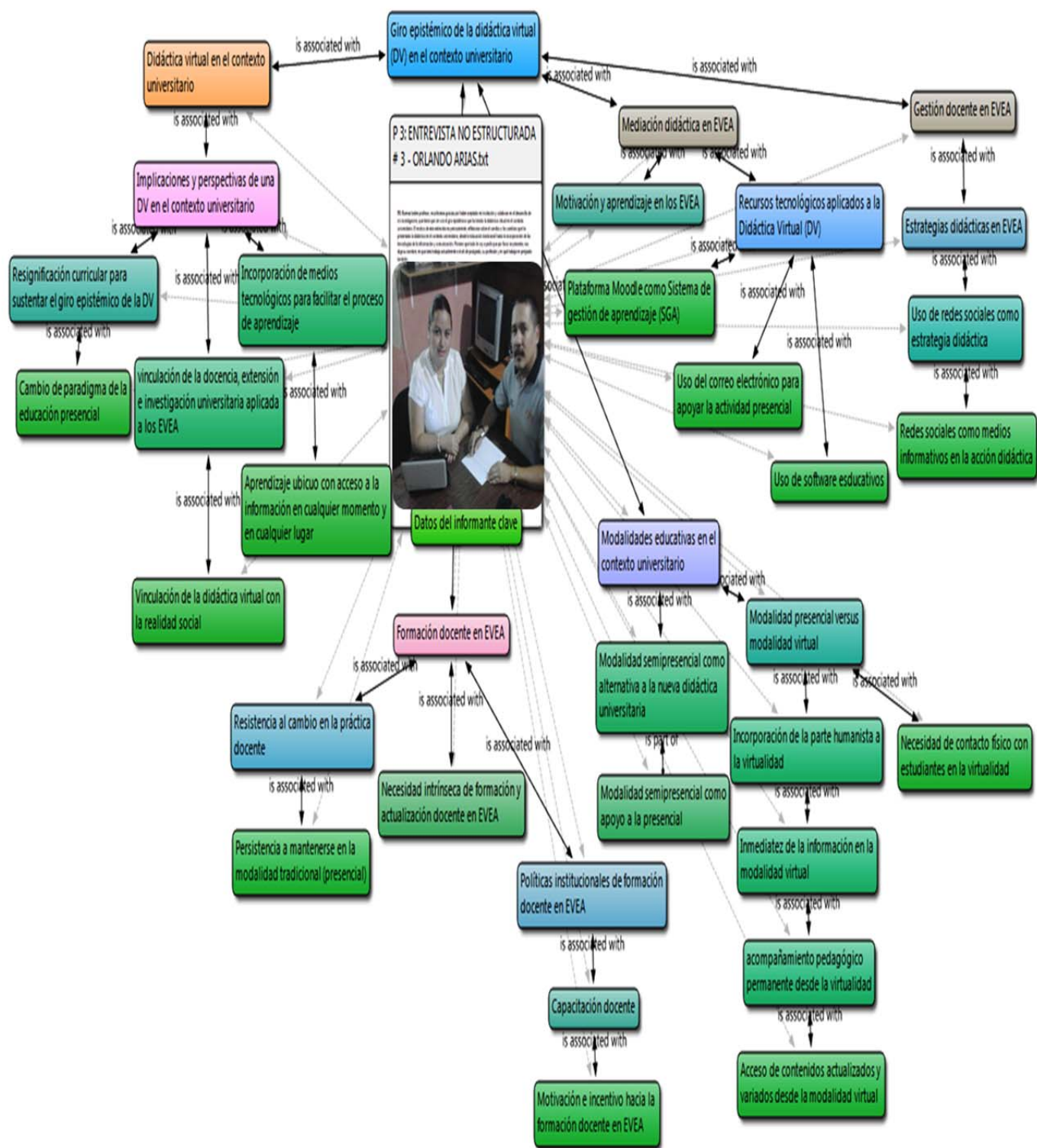
Categoría	Subcategoría	Segmento de lo expresado por el informante clave durante la interacción dialógica
1.Didáctica virtual (DV) en el contexto universitario.	Incorporación de medios tecnológicos para facilitar el proceso de aprendizaje.	..es la nueva metodología que debiéramos incorporar no solamente, es lo que está ocurriendo con la educación primaria, con la incorporación de las Canaimas que el gobierno ha implementado, verdad... sino a nivel universitario que está un poco... un poco rezagado.. Creo que hemos comenzado un poco tarde, porque van los alumnos, diría yo, los estudiantes van por la postmodernidad y nosotros nos estamos quedando un poco en lo moderno, ellos van más adelantados...
	Vinculación de la docencia, investigación y extensión universitaria aplicada a los EVEA	Mira, en nuestras universidades, no solamente es la parte académica, yo siento que, más bien la universidad, a través de la extensión, de la investigación, debería darse a conocer con las comunidades, incorporar eso y no dejarlo en el ámbito académico puramente, sino dar a conocer lo que está haciendo la institución, darlo a la comunidad, de informar, lo que están haciendo los profesores, sus estudiantes incluso, el contacto directo con la sociedad y el uso de las plataformas que se pudieran incorporar a ella, mediante la investigación, la extensión...

	Resignificación curricular para sustentar el giro epistémico de la DV	..nuestros planes de estudio no están adaptados a esta nueva tecnología o esa nueva modalidad de enseñanza virtual, de enseñanza a distancia, entonces debemos comenzar por allí y rediseñar los planes de estudio de todas las carreras, de cada una de las materias, de los subproyectos de nuestra institución, para poder digamos introducimos en esa plataforma, pues, digamos en ese nuevo diseño, creo que debemos empezar por allí y preparar a nuestros estudiantes que son formadores, van a ser futuros formadores.
2.Modalidades educativas en el contexto universitario	Modalidad presencial	...no digamos como una sustitución de la presencialidad, porque yo no estoy muy de acuerdo con eso de que las nuevas tecnologías... la... la... cómo digamos...
	Modalidad semipresencial	...para mí, debiera ser un complemento, he pensado de esa forma, debe ser un complemento de la presencialidad... manejarlo de esa manera pues (modalidad semipresencial). Creo que comencé esta conversación diciendo que para mí debe ser un complemento, ambas se deben complementar, para mí deben ir juntas, de la mano, una de la otra, no se puede sacar una: No que esta debe sustituir a la otra... no, creo que deben funcionar juntas.
	Modalidad virtual	...la virtualidad no va a ser un sustituto de lo presencial.. Este los contenidos, incluso virtuales, porque tú puedes tener más acceso a los contenidos desde la virtualidad.
3. Gestión docente en EVEA.	Estrategias didácticas en EVEA.	...porque en este mundo tan globalizado, como están las cosas, pues uno no está en un solo sitio, por eso hay que manejar todas esas vías de comunicación... hay tenemos esa herramienta fundamental y hay que aprovecharla, hay que incorporarla a nuestra

		educación.
	Acompañamiento pedagógico permanente en EVEA.	Generalmente los estudiantes de maestría son personas que andan en el mundo laboral y están muy ocupados, por eso hay que tratar en lo posible de llegar a ellos a través de esas vías...
4. Mediación didáctica en EVEA.	Recursos tecnológicos aplicados a la didáctica virtual	...básicamente la conocida y que he estado manejando es sobre la plataforma Moodle, es la que está más o menos actualizada y que he estado más o menos revisando, pienso que es una excelente plataforma ¿no?... que se ajusta más o menos a un buen diseño curricular... eee... yo lo que más me he dedicado es al diseño de uno que otro software, digamos, que es digamos una parte de lo uno debe levantar en esa plataforma, pero poco conozco de las distintas plataformas ... (Redes sociales)...pero más que todo para efectos de información, de citas, en ese sentido, pero no digamos a nivel de aula, digamos... que yo vaya a utilizarlo como parte de la planificación. La única tecnología que usamos fue el correo electrónico, no usamos otra plataforma, es decir, solamente nos comunicábamos a través del correo y fue más que todo presencial.
	Motivación y aprendizaje en EVEA	...la presencialidad, la parte motivacional, la parte de que a veces necesitas una palmadita en el hombro, eso no lo va a sustituir sin lugar a dudas la...la virtualidad...
5. Formación docente en EVEA	Resistencia al cambio en la práctica docente	...la educación virtual y la tecnología lleva un rechazo, pues cuando se tiene algo con lo que uno viene trabajando regularmente todos los años y le quieren introducir una nueva tecnología, siempre hay como un rechazo, yo creo que hay que llevarlos poco a poco, demostrarles, digamos, con hechos... llamarlos a reuniones... creo que

		es posible, pero hay que motivarlos pues, desde abajo y hacerles ver, pues, que es algo necesario...
	Necesidad intrínseca de formación y actualización docente en EVEA	... en mi área, aun no, incluso apenas estoy haciendo un diplomado en esta nueva temática, ya he hecho unos cursos de educación a distancia y estoy tratando de incorporar en mi materia...
	Políticas institucionales de formación docente en EVEA	Las políticas nacionales, eso está allí inmerso y todos los profesores generalmente tienen hijos, sobrinos y se dan cuenta que ellos manejan esa tecnología y que en lugar de manejarla para algunas cosas que no son convenientes, más bien que ellos aprendan a utilizar esa tecnología como debe ser y por qué no desde la parte educativa... ...entonces incorporarla de esa manera y hacérselos ver, pues a través de talleres, algunas que otras reuniones de programas, pero hay que formar multiplicadores en ese sentido y que poco a poco ellos vayan viendo su cuestión.

Fuente: Bueno (2015).



Red semántica N° 3, construida a partir del análisis y discusión de la información generada por el informante N° 3. Bueno (2015).

Síntesis interpretativa de la entrevista aplicada al informante N° 3, Prof. Orlando Arias

El informante N° 3, Prof. Orlando Arias, tal como se aprecia en la red semántica N° 3, destaca la importancia de vincular la acción docente centrada en una didáctica virtual, con actividades de investigación y extensión universitaria, es decir, que se dé un cambio desde las diferentes funciones académicas, para ello, se tiene que trabajar desde la adecuación curricular de los planes de estudios de las diferentes carreras, con la intención de darle formalidad a esta nueva modalidad de aprendizaje virtual, pero no necesariamente como sustituto de la presencialidad, sino más bien para fortalecer el proceso formativo de los futuros profesionales y de enriquecer la estrategias didácticas empleadas en los procesos educativos.

Tabla N° 7. Matriz de categorías y subcategorías de análisis generadas a partir de la entrevista en profundidad aplicada al informante N° 4 (Prof. Marelvy Sanoja

Categoría	Subcategoría	Segmento de lo expresado por el informante clave durante la interacción dialógica
1. Didáctica virtual (DV) en el contexto universitario.	Incorporación de medios tecnológicos para facilitar el proceso de aprendizaje.	...de hecho se dio de forma semipresencial porque la materia o la maestría lo obliga, que hayan clases presenciales, sin embargo las actividades fueron totalmente virtuales y los estudiantes quedaron fascinados, a pesar de que, creo que el 90% no había tenido contacto con las tecnologías desde el punto de vista educativo... Porque los estudiantes con los que ahora te consigues ya manejan los entornos virtuales,

		que es lo que siempre venimos diciendo.
	Vinculación de la docencia, investigación y extensión universitaria aplicada a los EVEA	...que se creen grupos de investigación en el área de la tecnología educativa, que apoyemos a otros, que haya un lugar, donde uno pueda ir, porque cuando tú ves a varios haciendo lo mismo, entonces te animas. ... para mí es política institucional, repito, y es falta de motivación, falta de apoyo institucional, de manera que si quieres dar cursos o participar en ellos, sientas el apoyo, tanto en la parte de docencia, de investigación, como de extensión...pero yo te digo algo, yo sigo, independientemente de que solo un uno por ciento lo esté haciendo...
	Resignificación curricular para sustentar el giro epistémico de la DV	En principio cuando nos facilitaron el contenido programático, pues por supuesto no estaba diseñado para darlo desde el punto de vista virtual y a pesar de que el nombre era Tecnologías de la Información aplicadas a la Educación Superior, era un subproyecto totalmente teórico, pero en virtud de que uno puede modificar hasta en un 25% el contenido programático, este... tuvimos la idea de darlo virtual, porque si estamos hablando de tecnologías de la información y comunicación y más en una maestría, tienes que darlo lo más novedoso, lo más actual y bueno sí, lo más novedoso posible. ...para mí ha sido un giro total, total, porque tienes que involucrar muchas cosas, porque no puedes dar la clase de la misma manera e involucras otros aspectos, en la parte de buscar que el estudiante pueda construir su conocimiento, entonces ya las actividades no son las mismas y los objetivos, la planificación no es igual, además el docente, tiene que de verdad, estar enamorado de eso, porque tienes que dedicarle más tiempo en principio... Por supuesto, el giro es increíble, es fascinante ver el cambio, sin embargo, consigues trabas, pero

		bueno, mientras tengas las ganas, todo se supera.
2.Modalidades educativas en el contexto universitario	Modalidad presencial	Mientras que en una clase totalmente presencial, el profesor llega al aula, da la clase, este... le da una guía al estudiante, quizá no se la da, entonces el estudiante se dedica a copiar en clases o quizá le pase un pendrive y le pida al profesor que le copie sus diapositivas, algunos profesores dan las diapositivas, otros no les gusta darlas, y luego simplemente van a un examen.
	Modalidad semipresencial	En este caso cuando medimos nivel de conocimiento, motivación, era mucho mejor el B-learnig en el caso de pregrado que el E-learning. ...porque la que me ha brindado a mí tanto en pregrado como en postgrado ha sido el B-learning, que es la educación mixta donde el profesor se apoya en las tecnologías para que al estudiante se le faciliten su aprendizaje... En el caso de la clase con el apoyo de las tecnologías, igual doy mi clase, le presento el contenido, lo discutimos, pero todo mi material que utilizo en clase, se lo coloco en el aula virtual, diapositivas, guías, si es práctico, le puedo colocar unas prácticas de laboratorio, para que no tengan que ir a fotocopiarlas en otro lado, y todas las actividades son a través del aula virtual...
	Modalidad virtual	...para mí hay muchas más técnicas y herramientas en la parte virtual que en la parte presencial y además, tienes infinidad de cosa por hacer y aprender...
3. Gestión docente en EVEA.	Estrategias didácticas en EVEA.	Yo di Bioquímica e hice como una especie de trabajo de investigación, porque tenía un curso que era totalmente presencial, otra sección semipresencial y la otra totalmente virtual, pero con un software educativo y la otra solo con plataforma Moodle y a nivel de motivación fue increíble, porque a medida que les presentaba

		el uso de las TIC, el estudiante se motivaba a no estar viendo solo una clase en el pizarrón, sino ver videos, que si animaciones 3D y la experiencia fue muy buena. yo parto de que todas hay que usarlas, aunque las más comunes, sean los foros, los libros electrónicos o las tareas en línea, no, yo parto de que un aula virtual, cuando hemos dado cursos Jorge Quintero y mi persona, partimos siempre de que un aula virtual, deberían estar presente todas las herramientas tecnológicas, de alguna u otra manera, y no hacer todo monótono en la clase, es decir, de repente en un módulo utilizar un video, en el otro no presentes el video, de repente presentas libros electrónicos, en el siguiente te envían la tarea por un foro, en el otro un chat y en el otro la envías a través de ... no sé... a través de unos juegos.
	Diseño instruccional en EVEA.	Claro era mucho más trabajo, porque era primero buscar el espacio virtual, luego hablar con los jefes para que nos facilitarán el espacio en la plataforma y el tiempo, pero por el lado de la experiencia para mí fue fascinante, realmente me encantó trabajar en una maestría con esta materia, fue el primer subproyecto montado allí en la maestría de docencia universitaria de forma virtual,
	Acompañamiento pedagógico permanente en EVEA.	...lo virtual no era todo, hacía mucha falta el facilitador que los motivara.
4. Mediación didáctica en EVEA.	Recursos tecnológicos aplicados a la didáctica virtual	Tuvieron oportunidad de manejar un sinfín de herramientas, bueno páginas web, blogs, wiki... ellos crearon el aula... ...donde ellos pueden interactuar a través de un foro o de un chat, hacen glosario de términos... hemos hecho diccionarios digitales, los he evaluado a través de un juego, crucigramas,

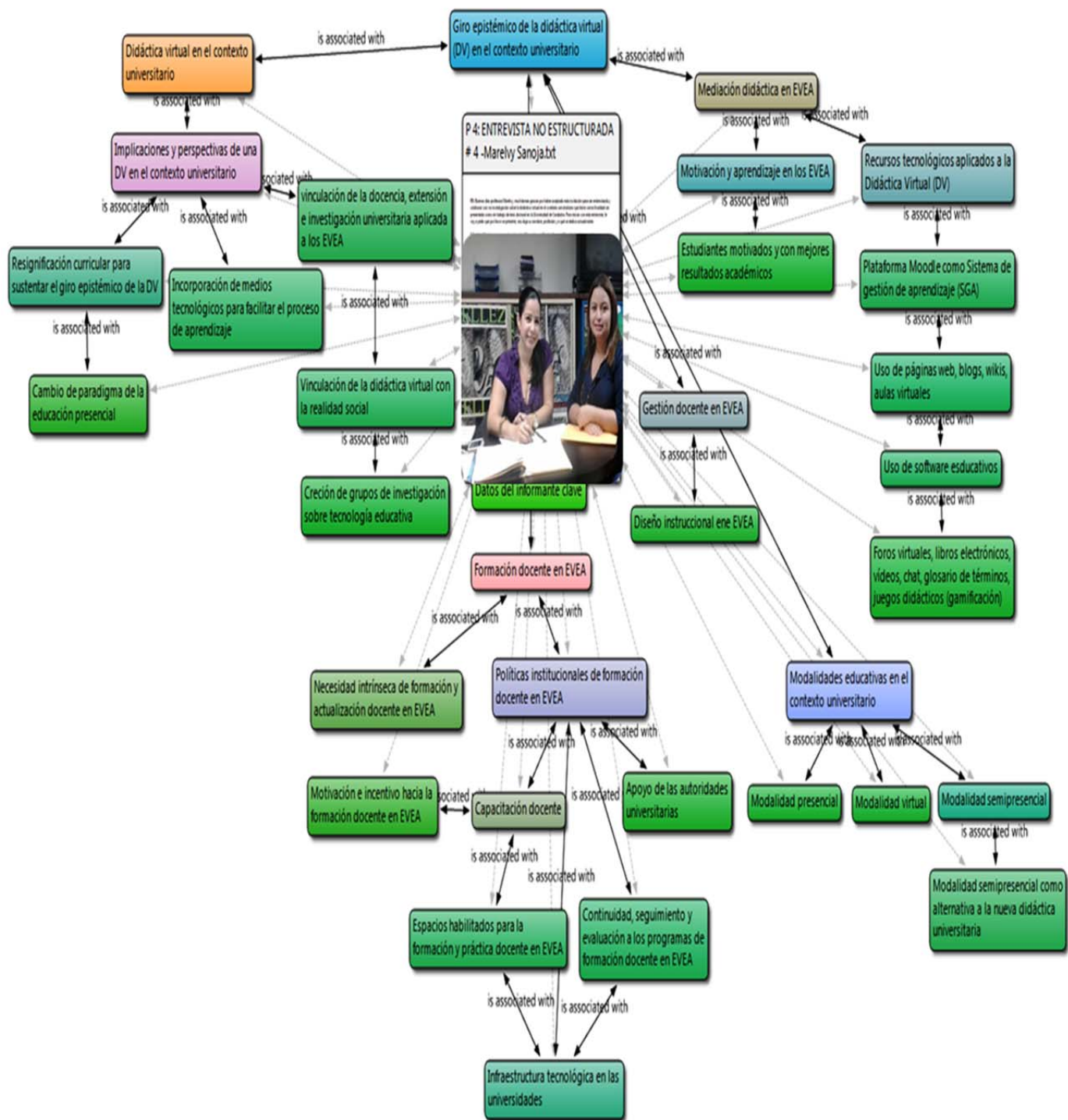
		además, pueden presentar los exámenes virtuales, que pueden ser virtuales de dos maneras, en el caso, de hecho cuando son muchachos muy jóvenes que de repente no han tomado conciencia, lo hago virtual, pero todos dentro del laboratorio, cada uno se sienta en su computadora... En una oportunidad, que era un día feriado, les di la oportunidad que fuera totalmente virtual y lo presentaron en sus casas y también fue buena la experiencia.
	Motivación y aprendizaje en EVEA	Es fascinante, porque aparte el estudiante aparte de motivarse, realmente el nivel de aprendizaje mejorasalen de la maestría en docencia universitaria y tienen que estar preparados en esa área. La experiencia fue buena para ellos, porque después hicimos una entrevista y se les aplicó un instrumento y bueno ellos quedaron fascinados y a pesar de que muchos de ellos manifestaron que no manejaban bien la parte informática, que les daba miedo porque no manejaban algunos programas, pero al final todos, todos resultaron con el 100% de los objetivos cumplidos y con ganas de seguir aprendiendo... ...para mí ha sido una experiencia muy buena, porque ellos además de estar motivados, se ve que mejoran el aprendizaje y desde el punto de vista de conocimientos adquiridos, han salido mucho mejor con la modalidad virtual que con la modalidad presencial.
5. Formación docente en EVEA	Resistencia al cambio en la práctica docente	De repente a muchos profesores les cuesta o tienen el temor de entrar en este nuevo mundo, porque tienen el temor, porque creen que no pueden manejar las herramientas, porque no soy informático, porque no soy ingeniero en computación, pero cuando te das cuenta, de que no es difícil, sino simplemente tener la motivación, las ganas... De todo el profesorado que nosotros hemos

		entrevistado, bien sea que estén inmersos en las TIC o no, hay muy poca o baja motivación, desde el punto de vista académico, desde el punto de vista laboral, desde el punto de vista de incentivos profesionales.
	Necesidad intrínseca de formación y actualización docente en EVEA	Además te consigues con un insumo en el aula, que son estudiantes que ya andan con una portátil, que andan con los celulares android, un Iphone o una tabla y ya manejan la tecnología, entonces los docentes hoy en día no pueden quedarse atrás. Existe la necesidad, hay las ganas de muchos profesores de querer formarse y de repente te encuentras con algunas limitaciones, pero yo creo que es la parte de las autoridades... Bueno, ante esto ¿Qué hicimos?, bueno yo que estoy interesada, lo hice por mi cuenta y tomé cursos por internet, con gente de Ecuador, con gente de otros lados y así es que te formas... ...y tu como profesor te sientes que estas a la vanguardia de las nuevas tecnologías, no vas a quedarte atrás, porque estés en un país o porque este no sea un país desarrollado y aunque estemos en Guanare que no es la capital de Venezuela, pero podemos lograr cosas importantes.
	Políticas institucionales de formación docente en EVEA	...que la universidad te presente los cursos, te presente la forma de tu poderte actualizar y formar, pues si se puede... En principio, pareciera que si hubiese el interés de las autoridades, pero cuando uno presenta, por ejemplo en nuestro caso, que presentamos el programa de formación docente en entornos virtuales tuvimos mucha apertura, de hecho muchos docentes se inscribieron, comenzamos el programa en los cuatro vicerrectorados, pero después comienza a verse, implícito, quieras o no, la parte política o la parte de autoridad, donde no le dan la importancia que debe tener...

	Además, que la institución en este momento, como institución, como normativa, como pautas que la universidad diga este año voy a dar este curso, pues no hay metas, no hay un seguimiento al docente...la universidad no le está dando al docente, pues no tiene cursos... ...entonces qué hace este profesor que tiene ganas y que está en un salón de clases y sabe que existe la necesidad, pero no tiene el curso a la mano, no hay presupuesto para que te paguen un curso fuera, tú lo puedes solicitar, pero la universidad no cuenta con la partida presupuestaria para prepararme en otra universidad, entonces te dicen no, porque tienes docencia, en dado caso lo tomas virtual, para evitar el traslado, pago de viáticos, pero son horas de la noche que tienes que consumir. Ves entonces que no hay incentivos económicos tampoco, entonces el profesor se queda con lo que está haciendo. La mayoría de los profesores aquí te aseguro que sí conoce y tiene una necesidad, sí tienen ganas de formarse, sí quieren hacer cursos, pero no tienen las posibilidades a la mano. ¿Qué pasa?...montas tu aula, pero no existe en la universidad la infraestructura para eso, yo tengo en la universidad unos cursos de pregrado y de repente no consiguen en el laboratorio de computación, para que el estudiante pueda revisar su aula. Entonces estás consciente de que existe un problema presupuestario, un problema de autoridad, de planificación universitaria, además de infraestructura, porque motivación, por parte del profesorado, pudiera decir que muchos profesores, si tienen ganas, sin embargo, hay un porcentaje que tiene miedo o que tiene pereza de hacerlo. ...bueno yo creo que allí es falta de seguimiento, porque un profesor que ya tiene la
--	---

		formación y nadie lo estimula o monta su aula, pero luego se consiguen con que no hay espacios en los laboratorios de computación para trabajar con tus estudiantes, entonces pareciera que son horas de trabajo perdido, entonces se queda hasta allí... Tiene que existir una política institucional, que propicie un trabajo en equipo, porque no haber un grupo de personas trabajando aisladas, es lo que yo he dicho, que exista un equipo de trabajo...
--	--	--

Fuente: Bueno (2015).



Red semántica N° 4. Red semántica, construida a partir del análisis y discusión de la información generada por el informante N° 4. Bueno (2015).

Síntesis interpretativa de la entrevista aplicada al informante N° 4, Prof. Marelvvy Sanoja

En la entrevista realizada a la informante N° 4, Prof. Marelvvy Sanoja , representado por la semántica N° 4, denota el giro epistémico que ha presentado la didáctica en los últimos años, por lo que considera que el docente debe incorporar en su práctica instruccional el uso de recursos tecnológicos como apoyo a la presencialidad y que contribuyan a motivar al estudiante para lograr un aprendizaje efectivo, siempre con el acompañamiento pedagógico, por lo que considera que la formación del docente en el manejo y gestión de entornos virtuales es clave para promover estos cambios de manera efectiva. Asimismo, destaca que debe existir una política institucional que contribuya a la incorporación de estas nuevas modalidades de aprendizaje en el contexto universitario, aunque exista cierta resistencia al cambio, se pueden generar redes interdisciplinarias de aprendizaje desde los EVEA, a través de grupos de investigación, cursos y diplomados de actualización, de manera que los docentes se vayan animando a incorporar las TIC a sus procesos didácticos, no se trata solo de agregar un contenido, sino de generar un punto de encuentro y equilibrio entre las posibles modalidades educativas, tanto la virtualidad, como desde la presencialidad y semipresencialidad, para ello el docente tiene que estar dispuesto a prender desde estos entornos para poder innovar en su praxis académica.

Tabla N° 8. Matriz de categorías y subcategorías de análisis generadas a partir de la entrevista en profundidad aplicada al informante N° 5 (Prof. Nirland Gutiérrez)

Categoría	Subcategoría	Segmento de lo expresado por el informante clave durante la interacción dialógica
1. Didáctica virtual (DV) en el contexto universitario.	Incorporación de medios tecnológicos para facilitar el proceso de aprendizaje.	La generalidad es totalmente presencial, pero hay muchos profesores que se apoyan en las tecnologías, en el uso de algunos recursos... ...bibliotecas virtuales, el uso de correo electrónico para el envío y corrección de trabajos, este hay unos pocos postgrados, por ejemplo, el postgrado de docencia universitaria que tiene algunos subproyectos que desarrollaron sus aulas virtuales, pero no es lo común, aunque vamos hacia allá, aún no es la norma.
	Vinculación de la docencia, investigación y extensión universitaria aplicada a los EVEA	En primera instancia, se puede usar la herramienta del blog para acercarlos y ellos se den a conocer más ampliamente, quizás a la comunidad y de investigación en general y luego empezar a darles alguna herramienta que ellos manejen, por ejemplo, el foro y una vez que hayan dado ese salto a la brecha, yo creo que es muy fácil. Estamos tratando de hacer un equipo de la parte tecnológica para que apoye a esos profesores.
	Resignificación curricular para sustentar el giro epistémico de la DV	¿Qué podemos hacer?, yo pienso que implementar una sociedad de conocimiento en los entornos virtuales, montarnos de verdad en el producto colaborativo, que además de los estudiantes, nosotros los docentes nos montemos en los productos colaborativos y el aula, no sea de nadie, sino de todos, que esté el experto en contenidos, que esté el diseñador gráfico, el de tecnología que te dice cuántos pixeles debe

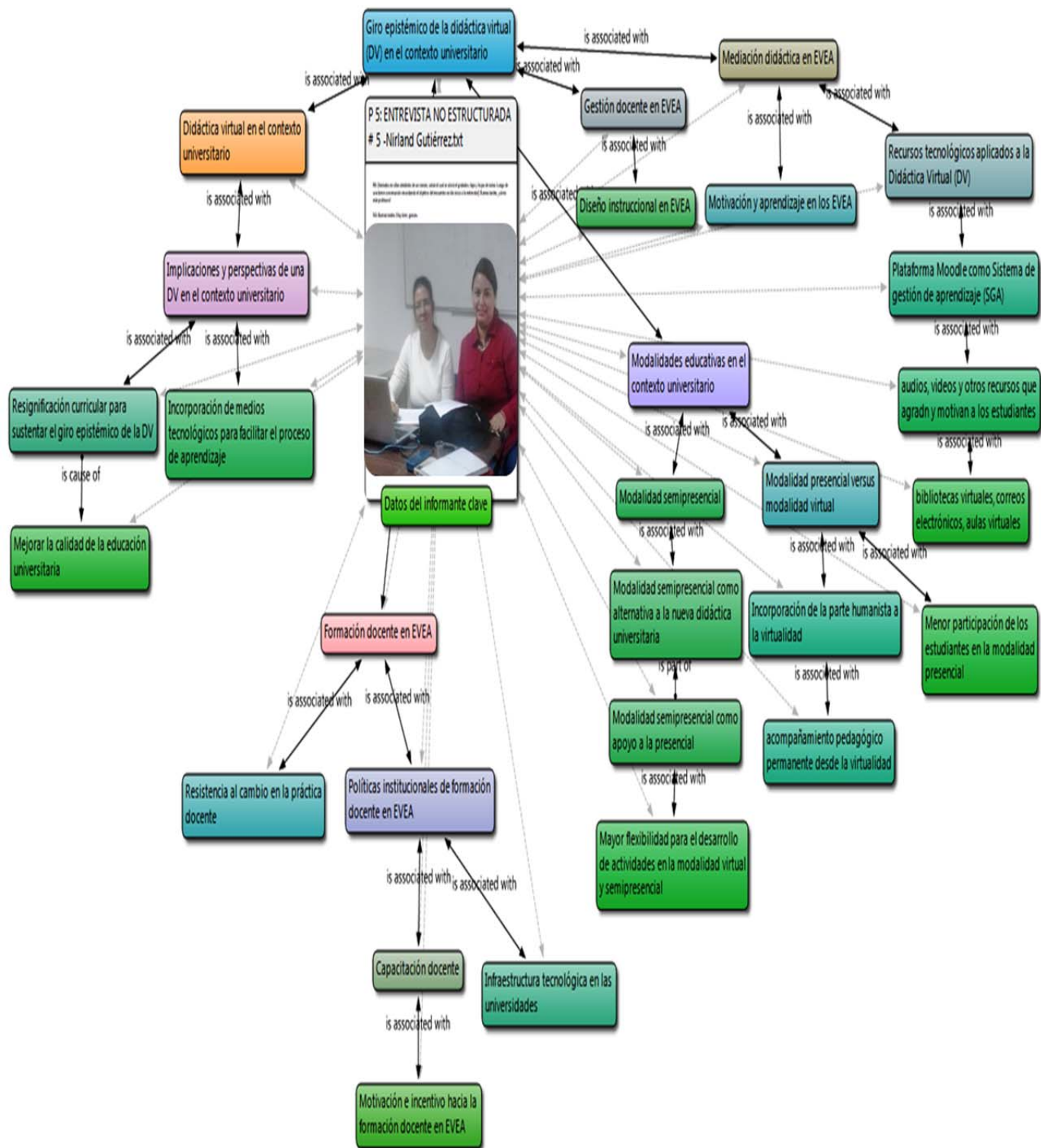
		tener la imagen, para que te quede bien, o sea, yo siento que si nosotros trabajásemos hacía allá y no tratar de hacer al experto en contenido en experto en medio, de verdad pudiéramos ir hacia una sociedad del aprendizaje más acorde en los entornos virtuales, pero claro es una posición muy particular...
2.Modalidades educativas en el contexto universitario	Modalidad presencial	Entonces sabes más de su nivel de participación en su docencia que de otra manera, que es solamente preguntando en clases o haciendo las evaluaciones presenciales. ...la participación del estudiante en la presencialidad, dependiendo de las estrategias que use el profesor, pero es mucho menor que la participación del estudiante en la virtualidad
	Modalidad semipresencial	Además del acercamiento con el profesor, poder escribirle y que el profesor le conteste esa duda... el calor y el roce con el profesor presencial, ese si pienso, si pienso que se debe apoyar con un aprendizaje semipresencial, que si hace falta, ese verte la cara y saber que eres tú, ¡tenemos las camaritas claro! Tenemos este tipo de actividades, pero ese calor, ese ser humano que el estudiante siempre admira porque tiene el conocimiento que él quiere, esa parte si hay que afinarla más.
	Modalidad virtual	...en mi experiencia, hay dos visiones, el estudiante a distancia cree que todo es más fácil, que es más papaya, porque es asíncrono y tal y qué sé yo, no las a ver la cara a nadie... entonces te das cuenta que no es así, que tienes que invertir, quizás más tiempo que la presencialidad... Las opciones que tenemos a nuestro favor es que es al ritmo del estudiante y en el momento en que él pueda dedicarse...

		Bueno en la virtualidad, sabes exactamente qué está haciendo el estudiante, en cada momento, cada actividad, porque la plataforma tecnológica te permite ver cuándo estuvo ahí, cuándo leyó, si vio, como dice la plataforma o si intervino.
3. Gestión docente en EVEA.	Estrategias didácticas en EVEA.	...entonces ellos realizan algún software de aplicación con el mismo tema, Por ejemplo en Producción Animal, investigan un área de Producción Animal, por ejemplo, producción de búfalos y allí montan su... hacen su estudio en internet, con sus estrategias, allí montan su informe escrito con las normas de la universidad y hacen sus presentaciones, todo a través del contenido que ellos seleccionan al inicio, algo con lo que ellos se sientan identificados y vamos montando el trabajo... hay estrategias psicológicas, como tener al “alumno prueba”, el alumno programado por nosotros mismos, para ver el entorno desde el punto de vista del estudiante... bueno también estoy pensando en la plataforma, también hay otras estrategias como los café virtuales, para interactuar fuera de lo que son las temáticas del trabajo y así mantener el contacto con el estudiante más allá de los contenidos del subproyecto...
	Diseño instruccional en EVEA.	...planificar todo muy bien, acorde al tiempo de la universidad, al tiempo del docente y a tiempo del estudiante y ajustarse a esto.
	Acompañamiento pedagógico permanente en EVEA.	Entonces, es el acompañamiento, es el permanente estímulo, el que no se sienta solo, requiere un trabajo extra por parte del facilitador...
4. Mediación didáctica en EVEA.	Recursos tecnológicos aplicados a la didáctica virtual	Bueno, el correo electrónico y la plataforma Moodle de la universidad...(recursos tecnológicos)

	Motivación y aprendizaje en EVEA	Otra cosa es que los entornos virtuales ofrecen muchísimos elementos para agradar, por lo menos la parte audiovisual, videos, sonido, o sea, todo lo que para nosotros es la teoría de data, la información... la información de sonido de video, de audio, de... ...lo que es el aprendizaje colaborativo, eso es super importante, parece una contradicción, pero se da más a nivel de la virtualidad que a nivel de la presencialidad...
5. Formación docente en EVEA	Resistencia al cambio en la práctica docente	Aquí en el Vicerrectorado hemos tenido muchos problemas para ponernos a la fecha, porque de todos los vicerrectorados, es el más libre pensador y no les gusta que le pongan este tipo de normas y habría que darle un giro porque hay mucho peso en contenido y hay muchos profesores excelentes en sus áreas de conocimiento, que incluso por la edad o por cualquier otra razón, te dicen: No, yo no quiero eso... Lo primero es tener la brecha tecnológica saldada, o sea, la conexión, la conectividad a internet y la plataforma de enseñanza aprendizaje de última generación, no tanto de última generación, si no que funcione, que sea rápida, porque otra cosa es que quieras bajar un archivo y te quedes ahí esperando, o sea, eso sí descontrola mucho, sobre todo al adulto, al estudiante graduado, se aburre mucho...
	Necesidad intrínseca de formación y actualización docente en EVEA	...hay que buscar otro tipo de aproximación con ellos, porque una vez que tienen el contacto, se motivan y quedan muy animados con relación a eso.
	Políticas institucionales de	La Coordinación de estudios a Distancia depende de la Secretaría de Estudios a

	formación docente en EVEA	Distancia que funciona en Barinas, ellos son los que fijan los lineamientos y establecieron tres cursos básicos que son el de facilitación, diseño y gestión de entornos virtuales para lo cual es un requisito sine qua non, para poder montar las aulas virtuales. Diseñar una política que contemple una definición institucional sobre la educación virtual y su articulación con el modelo pedagógico de Enseñanza para la Comprensión
--	----------------------------------	---

Fuente: Bueno (2015).



Red semántica N° 5, construida a partir del análisis y discusión de la información generada por el informante N° 5. Bueno (2015).

Síntesis interpretativa de la entrevista aplicada al informante N° 5, Prof. Nirland Gutiérrez

En la descripción protocolar de la entrevista aplicada a la informante N° 5, Prof. Nirland Gutiérrez, representada a través de la red semántica N° 5, se destaca la importancia de incorporar el uso de los recursos tecnológicos a la didáctica universitaria, con la idea de implementar una sociedad de conocimiento en los entornos virtuales, en la que tanto estudiantes como docentes trabajen de forma integrada y produzcan nuevos conocimientos de forma colaborativa, además, señala que debe existir un acompañamiento pedagógico permanente para mantener el interés y motivación en los estudiantes, es por ello que considera que el rol del educador en los EVEA, requiere un esfuerzo extra, porque debe estar atento en todo momento para que los estudiantes no se sientan solos en su proceso de aprendizaje, por lo que sugiere fomentar una interacción permanente mediante el uso de estrategias adecuadas a los contenidos que se estén desarrollando, y apoyados desde la semipresencialidad como modalidad educativa.

Revelación de hallazgos y complementariedades establecidas entre las categorías de análisis, la interpretación de la autora de la investigación y la teoría fundamentada

Una vez organizada la información por categorías y subcategorías de análisis, de acuerdo a la incidencias develadas por las entrevistas en profundidad y la

descripción protocolar realizada por el método de reducción fenomenológica, a partir de la intersubjetividad de los versionantes; se presentan a continuación las complementariedades establecidas de manera representativa entre los hallazgos vislumbrados por los informantes clave y la percepción interpretativa de la autora de esta investigación, a la luz de la teoría fundamentada, que tiene como eje central e integrador de esta investigación el “Giro epistémico de la didáctica virtual en el contexto universitario”.

En relación al giro epistémico que ha tenido la didáctica desde la virtualidad, se puede decir que la incorporación de las TIC en el ámbito educativo ha contribuido no solo a contar con nuevos recursos que ayudan tanto al profesor como al estudiante en el proceso de aprendizaje, sino que ha supuesto una adaptación de la forma de enseñar. Frente a estas nuevas perspectivas, se requiere de diversos estudios que hagan evidentes las teorías y bases filosóficas que subyacen a estos procesos en nuestros contextos y que a partir de allí exploren las mejores vías para integrar la tecnología a la educación en todos sus niveles, los modelos educativos que deben utilizarse, las estrategias interactivas y de evaluación más adecuadas, las competencias requeridas en el docente, entre otras.

En lo sucesivo, se muestran tablas y redes semánticas representativas que permitieron triangular las categorías con la interpretación de la autora y la teoría fundamentada y las fuentes de referencia consultadas:

Tabla N° 9. Triangulación entre las categorías/subcategorías emergentes, los informantes clave y la interpretación de la investigadora, a la luz de la fundamentación teórica. Categoría N° 1: Didáctica virtual en el contexto universitario

Subcategoría	Informante	Interpretación (fundamentación teórica)
Incorporación de medios tecnológicos para facilitar el proceso de aprendizaje.	... me inicié con una experiencia en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, a través de las clases del curso introductorio de inglés, desde un aula virtual que tuve la oportunidad de diseñar como apoyo a los contenidos presenciales... ...sin embargo, utilizan herramientas de tic en proyección de videos y diapositivas en sus clases presenciales, esto ha sido bastante significativo porque le estamos dando un vuelco a la clase tradicional, a esa didáctica tradicional que se utilizaba antes... ..es la nueva metodología que debiéramos incorporar no solamente, es lo que está ocurriendo con la educación primaria, con la incorporación de las Canaimas que el gobierno ha implementado, verdad... sino a nivel universitario que está un poco... un poco rezagado.. Creo que hemos comenzado un poco tarde, porque van los alumnos, diría yo, los estudiantes van por la postmodernidad y nosotros nos estamos quedando un poco en lo moderno, ellos van más adelantados...	De acuerdo a las incidencias expresadas por los informantes clave, se puede observar que todos (excepto del versionante N° 4) han manifestado la experiencia de usar los medios tecnológicos como herramientas para facilitar el proceso de aprendizaje desde sus escenarios educativos en el área de estudios de postgrado, en este caso lo describen como un ayuda y refuerzo a las clases presenciales, bien sea a través de aulas virtuales, blogs, videos, correo electrónico, entre otros. Ante esta realidad, se puede decir que estamos asistiendo a un gran debate acerca de la utilidad de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) como

	...de hecho se dio de forma semipresencial porque la materia o la maestría lo obliga, que hayan clases presenciales, sin embargo las actividades fueron totalmente virtuales y los estudiantes quedaron fascinados, a pesar de que, creo que el 90% no había tenido contacto con las tecnologías desde el punto de vista educativo... Porque los estudiantes con los que ahora te consigues ya manejan los entornos virtuales, que es lo que siempre venimos diciendo. La generalidad es totalmente presencial, pero hay muchos profesores que se apoyan en las tecnologías, en el uso de algunos recursos.....bibliotecas virtuales, el uso de correo electrónico para el envío y corrección de trabajos, este hay unos pocos postgrados, por ejemplo, el postgrado de docencia universitaria que tiene algunos subproyectos que desarrollaron sus aulas virtuales, pero no es lo común, aunque vamos hacia allá, aún no es la norma.	herramientas para apoyar tanto el proceso de enseñanza, como el de aprendizaje y el fortalecimiento de los contenidos y recursos educativos empleados en este acto didáctico en pro de mejorar la calidad educativa, lo que evidencia, tal como lo expresa el informante N° 2: "... esto ha sido bastante significativo porque le estamos dando un vuelco a la clase tradicional, a esa didáctica tradicional que se utilizaba antes...", que sustenta lo descrito en esta primera categoría: una nueva didáctica virtual en el contexto universitario. En este sentido, Claro (2010) en su trabajo titulado La incorporación de tecnologías digitales en educación. Modelos de identificación de buenas prácticas, realizado en el marco de un proyecto financiado por la Unión Europea y la Comisión Económica para América latina y el Caribe (CEPAL), determina las potencialidades de las TIC en el sector educativo haciendo énfasis en su efectividad para la enseñanza y aprendizaje de
--	--	--

		diversas asignaturas, y para el desarrollo de las competencias y habilidades de orden superior, tales como: la reflexión, el análisis crítico, el razonamiento, la evaluación que trascienden a las disciplinas tradicionales y que facilitan la resolución de problemas, el aprendizaje cooperativo o colaborativo, y la creación de conocimientos; es decir, la construcción del conocimiento mediado por la tecnología o tecnoconstructivismo. Ahora bien, la didáctica que se aplique en cada uno de los procesos, tanto de enseñanza como de aprendizaje, es de gran relevancia debido a que no se trata solamente de incorporar nuevas herramientas tecnológicas, sino también de promover una innovación conceptual e implementar una renovación pedagógica desde el contexto educativo.
Vinculación de la docencia, investigación y extensión universitaria aplicada a los EVEA.	... entonces eso pudiera motivar a que se generen más investigaciones para fortalecer la tecnología educativa, que de hecho es una línea de investigación en la Maestría de Docencia Universitaria, acá en nuestro postgrado... Si es muy pertinente y muy vigente, por lo que se debe fortalecer a través de	Los planteamientos realizados por el grupo de informantes, confirman la necesidad e importancia que tiene la vinculación entre la docencia, la investigación y la extensión universitaria en el campo de las disciplinas

	actividades de extensión y de investigación. ...sin embargo, tenemos deficiencias en cuanto a la infraestructura y a los equipos, en cuanto a la disponibilidad de computadoras, porque lamentablemente solo tenemos tres aulas o tres laboratorios de computación que tenemos que compartir con las actividades de docencia, con las actividades de investigación y con las actividades de extensión. En algunos momentos, coinciden algunas actividades dentro de estos espacios y se tienen que suspender alguna de estas actividades... Mira, en nuestras universidades, no solamente es la parte académica, yo siento que, más bien la universidad, a través de la extensión, de la investigación, debería darse a conocer con las comunidades, incorporar eso y no dejarlo en el ámbito académico puramente, sino dar a conocer lo que está haciendo la institución, darlo a la comunidad, de informar, lo que están haciendo los profesores, sus estudiantes incluso, el contacto directo con la sociedad y el uso de las plataformas que se pudieran incorporar a ella, mediante la investigación, la extensión... ...que se creen grupos de investigación en el área de la tecnología educativa, que apoyemos a otros, que haya un lugar, donde uno pueda ir, porque cuando tú ves a varios haciendo lo mismo, entonces te animas. ... para mí es política institucional, repito, y es falta de motivación, falta de apoyo institucional, de manera que si quieres dar cursos o participar en ellos, sientas el apoyo, tanto	educativas, y de manera especial, en las estrategias pedagógicas. Estas tres funciones universitarias pueden encontrar en el uso de la TIC, un aliado, pues se ha incorporado en todas las instancias y estamentos de la vida social y de las instituciones de educación universitaria, con sus recursos didácticos y metodológicos. Al respecto, Meneses (2007), señala que la universidad es creadora de conocimientos, modelos, métodos y procesos, para el desarrollo social, económico y cultural tiene la imperiosa necesidad de utilizar las TIC en todos sus procesos de formación profesional, investigación, y extensión universitaria. Con la presencia de las herramientas tecnológicas la universidad incorpora recursos pedagógicos para facilitar sus actividades académicas, investigativas y de extensión; por lo que se hace necesario potenciar su alcance, a través, de nuevas líneas de investigación orientadas hacia la proyección social de la universidad con el apoyo de herramientas
--	---	---

	en la parte de docencia, de investigación, como de extensión...pero yo te digo algo, yo sigo, independientemente de que solo un uno por ciento lo esté haciendo... En primera instancia, se puede usar la herramienta del blog para acercarlos y ellos se den a conocer más ampliamente, quizás a la comunidad y de investigación en general y luego empezar a darles alguna herramienta que ellos manejen, por ejemplo, el foro y una vez que hayan dado ese salto a la brecha, yo creo que es muy fácil. Estamos tratando de hacer un equipo de la parte tecnológica para que apoye a esos profesores.	tecnológicas, usadas bajo ambientes virtuales de enseñanza y aprendizaje, no solo de los profesionales en formación, sino también que propicien la construcción del conocimiento y generación de saberes en las comunidades y sociedad en general, mediante el uso de las plataformas educativas, se propone la realización de cursos virtuales orientados a generar y fortalecen capacidades productivas y laborales en las diferentes áreas temáticas.
Resignificación curricular para sustentar el giro epistémico de la DV.	...en el área de postgrado, como que tenemos un poco más de... digamos que prevalecen otros criterios a la hora de combinar las modalidades, aunque yo lo he hecho en algunos subproyectos y de alguna manera aunque no forma parte del diseño curricular como tal, pero entonces allí uno puede experimentar una combinación de ambas modalidades... de hecho he trabajado con la plataforma (Moodle) y sin ella, y en ambos casos la experiencia para mí ha sido bastante enriquecedora y bastante productiva... Por eso es que la educación a distancia, no puede ser improvisada, al contrario aquí se requiere mucha planificación del docente, de sus actividades, tareas, de preparación del material, tantas cosas que tiene que atender y evaluar. ..nuestros planes de estudio no están adaptados a esta nueva tecnología o esa nueva modalidad de enseñanza virtual, de	La evolución educativa mediante la incorporación de las TIC transforma las diferentes maneras de enseñar y aprender, es por ello que se hace necesario que las universidades trabajen en la evaluación, seguimiento y reajuste curricular permanente con la finalidad de adaptar los procesos formativos a las nuevas realidades. Tal como lo expresan los informantes de esta investigación, a pesar de que en las universidades sus reglamentos académicos conciben la modalidad educativa presencial para impartir las clases, es pertinente que se revisen y

	enseñanza a distancia, entonces debemos comenzar por allí y rediseñar los planes de estudio de todas las carreras, de cada una de las materias, de los subproyectos de nuestra institución, para poder digamos introducimos en esa plataforma, pues, digamos en ese nuevo diseño, creo que debemos empezar por allí y preparar a nuestros estudiantes que son formadores, van a ser futuros formadores. En principio cuando nos facilitaron el contenido programático, pues por supuesto no estaba diseñado para darlo desde el punto de vista virtual y a pesar de que el nombre era Tecnologías de la Información aplicadas a la Educación Superior, era un subproyecto totalmente teórico, pero en virtud de que uno puede modificar hasta en un 25% el contenido programático, este... tuvimos la idea de darlo virtual, porque si estamos hablando de tecnologías de la información y comunicación y más en una maestría, tienes que darlo lo más novedoso, lo más actual y bueno sí, lo más novedoso posible... para mí ha sido un giro total, total, porque tienes que involucrar muchas cosas, porque no puedes dar la clase de la misma manera e involucras otros aspectos, en la parte de buscar que el estudiante pueda construir su conocimiento, entonces ya las actividades no son las mismas y los objetivos, la planificación no es igual, además el docente, tiene que de verdad, estar enamorado de eso, porque tienes que dedicarle más tiempo en principio... Por supuesto, el giro es increíble, es fascinante ver el cambio, sin embargo, consigues trabas, pero bueno, mientras	resignifiquen los planes de estudio y unidades curriculares, a fin de actualizarlos y de incorporar el usos de estrategias y recursos mediados por las tecnologías. Al respecto, García (2001), indica que las tecnologías de información con los diversos rediseños instrumentales apropiados promueven el uso de habilidades de pensamientos superiores y ambientes de aprendizaje colaborativo y comunicativos. Por lo tanto, llevar a cabo un diagnóstico de estrategias de aprendizaje, permitiría detectar cuáles contenidos instruccionales se pueden actualizar y cuáles serían las herramientas y recursos didácticos ideales para establecer posibles metodologías y materiales que se ajusten a las necesidades y preferencias de los estudiantes y además, apuntalen hacia la formación de profesionales con un buen nivel de competencias requeridas para desenvolverse de manera exitosa, una vez que egresen al campo laboral.
--	---	---

	tengas las ganas, todo se supera. ¿Qué podemos hacer?, yo pienso que implementar una sociedad de conocimiento en los entornos virtuales, montarnos de verdad en el producto colaborativo, que además de los estudiantes, nosotros los docentes nos montemos en los productos colaborativos y el aula, no sea de nadie, sino de todos, que esté el experto en contenidos, que esté el diseñador gráfico, el de tecnología que te dice cuántos pixeles debe tener la imagen, para que te quede bien, o sea, yo siento que si nosotros trabajásemos hacía allá y no tratar de hacer al experto en contenido en experto en medio, de verdad pudiéramos ir hacia una sociedad del aprendizaje más acorde en los entornos virtuales, pero claro es una posición muy particular...	
--	---	--

Distribución representativa de los aportes realizados por los versionantes				
Informante 1 Félix Vargas	Informante 2 Carlos Terán	Informante 3 Orlando Arias	Informante 4 Marelvvy Sanoja	Informante 5 Nirland Gutiérrez

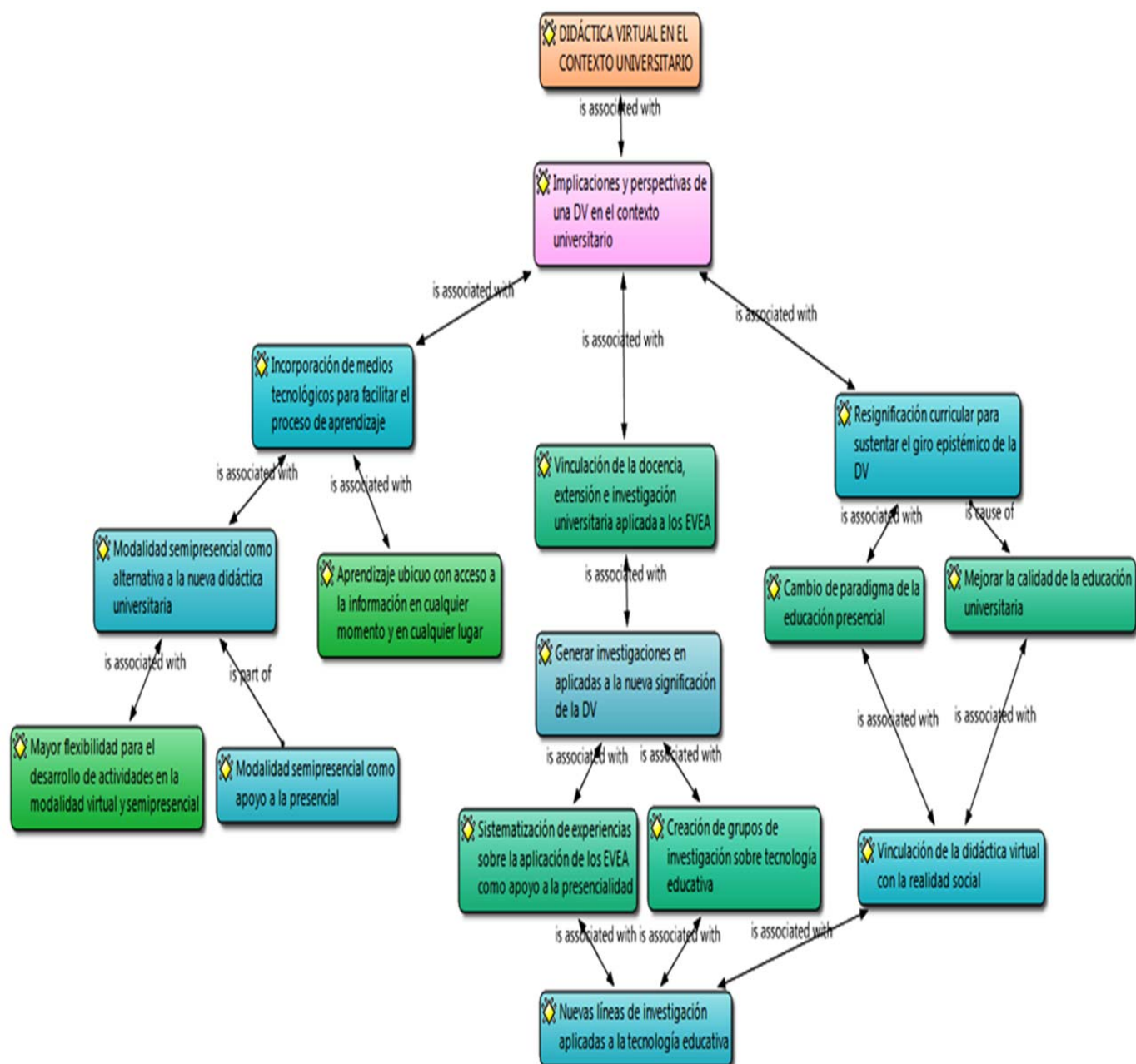
Fuente: Bueno (2015)

Tabla N° 10. Contrastación de la categoría Didáctica virtual en el contexto universitario y sus subcategorías en relación a lo expresado por los informantes

Informante	1	2	3	4	5
Subcategoría					
Incorporación de medios tecnológicos para facilitar el proceso de aprendizaje.					
Vinculación de la docencia, investigación y extensión universitaria aplicada a los EVEA.					
Resignificación curricular para sustentar el giro epistémico de la DV.					

Fuente: Bueno (201)

Red semántica, construida a partir del análisis y discusión de la información generada en la categoría Didáctica virtual en el contexto universitario



Red semántica N° 6, construida a partir del análisis y discusión de la información generada en la categoría Didáctica virtual en el contexto universitario. Bueno (2015).

Tabla N° 11. Triangulación entre las categorías/subcategorías emergentes, los informantes clave y la interpretación de la investigadora, a la luz de la fundamentación teórica. Categoría N° 2: Modalidades educativas en el contexto universitario

Subcategoría	Informante	Interpretación (fundamentación teórica)
Modalidad presencial	... otro elemento que yo considero que forma parte de las razones o de los argumentos de los colegas es que cuando inicias un subproyecto (asignatura) y ya conoces su contenido programático, muchos de ellos ya traen la modalidad definida, modalidad, dos puntos (:) presencial, y eso te marca todo tu proceso de diseño instruccional, todo tu proceso de enseñanza y aprendizaje... ...particularmente en el caso de la UNELLEZ, no podemos hablar de una educación a distancia completamente, porque nuestro reglamento académico, establece la obligatoriedad de la presencia física del estudiante, es tan así que dice que si el estudiante falta al 25% de las clases, pues pierde automáticamente el subproyecto o asignatura... ...no digamos como una sustitución de la presencialidad, porque yo no estoy muy de acuerdo con eso de que las nuevas tecnologías... la... la... cómo digamos... Mientras que en una clase totalmente presencial, el profesor llega al aula, da la clase, este... le da una guía al estudiante, quizá no se la da, entonces el estudiante se dedica a copiar en clases o quizá le pase un pendrive y le pida al profesor que le copie sus diapositivas, algunos profesores dan las diapositivas, otros no les gusta darlas, y luego simplemente van a un examen. Entonces sabes más de su nivel de participación en su docencia que de otra	La modalidad presencial, según García (2001), es de estilo clásico y se desarrolla dentro de un aula de clases e instalaciones específicamente diseñadas para propósitos educativos, bajo una constante tutela del docente, con la presencia ininterrumpida en horarios y tiempos específicos. La modalidad presencial, constituye según el reglamento de la UNELLEZ, la forma en que se imparten las clases, sin embargo, casi todos los informantes clave (excepto el informante N° 3), manifestaron la importancia de incorporar el uso de las TIC como apoyo a la presencialidad., de manera que se pueda innovar en el uso de estrategias y recursos variados que le ofrezcan nuevas oportunidades de aprendizaje a los estudiantes y diversas formas de interactuar, investigar para construir nuevos conocimientos.

	manera, que es solamente preguntando en clases o haciendo las evaluaciones presenciales. ...la participación del estudiante en la presencialidad, dependiendo de las estrategias que use el profesor, pero es mucho menor que la participación del estudiante en la virtualidad	
Modalidad semipresencial	...estamos utilizando una modalidad de educación asistida o utilizamos lo que se denomina blended-learning, que implica el acompañamiento en las clases presenciales con apoyo de las tecnologías de la información y comunicación... insisto de nuevo en hacer una combinación, por eso la modalidad semipresencial es una buena alternativa para desarrollar este tipo de enseñanza virtual... ...no podemos irnos a la educación virtual completamente, sino que estamos utilizando una modalidad de educación asistida o utilizamos lo que se denomina blended learning, que implica el acompañamiento en las clases presenciales con apoyo de las tecnologías de la información y comunicación... ...para mí, debiera ser un complemento, he pensado de esa forma, debe ser un complemento de la presencialidad... manejarlo de esa manera pues (modalidad semipresencial). Creo que comencé esta conversación diciendo que para mí debe ser un complemento, ambas se deben complementar, para mí deben ir juntas, de la mano, una de la otra, no se puede sacar una: No que esta debe sustituir a la otra... no, creo que deben funcionar juntas. En este caso cuando medimos nivel de conocimiento, motivación, era mucho mejor el B-learnig en el caso de pregrado que el E-	Según lo manifestado por los informantes clave, en la educación presencial, cada vez más se utilizan los medios virtuales como vehículos de interacción y comunicación, por lo que se puede decir, que la modalidad semipresencial se ha convertido en una forma diferente de abordar los contenidos académicos. Esta modalidad de educación incluye espacios de enseñanza en el que intervienen la interacción física en las aulas e igualmente, existen momentos donde el estudiante trabaja de manera autónoma en medios digitales. El reto tanto para el docente como para el alumno es poder encontrar un equilibrio entre el material lectivo que se prepare de manera presencial y virtual, a fin de que ambas modalidades apuntalen hacia el fortalecimiento del proceso de aprendizaje. Cuando nos referimos a <i>blended learning</i> nos estamos refiriendo a la forma inglesa de llamar a la modalidad

	learning. ...porque la que me ha brindado a mí tanto en pregrado como en postgrado ha sido el B-learning, que es la educación mixta donde el profesor se apoya en las tecnologías para que al estudiante se le faciliten su aprendizaje... En el caso de la clase con el apoyo de las tecnologías, igual doy mi clase, le presento el contenido, lo discutimos, pero todo mi material que utilizo en clase, se lo coloco en el aula virtual, diapositivas, guías, si es práctico, le puedo colocar unas prácticas de laboratorio, para que no tengan que ir a fotocopiarlas en otro lado, y todas las actividades son a través del aula virtual... Además del acercamiento con el profesor, poder escribirle y que el profesor le conteste esa duda... el calor y el roce con el profesor presencial, ese si pienso, si pienso que se debe apoyar con un aprendizaje semipresencial, que si hace falta, ese verte la cara y saber que eres tú, ¡tenemos las camaritas claro! Tenemos este tipo de actividades, pero ese calor, ese ser humano que el estudiante siempre admira porque tiene el conocimiento que él quiere, esa parte si hay que afinarla más.	semipresencial propiamente dicha. Tal y como lo define García (2001, el uso mezclado de entornos presenciales y no presenciales. La modalidad semipresencial, se ha venido consolidando como una vía para apoyar y fortalecer la modalidad presencial, mediante el uso de estrategias y recursos didácticos mediados por las tecnologías.
Modalidad virtual.	...yo pienso que en los entornos virtuales se trabaja más, porque hay que elaborar todo un diseño instruccional que se ajuste al diseño del aula virtual, hay que incluso saber seleccionar las estrategias... ...en cambio con la educación virtual, con la educación en línea, tú puedes en cualquier momento establecer contacto con tus alumnos, con tus participantes. ...la virtualidad no va a ser un sustituto de lo presencial.. Este los contenidos, incluso virtuales, porque tú puedes tener más acceso a los contenidos	Con respecto a la modalidad educativa virtual, los informantes manifiestan que para aplicarla se requiere un alto nivel de preparación y compromiso por parte del docente, pues en la educación virtual, la interactividad de los medios que hoy día están disponibles, hace que el contacto con profesores y compañeros sea más frecuente e inmediato, además, requiere

	desde la virtualidad. ...para mí hay muchas más técnicas y herramientas en la parte virtual que en la parte presencial y además, tienes infinidad de cosas por hacer y aprender... ...en mi experiencia, hay dos visiones, el estudiante a distancia cree que todo es más fácil, que es más papaya, porque es asíncrono y tal y qué sé yo, no las a ver la cara a nadie... entonces te das cuenta que no es así, que tienes que invertir, quizás más tiempo que la presencialidad... Las opciones que tenemos a nuestro favor es que es al ritmo del estudiante y en el momento en que él pueda dedicarse... Bueno en la virtualidad, sabes exactamente qué está haciendo el estudiante, en cada momento, cada actividad, porque la plataforma tecnológica te permite ver cuándo estuvo ahí, cuándo leyó, si vio, como dice la plataforma o si intervino.	el diseño de entornos virtuales en los que se desarrollarán las clases, la adaptación de contenidos y de estrategias para ser abordados de manera totalmente virtual. La enseñanza virtual representa un reto a la hora de encontrar nuevas dinámicas y formas de transmitir nuestro conocimiento a otros, sobretodo en tiempos en que la información es casi que inmediata y nuestras dinámicas de socialización han cambiado. Al respecto, García (2001), señala que la educación virtual es uno de los nuevos métodos de enseñanza en la actualidad y utiliza la tecnología para educar de forma remota, eliminando las barreras de la distancia y, por qué no, del tiempo y de la ubicuidad. No obstante, de acuerdo a ideas expresadas por los versionantes, el aprendizaje en línea no elimina otros tipos de enseñanza, ni debería anularlos, pues debe integrarse a los múltiples estilos de aprendizaje que puede tener una persona, ellos están en total acuerdo de que debe prevalecer la educación semipresencial y trabajar de manera combinada tanto la virtualidad como la presencialidad.
--	--	--

Distribución representativa de los aportes realizados por los versionantes				
Informante 1 Félix Vargas	Informante 2 Carlos Terán	Informante 3 Orlando Arias	Informante 4 Marelvvy Sanoja	Informante 5 Nirland Gutiérrez

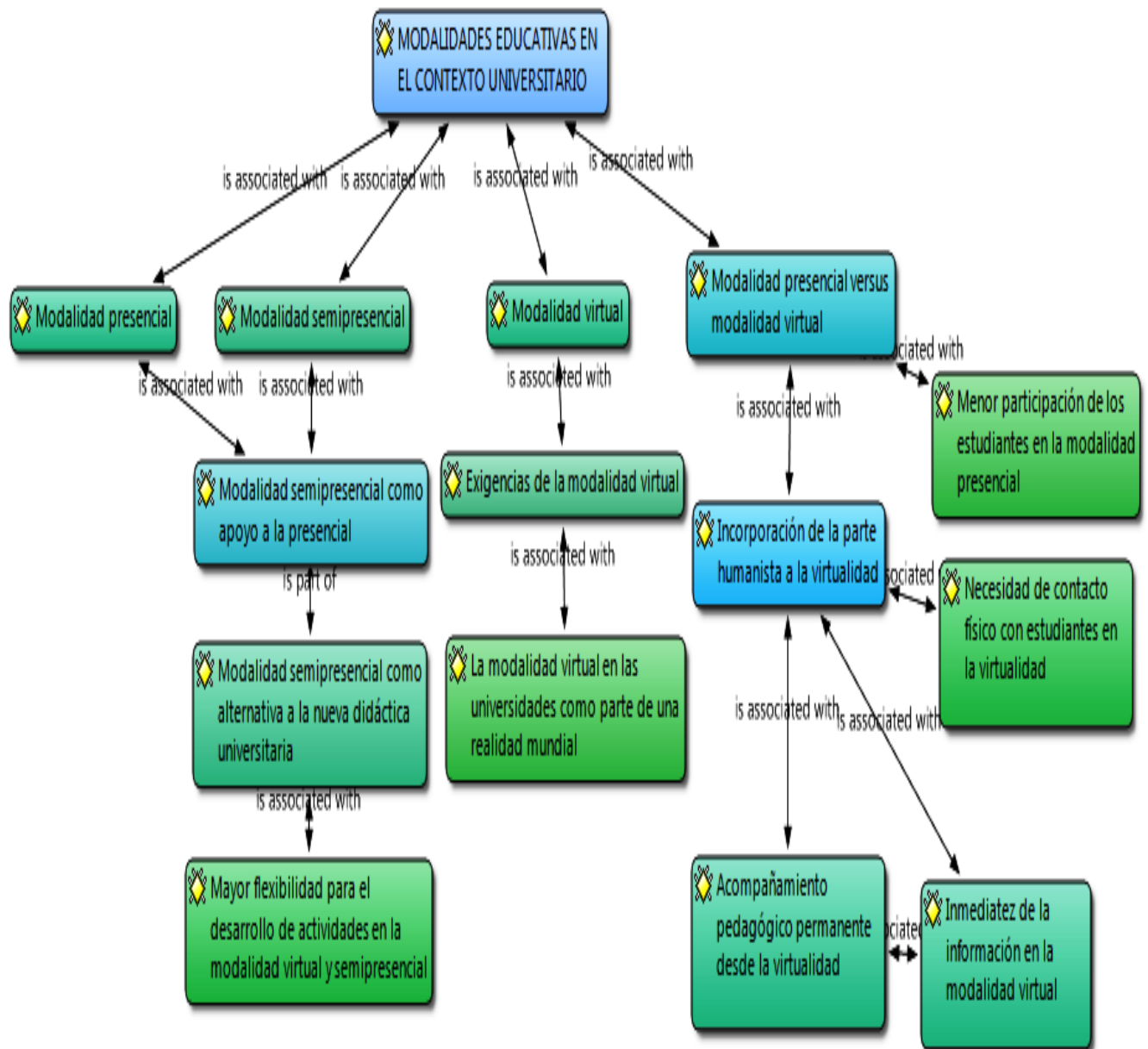
Fuente: Bueno (2015)

Tabla N° 12. Contrastación de la categoría Modalidades educativas en el contexto universitario y sus subcategorías en relación a lo expresado por los informantes

Informante	1	2	3	4	5
Subcategoría					
Modalidad presencial					
Modalidad semipresencial					
Modalidad virtual					

Fuente: Bueno (2015)

Red semántica construida a partir de la información generada por la categoría de análisis: Modalidades educativas en el contexto universitario



Red semántica N° 7, construida a partir del análisis y discusión de la información generada en la categoría Modalidades educativas en el contexto universitario. Bueno (2015).

Tabla N° 13. Triangulación entre las categorías/subcategorías emergentes, los informantes clave y la interpretación de la investigadora, a la luz de la fundamentación teórica. Categoría N° 3: Gestión docente en EVEA

Subcategoría	Informante	Interpretación (fundamentación teórica)
Estrategias didácticas en EVEA	...yo pienso que lo clave aquí es precisamente ajustar las estrategias al contenido de aprendizaje y que a la vez estas estrategias te permitan evitar problemas como la suplantación de identidad, eso puede ocurrir, o evitar otro tipo de situaciones... ...sin embargo, utilizan herramientas de tic en proyección de videos y diapositivas en sus clases presenciales, esto ha sido bastante significativo porque le estamos dando un vuelco a la clase tradicional, a esa didáctica tradicional que se utilizaba antes, y ahora con el auge que han tenido las redes sociales, los docentes poco a poco a partir de su experiencia personal, las han ido utilizando en sus actividades de docencia, sobre todo para el envío de tareas, en la asignación de trabajos e incluso para avisarle a los estudiantes sobre una eventualidad o cambio en la planificación o para dar de información sobre los contenidos dados en clases. ...porque en este mundo tan globalizado, como están las cosas, pues uno no está en un solo sitio, por eso hay que manejar todas esas vías de comunicación... hay	Generar estrategias didácticas innovadoras que se adecuen a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes, es una de las principales funciones del docente y hoy en día este propósito implica la necesidad de desarrollar el uso de la tecnología como recurso didáctico con fines de crear estrategias de enseñanza-aprendizaje; para dar soporte a los contenidos académicos y así fomentar habilidades de pensamiento y desarrollo de competencias digitales en el estudiante, que les permitirá el manejo de la información y el acceso a las redes de aprendizaje, lo que representa otra forma de educación que permitirá contribuir a la sociedad del conocimiento. En relación a las ideas expresadas por los informantes, todos coincidieron en que el docente universitario debe incorporar estrategias didácticas actualizadas, no solo por el hecho de incorporar la tecnología como sustituto de estrategias más tradicionales, sino para responder a las nuevas realidades y dimensiones de la

	tenemos esa herramienta fundamental y hay que aprovecharla, hay que incorporarla a nuestra educación. Yo di Bioquímica e hice como una especie de trabajo de investigación, porque tenía un curso que era totalmente presencial, otra sección semipresencial y la otra totalmente virtual, pero con un software educativo y la otra solo con plataforma Moodle y a nivel de motivación fue increíble, porque a medida que les presentaba el uso de las TIC, el estudiante se motivaba a no estar viendo solo una clase en el pizarrón, sino ver videos, que si animaciones 3D y la experiencia fue muy buena. yo parto de que todas hay que usarlas, aunque las más comunes, sean los foros, los libros electrónicos o las tareas en línea, no, yo parto de que un aula virtual, cuando hemos dado cursos Jorge Quintero y mi persona, partimos siempre de que un aula virtual, deberían estar presente todas las herramientas tecnológicas, de alguna u otra manera, y no hacer todo monótono en la clase, es decir, de repente en un módulo utilizar un video, en el otro no presentes el video, de repente presentas libros electrónicos, en el siguiente te envían la tarea por un foro, en el otro un chat y en el otro la envías a través de ... no sé... a través de	educación. Ellos manifiestan diferentes ejemplos de cómo ha sido este giro o vuelco de una didáctica tradicional a una virtual, entre sus vivencias, está el uso de redes sociales como estrategias para ampliar las vías de comunicación con los estudiantes, videos para apoyar las clases presenciales, el uso de software educativos y el algunos casos, han diseñado sus aulas virtuales, a través de la plataforma Moodle, con la incorporación de foros de discusión, chat con fines educativos, libros electrónicos, tareas en línea, entre otros, lo que les ha permitido evidenciar una mayor motivación y participación de los estudiantes en su proceso formativo. García (2001) señala que las TIC han impactado en otros aspectos de los estudiantes como son la motivación, la alfabetización digital y las destrezas transversales. Por ello se debe dar importancia a conocer estas herramientas para poder usarlas en clase y así modificar la dinámica en la misma. Es decir, se debe romper el paradigma existente y dejar a los estudiantes que hagan uso de las TIC tanto para aprender como para generar conocimientos.
--	--	--

	unos juegos. ...entonces ellos realizan algún software de aplicación con el mismo tema, Por ejemplo en Producción Animal, investigan un área de Producción Animal, por ejemplo, producción de búfalos y allí montan su... hacen su estudio en internet, con sus estrategias, allí montan su informe escrito con las normas de la universidad y hacen sus presentaciones, todo a través del contenido que ellos seleccionan al inicio, algo con lo que ellos se sientan identificados y vamos montando el trabajo... hay estrategias psicológicas, como tener al “alumno prueba”, el alumno programado por nosotros mismos, para ver el entorno desde el punto de vista del estudiante... bueno también estoy pensando en la plataforma, también hay otras estrategias como los café virtuales, para interactuar fuera de lo que son las temáticas del trabajo y así mantener el contacto con el estudiante más allá de los contenidos del subproyecto...	Las estrategias de aprendizaje también se están modificando actualmente, y han replanteado nuevos modelos pedagógicos, apoyados en la teoría constructivista y conectivista, en la que el alumno además, de construir sus nuevos conocimientos, interactúa a través de redes de aprendizaje y nodos de información que trasciende al aula de clases y a la acción didáctica del docente como mediador de este proceso de aprendizaje.
Diseño instruccional en EVEA.	... hay que elaborar todo un diseño instruccional que se ajuste al diseño del aula virtual, hay que incluso saber seleccionar las estrategias... Por eso es que la educación a distancia, no puede ser improvisada, al contrario aquí se requiere mucha planificación del docente, de sus actividades, tareas, de preparación del	La tecnología por sí misma no puede tener un efecto sobre el aprendizaje si no cuenta con un enfoque metodológico y teórico que apoye al proceso de enseñanza, es por ello, que el diseño instruccional dentro de los entornos virtuales constituye un elemento clave para el éxito del proceso de aprendizaje, al respecto, los

	material, tantas cosas que tiene que atender y evaluar. ...lo que pasa es que el uso de las TIC es tan complejo que necesariamente toca algunos aspectos de cada una de las teorías. Por ejemplo en el conductivismo, te habla de que el docente debe conducir y guiar el proceso de aprendizaje y con el uso de las TIC, uno en algunos momentos tiene que convertirse en conductista, porque tiene que dar instrucciones precisas a los estudiantes para que sepan lo que van a hacer. Toma en cuenta lo constructivista, porque genera en algunos momentos requiere que tus alumnos desarrollen ellos mismos los contenidos y los conceptos y por supuesto es conectivista porque tienes que establecer patrones de conexión entre los estudiantes y los recursos tecnológicos. Por lo que no te puedes quedar con una sola teoría, tienes que hacer un híbrido, vamos a decirlo así, entre lo que es el conductismo para dar las instrucciones, en el constructivismo, porque ellos tienen que generar sus propios conocimientos y en el conectivismo por la misma aplicación de las tecnologías como recursos de aprendizaje. Claro era mucho más trabajo, porque era primero buscar el espacio virtual, luego hablar con los jefes para que nos facilitarán	informantes de esta investigación señalan que la educación mediada por la tecnología no puede ser improvisada, por lo que es fundamental, elaborar un diseño instruccional que permita el abordaje de nuevas estrategias, recursos y actividades de acuerdo al contenido a desarrollar. No obstante, Medina (2014), señala que en la planificación instruccional mediada por la virtualización, no se trata solo de “desarrollar contenidos”, sino que corresponde al tutor virtual precisar en los procesos cognitivos y metacognitivos, el diseño, la organización y evaluación de los recursos, contenidos, herramientas, tareas y actividades que propicien en los estudiantes el interés por aprender y la activación de procesos mentales que les permitan alcanzar un máximo nivel de motivación e interés por aprender. Es mediante el diseño instruccional que se determinan los procesos de autorregulación y autovaloración que permiten al estudiante reflexionar sobre la posibilidad de aprender a aprender, lo que implica la capacidad de reflexionar en la forma en que se aprende y actuar en consecuencia,
--	--	---

	el espacio en la plataforma y el tiempo, pero por el lado de la experiencia para mí fue fascinante, realmente me encantó trabajar en una maestría con esta materia, fue el primer subproyecto montado allí en la maestría de docencia universitaria de forma virtual, ...planificar todo muy bien, acorde al tiempo de la universidad, al tiempo del docente y a tiempo del estudiante y ajustarse a esto.	autorregulando el propio proceso de aprendizaje mediante el uso de estrategias flexibles y apropiadas que se transfieren y adaptan a nuevas situaciones. Allí justamente recae la importancia de conocer qué herramientas son las más utilizadas por los estudiantes hoy en día, para que los docentes también puedan seguir actualizándose, pero sobre todo para que apliquen estrategias de aprendizaje diferentes e innovadoras.
Acompañamiento o pedagógico permanente en EVEA.	Siempre hay forma de acercarse y apoyarse en las herramientas tecnológicas como apoyo a la presencialidad, en mi caso cuando en algún momento, por ejemplo, en mi experiencia, para trabajar en el aula, les digo a mis estudiantes tráiganse sus teléfonos inteligentes... tráiganse su laptop o su portátil con conexión a internet... me las han traído... no todos, por supuesto, pero si la mayoría, tiene teléfonos inteligentes... pueden utilizar una computadora, además pueden usar el laboratorio, aquí contamos con ese recurso y existe la posibilidad de que nuestros estudiantes tengan acceso a ese recurso... a lo mejor en el futuro puede haber posibilidad de que haya una cobertura mayor... ...pero particularmente yo te puedo hablar de acuerdo a la	Todas las herramientas, recursos y actividades tecnológicas que se utilizan en la virtualidad educativa se relacionan con la práctica docente, la cual, a través de su accionar genera las condiciones para que no solo se apliquen innovaciones en los procesos de enseñanza y de aprendizaje, sino que además, exista una interacción entre los medios tecnológicos, los estudiantes y docentes. Según lo expresado por el grupo de informantes clave, el acompañamiento pedagógico del docente dentro de los EVEA, es un factor clave, pues lejos de considerarse que la tecnología puede sustituir la presencia del docente, en estos espacios mediados por la tecnología, es aún más necesaria para que oriente, acompañe y

	experiencia que he tenido en entornos virtuales de aprendizaje, que la máquina no va a sustituir al docente, al contrario, el docente va a ser mucha falta en los entornos virtuales, pero va a ser sólo ese docente que se adapte a los cambios que se producen, porque en la educación virtual, en la educación a distancia, se requiere mucho más de la capacitación del docente, que el asuma su rol como conductor, como tutor de un proceso de aprendizaje y el hecho de que no tenga presencia física, no indica que no haya interacción, al contrario con el uso de las tecnologías se cuenta con muchas herramientas de comunicación con tus estudiantes que las que puedes desarrollar en un aula de clases. En un aula de clases puedes desarrollar la interacción verbal o en todo caso escrita, entre tú y tus estudiantes, pero cuando sales de clases tu puedes utilizar cualquier herramienta, como videoconferencias, audioconferencias, mensajes de texto, llamadas, mensajes de pin, en fin, tantas modalidades de comunicación que tú puedes establecer en cualquier momento, no solamente las dos o tres horas que vas a tener de clases con los estudiantes en el aula, sino en cualquier momento del día que tú puedes comunicarte con tus muchachos .	motive de forma permanente. De allí la importancia que el docente se actualice y se forme como tutor virtual, el cual según Llorente (2006), tiene funciones específicas como: técnico, relacionado con el diseño, manejo y socialización adecuada de las herramientas tecnológicas. Académico, inherente al dominio de contenido y de la unidad curricular que administre; organizativa, como planificador y estrategia del proceso de aprendizaje. La función orientadora, se refiere precisamente al acompañamiento permanente e individualizado para atender las necesidades, dudas e inquietudes que surjan a lo largo del proceso formativo y la función social, que conlleva a la necesidad de propiciar la interacción y el aprendizaje colaborativo entre los actores educativos. En este sentido, la capacitación del docente es primordial a fin de que éste asuma su responsabilidad y liderazgo en el proceso educativo, considerando nuevas competencias pedagógicas que contribuyan a despertar la curiosidad intelectual en los alumnos; habilidad para generar debates; enseñar a justificar y defender las ideas; abordar la crítica en forma constructiva;
--	--	--

	Generalmente los estudiantes de maestría son personas que andan en el mundo laboral y están muy ocupados, por eso hay que tratar en lo posible de llegar a ellos a través de esas vías... ...lo virtual no era todo, hacía mucha falta el facilitador que los motivara. Entonces, es el acompañamiento, es el permanente estímulo, el que no se sienta solo, requiere un trabajo extra por parte del facilitador...	habilidades tecnológicas en la búsqueda de información; destrezas cognitivas, para discernir la calidad de información y para la elaboración de materiales creativos, en fin, la presencia del tutor en los EVEA debe ser permanente, progresiva y continua.
--	--	---

Distribución representativa de los aportes realizados por los versionantes				
Informante 1 Félix Vargas	Informante 2 Carlos Terán	Informante 3 Orlando Arias	Informante 4 Marely Sanoja	Informante 5 Nirland Gutiérrez

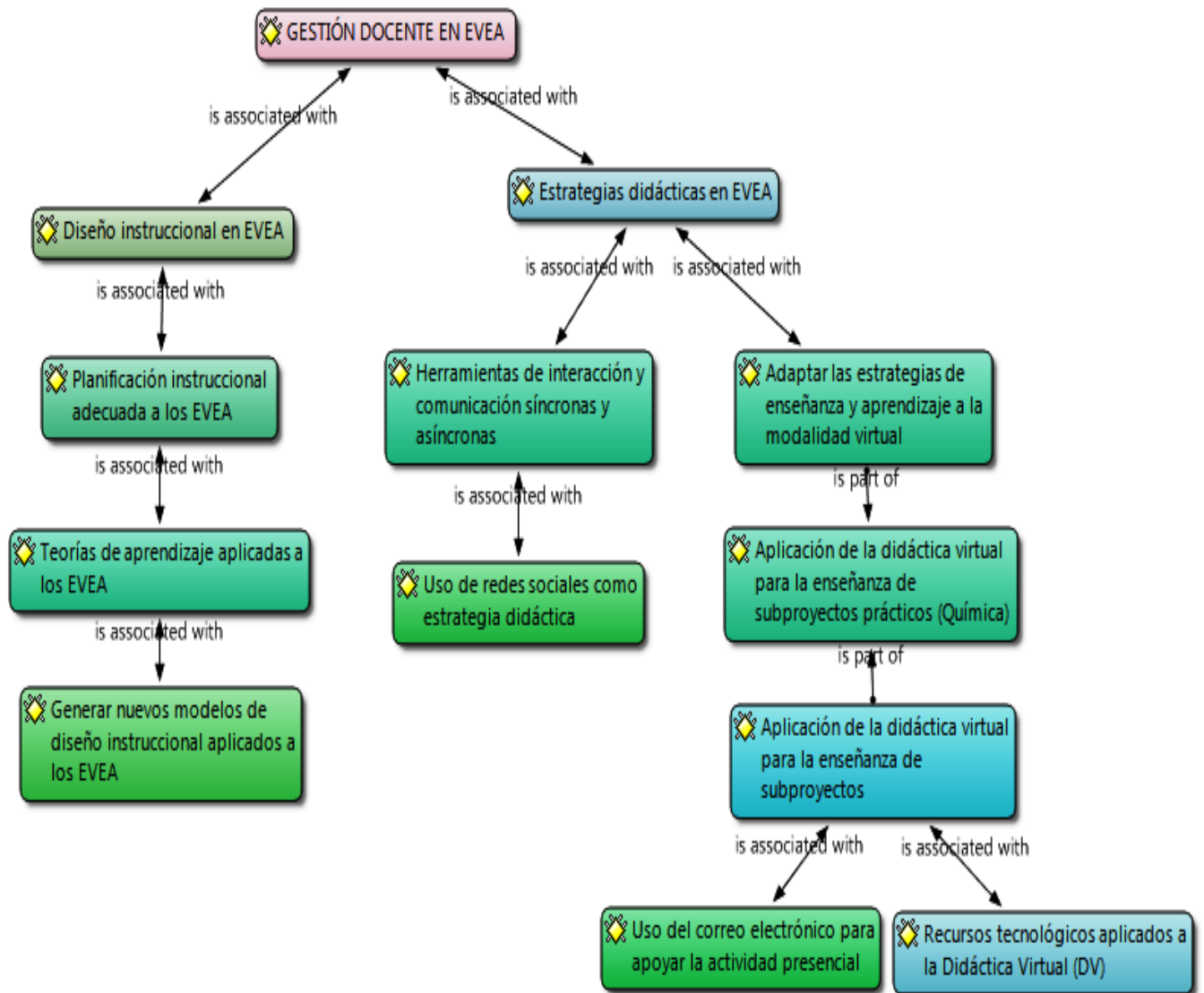
Fuente: Bueno (2015)

Tabla N° 14. Contrastación de la categoría Gestión docente en EVEA y sus subcategorías en relación a lo expresado por los informantes

Informante	1	2	3	4	5
Subcategoría					
Estrategias didácticas en EVEA					
Diseño instruccional en EVEA.					
Acompañamiento pedagógico permanente en EVEA.					

Fuente: Bueno (2015)

Red semántica construida a partir de la información generada por la categoría de análisis: Gestión docente en EVEA



Red semántica N° 8. Red semántica, construida a partir del análisis y discusión de la información generada en la categoría Gestión docente en EVEA. Bueno (2015).

Tabla N° 15. Triangulación entre las categorías/subcategorías emergentes, los informantes clave y la interpretación de la investigadora, a la luz de la fundamentación teórica. Categoría N° 4: Mediación didáctica en EVEA

Subcategoría	Informante	Interpretación (fundamentación teórica)
Motivación y aprendizaje en EVEA.	... me ha permitido, desarrollar estrategias interactivas, donde los estudiantes pueden participar en tiempo real o en algunas otras ocasiones de acuerdo a sus posibilidades de tiempo, pero que en todo caso, los he visto motivados a ser partícipes de su aprendizaje, desde esos entornos. ... pienso que hay que hay que aplicar estrategias que los motiven, además, como docente tienen que...que (silencio)... que demostrarles que no pueden aislarse de la realidad, porque el uso de las tecnologías de la información y comunicación, actualmente, está en todos los ámbitos de nuestra vida, no solamente en el área educativa, sino también en el comercio, en la banca, en todas partes y aislarse de esa realidad, te va convertir en un “ermitaño” digámoslo así, por usas un término, entonces, sino te quieres aislar, tienes que irte incorporando progresivamente. ...la presencialidad, la parte motivacional, la parte de que a veces necesitas una palmadita en el hombro, eso no lo va a sustituir sin lugar a dudas la...la virtualidad... Es fascinante, porque aparte el estudiante aparte de motivarse, realmente el nivel de aprendizaje mejora ...	El profesor, como agente mediador de los procesos que conducen a los estudiantes a la construcción del conocimiento y a la adquisición de nuevos aprendizajes, requiere mantener una motivación constante, a través del uso de estrategias didácticas, recursos tecnológicos, tareas y actividades adecuadas a los contenidos desarrollados y a los intereses de los estudiantes, como protagonistas del proceso de aprendizaje, capaces de generar un autoaprendizaje, pero al mismo tiempo que sean capaces de trabajar de forma colaborativa, interactiva y proactiva, que asuman, la búsqueda de información de manera independiente sobre la base de sus intereses y necesidades particulares. Ante este proceso de motivación permanente en la didáctica virtual, los versionantes relatan que entre sus vivencias, hacen uso de diversidad de herramientas y estrategias tecnológicas como medios de aprendizaje, a través de los cuales han observado mayor participación y motivación por

	...salen de la maestría en docencia universitaria y tienen que estar preparados en esa área. La experiencia fue buena para ellos, porque después hicimos una entrevista y se les aplicó un instrumento y bueno ellos quedaron fascinados y a pesar de que muchos de ellos manifestaron que no manejaban bien la parte informática, que les daba miedo porque no manejaban algunos programas, pero al final todos, todos resultaron con el 100% de los objetivos cumplidos y con ganas de seguir aprendiendo... ...para mí ha sido una experiencia muy buena, porque ellos además de estar motivados, se ve que mejoran el aprendizaje y desde el punto de vista de conocimientos adquiridos, han salido mucho mejor con la modalidad virtual que con la modalidad presencial. Otra cosa es que los entornos virtuales ofrecen muchísimos elementos para agradar, por lo menos la parte audiovisual, videos, sonido, o sea, todo lo que para nosotros es la teoría de data, la información... la información de sonido de video, de audio, de... ...lo que es el aprendizaje colaborativo, eso es super importante, parece una contradicción, pero se da más a nivel de la virtualidad que a nivel de la presencialidad...	parte de los estudiantes, lo que además contribuye a elevar el nivel del aprendizaje, ya que les permite apropiarse de los procesos metacognitivos en los que ocurre su propio aprendizaje. Bautista, Borges y Forés (2008), señalan que la motivación en los entornos virtuales recae en la acción tutorial del docente y es una de las bases del “saber enseñar” y su rol como motivador del proceso de aprendizaje, trasciende el contenido curricular y se orienta hacia la importancia de despertar el deseo de aprender, no obstante, el reto es saber adecuar las estrategias motivacionales a las individualidades del estudiante, por lo que se hace oportuno saber e indagar sobre qué y cómo se motivan los estudiantes, e incluso, cómo se puede motivar a sí mismo el propio docente, lo que puede conducir a un verdadero giro epistémico de la didáctica virtual dentro del contexto universitario.
Recursos tecnológicos aplicados a la DV.	También he usado recursos disponibles en la plataforma de acá de la UNELLEZ, que es la plataforma Moodle, hemos trabajado con foros, chats...también he aplicado pruebas	En la actualidad, hablar de herramientas tecnológicas ya no es nada nuevo, en este sentido, los versionantes han expuesto que hacen uso de recursos como

	escritas, tipo cuestionario, mis estudiantes han realizado trabajos de tipo colaborativo... todos estos recursos tecnológicos han servido bien como estrategias de enseñanza, así como herramientas de aprendizaje. Pero los resultados, para mí, han sido muy satisfactorios... ...nos traíamos los equipos de informática, equipos computarizados para el salón de clases, los estudiantes traían sus tablas, sus portátiles al salón de clases y teníamos las conferencias sobre el rol del estudiante, el rol del participante, todo el contenido programático del subproyecto en conferencias en línea y veíamos la conferencia, la discutíamos, disertábamos en el salón de clases y posteriormente ellos hacían las actividades y las enviaban vía correo electrónico. ...básicamente la conocida y que he estado manejando es sobre la plataforma Moodle, es la que está más o menos actualizada y que he estado más o menos revisando, pienso que es una excelente plataforma ¿no?... que se ajusta más o menos a un buen diseño curricular... eee... yo lo que más me he dedicado es al diseño de uno que otro software, digamos, que es digamos una parte de lo uno debe levantar en esa plataforma, pero poco conozco de las distintas plataformas (Redes sociales)...pero más que todo para efectos de información, de citas, en ese sentido, pero no digamos a nivel de aula, digamos... que yo vaya a utilizarlo como parte de la	foros, chats, uso de equipos tecnológicos en el aula de clases, páginas web, blogs, wikis, correo electrónico, pruebas o cuestionarios en línea, entre otros. De hecho, han manifestado que en muchos casos, es bastante común que los estudiantes utilicen varias de estas herramientas al momento de realizar sus tareas académicas. Vale la pena reflexionar sobre las implicaciones didácticas que tiene el uso de estos recursos tecnológicos, pues sin duda, de alguna manera les ha facilitado el trabajo a los estudiantes, por ejemplo, el tiempo que utilizan ahora es menor al que utilizaban anteriormente, pues antes se tenía que ir físicamente a la biblioteca, ahora ya no es necesario desplazarse, pues la consulta de material informativo puede realizarse desde casa a través de una computadora portátil o de escritorio, teléfono móvil, tableta, en fin, cualquier dispositivo que esté conectado a Internet, además, de los recursos electrónicos que proporcione el docente como parte de los materiales didácticos electrónicos, como libros, guías, videos tutoriales, entre otros. Esto ayuda a que tanto profesores como estudiantes sean capaces de aprender de una manera más dinámica, puesto
--	---	--

	planificación. La única tecnología que usamos fue el correo electrónico, no usamos otra plataforma, es decir, solamente nos comunicábamos a través del correo y fue más que todo presencial. Tuvieron oportunidad de manejar un sinfin de herramientas, bueno páginas web, blogs, wiki... ellos crearon el aula... ...donde ellos pueden interactuar a través de un foro o de un chat, hacen glosario de términos... hemos hecho diccionarios digitales, los he evaluado a través de un juego, crucigramas, además, pueden presentar los exámenes virtuales, que pueden ser virtuales de dos maneras, en el caso, de hecho cuando son muchachos muy jóvenes que de repente no han tomado conciencia, lo hago virtual, pero todos dentro del laboratorio, cada uno se sienta en su computadora... En una oportunidad, que era un día feriado, les di la oportunidad que fuera totalmente virtual y lo presentaron en sus casas y también fue buena la experiencia.. Bueno, el correo electrónico y la plataforma Moodle de la universidad...(recursos tecnológicos)	que el profesor también aprende al enseñar. El nivel de competitividad será más alto a medida que se utilicen más las tecnologías de la información y comunicación (TIC) para proyectos, tareas y ejercicios en clase, desde esta óptica, se puede decir que las TIC han ayudado a desarrollar el proceso de aprendizaje de forma fácil y amena. Al respecto, Siemens (2014) señala que la tecnología ha interfiere en el proceso de aprendizaje, pues los recursos y herramientas que utilizamos definen y dan forma a nuestro pensamiento, por lo que el aprendizaje se tiene que adaptar a nuevas situaciones (p.1). Sin embargo, desde antes que existieran las herramientas tecnológicas, el aprendizaje se tenía que adaptar a nuevas situaciones. Como lo explican Díaz y Hernández (2002), al expresar que aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar en la forma en que se aprende y actuar en consecuencia, autorregulando el propio proceso de aprendizaje mediante el uso de estrategias flexibles y apropiadas que se transfieren y adaptan a nuevos contextos, como los mediados por la virtualidad. Allí justamente recae la importancia de conocer qué herramientas son las más utilizadas por los
--	---	--

		estudiantes hoy en día, para que los docentes también puedan seguir actualizándose, pero sobre todo para que apliquen estrategias de aprendizaje diferentes e innovadoras.
--	--	--

Distribución representativa de los aportes realizados por los versionantes				
Informante 1 Félix Vargas	Informante 2 Carlos Terán	Informante 3 Orlando Arias	Informante 4 Marely Sanoja	Informante 5 Nirland Gutiérrez

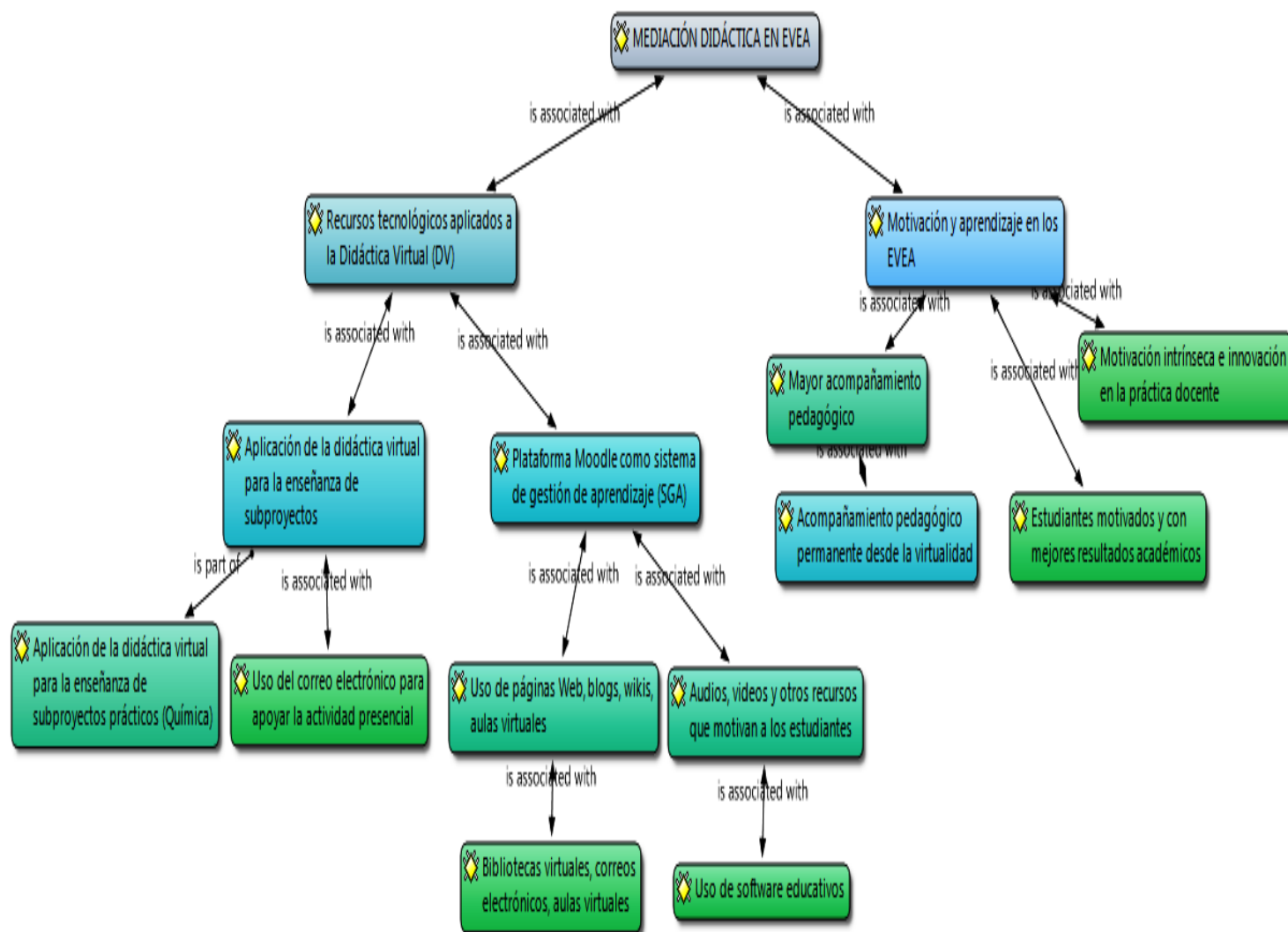
Fuente: Bueno (2015)

Tabla N° 16. Contrastación de la categoría Mediación didáctica en EVEA y sus subcategorías en relación a lo expresado por los informantes

Subcategoría \ Informante	1	2	3	4	5
Motivación y aprendizaje en EVEA.					
Recursos tecnológicos aplicados a la DV.					

Fuente: Bueno (2015)

Red semántica construida a partir de la información generada por la categoría de análisis: Mediación didáctica en EVEA



Red semántica N° 9, construida a partir del análisis y discusión de la información generada en la categoría Mediación didáctica en EVEA. Bueno (2015).

Tabla N° 17. Triangulación entre las categorías/subcategorías emergentes, los informantes clave y la interpretación de la investigadora, a la luz de la fundamentación teórica. Categoría N° 5: Formación docente en EVEA.

Subcategoría	Informante	Interpretación (fundamentación teórica)
Resistencia al cambio en la práctica docente.	... pero digamos que en nuestros docentes, pienso que a lo mejor...muchos tendrán la disposición, la disponibilidad para trabajar...quizás se requiera de mayor información, pensando aquí... de manera un poco ingenua ¿no?, a lo mejor se desconoce en mucho de nosotros las bondades... a lo mejor... eehh... hay una concepción muy particular de cómo se debe impartir un subproyecto (asignatura) que se viene administrando de una misma manera desde hace muchos años y que a lo mejor cambiar o dar el paso cuesta, hay resistencia... Bueno, hay una conferencia del doctor Lorenzo García Arespio donde él habla de los retos de la educación en el siglo XXI, y el de que el problema de la educación a distancia, particularmente mediada por el uso de tecnologías, se centra en tres aspectos que son: la resistencia al cambio, es indiscutible que como seres humanos, nos resistimos a los cambios de las cosas, a la capacitación docente y al principio pedagógico. Esos tres aspectos que tienen la educación a distancia y particularmente los docentes que se resisten al cambio son aquellos que tienen mayor... eh... adaptación a la educación presencial y que se niegan a asumir ese nuevo reto. ...la limitante más grande que tienen los	Con la dinámica cambiante en la sociedad de la información y comunicación, el desafío es complejo para los docentes y seguirá resultando complicado con el rápido avance de la tecnología, pues no se trata solamente de adquirir de nuevos equipos tecnológicos o de software, si no que la clave es adquirir los conocimientos y habilidades requeridos, por lo que el desarrollo profesional debe ser el foco de la innovación, a lo que según la UNESCO (2008), señala que los educadores deben tener la posibilidad de poder acceder en forma personal a las TIC, de una manera cómoda que se integre naturalmente a sus hábitos profesionales de enseñanza e investigación. No obstante, dentro de esta nueva realidad, hay varias aristas y temas que atender, entre ellos se encuentra el hecho de que, tal como lo expresan los versionantes,

	docentes aquí es la disponibilidad equipos y de conexión a internet que ellos tienen fuera de la universidad particularmente, algunos docentes tienen las posibilidades de tener equipos de computación, que tienen conexión a internet desde su casa, pero otro aspecto es la velocidad de conexión, porque cuando estás empezando en la educación a distancia y la conexión es muy lenta, entonces te va a desanimar... ...la educación virtual y la tecnología lleva un rechazo, pues cuando se tiene algo con lo que uno viene trabajando regularmente todos los años y le quieren introducir una nueva tecnología, siempre hay como un rechazo, yo creo que hay que llevarlos poco a poco, demostrarles, digamos, con hechos... llamarlos a reuniones... creo que es posible, pero hay que motivarlos pues, desde abajo y hacerles ver, pues, que es algo necesario... De repente a muchos profesores les cuesta o tienen el temor de entrar en este nuevo mundo, porque tienen el temor, porque creen que no pueden manejar las herramientas, porque no soy informático, porque no soy ingeniero en computación, pero cuando te das cuenta, de que no es difícil, sino simplemente tener la motivación, las ganas... De todo el profesorado que nosotros hemos entrevistado, bien sea que estén inmersos en las TIC o no, hay muy poca o baja motivación, desde el punto de vista académico, desde el punto de vista laboral, desde el punto de vista de incentivos profesionales. Aquí en el Vicerrectorado hemos tenido	muchos docentes se muestran renuentes a innovar y actualizar su práctica docente mediante la formación continua, que les permita obtener competencias digitales para incorporarse de manera efectiva y eficiente al desarrollo de una didáctica mediada por la virtualización. En atención a esta “resistencia al cambio”, aluden que tienen la limitante en cuanto a la disponibilidad de equipos tecnológicos y de la deficiente conexión a internet existente en el país. Otro aspecto que apunta hacia la resistencia al cambio, es el rechazo que muchos tienen al uso de recursos tecnológicos, y se inclinan a continuar trabajando con los mismos recursos y técnicas instruccionales empleadas en la modalidad presencial, pues para ellos implica más trabajo en sus funciones como docentes universitarios. En todo caso, este cambio se debe dar de manera intrínseca por parte del docente, desde su rol como agente de cambio social y como ente transformador de los procesos sociales y
--	--	--

	muchos problemas para ponernos a la fecha, porque de todos los vicerrectorados, es el más libre pensador y no les gusta que le pongan este tipo de normas y habría que darle un giro porque hay mucho peso en contenido y hay muchos profesores excelentes en sus áreas de conocimiento, que incluso por la edad o por cualquier otra razón, te dicen: No, yo no quiero eso... Lo primero es tener la brecha tecnológica saldada, o sea, la conexión, la conectividad a internet y la plataforma de enseñanza aprendizaje de última generación, no tanto de última generación, si no que funcione, que sea rápida, porque otra cosa es que quieras bajar un archivo y te quedes ahí esperando, o sea, eso sí descontrola mucho, sobre todo al adulto, al estudiante graduado, se aburre mucho...	cognitivos que debería propiciar en sus estudiantes. Sin embargo, este proceso de cambio e incorporación de los docentes hacia el uso de la tecnología como herramientas de apoyo y fortalecimiento educativo, requiere no solo del compromiso del docente, sino también de infraestructura y apoyo institucional para irlos motivando y formando como tutores virtuales que verdaderamente cumplan con el uso de estas tecnologías como medios para apoyar y fortalecer tanto el proceso de enseñanza como el de aprendizaje.
--	---	---

Necesidad intrínseca de formación y actualización docente en EVEA.	... aunque debo aclarar que en principio, fue más que todo por iniciativa propia y mi inquietud por innovar mi práctica docente,... ...yo considero que este trabajo, que este cambio se debe dar desde cada uno de nosotros como docentes, pues estamos llamados a actualizarnos y a ajustarnos a las exigencias de la realidad social actual. Por eso nosotros como docentes debemos tener presente que el tiempo es progresivo y que la educación va avanzando a medida que avanzan las realidades del entorno. Si nosotros como docentes nos encerramos en el aula de clases con el viejo librito físico, con el papel bond tradicional del rotafolio y pretendemos aislarnos de esta realidad que está fuera del aula de clases, que está	El docente como agente de cambio social, debe actualizarse con las características y funcionalidades pedagógicas del programa o unidad curricular que le corresponda administrar, con la finalidad de enriquecer su forma de enseñanza. En el caso de los informantes clave, todos manifestaron que por iniciativa propia han buscado la manera de formarse y actualizarse con respecto al uso y manejo de las TIC como medios de apoyo en sus clases

	al pasar la puerta del aula de clases, entonces nos vamos a convertir en unos docentes retardatarios será el término. Los docentes debemos actualizarnos porque recordemos que nosotros tenemos nuestros participantes, nuestros estudiantes comparten con nosotros solo un pequeño espacio de tiempo en el aula y la mayor parte del tiempo ellos la pasan en su entorno, en su vida cotidiana, donde van a estar interactuando con la tecnología y si yo como docente no me pongo al día con los que mis muchachos van a conseguir en su entorno, entonces me voy a rezagar y ellos me van a aventajar en cuanto a la información, en cuanto a la actualización de la información, entonces debemos por compromiso moral, por necesidades profesionales, ir enmarcando e irnos incorporando progresivamente a esa realidad que no podemos evitar y no hay manera de que nosotros aislemos la incorporación de las tecnologías en la vida cotidiana. ... en mi área, aun no, incluso apenas estoy haciendo un diplomado en esta nueva temática, ya he hecho unos cursos de educación a distancia y estoy tratando de incorporar en mi materia... Además te consigues con un insumo en el aula, que son estudiantes que ya andan con una portátil, que andan con los celulares android, un Iphone o una tabla y ya manejan la tecnología, entonces los docentes hoy en día no pueden quedarse atrás. Existe la necesidad, hay las ganas de muchos profesores de querer formarse y de repente te encuentras con algunas	presenciales. En algunos casos, este cambio, se hizo por la inquietud de innovar su práctica docente y de responder a los nuevos desafíos que tiene el ser docente ante las exigencias de la realidad social actual. Según la UNESCO (2008), la competencia digital en los profesores, debe ser el propósito de la formación, dado que los estudiantes deben adquirir competencia digital y del tratamiento de la información explícita en el currículo educativo. Para ello, la formación del docente debería dirigirse hacia un modelo que encaje para ser llevado a cabo tanto en una fase preliminar y en otra permanente respecto a la integración de las TIC a los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Ahora bien, este proceso formativo no debería quedar solo bajo la responsabilidad del educador, sino que se debe contar con el apoyo oportuno y pertinente por parte de la instituciones educativas, a quienes les corresponde diagnosticar y puntualizar los tipos de conocimientos que requiere un profesor y las destrezas necesarias para la integración efectiva de la
--	--	---

	limitaciones, pero yo creo que es la parte de las autoridades... Bueno, ante esto ¿Qué hicimos?, bueno yo que estoy interesada, lo hice por mi cuenta y tomé cursos por internet, con gente de Ecuador, con gente de otros lados y así es que te formas... ...y tu como profesor te sientes que estas a la vanguardia de las nuevas tecnologías, no vas a quedarte atrás, porque estés en un país o porque este no sea un país desarrollado y aunque estemos en Guanare que no es la capital de Venezuela, pero podemos lograr cosas importantes. ...hay que buscar otro tipo de aproximación con ellos, porque una vez que tienen el contacto, se motivan y quedan muy animados con relación a eso.	tecnología. Es por ello, que los mayores esfuerzos se deben enfocar a la formación del docente para que aprenda a enseñar con el uso de las TIC y en entornos virtuales. Esto implica que no es suficiente aprender a utilizar las TIC como artefactos técnicos, sino que hay que aprender a utilizarlas adecuadamente con propósitos educativos e incorporarlas al trabajo cotidiano en el aula.
Políticas institucionales de formación docente en EVEA.	Por qué si en otros países está sucediendo esto... Entonces, ¿por qué nosotros no podríamos hacerlo? nosotros que ya hemos dado algunos pasos, porque ya tenemos toda una estructura organizativa a partir de la Secretaría Ejecutiva de Educación a Distancia e incluso existe una infraestructura tecnológica, entonces digamos que hay que insistir, yo pienso en esto de insistir y de asumir como dice mi colega de la UCV (Universidad Central de Venezuela), asumir un proceso de evangelización, sin desmayar y... como que perseverar (afirma con un gesto de la cabeza). ...la Universidad me ofreció la oportunidad de participar un Programa de Formación de Tutores Virtuales, lo cual me brindó la oportunidad de capacitarme como docente en entornos virtuales y de profundizar mis conocimientos en esta	De acuerdo a la información proporcionada por los versionantes, en relación a las políticas institucionales de formación docente en EVEA, todos coinciden en que la universidad debe estar prevenida para enfrentar los cambios radicales que caracterizan a la sociedad de la información, por lo tanto, este cambio se debe dar de forma multidireccional e involucrar no solo a los docentes y estudiantes, sino que las universidades, también deben trabajar en ello, pero que su participación vaya más allá de dotar de recursos como

	área, además, le pude dar una sustentación teórica a lo que ya manejaba, pero de manera más pragmática. En este curso, se logró el acercamiento de un grupo de docentes a los entornos virtuales, a través del diseño de aulas virtuales y el uso de herramientas tecnológicas para su administración. Sin embargo, después de esa primera cohorte, no se ha realizado otro curso de corte similar, digamos que se requiere darle continuidad. ... la UNELLEZ particularmente ha iniciado un proceso, bueno ha iniciado no, tiene tiempo ya en eso, un proceso de capacitación y formación de los docentes en el uso de los entornos virtuales de enseñanza y de aprendizaje. Hasta hace unos ocho a diez años, en la universidad no existía la posibilidad del uso de la educación a distancia y fue en año 2004 que se inició un proceso de incorporación con el uso de una plataforma llamada claroline, recuerdo... esos fueron algunos ensayos de la educación virtual en el vicerrectorado de Planificación y Desarrollo Social en Barinas, posteriormente con la conformación de la Secretaria Ejecutiva de Educación a Distancia y con la incorporación del personal técnico en la Coordinación de Tecnologías y Sistemas de Información y Comunicación, se fue desarrollando, se fue adaptando la plataforma Moodle a un espacio virtual de aprendizaje que en la UNELLEZ se llama Edudigital Las políticas nacionales, eso está allí inmerso y todos los profesores generalmente tienen hijos, sobrinos y se	laboratorios de computación o de internet dentro de los espacios institucionales, o de quizás proveer a los docentes de dispositivos portátiles, como lo es el caso de la distribución de tablas del programa Canaima en el caso de algunas universidades venezolanas, tanto a estudiantes como a docentes, lo cual es significativo, pero, no es suficiente, porque la dotación de estos recursos no es suficiente para que se produzca una verdadera integración de las TIC a los procesos de enseñanza y de aprendizaje. La UNESCO (2008), argumenta que las políticas y visión de las instituciones educativas se deben orientar hacia la generación del conocimiento, modificando los planes de estudio y la evaluación educativa, hacia modelos didácticos y pedagógicos que atiendan a las competencias requeridas en el siglo XXI. Se propone un uso generalizado de la tecnología vinculado a una pedagogía que logre integrar las TIC como mecanismos de innovación disruptiva y
--	--	--

	dan cuenta que ellos manejan esa tecnología y que en lugar de manejarla para algunas cosas que no son convenientes, más bien que ellos aprendan a utilizar esa tecnología como debe ser y por qué no desde la parte educativa... ...entonces incorporarla de esa manera y hacérselos ver, pues a través de talleres, algunas que otras reuniones de programas, pero hay que formar multiplicadores en ese sentido y que poco a poco ellos vayan viendo su cuestión. ...que la universidad te presente los cursos, te presente la forma de tu poderte actualizar y formar, pues si se puede... En principio, pareciera que si hubiese el interés de las autoridades, pero cuando uno presenta, por ejemplo en nuestro caso, que presentamos el programa de formación docente en entornos virtuales tuvimos mucha apertura, de hecho muchos docentes se inscribieron, comenzamos el programa en los cuatro vicerrectorados, pero después comienza a verse, implícito, quieras o no, la parte política o la parte de autoridad, donde no le dan la importancia que debe tener... Además, que la institución en este momento, como institución, como normativa, como pautas que la universidad diga este año voy a dar este curso, pues no hay metas, no hay un seguimiento al docente...la universidad no le está dando al docente, pues no tiene cursos... La Coordinación de estudios a Distancia depende de la Secretaría de Estudios a Distancia que funciona en Barinas, ellos son los que fijan los lineamientos y	fomentar la solución de problemas complejos en la formación de nuevos profesionales. Corresponde a las instituciones universitarias generar políticas, lineamientos y reglamentos orientados hacia la inclusión de las TIC a las prácticas educativas, bien sea mediante la incorporación de nuevas modalidades educativas como la semipresencialidad y la virtualidad o simplemente como apoyo a las carreras presenciales ya existentes. En el caso de la formación docente, debería estar dentro de su filosofía y políticas institucionales, la relevancia de tener una planta profesoral altamente capacitada y actualizada, para ello es oportuno gestionar y promover cursos y diplomados que tengan esta finalidad, de manera que el docente sienta un apoyo y acompañamiento en su proceso de actualización permanente como profesor universitario. En el caso de la UNELLEZ, se dio inicio a las primeras cohortes del programa de Formación Docente en Entornos Virtuales de Enseñanza y Aprendizaje, sin embargo, se debe seguir trabajando
--	---	--

	establecieron tres cursos básicos que son el de facilitación, diseño y gestión de entornos virtuales para lo cual es un requisito sine qua non, para poder montar las aulas virtuales.	para fortalecer este programa formativo y además, para que desde la universidad se amplíen nuevas alternativas y modalidades educativas, que permitan mejorar la oferta educativa, para tener un mayor alcance y proyección institucional.
--	--	--

Distribución representativa de los aportes realizados por los versionantes				
Informante 1 Félix Vargas	Informante 2 Carlos Terán	Informante 3 Orlando Arias	Informante 4 Marelvy Sanoja	Informante 5 Nirland Gutiérrez

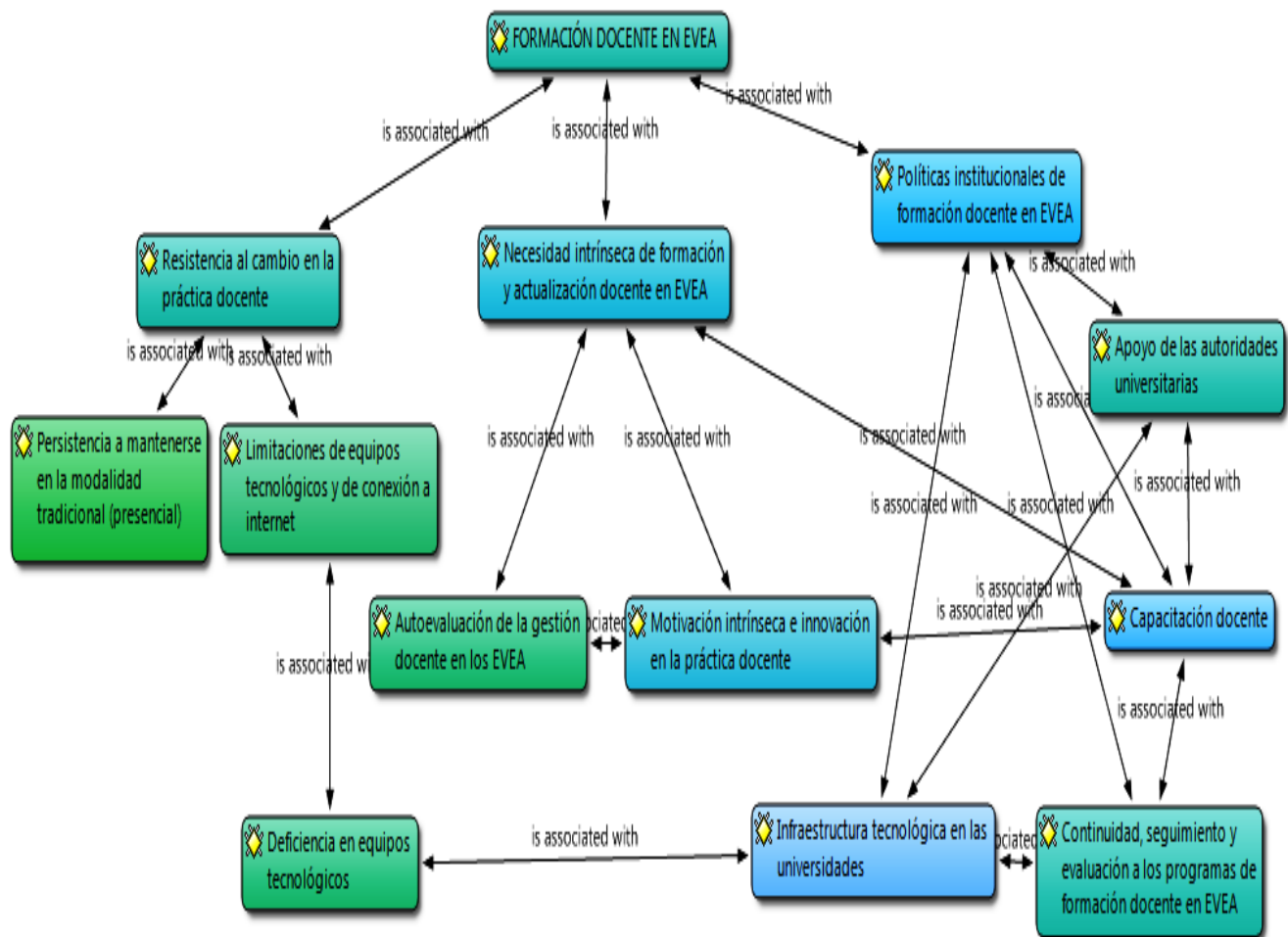
Fuente: Bueno (2015)

Tabla N° 18. Contrastación de la categoría Formación docente en EVEA y sus subcategorías en relación a lo expresado por los informantes

Informante	1	2	3	4	5
Subcategoría					
Resistencia al cambio en la práctica docente.					
Necesidad intrínseca de formación y actualización docente en EVEA.					
Políticas institucionales de formación docente en EVEA.					

Fuente: Bueno (2015)

Red semántica construida a partir de la información generada por la categoría de análisis: Formación docente en EVEA



Red semántica N° 10, construida a partir del análisis y discusión de la información generada en la categoría Formación Docente en EVEA. Bueno (2015).

Exégesis integradora de las categorías de análisis

Una vez realizada la revelación de hallazgos y complementariedades establecidas entre las categorías de análisis, la interpretación de la autora de la investigación y la teoría fundamentada, se considera oportuno realizar una exégesis a través de la cual se interpreten todas las categorías emergentes desde un enfoque integrador.

En este sentido, observar un mismo fenómeno desde diferentes miradas y perspectivas nos aproxima a una forma de redescubrir la realidad construida socioculturalmente, de forma múltiple y con una visión holística, concentrada en el contexto del mismo fenómeno. Es por ello que a fin de garantizar la coherencia epistemológica, se realizó la triangulación de las cinco categorías emergentes: Didáctica virtual en el contexto universitario, Modalidades educativas en el contexto universitario, Gestión docente en EVEA, Mediación didáctica en EVEA y Formación docente en EVEA, además, de las subcategorías de análisis, todas representadas en la siguiente red semántica integradora, construida a partir del eje central de la investigación “Giro epistémico de la didáctica virtual en el contexto universitario”:

Red semántica integradora, construida a partir de la triangulación de las cinco categorías de análisis: Giro epistémico de la didáctica virtual en el contexto universitario



Red semántica N° 11, construida a partir de la triangulación de las categorías de análisis. Bueno (2015).

En atención a la red semántica N° 11, integradora de las cinco categorías de análisis emergentes y sus respectivas subcategorías: Giro epistémico de la didáctica virtual en el contexto universitario, se observan las interrelaciones entre las diferentes categorías o dimensiones vinculadas a los procesos de enseñanza y aprendizaje en los EVEA, en la que se evidencia que la didáctica siempre se ha enfocado en atender y comprender la compleja problemática educativa, y se ha caracterizado como un cúmulo de saberes que buscan dar respuesta a la pregunta: ¿Cómo enseñar?, para atender esta pregunta, Medina (2014), señala que la didáctica involucra la enseñanza, el aprendizaje, el facilitador, el estudiante, las estrategias los recursos y siempre está con la mirada puesta en el aprender, el hacer y el ser .

Cabe destacar, que aun cuando para fines sistemáticos de esta investigación, la información emergente se organizó por grupos de categorías y subcategorías, producto de la codificación y saturación de inferencias; en la red semántica N° 11, se puede apreciar que los elementos procedentes de las categorías, realmente se encuentran interconectados entre sí y se genera un entretejido gnoseológico y epistémico enriquecido por los aportes axiológicos subjetivos de los informantes clave a lo largo de las entrevistas en profundidad. De allí, se retoma la idea de que las TIC se han distinguido como instrumentos al servicio de la didáctica y del aprendizaje, sin embargo, conviene preguntarse cómo interpretamos el conocimiento construido en un entorno virtual, precisamente a partir del giro epistémico que ha

tenido la didáctica mediada por la virtualidad, pues anteriormente, era empleada por pocas universidades como una práctica anecdótica o alternativa y en los últimos años se ha convertido en un asunto de máxima prioridad dentro de los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

Esta forma de interpretar el conocimiento mediado por la virtualidad, implica no solo prever el soporte técnico para la incorporación de las TIC a la educación, sino ante todo, proporcionar la tutoría explícita y apropiada para que los estudiantes logren aprendizajes efectivos, de acuerdo a la especificidad que es propia del entorno virtual, incluyendo por supuesto una realimentación y valoración continua que permita al alumno tomar conciencia y dirección sobre su crecimiento y desempeño personal y grupal. No obstante, para lograr este cometido y plantear los modelos y formatos de diseño instruccional apropiados, es importante que el docente asuma su rol como tutor virtual, a través de funciones que involucren sus actividades de docencia, investigación y extensión, lo que a su vez, implica el desarrollo de competencias digitales inherentes a un dominio técnico para el diseño y adecuación de objetos y recursos de aprendizaje, a la capacidad de crear diseños instruccionales, en los que se involucren las estrategias, recursos, tareas y actividades, a través, de los medios tecnológicos como una posibilidad de disponer de mayor conocimiento, de atender necesidades individuales de los estudiantes y a la vez despertar en ellos la motivación y el interés por leer, por investigar, indagar y aprender, mediante la

interacción social de los actores educativos y el trabajo colaborativo, en el que además, intervenga el desarrollo de competencias en los estudiantes desde el saber hacer, aun cuando ello implique que se puedan equivocar para rectificar y avanzar hacia la construcción de conocimientos y el logro exitoso de los objetivos de aprendizaje.

En este escenario, se caracteriza el aprendizaje colaborativo como un proceso en el que los agentes del conocimiento son los propios estudiantes, fundamentado en el constructivismo y el conectivismo, por ser las teorías que mejor explican la autogestión social del conocimiento, a través de redes o comunidades virtuales de aprendizaje, en las cuales se demandan nuevas estrategias didácticas y de acompañamiento pedagógico que implica la interacción y la comunicación mediadas por las TIC, con interacciones simbólicas como parte del proceso relacional entre grupos sociales que pueden trascender al aula de clases, debido a la interacción entre más personas, sin importar la ubicación, a la autonomía y al autoaprendizaje como parte de la práctica comunicativa en los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje.

Otro elemento relevante, lo constituye el hecho de que aun cuando las carreras universitarias estén normadas bajo la modalidad presencial, siempre existe la posibilidad de incorporar los recursos y herramientas tecnológicas como medios de apoyo a la presencialidad, lo que ha ido conduciendo hacia otras modalidades mixtas

y a la intervención didáctica en entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje, desde una multimodalidad educativa mediada por las TIC.

Las ideas anteriores, nos llevan a reflexionar sobre la necesidad de generar programas de formación y actualización docente para el uso adecuado de las mismas, no solo desde el punto de vista técnico o del uso de estas aplicaciones tecnológicas, sino que resulta fundamental darle un significado didáctico y pedagógico, que tenga incidencia favorable en el proceso de aprendizaje, pues la tecnología por sí sola no lo es todo, por lo tanto, hay darle un sentido humanizador, científico y formativo, y es allí que la función del docente forma parte esencial para gestionar y orientar estos entornos virtuales de manera efectiva. Esto implica un giro en la labor del docente y por ende en los procesos formativos de los educadores, debido a que ya no es suficiente tener dominio en el área de conocimiento o disciplina en la que estén formados, a través de la cual desarrollan sus actividades de docencia, investigación y de extensión universitaria, por lo que resultaría interesante no solo investigar sobre las unidades curriculares impartidas en la universidad, sino tratar de indagar sobre la manera de enseñar, los modelos pedagógicos empleados y sus innovaciones sobre la base de la dinámica cambiante en la sociedad del conocimiento, como una forma de reflexionar y hacer una exégesis interpretativa de lo que implica nuestra forma de enseñar, de cómo facilitamos el aprendizaje, y más aún, cómo aprenden nuestros estudiantes en un entorno mediado por las TIC.

Todas estas “nuevas condiciones” para ejercer la docencia universitaria en los EVEA, al involucrar un cambio en las funciones del docente, también generan cierta resistencia ante lo nuevo e incertidumbre por lo desconocido, quizás por sentir que la presencia del docente pierde sentido (totalmente falso, debido a que en los EVEA el acompañamiento permanente del profesor en el proceso de aprendizaje es fundamental), o porque talvez tendrían más trabajo y por la complejidad que tiene ahora enseñar en el contexto de un EVEA. No obstante, muchos docentes saben que este cambio hacia una didáctica virtual es imparable, por lo que han decidido formarse por iniciativa propia e incorporar la tecnología en sus aulas de clases, bien sea para motivar y ayudar a sus estudiantes mediante nuevas alternativas de aprendizaje, para estar al día como profesionales y adquirir nuevas competencias que permitan mejorar su práctica docente, entre otras razones.

En este contexto, se vislumbra una necesidad de cambio y ante este escenario vale reflexionar sobre si un docente es bueno en la presencialidad, no es garantía de que también lo sea en la virtualidad, por lo tanto, se genera la premisa de que “hay que prepararse para el cambio”, sin embargo, esta responsabilidad no recae únicamente en el educador, debido a que las instituciones universitarias también juegan un papel fundamental en este proceso de transformación educativa.

En este orden de ideas, desde las universidades se debe dar también un giro epistémico, que va desde la incorporación de estas tecnologías como parte de la

infraestructura institucional, mediante la creación y fortalecimiento de laboratorios de computación y conexión a internet que contribuya a disminuir la brecha digital que pueda existir entre los actores sociales implicados con el hecho educativo (docentes, estudiantes, comunidad universitaria en general). Asimismo, es necesario crear las condiciones y apoyo institucional para que los docentes se formen y actualicen como gestores y facilitadores dentro de los EVEA, bien sea, a través de cursos de ampliación de conocimientos, diplomados, programas de estudios de postgrado, entre otros, que le brinden la posibilidad de desarrollar competencias digitales, pedagógicas e instruccionales que respondan a los desafíos educativos que existen en la actualidad. Otro elemento importante en este proceso de apoyo institucional, es la preparación de los estudiantes, a través de cursos de iniciación tecnológica, de manera que puedan aprovechar al máximo las herramientas y entornos virtuales como elementos favorables en su proceso de aprendizaje.

En definitiva, este giro epistémico debe cubrir diversos ámbitos involucrados con el hecho educativo, pues corresponde al Estado generar políticas educativas y los recursos necesarios que conlleven a la adaptación de las TIC en el contexto universitario. En las universidades, se debe promover la creación y reformulación de leyes, reglamentos y normativas que perfilen estos cambios como parte de la filosofía, misión, visión y lineamientos operativos para que la necesaria transformación universitaria se desarrolle mediante un proceso en el que lejos de

resultar una imposición, constituya una oportunidad de mejora para todos e incluso que trascienda más allá de las universidades y también se pueda contribuir al proceso de alfabetización digital de la sociedad en general y aunque se dé continuidad a la modalidad presencial, su acción se complementará con actividades formativas mediadas por la virtualidad, a través de nuevos entornos educativos y redes educativas que facilitarán el aprendizaje, no solo dentro de las carreras y programas de postgrado formales, sino que contribuya a que las universidades se proyecten como promotoras del aprendizaje a lo largo de toda la vida, como derecho universal a la educación.

CAPÍTULO V

DEVELACIÓN DE LA TEORÍA EMERGENTE

“La acción didáctica centrada en el docente es ilimitada”
Medina E. (2014)

En este capítulo, se describe la aproximación teórica generada a partir de la reflexión fenomenológica del hecho estudiado, a través del corpus teórico y cognoscitivo de esta tesis doctoral, fundamentado en la didáctica universitaria, desde una dimensión de los entornos virtuales de enseñanza y de aprendizaje.

De acuerdo a lo expresado por Martínez (2009), el último paso del proceso fenomenológico consiste en la integración de todas las estructuras particulares en una general o global, mediante la descripción exhaustiva de la riqueza de contenido de las categorías de análisis identificadas en los diferentes protocolos interpretativos de las entrevistas en profundidad y de su triangulación con la teoría fundamentada, además, de la exégesis realizada por la autora, a fin de redimensionar la didáctica desde un giro epistémico en el entorno virtual de aprendizaje del contexto universitario, tal como lo expresa el propósito general de esta investigación.

La investigación fenomenológica tiene como finalidad la comprensión de la experiencia vivida en su complejidad, en esta oportunidad se realizó una nueva reducción fenomenológica designada como fundamental al contrastar los fundamentos teóricos, con las vivencias manifestadas por los informantes clave, como generadores de una postura didáctica virtual en quien facilita el aprendizaje, hasta emerger las estructuras de significados, vinculadas al giro epistémico de la didáctica virtual en el contexto universitario.

La comprensión de la experiencia vivida, a su vez, busca la toma de conciencia y los significados en torno del fenómeno. Según Husserl (1998), la reducción se centra en percibir y describir las peculiaridades de la experiencia de la conciencia y comprender de modo sistemático cómo está constituido este mundo subjetivo. Este proceso de conocimiento demanda tanto la descripción como interpretación analítica y su finalidad primordial es reconstruir los ejes articuladores de la vida de la conciencia, pero esto únicamente se puede ejecutar profundizando en su experiencia. Exige, describir y comprender la vivencia desde su propia lógica de organización. En otras palabras, el método fenomenológico admite explorar en la conciencia de la persona, es decir, entender la esencia misma, el modo de percibir la vida a través de experiencias, los significados que la rodean y son definidas en la vida psíquica del individuo, lo que conduce a encontrar la relación entre la

objetividad y subjetividad, que se presenta en cada instante de la experiencia humana. En este sentido, la trascendencia no se reduce al simple hecho de conocer los relatos u objetos físicos; por el contrario, intenta comprender estos relatos desde la perspectiva valorativa, normativa y prácticas en general.

De acuerdo a lo antes descrito, en este capítulo se intenta acudir a la reflexión fenomenológica como una forma de pensar e investigar los campos esenciales de la didáctica virtual y articularla en el análisis de la complejidad de los problemas educativos que exige toda ciencia social, más que presentar un producto acabado, se comparte una aproximación teórica, caracterizada por ser perfectible y mejorable, como parte de todo hecho significativo en el mundo de la vida.

Tal como lo expresa Husserl (1998), la finalidad del método fenomenológico es lograr pasar de las cosas singulares al ser universal, hasta llegar a alcanzar una descripción del fenómeno estudiado de la forma más completa posible. Es por ello, que en este capítulo se presenta la revelación de la teoría reflexiva, construida a partir de la estructura subyacente que da significado a la comprensión interpretativa, centrada en la concepción de la didáctica virtual, a la luz de una nueva cultura de aprendizaje significativo en el contexto universitario, como un fenómeno emergente que desde la esencia (el *éidos*), producto de la reducción fenomenológica, pretende

ser válido universalmente y científicamente útil, pero que a la vez, deja un espacio abierto para la incorporación de nuevas ideas y perspectivas, como puntos de encuentro en futuras investigaciones.

Acción didáctica virtual: hacia una nueva cultura de aprendizaje significativo en el contexto universitario

Indagar sobre la evolución conceptual de la didáctica es importante tanto a nivel de la enseñanza como del aprendizaje, debido a que ayuda a identificar aspectos que puedan constituirse como posibles obstáculos para el desarrollo exitoso de estos procesos y, en consecuencia, proporciona herramientas valiosas para el diseño y planeación curricular. Tal como se expresó en el capítulo II de esta investigación, el término didáctica deriva del verbo griego *didaskao* (enseñar, enseñar), que significa literalmente lo relativo a la enseñanza, a la actividad instructiva. Por tanto, y de acuerdo con esta acepción, se podría definir la didáctica como la ciencia o el arte de enseñar. En el mismo plano de conceptualizaciones, Medina Rivilla (2005), define la didáctica en su doble raíz: *docere*, enseñar y *discere* aprender, se corresponde con la evolución de dos vocablos esenciales, dado que, a la vez, las actividades de enseñar y aprender reclaman la interacción entre los agentes que la realizan. Desde una visión activo-participativa de la didáctica, el docente de

docere es el que enseña pero a la vez, es el que más aprende en este proceso de mejora continua de la tarea de co-aprender con los colegas y estudiantes.

En atención a lo descrito con anterioridad, resulta fundamental que en todo proceso educativo se tome en cuenta la didáctica, a objeto de orientar y dirigir eficazmente la dinámica las acciones realizadas para generar el aprendizaje, que representa el fin último de la educación. La didáctica aborda todos los aspectos presentes en la cotidianidad académica y por lo tanto tiene en cuenta las metodologías, modelos pedagógicos, recursos disponibles, la planeación y normas vigentes, así como las modalidades educativas, entre otros aspectos de los cuales hace uso el docente para lograr un mejor desempeño de los estudiantes.

Ahora bien, con respecto a la evolución o giro epistémico que ha tenido la didáctica en el contexto universitario, se puede decir que implica no solamente incorporar recursos tecnológicos en la acción educativa, sino que todo este proceso de cambio y transformación involucra a todos los actores, elementos y sistemas que forman parte de la comunidad universitaria, lo que da vida a una nueva cultura de aprendizaje desde la didáctica virtual, la cual, según Thomas (2012), permite generar asombro, motivar el proceso de aprender y producir reacciones satisfactorias para continuar aprendiendo. Asimismo, la nueva cultura del aprendizaje mediado por la virtualidad, demanda una adaptabilidad a los cambios e intenta responder de manera

asertiva ante las novedades del entorno y busca nuevas formas de aprender, a través de la innovación y el aprender haciendo.

A continuación, se presentan los elementos involucrados dentro de la nueva cultura de aprendizaje significativo desde la didáctica virtual universitaria (representados en la infografía N° 4) como una aproximación teórica emergente, producto de la interpretación y triangulación de las categorías de análisis y sus respectivas subcategorías, construidas a partir de las entrevistas en profundidad aplicadas a los informantes clave de esta investigación:



Infografía N° 4: Cultura de aprendizaje significativo desde la didáctica virtual universitaria. Bueno (2015)

Mediación didáctica en los EVEA:

Bajo la perspectiva de la nueva cultura de aprendizaje significativo en el contexto universitario, existen nuevas propuestas educativas que hacen uso de las herramientas tecnológicas en ambientes no tradicionales, lo que demanda por parte del docente la necesidad de encontrar innovadoras formas de mediar el aprendizaje en un mundo de constantes cambios, de manera tal, que permita al estudiante ver distintos escenarios y alternativas de una misma situación, para desarrollar soluciones ante los problemas formativos presentados, generar retos para estimular la creatividad y despertar la motivación como elemento clave en el proceso de aprendizaje mediado por la virtualidad.

En general, se puede decir que la cualidad pedagógica fundamental de los sistemas de enseñanza aplicados a la didáctica virtual universitaria, radica en favorecer la convergencia tecnológica mediante un diseño instruccional que contemple los objetivos de aprendizaje adecuados, las estrategias metodológicas pertinentes con los contenidos y conocimientos esperados, el uso de recursos y herramientas tecnológicas que se adecuen al entorno virtual en el que se esté trabajando, los procesos de evaluación coherentes con los contenidos desarrollados y que facilite la comunicación del docente con los estudiantes y la relación entre éstos como pares educativos. El profesor en los entornos virtuales, debe poner al alcance del estudiante toda la información necesaria para su óptimo desempeño académico,

además, de promover las experiencias significativas de aprendizaje potenciando la conectividad, la interactividad, la hipervinculación de contenidos temáticos y la vinculación entre medios digitales.

Es necesario precisar que el diseño instruccional hoy en día se concibe como un proceso sistémico, dialéctico, creativo y flexible, que tiene el interés de establecer un puente entre las teorías del aprendizaje y la práctica educativa, desde el abordaje de diversas fases y etapas de la planificación, para la selección adecuada de los medios y estrategias de enseñanza, que permitan la construcción y reelaboración de aprendizajes significativos por parte de los alumnos, en función de los tipos de conocimientos por construir. Dentro de los modelos instruccionales en EVEA más utilizados, se encuentra ADDIE, por sus siglas, Análisis, Diseño, Desarrollo, Implementación y Evaluación. Una característica particular de este modelo es que sus etapas están interrelacionadas y son interdependientes de muchas maneras, de ahí su carácter sistémico. Dicho modelo se ha considerado como base en la delimitación de las etapas de la propuesta de modelo instruccional para entornos virtuales colaborativos, está caracterizado por cinco fases presentes en este modelo, y en cada una de ellas, se desarrollan los siguientes aspectos, descritos según Yukavetsky (2003):



Infografía N° 5. Modelo de diseño instruccional ADDIE. Yukavetsky (2003)

A continuación, se describen algunas características para cada una de las fases representadas en la Infografía N° 5:

Análisis:

- Las características de la audiencia
- Lo que necesita aprender la audiencia
- Los medios de difusión

- Las actividades que necesitan hacer los estudiantes para el logro de las competencias.

Diseño:

- Selección del mejor ambiente (ya sea electrónico o tradicional) examinando los tipos de destrezas cognitivas que se requieren para el logro de la meta.
- Señalamiento de los objetivos instruccionales
- Selección de estrategias pedagógicas.
- Bosquejo de unidades, lecciones y módulos.
- Diseño del contenido del curso teniendo en cuenta los medios interactivos
- electrónicos.

Desarrollo:

- Se selecciona, obtiene o se crea el medio requerido.
- Se utiliza la Internet para presentar la información en formatos variados.
- Se determinan las interacciones apropiadas. Las mismas deben dirigir al estudiante hacia una experiencia creativa, innovadora y de exploración.
- Planificación de actividades que le permitan al estudiantado construir un ambiente social de apoyo.

Implementación:

- Se implementa y ejecuta el curso diseñado.

- Desarrollo de actividades planificadas en el entorno virtual.

Evaluación:

- Evaluación continua y cooperativa.
- Implementación de técnicas e instrumentos de evaluación, acorde a los contenidos académicos, al nivel educativo de los estudiantes y al entorno virtual utilizado.

En este punto, vale la pena reflexionar sobre la complejidad que tiene la incorporación de la TIC al campo educativo, pues no se trata solo de sustituir elementos de la presencialidad (pizarrón, marcadores, tizas, estrategias presenciales, otros) por recursos tecnológicos innovadores, sino que requiere de un sistema de administración del aprendizaje, que demanda una mayor preparación por parte del docente y acompañamiento permanente a lo largo de todo este proceso formativo.

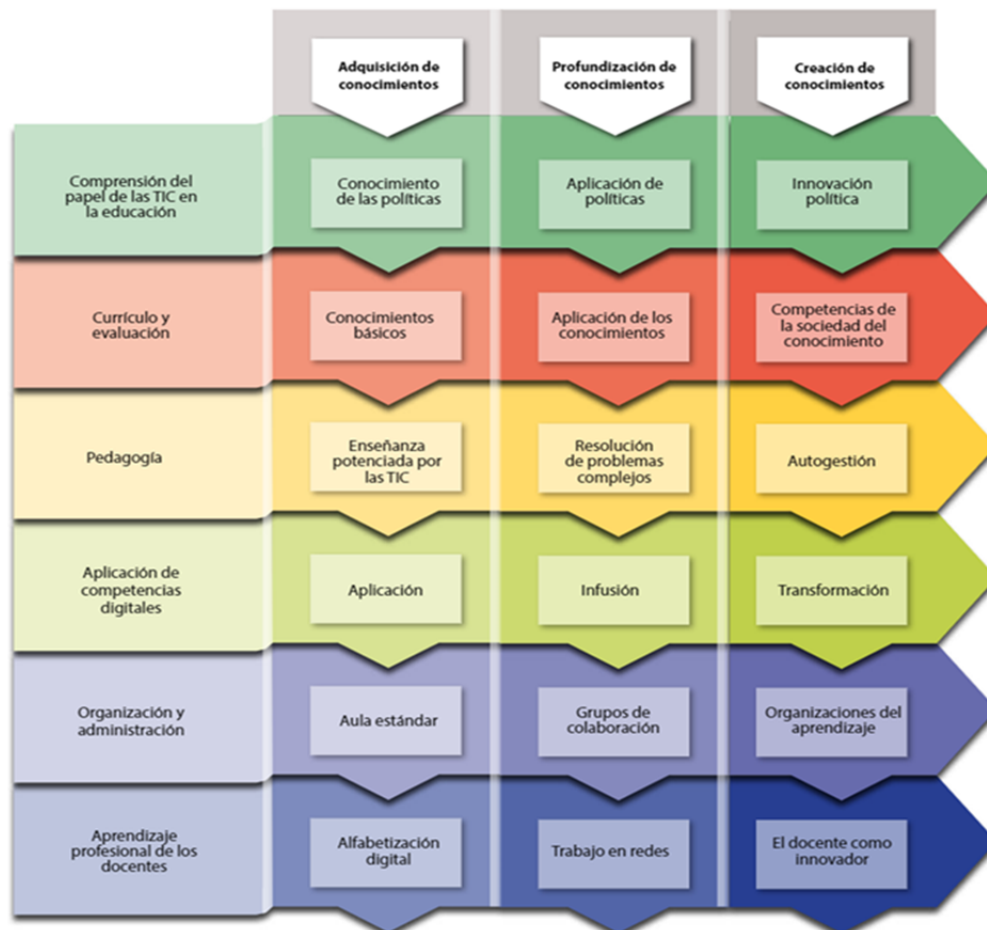
Asimismo, en la mediación didáctica virtual, conviene insistir en el hecho de que los sistemas tecnológicos pueden hacer importantes contribuciones a la individualización y fortalecimiento de los procesos de enseñanza y de aprendizaje, al conceder a los estudiantes un importante margen de maniobra para la asimilación progresiva de los saberes, mediante la adopción de un aprendizaje autónomo e independiente con el que asume un mayor compromiso en su proceso de aprendizaje,

pero que a su vez, se adapta a un plan instruccional orientado por el docente en los espacios curriculares correspondientes.

Es así, que en la mediación didáctica virtual, la práctica pedagógica se reivindica como respuesta a los retos y desafíos que tiene la educación ante la vertiginosa transformación de la sociedad y la incorporación de las tecnologías, no solo en el mundo científico, sino también en nuestra vida cotidiana y por supuesto en el área educativa. En este sentido, Bauman (2008), nos refiere sobre la educación en la modernidad líquida, y plantea que cuando el mundo se encuentra en constante cambio, la educación debería ser lo bastante rápida para agregarse a éste.

El docente universitario asume en este proceso de cambio y transformación un rol protagónico que implica asumir una formación y actualización permanente, no solo en su área de conocimiento, sino también en lo relativo a todo lo relacionado a su praxis educativa, es por ello que debe incorporar a su perfil profesional, una serie de competencias digitales que lo capacite y acredite como tutor virtual eficiente, en este sentido, la UNESCO (2008) plantea una serie de estándares ligados a las competencias en el manejo de las TIC que deben poseer los docentes, en función de las necesidades de una sociedad cada vez más compleja, rica en información y basada en la sociedad del conocimiento, que demanda tanto a docentes como a estudiantes utilizar las tecnologías con eficacia, como requisito indispensable para vivir, aprender y trabajar en el mundo actual. En la siguiente infografía se

representan las competencias digitales del docente propuestas por la UNESCO (2008)



Infografía N° 6. Competencias digitales del docente. UNESCO (2008)

De acuerdo a lo establecido por la UNESCO, la acción docente en EVEA está enfocada en generar estrategias para que sus estudiantes alcancen el aprendizaje, por lo que requiere manejar una serie de habilidades y cumplir con funciones que van desde lo pedagógico, relacionado con el dominio de contenidos de aprendizaje, además, de diagnosticar, planificar, ejecutar y evaluar los procesos de enseñanza y de

aprendizaje. En relación a la comprensión del papel de las TIC en la educación, el tutor virtual debe manejar las herramientas tecnológicas necesarias, para así ofrecer las respuestas más rápidas y oportunas ante las dificultades presentadas por los participantes, esto implica la habilidad para diseñar y gestionar los entornos virtuales, a través de actividades síncronas y asíncronas que faciliten el uso de las TIC con fines educativos, además, del acompañamiento formativo, orientador y motivador hacia al estudiante.

En correspondencia con lo argumentado, la mediación didáctica del tutor virtual, contempla que la formación en competencias tecnológicas no puede considerarse de manera aislada, al margen de la actualización y formación docente y de las instituciones universitarias, las cuales también deben asumir un compromiso, mediante la implementación programas de formación docente en entornos virtuales y centros o unidades de apoyo permanente, políticas educativas y normativas que coadyuven a la correcta incorporación de la TIC a la educación, así como también mediante la generación de una infraestructura y plataformas tecnológicas robustas que permitan atender los requerimientos necesarios de los procesos de enseñanza y aprendizaje en EVEA, los cuales deben pasar a formar parte de herramientas generadoras de cambios en la mediación didáctica para la producción de conocimientos.

Aprendizaje centrado en el estudiante

El apartado anterior se caracterizó la mediación didáctica del docente en los EVEA, en el que se destacó la importancia del desarrollo de competencias y habilidades por parte de los profesores para gestionar de forma eficiente los procesos educativos mediados por las tecnologías. Ahora bien, en el marco de generar una nueva cultura de aprendizaje significativo desde la virtualidad, conviene evitar asumir que este aprendizaje se limita al uso de recursos tecnológicos, sino que representa un espacio en el cual el centro de atención es el estudiante, quien también debe adquirir una serie de habilidades que le permitan auto gestionar y desarrollar un proceso de aprendizaje continuado que trascienda a los contenidos académicos y al cumplimiento de las actividades y asignaciones académicas, y en su lugar le permita ser participe en la construcción de sus propios conocimientos.

En la nueva cultura de aprendizaje significativo mediado por la virtualidad, se fomenta el aprender haciendo y el aprender aprender, por lo que es necesario que se promuevan estrategias cognitivas, metacognitivas, auto reguladoras, críticas y reflexivas que susciten el pensamiento creativo e innovador, capaz de reinterpretar la información, generar diálogos interpretativos y constructivos de manera individual y colaborativa tanto con sus profesores, como con sus pares académicos y el contexto en general.

Estas reflexiones, confirman que el rol mediador del docente en los entornos virtuales, implica grandes retos, pues promover el aprendizaje desde la virtualidad, demanda dar respuesta a los desafíos a los que se enfrentan los estudiantes como actores sociales dentro de un contexto en el que las tecnologías forman parte de la vida cotidiana y por ende también estarán presentes en sus campos laborales como futuros profesionales. La UNESCO (2008), propone que el contexto educativo debe ayudar a los estudiantes, con la mediación del docente, a adquirir las capacidades necesarias para llegar a ser:

- Competentes para utilizar las TIC.
- Buscadores, analizadores y evaluadores de información.
- Solucionadores de problemas y tomadores de decisiones.
- Usuarios creativos y eficaces de herramientas de productividad.
- Comunicadores, colaboradores, publicadores y productores.
- Ciudadanos informados, responsables y capaces de contribuir a la sociedad.

Esta nueva cultura de aprendizaje, debe propiciar estrategias orientadas hacia la transformación de la información en nuevos y valiosos conocimientos, que además, despierten en los estudiantes una necesidad de formación continua y de alcanzar la literacidad digital, en la que no solo será suficiente desarrollar habilidades tecnológicas, sino emplearlas de manera funcional en los espacios educativos y en ámbitos socioculturales en los que se desenvuelvan

Multimodalidad educativa en la nueva cultura del aprendizaje virtual

La multimodalidad educativa ha estado presente en los diferentes momentos de aprendizaje del ser humano, hoy en día es considerada como un tema novedoso, sobre todo porque en los últimos años, ha dado un giro epistémico mediante la incorporación de las TIC al campo educativo, que ha permitido redefinir la acción mediadora del docente, nuevas formas de concebir los procesos de enseñanza y de aprendizajes, de los recursos empleados, de las formas de evaluar y de los entornos en que se desarrolla el aprendizaje.

Ante una nueva cultura de aprendizaje significativo desde la virtualidad, también se vislumbran nuevos escenarios y modalidades educativas, con la finalidad de atender la particularidad y requerimientos que se puede dar en cada caso. Mediante el uso de las tecnologías con fines educativos, tanto la educación a distancia como la educación presencial, han tenido una reinterpretación, pues en los actuales momentos las TIC no son exclusivas de la educación a distancia, ya que su incorporación simultánea en las instituciones educativas como apoyo a la modalidad presencial ha contribuido a impulsar una educación híbrida, caracterizada por la combinación de ambas modalidades en la que convergen y se integran elementos característicos de cada una, con la finalidad de lograr el aprendizaje de los estudiantes de la manera más óptima y exitosa.

Se puede considerar que esta situación ha dado paso a una ruptura paradigmática, al pasar de formas tradicionales de educar hacia nuevas prácticas, que implican no solo el hecho de incorporar recursos tecnológicos y de impartir las clases en espacios distintos, bien sea de manera síncrona o asíncrona, sino que demanda cambios necesarios que conducen a mejorar el desempeño del docente, las competencias de los estudiantes y la adaptación de las instituciones universitarias, a partir de una redimensión del hecho educativo, de acuerdo a las caracterización de cada una de las modalidades educativas implementadas.

En la actualidad, existen diversas modalidades educativas, en la siguiente infografía se pueden observar, las tres modalidades: presencial, semipresencial y a distancia, con sus características respecto al uso o no de las tecnologías de la información y comunicación:



Modalidad Presencial

- Sin utilizar las TIC.
- Uso de las TIC como medio de apoyo.



Modalidad Semipresencial

- Combinación de la presencialidad y educación a distancia.



Modalidad Virtual

- Sin utilizar las TIC.
- Uso de las TIC:
Ubicuidad de la educación, accesibilidad, inmediatez, interactividad.

Infografía N° 7: Modalidades educativas. Bueno (2015)

La modalidad presencial, se puede dar de manera tradicional en un aula de clases o en otro espacio de formación, con la asistencia de estudiantes y profesores en un momento establecido y por determinado tiempo, sin embargo, hoy en día puede incorporar recursos tecnológicos para fortalecer las actividades de aprendizaje presenciales. Según García (2001), es de estilo clásico y se desarrolla dentro de instalaciones específicamente diseñadas para propósitos educativos, bajo una constante tutela del docente, con la presencia ininterrumpida en horarios y tiempos específicos. Esta modalidad de educación incluye espacios de enseñanza en el que intervienen la interacción física en las aulas e igualmente, existen momentos donde el estudiante trabaja de manera autónoma en medios digitales.

En la modalidad semipresencial o mixta, se desarrollan de manera combinada las actividades presenciales. Es también reconocida como *B-Learning* o *blended learnin* que se refiere a la forma inglesa de llamar a la modalidad semipresencial propiamente dicha. Tal y como lo define García (2001), es el uso mezclado de entornos presenciales y no presenciales. La modalidad semipresencial, se ha venido consolidando como una vía para apoyar y fortalecer la modalidad presencial, mediante el uso de estrategias y recursos didácticos mediados por las tecnologías.

El reto tanto para el docente como para el alumno es poder encontrar un equilibrio entre el material didáctico que se prepare de manera presencial y virtual, a

fin de que ambas modalidades apuntalen hacia el fortalecimiento del proceso de aprendizaje.

Con respecto a la modalidad educativa virtual, se caracteriza por la interactividad entre los medios tecnológicos que hoy en día están disponibles, hace que el contacto con profesores y compañeros sea más frecuente e inmediato, además, requiere el diseño de entornos virtuales en los que se desarrollarán las clases, la adaptación de contenidos y de estrategias para ser abordados de manera totalmente virtual.

La enseñanza virtual representa un reto a la hora de encontrar nuevas dinámicas y formas de transmitir nuestro conocimiento a otros, sobretodo en tiempos en que la información es casi que inmediata y nuestras dinámicas de socialización han cambiado. Al respecto, García (2001), señala que la educación virtual es uno de los nuevos métodos de enseñanza en la actualidad y utiliza la tecnología para educar de forma remota, eliminando las barreras de la distancia y, por qué no, del tiempo y de la ubicuidad educativa

Cabe destacar que las tres modalidades tienen sus ventajas y son muy útiles cuando se adaptan a las características del contexto, ninguna debe desplazar a la otra. Corresponde a los docentes aprovechar las bondades de cada una e integrarlas a los múltiples estilos de aprendizaje que puede tener los estudiantes.

Comunidades de aprendizaje virtual

La cognición humana está anclada en el contexto social y cultural en el que ocurre, cuando se genera en los entornos virtuales de aprendizaje, no solo se debe considerar la conciencia individual de quien aprende, sino que hay que tener presente los diferentes agentes que intervienen en la producción del conocimiento, eso involucra al docente como mediador didáctico, al estudiante, los sistemas e instrumentos tecnológicos, la institución educativa, comunidad universitaria e incluso el contexto exterior que trasciende al espacio formativo y que se caracteriza por las diferentes redes de comunicación didáctica que se pueden entretener a través de documentos, videos, tutoriales, literatura relacionada con los contenidos de aprendizaje estudiados, todos disponibles en la Web, así como también el contacto con actores externos al grupo de la clase, investigadores, pares académicos, redes sociales con fines educativos, entre otros, en fin las posibilidades de interactividad en la nueva cultura de aprendizaje virtual son múltiples, corresponde al docente orientar al estudiante de manera oportuna y pertinente para que pueda aprovechar eficientemente todos los recursos disponibles en su proceso de aprendizaje.

La interactividad dentro de los EVEA alude a la construcción de conocimientos desde la interacción social, mediante procesos comunicativos, cognitivos y metacognitivos, lo que genera un ambiente de intercambio de saberes, cuestionamientos y reflexiones sobre la forma cómo ocurre y de qué forma se genera

la nueva información, a partir de la metacompreensión de estos procesos originados de una manera colaborativa y de construcción socio cognitiva.

En atención a lo antes mencionado, conviene fundamentar el aprendizaje que ocurre dentro de comunidades virtuales, a la luz de teorías de aprendizaje como el constructivismo social, en la que Vigotsky (1978), propone la construcción del conocimiento a través de experiencias, mediante el empleo de tareas auténticas que son de utilidad en el mundo real, asimismo, propicia las estrategias y actividades de forma colaborativa y participativa para la apropiación de conocimientos a través de la interacción social y el andamiaje.

El conectivismo, es otra de las teorías que fundamenta el aprendizaje en redes dentro de comunidades virtuales, al respecto, Siemens (2004), señala que el aprendizaje es un proceso de perfeccionamiento continuo, diverso, autónomo, interactivo y con un alto nivel de complejidad. Promueve estrategias didácticas colaborativas, que fomenten el aprendizaje como un proceso en el cual se forman redes, las cuales están conformadas por nodos y conexiones, que permiten que el usuario conforme en sí mismo una red, mediante un proceso de realimentación continuo, que a su vez generará un sin fin de nuevos conocimientos.

En el marco del aprendizaje centrado en comunidades virtuales, se fomenta la creatividad, se articula la inteligencia colectiva y el trabajo colaborativo, en la

medida en que son piezas fundamentales en la creación participativa, potenciada a través de la redes de aprendizaje, mediante la realimentación permanente, la coevaluación y la heteroevaluación como procesos garantes de la calidad educativa.

Las comunidades de aprendizaje y la interactividad de los procesos socio cognitivos, se desarrollan mediante prácticas educativas que abren paso a una interacción constante entre estudiantes y docentes, que promueven la construcción de saberes a partir del trabajo cooperativo y colaborativo centrado en la detección de problemáticas de situaciones reales, en el planteamiento de acciones innovadoras, en el marco de las herramientas tecnológicas y de comunicación que se hallan a disposición de los usuarios, abriendo una alternativa para la reducción de la brecha entre la educación tradicional y las educación centrada en la multimodalidad educativa mediada por la tecnología.

Resignificación del currículo universitario mediado por las TIC

La entrada de las tecnologías de la información y comunicación plantea retos importantes a la educación universitaria, que implican promover un cambio profundo en los paradigmas educativos, la forma en que se aprende y se enseña, y por ende, en las creencias y prácticas de los actores educativos.

En el futuro inmediato se avizora una mayor expansión de los modelos educativos soportados en TIC, abarcando diversos contextos educativos, presenciales

y no presenciales, en prácticamente todos los niveles educativos. En el caso de la educación universitaria, tanto la educación a distancia como la participación en entornos educativos apoyados por las TIC permitirán atender, en buena medida, la demanda creciente de educación universitaria de una población estudiantil que requiere una formación acorde a la sociedad del conocimiento.

La sociedad demanda hoy en día a los profesionales universitarios una formación continua y a lo largo de toda la vida, que les permita contender con entornos complejos y cambiantes, que exigen continuamente nuevos aprendizajes debido a la rápida obsolescencia del conocimiento adquirido y a la necesidad de una capacitación altamente especializada. Asimismo, la evolución de la dinámica social, y los avances científicos y tecnológicos han generado transformaciones en las instituciones de educación universitaria,

Ante esta realidad, la innovación educativa como proceso institucionalizado debe estar pensada estratégicamente para avanzar hacia una formación universitaria que abandone progresivamente el paradigma centrado en la enseñanza y privilegie uno centrado en el aprendizaje. En este sentido, emerge la necesidad de que las instituciones universitarias asuman la transformación educativa, mediante una evaluación y actualización permanente de los procesos inherentes al hecho educativo, entre ellos el currículo educativo, el cual requiere de una evaluación que dé paso a la resignificación del currículo universitario acorde con los desarrollos tecnológicos.

En este sentido, se concibe la innovación curricular como un proceso complejo que parte de los referentes dinámicos dialógicos, desde una visión epistemológica para propiciar la integración de nuevos saberes que permiten abordar de manera eficiente los procesos de aprendizaje.

De esta manera, resulta fundamental que las universidades le den un nuevo significado a los procesos formativos presentes en los diseños curriculares de las carreras ofertadas, los cuales deben dar las respuestas oportunas para formar profesionales con competencias idóneas para enfrentar los desafíos del mundo moderno. Es allí, que se justifica la incorporación de las TIC como un eje transversalizado, fundamentado en los pilares educativos del ser, el hacer y el convivir, que se abra a la solidaridad, al respeto de los derechos humanos, la bioética y el uso compartido de la información y reflexivo desde las nuevas realidades estudiadas. La incorporación de las TIC en la educación ha dejado de ser una novedad, para pasar a convertirse en una necesidad de una sociedad potentemente afectada por procesos tecnológicos.

REFLEXIONES FINALES

“En el momento actual, el reto más importante de la educación es cómo afrontar el cambio cultural que comporta la sociedad de la información, es decir, cómo educar en el marco de una cultura digital”.
Coll (2005)

Este último apartado, no pretende dar una conclusión o cierre al proceso investigativo, sino que tiene como finalidad reflexionar y repensar sobre los aspectos más relevantes emergidos, a partir de la búsqueda de la información preliminar para definir la didáctica virtual desde los referentes teóricos y de sus dimensiones de ajuste epistémico en el aprendizaje, además, de comprender e interpretar las experiencias significativas de aprendizaje virtual garante de una nueva concepción educativa, expresadas en esta investigación por los cinco informantes clave, a través de las entrevistas en profundidad. Asimismo, se espera que estas reflexiones sean referente teórico y metodológico para continuar indagando sobre el giro epistémico de la didáctica virtual en el contexto universitario.

Al contrastar los fundamentos teóricos, generadores de una postura didáctica virtual con la información generada producto de las entrevistas, emergieron estructuras de significados, vinculadas al giro epistémico de la didáctica virtual en el contexto universitario y quedaron constituidas por las siguientes categorías de análisis: 1. Didáctica virtual en el contexto universitario, 2. Modalidades educativas

en el contexto universitario, 3. Gestión docente en EVEA, 4. Mediación didáctica en EVEA, 5. Formación docente en EVEA.

A partir de la triangulación y exégesis de las categorías y subcategorías, desde las voces de los informantes clave y la interpretación de la autora a la luz de las fuentes teóricas, se levantó y construyó el postulado teórico a partir de la teoría emergente, reconocido como una nueva cultura de aprendizaje significativo desde la didáctica virtual, que caracteriza un camino o giro epistémico dinámico, cambiante e innovador de la educación y de la praxis docente en el contexto universitario. Con la incorporación de las TIC al campo educativo, se ha venido gestando un proceso de evolución multidimensional y que debería considerar, por lo menos, las dimensiones tecnológicas, pedagógicas, didácticas, estratégicas, técnicas y operativas en el contexto de las políticas en educación universitaria.

En este orden de ideas, se identifican las claves para promover y desarrollar la didáctica virtual en el contexto universitario, fundamentada en la acción del docente como mediador del aprendizaje, en el estudiante como protagonista y constructor de los nuevos conocimientos, en la infraestructura institucional y la plataforma tecnológica, estructuras organizativas, comunidad universitaria, competencias profesionales y gestión de procesos, generando así una nueva cultura

del aprendizaje significativo desde la didáctica virtual, distinta a todas las que anteriormente han prevalecido, por lo que requiere respuestas novedosas para atender los retos y desafíos de la sociedad actual.

Esta nueva cultura de aprendizaje desde la didáctica virtual universitaria, implica una mayor complejidad en los procesos formativos que residen en la necesidad de revisar concepciones y métodos docentes, cambiar a fondo las prácticas pedagógicas caracterizadas por la transmisión de información. El giro epistémico de la didáctica virtual universitaria, sólo tendrá una incidencia significativa en la educación si logra un cambio en los modelos de enseñanza y evaluación, en la forma de organizar el currículo, en el modo de aprender de los estudiantes, en la concepción sobre el uso de las tecnologías educativas que tengan los actores universitarios, pues aun cuando se alcance un alto nivel en el empleo de las TIC en educación, no se garantiza por sí mismo la calidad e innovación educativa, ya que es necesaria la transformación de las prácticas educativas acorde con las nuevas realidades y demandas de la sociedad actual y de los desafíos de la nueva cultura educativa de aprendizaje significativo desde la didáctica virtual universitaria.

REFERENCIAS

- Amario, L. (2009). Referencias para una Enseñanza Universitaria de Calidad. Material instruccional compilado para el Curso “Facilitación En Entornos Virtuales de Enseñanza Aprendizaje” UNELLEZ-VPA. [Consulta: 2011, junio 13]
- Bautista, Guillermo; Borges, Federico y Forés, Anna. (2006). Didáctica universitaria en entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje. Madrid, España: Narcea.
- Bernal C. (2006). Metodología de la Investigación. Cap.III. Editorial Pearson Educación. Segunda edición. México.
- Bruner, J. (1978). El proceso mental en el aprendizaje. Narcea. Madrid
- Buendía, L. Colas, P. García, R. (1998). El informe de Investigación. Cap. X. Disponible en: <https://es.scribd.com/document/400790682/Buendia-et-al-El-informe-de-investigacion-pdf>. [Consulta: 2015, agosto]
- Castells, M. (2002). La era de la información. Madrid: Alianza.
- Chacón, E. (2004). El uso del ATLAS/TI como herramienta para el análisis de datos cualitativos en Investigaciones Educativas. UNED- Madrid. Disponible: <http://www.uned.es/jutedu/ChaconEdixon-IJUTE-Comunicacion.PDF>. [Consulta: 2015, junio 10].
- Claro, M. (2010). La incorporación de tecnologías digitales en educación. Modelos de identificación de buenas prácticas”. Comisión Económica para América latina y el Caribe (CEPAL). Disponible: <https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/3772/1/S2010481.pdf>. [Consulta: 2015, agosto]
- Contreras D. (2001). Enseñanza, Currículum y Profesorado. Introducción a la didáctica. Madrid: Akal.
- Coll, C. (2005). Lectura y alfabetismo en la sociedad de la información. Revista sobre la sociedad del conocimiento.uocpapers. N° 1. ISSN 1885-1541. Disponible: <http://www.aprendevirtual.org/centro-documentacion-pdf/cesar-coll-lectura-y-alfabetismo-en-la-sociedad-de-la-informacion.pdf>. [Consulta: 2015, agosto].

- Córica, J. y Madero, M. (2008). Estrategias y Criterios Normativos para la Educación Virtual en Universidades Públicas. Revista Cognición N° 13 ISSN 1850-1974 Edición Especial II CONGRESO CREAD ANDES y II ENCUENTRO VIRTUAL EDUCA UTPLoja, Ecuador. Disponible: 216.75.15.111/.../1_07_Estrategias_y_criterios_normativos__Madero__Corica_.pdf. 21/06/2011. [Consulta: 2015, agosto].
- Delgado M., Solano A. (2009). Estrategia didácticas creativas en entornos virtuales para el aprendizaje. La Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación. Volumen 9, Número 2. Disponible: revista.inie.ucr.ac.cr/articulos/2-2009/archivos/virtuales.pdf. [Consulta: 2011, junio 20].
- Devini citado por Camiloni (1999). Conflictos en la evolución de la didáctica. La demarcación entre la didáctica general y las didácticas especiales. Editorial Paidós.
- García, J. (2001). Innovación, Cultura y Poder en las Instituciones Educativas Disponible en: Books.google.com/books.isbnbibliotecasvirtuales.com. [Consulta: 2011, diciembre 11]
- Guajardo F. (2006). Ontología de la didáctica. Disponible: <http://franciscoguajardo.blogspot.com/>. [Consulta: 2012, febrero 11]
- Goetz, J.P. y LeCompte, M.D. (1988). Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa. Madrid: Editorial Morata.
- Gros, B. y Silva, J.: (s/f). La formación del profesorado como docente en los espacios virtuales. H Revista Iberoamericana de Educación. Disponible: <http://campus-oei.org/revista/>. [Consulta: 2011, junio 14]
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2006). Metodología de la Investigación. México.: D.F. Mc-Graw-Hill.
- Husserl, E. (1998). Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica. México, DF: Fondo de Cultura Económica. Traducción José Gaos- Miguel García. Disponible: <https://richardfong.files.wordpress.com/2011/02/husserl-edmund-meditaciones-cartesianas-fce-1996.pdf>. [Consulta: 2012, febrero 15]

- Kohlberg (1986). Convivencia democrática, inclusión y cultura de paz: Lecciones desde la práctica educativa innovadora en América Latina. Disponible:<http://unesdoc.unesco.org/images/0016/001621/162184s.pdf>. [Consulta: 2012, febrero 11].
- Llorente C., M. (2006). La tutoría virtual: técnicas, herramientas y estrategias. Disponible en: <http://tecnologiaedu.us.es>. [Consulta: 2011, junio 11].
- Malpica, A. y Ugarte, A. (2014). Semipresencialidad en educación Universitaria. Una experiencia en Postgrado. Revista de Tecnología de Información y Comunicación en Educación • Volumen 8, N° 2 Julio-Diciembre 2014. Eduweb. Disponible: <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/eduweb/v8n2/art10.pdf>. [Consulta: 2015, agosto, 12]
- Martínez, M. (2009). Ciencia y Arte en la Metodología Cualitativa. México: Trillas
- Medina, E. (2014). Virtualización Didáctica de la planificación instruccional. 1era. Edición, octubre 2014. Dirección de Medios y Publicaciones de la Universidad de Carabobo. Venezuela.
- Medina Rivilla A. (2005). Didáctica general. 2ª edición. Madrid: Pearson-Prentice Hall. Publicación.
- Meneses, G. (2007). La Universidad y las TIC. Universitat Rovira I Virgili Ntic, Interacción Y Aprendizaje En La Universitat Rovira. ISBN:978-84-691-0359-3/DL: T.2183-2007. Disponible en: <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8929/5LasTICsenlaUniversidad.pdf?sequence=11&isAllowed=y>. [Consulta:2014, julio, 12]
- Mergel, B. (1998). Diseño Instruccional y Teoría del Aprendizaje. Disponible en:<http://www.usask.ca/education/courserwork/802/papers/mergel/espanol.pdf>. [Consulta:2014, julio, 12]
- Minetti, M. (2008). Las TICs y el Aprendizaje Colaborativo.Educa-Salud. Disponible en: <http://www.learningreview.es>. [Consulta:2011, diciembre 21]
- Código de Ética para la Vida (2010) del Ministerio del Poder Popular de Ciencia, Tecnología e Industrias Intermedias de la República Bolivariana de Venezuela.

Disponible: <https://xdoc.mx/documents/codigo-de-etica-para-la-vida-5e90d64bdf23>. [Consulta: 2012, marzo 30].

Montero, M. (2001). Ética y Política en Psicología: las Dimensiones no Reconocidas. *Athenea digital* N° 0:1-10. ISSN: 1578-8946. UCV. Disponible en: <http://psicologiasocial.uab.es/athenea/index.php/atheneaDigital/article/viewArticle/1> [Consulta: 2012, marzo 30].

Mora, L. (2008). Estrategias didácticas del docente universitario y su importancia en el proceso enseñanza aprendizaje. Disponible: <http://edutecnologia.wordpress.com/2008/06/06/estrategias-didacticas-del-docente-universitario-y-su-importancia-en-el-proceso-ensenanza-aprendizaje/> [Consulta: 2012, junio 18]

Muñoz, G. (2011). Uso de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) en la Praxis Pedagógica: Una aproximación Teórica para una Educación de Calidad. Trabajo de Grado Universidad Pedagógica Experimental Libertador conducente a la obtención del Título presentado como requisito para optar al grado de Doctor en Educación. Aragua. Biblioteca Nacional. Colección Bibliográfica General / Colección tesis 2011M971. Disponible: <http://sisbiv.bnv.gob.ve/cgi-bin/koha/opac>. [Consulta: 2015, agosto, 21]

Pico, C. Marín, M. (2006). La didáctica y la Educación Virtual. Disponible en: bibliotecasvirtuales.com. [Consulta: 2012, marzo 11].

Robles, B. (2011). La entrevista en profundidad: una técnica útil dentro del campo antropológico. *Cuicuilco*, 18(52), 39-49. Disponible: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-16592011000300004&lng=es&tlng=es. [Consulta: 2015, agosto 17].

Rogers, C. (1968). *Libertad y Creatividad en Educación*. Barcelona: Paidós.

Ruiz Olabuénaga L. (1996), *Metodología de la Investigación Cualitativa*. Bilbao: U de Deusto. Cit. Por Espinoza (2000).

Rusque, A. M. (1999). *De la Diversidad a la Unidad en la Investigación Cualitativa*. Editorial Vadell Hermanos y Ediciones de FACES UCV. Caracas.

- Siemens, G. (2004). Conectivismo: Una Teoría de Aprendizaje para la Era Digital. Disponible: <http://d.scribd.com/docs/1yhthhthpoaervboh2kc.pdf>. / [Consulta:2012, marzo 11].
- Stake, R.E. (1999). Investigación con estudio de caso. Segunda Edición. Madrid: Ediciones Morata.
- Taylor,S.J. Bogdan, R. (1992). Introducción a los métodos cualitativos en investigación. La búsqueda de los significados. Ed.Paidós, España, 1992-Pág-100 -132. Disponible en: http://mastor.cl/blog/wp-content/uploads/2015/08/Taylor-y-Bogdan.-Entrevista_en_profundidad.pdf. [Consulta: 2015, abril 14]
- Thomas, D. (2012). La nueva cultura del aprendizaje. Charla TEDx. Traductor TED translator admin. Revisión Hernández, C. Universidad Francisco Marroquín. Disponible: <https://youtu.be/IM80GXlyX0U>. [Consulta: 2015, agosto 11]
- Urbina, S. (1999). Informática y teorías del aprendizaje. Revista Pixel-Bit, Revista de Medios y Educación [revista en línea], (12). Disponible: <http://www.sav.us.es/pixebit/articulos/n12/n12art/art128.htm>. [Consulta: 2012, febrero 18]
- Vigotsky, Lev. S (1978). El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores. Barcelona: Crítica.
- UNESCO (1998). Conferencia mundial sobre la educación superior. La educación superior en el siglo XXI: Visión y acción. 9 de octubre de 1998. París.Francia.Disponible:<http://www.unesco.org/education/edduprog/wche/declaration.spa> [Consulta: 2011, noviembre 12].
- UNESCO (2006). Declaración Universal sobre Bioética y Derechos Humanos. Código del documento: SHS/EST/BIO/06/1, SHS.2006/WS/14. Disponible: https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000146180_spa. [Consulta: 2012, marzo 30].
- UNESCO (2008). Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. ICT Competency Standards for Teachers. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Disponible en: <https://es.unesco.org/themes/tic-educacion/marco-competencias-docentes>. [Consulta: 2015, noviembre, 23]

Yukavetsky, Gloria (2003). La Elaboración de un Módulo Instruccional. Preparado para el Centro de Competencias de la Comunicación Universidad de Puerto Rico en Humacao. Disponible en: <https://profauprh.files.wordpress.com/2011/03/comoelaborarunmoduloinstruccional.pdf> (Lectura Complementaria de la unidad II, del Curso DIEVEA-UNELLEZ). [Consulta: 2015, febrero 03]

ANEXOS

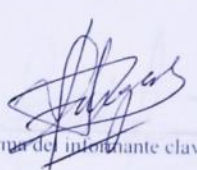
ANEXO N° 1: Actas de consentimiento informado

CONSTANCIA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo Felix A. Vargas A. titular de la Cédula de Identidad N° 8.065.902
por medio de la presente hago constar que acepto participar de forma libre y voluntaria en
calidad de informante clave, en el trabajo de investigación desarrollado por la ciudadana,
Rosalba Bueno, C.I. 13.039.359, titulado: GIRO EPISTÉMICO DE LA DIDÁCTICA
VIRTUAL EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO, que tiene como objetivo general:
Redimensionar la didáctica desde un giro epistémico en el entorno virtual de aprendizaje de
la UNELLEZ, Portuguesa – Venezuela.

Asimismo, reconozco que la información suministrada por mi persona, será tratada con
fines académicos y se recabará mediante una entrevista en profundidad, grabada, transcrita
e incorporada a la mencionada investigación como aporte de mi experiencia docente en la
Maestría de Docencia Universitaria de UNELLEZ-VPA, sede Guanare estado Portuguesa.

Constancia que se expide en Guanare a los 20 del mes de Noviembre
de 2015.


Firma del informante clave

Como autora de esta investigación, confirmo que el potencial informante clave ha dado su
consentimiento libremente. Firma: 

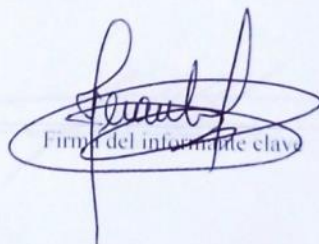
Nota: Este documento se elaboró con el objetivo de establecer acciones de bioética en las investigaciones científicas,
según lineamientos del Código de Ética para la Vida (2010) del Ministerio del Poder Popular de Ciencia, Tecnología e
Industrias Intermedias de la República Bolivariana de Venezuela y la Declaración Universal de Bioética y Derechos
Humanos UNESCO (2006)

CONSTANCIA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo, Carlos Terán, titular de la Cédula de Identidad N°: 10.724.888, por medio de la presente hago constar que acepto participar de forma libre y voluntaria en calidad de informante clave, en el trabajo de investigación desarrollado por la ciudadana, Rosalba Bueno, C.I. 13.039.359, titulado: GIRO EPISTÉMICO DE LA DIDÁCTICA VIRTUAL EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO, que tiene como objetivo general: Redimensionar la didáctica desde un giro epistémico en el entorno virtual de aprendizaje de la UNELLEZ, Portuguesa – Venezuela.

Asimismo, reconozco que la información suministrada por mi persona, será tratada con fines académicos y se recabará mediante una entrevista en profundidad, grabada, transcrita e incorporada a la mencionada investigación como aporte de mi experiencia docente en la Maestría de Docencia Universitaria de UNELLEZ-VPA, sede Guanare estado Portuguesa.

Constancia que se expide en Guanare a los 21, del mes de Noviembre de 2015.


Firma del informante clave

Como autora de esta investigación, confirmo que el potencial informante clave ha dado su consentimiento libremente. Firma: 

Nota: Este documento se elaboró con el objetivo de establecer acciones de bioética en las investigaciones científicas, según lineamientos del Código de Ética para la Vida (2010) del Ministerio del Poder Popular de Ciencia, Tecnología e Industrias Intermedias de la República Bolivariana de Venezuela y la Declaración Universal de Bioética y Derechos Humanos. UNESCO (2006).

CONSTANCIA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo, OLANCO MARIANO AREAS, titular de la Cédula de Identidad N°: 9.383.538 por medio de la presente hago constar que acepto participar de forma libre y voluntaria en calidad de informante clave, en el trabajo de investigación desarrollado por la ciudadana, Rosalba Bueno, C.I. 13.039.359, titulado: GIRO EPISTÉMICO DE LA DIDÁCTICA VIRTUAL EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO, que tiene como objetivo general: Redimensionar la didáctica desde un giro epistémico en el entorno virtual de aprendizaje de la UNELLEZ, Portuguesa – Venezuela.

Asimismo, reconozco que la información suministrada por mi persona, será tratada con fines académicos y se recabará mediante una entrevista en profundidad, grabada, transcrita e incorporada a la mencionada investigación como aporte de mi experiencia docente en la Maestría de Docencia Universitaria de UNELLEZ-VPA, sede Guanare estado Portuguesa.

Constancia que se expide en Guanare a los 27 del mes de Noviembre de 2015.


Firma del informante clave

Como autora de esta investigación, confirmo que el potencial informante clave ha dado su consentimiento libremente. Firma: 

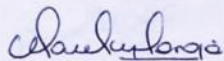
Nota: Este documento se elaboró con el objetivo de establecer acciones de bioética en las investigaciones científicas según lineamientos del Código de Ética para la Vida (2010) del Ministerio del Poder Popular de Ciencia, Tecnología e Industrias Intermedias de la República Bolivariana de Venezuela y la Declaración Universal de Bioética y Derechos Humanos. UNESCO (2006)

CONSTANCIA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo: Marely Sanja, titular de la Cédula de Identidad N°: 10059393, por medio de la presente hago constar que acepto participar de forma libre y voluntaria en calidad de informante clave, en el trabajo de investigación desarrollado por la ciudadana, Rosalba Bueno, C.I. 13.039.359, titulado: GIRO EPISTÉMICO DE LA DIDÁCTICA VIRTUAL EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO, que tiene como objetivo general: Redimensionar la didáctica desde un giro epistémico en el entorno virtual de aprendizaje de la UNELLEZ, Portuguesa - Venezuela.

Asimismo, reconozco que la información suministrada por mi persona, será tratada con fines académicos y se recabará mediante una entrevista en profundidad, grabada, transcrita e incorporada a la mencionada investigación como aporte de mi experiencia docente en la Maestría de Docencia Universitaria de UNELLEZ-VPA, sede Guanare estado Portuguesa.

Constancia que se expide en Guanare a los 28, del mes de Noviembre, de 2015.



Firma del informante clave

Como autora de esta investigación, confirmo que el potencial informante clave ha dado su consentimiento libremente. Firma: 

Nota: Este documento se elaboró con el objetivo de establecer acciones de bioética en las investigaciones científicas, según lineamientos del Código de Ética para la Vida (2010) del Ministerio del Poder Popular de Ciencia, Tecnología e Industrias Intermedias de la República Bolivariana de Venezuela y la Declaración Universal de Bioética y Derechos Humanos UNESCO (2006)

CONSTANCIA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

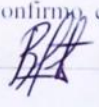
Yo: Nirland C, titular de la Cédula de Identidad N°: V 5087958, por medio de la presente hago constar que acepto participar de forma libre y voluntaria en calidad de informante clave, en el trabajo de investigación desarrollado por la ciudadana, Rosalba Bueno, C.I. 13.039.359, titulado: GIRO EPISTÉMICO DE LA DIDÁCTICA VIRTUAL EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO, que tiene como objetivo general: Redimensionar la didáctica desde un giro epistémico en el entorno virtual de aprendizaje de la UNELLEZ, Portuguesa - Venezuela.

Asimismo, reconozco que la información suministrada por mi persona, será tratada con fines académicos y se recabará mediante una entrevista en profundidad, grabada, transcrita e incorporada a la mencionada investigación como aporte de mi experiencia como Coordinadora de la Maestría de Docencia Universitaria de UNELLEZ-VPA, sede Guanare estado Portuguesa.

Constancia que se expide en Guanare a los 29, del mes de Noviembre, de 2015.



Firma del informante clave

Yo: Rosalba Bueno, autora de esta investigación, confirmo que el potencial informante clave ha dado su consentimiento libremente. Firma: 

Nota: Este documento se elaboró con el objetivo de establecer acciones de bioética en las investigaciones científicas, según lineamientos del Código de Ética para la Vida (2010) del Ministerio del Poder Popular de Ciencia, Tecnología e Industrias Intermedias de la República Bolivariana de Venezuela y la Declaración Universal de Bioética y Derechos Humanos UNESCO (2006).

Anexo N° 2: Transcripción de las entrevistas en profundidad aplicadas a los informantes clave



UNIVERSIDAD DE CARABOBO FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DIRECCIÓN DE POSTGRADO DOCTORADO EN EDUCACIÓN



TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:

GIRO EPISTÉMICO DE LA DIDÁCTICA VIRTUAL EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO

Guía de Entrevista

Nombre de quién aplica la entrevista: Rosalba Bueno -RB (investigadora)

Nombre del entrevistado: Prof. Félix Vargas- FV

Propósito de la entrevista

Explorar sobre los significados de las vivencias en los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje.

Tipo de instrumento

Se trata de una entrevista a profundidad no estructurada (grabada y transcrita).

Duración

Veintiún minutos (Hora de inicio: 5:11pm/ Hora de finalización: 5:32 pm).

Contexto

Esta entrevista se aplicó en el aula N° 9, del área de Estudios de Postgrado de la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales “Ezequiel Zamora”

(UNELLEZ), en el Vicerrectorado de Producción Agrícola (VPA), ubicado en la ciudad de Guanare estado Portuguesa. Estuvo dirigida a un profesor de Seminario de Investigación I, de la Maestría en Docencia Universitaria. Este documento pretende vislumbrar un panorama sobre la forma cómo es concebido y abordado el uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), como apoyo a los procesos de enseñanza y de aprendizaje, en el contexto universitario.

Procedimiento

- ✓ En primer lugar, se realizó una introducción y presentación del propósito del estudio.
- ✓ Enseguida se tramitó el consentimiento informado de manera verbal y escrita de participación voluntaria.
- ✓ Se solicitó el permiso para grabar.

Transcripción de la Entrevista:

RB: [Sentados en sillas alrededor de un mesón, sobre el cual se ubicó el grabador, lápiz y hojas de notas. Luego de una breve conversación recordando el objetivo del encuentro se dio inicio a la entrevista]. Buenas tardes, ¿cómo está profesor?

FV: Muy bien, gracias.

RB: Muy agradecida por haber aceptado la entrevista, la cual servirá como insumo preliminar de mis estudios doctorales, los cuales estoy realizando en la línea de investigación de Tecnología Educativa...y pues precisamente tienen que ver con la didáctica virtual en los entornos universitarios... me vi en la necesidad de entrevistar a profesores en el área de postgrado, en este caso de la UNELLEZ, para conversar con ellos...usted es la primera persona entrevistada. La intención es indagar un poco sobre cuál ha sido su experiencia en cuanto a la aplicación de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en su aula de clases, para el desarrollo de sus contenidos... aún cuando los subproyectos que usted imparta y los programas de postgrado no sean en la modalidad a distancia. Gracias nuevamente por haber aceptado, yo quisiera que usted en principio me indique su especialidad.

FV: Mi nombre es Félix Vargas, soy profesor en la especialidad de lengua extranjera, mención inglés, debo agregar que tengo una maestría en Investigación Educativa, egresado de la Universidad de Carabobo. Con respecto al planteamiento que me haces, puedo decir lo siguiente: Mi experiencia hasta ahora puedo catalogarla como enriquecedora...digamos que bastante pragmática, pues me inicié con una experiencia en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, a través de las clases del curso introductorio de inglés, desde un aula virtual que tuve la oportunidad de diseñar como apoyo a los contenidos presenciales, y que me ha permitido, desarrollar estrategias interactivas, donde los estudiantes pueden participar en tiempo real o en algunas otras ocasiones de acuerdo a sus posibilidades de tiempo, pero que en todo caso, los he visto motivados a ser partícipes de su aprendizaje, desde esos entornos.

RB: ¿Qué recursos tecnológicos ha utilizado como apoyo a esa experiencia de enseñanza y aprendizaje desde la virtualidad?

FV: Bueno, los cursos de inglés los he diseñado con el apoyo del software libre Claroline, el cual me ha permitido administrar cursos en entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje. También he usado recursos disponibles en la plataforma de acá de la UNELLEZ, que es la plataforma Moodle, hemos trabajado con foros, chats...también he aplicado pruebas escritas, tipo cuestionario, mis estudiantes han realizado trabajos de tipo colaborativo... todos estos recursos tecnológicos han servido bien como estrategias de enseñanza, así como herramientas de aprendizaje. Pero los resultados, para mí, han sido muy satisfactorios...

RB: Profesor, ¿usted ha recibido algún tipo de capacitación o de formación en esta área de la educación virtual?

FV: ¡Por supuesto Rosalba!, aunque debo aclarar que en principio, fue más que todo por iniciativa propia y mi inquietud por innovar mi práctica docente, luego la Universidad me ofreció la oportunidad de participar un Programa de Formación de Tutores Virtuales, lo cual me brindo la oportunidad de capacitarme como docente en entornos virtuales y de profundizar mis conocimientos en esta área, además, le pude dar una sustentación teórica a lo que ya manejaba, pero de manera más pragmática. En este curso, se logró el acercamiento de un grupo de docentes a los entornos virtuales, a través del diseño de aulas virtuales y el uso de herramientas tecnológicas para su administración. Sin embargo, después de esa primera cohorte, no se ha realizado otro curso de corte similar, digamos que se requiere darle continuidad.

RB: Ahora bien, usted ha tenido la oportunidad de recibir capacitación como docente en entornos virtuales, pero qué me puede decir sobre los demás docentes de esta

Universidad, ¿será que no han sido informados? O acaso prefieren continuar con su modalidad de enseñanza, exclusivamente presencial... y además, ¿qué esperar de nuestras universidades frente al reto y la demanda educativa de incorporar las tecnologías de la información y comunicación a los procesos educativos?

FV: (con actitud de reflexión en el rostro) Bien Rosalba... yo considero que este trabajo, que este cambio se debe dar desde cada uno de nosotros como docentes, pues estamos llamados a actualizarnos y a ajustarnos a las exigencias de la realidad social actual. Siempre hay forma de acercarse y apoyarse en las herramientas tecnológicas como apoyo a la presencialidad, en mi caso cuando en algún momento, por ejemplo, en mi experiencia, para trabajar en el aula, les digo a mis estudiantes tráiganse sus teléfonos inteligentes... tráiganse su laptop o su portátil con conexión a internet... me las han traído... no todos, por supuesto, pero si la mayoría, tiene teléfonos inteligentes... pueden utilizar una computadora, además pueden usar el laboratorio, aquí contamos con ese recurso y existe la posibilidad de que nuestros estudiantes tengan acceso a ese recurso... a lo mejor en el futuro puede haber posibilidad de que haya una cobertura mayor... pero digamos que en nuestros docentes, pienso que a lo mejor... muchos tendrán la disposición, la disponibilidad para trabajar... quizás se requiera de mayor información, pensando aquí... de manera un poco ingenua ¿no?, a lo mejor se desconoce en mucho de nosotros las bondades... a lo mejor... eehh... hay una concepción muy particular de cómo se debe impartir un subproyecto (asignatura) que se viene administrando de una misma manera desde hace muchos años y que a lo mejor cambiar o dar el paso cuesta, hay resistencia, a lo mejor por muchas razones personales, particulares (cambio de postura, al sentarse más erguido) y eso se respeta, eso se respeta y hay que comprender esa situación...(se queda pensativo)... sin embargo, pienso que hay que insistir... insistir en la necesidad que hay, de que demos el paso definitivo hacia esa nueva modalidad de enseñanza, ¡eso sí! respetando las posiciones de los compañeros que tienen esa manera de enseñar tradicional, que en muchas ocasiones hasta nosotros mismos la aplicamos. Con respecto a la imagen... acá de nuestra Universidad... a futuro... ¡no sé en la actualidad!... es una universidad que puede dar opciones, no solamente en la parte presencial, sino también en la parte virtual, es decir, en la enseñanza en entornos virtuales, porque es una realidad a nivel mundial... países de Europa, países de Latinoamérica, como lo es nuestro país cercano Colombia, allí hay universidades que ofrecen diversos estudios en la modalidad de educación a distancia, no recuerdo en este momento el nombre de la Universidad en Colombia, pero sé que es bajo el patrocinio de la Iglesia Católica... en Europa está la UNED, en España, que es cien por ciento virtual...

RB: (interrumpe para aclarar el término UNED) es la Universidad Nacional de Educación a Distancia...

FV: Correcto, la Universidad Nacional de Educación a Distancia, ellos ofrecen incluso, estudios de postgrado de maestría y doctorados, bajo esa modalidad... eso significa que hay referencia a nivel mundial, entonces hay que preguntarse ¿por qué? Por qué si en otros países está sucediendo esto... Entonces, ¿por qué nosotros no podríamos hacerlo? nosotros que ya hemos dado algunos pasos, porque ya tenemos toda una estructura organizativa a partir de la Secretaría Ejecutiva de Educación a Distancia e incluso existe una infraestructura tecnológica, entonces digamos que hay que insistir, yo pienso en esto de insistir y de asumir como dice mi colega de la UCV (Universidad Central de Venezuela), asumir un proceso de evangelización, sin desmayar y... Y... como que perseverar (afirma con un gesto de la cabeza).

RB: Y cuando habla de aquellos profesores que aún tienen preferencia en un cien por ciento por las clases presenciales, aunque ya aclaró que hay que respetar esta posición, sin embargo, existe como usted dice la posibilidad de formarlos...de “evangelizarlos”. Pero esa resistencia al cambio, será porque trabajar en un entorno virtual implica más tiempo...más trabajo... ¿Cuáles son las limitantes que usted cree pudieran existir?...de acuerdo a su experiencia...

FV: Indudablemente en ambas modalidades hay trabajo, sobre todo yo pienso que en los entornos virtuales se trabaja más, porque hay que elaborar todo un diseño instruccional que se ajuste al diseño del aula virtual, hay que incluso saber seleccionar las estrategias, yo pienso que lo clave aquí es precisamente ajustar las estrategias al contenido de aprendizaje y que a la vez estas estrategias te permitan evitar problemas como la suplantación de identidad, eso puede ocurrir, o evitar otro tipo de situaciones, por eso yo soy de la idea, insisto de nuevo en hacer una combinación, por eso la modalidad semipresencial es una buena alternativa para desarrollar este tipo de enseñanza virtual... y la experiencia mía, no es definitiva y no es perfecta...yo considero que todavía sigo aprendiendo... a pesar de tener primero una experiencia pragmática y luego pasar por un programa de formación en tutoría virtual y luego reflejar o proyectar en los estudiantes el resultado de esas dos experiencias...las sumatoria de ambas...ehhh!!!... otro elemento que yo considero que forma parte de las razones o de los argumentos de los colegas es que cuando inicias un subproyecto (asignatura) y ya conoces su contenido programático, muchos de ellos ya traen la modalidad definida, modalidad, dos puntos (:) presencial, y eso te marca todo tu proceso de diseño instruccional, todo tu proceso de enseñanza y aprendizaje...habría digamos que hacer un trabajo y esfuerzo, pienso yo, desde el punto de vista técnico administrativo, y dejar claro, cuando uno gestiona o administra

un subproyecto bajo esa modalidad presencial, si tu puedes utilizar o combinar pues con recursos tecnológicos, aunque yo pienso, bueno desde mi punto de vista, sí, yo lo he hecho y he tenido resultados interesantes...

RB: Ese cambio a nivel de contenido programático, tendría una implicación curricular...pero por su experiencia, si existe la posibilidad de incorporar las herramientas tecnológicas como apoyo a la presencialidad...

FV: ¡Claro! De hecho tengo entendido de que ya la Secretaría Ejecutiva de Educación a Distancia dio un paso, para ofrecer la oportunidad de que puedas utilizar el sistema de gestión Moodle, como apoyo al subproyecto, entonces ya hay un paso allí, en la parte de pregrado... en el área de postgrado, como que tenemos un poco más de... digamos que prevalecen otros criterios a la hora de combinar las modalidades, aunque yo lo he hecho en algunos subproyectos y de alguna manera aunque no forma parte del diseño curricular como tal, pero entonces allí uno puede experimentar una combinación de ambas modalidades... de hecho he trabajado con la plataforma (Moodle) y sin ella, y en ambos casos la experiencia para mí ha sido bastante enriquecedora y bastante productiva.. (Sonríe)

RB: Muy interesante su experiencia profesor, ahora bien, a manera de reflexión final... ¿qué más quisiera agregar?

FV: Yo quisiera agregar algo más...yo considero que es muy importante que tu estés en este momento adelantando una investigación de este tipo, que tenga vinculación con el uso de los entornos virtuales... aquí en la universidad tenemos profesores que también han hecho trabajos con tecnología educativa y vinculados con su trabajo en la Universidad, sin embargo, todavía lo veo como un área inexplorada, yo pienso que hay que elaborar más investigaciones en esta temática... por ejemplo para sustentar un poco lo que he dicho, a mi me hubiese gustado como realizar un diagnóstico, e incluso yo... en algunas oportunidades he aplicado de forma presencial y virtual, lo que se llama la autoevaluación y coevaluación... y eso me puede dar como un punto de partida para elaborar una investigación.

RB: ¡Claro!

FV: Y eso me puede brindar indicadores de cómo ha sido mi desempeño y de cómo ha influido el uso de estas tecnologías en el proceso de aprendizaje.

RB: Los insumos los tiene profesor, faltaría sistematizar y organizar toda esa información, pues una vez que esté sistematizada, pues seguramente los resultados van a ser muy interesantes.

FV: Si de hecho los profesores que conozco que han hecho trabajos en esta área como Orlando Arias, Mareli Sanoja, Adelaid Loock y Mary Lisbeth Alvarado han realizado software educativos de subproyectos donde prevalece lo práctico, por ejemplo en el caso de química, uno diría ¡oye cómo es posible trabajar un subproyecto práctico, desde la virtualidad! ... pero si es posible... porque resulta que eso tiene una sustentación teórica, está bien fundamentado... entonces eso pudiera motivar a que se generen más investigaciones para fortalecer la tecnología educativa, que de hecho es una línea de investigación en la Maestría de Docencia Universitaria, acá en nuestro postgrado...

RB: De hecho es una línea de investigación que está presente en la mayoría de los postgrados de nuestro país y a nivel mundial...

FV: Si es muy pertinente y muy vigente, por lo que se debe fortalecer a través de actividades de extensión y de investigación.

RB: Bien profesor con estas reflexiones culminamos esta entrevista, le reitero mi agradecimiento por haberme atendido en la de hoy, con seguridad más adelante lo contactaré para que me pueda disertar un poco más sobre su experiencia y conocimientos en lo que respecta al uso de las tecnologías de la información y la comunicación en el campo educativo, muy agradecida por compartir sus ideas...

FV: Gracias a ti por la oportunidad y bueno te deseo el mejor de los éxitos en este proceso, tu eres un recurso humano muy importante en la Universidad y más adelante contaremos con los resultados de tu investigación, para fortalecer nuestro postgrado, porque es de todos...Docencia Universitaria...y... ¡el futuro es hoy! ...

RB: Gracias profesor y buenas tardes...

FV: Buenas tardes (Los participantes en la entrevista se despiden. FV sale del aula y RB se queda, toma algunas notas y pasados unos minutos también se va del salón de clase)

Hora de finalización: 5:32 pm



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
DOCTORADO EN EDUCACIÓN**



TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:

**GIRO EPISTÉMICO DE LA DIDÁCTICA VIRTUAL EN EL CONTEXTO
UNIVERSITARIO**

Guía de Entrevista

Nombre de quién aplica la entrevista: Rosalba Bueno -RB (investigadora)

Nombre del entrevistado: Prof. Carlos Terán- CT

Propósito de la entrevista

Explorar sobre los significados de las vivencias en los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje.

Tipo de instrumento

Se trata de una entrevista a profundidad no estructurada (grabada y transcrita).

Lugar: Laboratorio de computación, campus Mesa de Cavacas –VPA.

Fecha: 01-08-2014

Duración

Veintiocho minutos (Hora de inicio: 10:20 am/ Hora de finalización: 10:48 am).

Contexto

Esta entrevista se aplicó en uno de los laboratorios de computación de pregrado de la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales “Ezequiel Zamora”

(UNELLEZ), en el Vicerrectorado de Producción Agrícola (VPA), ubicado en la ciudad de Guanare estado Portuguesa. Estuvo dirigida a un profesor de Tecnologías de la Comunicación y Educación a Distancia, de la Maestría en Docencia Universitaria. Este documento pretende vislumbrar un panorama sobre la forma cómo es concebido y abordado el uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), como apoyo a los procesos de enseñanza y de aprendizaje, en el contexto universitario.

Procedimiento

- ✓ En primer lugar, se realizó una introducción y presentación del propósito del estudio.
- ✓ Enseguida se tramitó el consentimiento informado de forma verbal y escrita de participación voluntaria.
- ✓ Se solicitó el permiso para grabar.

Transcripción de la Entrevista:

RB: [Sentados en sillas alrededor de un mesón, sobre el cual se ubicó el grabador, lápiz y hojas de notas. Luego de una breve conversación recordando el objetivo del encuentro se dio inicio a la entrevista]. Buenos días, ¿cómo está profesor?

CT: Muy bien, gracias.

RB: Muchas gracias por aceptar esta entrevista y colaborar con mi tesis doctoral que tiene por título “Giro epistémico de la didáctica virtual en el contexto universitario”, el motivo de nuestra conversación el día de hoy 01 de agosto a las 10.30 de la mañana, tiene que ver precisamente con indagar y reflexionar sobre ese giro que ha tenido la didáctica pero sede su visión, su experiencia, su trayectoria...le voy a pedir que por favor se presente, nos diga su nombre, su profesión y en qué área trabaja a nivel de postgrado

CT: Buenos días, encantado. Mi nombre es Carlos Terán, soy egresado en ingeniería en sistemas de la Universidad Nacional Abierta, actualmente trabajo como profesor a dedicación exclusiva en la UNELLEZ, en el área en educación, particularmente en la parte de matemática y en el ámbito de tecnologías de la información y comunicación,

también colaboro en el Programa de Postgrado en la Maestría en Docencia Universitaria en tecnologías de la información y educación a distancia.

RB: Muy bien profe... retomando el tema, quisiera que usted por favor nos comentara desde su experiencia como ha ido incorporando las tecnologías de la información y comunicación a nivel de postgrado, ¿y por qué no? , en sus clases de pregrado aun cuando sabemos que nuestra universidad es eminentemente presencial, usted como especialista en el área, ¿lo ha hecho?, ¿cómo lo ha hecho? y ¿cuáles han sido los resultados obtenidos?

CT: Bueno, particularmente en el caso de la UNELLEZ, no podemos hablar de una educación a distancia completamente, porque nuestro reglamento académico, establece la obligatoriedad de la presencia física del estudiante, es tan así que dice que si el estudiante falta al 25% de las clases, pues pierde automáticamente el subproyecto o asignatura...entonces, no podemos irnos a la educación virtual completamente, sino que estamos utilizando una modalidad de educación asistida o utilizamos lo que se denomina blenderlearnign, que implica el acompañamiento en las clases presenciales con apoyo de las tecnologías de la información y comunicación, ha habido bastantes experiencias significativas mediante el desarrollo de ambientes de aprendizaje en pregrado y en post grado, en menor escala en pregrado porque indiscutiblemente tenemos docentes con mucha resistencia al cambio de paradigma de la educación presencial, sin embargo, utilizan herramientas de tic en proyección de videos y diapositivas en sus clases presenciales, esto ha sido bastante significativo porque le estamos dando un vuelco a la clase tradicional, a esa didáctica tradicional que se utilizaba antes, y ahora con el auge que han tenido las redes sociales, los docentes poco a poco a partir de su experiencia personal, las han ido utilizando en sus actividades de docencia, sobre para el envío de tareas, en la asignación de trabajos e incluso para avisarle a los estudiantes sobre una eventualidad o cambio en la planificación o para dar de información sobre los contenidos dados en clases.

RB: Bien profesor, usted me ha hablado de redes sociales, de equipos en el aula de clases, ¿eso es solo en pregrado?

CT: y en postgrado.

RB: En postgrado, ¿cuáles son los subproyectos que usted administra?

CT: Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en la Educación universitaria y Educación a distancia, en la maestría de Docencia Universitaria.

RB: Muy bien profe! Debido a que desde el punto de vista curricular, esos subproyectos están ligados directamente con el uso de las tecnologías de la información y comunicación, ¿allí lo hacen totalmente presencial o se apoyan, además de redes sociales y de equipos tecnológicos en el aula de clases, en alguna plataforma u otros recursos?

CT: Bueno, fíjate que el problema nuestro es que el reglamento nos obliga a la presencia física, sin embargo, en estos dos subproyectos hemos usado estrategias de acompañamiento

RB: ¿cómo lo han hecho?

CT: Por ejemplo en el caso de las TIC en la Educación Universitaria, montamos el curso en un ambiente virtual de aprendizaje y los muchachos desarrollaron las actividades dentro del laboratorio de la universidad, en el laboratorio de postgrado, pero con materiales que estaban disponibles en la web en este caso en nuestra aula virtual de aprendizaje. En el caso de educación a distancia, pues combinábamos, nos traíamos los equipos de informática, equipos computarizados para el salón de clases, los estudiantes traían sus tablas, sus portátiles al salón de clases y teníamos las conferencias sobre el rol del estudiante, el rol del participante, todo el contenido programático del subproyecto en conferencias en línea y veíamos las conferencia, la discutíamos, disertábamos en el salón de clases y posteriormente ellos hacían las actividades y las enviaban vía correo electrónico.

RB: Claro! Debido a que tiene esa experiencia reciente en el área de postgrado, qué podría decir con respecto a la reacción y la participación de los estudiantes en aquellas actividades que eran netamente presenciales y las otras donde había una combinación o apoyo mediante el uso de herramientas tecnológicas ¿cuáles fueron los resultados?, ¿cuál fue la actitud de ellos ante el uso de estas herramientas?

CT: Bueno, mira... la ventaja es que como son estudiantes que ya tienen alguna experiencia en el uso de las tecnologías, porque vienen de casos de profesionales donde constantemente están interactuando con las tecnologías, pues para ellos resultó muy fácil esta interacción, porque ya tenían cierta experiencia, por ejemplo ya manejaban cuentas de correo electrónico, además de tienen su cuenta de facebook, twitter etcétera etcétera, entonces el intercambio se le hizo bastante sencillo. Por supuesto, dentro de estos grupos, existen casos particulares que presentan resistencia, es decir había algunos que otros, que no tenían experiencia en el uso de las TIC...

RB: ¿Qué hacer en esos casos?, cuando encontramos estudiantes que aunque tienen frente a ellos esta realidad en su contexto social, académico, en sus espacios de formación, y a pesar de esto, como usted dice, están reacios y se niegan a incorporarse a estos cambios...¿Qué puede hacer el docente?

CT: Bueno, yo digo que en estos casos particulares, pienso que hay que hay que aplicar estrategias que los motiven, además, como docente tienen que...que (silencio)... que demostrarles que los no pueden aislarse de la realidad, porque el uso de las tecnologías de la información y comunicación, actualmente, está en todos los ámbitos de nuestra vida, no solamente en el área educativa, sino también en el comercio, en la banca, en todas partes y aislarse de esa realidad, te va convertir en un “ermitaño” digámoslo así, por usas un término, entonces, sino te quieres aislar, tienes que irte incorporando progresivamente. Por ejemplo, con esos casos particulares, comencé a desarrollar actividades con esos maestrantes que no tenían experiencia, orientada directamente hacia ellos, donde les mostraba desde como conectarse en una página web, cómo buscar información, cómo manejar el correo electrónico y así mostrarles la versatilidad y las ventajas del internet para sus tareas, es decir, la utilidad que le pueden dar ellos a la información disponible en la web y en el caso que la tuviesen que buscar en una biblioteca tradicional, pues tardarían mucho más tiempo de lo que tardaría usando la tecnología.

RB: Bien... entonces la idea es motivarlos y acercarlos para que se familiaricen y mostrarles lo valioso de las tecnologías para su proceso educativo y para la vida en general... Ahora bien, esto ocurre con los estudiantes, pero ¿qué pasa con nuestros profesores, que al igual que los estudiantes tienen las tecnologías, como usted dice, como parte de su realidad y los arropan como parte de su vida cotidiana, pero que a pesar de ello quieren continuar su biblioteca de libros físicos, impresos solamente?, prefieren continuar con sus clases totalmente presenciales, que aunque forma parte del reglamento de nuestra universidad, nuestra acción docente no se puede alejar de esta realidad que de alguna manera nos invita a enriquecer nuestra actividad docente con el uso de las TIC... entonces ¿qué hacer con estos docentes?, ¿qué recomienda usted como profesor especialista en el área de la tecnología educativa para que se acerquen y se integren y forman parte de estos cambios?

CT: Bueno, hay una conferencia del doctor Lorenzo García Arespio donde el habla de los retos de la educación en el siglo XXI, y el de que el problema de la educación a distancia, particularmente mediada por el uso de tecnologías, se centra en tres aspectos que son: la resistencia al cambio, es indiscutible que como seres humanos, nos resistimos a los cambios de las cosas, a la capacitación docente y al principio pedagógico. Esos tres aspectos que tiene la educación a distancia y particularmente

los docentes que se resisten al cambio son aquellos que tienen mayor... eh... adaptación a la educación presencial y que se niegan a asumir ese nuevo reto. Por eso nosotros como docentes debemos tener presente que el tiempo es progresivo y que la educación va avanzando a medida que avanzan las realidades del entorno. Si nosotros como docentes nos encerramos en el aula de clases con el viejo librito físico, con el papel bond tradicional del rotafolio y pretendemos aislarnos de esta realidad que está fuera del aula de clases, que está al pasar la puerta del aula de clases, entonces nos vamos a convertir en unos docentes retardatarios será el término. Los docentes debemos actualizarnos porque recordemos que nosotros tenemos nuestros participantes, nuestros estudiantes comparten con nosotros solo un pequeño espacio de tiempo en el aula y la mayor parte del tiempo ellos la pasan en su entorno, en su vida cotidiana, donde van a estar interactuando con la tecnología y si yo como docente no me pongo al día con los que mis muchachos van a conseguir en su entorno, entonces me voy a rezagar y ellos me van a aventajar en cuanto a la información, en cuanto a la actualización de la información, entonces debemos por compromiso moral, por necesidades profesionales, ir enmarcando e irnos incorporando progresivamente a esa realidad que no podemos evitar y no hay manera de que nosotros aislemos la incorporación de las tecnologías en la vida cotidiana.

RB: Ok. Y esta incorporación de las tecnologías en la vida cotidiana tendrá que ver con lo muchas personas y muchos docentes dicen: será que la máquina nos va a sustituir... ¿es imprescindible el contacto humano? ¿Se deja a un lado el humanismo, cuando estamos trabajando en entornos virtuales?

CT: No, esa es una afirmación que hacen los docentes que se niegan al uso de las tecnologías, pero particularmente yo te puedo hablar de acuerdo a la experiencia que he tenido en entornos virtuales de aprendizaje, que la máquina no va a sustituir al docente, al contrario, el docente va a ser mucha falta en los entornos virtuales, pero va a ser sólo ese docente que se adapte a los cambios que se producen, porque en la educación virtual, en la educación a distancia, se requiere mucho más de la capacitación del docente, que el asuma su rol como conductor, como tutor de un proceso de aprendizaje y el hecho de que no tenga presencia física, no indica que no haya interacción, al contrario con el uso de las tecnologías se cuenta con muchas herramientas de comunicación con tus estudiantes que las que puedas desarrollar en un aula de clases. En un aula de clases puedes desarrollar la interacción verbal o en todo caso escrita, entre tú y tus estudiantes, pero cuando sales de clases tu puedes utilizar cualquier herramienta, como videoconferencias, audioconferencias, mensajes de texto, llamadas, mensajes de pin, en fin, tantas modalidades de comunicación que tú puedes establecer en cualquier momento, no solamente las dos o tres horas que vas

a tener de clases con los estudiantes en el aula, sino en cualquier momento del día que tu puedes comunicarte con tus muchachos .

RB: Bueno, entonces desde ese punto de vista, implicaría una mayor presencia del docente con los estudiantes...un mayor acompañamiento...

CT: ¡Exacto! Hay mayor acompañamiento, no presencia física como tal, pero si mayor acompañamiento, porque el detalle en la educación presencial es que docente acompaña en las horas de clases nada más, y si el muchacho necesita algo tiene que buscarlo, pero si el profesor no está en la universidad, ya no puede asesorarlo, en cambio con la educación virtual, con la educación en línea, tu puedes en cualquier momento establecer contacto con tus alumnos, con tus participantes.

RB: Muy bien profe, esto es con respecto a los docentes, pero que ocurre con nuestras instituciones, con las universidades venezolanas y específico con nuestra universidad. Qué ha hecho la UNELLEZ para responder a estas necesidades, para formar a nuestros docentes, para que los profesores incorporen en sus diseños instruccionales, bien sea de forma mixta o totalmente presencial, una didáctica virtual, dentro de ese contexto universitario.

CT: Bien... te voy a hablar del caso de la UNELLEZ... la UNELLEZ particularmente ha iniciado un proceso, bueno ha iniciado no, tiene tiempo ya en eso, un proceso de capacitación y formación de los docentes en el uso de los entornos virtuales de enseñanza y de aprendizaje. Hasta hace unos ocho a diez años, en la universidad no existía la posibilidad del uso de la educación a distancia y fue en año 2004 que se inició un proceso de incorporación con el uso de una plataforma llamada claroline, recuerdo... esos fueron algunos ensayos de la educación virtual en el vicerrectorado de Planificación y Desarrollo Social en Barinas, posteriormente con la conformación de la Secretaria Ejecutiva de Educación a Distancia y con la incorporación del personal técnico en la Coordinación de Tecnologías y Sistemas de Información y Comunicación, se fue desarrollando, se fue adaptando la plataforma Moodle a un espacio virtual de aprendizaje que en la UNELLEZ se llama Edudigital, donde se fueron incorporando esas tecnologías y progresivamente se fueron incorporando algunos docentes que hicieron el curso de formación de tutores en entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje y actualmente se está desarrollando un diplomado en entornos virtuales de aprendizaje a través de la Coordinación de extensión y paralelamente a eso los docentes contratados se están incorporando a un plan nacional de formación, mediante estudios a distancia y con el manejo de las tecnologías. Quiere decir entonces que la UNELLEZ ha ido desarrollando algunas políticas tendientes a que se incorpore el uso de las TIC a la educación universitaria,

pero en este caso de acompañamiento y apoyo, porque en este caso seguimos con nuestras actividades presenciales.

RB: ¿Cuáles serían las limitaciones ante esa incorporación de las tecnologías? ¿Ante el llamado que se hace a los docentes para que se actualicen? ¿Qué limitantes tendríamos a nivel institucional? O mejor dicho ¿Qué limitante tendría ese profesor que no es el caso del docente que se niega al uso de las tecnologías, sino al contrario el que sí está animado y quiere hacerlo, pero necesita un apoyo institucional?, en definitiva ¿Cuáles serían las limitantes tanto para la universidad como para los profesores?

CT: Lo que pasa es que hay algunas diferencias en cuanto a la disponibilidad de recursos tecnológicos, la limitante más grande que tienen los docentes aquí es la disponibilidad equipos y de conexión a internet que ellos tienen fuera de la universidad particularmente, algunos docentes tienen las posibilidades de tener equipos de computación, que tienen conexión a internet desde su casa, pero otro aspecto es la velocidad de conexión, porque cuando estás empezando en la educación a distancia y la conexión es muy lenta, entonces te va a desanimar, en el caso de la UNELLEZ, tenemos una conexión relativamente buena, sin embargo, tenemos deficiencias en cuanto a la infraestructura y a los equipos, en cuanto a la disponibilidad de computadoras, porque lamentablemente solo tenemos tres aulas o tres laboratorios de computación que tenemos que compartir con las actividades de docencia, con las actividades de investigación y con las actividades de extensión. En algunos momentos, coinciden algunas actividades dentro de estos espacios y se tienen que suspender alguna de estas actividades Recientemente en el caso de postgrado, particularmente, ellos adquirieron un nuevo laboratorio de computación y se resolvió problema que teníamos allí, que era un problema estructural grave porque no teníamos máquinas.

RB: Eso quiere decir que existe una gran necesidad de equipos.

CT: Efectivamente, tenemos algunos equipos pero no son suficientes, sobre todo porque la universidad ha ido creciendo en cuanto a personal docente, en cuanto a estudiantes y la demanda de equipos es muy alta para la capacidad que tenemos actualmente.

RB: Profesor, me ha hablado de muchas bondades con el uso de las tecnologías, ahora quisiera que a manera de síntesis nos comente de las debilidades que se pueden presentar con el uso de las tecnologías en el área educativa para el docente desde su acción pedagógica, lo que incluye también el aprendizaje del estudiante.

CT: Bueno para el docente, las desventajas de las tecnologías, por decirlo así, es que si el docente no está capacitado, las tecnologías lo van a distraer en su proceso de enseñanza y van a distraer a los estudiantes en su proceso de aprendizaje, porque como hay mucha disponibilidad de información, entonces ese exceso de información si no se canaliza o el docente no sabe canalizar, no sabe utilizar puede hacer que se fastidie el estudiante o que en algún momento la información que el recopile, no sea la más acertada. Ese es uno de los problemas más grandes que tenemos. Que si el docente necesariamente tiene que estar constantemente actualizándose y actualizando la información para poder orientar a sus estudiantes hacia una información precisa y que realmente él quiera que lea este muchacho. Ese es el primer problema, el otro problema o la otra desventaja es que si el docente no evalúa el objetivo y las características que tienen los estudiantes de su curso, puede incurrir en asignar tareas o responsabilidades que no van a estar en igualdad de condiciones para los estudiantes, no es lo mismo, en el caso de Portuguesa, por ejemplo hay caseríos donde no hay conexión a internet y nosotros que tenemos carreras del área de agronomía, de ciencias agronómicas, los muchachos, tenemos algunos participantes que son de campo, de lugares donde no hay sistema eléctrico, donde no hay laboratorios de computación y mucho menos conexión a internet, entonces si yo no evalúo eso, entonces puedo asignar actividades donde el muchacho tenga que realizar durante el fin de semana por ejemplo, corro el riesgo de que ese participante que se encuentra en esas condiciones, que tiene una brecha digital, vamos a llamarlo así, tenga condiciones desventajosas para su formación. Por eso es que la educación a distancia, no puede ser improvisada, al contrario aquí se requiere mucha planificación del docente, de sus actividades, tareas, de preparación del material, tantas cosas que tiene que atender y evaluar.

RB: ¡Claro!, me está hablando de diferentes elementos que están incorporados dentro de la acción docente, además de esto, qué puede decirnos con respecto a la fundamentación teórica del uso de las TIC en la educación. ¿Qué teorías apoyan este nuevo proceso de enseñanza y nuevo proceso de aprendizaje?

CT: Bueno... Fíjate... lo que pasa es que el uso de las TIC es tan complejo que necesariamente toca algunos aspectos de cada una de las teorías. Por ejemplo en el conductivismo, te habla de que el docente debe conducir y guiar el proceso de aprendizaje y con el uso de las TIC, uno en algunos momentos tiene que convertirse en conductista, porque tiene que dar instrucciones precisas a los estudiantes para que sepan lo que van a hacer. Toma en cuenta lo constructivista, porque genera en algunos momentos requiere que tus alumnos desarrollen ellos mismos los contenidos y los conceptos y por supuesto es conectivista porque tienes que establecer patrones

de conexión entre los estudiantes y los recursos tecnológicos. Por lo que no te puedes quedar con una sola teoría, tienes que hacer un híbrido, vamos a decirlo así, entre lo que es el conductismo para dar las instrucciones, en el constructivismo, porque ellos tienen que generar sus propios conocimientos y en el conectivismo por la misma aplicación de las tecnologías como recursos de aprendizaje.

RB: Bien Profe, como reflexión final, cuál considera usted que ha sido ese giro o cambio que ha tenido la didáctica en el contexto universitario, desde esa didáctica tradicional y luego la didáctica que se implementa ahora con el uso de las tecnologías. Por lo que hemos conversado, evidentemente existe un giro... ¿qué opinión tiene usted al respecto?

CT: La didáctica de clases ha cambiado totalmente, ya el docente no se encierra en el salón de clases, en el uso de la tiza tradicional y en el desarrollo de contenidos en un aula de clases, sino que incorpora otros medios, la multimedia, el video, recursos digitales que le facilitan el proceso de enseñanza y de aprendizaje. Entonces, con el desarrollo de las tecnologías de la información y comunicación, le hace mucho más complejo el proceso de enseñanza y aprendizaje, porque incorporamos tantos elementos, que el estudiante puede en cualquier momento de su vida acceder a esa información y allí hay una ventaja o una diferencia de lo que es la educación presencial tradicional o de la didáctica tradicional, donde solamente tenía acceso a la información en el aula de clases y a los apuntes que este pudiera tener o haber tomado el estudiante, sin embargo ahora, tenemos lo que llamamos el aprendizaje ubicuo, el acceso a la información en cualquier momento y en cualquier lugar.

RB: Bien profesor, muchísimas gracias por su colaboración y por sus comentarios muy valiosos, le aseguro que van a servir de gran aporte a mi tesis doctoral... y bien pues éxitos y que siga emprendiendo muchas actividades para favorecer y fortalecer estas tecnologías en nuestro ámbito educativo universitario. Que tenga buen día y muchas gracias.

CT: Gracias a ti Rosalba.

(Se despiden y la investigadora sale del laboratorio).



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
DOCTORADO EN EDUCACIÓN**



TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:

**GIRO EPISTÉMICO DE LA DIDÁCTICA VIRTUAL EN EL CONTEXTO
UNIVERSITARIO**

Guía de Entrevista

Nombre de quién aplica la entrevista: Rosalba Bueno -RB (investigadora)

Nombre del entrevistado: Prof. Orlando Arias- OA

Propósito de la entrevista

Explorar sobre los significados de las vivencias en los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje.

Tipo de instrumento

Se trata de una entrevista a profundidad no estructurada (grabada y transcrita).

Duración

Veintinueve minutos (Hora de inicio: 2:41 pm/ Hora de finalización: 3:10 pm).

Contexto

Esta entrevista se aplicó en un área de descanso situado frente a la oficina de Fundacite, ubicado en el Vicerrectorado de Producción Agrícola de la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales “Ezequiel Zamora” (UNELLEZ, ubicado en la ciudad de Guanare estado Portuguesa. Estuvo dirigida a un profesor de Planificación en Educación Superior, de la Maestría en Docencia Universitaria. Este documento pretende vislumbrar un panorama sobre la forma cómo es concebido y

abordado el uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), como apoyo a los procesos de enseñanza y de aprendizaje, en el contexto universitario.

Procedimiento

- ✓ En primer lugar, se realizó una introducción y presentación del propósito del estudio.
- ✓ Enseguida se tramitó el consentimiento informado de forma verbal y escrita de participación voluntaria.
- ✓ Se solicitó el permiso para grabar.

Lugar: área de descanso, frente a la oficina de FUNDACITE- Guanare.

Fecha: 19/07/2014

Duración: Treinta y dos minutos (Hora de inicio: 10:13am/ Hora de finalización: 10:45 am).

Transcripción de la Entrevista:

RB: Buenas tardes profesor, muchísimas gracias por haber aceptado mi invitación y colaborar en el desarrollo de mi investigación, que tiene que ver con el giro epistémico que ha tenido la didáctica virtual en el contexto universitario. El motivo de esta entrevista es precisamente, reflexionar sobre el cambio o los cambios que ha presentado la didáctica en el contexto universitario, desde la educación tradicional hasta la incorporación de las tecnologías de la información y comunicación. Primero que todo le voy a pedir que por favor se presente, nos diga su nombre, en que área trabaja actualmente a nivel de postgrado, su profesión y en qué trabaja en pregrado también.

OA: Buenas tardes, mi nombre es Orlando Arias, ya tengo 20 años, 21 años trabajando en la educación universitaria y estuve trabajando recientemente con los estudiantes de la maestría en Docencia Universitaria, con Planificación en Educación Superior y me desempeño en el área de pregrado, en el área de matemática, básicamente. Bien, me parece interesante el tema que tu abor das, porque es la nueva, digamos... es la nueva metodología que debiéramos incorporar no solamente, es lo

que está ocurriendo con la educación primaria, con la incorporación de las canaimas que el gobierno ha implementado, verdad... sino a nivel universitario que está un poco... un poco rezagado, diría yo, más en esta institución que se están dando los primeros pasos, en ese sentido de la incorporación de la tecnología, de los entornos virtuales de enseñanza. Creo que hemos comenzado un poco tarde, porque van los alumnos, diría yo, los estudiantes van por la postmodernidad y nosotros nos estamos quedando un poco en lo moderno, ellos van más adelantados. Incluso, hay tecnologías que las mismas instituciones universitarias, instituciones de educación media, no hemos preparado a los docentes en esta área. Entonces, creo debimos haber comenzado por esa vía... en mi área, aun no, incluso apenas estoy haciendo un diplomado en esta nueva temática, ya he hecho unos cursos de educación a distancia y estoy tratando de incorporar en mi materia, no digamos como una sustitución de la presencialidad, porque yo no estoy muy de acuerdo con eso de que las nuevas tecnologías... la... la... cómo digamos...

RB: ¿suplantar lo presencial por lo virtual?

OA: Si, la virtualidad no va a ser un sustituto de lo presencial, para mí, debiera ser un complemento, he pensado de esa forma, debe ser un complemento de la presencialidad... manejarlo de esa manera pues.

RB: Bien, ya me ha dicho que existe una necesidad por el mismo interés y motivación de nuestros estudiantes, desde educación primaria hasta la educación universitaria, pero, ¿Qué ocurre con nuestros diseños curriculares y planes de estudio? ¿Están preparados para eso? ¿Qué ha hecho la universidad por enfrentar esos retos y esas necesidades?

OA: Existe una falencia en ese sentido, nuestros planes de estudio no están adaptados a esta nueva tecnología o esa nueva modalidad de enseñanza virtual, de enseñanza a distancia, entonces debemos comenzar por allí y rediseñar los planes de estudio de todas las carreras, de cada una de las materias, de los subproyectos de nuestra institución, para poder digamos introducirnos en esa plataforma, pues, digamos en ese nuevo diseño, creo que debemos empezar por allí y preparar a nuestros estudiantes que son formadores, van a ser futuros formadores.

RB: Bien profe, y desde esa experiencia, poca o mucha que ha tenido y ese interés que ha manifestado en de alguna manera ir incorporando algunas herramientas tecnológicas ¿Cuáles nos puede mencionar? , ¿Cuáles le han parecido que le han dado buenos resultados? O ¿cuál ha implementado y luego ha dicho: no la vuelvo a utilizar?

OA: Mira, básicamente la conocida y que he estado manejando es sobre la plataforma Moodle, es la que está más o menos actualizada y que he estado más o menos revisando, pienso que es una excelente plataforma ¿no?... que se ajusta más o menos a un buen diseño curricular... eee... yo lo que más me he dedicado es al diseño de uno que otro software, digamos, que es digamos una parte de lo uno debe levantar en esa plataforma, pero poco conozco de las distintas plataformas ...

RB: ¿ Las redes sociales?, ¿Las ha usado con sus estudiantes?

OA: Si, pero más que todo para efectos de información, de citas, en ese sentido, pero no digamos a nivel de aula, digamos... que yo vaya a utilizarlo como parte de la planificación.

RB: Y en su experiencia como profesor en la Maestría Docencia Universitaria, ¿cuál fue su dinámica de trabajo? ¿La realizó de manera presencial solamente o incorporó alguna herramienta tecnológica? ¿se apoyó en alguna tecnología?

OA: La única tecnología que usamos fue el correo electrónico, no usamos otra plataforma, es decir, solamente nos comunicábamos a través del correo y fue más que todo presencial.

RB: La lista de correos, ¿la usaban para fines informativos o para enviar asignaciones evaluadas?

OA: Hubo un feed-back , yo les enviaba una información, ellos respondían por el correo y solo hasta ese nivel llegamos... pero creo que hace falta más y se pudieran incorporar otras cosas, sin duda alguna. Generalmente los estudiantes de maestría son personas que andan en el mundo laboral y están muy ocupados, por eso hay que tratar en lo posible de llegar a ellos a través de esas vías.

RB: Considera entonces que es como un beneficio, la distribución del tiempo o la posibilidad de que aun cuando no estás presente, de alguna manera interactuamos con nuestros estudiantes.

OA: ¡Claro! Claro, porque en este mundo tan globalizado, como están las cosas, pues uno no está en un solo sitio, por eso hay que manejar todas esas vías de comunicación... hay tenemos esa herramienta fundamental y hay que aprovecharla, hay que incorporarla a nuestra educación.

RB: Además de implementar contenidos y estrategias didácticas apoyadas en las tecnologías ¿Qué otro elemento considera usted importante que deben considerar las universidades, las políticas de Estado, de manera que estas tecnologías se puedan implementar?, no solamente con aquellos docentes que tengan el interés, sino que sea parte de una política institucional. En este sentido, ¿hacia donde deberían estar orientados los objetivos de las universidades y las políticas de Estado, para que esto se haga realidad?

OA: Mira, en nuestras universidades, no solamente es la parte académica, yo siento que, más bien la universidad, a través de la extensión, de la investigación, debería darse a conocer con las comunidades, incorporar eso y no dejarlo en el ámbito académico puramente, sino dar a conocer lo que está haciendo la institución, darlo a la comunidad, de informar, lo que están haciendo los profesores, sus estudiantes incluso, el contacto directo con la sociedad y el uso de las plataformas que se pudieran incorporar a ella, mediante la investigación, la extensión...

RB: OK. Y con aquellos profesores que además de faltarles una infraestructura tecnológica institucional, le falta el interés y la motivación, ¿Qué hacer con ellos? Con aquellos que se niegan a cambiar la tiza y el pizarrón, el marcador y hablan de tecnología porque sencillamente tienen un equipo dentro del aula, pero llegan hasta allí. ¿Cuáles son las razones que usted considera le impiden a esos docentes acercarse y aceptar el cambio e incorporarse a este proceso?

OA: Bien, la educación virtual y la tecnología lleva un rechazo, pues cuando se tiene algo con lo que uno viene trabajando regularmente todos los años y le quieren introducir una nueva tecnología, siempre hay como un rechazo, yo creo que hay que llevarlos poco a poco, demostrarles, digamos, con hechos... llamarlos a reuniones... creo que es posible, pero hay que motivarlos pues, desde abajo y hacerles ver, pues, que es algo necesario. Las políticas nacionales, eso está allí inmerso y todos los profesores generalmente tienen hijos, sobrinos y se dan cuenta que ellos manejan esa tecnología y que en lugar de manejarla para algunas cosas que no son convenientes, más bien que ellos aprendan a utilizar esa tecnología como debe ser y por qué no desde la parte educativa...

RB: Como un aliado (completa la frase).

OA: Si, como un aliado, porque ellos manejan eso. Los muchachos de hoy en día te manejan una tecnología mejor que cualquiera, entonces incorporarla de esa manera y hacérselos ver, pues a través de talleres, algunas que otras reuniones de programas,

pero hay que formar multiplicadores en ese sentido y que poco a poco ellos vayan viendo su cuestión.

RB: Bien profesor, si yo le dijese que hiciéramos una comparación, aunque de alguna manera a lo largo de su discurso ya lo ha hecho, pero vamos a hacerlo de una manera más puntual, entre la educación presencial, la didáctica aplicada por los docentes desde la presencialidad y esa didáctica nueva o relativamente nueva, con la incorporación de esas herramientas tecnológicas, ¿Qué puntos a favor y en contra me podía mencionar entre una y otra didáctica?, ¿Ha existido un giro epistémico en ambas?, ¿será la misma, pero con una computadora en frente?

OA: No, yo pienso que ha cambiado... la presencialidad, la parte motivacional, la parte de que a veces necesitas una palmadita en el hombro, eso no lo va a sustituir sin lugar a dudas la...la virtualidad...

RB: ¿No es posible dar una “palmada virtual”? (risas de ambos).

OA: Bueno, es como la presencia, el cariño, los sentimientos, la cosa allí, porque a veces tú estás, de repente en contacto con mucha gente a nivel mundial, cosa que es una ventaja tremenda de lo virtual con respecto a la presencialidad, es una ventaja tremenda, pero cuando apagas el computador, de repente te quedas solo, entonces, ¡oye! ¿Qué pasó aquí?, o quieres que te incentiven de otra manera, pues, no sé... ver al profesor cara a cara... es un poco complicado, la cosa de... pienso que si hay unas diferencias, más que todo a la parte de sentimiento, pues, en la presencialidad con respecto a la semipresencialidad. Pero, la virtualidad como te digo, de verdad que avanza más y te permite estar en contacto con gente de afuera, te ayuda a estar más actualizado en lo inmediato. Este los contenidos, incluso virtuales, porque tu puedes tener más acceso a los contenidos desde la virtualidad. Yo me iría más por la parte más humanística, pues es la diferencia que yo veo, fundamental entre lo que es la presencialidad y la virtualidad... pero la virtualidad le gana a la presencialidad en cuanto a los contenidos, en cuanto a lo que tú puedes informarte.

RB: en acceso a la información.

OA: si, en acceso a la información.

RB: Lo que usted dijo ahora, el tiempo que disponen los participantes, los estudiantes...

OA: Hoy día te llegan las cosas más rápido que si tú vas a buscar un libro, de repente un libro que sacaron y que está en otro país, lo puedes leer aquí en lo inmediato, cosa que anteriormente era bastante, y el tiempo para obtenerlo era muy largo para tener acceso a esa información. Sin duda hay una ventaja tremenda.

RB: Y la combinación de ambas, ¿Se puede dar?

OA: Creo que comencé esta conversación diciendo que para mí debe ser un complemento, ambas se deben complementar, para mí deben ir juntas, de la mano, una de la otra, no se puede sacar una: No que esta debe sustituir a la otra... no, creo que deben funcionar juntas.

RB: ¿entonces las máquinas no sustituyen al profesor?

OA: no lo sustituyen, de ninguna manera.

RB: Bueno profesor, ya nos puede dar una reflexión final sobre estos comentarios que nos ha hecho con respecto a los que es el tema central de esta investigación “didáctica virtual en el contexto universitario”, usted como profesor en la maestría de docencia universitaria, como profesor con una amplia trayectoria académica y como profesor con un interés que ha demostrado desde su práctica docente, en no quedarse atrás, sino ajustarse a los cambios y como usted dijo: usarlos como un aliado... ¿Qué nos puede decir como reflexión final?

OA: Bien, me parece interesante el trabajo que tu abor das, me parece sumamente interesante, porque es algo que se requiere entre nosotros y todas las instituciones vamos a eso, vamos hacia esa vía ¿no? , este... hacia la virtualidad, hacia poder juntar esas dos metodologías... me parecen que deben incorporarlas, los profesores tendríamos que incorporar esas dos vías. Yo tengo como te dije veintiún años y como te dije, para mí es muy llamativa las nuevas tecnologías de la información y comunicación porque uno se da cuenta, incluso que es la manera como nos podemos comunicar y como nos podemos informar en lo inmediato, a la brevedad y conocer más de no solamente de la parte cognitiva, sino todo, de lo que pasa a nivel internacional, mundial. Entonces en nuestras materias debe incorporarse, pero no de una forma aislada, sino que las dos deben ir conjuntas, tanto la presencialidad como la virtualidad.

RB: Bueno profesor, muchísimas gracias por su tiempo y por la colaboración que le ha brindado a esta investigación. Con seguridad sus aportes son muy valiosos y más adelante saldrán a la luz, posterior a una interpretación, a una reflexión por parte de mi persona como investigadora... muchas gracias y buenas tardes.

OA: Siempre a tu disposición Rosalba. Buenas tardes.

Hora de finalización: 3:10 pm



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
DOCTORADO EN EDUCACIÓN**



TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:

**GIRO EPISTÉMICO DE LA DIDÁCTICA VIRTUAL EN EL CONTEXTO
UNIVERSITARIO**

Guía de Entrevista

Nombre de quién aplica la entrevista: Rosalba Bueno -RB (investigadora)

Nombre del entrevistado: Prof. Marelvly Sanoja- MS

Propósito de la entrevista

Explorar sobre los significados de las vivencias en los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje.

Tipo de instrumento

Se trata de una entrevista a profundidad no estructurada (grabada y transcrita).

Lugar: área de profesores APUNELLEZ -VPA

Fecha: 19-07-2014

Duración

Treinta y dos minutos (Hora de inicio: 10:13am/ Hora de finalización: 10:45 am).

Contexto

Esta entrevista se aplicó en el área de profesores de APUNELLEZ de la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales “Ezequiel Zamora” (UNELLEZ),

en el Vicerrectorado de Producción Agrícola (VPA), ubicado en la ciudad de Guanare estado Portuguesa. Estuvo dirigida a una profesora de Tecnología de la información aplicada a la Educación Superior de la Maestría en Docencia Universitaria. Este documento pretende vislumbrar un panorama sobre la forma cómo es concebido y abordado el uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), como apoyo a los procesos de enseñanza y de aprendizaje, en el contexto universitario.

Procedimiento

- ✓ En primer lugar, se realizó una introducción y presentación del propósito del estudio.
- ✓ Enseguida se tramitó el consentimiento informado de forma verbal y escrita de participación voluntaria.
- ✓ Se solicitó el permiso para grabar.

Transcripción de la Entrevista:

RB: Buenos días profesora Marelvy, muchísimas gracias por haber aceptado esta invitación para ser entrevistada y colaborar con mi investigación sobre la didáctica virtual en el contexto universitario que tiene como finalidad ser presentada como mi trabajo de tesis doctoral en la Universidad de Carabobo. Para iniciar con esta entrevista, le voy a pedir que por favor se presente, nos diga su nombre, profesión y a qué se dedica actualmente.

MS: Hola. Muchas gracias por la entrevista. Mi nombre es Marelvy Sanoja. Mi profesión, de pregrado, yo soy licenciada en Bioanálisis egresada de la Universidad de los Andes, actualmente trabajo en la UNELLEZ Guanare a dedicación exclusiva y he realizado estudios de maestría y de doctorado en educación, actualmente me dedico a la parte de tecnología educativa y he realizado algunos cursos y he tratado de formar alguna personas.

RB: Actualmente usted se desempeña como docente en el área de postgrado en la Maestría de docencia Universitaria ¿Con cuáles subproyectos ha trabajado?

MS: Bueno en la maestría de docencia universitaria, di el subproyecto de Tecnologías de la Información Aplicada a la Educación Superior.

RB: Bien. En cuanto a su experiencia que tiene que ver con el uso de las tecnologías de la información y comunicación en el contexto universitario ¿Qué experiencia tuvo con los participantes? Y ¿Qué experiencia tuvo con el programa académico y el diseño curricular que existía para ese momento?

MS: Bueno. En principio cuando nos facilitaron el contenido programático, pues por supuesto no estaba diseñado para darlo desde el punto de vista virtual y a pesar de que el nombre era Tecnologías de la Información aplicadas a la Educación Superior, era un subproyecto totalmente teórico, pero en virtud de que uno puede modificar hasta en un 25% el contenido programático, este... tuvimos la idea de darlo virtual, porque si estamos hablando de tecnologías de la información y comunicación y más en una maestría, tienes que darlo lo más novedoso, lo más actual y bueno sí, lo más novedoso posible. En principio, no hubo por el lado de los facilitadores ningún tipo de problemas, porque teníamos las ganas, la disposición... Claro era mucho más trabajo, porque era primero buscar el espacio virtual, luego hablar con los jefes para que nos facilitarán el espacio en la plataforma y el tiempo, pero por el lado de la experiencia para mí fue fascinante, realmente me encantó trabajar en una maestría con esta materia, fue el primer subproyecto montado allí en la maestría de docencia universitaria de forma virtual, de hecho se dio de forma semipresencial porque la materia o la maestría lo obliga, que hayan clases presenciales, sin embargo las actividades fueron totalmente virtuales y los estudiantes quedaron fascinados, a pesar de que, creo que el 90% no había tenido contacto con las tecnologías desde el punto de vista educativo, tampoco habían recibido ningún curso virtual, ni habían tenido contacto con ninguna plataforma educativa, ellos de hecho crearon, dio tiempo para crear sus cursos. Tuvieron oportunidad de manejar un sinfín de herramientas, bueno páginas web, blogs, wiki... ellos crearon el aula... claro una primera aproximación y de hecho solicitaron una materia electiva debido a que salieron con muchas ganas de seguir aprendiendo, de hecho pues van a ser... este... salen de la maestría en docencia universitaria y tienen que estar preparados en esa área. La experiencia fue buena para ellos, porque después hicimos una entrevista y se les aplicó un instrumento y bueno ellos quedaron fascinados y a pesar de que muchos de ellos manifestaron que no manejaban bien la parte informática, que les daba miedo porque no manejaban algunos programas, pero al final todos, todos resultaron con el 100% de los objetivos cumplidos y con ganas de seguir aprendiendo, de hecho nos dijeron que si hacíamos cursos, querían meterse al diplomado que estamos facilitando en entornos virtuales y solicitaron una electiva, porque para ese momento iban a solicitar otra electiva, creo que era metodología de la investigación y en su

lugar solicitaron una materia en esta área porque querían seguir ahondando en los entornos virtuales de aprendizaje.

RB: Quiere decir entonces, que existe una gran necesidad por parte de nuestros docentes universitarios de formarse en cuanto su capacidad didáctica para impartir las clases, pero dentro de un entorno virtual

MS: ¡Claro! Porque los estudiantes con los que ahora te consigues ya manejan los entornos virtuales, que es lo que siempre venimos diciendo. De repente a muchos profesores les cuesta o tienen el temor de entrar en este nuevo mundo, porque tienen el temor, porque creen que no pueden manejar las herramientas, porque no soy informático, porque no soy ingeniero en computación, pero cuando te das cuenta, de que no es difícil, sino simplemente tener la motivación, las ganas y que la universidad te presente los cursos, te presente la forma de tu poderte actualizar y formar, pues si se puede. Además te consigues con un insumo en el aula, que son estudiantes que ya andan con una portátil, que andan con los celulares android, un Iphone o una tableta y ya manejan la tecnología, entonces los docentes hoy en día no pueden quedarse atrás.

RB: ¿es una realidad?

FV: Si, es una necesidad (tono enfático). Es más, ni siquiera es en aula, tú llegas a tu casa y a tus hijos, ya les están dando la Canaima o ya manejan redes sociales y te preguntan, entonces no te puedes quedar atrás y como docente debes ir a la vanguardia.

RB: Muy bien profesora, maravillosa la experiencia que ha tenido, sobre todo con los subproyectos que ha trabajado, puesto que su contenido lo ameritaba. Pero ¿qué piensa usted desde su experiencia como profesora en la UNELLEZ ¿Cómo nuestra Universidad ha asumido el uso de las tecnologías de la información y comunicación para incorporarlos en nuestros planes de estudio y en los diferentes programas académicos?

MS: Ok. En principio, pareciera que si hubiese el interés de las autoridades, pero cuando uno presenta, por ejemplo en nuestro caso, que presentamos el programa de formación docente en entornos virtuales tuvimos mucha apertura, de hecho muchos docentes se inscribieron, comenzamos el programa en los cuatro vicerrectorados, pero después comienza a verse, implícito, quieras o no, la parte política o la parte de autoridad, donde no le dan la importancia que debe tener (silencio)... Existe la necesidad, hay las ganas de muchos profesores de querer formarse y de repente te

encuentras con algunas limitaciones, pero yo creo que es la parte de las autoridades... por ejemplo en el lado de pregrado y postgrado, donde he tenido la oportunidad de dar mis clases. En Pregrado he dado cursos, por ejemplo en un semestre donde tenía cuatro secciones y tomé una presencial, otra virtual y otra semipresencial...

RB: ¿Pero ese subproyecto también tenía que ver con las TIC?

MS: No, nada que ver era bioquímica.

RB: ¡Excelente ejemplo!

MS: Yo di Bioquímica y hice como una especie de trabajo de investigación, porque tenía un curso que era totalmente presencial, otra sección semipresencial y la otra totalmente virtual, pero con un software educativo y la otra solo con plataforma Moodle y a nivel de motivación fue increíble, porque a medida que les presentaba el uso de las TIC, el estudiante se motivaba a no estar viendo solo una clase en el pizarrón, sino ver videos, que si animaciones 3D y la experiencia fue muy buena, sin embargo, lo virtual no era todo, hacia mucha falta el facilitador que los motivara. En este caso cuando medimos nivel de conocimiento, motivación, era mucho mejor el B-learning en el caso de pregrado que el E-learning. En total para postgrado pasa, exactamente lo mismo, cuando solicité por ejemplo dar la materia Tecnologías de la Información en Educación Superior y mostré esta diferencia, bueno quiero montar un aula virtual, que el estudiante salga de lo tradicional, en principio las autoridades estuvieron muy motivadas y monté el aula, pero luego cuando viene la parte de la materia electiva que solicitan luego, para ahondar mucho más, entonces te das cuenta que influyen otros factores que no es el académico...

RB: Sabemos que hay una demanda social, ya lo has dicho, desde nuestros hogares, es decir la sociedad, el mundo nos exige y nos demanda que incorporemos tecnologías en el campo educativo, de hecho hay una declaración de la UNESCO donde se hace un llamado a incorporar las tecnologías en el área educativa en sus diferentes ámbitos... Pero qué ocurre con aquellos profesores que no tienen esta formación como la que usted tiene, sino que actualmente están trabajando con la educación tradicional, pero saben de esa necesidad y de esa exigencia ¿Qué ocurre con ellos? ¿Qué pueden hacer?

MS: Bueno, la realidad actual, desde mi punto de vista es que hay mucha desmotivación. De todo el profesorado que nosotros hemos entrevistado, bien sea

que estén inmersos en las TIC o no, hay muy poca o baja motivación, desde el punto de vista académico, desde el punto de vista laboral, desde el punto de vista de incentivos profesionales. Además, que la institución en este momento, como institución, como normativa, como pautas que la universidad diga este año voy a dar este curso, pues no hay metas, no hay un seguimiento al docente...la universidad no le está dando al docente, pues no tiene cursos...vamos a hablar de UNELLEZ Guanare, yo tengo trabajando en la Universidad 17 años, yo vengo de la ULA tenía cuatro años trabajando allá, pero en la UNELLEZ, no te presenta: mira este año vamos a dar estos cursos para que usted se actualice. Más bien esta iniciativa surge de otras personas y dicen: yo quiero dar estos cursos y muchas veces es cuesta arriba que te aprueben un curso para darlo. Por ejemplo, el diplomado en entornos virtuales, que diseñamos el profesor Jorge Quintero y yo, oye fue sumamente difícil, fue engorroso... entonces qué hace este profesor que tiene ganas y que está en un salón de clases y sabe que existe la necesidad, pero no tiene el curso a la mano, no hay presupuesto para que te paguen un curso fuera, tu lo puedes solicitar, pero la universidad no cuenta con la partida presupuestaria para prepararme en otra universidad, entonces te dicen no, porque tienes docencia, en dado caso lo tomas virtual, para evitar el traslado, pago de viáticos, pero son horas de la noche que tienes que consumir. Ves entonces que no hay incentivos económicos tampoco, entonces el profesor se queda con lo que está haciendo. La mayoría de los profesores aquí te aseguro que sí conoce y tiene una necesidad, sí tienen ganas de formarse, sí quieren hacer cursos, pero no tienen las posibilidades a la mano. Por otro lado en mi caso personal u otro caso similar al mío, un profesor como yo, por ejemplo me negaron un curso en el exterior y no lo pude hacer, y como venía de un doctorado o beca sueldo, que lo acababa de hacer, entonces te niegan la posibilidad al siguiente año: no usted acaba de venir de doctorado, no le vamos a dar otra posibilidad, porque ya lo hiciste, entonces te tienes que quedar con lo que hiciste hace cinco años. Bueno, ante esto ¿Qué hicimos?, bueno yo que estoy interesada, lo hice por mi cuenta y tomé cursos por internet, con gente de Ecuador, con gente de otros lados y así es que te formas... ¿Qué pasa?... montas tu aula, pero no existe en la universidad la infraestructura para eso, yo tengo en la universidad unos cursos de pregrado y de repente no consiguen en el laboratorio de computación, para que el estudiante pueda revisar su aula. Entonces estás consciente de que existe un problema presupuestario, un problema de autoridad, de planificación universitaria, además de infraestructura, porque motivación, por parte del profesorado, pudiera decir que muchos profesores, si tienen ganas, sin embargo, hay un porcentaje que tiene miedo o que tiene pereza de hacerlo.

RB: Digamos entonces que hay profesores que no se atreven, otro grupo de profesores van más allá de sus limitaciones y buscan alternativas para formarse. Pero

también se da el caso de aquellos profesores que aun cuando han tenido la oportunidad de recibir cierta formación, como es el Programa que usted mencionó en un principio: el Programa de Formación en Entornos Virtuales, luego tienen la herramienta, pero después no siguen actualizándose como usted lo hizo buscando alternativas para mantenerse actualizados ¿Qué ocurre entonces? ¿Digo que estoy dando clases actualizadas porque tengo muchos equipos en el aula, pero sigo con mis páginas amarillas?

MS: ¡Exacto! La mayoría de los profesores, que de repente han hecho un curso y saben que hay la necesidad y ya se formaron porque la universidad les presentó en un momento dado algún curso, pero siguen en lo mismo... bueno yo creo que allí es falta de seguimiento, porque un profesor que ya tiene la formación y nadie lo estimula o monta su aula, pero luego se consiguen con que no hay espacios en los laboratorios de computación para trabajar con tus estudiantes, entonces pareciera que son horas de trabajo perdido, entonces se queda hasta allí...

RB: Entonces, ¿más allá de la motivación debe existir una política institucional?

MS: ¡Claro! Tiene que existir una política institucional, que propicie un trabajo en equipo, porque no haber un grupo de personas trabajando aisladas, es lo que yo he dicho, que exista un equipo de trabajo, que se creen grupos de investigación en el área de la tecnología educativa, que apoyemos a otros, que haya un lugar, donde uno pueda ir, porque cuando tú ves a varios haciendo lo mismo, entonces te animas. Pero si tú ves a todos dando sus clases con un pizarrón o con diapositivas y no ves un laboratorio y a nadie en la onda de la era virtual, pues te preguntas ¿para qué lo hago? ¿Qué beneficio me da?, porque es más trabajo montar un aula virtual, esto te desmotiva y te dedicas a otra cosa... para mí es política institucional, repito, y es falta de motivación, falta de apoyo institucional, de manera que si quieres dar cursos o participar en ellos, sientas el apoyo, tanto en la parte de docencia, de investigación, como de extensión...pero yo te digo algo, yo sigo, independientemente de que solo un uno por ciento lo esté haciendo...

RB: Bien profesora, de ese grupo de profesores, de ese uno por ciento, que si se apoya en el uso de las TIC, para dar sus clases, ¿cuáles herramientas tecnológicas considera que son las más usadas?

MS: Bueno, yo parto de que todas hay que usarlas, aunque las más comunes, sean los foros, los libros electrónicos o las tareas en línea, no, yo parto de que un aula virtual, cuando hemos dado cursos Jorge Quintero y mi persona, partimos siempre de que un aula virtual, deberían estar presente todas las herramientas tecnológicas, de

alguna u otra manera, y no hacer todo monótono en la clase, es decir, de repente en un módulo utilizar un video, en el otro no presentes el video, de repente presentas libros electrónicos, en el siguiente te envían la tarea por un foro, en el otro un chat y en el otro la envías a través de ... no sé... a través de unos juegos.

RB: Al igual que en las clases presenciales, ¿en lo virtual también contamos con una diversidad de técnicas y estrategias?

MS: Debería, es más, para mí hay muchas más técnicas y herramientas en la parte virtual que en la parte presencial y además, tienes infinidad de cosa por hacer y aprender, por eso en estos momentos estamos dando un diplomado en entornos virtuales donde se presentan, de hecho, en estos momentos, estamos trabajando con redes sociales.

RB: ¿Cómo les ha ido con las redes sociales? ¿Cuál ha sido su experiencia?

MS: Pues a nosotros nos ha ido chévere, porque nos ha permitido actualizarnos y lo vamos a hacer cada vez que implementemos este programa, de manera que los profesores tengan la oportunidad, ya que la universidad no te permite, prepararte desde afuera, bueno que nos preparemos aquí adentro, pero sin olvidar de que tiene que haber un equipo de trabajo, porque las cosas aisladas no se pueden hacer y bueno hemos tenido cinco años trabajando en esto aunque no ha sido fácil, hemos avanzado.

RB: Bien, una pregunta tal vez algo teórica, pero muy necesaria ¿Cómo sería la comparación que harías de la educación tradicional y esta nueva educación o didáctica apoyada en las tecnologías educativas, en entornos virtuales para facilitar el aprendizaje? ¿Cuál de ellas brinda mejores resultados?

MS: Para mi experiencia, ni la educación presencial, ni la educación virtual, porque la que me ha brindado a mí tanto en pregrado como en postgrado ha sido el B-learning, que es la educación mixta donde el profesor se apoya en las tecnologías para que al estudiante se le faciliten su aprendizaje, es decir, yo puedo dar mis clases presenciales, porque lo exige nuestro currículo, es decir, las carreras que nosotros damos en la UNELLEZ, tienen que ser presenciales, por lo que no puedo irme totalmente a un modelo virtual, pero no es limitante, porque yo voy al aula de clases y doy la clase, sin embargo, todo el material y la información para aclarar las dudas y realizar las actividades está en el aula virtual. Mientras que en una clase totalmente presencial, el profesor llega al aula, da la clase, este... le da una guía al estudiante, quizá no se la da, entonces el estudiante se dedica a copiar en clases o quizá le pase

un pendrive y le pida al profesor que le copie sus diapositivas, algunos profesores dan las diapositivas, otros no les gusta darlas, y luego simplemente van a un examen. En el caso de la clase con el apoyo de las tecnologías, igual doy mi clase, le presento el contenido, lo discutimos, pero todo mi material que utilizó en clase, se colocó en el aula virtual, diapositivas, guías, si es práctico, le puedo colocar unas prácticas de laboratorio, para que no tengan que ir a fotocopiarlas en otro lado, y todas las actividades son a través del aula virtual, donde ellos pueden interactuar a través de un foro o de un chat, hacen glosario de términos... hemos hecho diccionarios digitales, los he evaluado a través de un juego, crucigramas, además, pueden presentar los exámenes virtuales, que pueden ser virtuales de dos maneras, en el caso, de hecho cuando son muchachos muy jóvenes que de repente no han tomado conciencia, lo hago virtual, pero todos dentro del laboratorio, cada uno se sienta en su computadora... En una oportunidad, que era un día feriado, les di la oportunidad que fuera totalmente virtual y lo presentaron en sus casas y también fue buena la experiencia. Por supuesto para ellos tiene muchísimas virtudes, porque pueden entregar tareas, trabajos en horas que no te tienen que localizar, ni ponerse de acuerdo contigo, tienen más flexibilidad y tiempo para hacer algunas actividades, además pueden aclarar dudas en cualquier momento... para mí ha sido una experiencia muy buena, porque ellos además de estar motivados, se ve que mejoran el aprendizaje y desde el punto de vista de conocimientos adquiridos, han salido mucho mejor con la modalidad virtual que con la modalidad presencial. Este... lo que te digo, el problema que yo he tenido es que no cuentas con la infraestructura, porque no cuentas con el espacio, porque lo otro lo colocas tu, es decir, las ganas y ellos buscan en sus casas el espacio, a la hora que quieran en el momento que puedan para ingresar a sus aulas.

RB: Ok. Profesora a manera de reflexión final, le voy a pedir que nos comente un poco ¿cómo usted ve ese giro epistémico que ha tenido la didáctica de hace diecisiete años cuando usted inició a la didáctica que está viviendo actualmente?

MS: Bueno, para mí ha sido un giro total, total, porque tienes que involucrar muchas cosas, porque no puedes dar la clase de la misma manera e involucras otros aspectos, en la parte de buscar que el estudiante pueda construir su conocimiento, entonces ya las actividades no son las mismas y los objetivos, la planificación no es igual, además el docente, tiene que de verdad, estar enamorado de eso, porque tienes que dedicarle más tiempo en principio... Por supuesto, el giro es increíble, es fascinante ver el cambio, sin embargo, consigues trabas, pero bueno, mientras tengas las ganas, todo se supera. Es fascinante, porque aparte el estudiante aparte de motivarse, realmente el nivel de aprendizaje mejora y tu como profesor te sientes que estas a la vanguardia de las nuevas tecnologías, no vas a quedarte atrás, porque estás en un país

o porque este no sea un país desarrollado y aunque estemos en Guanare que no es la capital de Venezuela, pero podemos lograr cosas importantes.

RB: Muy bien profesora, muchísimas gracias por el tiempo que me ha dedicado y la felicito por formar parte de ese grupo de profesores que van más allá de lo que la universidad les ofrece, porque sencillamente agregan el extra a lo que hacen y así logran todo lo que usted nos ha comentado el día de hoy.

MS: Siempre a tus órdenes.

Se despiden y luego la investigadora sale del lugar de la entrevista.

Hora de finalización: 10:45 am



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
DOCTORADO EN EDUCACIÓN**



TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:

**GIRO EPISTÉMICO DE LA DIDÁCTICA VIRTUAL EN EL CONTEXTO
UNIVERSITARIO**

Guía de Entrevista

Nombre de quién aplica la entrevista: Rosalba Bueno -RB (investigadora)

Nombre del entrevistado: Prof. Nirland Gutiérrez- NG

Propósito de la entrevista

Explorar sobre los significados de las vivencias en los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje.

Tipo de instrumento

Se trata de una entrevista a profundidad no estructurada (grabada y transcrita).

Fecha: 06-08-2014

Duración: treinta y un minutos (Hora de inicio: 5:25 pm/ Hora de finalización: 5:56 pm).

Contexto

Esta entrevista se aplicó en la oficina de Coordinación a Distancia de la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales “Ezequiel Zamora” (UNELLEZ), en el Vicerrectorado de Producción Agrícola (VPA), ubicado en la ciudad de Guanare estado Portuguesa. Estuvo dirigida a una profesora de Informática, que a su

vez es Coordinadora de Estudios a Distancia del VPA. Este documento pretende vislumbrar un panorama sobre la forma cómo es concebido y abordado el uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), como apoyo a los procesos de enseñanza y de aprendizaje, en el contexto universitario.

Procedimiento

- ✓ En primer lugar, se realizó una introducción y presentación del propósito del estudio.
- ✓ Enseguida se tramitó el consentimiento informado de forma verbal y por escrito de participación voluntaria.
- ✓ Se solicitó el permiso para grabar.

Transcripción de la Entrevista:

RB: [Sentados en sillas alrededor de un mesón, sobre el cual se ubicó el grabador, lápiz y hojas de notas. Luego de una breve conversación recordando el objetivo del encuentro se dio inicio a la entrevista]. Buenas tardes, ¿cómo está profesora?

NG: Buenas tardes. Muy bien, gracias.

RB: Muchas gracias por su colaboración al aceptar esta entrevista, que estoy segura servirá de gran soporte para mi investigación, que tiene como título: Giro epistémico de la didáctica virtual en el contexto universitario. La tarde de hoy, pues sencillamente me gustaría que conversemos sobre su experiencia como coordinadora de Estudios a Distancia, como profesora de estudios de postgrado en la universidad. ¿Qué ha ocurrido con los estudios a distancia, con la inclusión de la educación virtual, el uso de las tecnologías acá en nuestro postgrado?, pero antes de iniciar nuestras reflexiones sobre este tema, le pido que por favor se presente, su nombre su profesión...

NG: Bueno, mi nombre es Nirland Gutiérrez, mi profesión es Ingeniero en Sistemas, tengo una maestría en Gerencia, en esta universidad, soy egresada de pregrado de la Universidad de los Andes y actualmente estoy en la Coordinación de Área de Estudios a Distancia, soy profesora del subproyecto informática en el pregrado.

RB: ¿y en cuanto a su experiencia acá en postgrado, trabaja con algún subproyecto?

NG: Si, Evaluación de Sistemas de Agricultura

RB: Ese es en postgrado de Extensión Agrícola, que tiene la característica, a excepción de los demás postgrados de la UNELLEZ, de ser semipresencial, de acuerdo a su normativa.

NG: Si, aprobado por OPSU como semipresencial.

RB: Bien, comenzaríamos entonces hablando sobre ese postgrado. ¿Este postgrado, desde que se aprobó ha tenido esa condición?

NG: Si, ha tenido esa condición, esa modalidad de semipresencial.

RB: Y ¿Cómo lo trabajan los profesores? ¿Cómo trabajan los subproyectos?, ¿Ellos vienen a una primera clase...?

NG: En la formalidad, se tienen dos encuentros. El primero y el último encuentro y uno que puede ser o no, pedido por los estudiantes, pero la idea es que sean todas las actividades, a través de las tecnologías

RB: Y ¿qué recursos tecnológicos usan?, ¿Cuáles son los recursos más comunes que utilizan en ese postgrado, para apoyarse en la distancia?

NG: Bueno, el correo electrónico y la plataforma Moodle de la universidad...

RB: ¿Los profesores montan sus aulas virtuales?

NG: Si.

RB: ¿Estamos hablando de cuántas aulas en este postgrado?

NG: Son ocho aulas y dos de nivelación, la primera para que manejen los entornos virtuales y la otra es sobre la metodología de la investigación, a través de la virtualidad.

RB: Esto ocurre con los subproyectos del postgrado de extensión agrícola que tienen esta condición especial. Pero qué pasa con los subproyectos de otras maestrías, de

otros postgrados, que no tienen la condición de la semipresencialidad, sino que de acuerdo al reglamento, pues su característica es ser presencial

NG: La generalidad es totalmente presencial, pero hay muchos profesores que se apoyan en las tecnologías, en el uso de algunos recursos, por ejemplo, bibliotecas virtuales, el uso de correo electrónico para el envío y corrección de trabajos, este hay unos pocos postgrados, por ejemplo, el postgrado de docencia universitaria que tiene algunos subproyectos que desarrollaron sus aulas virtuales, pero no es lo común, aunque vamos hacia allá, aún no es la norma.

RB: Qué se está haciendo en la universidad, a través de la Coordinación de Estudios a Distancia, para promover el uso de las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

NG: En la Coordinación hay dos niveles, el nivel de apoyo a la presencialidad, que es la modalidad que usan la mayoría de los postgrados y el de estudios a distancia propiamente dicho. Entonces estamos abriendo la nueva línea de las funciones universitarias para abocarnos a trabajarlas a distancia. Tenemos muchas limitantes en lo tecnológico y en la aceptación de cierto tipo de usuarios con la tecnología, porque recuerda que nuestro Vicerrectorado de Producción Agrícola y la extensión deben estar dirigida a ese mundo rural, entonces se está tratando de hacer ese ajuste desde la Coordinación de Estudios a Distancia... La Coordinación de estudios a Distancia depende de la Secretaría de Estudios a Distancia que funciona en Barinas, ellos son los que fijan los lineamientos y establecieron tres cursos básicos que son el de facilitación, diseño y gestión de entornos virtuales para lo cual es un requisito sine qua non, para poder montar las aulas virtuales. Aquí en el Vicerrectorado hemos tenido muchos problemas para ponernos a la fecha, porque de todos los vicerrectorados, es el más libre pensador y no les gusta que le pongan este tipo de normas y habría que darle un giro porque hay mucho peso en contenido y hay muchos profesores excelentes en sus áreas de conocimiento, que incluso por la edad o por cualquier otra razón, te dicen: No, yo no quiero eso, entonces hay que buscar otro tipo de aproximación con ellos, porque una vez que tienen el contacto, se motivan y quedan muy animados con relación a eso.

RB: Entonces, ¿Qué hacer con esos profesores? Porque sabemos que hay grupos que se están formando en el Programa que usted acaba de mencionar, pero ¿Qué hacer con estos profesores que son excelentes facilitadores y tienen una excelente formación académica?

¿Cuál sería la alternativa para ellos?

NG: En primera instancia, se puede usar la herramienta del blog para acercarlos y ellos se den a conocer más ampliamente, quizás a la comunidad y de investigación en general y luego empezar a darles alguna herramienta que ellos manejen, por ejemplo, el foro y una vez que hayan dado ese salto a la brecha, yo creo que es muy fácil. Estamos tratando de hacer un equipo de la parte tecnológica para que apoye a esos profesores.

RB: Y por lo general, la experiencia ha sido esa, el profesor se niega, pero una vez que tiene contacto se motiva...

NG: Se engancha...

RB: Se motiva y se engancha... Ok. Entonces la idea es acercarlos a esos espacios virtuales para que hagan uso de ellos y aprovechen esos recursos...

NG: Porque hay... en mi experiencia, hay dos visiones, el estudiante a distancia cree que todo es más fácil, que es más papaya, porque es asíncrono y tal y qué sé yo, no las a ver la cara a nadie... entonces te das cuenta que no es así, que tienes que invertir, quizás más tiempo que la presencialidad, quizás no... más tiempo que la presencialidad... y el profesor cree que no puede a través de la virtualidad alcanzar los objetivos. Otro elemento importante es la evaluación, ellos siempre te recalcan eso ¿cómo hacer la evaluación en la virtualidad?

RB: Bueno, Tal vez ellos al prepararse un poco más, se darán cuenta que si es posible aplicar evaluaciones o por lo menos utilizar estos recursos como apoyo a la presencialidad, porque al fi y al cabo nuestra universidad tiene la condición de ser presencial a nivel de pregrado y postgrado... Bien profe, ya tocó el tema de la didáctica que era donde queríamos llegar... Desde su experiencia como profesora ¿Qué recursos tecnológicos ha incorporado en sus clases?

NG: Este... para nosotros es fácil, porque en informática, pues, lo planteamos como una carrera, pues, entonces ellos realizan algún software de aplicación con el mismo tema, Por ejemplo en Producción Animal, investigan un área de Producción Animal, por ejemplo, producción de búfalos y allí montan su... hacen su estudio en internet, con sus estrategias, allí montan su informe escrito con las normas de la universidad y hacen sus presentaciones, todo a través del contenido que ellos seleccionan al inicio, algo con lo que ellos se sientan identificados y vamos montando el trabajo. Recuerda que ese ejemplo es de un segundo semestre y no tenemos resistencia, más bien están ávidos de cómo conseguir la información.

RB: Ok. ¿Y en el postgrado?

NG: En el postgrado si vemos que hay que apretar un poquito más el acompañamiento del estudiante...

RB: ¿Por qué? ¿Los estudiantes de postgrado se niega a trabajar de esta manera?

NG: No, no se niegan, lo que ocurre es que el estudiante de pregrado por su juventud, quiere innovar y el estudiante de postgrado, trata de participar y cumplir con los requerimientos, pero no tiene como el reto... en el área del conocimiento, si, pero no en el área de las herramientas... Entonces, es el acompañamiento, es el permanente estímulo, el que no se sienta solo, requiere un trabajo extra por parte del facilitador...

RB: Pero, si tengo más trabajo, tengo que dedicarle más tiempo, hay que mantener motivados a los estudiantes, ¿Qué beneficios tiene?, ¿será mejor quedarse con lo presencial solamente?

NG: Las opciones que tenemos a nuestro favor es que es al ritmo del estudiante y en el momento en que él pueda dedicarse, a veces hay que evitar actividades sincrónicas, el chat, por ejemplo, que es una actividad donde tienen que estar dedicados, pero estudiantes que son trabajadores y que tienen alguna otra ocupación y no se pueden dedicar de forma exclusiva, eso es una ventaja. Otra ventaja es que tienen la biblioteca al alcance del equipo, tienen todos los recursos allí y el profesor también lo tienen disponible, no veinticuatro horas, pero sí, mucho más disponible por más tiempo, le dejan su duda en un buzón o en un foro y el profesor de una vez les apoya, es mucho más cercano una vez que trascendemos lo que es ver esa presencialidad como la única vía. Otra cosa es que los entornos virtuales ofrecen muchísimos elementos para agrandar, por lo menos la parte audiovisual, videos, sonido, o sea, todo lo que para nosotros es la teoría de data, la información... la información de sonido de video, de audio, de...

RB: Eso quiere decir que tenemos diversas vías para llegar al aprendizaje...

NG: Si muchísimas, pero también hay que cuidar esto y no abarrotarlos, con tantas imágenes y tantos videos, sino mantener el norte, la bitácora, para dónde vamos...

RB: Ok. ¡Hay que planificar todo con detalle!

NG: Si, planificar todo muy bien, acorde al tiempo de la universidad, al tiempo del docente y a tiempo del estudiante y ajustarse a esto.

RB: Bien profe, si hiciéramos una comparación entre lo que es la didáctica tradicional y la didáctica virtual ¿Cuáles serían las diferencias, las semejanzas que hay entre ambas?

NG: Bueno en la virtualidad, sabes exactamente qué está haciendo el estudiante, en cada momento, cada actividad, porque la plataforma tecnológica te permite ver

cuándo estuvo ahí, cuándo leyó, si vio, como dice la plataforma o si intervino. Entonces sabes más de su nivel de participación en su docencia que de otra manera, que es solamente preguntando en clases o haciendo las evaluaciones presenciales. Otra posibilidad que ya la mencionaba, es la parte asíncrona, que el puede repetir su clase, volver a ver una demostración, volver a ver un video de laboratorio, las veces que el lo requiera. Además del acercamiento con el profesor, poder escribirle y que el profesor le conteste esa duda... el calor y el roce con el profesor presencial, ese si pienso, si pienso que se debe apoyar con un aprendizaje semipresencial, que si hace falta, ese verte la cara y saber que eres tú, ¡tenemos las camaritas claro! Tenemos este tipo de actividades, pero ese calor, ese ser humano que el estudiante siempre admira porque tiene el conocimiento que el quiere, esa parte si hay que afinarla más.

RB: Claro, entonces ¿qué hacer para humanizar ese entorno virtual de aprendizaje? Sobre todo si consideramos que en el caso de la universidad pueden ser semipresenciales, pero existen universidades con cursos totalmente a distancia...Entonces ¿qué hacer como docentes para darle ese calor humano desde lo virtual, cuando definitivamente no es posible establecer un contacto físico?

NG: Bueno, hay estrategias psicológicas, como tener al “alumno prueba”, el alumno programado por nosotros mismos, para ver el entorno desde el punto de vista del estudiante... bueno también estoy pensando en la plataforma, también hay otras estrategias como los café virtuales, para interactuar fuera de lo que son las temáticas del trabajo y así mantener el contacto con el estudiante más allá de los contenidos del subproyecto...

RB: Bien, ya me habló de lo virtual, pero ¿qué ocurre con lo presencial?

NG: En mi experiencia, los estudiantes en la presencialidad, depende del subproyecto, porque mi subproyecto es informática y mis estudiantes en la presencialidad están con la computadora y seguimos con el mismo cuento, verdad... pero, en otros subproyectos que he participado, el estudiante cree que el profesor se va parar y va a refutar toda una cantidad de conocimientos, entonces el va a llegar a su casa a hacer un trabajo o a estudiar para presentar un examen, o sea, la participación del estudiante en la presencialidad, dependiendo de las estrategias que use el profesor, pero es mucho menor que la participación del estudiante en la virtualidad, lo que es el aprendizaje colaborativo, eso es super importante, parece una contradicción, pero se da más a nivel de la virtualidad que a nivel de la presencialidad... si tu pones un trabajo de cuatro, bueno unos trabajan, otros echan el carro, mientras que si cada quien suma un poquito sería genial.

RB: Vemos entonces, que hay algunas diferencias y semejanzas... ahora bien, ¿Qué le queda por hacer a la universidad, aun cuando ya me dijo que estamos comenzando en este proceso? ¿Qué hacer cómo institución para fortalecer esta realidad a la que no podemos negarnos como institución universitaria?

NG: Lo primero es tener la brecha tecnológica saldada, o sea, la conexión, la conectividad a internet y la plataforma de enseñanza aprendizaje de última generación, no tanto de última generación, si no que funcione, que sea rápida, porque otra cosa es que quieras bajar un archivo y te quedes ahí esperando, o sea, eso sí descontrola mucho, sobre todo al adulto, al estudiante graduado, se aburre mucho... ¡eh! ¿Qué podemos hacer?, yo pienso que implementar una sociedad de conocimiento en los entornos virtuales, montarnos de verdad en el producto colaborativo, que además de los estudiantes, nosotros los docentes nos montemos en los productos colaborativos y el aula, no sea de nadie, sino de todos, que esté el experto en contenidos, que esté el diseñador gráfico, el de tecnología que te dice cuántos pixeles debe tener la imagen, para que te quede bien, o sea, yo siento que si nosotros trabajásemos hacia allá y no tratar de hacer al experto en contenido en experto en medio, de verdad pudiéramos ir hacia una sociedad del aprendizaje más acorde en los entornos virtuales, pero claro es una posición muy particular...

RB: Si, hay una brecha tecnológica como usted dice, pero como docentes podemos ir trabajando en ese sentido...para no quedarnos detrás de esa realidad que nos arropa...Bueno profesora, muchas gracias por sus grandes aportes en la tarde de hoy y espero que nuestra universidad siga preparándose y siga fortaleciéndose en ese sentido porque estoy segura que el potencial que hay en nuestros docentes es grande para atender esas necesidades y por supuesto formar los profesionales que todos queremos.

NG: Buenas tardes Rosalba y siempre a la orden.

Hora de finalización: 5:56 pm